# ایران

• یکشنبه ۱۷ آبان ۱۴۰۵
• ۲۸ جمادی‌الاول ۱۴۴۸
• ۸ نوامبر ۲۰۲۶
• سال سی‌ودوم
• شماره ۹۱۶۹
• (۴ صفحه مجازی) +۱۲ صفحه
• قیمت در سراسر کشور: ۲۰۰۰۰ تومان

Iran Newspaper

ISSN1027-1449
Keytitle: IRAN (Tehran)
irannewspaper.ir


روایت سفر یک روزه به میناب و بازدید از مدرسه «شجره طیبه»

## ردپای زندگی‌هایی که ناتمام ماند

هنرمندان پای کار روایت میناب



۲ ۳

رئیس مرکز ملی پیش‌بینی هواشناسی کشور در گفت‌وگو با «ایران» از چشم‌انداز بارش‌ها در استان‌های کشور خبر داد

## باران پاییزی بر شانه‌های البرز و زاگرس

گفت‌وگو با رئیس سازمان پیشگیری و مدیریت بحران شهر تهران و سخنگوی هلال احمر؛ پایتخت در آماده‌باش سیلاب



عکس: رضا معطریان/ایران

۹ ۱۱

با محوریت دولت، بخش خصوصی و نهادهای مردمی انجام می‌شود

## برنامه ملی مدیریت مصرف انرژی در مدار اجرا

پزشکیان: مدیریت موفق در گرو توانایی در صرفه‌جویی و کاهش مصرف انرژی معنا پیدا می‌کند

۴

پس از هفت سال وقفه، جشن خانه سینما در آذر ماه برگزار می‌شود

## سینماگران نباید در برابر شرایط منفعل بمانند

۱۲

بررسی چالش‌های قانونی، آموزشی و اجرایی صدور گواهینامه موتورسیکلت

## وقتی گواهینامه به تنهایی کافی نیست

۸

آیا جمهوری‌خواهان در انتخابات ۲۰۲۸ می‌توانند بدون حمایت ترامپ و با چهره‌ای جدید وارد رقابت ریاست‌جمهوری شوند؟

## مأموریت دشوار ماگا

۵



سخنگوی سپاه پاسداران خبر داد

## حذف محدودیت در برد موشک‌های ایران


صفحات اینترنتی روزنامه ایران را بخوانید

نگاهی به افق‌های فلسفی فیزیک در «عالم در پرتو فیزیک نوین» نوشته ماکس پلانک
**دو بال انسان جست‌وجوگر** ۱۳

با بودجه خرید دنا و ... چه گزینه‌هایی پیش روی خریداران قرار دارد؟
**مقایسه قیمت خودروهای داخلی و خارجی** ۱۴

سخنگوی سازمان منابع طبیعی در گفت و گو با «ایران»:
**فنس‌های میانکاله به‌زودی جمع می‌شود** ۱۵

«ایران» به بهانه تعویق جام ملت های آسیا ضرورت جوانگرایی و بازنگری در ساختار فنی تیم ملی فوتبال را بررسی می کند
**فرصت پوست‌اندازی** ۱۶


## میناب؛ آزمون بزرگ وجدان بشری

### یادداشت یک


**سیدرضا صالحی امیری**
وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی
و رئیس ستاد ملی شهدای میناب




در تاریخ، برخی رخدادها به معیاری برای سنجش اخلاق، عقلانیت سیاسی و مسئولیت تمدنی تبدیل می‌شوند. اهمیت این رخدادها بیشتر در پرسشی است که در برابر وجدان بشری قرار می‌دهند: قدرت تا کجا مجاز به پیشروی است و مرزهای اخلاقی و حقوقی آن کجا ترسیم می‌شود؟ آنچه در مدرسه شجره طیبه میناب رخ داد، مسأله‌ای است که نسبت میان قدرت، انسانیت و اعتبار قواعد حاکم بر مناسبات جهانی را به داوری می‌گذارد.

در سیزدهم آبان‌ماه، در یکصدویکمین سفر استانی، همراه با جمعی از اهالی فرهنگ، هنر، سینما و رسانه، میهمان مردم شریف میناب بودیم. گلزار شهدای این شهر، مدرسه شجره‌طیبه و نگاه صبورانه خانواده‌هایی که عزیزان خود را در حملات وحشیانه آمریکایی-صهیونی از دست داده‌اند، تجربه‌ای نیست که با پایان یک سفر خاتمه یابد. در برابر نام ۱۶۸ دانش‌آموز و معلم شهید این مدرسه سر تعظیم فرود می‌آوریم. آنان فرزندان میناب بودند، اما امروز به حافظه مشترک و سرمایه معنوی ملت ایران تعلق دارند.

با این حال، مواجهه مسئولانه با میناب مستلزم عبور از سطح عاطفه، بدون انکار ضرورت آن و ورود به ساحت اندیشه و اقدام است. سوگ، زبان همدلی است اما مسئولیت تاریخی، هنگامی تحقق می‌یابد که اندوه به آگاهی، آگاهی به تعهد و تعهد به کنش مؤثر تبدیل شود.

نخستین مسأله، وجه انسانی و تمدنی میناب است. مدرسه نهادی برای پرورش دانایی، انتقال تجربه و استمرار آینده یک جامعه است. کودک، نماد امکان تداوم زندگی و معلم، حامل رسالت انتقال فرهنگ و معرفت است. از همین رو، آسیب به محیط آموزشی و جان‌باختن دانش‌آموزان و معلمان، واجد ابعادی فراتر از خسارت مادی و انسانی است. این واقعه پرسشی بنیادین درباره مسئولیت قدرت در برابر حیات غیرنظامیان و حرمت نهادهای انسانی مطرح می‌کند. آزمون واقعی تمدن در حدودی است که برای اعمال قدرت به رسمیت می‌شناسد.

در نظم حقوقی بین‌المللی نیز تمایز میان اهداف نظامی و غیرنظامی، اصل تناسب و ضرورت اتخاذ تدابیر احتیاطی، از ارکان بنیادین حقوق بشردوستانه است. اعتبار این قواعد زمانی معنا پیدا می‌کند که در برابر همه دولت‌ها و بدون تبعیض اجرا شوند. نمی‌توان از نظم بین‌المللی سخن گفت، اما در برابر نقض قواعد انسانی آن سکوت کرد. میناب باید فرصتی برای بازاندیشی در این حقیقت باشد که امنیت پایدار، بدون احترام به کرامت انسان و مسئولیت‌پذیری در برابر قواعد مشترک جهانی دست‌یافتنی نیست.

دومین مسأله، تثبیت حقیقت و پیگیری عدالت است. حافظه تاریخی بدون مستندات معتبر در معرض تحریف قرار می‌گیرد و مطالبه عدالت بدون پشتوانه حقوقی، از قدرت اثرگذاری پایدار برخوردار نخواهد بود. از این رو، تدوین پرونده‌های حقوقی با همکاری معاونت حقوقی ریاست‌جمهوری، وزارت امور خارجه و سایر دستگاه‌های مسئول، ضرورتی راهبردی است. این مسیر باید بر مستندسازی دقیق، گردآوری شواهد، تبیین ابعاد انسانی واقعه و پیگیری مسئولیت‌های حقوقی در مراجع ذی‌صلاح استوار باشد. حقیقت باید با زبان مستندات سخن بگوید، عدالت با منطق حقوق پیگیری شود و روایت انسانی واقعه از حصار جغرافیا فراتر رود. هدف، تبدیل یک مطالبه ملی به مسأله‌ای قابل فهم و قابل پیگیری در افکارعمومی و سازوکارهای بین‌المللی است.

سومین مسأله، مسئولیت حکمرانی در قبال آینده میناب است. تأکید رئیس‌جمهوری بر بازسازی و توسعه این شهرستان و بسیج ظرفیت ۲۲ دستگاه اجرایی، هنگامی واجد ارزش واقعی خواهد بود که در زندگی مردم به نتیجه ملموس تبدیل شود. تشکیل ستادهای ملی، استانی و شهرستانی باید به نظامی منسجم از تقسیم مسئولیت، زمان‌بندی، تأمین منابع و ارزیابی عملکرد منتهی شود. معیار موفقیت، کیفیت تغییراتی است که مردم در زیست روزمره خود احساس می‌کنند.

میناب به بازسازی کالبدی محدود نیاز ندارد؛ آنچه ضرورت دارد طراحی الگویی جامع از بازآفرینی و توسعه است که آموزش، فرهنگ، اقتصاد، اشتغال، زیرساخت و هویت تاریخی را در پیوندی متوازن قرار دهد. احداث مدارس مدرن، ایجاد فضاهای فرهنگی و هنری، تقویت فرصت‌های اشتغال، رونق صنایع‌دستی و اقتصاد خلاق، توسعه زیرساخت‌های گردشگری و ارتقای کیفیت محیط شهری باید اجزای یک منظومه واحد باشند.

بازسازی زمانی موفق است که از ترمیم آنچه آسیب دیده فراتر رود و ظرفیت‌های تازه‌ای برای زندگی بهتر خلق کند. میناب نباید فقط به شرایط پیشین بازگردد بلکه باید افق توسعه‌ای در شأن تاریخ، استعداد و اراده مردم خود پیش رو داشته باشد.

چهارمین مسأله، نقش فرهنگ و هنر در صیانت از حقیقت و حافظه جمعی است. هم‌اکنون ۱۵۰ چهره فرهنگی، هنری، سینمایی و رسانه‌ای در سفر میناب، نشانه‌ای از مسئولیت اجتماعی جامعه فرهنگی ایران بود. میثاق این اهالی برای خلق آثار فاخر درباره شهدای میناب باید به جریانی ماندگار از تولیدات سینمایی، مستند، ادبی، تجسمی و رسانه‌ای تبدیل شود. هنر می‌تواند رنج انسان را به تجربه‌ای قابل فهم برای وجدان جهانی بدل کند و مانع از آن شود که گذر زمان، حقیقت را به حاشیه براند. این روایت باید مستند، انسانی و برخوردار از اعتبار هنری باشد زیرا ماندگاری حقیقت، بیش از هیجان مقطعی، به اصالت روایت وابسته است.

در این میان، میراث فرهنگی نیز مفهومی بالاتر از آثار و بناهای تاریخی دارد. میراث، حافظه انباشته یک ملت و پیوند معنایی نسل‌هاست. صیانت از هویت تاریخی میناب، تقویت ظرفیت‌های فرهنگی و ثبت و انتقال روایت این واقعه به نسل‌های آینده، بخشی از مسئولیت ما در قبال این سرزمین است.

میناب را باید در چهار افق همزمان دید: حافظه تاریخی، عدالت‌خواهی بین‌المللی، انسجام ملی و توسعه پایدار. تقلیل این مسأله به هر یک از این ابعاد، به معنای نادیده گرفتن بخشی از مسئولیت ماست. آنچه ضرورت دارد، پیوند میان این چهار افق در قالب اراده‌ای ملی و برنامه‌ای مستمر است.

ما قادر به تغییر گذشته نیستیم، اما در برابر معنایی که به آن می‌بخشیم و آینده‌ای که از دل آن می‌سازیم، مسئولیم. نمی‌توانیم جان‌های ازدست‌رفته را بازگردانیم، اما می‌توانیم حقیقت آنان را پاس بداریم، عدالت را پیگیری کنیم و برای فرزندان میناب آینده‌ای شایسته‌تر بسازیم.

تاریخ، میناب را علاوه بر آنچه بر سر این شهر آمد، با آنچه ما پس از آن برای حقیقت، عدالت، کرامت انسان و آینده این سرزمین انجام دادیم نیز داوری خواهد کرد. وفاداری به شهدای میناب، نه در تکرار اندوه، بلکه در تبدیل آن به مسئولیتی ماندگار برای ساختن ایرانی انسانی‌تر، آگاه‌تر و برخوردار از آینده‌ای روشن‌تر معنا پیدا می‌کند.

سردار حسین محبی، سخنگوی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در نشست خبری به مناسبت هفته هوافضای سپاه، با تشریح دستاوردهای راهبردی این نیرو در حوزه‌های موشکی، پهپادی، پدافندی و جنگ الکترونیک، از ورود نیروی هوافضا به مرحله جدیدی از توانمندی‌های دفاعی خبر داد و تأکید کرد: «محدودیت‌های جغرافیایی در پاسخ به تهدیدات علیه جمهوری اسلامی دیگر جایگاهی در دکترین دفاعی کشور ندارد.» محبی در این نشست، یکی از مهم‌ترین دستاوردهای نیروی هوافضای سپاه را توان عبور موشک‌های ایرانی از لایه‌های مختلف پدافندی دشمن دانست و اظهار کرد: «موشک‌های نقطه‌زن ایران با برخورداری از فناوری‌های پیشرفته، سرعت بالا و قابلیت مانورپذیری دقیق، توانسته‌اند سامانه‌های پدافندی مدرن از جمله تاد و پاتریوت را با ناکامی مواجه کنند.» به گفته وی، عملکرد این موشک‌ها در میدان نبرد نشان داد تجهیزات پدافندی غرب، برخلاف تبلیغات گسترده درباره توانمندی آنها، در مواجهه عملی با پرتابه‌های ایرانی با مشکلات جدی روبه‌رو هستند. سردار محبی با اشاره به دستیابی نیروی هوافضا به فناوری کاهش سطح مقطع راداری (RCS) و راداگریز کردن موشک‌ها و پهپادها تصریح کرد: «برخورداری از فناوری‌های پیشرفته در طراحی بدنه و پیشران، در کنار سرعت و مانورپذیری، امکان عبور موشک‌های ایرانی از شبکه‌های پدافندی چندلایه را فراهم کرده است. این قابلیت موجب شده پرتابه‌های ایرانی با عبور از سامانه‌های شناسایی و رهگیری، اهداف از پیش تعیین‌شده را با دقت بالا مورد اصابت قرار دهند.» سخنگوی سپاه همچنین از سرنگونی بیش از ۲۶۰ فروند از اهداف هوایی دشمن در جریان جنگ اخیر خبر داد و گفت: «این آمار شامل جنگنده‌های F-16، F-18، F-35 و F-15 و همچنین انواع پهپادهای راهبردی و شناسایی از جمله MQ-1، MQ-9 و RQ-4 و دیگر پرنده‌های بدون سرنشین بوده است.» وی تأکید کرد این آمار صرفاً مربوط به عملکرد نیروی هوافضای سپاه است و دستاوردهای پدافندی ارتش جمهوری اسلامی ایران در آن محاسبه نشده است. محبی در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به توانمندی جنگ الکترونیک سپاه اظهار کرد: «متخصصان این نیرو در هفته‌های اخیر موفق شده‌اند ۷ فروند پهپاد شناسایی MQM-170 دشمن را به‌طور کامل تحت کنترل درآورده و سالم به زمین بنشانند؛ اقدامی که به گفته وی نشان دهنده توان فنی و عملیاتی ایران در مقابله با تجهیزات پیشرفته شناسایی دشمن است.»

### تغییر در سیاست تعیین برد موشک‌ها

یکی از مهم‌ترین بخش‌های اظهارات سخنگوی سپاه به موضوع برد موشک‌های ایران و چگونگی تعیین و تنظیم آن در سال‌های گذشته اختصاص داشت؛ موضوعی که سردار محبی آن را از جمله متغیرهای راهبردی مدیریت شده در دکترین دفاعی کشور توصیف کرد. وی با اشاره به نقش رهبر شهید انقلاب در هدایت تحولات صنعت موشکی کشور گفت: «میزان برد موشک‌ها در طول سالیان متمادی، متناسب با مقتضیات زمانی و موازنه‌های راهبردی، به‌صورت دقیق و مقطع به مقطع مدیریت می‌شد، به‌گونه‌ای که در برخی مقاطع، فرمان توقف افزایش برد و تمرکز بر ارتقای دقت صادر می‌شد و در مقاطعی دیگر، افزایش برد پرتابه‌ها در دستور کار قرار می‌گرفت.»

سخنگوی سپاه پاسداران در ادامه با اشاره به تدابیر آیت‌الله سیدمجتبی خامنه‌ای رهبر انقلاب اسلامی در دیدار با فرماندهان ارشد نیروهای مسلح، از ورود نیروی هوافضای سپاه به مرحله جدیدی از دکترین دفاعی خبر داد و اظهار کرد: «این رویکرد، محدودیت‌های جغرافیایی را در پاسخ به تهدیدات از میان برده است.» محبی با تأکید بر اینکه محدودیت برد موشک‌ها برای ایران برداشته شده است، گفت: «جمهوری اسلامی توانمندی‌های خود برای پاسخ به تهدیدها را در میدان عمل نشان خواهد داد و در نبرد نامتقارن می‌تواند در نقاطی به دشمن ضربه بزند که تصور آن را نمی‌کند.»




یادمان

هفدهم آبان ماه مصادف است با بیست‌وپنجمین سالروز درگذشت

حاج رضا تهرانی

پدر صنعت اتوبوس‌سازی ایران
کارآفرینی بزرگ، از مفاخر صنعت کشور
مردی با ایمان، با همت والا و پشتکار مثال‌زدنی
نام او در یاد و خاطر دوستدارانش همواره باقیست

یادش جاودان

از طرف خانواده

بانک ملت
bank mellat
شرکت توسعه بازاریابی ملت

مزایده عمومی
شماره ۱۴۰۵/۱۶ املاک مازاد بانک ملت
شرکت توسعه بازاریابی و فروش ماد
با وکالت از بانک ملت
جهت مشاهده جزئیات
مزایده اسکن نمائید
www.maadmellat.ir

سازمان آگهی‌های ایران
پذیرش آگهی‌های روزنامه ایران
۱۸۷۷