وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی

در اختتامیه بیستمین دوره جشنواره بین‌المللی شعر فجر عنوان کرد

نقش شعر در پاسداشت غیرت ملی

گزارش

اختتامیه بیستمین دوره جشنواره بین‌المللی شعر فجر، عصر دوشنبه ۱۳ بهمن با حضور سید عباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و جمعی از شاعران و مسئولان فرهنگی در تالار قلم کتابخانه ملی برگزار شد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با طرح این پرسش که چرا شعر در ایران کارکردهایی منحصربه‌فرد دارد، به تشریح چهار محور اصلی در نسبت میان «شعر» و «ایران» پرداخت. سید عباس صالحی اولین کارویژه شعر را صیانت از زبان فارسی دانست و گفت: «کمتر ملتی در جهان وجود دارد که بتواند به راحتی با متن ۱۲۰۰ سال پیش خود ارتباط برقرار کند، اما ما امروز متن «تاریخ بلعمی» متعلق به قرن چهارم را می‌خوانیم و هیچ احساس بیگانگی با واژگان آن نمی‌کنیم. این اتصال تاریخی و تمدنی در ساختار صرفی و واژگانی، مدیون شعر است که به عنوان حافظ زبان فارسی عمل کرده است.»

او دومین ویژگی شعر ایرانی را نقش آن در روایتگری اسطوره‌ها و قصه‌ها برشمرد و افزود: «ایران تمدنی کهن با ریشه‌های برزخی و تمثیلی است. اگر شعر نبود، بسیاری از قصه‌های ما فراموش می‌شد. ایران سرزمین پرقصه است. عطار ۳۰۰۰ قصه در آثارش دارد و مثنوی مولوی نیز دارای ۴۰۰ قصه است که نشان می‌دهد شعر، حامل شناسنامه اساطیری و داستانی ملت ماست.»

بستر اصلی تولید حکمت عملی

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، شعر را بستر اصلی تولید و نشر «حکمت عملی» در ایران دانست و گفت: «اخلاق فردی و اجتماعی، تعلیم و تربیت و حتی سیاست مدون ما بیش از آنکه بر بستر نثر باشد، بر شانه شعر استوار است. ایرانیان با ابزار شعر حکمت عملی را تولید و منتشر کرده‌اند و در این میان شاعران ما نیز کانون‌های معنایی خاصی داشته‌اند، به عنوان نمونه فردوسی با مضمون دادگری، سعدی با جان‌مایه اعتدال، حافظ با محوریت یکرنگی و دوری از ریا و مولوی با کانون خودشناسی، حکمت عملی ایرانی را بازتولید و منتشر کرده‌اند.»

صالحی مهم‌ترین کارویژه شعر ایرانی را پاسداشت وطن‌دوستی و حمیت و غیرت ملی خواند و افزود: «شعر، گوهری برای برافروختن غیرت در ایران داشته است. ایران در چهارراه تاریخی و مرکز هجوم بیگانگان بوده و شعر توانسته بخشی از قدرت نرم ایرانیان و فرصت مقاومت ملی آنها باشد. از فردوسی تا سیر هزارساله شعر پس از اسلام این کارویژه شعر ایرانی نمایان است.»

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی سخنان خود را با قرائت ابیاتی از مهدی اخوان ثالث در ستایش ایران به پایان برد: «ز پوچ جهان هیچ اگر دوست دارم / تو را ای کهن بوم و بر دوست دارم/ تو را ای گرانمایه دیرین ایران / تو را ای گرامی گهر دوست دارم»

خبر معاون فرهنگی برای اهالی شعر

محسن جوادی، معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ایران را سرزمینی خواند که در عرصه جهانی با نام بزرگان شعر و ادب پیوند خورده است و گفت: «ایران همواره در جهان با شعر شناخته شده است. مردم ما در طول تاریخ طولانی این سرزمین، همواره با زبان شعر سخن گفته و احساسات و حکمت خود را در این قالب بیان کرده‌اند. شعر جایگاهی ویژه در این مرز و بوم دارد و سرمایه‌ای است که بسیاری از کشورها از آن بی‌بهره‌اند.»

جوادی در بخش دیگری از سخنانش، شعر را رکن اصلی هویت ملی خواند و افزود: «عظمت شعر به حدی است که حتی در صدر اسلام، زمانی که مخالفان می‌خواستند عمق و الهام کلام قرآن را توصیف کنند، آن را به شعر تشبیه می‌کردند. اگرچه قرآن فراتر از شعر است، اما این تشبیه نشان‌دهنده جایگاه رفیع و عمق والای شعر در نگاه انسان‌هاست.»

معاون امور فرهنگی با تأکید بر جایگاه بنیادین شعر در تمدن ایرانی، از ایجاد دفتری ویژه برای تمرکز بر حوزه شعر و داستان در آینده‌ای نزدیک خبر داد و گفت: «بنا بر پیشنهاد اهالی شعر و ادب، دفتری در معاونت فرهنگی تأسیس شده است که در روزهای آتی به طور رسمی اعلام شده و کار خود را آغاز می‌کند. وظیفه این دفتر، توجه ویژه به حوزه شعر و ادبیات داستانی و صیانت از این سرمایه هزارساله است. ما نباید این گوهر ارزشمند را که به سادگی به دست نیامده، ارزان از دست بدهیم. وظیفه ماست که از این عمق فرهنگی پاسداری کنیم.»

جوادی در پایان با تشکر از دبیر، اعضای هیأت علمی، داوران و دست‌اندرکاران خانه کتاب و ادبیات ایران، ابراز امیدواری کرد شعر معاصر ایران نیز همچون گذشته‌های دور که مرزها را درمی‌نوردید، بار دیگر پیام حکمت، خرد و دانش ایرانی را به گوش جهانیان و تشنگان معنا برساند و افزود: «امیدوارم شعر امروز ایران همان سیاق و سابقه شعر کلاسیک را حفظ کرده و پاسخی به نیازهای کسانی باشد که در جست‌وجوی معنا هستند.»

غلامرضا امیرخانی، رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی از دیگر سخنرانان این مراسم، با تأکید بر اهمیت صیانت از میراث ادبی و نسخه‌های خطی کشور، زبان فارسی را بخش جدایی‌ناپذیر میراث ملی دانست و گفت: «حفظ نسخه‌های نفیس، چاپ سنگی و آثار ادیبان معاصر، زیربنای مطالعات پژوهشی و آماری در کشور است.» امیرخانی با تقدیر از تعامل سازنده نهادهای فرهنگی، از حمایت‌های معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و مدیریت خانه کتاب در مسیر تکمیل گنجینه کتابخانه ملی قدردانی و همکاری این مجموعه‌ها را عاملی کلیدی در صیانت از میراث مکتوب کشور توصیف کرد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی: شعر، گوهری برای برافروختن غیرت در ایران داشته است. ایران در چهارراه تاریخی و مرکز هجوم بیگانگان بوده و شعر توانسته بخشی از قدرت نرم ایرانیان و فرصت مقاومت ملی آنها باشد

برگزیدگان بیستمین دوره شعر فجر

اسامی آثار برگزیده و شایسته تقدیر بیستمین دوره جشنواره بین‌المللی شعر فجر از سوی هیأت داوران در بخش‌های «شعر نو»، «شعر کلاسیک»، «شعر محاوره»، «درباره شعر» و همچنین بخش «کودک و نوجوان» به شرح زیر اعلام شد:

● **بخش بزرگسال/شعر کلاسیک:** کتاب «تداعی» اثر زینب احمدی از انتشارات سوره مهر به عنوان اثر شایسته تقدیر معرفی شد.

● **بخش بزرگسال/شعر نو:** کتاب «عینک فوتوکروم» اثر محبوبه راد از انتشارات فصل پنجم شایسته تقدیر شناخته شد.

● **بخش کودک و نوجوان:** در این دوره کتاب‌های «بادکنک‌های رنگی رنگی بردار» اثر افسانه شعبان‌نژاد از انتشارات شهر قلم و «من بال و پر دارم» اثر سعیده موسوی‌زاده از انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به‌طور مشترک موفق به کسب عنوان برگزیده شدند. همچنین کتاب‌های «اتل متل نا نی نی» اثر طیبه شامانی از انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و «من بلدم بخوانم (۲۲ جلدی)» اثر مصطفی رحماندوست و مریم هاشم‌پور از انتشارات پیدایش به‌طور مشترک به عنوان آثار شایسته تقدیر معرفی شدند.

● **بخش ویژه ماه مجلس:** در این بخش که به مناسبت هزاروپانصدمین سالروز تولد حضرت رسول اکرم(ص) برگزار شد، تک سروده سیدسلمان علوی از قم، وحید طلعت از آذربایجان غربی و مهدی جهاندار از اصفهان به عنوان سروده‌های منتخب معرفی شدند.

● **بخش تک‌اثر جنبی کلاسیک:** در این بخش سروده‌های مجید آژ از قم، فرشاد قربانی سپهرپور از همدان، علیرضا نورعلی‌پور از تهران و سحر هادیان از سمنان به عنوان سروده‌های برگزیده معرفی شدند.

● **بخش تک‌اثر جنبی محاوره:** در این بخش سروده‌های احسان محمدی از اردبیل و رضا نیکوکار از گیلان به عنوان سروده‌های منتخب انتخاب شدند.

● **بخش تک‌اثر جنبی شعر نو:** در این بخش نیز تک اثر پیام جهانگیری از اردبیل و مجتبی حاذق نیکرو از تهران برگزیده شدند.

● **بخش جنبی شعر کودک و نوجوان:** تک اثر اسماعیل الله‌دادی از لرستان، منتخب این بخش شناخته شد.

هیأت داوران بیستمین دوره از جایزه شعر فجر، در بخش «درباره شعر» و همچنین بخش بزرگسال (شعر محاوره)، اثری را به عنوان برگزیده و شایسته تقدیر معرفی نکرد.

نامزدهای بیستمین دوره شعر فجر

مجموعه اشعاری که در بیستمین دوره جشنواره بین‌المللی شعر فجر به دبیری سیدعلی میرافضلی به فهرست نامزدها و مرحله نهایی داوری‌ها راه یافتند به تفکیک بخش‌های مختلف به این شرح است:

● **بخش بزرگسال (شعر نو):** مجموعه اشعار «عینک فوتوکروم» اثر محبوبه راد از انتشارات فصل پنجم، «نگاه سربی» اثر فاطمه احمدیان از انتشارات نسل روشن و «اعلام وضعیت سفید» اثر رویا شاه‌حسین‌زاده از انتشارات اسین، آثار بررسی شده در مرحله نهایی داوری این بخش هستند.

● **بخش بزرگسال (شعر کلاسیک):** مجموعه اشعار «تداعی» اثر زینب احمدی از انتشارات سوره مهر، «خط به خط چین دامنت شعر است» اثر مسلم محبی از انتشارات فصل پنجم، «دف» اثر سجاد حیدری قیری از نشر نزدیک‌تر و «دلگردی» اثر بهروز آورزمان از نشر نزدیک‌تر، نامزدهای مرحله نهایی شعر کلاسیک، در بخش بزرگسال هستند.

● **بخش بزرگسال (شعر محاوره):** مجموعه اشعار «آه مستعار» اثر اسماعیل فرزانه از انتشارات فصل پنجم، «نردبان» اثر امید صباغ نو از نشر نزدیک‌تر و «نقشه رنج» اثر محمدرضا صبوریان از نشر نزدیک‌تر، نامزدها و آثار راه یافته به مرحله نهایی داوری این بخش هستند.

داوری بخش «شعر بزرگسال» را محمدرضا ترکی، محمدکاظم کاظمی، سعید بیابانکی، ابراهیم اسماعیلی اراضی، بهزاد خواجات و محمد رمضانی فرخانی عهده‌دار بودند.

● **بخش «درباره شعر»:** کتاب‌های «حنجره زخمی جویبار: تأملی در شعر سهراب سپهری» اثر تقی پورنامداریان از انتشارات سخن، «سیر مرثیه‌سرایی در ایران از رودکی تا بهار» اثر نصرالله امامی از انتشارات فرهنگستان زبان و ادب فارسی، «قهوه قجری در فنجان ادبیات: بررسی محتوامحور ادبیات دوره بازگشت و زمینه‌های بروز نوگرایی با تکیه بر زندگی و شعر برخی شاعران نام‌آشنا و ناآشنای عصر قاجار» اثر کمال شفیعی و محمدرضا بیرنگ از انتشارات سوره مهر و «کارستان سخن: درهم‌تنیدگی تخیل و واقعیت در شاهنامه» اثر ندا غیاثی از انتشارات موقوفات دکتر محمود افشار با همکاری انتشارات سخن، نامزدهای بخش درباره شعر هستند.

مریم حسینی، بهادر باقری و فرزاد بالو، بخش «درباره شعر» را داوری کردند.

● **بخش «کودک و نوجوان»:** مجموعه اشعار «اتل متل نا نی نی» سروده طیبه شامانی از انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، «بادکنک‌های رنگی رنگی بردار» سروده افسانه شعبان‌نژاد از انتشارات شهر قلم، «حرف دلم را قورت دادم» سروده مریم زندی از انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، «من بال و پر دارم» سروده سعیده موسوی‌زاده از انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و «من بلدم بخوانم (۲۲ جلدی)» سروده مصطفی رحماندوست و مریم هاشم‌پور از انتشارات پیدایش، در بخش کودک و نوجوان به عنوان نامزدهای نهایی داوری شدند.

داوری بخش «شعر کودک و نوجوان» بیستمین جشنواره بین‌المللی شعر فجر نیز توسط افسون امینی، عباسعلی سپاهی یونسی و شاهین رهنما انجام شد.

نوبت دوم

آگهی تجدید مزایده عمومی

شهرداری اندیشه در نظر دارد به استناد مجوز شورای اسلامی شهر اندیشه نسبت به فروش اموال غیرمنقول ذیل از طریق تجدید مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی واجدالشرایط به‌صورت نقد یا اقساط اقدام نماید:

۱- آگهی تجدید مزایده عمومی ۱۹واحد تجاری طبقه اول مجتمع اداری تجاری نور واقع در فاز ۳ اندیشه
مهلت وتاریخ دریافت اسناد مزایده: پایان وقت اداری روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۹

۲- آگهی تجدید مزایده ۳۹غرفه بازار روز گلها واقع درفاز۴ اندیشه
مهلت و تاریخ دریافت اسناد مزایده: پایان وقت اداری روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۹

● شرایط شرکت در تجدیدمزایده عمومی شامل مبلغ فروش، تضمین شرکت در مزایده، مدارک لازم جهت دریافت اسناد، مهلت ومحل دریافت اسناد، مهلت ومحل تسلیم پیشنهادات و تاریخ و محل بازگشایی پیشنهادات در سامانه ستاد ایران (www.setadiran.ir) درج گردیده است.

برای کسب اطلاعات بیشتر بارکد اسکن شود

● چاپ نوبت اول ۱۴۰۴/۱۱/۰۹ ● چاپ نوبت دوم ۱۴۰۴/۱۱/۱۴

بهروز کاویانی - شهردار شهر اندیشه

شرکت فولاد جوان آروند
Arvand Jahan Ara Steel Co.

Arvand Jahan Ara Steel Co.
Bid for Prime Steel Slab
No. AJS/1404/02

Arvand Jahan Ara Steel Co. intend to sell 30,000 Mt Steel Slab via public tender.Those who are interested to participate to this tender, please visit the website www.ajs.co.ir The bid price should be submitted not later than 15th Feb 2026 at 16.00 P.M Iran local time.

Tel: 0098-61-53512374 | Internal number :611 | Email:tender@ajs.co.ir

آگهی تجدید فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

مناقصه شماره ۳۵-۱۴۰۳-۱۳۱۹ شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۰۴۰۰۱۰۳۴۰۰۰۱۴۲

شرکت ملی نفت ایران
شرکت نفت و گاز پارس

شرکت نفت و گاز پارس (کارفرما) در نظر دارد انجام خدمات ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک‌مرحله‌ای با شرایط زیر به پیمانکار ذیصلاح واگذار نماید:

نوبت اول

شرح پروژه: اجاره یک تا دو فروند بالگرد BELL412 با قابلیت پرواز در شب برای مدت ۳ سال در منطقه پارس جنوبی به‌طور دائم و مستمر به‌منظور پشتیبانی از سکوهای دریایی، دکل‌های حفاری و سایر پروژه‌های در دست اقدام در منطقه پارس جنوبی واقع در آب‌های خلیج‌فارس مطابق با مشخصات فنی ذکر شده در اسناد مناقصه

شرایط مناقصه‌گر:
۱- داشتن تجربه کافی و مرتبط با موضوع مناقصه
۲- دارا بودن مجوز فعالیت مرتبط از سازمان هواپیمائی کشوری جمهوری اسلامی ایران
۳- توانایی ارائه تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به مبلغ۲۲۲/۲۳۱ یورو برای تأمین یک فروند بالگرد و مبلغ ۳۹۴/۱۰۹ یورو برای تأمین دو فروند بالگرد BELL412 با قابلیت پرواز در شب به‌صورت وجه نقد و یا ضمانت‌نامه معتبر بانکی از بانک‌های معتبر و مورد تأیید کارفرما (بجز بانک‌های سپه و پاسارگاد)، مطابق با آیین‌نامه تضمین برای معاملات دولتی مصوب سال ۱۳۹۴
۴- ارائه اساسنامه، آگهی تأسیس و آخرین تغییرات ثبتی هیأت‌مدیره شرکت.
۵- ارائه صورت‌های مالی حسابرسی شده توسط سازمان حسابرسی یا حسابداران رسمی ذی‌صلاح مربوط به سال مالی ۱۴۰۲ یا ۱۴۰۳ به‌همراه تأییدیه ثبت صورت‌های مالی حسابرسی شده در سامانه پردیس جهت تأیید اصالت گزارش.
۶- برآورد بودجه کارفرما برای اجاره دایمی دو فروند بالگرد BELL412 با قابلیت پرواز در شب برای مدت سه سال، مبلغ ۳۴٫۳۷۵٫۶۸۰ یورو می‌باشد.

نحوه دریافت اسناد استعلام:
از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط دعوت می‌گردد حداکثر سه روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم جهت دریافت اسناد و مدارک ارزیابی کیفی به نشانی اینترنتی setadiran.ir سامانه تدارکات الکترونیکی دولت مراجعه و اسناد استعلام ارزیابی کیفی را دریافت نمایید. لازم به توضیح است که پس از انجام فرآیند ارزیابی کیفی، اسناد مناقصه میان متقاضیان واجد شرایط توزیع خواهد شد. بدیهی است ارائه مدارک هیچ گونه حقی را جهت متقاضیان برای شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد.

تاریخ تحویل پیشنهاد استعلام ارزیابی کیفی: چهارده روز پس از آخرین مهلت دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی.

تاریخ تحویل مدارک مناقصه: تاریخ دریافت مدارک مناقصه و محل آن متعاقباً به‌اطلاع واجدین شرایط خواهد رسید.

آخرین مهلت تحویل پیشنهاد و تاریخ گشایش پیشنهاد: طبق تاریخ‌های مندرج در اسناد مناقصه

لازم به ذکر است پیشنهادات ارائه شده توسط مناقصه‌گران بایست تا ۳ ماه معتبر باشد.

درصورت نیاز به‌اطلاعات درخصوص بارگذاری مستندات در سامانه ستاد، متقاضیان می‌توانند با شماره تلفن ۵ و ۰۲۱-۸۳۷۶۲۶۰۴ تماس حاصل نمایند.

درصورت داشتن سؤال درخصوص اسناد استعلام ارزیابی کیفی و نحوه تکمیل آن، متقاضیان می‌توانند نسبت به ارسال نامه به‌شماره نمابر ۰۲۱-۸۸۹۵۵۰۵۷ اقدام نمایند.
اطلاعات تماس جهت انجام مراحل عضویت در سامانه ستاد: ۰۲۱-۱۴۵۶

شناسه ۲۱۱۴۷۱۶

شرکت نفت و گاز پارس - روابط عمومی

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده (نوبت دوم)
شرکت تعاونی داروسازان پنجم شهریور اشراق
تاریخ انتشار ۱۴۰۴/۱۱/۱۴

بنابه به تصمیم هیأت‌مدیره شرکت تعاونی داروسازان پنجم شهریور اشراق جلسه مجمع عمومی عادی سالانه نوبت اول شرکت به‌شماره ثبت ۴۶۴۴ و شناسه ملی ۱۰۴۶۰۰۷۹۰۰۲ رأس ساعت ۱۰ صبح روز جمعه مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۱ در محل سالن دکتر فرسام واقع در زنجان شهرک صنعتی شماره ۱ خیابان سهروردی خیابان آذر جنوبی خیابان اول تشکیل خواهد گردید. لذا بدین‌وسیله از کلیه اعضای شرکت تعاونی دعوت می‌شود در تاریخ و ساعت تعیین شده برای اتخاذ تصمیم نسبت به موارد مشروحه ذیل حضور به‌هم رسانده و یا وکلای خود را با توجه به ماده ۱۹ آیین‌نامه نحوه تشکیل مجامع عمومی از بین اعضا یا خارج از اعضای شرکت کتباً معرفی نمایند. ضمناً به‌اطلاع میرساند که به موجب ماده ۱۹ آیین‌نامه تشکیل مجمع عمومی هر شخص فقط می‌تواند وکالت یک عضو را داشته باشد. اعضای متقاضی اعطای نمایندگی می‌بایست به‌همراه نماینده خود حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۵ در محل شرکت حاضر تا پس از احراز هویت و تأیید وکالت برگه ورود به مجمع را دریافت نمایند. با توجه به انتخاب بازرس قانونی متقاضیان کاندیداتوری بایستی درخواست کتبی خود را به‌همراه مدارک مربوط ظرف مدت یک هفته از تاریخ نشر آگهی به دفتر شرکت تعاونی ارائه و رسید دریافت دارند.

دستور جلسه
۱- استماع گزارش هیأت‌مدیره از عملکرد شرکت در سال مالی ۱۴۰۳
۲- استماع گزارش حسابرس و بازرس قانونی درخصوص عملکرد شرکت در سال مالی ۱۴۰۳
۳- بررسی و تصویب صورت‌های مالی منتهی به ۲۹ اسفند ۱۴۰۳
۴- انتخاب بازرس
۵- تصویب حق حضور در جلسات اعضای هیأت‌مدیره
۶- طرح و تصویب کاهش سرمایه شرکت
۷- بررسی نحوه عرضه سهام شرکت‌های زیرمجموعه برای تأمین مالی شرکت تعاونی
۸- تعیین و تصویب ارزش سهام برای تسویه با اعضای متقاضی خروج براساس تراز آزمایشی منتهی به ۱۴۰۴/۰۹/۳۰

هیأت‌مدیره شرکت تعاونی داروسازان پنجم شهریور اشراق

چاپخانه مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران
مشاور و مجری کلیه خدمات چاپی
چاپ افست ۲ ورقی ۴ رنگ
پلیت ستر ۴/۵ ورقی/ برش و تاکنی روزنامه
۸۴۷۱۱۵۰۵-۷
آدرس دفتر:
تهران، خیابان قنبرزاده، ابتدای خیابان خرمشهر، پلاک ۲۰۸
آدرس چاپخانه:
چهاردانگه، انتهای خیابان سینجرگاز

IRNA
ایران
۱۸۷۷
ایران مسافرت

IRAN DAILY
1877
www.newspaper.iran-daily.com