مجازات قصاص برای متهمی که از خون می‌ترسید

گروه حوادث/ کامران علمدهی: مردی که متهم است در یک درگیری خیابانی پسر جوانی را با ضربه چاقو به قتل رسانده، از سوی قضات کیفری به قصاص محکوم شد.

به گزارش «ایران»، اواخر سال ۱۴۰۳ گزارش درگیری مرگبار در یکی از بوستان‌های جنوب پایتخت به مأموران اعلام شد. با حضور مأموران و بررسی‌های اولیه، مشخص شد که پسر جوانی به نام خسرو با ضربات متعدد چاقو به قتل رسیده است. تحقیقات میدانی و اظهارات شهود نشان می‌داد که ضارب مردی به نام ارسلان بوده که پس ازدرگیری با مقتول از محل متواری شده است. شاهدان مدعی بودند که ارسلان و خسرو از مدت‌ها قبل باهم اختلاف داشته‌اند. جسد با دستور قضایی به پزشکی قانونی منتقل و بعد از معاینه جسد در گزارشی اعلام شد که مقتول با ضربات متعدد چاقو مجروح شده اما علت تامه مرگ ضربه چاقو به گردن بوده است.

در حالی که ردیابی‌ها برای دستگیری ارسلان ادامه داشت، او چند روز بعد خودش را به پلیس معرفی کرد و مدعی شد با مقتول درگیر شده اما با چاقو ضربه‌ای به او نزده است.

با تکمیل تحقیقات، پرونده برای رسیدگی به دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد.

در دادگاه چه گذشت؟

در ابتدای جلسه اولیای دم درخواست قصاص کردند. سپس پدر مقتول به جایگاه رفت و گفت: «پسرم دفاع شخصی بلد بود و می‌توانست از خودش دفاع کند. من اطمینان دارم که پسرم را غافلگیر کرده و با نقشه قبلی او را کشته‌اند؛ به همین خاطر رضایت نخواهم داد.»

پس از آن متهم به جایگاه رفت و گفت: «من در بازجویی‌ها بارها گفتم که با خسرو درگیر شدم و حتی یک مشت هم به او زدم اما نه چاقویی داشتم و نه ضربه‌ای به او زدم. شما تحقیق کنید ببینید که چه کسی او را به قتل رسانده است.»

قاضی از متهم پرسید: «اگر شما با چاقو مقتول را نزدید، چرا فرار کردید؟»

متهم جواب داد: «روز حادثه من مشتی به صورتش زدم که روی زمین افتاد. وقتی جلو رفتم و دیدم از گلویش خون می‌آید ترسیدم چون از خون می‌ترسم و روحیه‌ام حساس است؛ حالم بد شد و فرار کردم. اما بعد از چند روز خودم را معرفی کردم تا بگویم قاتل نیستم آن روز چند نفر دیگر هم در صحنه حادثه بودند که چاقو داشتند.»

پس از آن وکیل متهم به قضات گفت: «این پرونده دو ابهام دارد. اول اینکه در محل حادثه چاقوی دیگری پیدا شده که متعلق به موکلم نیست، دوم اینکه در گزارش پلیس از محل حادثه عنوان شده که رد خون تا ۱۵ متر دیده شده و این نشان می‌دهد که درگیری فقط مربوط به مقتول و موکل من نبوده و خسرو احتمال دارد که با افراد دیگری نیز درگیر بوده است.»

با پایان جلسه دادگاه، قضات برای صدور رأی وارد شور شدند و بر اساس مستندات، گزارش پلیس و پزشکی قانونی متهم را به قصاص محکوم کردند.

ادعای عجیب دختر سارق در گفت و گو با «ایران»:

بی‌احتیاطی مالباخته‌ها مرا وادار به سرقت کرد

گروه حوادث: مرضیه همایونی/ دختر و پسر جوان که با خودروهای مسروقه در خیابان‌ها پرسه زده و کیف‌قاپی می‌کردند در آخرین سرقت هنگام فرار تصادف کرده و دستگیر شدند.

به گزارش «ایران»، چندی قبل مأموران کلانتری هنگام گشت در خیابان متوجه فریادهای کمک‌خواهی زن جوانی شدند و با نزدیک شدن به او، زن جوان گفت در حال صحبت با تلفنش بوده که ناگهان سرنشینان یک خودروی پراید تلفن همراهش را سرقت کرده و متواری شدند.

زن جوان به مأموران گفت: «سرنشینان پراید یک زن و مرد بودند اما ماسک داشتند. موفق نشدم شماره پلاک خودرو را به خاطر بسپارم اما فقط در یک لحظه دیدم که روی داشبورد خودرو، عروسک سگی قرار داشت که تکان می‌خورد.»

به دنبال اظهارات زن جوان، بلافاصله طرح مهار آغاز شد و مأموران خودروی پراید را شناسایی کردند. در استعلام شماره پلاک خودرو مشخص شد سرقتی است و چند روز قبل به سرقت رفته است. مأموران به سرنشینان خودروی پراید دستور ایست دادند اما آنها بدون توجه به هشدارهای پلیس با سرعت فرار کردند. در حالی که عملیات تعقیب و گریز ادامه داشت، پرایدسواران حین فرار با چندین خودرو برخورد کردند و در نهایت هنگامی که قصد سبقت گرفتن از کامیونی را داشتند بشدت تصادف کرده و به دنبال آن، بلافاصله امدادگران آنها را به بیمارستان منتقل کردند. سرنشینان پراید که دختر و پسر جوانی بودند، تحت درمان قرار گرفتند اما پسر جوان به خاطر شدت جراحات و ضربه شدید به سرش به کما رفت. دختر جوان نیز پس از بهبودی نسبی به اداره پلیس منتقل شد و در بازجویی‌ها به سرقت‌های سریالی خودرو، گوشی و کیف اعتراف کرد.

گفت‌وگو با دختر سارق

المیرا ۲۹ ساله که هنگام تصادف پشت فرمان خودرو بود، در بازجویی‌ها به سرقت تعداد زیادی خودرو، گوشی موبایل و کیف اعتراف کرد و گفت: «من و سهیل نامزد هستیم. ما سارق نبودیم البته وضع مالی خوبی نداشتیم و برای ازدواج هم نیازمند پول بودیم اما قصد سرقت نداشتیم. یک روز که در حال تردد در خیابان بودیم، متوجه یک خودروی پرشیا شدیم که راننده‌اش سوئیچ را روی ماشین گذاشته بود و پیاده شد تا از مغازه‌ای خرید کند. همان لحظه به شوخی به سهیل گفتم می‌خواهی شرط‌بندی کنیم که تا صاحب خودرو بیرون بیاد ما ماشین را سرقت کنیم. همه چیز واقعاً با یک شوخی شروع شد و از آنجایی که من دست‌فرمان خوبی دارم و در مسابقات ماشین‌سواری نیز شرکت می‌کنم، پشت فرمان نشستم و خودرو را سرقت کردم.

با خودروی سرقتی چه کردید؟

دوردور کردیم، به مسافرت کوتاهی رفتیم و بعد از چند روز هم خودرو را رها کردیم. اما وسوسه تکرار این کار به جانمان افتاد و سرقت‌های دیگری با همین شیوه انجام دادیم. در خیابان‌ها پرسه می‌زدیم و با دیدن خودروهایی که روشن رها شده بود، آن را سرقت می‌کردیم. اما کم‌کم تصمیم گرفتیم سرقت‌هایی انجام دهیم که پولی هم دستمان بیاید، برای همین با ماشین سرقتی، گوشی‌قاپی و کیف‌قاپی می‌کردیم و هنگام رها کردن خودرو، وسایل داخل آن را به سرقت می‌بردیم.

سرقت را چه کسی انجام می‌داد؟

من که پشت فرمان خودرو بودم و سهیل نقش قاپیدن را به عهده می‌گرفت.

نمی‌ترسیدید دستگیر شوید؟

ترس که داشتیم ولی هیجان و وسوسه باعث شد ادامه دهیم. این‌بار هم بد آوردیم؛ اگر هنگام سبقت از کامیون، ماشینی از جلو نمی‌آمد، کامیون را رد کرده بودیم و پلیس دیگر نمی‌توانست ما را دستگیر کند. متأسفانه در این فرار سهیل آسیب شدیدی دید.

تحصیلاتت چقدر است؟

لیسانس دارم.

چرا دنبال کار درست و حسابی نرفتی؟

کدام کار؟ خیلی دنبال کار بودم اما یا موقتی بود یا کم‌درآمد. نمی‌خواستم دنبال کار خلاف بروم اما خب نشد دیگر. از طرفی تقصیر مالباخته‌ها بود که ما سارق شدیم. نمی‌دانم چرا راننده‌ها خودروی روشن را رها می‌کنند کنار خیابان و به سراغ کارهایشان می‌روند یا اینکه چرا باید مالباخته‌ها در خیابان گوشی‌هایشان را در دست بگیرند و حرف بزنند و بی‌محابا راه بروند. بی‌شک اگر آنها محتاط‌تر عمل می‌کردند، ما هم وسوسه سرقت به سراغمان نمی‌آمد.

سقوط مرگبار دختر جوان از بالکن

گروه حوادث/ سقوط مشکوک دختری جوان از بالکن طبقه سوم خانه‌اش؛ بازپرس جنایی را با معمای تازه‌ای روبه‌رو کرد.

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، شامگاه ۲۳ فروردین صدای مهیبی ساکنان آپارتمانی در جنوب غرب تهران را از خانه‌هایشان بیرون کشید و آنها با جسد دختر جوانی مواجه شدند که روی زمین افتاده بود. وقتی همه ساکنان ساختمان از خانه‌هایشان بیرون آمدند، ناگهان زوج میانسالی که در طبقه سوم ساختمان ساکن بودند با دیدن جسد دختر جوانشان، وحشت‌زده شروع به گریه و شیون کردند.

گزارش سقوط دختر جوان به بازپرس کشیک قتل پایتخت اعلام شد و تیم بررسی صحنه جرم راهی محل شدند. بررسی‌های اولیه نشان می‌داد دختر جوان خودش را از بالکن طبقه سوم به پایین انداخته است. مادر دختر در تحقیقات گفت: «دخترم مشکل روحی و روانی داشت و کمی افسرده بود. شب حادثه برای استراحت به اتاق خوابش رفت اما اصلاً متوجه نشدم او چه زمانی خودش را به بالکن که داخل آشپزخانه بود رسانده است.»

بازپرس جنایی دستور تحقیقات در رابطه با این مرگ مشکوک را صادر کرد.

افزایش کلاهبرداری از کاربران پیام‌رسان‌های داخلی

گروه حوادث/ مجرمان سایبری با شگردهای متفاوت این بار به سراغ کاربران پیام‌رسان‌های داخلی رفته و از آنها کلاهبرداری می‌کنند.

سردار وحید مجید، رئیس پلیس فتا فراجا با اشاره به افزایش پرونده‌های مرتبط با هک پیام‌رسان‌ها اظهار کرد: «مجرمان سایبری با تماس تلفنی یا ارسال پیام، خود را به‌عنوان پشتیبان پیام‌رسان، شرکت بیمه، بانک یا نهادهای خدماتی معرفی کرده و از کاربران درخواست ارسال کد پیامک شده می‌کنند. در حالی که این کدها در واقع کد ورود یا فعال‌سازی حساب کاربری است و ارائه آن به دیگران، به معنای واگذاری کامل دسترسی به حساب خواهد بود.»

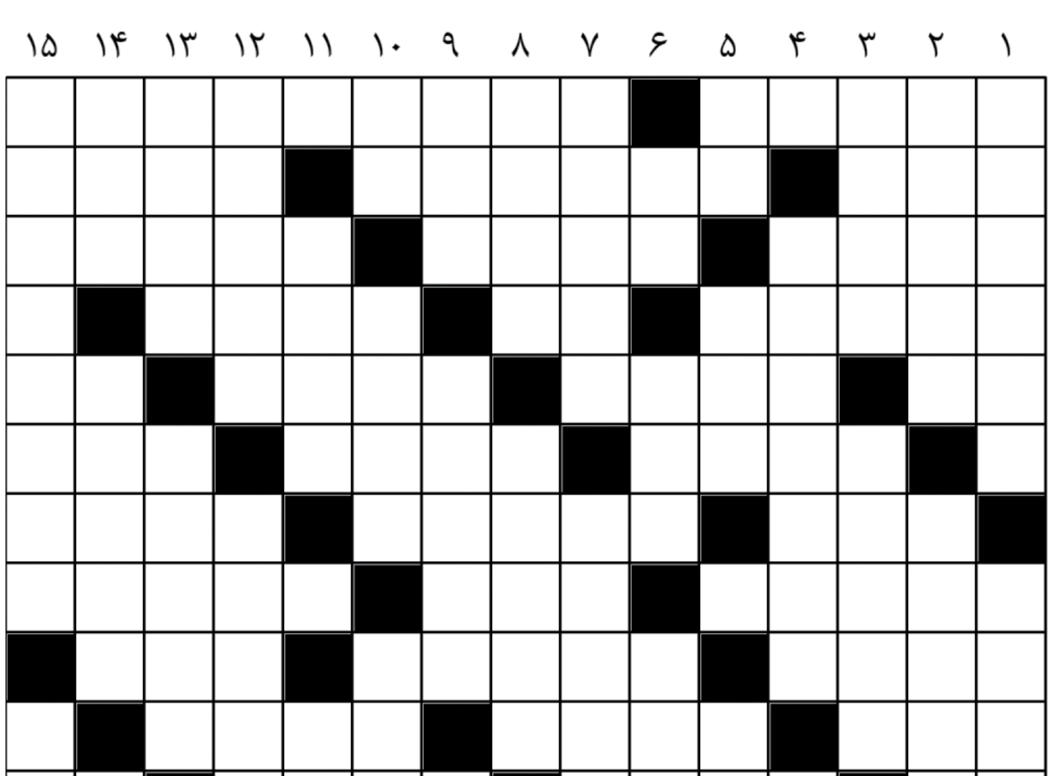
رئیس پلیس فتا تصریح کرد: «مجرمان پس از ورود به حساب پیام‌رسان قربانی، از فهرست مخاطبان او سوءاستفاده کرده و با ارسال پیام‌هایی با مضمون درخواست فوری وجه، کمک مالی یا پرداخت هزینه‌های ساختگی، اقدام به کلاهبرداری از دوستان و آشنایان فرد می‌کنند. در برخی پرونده‌ها نیز مشاهده شده است که مجرمان علاوه بر کلاهبرداری مالی، به اطلاعات شخصی، تصاویر و سوابق گفت‌وگوها دسترسی پیدا کرده و از این اطلاعات برای سوءاستفاده، اخاذی یا جعل هویت در سایر پلتفرم‌ها نیز استفاده کرده‌اند.»

وی با تأکید بر راهکارهای پیشگیری گفت: «مهم‌ترین توصیه پلیس فتا به شهروندان، فعال‌سازی احراز هویت دومرحله‌ای در پیام‌رسان‌ها و سایر حساب‌های کاربری و همچنین خودداری مطلق از ارسال هرگونه کد پیامکی برای دیگران است.»

یک جدول با دو شرح

جدول روزنامه ایران دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

۹۰۰۰



جدول عادی

افقی

۱- درس حساب - سریالی در حال پخش در ژانر ملودرام سیاسی/اجتماعی به کارگردانی احمد معظمی
۲- شبیه - پایتخت «ارمنستان» - کارگر کشتی
۳- پسر سهراب و نوه رستم - رنگی برای چشم - هویدا
۴- نام «کمال» ادیب ترکیه‌ای - بی‌سابقه - وسط
۵- بخیه درشت - نمایندگان حقوقی - کشوری در قاره آسیا - سنگریزه
۶- کاکل - پدر ژنتیک - دیوار بلند
۷- حافظه قابل حمل کامپیوتری - یاد دادن - مرموزترین بیماری قرن
۸- ابزار قدیمی محاسبه - ماچ - پرنده‌ای خوش‌آواز و زردرنگ
۹- همگام و همراه - ناباب و ناخلف - قسمتی از اوستا
۱۰- واژه درد یا شگفتی - امروزی - ویرگول
۱۱- در دست راننده - یک نوع دسر خاص - پرخاش، سرعت - ضمیر اجتماعی
۱۲- برگشت دادن - نت منفی - در بر گرفته
۱۳- بر همه جنبه‌های موضوعی آگاهی داشتن - بصیر - عابد و زاهد
۱۴- ملاطفت - پیروز و موفق - فراموشی
۱۵- غیرمتجانس و نامتناسب - زیبایی و محبوبیت

عمودی

۱- پیام‌رسان ایرانی - حالتی مؤدبانه از نشستن
۲- دوستان - روش خاص تهیه چیزی - طمع
۳- قابلیت و استحقاق - شهری در استان همدان - عمل کننده
۴- غذای سنتی استان گیلان - دسیسه کردن
۵- کلام تردید - سینمای سوخته - مقابل «نر»
۶- دریا - کویر معروف - کمیابی - ویتامین انعقاد خون
۷- رود مرزی «صربستان» - چند جمله مربوط به هم - با «خراج» آید
۸- ورزش چینی - در کشتی کار می‌کند - از مرکبات
۹- گلو و حلقوم - زن همنشین - اتومبیل بزرگ نفت‌کش
۱۰- پول سامورایی‌ها - انسان‌ها - اما - دو یار هم‌قد!
۱۱- عاشق، شیدا - ابوالبشر - مایه ترقی!
۱۲- دوری از یار - کارتون
۱۳- سلامتگاه - خلوت گزیده را به آن چه حاجت است؟ - نظیر
۱۴- الگو - فتنه‌انگیزی - سازمانی که برای هدف مشخصی تأسیس شده است
۱۵- علم بررسی پدیده‌های جوی - تصرف و تصاحب

جدول ویژه

افقی

۱- پول «فنلاند» - فیلمی محصول سال ۲۰۲۵ به کارگردانی «گای ریچی»
۲- حق نفی رأی - شهری در استان کردستان - شهر صنعتی
۳- خراش بر روی زمین - نگارش - نوعی یخچال
۴- گل شاه‌عباسی - جاروی دسته‌دار - آتشکده و سازه‌ای در قم
۵- حرف انتخاب - اعانت و حمایت - آشوب - محصول اصفهان
۶- نوشیدنی سرد - چاقوی میوه‌خوری - جلای فلز
۷- نوعی شیمی - مهمانی فرنگی - تعطیل کردن و بستن جایی
۸- زیان - همشوی - دهمین خلیفه عباسی
۹- ورزش هیجان‌انگیز - بالاپوش خانم‌ها - بخشی از پا
۱۰- منظره - موضوع هنری - سپاسگزاری کردن
۱۱- ریاضی‌دان نابغه - نیازمندی و دربایست - افول کردن - ماهی کنسروی
۱۲- نام «شفیعی» مدافع ایرانی فوتبال - دهان - آبیار
۱۳- هدف - یکی از صور فلکی جنوبی - سران
۱۴- کیسه برنج - وسیع - میوه سرخ و زرد
۱۵- کتابی در ژانر وحشت روان‌شناختی اثر «استیون کینگ» - معبد ترسا

عمودی

۱- تله‌فیلمی با بازی یوسف تیموری - شهر و دانشگاهی در «هلند»
۲- پادشاه قوم هون - راحتی - شوهر
۳- رونق بازار - فروزش - لقب بانوان
۴- رفراندوم - سریالی به کارگردانی سید جلال دهقانی اشکذری
۵- مادر عرب - می‌خزد و گاهی می‌گزد - شبنم
۶- رود اروپایی - با حرکت‌های مقطع و ناموزون کار کردن یا پیش رفتن - بزرگوار - عضو راهی
۷- ماهیت - بی‌احترامی - شهری حومه شهرستان مغان
۸- مزاح - عروق قلب - خوراکی از شیر برای کودکان
۹- چراغ آسمان - میوه‌ای ریز به رنگ قرمز تیره و آبدار - اندوهگین
۱۰- مرغ فرنگی - نوعی میکروسکوپ - دریاچه «سوئد» - رایحه
۱۱- یکی از قدیمی‌ترین شرکت‌های خودروساز جهان - نامبارک - سخن صریح
۱۲- روستایی توریستی در استان تهران - تزار روسیه
۱۳- چاه متبرک مدینه - چهارباغ - اصلیت غذای راگو
۱۴- کرشمه - لباس ورزشی - ایجاد و پی‌ریزی
۱۵- سریالی از صادق کرمیار - این هم سریال سعید آقاخانی

حل جدول عادی شماره ۸۹۹۹

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ت	و	پ	خ	ا	ن	ه	■	ب	ل	ه	ب	ر	ا	ن
۲	ک	ل	ی	د	■	س	م	ا	ق	■	پ	ا	س	ت	ا
۳	و	ن	د	■	ت	ی	ر	ب	ا	ر	■	ت	ا	ر	م
۴	ا	چ	ا	ر	ه	■	ا	ی	■	خ	و	ر	■	ک	د
۵	ن	ک	■	ا	ن	م	ی	■	ز	ا	و	ی	ه	■	ا
۶	د	■	ن	م	ی	ن	■	ن	ر	م	ش	■	م	م	ر
۷	و	ت	و	■	ت	چ	د	ی	د	■	و	ر	س	ا	ی
۸	■	ض	ا	د	■	م	ه	م	ا	ت	■	و	ا	ی	■
۹	ل	ا	م	پ	ا	■	ک	ش	ب	ا	ف	■	ی	و	م
۱۰	ا	د	ب	■	م	و	د	ب	■	م	ر	ف	ه	■	ا
۱۱	ل	■	ر	م	ن	د	ه	■	ت	ل	ف	ن	■	ت	ل
۱۲	ه	م	■	ن	ا	و	■	ک	ح	■	ر	س	ا	ن	ا
۱۳	ز	ی	س	ت	■	د	ه	ن	ک	چ	ی	■	ب	ا	ر
۱۴	ا	ن	و	ف	ل	■	م	ه	ی	ب	■	ن	ا	و	ی
۱۵	ر	ا	ز	ی	ا	ن	ه	■	م	ل	ا	ص	د	ر	ا

حل جدول ویژه شماره ۸۹۹۹

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	پ	و	ر	ه	س	ی	ب	■	ن	و	ا	خ	ا	ن	ه
۲	ل	ی	ی	م	■	ل	ی	ل	ی	■	ا	ل	ه	ا	م
۳	ق	ر	ن	■	ت	ه	م	و	ر	ث	■	ب	ا	ک	س
۴	ش	ا	گ	ر	د	■	ا	س	■	ر	ی	ا	■	س	ف
۵	ل	ن	■	س	ر	د	ر	■	ا	ی	س	ن	ا	■	ر
۶	ا	■	ت	د	ی	ن	■	ل	س	ا	ن	■	س	ه	م
۷	ق	و	ی	■	س	ی	ا	م	ک	■	ا	س	ت	و	ن
۸	■	ص	ر	ع	■	ا	م	ی	ل	ی	■	چ	ی	ر	■
۹	ن	و	ا	ز	ش	■	ا	ن	ه	ا	ر	■	ک	ا	ه
۱۰	ا	ل	ن	■	ع	ا	د	ت	■	و	ی	ف	ر	■	ا
۱۱	م	■	ا	ب	و	ن	ه	■	ا	ر	ز	ن	■	م	ن
۱۲	پ	م	■	ه	ر	چ	■	ه	چ	■	و	ر	و	چ	ک
۱۳	و	ا	ل	ا	■	ا	ح	ت	ر	ا	م	■	ح	ن	ا
۱۴	ل	م	ی	د	ن	■	چ	ل	ا	د	■	ق	ش	و	ن
۱۵	ا	ن	و	ر	ی	س	م	■	م	ا	ی	ن	ی	ن	گ