



ویژه نامه استان تهران

سال سی و دوم
شماره ۹۱۴۵
یکشنبه
۱۹ مهر ۱۴۰۵
صفحه ۴

WWW.IRANNEWSPAPER.IR

ایران

هفته فرهنگی تهران: قلب تپنده ایران
پایتختی استوار به بلندای تاریخ گرامی باد.

محمدصادق معتمدیان
استاندار تهران

زندگی و توسعه در تهران
ادامه دارد

رشد تهران
در چارچوب توان تهران

۱۰

تور سفر از مشاهده
خسارت های جنگ

تا معرفی ظرفیت های پایتخت

تهران، استوار پیش
چشم جهان

۹

روایت شکل گیری
پایتخت؛ از آبادی کنار

ری تا کلان شهر امروز

تهران
چگونه تهران شد؟

۸

روزی به نام تهران



استان فراهم آورد تا برنامه های تهران گردی، فعالیت های هنری و گفت وگوهای فرهنگی، در زمانی مشترک و با همکاری دستگاه های مختلف برگزار شوند.

در نشست ۲۹ شهریور ۱۴۰۴ شورای فرهنگ عمومی استان تهران، چهاردهم همراه به عنوان «روز تهران» و آغاز هفته فرهنگی تهران تصویب شد. این تصمیم، با حضور محمدصادق معتمدیان، استاندار تهران، حجت الاسلام والمسلمین سید حسن ابوترابی فرد، امام جمعه موقت تهران و با همراهی اعضای شورا، زمینهای مشترک برای معرفی ظرفیت های پایتخت و هماهنگی برنامه های فرهنگی فراهم کرد. پیشنهاد نام گذاری روز تهران، از سال ۱۳۹۵ در ادوار مختلف شورای اسلامی شهر مطرح شده بود. تصویب استانی آن در سال ۱۴۰۴، این پیگیری را به فرصت برگزاری نخستین هفته فرهنگی تهران پیوند زد؛ مناسبتی برای حضور مردم، پژوهشگران و نهادهای فرهنگی در شناخت پایتخت.

انتخاب چهاردهم مهر نیز به تصریح پایتختی تهران در متمم قانون اساسی مشروطه در سال ۱۲۸۶ بازمی گردد. این مناسبت، فرصتی سالانه برای معرفی میراث و توانمندی های

تهران پژوهان، مهمان استانداری تهران



گفت وگو، ضرورت معرفی دقیق تر تهران و بهره گیری از دانش پژوهشگران برای انتقال هویت شهر به نسل جوان مورد توجه قرار گرفت. نشست سال ۱۴۰۴، مجالی برای نزدیک شدن این دو حوزه بود؛ ارتباطی که می تواند پژوهش درباره تهران را به برنامه های عمومی پیوند و شناخت پایتخت را در دسترس مردم قرار دهد.

در نخستین سال برگزاری هفته فرهنگی تهران، استانداری تهران، میزبان مشاهیر، اندیشمندان و تهران پژوهان شد؛ هم نشینی صمیمانه ای که شناخت پایتخت را از مسیر شنیدن خاطرات، دغدغه ها و دیدگاه های اهل پژوهش دنبال می کرد. حاضران از شهری سخن گفتند که سرگذشت آن در زندگی مردم، محله ها و تجربه نسل های مختلف جریان دارد. در این



ورزشی محله ها، توجه به مناطق کم برخوردار، شهرستان ها و شهرهای جدید، شرط توسعه متوازن استان است. مشارکت شهرداری ها، خیرین و تشکل های مردمی در این مسیر، ظرفیت ارزشمندی است که باید با برنامه ریزی و پاسخ گویی دستگاه ها همراه شود. فردای تهران به تصمیم های سنجیده امروز وابسته است. حفاظت از باغ ها و اراضی، رعایت حریم، مدیریت مصرف آب، بازچرخانی سباب و گسترش انرژی های پاک، برای حفظ امکان زندگی در این پهنه ضرورت دارد. توسعه حمل و نقل عمومی و خدمات هوشمند نیز باید زمان و هزینه ای را که مردم صرف دریافت خدمات می کنند کاهش دهد. هر تصمیم توسعه ای باید با ظرفیت محیط زیست و توان زیرساخت ها تناسب داشته باشد.

وظیفه ما در مدیریت استان، فراهم کردن زمینه ای است که مردم بتوانند سهم خود را در آینده تهران ایفا کنند. رسانه ها، دانشگاهیان، فرهیختگان و نهادهای مردمی باید در شناخت مسائل و گفت وگو درباره راه حل ها حضور مؤثر داشته باشند. اعتماد عمومی با خدمت صادقانه و پاسخ گویی تقویت می شود و مشارکت، زمانی دوام می یابد که نتیجه آن در تصمیم ها و زندگی مردم دیده شود.

هفته فرهنگی تهران، فرصتی برای تجدید این تعهد است. ما در برابر گذشته ای که به ارث برده ایم و نسلی که پس از ما خواهد زیست، مسئولیم. پایتخت ایران اسلامی باید حرمت تاریخ را نگه دارد و به استعداد های مردم مجال شکوفایی بدهد. آنچه امروز برای تهران انجام می دهیم، باید امکان زندگی بهتر را برای فرزندان این سرزمین فراهم کند؛ این، معنای مسئولیت ما در برابر آینده است.

ایمکانات آموزشی و فرهنگی بهره مند شوند. توسعه باید پیوند مردم با زادگاه و محل زندگی شان را استوارتر سازد.

این پیوند در روزهای جنگ نیز قدرت خود را نشان داد. در جنگ های تحمیلی ۱۲ روزه و ۴۰ روزه و حملات متجاوزانه دشمن آمریکایی و صهیونیستی، تهران آژوئی دشوار را پشت سر گذاشت. همراهی مردم با نیروهای مسلح، امدادگران، کادر درمان و کارکنان خدمات عمومی، پشتوانه حفظ جریان زندگی شد. تلاش برای ترمیم زیرساخت های آسیب دیده و تأمین نیازهای روزمره، جلوه ای از مسئولیت پذیری جمعی بود که باید با دقت در

حفاظت این شهر ثبت شود. یاد شهیدان و رنج خانواده های آسیب دیده، برای ما مسئولیت می آفریند. ثبت روایت های آنان و انتقال تجربه مردم و خدمت گزاران به نسل جوان، بخشی از وظیفه فرهنگی ماست. این تجربه همچنین باید به تقویت آمادگی دستگاه ها، ایمنی زیرساخت ها و هماهنگی در خدمت رسانی بینجامد. پاسداشت ایستادگی مردم با استمرار رسیدگی و افزایش توان حفاظت از زندگی آنان معنا پیدا می کند.

تهران در عرصه دانش، اقتصاد و آفرینش فرهنگی نیز مسئولیتی ملی دارد. دانشگاه ها، مراکز پژوهشی، شرکت های دانش بنیان و ظرفیت هنری و رسانه ای استان، امکان گسترده ای برای حل مسائل و پرورش استعداد ها فراهم کرده اند. بهره گیری از این توان، نیازمند ارتباط مؤثر میان مدیریت، جامعه علمی و فعالان فرهنگی است. دانش و خلاقیت باید به بهبود خدمات عمومی و فراهم شدن فرصت های پیشرفت برای مردم کمک کند.

اعتبار پایتخت با کیفیت زندگی مردم آن سنجیده می شود. آلودگی هوا، فشار بر منابع آب، دشواری رفت و آمد و نابرابری در دسترسی به خدمات، بر زندگی خانواده ها اثر می گذارد و رسیدگی به آنها از مسئولیت های اصلی ماست. جایگاه ملی تهران نیز اقتضا می کند که دولت، مدیریت شهری و دستگاه های مسئول، با تقسیم کار روشن و همکاری پایدار، برای رفع این مسائل اقدام کنند.

عدالت باید در زندگی روزمره قابل مشاهده باشد؛ در مدرسه ای که فرصت آموختن را گسترش می دهد، در خدمات درمانی در دسترس و در امکانات فرهنگی و

تهران: امانت تاریخ، تعهد به فردا

محمدصادق معتمدیان- استاندار تهران / فرهنگ در تهران، پشتوانه فهم گذشته و راهنمای تصمیم های آینده است. چهاردهم مهر و هفته فرهنگی تهران فرصتی است تا این پیوند را در کانون توجه قرار دهیم و درباره مسئولیتی سخن بگویم که جایگاه پایتخت بر عهده ما نهاده است. پاسداشت شهری که با سرگذشت معاصر ایران درآمیخته، هنگامی به مقصود می رسد که شناخت تاریخ و سرمایه های انسانی آن، به تصمیم هایی برای حفظ هویت و بهبود زندگی مردم بینجامد.

پیشینه این پهنه را می توان در ری باستانی، آبادی های دامنه البرز، دشت های جنوبی و محله های تاریخی پایتخت خواند. بناها و غذاهای به جامانده، روایت کوشش نسل هایی هستند که در این سرزمین زیسته اند و به آن معنا بخشیده اند. تهران امروز وارث این تجربه دیرپا و حامل بخشی از حافظه ملی ایرانیان است؛ حافظه ای که صیانت از آن، حق نسل های آینده و تکلیف نسل حاضر است.

در گذر زمان، مردمانی از سراسر ایران، زبان و آیین، مهارت و دانش خود را به تهران آورده اند. هویت پایتخت از معاشرت و همکاری همین مردم شکل گرفته است. همزیستی اقوام و ادیان، احترام به تفاوت ها و احساس تعلق به خانه ای مشترک، از سرمایه های فرهنگی این دیار است. تقویت این سرمایه ها، به انسجام اجتماعی و توان جامعه برای عبور از دشواری های پاری می رساند.

هفته فرهنگی تهران باید شناخت این هویت را به تجربه ای عمومی تبدیل کند. آشنایی دانش آموزان با تاریخ محله های شان، ثبت خاطرات ساکنان، توسعه تهران پژوهی و تکریم چهره های علمی، فرهنگی، هنری و ورزشی، راه هایی برای انتقال این شناخت است. ظرفیت شهرها و روستاهای استان نیز باید در این روایت حضور داشته باشد تا تصویر تهران، سهم همه مردمان و مناطق آن را بازتاب دهد.

در نگاه مدیریت استان، فرهنگ باید در تصمیم های توسعه ای حضور مؤثر داشته باشد. حفاظت از یک بنای تاریخی با حفظ حرمت محله و حقوق ساکنان آن پیوند دارد. احیای بافت های ارزشمند، هنگامی پایدار خواهد بود که مردم بتوانند در آنها با امنیت و آسایشی زندگی کنند و

