

پزشکیان در جلسه هیأت دولت تأکید کرد

پایداری تولید با اصلاح الگوی مصرف

همه ظرفیت های کشور را برای عبور از مشکلات باید بسیج کنیم

۲



ارزیابی پوشش متفاوت رئیس جمهوری در یک جلسه رسمی به منظور فرهنگ سازی مصرف بهینه انرژی

«راحت باش» اداری را چگونه فراگیر کنیم؟

President.ir

۳۱

وزیرصمت در حاشیه اجلاس اقتصادی اوراسیا
مجموعه ای از مذاکرات تجاری، صنعتی و ترانزیتی را دنبال کرد

گره گشایی تجارت ایران در «آستانه»

در دیدار سید محمد اتابک با وزیر تجارت اتحادیه اقتصادی اوراسیا، پیشنهاد برگزاری دومین نشست کمیسیون مشترک اتحادیه اقتصادی اوراسیا با ایران در تهران مطرح شد و مورد استقبال قرار گرفت.

۸



روایت رضا داوری اردکانی از
«مقام فلسفه در تاریخ ایران»

فلسفه بدون پیوند بازندگی بی معناست

۹

اخبار جعلی درباره استعفای پزشکیان به سرعت تکذیب شد

خبرسازی ناشیانه

در میانه برنامه های روزانه رئیس جمهوری

۱

گزارش «ایران» از روند اجراها در سومین ماه بهار

موسیقی زنده در مسیر بازگشت

۱۶



جست و جوی خود واقعی در مجموعه داستان
«بانو، مینا و دیگران» نوشته ناهید طباطبایی

راوی دنیای زنان

۱۵

«کت در آوردن» پزشکیان قطعه ای از پازل راهکارهای ترکیبی

یادداشت



امیر هاشمی
معاون سردبیر

دهند، بماند که همزمان با افزایش تولید، مصرف هم به صورت طبیعی روند صعودی دارد و چرخه ناترازی بدون سیاست گذاری های همه جانبه و بلندمدت همچنان به قوت خود باقی است. در مواجهه با این چالش جهانی، تجربه های نسبتاً موفق، «راه حل های ترکیبی» را پیش روی می گذارد. تصمیم سازی هایی که اگر چه به تناسب، مقدرات و مزیت ها متفاوت هستند اما یک هدف را دنبال کرده اند؛ توازن در تأمین و تولید با مصرف. در حقیقت این تناسب دو محور دارد: هم اهتمام نسبت به تولید و تأمین منابع و هم مدیریت مصرف. وجه دوم این معادله کم اهمیت تر از وجه اول آن نیست و چه بسا راهکارهای معطوف به مدیریت مصرف کم هزینه تر و در دسترس تر هم باشند. به همین اعتبار در چند دهه گذشته و در عین پیشرفت های صنعتی، شاهد برجسته شدن ابتکارات، خلاقیت ها و الگوهای رفتاری در فضای جهان هستیم که با هدف مدیریت مصرف، یک مفهوم با اصل دیگری به نام «انطباق پذیری» یا «سازگاری» را ترویج می کنند. سازگاری نه به معنای تحمیل سخت ترین شرایط یا تحمیل وضعیت دشوار زندگی به مردم، بلکه به معنای میانبردن زن، طراحی ابتکارات و وضع دستورالعمل ها یا قوانین که افراط و تفریط در مصرف را کنترل کند. تعبیر قابل فهم تر آن بخصوص در حوزه مد نظری یعنی انرژی، استفاده بهینه تر از منابع با اصلاح الگوی مصرف است.

مسعود پزشکیان که از ابتدای آغاز به کار دولت چهاردهم با مبراهات ناترازی در حوزه انرژی روبه رو بوده است، روز شنبه در نشست تخصصی شورای همکاری دولت و دانشگاه در حوزه مدیریت بحران آب در همین باره تأکید کرد: «اصلاح الگوی مصرف، به

اخبار جعلی درباره استعفای پزشکیان به سرعت تکذیب شد

خبرسازی ناشیانه در میانه برنامه های روزانه رئیس جمهوری

روز گذشته، درست وسط روز کاری شلوغ رئیس جمهوری که طی آن پزشکیان از یک جلسه به جلسه دیگر و از یک برنامه به برنامه دیگر می رفت، رسانه های ضد ایرانی فارسی زبان با همراهی برخی کاربران همسو دست به یک خبرسازی ناشیانه زدند. آنان در خبری تمام جعلی که اساساً هیچ شواهد و ادله و استنادی برای آن ارائه نکردند (وقتی رئیس جمهوری با قوت در حال مدیریت قوه مجریه بود، طبیعتاً نمی شد شواهدی هم برای این ادعای جعلی تراشید) مدعی شدند که رئیس جمهوری استعفا خود را تقدیم کرده است.

برای نشان دادن شدت بی پایه بودن این جعل و دروغ بودن این خبر، کافی است فقط یک بار برنامه های روز گذشته رئیس جمهوری مرور شود.

پزشکیان صبح دیروز در جلسه هیأت دولت، با اشاره به اینکه «تداوم برخی محدودیت ها و فشارهای خارجی به ویژه در حوزه دسترسی به منابع و ظرفیت های اقتصادی، پیچیدگی های خاصی را برای اداره کشور ایجاد کرده است»، تأکید کرد: «دولت و تمامی دستگاه های اجرایی با تمام توان در تلاش هستند تا کشور با کمترین هزینه و آسیب از این شرایط عبور کند». چند ساعت پس از این جلسه، این بخش از اظهارات مسعود پزشکیان که درباره ضرورت رویارویی با چالش ها، ضرورت ایستادگی و ضرورت همدلی برای شکست برنامه های دشمن بود، در شبکه اجتماعی

معنای کاهش کیفیت زندگی نیست. می توان با تغییر برخی عادات های روزمره، مصرف انرژی را بهینه کرد.» رئیس جمهوری در همان جلسه یاد شده «تغییر برخی عادات های روزمره» را کلید زد. تصاویر منتشر شده از این نشست نشان می دهد که رئیس جمهوری بدون لباس رسمی همیشگی و با تی شرت در جلسه حاضر شده و دیگر مهمانان هم بدون کت کنار رئیس جمهوری نشسته اند. پزشکیان خود پیشکام این ابتکار بوده و از همکارانش نیز خواسته که در هوای گرم کت را در بیاورند تا مجبور نباشند برای خنک کردن فضا انرژی بیشتری مصرف کنند. پذیرش این رفتار ساده و تأثیرگذاری آن در مدیریت مصرف برای جامعه ایران که در استفاده از انرژی دست و دل باز است، شاید چندان جدی به نظر نیاید. بعید هم نیست گفته شود دل خوش کردن به این رفتارهای ساده و دم دستی، راهکار مدیریت مصرف است. ان قلت بیره ای هم نیست اگر کل برنامه ریزی های مدیریتی دولت محدود به همین مورد خاص باشد. واقعیت اما چیز دیگری است. تجربه موفق جهانی دارد. دولت وقت ژاپن در سال ۲۰۰۵، در مواجهه با ماه های گرم سال طرحی موسوم به «کول بیز» را کلید زد که بر اساس آن کارکنان ادارات و شرکت ها را تشویق می کرد که در ماه های گرم سال به جای استفاده بیش از حد از سیستم های سرمایشی، پوشش رسمی سبک تر و خنک تر را انتخاب کنند.

ادامه در صفحه ۳



مراسم سی و هفتمین سالگرد بزرگداشت رهبر کبیر انقلاب و بنیانگذار جمهوری اسلامی حضرت امام خمینی (س)، با عید بزرگ غدیر مصادف شده و بر همگان روشن است که نهضت تاریخ ساز امام از آغاز تاکنون برگرفته از سرچشمه زلال ولایت مولای متقیان حضرت امیرالمؤمنین علی علیه السلام و ائمه هدی سلام الله علیهم و بزرگداشت امام جلوه ای از میثاق ملت شریف ایران با مکتب ولایت است؛ و امسال در حالی برگزار می شود که ایران اسلامی و ملت های آزاده داغدار خلف صالح آن بزرگمرد الهی و شاگرد شجاع مکتب او - شهید آیت الله العظمی امام سید علی حسینی خامنه ای - است.

ملت ایران در فاصله مراسم ۱۴ خرداد تا ۱۴ خرداد یک جنگ تمام عیار با دشمنان آمریکایی و صهیونیستی و هم پیمانان آنها را پشت سر گذاشته و هم اکنون در میانه یک نبرد عظیم دیگر است. متأسفانه دشمنان پلید و شقاوت سرشت در این دو نبرد رهبر و مقتدا و جمع زیادی از فرماندهان بی نظیر و شجاع و رزمندگان و عزیزان غیرنظامی، خصوصاً کودکان معصوم میناب و تنی چند از فرهیختگان عرصه علم و سیاست و دین را از ما گرفتند و در حوادث کودتاگونه دی ماه نیز داغدار صدها تن از هم وطنان خود شدیم. اما علی رغم تمام این دشواری ها، حضور یکپارچه و هوشمندانه ملت ایران قریب ۱۰۰ شب در خیابان ها و میادین ترجمان آیه شریفه «أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلَ قُرْدٍ» است که امام بزرگوار در نخستین بیانیه سیاسی خود در سال ۱۳۲۰ آن را مبنا و اصل هدف مبارزات خود بیان فرمودند.

امروز جمهوری اسلامی ایران در سراسر جهان و به خصوص در میان آزادگان و مستضعفان عالم به لطف الهی و به واسطه حضور آگاهانه مردم و دفاع جانانه نیروهای مسلح مقتدر آوازه و محبوبیت بی نظیری یافته است. این موقعیت تحقق آرمان بلند امام در الگوی الهام بخشی ایران اسلامی و از اهداف ثابت رهبر شهیدمان حضرت آیت الله العظمی خامنه ای است.

در چنین شرایطی برگزاری مراسم بزرگداشت امام خمینی (س) بسیار با اهمیت و تعیین کننده و حضور پرشور مردم مرهمی بر داغ ها و مصیبت ها خواهد بود؛ چرا که حضور مردم در حوادث تلخ و شیرین و بحران ها، توصیه دائمی امام کبیر و رهبر شهید انقلاب اسلامی بوده است.

ستاد مرکزی بزرگداشت امام خمینی (س) ضمن عرض تسلیت به شما مردم شریف ایران در ماتم و عزای امامین انقلاب و تبریک عید سعید غدیر و حمایت از دولت فداکار و خدمتگزار و همه مسئولین عالی رتبه نظام و آرزوی سلامتی و توفیق برای رهبر معظم انقلاب اسلامی حضرت آیت الله سید مجتبی حسینی خامنه ای مدظله العالی اعلام می دارد: **مراسم سی و هفتمین سالگرد بزرگداشت امام خمینی (س) صبح روز پنجشنبه ۱۴ خرداد از ساعت ۱۱ تا ۹ در حرم مطهر با قرائت قرآن و با حضور مداحان اهل بیت علیهم السلام و پخش پیام رهبر معظم انقلاب اسلامی و حضور شورانگیز و مضاعف میلیونی مردم و موكب داران میادین بر پا می شود و علاوه بر تهران در سراسر کشور نیز میادین و مراکز اصلی در شب و روز ۱۴ خرداد و در روزهای منتهی به آن شاهد میثاق عاشقان با امامین انقلاب و بیعت با مقام معظم رهبری خواهد بود.**

ستاد مرکزی بزرگداشت حضرت امام خمینی (س)

یادداشت



حسین رحمانیان
سخنگوی سازمان اداری و استخدامی کشور

اصلاح ماده ۱۰۶ قانون مدیریت خدمات کشوری

گامی مؤثر برای پویایی نظام اداری و حفظ کرامت بازنشستگان

نظام اداری هر کشور موتور محرک توسعه و پیشرفت آن محسوب می شود. کارآمدی این موتور در گروی گردش صحیح نخبگان، انگیزه شاغلان و تأمین آتیه کسانی است که عمر خود را در طبق اخلاص خدمت به مردم نهاده‌اند. لایحه «اصلاح ماده ۱۰۶ قانون مدیریت خدمات کشوری» که پاییز گذشته با پیگیری های مستمر و رویکرد کارشناسی دکتره علاءالدین رفیع زاده، معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان اداری و استخدامی کشور در هیأت دولت به تصویب رسید، نه یک انتخاب، بلکه یک ضرورت تبیین شده بر پایه مطالعات دقیق برای عبور از چالش های مزین نظام اداری است. این لایحه که اکنون در آستانه ورود به صحن مجلس شورای اسلامی قرار دارد، در صورت همراهی نمایندگان معزز، گره گسای سه حوزه کلیدی «مدیریت منابع انسانی»، «پایداری صندوق های بیمه‌ای» و «عدالت اجتماعی» خواهد بود:

۱. جوان گرایی: از شعار تا عمل

یکی از تأکیدات همیشگی رهبر شهید والامقام ما، ترویج روحیه جوانی و تحول آفرینی به کالبد دولت بوده است. اما واقعیت این است که «چسبندگی شغلی» ناشی از هراس افت شدید درآمد در دوران بازنشستگی، سدی بزرگ در برابر خروج داوطلبانه نیروهای باسابقه ایجاد کرده بود. لایحه جدید با واقعی سازی حقوق بازنشستگی (از طریق مشمول کسور شدن اقلامی چون اضافه کار، رفاهیات و فوق العاده‌ها) امنیت خاطر را به کارکنان بازمی گرداند. این اقدام، راه را برای «چرخش نخبگان» باز کرده و فضای تازه برای جذب جوانان متخصص و پرانرژی فراهم می کند تا خون تازه‌ای در رگ های بوروکراسی کشور جاری شود.

۲. درمان ناترازی صندوق های بازنشستگی

بسیاری از ناترازی های مالی در صندوق های بازنشستگی، ریشه در فقدان تناسب ورودی ها و خروجی ها دارد. سازمان اداری و استخدامی با نگاهی واقع بینانه، پیرو نگاه عدالت محور و رویکرد جوانگرایی رئیس جمهوری، پیشنهاد داد تا اقلامی که بخش بزرگی از دریافتی ماهانه شاغلان را تشکیل می دهند، اما تاکنون در

رئیس جمهوری در نشست با مدیران وزارت علوم، تحقیقات و فناوری مطرح کرد

بسیج همه ظرفیت های کشور برای عبور از مشکلات



رئیس‌جمهوری

دانشگاه نباید صرفاً محل آموزش و انتقال دانش باشد، بلکه باید به نهادی اثرگذار در فرآیند توسعه و حل مسائل کشور تبدیل شود.

پزشکیان با اشاره به پیچیدگی مسائل امروز کشور خاطرنشان کرد: فشارها و چالش هایی که امروز جامعه با آن مواجه است، ساده و یکدستی نیستند و طبیعتاً راهکارهای آن نیز نمی تواند ساده باشد. حل این مسائل نیازمند نگاه های چندرشته‌ای، رویکردهای نوآورانه و حضور فعال نخبگان و دانشگاهیان در عرصه تصمیم سازی و اجراءست. نخبگان کشور در قبال شرایط موجود مسئولیت دارند و باید سهم خود را در بهبود وضعیت کشور ایفا کنند. رئیس جمهوری با تقدیر از اقدامات صورت گرفته در حوزه مسأله محور کردن دانشگاه ها، تأکید کرد: اگرچه گام های ارزشمندی برداشته شده، اما لازم است این مسیر با تمرکز و انسجام بیشتری دنبال شود. همچنین نباید این مأموریت صرفاً محدود به چند دانشگاه بزرگ و مطرح کشور باشد، بلکه تمامی دانشگاه ها در سراسر کشور باید متناسب با ظرفیت های خود در فرآیند حل مسائل منطقه‌ای و ملی مشارکت کنند.

پزشکیان در ادامه با تبیین نسبت میان خروجی های علمی، میزان اثرگذاری و تحقق مأموریت ها باطرارحی شود. رئیس جمهوری افزود: در همه نظام های علمی موفق دنیا، منابع پرمبای عملکرد، بهره‌وری و نتایج حاصل از فعالیت ها تخصص می یابد، نه صرفاً بر اساس حضور یا ساختارهای موجود. وزارت علوم باید با بهره گیری از اختیارات قانونی خود، سازوکارهای عادلانه و مبتنی بر شایستگی را در نظام پرداخت ها و تخصیص منابع مستقر کند.

افزود: در فرآیند علاوه بر مبانی مدیریتی، باآموزه های دینی و توصیه های قرآن کریم و نهج البلاغه نیز همخوانی دارد؛ چرا که در این آموزه ها بر تفاوت میان افراد برتلاش و کم کار تأکید شده است.

مدیریت پرداخت اعضای هیأت علمی در اختیار وزارت علوم است

رئیس جمهوری در بخش دیگری از سخنان خود به موضوع نظام پرداخت اعضای هیأت علمی اشاره کرد و گفت: منابع مرتبط با این حوزه در اختیار وزارت علوم قرار دارد و نحوه مدیریت آن نیز بر عهده این وزارتخانه است. مبنای دولت در پرداخت ها، اصل عملکرد، اثر بخشی و نتیجه محوری است. به طور طبیعی استادان، که نقش برجسته ای در تولید علم، حل مسائل کشور، تربیت نیروی انسانی و اثرگذاری اجتماعی دارند، نباید با افرادی که صرفاً حضور اداری دارند و خروجی مشخصی ارائه نمی کنند، به یک شکل

حل مسائل نیازمند حضور در میدان، پذیرش مسئولیت و اقدام عملی است

رئیس جمهوری با بیان اینکه حل مشکلات کشور از حاشیه و نظاره‌گری امکان پذیر نیست، تصریح کرد: نباید در جایگاه تماشاگر و خارج از گود باقی ماند. حل مسائل نیازمند حضور در میدان، پذیرش مسئولیت و اقدام عملی است. بنده نیز این مسئولیت را به آنسب مقام و موقعیت، بلکه با دغدغه خدمت به مردم و رفع مشکلات

مورد ارزیابی و پرداخت قرار گیرند. پزشکیان با انتقاد از توسعه غیرهدفمند برخی مراکز آموزش عالی در سال های گذشته اظهار کرد: متأسفانه در مقاطعی بدون توجه به الزامات و زیرساخت های توسعه علمی، دانشگاه ها و مراکز آموزش عالی گسترش یافته‌اند. امروز تعداد قابل توجهی از مراکز دانشگاهی با خروجی محدود یا فاقد اثربخشی متناسب با مأموریت خود مواجه هستند. در چنین شرایطی ضروری است نظام ارزیابی و تخصیص منابع بر پایه عملکرد واقعی، خروجی های علمی، میزان اثرگذاری و تحقق مأموریت ها باطرارحی شود. رئیس جمهوری افزود: در همه نظام های علمی موفق دنیا، منابع پرمبای عملکرد، بهره‌وری و نتایج حاصل از فعالیت ها تخصص می یابد، نه صرفاً بر اساس حضور یا ساختارهای موجود. وزارت علوم باید با بهره گیری از اختیارات قانونی خود، سازوکارهای عادلانه و مبتنی بر شایستگی را در نظام پرداخت ها و تخصیص منابع مستقر کند.

افزود: در فرآیند علاوه بر مبانی مدیریتی، باآموزه های دینی و توصیه های قرآن کریم و نهج البلاغه نیز همخوانی دارد؛ چرا که در این آموزه ها بر تفاوت میان افراد برتلاش و کم کار تأکید شده است.

رئیس جمهوری خاطرنشان کرد: با وجود گذشت ۴۷ سال از پیروزی انقلاب اسلامی و دستیابی کشور به دستاوردهای ارزشمند در حوزه های مختلف، همچنان در برخی عرصه ها بافصله هایی نسبت به کشورهای پیشرو و حتی برخی همسایگان ما مواجه هستیم. با این حال، اگر ظرفیت های انسانی و علمی کشور به درستی فعال شود و هر فرد توانمند بتواند استعدادهای خود را در مسیر توسعه کشور به کار گیرد، بدون تردید امکان جبران این فاصله ها و حرکت شتابان به سوی پیشرفت و تعالی ملی وجود خواهد داشت.

متأسفانه در برخی موارد تحلیل ها و روایت های از رسانه ملی هستیم که می تواند تصویری غیرواقعی از شرایط کشور ایجاد کند.

رئیس جمهوری خاطرنشان کرد: با وجود گذشت ۴۷ سال از پیروزی انقلاب اسلامی و دستیابی کشور به دستاوردهای ارزشمند در حوزه های مختلف، همچنان در برخی عرصه ها بافصله هایی نسبت به کشورهای پیشرو و حتی برخی همسایگان ما مواجه هستیم. با این حال، اگر ظرفیت های انسانی و علمی کشور به درستی فعال شود و هر فرد توانمند بتواند استعدادهای خود را در مسیر توسعه کشور به کار گیرد، بدون تردید امکان جبران این فاصله ها و حرکت شتابان به سوی پیشرفت و تعالی ملی وجود خواهد داشت.

پزشکیان در جلسه هیأت دولت تأکید کرد

پایداری تولید با اصلاح الگوی مصرف

رئیس جمهوری دیروز در و جلسه هیأت دولت با تشریح اقدامات و برنامه های دولت برای مدیریت کشور در شرایط حساس ناشی از جنگ و دوره پس از آن، با قدردانی از تلاش های اعضای دولت و دستگاه های اجرایی، بر ضرورت تقویت انسجام ملی، مشارکت اجتماعی، مدیریت واقع بینانه شرایط و حفظ پایداری اداره کشور تأکید کرد. پزشکیان با اشاره به بازدیدها و جلسات مستمر خود با وزارتخانه ها و دستگاه های اجرایی طی ماه های گذشته اظهار کرد: «در این مدت تقریباً از تمامی وزارتخانه ها بازدید کرده و در مواردی چندین نوبت با مدیران و مسئولان دستگاه ها درباره مسائل و چالش های موجود گفت وگو کرده ام. شرایطی که کشور امروز با آن مواجه است، شرایط عادی و ساده نیست و مدیریت آن نیازمند هماهنگی، همدلی، گفت وگو و تصمیم گیری های دقیق و مسئولانه است». رئیس جمهوری با تأکید بر اینکه تداوم برخی محدودیت های فشارهای خارجی، به ویژه در حوزه دسترسی به منابع و ظرفیت های اقتصادی، پیچیدگی های خاصی را برای اداره کشور ایجاد کرده است، افزود: «مردم باید نسبت به واقعیت های موجود آگاهی داشته باشند. بخشی از مشکلات اقتصادی کشور ناشی از محدودیت های بیرونی و بخشی نیز ناشی از فشارهای است که در نتیجه شرایط خاص کشور ایجاد شده است. دولت تمامی دستگاه های اجرایی با تمام توان در تلاش هستند تا کشور با کمترین هزینه و آسیب از این شرایط عبور کند». رئیس جمهوری با اشاره به ضرورت تقویت تاب آوری اجتماعی

و سرمایه اجتماعی کشور گفت: «ضروری است که در کنار تقویت امید و اعتماد عمومی، واقعیت های موجود نیز با مردم در میان گذاشته شود. تاب آوری ملی زمانی تقویت می شود که جامعه تصویری واقعی از شرایط داشته باشد و بتواند نقش خود را در مواجهه با چالش هایفا کند». پزشکیان تأکید کرد: «هیچ جامعه ای نمی تواند در شرایط روبروایی با چالش های بزرگ، انتظار داشته باشد که بدون تحمل سختی ها مسیر خود را ادامه دهد. مهم آن است که این مسیر با آگاهی، همبستگی و مشارکت عمومی طی شود». رئیس جمهوری با تأکید بر اینکه جامعه باید نسبت به الزامات و هزینه های مقاومت نیز آگاه باشد، خاطرنشان کرد: «اگر قرار است کشور با اقتدار مسیر خود را ادامه دهد، باید واقعیت های موجود برای مردم تبیین شود و همه بخش های جامعه در این مسیر مشارکت داشته باشند. انتظار من از رسانه ملی و دیگر رسانه ها نیز این است که در کنار تحلیل تحولات بیرونی، تصویری واقع بینانه از شرایط داخلی، ظرفیت ها، محدودیت ها و مسئولیت های مشترک جامعه در اختیار افکار عمومی قرار دهند.»

لزوم اصلاح الگوی مصرف

پزشکیان در ادامه به موضوع مدیریت مصرف انرژی اشاره کرد و گفت: «رهبر معظم انقلاب نیز بر ضرورت مدیریت مصرف انرژی تأکید کرده اند. اگر در حوزه مصرف برق، گاز و سایر حامل های انرژی نتوانیم الگوی مصرف را اصلاح کنیم، ناگزیر بخشی از ظرفیت های تولیدی کشور تحت تأثیر قرار خواهد گرفت.

مردم برای عرض تسلیت شد. با گذشت نیم ساعت از آغاز مراسم در این مسجد بزرگ، امکان ورود به مسجد مختل شد و از خیابان پورجعفری صف طویل چند ده متری به سمت ورودی مسجد تشکیل شد که بسیاری از شخصیت ها، هنرمندان، سیاسیون و مقامات سابق در این صف ورود به ختم دیده می شدند. به همین دلیل صاحبان عزا خود را به خارج مراسم رساندند و از مردم بابت معطلی و گرمای هوا عذرخواهی کردند.

پزشکیان، ظفرقندی وزیر بهداشت، زهرا بهروزآذر معاون رئیس جمهور در امور زنان و خانواده، حسین جابری انصاری مدیرعامل خبرگزاری جمهوری اسلامی، سید حسن خمینی، علی اکبر صالحی، مصطفی معین، علی اکبر ناطق نوری، اسحاق جهانگیری، محمد جواد ظریف، مهدی هاشمی، مصطفی کواکبیان، محمود واعظی، جواد امام، سعید فاطمی، محسن مهرعلیزاده، رسول منجب نیا، سید مصطفی محقق داماد، عبدالله نوری، سید مهدی طباطبایی و سایر چهره های سیاسی حضور داشتند.



مجلس ترحیم خواهر سیدمحمد خاتمی برگزار شد

خبر

گروه سیاسی

مراسم ترحیم حاجیه خانم «حدیجه خاتمی» فرزند عالم ربانی آیت الله سید روح الله خاتمی و خواهر رئیس دولت اصلاحات و والدّه محمد رضا، مهدی و علیرضا تابش عصر دیروز در مسجد جامع امیرالمؤمنین (ع) تهران برگزار شد. به گزارش ایرنا این مراسم با حضور گسترده چهره های سیاسی، فرهنگی و هنری در مسجد امیرالمؤمنین (ع) خیابان مرزداران در غرب تهران در حالی برگزار شد که ازحام جمعیت مانع از ورود

**قالبیاف در آغاز اجلاسیه سوم مجلس دوازدهم:****مجلس باید پیشران وحدت و امید باشد**

اعضای هیأت رئیسه جدید مجلس شورای اسلامی در آغاز سومین اجلاسیه دوره دوازدهم در حالی برپی طرفی و پایبندی به آیین نامه سوگند یاد کردند که در روزهای گذشته مخاطب پیامی مهم پیرامون مسئولیت خطیرشان در راستای ضرورت هم‌افزایی و حفظ وحدت و انسجام ملی بودند. در چنین فضایی تأکید رئیس مجلس بر تبدیل پیام راهبردی رهبر انقلاب از نقشه راه قوه مقننه برای افیای نقشی فراتر از تقابل‌های سیاسی حکایت داشت؛ نقشی که از یک‌سو بر حمایت از دولت در شرایط دشوار کنونی و از سوی دیگر بر پیگیری مطالبات معیشتی، ثبات اقتصادی و بازسازی بساجنگ استوار شده است.

محمدباقر قالبیاف، رئیس مجلس در نطق پیش از دستور در جلسه‌ای که با حضور ۲۰۱ نماینده (۱۸۷ نماینده به صورت ویناری و ۱۴ نماینده به صورت حضوری) برگزار شد، پیام راهبردی رهبر انقلاب را نقشه راه مجلس و چراغ راه نمایندگان دانست و بر تلاش برای تحقق اهداف تعیین شده در آن تأکید کرد. رئیس مجلس نقطه کانونی پیام رهبر انقلاب به نمایندگان را وظیفه نمایندگان برای ایفای مسئولیت در تراز ملت مبعوث شده ایران دانست و گفت: «باید با «کار و ابتکار مضاعف» قانونگذاری و نظارت را در مسیر «ریل‌گذاری آینده اسلامی» تسریع و تعمیق بخشم.»

قالبیاف در بخش دیگری از این نطق با اشاره به توصیه‌های رهبر انقلاب مبنی بر «پاسداری از وحدت»، «اجتناب از اختلافات غیرموجه و حتی موجه به نزارع و تفرقه»، تصریح کرد: «در یک سال پیش رو، مجلس با مواضع، مصوبات و نطق‌های خود باید نهاد پیشران امیدآفرینی و صیانت از وحدت ملی باشد که این روزها بیش از هر زمان دیگری در ایران عزیز ما شکل گرفته است.»

رئیس مجلس تعریف رعایت نعمت عظیم وحدت ملی به عنوان یکی از مصادیق تقوای فردی را نشانه نگاه عمیق رهبری به پیوند ملاحظات اجتماعی و سیاسی با الزامات دینی دانست و گفت: «توصیه ایشان به پرهیز نمایندگان از اختلافات پوچ سیاسی و پرچسته کردن تفاوت‌های اجتماعی تکلیف شرعی سنگینی برای ما ایجاد می‌کند که خود و دیگر همکاران ما را به رعایت آن توصیه می‌کنم.»

حمایت مجلس از دولت ایستاده در میانه میدان

رئیس مجلس شورای اسلامی در ادامه سخنانش با بیان اینکه ما فراموش نمی‌کنیم در شرایط کنونی کشور، دولت در میانه میدان مداخلات اجتماعی و مشکلات ایستاده و نواز به کمک همه از جمله مجلس دارد، تأکید کرد: «توصیه رهبر انقلاب اسلامی نیز همچون قائد شهید، هم‌افزایی با دولت و سایر دستگاه‌ها در عین استقلال قوه مقننه است. درست است که ما جک سفید امضا به کسی نمی‌دهیم اما در تله درگیری‌های فرسایشی نیز نباید بی‌فیتیم بلکه باید با نظارت مسأله‌محور و کارشناسی پایه و تشخیص

«کت در آوردن» پزشکیان قطعه‌ای از پازل راهکارهای ترکیبی

این ابتکار ذیل مفهوم کلی‌تر ضرورت اصلاح الگوی مصرف است البته با رویکرد اذعان‌سازی و تبدیل آن به فرهنگ رفتاری به جای شیوه‌های سخت و کنترلی. رئیس جمهوری کام اول در مسیر فرهنگ‌سازی استفاده بهینه را با یک اقدام به‌ظاهر ساده براداشته است اما این رویکرد زمانی قرین موفقیت و نتیجه‌بخش می‌شود که به همین مورد و در شخص رئیس جمهوری یا حتی هیأت‌دولت محدود نماند. شایسته‌است رئیس جمهوری نمونه ایرانی تجربه «کول‌بیز» ژاپنی را در قالب دستورالعملی برای همه دستگاه‌های دولتی اجرایی کند. همزمان رسانه‌ها و شخصیت‌های مورد توجه و سلبریتی‌ها نیز به مدل‌آیند و این ابتکار را از یک اقدام فردی به برنامه‌ای ملی تبدیل کنند.

ناگفته پیداست که اصلاح الگوی مصرف و جا انداختن شیوه‌های بهینه مصرف نافی برنامه‌ریزی‌های بلندمدت دولت برای بخش تولیدو تأمین منابع نیست، چنانکه‌به‌گفته رئیس سازمان انرژی‌های تجدیدپذیر در طول کت‌مزارع دوسال فعالیت دولت چهاردهم، ظرفیت تولید برق فقط از انرژی‌های تجدیدپذیر ۳٫۶ برابر تمام دوره‌های قبل بوده و برنامه‌ریزی‌ها برای رسیدن به ظرفیت ۷۰۰۰ مگاوات برق تجدیدپذیر انجام شده است. کت درآوردن رئیس جمهوری برای فرهنگ‌سازی بهینه‌سازی مصرف، تنها یک وجه از آن راهکارهای ترکیبی مدیریت تازاری است؛ وجهی که البته در صورت همراهی مردم، به نسبت راه‌حل‌های دیگر هم کم‌هزینه‌تر است و هم تأثیر آن در کوتاه‌مدت قابل مشاهده است.

بابت پارسیان

آگهی فراخوان

انجام خدمات بازدید، سرویس، شارژ و تعمیر کپسول‌های آتش نشانی سیستم FM۲۰۰ با گارانتی و پشتیبانی یک‌ساله رایگان

هزینه خرید اسناد فراخوان:
۴,۳۰۰,۰۰۰ ریال معادل چهار میلیون و دویست هزار ریال و ایزیز به‌شماره حساب ۲۸۱۳۴۵۶۸۹۰۶۰۲۸ نزد بانک پارسیان یا شماره واریز ۱۰۰۱۲۰۱ بابت خرید اسناد فراخوان.

مکان، زمان (مهلت) و نحوه دریافت اسناد فراخوان:
اشخاص حقوقی واجد شرایطی که تمایل به خرید اسناد فراخوان دارند می‌توانند اسناد مربوطه را از ساعت ۰۸:۰۰ الی ۱۵:۰۰ مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۱ لغایت ۱۴۰۵/۰۳/۱۸ از مدیریت پشتیبانی به نشانی زیر دریافت نمایند:
تهران - شهرک قدس (غرب) - بلوار شهید فرحزادی - تپش خیابان زرافشان غربی - پلاک ۴ - ادارات مرکزی بانک پارسیان - طبقه سوم - اتاق شماره ۳۰۲ - واحد خدمات عمومی

مکان، زمان (مهلت) و نحوه تحویل مدارک:
آخرین فرصت تحویل نهایی مدارک که در RFI به آنها اشاره شده است ساعت ۱۵ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۲۵ به‌صورت حضوری و در قالب نامه رسمی به‌همراه ضامنه مربوطه به نشانی زیر می‌باشد:
تهران - شهرک قدس (غرب) - بلوار شهید فرحزادی - تپش خیابان زرافشان غربی - پلاک ۴ - ادارات مرکزی بانک پارسیان - واحد دبیرخانه

کلام به ذکر است به مدارک دریافتی بعد از این زمان ترتیب اثر داده نخواهد شد.

توصیه اگدی می‌شود علاقه‌مندان هرچه سریع‌تر برای دریافت RFI اقدام نمایند تا فرصت مناسب برای طرح سؤالات احتمالی و جمع‌آوری و ارسال اطلاعات را داشته باشند.

نقاط تماس برای پاسخ به ابهامات احتمالی:
تلفن: ۸۴۹۴۳۳۳۸۰ شبه الی چهارشنبه از ساعت ۰۹:۰۰ الی ۱۵:۰۰

پارسیان بابت پارسیان

در کنفرانس الگوی اسلامی ایرانی پیشرفت
با حضور اندیشمندان جهان اسلام مطرح شد

همگرایی، عدالت و مقاومت برای پیشرفت جهان اسلام

پانزدهمین کنفرانس اسلامی ایرانی پیشرفت»، میزبان جمعی از اندیشمندان جهان اسلام از ایران، مالزی، تونس، عراق و ترکیه بود که در موضوع «همگرایی و پیشرفت» ایده‌ها، تجارت کشورهای مسلمان و مسیرهای پیشنهادهای خود را به اشتراک گذاشتند.

به گزارش «ایران»، صادق واعظ زاده رئیس این مرکز، در سخنان آغازین این کنفرانس، با بیان اینکه جهان معاصر دچار گسست میان توسعه و عدالت شده است، تأکید کرد که این وضعیت موجب شد تا پیشرفت‌های صنعتی و فناوری کمتر در خدمت انسانیت قرار گیرند و بیشتر به ابزار سلطه و جنگ تبدیل شوند.

او تصمیم جنگ اخیر آمریکا و رژیم صهیونی علیه ایران را نمونه‌ای از این دوگانگی دانست و تصریح کرد: «پیشرفت بدون عدالت، می‌تواند به ابزار مستعمری بدل شود. تنها راه اصلاح این وضعیت، همگرایی نظری و عملی میان عدالت و پیشرفت است.»

پروفیسور «مالزی بن مالک» مشاور علمی نخست‌وزیر و رئیس مرکز مطالعات پیشرفته اسلامی مالزی نیز با استناد به این شعر سعدی که «بنی آدم اعضای یکدیگرند»، گفت: «جهان امروز با وجود پیشرفت‌های گسترده فناوریانه، از نظر اخلاقی و اجتماعی دچار گسست شده است.» او تجربه مالزی را نمونه‌ای از تلاش برای ایجاد تعادل میان رشد اقتصادی، هویت اسلامی و همزیستی چندفرهنگی توصیف کرد. دکتر «عزمی عبدالحمید»، مشاور دیگر نخست‌وزیر مالزی هم توسعه فرایگیر را کلید ثبات اجتماعی دانست و تأکید کرد که رشد اقتصادی بدون عدالت و شمول اجتماعی، به بی‌ثباتی منجر می‌شود.

پروفیسور «محسن یوغوزی» استاد جامعه‌شناسی دانشگاه «المنار» تونس نیز از «پارادایم بساتکنیکی» گفت که در نتیجه مقاومت غزه، لبنان و ایران در حال شکل‌گیری است و تأکید کرد: «ایستادگی ایران در برابر فشارها، صرفاً یک مقاومت نظامی نیست، بلکه مقاومتی اخلاقی و تمدنی است که می‌تواند نگاه جهان به قدرت را تغییر دهد.»

«احمد داوود اولغو» نخست‌وزیر و وزیر خارجه پیشین ترکیه در سخنان خود، پس از ابراز همدردی با مردم ایران در پی تجاوز نظامی رژیم اسرائیل و آمریکا، با بیان اینکه «ایران به دلیل تاریخ و جغرافیای خود، ظرفیت بزرگی برای تبدیل شدن به قدرتی پیشرفته دارد، اما تحقق این ظرفیت نیازمند حکمرانی قانون‌مدار، شفافیت و اخلاقی سیاسی است»، گفت: «توسعه پایدار بدون همکاری منطقه‌ای ممکن نیست. وابستگی متقابل اقتصادی می‌تواند مهم‌ترین عامل صلح در خاورمیانه باشد.»

مجید رضاییان، استاد دانشگاه و پژوهشگر ژورنالیسم در گفت‌وگو با «ایران» تشریح کرد**«راحت باشی» اداری را چگونه فراگیر کنیم؟****آموزش، پویش‌های رسانه‌ای و سرمایه اجتماعی می‌تواند یک رفتار جدید را تبدیل به فرهنگ کند**

مثال، در موضوع تعریف‌های انرژی، شایسته است که قبل از اجرای برخی سیاست‌ها آموزش و آگاهی بخشی کافی صورت بگیرد که مردم در برابر عمل انجام شده قرار نگیرند. فرض کنید سه ماه یک پویش گسترده آموزشی در سراسر کشور اجرا شود، رسانه ملی، خبرگزاری‌ها، رسانه‌های تخصصی، وب‌سایت‌ها و شبکه‌های اجتماعی همگی دریا به ضرورت مدیریت مصرف انرژی اطلاع‌رسانی کنند. پس از این دوره نیز اعلام شود که از تاریخ مشخصی، الگوی جدید مصرف اعمال خواهد شد. در چنین شرایطی احتمال همراهی مردم بسیار بیشتر خواهد بود. نمونه موفق این رویکرد را در موضوع استفاده از کمربند ایمنی دیدایم. پیش از آغاز جریمه‌ها، یک دوره فرهنگ‌سازی گسترده در رسانه‌ها اجرا شد. انیمیشن‌ها، پیام‌های آموزشی و تبلیغات عمومی توانستند رفتار مردم را تا حد زیادی تغییر دهند. در نتیجه اجرای قانون نیز با مقاومت کمتری روبه‌رو شد.

کشور به رویکردهای فرهنگ‌سازانه نیاز دارد؟ واقعیت این است که فرهنگ‌سازی تقریباً در همه حوزه‌های اجتماعی مورد نیاز است. اما در کنار آموزش و پویش‌های رسانه‌ای، یک عنصر بسیار دیگر نیز وجود دارد و آن استفاده از سرمایه اجتماعی است. منظور از سرمایه اجتماعی، چهره‌های مرجع و افرادی هستند که مردم به آنها اعتماد دارند؛ از هنرمندان و ورزشکاران گرفته تا استادان دانشگاه، نخبگان علمی، روحانیون و سایر گروه‌های اثرگذار. تجربه نشان داده است که مردم در بسیاری از موارد بیش از آنکه به پیام‌های رسمی توجه کنند، تحت تأثیر رفتار و توصیه افراد مورد اعتماد خود قرار می‌گیرند. به همین دلیل، هر برنامه ملی فرهنگ‌سازی باید از این ظرفیت استفاده کند. اگر مسئولیت اجتماعی در میان گروه‌های مرجع فعال شود و آنها نیز در کنار رسانه‌ها وارد میدان شوند، تأثیرگذاری پیام‌ها چندین برابر خواهد شد. در مجموع، موفقیت هر پروژه فرهنگ‌سازی به سه مؤلفه اصلی وابسته است: آموزش مستمر، پویش‌های رسانه‌ای فراگیر و بهره‌گیری از سرمایه اجتماعی. زمانی که این سه عامل در کنار یکدیگر قرار بگیرند، می‌توان امیدوار بود که یک رفتار جدید به تدریج به بخشی از فرهنگ عمومی جامعه تبدیل شود.

باز چه زمینه‌های دیگری کشور به رویکردهای فرهنگ‌سازانه نیاز دارد؟ واقعیت این است که فرهنگ‌سازی تقریباً در همه حوزه‌های اجتماعی مورد نیاز است. اما در کنار آموزش و پویش‌های رسانه‌ای، یک عنصر بسیار دیگر نیز وجود دارد و آن استفاده از سرمایه اجتماعی است. منظور از سرمایه اجتماعی، چهره‌های مرجع و افرادی هستند که مردم به آنها اعتماد دارند؛ از هنرمندان و ورزشکاران گرفته تا استادان دانشگاه، نخبگان علمی، روحانیون و سایر گروه‌های اثرگذار. تجربه نشان داده است که مردم در بسیاری از موارد بیش از آنکه به پیام‌های رسمی توجه کنند، تحت تأثیر رفتار و توصیه افراد مورد اعتماد خود قرار می‌گیرند. به همین دلیل، هر برنامه ملی فرهنگ‌سازی باید از این ظرفیت استفاده کند. اگر مسئولیت اجتماعی در میان گروه‌های مرجع فعال شود و آنها نیز در کنار رسانه‌ها وارد میدان شوند، تأثیرگذاری پیام‌ها چندین برابر خواهد شد. در مجموع، موفقیت هر پروژه فرهنگ‌سازی به سه مؤلفه اصلی وابسته است: آموزش مستمر، پویش‌های رسانه‌ای فراگیر و بهره‌گیری از سرمایه اجتماعی. زمانی که این سه عامل در کنار یکدیگر قرار بگیرند، می‌توان امیدوار بود که یک رفتار جدید به تدریج به بخشی از فرهنگ عمومی جامعه تبدیل شود.

باز چه زمینه‌های دیگری کشور به رویکردهای فرهنگ‌سازانه نیاز دارد؟ واقعیت این است که فرهنگ‌سازی تقریباً در همه حوزه‌های اجتماعی مورد نیاز است. اما در کنار آموزش و پویش‌های رسانه‌ای، یک عنصر بسیار دیگر نیز وجود دارد و آن استفاده از سرمایه اجتماعی است. منظور از سرمایه اجتماعی، چهره‌های مرجع و افرادی هستند که مردم به آنها اعتماد دارند؛ از هنرمندان و ورزشکاران گرفته تا استادان دانشگاه، نخبگان علمی، روحانیون و سایر گروه‌های اثرگذار. تجربه نشان داده است که مردم در بسیاری از موارد بیش از آنکه به پیام‌های رسمی توجه کنند، تحت تأثیر رفتار و توصیه افراد مورد اعتماد خود قرار می‌گیرند. به همین دلیل، هر برنامه ملی فرهنگ‌سازی باید از این ظرفیت استفاده کند. اگر مسئولیت اجتماعی در میان گروه‌های مرجع فعال شود و آنها نیز در کنار رسانه‌ها وارد میدان شوند، تأثیرگذاری پیام‌ها چندین برابر خواهد شد. در مجموع، موفقیت هر پروژه فرهنگ‌سازی به سه مؤلفه اصلی وابسته است: آموزش مستمر، پویش‌های رسانه‌ای فراگیر و بهره‌گیری از سرمایه اجتماعی. زمانی که این سه عامل در کنار یکدیگر قرار بگیرند، می‌توان امیدوار بود که یک رفتار جدید به تدریج به بخشی از فرهنگ عمومی جامعه تبدیل شود.

از درون سازمان‌ها آغاز کنند و به جای نگاه دستوری، رویکردی فرهنگی و تشویقی در پیش بگیرند. هر جا رفتارهای انگیزشی جایگزین اجبار شده‌اند، نتایج ماندگارتری حاصل شده است. با این حال معتقدم برای اینکه این اقدامات در حد نمادین نمانند و به یک فرهنگ پایدار تبدیل شود باید بسترهای اجتماعی لازم را هم فراهم کرد.

شما برمسأله آموزش و فراهم بودن بستر اجتماعی تأکید دارید. با این حال رئیس جمهوری از جایگاه عالی اجرایی کشور این درخواست را مطرح کرده‌اند. آیا همین حمایت سیاسی و اجتماعی نمی‌تواند به اجرای موفق چنین طرحی کمک کند؟

قطعاً مؤثر است و نمی‌توان نقش آن را نادیده گرفت. هر پیام فرهنگی زمانی که از سوی عالی‌ترین مقام اجرایی کشور مطرح می‌شود، توجه بیشتری را جلب می‌کند. اما باز هم باید توجه داشت که فرهنگ‌سازی یک فرایند بلندمدت است و صرفاً با صدور یک توصیه یا دستور محقق نمی‌شود. در کنار اعتماد اجتماعی، آموزش نقش تعیین‌کننده‌ای دارد. آموزش معمولاً زمان‌بر است و نتایج آن به تدریج ظاهر می‌شود. اگر قرار باشد در یک جامعه رفتار جدیدی نهادینه شود، باید برای آن برنامه آموزشی طراحی کرد. این آموزش می‌تواند هم در نظام آموزشی رسمی کشور دنبال شود و هم از طریق رسانه‌ها، فضای مجازی و آموزش‌های عمومی. در واقع آموزش موتور محرک فرهنگ‌سازی است. اگر بخواهیم مردم نسبت به موضوعاتی مانند صرفه‌جویی در انرژی، اصلاح الگوی مصرف یا حتی تغییر پوشش اداری حساس شوند، باید ابتدا آگاهی لازم را در اختیار آنها قرار دهیم.

شما معتقدید قبل از آنکه برای حل مسأله‌ای دستورالعمل صادر شود، اطلاع‌رسانی و بسترسازی برای آموزش فراهم می‌شود؟ دقیقاً همین‌طور است. ما در برخی حوزه‌ها شاهد بوده‌ایم که اطلاع‌رسانی و فرهنگ‌سازی بسیار محدود بوده، اما تصمیمات اجرایی ناگهان اعمال شده‌اند. برای

گفت‌وگو گروه سیاسی

اقدام رئیس جمهوری در درآوردن کت در یک نشست رسمی و تأکید بر اصلاح الگوی مصرف انرژی، بار دیگر بحث فرهنگ‌سازی از طریق رفتار مسئولان را در کانون توجه قرار داده است. مجید رضاییان، استاد دانشگاه و پژوهشگر ژورنالیسم، معتقد است هر چند پیام‌های فرهنگی از سوی مقامات عالی کشور می‌تواند آغازگر یک تغییر اجتماعی باشد، اما موفقیت چنین رویکردهایی در گرو آموزش مستمر، اعتماد عمومی و بهره‌گیری از سرمایه اجتماعی است. وی در گفت‌وگو با «ایران» تأکید می‌کند که فرهنگ‌سازی با دستور آغاز می‌شود، اما تنها از مسیر آموزش، افتاح افکار عمومی و پرهیز از رویکردهای صرفاً دستوری به نتیجه می‌رسد.

اقدام رئیس جمهوری در درآوردن کت در یک نشست رسمی، برخی را به یاد تجربه‌های زاین و طرح «کول‌بیز» انداخت؛ طرحی که از سال ۲۰۰۵ با هدف کاهش مصرف انرژی و تغییر الگوی پوشش در محیط‌های اداری آغاز شد. به نظر شما آیا چنین رویکردی در ایران نیز قابلیت تبدیل شدن به یک فرهنگ عمومی را دارد؟

برای پاسخ به این سؤال باید از منظر ارتباطات و فرهنگ‌سازی به موضوع نگاه کنیم. اساساً روابط عمومی‌ها بر بستری به نام ارتباطات اجتماعی و ارتباطات تجربی فعالیت می‌کنند و هر اقدامی که قرار است به یک رفتار فرهنگی تبدیل شود، نیازمند فراهم بودن مجموعه‌ای از پیش‌شرط‌هاست. اگر به تجربه ژاپن نگاه کنیم، می‌بینیم که این کشور توسعه خود را بر پایه سرمایه‌انسانی و آموزش بنا کرده است. در چنین فضایی، وقتی مردم احساس می‌کنند در بسیاری از حوزه‌ها یک عدالت نسبی برقرار است، پذیرش توصیه‌ها و الگوهای رسمی کشور آسان‌تر می‌شود. به همین دلیل بود که کمپین «کول‌بیز» توانست به تدریج به بخشی از فرهنگ اداری ژاپن تبدیل شود. به تعبیر ارسطو، بخش مهمی از قضاوت انسان‌ها مبتنی بر قیاس است. بنابراین اگر دولت در عرصه‌های مختلف بتواند نشانه‌های روشنی از عدالت، برابری و پرهیز

از تبعیض ارائه دهد، زمینه اجتماعی لازم برای پذیرش کمپین‌ها یی ما نند صرفه‌جویی در مصرف انرژی یا تغییر الگوی پوشش اداری نیز فراهم‌تر خواهد شد. در چنین شرایطی روابط عمومی‌ها می‌توانند نقش مهمی ایفا کنند. آنها باید این موضوع را

شرکت پتروشیمی جم

نوبت دوم

(مناقضه شماره ۴۰۴۱۹۴۰)

موضوع: تأمین "AERZEN" DELTA SCREW COMPRESSOR

شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در نظر دارد تأمین "AERZEN" DELTASCREW COMPRESSOR را از طریق مناقضه عمومی دو مرحله‌ای توأم با ارزیابی کتبی، به شرکت واجد شرایط واگذار نماید. فلذا از شرکت‌هایی که آمادگی و توانایی انجام موضوع مناقضه را داشته و دارای سوابق و تجربیات مؤثر و مرتبط می‌باشند دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی به تا زمان (وب‌سایت) پتروشیمی جم به آدرس WWW.JPCOMPLEX.IR مراجعه و اسناد مناقضه را از طریق این تارنما (وب‌سایت) دریافت (دانلود) نمایند. در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۰۲۱-۸۸۶۵۶۴۸۶-۷ تماس حاصل نمایند.

الف- شرح مختصر کار: تأمین "AERZEN" DELTA SCREW COMPRESSOR

ب- مبلغ تضمین شرکت در مناقضه: ۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (۲۵۰ میلیون تومان) یا معادل ارزش هزار و سیصد یورو در قالب ضمانت‌نامه معتبر بانکی و یا در صورت عدم امکان ارائه ضمانت‌نامه معتبر بانکی مناقضه‌گران خارجی می‌توانند مبلغ هزار و سیصد یورو به‌شماره حسابی که توسط پتروشیمی جم معرفی می‌گردد بلوکه نمایند.

مواعد زمانی مناقضه:

تاریخ درج آگهی: روزشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۹ و روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۱

آخرین مهلت دریافت اسناد مناقضه از وب‌سایت پتروشیمی جم: روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۱

آخرین مهلت ارسال اسناد ارزیابی کتبی (با کت د): روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۱

تاریخ ارسال پیشنهادات (پاکات الف، ب و ج): پس از مرحله ارزیابی کتبی، به شرکت‌هایی که حائز حداقل امتیاز کتبی لازم می‌باشند، جهت ارسال پاکات الف، ب و ج اطلاع‌رسانی خواهد شد. ضمناً حداقل امتیاز کتبی ۵۰ می‌باشد.

ج- برخی نکات مهم:

شرکت‌های واجد شرایط می‌بایست ضمن مطالعه پیش‌نویس قرارداد و سایر اسناد مناقضه، ابتدا اسناد ارزیابی کتبی را مطابق دستورالعمل مندرج در آن بررسی و تکمیل و در قالب دو

پدیرش آگهی‌های روزنامه ایران

۱۸۷۷

ایران

اخبار

معاون وزیر بهداشت:

ضرورت قطع دسترسی مافیای دخانیات به کانون‌های تصمیم‌گیری

دکترعلیرضا ربیعی رئیس‌معاون وزیر بهداشت با انتقاد از صنوبرت نانوشته صنعت دخانیات در برابر تحریم‌ها و قوانین بازدارنده، گفت: «کشور برای تأمین دارو و قطعات حیاتی تجهیزات پزشکی با مانع سخت‌تحریمی روبه‌روست اما صنعت دخانیات بدون هیچ محدودیتی در حال نوسازی خطوط تولید و گسترش کارخانه‌های خود در داخل کشور است. صنعت دخانیات تا امروز در تقابل با قوانین سلامت‌محور کاملاً موفق عمل کرده و مانع از اجرای صحیح قانون مالیات بر دخانیات و محدودیت‌های تبلیغاتی شده است.» به گزارش ایرنا، ربیعی با اشاره به آمار تکان دهنده مصرف سیگار در ایران، توضیح داد: «با احتساب جمعیت ۸۰ میلیونی، سالانه حدود ۷۷ میلیارد نخ سیگار در کشور دود می‌شود. این حجم از مصرف نشان دهنده یک گردش مالی بسیار بزرگ است و به پشتوانه قدرت اقتصادی خود، حتی در لایه‌های تصمیم‌گیری و قانونگذاری نیز نفوذ کرده است.» او با اشاره به ضرورت قطع دسترسی مافیای دخانیات به کانون‌های تصمیم‌گیری، گفت: «بر اساس پروتکل‌های جهانی، لایه‌های صنعت دخانیات حق حضور در جلسات سیاست‌گذاری سلامت و مجلس را ندارند؛ اما متأسفانه در کشور ما، این صنایع گاه پیش از متولیان بهداشت در نهادهای تصمیم‌ساز حضور می‌یابند و با اسپانسر شدن و نفوذ، بر سیاست‌های ملی تأثیر می‌گذارند.»

اجرای طرح «مدیریت مصرف» برای بیماران صعب‌العلاج

دکتر سلیمان عباسی، مدیرکل درمان ستاد مبارزه با مواد مخدر، از رویکرد جدید این ستاد در استفاده از روش‌های درمانی نوین برای کمک به معتران مخدر، او با اشاره به تغییر الگوی تولید مواد مخدر از سنتی به صنعتی، گفت: «مواد مخدر نوظهور با نام‌هایی مانند «غبار میمون» و «کروکودیل» باید به‌موقع شناسایی شوند تا جوانان کمتر در معرض آسیب قرار گیرند.» عباسی همچنین مصرف سیگار را یکی از مسری‌های ورود به اعتیاد دانست و بر ضرورت تدوین پروتکل‌های درمانی متناسب با مواد نوظهور تأکید کرد. مدیرکل درمان ستاد مبارزه با مواد مخدر در ادامه از اجرای طرح «مدیریت مصرف» برای برخی مددجویان خبر داد و گفت: «افرادی که پس از ترخیص حمایتی را برجسته آسیب‌های اجتماعی هستند، برای چند سال تحت مراقبت قرار می‌گیرند.» او همچنین با اشاره به ارتقای سامانه «قوم» گفت: «افسرانی که چند بار بازداشت می‌شوند و دوباره به چرخه اعتیاد و تخلف برمی‌گردند، با احراز شرایط به اردوگاه‌های ماده ۲۴ منتقل خواهند شد.»

گزارش خبری

سهمی‌افشین فر گروه اجتماعی



اولیه به اختلالات مزمن تبدیل شوند آنها را به خدمات تخصصی متصل کند. به باور معاون سلامت اجتماعی بهزیستی این طرح نقطه عطفی در تاریخ سلامت روان کشور به شمار می‌آید. این طرح با رویکرد غربالگری و اجتماعی سریع، طبقه‌بندی سطح خطر و ارجاع هدفمند افراد طراحی شده و تمامی افراد بالای ۱۸ سال می‌توانند در آن شرکت کنند. در شرایطی که چالش‌های فردی، خانوادگی و اجتماعی بیشتر از هر زمان دیگری نیاز به مداخله سریع و دسترسی آسان به خدمات حمایتی را برجسته کرده‌اند، موسوی چلک، معاون سلامت اجتماعی سازمان بهزیستی کشور، بر ضرورت تقویت خطوط تلفنی بحران و توسعه زیرساخت‌های اورژانس اجتماعی تأکید می‌کند و می‌گوید این خدمات دیگر کارشناسان معتقدند بلافاصله بعد از هر بحران باید به اعتماد دانست و بر ضرورت گرته مشکلات روان، ریشه‌های خود را بر سلامت جسم می‌افکنند و تاخیر در رسیدگی به آن با دشواری در روند درمان مواجه خواهد شد. سازمان بهزیستی کشور با همین رویکرد اجرای طرح ملی سنجش سلامت روان را در دستور کار قرار داده است تا بتواند افراد در معرض آسیب‌های روانی ناشی از جنگ و بحران را شناسایی کند و پیش از آن که علائم

معاون سلامت اجتماعی سازمان بهزیستی با اشاره به ضرورت اجرای طرح سنجش ملی سلامت روان: دسترسی مردم به خدمات غربالگری رایگان است

یک انتخاب نیستند، بلکه به ضرورتی اجتناب‌ناپذیر در نظام حمایت اجتماعی کشور تبدیل شده‌اند. معاون سلامت اجتماعی سازمان بهزیستی کشور، با تأکید بر ضرورت دسترسی مردم به خدمات تلفنی در شرایط بحرانی، به شماره‌های ۱۲۳ اورژانس اجتماعی و ۱۴۸۰ صدای مشاور اشاره می‌کند و به «ایران» می‌گوید: «در بحران‌های فردی، خانوادگی و اجتماعی وجود خطوط تلفنی امداد و مشاوره یک نیاز اجتناب‌ناپذیر است و باید زیرساخت‌های این حوزه پیش از گذشته تقویت شود.» موسوی چلک با اشاره به سابقه شکل‌گیری خدمات تلفنی در بهزیستی می‌گوید: «این سازمان از سال ۱۳۷۱ با راه‌اندازی «صدای مشاور» و از سال ۱۳۷۸ با توسعه «اورژانس اجتماعی» به سمت ارائه خدمات از راه دور حرکت کرده است؛ مسیری که امروز در قالب دولت الکترونیک و دولت هوشمند، پیش از گذشته اهمیت یافته است.»



طرح سنجش ملی سلامت روان با رویکرد غربالگری سریع، طبقه‌بندی سطح خطر و ارجاع هدفمند افراد طراحی شده و تمامی افراد بالای ۱۸ سال می‌توانند در آن شرکت کنند.

خدمات باید منسجم شود معاون سلامت اجتماعی بهزیستی با انتقاد از اقدامات جزیره‌ای برخی مجموعه‌ها می‌گوید: «هماهنگی میان مجموعه‌های ذیربط ضروری است تا هم از موازی‌کاری جلوگیری شود و هم گارهایسی که نباید انجام شود، عملی نشود. در جریان تهاجم دشمنان به مدرسه شجره طیبه نیم‌ایستاد متعدد روانشناسی به منیاب مراجعه کردند. از هر دستگاه و مجموعه‌ای گروهی برای حمایت‌های روانی به منیاب رفتند البته این از نودوستی ما ایرانیان سرچشمه می‌گیرد، اما مراجعات متعدد گاهی بازماندگان را خسته می‌کرد، برای همین قرار است نشست‌هایی با حضور سازمان‌های مرتبط برگزار شود تا از همه ظرفیت‌ها برای ارائه خدمات منسجم‌تر استفاده شود. با منسجم شدن خدمات می‌توانیم همانندزین که هیروشیما زمانم کرد، منیاب را تبدیل به نماد کنیم.»

همه باید کنار مردم باشند

موسوی چلک با اشاره به شرایط روانی ناشی از جنگ تحمیلی توضیح می‌دهد: «ایهام، اضطراب و طولانی شدن چنین وضعیتی، می‌تواند علاوه بر کاهش امید، مشکلات روانی و اجتماعی را تشدید کند. به همین دلیل، خدمات روانی و اجتماعی باید به‌موقع و هدفمند در اختیار مردم قرار بگیرد؛ گاهی با یک بسته آموزشی و گاهی با یک مداخله تخصصی می‌توان بخشی از مشکل را حل کرد.» به گفته معاون سلامت اجتماعی سازمان بهزیستی، حضور گسترده نهادهای دولتی و غیردولتی در این عرصه نشان می‌دهد که همه باید کنار مردم باشند، چرا که نیروی انسانی، زیرساخت‌های فنی، امنیت دسترسی و تسهیل استفاده از این خدمات باید در اولویت قرار گیرد.» او با اشاره به رعایت اصل محرمانگی و امانت‌داری می‌گوید: «اطلاعات افراد در سامانه کاملاً محرمانه است. بر اساس نتایج به‌دست‌آمده، افراد در سه سطح کم‌خطر، متوسط و پرخطر دسته‌بندی می‌شوند. افراد کم‌خطر توصیه‌ها و

آموزش‌های لازم را برای حفظ سلامت روان دریافت می‌کنند. برای افراد دارای خطر متوسط، مداخلات کوتاه‌مدت روان‌شناختی و مشاوره‌ای در نظر گرفته می‌شود و افرادی که در گروه پرخطر قرار دارند، برای دریافت خدمات تخصصی‌تر ارجاع داده می‌شوند و تحت پیگیری فعال و مستمر قرار می‌گیرند.» معاون سلامت اجتماعی بهزیستی معتقد است مداخله زودهنگام یکی از مهم‌ترین عوامل جلوگیری از مزمن شدن آسیب‌های روانی است. به گفته موسوی چلک بسیاری از افرادی که بعد از شرایط جنگ تحمیلی دچار اضطراب، بی‌خوابی یا علائم استرس می‌شوند اگر حمایت‌های اولیه دریافت کنند، می‌توانند بدون ورود به مرحله

با پاسخ به ۹ سؤال از استرس رها شوید

معاون سلامت اجتماعی بهزیستی می‌گوید: «افراد بالای ۱۸ سال برای شرکت در این طرح می‌توانند با مراجعه به سامانه سنجش سلامت روان سازمان بهزیستی به آدرس https://behzisti.porsline.ir/s/PSY-Screen اقدام کنند.» مرحله اول غربالگری، بر پایه یک ابزار ۹ سؤالی استاندارد برای سنجش اختلال استرس ASD طراحی شده است. در این بخش افراد پرسیده می‌شود که طی هفته‌های گذشته تا چه اندازه با علائمی مانند موارد زیر مواجه بوده‌اند: افکار مزاحم و یادآوری ناخواسته رویدادهای استرس‌زا یا احساس تکرار شدن حادثه و بازگشت ذهنی به آن را تجربه کرده‌اند. ناراحتی شدید هنگام مواجهه با یادآوری‌های حادثه داشته‌اند یا تلاش برای اجتناب از خاطرات با موقعیت‌های مرتبط با رویداد پشت سر گذاشته‌اند. به گفته چلک فراموشی بخشی از اتفاقات مهم حادثه، احساس گش به‌زنگی و انتظار دائمی خطر، وحشت‌زدگی هنگام شنیدن صداهای ناگهانی عصبانیت، تحریک پذیری یا پرخاشگری از موارد مهم دیگری است که در سؤال مطرح شده است. معاون سلامت اجتماعی بهزیستی معتقد است پاسخ به این پرسش‌ها به متخصصان کمک می‌کند تا افراد دارای نشانه‌های اولیه آسیب روانی را شناسایی کنند. او می‌گوید: «افرادی که در این مرحله در گروه‌های دارای خطر متوسط یا بالا قرار بگیرند وارد مرحله دوم می‌شوند. در این بخش ارزیابی تخصصی‌تری با استفاده از پرسشنامه استاندارد PCL-۵ انجام می‌شود؛ این ابزار برای سنجش شدت علائم ترما و احتمال ابتلا به اختلال استرس پس از سانحه PTSD مورد استفاده قرار می‌گیرد.»

Advertisement for 'Nabz Tehran' (نبض تهران) featuring a heart rate monitor graphic and text about a competition for a smart home system. It includes details about the prize, registration, and contact information.

Advertisement for 'Akhi' (آکهی) featuring a heart rate monitor graphic and text about a competition for a smart home system. It includes details about the prize, registration, and contact information.

Advertisement for 'Setadiran' (ستادیران) featuring a logo and text about services for smart home systems, including installation, maintenance, and consulting. It includes contact information and a website link.

Advertisement for 'Setadiran' (ستادیران) featuring a logo and text about services for smart home systems, including installation, maintenance, and consulting. It includes contact information and a website link.

Advertisement for 'Akhi' (آکهی) featuring a logo and text about a competition for a smart home system. It includes details about the prize, registration, and contact information.

روز سراسر سبز بورس

شاخص به رکورد تاریخی نزدیک تر شد

بورس تهران در پایان معاملات روز گذشته، یکی از یکدست‌ترین روزهای صعودی خود در ماه‌های اخیر را پشت سر گذاشت؛ روزی که نه فقط شاخص کل با جهش ۸۳ هزار واحدی تا سطح ۴ میلیون و ۲۲۶ هزار واحد بالا رفت، بلکه شاخص هم‌وزن نیز با رشد ۳۰ هزار واحدی به ۱ میلیون و ۱۳۱ هزار واحد رسید تا روشن شود صعود بازار به چند نصاب بزرگ محدود نمانده و بخش وسیعی از سهام‌ها در مدار مثبت قرار گرفته‌اند. سبزی پوش شدن ۹۹ درصد ناهما و مثبت بسته شدن ۷۰۶ سهم نیز این تصویر را کامل کرد؛ بازاری که در آن تقاضا از ابتدا تا پایان معاملات دست بالا را داشت.

اهمیت معاملات دیروز فقط در رشد عددی شاخص‌ها خلاصه نمی‌شود. بازار سهام در شرایطی چنین چهره‌ای به خود گرفته که شاخص کل حالا فاصله‌ای کمتر از ۳۰۰ هزار واحدی با سقف تاریخی خود دارد؛ فاصله‌ای که در مقیاس فعلی بازار، دیگر دور از دسترس به نظر نمی‌رسد. به بیان دیگر، بورس پس از پشت سر گذاشتن یک دوره طولانی نوسان و احتیاط، اکنون وارد محدوده‌ای شده که بحث رکورد شکنی بار دیگر به سناریویی قابل اعتنا تبدیل شده است.

عامل مهم‌تر در معاملات بازار سهام، کیفیت ورود پول به بازار بود. ورود ۶ هزار و ۳۲۲ میلیارد تومان پول حقیقی، در کنار ارزش بالای معاملات و گردش قابل توجه نقدینگی، نشان داد که رشد امروز صرفاً حاصل تحرک چند بازیگر حقوقی یا حمایت مقطعی نبود، بلکه بدنه سرمایه‌گذاران نیز به شکل معناداری در سمت خرید فعال شده‌اند. این موضوع زمانی اهمیت بیشتری پیدا می‌کند که بدانیم ورود پول حقیقی معمولاً نشان‌دهنده تغییر انتظارات در بازار است؛ یعنی سرمایه‌گذاران خرد، بورس را دوباره به عنوان مقصدی جدی برای سرمایه‌گذاری در نظر گرفته‌اند.

از زاویه تحلیلی، همزمانی رشد شاخص کل و شاخص هم‌وزن مهم‌ترین پیام بازار بود. وقتی هم نمادهای بزرگ و هم سهام‌های کوچک‌تر با هم رشد می‌کنند، می‌توان گفت بازار از فاز صعود محدود و شکننده عبور کرده و به سمت یک حرکت فراگیرتر متماثل شده است. البته ندادیم این مسیر همچنان به حفظ جریان نقدینگی و پایداری متغیرهای کلان بستگی دارد، اما آنچه در تراز شیشه‌ای رقم خورد، یک پیام روشن داشت: بورس نه فقط یک روز کاملاً سبزرنگ تجربه کرد، بلکه بیش از گذشته به محدوده رکوردهای تاریخی نزدیک شد.



وزیر صمت در حاشیه اجلاس اقتصادی اوراسیا مجموعه‌ای از مذاکرات تجاری، صنعتی و ترانزیتی را دنبال کرد

گره‌گشایی تجارت ایران در «آستانه»

گزارش

همچنین مسئولان اتحادیه اقتصادی اوراسیا نشان داد تهران تلاش می‌کند از این بستری برای پیگیری همزمان چند محور مشخص استفاده کند؛ از جمله محورهای که از توسعه تجارت و کاهش موانع بانکی تا حمل و نقل، بنادر، پروژه‌های صنعتی و مسائل گمرکی را در برمی‌گیرد.

فرصت هست

اما اصطکاک هم کم نیست

یکی از محورهای ثابت گفت‌وگوهای وزیر صمت در آستانه، تأکید بر ظرفیت موافقت‌نامه تجارت آزاد میان ایران و اتحادیه اقتصادی اوراسیا بود. در دیدار اتاق با وزیر تجارت اتحادیه اقتصادی اوراسیا، با اشاره به آثار اجرای این موافقت‌نامه، اعلام شد حجم تجارت ایران با کشورهای عضو این اتحادیه طی یکسال گذشته ۱۵ درصد رشد کرده است. این آمار اگرچه نشان‌دهنده اثرگذاری توافق بر روند مبادلات است، اما همه واقعیت را نشان نمی‌دهد. تجارت با اوراسیا مدت‌هاست از مرحله شناخت ظرفیت‌ها عبور کرده و حالا بیشتر با کیفیت اجرا



تجارت با اوراسیا

مدت‌هاست

از مرحله

شناخت

ظرفیت‌ها

عبور کرده و

حالا بیشتر

با کیفیت

اجرا سنجیده

می‌شود.

مسأله

اینجاست که

توافقی‌های

تعرفه‌ای،

به‌تنهایی

تجارت را روان

نمی‌کند. در

عمل، بخش

مهمی از

هزینه تجارت

در جایی

بیرون از متن

توافقی‌ها

شکل می‌گیرد

سنجیده می‌شود. مسأله اینجاست که توافق‌های تعرفه‌ای، به‌تنهایی تجارت را روان نمی‌کند. در عمل، بخش مهمی از هزینه تجارت در جایی بیرون از متن توافق‌نامه‌ها شکل می‌گیرد؛ در بانک، در گمرک، در بندر و در مسیر حمل و نقل. به همین دلیل هم در آستانه، بحث‌ها خیلی زود از کلیات فاصله گرفت و روی همین جزئیات متمرکز شد.

اتایک در دیدارهای خود، رفع موانع بانکی را کلید توسعه تجارت دانست. این تعبیر، تکرار یک گزاره آشناست، اما از دل همان تکرار می‌توان فهمید که مسأله هنوز حل نشده است. اگر تجارت آزاد به سازوکار پایدار بانکی متصل نشود، بخش زیادی از ظرفیت آن بالفعل نمی‌شود. در همین چارچوب بود که علاوه بر تأکید بر تسهیل مبادلات بین بانکی، بر استفاده از ظرفیت مبادلات بانکی متصل نشود، بخش زیادی از ظرفیت آن بالفعل نمی‌شود. در همین چارچوب بود که علاوه بر تأکید بر تسهیل مبادلات بین بانکی، بر استفاده از ظرفیت مبادلات بانکی متصل نشود، بخش زیادی از ظرفیت آن بالفعل نمی‌شود. در همین چارچوب بود که علاوه بر تأکید بر تسهیل مبادلات بین بانکی، بر استفاده از ظرفیت مبادلات بانکی متصل نشود، بخش زیادی از ظرفیت آن بالفعل نمی‌شود. در همین چارچوب بود که علاوه بر تأکید بر تسهیل مبادلات بین بانکی، بر استفاده از ظرفیت مبادلات بانکی متصل نشود، بخش زیادی از ظرفیت آن بالفعل نمی‌شود.

می‌شوند اما در سطح اجرا کالایش گمرک می‌ماند یا هزینه‌ها به شکل غیرمستقیم بالا می‌رود، بخش مهمی از مزیت آن توافق‌ها از بین می‌رود. از همین زاویه، تأکید بر احیای خطوط پروازی میان دو کشور هم فقط یک موضوع حمل‌ونقلی ساده نیست. ارتباطات تجاری و رفت‌وآمد فعالان اقتصادی هم اثر گذاشته است. ازسریگیری این خطوط، اگر عملی شود، می‌تواند بخشی از زیرساخت نرم همکاری اقتصادی را تمهید کند.

پروژه‌های صنعتی

از فهرست همکاری تا مسأله اجرا

وزیر صمت در دیدارهای خود مجموعه متنوعی از حوزه‌های همکاری را مطرح کرد؛ از فولاد، آهن و مواد معدنی تا غلات، روغن، آفتابگردان، کنجاله، مواد غذایی، خودرو خدمات فنی و مهندسی، پارک‌های علم و فناوری و تبادل تجربیات صنعتی. این تنوع، از یک طرف نشان‌دهنده گستردگی ظرفیت‌های همکاری است، اما از طرف دیگر یک پرسش قدیمی را هم زنده می‌کند: کدام‌یک از این همکاری‌ها قرار است از فهرست موضوعات مذاکره خارج شود و به پروژه اجرایی برسد؟

ایران و اوراسیا؛ از ظرفیت‌گویی به مسأله محوری

آنچه از سفر آستانه به دست می‌آید، صرفاً فهرستی از دیدارهای دوجانبه نیست. این سفر نشان داد که در روابط ایران با اوراسیا، دست‌کم در سطح مذاکرات، کانون توجه از «بیان ظرفیت‌ها» به سمت «حل مسأله» حرکت کرده است. در گذشته، بخش مهمی از خبرها حول کلیات همکاری، ظرفیت‌های مغفول و هدف‌گذاری‌ها می‌چرخید. حالا اما در کنار همان اهداف، درباره مسائل جزئی‌تر و سخت‌تر هم صحبت می‌شود؛ از ضمانت‌نامه بانکی و رویه‌های گمرکی گرفته تا کشتیرانی، خدمات بندری و استانداردهای مشترک. در دیدار اتاق با وزیر تجارت اتحادیه اقتصادی اوراسیا، پیشنهاد برگزاری دومین نشست کمیسیون مشترک اتحادیه اقتصادی اوراسیا با ایران در تهران مطرح شد و مورد استقبال قرار گرفت. این پیشنهاد، اگر از مرحله اعلام خبر عبور کند، می‌تواند مسیر گفت‌وگوهای منظم‌تر و مسأله‌محورتر را تقویت کند. همچنین بحث درباره تدوین استاندارد مشترک «حلال» برای کالاهای مصرفی، نشان‌دهنده آن است که همکاری‌ها در برخی حوزه‌ها در حال ورود به سطح فنی‌تر و تنظیم‌گرا تر است.



برش

در همین نقطه است که بخش مهم‌تر مذاکرات خود را نشان می‌دهد. توافق بر تشکیل کارگروه تخصصی، مأمور شدن معاونت‌های تخصصی وزارت صمت برای پیگیری شاخه‌های مختلف همکاری، تنظیم تفاهنامه‌های دوجانبه میان نهادهای مسئول و تأکید بر چارچوب‌مند شدن روابط، همگی نشانه آن است که ظرفیت دست‌کم در سطح اعلامی، از کلی‌گویی فاصله گرفته‌اند. تجربه همکاری‌های منطقه‌ای ایران بارها نشان داده که نبود سازوکار پیگیری، حتی پررنگ‌ترین توافق‌ها را هم بی‌اثر می‌کند. بنابراین، اگر این بخش از مذاکرات جدی گرفته شود، می‌تواند مهم‌تر از خود تئوری‌های پررنگ درباره رشد مبادلات باشد.

مسیر قدیمی، اهمیت جدید

یکی از محورهای قابل توجه در گفت‌وگوهای آستانه، توجه به بنادر شمالی ایران و مسیر دریای خزر بود. در سال‌های اخیر، این مسیر در محاسبات ترانزیتی و تجاری ایران وزن بیشتری پیدا کرده است؛ نه فقط به خاطر موقعیت جغرافیایی، بلکه به این دلیل که تجارت منطقه‌ای همکاری‌ها قرار است از فهرست موضوعات مذاکره خارج شود و به همین دلیل، جذب سرمایه‌گذاران برای حضور در بنادر شمالی، تأمین شنواری مورد نیاز و افزایش خطوط کشتیرانی در خزر را باید بخشی از بازتعریف نقش این مسیر در تجارت ایران دانست. البته این حوزه هم مانند سایر بخش‌ها، فاصله‌ای روشن میان ظرفیت و واقعیت دارد. بنادر شمالی ایران در سال‌های گذشته بارها در متن برنامه‌های توسعه‌ای قرار گرفته‌اند، اما بهره‌گیری کامل از این ظرفیت نیازمند سرمایه‌گذاری، هماهنگی نهادی، کاهش موانع لجستیکی و ثبات بیشتر در جریان تجارت است. با این حال، اینکه این موضوع در سطح گفت‌وگوهای رسمی پیگیری می‌شود، نشان می‌دهد شمال کشور و دریای خزر همچنان در اولویت برنامه‌های تجاری و ترانزیتی باقی مانده است.

آگهی فراخوان مناقصه عمومی

هم‌زمان با ارزیابی کیفی (فشرده) یک مرحله‌ای

شرکت عمران شهر جدید سهند در نظر دارد مناقصه عمومی هم‌زمان با ارزیابی کیفی (فشرده) یک مرحله‌ای به شرح جدول ذیل را از پیمانکاران دارای گواهی صلاحیت در رشته مرتبط، با ارزیابی کیفی و از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

ردیف	شرح موضوع مناقصه عمومی	شماره مناقصه در سامانه ستاد	گواهی صلاحیت پیمانکاری مورد نیاز
۱	عملیات اجرایی مربوط به آماده‌سازی خیابان ۲۲ متری محله ۱۳۳۳ واقع در فاز ۳ شهر جدید سهند	۲۰۰۵۰۱۳۴۶۰۰۰۰۷	رشته راه و ترابری

تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ: ۱۴۰۵/۰۳/۱۱ می‌باشد.

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه و اسناد ارزیابی کیفی از ساعت ۱۹ روز شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۶

مهلت زمانی ارائه پیشنهاد و اسناد ارزیابی کیفی: تا ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۱

زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۱

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌های الف: آدرس شهر جدید سهند - فاز دوم - بالاتر از جایگاه سی ان جی - شرکت عمران شهر جدید سهند - طبقه همکف - واحد پیمان و رسیدگی و تلفن ۰۴۱-۳۳۴۳۷۷۰۱-۵

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:

مرکز تماس: ۰۲۱-۴۱۹۱۳۲۴ دفتر ثبت نام: ۰۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸

روابط عمومی شرکت عمران شهر جدید سهند

شماره: ۲۱۹۲۴۵۳

آگهی مزایده عمومی

موضوع مزایده: فروش قالب‌های فلزی مازاد پتروشیمی ایلام

شماره مزایده: ILPC-A-05-001

شرکت پتروشیمی ایلام به استناد مجوز صادره از کمیسیون معاملات، در نظر دارد فروش ۲۸،۱۴۶ کیلوگرم قالب‌های فلزی مازاد پتروشیمی ایلام طبق مشخصات مندرج در اسناد به مزایده بگذارد لذا بدین وسیله از مزایده‌گران واجد شرایط دعوت می‌گردد از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۹ به نشانی ذیل:

www.ilampetro.com / بخش کمیسیون معاملات/ زیربخش مزایده مراجعه و نسبت به دریافت اسناد مزایده اقدام و حداکثر تا ساعت ۱۵:۰۰ مورخ ۱۴۰۵/۰۳/۲۰ هر سه پاکت‌های الف، ب و ج خود را فقط به‌صورت فیزیکی در پاکت‌های مهر و موم شده به یکی از دو نشانی ذیل تحویل دهند: درج شماره موبایل و آدرس ایمیل بر روی پاکت الزامی می‌باشد.

ایلام - میدان شیخ بهایی - پلاک ۱۸ - ساختمان رایان ونک - طبقه پنجم - واحد ۵۰۸ - واحد کمیسیون معاملات - تهران - چوار - نرسیده به روستای آیتا - شرکت پتروشیمی ایلام - ساختمان مدیریت - واحد کمیسیون معاملات بازدید از اقلام مزایده به‌صورت حضوری و با درخواست کتبی، بلامانع است.

مزایده‌گر لازم است توانایی تودیع ضمانت‌نامه شرکت در مزایده به میزان ۴۲۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال (چهارصد و بیست میلیون ریال) را داشته باشد.

سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مزایده آمده است.

در صورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر، مزایده‌گران می‌توانند با شماره تلفن: ۰۸۴-۰۳۸۳۹۰۰۰۰ داخلی ۲۲۱۳/۴۲۱۵ و یا تلفن همراه: ۰۹۹۱۲۰۵۳۲۷۵۶ - تماس حاصل فرمایند.

آدرس: ایلام - چوار - نرسیده به روستای آیتا - شرکت پتروشیمی ایلام

تلفن: ۰۸۴-۰۳۸۳۹۰۰۰۰ داخلی: ۴۲۱۵-۲۲۱۳ تلفنکس: ۰۸۴۳۲۷۲۳۹۴۸ کدپستی: ۶۹۳۶۱۵۹۷۰۰

روابط عمومی شرکت پتروشیمی ایلام

آگهی مناقصه عمومی ۱۴۰۵-۰۲

توبت اول

شرکت ایران خودرو دیزل در نظر دارد برداشت وضعیت موجود طراحی و مهندسی، تأمین و تدارکات، ساخت و اجرای ابنیه، تأسیسات مکانیکال و الکتریکال بازسازی ساختمان اداره تحویل با متراژ تقریبی ۸۰۰ مترمربع مطابق با مفاد پیش‌نویس قرارداد و شرایط عمومی و براساس نقشه جانمایی، مشخصات فنی مورد نظر کارفرما را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به پیمانکاران واجد شرایط (گواهی صلاحیت پیمانکاری از سازمان برنامه بودجه و حداقل رتبه ۴ ابنیه و تأسیسات) واگذار نماید. لذا متقاضیان می‌توانند از تاریخ درج آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۱۶ با همراه داشتن معرفی‌نامه جهت دریافت اسناد مناقصه به نشانی: تهران - کیلومتر ۱۴ کمربندی آزادگان (از اتوبان تهران - کرج) ابتدای بزرگراه آیت الله سعیدی (به طرف اسلامشهر) - بلوار شهدای ایران خودرو دیزل - درب شماره ۲ مدیریت تدارکات داخلی مراجعه نمایند.

• نوع تضمین مبلغ ۱۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (پانزده میلیارد ریال) بابت سپرده

آگهی تمدید مزایده عمومی شماره ۱۴۰۵/۰۲

شرکت صنایع معدنی نوظهور کویر بافق (سهامی خاص)

از طرف شرکت کنندگان
۵- نحوه دریافت اسناد:
 - آدرس دفتر مرکزی: بافق - شهرک آهنشهر - پلاک ۲۸۹ به کدپستی ۸۹۷۵۱۳۷۳۵۱
 به شماره تماس ۰۳۵۳۴۳۱۰۰۰۰۰۹
 همچنین جهت دریافت اوراق مزایده و سایر شرایط به آدرس www.nomico.co و یا از طریق ایمیل سازمانی cs@nomico.co مراجعه نمایند.
۶- آخرین مهلت تسلیم پیشنهادها: ساعت ۱۶:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۱۷ خرداد ماه سال ۱۴۰۵
۷- طبق قانون برگزاری مناقصات، دستگاه مزایده‌گزار (شرکت صنایع معدنی نوظهور کویر بافق) مختار است در رد یا قبول کلیه پیشنهادها و همچنین در ابطال فرآیند مزایده، با رعایت کامل ضوابط قانونی، اقدام نماید و این آگهی هیچ گونه تعهدی برای شرکت ایجاد نمی‌کند.

آگهی مزایده عمومی شماره ۱۴۰۵/۰۳

شرکت صنایع معدنی نوظهور کویر بافق (سهامی خاص)

از طرف شرکت کنندگان
۵- نحوه دریافت اسناد:
 - آدرس دفتر مرکزی: بافق - شهرک آهنشهر - پلاک ۲۸۹ به کدپستی ۸۹۷۵۱۳۷۳۵۱
 به شماره تماس ۰۳۵۳۴۳۱۰۰۰۰۰۹
 همچنین جهت دریافت اوراق مزایده و سایر شرایط به آدرس www.nomico.co و یا از طریق ایمیل سازمانی cs@nomico.co مراجعه نمایند.
۶- آخرین مهلت تسلیم پیشنهادها: ساعت ۱۶:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۲۴ خرداد ماه سال ۱۴۰۵.
۷- طبق قانون برگزاری مناقصات، دستگاه مزایده‌گزار (شرکت صنایع معدنی نوظهور کویر بافق) مختار است در رد یا قبول کلیه پیشنهادها و همچنین در ابطال فرآیند مزایده، با رعایت کامل ضوابط قانونی، اقدام نماید و این آگهی هیچ گونه تعهدی برای شرکت ایجاد نمی‌کند.

روایت رضا داوری اردکانی از «مقام فلسفه در تاریخ ایران»

فلسفه بدون پیوند با زندگی بی‌معناست

فلسفه‌ای که با فرهنگ و اخلاق و سیاست در تناسب نباشد، بود و نبودش یکی است

فلسفه

اعظم فردوسی
گروه اندیشه

خرادامه امسال، رضا داوری اردکانی، فیلسوف و رئیس پیشین فرهنگستان علوم، ۹۴ ساله شد. به این مناسبت، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، روز یکشنبه ۱۰ خردادماه، نشست با عنوان «مقام فلسفه در دوره

«تفکر فلسفی» آموختنی نیست!

رضا داوری اردکانی پیام خود را با اشاره به پرسشی آغاز کرد که به گفته خودش سراسر عمر با او همراه بوده است: پرسشی درباره چیستی تفکر و نسبت انسان با آن: «همه عمر من با این پرسش گذشته است که تفکر چیست و انسان شرف راهایی به تفکر را از کجا یافته و چرا این شرف به او اختصاص دارد؟ فلسفه، صورتی از تفکر است که در آن از چیستی موجودات و چرایی وجود آنها بحث می‌شود و این بحث در تاریخ با طرح و ترتیب اصول و قواعد، نظم علمی پیدا کرده و فلسفه صورت علم آموختنی یافته است اما تفکر فلسفی را نمی‌توان آموخت.»

فلسفه از

«مدینه انسانی» می‌گوید

او در ادامه، با لحنی شخصی‌تر، به تجربه ورود خود به فلسفه اشاره کرد و توضیح داد که مسیرش به سوی فلسفه از ابتدای انتخاب دانشگاهی برنامه‌ریزی‌شده نبوده است. داوری گفت که در جوانی سودای دیگری در سر داشته: «درعنفوان جوانی قصد تحصیل در فلسفه نداشتیم و آرزوی این بودم که ریاضیات را بشوم که دگرگونی‌های زمان مجال نداد.

تاریخ ایران اسلامی» برگزار کرد که داوری اردکانی پیامی به فکری خود پرداخت؛ پرسش‌هایی درباره ماهیت تفکر، جایگاه فلسفه و نسبت آن با تاریخ، فرهنگ، دین و زندگی اجتماعی در ایران. او در این پیام، هم تجربه زیسته فلسفی خود را مرور کرد و هم بازخوانی انتقادی از مسیر فلسفه در ایران به‌دست داد. او در روایتش، فلسفه را نه دانشی منزوی در دانشگاه، بلکه کوششی برای فهم وضعیت تاریخی انسان معرفی کرد؛ کوششی که اگر از اخلاق، سیاست و زندگی فاصله بگیرد، از معنا و رسالت اصیل خود نیز دور خواهد شد.

نحوه بودنش در جهان جدا نبوده است و حتی در دوره‌هایی که به نظر می‌رسد فلسفه به مسائل بسیار اهلی نظر این بود که فلسفه می‌تواند به آن نگرش را با پاسخ دهد، به فلسفه رو کردم و در دانشگاه هم درس فلسفه خواندم. این اندک اطلاع از فلسفه به پرسش‌هایم نظم و سامان داد و تا حدودی فهماند که توقع رسیدن به پاسخ روشن نباید داشت.»

فلسفه، علم انتزاعی نیست

داوری سپس به موضوع اصلی پیام خود یعنی «پداخت: موضوعی که سال‌ها در آثار او محل بحث بوده است. او تأکید کرد که منظورش از طرح این بحث، بزرگداشت یا مباهات تاریخی نبوده، بلکه کوشیده است نحوه ورود فلسفه به جهان اسلامی و جایگاه آن را در فرهنگ ایرانی توضیح دهد: «من اگر از تأسیس فلسفه دوره اسلامی گفتم قصد این بود که نحوه ورود و جایگاه فلسفه در بخشی از جهان اسلامی را بشناسم و نشان دهم و بگویم فلسفه یک علم انتزاعی صرف نیست، بلکه با زندگی و تاریخ ارتباط دارد یا لاقال مایل به این ارتباط است.»

برخی از «مسائل» زود می‌گذرند تا به بهشت دلایل برسند

او در ادامه نقدی را متوجه فضای امروز فلسفه کرد؛ نقدی که به باور او، بیش از حد درگیر استدلال‌ها و تکثیر براین‌ها شده و از درک خود

مسأله فاصله گرفته است. داوری گفت: «می‌دانستم سخن من در حوزه فلسفه و نزد فلسفه‌دان‌ها و فلسفه‌خوان‌ها مورد توجه قرار نمی‌گیرد، زیرا آنها به اثر و مقام فلسفه در تاریخ کاری ندارند و بیشتر به مسائل فلسفی، به استدلال و تکثیر دلایل علاقه دارند. البته در اهمیت مسائل فلسفه تردیدی نیست، اما مسائل را قبل از اثبات باید درک و دریافت کرد و آنها را احکامی برای پنهان شدن در حجاب دلایل و جدل‌ها نباید دانست.»

او با مثالی روشن ادامه داد: «اول باید فهمید که اصالت وجود چه معنی دارد و سپس به دلایل آن توجه کرد. فلسفه فهم است، نه مجموعه مسائل و استدلال‌ها. در میان فلسفه‌خوانده‌ها کم نیستند کسانی که آشنایی‌شان با دلایل پیش از آشنایی‌شان با مسائل است و از مسائل زود می‌گذرند تا به بهشت دلایل بروند.»

در سنت فلسفی ایران

بخش مهم و انتقادی پیام داوری اردکانی به نسبت فلسفه اسلامی با «اخلاق»، «سیاست» و «عقل عملی» اختصاص داشت. او معتقد است که در طرح فارابی، اگرچه فلسفه جایگاهی ممتاز یافت، اما در همان حال «خرد عملی» به حاشیه رانده شد و اخلاق و سیاست در سنت فلسفی پس از او، کم‌رنگ ماند. به تعبیر او، «متأسفانه در طرح فارابی خرد عملی و اخلاق و سیاست اندکی پوشیده شد و هرچند عقل نظری مطلق انگاشته نشد، عقل عملی تا حد مقبولات و مشهورات تنزل پیدا کرد. فلسفه‌ای که با فرهنگ و اخلاق و سیاست و نظم زندگی در تناسب و هماهنگی نباشد، بود و نبودش یکی است. چیزی که به

آن نیاز نداریم بهتر است که نباشد.» داوری در ادامه، با اشاره به میراث هزار ساله فلسفه در ایران، از فقدان تأمل مستقل در سیاست سخن گفت و این وضعیت را یکی از خلأهای مهم سنت فلسفی ما معرفی کرد: «توجه کنیم که در هزار سال رواج فلسفه حتی یک کتاب در سیاست نوشته نشده و در اخلاق هم بیشتر کوشش‌ها صرف این شده است که مطالب اخلاق ناصری را با اخلاقیات دینی سازش دهند.»

او در بخش دیگری از پیامش از پیوند تاریخی دین و فلسفه در ایران گفت و ایران را محل استقرار تاریخی فلسفه پس از دوران آوارگی آن خواند: «فلسفه طی مدت آوارگی‌اش از زمان افلوپلین در روم و بغداد نیاز داشت که در جایی مناسب قرار پیدا کند؛ این قرار در ایران محقق شد. در این فضا بود که فلسفه و دین و عهد وحدت بستند و راه فلسفه و

چرا فلسفه به «درسی بی‌روتق» بدل شده است

او در پایان گفت که فلسفه، دانشی صرفاً آموزشی یا مجموعه‌ای از محفوظات نظری نیست، بلکه نحوه‌ای از آگاهی تاریخی است که باید بتواند نسبت انسان را با جهانش آشکار کند. داوری اردکانی در فراز پایانی پیام خود گفت: «فلسفه اگر در این اواخر به درس بی‌رونقی مبدل شده است تا دو قرن گذشته چندان غریب نبوده و جایگاهی در تاریخ و زندگی مردم داشته است. فلسفه گزارش و بیان نسبت وجود آدمی با عالم خویش است و اگر از عهده آگاه‌سازی مردمان از وضع عالم تاریخی‌شان برنمی‌آید دیگر نمی‌توان آن را تفکر دانست، هر چند که شباهتی با تفکر دارد.»



بشرش

دین و فلسفه، وحدت معنی استعاری دارد؛ زیرا دین و فلسفه تفاوت ذاتی با یکدیگر دارند ولی پیوند این دو ممکن است؛ چنان‌که در قرون وسطی و در ایران و در غرب اسلامی این پیوند صورت وقوع پیدا کرد.»

چشم‌انداز هزار ساله‌اش تا حدودی معین شد. «با این حال، داوری تأکید کرد که این «وحدت» نه به معنای یکی بودن، بلکه نوعی پیوند تاریخی میان دو ساخت متفاوت است: «در تعبیر وحدت

تحول آرام اما عمیق در نظام مالیات‌ستانی کشور

گزارش

امین محمودی

با آغاز به کار دولت چهاردهم از ابتدای شهریور ۱۴۰۳، سازمان امور مالیاتی کشور در جایگاهی کلیدی برای تحقق یکی از مهمترین اهداف اقتصادی دولت قرار گرفت؛ کاهش وابستگی بودجه به نفت و حرکت به سوی تأمین پایدار هزینه‌های جاری از محل درآمدهای مالیاتی. در این چارچوب، سیاست‌های مالیاتی نه‌تنها به عنوان ابزار تأمین منابع بلکه به‌مثابه اهرمی برای اصلاح ساختار اقتصادی، افزایش شفافیت، تسهیل امور مؤدیان و کاهش اصطکاک میان مؤدی و مأموران مالیاتی و تقویت عدالت اجتماعی به کار گرفته شد. مجموعه آمار و شاخص‌های منتشرشده نشان می‌دهد این رویکرد، طی مدت کوتاهی به نتایج قابل‌توجهی منجر شده است. عملکرد درآمدی دولت در سال ۱۴۰۴ گواه روشنی بر تقویت جایگاه مالیات در ساختار بودجه است.

در نهم‌ماه نخست این سال، درآمدهای مالیاتی به رقم ۱۱۷۵ هزار میلیارد تومان رسید که نسبت به مدت مشابه سال قبل، رشد ۴۵ درصدی را نشان می‌دهد. این رشد قابل‌توجه در شرایطی محقق شده که اقتصاد کشور با محدودیت‌ها و شوک‌های مختلفی از جمله پیامدهای ۱۲ روزه جنگ تحمیلی و تمدید دوماه مهلت ارائه اظهارنامه‌های مالیاتی مواجه بوده است و همین موضوع، اهمیت پایداری منابع مالیاتی را دوچندان می‌کند. یکی از شاخص‌های مهم سنجش کارآمدی نظام مالیاتی، نسبت مالیات به هزینه‌های جاری دولت است. این نسبت در سال ۱۴۰۳ به رقم بی‌سابقه ۶۵.۵ درصد رسید؛ به این معنا که نزدیک به دوسوم هزینه‌های جاری دولت از محل مالیات تأمین شده است. هم‌زمان، نسبت مالیات به منابع بودجه عمومی نیز به ۴۸ درصد افزایش یافت که بیانگر تغییر تدریجی اما معنادار ترکیب منابع بودجه به نفع درآمدهای پایدار است. اهمیت این تحول زمانی روشن‌تر می‌شود که سهم درآمدهای مالیاتی و نفتی در کنار یکدیگر بررسی شود. در هفت‌ماه نخست سال ۱۴۰۴،

نسبت درآمدهای مالیاتی به درآمدهای نفتی در تأمین منابع عمومی بودجه به ۵.۵ برابر رسید؛ رقمی که در تاریخ مالی کشور کسابقه است و کاهش وابستگی به منابع ناپایدار را به‌خوبی نشان می‌دهد. بررسی نسبت مالیات به تولید ناخالص داخلی (T/GDP) تصویر دقیق‌تری از جایگاه مالیات در اقتصاد ارائه می‌دهد. کل درآمدهای مالیاتی کشور در سال ۱۴۰۳، با احتساب عوارض سهم شهرداری‌ها و دهیاری‌ها و درآمدهای گمرکی، به ۱۶۰۴ همت رسید. براساس آمار بانک مرکزی که تولید ناخالص داخلی این سال را ۱۸۸۱ همت اعلام کرده، نسبت مالیات به GDP معادل ۸.۵ درصد برآورد شده است. در صورت آنکا به آمار مرکز آمار ایران و رقم ۲۵۰۹۵ همت برای تولید ناخالص داخلی، این نسبت ۶.۴ درصد برآورد می‌شود. در هر دو حالت، نسبت مالیات به تولید ناخالص داخلی در سال ۱۴۰۳ به بالاترین سطح خود در هفت سال گذشته رسیده و هدف برنامه هفتم توسعه در افزایش یک واحد درصدی این شاخص محقق شده است. این امر نشان می‌دهد مالیات به‌تدریج در حال تبدیل‌شدن به رکن اصلی تأمین



مالی دولت و ابزار توانمندسازی اقتصاد ملی است. در کنار تحولات درآمدی، یکی از مهمترین اقدام‌های سازمان امور مالیاتی در دولت چهاردهم، تمرکز بر تسهیل تکالیف مؤدیان خصوصاً مشاغل خرد از طریق ارائه تسهیلاتی چون بهره‌مندی از تبصره ماده (۱۰۱) قانون مالیات‌های مستقیم و توسعه حسابداری سیستمی و داده‌محور بوده است. در سال ۱۴۰۴ و در حوزه مشاغل خرد، ۹۶ درصد پرونده‌های مالیات بر عملکرد این گروه به‌صورت سیستمی محاسبه شد. بر پایه داده‌های موجود، بیش از ۹۰ درصد از صاحبان مشاغل کشور، معادل ۱۱ میلیون و ۳۲۱ هزار و ۳۶۹ مؤدی، مشمول مالیات با نرخ صفر شدند. از میان مؤدیان مشمول پرداخت، ۹۷ درصد مالیاتی کمتر از ۳۰ میلیون تومان پرداخت کردند. در مقابل، تنها ۱.۵ درصد از مؤدیان، معادل ۱۹۴ هزار و ۹۸۲ نفر که در زمره پردرآمدترین‌ها قرار دارند، با پرداخت ۲۴ هزار و ۷۷۸ میلیارد تومان، بیشترین سهم را در تأمین درآمد مالیاتی کشور بر عهده داشته‌اند. این توزیع نشان‌دهنده حرکت نظام مالیاتی به سمت اخذ مالیات متناسب با

در دیدار شهردار کاشان یا مدیرکل امور مالیاتی استان اصفهان مطرح شد:

عوارض ارزش افزوده شریان حیاتی توسعه زیرساختی شهر کاشان



مدیرکل امور مالیاتی استان اصفهان در دیدار شهردار کاشان بر ضرورت بهره‌گیری از تمامی ظرفیت‌های مطلوب فرهنگ‌سازی، به‌ویژه امکانات موجود در شهرداری‌ها تأکید کرد و این اقدام را گامی حیاتی جهت بازتعریف جایگاه مالیات در توسعه شهری و آبادانی دانست. مهران علایی مدیرکل امور مالیاتی استان اصفهان در دیدار ابوالفضل ساروقیان شهردار کاشان، ضمن تشریح جایگاه راهبردی عوارض ارزش افزوده و فرآیند واریز مبالغ حاصل از این منبع به حساب شهرداری کاشان، اظهار کرد: تعامل میان اداره‌کل امور مالیاتی استان اصفهان و شهرداری کاشان می‌تواند فرآیند خدمت‌رسانی به مردم را تسریع کرده و شفافیت در هزینه‌کرد درآمدهای مالیاتی در بخش‌های عمرانی را ارتقا بخشد. در نتیجه این امر به مرور به تبیین مطلوب جایگاه مالیات در عمران و آبادانی شهری منجر خواهد شد. وی با اشاره به تبعات جنگ تحمیلی سوم و خسارات وارده به برخی اماکن، بازسازی این زیرساخت‌ها را یک ضرورت دانست و خاطرنشان کرد: با توجه به نقش اثرگذار عوارض ارزش افزوده در بودجه عملیاتی شهرداری‌ها، دهیاری‌ها و فرمانداری‌ها ضروری است از تمامی امکانات و ظرفیت‌های مطلوب فرهنگ‌سازی، به‌ویژه امکانات موجود در شهرداری‌ها، جهت بازتعریف جایگاه مالیات در توسعه شهری بهره‌گیری شود.

شهردار کاشان در ادامه این دیدار، ضمن تشریح وضعیت پروژه‌های

سازمان امور مالیاتی کشور اعلام کرد:

تمدید مهلت پرداخت بدهی مالیات بر ارزش افزوده زمستان ۱۴۰۴



در راستای تکمیل فرم الکترونیکی «جزئیات اطلاعات معاملات» در خلاصه عملکرد مالیات بر ارزش افزوده در کارپوشه سامانه مؤدیان، برای فصل زمستان ۱۴۰۴ تا پایان روز دوشنبه مورخ ۱۱ خردادماه ۱۴۰۵ افزایش یافته است. آخرین مهلت تکمیل جزئیات اطلاعات معاملات از طریق بارگذاری فایل، نیز پایان روز یکشنبه مورخ ۱۰ خردادماه ۱۴۰۵ اعلام شده است.

پایانه‌های فروشگاهی و سامانه مؤدیان تا پایان روز دوشنبه ۱۱ خردادماه ۱۴۰۵ تمدید شد. سازمان امور مالیاتی کشور طی بخشنامه‌ای، مهلت پرداخت یا ترتیب پرداخت بدهی مالیات بر ارزش افزوده دوره زمستان ۱۴۰۴ موضوع بند (پ) ماده (۵) قانون پایانه‌های فروشگاهی و سامانه مؤدیان را تا پایان روز دوشنبه ۱۱ خردادماه ۱۴۰۵ تمدید کرد. بر این اساس، اگر مؤدیان حداکثر تا پایان روز دوشنبه مورخ ۱۱ خرداد ۱۴۰۵، نسبت به پرداخت یا ترتیب پرداخت بدهی مالیات بر ارزش افزوده دوره مالیاتی زمستان ۱۴۰۴ از طریق سامانه مؤدیان اقدام کنند، ادارات امور مالیاتی ترتیبی اتخاذ خواهند کرد تا جریمه‌های موضوع بند (ب) ماده (۳۶) قانون مالیات بر ارزش افزوده (مربوط به مالیات بر ارزش افزوده محاسبه شده در خلاصه عملکرد) و جریمه موضوع ماده (۳۷) قانون مذکور (نسبت به تأخیر در پرداخت مالیات محاسبه شده در خلاصه عملکرد مستردشده تا تاریخ یادشده) ۱۰۰ درصد بخشیده شود. همچنین براساس بخش‌نامه ابلاغ شده، بازه زمانی دریافت فهرست معاملات موضوع ماده (۱۶۹) قانون مالیات‌های مستقیم، از طریق

«ایران» چالش‌های کادر فنی تیم ملی فوتبال در آستانه جام جهانی ۲۰۲۶ را بررسی می‌کند

مأموریت خاص آقای سرمربی

سینا حسینی/امیر قلعه‌نویی در مقطع کنونی نه تنها با یک انتخاب ساده، بلکه با «طراحی مجدد ساختار تیمی» مواجه است؛ جایی که انتخاب ۲۶ بازیکن از میان ۳۱ نفر، بیش از آنکه یک فهرست نویسی معمولی باشد، به معنای تثبیت «الگوی بازی» تیم ملی برای حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ است. چالش اصلی او نه در نام‌ها، بلکه در ایجاد یک سیستم پایدار در هر سه فاز بازی (دفاع، انتقال و حمله) تعریف می‌شود.

در فاز دفاعی، مشکل صرفاً به غیبت مهره‌های کلیدی محدود نمی‌شود، بلکه به «ناهماهنگی ساختاری» در کمر بند دفاعی تیم ملی بازمی‌گردد. زوج‌سازی در قلب دفاع هنوز به ثبات نرسیده و «فشرده‌گی عمودی خطوط»

(گاهش فاصله طولی میان دفاع، هافبک و حمله) در بازی‌های تدارکاتی بارها دچار اختلال شده است. این مسأله باعث شده تیم ملی در لحظات از دست دادن توپ، بویژه در «انتقال منفی» (تغییر سریع از حمله به دفاع)، با چالش جدی مواجه شود. مدافعان کناری نیز در تصمیم‌گیری میان «افزافه شدن به حمله» و «حفظ موقعیت دفاعی» دچار تردید هستند و همین موضوع، «فضاهای میانی کناره‌ها» (فضای بین مدافع کناری و مدافع میانی) را برای حریفان قابل دسترس کرده است. در چنین شرایطی، انتخاب نفرات دفاعی باید بر پایه «درک تاکتیکی و هماهنگی جمعی» باشد، نه صرفاً تجربه فردی.

در خط میانی، چالش به مراتب پیچیده‌تر است. تیم ملی هنوز به ساختاری مشخص در «سازماندهی مالکیت توپ» نرسیده و نقش‌ها در پست‌های هافبک دفاعی و هافبک میانی به‌طور کامل تعریف نشده‌اند. نبود هافبکی با توانایی «کنترل ریتم بازی» موجب شده انتقال از فاز دفاع به حمله با تأخیر و افت دقت همراه باشد. علاوه بر این، فاصله میان هافبک‌ها و مهاجمان در فاز حمله افزایش یافته و همین امر، کیفیت خلق موقعیت را کاهش داده است. نوسان عملکرد بازیکنان در دردی‌آنتالیا نیز این ابهام را تشدید کرده و انتخاب ترکیب ایده‌آل را به تصمیمی پرریسک تبدیل کرده است. در فاز تهاجمی، مسأله اصلی «کیفیت تغذیه مهاجمان»

است. با توجه به سبک بازی احتمالی ایران که مبتنی بر «انتقال سریع از دفاع به حمله» و بهره‌گیری از فضاهای پشت خط دفاع، تعادل بیشتری در میانه میدان ایجاد هافبک‌های پیش‌برنده و مهاجمان اهمیت حیاتی دارد. در حال حاضر، زمان بندی پاس‌های عمقی و «حرکت بدون توپ» مهاجمان به اندازه کافی هماهنگ نشده و همین موضوع، بهره‌وری خط حمله را کاهش داده است.

از دیدگاه تاکتیکی، کارشناسان بر این باورند که قلعه‌نویی در دوراهی انتخاب میان سیستم‌های مختلف (مانند ۲-۳-۴ یا ۲-۵-۳) قرار دارد. هر یک از این سیستم‌ها مزایا و ریسک‌های خاص خود را دارند. استفاده از دفاع سه‌نفره می‌تواند به پوشش ضعف‌های دفاعی کمک

کند، اما نیازمند مدافعان کناری دوند و هماهنگ در نقش‌های رفت‌وبرگشتی است؛ در حالی که سیستم چهار دفاعه، تعادل بیشتری در میانه میدان ایجاد می‌کند، اما در برابر تیم‌های سریع همچنان آسیب‌پذیر است. بنابراین، انتخاب سیستم مستقیماً به نوع بازیکنانی که از اردو حذف یا حفظ می‌شوند وابسته است.

مهم‌ترین چالش قلعه‌نویی به «هماهنگی بازیکنان» و «هماهنگی خط میانی» و عدم هماهنگی در الگوهای تهاجمی، اگر قلعه‌نویی بتواند در زمان محدود باقی‌مانده، این سه محور را به تعادل برساند، ایران از شانس رقابت‌پذیری برخوردار خواهد بود؛ در غیر این صورت، شکاف‌های تاکتیکی می‌تواند در سطح جام جهانی به سرعت به نقاط چالشی تبدیل شوند.

صادق ورمزباز، بازیکن اسبق تیم ملی در گفت‌وگو با «ایران»:

باید به نسل جدید فوتبال ایران اعتماد کرد



عکس: محسن لاری

مهری رنجبر/با نزدیک شدن به موعد نهایی اعلام فهرست ۲۶ نفره تیم ملی فوتبال برای جام جهانی ۲۰۲۶، بحث‌ها درباره ترکیب این تیم بیش از هر زمان دیگری داغ شده است؛ فهرستی که می‌تواند نه تنها سرنوشت ایران در این رقابت بزرگ، بلکه مسیر آینده فوتبال کشور را نیز تحت تأثیر قرار دهد. بسیاری از کارشناسان بر این

باورند که زمان یک «رنسانس» در تیم ملی فرا رسیده و اعتماد به نسل جوان، دیگر یک انتخاب نیست بلکه ضرورتی اجتناب‌ناپذیر است. برای بررسی این موضوع و راهکارهای پیش‌روی امیر قلعه‌نویی با صادق ورمزباز، بازیکن اسبق تیم ملی به گفت‌وگو پرداختیم که در ادامه متن کامل آن را می‌خوانید.

بافتد و به نسل جدید اعتماد شود. هرچند تجربه بسیار ارزشمند است و می‌تواند تأثیرگذار باشد، اما دادن میدان به سایر بازیکنان نیز یک ضرورت اجتناب‌ناپذیر است.

آیا استفاده از یک سیستم دفاعی برای تیم ملی ایران می‌تواند کارآمد باشد؟
هرچه تیم با رویکردی تدافعی تر بازی کند. حتی با استفاده از تک مهاجم- و تمرکز بیشتری روی خط میانی دفاع داشته باشد، می‌تواند انسجام دفاعی خود را حفظ کند. برای مثال، در دیداری مانند بازی آرسنال مقابل پاری سن ژرمن، آرسنال مالکیت و گردش توپ بالایی نداشت، اما با یک دفاع منسجم و استفاده از ضدحمله‌ها موفق به گلزنی شد. وقتی تیمی با اتخاذ یک رویکرد تدافعی به نتیجه می‌رسد، طبیعی است که ما نیز باید سیستم‌هایی را در اختیار داشته باشیم که بتوانند دفاع مستحکمی ارائه دهند و از فرصت‌های ضدحمله بهره‌برند.

با توجه به اینکه تیم ملی در آخرین بازی تدارکاتی خود به مصاف حریف خواهد رفت و پیش‌تر نیز بازی گامبیایازی کرده بود. در حالی که این تیم هماهنگی چندانی به حریفان ایران در مقدماتی جام جهانی نداشت. این دیدارها تا چه اندازه می‌توانند مفید باشند؟

اگر هدف، شبیه‌سازی شرایط مسابقات و رویارویی با حریفان اصلی در مقدماتی جام جهانی باشد، باید گفت که سبک بازی تیم‌هایی مانند گامبیا و مالی شباهت زیادی به سه حریف اصلی ما ندارد. با این حال، باید شرایط موجود را در نظر گرفت؛ چرا که برگزاری بازی‌های تدارکاتی مناسب در این مقطع زمانی کار ساده‌ای نیست. در واقع، کادر فنی می‌تواند از این دیدارها برای افزایش هماهنگی بین بازیکنان و اجرای سیستم‌های مدنظر خود استفاده کند. این مسابقات فرصتی برای تمرین برنامه‌های تاکتیکی از جمله نحوه حمله، دفاع و انتقال سریع بین این دو فاز- فراهم می‌کند؛ برنامه‌هایی که قرار است تیم در جام جهانی به کار بگیرد.

به گفته امیر قلعه‌نویی ترکیب تیم ملی با نظر کادر پزشکی و فنی تعیین می‌شود، آیا جدایی دستیاران خارجی و اتکا به مشاوره مربیان داخلی، کار را دشوارتر نمی‌کند؟

بدون تردید، حضور مربیان با تجربه و میدان دیده می‌توانست کمک بیشتری به قلعه‌نویی کند. حتی در تیم‌های بزرگ دنیا نیز می‌بینیم که روی نیمکت مربیانی مانند گواردیولا یا آرتا، دستیارانی با تجربه‌تر و پخته‌تر حضور دارند. این موضوع مصداق همان ضرب‌المثل است که «به دریا رفته، مصیبت‌های طوفان می‌آید»؛ یعنی کسی می‌تواند در شرایط سخت راهگشا باشد که خودش آن موقعیت‌ها را تجربه کرده باشد. درست است که نبود مربیان خارجی یک جایز محسوب می‌شود، اما در چنین شرایطی بهتر بود قلعه‌نویی از مربیان

داخلی با تجربه‌تر و کارآموده‌تری به‌عنوان دستیار استفاده می‌کرد تا خلأ موجود تا حدی جبران شود.

امیر قلعه‌نویی تأکید کرده که شرایط تیم در جام جهانی بسیار دشوار است و مورد باید این موضوع را درک کنند. این دیدگاه را چگونه ارزیابی می‌کنید؟
قطعاً صحبت‌های او منطقی است و واقعیت‌های جام جهانی را بیان می‌کند. با این حال، شاید بهتر باشد خود او نیز بیش از پیش به سختی مسیر پیش‌رو باور داشته باشد، به‌ویژه در مسیر صعود به مراحل بالاتر. در چنین شرایطی، اتکا به بازیکنان جوان و آینده‌دار می‌تواند تصمیمی هوشمندانه باشد.

حتی اگر تیم در این رقابت‌ها به نتیجه مطلوب نرسد، حضور جوانان می‌تواند به کسب تجربه و آماده‌سازی آنها برای آینده، به‌ویژه جام ملت‌های آسیا، کمک کند. در این صورت، افکار عمومی نیز پذیرش بیشتری نسبت به نتایج خواهد داشت. اما اگر تیم با ترکیبی از بازیکنان مسن راهی مسابقات شود و نتیجه مطلوبی کسب نکند، در واقع این فرصت ارزشمند نیز از دست رفته است. کادر فنی باید به بازیکنانی میدان بدهد که در سال‌های آینده ستون‌های اصلی فوتبال ایران باشند، نه آنهایی که در آستانه خداحافظی قرار دارند.

با وجود تمام سختی‌ها، سرمربی تیم ملی همچنان به صعود از مرحله گروهی امیدوار است. آیا واقعاً چنین شانس‌هایی برای ایران وجود دارد؟

تیم ملی قطعاً شانس صعود دارد. با توجه به فرمت رقابت‌ها، حتی تیم‌های سوم گروه‌ها نیز امکان صعود به مرحله بعد را دارند و رقابت اصلی از جدول تیمی آغاز می‌شود. از نظر فنی، فوتبال ایران نسبت به تیمی مانند نیوزیلند برتری دارد و در صورت کسب پیروزی مقابل این تیم، می‌تواند به صعود امیدوار باشد. در واقع، اگر ایران از مرحله مقدماتی عبور نکند، حضورش در جام جهانی چندان ثمربخش نخواهد بود.

آیا پیروزی پرگل مقابل نیوزیلند شرط اصلی صعود ایران محسوب می‌شود؟

با توجه به اینکه شناخت دقیقی از تیم نیوزیلند وجود ندارد و این تیم نخستین حریف ایران است، کسب یک پیروزی پرگل می‌تواند در تعیین سرنوشت صعود- به‌ویژه از طریق نفاصل گل- نقش مهمی داشته باشد. البته همین ناشناخته بودن حریف نیز کار را پیچیده‌تر می‌کند.

مهم‌ترین استراتژی قلمه نویی برای افزایش شانس صعود تیم در مرحله گروهی چه باید باشد؟
نخستین گام، پیروزی با تمام توان مقابل نیوزیلند است. در دیدار برابر مصر نیز، هرچند با نتیجهی قدرتمند روزه‌رو هستیم، اما می‌توان امیدوار بود که حداقل امتیاز از این مسابقه کسب شود. اگر تیم بتواند در این دو بازی نتایج قابل قبولی بگیرد، مسیر صعود هموارتر خواهد شد و تیم باطمینان بیشتری به مرحله بعد راه پیدا می‌کند.

عبدالله ویسی، مربی فوتبال در گفت‌وگو با «ایران»:

مقابل سختی‌ها مقاومت کنیم

پرسا غفاری/عبدالله ویسی، مربی فوتبال، در آستانه حضور تیم ملی در جام جهانی ۲۰۲۶ معتقد است: «سرمربی و کادر فنی تیم ملی از همان ابتدا نسبت به مشکلات و چالش‌های داخلی آگاهی داشته‌اند، بنابراین تسلیم شرایط شدن توجیه‌پذیر نیست؛ آنان باید بدانند که هیچ سختی‌ای نمی‌تواند مانعی در مسیر موفقیت تیم ملی در جام جهانی باشد.» امروز امیر قلعه‌نویی، سرمربی تیم ملی فوتبال، باید فهرست ۲۶ نفره خود را به فیفا اعلام کند. این کارشناس فوتبال در این باره نیز توضیح داد: «خط زمان پنج بازیکن از میان ۳۱ ملی پوش حاضر در اردو، تصمیمی دشوار است؛ با این حال قلعه‌نویی باید تیمی همسطح از نظر توانایی‌های تاکتیکی و تکنیکی را راهی جام جهانی کند؛ طبیعی است که در هر انتخاب و انتصابی، اظهارنظرها و حواشی مختلفی شکل بگیرد. به نظر من، تیم ملی همانند اغلب تیم‌های شرکت‌کننده، سه دروازه‌بان در فهرست نهایی خود خواهد داشت و در سایر خطوط نیز احتمال حذف نام یک مدافع، یک هافبک، یک وینگر و یک مهاجم (با احتساب روزه چشمی) وجود دارد. باید دید قلعه‌نویی در نهایت با حضور کدام بازیکنان ترکیب نهایی را تنظیم خواهد کرد.» وی در ادامه تأکید کرد: «تا این مرحله،

بازی‌های اردو ارویسی چندان سودمند نبوده و بیشتر جنبه تدارکاتی داشته است. در دیدار مقابل گامبیا نیز در نیمه اول عملکرد مطلوبی نداشتیم، اما در نیمه دوم بازی روان‌تری ارائه شد. با وجود این، کارشناسان و مربیان نمی‌توانند صرفاً با تماشای این دیدارها درباره ترکیب ایده‌آل اظهار نظر قطعی داشته باشند؛ چرا که با تفکرات میدانی قلعه‌نویی آشنایی کامل ندارند و این احتمال وجود دارد که برخی اظهارات، ناخواسته بر تصمیمات او تأثیر منفی بگذارد، بنابراین باید به سرمربی تیم ملی اعتماد کرد.» تیم ملی فوتبال در تاریخ ۲۶ خرداد، در اولین دیدار خود به مصاف نیوزیلند خواهد رفت. سرمربی پیشین فولاد و استقلال خوزستان درباره اهمیت این مسابقه می‌گوید: «بازی اول برای هر تیمی از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است. جام جهانی، لیگ برتر نیست که تیم‌ها فرصت جبران در مسابقات متعدد را داشته باشند. دیدار با نیوزیلند مهم‌ترین بازی

آگهی فراخوان مناقصه عمومی خرید توپ فوتبال مؤسسه فرهنگی ورزشی غیرتجاری هیأت فوتبال استان تهران

مؤسسه فرهنگی ورزشی غیرتجاری هیأت فوتبال استان تهران در نظر دارد تعداد ۱,۲۰۰ عدد توپ فوتبال استاندارد مسابقاتی مورد نیاز مسابقات لیگ برتر استان تهران را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای خریداری نماید. لذا از کلیه اشخاص حقوقی و حقیقی دعوت می‌شود در این مناقصه شرکت نمایند.

- موضوع مناقصه**
خرید، تأمین، حمل و تحویل تعداد ۱,۲۰۰ عدد توپ فوتبال استاندارد مسابقاتی مطابق مشخصات مندرج در اسناد مناقصه.
- مشخصات فنی مورد نیاز**
• **سایز:** ۵ (استاندارد فیفا)
• **وزن:** ۴۲۰ الی ۴۴۵ گرم
• **محیط:** ۶۸،۵ الی ۶۹،۵ سانتی متر
• **نوع ساخت:** بدون درز (Thermal Bonded)
• **جنس رویه:** پلی یورتان (PU) با مقاومت سایشی بالا
• **تیوپ داخلی:** بوتیل (Butyl)
• **قابلیت چاپ لوگوی اختصاصی هیأت فوتبال استان تهران**
• **ارائه حداقل دو عدد نمونه جهت ارزیابی فنی الزامی است.**
• **ارائه ضمانت‌نامه کتبی حداقل ۶ ماهه بابت کیفیت و سلامت کالا الزامی است.**
- دستگاه مناقصه‌گزار**
مؤسسه فرهنگی ورزشی غیرتجاری هیأت فوتبال استان تهران به نشانی: تهران، خیابان استاد نجات‌الهی (ویلا)، خیابان سلمان پاک، پلاک ۱۷ و شماره تماس: ۰۲۱-۸۸۹۴۲۵۷۵
- تضمین شرکت در مناقصه**
شرکت‌کنندگان موظفند مبلغ ۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (پانصد میلیون ریال) را به عنوان تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به یکی از اشکال زیر ارائه نمایند:
• ضمانت‌نامه بانکی معتبر
• **فیش واریز نقدی به حساب اعلامی هیأت فوتبال استان تهران**
تضمین نفرات غیر برنده حداکثر ظرف ۱۰ روز کاری پس از اعلام نتیجه مسترد خواهد شد.
- ضمانت حسن انجام تعهدات**
برنده مناقصه موظف است قبل از انعقاد قرارداد، ضمانت حسن انجام تعهدات معادل ۱۰ درصد مبلغ قرارداد را به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی معتبر ارائه نماید.
- مدت اجرای قرارداد**
حداکثر ۳۰ روز تقویمی از تاریخ ابلاغ قرارداد.
- محل تحویل کالا**
انبار یا محل معرفی شده از سوی هیأت فوتبال استان تهران.
هزینه حمل، تخلیه و تحویل کالا بر عهده فروشنده خواهد بود.

مؤسسه فرهنگی ورزشی غیرتجاری هیأت فوتبال استان تهران

IRAN DAILY 1877
www.newspaper.iran-daily.com

توصیه کارشناسان به دنبال اتصال مجدد اینترنت بین الملل

کاربران، امنیت گوشی‌ها را جدی بگیرند



دستگاه‌های هوشمند امروزی به گونه‌ای هستند که امنیت خود را بر پایه دریافت مداوم و خودکار به روزرسانی‌ها حفظ می‌کنند. باید مطمئن شوید که اپدیت‌ها را به‌روزی دریافت می‌کنند.

پلتفرم‌هایی مانند ویندوز، اندروید، مک یا حتی مرورگرهای مانند کروم حدود ۳ ماه هیچ آپدیت امنیتی دریافت نکرده باشند، در عمل هدف خوبی برای هکرها محسوب می‌شوند. او در ادامه می‌گوید: «بعد از این وقفه طولانی، مهاجمان سایبری و اسکاترها خودکار بین‌المللی به محض شناسایی آبی‌های متصل شده، این لایه‌های دفاعی اکسپلویت‌نشده را هدف قرار می‌دهند.»

خدادادی ادامه می‌دهد: «شاید کاربر عادی صرفاً برای خواندن اخبار یا چک کردن پیام‌های شبکه‌های اجتماعی یا ارتباط گرفتن با دوستان خود آنلاین شده باشد، اما پشت این آنلاین شدن پس از محدودیت طولانی، غوغایی برپاست.» او می‌گوید: «پشته شبکه دستگاه (Network Stack) کاربر پیش از باز شدن اولین وب‌سایت، در حال دفع یا ممتاسفانه پذیرش کدهای مخربی است که از ضعف‌های ساختاری اصلاح‌نشده، سوءاستفاده می‌کنند؛ نفوذی که بدون نیاز به هیچگونه کلیک از سوی کاربر رخ می‌دهد. در چنین شرایطی، کاربر بدون اینکه اطلاع داشته باشد، راه را برای مهاجمان سایبری باز کرده است.»

خدادادی، بعد فنی خطرناک‌ترین سناریو را به رفتارهای بقای دیجیتال کاربران در دوران قطع اینترنت مربوط می‌داند. به اعتقاد او، میل شدید به برقراری ارتباط و زور زدن محدودیت‌ها، منجر به شکل‌گیری یک بازار غیررسمی و آلوده از دالود و نصب VPN‌های کرک شده است. این ابزارهای مخرب به صورت غیرفعال در دستگاه کاربر باقی مانده‌اند و حالا با اتصال مجدد اینترنت این کدهای مخرب، استخراج و ارسال داده‌ها را آغاز می‌کنند.

به گفته او، اطلاعات حساس، رمزهای عبور ذخیره‌شده و داده‌های مالی که در این مدت در دستگاه انباشته شده بودند، اکنون به راحتی به سرورهای هکرها ارسال می‌شوند و در عمل دستگاه کاربر به بخشی از یک باتنت بین‌المللی تبدیل می‌شود. خدادادی ادامه می‌دهد: «برای مهاجمان و وضعیت بحرانی و کاهش سطح حمله، یوکرین و پرونده‌های ایجاد می‌کند که می‌تواند به سرعت زیرساخت‌های کشور

به گفته بهزاد اکبری، معاون وزیر ارتباطات، بهبود کیفیت اینترنت، چند روز زمان می‌برد و کاربران باید صبور باشند. مدیرعامل شرکت ارتباطات زیرساخت با اشاره به روند افزایشی ترافیک بین‌الملل، گفت: «بهبود کیفیت سرویس‌ها و بازگشت ترافیک بین‌الملل به دلیل طولانی شدن قطعی‌ها چند روزی زمان می‌برد.»

به‌رحال آنچه مسلم است اینکه گام اول برای بهبود وضعیت اینترنت در ستاد ویژه «ساماندهی و راهبری فضای مجازی کشور» به ریاست محمدرضا عارف، معاون اول رئیس‌جمهوری برداشته شد و حالا بسیاری در انتظارند تا با مصوبات دیگری ستاد برای حکمرانی مناسب فضای مجازی، حتی در شرایط بحرانی و هرگونه جنگ احتمالی هم دیگر شاهد قطع کامل اینترنت بین‌الملل نباشند.

ضرورت به‌روزرسانی نرم‌افزارها

یکی از موضوعاتی که با اتصال اینترنت بین‌الملل مورد توجه فعالان حوزه فناوری قرار گرفته، امنیت گوشی‌ها، سیستم‌ها و به‌طور کلی زیرساخت‌های ارتباطات است؛ موضوعی که مورد توجه معاون وزیر ارتباطات نیز قرار گرفت. احسان چیت‌ساز، معاون سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی توسعه فناوری و اقتصاد دیجیتال وزارت ارتباطات بر ضرورت به‌روزرسانی آبی نرم‌افزارها پس از اتصال مجدد به اینترنت بین‌الملل تأکید کرد و یادآور شد: «کاربران باید سرعت سیستم‌عامل، مرورگر، آنتی‌ویروس، اپلیکیشن‌های بانکی و ابزارهای امنیتی خود را به‌روزرسانی کنند.»

البته این موضوع یک دلیل فنی دارد که نمی‌توان به محدودیت‌های ارتباطی و مسیرهای بحرانی بین‌المللی مرتبط باشد تا اختلال سراسری در سرویس‌های گوگل.

هرگونه وب‌گردی روزمره، دو اقدام حیاتی را انجام دهند.» به گفته او در این مسیر باید کاربران تمام فیلترشکن‌ها و اپلیکیشن‌هایی که در دوران محدودیت اینترنت، از منابع غیررسمی و کانال‌های ناشناس دالود کرده‌اند را حذف کنند. او به‌روزرسانی سیستم‌های عامل، آنتی‌ویروس‌ها و مرورگرها از طریق استوری‌های رسمی را گام دوم رسیدن به امنیت دستگاه‌ها و سیستم‌ها می‌داند.

خدادادی همچنین تأکید می‌کند: «علاوه بر این دو مورد، تغییر رمزهای عبور حساب شبکه‌های اجتماعی، فعال‌سازی مجدد احراز هویت دومرحله‌ای و بررسی دقیق نشست‌های فعال در پلتفرم‌های مختلف برای اطمینان از عدم دسترسی‌های موزای مهاجمان، اقداماتی مهم و غیرقابل چشم‌پوشی هستند.»

این فعال حوزه امنیت سایبری، دومین خطر اتصال مجدد به اینترنت پس از محدودیت طولانی را خطر رصد اطلاعات خصوصی توسط دشمنان می‌داند و می‌گوید: «ما به اشتباه فکری می‌کنیم امنیت سایبری یک چک لیست قطعی است. یعنی اگر فقط در زمان جنگ اپلیکیشن‌های خارجی را حذف کنیم، امنیت ما تأمین می‌شود درحالی که این گونه نیست. امنیت سایبری درست مانند فرهنگ رفتاری است؛ باید مستمر باشد تا نتیجه مطلوب بدهد.» خدادادی ادامه می‌دهد: «برای مثال، در استفاده از پلتفرم‌های هوش مصنوعی باید به یاد داشته باشیم که چت بات‌ها صدوقچه اسرار ما نیستند که دیتای حساس شخصی یا سازمانی را در آنها بارگذاری کنیم. سرویس‌های اطلاعاتی دشمن برای رصد جامعه‌نژادی به حملات پیچیده ندرند؛ آنها از همین داده‌های پرانگنده و پیچیدگی‌های اطلاعاتی دقیق برای تحلیل آسیب‌پذیری‌های ملی استفاده می‌کنند. بنابراین رعایت مستمر فرهنگ رفتاری امنیت سایبری به‌طور مستمر بسیار مهم و حیاتی است.»

۲۵ هزار درصدی نصب وی بی ان

موضوع وی بی ان‌ها وقتی جدی‌تر می‌شود که نگاهی به آمار سرویس بین‌المللی Proton VPN داشته باشیم. این سرویس بین‌المللی با انتشار نموداری اعلام کرده که در سه روز اول اتصال اینترنت بین‌الملل ثبت‌نام کاربران ایرانی در این سرویس بیش از ۲۵ هزار درصد افزایش یافته است. موضوعی که واکنش رئیس اتحادیه کشوری کسب‌وکارها و مجازی را نیز به دنبال داشت. رضا تفتی نسب در پستی در شبکه اجتماعی ایکس با انتشار تصویری از داده‌های ثبت‌نام VPN نوشت: «در چند روز اخیر ثبت‌نام VPN‌ها تا ۲۵ هزار درصد رشد کرده است. این حجم از استفاده از VPN یعنی محدودیت‌ها در عمل شکست خورده‌اند. راه‌حل روشن است؛ به جای ادامه مسیر محدودسازی، باید محدودیت‌ها برداشته شود تا نیاز کاربر به مسیرهای غیررسمی از بین برود.»



به دلیل جو بسیار متراکم، به سیاره زهره تعلق دارد. دمای شب‌های عطارد هم می‌تواند تا منفی ۱۸۰ درجه سانتی‌گراد، افت کند. محققان پیش از این با توجه به این تضاد شدید دما و نبود جو پایدار، حضور آب بر سطح عطارد را نامحتمل می‌دانستند مگر آنکه آب در پناهگاه‌هایی امن و تاریک، یعنی حفره‌های همیشه سایه‌دار قطبی، گیرافتاده باشد. یافته‌های مأموریت «مسنجر» ناسا هم این تصویر را تکمیل کرد. مسنجر در سال ۲۰۱۱ به عنوان اولین فضاپیمایی که مدار عطارد را تجربه می‌کرد، گردش به دور این سیاره را آغاز کرد. داده‌های آن از بررسی این سیاره بین سال‌های ۲۰۱۱ تا ۲۰۱۵ وجود ذخایر عظیم یخ آب تأیید کرد. اما با وجود تأیید قطعی وجود یخ، منشأ آن مشخص نبود. بدین ترتیب محققان به دنبال حل این مسأله بودند که آیا آب، به تدریج و در طول زمان با برخورد‌های کوچک‌تر یا فرآیندهای دیگر رسوب کرده، یا یک اتفاق بزرگ و ناگهانی همه چیز را رقم زده است؟

آب چگونه به نزدیک‌ترین سیاره به خورشید رسید؟

مطالعه جدیدی که نتایج آن در نشریه تحقیقات ژئوفیزیک منتشر شده و به گفته «پاولو پیرم»، دانشمند علوم سیاره‌ای در آزمایشگاه فیزیک کاربردی دانشگاه جانز هاپکینز، فرضیه برخورد یک جرم آسمانی شبیه دنباله‌دار را با عطارد تقویت می‌کند. بر اساس این سناریو، جرمی یخی با قطر حدود ۱۷ کیلومتر با سرعتی نزدیک به ۳۰ کیلومتر بر ثانیه، با سطح سیاره برخورد کرده است. زمین‌شناختی و شیمیایی عطارد، همخوانی دارد.



دیسک‌سوزهای خارجی تنها نقش یک پرتوی جابجایی‌کننده فیزیکی را ایفا می‌کنند، سامانه بومی محققان امیرکبیر فراتر عمل کرده و با تحریک ترشح «گلیکوآمینوگلیکان»، به بازسازی و تقویت بافت طبیعی دیسک کمک می‌کنند. در واقع، این محصول تنها تهداد در آن تسکین می‌دهد، بلکه فرآیند خوددرمانی بدن را نیز فعال می‌سازد. نتایج درخشان این طرح که روی سلول‌های دیسک گوسفند موفقیت آزمایشی شده، در نشریات معتبر بین‌المللی همچون The International Journal of Biological Macromolecules به چاپ رسیده است.

را به بستر موج‌های سهمگین حملات سایبری و نفوذ‌های زنجیره‌ای تبدیل کند. خدادادی، این موضوع را از دو جهت قابل تأمل می‌داند و مورد اول را خطر نفوذ شیادان سایبری به تلفن همراه و دسترسی غیرمجاز به حریم خصوصی کاربران عنوان می‌کند. او در ادامه توضیح می‌دهد که دومین موضوع، خطر رصد اطلاعات خصوصی توسط دشمنان است.

مجرمان سایبری در کمین کاربران

از نگاه این فعال حوزه سایبری، دستگاه‌های هوشمند امروزی به گونه‌ای مهندسی شده‌اند که امنیت خود را بر پایه دریافت مداوم و خودکار به‌روزرسانی‌ها حفظ می‌کنند. وقتی پلتفرم‌هایی مانند ویندوز، اندروید، مک یا حتی مرورگرهایی مانند کروم حدود ۳ ماه هیچ آپدیت امنیتی دریافت نکرده باشند، در عمل هدف خوبی برای هکرها محسوب می‌شوند. او در ادامه می‌گوید: «بعد از این وقفه طولانی، مهاجمان سایبری و اسکاترها خودکار بین‌المللی به محض شناسایی آبی‌های متصل شده، این لایه‌های دفاعی اکسپلویت‌نشده را هدف قرار می‌دهند.»

خدادادی ادامه می‌دهد: «شاید کاربر عادی صرفاً برای خواندن اخبار یا چک کردن پیام‌های شبکه‌های اجتماعی یا ارتباط گرفتن با دوستان خود آنلاین شده باشد، اما پشت این آنلاین شدن پس از محدودیت طولانی، غوغایی برپاست.» او می‌گوید: «پشته شبکه دستگاه (Network Stack) کاربر پیش از باز شدن اولین وب‌سایت، در حال دفع یا ممتاسفانه پذیرش کدهای مخربی است که از ضعف‌های ساختاری اصلاح‌نشده، سوءاستفاده می‌کنند؛ نفوذی که بدون نیاز به هیچگونه کلیک از سوی کاربر رخ می‌دهد. در چنین شرایطی، کاربر بدون اینکه اطلاع داشته باشد، راه را برای مهاجمان سایبری باز کرده است.»

خدادادی، بعد فنی خطرناک‌ترین سناریو را به رفتارهای بقای دیجیتال کاربران در دوران قطع اینترنت مربوط می‌داند. به اعتقاد او، میل شدید به برقراری ارتباط و زور زدن محدودیت‌ها، منجر به شکل‌گیری یک بازار غیررسمی و آلوده از دالود و نصب VPN‌های کرک شده است. این ابزارهای مخرب به صورت غیرفعال در دستگاه کاربر باقی مانده‌اند و حالا با اتصال مجدد اینترنت این کدهای مخرب، استخراج و ارسال داده‌ها را آغاز می‌کنند.

به گفته او، اطلاعات حساس، رمزهای عبور ذخیره‌شده و داده‌های مالی که در این مدت در دستگاه انباشته شده بودند، اکنون به راحتی به سرورهای هکرها ارسال می‌شوند و در عمل دستگاه کاربر به بخشی از یک باتنت بین‌المللی تبدیل می‌شود. خدادادی ادامه می‌دهد: «برای مهاجمان و وضعیت بحرانی و کاهش سطح حمله، یوکرین و پرونده‌های ایجاد می‌کند که می‌تواند به سرعت زیرساخت‌های کشور

برخورد یک سیارک، آب را به عطارد آورد

به دلیل جو بسیار متراکم، به سیاره زهره تعلق دارد. دمای شب‌های عطارد هم می‌تواند تا منفی ۱۸۰ درجه سانتی‌گراد، افت کند. محققان پیش از این با توجه به این تضاد شدید دما و نبود جو پایدار، حضور آب بر سطح عطارد را نامحتمل می‌دانستند مگر آنکه آب در پناهگاه‌هایی امن و تاریک، یعنی حفره‌های همیشه سایه‌دار قطبی، گیرافتاده باشد. یافته‌های مأموریت «مسنجر» ناسا هم این تصویر را تکمیل کرد. مسنجر در سال ۲۰۱۱ به عنوان اولین فضاپیمایی که مدار عطارد را تجربه می‌کرد، گردش به دور این سیاره را آغاز کرد. داده‌های آن از بررسی این سیاره بین سال‌های ۲۰۱۱ تا ۲۰۱۵ وجود ذخایر عظیم یخ آب تأیید کرد. اما با وجود تأیید قطعی وجود یخ، منشأ آن مشخص نبود. بدین ترتیب محققان به دنبال حل این مسأله بودند که آیا آب، به تدریج و در طول زمان با برخورد‌های کوچک‌تر یا فرآیندهای دیگر رسوب کرده، یا یک اتفاق بزرگ و ناگهانی همه چیز را رقم زده است؟

سرنخ‌های مأموریت «مسنجر»

مطالعه تازه تیم پژوهشی ناسا، بررسی نقش‌های نواحی قطبی «همیشه سایه» و مدل‌سازی دمای سطح سیاره، نشان می‌دهد برخورد یک سیارک با ستاره دنباله‌دار در حدود ۱۰ میلیون سال پیش، می‌تواند منشأ ایجاد یخ‌های موجود در قطب‌های شمال و جنوب سیاره عطارد (تیر) طی یک «روز عطاردی» (معادل ۱۵۷ روز زمینی) باشد. داستان این معما از سال‌ها قبل آغاز شد؛ زمانی که دانشمندان با وجود شرایط خشن عطارد، نشانه‌هایی از وجود مواد بازتابنده را در نزدیکی قطب‌ها یافتند و احتمال دادند که این درخشندگی می‌تواند از یخ باشد. این گمانه بعداً قوت گرفت تا اینکه در سال ۲۰۱۲، «مسنجر»، کاوشگر ناسا تأیید کرد سیاره عطارد دارای ذخایری از آب یخ زده است که در نواحی همیشه در سایه، انباشته شده‌اند.

درمان هوشمند دیسک کمر با کمک پژوهشگران ایرانی

دانشگاه بیش از ۸۰ درصد افراد در طول زندگی خود حداقل یک‌بار کمردرد را تجربه می‌کنند و بخش عمده‌ای از این دردها به تخریب دیسک‌های بین‌مهره‌ای بازمی‌گردد. در پاسخ به این چالش جهانی، محققان دانشگاه صنعتی امیرکبیر قریح‌های جدیدی به درمان غیرتهاجمی این عارضه کشف کرده‌اند. «مریم نزاری»، از پژوهشگران دانشگاه امیرکبیر، با همکاری تیمی از اساتید موفق شدند با تلفیق نانوفناوری و زیست‌مواد، راهکاری تازه برای نوسازی ستون فقرات پیدا کنند. آنها موفق به طراحی و ساخت یک «هیدروژل تزریقی خودترمیم‌شونده» شدند که بر پایه پلیمرهای طبیعی «گپتوسان» و «ژلاتین» بنا شده است و دقیقاً ساختار و رفتار بیولوژیک هسته طبیعی دیسک انسان را شبیه‌سازی می‌کند. در حال حاضر، درمان‌های رایج از مسکن‌های خوراکی تا جراحی‌های سنگین و پرخطر متغیر است، اما راهکار محققان امیرکبیر، مسیری میانه و هوشمندانه‌ا

کوتاه از فناوری

■ مشخصات اولین هدفون دور گوشه ویوو اعلام شد. هدفون جدید با قابلیت حذف نویز فعال تا ۵۸ دسی‌بل، بخش زیادی از صدای محیط را مهار می‌کند. وزن ۲۳۸ گرمی و بالشتک‌های چرمی نرم، استفاده طولانی مدت را آسان می‌سازد. ■ متا به دلیل استفاده از یک ابزار ردیابی جدید برای نظارت بر فعالیت کارمندان خود، با انتقادات و مسائل قانونی جدی روبه‌رو شده است. این برنامه که به بهانه آموزش مدل‌های هوش مصنوعی راه‌اندازی شده، می‌تواند اطلاعات خصوصی کارمندان غیرآمریکایی از جمله ایمیل‌ها و پیام‌های آنها را نیز ثبت کند. ■ شرکت خودروسازی چینی «بی‌وای‌دی» به‌تازگی از ابتکار جدیدی با محوریت پلتفرم پیشرفته کمک‌راننده خود موسوم به «چشم خدا»، رونمایی کرده که هدف بلندمدت این شرکت را که بهبود ایمنی جاده‌ها و کاهش تصادفات رانندگی است، نشان می‌دهد.

کاهشان

■ ناسا، هواپیمای مافوق صوت X-59 را برای اولین پرواز واقعی مافوق صوت خود آماده می‌کند. قرار است X-59 در اوایل ژوئن اولین پرواز مافوق صوت خود را انجام دهد و در ارتفاع حدود ۴۳ هزار پایی به سرعت بیش از ۶۳۰ مایل در ساعت برسد. ■ اندرو مک‌کارتی، عکاس نجومی، پس از ۶ روز انتظار و ثبت ۱.۷ میلیون عکس، تصویری حیرت‌انگیز از عبور یک بونینگ ۷۳۷ از مقابل خرداداد ایستگاه «مسافر» نامیده و عکس را در مقابل عکس از مسافر نامیده و می‌گوید برخلاف ایستگاه فضایی، مسیر هواپیماها قابل پیش‌بینی نیست؛ به همین دلیل دو تلسکوپ را روی خورشید قفل کرد. ■ رسانه‌های محلی آمریکا از انفجار یک شهاب‌سنگ بر فراز ایالت ماساچوست خبر دادند که معادل انفجار ۳۰۰ تن، تی‌ان‌تی بوده است.

تازه‌های موبایل

■ آرتین توربو به‌عنوان یک گوشی خوش‌قیمت با باتری ۱۰ هزار میلی‌آمپر ساعتی رونمایی شد. این گوشی برخلاف نسخه‌های قبلی، به جای تمرکز بر توان پردازشی خام، روی ماندگاری خیره‌کننده تمرکز دارد. استفاده از تراشه Dimensity 8500 و حذف فن خنک‌کننده، باعث شده این دستگاه با باتری ۱۰ هزار میلی‌آمپری، عملکردی بهینه و طولانی مدت ارائه دهد. ■ سامسونگ در سایه حکمرانی هواوی، سهم خود در بازار گوشی‌های تاشدنی را تقریباً دو برابر کرد. تولید سامسونگ بیشترین رشد سهم بازار را میان تولیدکنندگان گوشی‌های تاشدنی تجربه کرده و سهمش از عرضه جهانی گوشی‌های تاشدنی از ۱۴ درصد در سه ماهه اول ۲۰۲۵ به ۲۵ درصد در مدت مشابه سال ۲۰۲۴ رسیده است.

■ ورتو با رونمایی از «الفاولد»، تعریف جدیدی از تجمیل در دنیای موبایل ارائه داد. این گوشی تاشدنی که با ترکیبی از چرم تسمیح، طلای ۱۸ عیار و الماس طراحی شده، از تراشه قدرتمند اسنپدراگون ۸ الیت قدرت می‌گیرد. تصاویر جدیدی از سری گلکسی زد فولد ۸ منتشر شده که طراحی متفاوت مدل استاندارد و اولترا را به نمایش می‌گذارد.

از هوش مصنوعی چه خبر؟

■ وزارت کشور انگلیس تصمیم دارد از فناوری شناسایی چهره مبتنی بر هوش مصنوعی برای تعیین سن پناهجویانی که ادعا می‌کنند کودک هستند، استفاده کند.

خبرهای علم

■ پژوهشگران آمریکایی نوعی ایمپلنت نانوفیبری ابداع کرده‌اند که سه دارو را منتقل می‌کند و در آزمایش‌ها موفق شده است باعث موش‌های مبتلا به شایع‌ترین تومور بدخیم را تا دو برابر افزایش دهد. ■ محققان چینی پوشش خودتیمز‌شونده جدیدی ابداع کرده‌اند که با ایجاد یک زره آبی روی پارچه، لکه‌ها را بدون نیاز به مواد شوینده تمیز می‌کند. این فناوری نوین که لایه محافظ فوق‌باریکتی از آب را روی الیاف پارچه ایجاد می‌کند و سازدگانش آن را «زره آبی مولکولی» نامیده‌اند، می‌تواند نیاز به مصرف آب و برق را در ماشین‌های لباسشویی خانگی تا بیش از ۸۲ درصد کاهش دهد. ■ پژوهش دانشگاه اوورا نشان می‌دهد تغییرات در دستخط می‌تواند اولین نشانه‌های افت شناختی مرتبط با سن باشد.

دنیای روبات‌ها

■ شرکت هیوندای، مهارت‌های فوتبال روبات انسان‌نمای «اتلس» را در آستانه آغاز جام جهانی فوتبال فیفا ۲۰۲۶ به نمایش گذاشت. این ابتکار که تحت پلتفرم جام جهانی این خودروساز موسوم به «بعدی» همین حالا شروع می‌شود، توسعه یافته است. از فوتبال به عنوان درجه‌ای برای نمایش نسل بعدی روباتیک انسان‌محور و هوش مصنوعی استفاده می‌کند.

دنیای روبات‌ها

■ شرکت هیوندای، مهارت‌های فوتبال روبات انسان‌نمای «اتلس» را در آستانه آغاز جام جهانی فوتبال فیفا ۲۰۲۶ به نمایش گذاشت. این ابتکار که تحت پلتفرم جام جهانی این خودروساز موسوم به «بعدی» همین حالا شروع می‌شود، توسعه یافته است. از فوتبال به عنوان درجه‌ای برای نمایش نسل بعدی روباتیک انسان‌محور و هوش مصنوعی استفاده می‌کند.

جهش بزرگ در فضا با «پیورا ۱۰۰» هواوی

به نظرمی‌رسد هواوی قصد ندارد در نسل بعدی پرچمداران سری پیورا، به ارتقا‌های معمول و تکراری دوربین بسندند کند. این شرکت مشغول آزمایش رویکردی پیشرفته‌تر برای پردازش تصویر در گوشی‌های آینده خود است؛ رویکردی که احتمال دارد در سری پیورا ۱۰۰ به کار گرفته شود؛ نوعی سیستم پیشرفته‌تر ترکیب چند دوربین که تصویرسازی و عکاسی را در این گوشی متفاوت خواهد کرد.

ایده اصلی این سیستم، تغییر در شیوه استفاده از دوربین‌هاست. در بسیاری از گوشی‌های امروزی، هنگام عکاسی یا زوم، معمولاً فقط یک دوربین مشخص در یک فاصله کانونی فعال می‌شود و باقی دوربین‌ها نقش مستقیمی در تولید همان تصویر نهایی ندارند. اما در روش مورد آزمایش هواوی، قرار است داده‌های دوربین اصلی، فوق‌عریض و تله‌فوتو به‌صورت همزمان وارد چرخه پردازش شوند و خروجی نهایی، یک عکس واحد باشد که از ترکیب چند منبع تصویری ساخته شده است. این مفهوم بی‌سابقه نیست و این ویژگی در بعضی برند‌ها در مقیاس محدود، به‌خصوص در سناریوهای مربوط به زوم دیده شده است.

هواوی به‌تازگی در پرچمداران جدید خود از سنسورهای چندطیفی برای بالا بردن دقت رنگ و بهبود تشخیص صحنه کمک گرفته است. حال اگر داده‌های این سنسورها همزمان وارد پردازش تصویر شوند، می‌توان انتظار داشت گوشی در فاصله‌های زوم مختلف، رنگ‌ها و جزئیات را یکدست‌تر و پایدارتر ثبت کند؛ یعنی نتیجه فقط به یک لنز یا یک سنسور وابسته نخواهد بود و تصویر نهایی با تکیه بر اطلاعات گسترده‌تری شکل می‌گیرد.

یکی دیگر از امتیازهای احتمالی چنین سیستمی، نرم‌تر شدن جابه‌جایی بین دوربین‌ها هنگام زوم است. در بسیاری از گوشی‌ها، تغییر لنز با اختلاف‌هایی مثل تغییر رنگ، تفاوت نوردهی یا افت‌وخیز محسوس در جزئیات همراه می‌شود. وقتی داده‌ها در سطحی عمیق‌تر با هم ترکیب شوند، این ناهماهنگی‌ها می‌تواند کمتر شود و گذار بین فاصله‌های کانونی طبیعی‌تر به نظر برسد. با وجود جذابیت این ایده، باید توجه داشت فناوری یاد شده فعلاً در مرحله آزمایش قرار دارد و اطلاعات فنی منتشر شده درباره آن محدود است. علاوه بر این، همیشه احتمال دارد محصول نهایی پیش از عرضه، دستخوش تغییر شود یا حتی برخی بخش‌های این طرح در نسخه نهایی حذف شوند و به مرحله تجاری‌سازی نرسند.

ایران در «ایران»

برداشت جو در خراسان شمالی
سه برابر شد

بجنورد- مدیر زراعت سازمان جهاد کشاورزی خراسان شمالی از تولید سه برابری جو در کشتزارهای این استان خبر داد و گفت: «پیش‌بینی می‌شود که بیش از ۹۱ هزار تن محصول برداشت شود.»

اسماعیل سیاح افزود: «کشاورزان استان در سال زراعی جاری در ۱۷ هزار و ۵۰۰ هکتار اراضی آبی و ۲۹ هزار و ۶۰۰ هکتار اراضی دیم جو کاشته‌اند که با توجه به بارش‌های بهاری، تولید امسال نسبت به سال گذشته از افزایش چشمگیری برخوردار است.» وی با اشاره به اینکه تولید علوفه مورد نیاز دام، بخشی از نیاز واردات علوفه به کشور را کاهش می‌دهد، تصریح کرد: «در مجموع امسال کشاورزان استان در سطح ۶۰ هزار هکتار، کشتزارها و دیمزارهای خود را زیر کشت انواع گیاهان علوفه‌ای برده‌اند.»



عرضه نان در گلستان با نرخ جدید

گرگان- معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار گلستان از اعمال نرخ‌های جدید نان دولتی در استان خبر داد و گفت: «افزایش قیمت انواع نان روی سامانه «نانیو» اعمال شده و نانواهای دولتی نان را با نرخ‌های جدید عرضه می‌کنند.»

عبدالعلی گیان مهر افزود: «بر اساس مصوبه جدید، قیمت هر قرض نان بربری با وزن چانه خمیر ۵۵۰ گرم به ۶ هزار و ۵۰۰ تومان، نان لواش با وزن چانه ۱۲۵ گرم به ۷ هزار و ۷۰۰ تومان و نان تافتون با وزن چانه ۲۲۰ گرم به ۶ هزار و ۶۰۰ تومان افزایش یافته است.» وی افزود: «همچنین قیمت هر عدد نانیون با واحد‌های خیازی هزار و ۵۰۰ تومان تعیین شده و در صورت درخواست مشتری برای پخت نان بربری کنجدی، به ازای هر قرض نان هزار و ۵۰۰ تومان به قیمت پایه افزوده خواهد شد.»

تسهیلات بانکی، چالش توسعه گلخانه‌ها در فارس

شیراز- مدیر امور باغبانی سازمان جهاد کشاورزی فارس با اشاره به اینکه یکی از مشکلات اصلی، کمبود منابع تسهیلات است و به اندازه کافی منابعی در اختیار بهره‌برداران قرار ندادیم، تاکید کرد: «حدود ۶۲۴ هکتار گلخانه فعال در استان فارس ایجاد شده و در سال ۱۴۰۴ نیز حدود ۶۸۰۸ هکتار به این مساحت افزوده شد است.»

محمدصادق فانی افزود: «برای احداث این گلخانه‌ها حدود یکپنجاه و ۷۰۰ میلیارد تومان هزینه شده که کمتر از ۱۰ درصد آن محل تسهیلات بانکی و مابقی آورده سرمایه‌گذار بوده است.» مدیر امور باغبانی جهاد کشاورزی فارس بیان کرد: «مجموع احداث گلخانه از سوی نظام مهندسی صادر می‌شود و هم‌اکنون ۳۸۱ هکتار گلخانه در سطح استان در حال ساخت است که بین پنج تا ۹۵ درصد پیشرفت فیزیکی دارند.»

بنگاه

هرمزگان

جوان‌ترین استان ایران

بندرعباس- **خبرنگار ایران**،/ نرخ ولادت ۱۴ در هزار، رتبه چهارم جوانی جمعیت در کشور و تعلق ۳۵ درصد از ولادت‌ها به فرزندان سوم و بیشتر، هرمزگان را به قطب پویایی جمعیتی در جنوب ایران تبدیل کرده است؛ آماري که فرزندآوری میانگین ملی، رویانگر فرهنگ عمیق خانواده‌مداری در این استان است.

هرمزگان، در نشست «روز ملی جمعیت» با تشریح شاخص‌های حیاتی استان اعلام کرد: «نرخ ولادت ۱۴ در هزار در هرمزگان در حالی ثبت شده که میانگین کشوری ۱۰.۵ در هزار است؛ این فاصله معنادار، بیانگر نشاط و پویایی جمعیتی در این استان جنوبی است.»

هویدا با اشاره به آمار فرزندآوری در سال ۱۴۰۴ افزود: «۶۱ درصد از ولادت‌ها مربوط به فرزندان اول و دوم است که از این میزان ۳۱ درصد به فرزند اول و ۳۰ درصد به فرزند دوم اختصاص دارد.»

وی در ادامه بر استقبال چشمگیر خانواده‌های هرمزگانی از فرزند سوم و بیشتر تاکید کرد و گفت: «حدود ۳۵ درصد کل ولادت‌ها به فرزند سوم و بالاتر تعلق می‌گیرد که نشانه فرهنگ‌سازی موفق و نگاه مثبت جامعه محلی به فرزندآوری است.»

مدیرکل ثبت احوال هرمزگان در پایان خاطرنشان کرد: «این آمار، هرمزگان را در جایگاه چهارمین استان جوان ایران قرار داده و رتبه ویژه در شاخص‌های جمعیتی کشور به این استان بخشیده است.»

گزارش

بی‌تامیرعظیمی

گروه ایران زمین

همزمان با آغاز فصل گلاب‌گیری در کاشان، عطر گل محمدی بار دیگر در کوچه‌باغ‌ها، کارگاه‌های سنتی و مزارع این منطقه پیچیده و یکی از مهم‌ترین رویدادهای کشاورزی و گردشگری کشور را رقم زده است؛ رویدادی که نه‌تنها ریشه‌های عمیق در فرهنگ و هویت تاریخی کاشان دارد، بلکه امروز به یکی از محورهای مهم اقتصاد محلی، اشتغال‌زایی و صادرات غیرنفتی تبدیل شده است. برداشت گل محمدی که تا اواسط تیر ادامه دارد، امسال نیز با شرایط مناسب‌تر اقلیمی، افزایش نسبی عملکرد مزارع و رونق دوباره گردشگری گلاب‌گیری همراه شده است. وجود بیش از ۲۶۵۰ هکتار گلستان، فعالیت ده‌ها واحد صنعتی و سنتی گلاب‌گیری، تولید سالانه میلیون‌ها لیتر گلاب و حضور هزاران خانوار در زنجیره تولید و فرآوری کاشان، نشان می‌دهد صنعت گل محمدی همچنان یکی از مزیت‌های راهبردی منطقه به شمار می‌رود. در کنار ظرفیت اقتصادی، پیگیری ثبت جهانی نشان جغرافیایی گلاب کاشان، توسعه پژوهش‌های تخصصی برای اصلاح ارقام مقاوم و توجه به ارتقای کیفیت و استانداردهای محصولات، افق تازه‌ای پیش روی این صنعت اصیل ایرانی گشوده است؛ صنعتی که می‌تواند همزمان پیشران کشاورزی پایدار، گردشگری فرهنگی و توسعه صادرات باشد.

«علی محلوچی» رئیس اداره جهاد کشاورزی شهرستان کاشان به «ایران» گفت: «فصل برداشت گل محمدی در شهرستان کاشان از اوایل فروردین‌ماه آغاز شده و تا اواسط تیر ادامه دارد. تنوع اقلیمی این منطقه، شامل نواحی گرم و نیمه‌خشک تا مناطق کوهپایه‌ای، موجب شده زمان گل‌دهی و برداشت در بخش‌های مختلف متفاوت باشد و فصل برداشت به‌صورت پیوسته ادامه پیدا کند. با این حال، دوره برداشت در هر منطقه معمولاً بین ۱۵ تا ۲۰ روز است و در برخی نواحی گرم‌تر حتی محدودتر می‌شود.»

پیش‌بینی برداشت ۹ هزار تن گل محمدی

رئیس اداره جهاد کشاورزی شهرستان کاشان در گفت‌وگو با «ایران» اظهار کرد: «اوج برداشت گل محمدی در کاشان از دهم اردیبهشت آغاز می‌شود و در مناطق کوهپایه‌ای این شهرستان تا تیرماه نیز ادامه خواهد داشت. در بازه زمانی دهم تا آخر اردیبهشت در کاشان، بیشترین حجم گل برداشت شده و روانه کارگاه‌های گلاب‌گیری می‌گردد و فعالیت واحدهای سنتی و صنعتی به بالاترین سطح خود می‌رسد.» محلوچی با اشاره به شرایط اقلیمی امسال تصریح کرد: «بارندگی‌های اسفند بویژه در مناطق کوهپایه‌ای، تأثیر مثبتی بر عملکرد گلستان‌ها داشته و شرایط نسبت به سال‌های کم‌آبی بهتر ارزیابی می‌شود. با این حال، خسارت ناشی از آفات، سرمازدگی، گرمزدگی و نوسانات ناگهانی دمایی همچنان از مهم‌ترین تهدیدهای تولید به شمار می‌رود.» وی ادامه داد: «تغییرات اقلیمی اگرچه بر

رئیس اداره جهاد کشاورزی کاشان در گفت‌وگو با «ایران» از فرصت‌ها و چالش‌های صنعت گل محمدی می‌گوید
عطری که با خود درآمد و گردشگر می‌آورد

کاشان با تولید سالانه حدود ۴۰ میلیون لیتر گلاب، همچنان مهم‌ترین قطب گلاب‌گیری ایران است



مهم‌ترین شاخص‌های صنعت گل محمدی و گلاب‌گیری کاشان در سال ۱۴۰۵	
شاخص کلیدی	وضعیت در کاشان
سطح زیرکشت و تولید	۲۶۵۰ هکتار گلستان و پیش‌بینی برداشت بیش از ۹ هزار تن گل محمدی
عملکرد در هکتار	میانگین ۳.۵ تا ۳.۸ تن در هکتار (بالاتر از میانگین ۲.۵ تنی کشور)
ظرفیت فرآوری و اشتغال	حدود ۲۰ واحد صنعتی، ۲۰ میلیون لیتر تولید سالانه گلاب، اشتغال مستقیم بیش از ۷ هزار نفر
مزیت کیفی و صادراتی	اسانس با کیفیت بالا به دلیل شرایط کوهپایه‌ای، صادرات گل‌کوبه‌ای حلیج فارس
چالش‌ها و آینده صنعت	کم‌آبی، تغییرات اقلیمی، کمبود نیروی کار، اسانس‌های تقلبی، هدف افزایش عملکرد ۵ تا ۵ تن در هکتار
اهمیت تخصصی	کاشان با حدود ۱۰ درصد سطح زیرکشت کشور، یکی از مهم‌ترین قطب‌های تولید گل محمدی ایران است
	بهره‌وری تولید در کاشان حدود ۴۰ تا ۵۰ درصد بالاتر از متوسط کشور بوده و مزیت رقابتی مهم منطقه محسوب می‌شود
	زنجیره ارزش گل محمدی از تولید تا فرآوری مستقیم، یکی از ارکان اقتصاد محلی و اشتغال‌رسان است
	کیفیت بالاتر اسانس و گلاب، جایگاه برند «گل کاشان» را در بازارهای داخلی و بین‌المللی تثبیت کرده است
	آینده صنعت بر افزایش بهره‌وری، اصلاح ارقام معلوم، استانداردهای ثبت جهانی نشان جغرافیایی (PGI/PDO) متمرکز است

می‌شود و بخشی نیز برای استخراج اسانس مورد استفاده قرار می‌گیرد. میزان تولید گلاب در شهرستان کاشان سالانه حدود ۴۰ میلیون لیتر برآورد می‌شود که بعضاً برخی از گل‌های مورد نیاز خود را از استان‌های دیگر تأمین می‌کنند. محصولات تولیدی علاوه بر مصرف داخلی، به کشورهای حوزه خلیج فارس و برخی از کشورهای اروپایی نیز صادر می‌شود و بخش قابل توجهی از تولید واحدهای صنعتی به بازارهای خارجی اختصاص دارد.» محلوچی تصریح کرد: «شرایط آب‌وهوایی کوهپایه‌ای و ارتفاع مناسب از سطح دریا باعث شده اسانس استخراج‌شده از گل محمدی کاشان کیفیت و مرغوبیت بالاتری نسبت به بسیاری از مناطق دیگر کشور داشته باشد و همین ویژگی، گلاب کاشان را به یک برند شناخته‌شده ملی و بین‌المللی تبدیل کرده است.» وی با اشاره به پیگیری ثبت جهانی گلاب کاشان افزود: «برنامه‌هایی برای ثبت نشان جغرافیایی (PGI/PDO) گلاب کاشان در اروپا در دست پیگیری است و مطالعات اولیه و مذاکرات کارشناسی در این زمینه انجام شده است.»

رئیس اداره جهاد کشاورزی شهرستان کاشان درباره ظرفیت گردشگری این محصول نیز گفت: «همزمان با آغاز فصل برداشت، ورود گردشگران به مناطق گلاب‌گیری افزایش پیدا می‌کند و از هفته‌های ابتدایی اردیبهشت، حجم سفرها به شرایط پررونق می‌رسد. در کنار گلاب‌گیری، آیین‌هایی مانند «گل‌غلطان» نیز در برخی روستاها و اماکن برگزار می‌شود که به عنوان یکی از

مهم‌ترین تهدیدهای تولید به شمار می‌رود.» محلوچی گفت: «تقریباً تمام گل محمدی تولیدی منطقه به گلاب تبدیل

میراث اقتصادی

با ظرفیت جهانی شدن

عطر و اسانس گل محمدی اثر محسوس ندارد، اما به‌طور مستقیم عملکرد محصول را کاهش می‌دهد و زمینه افزایش آفات را فراهم می‌کند. سرمایه ناگهانی، گرمای شدید و طوفان از جمله عوامل خسارت‌زا برای باغداران منطقه هستند.»

رئیس اداره جهاد کشاورزی شهرستان کاشان با بیان اینکه سطح گلستان‌های گل محمدی در این شهرستان حدود ۲۶۵۰ هکتار است، اظهار کرد: «میانگین عملکرد این محصول بین ۳.۵ تا ۳.۸ تن در هکتار است که از میانگین کشوری بالاتر محسوب می‌شود. در سال‌های نرمل، عملکرد به حدود چهار تن در هکتار نیز می‌رسد و حتی رکورد ۹ تن در هکتار نیز در برخی مزارع ثبت شده است. بر همین اساس، پیش‌بینی می‌شود میزان برداشت گل محمدی در شهرستان کاشان امسال به بیش از ۹ هزار تن برسد.» وی درباره سهم کاشان در تولید گل محمدی کشور گفت: «اگرچه گل محمدی در بسیاری از استان‌های کشور کشت می‌شود، اما نزدیک به ۱۰ درصد سطح زیرکشت کشور به کاشان اختصاص دارد. با این حال، به دلیل شرایط اقلیمی ویژه، عملکرد تولید در این منطقه بالاتر از متوسط کشور است؛ به‌گونه‌ای که میانگین عملکرد ملی تا ۳.۵ تن در هکتار برآورد می‌شود، در حالی که این رقم در کاشان به بیش از ۳.۵ تن می‌رسد.»

آیین‌های سنتی منطقه شناخته می‌شود.»

چالش‌های اساسی در صنعت گل محمدی

وی درباره آینده کشت گل محمدی اظهار کرد: «با وجود محدودیت منابع آبی، کشت گل محمدی همچنان یکی از مهم‌ترین محصولات اقتصادی منطقه باقی خواهد ماند، زیرا این گیاه نیاز آبی نسبتاً کمی دارد و علاوه بر ایجاد درآمد مستقیم، اشتغال‌گسترده‌ای نیز به همراه دارد.» محلوچی ادامه داد: «به دلیل بحران کم‌آبی، برنامه‌ای برای توسعه سطح زیرکشت وجود ندارد و تمرکز اصلی بر افزایش بهره‌وری و ارتقای عملکرد در واحد سطح است. هدف‌گذاری فعلی، رساندن میانگین تولید تا ۵ تن در هکتار است.» وی افزود: «پژوهشکده اسانس کاشان نیز در حال بررسی و اصلاح ارقام گل محمدی با هدف افزایش مقاومت در برابر تغییرات اقلیمی و تنش‌های محیطی است تا کیفیت و پایداری تولید در سال‌های آینده حفظ شود.» رئیس اداره جهاد کشاورزی شهرستان کاشان مهم‌ترین مشکلات باغداران را کمبود نهاده‌های کشاورزی و افزایش قیمت آنها عنوان کرد و گفت: «کمبود نیروی کار در فصل برداشت همچنان یکی از چالش‌های جدی است، زیرا هنوز دستگاه‌های مکانیزه نتوانسته‌اند جایگزین کامل نیروی انسانی شوند.» وی خاطرنشان کرد: «در بخش صنایع تبدیلی نیز کمبود مواد اولیه برای ظروف بسته‌بندی و افزایش ناگهانی قیمت آنها بویژه به دلیل مشکلات صنایع پتروشیمی، فشار زیادی به فعالان این حوزه وارد کرده است.» محلوچی در پایان تصریح کرد: «ورود اسانس‌های تقلبی به بازار تهدیدی برای اصالت و اعتبار گلاب کاشان به شمار می‌رود و در صورت نبود نظارت کافی، می‌تواند به این صنعت آسیب جدی وارد کند. به همین دلیل، تدوین استانداردی مجزا برای تفکیک گلاب طبیعی از محصولات دارای اسانس افزود ضروری است و این موضوع نیازمند ورود سازمان ملی استاندارد، وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در کنار وزارت جهاد کشاورزی برای تدوین ضوابط تخصصی در سطح ملی است.»



گرچه گل محمدی در بسیاری از استان‌های کشور کشت می‌شود، اما نزدیک به ۱۰ درصد سطح زیرکشت کشور به کاشان اختصاص دارد. با این حال، به دلیل شرایط اقلیمی ویژه، عملکرد تولید در این منطقه بالاتر از متوسط کشور است



ثبت ۵۰ درجه سلسیوس در نزدیک‌ترین ایستگاه هواشناسی به کویر لوت

کهورک، رکورد دمایی خود را شکست

زاهدان. **محمد شکوهی فر**/ ایستگاه هواشناسی کهورک در شمال سیستان و بلوچستان با ثبت دمای ۵۰ درجه سلسیوس، با شکستن رکورد بیشترین دمای ثبت‌شده از زمان تأسیس، عنوان گرم‌ترین نقطه کشور را به خود اختصاص داد.

مدیرکل هواشناسی سیستان و بلوچستان از ثبت رکورد جدید دمایی در ایستگاه هواشناسی کهورک خبر داد و گفت: «نهم خرداد ماه ۱۴۰۵، دمای هوا در این ایستگاه به ۵۰ درجه سلسیوس رسید که بالاترین دمای ثبت‌شده از زمان راه‌اندازی آن محسوب می‌شود.»

محسن حیدری اظهار کرد: «ایستگاه کهورک علاوه بر ثبت رکورد جدید دمایی، در این روز گرم‌ترین نقطه کشور نیز بود. این ایستگاه به دلیل قرار گرفتن در مجاورت پهنه کویر لوت، نزدیک‌ترین ایستگاه هواشناسی به این منطقه بیابانی به شمار می‌رود و نقش مهمی در پایش شرایط اقلیمی یکی از گرم‌ترین مناطق ایران دارد.»

وی افزود: «در همین بازه زمانی، ایستگاه هواشناسی راسک نیز با ثبت دمای ۴۹ درجه سلسیوس در رتبه دوم گرم‌ترین نقاط کشور قرار گرفت.»

مدیرکل هواشناسی سیستان و بلوچستان ادامه داد: «بررسی داده‌های هواشناسی نشان می‌دهد در شبانه‌روز گذشته ۲۴ ایستگاه استان، دمایی بیش از ۴۰ درجه سلسیوس را ثبت کرده‌اند که بیانگر استقرار توده‌های گرم در بخش‌های گسترده‌ای از استان است.»

به گفته وی، «پس از کهورک و راسک، ایستگاه‌های نیکشهر و دلگان با ثبت دمای ۴۸ درجه سلسیوس در میان گرم‌ترین نقاط استان قرار گرفتند.»

حیدری با اشاره به افزایش محسوس دما در مرکز استان گفت: «دمای هوای زاهدان نیز در گرم‌ترین ساعات روز به ۴۱ درجه سلسیوس رسید که نسبت به روز گذشته ۴ درجه

تمایل شهروندان هرمزگان

به اشتغال پایدار

بندرعباس- **خبرنگار ایران**،/ مدیرکل امور اقتصادی و دارایی هرمزگان از ثبت بیش از هفت هزار درخواست و صدور سه هزار و ۹۶۷ فقره مجوز کسب‌وکار در دو ماهه اول سال جاری خبر داد. وی گفت: «شهرستان‌های بندرعباس، میناب و رودان به ترتیب بیشترین تقاضا را داشته‌اند.»

مهدی دسینه اظهار کرد: «بندرعباس با ۳ هزار و ۳۴۵ درخواست، میناب با ۸۱۲ و رودان با ۵۷۶ درخواست، بیشترین میزان تقاضا برای راه‌اندازی کسب‌وکار را در استان به خود اختصاص داده‌اند.»

اداره‌کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی با یک‌هزار و ۷۲۱ درخواست، اتاق اصناف با یک‌هزار و ۴۰۷ و جهاد کشاورزی با یک‌هزار و ۲۱۳ درخواست، پرمراجعه‌ترین دستگاه‌های اجرایی بودند. همچنین در صدور نهای مجوز، اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی با یک‌هزار و ۶۸۸ مجوز، اتحادیه‌های صنفی با یک‌هزار و ۴۲ مجوز و جهاد کشاورزی با ۲۹۹ مجوز رتبه‌های برتر را کسب کردند. وی، پرتکرارترین درخواست‌ها را «گارت فعالان صنایع دستی» (۴۶۶ مورد)، «کسب‌وکار خانگی خیاطی لباس» (۴۴۱ مورد) و «پروانه کسب کشاورزی» (۳۷۲ مورد) عنوان کرد.

از مجموع درخواست‌های ثبت‌شده، ۵۶ درصد (۴ هزار ۱۰۳ درخواست) مربوط به مردان و ۴۴ درصد (۳ هزار و ۲۱۳ درخواست) مربوط به زنان بوده است.

استقبال چشمگیر شهروندان هرمزگان از راه‌اندازی کسب‌وکارهای خرد و خانگی، بویژه در حوزه صنایع دستی و خیاطی، نشان‌دهنده تمایل به اشتغال پایدار و فرصت‌های اشتغال‌زایی است. رشد متوازن تقاضای زنان و مردان و عملکرد فعال دستگاه‌هایی مانند تعاون، کار و رفاه اجتماعی در صدور مجوز، از ظرفیت مناسب استان برای توسعه کسب‌وکارهای مردمی حکایت دارد.

توسعه خدمات تخصصی سلامت درهرمزگان



بندرعباس- ساخت مرکز جامع تخصصی دیالیز در بیمارستان شهید محمدی بندرعباس با زیربنای ۳ هزار مترمربع در ۳ طبقه و با مشارکت یکی از صنایع بزرگ هرمزگان آغاز شد. این پروژه با اعتبار ۱۰۰ میلیارد تومان در مدت یک سال به بهره‌برداری خواهد رسید.

شاهرخانی در ادامه به توسعه زیرساخت‌های سلامت در استان اشاره کرد و گفت: «در ادامه نهضت توسعه زیرساخت سلامت در هرمزگان، تاکنون ۱۰۰ دستگاه دیالیز جدید خریداری و به بهره‌برداری رسیده است. این دستگاه‌ها در سراسر استان هرمزگان و در مراکز درمانی مختلف توزیع و مورد استفاده بیمارستان قرار می‌گیرد.»

رئیس دانشگاه علوم پزشکی هرمزگان با تاکید بر استانداردهای کشوری در حوزه دیالیز تصریح کرد: «بر اساس استانداردهای مصوب وزارت بهداشت، به ازای هر چهار بیمار دیالیز باید یک دستگاه دیالیز فعال وجود داشته باشد. ما تلاش می‌کنیم در تمام نقاط استان این نسبت استاندارد را محقق کنیم.» وی در خصوص آمار بیماران دیالیزی در



افزایش داشته است.

وی افزود: «بر اساس آخرین نقشه‌های پیش‌یابی و خروجی مدل‌های هواشناسی، ماندگاری هوای گرم تا روز چهارشنبه در سطح استان ادامه خواهد داشت و روند افزایشی دما در بسیاری از مناطق سیستان و بلوچستان تداوم می‌یابد.»

مدیرکل هواشناسی استان با تاکید بر ضرورت مدیریت مصرف انرژی تصریح کرد: «با توجه به افزایش دما و تداوم شرایط گرم جوی، شهروندان با مدیریت مصرف برق، به‌ویژه در ساعات اوج مصرف و استفاده بهینه از وسایل سرمایشی، در پایداری شبکه توزیع انرژی همکاری کنند.»

وی درباره مشخصات ایستگاه کهورک نیز گفت: «ایستگاه اقلیم‌شناسی تمام‌خودکار کهورک در دهه فجر سال ۱۴۰۴ به بهره‌برداری رسید. موقعیت ویژه این ایستگاه در مجاورت کویر لوت، امکان ثبت و پایش دقیق داده‌های جوی یکی از گرم‌ترین نواحی کشور را فراهم کرده و اطلاعات ارزشمندی را برای مطالعات اقلیمی و پیش‌بینی‌های هواشناسی در اختیار کارشناسان قرار می‌دهد.»



راوی دنیای زنان

جست و جوی خود واقعی در مجموعه داستان بانو، مینا و دیگران نوشته ناهید طباطبایی

نویسندگان زن

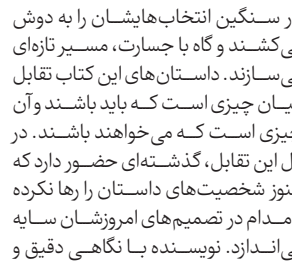
حدیث طالبی

گروه کتاب

گاهی فاجعه نه با صدای یک انفجار، که با صدای بسته شدن آرام یک در چوبی یا خیره ماندن به یک استکان چای سرد شده در یک بعدازظهر کسش در آغاز می‌شود. زندگی در برخی از داستان‌ها، نه در خیابان‌های شلوغ می‌گذرد و نه با اتفاقات بزرگ دراماتیک پیش می‌رود، بلکه از حواشی کوچک و به ظاهر بی‌اهمیت جریان پیدا می‌کند؛ در اتاق‌هایی که بوی گهنکی می‌دهند و در ذهن‌هایی که میان واقعیت سرد امروز و خاطرات گرم دیروز، سرگردانند.

ناهید طباطبایی، از نویسندگان شاخص زن چند دهه اخیر، با نثری روان و طنزی ظریف که مختص خودش است، خواننده را به درون داستان‌هایی به ظاهر ساده اما پراز پیچیدگی‌های عاطفی و اخلاقی می‌برد. «بانو، مینا و دیگران» با عنوان فرعی «همه داستان‌های کوتاه» که نشر چشمه به تازگی آن را منتشر کرده، مجموعه داستان‌های کوتاه طباطبایی در سه دهه اخیر است که با مقدمه‌های در حورا یآوری، نویسنده و منتقد ادبی صاحب‌نام شروع می‌شود. داستان‌های این مجموعه پیش‌تر در کتاب‌هایی چون «بانو و جوانی خوشبخت»، «حضور آبی مینا»، «جامه‌داران»، «برف و نرگس»، «گرسانا نیستم اگر...»، «ستاره سینما» و «سور شیشه» منتشر شده بود و اکنون همه آنها در کنار هم قرار گرفته‌اند.

نویسنده در شروع هر داستان، زندگی زنانی را بازگو می‌کند که زندگی‌شان میان خواسته‌های شخصی، انتظارات جامعه و سایه‌های گذشته در نوسان است. آنها نه فقط برای رسیدن به رویاهای خود، بلکه برای حفظ هویت‌شان در جهانی پراز قضاوت می‌جنگند. هر صفحه از این داستان‌ها، بازتابی از تردید، امید، شکست و ایستادگی را برای مخاطب به همراه دارد. زنانی که گاه در سکوت،



بانو، مینا و دیگران

- نویسنده: ناهید طباطبایی
- انتشارات: چشمه
- تعداد صفحات: ۴۶۷ صفحه
- قیمت: ۷۵۰۰۰۰ تومان

انسانی، پیچیدگی‌های درونی این زنان را به خوبی به تصویر می‌کشد.

مستندنگاری از زخم‌های کوچک

«بانو، مینا و دیگران» قصه افرادی است که یاد گرفته‌اند چگونه با ناگفته‌های زندگی کنار بیایند و در مقابل اتفاقات غیرمنتظره آن، چه خوب و چه بد منطقی باشند. این کتاب، نه راوی اتفاقات عجیب، بلکه مستندنگار زخم‌های کوچک است؛ زخم‌هایی که نه از درگیری‌های بزرگ، بلکه از تکرار ملال‌آور روزها، از دست دادن‌های تدریجی و از آن فاصله نامرئی که میان آدم‌ها و عزیزان‌شان می‌افتد، به وجود آمده است. شخصیت‌های این

داستان‌ها، نه در پی تغییر جهان، که در پی درک جایگاه خود در جهانی هستند که انگار هر روز پیش از پیش، آنها را به حاشیه می‌کشاند. محور اصلی کتاب، تنهایی در جمع است، اینکه کنار کسی وقت بگذرانی و با او چای بخوری، حرف بزنی و حتی بخندی، اما در عمق وجودت، کیلومترها با او فاصله داشته باشی. این اثر شکافی را بررسی می‌کند که بین نسل‌ها و حتی میان دو فردی که زمانی نزدیک‌ترین افراد به هم بوده‌اند، ایجاد می‌شود. این مجموعه داستان یک بررسی دقیق درباره فرسایش عاطفی است؛ اینکه چطور خاطرات مشترک به جای آنکه پناهگاه امنی باشند، گاهی به اندازه یک بار اضافی روی دوش‌مان سنگینی می‌کنند. در این میان، انشیا و فضاها هم نقش مهمی دارند؛ خانه‌ها، پنجره‌ها و حتی نور نفوذ کرده به اتاق، خود به شخصیت‌هایی بدل می‌شوند که شاهد خاموش و بی‌صدای این تنهایی‌ها هستند. در صفحه به صفحه این داستان‌ها، خبری از پاسخ‌های قانع‌کننده نیست. متن، ما را در میان تردید شخصیت‌ها راه می‌کند؛ وقتی «بانو» به گذشته‌اش می‌نگرد یا «مینا» با تنهایی ناخواسته‌اش دست‌وپنجه نرم می‌کند، ما شاهد فروپاشی آن تصویر کلیشه‌ای از یک خانواده آرام هستیم. این کتاب تصویری است از شکنندگی روابط و یادآور این حقیقت تلخ است که گاهی پیوندهای خوبی یا عاطفی، بندهایی هستند که ما را به جای آزادی، به سکوت و تحمل وامی دارند و اسیرمان می‌کنند. این مجموعه داستانی بر خلاف آثار دیگر، قهرمانانی را به تصویر نمی‌کشد که در مشکلات غلبه می‌کنند، بلکه در این داستان‌ها نه گریزی در کار است و نه شکست مطلق؛ آنچه هست، ادامه دادن است؛ ادامه دادن در وضعیتی که دیگر هیچ چیز شبیه به گذشته نیست.

«بانو، مینا و دیگران»، دعوتی است برای نگاه کردن به آدم‌های اطراف‌مان، با این پرسش پنهان که «زیر نقاب این روزمرگی‌ها، بلکه از تنهایی در حال فرسایش آنهاست؟» این کتاب به ما یادآوری می‌کند گاهی بزرگ‌ترین



کتاب «بانو، مینا و دیگران» یادآور می‌شود گاهی بزرگ‌ترین نبرد، مبارزه‌ای است که در درون خود انسان رخ می‌دهد؛ اینکه آدم‌ها گاهی حتی در جمع چاه‌ها می‌توانند تنها باشند و این تنهایی نه از نبود همراهی‌ها، بلکه از درک نشدن ریشه می‌گیرد. اکثر شخصیت‌های این کتاب، بازمانده‌ای از آرزوهای جوانی‌شان هستند

که هنوز هم در ساختار روزمره زندگی گم شده‌اند. کتاب «بانو، مینا و دیگران» تنها مجموعه‌ای از زندگی زنان داستان نیست، بلکه سبک زندگی آرام‌زانی است که آن را با تمام تضادهای تلخی‌ها و زیبایی‌هایش گذرانده‌اند. نویسنده می‌گوید زندگی صرفاً مجموعه‌ای از اتفاقات بزرگ یا پریها و رویدادها نیست، بلکه همانند رودی است که روزمرگی‌ها در آن جریان پیدا می‌کنند. «بانو، مینا و دیگران» روایتی است از سکوت و مشاهده جزئیات به ظاهر ناچیز، عمیق و اندیشیدن به خود واقعی‌مان؛ همان خودی که اغلب در هیاهوی نقش‌های اجتماعی‌مان گاهی فراموش می‌کنیم.

خود در زندگی روبه‌رو می‌شود. او میان نقش‌هایش در حال تلو تلو خوردن است و با تمام نادیده گرفته شدن‌ها و تنها ماندن‌ها می‌گذراند. او پس از مدت‌ها به دنبال زندگی در میان لباس‌های رنگی خود می‌گردد؛ «وقتی باشویی آخرین پار در آینه نگاه کرد، دیگر خود را نمی‌شناخت... صورتش همان صورت جده سالگی بود که حالا کمی پهن‌تر و زیباتر شده بود. لایه‌ای از پودر تمام چین‌های ریز کنار دهان و چشم‌ها را می‌پوشاند و اگر چشم‌هایش هنوز همان برق را داشت، هیچ‌کس ناشی‌ها را نمی‌شناخت.» آدم‌ها زمانی متوجه خستگی‌ها و رنج‌های خود می‌شوند که در آینه به خودشان نگاه می‌کنند و دیگر خود قبلی‌شان را به یاد نمی‌آورند. در داستان دیگری از این کتاب با «مینا»

عکس: رضا معتمدیان/ایران

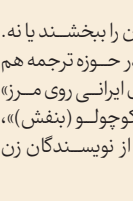


واکاوی روانشناختی شخصیت‌ها

ناهید طباطبایی دانش‌آموخته رشته ادبیات دراماتیک و نمایشنامه‌نویسی است. او اغلب با نگاهی طنزگونه به زندگی، دنیای زنان را بیان می‌کند. رمان «چهل سالگی» او توسط مصطفی رستگارپور به یک فیلم‌نامه سینمایی تبدیل شد و فیلم چهل سالگی توسط علیرضا رئیس‌ان ساخته شده است.

آثار او اغلب آینه‌ای از دغدغه‌های طبقه متوسط شهری، پیچیدگی‌های روابط خانوادگی و به ویژه واکاوی روانشناختی شخصیت‌های زن در مواجهه با گذار از سنت به مدرنیته است. او در کتاب «چهل سالگی» به عشق، جوانی، خانواده و موسیقی اشاره کرده و داستانی جذاب را به حسرت‌ها و ترازوی‌های زندگی یک زنی (آلاله) را روایت می‌کند که در آستانه ۴۰ سالگی است و تحت‌تأثیر تغییرات زندگی قرار می‌گیرد. او با همسری منطقی و دخترشان زندگی می‌کند و شغل مورد علاقه‌اش را هم دارد. آلاله در تالاری بزرگ به‌عنوان یک کنسرت‌گذار فعالیت می‌کند و در یکی از کنسرت‌ها با عشق دوران جوانی خود مواجه می‌شود. او دچار شک و تردید شده و خاطرات عاشقانه گذشته در ذهنش مرور می‌شود. او در مورد نحوه برخورد با این عشق قدیمی خود در بزرگسالی به گیجی می‌رسد. همچنین، آلاله دیگر جوان نیست و نزدیک شدن به سن پیری او را نگران می‌کند.

ناهید طباطبایی که در آستانه ۴۰ سالگی رمان «چهل سالگی» را منتشر کرده بود، در شصت و چند سالگی اش رمان «شصت سالگی» را منتشر کرد. «شصت سالگی» داستان زنی به نام آهو است که در آستانه ۶۰ سالگی و پس از ۴۰ سال دوری از وطن به ایران برمی‌گردد. «شصت سالگی» قصه آدم‌هایی است که در جوانی در متن اتفاقات مهمی بوده‌اند و حالا مجبورند برای ادامه دادن بنشینند و به آنچه کرده‌اند، ببینند و تصمیماتی را که گرفته‌اند و اقداماتی را که انجام داده‌اند در بونه آزمایش تاریخ بگذارند. باید هنجارهای جوانی و آرمان‌خواهی‌ها و شجاعت‌ها و ترس‌ها و پشیمانی‌ها و عشق‌ها و نفرت‌های گذشته را با یک عمر رفته بسنجند و تصمیم بگیرند آیا می‌توانند دیگری را و مهم‌تر از آن، خودشان را ببخشند یا نه. ناهید طباطبایی علاوه بر نوشتن رمان و داستان کوتاه در حوزه ترجمه هم فعالیت دارد و کتاب‌هایی چون «دختر ذرت»، «دختری ایرانی روی مرز» (جلد دوم خاطرات شمسی عصمان)، «۵ کتاب نیکولا کوچولو (بنفش)»، «گزین گوبه‌هایی از ویرجینیا وولف» و «داستان‌هایی از نویسندگان زن انگلستان» را ترجمه کرده است.



آشنا می‌شویم، کسی که فصل‌های زیادی از زندگی‌اش را به تنهایی گذرانده و تمامی لحظه‌های آن مطابق میل و آرزویش گذشته است. حال در ۴۷ سالگی تصمیم به عوض کردن زندگی‌اش دارد: «اسم‌های طاهره شهبانی، ۴۷ ساله، مجرد، نرین باسابقه و بهترین سوپروایزر بیمارستان‌های تهران. حالا هم اسم‌ها طاهره است، اما خودم دیگر طاهره نیستم. عوض شده‌ام. شده‌ام مینا صبور، پنجاه ساله، متأهل و دارای دو پسر، یک عروس و دو نوه. این اتفاق همین تاژی‌ها افتاد، یعنی نزدیک یک سال و نه ماه بعد از ازدواج با کمال صبور و من اصلاً از این موضوع ناراحت نیستم.» تغییر همیشه هم همراه با چالش یا فراز و نشیب‌های عجیب و غریب نیست.

بارقه امید در دل تاریکی

بررسی پیچیدگی‌های زندگی و احساسات انسانی در سمت روشن زندگی نوشته مصطفی مستور

داستان معاصر

گاهی زندگی و آدم‌هایش ما را به تاریک‌ترین نقطه از زندگی می‌برند و با بی‌رحمی تمام میان همان تاریکی‌ها راه‌یمنان می‌کنند. شاید هم گاهی این خودمان هستیم که برای به چالش کشیدن توانایی‌ها یا میزان جسارت خود به سمت تاریکی می‌رویم. زندگی برای ما چه خواهد بود، ایده است؟ آن مسیر روشنی که ما را به سمت روشنایی می‌برد، کجاست؟ کاش می‌شد با چشمان بسته راه رفت و از آینده نترسید. کاش آن‌هایی که هم مسیرمان هستند، در تاریکی راه‌یمنان نمی‌کردند. تازه‌ترین مجموعه داستان مصطفی مستور با نام «سمت روشن زندگی» که به تازگی در نشر چشمه منتشر شده، از آن دست کتاب‌هایی است که تا مدت‌ها چنین سؤالاتی را در ذهن خواننده بر جای می‌گذارد و انتقال احساسات مشترکی همچون ترس، امید، عشق و رنج و تنهایی را برای بیشتر خوانندگان قابل درک و لمس می‌کند.

بسیاری از نوشته‌های مستور در «سمت روشن زندگی» برای مخاطب جنبه‌ای شخصی دارند، کویی تجربه‌های مشترکی با شخصیت‌های کتاب پیدا کرده و با آنها همذات‌پنداری می‌کنند. چراکه احتمالاً این کتاب حاصل تأملات نویسنده بر پایه مشاهدات و تجربیات زیسته خود و دیگران است. نویسنده با ساختار پراکنده و اندیشه‌محور برخلاف ساختارهای داستانی کلاسیک به پیش می‌رود و داستان‌ها را روایت می‌کند، این مجموعه که شامل یادداشت‌ها، جملات کوتاه و تأملات پراکنده است، حول محور پرسش‌ها و احساسات روزمره انسان شکل گرفته‌اند و خواننده را به تفکر واداشته و امکان برداشت‌های شخصی متعددی را فراهم می‌آورد. مخاطب در آغاز کتاب سفری درونی و

عاطفی را شروع می‌کند. داستانی که حول بستر زندگی افرادی می‌چرخد که در چالش‌های زندگی به دنبال بهتر زیستن هستند، شخصیت‌های داستان گاه در جست‌وجوی عشق و شکوفایی شخصی‌اند. در حالی که برخی دیگر در مبارزه با مشکلات اجتماعی و شکست‌های عاطفی به سر می‌برند. این تضاد انسانی به نوعی نشان دهنده گوناگونی تجربیات انسانی در جامعه معاصر است و دیدگاه‌های مختلفی برای شما در این مسیر رقم می‌زند.



سمت روشن زندگی

- نویسنده: مصطفی مستور
- انتشارات: چشمه
- تعداد صفحات: ۲۱۷ صفحه
- قیمت: ۳۲۰۰۰۰ تومان

سمیه، مهناز و دیگران

یکی از داستان‌های کتاب «سمیه» نام دارد. این داستان بخشی از رنج‌های زنی را به تصویر می‌کشد که در زندگی خود احساس تنهایی می‌کند. او برای گذراندن و عبور از تاریکی‌های زندگی با فردی آشنا می‌شود که بتواند به او تکیه کند. در روزهای اول او همراهی خوب برای ادامه مسیر زندگی می‌بیند اما به تدریج در می‌یابد که بیش از پیش تنهاست؛ «مسأله فقط بیکار بودن اون نیست. کریم همیشه با

داره کتاب می‌خونه یا چیزی می‌نویسه یا فیلم می‌بیند یا موسیقی گوش میدد یا به گوشه نشسته و زده زده به دیوار. انگار فقط جسمش کنار منه و ذهن و روحش شوهر می‌کنه که تنها نباشه و اگه شوهرت صبح تا شب ده کلمه باهات حرف نزنه احساس می‌کنی که تنهایی. تنهایی خیلی دردناکه، آقا چیز خوبی نیست...» این نقل قولی از سمیه است، حرف‌هایی که نشان می‌دهد او برای فرار از تنهایی با یک تصمیم هیجانی مشکل‌گذاشته خود را دوجندان کرده است. در دنیای واقعی هم زنان زیادی مثل او هستند، در ابتدای آشنایی فرد مقابل خود را به چشم یک هم‌مسیر می‌بینند، به تفاوت‌ها توجهی ندارند و بعد از مدتی متوجه می‌شوند که تصورشان خیالی بیش نبوده و همچنان در مسیر تاریک خود تنها هستند و باید به تنهایی زندگی را بر دوش بکشند.

در یکی از این داستان‌ها با شخصیت دیگری که نام «مهناز» آشنا می‌شویم، زنی که زندگی خود را با عشق آغاز می‌کند، بعد از گذشت سال‌های زیادی از زندگی مشترک زمانی که درگیر بیماری سختی می‌شود و بیشتر از قبل نیاز به حمایت و همراهی دارد، خود را در این مسیر سخت و ناشناس تنهایی می‌بیند. او که در تمام سال‌های زندگی با وجود عشق بیکران همسرش و حضور شیرین فرزندان‌ش به خوبی ادامه داده، حالا مجبور است به تنهایی مسیر خود را ادامه دهد و با نامه‌ای از همسرش مواجه شود که بیش از پیش او را به دنیای تنهایی خود می‌کشاند: «شاید بشه یکی دو سال داد در آورد اما نمی‌شه به عمر ما داد زندگی کرد. یعنی من نمی‌تونم. مهناز من شک ندارم دیگه هیچ زنی رو نمی‌تونم تو تنهایی می‌کنی. او برای گذراندن و عبور از با تو هم دیگه نمی‌تونم زندگی کنم. به این می‌کن رسیدن به تو خطه. این رو هم می‌دونم که اگه تو تصادفی چیزی از من بپوشی من قطع می‌شم یا فلج می‌شم یا می‌فهمیدی غمیه هستم محال بود ترکم کنی. اما من تو نیستم. کاش بودم.



«سمت روشن زندگی» مصطفی مستور از آن دست کتاب‌هایی است که تا مدت‌ها سؤالاتی را در ذهن خواننده بر جای می‌گذارد و انتقال احساسات مشترکی همچون ترس، امید، عشق، رنج و تنهایی را برای بیشتر خوانندگان قابل درک و لمس می‌کند



عکس: رضا معتمدیان/ایران

آدم‌ها به اندازه هم قوی نیستند. من نمی‌تونم، مهناز. اگه بیشتر بمونم باید فقط تظاهر کنم که چیزی تغییر نکرده. اما باید صبح تا شب به خودم و خودت و بچه‌ها و بقیه دروغ بگم. تبدیل می‌شم به چیزی به آدم مصنوعی. تبدیل می‌شم به چیزی که تو همیشه ازش متنفر بوده‌ای. گفتن این چیزها مثل زهر برای من تلخه اما تلخ‌تر از اون اینه که مخفی‌شون کنم. به بچه‌ها بگو رفته‌ام سفر. سعی من اینه که بدون هیچ نشانی از هم جدا بشیم...» این بخشی از حرف‌های همسر اوست که

نشان می‌دهد هر فردی در زندگی شاید تا آخر عمر ما را همراهی نکند و در میانه آن خود را رها کند و همیشه بیایم. اما بدیهی است که زندگی با همه سختی‌ها و تاریکی‌هایش ادامه دارد. مستور در این اثر با قلمی روان و نگاه انسانی و عمیق، به ظرفیت‌ترین و در عین حال قدرتمندترین جنبه‌های وجودی انسان پرداخته است. او در چه‌ای به روی خواننده می‌کند و آنها را با دنیای ۱۷ زن (آزاده، صدیقه، طوبیا، نادیا، آیدا، فریبا، حمیرا، سمیه، شالی، دریا، مهتاب، لیلی،

معنای زندگی در آثار مستور

مصطفی مستور از جمله نویسندگانی است که در آثارش به روابط انسانی، احساسات و چالش‌های زندگی روزمره می‌پردازد. «کتاب روی ماه خدا را ببوس» یکی از پر طرفدارترین آثار این نویسنده به شمار می‌رود. او در این رمان عاشقانه به بررسی روابط عاطفی و چالش‌های آن می‌پردازد. مستور با لحن شاعرانه‌اش، احساسات و تضادهای درونی را به تصویر می‌کشد و از عشق‌هایی می‌گوید که

در جست‌وجوی درک عمیقی از خود هستند. از آثار دیگر او می‌توان به «عشق روی پیاده‌رو» اشاره کرد که به عشق در بستر زندگی شهری می‌پردازد و نشانی می‌دهد این احساس ناب می‌تواند در هر شرایط و مکانی ظهور کند. مستور در اثر «چند روایت معتبر» ۷ روایت را بازگو کرده که شروع هر کدام از آنها ارتباطی با داستان ندارد ولی ذهن خواننده را برای درک آن آماده می‌کند. این روایت‌ها شامل معلم فیزیکی است که درگیر یک رابطه عاطفی شده، کسری که سردرگم میان دو وزن (مهتاب و سایه) است، شاعر عاشقی که بازی سرنوشت عشق او را به تفریح بدل می‌کند، یا ماجرای عشقی پاک که با نامه‌های یوسف (شخصیت داستان) آغاز می‌شود. در این داستان‌ها حوادثی رخ می‌دهند که آثار آن هرگز از ذهن‌ها پاک شدنی نیست.

در مجموعه آثار مصطفی مستور، یکپارچگی در مفاهیم عمیق و انسانی به وضوح احساس می‌شود. او با تمرکز بر روابط انسانی، چالش‌های روحی و عاطفی و جست‌وجوی معنا در زندگی، سعی در ایجاد فضایی مثبت و مملو از امید دارد. مستور با نثری ساده و زیبا به مخاطبان این امکان را می‌دهد که در دنیای پیچیده خود، به تأمل و تفکر بپردازند و با ابزارهای ارائه شده در آثار او، راه‌های روشن‌تری را برای زندگی کشف کنند. از دیگر آثار او می‌توان به نمایشنامه «دویدن در میدان مین»، مجموعه اشعار و دست‌های تو بوی نور می‌دهد» اشاره کرد. مستور توجه بخصوصی هم به ترجمه آثار ریچارد کارور دارد؛ نویسنده داستان‌های کوتاه و شاعر آمریکایی که از نویسندگان مطرح قرن بیستم محسوب می‌شود، و از افرادی به شمار می‌رود که موجب تجدید حیات داستان کوتاه در دهه ۱۹۸۰ شده است. مستور کتاب‌های «تلفن بی‌موقع»، «فاصله و داستان‌های دیگر» «سروش و سرنوشت» را از این نویسنده ترجمه کرده است. او در سال‌های ۷۹ و ۸۰ برگزیده بهترین رمان در جشنواره قلم زرین برای رمان «روی ماه خداوند را ببوس»، جایزه ادبی اصفهان برای رمان «استخوان خوک و دست‌های جدامی» و برنده لوح تقدیر از اولین مسابقه داستان‌نویسی صادق هدایت شده است.



مینو، فرزانه، لیلیا، مهناز و دنیا) آشنا می‌کند که با تمام توان در تلاشند تا سمت روشن زندگی خود را بیابند و آن را بسازند. محور اصلی داستان‌ها حول محور عشق پدر به دختر، محبت مادرانه، روابط عاطفی و پیچیدگی‌های آن، چالش‌های اجتماعی و هویتی مانند ازدواج، بارداری، تلاش برای حضور آزادانه در جامعه و مواجهه با محدودیت‌ها، مقاومت می‌تواند است. این کتاب اثری است که می‌تواند مخاطبان بسیاری را به خود جلب کند؛ از جمله علاقه‌مندان به ادبیات داستانی،

ایران

• صاحب امتیاز:
خبرگزاری جمهوری اسلامی

• مدیر مسئول:
صادق حسین جابری انصاری

• سردبیر:
هادی خسروشاهین

• مؤسسه فرهنگی - مطبوعاتی ایران

• رئیس هیات مدیره: صادق حسین جابری انصاری

• مدیرعامل: علی متقیان

• تلفن: ۸۸۷۶۱۷۲۰ • شماره: ۸۸۷۶۱۲۵۴ • ارتباط مردمی: ۸۸۷۶۹۰۷۵ • امور مشتریان: ۸۸۷۴۸۸۰۰

• پیامک: ۳۰۰۴۵۱۳۳ • روابط عمومی: صندوق پستی: ۱۵۸۷۵۰۵۳۸

• نشانی: تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸ • توزیع: نشر گستر امروز • چاپ: چاپخانه‌های همشهری و مؤسسه جام جم

• سازمان آگهی‌های روزنامه ایران: دوازده گواهینامه ایژو ۹۰۰۱ از شرکت NISCERT

• پذیرش سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ • انتشارات مؤسسه فرهنگی - مطبوعاتی ایران: ۸۸۵۰۴۱۳۳

• امام علی (ع):
هرگاه به تو خوبی شد، آن را یادآوری کن و هرگاه تو خوبی کردی، آن را از یاد ببر.

سخن روز



«سقف» با «سام درخشانی» بعد از محرم

فیلم «سقف» با بازی سام درخشانی و فریبا نادری پس از دهه اول محرم اکران می‌شود. سعید خانی، تهیه‌کننده فیلم، با اشاره به دریافت پروانه نمایش گفته‌زمان مناسب اکران، بعد از تاسوعا و عاشورا است. «سقف» به کارگردانی ابراهیم امینی، روایتی طنز و جنک ۱۲ روزه است. سام درخشانی این روزها با بازی در فیلم «جزیره جیمزباند» هم روی پرده است؛ اثری که پرپندته‌ترین فیلم حال حاضر سینما هست و روند جذب مخاطبش رویه افزایش است. / ایسنا



«علیرضا خمسه» سوژه مستند «کم‌دین چنین آغاز نمود»

مستند نیمه‌بلند «کم‌دین چنین آغاز نمود» به کارگردانی نادر طریقت که به زندگی هنری علیرضا خمسه می‌پردازد، پس از پایان تدوین وارد مرحله ساخت موسیقی توسط مجتبی تیموری شد. طریقت می‌گوید به دلیل گستردگی کارنامه خمسه، تمرکز فیلم ۵۰ دقیقه‌ای بر سال‌های کودکی، شکل‌گیری شخصیت هنری و ورود او به تئاتر، تلویزیون و سینماست. بخشی از تولید هم‌زمان با روزهای جنک تحمیلی انجام شده و پس از خروج خمسه از ایران، آن‌کا به استاد و تصویر آرشوی پررنگ‌تر شده است. / مهر



«دی‌کاپریو» در پروژه ۲۰۰ میلیونی اسکورسوزی

فیلم گانگستری بی‌عنوان مارتین اسکورسوزی با محوریت هواپیمایی و بازی لئوناردو دی‌کاپریو وارد مرحله تازه‌ای شده است. نیک بیلینون، قرار است تا یک ماه دیگر نسخه‌بازنویسی شده‌فیلمنامه را تحویل دهد؛ پروژه‌ای که دی‌کاپریو در آن کنار دواین جانسون (راک) و امیلی بلانت قرار می‌گیرد و گزارش‌ها از بودجه‌ای نزدیک به ۲۰۰ میلیون دلار خبر می‌دهد. او همچنین در فیلم دیگر اسکورسوزی «آلچه در شب اتفاقی می‌افتد» در کنار جنیفر لارنس حضور یافته که مراحل فنی را پشت سر می‌گذارد. / آندانی تصویر



احداث خانه هنرهای تجسمی در دستور کار

معاونت امور هنری مذاکراتی با انجمن‌های تخصصی هنرهای تجسمی داشته و همه آنها هم‌نظر هستند که خانه هنرهای تجسمی شکل بگیرد. این شکل‌گیری می‌تواند بسیاری از کمبودها در این حوزه هنری را برطرف کند. نگاه به این خانه صنفی است و هدف، تقویت حوزه هنرهای تجسمی و کاری است که خود آنها نیز در حال پیگیری اند، مانند نیز در کنار فعالان این حوزه و در این مسیر همراه خواهیم بود و به آنها کمک خواهیم کرد. خانه هنرهای تجسمی به عنوان یک صنف خواهد شد، همان‌طور که خانه تئاتر، خانه موسیقی، مکمل حال و هوای آیینی این دارم ظرفیت‌هایی که در هنرهای تجسمی نسبت به دیگر حوزه‌های هنری وجود دارد، بالاست. امیدوارم بتوانیم با یک نگاه منسجم صنفی در کنار هنرمندان تجسمی از این ظرفیت‌ها بیشتر استفاده کنیم. از صحبت‌های مهدی شفیعی معاون امور هنری با ایرنا

معاونت امور هنری با انجمن‌های تخصصی هنرهای تجسمی داشته و همه آنها هم‌نظر هستند که خانه هنرهای تجسمی شکل بگیرد.

نمی‌شوند؛ جمعیت مسئولیت پاسخ دادن به آنها را برعهده می‌گیرد. شاید مهم‌ترین دستاورد «حضور غیاب» همین باشد؛ تبدیل کردن آمار به انسان. در روزگار ما اعداد خیلی زود جای چهره‌ها را می‌گیرند. ۱۵۶ جان باخته، از جمله ۲۶ معلم زن، ۱۲۰ دانش‌آموز میثابی (۷۳ پسر و ۴۷ دختر).



اما هنر زمانی موفق است که بتواند این اعداد را دوباره به نام، تصویر و خاطره تبدیل کند. «حضور غیاب» در بهترین لحظانش چنین کاری می‌کند. پایان مراسم با دمام‌زنی گروه آوای ساحل و شراره خوانی همراه است. صدای دمام در فضای باز خانه هنرمندان می‌پیچد و جمعیت مسیر حرکت نوازندگان را دنبال می‌کند. اینجا دیگر مرز میان اجرا و آیین از بین می‌رود. مراسم نه با یک پایان نمایشی، که با حسی از ادامه یافتن سوگ به پایان می‌رسد؛ سوگی که قرار نیست با خاموش شدن نور صحنه تمام شود. این برنامه بیش از آنکه یک برنامه هنری باشد، تلاشی برای ثبت یک لحظه جمعی است. یادآوری اینکه پشت هر خبر، زندگی‌هایی وجود دارد که نیمه‌گازه متوقف شده‌اند. کودکانی که روزی در کلاس‌های درس حاضر بودند و امروزشان در جای دیگر خوانده می‌شود؛ در مراسمی که می‌کوشد اجازه ندهد غیبت‌شان عادی شود.

کند. انگار می‌خواهد بگوید غیبت فیزیکی الزاماً به معنای حذف شدن از حافظه نیست. این بخش از برنامه از تمام اجراهای نمایشی و موسیقایی تأثیرگذارتر است چون دیگر هنر واسطه نیست؛ خود آدم‌ها وارد ماجرا می‌شوند. مخاطب از جایگاه تماشاگر بیرون می‌آید و ناخواسته در مراسم مشارکت می‌کند. نام‌ها فقط شنیده

هفت سال، هشت سال، نه سال، ده سال. هر بار صدایی از میان جمعیت بلند می‌شود: «حاضر». در مدرسه، «حاضر» نشانه بودن است. اما در این مراسم، کلمه معنای متناقضی پیدا می‌کند. همه می‌دانند کسی پشت این نام‌ها نشسته، با این حال جمعیت اصرار دارد، بگوید: «حاضر». انگار می‌خواهد در برابر فراموشی مقاومت

از طریق حادثه‌پردازی یا غافلگیری تأثیر بگذارد.

اتفاقاً نقطه قوت آن در همین سادگی است؛ در یادآوری جزئیات کوچکی که هر پدر و مادری می‌شناسد: بستن بند کفش، مرتب کردن موها، سفارش به زود برگشتن، و خداحافظی‌ای که قرار بوده مثل همه خداحافظی‌ها دیگر باشد. تماشاگران در این بخش بیشتر شنونده‌اند تا واکنشگر. سکوتی که بر محوطه حاکم می‌شود از جنس احترام است، نه هیچان. کسی برای نمایش احساساتش عجله ندارد. شاید چون موضوع آن قدر سنگین هست که نیازی به تأکید اضافی نداشته باشد. در فاصله میان دو بخش برنامه، تصاویر دانش‌آموزان مدرسه شجره طیبه روی ماینورها ظاهر می‌شود. چهره‌هایی که شایسته عجبی به همه کودکان این سرزمین دارند؛ با لبخندهای مدرسه‌ای، عکس‌های پرسنلی، لباس فرم و نگاه‌هایی که هنوز آینده‌های طولانی را تصور می‌کنند. اما قلب مراسم جایی دیگر می‌نهد. پرویز پرستویی روی صحنه می‌آید و از حاضران می‌خواهد هنگام شنیدن شدن نام هر کودک، پاسخ دهند: «حاضر» اینجاست که عنوان برنامه معنا پیدا می‌کند. نام‌ها یکی یکی خوانده می‌شوند. سن‌ها تکرار می‌شوند؛

• حضور
• غیاب
• تلاشی برای ثبت یک لحظه جمعی است.
• یادآوری
• اینک پست هر خبر، زندگی‌هایی وجود دارد که نیمه‌گازه متوقف شده‌اند

یادبودی برای ۱۲۰ کودک جان باخته مدرسه شجره طیبه میناب که در خانه هنرمندان برگزار شد

وقتی «حاضر» یعنی نیستی

گزارش

گروه فرهنگی

مدرسه شجره طیبه میناب را زنده نگه دارد. در شب‌های برگزاری این مراسم، هنرمندان بخش‌های نمایشی و روایتی برنامه را اجرا کرده و گروه آوای ساحل با دمام‌نوازی، مکمل حال و هوای آیینی این سوگواره بودند.

در ادامه تلاش کردیم به توصیف یکی از شب‌های برگزاری این برنامه بپردازیم. هنوز چند دقیقه‌ای به آغاز برنامه مانده است. صدای‌های محوطه باز خانه هنرمندان آرام آرام بر می‌شوند. بعضی‌ها از روی کنجکاری آمده‌اند، بعضی به دعوت دوستان هنرمندان و البته بسیاری از حضار با اندوهی که از زمان وقوع جنایت در دل داشتند یا به این مراسم گذاشتند. روی ماینورهای دو سوی محوطه، تصویر مدرسه‌ای در میناب پخش می‌شود؛ کلاس‌های خالی، راهروهای بی‌صدا و نیمکت‌هایی که دیگر صاحبانشان به آنها بازمی‌گردند. نام مراسم «حضور غیاب» است؛ عنوانی که از همان ابتدا ایده اصلی برنامه را لو می‌دهد. قرار نیست مخاطب

سه ماه پس از جان باختن ۱۲۰ دانش‌آموز میثابی در فاجعه‌ای که به گذشته شدن ۱۵۶ نفر، از جمله ۲۶ معلم زن انجمن، مراسم‌های مختلفی برای زنده نگه داشتن یاد و خاطره این کودکان برگزار شده است. تازه‌ترین این برنامه‌ها «حضور غیاب» نام دارد؛ رویدادی هنری که با همکاری خانه تئاتر، خانه سینما و خانه موسیقی شکل گرفت و از چهارم خرداد به مدت یک هفته در محوطه باز خانه هنرمندان ایران برگزار شد و شب گذشته به پایان رسید.

در این برنامه پرویز پرستویی به صورت ثابت و مرضیه برومند و شیدا خلیق به صورت یک شب درمیان حضور داشتند تا به این صورت هر شب یاد کودکان شهید

کشور ازبایی کرد. در ماه‌های اخیر، علاوه بر افزایش نسبی اجراهای موسیقی، فعالیت گالری‌ها و رویدادهای هنرهای تجسمی نیز روندی رو به رشد داشته که از تلاش جامعه هنری برای بازگرداندن جریان عادی تولید و عرضه آثار هنری حکایت می‌کند. بسیاری از فعالان فرهنگی معتقدند شرایط پس از جنگ تحمیلی و عبور تدریجی از فضای پرتنش ماه‌های گذشته، زمینه را برای اسرگیری فعالیت‌های هنری فراهم کرده است. در چنین شرایطی، افزایش تعداد اجراهای روی صحنه و رونق نسبی رویدادهای هنری را می‌توان بازتاب امیدواری دوباره هنرمندان و فعالان فرهنگی به آینده هنری و اعتماد بیشتر آنان به رویکردهای مدیریتی جدید در بدنه دولت دانست.

هرچند هنوز برای قضاوت درباره پایداری این روند زود است، اما استمرار برگزاری کنسرت‌ها، فعال شدن دوباره سالن‌ها و حضور مستمر مخاطبان رویدادهای هنری می‌تواند زمینه‌ساز بازگشت تدریجی بازار فرهنگ و هنر به شرایط باثبات‌تر در ماه‌های آینده باشد.

پرداخت اجاره بهای سنگین سالن‌های برگزاری اجراهای زنده در پایتخت اظهار کرد: «این مسأله یکی از مهم‌ترین نکاتی است که بنده و همکارانم در دفتر موسیقی به‌شدت پیگیر آن هستیم و در این رابطه هم مذاکراتی با مدیران سالن‌ها انجام داده می‌دهیم که حداقل تا پایان شهریور سال جاری قیمت اجاره‌بها همانند قیمت‌های سال گذشته محاسبه شود. مکاتبات لازم در این زمینه انجام شده و قطعاً در روزهای آتی نیز پیگیر موضوع هستیم. حتی در زمینه قیمت‌گذاری سقف و کف قیمت بلیت هم بنا داریم در صورت همکاری سالن‌های برگزاری کنسرت تهیه‌کنندگان فعلاً قیمت‌های سال گذشته در سامانه‌های فروش بلیت درج شود.»

حال باید دید در روزهای آینده دفتر موسیقی چه تمهیدی در این باره خواهد داشت.

قیمت بلیت کنسرت‌هایی که در تالار وحدت و ارینک ایرانیا برگزار می‌شود تا حدود یک میلیون و ۷۵۰ هزار تومان برآورد شده است اما اجرای فیلم-کنسرت «بازی تاج و تخت» تا حدود ۳ میلیون تومان است. این درحالی است که پیش‌تر بلیت رضایی مدیر کل دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در گفت‌وگویی با یکی از خبرگزاری‌ها درباره چالش تهیه‌کنندگان و کنسرت‌گذاران برای

با رهبری محمدرضا صفوی و خوانندگی هادی فیض‌آبادی در تالار وحدت روی صحنه پرود. لازم به ذکر است فیلم-کنسرت «بازی تاج و تخت» با اجرای موسیقی متن قسمت‌های مختلف این مجموعه محبوب جهانی، ۱۸ و ۲۱ خرداد برگزار می‌شود. این فیلم-کنسرت با رهبری ارکستر سینما خیرآبادی و تهیه‌کنندگی وحید خالقی و توسط یکی از پلتفرم‌ها برگزار می‌شود.

قیمت بلیت کنسرت‌هایی که در تالار وحدت و ارینک ایرانیا برگزار می‌شود تا حدود یک میلیون و ۷۵۰ هزار تومان برآورد شده است اما اجرای فیلم-کنسرت «بازی تاج و تخت» تا حدود ۳ میلیون تومان است. این درحالی است که پیش‌تر بلیت رضایی مدیر کل دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در گفت‌وگویی با یکی از خبرگزاری‌ها درباره چالش تهیه‌کنندگان و کنسرت‌گذاران برای

بر اساس برنامه اعلام‌شده، تا ۸ و ۲۲ خردادماه چندین اجرای موسیقی در تهران و برخی استان‌ها در حال برگزاری است. این برنامه‌ها با اجرای گروه «مهرانی» در مجموعه ارینک ایرانیا تهران و کنسرت «عجید خراط‌ها» در شهرکرد آغاز شد و در ادامه «کیان پورکتاب» (۹، ۱۰ و ۱۱ خرداد ماه)، همچنین اجراهای «امید حسینی» (۲۰ خرداد در ارینک ایرانیا)، «سعید خوانساری» (۲۱ خرداد در ارینک ایرانیا) و رسییتال پیانو «فریدون ناصحی» (۲۲ خرداد در تالار وحدت) با اجرای آثار آهنگسازان بزرگ موسیقی دنیا، از دیگر برنامه‌های پیش‌بینی شده در این بازه زمانی هستند. «ارکستر میترا» هم اجرای خرداد ماه خود را تمدید کرده و قرار است ۱۲ خرداد با اجرای آثار جوادان موسیقی ایران

گزارش «ایران» از روند اجراهای موسیقی در سومین ماه بهار

موسیقی زنده در مسیر بازگشت

گزارش

ندا سیجانی

گروه فرهنگی

با بررسی فهرست اجراهای خردادماه، نشانه‌های تازه‌ای از بازگشت تدریجی فعالیت‌های موسیقی زنده در کشور دیده می‌شود؛ روندی که هم‌زمان با تحرک دوباره برخی دیگر از حوزه‌های هنری، از جمله هنرهای تجسمی و گسترش فعالیت گالری‌ها، از احیای آرام فضای فرهنگی و هنری کشور حکایت دارد.

عبدالله و شیوه نوازندگی کمانچه را به شاگردان خود آموزش داد. بسیاری از هنرمندان نسل‌های بعد، مستقیم یا غیرمستقیم از دانش، تجربه و منش او بهره بردند. منظمی همچنین مسئولیت‌های فرهنگی و دانشگاهی متعددی برعهده داشت و در گسترش آموزش آکادمیک موسیقی ایرانی سهمی مهم ایفا کرد.

شکوفایی فعالیت‌های هنری او بود؛ دورانی که نسلی از هنرمندان جوان پرشور و دغدغه‌مند در تلاش بودند تا موسیقی اصیل ایرانی را با نگاهی تازه احیا کنند. منظمی یکی از چهره‌های فعال این جریان بود و در کنار هنرمندانی قرار گرفت که بعدها نامشان در تاریخ موسیقی ایران ماندگار شد.

شاید یکی از مهم‌ترین فصل‌های زندگی هنری او، همکاری با محمدرضا لطیفی و همراهی با گروه شیدا باشد؛ گروهی که به یکی از اثرگذارترین فعالیت‌های موسیقی ایرانی تبدیل شد. ثمره این همکاری، خلق آثار ماندگار، اجرای برنامه‌های متعدد در رادیو و تلویزیون، حضور در جشن هنر شیراز و جشن طوس و تربیت نسلی از نوازندگان و هنرمندان بود که بعدها هر یک به چهره‌هایی برجسته در موسیقی ایران بدل شدند.

شاید یکی از مهم‌ترین فصل‌های زندگی هنری او، همکاری با محمدرضا لطیفی و همراهی با گروه شیدا باشد؛ گروهی که به یکی از اثرگذارترین فعالیت‌های موسیقی ایرانی تبدیل شد. ثمره این همکاری، خلق آثار ماندگار، اجرای برنامه‌های متعدد در رادیو و تلویزیون، حضور در جشن هنر شیراز و جشن طوس و تربیت نسلی از نوازندگان و هنرمندان بود که بعدها هر یک به چهره‌هایی برجسته در موسیقی ایران بدل شدند.

شکوفایی فعالیت‌های هنری او بود؛ دورانی که نسلی از هنرمندان جوان پرشور و دغدغه‌مند در تلاش بودند تا موسیقی اصیل ایرانی را با نگاهی تازه احیا کنند. منظمی یکی از چهره‌های فعال این جریان بود و در کنار هنرمندانی قرار گرفت که بعدها نامشان در تاریخ موسیقی ایران ماندگار شد.

شاید یکی از مهم‌ترین فصل‌های زندگی هنری او، همکاری با محمدرضا لطیفی و همراهی با گروه شیدا باشد؛ گروهی که به یکی از اثرگذارترین فعالیت‌های موسیقی ایرانی تبدیل شد. ثمره این همکاری، خلق آثار ماندگار، اجرای برنامه‌های متعدد در رادیو و تلویزیون، حضور در جشن هنر شیراز و جشن طوس و تربیت نسلی از نوازندگان و هنرمندان بود که بعدها هر یک به چهره‌هایی برجسته در موسیقی ایران بدل شدند.

شکوفایی فعالیت‌های هنری او بود؛ دورانی که نسلی از هنرمندان جوان پرشور و دغدغه‌مند در تلاش بودند تا موسیقی اصیل ایرانی را با نگاهی تازه احیا کنند. منظمی یکی از چهره‌های فعال این جریان بود و در کنار هنرمندانی قرار گرفت که بعدها نامشان در تاریخ موسیقی ایران ماندگار شد.

شکوفایی فعالیت‌های هنری او بود؛ دورانی که نسلی از هنرمندان جوان پرشور و دغدغه‌مند در تلاش بودند تا موسیقی اصیل ایرانی را با نگاهی تازه احیا کنند. منظمی یکی از چهره‌های فعال این جریان بود و در کنار هنرمندانی قرار گرفت که بعدها نامشان در تاریخ موسیقی ایران ماندگار شد.

راز کمتر شنیده‌شده زندگی استاد درویش رضا منظمی

نامی از تبار خوانین؛ دلی در گرو کمانچه

گزارش

یادبود

علیرضا سپهوند

روزنامه نگار موسیقی و آهنگساز

و در خاندان‌های اشرافی حتی کمتر از آن، جوانی از تبار یکی از نامدارترین خاندان‌های لرستان، دل به ساز سپرد که قرار بود سرنوشتش را رقم بزند. درویش‌رضا منظمی می‌توانست وارث قدرت و اعتبار خانوادگی باشد، اما راه دیگری را برگزید؛ راهی که از کمانچه آغاز شد، به گروه شیدا رسید و نام او را در شمار ماندگارترین چهره‌های موسیقی ایران نشانده. این یادداشت، ادای دینی است به زندگی مردی که عشق را بر آسودگی، هنر را بر عادت و ندای درون را بر انتظار زمانه ترجیح داد. دیروز استاد درویش‌رضا منظمی نوازنده نامدار کمانچه و از چهره‌های اثرگذار موسیقی سنتی ایران،

درویش‌رضا منظمی از دل یکی از خاندان‌های بانفوذ لرستان برخاست، اما به جای تکیه بر اعتبار خانوادگی، مسیر دشوار موسیقی را برگزید و به یکی از چهره‌های ماندگار کمانچه‌نوازی ایران بدل شد. در روزگاری که موسیقی هنوز در بسیاری از خانه‌های ایرانی جایگاهی نداشت

وداع با یکی از آخرین راویان نسل طلایی موسیقی ایران

دیروز استاد درویش‌رضا منظمی در ۸۷ سالگی چشم از جهان فروبسته است، جامعه موسیقی ایران یکی از چهره‌های ارزشمند خود را از دست داده است؛ هنرمندی که از الستر برخاست، با بزرگان موسیقی ایران هم‌نفس شد، در شکل‌گیری یکی از مهم‌ترین جریان‌های موسیقی معاصر نقش داشت و تا واپسین سال‌های عمر، وفادارانه در کنار عشق اولین خود ایستاد.



درویش‌رضا منظمی در کنار استاد شجریان در دوران جوانی

نام او در تاریخ موسیقی ایران نه فقط به‌عنوان نوازنده‌ای چیره‌دست، بلکه به‌عنوان نماد وفاداری به هنر و ایمان به ریشه‌ها باقی خواهد ماند.

درویش‌رضا منظمی در کنار استاد شجریان در دوران جوانی

نام او در تاریخ موسیقی ایران نه فقط به‌عنوان نوازنده‌ای چیره‌دست، بلکه به‌عنوان نماد وفاداری به هنر و ایمان به ریشه‌ها باقی خواهد ماند.

درویش‌رضا منظمی در کنار استاد شجریان در دوران جوانی

نام او در تاریخ موسیقی ایران نه فقط به‌عنوان نوازنده‌ای چیره‌دست، بلکه به‌عنوان نماد وفاداری به هنر و ایمان به ریشه‌ها باقی خواهد ماند.

درویش‌رضا منظمی در کنار استاد شجریان در دوران جوانی