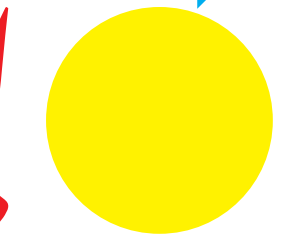


ایران



• صاحب امتیاز:
خبرگزاری جمهوری اسلامی

• مدیرمسئول:
صادق حسین جابری انصاری

• سردبیر:
هادی خسروشاهین

مؤسسه فرهنگی - مطبوعاتی ایران
رئیس هیأت مدیره: صادق حسین جابری انصاری

مدیرعامل: علی متقیان
تلفن: ۸۸۷۶۱۷۲۰ • شماره: ۸۸۷۶۱۲۵۴ • ارتباط مردمی: ۸۸۷۶۹۰۷۵ • امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰

پيامک: ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳ • روابط عمومی: صندوق پستی: ۱۵۸۷۵۰۵۳۸۸
نشانی: تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸ • توزیع: نشر کستر امروز • چاپ: چاپخانه های همشهری و مؤسسه جام جم
سازمان آگهی های روزنامه ایران: دارنده گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ از شرکت NISCERT
پذیرش سازمان آگهی ها: ۱۸۷۷ • انتشارات مؤسسه فرهنگی-مطبوعاتی ایران: ۸۸۵۰۴۱۱۳

مناجات روز بیست و دوم

ای رفیق آن کس که خودش رفیقتی ندارد!

چشم‌هایم، به هر طرف که می‌چرخند، تاریکی می‌بینند و گمراهی، اما شک ندارم که شب هر چند به درازا بکشد، فردایی وجود دارد که حتماً آفتابی است. خورشید عدالت آمدنی ست و روزهای خوب در راهند. تکیه‌گاه سرگردانی‌ها از راه خواهد رسید و ایمان کم شده، در گمراهی و وجودم که جریان خواهد افتاد. به همین دلیل است که پاهایم جز به استقبال روشنی فردا نمی‌روند. ای خدای بی‌همتای از تو می‌خواهم که به همه انتظاراتم پایان بدهی و آخرین منجی‌ات را برای ما بفرستی. همین

عبدالرحیم سعیدی‌راد

پرچم در اهتزاز است

احمدرضا درویش در پی انتخاب سومین رهبر انقلاب اسلامی، بیان کرد:

«آیین چراغ خاموشی نیست.»

این کارگردان سینما و سازنده فیلم‌هایی همچون «کیمیا»، «دولت»، «متولد ماه مهر» و «رستاخیز» در متنی کوتاه درباره انتخاب رهبر جدید انقلاب نوشته است:

«آیین چراغ خاموشی نیست. پرچم در اهتزاز است.»



دعوت از هنرمندان برای اهدای خون

رئیس‌فردزاده رئیس سازمان سینمایی به همراه دیگر مدیران سینمایی برخی تهیه‌کنندگان از جمله حسین فرحبخش سمشنبه ۱۹ اسفند برای اهدای خون به مرکز سازمان انتقال خون در خیابان وصال تهران رفتند. فردزاده درباره اهدای خون توسط سینماگران گفت: «این اقدام وجه نامدین داشت و این کمترین کاری است که می‌توانیم انجام بدهیم، همکارانم و چه‌ره‌های سرشناس سینمایی و ذی‌نفعان حضور به هم رساندن تا از اقدامات کادر درمان و همچنین سازمان انتقال خون تقدیر و تشکر کنند و وظیفه‌حداقلی ملی خود را انجام بدهند.» **ایرنا**



احمد امین نظر، هنرمند نقاشی درگذشت

احمد امین نظر، هنرمند نقاش در ۷۰ سالگی چشم از جهان فرو بست. او متولد سال ۱۳۳۴ در آبادان بود و هنرستان هنرهای زیبای بوعلی‌عابدی دانشکده هنرهای زیبای تهران زیر نظر استانی چون هان‌بیل‌الخاص و محسن وزیر مقدم هنر آموخت. نقاشی‌ها و طراحی‌های احمد امین نظر را که اغلب آثار بی‌انگیز با موضوعات فیگوراتیو هستند، می‌توان به کاوشی در روابط میان نگارگری و ادبیات ایرانی تشبیه کرد. این هنرمند با مطالعه دقیق هنر شرقی و فرآیندهای نقاشی مدرن در غرب، به‌زبان اکسپرسیویستی نمایش‌ناساگرایی میان‌مدنیته‌ی وست در هنر دست یافت. **ایسنا**



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در بازدید از خبرگزاری ایرنا:

مردم ایران از پانمی افتند

گزارش

گروه فرهنگی

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با تأکید بر اینکه ما قطعاً خواهان پایان جنگی هستیم که با عزت و بقای ایران همراه باشد، گفت: «اهریمنان جنگ افروز باید حس کنند مردم ایران با این چیزها از پانمی افتند و این مهم قطعاً نقشی بازدارنده در برابر تداوم تجاوز دشمنان دارد.»

سید عباس صالحی روز سه‌شنبه با حضور در خبرگزاری جمهوری اسلامی، با خبرنگاران حاضر و مدیران این رسانه گفت‌وگو کرد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در این دیدار اظهار کرد: «رحمات و خدمات در این شرایط بحرانی و تجاوز به خاک میهن، قطعاً در حافظه تاریخی کتاب ایران دیده می‌شود؛ دشمنانی که به صورت گمنام اتفاق می‌افتد.»

او ادامه داد: «تفاوتی که در این جنگ

رمضان و این نبرد دوم، نسبت به جنگ

تحمیلی ۱۲ روزه شاهد هستیم، در ایجاد آن است؛ این جنگ نوع ورود متفاوتی داشت؛ آمریکا در جنگ ۱۲ روزه پشت صحنه فرماندهی می‌کرد و حضورش بارز نبود و در روزهای میانی آن نبرد، خود را در زدن مناطق هسته‌ای ظاهر کرد اما امروز و در نجات‌های اخیر، فرماندهی جنگ را برعهده گرفت و در جنگ رمضان هر دو قدرت با هم وارد شدند.»

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تأکید کرد: «در فضای جنگ تحمیلی ۱۲ روزه و نیز تجاوز اخیر به میهن، قرار نبود بچنگیم؛ مذاکرات پیوسته بود و قرار گفت‌وگو داشتیم تا به جمع‌بندی برسیم. حضور در خبرگزاری جمهوری اسلامی، با خبرنگاران حاضر و مدیران این رسانه گفت‌وگو کرد.»

چشم‌انداز متجاوزان محقق نشد

صالحی افزود: «در این نبرد، دامنه جنگ این بار گسترده‌تر و با شهادت رهبر معظم انقلاب و فرماندهان آغاز شد. گستره خسارات جنگ محسوس است اما متجاوزان فکر می‌کردند شاید در روزهای

نخست بتوانند کار را تمام کنند و ترامپ

با این نگاه و در اعلام خود را اعلام کرد اما چند نکته باعث شد چشم‌انداز آنان محقق نشود.»

او تصریح کرد: «علاوه بر بازدارندگی نظامی که امیدوارم با عنایات الهی ادامه داشته باشد و مقاومت مردمی، هر کسی هر کاری نوانست انجام داد و یک بخش از این فعالیت‌ها نیز مربوط به حوزه رسانه می‌شد. از همکاران خبرگزاری ایرنا تقدیر می‌کنم که فعالانه با همه مشکلات تلاش می‌کنند و در شرایط دشوار که امکانات و تدارکات کافی نیست به فعالیت خود ادامه می‌دهند.»

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان اینکه خبرگزاری باید مسیری را که طی کرده با قدرت ادامه دهد، گفت: «در کنار اخبار منتشره از حوادث و اظهارنظرها، باید بتوانیم «جاری بودن فضای زندگی در ایران» را رسانه‌ای و به خوبی منعکس کنیم. اخبار عادی روزمره دیگر امروز خبر عادی نیست، بلکه جزو اخبار مهم به شمار می‌رود و مردم در چنین شرایطی در حال زندگی هستند.»



صالحی به

اهمیت جدی

گرفتن اقشار

مختلف در

حوزه رسانه

اشاره کرد و

افزود: «ما

خود را در

جنگ دفاعی

می‌بینیم یعنی

هم‌کسی که

در کنار «لاچتر

پرتاب موشک»

قرار می‌گیرد و

هم‌مجموعه

فعالان رسانه،

در امر دفاعی

کار می‌کنند.»

دشمنان به فروپاشی از درون خیلی

امیدوار بودند

صالحی با تأکید بر اینکه ماقطعاً خواهان پایان جنگی هستیم که با عزت و بقای ایران همراه باشد، تصریح کرد: «اهریمنان جنگ افروز باید حس کنند مردم ایران با این چیزها از پانمی افتند و این مهم قطعاً نقشی بازدارنده در برابر تداوم تجاوز دشمنان دارد.»

وی بر اهمیت انسجام حاکمیتی در شرایط کنونی تأکید کرد و گفت: «ساختار حاکمیتی ایران در برابر دشمن اشفاق ندارد. دشمنان

به فروپاشی از درون خیلی امیدوار بودند تا ساختار اداره کشور از درون بپاشد و برای تحقق این اتفاق تلاش کردند به انشقاق دامن بزنند.» صالحی با بیان اینکه ماندگاری ایران و بازآزادگی، اصل پایان جنگ برای نظام اسلامی است و بقا نباید ذلیلانه باشد، عنوان کرد: «چیزی که می‌تواند جنگ را زودتر به پایان ببرد این است که آنان بدانند حاکمیت در برابر دشمن یکپارچه‌واین به‌عنوان یک اصل، بازآزاده است.»

او افزود: «بخشی از بازآزادگی جنگ، خدمات



جاری و انجام بدون اختلال این خدمات است. امروز دولت‌های همسایه در ارائه خدمات دچار آشفتگی شده‌اند اما در ایران فضا در مسیر خود در حال حرکت است.»

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به آسیب اخیر متجاوزان به انبارهای نفت گفت: «در روزهای اخیر تصور می‌شد دولت در تأمین بنزین با مشکل روبه‌رو شود اما در کمتر از ۲۴ ساعت مسأله حل شد. در شرایطی که این مخازن را زدند و فضای روانی سنگین بود، اما در کمتر از ۲۴ ساعت اوضاع عادی

شد. تأمین آب، برق، بنزین و مواد غذایی و وظیفه دولت است و بی‌تابی‌ن این اقدامات صورت گرفته، می‌توان این مهم را نشان داد که ساختار حکمرانی اختلالی پیدا نکرده و دولت با اهتمام مضاعف، مسائل بحرانی را حل می‌کند.»

صالحی به اهمیت جدی گرفتن اقشار مختلف در حوزه رسانه اشاره کرد و افزود: «ما خود را در جنگ دفاعی می‌بینیم؛ یعنی هم کسی که در کنار «لاچتر پرتاب موشک» قرار می‌گیرد و هم مجموعه فعالان رسانه، در امر دفاعی کار می‌کنند.»

وی یادآور شد: «ایرانیان خارج کشور مهم هستند؛ ما بعد از حوادث دی‌ماه، شاهد تصویر جدیدی از آنان شدیم، در حالی که این گروه بخش جدایی‌ناپذیر ملت ایران هستند. خوشبختانه ماریج سسکوت در روزهای اخیر شکسته شده است. در دی‌ماه عده‌ای بر فضا مسلط شدند اما اخیراً ایرانیان در راه‌پیمایی حاضر خوبی داشتند و در این

ایام هم‌مواضع خوبی گرفتند.» صالحی با تأکید بر اهمیت توجه به مواضع همدلانه با ملت ایران اضافه کرد: «شاید برخی از گروه‌های نقدهایی هم داشته باشند، اما نباید ایرانیان خارج از کشور احساس انقطاع هویتی و ملی کنند و ایجاب می‌کند مراکز رسمی این همراهی و همدلی را اقدر بدانند.»

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با استناد به تلاش خانوادهاه اینها در تهران و استان‌های سراسر کشور اظهار امیدواری کرد این جنگ خانمانسوز با عزت ایران به پایان برسد.

ورزشی

واکنش

دنیامالی: دختران ایران

تودهنی بزرگی به ترامپ زدند

گروه ورزشی / وزیر ورزش و جوانان با تجلیل از پایداری اعضای تیم فوتبال بانوان در جریان مسابقات جام ملت‌های آسیا در استرالیا با وجود فضا سازی سنگین معاندین، بازگشت این تیم به کشور را با وجود پیشنهادهای اغواکننده، نشانه‌ای از عرق ملی و وطن‌دوستی آنان دانست و تأکید کرد این رفتار تودهنی بزرگی به رئیس‌جمهور آمریکا بود.

احمد دنیامالی با اشاره به حواشی ایجاد شده در مسیر بازگشت تیم ملی به کشور در ادامه توضیح داد: «همزمانی رقابت‌های آسیایی با شرایط جنگ تحمیلی، باعث شد دشمنان با نقشه‌ای قبلی و فضا سازی‌های سنگین، به دنبال بهره‌برداری تبلیغاتی باشند؛ تا جایی که حتی رئیس‌جمهور آمریکا نیز از این فضا سوءاستفاده کرد و پس از شکست در میدان نبرد برای انحراف افکار عمومی و ایجاد جنجال روانی، با ورود مستقیم به این موضوع تلاش داشت دختران ایران را اغوا کند.»

وی با اشاره به رفتارهای ناشایانه رئیس‌جمهور آمریکا در برخورد با حقوق بشر گفت: «ارتش تروریستی آمریکا از یکسو با شلیک مستقیم به مدرسه، دختران بی‌گناه ما را به شهادت می‌رساند و از سوی دیگر با میکرو و نیرنگ و برنامه از پیش طراحی شده و فشار بر دولت استرالیا، برنامه رایش دختران ورزشکار ما را در مسابقات بین‌المللی رسماً اعلام و از آن حمایت می‌کند.»

وی در ادامه توضیح داد: «دشمنان و عناصر محلی استرالیا تلاش کردند با پیشنهاد های وسوسه‌انگیز، ذهن بازیکنان را از بازگشت به وطن منحرف کنند، اما دختران سربلند ایران با رد این پیشنهادهای، حضور در کنار خانواده و مردم خود را به هر امتیازی ترجیح دادند و اکنون در حال بازگشت به وطن و آغوش گرم خانواده هستند. این اقدام، نماد بارز وطن‌دوستی است و بسیار قابل احترام است.»

وزیر ورزش با قدردانی از اظهارات معاون اول رئیس‌جمهوری و اطلاعیه دادستانی کل کشور در خصوص معدود بازیکنانی که به کشور بازنگشته‌اند، خاطرنشان کرد: «این دختران نیز فرزندان این مرز و بوم هستند و ما از حضور مجدداًشان در تیم ملی استقبال می‌کنیم. موارد متعددی بوده که بچه‌های ما تحت تأثیر جو رسانه‌ای قرار گرفته‌اند و از خود رفتارهایی را بروز داده‌اند اما با فرو نشستن تبلیغات مسموم و روشن شدن حقیقت، هم اکنون به کشور بازگشته‌اند و در تیم‌های ملی حتی در کادری سرپرستی تیم‌های ملی در حال خدمت به ورزش کشور هستند و آغوش مام میهن همیشه برای بچه‌های این مرز و بوم گشوده است.»

شکست رئیس‌جمهور آمریکا و رفقا در مسیر بازگشت تیم زنان

پایبندی دختران ایران به خاک وطن



گروه ورزشی / تیم فوتبال زنان ایران پس از حضور در رقابت‌های جام ملت‌های آسیا در مسیر بازگشت به ایران با چالش‌های عجیب و غریبی روبه‌رو شد که بررسی این اتفاقات نشان می‌دهد سیاسیون غربی برخلاف

شاعرهای برطمطراق خود مبنی بر جدایی ورزش از سیاست به دنبال ماهی‌گیری از آب گل آلوده هستند تا به اهداف غیر ورزشی و بعضاً سیاسی خود دسترسی پیدا کنند.



سیاسیون

غربی و

دولت آمریکا

برخلاف

شعارهای

فریبنده

خود به

دنبال بهره

برداری

سیاسی از

ورزش و

ورزشکاران

ایران بودند

در شرایطی که دختران فوتبال ایران خود را مهبای بازگشت به تهران می‌کردند برخی رسانه‌های ضد ایرانی با عملیات رسانه‌ای و تزریق اخبار غیر واقعی وانمود کردند جان دختران عضو تیم ایران در خطر است و باید به آنها کمک کرد تا به دولت استرالیا درخواست پناهندگی بدهند، تا از خطر اعدام مصون بمانند!

دروغ پراکنی جریان‌های ضد انقلاب و بعضاً همسو با دولت آمریکا به قدری اوج گرفت که برخی سلطنت‌طلبان با مسدود کردن مسییر اتوبوس تیم ملی مانع از حرکت به موقع آنها به سمت فرودگاه شدند. در این بین برخی بازیکنان تیم زنان به واسطه فشار بیش از اندازه مخالفان تصمیم به همکاری با آنها را گرفتند و از درب دیگر هتل خارج شدند تا مسیر خود را از تیم ملی جدا کنند.

اما اکثریت بازیکنان تیم ملی با وجود جوسازی‌های فراوان ترجیح دادند همچنان با عزت به خانه برگردند، سیاستمداران غربی که متوجه شکست پروژه تبلیغاتی خود شدند فاز جدیدی از سناریوی خود را به اجرا در آوردند و با تکیه به حمایت‌های رئیس‌جمهور جنایتکار آمریکا نخست‌وزیر استرالیا را تحت فشار سیاسی گذاشتند تا مانع از خروج کاروان تیم زنان ایران از سیدنی شوند، اما مقاومت دختران ایران مانع از این اتفاق شد و کاروان تیم ملی با اکثریت نفرات خود سیدنی نماندند.

سالن ۱۲ هزار نفری آزادی نماد ورزش ما بود

قلعه‌نویی: ایران امن‌ترین نقطه برای دختران است

گروه ورزشی / سرمربی تیم ملی فوتبال ایران با ابراز انزجار از اقدامات تجاوزکارانه رژیم صهیونیستی و آمریکا علیه ایران، «انسجام و اتحاد ملی» را رمز موفقیت در این جنگ ناخونمردانه دانست.

امیر قلعه‌نویی در ادامه توضیح داد: «کشتار غیرنظامیان توسط اسرائیل برخلاف شعارهایی است که می‌دهند و متأسفانه مستقیم مردم عادی را مورد هدف قرار می‌دهند مانند آنچه در مدرسه میناب اتفاق افتاد که لکه سیاهی بر تمامی شعارهای آنهاست و من از همین جا به خانواده دختران دانش‌آموز تسلیت می‌گویم.»

قلعه‌نویی در ادامه به هدف قرار دادن اماکن ورزشی توسط دشمن متجاوز اشاره می‌کند و می‌گوید: «سالن ۱۲ هزار نفری آزادی نماد ورزش ایران است. وقتی دشمن به این سالن حمله می‌کند، نشان می‌دهد که خط قرمزی ندارد. این سالن در پنج دهه گذشته قلب خاطرات ورزش و موفقیت تیم‌های ملی بود اما با بی‌رحمی کامل نابود شد. این رفتار ناشکی می‌دهد که آنها می‌خواهند با تخریب اماکن چون آزادی، خاطرات دسته‌جمعی و شاد مردم را از بین ببرند در حالی که این موفقیت‌ها در

قلب و دل مردم ایران حک شده است و با تخریب یک سازه از بین نمی‌رود.»

سرمربی تیم ملی فوتبال ایران در حمایت از تیم بانوان نیز توضیح داد: «متأسفانه فضای بسیار سنگینی علیه تیم ملی ایران در استرالیا وجود داشت اما با وجود همه فشارها، این تیم در حال بازگشت به کشور هستند و شنیدیم در یکی دو روز دیگر نزد خانواده‌هایشان باز می‌گردند. متأسفانه چند نفر از این بازیکنان به خاطر حرف‌های اشتباه یک نفر و از آن طرف وسوسه‌های جعلی و دروغ در استرالیا ماندند اما مطمئناً ایران امن‌ترین جا برای این دختران است و آنها می‌توانند به ایران برگردند.» قلعه‌نویی در پایان می‌گوید: «آنچه در این چند روز در ایران می‌بینیم، اتحاد و هم‌ساز مردم ایران و دفاع از این نبردهای مسلح است. مطمئناً با این اتحاد و همدلی می‌توانیم از این روزهای دشوار بگذریم و دوباره در کنار هم زندگی معمولان را انجام دهیم.»



چگونه به جام جهانی خوش بین باشیم؟

تاج: رفتار ترامپ و استرالیا غیرانسانی بود

گروه ورزشی / مهدی تاج در خصوص شایعات و اخباری که در خصوص بازیکنان تیم زنان ایران وجود دارد، توضیح داد: «تیم بانوان ما هم سرود خواند و هم سلام نظامی داد. متأسفانه بعد از بازی پلیس استرالیا دخالت کرد و چند نفر از بازیکنان را از هتل خارج کرد. من نمی‌دانم در ورزشی ترامپ تا چه حد است که برای تیم بانوان دو توییت زد. یک توییت زد که ما از پناهندگی آنها استقبال می‌کنیم و به استرالیا هشدار داد که اگر تو پناهندگی ندی، من در آمریکا می‌دهم. یک بار دختران ما را در میناب شهید می‌کند و در این ماجرا هم دختران ما را گروگان می‌گیرد.»

او در ادامه توضیح داد: «متأسفانه در استرالیا مقابل گیت جلوی دختران ما را گرفته و گفته‌اند نباید پناهندگی بدهید. پلیس می‌گوید از دولت و نخست‌وزیری به ما دستور دادند. به هر جهت ما کارهای بین‌المللی را انجام می‌دهیم و اعتراض‌مان را کردیم. چگونه می‌شود به جام جهانی که قرار است در آمریکا برگزار شود، خوشبین بود وقتی رئیس‌جمهوری این کشور دو پیام ظرف مدت دو روز می‌دهد و پیگیر است که تعداد پناهندگان زیاد شود؟»

تاج با تأکید بر اینکه آمریکا در جنگ با ایران

