ایران

• سه‌شنبه ۲۶ آبان ۱۴۰۵
• ۷ جمادی‌الثانی ۱۴۴۸
• ۱۷ نوامبر ۲۰۲۶
• سال سی‌ودوم
• شماره ۹۱۷۷
• (۴ صفحه مجازی) +۱۲ صفحه
• قیمت در سراسر کشور: ۲۰۰۰۰ تومان

Iran Newspaper

ISSN1027-1449
Keytitle: IRAN (Tehran)
irannewspaper.ir



مأموریت محمدرضا عارف به استانداران

تسریع در بازسازی مناطق آسیب‌دیده از جنگ با اختیارات ویژه

۲



گزارش اختصاصی «ایران» از سی امین نشست وزرای خارجه اکو

سه شریان حیاتی منطقه روی میز «اکو»

عراقچی: امنیت و انرژی منطقه باید بر پایه همکاری جمعی تأمین شود

همراه با یادداشت‌هایی از
بلال عبدالحی، معاون دبیرکل اکو
و محمدرضا بهرامی، دستیار وزیر
و مدیرکل آسیای جنوبی وزارت امور خارجه

Getty Images

۴

دستورات محسنی اژه‌ای خطاب به مقامات قضایی:

پرهیز از هر اقدامی که موجب ناامیدی مردم شود

در موارد غیرضرور از زندانی کردن فرد خودداری کنید

۳

سی‌وسومین جشنواره ملی هنرهای تجسمی جوانان در کرمانشاه آغاز به کار کرد

طاق بستان میزبان خلاقیت هنرمندان جوان ایران

۱۲

«ایران» در گفت‌وگو با مسئولان استان‌های ایلام و خوزستان آخرین وضعیت امدادرسانی به مصدومان و بررسی حادثه دلخراش مسیر دشت عباس را پیگیری کرد

مسافران، قربانی عقب‌ماندگی زیرساخت‌ها



استاندار ایلام در گفت و گو با «ایران»: بهسازی، ارتقا و اصلاح مشخصات فنی ۱۷۰۰ کیلومتر راه در استان ایلام در دستور کار قرار گرفته است

۱۰

در همایش هفته جهانی کارآفرینی، موانع ساختاری کسب‌وکارها بررسی شد

کارآفرینی زیر فشار مقررات قدیمی

۶

۷۰٫۶ درصد شهرنشینان و ۹۰٫۵ درصد روستاییان براساس گزارش مرکز آمار صاحب خانه هستند

رکوردزنی مالکیت مسکن بعد از دو دهه

۷

صفحات اینترنتی روزنامه ایران را بخوانید

درباره دو کتاب «وقتش که برسد التیام می‌یابی» و «بدون فریاد، بدون تنبیه»
خودشناسی و مراقبت
۱۳

پس از داخلی‌ها و مونتاژی‌ها موج کاهش قیمت به بازار خارجی‌ها رسید
عقب‌نشینی میلیاردی قیمت خودروهای وارداتی
۱۴

براساس خاطره‌ای از سرهنگ حاج امیر بهگذر معاون سابق طرح و برنامه‌ریزی پلیس آگاهی تهران بزرگ
نجات معجزه‌آسای پسربچه از چاه ۱۵ متری
۱۵

«ایران» تصمیم بحث‌برانگیز پرسپولیس برای فروش بازیکن خاطی را بررسی می‌کند
حراج اعتبار به نام انضباط
۱۶

پایان ترامپیسم؟! (۲)



سید عطاءالله مهاجرانی

کسی که در مرداب عفونت‌زا گیر می‌کند، با هر تکان و تکاپو به امید یا خیال نجات، بیشتر فرو می‌رود. ما بر زمین سفت و سخت، با اطمینان پای می‌گذاریم، راه می‌رویم، می‌ایستیم یا می‌دویم. بالرین‌ها بر شست پاهای خود تکیه می‌کنند و می‌رقصند و دور صحنه می‌گردند. ذرات خاک بر یکدگر تکیه و انسجام دارند.
در مرداب ذرات خاک از هم گسیخته است. جای پایی وجود ندارد. لجن و رسوبات مانند سیلابی از زالو به پا و اندام انسان می‌پیچد و می‌چسبد. هر چه بیشتر تقلا کند بیشتر فرو می‌رود. همین مضمون در ادبیات انگلیسی وجود دارد و تبدیل به ضرب‌المثل شده است:
The more you struggle, the deeper you sink مانند کسی که دریا زده است و دچار استسقاء شده است.
به تعبیر جلال‌الدین بلخی؛ «همچو مستسقی کز آبش سیر نیست.» هرچه بیشتر از آب شور دریا بیاشامد، تشنگی‌اش افزون‌تر می‌شود.
در کمدی الهی دانته، در سرود هفتم دوزخ، از مرداب «استیکس» سخن گفته شده است. دانته، مردمانی لجن‌آلود را در مرداب استیکس می‌بیند: «این مردمان بر اثر خشم، یکدیگر را با دست و پا و سر و سینه می‌زنند و با دندان تکه‌تکه می‌کنند.» جمع دیگری در مرداب فرو رفته‌اند: «فقط حباب‌هایی از نفس‌هایشان دیده می‌شد.» می‌گویند: «اکنون در این لجنزار اندوهگینیم.» دانته برای این جمع از عنوان گناهکاران «آکسیدیا» استفاده کرده است؛ افرادی که دچار سستی روح و ملالت و رخوت و بی‌اعتنایی‌اند. دانته دو موقعیت متضاد آفریده است: گروهی که با چنگ و دندان یکدیگر را می‌درند، مگر نجات یابند و بمانند. گروهی که در ژرفای مرداب فرو رفته‌اند و دست از امید شسته‌اند و تمام شده‌اند.
ترامپ و ونس و همراهان به چنین موقعیتی رسیده‌اند. ترامپ گمان می‌کرد جنگ با ایران مثل آدم‌ربایی در کاراکاس است. مثل گرفتن یا ربودن جایزه صلح نوبل از ماچادو، برنده بخت‌برگشته است. مثل چنگ انداختن بر منابع نفتی ونزوئلا و به جیب زدن ثروت ملی ونزوئلاست. خیال کرد در ایران هم می‌تواند در نظام جمهوری اسلامی رخنه ایجاد کند. سپاه و فرماندهان سپاه را با وعده‌های چرب و شیرین از حاکمیت جدا کند؛ نتوانست. شکست نتانیاهو در انتخابات اسرائیل و شکست معنی‌دار و تماشایی ترامپ و جمهوری‌خواهان در انتخابات آمریکا، فضا و صحنه پیروزی ادعایی هر دو را تغییر داد. چنانکه نتانیاهو در روزهای آخر عمر و روزگار سیاسی و چه بسا عمر فیزیکی خود است. در فیلمی که اخیراً از او منتشر شده بود، مثل اردک لنگ، پایش را روی زمین می‌کشید و به زن سوم کوتوله‌اش سارا، تکیه داده بود.
ترامپ هم با تغییر رئیس کارکنان کاخ سفید و نیز با حذف جی‌دی ونس از مذاکرات با ایران، پیداست گرفتار شده است. ونس با اعلام نقش جنگ و همراهی با اسرائیل به عنوان دلیل یا علت اصلی شکست جمهوری‌خواهان، ترامپ را در مخمصه انداخت. مشکل ترامپ این است که نمی‌تواند ونس را برکنار کند. در انتخابات ریاست‌جمهوری آمریکا، مردم به رئیس‌جمهوری و معاون او همزمان رأی می‌دهند. ونس از آغاز ورود ترامپ به مرداب جنگ علیه ایران، با این تصمیم مخالف بود. اکنون با برکناری ونس از پرونده مذاکره با ایران، ترامپ گفته است: «آمریکا نیازی به مذاکره با ایران ندارد. ونس برود وقتش را صرف فساد دموکرات‌ها کند!» در این صورت دو راه برای ترامپ باقی می‌ماند: اعمال فشارهای اقتصادی و مالی و تشدید محاصره دریایی و قفس آهنین! یا جنگی دیگر همراه با اسرائیل علیه ایران سازمان دهند.
بدیهی است نتانیاهو که او هم در مرداب سیاست گرفتار شده، برای جنگ جدید علیه ایران له‌له می‌زند. نتانیاهو عمر سیاسی خود را با بحران تمدید می‌کند. سکوی بقای او بحران بوده و هست. دوران نوزده‌ساله نخست‌وزیری نتانیاهو که طولانی‌ترین دوران نخست‌وزیری در تاریخ کوتاه اسرائیل است، هنوز نتوانسته اشتهای او را برای نخست‌وزیری کم کند. از طرفی، نتانیاهو برای خود رسالت توراتی- تاریخی قائل است. گمان می‌کرد می‌تواند با نابودی ایران از خود چهره‌ای تاریخ‌ساز برای اسرائیل و صهیونیسم بسازد. او به نظریه «قدرت برهنه و به هر قیمت» باور دارد، چنان‌که گفت «چنگیز مغول که بر قدرت تکیه داشت، بر عیسای مسیح که نماد عدالت بود، برتری دارد.» باور دارد قدرت می‌تواند بر عدالت و اخلاق سیطره پیدا کند. روایت مبتنی بر قدرت پیروز در میدان، اخلاق و عدالت را به نفع قدرت تفسیر می‌کند یا تغییر می‌دهد.
این خواب نتانیاهو درباره ایران تعبیر نشد. ترور فرماندهان نظامی، دانشمندان هسته‌ای، شخصیت‌های راهبردی سیاسی و مهم‌تر از همه ترور شهید امام خامنه‌ای و اعضای خانواده او، موجب سقوط نظام و تجزیه ایران نشد و نتیجه معکوس داد. شهادت‌ها به نظام و مدیریت نظام و ملت ایران روحیه و توان تازه‌ای بخشید. شهادت «فقدان» نیست، «وجدان» است. حمله به ایران با برق سراب در افق دید ترامپ و نتانیاهو آغاز شد. نتانیاهو که در واقع معمار جنگ بوده است و به روایت خودش چهل سال منتظر چنین روزگاری بود که آمریکا و اسرائیل به ایران حمله کنند. حمله کردند؛ شکست خوردند. به هیچ یک از اهداف جنگ نرسیدند. حال با کدام استدلال می‌توانند وانمود یا توجیه کنند که نتیجه جنگ سوم بهتر از جنگ دوازده‌روزه و چهل‌روزه خواهد شد؟ به‌ویژه اینکه متغیرهای جدیدی در صحنه اتفاق افتاده است:
یکم: در نظام جمهوری اسلامی اقتدار و انسجام بیشتری را شاهدیم.
دوم: سخن از تغییر راهبردی دفاع همه‌جانبه ایران مطرح شده است. به تعبیر سخنگوی هوشمند وزارت امور خارجه، آقای بقایی «آمریکا و اسرائیل صاحب فتوای منع ساخت و استفاده از سلاح هسته‌ای را ترور کردند.»
سوم: حضور ملت ایران و رستاخیزی که پس از شهادت شهید خامنه‌ای، «آقای ملت ایران»، شاهد یم.
چهارم: برگ برنده و تعیین‌کننده تنگه هرمز
پنجم: دستاوردهای جدیدی که نشانه توانایی روزافزون قدرت دفاعی ایران است، از جمله افزایش برد میدانی موشک‌های بالستیک و تولید پهپادهایی که دشمن امکان رهگیری آن را ندارد.
پنجم: تجدیدنظر کشورها و دولت‌های منطقه غرب آسیا و خلیج‌فارس نسبت به توانایی نظامی آمریکا
ششم: تهدید ایران به قطع هفت سامانه کابل‌های زیر دریا در تنگه هرمز
هفتم: شکست نتانیاهو و ترامپ در انتخابات
هشتم: شکست هیمنه آمریکا
نهم: شکست رویای اسرائیل بزرگ نتانیاهو.
با توجه به تمامی مواردی که برشمردم، اگر اندکی عقلانیت در ترامپ و نتانیاهو بازمانده باشد، که البته نمانده است و هنوز در هوس قمار دیگرند، نبایستی درصدد تحمیل جنگی تازه علیه ایران باشند. کسی که جنگی را آغاز می‌کند برای تحقق اهدافی است. مثل صدام حسین که جنگ علیه ایران را آغاز کرد. گمان می‌کرد نظام جمهوری اسلامی شکست می‌خورد و سقوط می‌کند. انقلاب متوقف می‌شود. صدام دولتی پوشالی به ریاست بخت‌برگشته‌ای به نام بختیار تشکیل می‌دهد، خوزستان را با عنوان عربستان از ایران جدا می‌کند و سلطان منطقه می‌شود.
هشت سال گرفتار جنگ شد و همه هستی خود و خانواده و خاندان و دولت بعثی و حزب بعث را با هم نابود کرد و در مردابی فرو رفت که عبرت تاریخ شد.
مرداب ترامپ هم همین است. چند سال دیگر نام و نشانی از ترامپ و خانواده او نخواهد ماند. اگر هم بماند؛ آغشته به ننگ و بدنامی و تباهی و اختلاس و دروغ و فریب و جزیره اپستین خواهد بود. ترامپ در گفت‌وگویی گفته بود که «خیال می‌کند که به بهشت می‌رود»!
واقعیت این است که قاتل کودکان دبستان میناب به جهنم می‌رود. به همان مرداب استیکس که دانته سروده است. در قعر مرداب نفس‌نفس می‌زند و حباب‌هایی نیم‌مرده بر سطح مرداب...

حداد عادل: رهبر شهید هنر شاعری را در ایران ارتقا دادند

غلامعلی حداد عادل، رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی در آیین گرامیداشت امین زبان و ادب پارسی و رونمایی از کتاب «از دفتر شعر امین» سروده‌های رهبر شهید انقلاب که عصر دوشنبه در پژوهشکده فرهنگ، هنر و معماری، برگزار شد، گفت: «زبان و ادب فارسی در ۵۰ سال اخیر بخت‌یار بوده که دو رهبر در این کشور به خود دیده که هر دو ادیب، شعرشناس و شاعر بودند. رهبران ایران پشتوانه‌ای برای زبان و ادب فارسی شدند در این روزگاری که طوفان جهانی‌شدن با هویت‌های ملی سر ستیز دارد.»
وی افزود: «رهبر عزیز ما جامعیت داشت، کمتر شخصیتی به جامعیت ایشان دیدم. گاهی که به ایشان فکر می‌کنم یاد این شعر فروغی بسطامی می‌افتم که «با صد هزار جلوه برون آمدی که من/ با صد هزار دیده تماشا کنم تو را» یکی از جلوه‌های ایشان جلوه شاعرانه بود.»
رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی، افزود: «شعر و سیاست در عرف با هم سازگار نیستند، یعنی در مقام سیاسی باید شعر کنار گذاشته شود، شعر قابل تفسیر است و سیاستمدار باید دقیق صحبت کند. امام راحل و حضرت آقا بنا نداشتند که در سخنرانی شعر بخوانند. امام راحل به شعر عرفانی علاقه داشتند و تا جایی که به یاد دارم در شهادت استاد مطهری گفتند «آن که مردن پیش چشمش «تَهُلّکه» است/ نهی «لا تُلقوا» بگیرد او به دست» که بیشتر نظم است تا شعر.»
حداد عادل ادامه داد: «در دوره ریاست جمهوری، در نماز جمعه گاهی یک یا دو بیت شعر خوانده بودند و در دوره رهبری هم شاید به تعداد انگشتان دو دست در سخنرانی و بیانیه‌هایشان استناد شعری کرده باشند.»
وی ادامه داد: «ذات هنر، جلوه‌گری است، هر هنرمندی در ذات هنر و نفس اقدام به خلق اثر هنری، قصد جلوه‌گری دارد، حتی خداوند هم به جلوه جلال خود، جهان خلق کرد. آقای بزرگوار ما با اینکه شاعر بزرگی بودند، در جمع شاعران می‌نشستند و به شعرخوانی آنان گوش می‌سپردند و لب به شعر خود باز نمی‌کردند. این نشان از تسلط ایشان بر خودشان دارد، در محفلی خصوصی برای دوستی صمیمی می‌خواندند، به جز شعر «یاران خراسانی» زیرا از جوانی، این روال شعرخوانی را داشتند.»
حداد عادل اضافه کرد: «رهبر شهید با توجه به موضوعات مهم جامعه، بر اساس آن کارها را تنظیم می‌کردند و با انسی که با قرآن کریم داشتند و توجهی که به انواع هنرهای قرآنی داشتند برای قاریان قرآن احترام قائل بودند. هر سال روز اول ماه مبارک رمضان، به قاریان اختصاص داشت، نوحه خوانان و مداحان و مرثیه‌سرایان را مهم می‌دانستند، روز ولادت حضرت فاطمه زهرا(س) با مداحان دیدار می‌کردند و هر سال در شب ولادت امام مجتبی(ع)، با شاعران نشست و برخاست می‌کردند.»
وی ادامه داد: «رهبر شهید هیچ وقت عیب ملت و مردم را برملا نمی‌گفتند، خیلی کم اتفاق می‌افتاد که از ایشان حرف تلخی شنیده شود. ایشان در جلسات جنبه‌های مثبت را معرفی و الگوسازی می‌کردند. ایشان از کنار عیب‌ها نمی‌گذشتند اما آن را خصوصی و محترمانه می‌گفتند. به برکت وجود رهبر شهید و ذوق شعری که داشتند، هنر شاعری را در ایران ارتقا دادند.»

رژیم آل خلیفه آیت‌الله «عیسی قاسم» را به حبس ابد محکوم کرد



رژیم آل خلیفه، برای رهبر شیعیان بحرین و چند تن دیگر از علمای شیعه این کشور حکم حبس ابد صادر کرد.
دادگاه منامه در حکمی غیابی، آیت‌الله عیسی قاسم و چندین شخصیت شیعه دیگر بحرین را به حبس ابد محکوم کرد.
جمعیت مخالف الوفاق بحرین روز دوشنبه اعلام کرد: دستگاه قضایی این کشور ۴۹ شخصیت مذهبی شیعه را به حبس ابد محکوم کرده است که در صدر این افراد، شیخ عیسی قاسم قرار دارد با آنکه چهار نفر دیگر در همین محاکمه جمعی به ۱۵ سال زندان محکوم شده‌اند.
این جمعیت در پیام‌هایی در شبکه اجتماعی ایکس اعلام کرد: مجموعاً ۵۳ شخصیت مذهبی، از جمله علمای برجسته دینی، مداحان و مرثیه‌خوانان حسینی، مشمول این احکام شده‌اند.
بر اساس اعلام جمعیت الوفاق، محمدهادی غریفی و موسی جواد الوداعی، دو روحانی دیگری هستند که به حبس ابد محکوم شده‌اند. این دو نفر ۹ مه سال میلادی گذشته از سوی مقام‌های بحرینی بازداشت شدند و همچنان در زندان به سر می‌برند.
بر اساس این گزارش، حکم حبس ابد شیخ عیسی قاسم، از برجسته‌ترین مراجع دینی شیعه در بحرین، به‌صورت غیابی صادر شده است، چراکه او از زمان ترک بحرین در سال ۲۰۱۸ در شهر قم ایران اقامت دارد.
این اقدام رژیم آل خلیفه در حالی است که مخالفان دولت بحرین در بیانیه‌ای با درخواست توقف محاکمه و آزادی فوری علمای برجسته شیعه، تأکید کردند هر حکمی که روز دوشنبه (۲۵ آبان) در محکومیت آنها صادر شود، بی‌اعتبار و باطل خواهد بود.
مخالفان بحرینی با هشدار نسبت به پیامدهای این رویکرد برای همدلی ملی در بحرین، مقامات را به سوءاستفاده از شرایط حساس منطقه برای ادامه محاکمه علما و تشدید رویارویی با شیعیان متهم کردند.
آنها محاکمه تعداد زیادی از علمای شیعی، اصرار بر محکومیت آنها با «اتهامات ساختگی و پرونده‌های مخرب» را اقدامی آشکار و توهین‌آمیز علیه شیعیان، اعتقادات و نمادهای آن دانستند که آزادی‌خواهان دنیا آن را بر نمی‌تابند.

حمایت ستاد اجرایی فرمان امام(ره) از تجهیز بیش از ۳ هزار نانوایی

مدیرعامل بنیاد برکت ستاد اجرایی فرمان امام(ره) از هدفگذاری حمایت از ۱۰ هزار نانوایی در سراسر کشور برای افزایش تاب‌آوری این واحدها در برابر قطعی برق و گاز خبر داد و گفت: «از سال گذشته سه هزار و ۳۸۱ نانوایی در ۳۱ استان با تسهیلات بنیاد برکت ستاد اجرایی فرمان امام(ره) به تجهیزات دوگانه‌سوز و مولد برق مجهز شدند.»
سید امیرحسین مدنی با بیان اینکه حدود ۴۰ هزار نانوایی در کشور فعالیت می‌کنند، گفت: «امسال بنیاد برکت ستاد اجرایی فرمان امام(ره) هدفگذاری کرده است که نزدیک به یک‌چهارم نانوایی‌های کشور، معادل حدود ۱۰ هزار واحد، تحت حمایت این طرح قرار گیرند.»
وی افزود: «برای انتخاب نانوایی‌های مشمول حمایت، شاخص‌هایی نیز در نظر گرفته شده است که یکی از آنها حرکت به سمت تولید نان کامل است. نانوایی‌هایی که در مسیر تولید نان کامل فعالیت کنند، در اولویت حمایت قرار خواهند گرفت؛ چرا که توسعه تولید نان کامل می‌تواند در ارتقای سلامت جامعه نیز مؤثر باشد.»
مدیرعامل بنیاد برکت ستاد اجرایی فرمان امام(ره) همچنین از تنوع‌بخشی به تجهیزات تولید برق در طرح امسال خبر داد و گفت: «امسال علاوه بر ژنراتورهای گازوئیلی، ژنراتورهای بنزینی، دوگانه‌سوز و سایر تجهیزات تأمین برق نیز در نظر گرفته شده است تا نانوایی‌ها در زمان قطعی برق شبکه بتوانند فعالیت خود را ادامه دهند.» مدنی ادامه داد: «امیدواریم تا پایان سال بتوانیم مجموعاً نزدیک به ۱۰ هزار نانوایی را در این طرح مورد حمایت قرار دهیم؛ به‌گونه‌ای که علاوه بر دوگانه‌سوز شدن مشعل‌ها، یک منبع انرژی برق مستقل از شبکه نیز در اختیار این واحدها قرار گیرد.»
وی درباره میزان تسهیلات پرداختی نیز اظهار کرد: «در سال گذشته، تسهیلات پرداختی به ازای هر نانوایی برای تأمین تجهیزات حدود ۱۵۰ تا ۲۰۰ میلیون تومان بود که میزان آن با توجه به ظرفیت ژنراتور، از حدود ۸ تا ۱۲ کیلووات، متفاوت بود.»
مدیرعامل بنیاد برکت ستاد اجرایی فرمان امام(ره) افزود: «برای سال جاری پیش‌بینی کرده‌ایم به ازای هر نانوایی حدود ۲۵۰ تا ۳۵۰ میلیون تومان تسهیلات پرداخت شود و با فرض میانگین ۳۰۰ میلیون تومان برای هر واحد، منابع قابل توجهی برای اجرای این طرح اختصاص خواهد یافت.»