

پیام فرمانده هوافضای سپاه خطاب به ملت ایران :

از هر کلامی که اتحاد مقدس را به خطر می اندازد، دوری کنید

رئیس جمهوری در دیدار با شماری از مدیران مسئول رسانه ها :

تصمیم جنگ و مذاکره بارهبری است

- در برابر هیچ قدرتی سر تعظیم فرود نخواهیم آورد، اما در برابر ملت ایران و مطالبات مشروع آنان خود را مسئول و پاسخگو می دانیم. البته منظور از مردم، همه مردم ایران هستند، نه یک جریان یا گروه خاص
- شورای عالی امنیت ملی به این جمع بندی رسیده است که مسیر گفت و گو باید دنبال شود. هیچ فرد یا جریانی نباید خود را قراتر از ساز و کارهای رسمی تصمیم گیری بداند
- پیش نیاز حفظ انسجام ملی آن است که در حوزه هایی همچون معیشت، مسکن، اشتغال و رفاه عمومی پاسخگوی نیازهای مردم باشیم. ما برای شعار دادن در این جایگاه قرار نگرفته ایم؛ وظیفه ما حل مسائل مردم است



عکس: President.ir

پیام فرمانده هوافضای سپاه خطاب به ملت ایران :

از هر کلامی که اتحاد مقدس را به خطر می اندازد دوری کنید

«از شتون متعهد بودن تبعیت کردن است. پس نه یک گام جلوتر و نه یک گام عقب تر، بلکه همراه با ولی خویش باشید.» این جمله بخشی از پیام کوتاه اما پر محتوای فرمانده نیروی هوافضای سپاه خطاب به ملت ایران است. بر بیره نیست اگر این پیام سردار سید مجید موسوی را به منزله نقطه ای بر پایان برخی بگومگوها و اختلاف نظرهای اخیر بر سر مذاکرات میان ایران و آمریکا بر سر پایان جنگ دانست.

سید مجید نقطه زن از چهره های برجسته و تأثیرگذار میدان در روزهای جنگ است که همچون دیگر مسئولان رسمی و رهبر شهید آیت الله سید علی خامنه ای بر ضرورت حفظ و تقویت «اتحاد مقدس» تأکید دارد. اتحاد مقدس البته ناظر بر یکدستی جامعه و حذف منتقدان و بستن راه بر طرح ایده ها و نظرات متفاوت نیست بلکه معطوف به درک این مهم است که در کنار وجود سلاقی متفاوت و دیدگاه های مختلف، شایسته تر آن است که همه نسبت به تبعیت از سازوکارهای قانونی تصمیم گیری در جمهوری اسلامی اهتمام داشته باشند و آنگاه که تصمیمی در مجاری قانونی و ذیل توصیه ها و ملاحظات رهبر انقلاب اسلامی اتخاذ شد، همه مجموعه ها و نهادها هم و ظرفیت های خود را در مسیر اجرای درست و دقیق آن هدایت کنند. پیام سردار موسوی روز گذشته در آیین رونمایی از مجموعه «آسمان دارها» در تالار سوره حوزه هنری از سوی حجت الاسلام نادری، معاون روابط عمومی نیروی هوافضای سپاه پاسداران انقلاب اسلامی قرائت شد.

متن کامل پیام خطاب به ملت ایران به این شرح است:

بسم الله الرحمن الرحيم

ملت بصیر و غیور که در خونخواهی امام شهید معبود گشتید و در راه تحقق آرمان های بلند انقلاب اسلامی و اقتدار و سرفرازی ایران عزیز، با امام حاضر عهدی تازه بستید، هوشیار باشید که از شتون متعهد بودن تبعیت کردن است. پس نه یک گام جلوتر و نه یک گام عقب تر، بلکه همراه با ولی خویش باشید. درست در مسیری که امام خمینی کبیر رحمة الله علیه فرمودند: «پشتیبان ولایت قبیله باشید تا به مملکت شما آسیب نرسد.» کوش به فرمان ولایت بوده و از هر کلامی که اتحاد مقدس شما را به خطر می اندازد دوری نمایید.

سرباز ولایت و جانفدای ملت سید مجید موسوی

مذله العالی، ارتقا یافته و فرزندان ملت در نیروهای مسلح دست به ماشه آماده شلیک به قلب دشمن هستند.» می توان به متن انگلیسی دیروز محمدباقر قالیباف در شبکه اجتماعی «ایکس» هم اشاره کرد. در حالی که برخی جریان ها در داخل، قالیباف را به دور شدن از مقاومت منتسب کرده اند، وی در این پیام که ساعاتی پس از تجاوز رژیم صهیونیستی به ضاحیه بیروت انجام شد، خطاب به آمریکایی ها نوشت: «تجاوز صهیونیست ها به ضاحیه باردیگر نشان داد آمریکا یا اراده ای برای اجرای تعهدات خود ندارد یا توان آن را. با چراغ سبز نشان دادن به رژیم نمی توانید امتیاز بگیرید. بازی پلیس بد و پلیس خوب قدیمی شده است. اگر اراده و شنوان اجرای تعهدات خود را ندارید، سخن گفتن از ادامه مسیر ممکن نیست.» این اتحاد که در ۲۴ ساعت، از شنبه گذشته تا دیروز (یکشنبه) از سطوح مختلف فرماندهان میدان و مدیران دیپلماسی دیده و بر آن تأکید شد، در حالی است که در همه روزهای جنگ هم از این چهره ها کوچک ترین نشانه ای مبنی بر خدشه بر این وحدت دیده نشد. اما آنچه آنان را وا داشت تا در این لحظه جنگ رمضان بر این وحدت تأکید کنند، این واقعیت است که چنین اتحادی برای دوران دیپلماسی، درست به اندازه دوران جنگ ضروری است، بویژه نشان دادن این اتحاد به دشمنی که از هیچ تلاش برای بهره برداری از هر پهنه ای برای القای شکاف در جبهه داخلی و منسجم ایران فرودگذازمی کند.

در برابر رژیم صهیونیستی و آمریکا اظهار کرد: «جمهوری اسلامی ایران برای اولین بار توانست هیمنه آمریکا و رژیم صهیونیستی را در هم بشکند و این دستاورد در برابر دیدگان جهان به نمایش درآمد.» وی افزود: «ملت ها و کشورهایی که سال ها تحت سلطه و فشار آمریکا قرار داشته اند و همواره تحقیر شده اند، امروز نیز از این دستاورد بزرگ جمهوری اسلامی ایران که تحت رهبری امام شهید آیت الله سید مجید موسوی حاصل شده است، احساس غرور می کنند.» رئیس ستاد تشیع امام شهید در پایان بر ضرورت بسیج همه ظرفیت های کشور برای برگزاری هرچه باشکوه تر مراسم تشیع تأکید کرد و خواستار تداوم هماهنگی و همکاری تمامی دستگاه های اجرایی، نهادها و بخش های مسئول در این زمینه شد.

اصلاً وحدت نه، یگانگی بین این دو باید باشد. این دو در یک راستا حرکت می کنند، در یک هدف حرکت می کنند، هر یک از درون سنکری متفاوت، «ساعتی از این اظهار نظر وزیر امور خارجه نگذشته بود که پیام فرمانده نیروی هوافضای سپاه پاسداران که در آن بر ضرورت حفظ و تداوم وحدت ملت ایران در دفاع مقدس رضمان تأکید شده بود، به زبان و بیان دیگری اظهارات سید عباس عراقچی را تأیید کرد. سردار سید مجید موسوی در بخشی از این پیام به ملت معبود شده گفت: «هوشیار باشید که از شتون متعهد بودن تبعیت کردن است. پس، نه یک گام جلوتر و نه یک گام عقب تر، بلکه همراه با ولی خویش باشید.» وی پیام خود را اینطور به پایان برد: «کوش به فرمان ولایت بوده و از هر کلامی که اتحاد مقدس شما را به خطری اندازد دوری نمایید.» شاهد و نشانه دیگری از اینکه در این روزهای سرنوشت ساز دفاع مقدس رمضان، میدان و دیپلماسی بر وحدت و هماهنگی تأکید دارند، پیام فرمانده قرارگاه مرکزی خاتم النبیا (ص) بود. سرلشکر علی عبداللهی در پیام خود که عمدتاً می توان آن را تلاشی برای رفع نگرانی ملت ایران و رد هرگونه سازش، تسلیم پذیری یا ادعاهایی از این دست برشمرد، خطاب به ملت ایران نوشت: «مقتدرانه اعلام می داریم: توان زرمی، دفاعی و قدرت موشکی، دریایی، پهپادی و بدافند هوایی ما پر قدرت تر از گذشته و تحت اوامر فرماندهی معظم کل قوا حضرت آیت الله سید مجید موسوی حسینی خامنه ای

حرکت هستند. این اظهارات هم راستا و هم جهت، از حوزه اجرا و دیپلماسی و مجلس تا ارکان نیروهای مسلح، نه تنها مهم ترین شواهد و ادله برای تأیید این اتحاد است، بلکه نشان می دهد بازو به بازو بودن میدان و دیپلماسی، نه تنها در دوران جنگ رمضان، بلکه در دوران آتش بس هم ادامه دارد. بالاتر از آن، این اتحاد نه تنها نسبت به دشمن بیرونی خدشه ناپذیر است، بلکه نسبت به بروز برخی اختلاف نظرها در نیروهای داخلی نیز حساس است. زیرا اگر این حساسیت میدان نسبت به بروز اختلاف نظرها و تلاش برای رفع آنها و نزدیک کردن دیدگاهها نبود، شاید ضرورتی احساس نمی شد تا دیپلماسی و میدان، تقریباً در فاصله ۲۴ ساعت، همزمان به میدان بیابند و با نشان دادن نشانه های هماهنگی خود، بار دیگر مردم را به وحدت دعوت کنند. رئیس جمهوری دیروز در جمع مدیران رسانه ای، بر پایداری کامل دولت به مصوبات شورای عالی امنیت ملی و رهنمودهای رهبر معظم انقلاب تأکید کرد و گفت که «تصمیمات راهبردی کشور باید در چارچوب سازوکارهای قانونی اتخاذ شود و همه جریان ها و گروه ها نیز خود را ملزم به تبعیت از این تصمیمات بدانند.» شنبه شب هم سید عباس عراقچی در شبکه خبر، با اشاره به اینکه «این بحث میدان و دیپلماسی همیشه به شکل یک بحث بسیار جدی مطرح بوده است» تأکید کرد: «واقعاً هیچ دوگانگی بین اینها وجود ندارد. بعضی ها می گویند وحدت اینها، من می گویم

اتحاد مقدس میدان و دیپلماسی

یادداشت



مرتضی گل پور
معاون سردبیر

در روزهایی که رسانه ها و محافل سیاسی به ساعت شماری زمان توافق اولیه پایان جنگ میان ایران و آمریکا روی آورده اند، اتحاد میدان و دیپلماسی به اوج خود رسیده است. این هماهنگی به گونه ای است که می توان از آن با عنوان اتحاد مقدس میدان و دیپلماسی یاد کرد. اتحادی که در جنگ رمضان به اوج خود رسید و اکنون که مذاکرات برای متوقف کردن متجاوز شتاب گرفته است، همچون روزهای دفاع، حفظ و تثبیت شده است. مواضع و اظهارات شنبه و یکشنبه گذشته رئیس جمهوری، رئیس مجلس شورای اسلامی، وزیر امور خارجه، فرمانده قرارگاه خاتم النبیا (ص) به عنوان فرمانده اصلی نیروهای مسلح ایران و نیز فرمانده نیروی هوافضای سپاه پاسداران، هر چند با ادبیات خاص هر یک و با واژگانی متفاوت بود، اما همه اینها یک هدف را دنبال می کرد: نه تنها هیچ شکافی یا اختلافی میان میدان و دیپلماسی نیست، بلکه این دو بازو به بازوی هم و شانه به شانه هم در حال

عارف: بخشنامه های ستاد تشیع امام شهید در حکم مصوبات دولت است

معاون اول رئیس جمهور و رئیس ستاد تشیع امام شهید آیت الله خامنه ای، در جلسه دبیرخانه این ستاد که با هدف بررسی روند اقدامات، هماهنگی های اجرایی و پیگیری برنامه های مرتبط با برگزاری مراسم تشیع برگزار شد، با گرمیادداشت یاد و خاطره امام شهید، ایشان را یکی از برجسته ترین و اثرگذارترین چهره های جهان در قرن بیستم توصیف کرد و گفت: «وضعیت ایران، جهان اسلام و همه آزادگان جهان در دوران رهبری هوشمندانه و حکیمانه، شجاعانه و مقتدرانه ایشان دچار تحولی شگرف و بی نظیر شد.» محمد رضا عارف با اشاره به اختیارات تفویض شده از سوی هیأت دولت به دبیر ستاد تشیع، اظهار کرد: «اختیارات گسترده ای به آقای پورجمشیدیان، دبیر ستاد تشیع امام شهید، واگذار شده است و همه اعضای دولت، دستگاهها، نهادها و



در لحظه بخوان
ایران بخوان
ایران online
www.ion.ir

بخوان ایران بخوان

irannewspaper.ir

اخبار

سرلشکر عبداللهی:

فرزندان ملت در نیروهای مسلح «دست به ماشه» آماده شلیک هستند



سردار سرلشکر «علی عبداللهی» فرمانده قرارگاه مرکزی حضرت خاتم‌الانبیاء(ص) در پیامی خطاب به ملت قهرمان ایران تأکید کرد: «آرمان مقدس فتح قدس و انتقام خون امام شهید هرگز فراموش نخواهد شد؛ ما منتظر کوچک‌ترین لغزشی از سوی دشمن متجاوز هستیم تا درسی فراموش‌نشدنی و پایان‌بخش به آنها بدهیم.»

متن این پیام به شرح ذیل است:

ملت قهرمان ایران

مقاومت و بعثت دوباره شما، فصل نوینی را در تحولات بین‌الملل رقم زد و جمهوری اسلامی ایران را در قامت یک «قدرت جهانی اثرگذار» تثبیت کرد. فرزندان شما در نیروهای مسلح، بویژه فرماندهان شهید که تربیت‌یافتگان اصیل مکتب امام خمینی (ره) و امام درسی فراموش‌نشدنی و پایان‌بخش به آنها هستیم تا متن این پیام به شرح ذیل است:

اتفاقات یک سال اخیر، از جنگ ۱۲روزه تا «جنگ رمضان»، علی‌رغم خسارت‌های سنگین و داغ جانسوز شهادت امام شهید، فرماندهان و مردم بی‌گناه، یک فرصت مقدس و انتقام «تسویه‌حساب تاریخی» با جنایتکاران فرامح کرد؛ نیروهای مسلح به پشتوانه مردم و با عنایت الهی برسر آنها آوردند آنچه لایقشان بود.

اینک مقتدرانه اعلام می‌داریم: توان رزمی، دفاعی و قدرت موشکی، دریایی، پهپادی و پدافند هوایی ما بقدرت‌تر از گذشته و تحت اوامر فرماندهی معظم کل قوا حضرت آیت‌الله‌سید مجتبی حسینی خامنه‌ای‌مدظله‌العالی، ارتقا یافته و فرزندان ملت در نیروهای مسلح «دست به ماشه»، آماده شلیک به قلب دشمن هستند. آرمان مقدس فتح قدس و انتقام خون امام شهید هرگز فراموش نخواهد شد؛ ما منتظر کوچک‌ترین لغزشی از سوی دشمن متجاوز هستیم تا درسی فراموش‌نشدنی و پایان‌بخش به آنها بدهیم. و ما انصرافاً من عبدالله‌العزیزالحکیم

وزیر امور خارجه در نشست کنشگران اجتماعات مردمی:

حضور مردم در میدان پشتوانه اقتدار ایران در عرصه دیپلماسی است

وزیر امور خارجه کشورمان را انسجام ملی و حضور آگاهانه مردم به عنوان سرمایه‌ای یاد کرد که پشتوانه اصلی اقتدار ایران در عرصه دیپلماسی محسوب می شود.
سیدعباس عراقچی روز گذشته در نشست کنشگران اجتماعات مردمی ویژه سخنوران که به همت شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی برگزار شد، با تأکید بر نقش تعیین کننده حضور مردم در ناکنای دشمنان و موفقیت‌های راهبردی کشور، اظهار کرد: آنچه تصویری قدرتی ایران را به جهان نشان داد، تنها توان نظامی نبود، بلکه انسجام ملی، ایستادگی ملت و حضور آگاهانه مردم در صحنه بود؛ سرمایه‌ای که امروز پشتوانه اصلی اقتدار ایران در عرصه دیپلماسی محسوب می شود.
وزیر امور خارجه با بیان اینکه یکی از مهم‌ترین نتایج جنگ اخیر، فروپاشی روایت دشمن از ایران بود، افزود: سال‌ها تلاش شده بود تصویري از یک ایران ضعیف، منزوی و آسیب‌پذیر در افکار عمومی جهان شکل بگیرد؛ کشوری که تحت فشار تحریم‌ها و مشکلات اقتصادی توان مقاومت در برابر تهدیدات را ندارد اما حوادث اخیر این تصویرسازی را به طور کامل در هم شکست و واقعیت قدرت جمهوری اسلامی ایران را به نمایش گذاشت.
به گفته عراقچی، امروز بسیاری از مقامات و ناظران سیاسی در منطقه و جهان اذعان دارند که ایران از این جنگ، مقتدرتر و منسجم‌تر خارج شده است. این تغییر نگاه، صرفاً ناشی از توان دفاعی کشور نیست؛ بلکه ریشه در ایستادگی، همبستگی و مقاومت ملت ایران دارد که در روزهای سخت، پشتوانه اصلی کشور بودند.
وزیر امور خارجه کشورمان در بخش دیگری از سخنان خود، با اشاره به تحولات امنیتی منطقه اظهار کرد: تجربه جنگ اخیر نشان داد که امنیت منطقه نمی‌تواند بر پایه حذف یا نادیده گرفتن ایران شکل بگیرد. کشورهای منطقه به تدریج به این واقعیت رسیدند که امنیت پایدار، توسعه اقتصادی و ثبات منطقه‌ای تنها در سایه همکاری و تقاهم و در نظر گرفتن همفکری همه کنشگران اجتماعات و ملت‌های جمهوری اسلامی ایران امکان‌پذیر است.

ایران توانست اراده خود را بر دشمن تحمیل کند
حجت‌الاسلام‌والمسلمین محمدحسین موسی‌پور رئیس شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی نیز در این نشست اظهار کرد: واقعیت‌های میدانی و اعتراف ناظران جهانی نشان می‌دهد که جمهوری اسلامی ایران توانست در این روزآوری تاریخی، اراده خود را بر دشمنان تحمیل کند و معادلات قدرت را در سطح منطقه و جهان تحت تأثیر قرار دهد. وی با اشاره به نقش تعیین‌کننده اجتماعات و حضورهای مردمی در مقاطع حساس کشور گفت: در روزهای دشوار در صحنه تحمیلی، ملت ایران با حضور آگاهانه و پرشور خود در جهت وحدت و انسجام و مقاومت و مقاومت ملی راه به نمایش گذاشتند؛ حضوری که نه تنها روحیه ملی را تقویت کرد، بلکه پیام‌رورشی از اقتدار و وحدت ملت ایران را به جهانیان مخابره نمود.
نماینده ولی فقیه در شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی با اشاره به اقدامات و اجتماعات مردمی پس از شهادت قائد عظیم‌الشان انقلاب اسلامی خاطرنشان کرد: از اولین ساعات اعلام این حادثه بزرگ، با فراخوان شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی، ملت بزرگ ایران با حضور خود در میدان و خیابان‌ها، جلوه‌ای کم‌نظیر از وفاداری، بصیرت، ولایت‌مداری و مسئولیت‌پذیری اجتماعی را به نمایش گذاشتند.

رئیس جمهوری در نشست صمیمی با مدیران رسانه ای:

تصمیم جنگ و مذاکره با رهبری است

کسانی که خود را تابع ولایت می دانند، باید بیش از دیگران به سیاست های رسمی کشور پایبند باشند



دولت گروه سیاسی

رئیس‌جمهور مسعود پزشکیان در نشست و گفت‌وگوی صمیمی با جمعی از مدیران رسانه های کشور، ضمن تشریح رویکردها و اقدامات دولت در مدیریت شرایط ناشی از جنگ و تحولات پس از آن، مهم‌ترین اولویت‌های کشور در مقطع کنونی را حفظ انسجام ملی، ارتقای تاب‌آوری کشور، بهبود معیشت مردم، حمایت از تولید و صنعت، تقویت روابط با کشورهای همسایه، پشتیبانی از نیروهای مسلح و پیگیری مذاکرات برسرمد.

وی در این نشست با تأکید بر اینکه کشور در یکی از حساس‌ترین مقاطع خود قرار دارد، تصریح کرد که عبور موفق از چالش‌های پیش رو نیازمند هم‌افزایی تمامی ارکان حاکمیت، تقویت سرمایه اجتماعی، اجتناب از دوقطبی‌سازی و حرکت در چارچوب تصمیمات نهادهای قانونی و سیاست‌های ابلاغی نظام است.
پزشکیان همچنین با تبیین ابعاد اقتصادی، اجتماعی و سیاسی شرایط کنونی کشور، بر ضرورت تمرکز همزمان بر حفظ اقتدار ملی و رفع مشکلات معیشتی مردم تأکید کرد و گفت دولت در کنار صیانت از منافع ملی و امنیت کشور، خود را متعهد به کاهش فشارهای اقتصادی، مقابله با فساد و تبعیض، گسترش تعاملات منطقه‌ای و ایجاد گشایش در مسیر توسعه کشور می‌داند.

رئیس‌جمهوری در ادامه با تشریح رویکرد دولت در حوزه مذاکرات و سیاست خارجی، بر پایبندی کامل دولت به مصوبات شورای عالی امنیت ملی و رهنمودهای رهبر معظم انقلاب تأکید کرد و گفت که تصمیمات راهبردی کشور باید در چارچوب سازوکارهای قانونی اتخاذ شود و همه جریان‌ها و گروه‌ها نیز خود را ملزم به تبعیت از این تصمیمات بدانند.

وحدت و انسجام ملی؛ زیربنای عبور کشور از چالش‌های

رئیس‌جمهوری در ابتدای سخنان خود ضمن گرمای داشت یاد و خاطره شهادی جنگ اخیر، رهبری عالیقدر انقلاب، فرماندهان، نخبگان، دانشمندان، مردم و دانش‌آموزان شهید، حفظ وحدت و انسجام ملی را مهم‌ترین اولویت کشور در شرایط کنونی دانست و تأکید کرد: «صیانت از همبستگی اجتماعی و جلوگیری از شکل‌گیری شکاف‌های داخلی، ضروری راهبردی برای حفظ منافع ملی است.»

پزشکیان تصریح کرد: «برای بنده، حفظ وحدت و انسجام جامعه از هر موضوع دیگری اهمیت بیشتری دارد. در بسیاری از موارد، با وجود امکان طرح برخی دیدگاه‌ها و مواضع، ترجیح داده‌ام از بیان آنها خودداری شود تا مبادا کوچک‌ترین آسیبی به انسجام ملی و همبستگی اجتماعی کشور وارد شود.»
رئیس‌جمهوری با اشاره به برخی مواضع مطرح شده درباره جنگ و مذاکرات افزود: «آنچه گام‌ا در رسانه

ملی درباره جنگ و مذاکره مطرح می‌شود، لزوماً بازتاب‌دهنده دیدگاه شورای عالی امنیت ملی، شورای عالی دفاع یا حتی رهنمودهای رهبر معظم انقلاب نیست؛ در حالی‌که انتظار می‌رود رسانه ملی منعکس‌کننده سیاست‌ها و رویکردهای مراجع رسمی تصمیم‌گیری کشور باشد.»

او ادامه داد: «در بسیاری از موارد، ملاحظات بنده معطوف به آن است که مبادا موضعی برخلاف نگاه و سیاست‌های رهبر معظم انقلاب تلقی شود و به وحدت کشور لطمه وارد کند. از این رو، همواره تلاش کرده‌ام جهت‌گیری‌ها و سیاست‌های کلان نظام مورد توجه و رعایت قرار گیرد.»

رئیس‌جمهوری مهم‌ترین تهدید پیش‌روی کشور را تلاش برای ایجاد شکاف‌های داخلی و دامن زدن به دوگانگی‌های سیاسی و اجتماعی دانست و اظهار کرد: «امروز بزرگ‌ترین چالش‌ما، تلاش برخی برای ایجاد گسست و شکاف در درون جامعه است؛ موضعی که دشمن نیز دقیقاً در انتظار آن است. کسانی که خود را مدافع ولایت و رهبری می‌دانند، بیش از دیگران باید به سیاست‌ها، چارچوب‌ها و تصمیمات رسمی کشور پایبند باشند.»

پزشکیان با تأکید بر اینکه تصمیمات کلان کشور باید از مجاری قانونی اتخاذ شود، خاطرنشان کرد: «تصمیم‌گیری درباره جنگ و مذاکره برعهده شورای عالی امنیت ملی است؛ شورهایی که نمایندگان تمامی ارکان حاکمیت از جمله رهبری عالیقدر در آن حضور دارند و سیاست‌های کلان باید از آن مسیر ابلاغ شود. نمی‌توان خواسته‌ها برداشت‌های شخصی را به عنوان مطالبه عمومی مطرح کرد و با فشار رسانه‌ای یا سیاسی درصدد تحمیل آن بر ساختار تصمیم‌گیری کشور برآمد؛ زیرا این همان شکافی است که دشمن می‌دنبال ایجاد آن است.»

رئیس‌جمهوری در ادامه با تأکید بر رویکرد عدالت‌محست دولت اظهار کرد: «دغدغه نخست من، ایران و مردم ایران است؛ اینکه عدالت، برابری و رفشار منصفانه در جامعه تحقق یابد. برای من پذیرفتنی نیست که در جایگاه مسئولیت قرار داشته باشم اما بخشی از مردم با مشکلات معیشتی جدی مواجه باشند و شب را با شکم گرسنه به صبح برسانند.»
پزشکیان همچنین با اشاره به برخی آسیب‌های اجتماعی، ضرورت بازنگری در شیوه‌های فرهنگی و اجتماعی را مورد تأکید قرار داد و گفت: «وقتی بخشی از جوانان ما در معرض آسیب‌های اجتماعی قرار می‌گیرند، نمی‌توان همه مسئولیت را متوجه آنها دانست. این نسل در نظام آموزشی، فرهنگی و اجتماعی ما رشد کرده است. بنابراین پیش از هر چیز باید سهم خود را در شکل‌گیری این وضعیت بپذیریم و برای اصلاح آن اقدام کنیم. نخستین گام در این مسیر نیز دستیابی به زبان مشترک و نگاه مشترک در مواجهه با مسائل اجتماعی است.»

رئیس‌جمهوری با اشاره به سیاست‌های ظرفیت‌های گسترده فرهنگی و دینی کشور افزود: «با وجود برخورداری از بیش از ۸۰ هزار مسجد در سراسر کشور و در اختیار داشتن ظرفیت‌های بیش از ۸۰ هزار مسجد در سراسر کشور و در اختیار داشتن ظرفیت‌های ارزشمند دینی و فرهنگی، باید از خود بپرسم چرانتوانسته‌ایم پیوند مؤثری میان نسل جوان و این ظرفیت‌ها و منافع ملت تصمیم‌خواه‌د گرفت

نه تحت فشار جریان‌های سیاسی عدالت، انصاف، احترام به کرامت مردم و گره‌گشایی از مشکلات آنان محور عمل قرار گیرد، زمینه جذب و همراهی جوانان نیز بیش از پیش فراهم خواهد شد.»

مذاکرات، تحت هدایت رهبری عالیقدر است

رئیس‌جمهوری در بخش دیگری از سخنان خود با تشریح رویکرد دولت در حوزه مذاکرات و سیاست خارجی، بر ضرورت حرکت در چارچوب تصمیمات نهادهای قانونی کشور تأکید کرد و گفت که هیچ فردی جریان نباید خود را فراتر از سازوکارهای رسمی تصمیم‌گیری بدانند.

پزشکیان اظهار کرد: «شورای عالی امنیت ملی به این جمع‌بندی رسیده است که مسیر گفت‌وگو باید دنبال شود. رسانه ملی در حالی بیانات رهبری شهید درخصوص عدم مذاکره را مکرر بخشی می‌کند که بنده در مقطعی با ایشان درباره ضرورت خروج کشور از وضعیت فرسایشی «نه جنگ، نه صلح» گفت‌وگو کردم و ایشان نیز در همان مقطع مجوز پیگیری مذاکرات عزم‌نمادنه را صادر کرده بودند.»

رئیس‌جمهوری در بخش دیگری از سخنان خود با تشریح رویکرد دولت در حوزه اقتصاد و معیشت، تأکید کرد که مهم‌ترین اولویت دولت، بهبود شرایط زندگی مردم و کاهش فشارهای اقتصادی جنگ اخیر بر خانوارهاست.

پزشکیان اظهار کرد: امروز بخش‌هایی از جامعه با مشکلات معیشتی جدی روبه‌رو هستند؛ در حالی که برخی افراد بدون آنکه آثار تورم و دشواری‌های اقتصادی را در زندگی خود لمس کنند، صرفاً به بیان شعارها و دیدگاه‌هایی می‌پردازند که هزینه‌ای برای آنان ندارد و از سوی دیگر زندگی‌های مرفه دارند و تورم به معیشت آنان لطمه نمی‌زند. رئیس‌دولت چهاردهم افزود: مهم‌ترین دغدغه دولت در شرایط کنونی، حل مشکلات معیشتی مردم، مقابله با فساد، رانت و بی‌عدالتی مشروع آنان خود را مسئول و پاسخگو قرار خدای متعال به هیچ کس نباید متکی باشیم.»

پزشکیان تصریح کرد: «در برابر هر قدرتی سر تعظیم فرود نخواهیم آورد، اما در برابر ملت ایران و مطالبات مشروع آنان خود را مسئول و پاسخگو قرار نمی‌دهیم.»

رئیس‌جمهوری با انتقاد و گلایه‌مندی شدید از برخی برخوردها با تیم مذاکره‌کننده گفت: «مایه تأسف است افرادی که در چارچوب مأموریت‌های رسمی و با هدف صیانت از منافع ملی عزت کشور در حال انجام وظیفه هستند، با برجسب‌هایی نظیر خیانت یا وطن‌فروشی مواجه شوند. نقد و مطالبه‌گری حق طبیعی جامعه است، اما تخریب کسانی که مأموریت مبتنی بر قانون به عهده دارند به دور از انصاف و مردانگی است. ما به دنبال آن هستیم که از مسیر حفظ اقتدار ملی، برای کشور گشایش ایجاد و منافع مردم را تأمین کنیم.»

رئیس‌جمهوری خاطرنشان کرد: «دربراره مذاکرات، مصوبه شورای عالی امنیت ملی ملاک عمل است و هر آنچه مورد تأیید و صلاح‌دید رهبر معظم انقلاب قرار گیرد، برای همه ما لازم‌الاجتناب خواهد بود. حتی اگر نظر شخصی بنده متفاوت باشد، خود را موظف به تبعیت از تصمیم نهایی نظام می‌دانم چرا که معتقدم ایشان بر اساس دور اندیشی و همفکری با

ارزشمند دینی و فرهنگی، باید از خود بپرسم چرانتوانسته‌ایم پیوند مؤثری میان نسل جوان و این ظرفیت‌ها و منافع ملت تصمیم‌خواه‌د گرفت

دفاع نیست. رویکرد ما واقعی‌سازی تدریجی و عادلانه قیمت‌ها با هدف برقراری عدالت در نظام توزیع منابع است.

رئیس‌جمهوری تصریح کرد: نمی‌توان پذیرفت افرادی که مصرف بیشتری در حوزه انرژی دارند، از یارانه بیشتری نیز برخوردار شوند و عملاً از منابعی استفاده کنند که متعلق به همه مردم است. عدالت اقتضا می‌کند هر فرد متناسب با میزان مصرف خود هزینه بپردازد و منابع عمومی در خدمت اقشار کم‌برخوردار قرار گیرد.

پزشکیان همچنین با دفاع از سیاست دولت در اصلاح نظام توزیع ارز کالاهای اساسی گفت: رویکرد دولت در این حوزه حذف بستریهای فسادزا و مقابله با رانت بوده است، نه ایجاد شوک اقتصادی. واقعیت این است که بخشی از سازوکارهای پیشین توزیع ارز، زمینه شکل‌گیری رانت و بهره‌مندی‌های نامعادلانه را فراهم کرده بود و استمرار چنین روندی به صلاح کشور نبود.

رئیس‌جمهوری افزود: منتقدان این تصمیم باید توضیح دهند که چرا سیاست‌هایی که زمینه‌ساز فساد و رانت بوده‌اند، باید همچنان ادامه پیدا می‌کردند. دولت وظیفه دارد از منابع عمومی صیانت کند و اجازه ندهد منافع ملی در مسیرهای غیرشفاف هزینه شود.

پشتیبانی از نیروهای مسلح و مدیریت کشور در شرایط جنگ
پزشکیان در ادامه با اشاره به شرایط کشور در دوران جنگ و مسئولیت دولت در حفظ ثبات و اداره امور عمومی، پشتیبانی و حمایت از نیروهای مسلح را یکی از وظایف اساسی دولت پرشمرد.

وی اظهار کرد: اینکه امروز تمامی ارکان حاکمیت استحکام خود را حفظ کرده‌اند و نیروهای مسلح با اقتدار در برابر دشمن ایستاده‌اند، حاصل هماهنگی و انجام مسئولیت همه بخش‌های کشور است.

پزشکیان گفت: در شرایط جنگ و تحولات امنیتی، تقویت همکاری‌های منطقه‌ای است. رئیس‌جمهوری افزود: خوشبختانه بخش مهمی از تلاش‌های دیپلماتیک کشور در هفته‌های اخیر نتایج مثبتی به همراه داشته و بسیاری از مسائل و سوءف‌فاهم‌ها با کشورهای حوزه خلیج فارس در مسیر حل‌وفصل قرار گرفته‌است.

پزشکیان با تأکید بر اینکه مذاکرات تنها یکی از ابزارهای تأمین منافع ملی است، تصریح کرد که دولت همزمان مسیرهای مختلفی را برای تقویت اقتصاد و ارتقای جایگاه کشور دنبال می‌کند.

رئیس‌جمهوری اظهار کرد: در حالی که مسیر گفت‌وگو و مذاکره را دنبال می‌کنیم، همزمان در حال فعال‌سازی ظرفیت‌های متعدد داخلی و خارجی برای توسعه کشور نیز هستیم. مذاکره به معنای چشم‌پوشی از اصول نیست و جمهوری اسلامی ایران در برابر هیچ‌گونه زورگویی و فشار غیرقانونی سر تسلیم فرود نخواهد آورد.

پزشکیان افزود: دفاع از منافع ملی و حفظ اقتدار کشور در چارچوب مذاکره نیز رویکردی محدود به دولت نیست، بلکه تمامی ارکان حاکمیت در این زمینه دارای نگاه و هدف مشترک هستند.

دیپلماسی همسایگی؛ راهبرد دولت برای تقویت ثبات و منافع ملی

پزشکیان در بخش دیگری از سخنان خود به تشریح سیاست دولت در توسعه روابط با کشورهای همسایه پرداخت و آن را یکی از مهم‌ترین محوره‌های سیاست خارجی کشور بویژه در مقطع فعلی دانست.

رئیس‌جمهوری با اشاره به بهبود روابط منطقه‌ای در ماه‌های اخیر اظهار کرد: خوشبختانه به رغم وقایع اخیر با تلاش‌های صورت‌گرفته ارتباطات بسیار خوبی با کشورهای همسایه برقرار شده است. این رویکرد ارتباطات بسیار خوبی با کشورهای همسایه برقرار شده است. این رویکرد تأکید رهبر معظم انقلاب قرار دارد و دولت نیز با جدیت آن را دنبال می‌کند.

پزشکیان افزود: وقتی می‌توان از مسیر توسعه روابط با همسایگان، بخش مهمی از مسائل و نیازهای کشور را حل‌وفصل کرد، دللیلی برای ایجاد تنش یا کاهش سطح همکاری‌ها وجود ندارد. توسعه همکاری‌های منطقه‌ای می‌تواند ظرفیت‌های اقتصادی، سیاسی و امنیتی مهمی را در اختیار کشور قرار دهد.

رئیس‌جمهوری با اشاره به برخی انتقاده‌ها نسبت به مواضع خود درباره کشورهای منطقه گفت: پیش از این نیز گفته‌ام و امروز نیز بر همان موضع تأکید دارم که از بابت قرار گرفتن کشورهای همسایه در معرض تبعات اقدامات نظامی ابراز تأسف می‌کنم. البته هدف عملیات ما با یگان‌های آمریکا در خاک این کشورها بوده است، اما در عین حال اعتقدیم نباید اجازه داد کشورهای اسلامی در مسیر اختلاف و تقابل با یکدیگر قرار گیرند. پزشکیان تصریح کرد: یکی از اهداف اصلی آمریکا و رژیم صهیونیستی، ایجاد شکاف میان کشورهای اسلامی

و بسیج آنها علیه جمهوری اسلامی ایران است. سیاست دولت در نقطه مقابل این راهبرد قرار دارد و مهمی بر گفت‌وگو، تعامل و تقویت همکاری‌های منطقه‌ای است.

رئیس‌جمهوری افزود: خوشبختانه بخش مهمی از تلاش‌های دیپلماتیک کشور در هفته‌های اخیر نتایج مثبتی به همراه داشته و بسیاری از مسائل و سوءف‌فاهم‌ها با کشورهای حوزه خلیج فارس در مسیر حل‌وفصل قرار گرفته‌است.

پزشکیان با تأکید بر اینکه مذاکرات تنها یکی از ابزارهای تأمین منافع ملی است، تصریح کرد که دولت همزمان مسیرهای مختلفی را برای تقویت اقتصاد و ارتقای جایگاه کشور دنبال می‌کند.

رئیس‌جمهوری اظهار کرد: در حالی که مسیر گفت‌وگو و مذاکره را دنبال می‌کنیم، همزمان در حال فعال‌سازی ظرفیت‌های متعدد داخلی و خارجی برای توسعه کشور نیز هستیم. مذاکره به معنای چشم‌پوشی از اصول نیست و جمهوری اسلامی ایران در برابر هیچ‌گونه زورگویی و فشار غیرقانونی سر تسلیم فرود نخواهد آورد.

پزشکیان افزود: دفاع از منافع ملی و حفظ اقتدار کشور در چارچوب مذاکره نیز رویکردی محدود به دولت نیست، بلکه تمامی ارکان حاکمیت در این زمینه دارای نگاه و هدف مشترک هستند.

رئیس‌جمهوری همچنین با اشاره به برخی تدابیر اتخاذ شده برای مدیریت کشور در شرایط خاص نیز اظهار کرد: رهبر معظم انقلاب در این مقطع ابتکارات و سازوکارهایی را طراحی کردند تا فرایند تصمیم‌گیری

تثبیت دستاوردهای ملی از مسیر بهبود معیشت مردم

رئیس‌جمهوری در ادامه با اشاره به شرایط کشور پس از جنگ اظهار کرد: امروز جمهوری اسلامی ایران جایگاه و قدرت خود را در سطح منطقه و جهان به اثبات رسانده و همه دنیا نیز اذعان دارند که ایران پیروز این نبرد بوده و توانسته است از این آزمون سرلبدن خارج شود.

پزشکیان در عین حال تأکید کرد: حفظ و تثبیت این دستاوردها صرفاً در عرصه سیاسی و امنیتی معنا پیدا نمی‌کند، بلکه باید در زندگی روزمره مردم نیز نمود پیدا کند. اگر مشکلات اقتصادی و تورم افزایش یابد و امید اجتماعی کاهش پیدا کند، این مسأله می‌تواند سرمایه اجتماعی کشور را تحت تأثیر قرار دهد.

رئیس‌جمهوری افزود: همین مردمی که در بیش از ۱۰۰ روز گذشته و در سخت‌ترین شرایط از کشور و نظام حمایت کردند، اگر با تورم و مشکلات اقتصادی پی‌ی در پی مواجه باشند نیز ممکن است دلسرد و ناامید شوند. بنابراین دولت خود را موظف می‌داند تمام توان خود را برای بهبود شرایط زندگی آنان به کار گیرد.

پزشکیان تأکید کرد: باید امید را در جامعه تقویت کنیم، اما این امید باید بر پایه واقعیت‌ها باشد، نه وعده‌های غیرواقعی و انتظارات غیرقابل تحقق.

پزشکیان خاطرنشان کرد: با برنامه‌ریزی‌های انجام‌شده و تلاش‌های صورت‌گرفته، اطمینان داریم که در صورت همراهی مردم و رعایت الگوی صحیح مصرف، کشور از چالش‌های حوزه انرژی نیز عبور خواهد کرد و بخش تولید، صنعت و خانوارها در زمستان با مشکل جدی مواجه نخواهند شد.

رئیس‌جمهوری در پایان با قدردانی از اصحاب رسانه برای روایت تحولات جنگ، انعکاس اقدامات دولت و ایفای نقش در آگاهی‌بخشی عمومی، بر ضرورت تداوم همکاری دولت و رسانه‌ها تأکید کرد و گفت که دولت مسائل و مشکلات صنفی و مالی فعالان رسانه‌ای را دپیگیری خواهد کرد.

حفظ وحدت و انسجام جامعه از هر موضوع دیگری اهمیت بیشتری دارد.

در بسیاری از موارد، با وجود امکان طرح برخی دیدگاه‌ها و مواضع، ترجیح داده‌ام خودداری شود تا مبادا کوچک‌ترین آسیبی به انسجام ملی همبستگی اجتماعی کشور وارد شود

برش

محمد عطریانفر از تناسب میدان و دیپلماسی در شرایط امروز ایران گفت

موفقیت هر تصمیم ملی، نیازمند همراهی جامعه است

گفت وگو

هدا احمدی

گروه سیاسی

تصمیمات کلان کشور بر پایه ارزیابی‌های دقیق امنیتی، سیاسی و اقتصادی اتخاذ می‌شوند و هدف در معادلات منطقه‌ای و بین‌المللی دنبال می‌شود و دیپلماسی نیز وظیفه دارد این ظرفیت‌ها را در مسیر تأمین منافع ملی، کاهش تهدیدات و تثبیت دستاوردها به کار گیرد.

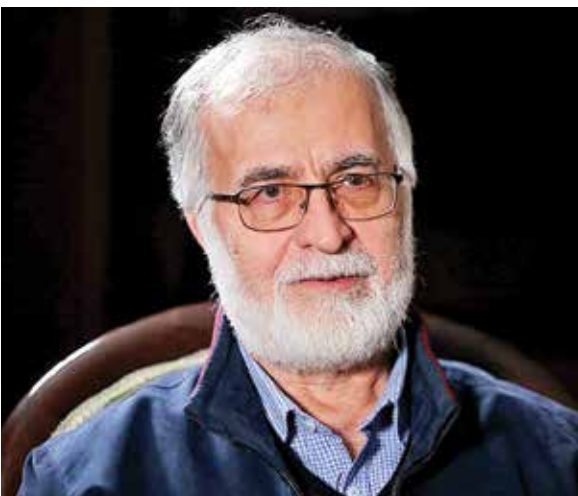
برخی انتقادات این روزها نسبت به مذاکرات و احتمال امضای تفاهم را باید به چه حساسی گذاشت. سازوکارهای تصمیم‌سازی در جمهوری اسلامی مگر تعریف قانونی ندارد؟

تصمیمات کلان کشور به دلیل گستردگی آثار و پیامدهای آن نمی‌توانند بر پایه دیدگاه یا ارزیابی یک فرد یا یک نهاد اتخاذ شود. این نوع تصمیمات حاصل بررسی‌های کارشناسانه، ارزیابی‌های همه‌جانبه در چارچوب سازوکارهای قانونی و با بهره‌گیری از ظرفیت‌های تخصصی کشور و تحت هدایت و رهبری نظام انجام می‌شود تا تصمیمات اتخاذشده بیشترین انطباق را با مصالح و منافع ملی داشته باشند.

لذا موفقیت هر تصمیم ملی، علاوه بر هدف و طراحی و اجراء، نیازمند همراهی و هم‌افزایی جامعه است. هنگامی که مردم، نخبگان و رسانه‌ها در چارچوب منافع ملی از تصمیمات کلان حمایت کنند، ظرفیت کشور برای عبور از چالش‌ها و تحقق اهداف راهبردی افزایش می‌یابد. همگرایی ملی، سرمایه‌های ارزشمند است که اثربخشی تصمیمات کلان را چند برابر کرده و قدرت ملی را در عرصه‌های داخلی و بین‌المللی تقویت میکند.

دیپلماسی و میدان هر دو در پی تأمین منافع ملی هستند. همراهی یا عدم همراهی با تصمیمات کلان و ملی چه تأثیراتی بر روند تأمین منافع خواهد داشت؟

منافع ملی زمانی به بهترین شکل



تأمین می‌شود که اراده حاکمیت را همراهی اجتماعی پشتیبانی کند. همراهی عمومی موجب افزایش تاب‌آوری و مقاومت کشور در برابر فشارهای بیرونی و تقویت اعتماد ملی می‌شود. در چنین شرایطی، کشور با همبستگی بیشتری مسیر تحقق اهداف بلندمدت خود را دنبال خواهد کرد.

تصمیمات کلان معمولاً مبتنی بر مجموعه‌ای از اطلاعات تخصصی، ملاحظات راهبردی و ارزیابی‌های چندبعدی هستند که بخش قابل توجهی از آنها در معرض افکار عمومی قرار نمی‌گیرد. از این رو، طبیعی است که درک همه ابعاد چنین تصمیماتی برای عموم جامعه دشوار باشد. پیچیدگی محیط بین‌المللی، ملاحظات امنیتی و ضرورت حفظ برخی اطلاعات نیز بر این دشواری می‌افزاید.

نماینده می‌شود که اراده حاکمیت را همراهی اجتماعی پشتیبانی کند. همراهی عمومی موجب افزایش تاب‌آوری و مقاومت کشور در برابر فشارهای بیرونی و تقویت اعتماد ملی می‌شود. در چنین شرایطی، کشور با همبستگی بیشتری مسیر تحقق اهداف بلندمدت خود را دنبال خواهد کرد.

تصمیمات کلان معمولاً مبتنی بر مجموعه‌ای از اطلاعات تخصصی، ملاحظات راهبردی و ارزیابی‌های چندبعدی هستند که بخش قابل توجهی از آنها در معرض افکار عمومی قرار نمی‌گیرد. از این رو، طبیعی است که درک همه ابعاد چنین تصمیماتی برای عموم جامعه دشوار باشد. پیچیدگی محیط بین‌المللی، ملاحظات امنیتی و ضرورت حفظ برخی اطلاعات نیز بر این دشواری می‌افزاید.

بله. افراد بر اساس تجربیات، اطلاعات، دغدغه‌ها و چارچوب‌های فکری خود به تحلیل مسائل می‌پردازند. به همین دلیل ممکن است درباره نحوه تأمین منافع ملی دیدگاه‌های متفاوتی وجود داشته باشد. با این حال، آنچه اهمیت دارد، گفت‌وگوی مبتنی بر واقعیت، احترام به دیدگاه‌های مختلف و تلاش برای رسیدن به فهم مشترک از مصالح عمومی کشور است.

به‌خصوص رسانه‌ها و فضای مجازی نقش مهمی در شکل‌دهی افکار

آینا ناگاهی از فرآیندهای تصمیم‌گیری، باعث قضاوت‌های شتاب‌زده درباره تصمیمات کلان می‌شود؟

در بسیاری از موارد، فاصله میان آنچه در فرآیندهای تصمیم‌سازی و تصمیم‌گیری رخ می‌دهد با آنچه در فضای عمومی دیده می‌شود، می‌تواند زمینه‌ساز قضاوت‌های عجولانه شود. افراد زمانی که از سازوکارهای کارشناسی و ملاحظات پشت‌صحنه یک تدبیر آگاهی کافی

نقش مهمی در شکل‌دهی افکار

سخنگوی دولت خطاب به گروه‌های سیاسی مخالف دیپلماسی:

منافع ملی را قربانی رقابت‌های سیاسی نکنید

دولت

روشن است، هر تصمیمی که در این سطح از سیاست خارجی کشور اتخاذ می‌شود، تصمیم فردی یا جناحی نیست بلکه تصمیم نظام، حاکمیت و برآمده از جمع‌بندی نهادهای مسئول کشور است. بنابراین کسانی که امروز مذاکره‌کنندگان را هدف حمله قرار می‌دهند، عملاً به یک تصمیم ملی حمله می‌کنند، نه به یک شخص یا یک جریان سیاسی.»

سخنگوی دولت در ادامه خاطرنشان کرد: «دکتر قالیباف و دکتر عراقچی هر دو سابقه غلبه مذاکرات و مذاکره‌کنندگان دارند؛ یکی از میدان آمده و دیگری سال‌ها در خط مقدم دیپلماسی از

سخنگوی دولت با بیان اینکه دشمن از شکاف داخلی پیام ضعیف می‌گیرد؛ از وحدت ملی، پیام اقتدار، از تمام جریان‌های سیاسی خواست در این مقطع حساس، منافع ملی را قربانی رقابت‌های سیاسی نکنند.

«فاطمه مهاجرانی» در گفت‌وگو با ایرنا، با اشاره به برخی تحركات گروه‌های تندرو علیه مذاکرات و مذاکره‌کنندگان ارشد کشورمان، هم‌زمان با تقاضای احتمالی ایران و آمریکا، گفت: «اصل

علی مطهری: به مقامات کشور

اعتماد داشته باشیم

خبر



نایب رئیس مجلس دهم شورای اسلامی با بیان اینکه تفاهم احتمالی ایران و آمریکا در واقع برداشت محصول مقاومت نیروهای مسلح و مردم ایران است گفت: «اکنون زمانی است که دستاوردهای موفق میدان را در میز مذاکره نقد کنیم و این اتفاق در حال رخ دادن است. باید به مقامات کشور اعتماد داشته باشیم البته جزئیات را توضیح خواهند داد و افراد هم در اظهارنظر آزادند.»

علی مطهری در گفت‌وگو با ایرنا در ارزیابی پاسخ اخیر ایران به تجاوزات دشمن و بازگشت آمریکا به میز مذاکره پس از سه روز پرتنش، گفت: «به نظر می‌رسد که آمریکا می‌خواست این طور جلوه دهد که ایران پس از تهدید به میز مذاکره برگشته است اما مردم دنیا

عمومی ایفا می‌کنند. این فضاها با ارائه تحلیل‌های دقیق و اطلاعات معتبر به افزایش آگاهی عمومی کمک می‌کنند، در مقابل اما، انتشار اخبار ناقص، روایت‌های جهت‌دار یا اطلاعات نادرست نیز می‌تواند موجب شکل‌گیری برداشت‌های غیرواقعی شود.

کما اینکه برخی افراد تنها نتایج کوتاه‌مدت را می‌بینند و به ملاحظات راهبردی بلندمدت توجه نمی‌کنند. همیشه بخشی از آثار تدابیر کلان در کوتاه‌مدت قابل مشاهده است،

در حالی که بسیاری از اهداف راهبردی در افق‌های میان‌مدت و بلندمدت محقق می‌شوند. طبیعی است که افکار عمومی بیشتر تحت تأثیر پیامدهای فوری قرار گیرند، در حالی که تصمیم‌گیران ناگزیرند مجموعه‌ای از ملاحظات آینده‌نگرانه و آثار بلندمدت را نیز در نظر داشته باشند. تفاوت این دو نگاه، گاهی موجب بروز اختلاف در ارزیابی‌ها می‌شود.

بنابراین اطلاع‌رسانی درست می‌تواند به رفع برخی سوپرداشت‌ها کمک کند؟

تبیین بموقع، شفاف و افق‌کننده، از الزامات موفقیت تصمیمات کلان است. هر اندازه اطلاع‌رسانی متین و رسمی ضعیف‌تر باشد، امکان شکل‌گیری شایعات، روایت‌های غیرمستند و برداشت‌های نادرست افزایش می‌یابد. از این رو، دستگاه‌های مسئول باید در چارچوب ملاحظات قانونی و امنیتی، نسبت به تبیین ابعاد و اهداف تصمیمات مهم اهتمام ویژه داشته باشند.

بنابراین، بی‌تردید گفت‌وگوی سازنده، پاسخگویی مسئولانه و شفاف‌سازی متناسب با اقتضات هر موضوع، از مهم‌ترین ارتباطی‌های افزایش اعتماد عمومی و ارتقای فهم اجتماعی نسبت به تصمیمات کلان است. تقویت ارتباط میان نهادهای تصمیم‌گیر، نخبگان، رسانه‌ها و افکار عمومی، زمینه را برای شکل‌گیری درک مشترک از مسائل ملی و حمایت از سیاست‌های کلان کشور بیشتر فراهم خواهد کرد.

بدانیم که هیچ جنگی دائمی نیست، گفت: «هنر حکمرانی این است که دستاوردهای میدان را زمان مناسب، با دیپلماسی هوشمندانه به نفع مردم تثبیت کند. وقتی ایران در میدان ایستادگی کرده، وقتی دشمن به استیصال رسیده و وقتی وحدت ملی پشتوانه کشور است، اتفاقاً باید از این موقعیت برای تأمین منافع ملت، کاهش فشارها و تثبیت حقوق ایران استفاده کرد.»

سخنگوی دولت در پایان تصریح کرد: «دولت معتقد است میدان و دیپلماسی دو مسیر جداگانه نیستند؛ دو بازوی یک راهبردی ملی‌اند. میدان، امنیت ایران را حفظ می‌کند و دیپلماسی می‌تواند نمره این اقتدار را به زندگی مردم منتقل کند. در چنین شرایطی، مسئولیت همه ما ضعف می‌گیرد؛ از انسجام و حمایت از تصمیم ملی کشور است.»

مدیر عامل ایرنا در نشست با اعضای شورای مرکزی حزب توسعه ملی:

همه نیروهای سیاسی برای ترویج

فرهنگ گفت‌وگو مسئولیت دارند



افزود: «به عنوان مدیر خبرگزاری ملی ایران، وظیفه خود می‌دانم صدای هر جریان، چهره یا نخبه‌ای را که پای کار ایران می‌آید منعکس کنم. ما با همین رویکرد و در همین مدار ملی، به حرکت خود ادامه خواهیم داد.»

گزارش

مدیر عامل خبرگزاری جمهوری اسلامی در ادامه دیدار با گروه‌های سیاسی با دبیرکل برخی اعضای شورای مرکزی حزب توسعه ملی ایران اسلامی دیدار کرد. مدیرعامل ایرنا در این نشست، با بیان اینکه ما سنت گفت‌وگو و مفاهمه را در میان خود نهادینه نکرده‌ایم، گفت: «همه نیروهای سیاسی، اجتماعی و رسانه‌ای و حاکمیت در ایجاد، ترویج و تقویت فرهنگ گفت‌وگو مسئولیت دارند و باید کمک کنیم ظرفیت شنیدن و هاضمه‌های فکری‌مان ارتقا یابد تا امکان مفاهمه واقعی فراهم شود.»

به گزارش ایرنا، حسین جابری‌انصاری در سخنانی احتراز از ورود به منازعات سیاسی و ایستادن در سطح و تراز یک رسانه ملی را رویکرد خبرگزاری ایرنا در دوره اخیر عنوان کرد و گفت: «در این راستا نگاه ما در مواجهه با رویدادها، جامع و فراگیر است؛ با اینکه حمایت اصولی از گفتمان و برنامه «وفاق ملی» دولت را نیز به عنوان یک اصل بنیادین دنبال می‌کنیم.» جابری‌انصاری با بیان اینکه هدف ما این نیست که خبرگزاری به یک طرف دعوا تبدیل شود که هر روز درگیر جدل، پاسخگویی به حواشی و کشمکش‌های فرسایشی باشد، افزود: «با توجه به تکثر رسانه‌ها و دریچه‌های اطلاع‌رسانی در فضای امروز کشور، رسانه‌های متعددی هستند که می‌توانند این نقش را ایفا کنند و نیازی نیست خبرگزاری جمهوری اسلامی انرژی خود را صرف این تقابل‌های غیرضرور کند.» وی با بیان اینکه رسیدن به نقطه مطلوب به‌عنوان یک «پل ارتباطی فعال و دوسویه میان دولت و ملت» فاصله داریم، اظهار کرد: «هنر ما باید انتقال حرفه‌ای و مستفانه دغدغه‌های جامعه و نخبگان است و این مسیر هنوز ضعیف‌هایی دارد. اگرچه در این مسیر هنوز ضعف‌هایی داریم، اما ادعای تحقق کامل این هدف را نداریم، اما این چشم‌انداز نهایی ماست و باید به سمت آن حرکت کنیم.»

مدیرعامل «ایرنا» پیشبرد مفاهمه و گفت‌وگوی

بین ال‌ذ‌هانی با شخصیت‌ها، نیروها و جریان‌های سیاسی و انعکاس صدای جامعه، نهادهای غیردولتی، احزاب، گروه‌های سیاسی و انجمن‌های مدنی را از جمله وظایف و کاربوه‌های «ایرنا» دانست و گفت: «برنامه ما این است که با فاصله گرفتن از انحصار نگاه دولتی، ارتباطی فعال با تمامی بخش‌های جامعه در تمام نقاط کشور برقرار کنیم.»

جابری‌انصاری با بیان اینکه «هدف ما این است که با دعوت از جریان‌های مختلف برای حضور در مناظره‌ها و انجام گفت‌وگوهای دورطرفه، فضایی مباحثه‌روانه و ملی ایجاد کنیم.» تأکید کرد: «باید بگوئیم امروز ما فرهنگ‌سازی و عبور از دوگانه‌های کاذب، جامعه‌سیاسی و حاکمیت را برای رسیدن به فهمی مشترک آماده کنیم.» او در این باره

سرمایه ایران، وحدت و انسجام ملی است. دشمن زمانی ناکام ماند که دید مردم، نیروهای مسلح، دولت، نهادهای حاکمیتی و جریان‌های مختلف کشور در دفاع از ایران کنار هم ایستاده‌اند. حالا نباید اجازه داد همان انسجامی که در میدان قدرت آفرید، در فضای سیاسی داخلی آسیب ببیند.»

سخنگوی دولت تأکید کرد: «هر صدایی که امروز تولید تفرقه کند، دانسته یا ندانسته ضعیف تیم ایرانی را در میز مذاکره دست می‌کند. طرف مقابل از شکاف داخلی، پیام ضعف می‌گیرد؛ از وحدت ملی، پیام اقتدار.»

مهاجرانی با تأکید بر اینکه باید

حقوق ملت ایران دفاع کرده است. امروز دیپلماسی در برابر میدان نیست بلکه ادامه میدان است. مذاکره از موضع اقتدار، معنایش عقب‌نشینی نیست؛ معنایش تبدیل قدرت ملی به منفعت ملموس برای مردم است.»

مهاجرانی در ادامه از تمام جریان‌های سیاسی خواست که در این مقطع حساس، منافع ملی را قربانی یک جریان سیاسی،

سخنگوی دولت در ادامه خاطرنشان کرد: «دکتر قالیباف و دکتر عراقچی هر دو سابقه غلبه مذاکرات و مذاکره‌کنندگان دارند؛ یکی از میدان آمده و دیگری سال‌ها در خط مقدم دیپلماسی از

سخنگوی دولت با بیان اینکه دشمن از شکاف داخلی پیام ضعیف می‌گیرد؛ از وحدت ملی، پیام اقتدار، از تمام جریان‌های سیاسی خواست در این مقطع حساس، منافع ملی را قربانی رقابت‌های سیاسی نکنند.

«فاطمه مهاجرانی» در گفت‌وگو با ایرنا، با اشاره به برخی تحركات گروه‌های تندرو علیه مذاکرات و مذاکره‌کنندگان ارشد کشورمان، هم‌زمان با تقاضای احتمالی ایران و آمریکا، گفت: «اصل

عرب سرخی: در موقعیت دفاع قهرمانانه و صیقلی قرار داریم

فیض‌الله عرب‌سرخی، عضو شورای مرکزی حزب توسعه ملی هم در این نشست گفت: «در شرایطی که کشور با مسائل سرنوشت‌ساز مواجه است، پیش از هر زمان دیگری به انسان‌های شجاعی نیاز دارد که آمادگی هزینه دادن داشته باشند. عرب‌سرخی با یادآوری شرایط منطقه‌ای و ملی تأکید کرد: «ما در موقعیت یک دفاع قهرمانانه و صیقلی قرار داریم و حزب ما نیز در مواضع مختلف از این دفاع حمایت کرده است؛ اما این به معنای نادیده گرفتن ضرورت مذاکره نیست. امروز در صدر خبرگزاری باید شجاعانه‌تر عمل کرد و بدون تعارف، پرسش‌های اساسی را مطرح ساخت.»

سرمایه ایران، وحدت و انسجام ملی است. دشمن زمانی ناکام ماند که دید مردم، نیروهای مسلح، دولت، نهادهای حاکمیتی و جریان‌های مختلف کشور در دفاع از ایران کنار هم ایستاده‌اند. حالا نباید اجازه داد همان انسجامی که در میدان قدرت آفرید، در فضای سیاسی داخلی آسیب ببیند.»

سخنگوی دولت تأکید کرد: «هر صدایی که امروز تولید تفرقه کند، دانسته یا ندانسته ضعیف تیم ایرانی را در میز مذاکره دست می‌کند. طرف مقابل از شکاف داخلی، پیام ضعف می‌گیرد؛ از وحدت ملی، پیام اقتدار.»

مهاجرانی با تأکید بر اینکه باید

حقوق ملت ایران دفاع کرده است. امروز دیپلماسی در برابر میدان نیست بلکه ادامه میدان است. مذاکره از موضع اقتدار، معنایش عقب‌نشینی نیست؛ معنایش تبدیل قدرت ملی به منفعت ملموس برای مردم است.»

مهاجرانی در ادامه از تمام جریان‌های سیاسی خواست که در این مقطع حساس، منافع ملی را قربانی یک جریان سیاسی،

سخنگوی دولت در ادامه خاطرنشان کرد: «دکتر قالیباف و دکتر عراقچی هر دو سابقه غلبه مذاکرات و مذاکره‌کنندگان دارند؛ یکی از میدان آمده و دیگری سال‌ها در خط مقدم دیپلماسی از

سخنگوی دولت با بیان اینکه دشمن از شکاف داخلی پیام ضعیف می‌گیرد؛ از وحدت ملی، پیام اقتدار، از تمام جریان‌های سیاسی خواست در این مقطع حساس، منافع ملی را قربانی رقابت‌های سیاسی نکنند.

«فاطمه مهاجرانی» در گفت‌وگو با ایرنا، با اشاره به برخی تحركات گروه‌های تندرو علیه مذاکرات و مذاکره‌کنندگان ارشد کشورمان، هم‌زمان با تقاضای احتمالی ایران و آمریکا، گفت: «اصل

عرب سرخی: در موقعیت دفاع قهرمانانه و صیقلی قرار داریم

فیض‌الله عرب‌سرخی، عضو شورای مرکزی حزب توسعه ملی هم در این نشست گفت: «در شرایطی که کشور با مسائل سرنوشت‌ساز مواجه است، پیش از هر زمان دیگری به انسان‌های شجاعی نیاز دارد که آمادگی هزینه دادن داشته باشند. عرب‌سرخی با یادآوری شرایط منطقه‌ای و ملی تأکید کرد: «ما در موقعیت یک دفاع قهرمانانه و صیقلی قرار داریم و حزب ما نیز در مواضع مختلف از این دفاع حمایت کرده است؛ اما این به معنای نادیده گرفتن ضرورت مذاکره نیست. امروز در صدر خبرگزاری باید شجاعانه‌تر عمل کرد و بدون تعارف، پرسش‌های اساسی را مطرح ساخت.»

آگهی شناسایی و ارزیابی کیفی مناقصه‌گران (دومرحله‌ای)

تجدید مناقصه شماره: ۱۴۰۳/۳۲

ردیف	عنوان	شرح
۱	نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار	استان بوشهر، علویه، شرکت پتروشیمی نوری، صندوق پستی: ۱۱۵-۷۵۳۱ تلفن‌های تماس: ۰۷۷-۲۷۲۲۲۲۵۰۴ داخلی ۲۲۵۵ (برای پاسخگویی به موارد فرازادای) داخلی ۲۲۱۸ و ۲۲۱۷ (برای پاسخگویی درخصوص دریافت اسناد مناقصه) دورنگار: ۰۷۷-۲۷۲۲۲۲۷۷۵ سایت اینترنتی: www.nopcc.com
۲	موضوع مناقصه	طراحی، خرید، نصب و راه‌اندازی سیستم مکانیزاسیون ابزار قطعات بزرگی و عمومی به همراه ماشین‌های مورد نیاز مناقصه‌گران می‌تواند فرم‌های ارزیابی کیفی را از طریق مراجعه به سامانه الکترونیکی معاملات شرکت پتروشیمی نوری به نشانی tender.nopcc.com مشاهده یا از طریق سایت اینترنتی شرکت به نشانی www.nopcc.com دریافت نمایند و پس از تکمیل فرم‌ها و آماده‌سازی مدارک مربوطه، حداکثر تا ساعت ۱۵:۰۰ روز شنبه به تاریخ ۱۴۰۵/۴/۱۶ در سامانه گفته شده در بالا، بارگذاری و همچنین به‌صورت الکترونیکی به آدرس پست الکترونیکی tec@nopcc.com فقط عنوان و شماره مناقصه و نام شرکت متقاضی در قسمت موضوع ایمیل قید شده باشد؛ ارسال کنند. چنانچه ارسال مدارک از طریق روش‌های بالا میسر نباشد؛ مناقصه‌گران می‌توانند مدارک خود را به‌صورت فیزیکی (در قالب لوح فشرده (CD/DVD) و یا فلش مموری به دبیرخانه کمیسیون معاملات شرکت پتروشیمی نوری واقع در علویه ارسال نمایند. در اسناد مناقصه آورده خواهد شد.
۳	تاریخ، مهلت، نشانی دریافت و تحویل اسناد استخدام کیفی مناقصه‌گران	سخنگوی دولت در پایان تصریح کرد: «دولت معتقد است میدان و دیپلماسی دو مسیر جداگانه نیستند؛ دو بازوی یک راهبردی ملی‌اند. میدان، امنیت ایران را حفظ می‌کند و دیپلماسی می‌تواند نمره این اقتدار را به زندگی مردم منتقل کند. در چنین شرایطی، مسئولیت همه ما ضعف می‌گیرد؛ از انسجام و حمایت از تصمیم ملی کشور است.»
۴	مدت اعتبار پیشنهادها	مدت اعتبار پیشنهادها
۵	نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (پس از مرحله ارزیابی کیفی و دعوت از مناقصه‌گران احراز صلاحیت شده؛ همراه پیشنهاد قیمت ارائه گردد)	نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (پس از مرحله ارزیابی کیفی و دعوت از مناقصه‌گران احراز صلاحیت شده؛ همراه پیشنهاد قیمت ارائه گردد)

شرایط متقاضی:

- ۱- داشتن شخصیت حقوقی، شماره شناسه ملی و شماره اقتصادی مؤیدان مالیاتی.
- ۲- داشتن تجربه و دانش فنی کافی مرتبط با موضوع مناقصه و حسن سابقه در کارهای قبلی.
- ۳- داشتن توانایی مالی و ارائه ضمانت‌نامه‌های بانکی معتبر.
- ۴- ارائه سوابق کاری و همچنین مدارک و گواهی‌نامه‌های مرتبط با سیستم‌های مدیریت مناسب با موضوع مناقصه در صورت وجود.
- ۵- دارا بودن تأییدیه‌های مورد نیاز کسب و کار از مراجع ذیصلاح.
- ۶- ارائه صورتحساب‌های مالی حسابرسی شده توسط حسابرسان مستقل مربوط به آخرین سال مالی.

روابط عمومی شرکت پتروشیمی نوری

آگهی مناقصه عمومی

شرکت مالیل سایپا در نظر دارد نسبت به تأمین مقدار (حدوداً) ۵۰۰ تن شمش چدن خاکستری با آنالیز درخواستی، از طریق تهاتر با قراضه پرسی گالوانیزه اقدام نماید. لذا از تأمین‌کنندگان واجد شرایط درخواست می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۵/۳/۲۵ لغایت تاریخ ۱۴۰۵/۳/۲۸ به واحد بازرگانی شرکت مالیل سایپا مراجعه نمایند.

تلفن واحد امور پیمانکاران: ۰۲۱۴۴۱۸۰۱۶۱

پذیرش آگهی‌های روزنامه ایران

۱۸۷۷

بازگشایی دو نماد متوقف شده در کنار جهش شاخص ها، روز متفاوتی برای بازار سهام ساخت

بورس یکدست سبز شد بازگشت نمادهای آسیب دیده از جنگ

شاخص کل بورس	۴ میلیون و ۸۱۸ هزار و ۸۳۰ واحد
رشد شاخص کل	۱۲۲ هزار و ۵۹۹ واحد معادل ۲.۶۱ درصد
شاخص هموزن	یک میلیون و ۲۹۹ هزار و ۷۸۰ واحد
رشد شاخص هموزن	۳۳ هزار و ۵۸۹ واحد معادل ۲.۶۵ درصد
وضعیت بازار	۷۹۶ نماد مثبت، ۱۰ نماد منفی
صفها	۷۹۲ نماد در صف خرید، ۳ نماد در صف فروش
ورود پول حقیقی	۷ هزار و ۸۴۴ میلیارد تومان
بازگشایی نمادهای جنگ دیده	بوعلی با رشد ۱۲ درصدی، شیراز با رشد ۴۳ درصدی

گزارش

گروه اقتصادی

وسعی از بازار را دربر گرفته است. مهم ترین نکته معاملات امروز اما تنها به رشد شاخص ها محدود نشد. تصویر کلی بازار نشان داد بورس تهران تقریباً به طور کامل سبزپوش شده است؛ به طوری که ۷۹۶ نماد در محدوده مثبت معامله شدند و فقط ۱۰ نماد کاهش قیمت داشتند. این نسبت، یکی از قوی ترین چهره های تقاضا در ماه های اخیر را به نمایش گذاشت. حتی در گزارش های معاملاتی روز شنبه نیز بازار با سبزپوشی کامل و معامله تقریباً ۱۰۰ درصدی نمادها در محدوده مثبت، سیگنال روشنی از ورود بورس به یک فاز صعودی تازه ارسال کرده بود.

استقبال از نمادهای خسارت دیده از جنگ تحمیلی

در همین فضای مثبت، یکی از مهم ترین اتفاقات بازار به بازگشایی دو نماد پتروشیمی اختصاص داشت: نمادهایی که پیش تر به دلیل خسارت های ناشی از جنگ و تبعات آن متوقف شده بودند. هموزن برای اولین بار، سهام شرکت های پتروشیمی بوعلی و پتروشیمی شیراز پس از یک دوره توقف به تابلوی معاملات بازگشتند. این دو نماد از جمله شرکت هایی بودند که در جریان جنگ دچار آسیب شده بودند و توقف عملاتی آنها یکی از نشانه های احتیاط بازار در مواجهه با ریسک های ناشی از

بحران به شمار می رفت. بازگشایی این دو نماد اما برخلاف برخی پیش بینی های محتاطانه، با استقبال خریداران همراه شد. بوعلی در اولین روز بازگشایی خود رشد حدود ۱۲ درصدی را ثبت کرد و پتروشیمی شیراز نیز با جهشی چشمگیر، حدود ۴۳ درصد افزایش قیمت داشت. این اتفاق از آن جهت اهمیت دارد که تا حدود دو ماه قبل، بخشی از سهامداران انتظار داشتند نمادهای آسیب دیده از جنگ با فشار فروش و افت قیمت بازگشایی شوند، اما فضای مثبت حاکم بر بازار و نگاه آینده نگر سرمایه گذاران مسیر دیگری را رقم زد.

بترتی صف های خرید

آمار معاملات نیز از بترتی مطلق تقاضا حکایت دارد. در پایان بازار، ۷۹۲ نماد در صف خرید قرار داشتند و فقط سه نماد با صف فروش به کار خود پایان دادند. این نسبت کم سابقه صف های خرید به صف های فروش، نشان می دهد جریان نقدینگی با قدرت در حال حرکت به سمت سهام است و بخش بزرگی از معامله گران همچنان به ادامه روند صعودی بورس امید دارند.

ورود نزدیک به ۸ همت سرمایه خرد

در بخش پول حقیقی نیز بازار یک روز بسیار قوی را ثبت کرد. بیش از ۷ هزار و ۸۴۴ میلیارد

تومان پول حقیقی وارد سهام، حق تقدم و صندوق های سهامی شد که یکی از بزرگ ترین ورودهای نقدینگی حقیقی در ماه های اخیر محسوب می شود. همزمان، صندوق های درآمد ثابت با خروج ۳ هزار و ۶۵۶ میلیارد تومان نقدینگی مواجه شدند؛ موضوعی که نشان می دهد بخشی از سرمایه گذاران در حال انتقال منابع خود از بازارهای کم ریسک تر به سمت بازار سهام هستند.

قدرت خرید حقیقی ها نیز این برتری را تأیید می کند. سرانه خرید حقیقی ها امروز ۱۱۸.۱ میلیون تومان بود، در حالی که سرانه فروش در سطح ۵۴ میلیون تومان قرار گرفت. بر این اساس، نسبت قدرت خرید به فروش حقیقی ها به ۲.۱۹ رسید؛ عددی که به وضوح از دست پالی خریداران در جریان معاملات حکایت دارد. در کنار رشد شاخص ها و ورود پول، ارزش معاملات نیز در سطح مطلوبی باقی ماند. ارزش معاملات خرد سهام، حق تقدم و صندوق های سهامی امروز به ۱۷ هزار و ۸۳۷ میلیارد تومان رسید و حجم معاملات از ۲.۲ میلیارد برگه سهم عبور کرد. این ارقام نشان می دهد صعود بازار تنها حاصل رشد قیمت ها نیست، بلکه پشتوانه آن گردش نقدینگی بالا و مشارکت گسترده معامله گران است. از سوی دیگر، در پایان معاملات بیش از ۳۵ هزار و ۱۹۸ میلیارد تومان سفارش خرید در بازار ثبت شده بود، در حالی که ارزش سفارش های فروش تنها ۰.۸ میلیارد تومان بود. این فاصله معنادار میان خرید و فروش، تصویری روشن از فضای حاکم بر بورس تهران ارائه می دهد؛ بازاری که فعلاً کفک ترازو در آن آشکارا به نفع خریداران سنگینی می کند.

بورس تهران در حالی روز یکشنبه را پشت سر گذاشت که هم از نظر شاخص ها، هم از منظر وسعت تقاضا و نیز یکپارچگی شامل پتل، انبوترو و متوقف شده، روزی مهم و معنادار برای بازار بود. سبزپوشی کم نظیر بازار و بازگشت اولین نمادهای آسیب دیده از جنگ، نشان می دهد بورس طرزطلب با نگاهی رو به جلو، در حال عبور از شوک های گذشته و تثبیت خود در مدار صعود است.

ظرفیت انرژی های تجدید پذیر در ماه های اخیر ۴ برابر شده است

هدف گذاری ۱۲ هزار مگاواتی برای انرژی های پاک



انرژی

گروه اقتصادی

صنعت انرژی های تجدید پذیر ایران در حالی وارد مرحله های تازه از توسعه شده که به گفته رئیس سازمان انرژی های تجدید پذیر و بهره برداری برق ایران، ظرفیت این بخش در ماه های اخیر چهار برابر شده و برنامه ریزی های برای رساندن توان نصب شده به بیش از ۱۲ هزار مگاوات تا پایان سال ۱۴۰۵ دنبال می شود. هدفی که قرار است با تکمیل بر توان داخلی، توسعه زیرساخت های مهارتی و گسترش همزمان نیروگاه های خورشیدی، بادی و کوچک مقیاس محقق شود.

رئیس سازمان انرژی های تجدید پذیر و بهره برداری برق ایران (ساتبا) در نشست خبری روز گذشته که به مناسبت رونمایی از سامانه های آموزشی فنوتولناتیک و آغاز بهره برداری از این سامانه ها برگزار شد، گفت: «بر اساس برنامه ریزی های انجام شده، هدف گذاری ما برای سال ۱۴۰۵ این است که این ظرفیت نسبت به سال گذشته سه برابر دیگر افزایش یابد و مجموع ظرفیت نصب شده تا پایان سال به بیش از ۱۲ هزار مگاوات برسد. به این معنا که ظرفیت حدود ۴۳۰۰ تا ۴۵۰۰ مگاواتی سال گذشته باید سه برابر شود. این رشد مستلزم توسعه همزمان زیرساخت های آموزشی و تجهیز کامل مراکز مهارتی کشور است. «وی با اشاره به ورود صنعت تجدید پذیر به مرحله ای جدید، گفت: «در مرحله اول، تمرکز بر نصب، راه اندازی و بهره برداری نیروگاه های خورشیدی بود، اما اکنون به سمت استفاده از این انرژی های هیبریدی، اینورترهای متصل و منفصل از شبکه و همچنین بهره گیری از سامانه های ذخیره ساز انرژی حرکت می کنیم؛ تحولی که نیازمند ارتقای آموزش ها و مهارت آموزی تخصصی است.»

برنامه رشد ۳ برابری انرژی بادی

رئیس ساتبا گفت: «در حال حاضر قصد داریم در کنار توسعه نیروگاه های بزرگ و متوسط، به سمت نیروگاه های خانگی، تجاری و کشاورزی و نیز یکپارچگی های کوچک شامل پتل، انبوترو و باتری حرکت کنیم تا هر شهروند بتواند به راحتی از این ظرفیت استفاده کند. در این زمینه نیز امکان عملیاتی کردن ۱۵ هزار مگاوات نیروگاه کوچک مقیاس در کشور پیش بینی شده است.» محسن طرزطلب با اشاره به توسعه انرژی بادی تأکید کرد: «علاوه بر انرژی خورشیدی، توسعه نیروگاه های بادی نیز در دستور کار است و تلاش می کنیم ظرفیت فعلی که کمتر از ۲۰۰

مگاوات است افزایش یابد و سال آینده شاهد رشد سه برابری این بخش نیز باشیم.»

تنها ۵۰ درصد از تعهد ۱.۸ میلیارد دلاری صندوق توسعه دریافت شد

اودر جمع خبرنگاران و در پاسخ به پرسشی درباره میزان منابع دریافتی از صندوق توسعه ملی تأکید کرد: «تعهد صندوق توسعه ملی ۱.۸ میلیارد دلار بوده و قرار بود کل منابع را سال گذشته دریافت کنیم، اما آنچه تاکنون دریافت کرده ایم حدود ۵۰ درصد این رقم بوده است.»

طرزطلب گفت: «در رابطه با طرح ۸ هزار مگاواتی که قرار بود همراه با تأمین مالی در اختیار بخش خصوصی قرار گیرد، با وجود اینکه مسدودی ها صادر و به بانک مرکزی نیز ارسال شده، اما متأسفانه هنوز ارزی از مسیر بانک مرکزی در اختیار بخش خصوصی قرار نگرفته است. سقف این موضوع ۱۰ میلیارد دلار بوده و فکری می کنیم بیش از یک میلیارد دلار مسدودی صادر شده، اما متأسفانه هنوز ارزی از محل بانک مرکزی در سال گذشته و این چند ماه گذشته به بخش خصوصی از آن محل ۸ هزار مگاواتی داده نشده است.» رئیس ساتبا با تأکید بر اینکه هماهنگی و همکاری خوبی میان ساتبا، صندوق توسعه ملی و بانک مرکزی وجود دارد، افزود: «ما تاکنون بیش از ۹۰۰ میلیون دلار منابع دریافت کرده ایم و در بخش مربوط به خود مشکل خاصی در زمینه دریافت منابع نداشته ایم.»

رئیس ساتبا در پاسخ به پرسشی درباره تحقق ظرفیت ۱۲ هزار مگاوات تا پایان سال گفت: «با وجود اینکه هم چنگ تحمیلی را داشتیم و هم محاصره را تجربه کردیم، در دو سه ماه گذشته هر منبع مالی که در خواست کردیم از طریق بانک مرکزی تأمین شد، اما به دلیل شرایط موجود نتوانستیم تجهیزات را که خریداری کرده ایم به موقع به کشور منتقل کنیم.» وی افزود: «امیدواریم با پایان یافتن محاصره دریایی بتوانیم تجهیزاتی را که خریداری شده با سرعت وارد کشور کنیم. البته از مسیریاری مختلفی همچون مرزهای زمینی، دریایی و هوایی تجهیزات وارد کشور شده است که بخشی از این تجهیزات نیز همین هفته وارد کشور می شود.»

دعوت به شرکت در مناقصه عمومی اخذ پیمانکار حمل مواد اولیه و محصولات تولیدی

شرکت نفت پارس در نظر دارد حمل مواد اولیه و محصولات تولیدی خود را از طریق مناقصه عمومی به شرکت های واجد شرایط واگذار نماید، لذا کلیه متقاضیان محترم دعوت می شود از تاریخ درج آگهی تا تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۹ نسبت به دریافت اسناد مناقصه از طریق وبگاه شرکت نفت پارس به آدرس: <http://www.parsoilco/fa/tender.html> اقدام نمایند.

مهلت ارسال پاکت پیشنهاد های مربوطه تا پایان وقت اداری روز یکشنبه ۱۴۰۵/۰۴/۲۱ می باشد.

واگذاری مشروط بر حصول شرایط قانونی، بر مبنای اسناد انجام خواهد شد.

به پیشنهاد های فاقد: امضا/ مهر، مشروط، مهیم، سیرده/ تضمین و پیشنهاد هایی که بعد از مدت مقرر در اسناد مناقصه واصل شود ترتیب اثر داده نخواهد شد.

این آگهی صرفاً به منزله دعوت به مناقصه می باشد و بدیهی است شرکت نفت پارس در رد یا قبول یک و یا کلیه پیشنهادها مختار است.

آگهی تجدید مناقصه عمومی دو مرحله ای پارک فناوری اطلاعات و ارتباطات

در نظر دارد نسبت به طراحی، توسعه و تست سه بخش از سیستم عامل تلکن همراه هوشمند (services phafe 1/system ui/launcher play) بر پایه سیستم عامل پایه اندروید نسخه ۱۴(aosp) به بالا را از طریق مناقصه عمومی برگزار نماید.

متقاضیان گرامی می توانند حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۲۶ به نشانی www.setadiran.ir به شماره فراخوان ۰۲۰۵۰۹۳۱۵۳۰۰۰۱۳ نسبت به دریافت اسناد اقدام کنند.

مهلت ارسال پاکت پیشنهادی تا تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۹ می باشد.

آگهی مناقصه عمومی

موضوع آگهی: بازسازی شیر آلات مستعمل موجود در انبار روباز پالایشگاه

آخرین مهلت اعلام آمادگی و ارسال رزومه پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۹

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت www.baorco.ir و یا خبرگزاری شانا www.shana.ir و WWW.TENDER@NIORDC.IR مراجعه نمایید.

روابط عمومی و امور بین الملل

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص فرم ایده آل پلاست آریا

به شناسه ملی ۱۰۱۰۳۱۶۳۶۶۰ و به شماره ثبت ۲۷۸۵۹۴ به استناد صورتجلسه هیات مدیره مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۰۱ تصمصبات ذیل اتخاذ شد: آقای عماد افتخاری طرفی به شماره ملی ۰۰۱۴۳۱۲۱۹۱ به سمت مدیرعامل (خارج از اعضا و هیات مدیره) تا تاریخ ۱۴۰۶/۱۰/۰۱ آقای محمدرضا افتخاری طرفی به شماره ملی ۰۰۳۷۰۵۹۹۱۳ به سمت نایب رئیس هیات مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶/۱۰/۰۱ آقای حمید افتخاری طرفی به شماره ملی ۰۰۵۳۷۱۴۵۸۱ به سمت رئیس هیات مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶/۱۰/۰۱ آقای علیرضا افتخاری طرفی به شماره ملی ۰۰۵۵۹۲۸۴۵۵ به سمت عضو اصلی هیات مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶/۱۰/۰۱ انتخاب گردیدند. کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدات شرکت از قبیل چک، سفته، پروات، قراردادها و عقود اسلامی با اعضا دونفر از اعضای هیات مدیره متفقاً به همراه مهر شرکت و کلیه اسناد و اوراق عادی و اداری با امضا مدیرعامل به همراه مهر شرکت معتبر می باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و مؤسسات غیرتجاری تهران

شناسه ۲۲۰۷۲۰۹

آگهی مزایده نوبت اول

شرکت شاهد در نظر دارد یک قطعه ملک خود را به شرح جدول ذیل واقع در تهران، منطقه ۵، بلوار کوهسار، بعد از میدان بهاران، سمت چپ، ۲۰۰ متر بعد از دیوار بتنی پروژه شاهد، از طریق مزایده عمومی به بالاترین پیشنهاد به فروش برساند. لذا از متقاضیان دعوت می گردد از تاریخ نشر آگهی ظرف ۱۲ روز جهت هماهنگی بازدید و اطلاع از شرایط مزایده و دریافت اسناد مزایده در ساعات اداری (۸:۰۰ الی ۱۴:۰۰) به دفتر مرکزی شرکت به آدرس تهران، خیابان شهید مطهری، خیابان کوه نور پلاک ۲۲ طبقه دوم واحد املاک تلفن ۰۲۱-۸۳۸۹۵۰۰۰ مراجعه نمایند زمان دریافت اسناد مزایده و تحویل پاکات از روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۲۶ لغایت روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۷ می باشد.

تاریخ جلسه بازگشایی پاکات روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۸ در محل شرکت می باشد.

شرکت در رد یا قبول یک یا تمامی پیشنهادها در هریک از اقلام مزایده مختار است و بازگشایی پاکات هیچ حقی را برای متقاضیان و شرکت کنندگان ایجاد نمی نماید لذا شرکت نیز براساس صرفه و صلاح خود اختیار تام دارد.

مبلغ ۱,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰ معادل یکصد و شصت میلیارد تومان به عنوان سپرده شرکت در مزایده تعیین گردیده که باید به صورت ضمانت نامه بانکی در وجه شرکت شاهد با شماره شبدا ۰۳۰۱۰۱۱۳۳۸۲۳۸۲۳۰۰۱ IR و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۹۸۶۸۸۰ نزد بانک قرض الحسنه مهر ایران شعبه شهید مطهری کد ۳۰۱۴ صادر و ضمانت مذکور به همراه درج مشخصات شامل نام و شناسه ملی شرکت برای اشخاص حقوقی و نام و نام خانوادگی و کدملی برای اشخاص حقیقی و شماره تماس تحویل دبیرخانه شرکت گردد.

کلیه کسورات قانونی مربوطه، هزینه های مالی حادث شده بر اثر مزایده و هزینه های متعلقه (هزینه کارشناسی، هزینه درج آگهی، انتقال سند، حق التحریر، حق ثبت، بیمه و مالیات و...) برعهده برنده مزایده می باشد.

سپرده نفرت اول تا سوم در صورت انصراف به نفع شرکت شاهد ضبط و برداشت خواهد شد.

به پیشنهاداتی که فاقد سپرده واریزی، مخدوش یا مشروط و یا بعد از مهلت مقرر واصل گردد، ترتیب اثر داده نخواهد شد. برنده مزایده موظف است ظرف مدت یک هفته پس از اعلام کتبی یا تلفنی از طرف شرکت جهت نحوه پرداخت نقدی بپای ملک اقدام نماید در غیر اینصورت سپرده واریزی به نفع شرکت ضبط خواهد شد.

ردیف	کاربری ملک	پلاک ثبتی	تعداد طبقه مستقل	مساحت	آدرس دقیق پستی
۱	دارای پروانه ساخت مسکونی	۱۴۲۸,۳۵۳	مطابق با پروانه ساخت و فعلاً در مرحله فونداسیون می باشد	۸,۸۴۲ مترمربع	استان تهران، شهر تهران، جاده کن، بعد از پاسگاه، جنب رستوران آبنار، ناحیه ۱

ضمناً متقاضیان می توانند جهت بازدید از ملک با آقایان سالار مهدی به شماره همراه ۰۹۱۴۶۱۸۰۵۳۱ و حسن سمیعی به شماره همراه ۰۹۱۲۵۷۳۵۶۸۳ جهت بازدید و سایر شرایط هماهنگی لازم را به عمل آورند.

آگهی ارزیابی کیفی مناقصه شماره ۱۰۵-۱۴۰۵/م

عمومی یک مرحله ای

شرکت پالایش نفت کرمانشاه (KORC) در نظر دارد نوسازی دودستگاه تابلوی کنترل کمپرسورهای گاز گردشی را از طریق مناقصه به انجام برساند. علاقه مندان جهت شرکت در این فراخوان می توانند مدارک ارزیابی کیفی را از طریق وبسایت شرکت به آدرس www.korc.ir و یا از طریق سایت مناقصات ملی داتلو و جهت امور پیمانها و حقوقی شرکت پالایش نفت کرمانشاه ارسال نمایند.

- نام و نشانی مناقصه گزار، شرکت پالایش نفت کرمانشاه به نشانی: کرمانشاه، بلوار شهید بهشتی روه پوری پارک شاهد کدپستی ۶۷۱۴۷۹۹۷۴
- شرح خدمات: نوسازی دودستگاه تابلوی کنترل کمپرسورهای گاز گردشی
- محل و زمان تحویل مدارک: امور پیمان ها و حقوقی شرکت پالایش نفت کرمانشاه از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۲۵ لغایت ۱۴۰۵/۰۳/۲۷
- جلسه توجیهی قبل از پیشنهاد ترخ: مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۱۰ ساعت ۱۰ صبح
- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۸۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال (شامل: وجه نقد، ضمانت نامه معتبر بانکی، چک تضمینی بین بانکی)
- زمان و مکان تحویل پاکات پیشنهاد ترخ و پاکات ارزیابی کیفی: ۱۴۰۵/۰۴/۱۰ امور حقوقی و پیمان ها شرکت پالایش نفت کرمانشاه
- جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره های فید شده در ذیل تماس حاصل فرمایید. تلفن تماس: ۰۸۳-۳۹۹۷۵۴۴-۸۳-تلفنکس: ۰۸۳-۳۹۹۷۱۱۱

روابط عمومی و امور بین الملل

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص فرم ایده آل پلاست آریا

به شناسه ملی ۱۰۱۰۳۱۶۳۶۶۰ و به شماره ثبت ۲۷۸۵۹۴ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۰۱ تصمصبات ذیل اتخاذ شد: آقای محمدرضا افتخاری طرفی به شماره ملی ۰۰۳۷۰۵۹۹۱۳ به سمت عضو اصلی هیات مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶/۱۰/۰۱ آقای علیرضا افتخاری طرفی به شماره ملی ۰۰۵۵۹۲۸۴۵۵ به سمت عضو اصلی هیات مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶/۱۰/۰۱ آقای حمید افتخاری طرفی به شماره ملی ۰۰۵۳۷۱۴۵۸۱ به سمت رئیس هیات مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶/۱۰/۰۱ انتخاب گردیدند. ترازنامه و حساب سود و زیان) منتهی به سال مالی ۱۴۰۳/۱۲/۳۰ در تصویب رسید مؤسسه فرانکر حساب خیره به شناسه ملی ۱۰۳۲۰۴۵۷۵۵۶ به سمت بازرس اصلی تا پایان سال مالی آقای عباس نظری به شماره ملی ۰۴۸۳۹۴۴۱۹۰۱ به سمت بازرس علی البدل تا پایان سال مالی انتخاب گردیدند.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و مؤسسات غیرتجاری تهران

شناسه ۲۲۰۷۲۰۸

ابلاغ آگهی

بدین وسیله به اطلاع خانم سهیلا سرلک چیوا فرزند محمدعلی ماما قرارداد انجام کار معین حرفه ای در دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی ایران می رساند؛ نظر به اینکه رأی قابل پژوهش شماره ۵۹۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۴ هیأت بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارمندان دانشگاه علوم پزشکی ایران مبنی بر اخراج از دستگاه متبوع صادر گردیده و هیچ گونه نشانی از ایشان در دسترس نمی باشد. لذا مشارالیه در صورت اعتراض به رأی صادره حداکثر ظرف مدت سی روز از تاریخ آگهی فوق می توانند به مدیریت منابع انسانی دانشگاه مراجعه نمایند.

هیأت بدوی رسیدگی به تخلفات اداری دانشگاه علوم پزشکی ایران



مستطیل سبز

اراده‌ای برای پیروزی وجود نداشت

کلکسیون فرصت‌سوزی



تساوی ۱-۱ قطر و سوئیس، نمایی از مسابقه‌ای بود که در آن «مدیریت‌لحظات» بر «بترتی آسانی» غلبه کرد. سوئیس با مالکیت توپ بیشتر و تعداد شوت‌های بالاتر، جریان بازی را

در فاز تهاجمی در اختیار داشت و با فشار مستمر، حریف را عقب نگه می‌داشت. پنالتی تبدیل‌شده به گل- که اولین گل آنها از روی نقطه بلتری در تاریخ جام‌های جهانی محسوب می‌شود- یاداش همین بلتری بود. ضعف در «اتمام فاز حمله» و ناتوانی در تبدیل موقعیت‌ها به گل‌های بیشتر، مانع از تثبیت برتری شد. در مقابل، قطر با تکیه بر سازمان دفاعی فشرده و انتقال‌های سریع، اگرچه در دقیقه‌های تحت فشار شدید قرار گرفت، اما با واکنش‌های تعیین‌کننده دروازه‌بانانش «ابو نعدس»، او را مهار چند موقعیت جدی، امید تیمش را حفظ کرد. در عین حال، ضعف در پوشش عمق و هماهنگی مدافعان کناری، بارها فضاهای خطرناکی برای سوئیس ایجاد کرد که بی‌دقتی در ضربه نهایی، آنها را بی‌اثر ساخت. گل تساوی قطر در دقیقه ۳۱ یانایی، نتیجه استفاده هوشمندانه از فضای پشت دفاع و تمرکز تا آخرین لحظه بود. این دیدار نشان داد که بدون کارایی در فاز پایانی و مدیریت درست زمان-بترتی آسانی تضمین‌کننده پیروزی نیست.

انتظار ۲۸ ساله به پایان رسید

برد اقتصادی اسکاتلند



پیروزی ۱-۱ اسکاتلند مقابل هائیتی، بیش از آن‌که نمایشی تهاجمی باشد، حاصل «کارایی در لحظه» و مدیریت هوشمندانه بازی بود. اسکاتلند با برتری نسبی در مالکیت توپ (حدود ۵۵ درصد)

و تعداد شوت‌های موفق، تلاش کرد جریان مسابقه را کنترل کند، اما در خلق موقعیت‌های برتر تعداد چندان موفق ظاهر نشد. شاخص امید گل این تیم نیز نشان می‌داد که کیفیت موقعیت‌ها در حد متوسط باقی مانده و فاصله معناداری با حجم شوت‌ها وجود ندارد. تنها گل مسابقه توسط جان مک‌گیبن و روی یک ریباند به ثمر رسید؛ لحظه‌ای تعیین‌کننده که از جنس بازی‌های بسته است و بر اهمیت توپ دوم و واکنش سریع در محوطه جریمه تأکید دارد. این گل نه‌تنها نقل بازی را شکست، بلکه به انتظار ۲۸ ساله اسکاتلند برای گلزنی در جام جهانی پایان داد. پس از آن، اسکاتلند با کاهش ریسک، فشرده‌سازی خطوط و تمرکز بر انسجام دفاعی، بیشتر به حفظ نتیجه اندیشید. در سوی مقابل، هائیتی با وجود دوندگی بالا و تلاش برای بهره‌گیری از ضدمات، در فاز نهایی دقت لازم را نداشت. تعداد شوت‌های کمتر و کیفیت پایین‌تر موقعیت‌ها، مانع از ایجاد تهدید جدی شد. این دیدار نمونه‌ای از یک «برد اقتصادی» بود، جایی که اسکاتلند با حداقل موقعیت، حداکثر بهره را برد و با انضباط تاکتیکی، سه امتیاز ارزشمند را حفظ کرد.

مراکش نتوانست شگفتی را رقم بزند

نجات در لحظه آخر



تساوی ۱-۱ برزیل و مراکش، بازتابی از تقابل دو نیمه با روایت‌هایی متفاوت بود؛ جایی که برتری عدی برزیل به برتری در نتیجه تبدیل نشد. برزیل با مالکیت بالاتر (حدود ۶۰ درصد) و گردش

توپ روان‌تر، کنترل فاز اول را در اختیار داشت، اما اولین ضربه مؤثر مراکش وارد کرد. گل سایباری در دقیقه ۲۰، حاصل بهره‌برداری از فضای بین خطوط و ضعف مقطعی برزیل در تیزبینی دفاعی بود. واکنش سلسائو سریع و هدفمند بود؛ گل وینسیوس در دقیقه ۳۱ از دل افزایش سرعت بازی در کناره‌ها و استفاده از یک‌به‌یک‌ها شکل گرفت. با وجود برتری در تعداد شوت و ورودهای مکرر به یک‌سوم هجومی، شاخص امید گل برزیل فاصله معناداری با مراکش ایجاد نکرد؛ نشانه‌ای از کیفیت متوسط موقعیت‌ها و تصمیم‌گیری‌های نهایی نبودند چندان دقیق، که اوج آن در فرصت‌سوزی رافینیا در دقیقه ۷۷ نمایان شد. در نیمه دوم، مراکش با فشرده‌سازی خطوط و تمرکز بر ضد حملات، تعادل را حفظ کرد و حتی در دقیقه پایانی به پیروزی نزدیک شد؛ جایی که دبل سیوالیسون، برزیل را در بازی نگره داشت. این دیدار نشان داد که برتری در مالکیت و حجم حملات، بدون کارایی در ضربه نهایی و انسجام دفاعی در لحظات گذار، تضمینی برای پیروزی نیست؛ هرچند رکورد شکست‌ناپذیری برزیل در بازی‌های افتتاحیه به ۲۱ مسابقه رسید.

شکست ترکیه در پرده اول

کانگروه‌های مدعی و سرسخت



پیروزی ۲-۰ استرالیا مقابل ترکیه، نمونه‌ای کلاسیک از «کارایی در برابر حجم» بود؛ جایی که آمار خام، تصویر واقعی بازی را به‌طور کامل بازتاب نمی‌داد. ترکیه با ثبت نزدیک به ۳۰ شوت

و مالکیت بالاتر، از نظر عددی تیم غالب میدان بود، اما در تبدیل این برتری به گل کاملاً ناکام ماند. شاخص امید گل این تیم، با وجود حجم بالای ضربات، به دلیل کیفیت پایین موقعیت‌ها و شوت‌های کم‌خطر، فواصل دور، چندان چشمگیر نبود. در مقابل، استرالیا با رویکردی عمل‌گرایانه و تمرکز بر انتقال‌های سریع، بیشترین بهره را از موقعیت‌های محدود خود برد. گل اول توسط تنستوری ایران‌کوندا در دقیقه ۲۷ و پس از یک فرار هوشمندانه به عمق و استفاده از فضای پشت خط دفاعی ترکیه به ثمر رسید؛ صحنه‌ای که ضعف در کنترل فضا و کندگی در بازگشت دفاعی ترک‌ها را آشکار کرد. استرالیا با فشرده‌سازی خطوط و انسجام دفاعی، جریان بازی را به سمت نتیجه نتیجه سوق داد. عملکرد دروازه‌بان، متیورایان، با ثبت یکی از دشوارترین گلین‌شست‌های تورنمنت، نقش کلیدی در حفظ برتری داشت. این دیدار نشان داد که در فوتبال مدرن، «کیفیت موقعیت» و «انضباط تاکتیکی» می‌تواند بر «کمیت حملات» غلبه کند؛ جایی که استرالیا با حداقل فرصت، حداکثر بهره را برد و ترکیه با وجود تهاجم بی‌وقفه، دست‌خالی زمین را ترک کرد.

«ایران» دیدار افتتاحیه یوزهای ایرانی در جام جهانی ۲۰۲۶ فوتبال را بررسی می‌کند

آغاز مأموریت بزرگ

سینا حسینی / تیم ملی فوتبال ایران پس از یک دوره پر فراز و نشیب پیش از آغاز جام جهانی، بامداد فردا در اولین آزمون خود در جام جهانی ۲۰۲۶ می‌رود؛ دیداری که از دیدگاه روانی و تاکتیکی می‌تواند یکی از کلیدی‌ترین بازی‌های ایران در مسیر صعود از گروه هفتم محسوب شود. یوزهای ایرانی با هدف شروعی قدرتمند وارد این رقابت می‌شوند؛ شروعی که در ساختار تورنمنت‌های کوتاه‌مدت، اهمیت هم‌سنگ یک فینال زودهنگام دارد. کسب نتیجه مطلوب در بازی اول نه‌تنها مسیر صعود را هموار می‌کند، بلکه می‌تواند به تیم ملی ایران در ادامه رقابت‌ها اعتمادبه‌نفس و ثبات ذهنی لازم را تزریق کند.

حسین بادامکی، بازیکن اسبق تیم ملی فوتبال درگفت‌وگو با «ایران»:

با فرصت‌شناسی می‌توانیم نیوزیلند را شکست دهیم

مهری زنجیر / در آستانه آغاز رقابت‌های مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶، تیم ملی فوتبال ایران خود را برای اولین دیدار حساس مقابل نیوزیلند آماده می‌کند؛ دیداری که می‌تواند نقش مهمی در تعیین مسیر صعود ایران در این تورنمنت ایفا کند. شرایط متفاوت برگزاری مسابقات، شش‌سایه‌های و غیر فنی و همچنین تغییرات احتمالی در ترکیب تیم، همگی باعث شده‌اند نگاه

دیگر در جام جهانی متفاوت است. مسائلی مربوط به نحوه ورود به کشور میزبان، اسکان و حتی روند صدور ویزا- که هنوز برای همه اعضای کاروان تکمیل نشده- از جمله چالش‌هایی است که وجود دارد. با توجه به تنش‌ها میان ایران و آمریکا، نگاه صرفاً فوتبالی نیست و این شرایط می‌تواند بر تیم اثرگذار باشد. حتی ممکن است برخی کارشنک‌ها تمرکز بازیکنان و عملکرد خود را ارائه دهند و از تجربه بزرگ‌تراها بهره‌برند. بازیکنان این خط از بهترین‌های لیگ داخلی و لژیونرها هستند و از کیفیت قابل قبولی برخوردارند.

ایرانی‌ها شما از عملکرد دروازه‌بان‌های تیم ملی چیست؟ در پشت دروازه‌بانی، تیم ملی از شرایط بسیار خوبی برخوردار است. ما دروازه‌بان‌های باتجربه و توانمندی داریم که سابقه حضور در جام جهانی و تورنمنت‌های بین‌المللی را در کارنامه خود دارند. این تجربه می‌تواند در مسابقات بزرگ بسیار ارزشمند باشد.

با توجه به اینکه در ساختار جدید جام جهانی تیم‌های بیشتری شانس صعود دارند، آیا فشار رقابت‌ها کمتر شده است؟ با افزایش تعداد تیم‌های جام جهانی به ۴۸ تیم، حتی تیم‌های سوم هم شانس صعود به مراحل بعدی را دارند. همین موضوع باعث شده انگیزه تیم‌ها برای امتیاز گرفتن از همان بازی اول بیشتر شود. در نتیجه، همه تیم‌ها با آمادگی کامل وارد رقابت‌ها می‌شوند. تا اینجا نیز شاهد عملکرد خوب تیم‌های آسیایی بوده‌ایم و برخی از آنها موفق به کسب پیروزی شده‌اند. جام جهانی این بار، به جنبه ورزشی، به پیشرفت فوتبال کشورها و توسعه زیرساخت‌های ورزشی نیز کمک قابل توجهی می‌کند.

آیا تیم ملی ایران می‌تواند با پیروزی برابر نیوزیلند، روند موفقیت تیم‌های آسیایی در جام جهانی را ادامه دهد؟ شرایط تیم ملی ایران با بسیاری از تیم‌های

باید مسیر صعود را هموار کنیم

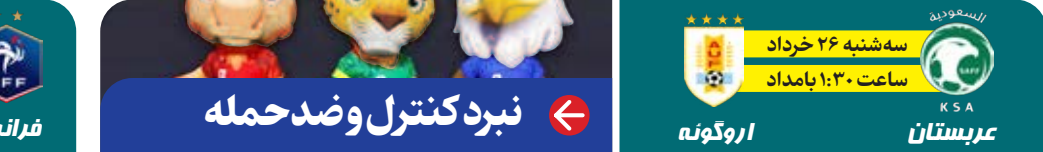


عبدالله ویسی کارشناس فوتبال

تیم‌های آسیایی حاضر در جام جهانی شروعی قابل قبول داشته‌اند و توانستند از حریفان نامدار خود نیز امتیاز بگیرند؛ بویژه استرالیا که روزی درخشان را مقابل ترکیه پشت سر گذاشت و با کسب سه امتیاز، با استفاده از ترکیب جوان خود،

در رده‌بندی جهانی نیز از تیم‌هایی مانند ایران و کره جنوبی پیشی گرفت. همچنین درخشش دروازه‌بان این تیم، توماس پیچ، با ثبت یک رکورد قابل توجه همراه شد. این نتایج برای تیم‌های آسیایی انگیزه و انرژی مضاعفی ایجاد کرده است، اما در عین حال مسئولیت ما را نیز سنگین‌تر می‌کند؛ چرا که باید بتوانیم هم‌سطح این تیم‌ها امتیاز کسب کنیم و دوباره به جایگاه شایسته خود بازگردیم. البته از دیدگاه من، روشن است که مسیر دشواری را برای رسیدن به جام جهانی

پشت سر گذاشته‌ایم، اما نباید درگیر گذشته بمانیم. اکنون زمان آن است که با تمام توان وارد میدان شویم و برای پیروزی بجنگیم؛ چرا که بازیکنان باتجربه‌ای در اختیار داریم که با اندکی تمرکز و هماهنگی می‌توانند نتایج مطلوبی رقم بزنند. در سوی دیگر، نیوزیلند از نظر رده‌بندی در جایگاهی پایین‌تر از ما قرار گرفته و در خط حمله نیز گزینه‌های گلزنی محدودتری در اختیار دارد. در میان بازیکنان فعلی این تیم، تنها کوستا بارباروسس و تانسته تعداد گل‌های ملی



در دیدار حساس گروه H میان عربستان و اروگوئه، شاهد تقابل دو رویکرد متفاوت در فوتبال مدرن هستیم؛ از یک سو انضباط ساختاری و سازمان‌یافتگی تاکتیکی نماینده فوتبال آسیا و از سوی دیگر کیفیت فردی، قدرت فیزیکی و تجربه بالای نماینده آمریکای جنوبی. عربستان با اتکا به ساختار دفاعی منسجم، پرس سازمان‌یافته در فاز ابتدایی بازی و گردش سریع و هدفمند توپ در فاز انتقال، می‌کوشد کنترل ریتیم مسابقه را در اختیار بگیرد. نقطه اتکای این تیم، هماهنگی خطوط سه‌گانه و بهره‌گیری حساب‌شده از کناره‌ها برای ایجاد برتری عددی در نیم‌فضاها و خلق موقعیت‌های خطرناک است؛ رویکردی که در صورت دقت در پاس‌های آخر می‌تواند کارآمد باشد. در سوی مقابل، اروگوئه با هویت کلاسیک خود، متکی بر بازی فیزیکی، پرس شدید در میانه میدان و بهره‌گیری از مهاجمان زهدار، بویژه در ضربات ایستگاهی و حملات سریع، وارد میدان می‌شود. تجربه بالای بازیکنان این تیم در مدیریت لحظات حساس، یکی از عوامل تعیین‌کننده در مسابقات فشرده مرحله گروهی به شمار می‌رود. تعیین‌کننده‌ترین بخش مسابقه، نبرد در میانه میدان است؛ جایی که عربستان باید با حفظ مالکیت و گردش حساب‌شده توپ، فشار حریف را تعدیل کند. در حالی که اروگوئه با قطع خطوط پاس و انتقال سریع از دفاع به حمله به دنبال ضربه‌زدن در فضاهای پشت خط هافبک است.

وظیفه ایجاد عرض و حمایت از فاز حمله را بر عهده خواهند داشت. در خط میانی، یک هافبک طراح پشت مهاجم هدف قرار می‌گیرد که نقش اصلی او شکستن خطوط فشرده دفاعی نیوزیلند از طریق پاس‌های عمقی و تغییر جهت سریع بازی خواهد بود. در خط حمله نیز یک مهاجم نوک به‌عنوان نقطه اتکای حملات و سه بازیکن پشت سر او با قابلیت جابه‌جایی مداوم، مسئول خلق موقعیت خواهند بود.

انتظار می‌رود ایران با رویکردی مالکانه و هجومی وارد زمین شود. گردش سریع توپ در میانه میدان و استفاده هوشمندانه از کناره‌ها، کلید اصلی باز کردن ساختار دفاعی منسجم نیوزیلند خواهد بود. در مقابل، باید توجه ویژه‌ای به ضد حملات مستقیم

به عملکرد ملی پوشان بیش از پیش جدی و دقیق باشد. به این بهانه به سراغ حسین بادامکی، بازیکن اسبق تیم ملی فوتبال و مربی تیم فوتبال خیبر رفتمیم تا در گفت‌وگو با وی به بررسی وضعیت خطوط مختلف تیم ملی، نقاط قوت و نگرانی‌های موجود و همچنین شیوه مواجهه ایران با حریف اول خود در این تورنمنت بپردازیم. متن کامل این گفت‌وگو را در ادامه می‌خوانید.

غیبت روزه‌چی همی، به‌عنوان یکی از مهره‌های کلیدی خط‌هافبک وضعیت میانه میدان تیم ملی ایران را چگونه ارزیابی می‌کنید؟ تیم ملی از نظر خط هافبک در شرایط خوبی قرار دارد. هرچند شاید یکی، دو بازیکن دیگر نیز می‌توانستند در فهرست نهایی قرار بگیرند، اما در مجموع ترکیب مناسبی از بازیکنان جوان و باتجربه در اختیار تیم است. امیدوارم بازیکنان جوان در کنار باتجربه‌ها بتوانند بهترین عملکرد خود را ارائه دهند و از تجربه بزرگ‌تراها بهره‌برند. بازیکنان این خط از بهترین‌های لیگ داخلی و لژیونرها هستند و از کیفیت قابل قبولی برخوردارند.

با توجه به سرعت بالای بازی‌ها در جام جهانی ۲۰۲۶ و میانگین سنی نسبتاً بالای تیم ایران، آیا خط هافبک‌ها نظریه‌دینی دچار مشکل نخواهند شد؟ به نظر من کار فنی به‌خوبی روی آمادگی بدنی بازیکنان کار و آنها را برای شرایط مسابقات آماده کرده است. البته طبیعی است که فشار بازی‌ها یکسان نیست و هر مسابقه شرایط خاص خود را دارد. به‌طور مثال، فشار دو دیدار مقابل مصر و بلژیک به مراتب بیشتر از بازی اول خواهد بود.

خط هافبک نیازمند دوندگی، پرس و توان بالای بازی‌سازی است، اما بعد دورانت آنها بازیکنان در این زمینه دچار مشکل جدی شوند. حتی در صورت سختی یافت بدنی، قانون پنج تعویض می‌تواند کمک بزرگی برای مدیریت شرایط بازی باشد. امیدوارم در نهایت خط هافبک بتواند وظایف خود را به بهترین شکل انجام دهد.

آیا خط حمله تیم ملی ایران را در حدی می‌دانید که بتواند در جام جهانی تأثیرگذار باشد؟ تیم ملی مهاجمان خوبی در اختیار دارد. البته ممکن است درباره فهرست نهایی هم این نظر وجود داشته باشد که می‌شد یکی دو تغییر دیگر هم اعمال کرد. در هر صورت، وظیفه خط حمله به ثمر رساندن

زحمات کل تیم است. مهاجمان باید با تمرکز بالا از فرصت‌هایی که به دست می‌آورند، بهترین استفاده را ببرند. شاید در جریان بازی موقعیت‌های زیادی نصیب آنها نشود، اما همان فرصت‌های محدود نیز باید با دقت و تمرکز به گل تبدیل شود، قطعاً با فرصت‌شناسی می‌توانیم نیوزیلند را شکست دهیم.

تیم ملی ایران برای پیروزی مقابل نیوزیلند چه رویکردها و برنامه‌های باید داشته باشد؟ استراتژی سرمربی در هر مسابقه متفاوت است

ایران ایجاد کند؛ موجی که به صورت مستقیم بر روحیه تیم اثر گذاشته و مسیر دو بازی سخت بعدی را برای شاگردان قلعه‌نوی هموارتر و قابل مدیریت‌تر می‌کند. این پیروزی می‌تواند پیام روشنی به هواداران بدهد؛ تیم ملی آمده تا نه‌تنها به‌درستی استفاده کند، جریان بازی به‌طور کامل در اختیار ایران قرار خواهد گرفت. در غیراین صورت، مسابقه ممکن است به سمت سناریوی فیزیکی و بسته‌ای پیش برود که مطلوب تیم حریف است.

نکته مهم‌تر اما بعد ذهنی این مسابقه است؛ جایی که تیم ملی ایران در این دیدار تنها به یک هدف می‌اندیشد؛ کسب پیروزی. برد در بازی اول می‌تواند موجی از اطمینان و امید را در میان هواداران فوتبال

و طبیعتاً برنامه تیم برای بازی با نیوزیلند نیز با دیدارهایی مانند مصر یا بلژیک تفاوت خواهد داشت. نوع حریف و شرایط مسابقه در این تصمیم‌گیری تأثیرگذار است. با توجه به اهمیت کسب امتیاز، تیم ایران باید رویکردی تهاجمی‌تر داشته باشد. اصل مهم این است که ابتدا دروازه خود را بسته نگه دارد؛ چرا که تیمی که گل نخورد، همیشه شانس بیشتری برای پیروزی دارد. با حفظ تمرکز در دفاع و استفاده درست از توان خط حمله، می‌توان امیدوار بود تیم ملی در این دیدار به نتیجه مطلوب برسد.

تیم ملی ایران برای پیروزی مقابل نیوزیلند چه رویکردها و برنامه‌های باید داشته باشد؟ استراتژی سرمربی در هر مسابقه متفاوت است

ایران-نیوزیلند به روایت آثار برتری مطلق یوزها

کره ورزشی / در آستانه دیدار ایران و نیوزیلند، بررسی آماری و تحلیلی بازی‌های تدارکاتی دو تیم تصویر واضح‌تری از شرایط فنی آنها ارائه می‌دهند؛ جایی که اعداد و نتایج، زبان اصلی پیش‌نمایش این تقابل محسوب می‌شوند. تیم ملی ایران در پنج دیدار دوستانه اخیر خود، عملکردی نسبتاً پایدار و رو به رشد داشته است؛ ۳ پیروزی، ۱ تساوی و ۱ شکست. در این بازی‌ها، ایران موفق شده ۸ گل به ثمر برساند و تنها ۳ گل دریافت کند؛ آماري که نشان می‌دهد این تیم، هم در فاز هجومی تنوع دارد و هم در ساختار دفاعی به انسجام رسیده است. پیروزی‌های پرگل برابر تیم‌هایی مانند کاستاریکا و گامبیاشان از قدرت ایران در استفاده از موقعیت‌ها دارد. در سوی مقابل، نیوزیلند در پنج بازی تدارکاتی اخیر خود با نوسان بیشتری مواجه بوده است؛ ۱ برد و ۴ شکست. این تیم در همین بازه زمانی ۶ گل زده اما ۱۱ گل دریافت کرده؛ آماري که بیانگر آسیب‌پذیری خط دفاعی و وابستگی نسبی به بازی‌های مستقیم و فیزیکی است. برد برابر شیلی نشان می‌دهد نیوزیلند در روزهای اوج خود می‌تواند تیم‌های قدرتمندتری را نیز به چالش بکشد. از نظر سابقه تقابل مستقیم، نکته مهم این است که ایران و نیوزیلند در سطح رسمی و رقابت‌های بین‌المللی بزرگسالان تقریباً فاقد سابقه رودررو هستند و این دیدار می‌توان اولین رویارویی جدی آنها در یک تورنمنت مهم دانست. همین موضوع باعث می‌شود شناخت دو تیم از یکدیگر بیشتر بر پایه آنالیز ویدئویی و داده‌های آماری بازی‌های اخیر باشد تا تجربه تاریخی. اعداد نشان می‌دهند ایران با فرم پایدارتر و ساختار دفاعی مطمئن‌تر وارد این مسابقه می‌شود. در حالی که نیوزیلند برای موفقیت نیازمند بهره‌گیری حداکثری از ضد حملات و ضربات ایستگاهی خواهد بود.

خود را در رقیبی کند و ۱۰ گل برای او ایلتس به ثمر رسانده است. بن وین، مهاجم پورتوویل تنها یک گل تا رسیدن به مرز ۱۰ گل ملی فاصله دارد. در غیاب رایان توماس، انتظار می‌رود مارکو استوماتیک و جوبیل، زوج اصلی خط میانی نیوزیلند را تشکیل دهند. در خط حمله نیز احتمالاً مثلث تهاجمی نیوزیلند از کوستا بارباروسس، متیو گارپت و بن وین شکل خواهد گرفت؛ بازیکنانی که وظیفه دارند پشت سر کریس وود موقعیت‌سازی کرده و فشار بیشتری بر خط دفاعی ایران وارد کنند. در خط دفاعی نیز پیش‌بینی می‌شود مکس



در جدال حساس گروه نهم میان فرانسه و سنگال، بیش از هر چیز شاهد تقابل دو مکتب متمایز فوتبال هستیم؛ از یک سو ساختار منسجم، عمق تاکتیکی و برتری کیفی بازیکنان خروس‌ها و از سوی دیگر سازمان دفاعی فشرده، توان بدنی بالا و انتقال‌های سریع و هدفمند نماینده آفریقا. فرانسه با اتکا به تنوع در رویکردهای هجومی، قابلیت اجرای چند الگوی متفاوت را در اختیار دارد؛ از مالکیت حساب‌شده در میانه میدان تا حملات عمقی مبتنی بر سرعت و خلاقیت وینگرها. ویژگی برجسته این تیم، انعطاف‌پذیری تاکتیکی و توانایی تغییر ریتیم بازی در لحظه است. در سوی مقابل، سنگال با هویتی مبتنی بر انضباط دفاعی، دوندگی مستمر و پرس فشرده در مناطق میانی، تلاش می‌کند فضاهای بین خطوط را به حداقل برساند. این تیم در فاز انتقال، بویژه در ضربات ایستگاهی و تهدیدی جدی برای ضد حملات محسوب می‌شود و در ضربات ایستگاهی نیز از قدرت اثرگذار بالایی برخوردار است. تعیین‌کننده‌ترین بخش مسابقه، کنترل میانه میدان و کیفیت مدیریت فاز انتقال خواهد بود؛ جایی که فرانسه با تکیه بر مالکیت و تنوع در گردش توپ به دنبال شکست ساختار فشرده حریف است و سنگال با تمرکز بر قطع خطوط پاس و بهره‌گیری از کوچک‌ترین اشتباهات، مسیر ضد حمله را هدف قرار می‌دهد.

WELCOME THE FIFA WORLD CUP ۲۰۲۶

ساعت ۲۶:۳۰ خرداد

فرانسه سنگال

خروس‌ها در برابر دیوار آفریقا

عربستان اروگوئه

ساعت ۲۶:۳۰ خرداد

عربستان اروگوئه

نبرد کنترل و ضد حمله

عربستان اروگوئه

ساعت ۲۶:۳۰ خرداد

عربستان اروگوئه

نبرد کنترل و ضد حمله

عربستان اروگوئه

ساعت ۲۶:۳۰ خرداد

عربستان اروگوئه

نبرد کنترل و ضد حمله

عربستان اروگوئه

ساعت ۲۶:۳۰ خرداد

عربستان اروگوئه

نبرد کنترل و ضد حمله

عربستان اروگوئه

ساعت ۲۶:۳۰ خرداد

عربستان اروگوئه

نبرد کنترل و ضد حمله

خبر روز

تصویب تسهیلات
۱۰۰ همتی خودروسازان

معاون وزیر صمت گفت: «افزایش سقف تسهیلات برای خودروسازان پیگیری شده و ۵۰ همت برای گروه خودروسازی سایپا و ۵۰ همت برای ایران خودرو نهایی شده است که طی روزهای آینده مصوبه آن ابلاغ خواهد شد.»

به گزارش مهر، فرهاد مقیمی، معاون وزیر صمت، معدن و تجارت و رئیس هیات عامل سازمان گسترش و توسعه صنایع ایران (ایدرو) از تصویب ۱۰۰ همت تسهیلات برای دو خودروساز بزرگ کشور به منظور پرداخت مطالبات قطعه سازان خبر داد و گفت: «با اجرای این مصوبه، بخش قابل توجهی از مشکلات نقدینگی واحدهای قطعه سازی برطرف خواهد شد.»

معاون وزیر صمت اعلام کرد: «در ماه های گذشته چالش های در مجموعه سایپا ایجاد شد که در کمیته خودرو مورد بررسی قرار گرفت و تصمیمات لازم اتخاذ شد. پیش بینی می شود طی ۲۰ روز آینده بخشی از این مشکلات برطرف شود.» مقیمی همچنین درباره تأمین ارز مورد نیاز واحدهای تولیدی اظهار کرد: در جلسات تخصصی، ارز مورد نیاز برای تولید و خدمات پس از فروش پیش بینی شده است، اما لازم است موضوع توسعه واحدهای تولیدی نیز در این برنامه‌ها مورد توجه قرار گیرد.

ماشین وارداتی

سیترون C3XR

هاجک فرانسوی برقی



سیترون C3XR یک هاچ بک برقی اقتصادی است که با رویکردی شهری و کاربردی با به بازار گذاشته است. در بخش فنی، یک موتور برقی ۱۱۱ اسب بخاری و طبقه تأمین نیرو را بر عهده دارد و شتاب صفر تا صد در ۱۰٫۹ ثانیه ثبت می کند. حداکثر سرعت نیز به حدود ۱۳۵ کیلومتر بر ساعت می رسد.

خودرویی که به جای هیجان سازی روی سادگی، راحتی و دسترسی پذیری تمرکز دارد. این مدل نسخه تمام الکتریکی نسل چهارم خانواده C3 محسوب می شود. یکی از پر فروش ترین محصولات سیترون که حالا برای اولین بار با قوای محرکه برقی عرضه شده است. در طراحی بیرونی، سیترون مسیر متفاوتی را انتخاب کرده است. ارتفاع حدود ۱٫۵۷ متری و فاصله بیشتر از سطح زمین، حال هوایی نزدیک به کراس اوورهای شهری به آن داده؛ رویکردی که هم ظاهر مدرن تری ایجاد کرده و هم کاربرد پذیری روزمره را افزایش داده است.

C3XR اولین محصولی است که روی پلتفرم جدید و مقرون به صرفه گروه استلانتیس توسعه یافته؛ پلتفرمی با هدف کاهش هزینه های تولید و فراهم کردن امکان دسترسی گسترده تر به خودروهای برقی هرچند برای بازار ایران، نام سیترون بیگانه نیست.

این برند در دهه های گذشته حضوری پررنگ در صنعت خودرو کشور داشته و همین سابقه می تواند در شناخت بهتر محصول جدید نقش داشته باشد. قیمت اعلام شده این خودرو توسط شرکت عرضه کننده، با احتساب تمامی هزینه های جانبی، ۳ میلیارد و ۲۲۳ میلیون و ۷۷۸ هزار تومان است.

شیب تند
قیمت خودرو

از کاهش ۹۰ میلیون تومانی شاهین

تاریزش یک میلیاردی «بی وای د» چین پلاس

گزارش

سارا غضنفری

دبیر گروه خودرو

شیب قیمتی خودروها تندتر شد و شاهد ریزش قیمت‌ها در بازار خودرو هستیم. شاید مقاومت در برابر افزایش قیمت‌ها و نخیریدن خودرو، رفتن بازار به رکود و همچنین ورود بازرسی کل کشور به مساله افزایش کارخانه‌ای قیمت خودرو در این ریزش قیمتی تأثیرگذار باشد. از سوی دیگر، کارشناسان حوزه خودرو معتقدند خبرها درباره احتمال توافق سیاسی روی این بازار با تأثیر نپوده و بخشی از ریزش قیمت‌ها به این موضوع بازمی‌گردد. شاید بتوان گفت در چند وقت اخیر، این اولین آغاز هفته‌ای است که بازار خودرو بیشتر از تمام زمان‌ها به خرید و فروش، واکنش مثبت نشان می‌دهد. کار تا جایی پیش رفت است که در روز ۲۴ خرداد، شاهد ریزش قیمتی در محصولات پرترفدار دو خودروساز داخلی بودیم و در کنار آن در بازار خودروهای وارداتی و مونتاژی نیز این

ریزش قیمت با توجه به کاهش قیمت دلار محسوس بود. ریزش قیمتی در بازار خودروهای مونتاژی بعد از اینکه آنها هفته سختی را پشت سر گذاشتند نیز به چشم می‌خورد.

بررسی قیمت خودروهای داخلی

شاهین GL دنده‌ای صفر مدل ۱۴۰۵ در بازار یکشنبه، ۲۴ خردادماه، ۹۰۰ میلیون تومان معامله شد. در حالی که این خودرو روز شنبه ۹۹۰ میلیون و ۹۰۰ میلیون بود. در واقع شاهد ریزش قیمتی ۹۰ میلیون تومانی طرف یک روز در بازار خودرو بودیم؛ بازاری که در هفته‌های گذشته شاهد افزایش قیمت نجومی این خودرو بود. اگر بخواهیم یک مقایسه قیمتی نسبت به ۱۴ اردیبهشت امسال که شاهد افزایش قیمت‌ها بودیم، داشته باشیم این خودرو به ۲ میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان رسیده بود. قیمت کارخانه این خودرو مدل ۱۴۰۴، یک میلیارد و ۱۱۹ میلیون تومان است.

قیمت پژو ۲۰۷ پاورما دنده‌ای TU5 صفر مدل ۱۴۰۴، در بازار روز یکشنبه یک میلیارد و ۹۵۰ میلیون تومان قیمت‌گذاری شد. در حالی که این خودرو روز شنبه

در ابتدای هفته ۲ میلیارد تومان خرید و فروش می‌شد و شاهد ریزش قیمتی ۵۰ میلیون تومانی طرف یک روز بودیم. قیمت کارخانه این خودرو یک میلیارد و ۱۷۱ میلیون تومان است. این خودرو در ۱۴ اردیبهشت ماه به ۲ میلیارد و ۱۰۰ میلیون تومان در بازار رسیده بود.

تارا دنده‌ای V1 پلاس ۶ سرعته صفر مدل ۱۴۰۵ در بازار آزاد یکشنبه ۲۴ خردادماه، ۲ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان قیمت خورد. در حالی که روز شنبه این خودرو ۲ میلیارد و ۱۰۰ میلیون تومان معامله می‌شد؛ ریزش قیمتی ۵۰ میلیون تومانی طرف یک روز در این خودرو در ۱۴ اردیبهشت ۱۴۰۵، ۲ میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان قیمت داشت؛ قیمت کارخانه این خودرو مدل ۱۴۰۵، یک میلیارد و ۴۴۷ میلیون تومان است.

بررسی قیمت خودروهای مونتاژی

خودروسازان مونتاژی در شرایطی هفته را آغاز کردند که در هفته قبل شاهد ورود سازمان حمایت به ماجرای افزایش قیمت توسط یک خودروساز مونتاژی بودیم. از سوی دیگر جلوی باز شدن شرایط فروش یک خودروساز مونتاژی دیگر نیز گرفته شد تا به موضوع تأخیر تحویل



در روز ۲۴

خرداد شاهد

ریزش قیمتی

در محصولات

پرترفدار دو

خودروساز

داخلی بودیم

و در کنار آن در

بازار خودروهای

وارداتی و

مونتاژی نیز این

ریزش قیمت با

توجه به کاهش

قیمت دلار و

نزدیک شدن به

تفاهم احتمالی

محسوس بود



محصولاتش رسیدگی شود. این موضوع در حالی است که خودروهای مونتاژی در بازار آزاد بیشترین میزان افزایش قیمت را تجربه کردند. قیمت صفر کی ام سی ۱7 در بازار آزاد روز یکشنبه ۴ میلیارد و ۷۵۰ میلیون تومان محاسبه شد. این خودرو در ۱۹ خردادماه به ۴ میلیارد و ۸۵۰ میلیون تومان رسید. قیمت نمایندگی این خودرو مدل ۱۴۰۵، ۳ میلیارد و ۶۰۲ میلیون تومان است. کی ام سی ۱7 در ۱۶ اردیبهشت امسال به ۳ میلیارد و ۶۰۲ میلیون تومان رسید. قیمت فونیکس آریزو 6 پرو مدل ۱۴۰۴ در بازار آزاد ۲۴ خردادماه، چهار میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان قیمت‌گذاری شد در حالی که روز قبل، این خودرو ۴ میلیارد و ۹۰۰ میلیون تومان بود. ریزش قیمتی ۲۰۰ میلیون تومانی طرف یک روز برای این خودرو که قیمت‌اش در ۱۹ اردیبهشت ۴ میلیارد و ۹۵۰ میلیون تومان بود.

بررسی قیمت خودروهای وارداتی

صفر بنز کلاس A سدان A200، مدل ۲۰۲۵ در بازار روز یکشنبه ۲۰ میلیارد تومان محاسبه شد در حالی که این خودرو روز شنبه ۲۱ میلیارد تومان بود؛ ریزش یک

نیم کلاچ

مدیرعامل منطقه آزاد مازندران به انتقادها از تردد خودروهای وارداتی پاسخ داد

لجستیک و خودرو
حلقه‌های مکمل
توسعه در شمال

با افزایش نقش بنادر شمالی در تجارت کشور، موضوع لجستیک و زیرساخت‌های حمل‌ونقل بار دیگر به یکی از محورهای اصلی سیاست‌گذاری در مناطق آزاد تبدیل شده است. در همین چارچوب، تردد خودروهای پلاک منطقه آزاد مازندران در سراسر استان، اگرچه با انتقادهایی از سوی برخی جریان‌های نزدیک به صنعت خودرو مواجه شده، اما مدیرعامل این منطقه آن را بخشی از الزامات توسعه اقتصادی و تسهیل فعالیت سرمایه‌گذاران می‌داند. امین افقی، مدیرعامل منطقه آزاد مازندران، در گفت‌وگو با ایلنا با دفاع از اجرای این طرح تأکید کرد: «تردد خودروهای پلاک منطقه آزاد در سطح استان، با مصوبه شورای تأمین و دستور استاندار و همچنین در چارچوب توافق با پلیس راهور اجرایی شده و تمامی الزامات قانونی آن طی شده است.»

گروه خودرو

به گفته افقی، «بحث پلاک مناطق آزاد صرفاً به معنای واردات خودروهای خارجی نیست،» او با اشاره به ویژگی‌های اقلیمی شمال کشور تأکید کرد: «در استانی که محیط زیست از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است، استفاده از خودروهای با آلایندگی کمتر و ایمنی بالاتر، یک ضرورت است نه امتیاز.» مدیرعامل منطقه آزاد مازندران یادآور شد: «این منطقه از تازه‌ترین مناطق آزاد کشور است و در یک سال گذشته روند استقرار ساختارها و جذب سرمایه‌گذاری در آن با سرعت دنبال شده است. این اتفاق در کنار اشتغال مولد، توسعه صادرات و انتقال فناوری، تسهیل در تردد فعالان اقتصادی نیز بخشی از حلاوت فعالیت در این مناطق است.» امکانی که به گفته او باید برای سرمایه‌گذاران و ذی‌نفعان فراهم شود.

فراتر از واردات خودرو

به گفته افقی، «بحث پلاک مناطق آزاد صرفاً به معنای واردات خودروهای خارجی نیست،» او با اشاره به ویژگی‌های اقلیمی شمال کشور تأکید کرد: «در استانی که محیط زیست از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است، استفاده از خودروهای با آلایندگی کمتر و ایمنی بالاتر، یک ضرورت است نه امتیاز.» مدیرعامل منطقه آزاد مازندران یادآور شد: «این منطقه از تازه‌ترین مناطق آزاد کشور است و در یک سال گذشته روند استقرار ساختارها و جذب سرمایه‌گذاری در آن با سرعت دنبال شده است. این اتفاق در کنار اشتغال مولد، توسعه صادرات و انتقال فناوری، تسهیل در تردد فعالان اقتصادی نیز بخشی از حلاوت فعالیت در این مناطق است.» امکانی که به گفته او باید برای سرمایه‌گذاران و ذی‌نفعان فراهم شود.

لجستیک؛ پیشران

تجارت شمال

افقی با تأکید بر جایگاه بنادر شمالی در شرایط فعلی تجارت کشور، گفت: «امروز لجستیک و خودرو نقش مهمی در زنجیره تأمین و ارائه خدمات به فعالان اقتصادی دارند. همین علت تسهیل تردد در استانی که سه لکه متصل منطقه آزاد در غرب، مرکز و شرق آن تعریف شده، یک ضرورت عملیاتی است؛ چرا که محدود کردن تردد، عملاً کارکرد منطقه آزاد را دچار اختلال می‌کند.» او همچنین به تقاضای اجرائی میان استانداران گیلان و مازندران اشاره کرد و گفت: «براساس این تقاضا، منطقه آزاد مازندران دو منطقه را دارند. این تصمیم، با هدف تقویت گردشگری، افزایش تعاملات اقتصادی و شکل‌دهی به نوعی اتحاد استراتژیک اقتصادی میان دو قطب شمالی کشور اتخاذ شده است.»

پاسخ به منتقدان

طرح تردد آزاد خودروهای پلاک منطقه آزاد در سطح استان، با انتقاد برخی جریان‌های نزدیک به صنعت خودرو همراه بوده است. منتقدانی که نگران تأثیر این تصمیم بر بازار خودروی داخلی هستند. افقی اما با رد این نگرانی‌ها، گفت: «مناطق آزاد بدون استفاده از ارز داخلی و با مجوزهای قانونی نسبت به واردات خودرو اقدام می‌کنند و تمامی تردها نیز با هماهنگی پلیس راهور و کاملاً قانونی انجام می‌شود.» او معتقد است: «استفاده از ظرفیت پلاک‌های منطقه آزاد، علاوه بر تسهیل فعالیت اقتصادی، می‌تواند به کاهش مصرف سوخت، کاهش آلایندگی و ارتقای ایمنی ناوگان خودرویی استان کمک کند.»



به اینکه نسخه معمولی i3 توانایی دریافت ۴۰۰ کیلووات شارژ را دارد، سرعت شارژ این مدل ۱۳ فراتر از تصور خواهد بود.

انرژی مداوم، افت عملکرد نداشته باشند. به لطف بهره‌گیری از معماری M1 و ولتی، این خودرو از قابلیت شارژ المان‌هایی که قطعاً به نسخه تولید انبوه راه خواهد یافت.

کنار جزئیات روی آینه‌ها و لبه سقف، ترکیب سه رنگ نوستالژیک بخش M را تکمیل می‌کنند. یکی دیگر از المان‌هایی که قطعاً به نسخه تولید انبوه راه خواهد یافت.

نیروگاه برقی با معماری ۸۰۰ ولتی

اگرچه مونیخ‌ها هنوز لیست دقیق مشخصات فنی را منتشر نکرده‌اند، اما تأیید شده که این هیولا به چهار پیشرانه الکتریکی مجهز است. با توجه به اختصاص یک موتور برای هر چرخ، حضور سامانه چهارچرخ محرک هوشمند قطعی است. سامانه‌ای که احتمالاً امکان انتقال تمام نیرو به محور عقب را برای دررفت‌های سنگین فراهم خواهد کرد. قلب تپنده این خودرو، نسل جدید بسته‌های باتری با سلول‌های استوانه‌ای است که ظرفیت خاصی فراتر از ۱۰۰ کیلووات ساعت دارد. این باتری‌ها به گونه‌ای مهندسی شده‌اند که زیر فشار رانندگی پیست و تخلیه

آیا M3 برقی می‌تواند میراث‌دار شایسته‌ای باشد؟

نمایش این کانسیپت نشان می‌دهد که باوم‌های ورود به عصر الکتریکی کاملاً آماده است. طبق گزارش‌های دریافتی، نسخه نهایی این خودرو در سال ۲۰۲۷ رونمایی می‌شود و احتمالاً برخلاف گمانه‌زنی‌ها، نام آن iM3 نخواهد بود. باوم قصد دارد مستقیماً از نام M3 استفاده کند؛ تصمیمی که نشان‌دهنده اعتماد به نفس مونیخ‌هاست. آنها معتقدند سدان برقی‌شان به قدری توانمند است که می‌تواند میراثی را که از سال ۱۹۸۶ و با مدل E30 شروع شده، به دوش بکشد. البته دوستداران بزین نباید نگران باشند؛ چرا که باوم اعلام کرده هنوز کارش با پیشرانه‌های درون‌سوز تمام نشده است. نسل جدید M3 با پیشرانه ۶ سیلندر خطی توربوشارژ در دست توسعه است و احتمالاً در سال ۲۰۲۸، یعنی یک سال پس از برادر برقی‌اش، معرفی خواهد شد. در نهایت، کانسیپت نئوکلاس جاده را برای سایر مدل‌های برقی این بخش، از جمله X3M جدید، هموار خواهد کرد تا باوم در تمامی سگمنت‌ها، پرچمدار دنیای سرعت باقی بماند.



برش

جک S5 یا تیگو 5؟

معرفی

خودرو

در بازار کراس اوورهای مونتاژی در بازار خودروی ایران، دو گزینه پرترفدار یعنی جک S5 و جری تیگو 5 همواره توسط خریداران با یکدیگر مقایسه می‌شوند. در خودرویی که اگرچه در یک بازه حدوداً قیمتی یعنی ۲ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان قرار دارند، اما از نظر طراحی و تجربه رانندگی تفاوت‌هایشان قابل توجه است.

مزیت‌های جک S5

جک S5 بیشتر با رویکردی اسپرت و هیجان محور توسعه یافته و همین موضوع آن را به گزینه‌ای جذاب برای افرادی تبدیل می‌کند که به شتاب در رانندگی اهمیت می‌دهند. استفاده از موتور ۲ لیتری توربوشارژر در این خودرو باعث شده تا عملکرد قابل قبولی در شتاب‌گیری و سبقت‌گیری داشته باشد و در جاده‌های بین‌شهری نیز حس چالاکی بیشتری به راننده منتقل کند. از طرف دیگر، طراحی ظاهری عضلانی‌تر و فرم بدنه تهاجمی‌تر آن نیز این حس اسپرت بودن را تقویت می‌کند.

مزیت‌های تیگو 5

در مقابل، جری تیگو 5 بیشتر با رویکردی خانوادگی و اقتصادی طراحی شده و تمرکز اصلی آن بر راحتی، دوام و استفاده روزمره است. این خودرو سواری نرم‌تری نسبت به جک S5 ارائه می‌دهد و در ترفایک شهری یا استفاده‌های روزمره، حس آرامش بیشتری به راننده و سرنشینان منتقل می‌کند. مصرف سوخت مناسب‌تر، استهلاک پایین‌تر و کابین جادار از مهم‌ترین مزایای تیگو 5

نامناسب، احتمال افت عملکرد و افزایش استهلاک در این خودرو وجود دارد. همچنین مصرف سوخت بالاتر نسبت به رقیب، یکی دیگر از نقاط ضعف آن است که در استفاده شهری بیشتر به چشم می‌آید. از طرفی، گیربکس آن در برخی شرایط رانندگی سنگین ممکن است دچار افت کارایی شود و همین موضوع می‌تواند در درازمدت هزینه‌های نگهداری را افزایش دهد. علاوه بر این، طراحی کابین و برخی بخش‌های ظاهری آن نسبت به خودروهای جدیدتر کمی قدیمی به نظر می‌رسد. در سوی دیگر، جری تیگو 5 نیز با وجود تمرکز بر راحتی و استفاده خانوادگی، نقاط ضعف خاص



TIGGO 5

JAC S5

خود را دارد. مهم‌ترین ضعف این خودرو، شتاب و توان فنی پایین‌تر نسبت به رقیبش مانند جک S5 است که باعث می‌شود در سبقت‌گیری‌ها و مسیرهای شیب‌دار عملکرد چندان قدرتمندی نداشته باشد. همچنین تجربه رانندگی آن بیشتر آرام و معمولی است و برای کسانی که به دنبال هیجان پشت فرمان هستند، جذابیت کمتری دارد. در برخی نسخه‌ها نیز سطح امکانات رفاهی و تکنولوژی‌اش نسبت به رقیب محدودتر است و کیفیت متريال داخلی در حد متوسط بازار ارزیابی می‌شود. به طور کلی، تیگو 5 اگرچه خودرویی کم‌دردسرت‌تر و اقتصادی‌تر محسوب می‌شود، اما از نظر هیجان رانندگی و توان فنی در سطح پایین‌تری نسبت به جک S5 قرار می‌گیرد. در نهایت انتخاب بین این دو خودرو کاملاً به نوع نگاه و نیاز خریدار بستگی دارد. اگر اولویت شما رانندگی هیجانی، شتاب بهتر و حس اسپرت است، جک S5 گزینه مناسب‌تری خواهد بود. اما اگر راحتی، مصرف سوخت پایین‌تر و در دسترس‌تر بودن در نگهداری پرایتان اهمیت بیشتری دارد، تیگو 5 انتخاب منطقی‌تری است. بنابراین، می‌توان گفت جک S5 نماینده هیجان و قدرت است، در حالی که تیگو 5 نماد آرامش و دوام در این رده محسوب می‌شود.

نوبت: دوم کد: ۳-۴۰۵-۳۰۰-۳-ر

فراخوان عمومی فروش املاک و مستغلات شرکت عمران شهر جدید پردیس



وزارت راه و شهرسازی
شرکت عمران شهر جدید پردیس

شرکت عمران شهر جدید پردیس در نظر دارد املاک و مستغلات تحت اختیار خود را از طریق فراخوان عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد فراخوان، با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) با شماره فراخوان ۲۰۰۵۰۱۰۹۸۰۰۰۰۰ به صورت الکترونیکی به فروش برساند.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۵/۰۳/۲۴
مهلت دریافت اسناد مزایده: تا ساعت ۱۳:۰۰ تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۷
تاریخ بازدید: از ۱۴۰۵/۰۳/۲۴ تا ۱۴۰۵/۰۴/۰۶
مهلت ارائه پیشنهاد: تا ساعت ۱۳:۰۰ تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۷

کلیه اطلاعات املاک و مستغلات شامل مشخصات، شرایط و نحوه فروش در برد اعلان عمومی سامانه مزایده قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می‌باشد.

علاقه‌مندان به شرکت در فراخوان می‌بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره‌های ذیل تماس حاصل نمایند:
شماره تماس مرکز پشتیبانی و راهبری: ۱۴۵۶
اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استان‌ها، در دامنه سامانه (www.setadiran.ir) بخش «ثبت نام. پروفایل مزایده گر» موجود است.

تاریخ بازگشایی: ۱۴۰۵/۰۴/۲۸
تاریخ اعلام برنده: ۱۴۰۵/۰۴/۲۹
ضمناً رعایت موارد ذیل الزامی می‌باشد:
برگزاری فراخوان صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد و کلیه مراحل فرآیند شامل خرید و دریافت اسناد فراخوان (در صورت وجود هزینه مربوطه)، ارائه تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار جهت شرکت در فراخوان (ودیعه)، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن فراخوان‌گران محترم از این طریق امکان‌پذیر می‌باشد.

جدول زمین‌های با کاربری تجاری - نانوایی با شرایط ۵۰٪ نقد و اقساط ۳۶ ماهه

ردیف	محل	ناحیه	فاز	کاربری	شماره قطعه	مساحت (مترمربع)	سطح اشغال (به درصد)	حداکثر تراکم (به درصد)	کل قیمت پایه کارشناسی (ریال) با شرایط نقد و اقساط ۳۶ ماهه	۵٪ قیمت پایه
۱	-	-	۸	نانوایی	TN-۸-۲-۲-۱	۸۰	۱۰۰	۱۵۰	۱۱۹,۳۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۵,۹۶۹,۰۰۰,۰۰۰
۲	-	-	۸	نانوایی	TN-(۸-۱-C-۱)	۸۰	۱۰۰	۱۵۰	۱۱۹,۳۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۵,۹۶۹,۰۰۰,۰۰۰
۳	-	-	۹	نانوایی	TN-۱۱-۳-۵-۱	۷۸	۱۰۰	۱۵۰	۱۱۹,۳۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۵,۹۶۹,۰۰۰,۰۰۰
۴	-	-	۹	نانوایی	TN-۹-۳-۱	۸۰	۱۰۰	۱۵۰	۹۶,۵۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۴,۸۲۶,۰۰۰,۰۰۰
۵	-	-	۱۱	نانوایی	TN-۱۱-۱-۱-۱	۸۰	۱۰۰	۱۵۰	۱۱۹,۳۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۵,۹۶۹,۰۰۰,۰۰۰
۶	-	-	۱۱	نانوایی	TN-۱۱-۱-۲-۱	۸۰	۱۰۰	۱۵۰	۱۱۹,۳۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۵,۹۶۹,۰۰۰,۰۰۰
۷	-	-	۱۱	نانوایی	TN-۱۱-۲-۲-۱	۸۰	۱۰۰	۱۵۰	۱۱۹,۳۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۵,۹۶۹,۰۰۰,۰۰۰
۸	-	-	۱۱	نانوایی	TN-۱۱-۲-۱-۱	۸۰	۱۰۰	۱۵۰	۱۱۹,۳۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۵,۹۶۹,۰۰۰,۰۰۰

جدول زمین‌های با کاربری درمانی، فرهنگی با شرایط ۵۰٪ نقد و اقساط ۳۶ ماهه

ردیف	محل	ناحیه	فاز	کاربری	شماره قطعه	مساحت (مترمربع)	سطح اشغال (به درصد)	حداکثر تراکم (به درصد)	کل قیمت پایه کارشناسی (ریال) با شرایط نقد و اقساط ۳۶ ماهه	۵٪ قیمت پایه
۹	-	-	۱۱	درمانی	۳-۵-۵-B	۱۵۲۰,۶۸	۴۰	۱۰۰	۳۳۱,۵۹۷,۶۳۵,۰۰۰	۱۶,۵۷۹,۸۸۱,۷۵۰
۱۰	-	-	۱۱	فرهنگی (جهت احداث سینما)	۱۱-۲-۲-۳-A	۱۶۷۰,۶۱	۴۰	۸۰	۳۰۷,۶۴۲,۸۳۱,۵۰۰	۱۵,۳۸۲,۱۴۱,۵۷۵

جدول زمین‌های با کاربری ورزشی، درمانی، تجاری، مسکونی با شرایط ۳۰٪ نقد و اقساط ۴۸ ماهه

ردیف	محل	ناحیه	فاز	کاربری	شماره قطعه	مساحت (مترمربع)	سطح اشغال (به درصد)	حداکثر تراکم (به درصد)	کل قیمت پایه کارشناسی (ریال) با شرایط نقد و اقساط ۴۸ ماهه	۵٪ قیمت پایه
۱۱	-	-	۱۱	ورزشی	۳-۵-۴	۳۰۷۸,۲۲	۵۰	۵۰	۵۲۳,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۶,۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰
۱۲	-	-	۸	درمانی	۵C	۴۳۱۸۲,۳۲	۴۰	۱۶۰	۶,۸۰۹,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۳۴۰,۴۸۰,۰۰۰,۰۰۰
۱۳	-	۲۴	۴	تجاری	۴-۵-۲۴-۵۹	۳۲۴۸,۶۰	۸۰	۱۶۰	۲,۸۷۱,۷۶۲,۴۰۰,۰۰۰	۱۴۳,۵۸۸,۱۲۰,۰۰۰
۱۴	-	۲۴	۴	تجاری	۴-۵-۲۴-۶۱	۲۴۱۴,۱۸	۸۰	۱۶۰	۲,۲۳۲,۶۳۳,۶۶۴,۰۰۰	۱۱۱,۶۳۱,۶۸۳,۲۰۰
۱۵	-	۱	۸	تجاری	۸-۳-۱-۸۱	۸۶۹,۲۴	۱۰۰	۱۰۰	۷۰۹,۲۹۹,۸۴۰,۰۰۰	۳۵,۴۶۴,۹۹۲,۰۰۰
۱۶	-	-	۹	مسکونی	-	۳۲۰۷۸	۳۰	۲۴۰	۱,۰۹۲۱,۹۱۷,۴۴۰,۰۰۰	۵۴۶,۰۹۵,۸۷۲,۰۰۰

جدول واحدهای تجاری (امتداد ایده برتر)، با شرایط ۵۰٪ نقد و اقساط ۳۶ ماهه

ردیف	محل	ناحیه	فاز	کاربری	شماره واحد	مساحت (مترمربع)	بالکن (مترمربع)	انباری (مترمربع)	کل قیمت پایه کارشناسی (ریال) با شرایط نقد و اقساط ۳۶ ماهه	۵٪ قیمت پایه
۱۷	-	۱	۸	تجاری	شماره ۳ (تیپ ۶)	۲۵,۶۲	۱۴,۸۵	۲۵,۳۹	۸۱,۳۲۵,۷۲۰,۰۰۰	۴,۰۶۶,۲۸۶,۰۰۰
۱۸	-	۱	۸	تجاری	شماره ۵ (تیپ ۶)	۲۶,۲۸	۲۶,۱۵	۲۵,۲۷	۸۲,۷۵۷,۰۱۰,۰۰۰	۴,۱۳۷,۸۵۰,۵۰۰
۱۹	-	۱	۸	تجاری	شماره ۶ (تیپ ۶)	۲۵,۶۸	۱۴,۷۶	۲۵,۴۵	۸۱,۴۰۵,۷۳۰,۰۰۰	۴,۰۷۰,۲۸۶,۵۰۰
۲۰	-	۱	۸	تجاری	شماره ۱۳ (تیپ ۶)	۲۳,۱۱	۱۴,۱۷	۳۳,۸۴	۸۷,۰۴۳,۲۶۰,۰۰۰	۴,۳۵۲,۱۶۳,۰۰۰
۲۱	-	۱	۸	تجاری	شماره ۱۴ (تیپ ۶)	۳۰,۴۷	۱۴,۳۴	۳۳,۸۹	۸۳,۱۸۷,۵۴۰,۰۰۰	۴,۱۵۹,۳۷۷,۰۰۰
۲۲	-	۱	۸	تجاری	شماره ۱۶ (تیپ ۶)	۳۳,۷۴	۱۴,۳۸	۳۲,۱۲	۸۶,۸۵۲,۷۶۰,۰۰۰	۴,۳۴۲,۶۳۸,۰۰۰
۲۳	-	۱	۸	تجاری	شماره ۱۷ (تیپ ۶)	۳۶,۶۷	۲۱,۸۲	۲۶,۱	۱۲۳,۲۰۰,۱۶۰,۰۰۰	۶,۱۶۰,۰۰۸,۰۰۰
۲۴	-	۱	۸	تجاری	شماره ۱۸ (تیپ ۶)	۳۴,۳۶	۲۱,۲۷	۲۲,۳۶	۱۱۴,۱۴۷,۶۰۰,۰۰۰	۵,۷۰۷,۳۸۰,۰۰۰
۲۵	-	۱	۸	تجاری	شماره ۲۲ (تیپ ۶)	۲۹,۳۴	۱۴,۸۷	۳۴,۴۱	۱۰۹,۶۸۷,۳۶۰,۰۰۰	۵,۴۸۴,۳۶۸,۰۰۰
۲۶	-	۱	۸	تجاری	شماره ۲۳ (تیپ ۶)	۲۹,۲۴	۱۴,۹	۲۹,۷۴	۱۰۴,۷۶۹,۹۲۰,۰۰۰	۵,۲۳۸,۴۹۶,۰۰۰
۲۷	-	۱	۸	تجاری	شماره ۲۵ (تیپ ۶)	۳۰,۱	۲۶,۹۵	۲۹,۲۵	۱۱۸,۲۶۲,۴۰۰,۰۰۰	۵,۹۱۳,۱۲۰,۰۰۰
۲۸	-	۱	۸	تجاری	شماره ۲۷ (تیپ ۶)	۲۹,۳۵	۱۴,۹	۲۹	۱۰۰,۷۷۷,۰۴۰,۰۰۰	۵,۰۳۸,۸۶۲,۰۰۰
۲۹	-	۱	۸	تجاری	شماره ۱۱ (تیپ ۷)	۲۷,۳۶	۱۴,۳	۳۵,۷۷	۷۹,۷۲۰,۴۴۰,۰۰۰	۳,۹۸۶,۰۲۲,۰۰۰
۳۰	-	۱	۸	تجاری	شماره ۱۳ (تیپ ۷)	۴۷,۸۸	دو بالکن (۱۳,۳۹۸ و ۱۳,۱۶)	دو انباری (۲۵,۰۹ و ۲۵,۰۷)	۱۳۱,۸۷۱,۷۲۰,۰۰۰	۶,۵۹۳,۵۸۶,۰۰۰
۳۱	-	۱	۸	تجاری	شماره ۱۷ (تیپ ۷)	۶۴,۳۱	۳۳,۹۶	دو انباری (۱۷,۷۲ و ۳۶,۵۰)	۱۶۵,۲۰۱,۶۰۰,۰۰۰	۸,۲۶۰,۰۸۰,۰۰۰
۳۲	-	۱	۸	تجاری	شماره ۱۹ (تیپ ۷)	۲۸,۴۷	۱۴,۶۹	۲۷,۶۷۷	۶۹,۳۶۱,۰۵۰,۰۰۰	۸,۲۶۰,۰۸۰,۰۰۰
۳۳	-	۱	۸	تجاری	شماره ۲۱ (تیپ ۷)	۳۰,۴۳	۱۸,۵۸	۲۶	۷۳,۶۴۹,۸۴۰,۰۰۰	۳,۶۸۲,۴۹۲,۰۰۰

نشانی: کیلومتر ۱۷ آزادراه تهران- پردیس، نرسیده به بومهن، شهر جدید پردیس؛ تلفن: ۰۶۰۰، ۵۰۰، ۰۲۱-۷۶۲۷۵۴۰۰ و فاکس: ۰۲۱-۷۶۲۷۳۴۲۲

روابط عمومی شرکت عمران شهر جدید پردیس

آدرس وبسایت: www.pardis.ntdc.ir

سازمان آگهی‌های ایران ورزشی
۰۱۸۲۷

www.ion.ir
www.ion.ir
با ایران آنلاین، آنلاین باشید

زخم کاری

بررسی زخم‌های عمیق کودکی وردپای آن روی آینده در بدردود، ارواح

رمان روان‌شناختی

بهار خسروی
گروه کتاب

در لایه‌های پنهانی وجود انسان، گاهی بخش‌هایی هستند که پس از گذشت سال‌ها هنوز روی زندگی حال و آینده تأثیر می‌گذارد؛ بخش‌هایی که با نبودن‌ها و رفتن‌ها خالی ماندند و هرگز جای خالی‌شان نمی‌شوند، بلکه آنهایی هستند که در نبود یک نفر، در تار و پودر زخم‌ها، آنهایی نیستند که دیده می‌شوند، بلکه آنهایی هستند که در نبود یک نفر، در تار و پودر زخم‌های عمیقی که بر روح و جانمان می‌نشینند، ریشه در دوران کودکی و گذشته دارند، این زخم‌های قدیمی چه بخواهیم و چه نخواهیم همراه لحظات مان می‌شوند و تا زمانی که از آن دردهای عمیق آگاه نشویم، رهایی پیدا نمی‌کنیم. زیگموند فروید، پدر روانکاوی معتقد است «تجربه‌ها و ترومای دوران کودکی به قسمت ناخودآگاه ذهن منتقل می‌شوند تا دسترسی ما به خاطرات دردناک مسکوب شود. اما خاطراتی که در قسمت ناخوشیای ذهن ما ذخیره می‌شوند اگرچه در دسترس ما قرار ندارند و ما خاطره روشنی از آنها نداریم در آنها به رشد و تکثیر خود ادامه می‌دهند و به شکل‌های مختلف شخصیت و رفتار ما را تحت تأثیر قرار می‌دهند.» «آید» شخصیت داستان «بدردود، ارواح» درگیر چنین موضوعی است؛ زنی در آستانه چهل سالگی که باید به شهر کوچکی زادگاهش برگردد. باید میان خاطرات بگردد و انتخاب کند کدام‌شان را با خودش از «مسینا» به «رم»- که در آن ساکن است- ببرداند. اما این مواجهه

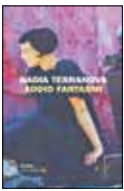


بدردود، ارواح

- نویسنده: نادیا ترانووا
- مترجم: محیا بیات
- انتشارات: برج
- تعداد صفحات: ۲۵۶ صفحه
- قیمت: ۴۲۰۰۰ تومان

میان هجوم سایه سنگین گذشته. او در طول داستان برای آزادی از ارواح گذشته تلاش می‌کند و به دنبال این است که چگونه می‌توان از سایه سنگین غیبت پدر و خاطراتش و پرسه آنها همچون روحی در خانه به شهر کوچکی زادگاهش برگردد. باید میان خاطرات بگردد و انتخاب کند کدام‌شان را با خودش از «مسینا» به «رم»- که در آن ساکن است- ببرداند. اما این مواجهه

دوباره با گذشته برایش اصلاً آسان نیست، با خاطره پدری که ۲۳ سال پیش یک روز صبح ناپدید شد، پدری که نه وداع کرد و نه حتی مُرد که سنگ قبری داشته باشد. آیدا دوباره به آن دنیای پراز تعلیق پرتاب می‌شود؛ به رابطه پیچیده با مادرش، با فاصله عمیق با شوهرش و به این احساس تعلیق نداشتن به هیچ‌کس و هیچ‌جا. او می‌خواهد از سایه این ارواح بدردود نگفته و از این طلسم رها شود، آن هم در



بیرونی تکیه کند، روی فضای روانی، خاطرات گذشته، سوگواری ناتمام آن تمرکز دارد و در دسته رمان‌های روان‌شناختی قرار می‌گیرد. همچنین این اثر به مرحله نهایی جایزه ادبی استرگا راه یافته و جایگاه حائز اهمیتی در ادبیات معاصر ایتالیا دارد. این کتاب در واقع سفری است به اعماق روح و روان انسان؛ آنجا که دردی از گذشته روی آینده می‌اندازد و همچون روحی سرگردان به تاروپود زندگی می‌پیچد. «بدردود، ارواح» بیانگر این است که وقتی فردی بدون خداحافظی می‌رود، این فقدان چگونه تبدیل به بخشی از هویت فرد بازمانده می‌شود و با او ادامه پیدا می‌کند. در حین خوانش این اثر سؤالی در ذهن مخاطب جای می‌گیرد که آیا باید خاطرات را حفظ کرد؟ یا برای شروع زندگی جدید، آنها را رها کرد؟

رخنه به زخم‌های کهنه

این کتاب، «نبودن» را با ظرافت و سادگی تمام، به یک حضور دائمی و پررنگ تبدیل می‌کند؛ اینکه سوگواری یک خط مستقیم و میان‌بر به سوی فراموشی و بی‌خیال شدن نیست، بلکه ماریجیم است که در آن در جا می‌زنیم و مدام به مرکز ضربه برمی‌گردیم. برای التیام و رهایی از این کابوس‌ها باید دردهای کهنه و ارواحی که در پستوی ذهن مان جا خوش کرده‌اند را با پذیرش و باور به صلح برسانیم، با زخم‌های قدیمی مواجه شویم، دردها را بپذیریم و به آنها بدردود بگویم. این کتاب قصد دارد خواننده را متقاعد کند که رها کردن گذشته به معنای خیانت به هیچ‌کس نیست و شاید تنها راه رسیدن به آرامش درونی همین باشد. کتاب در نهایت مخاطب را به رویه‌رو شدن با خاطرات گذشته، رسیدن به آرامش و حس‌رهایی و پیدا کردن راهی مناسب برای شتافتن به سوی آینده تشویق می‌کند، به برای فراموش کردن افرادی که رفته‌اند و دیگر در



میان‌مان نیستند، بلکه برای در آغوش گرفتن زندگی با تمام جاهای خالی آن و مجال دادن به نورهای تازه‌ای که باید بر زندگی در حال جریان‌مان بنابیند. کتاب «بدردود، ارواح» فقط درباره پدری نیست که رفته و دیگر بازنگشته، رابطه مادر و دختری را هم در معرض تماشای گذشته که هرکدام از آنها به شکلی با این درد دست و پنجه نرم می‌کنند و از این حفره خالی زندگی‌شان ضربه عاطفی

دیدند. ترانووا نشان می‌دهد جای خالی یک فرد می‌تواند تمام فضای خانه و ذهن شخصیت‌های داستانی را تا سال‌های سال درگیر نگه دارد. نویسنده اعتقاد دارد خانواده فقط با حضور افراد شکل نمی‌گیرد و نبودن یکی از اعضا می‌تواند به اندازه حضور مؤثرش، هویت یک خانواده را بازتعریف کند. نویسنده جنبه زشت سوگواری را به خوبی به تصویر کشیده و این نقطه قوت کتاب محسوب می‌شود، چرا که او برخلاف

اشیای زنده

توصیف ترانووا از مادر آیدا که با نگر داشتن وسایل همسر غایبش، زندگی را برای خود و دخترش به زندان تبدیل کرده با تحلیل‌هایی روان‌شناختی همراه می‌شود.

نویسنده خانواده‌محور

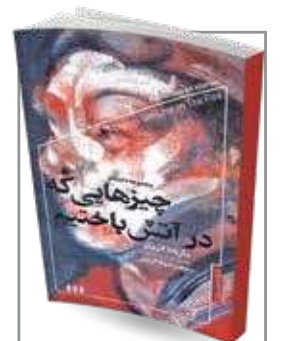
نادیا ترانووا نویسنده ایتالیایی، متولد ۱۹۷۸ و زاده مسینا است. بعد از فارغ‌التحصیلی در رشته فلسفه در مقطع دکتری به رم می‌رود و اولین داستان بلندش را با انتشارات معتبر ایناتودی چاپ می‌کند. از او دو داستان در ادبیات بزرگسال و چندین داستان در ادبیات کودک و نوجوان منتشر شده است. ترانووا در بیشتر روایت‌هایش زخم‌های عاطفی، تنهایی و لایه‌های پنهان شخصیت‌ها را مورد بررسی قرار می‌دهد و همین موضوع کتاب‌هایش را با حال‌وهوایی عمیق و گاهی هم غمگین همراه می‌کند. او در به تصویر کشیدن سوگواری ناتمام و زخم‌های کهنه به جا مانده از گذشته مهارت دارد. او معتقد



نشان می‌دهد که چگونه یک فضای فیزیکی می‌تواند به یک مکان غیرقابل تحمل برای فرد بازمانده تبدیل شود. ترانووا با کلمات ساده، جملاتی را به رشته تحریر در می‌آورد که همچون تیغ، لایه‌های پنهان احساسات را شکافته و به درون انسان رخنه می‌کند؛ نثر او هم شعرگونه است و هم واقع‌گرایانه. رمان «بدردود، ارواح» در سال ۲۰۱۹ به فهرست نهایی پنج کتاب برتر جایزه استرگا رسید. این جایزه معتبرترین و مهم‌ترین جایزه ادبی ایتالیا تلقی می‌شود. منتقدان برجسته ایتالیایی، نادیا ترانووا را با نویسندگان بزرگی همچون ناتالیا گینزبورگ مقایسه کرده و معتقدند که او سنت ادبیات خانواده‌محور ایتالیا را با زبانی مدرن و روان گواهن احیا کرده است. در واقع، ترانووا با نوشتن این کتاب، توانسته جایگاه خود را به‌عنوان یکی از ستون‌های ادبیات معاصر ایتالیا به تثبیت برساند. در ایتالیا «بدردود، ارواح» را راهنما و مشاور برای خداحافظی با گذشته می‌دانند و هنوز هم مورد توجه علاقه‌مندان قرار دارد.

است که از دست دادن یک فرد عزیز، پایان ارتباط با او نیست و پس از این فراغ، نوعی همزیستی با آن فرد غایب ایجاد می‌شود که برای رهایی از آن باید سردای سال جنگید. داستان‌های او در فضاهای واقعی شکل می‌گیرند و تمرکز اصلی او بیشتر از آن که روی وقایع بیرونی باشد، بر حقیقت عاطفی می‌ماند. او

است نامیدکننده به نظر برسد و در پایان کتاب رضایت لازم را نداشته باشد، با این حال، همچنان فکر و ذهنش درگیر داستان‌های این مجموعه می‌ماند. این اثر یک مجموعه داستانی کوتاه است و زمان کمی برای رشد و تحول شخصیت‌ها وجود دارد، این باعث می‌شود خواننده گاهی نتواند عمیقاً با احساسات شخصیت‌ها و غم‌هایشان همدردی لازم را داشته باشد و به نوعی با آنها همذات‌پنداری کند. در برخی داستان‌ها، الگوهای وحشت



چیزهایی که در آتش باختیم

- نویسنده: ماریانا انریکز
- مترجم: شوکا کریمی
- انتشارات: خزان
- تعداد صفحات: ۲۶۶ صفحه
- قیمت: ۳۲۰۰۰ تومان

همچون پدیده زن آسیب‌دیده یا کودک ترسناک تکرار می‌شوند، بنابراین مخاطب اگر تمام داستان‌ها را پشت سر هم بخواند، ممکن است به دلیل فضای مشابه این احساس را داشته باشد که برخی قصه‌ها در حال بازگو کردن یک مفهوم با کلمات متفاوت هستند. روزنامه «نیویورک تایمز» درباره نویسنده «چیزهایی که در آتش باختیم» نوشته است که «انریکز در پی حقیقتی ژرف‌تر و آزراننده‌تر از

بی‌پرده و گاهی بی‌رحمانه روایت خود که به پیش می‌برد. او فرصت نمی‌دهد که خواننده از کتاب فاصله بگیرد و آن را روی زمین بگذارد، او صفحه به صفحه و داستان به داستان با نویسنده همراه می‌شود. پس از پایان هم کتاب و داستان‌هایش تا مدتی در ذهن مخاطب ادامه پیدا می‌کند و سایه‌ای از آن در ذهن او پرسه می‌زند و باقی می‌ماند. او با ترکیب عناصر ماوراءالطبیعه با واقعیت‌های تلخ جامعه و گاهی زندگی، این حس را در خواننده به وجود می‌آورد که گاهی جهان واقعی و خود انسان‌ها از هر موجود ماورایی ممکن است ترسناک‌تر یا حتی خطرناک‌تر باشند. حجم نامیدی و خشونت در این مجموعه داستانی شاید برای برخی از خوانندگان زیاد باشد و نتوانند با آن کنار بیایند. همچنین این کتاب برای افرادی که به دنبال داستان‌های التیام‌بخش و امیددهنده هستند، انتخاب مناسبی نخواهد بود.

قدم زدن در خیابان‌های آرژانتین

مخاطب حین خواندن داستان‌ها به راحتی فضای خیابان‌های بوئنس آیرس، حاشیه‌نشینی و فقر و سنگینی جو سیاسی آرژانتین را درک می‌کند. توصیف او از خیابان‌های آرژانتین به گونه‌ای برای مخاطب باورپذیر و ملموس می‌شود که گویی همراه نویسنده در آنها قدم به قدم همراه می‌شود. انریکز بسیاری از داستان‌هایش را بدون نتیجه‌گیری و پایان‌بندی مشخص تمام می‌کند و در دل اتفاقات روزمره زندگی‌های می‌دهد. ترس در نوشته‌های او از دل کوچه و خیابان‌ها، از فقر، فساد، اعتیاد و نابرابری‌های طبقاتی نشأت می‌گیرد.

انریکز در داستان‌هایش اغراق نمی‌کند و مستقیم و

را تجربه می‌کند که مشابه‌شان را در عصر انقلاب دیجیتالی و بحران‌های اجتماعی گذرانده است.

رویارویی با ترس‌های پنهان

انریکز با فاضاری تاریک و نگاهی جسورانه و تیزبین به ترس، خشونت، فقر، نابرابری و ناعادلتی شناخته می‌شود. این کتاب حال‌وهوایی میان ادبیات گوتیک، وحشت و واقع‌گرایی اجتماعی دارد و داستان‌های آن در فضایی تلخ و وهم‌آلود پیش می‌روند؛ جایی که آتش، بدن، خانه، خیابان و خاطره‌ها فقط عناصر داستانی نیستند و نشانه‌هایی از زخم‌های جمعی و فردی را به تصویر می‌کشند. او با مهارت، ترس را نه فقط در قالب موجودات یا اتفاقات ماورایی، بلکه در دل زندگی روزمره به نمایش می‌گذارد. بزرگ‌ترین توانایی انریکز در نوشتن این است که از وحشت برای بیان ترس‌های واقعی استفاده می‌کند. مخاطب در حین خواندن داستان، وقتی با هیولا یا اتفاقی عجیب روبرو می‌شود، این احساس را پیدا می‌کند که انگار با ترس‌های واقعی خودش دست‌وپنجه نرم می‌کند. بسیاری از نویسندگان ژانر وحشت از الگوهای کلاسیک همچون ارواح در خانه‌های جن‌زده، اشیای متحرک یا خون‌آشام‌ها و موجودات وحشتناک ... برای جذابیت و تزیین هیجان به داستان استفاده می‌کنند، اما انریکز برخلاف این الگو عمل کرده است. او وحشت را ساده‌سازی می‌کند و در دل اتفاقات روزمره زندگی‌های می‌دهد. ترس در نوشته‌های او از دل کوچه و خیابان‌ها، از فقر، فساد، اعتیاد و نابرابری‌های طبقاتی نشأت می‌گیرد.

انریکز در داستان‌هایش اغراق نمی‌کند و مستقیم و

هر آن چیزی است که فرمان‌های خشک واقعیت اجازه می‌دهند. «همچنین مجله «نیتسی فر» این نویسنده و رمان‌نویس آرژانتینی را چنین توصیف کرده است «در داستان انریکز، نابرابری، زیبایی و فساد کشورش در هم می‌پیچند تا مظهری از تار و پودر ترس‌ها و اندیشه‌های خود ما شوند.» شوکا کریمی «چیزهایی که در آتش باختیم» را به فارسی ترجمه کرده است. او کمک کرده لحن خاص و فضای سنگین کتاب به خوبی به خواننده منتقل شود. او از بازی‌های زبانی اضافه اجتناب داشته و متنی ساده و روان را ارائه داده که به سبک اصلی نویسنده نزدیک بماند.

نویسنده گوتیک

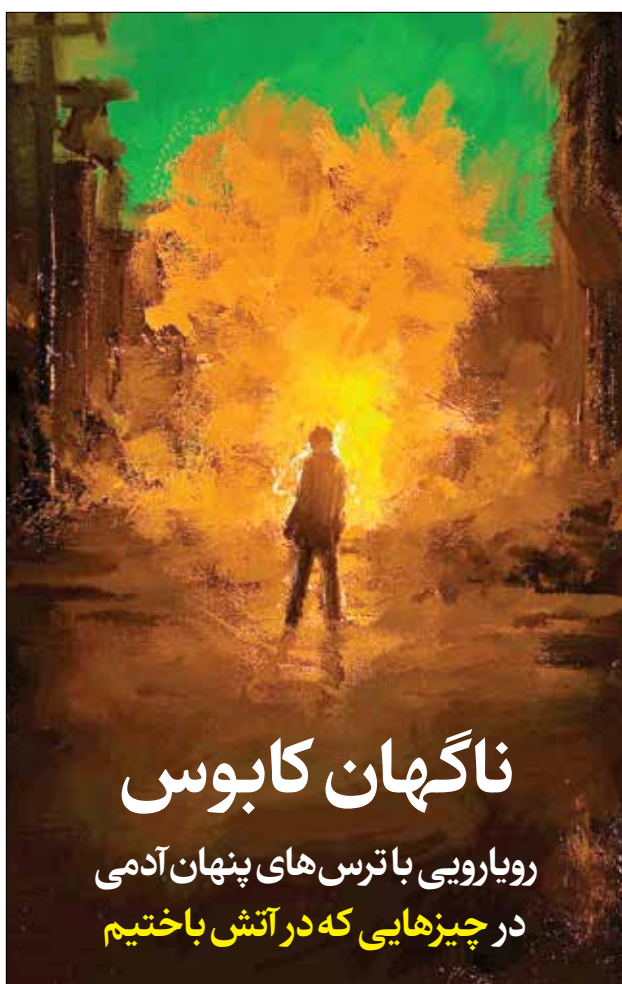
ماریانا انریکز، متولد ۱۹۷۳، خبرنگار، نویسنده داستان‌های کوتاه و رمان‌نویس آرژانتینی است. او عضو گروهی از نویسندگان موسوم به «روایت‌نوی آرژانتین» است. داستان‌های کوتاه او در ژانر وحشت و گوتیک قرار می‌گیرند و در مجله‌های ادبی بین‌المللی منتشر شده‌اند. او با نگاهی تیزبین و قلمی پردرندت به مسائل پیچیده‌ای چون فقر، خشونت خانگی و بی‌عدالتی‌های اجتماعی می‌پردازد. سبک انریکز ترکیبی از رئالیسم جادویی، وحشت روان‌شناختی و نقد‌های اجتماعی است که در آن زندگی روزمره با عناصری از تار و پودر، اسرار و وهم درهم می‌تند.

انریکز از دانشگاه ملی اپلاتا مدرک روزنامه‌نگاری و ارتباطات اجتماعی دارد. او روزنامه‌نگار و معاون سردبیر بخش هنر و فرهنگ روزنامه Pagina ۱۲ است و همچنین در کارگاه‌های ادبی تدریس می‌کند. از او تاکنون چهار رمان، دو مجموعه داستان و دو ناولت و سه اثر غیرداستانی چاپ شده که همگی تحسین شده هستند. از آثار او می‌توان به «مکانی آفتابی برای افراد غمگین»، «قسمت ما از شب»، «اینجا دریاست» و... اشاره کرد.



«چیزهایی که در آتش باختیم» از آن دست کتاب‌هایی است که به شکلی ماورانه، وحشت را به عنوان زبانی برای روایت تاریخ معاصر آرژانتین به کار گرفته است؛ وحشتی که ریشه در خاطرات جمعی دوران نظامی‌گری و بحران‌های اقتصادی دارد. «چیزهایی که در آتش باختیم» عنوان یکی از این داستان‌هاست، اما در همه آنها ناگهان آتشی شعله می‌گیرد و به وسط داستان راه پیدا می‌کند و گاهی این آتش گاه پاک می‌کند و گاهی هم می‌بلعد؛ گاهی به مثابه آزمون پاک بودن باید از آن بگذریم و گاهی انتقام‌مان را با آن می‌گیریم.

نویسنده از ویژگی‌های طبیعی و فرهنگی شهرهای مختلف کمک گرفته، همچنین با بررسی معضلات عمده زندگی روزمره، آنها را در قالب داستان در آورده و در اختیار مخاطب گذاشته است. این کتاب به مخاطب یادآور می‌شود که در لحظاتی از زندگی شاید همدیگر را باور نکرده یا تحقیر کرده‌ایم، بزدل و تن‌آسا و خودخواه بوده‌ایم یا دست به تبعیض زده‌ایم. خواننده در حین خوانش این مجموعه داستانی با حاشیه‌نشینی، خشونت خانگی و اجتماعی، ترس، هویت، فقدان، مرگ و خاطره و مرز میان واقعیت و کابوس مواجه می‌شود و لحظه‌هایی



ناگهان کابوس

رویارویی با ترس‌های پنهان آدمی

در چیزهایی که در آتش باختیم

شوکار، حس‌ناامنی و انتظار را در خواننده ایجاد می‌کنند و این برای مخاطب هیجان به دنبال دارد. خواننده در حین خوانش چنین داستان‌هایی فرصت پیدا می‌کند در فضای امن و خیالی دنیای داستان‌ها با ترس‌های پنهان و ناشناخته خود مواجه شود. در چنین آثاری، وحشت فقط در هیولای بیرونی نهفته نیست، بلکه در تصمیمات درونی انسان‌ها هم ریشه دارد؛ جایی که مرز بین خیر و شر باریک می‌شود؛ خواننده ناخودآگاه از خود می‌پرسد: «اگر من در جایگاه این شخصیت بودم، چه می‌کردم؟» وحشت، اتفاقات غیرمنتظره و پایان‌های

ایران

• صاحب امتیاز:

خبرگزاری جمهوری اسلامی

• مدیر مسئول:

صادق حسین جابری انصاری

• سردبیر:

هادی خوشروشهین

• مؤسسه فرهنگی - مطبوعاتی ایران

• **رئیس هیات مدیره:** صادق حسین جابری انصاری

• **مدیرعامل:** علی متقیان

• **تلفن:** ۸۸۷۶۱۷۲۰ • **نمابر:** ۸۸۷۶۱۵۴ • **ارتباط مردمی:** ۸۸۷۶۹۰۷۵ • **امور مشترکین:** ۸۸۷۴۸۸۰۰

• **پيامک:** ۳۰۰۴۵۱۳۳ • **روابط عمومی:** صندوق پستی: ۱۵۸۷۵۰۵۳۸۸

• **نشانی:** تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸ • **توزیع:** نشر گستر امروز • **چاپ:** چاپخانه‌های همشهری و مؤسسه جام جم

• **سازمان آگهی های روزنامه ایران:** دازنده گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ را شرکت NISCERT

• **پدیرش سازمان آگهی‌ها:** ۱۸۷۷ • **انتشارات مؤسسه فرهنگی - مطبوعاتی ایران:** گرا۱۳۳ • **تلفن:** ۸۸۵۰۴۱۳۳

نقل قول

تاریخ به ما آموخته‌است هیچ طوفانی ماندگار نیست، پس از هرورطانی، آرامشی در پی است که آرامش سازندگی است واینجاست که ایمان، معنا پیدا می‌کند: آنجا که وعده داده شده، پس بدون تردید با هر سختی، آسانی است وامروز بزرگ‌ترین سرمایه ما، امید است؛ امیدی که ما را به فردا پیوند می‌زند و منشأ تمام سرزندگی‌ها و سرسبزی‌هاست و چه خوب است که امروز به رسم پیشینیان، تفاوت نکرش، تفاوت رنگ و تفاوت زبان را فرصت بدانیم برای یکی شدن «ای بسا هندو و ترک هم‌زبان» در انجمن سینمای جوانان ایران به لطف گفت‌وگوی مداوم با فیلمسازان، هنرجویان و همکارانم در استان‌های مختلف، رسم با هم بودن را بلدیم. ما می‌دانیم که در زمان جنگ چراغ این خانه، باید همیشه روشن بماند. دغدغه حفظ امید در دل جوانان که بزرگ‌ترین سرمایه ما هستند، باعث شد در کنار دوستان و همکارانم در سراسر کشور بیار بمانیم!

از صحبت‌های بهروز شعبیی
مدیرعامل انجمن سینمای جوانان
در آیین اختتامیه دومین پویش ملی «وطن به روایت من»

بزرگ‌ترین سرمایه ما امید است

درباره همکاری یک کارگردان و بازیگر به پهانه پخش سریال «کلاغ»

از متوسلیان تا جلال مسیر مشترک حجازی فر ومهدویان



گزارش

گروه فرهنگی

که به بخشی از هویت فیلم‌های او تبدیل شده است و در همین مسیر ترکیب‌های حجازی فر و محمدحسین مهدویان از همین جنس است. زوجهی که نه فقط کنار هم کار کرده‌اند، بلکه جهان یکدیگر را شکل داده و گسترش داده‌اند. محمدحسین مهدویان هشت سال بعد از «ماجرای نیمروز: رد خون»، بار دیگر در سریال «کلاغ» همکاری با هادی حجازی‌فر را تجربه کرده‌است. مهدویان و حجازی‌فر به عنوان کارگردان و بازیگر، سال ۱۳۹۴ با «ایستاده در غبار» هم‌زمان به شهرت رسیدند و اتفاق مهمی را در سینمای ایران رقم زدند. حجازی‌فر در چند پروژه با مهدویان همکاری کرد و بعد از «رد خون» هم به فیلمنامه‌نویسی و کارگردانی روی آورد و مسیرش تا حدی از او جدا شد. حالا این دو نفر بار دیگر کنار هم قرار گرفته‌اند.

بر اساس آنچه از دو قسمت اول سریال «کلاغ» برمی‌آید، هم مهدویان و هم حجازی‌فر از فضای آثار تاریخی قبلی شان فاصله گرفته‌اند. مهدویان به جای تمرکز بر دام‌پراری مبتنی بر مستندات، این بار به دنبال ترسیم فضایی تازه رفته و حجازی‌فر هم نقشی متفاوت را ایفا کرده‌است. به همین بهانه، همکاری‌های مشترک محمدحسین مهدویان و هادی حجازی‌فر را در آثار مرتبط با تاریخ معاصر مرور می‌کنیم.

وقتی از زوج هنری در سینمای ایران حرف می‌زنیم، معمولاً اولین تصویر، دو بازیگری است که کنار هم می‌درخشند، از ایرج طهماسب و حمید جبلی گرفته تا پژمان جمشیدی و سام درخشانی یا هومن برق‌نورد و بهنام تشکر. ترکیب‌هایی که بر پایه شیمی مشترک شکل گرفته‌اند و حضور هر کدام بازی دیگری را کامل می‌کند. زوج‌هایی که موفقیت‌شان آن قدر تکرار شده که به یک الگو تبدیل شده‌اند.

اما در سینمای نوک زوج هنری دیگر هم وجود دارد؛ جایی که پیوند میان کارگردان و بازیگر به فاصله‌های دوگانه بازیگری تعیین کننده است. همان طور که در سینمای جهان مارتین اسکورسزینی بدون رایبرت دنبرو یا لنوئاردو دی کابریو قابل تصور نیست، در ایران هم کارگردان‌هایی هستند که جهان فیلم‌سازی‌شان با یک یا دو بازیگر گره خورده و هویت صبری و روایی آثارشان بدون آنها کامل نمی‌شود. در سینمای ایران هم نمونه‌های قابل‌توجهی از این دست همکاری‌ها دیده می‌شود؛ مثلاً رابطه کاری سعید روستایی با نوبی محمدزاده و پیمان معادی

محمد حسین مهدویان

هشت سال بعد از

«ماجرای نیمروز: رد خون»، بار

دیگر در

سریال «کلاغ»

همکاری

با هادی

حجازی‌فر

را تجربه

کرده است.

مهدویان و

حجازی‌فر

به عنوان

کارگردان و

بازیگر، سال

۱۳۹۴ با

«ایستاده در

همزمان

به شهرت

رسیدند و

اتفاق مهمی

را در سینمای

ایران رقم

زدند

«ماجرای نیمروز»

وقتی همکاری از دل قصه بیرون زد

مهدویان و حجازی‌فر از «ایستاده در غبار»،

در دومین فیلمش «ماجرای نیمروز»

به جای بازسازی مستقیم وقایع

اتری تاریخی نبود و خیلی‌ها معتقد بودند

به اندازه دو فیلم قبلی مهدویان جذابیت

ندارد. با این حال، موسسی در این فیلم به

همخوانی سریع با مخاطب است.

در حوزه ملودی، «بدو» از ساده‌ترین آثار این

هنرمند به شمار می‌آید. محدوده صوتی ملودی

محدود است و جهش‌های چشمگیری در آن

دیده نمی‌شود. ملودی بیشتر بر چند نت محوری

استوار است و نقش آن بیشتر همراهی با ریتم و

تقویت انرژی است؛ قطعه است تا ایجاد یک خط

ملودیک پیچیده یا ماندگار. این موضوع برای یک

قطعه ورزشی الزاماً ضعف محسوب نمی‌شود، اما

در مقایسه با آثار دیگر، او، کاهش هویت ملودیک و

عاطفی به وضوح احساس می‌شود.

تنظیم قطعه بر سه عنصر اصلی استوار است:

بیس الکترونیک قدرتمند، سازهای کوبه‌ای با

حال‌وهوای موسیقی جنوب، و وکال اصلی همراه با

همخوانی‌های محدود. بیس نقش موتور محرک

انرژی‌افزا می‌کند و فرکانس‌های پایین به خوبی

تقویت شده‌اند، به‌طوری‌که انرژی فیزیکی قابل

توجهی به قطعه می‌بخشند. در مقابل، لایه‌ها

میان‌ی و بالایی تنظیم چندان غنی نیستند و همین

موضوع باعث می‌شود فضای صوتی گاهی خالی

و کم‌جزئیات به نظر برسد. استفاده از سازهای

بادی یا کره‌ای جمعی می‌توانست به غنای بیشتر

«تبریزی» و روایت یک چهره جنجالی

کمال تبریزی نظارت بر نگارش فیلمی استراژژیک درباره پرویز ثابتنی، رئیس اداره سوم ساواک را برعهده دارد؛ پروژه‌ای که به گفته مهدی جوادی، مدیرعامل سابق فارابی با هدف مقابله با «پروژه سفید شویی ساواک» شکل گرفته است. فیلمنامه را علی جعفرآبادی می‌نویسد و اثر هنوز در مرحله بازنویسی است. سوززه به دلیل حساسیت تاریخی، نیازمند دقت مضاعف عنوان شده.

تبریزی، کارگردان آثاری چون «مارمولک» و «لبی‌با من است»، این بار سراغ چهره‌ای رفته که با حضور علنی‌اش در سال ۱۴۰۱ و مصاحبه تصویری ۱۴۰۲ درباره خرساز شد. **ايرنا**

«هلن» میرن و بازیگری یک موضوع

هلن میرن، بازیگر ۸۰ ساله و برنده اسکار برای «ملکه»، حمایت پیشین خود از اسرائیل را زیر سؤال برد و اقدامات اخیر این کشور را «جنایت علیه بشریت» خواند. او که سال ۲۰۲۳ در فیلم «گلد» نقش گلدا ماییرا را بازی کرد، گفت نگاه آرمان‌گرایانه‌اش به اسرائیل تغییر کرده است. میرن در جشنواره تائورمینا، هم‌زمان با دریافت جایزه یک عمر دستاورد هنری تأکید کرد: «تاریخ درباره عملکرد دولت‌ها قضاوت خواهد کرد.» موضعی که بازتاب گسترده‌ای در رسانه‌ها داشته است. **امهر**



«ایران» را در صفحه‌های مجازی دنبال کنید

امام علی (ع):

بزرترین مردم، سودمندترین آنهاست به مردم.

سخن‌روز

غورالحکم و دررالکلم

فوتبال

وداع ناگهانی شهرزاد «جوهری»

شهرزاد جوهری، بازیگر تئاتر و تلویزیون و همسر مهرداد ضیایی، بر اثر ایست قلبی در منزل درگذشت. به گفته نزدیکان، این اتفاق ناگهانی بوده و تلاش اورژانس برای احیا نتیجه‌ای نداشته است. جوهری در نمایش‌هایی چون «رومئو و ژولیت» (علی رفیعی) و «بی‌شیر و شکر» (حمید امجد) و سریال‌هایی چون «در مسیر زاینده‌رود» و «زیر آسمان شهر» بازی کرده بود. مهرداد ضیایی هم اکنون اجرای نمایش «چند سال پیش» را در ایرانشهر روی صحنه دارد و با وجود شرایط دشوار، اجرای اثر را متوقف نکرده است. **ا‌ینستا**



تحلیل فرهنگی روز

خصائصی

دبیر فرهنگی

نشانه‌شناسی یک عکس برگزیده

در پویش «وطن به روایت من»

چشم‌هایی که جنگ را روایت می‌کنند



بهنام رضازاده، عکاس و امیدادگر هلال احمر که اخیراً جایزه بهترین عکس دومین پویش «وطن به روایت من» را دریافت کرده‌است. عکسی که با عنوان «چشم‌هایش» معروف شده است. همایون اسعدیان مدیرعامل خانه سینما هم این عکس را عکسی جهانی توصیف کرده‌است. این عکس در تاریخ ۱۸ اسفند، پس از انفجار در خیابان ملک‌الشعراى بهار ثبت شده است. رضازاده با اشاره به این حادثه گفت: «۱۸ اسفند ۱۴۰۴، در خیابان ملک‌الشعراى بهار که به طالقانی منتهی می‌شود، چندین واحد مسکونی به‌طور کامل مورد اصابت موشک قرار گرفته بود. متأسفانه ۱۲ نفر شهید و ۴ نفر زنده از زیر آوار بیرون آورده شدند. من حدود دو تا چهار دقیقه پس از انفجار با موتورسیکلت به محل رسیدم. پشت این ساختمان‌ها کوبه پن بستی بود که سالمندان نیازمند مراقبت در آن نگهداری می‌شدند. مردم محلی اولین کاری که کردند این بود که سالمندان را از آنجا دور کنند تا آسیب روحی و جسمی بیشتری نبینند. این عکس زمانی ثبت شد که هنوز نیم‌جست‌وجو و نجات هلال احمر نرسیده بودند. نگاه و چشم‌های آن خانم مسن حدود یک هفته اجازه نداد چیزی بخورم.»

واقعیت این است که برخی عکس‌ها خبر را ثبت می‌کنند و برخی دیگر، فراتر از خبر، زخمی را در حافظه جمعی به جامی گذازند. تفاوت میان یک عکس خبری و یک تصویر ماندگار، گاهی فقط در یک نگاه نهفته است. نگاهی که از قاب بیرون می‌آید، مخاطب را متوقف می‌کند و او را وادار می‌سازد به آنچه در برابرش قرار گرفته، دوباره و عمیق‌تر فکر کند. عکس «چشم‌هایش» از جنس همین تصاویر است. عکسی که بیش از آنکه ویرانی را نشان دهد، اثر ویرانی را بروح انسان به تصویر می‌کشد.

در اولین مواجهه با این عکس، آنچه دیده می‌شود نه ساختمان‌های فروریخته است و نه حجم خسارت و آوار. پیش از هر چیز، چشم‌های زنی سالخورده دیده می‌شود. چشم‌هایی که گویی میان ناباوری و اندوه معلق مانده‌اند. در آن نگاه، می‌توان ترس را دید، اما فقط ترس نیست. می‌توان بهت را دید، اما فقط بهت می‌توان ترس را دید. مخاطب در همین نقطه شکل می‌گیرد. جنگ در این قاب نه به عنوان یک مفهوم سیاسی و نه حتی به عنوان یک حافله یک نظامی، بلکه به عنوان تجربه‌ای انسانی ظاهر می‌شود. آنچه مخاطب را تحت تأثیر قرار می‌دهد، موشک نیست، پیامد انسانی موشک است. آنچه ذهن را درگیر می‌کند، انفجار نیست، انعکاس انفجار در چشم‌های کسی است که زندگی‌اش در چند ثانیه دگرگون شده است.

تاریخ عکاسی جنگ سرشار از تصاویری است که به دلیل تمرکز بر چهره انسان‌ها ماندگار شده‌اند. در بسیاری از این عکس‌ها، دوربین به جای تعقیب صحنه‌های نبرد، به سراغ انسان‌هایی رفته که ناخواسته در مرکز بحران قرار گرفته‌اند. دلیل ماندگاری چنین تصاویری نیز روشن است، انسان‌ها پیش از آنکه با آثار ارتباط برقرار کنند، با احساسات ارتباط می‌گیرند. عده‌ها می‌توانند بزرگی یک فاجعه را توضیح دهند، اما چهره‌ها هستند که عمق آن را به ما نشان می‌دهند.

عکس «چشم‌هایش» نیز از همین ویژگی برخوردار است. این تصویر تلاش نمی‌کند احساسات را به مخاطب تحمیل کند. در آن خبری از اغراق‌ها، نمایش یا تأکیدهای مصنوعی نیست. همه چیز در سکوت یک نگاه اتفاق می‌افتد. همین سکوت است که تأثیر عکس را چندبرابر می‌کند. گاهی بلندترین فریادها از دل سکوت شنیده می‌شوند و این عکس نمونه‌ای روشن از چنین وضعیتی است. از سویی دیگر، این تصویر یادآور نقش مهم عکاسی خبری در ثبت حافظه تاریخی است. بسیاری از رخدادها اگر روایت نشوند، به تدریج از حافظه عمومی پاک می‌شوند. عکس‌ها اما توانایی ویژه‌ای در حفظ لحظه‌ها دارند. آنچه تنها آنچه را رخ داده ثبت می‌کند، بلکه احساسات، فضا و حال‌وهوای آن لحظه را نیز به نسل‌های بعد منتقل می‌کنند. به همین دلیل است که عکس خبری صرفاً یک محصول رسانه‌ای نیست، بخشی از حافظه یک جامعه است. هر جامعه‌ای برای شناخت گذشته خود به اسناد نیاز دارد و عکس‌ها از مهم‌ترین این اسناد هستند. سال‌ها بعد، وقتی جزئیات بسیاری از رویدادها فراموش شده باشد، ممکن است همین تصویر باقی بماند و درباره روزگار خود سخن بگوید. شاید نسل‌های آینده نام خیابان‌ها، تاریخ دقیق حادثه یا بسیاری از جزئیات آن را ندانند، اما احتمالاً همچنان بتوانند با نگاه این زن ارتباط برقرار کنند. زبان رنج، زبانی جهانی است و مرزهای جغرافیایی را پشت سر می‌گذارد. شاید به همین دلیل است که پس از کناز داشتن روزنامه، خاموش کردن صفحه نمایش یا پاپان یافتن بحث‌های سیاسی، آنچه در ذهن باقی می‌ماند نه صدای انفجار، بلکه همان نگاه است. نگاهی که در میان گردوغبار حادثه ایستاده و چشم‌هایش داستانی را روایت می‌کنند که هیچ واژه‌ای به تهای قادر به بیان کامل آن نیست.



«لاتاری»

یک همکاری بیرون از تاریخ

مهدویان و حجازی‌فر در فاصله ساخت دو قسمت «ماجرای نیمروز»، در «لاتاری» هم بار دیگر کنار هم قرار گرفتند. «لاتاری» اثری تاریخی نبود و خیلی‌ها معتقد بودند

به اندازه دو فیلم قبلی مهدویان جذابیت

ندارد. با این حال، موسسی در این فیلم به

همخوانی سریع با مخاطب است.

در حوزه ملودی، «بدو» از ساده‌ترین آثار این

هنرمند به شمار می‌آید. محدوده صوتی ملودی

محدود است و جهش‌های چشمگیری در آن

دیده نمی‌شود. ملودی بیشتر بر چند نت محوری

استوار است و نقش آن بیشتر همراهی با ریتم و

تقویت انرژی است؛ قطعه است تا ایجاد یک خط

ملودیک پیچیده یا ماندگار. این موضوع برای یک

قطعه ورزشی الزاماً ضعف محسوب نمی‌شود، اما

در مقایسه با آثار دیگر، او، کاهش هویت ملودیک و

عاطفی به وضوح احساس می‌شود.

تنظیم قطعه بر سه عنصر اصلی استوار است:

بیس الکترونیک قدرتمند، سازهای کوبه‌ای با

حال‌وهوای موسیقی جنوب، و وکال اصلی همراه با

همخوانی‌های محدود. بیس نقش موتور محرک

انرژی‌افزا می‌کند و فرکانس‌های پایین به خوبی

تقویت شده‌اند، به‌طوری‌که انرژی فیزیکی قابل

توجهی به قطعه می‌بخشند. در مقابل، لایه‌ها

میان‌ی و بالایی تنظیم چندان غنی نیستند و همین

موضوع باعث می‌شود فضای صوتی گاهی خالی

و کم‌جزئیات به نظر برسد. استفاده از سازهای

بادی یا کره‌ای جمعی می‌توانست به غنای بیشتر

نظربرسد تا شخصی و عاطفی.



بافت صوتی کمک کند. اجرای خواننده از نظر فنی تمیز و کنترل شده است. آدا وازگان، حفظ ریتم و کنترل دینامیک در سطح مناسبی قرار دارد. با این حال، جنس آوایی او معمولاً در آثار احساسی و روایی تأثیر بیشتری دارد. در این قطعه، او وارد فضایی شاعرگونه و انگیزشی شده که تا حدی از هویت اصلی هنری‌اش فاصله دارد و همین موضوع باعث می‌شود اجرا بیشتر کارگردی و سفارشی به نظر برسد تا شخصی و عاطفی.