

ارزیابی مواجهه رئیس جمهوری با ناآرامی های اخیر در گفت وگو با محمود واعظی رئیس دفتر رئیس جمهور در دولت دوازدهم

پزشکیان به دنبال حل پایدار مسائل اجتماعی است

تأخیر در اصلاحات، به انباشت مشکلات و افزایش احتمال بروز بحران های جدید منجر می شود



محدودیت های اینترنتی در دو هفته اخیر کسب و کارها و تجارت کشور را تحت الشعاع قرار داد

شریان اکوسیستم اقتصاد

رئیس کمیسیون تسهیل و توسعه تجارت اتاق بازرگانی تهران:

قطع ارتباط با خارج از کشور، اعتبار بین المللی تاجار ایرانی را تضعیف می کند



وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی
اعلام کرد

زمان اجرای مرحله دوم طرح کالابرگ

خانوارهای دهک های اول تا سوم از ۱۵ بهمن ۱۴۰۴، دهک های ۴ تا ۷ از ۲۰ بهمن و سایر خانوارها از ۲۵ بهمن می توانند برای خرید مرحله دوم طرح کالابرگ الکترونیکی به فروشگاه های تحت پوشش مراجعه کنند.

چگونه فروپاشی یک گفتمان مسلط مشروعیت نظام بین الملل را زیر سؤال برده است؟

گذار از حقوق بین الملل

ترامپ بارها آشکارا اعلام کرده که خود را مقید به قواعد حقوق بین الملل نمی داند. او در اظهاراتی جنجالی تصریح کرده است که تنها «اخلاقی شخصی و تشخیص فردی» اش، مرز تصمیم گیری های اوست.

در پنجمین روز جشنواره تئاتر فجر چه نمایش هایی می بینیم؟

از کازابلانکا تا مکتب

ششمین روز از بهمن ماه، در مجموعه تئاتر شهر، تالار حافظ، تماشاخانه سنگلج، تماشاخانه ایرانشهر و تالار اندیشه حوزه هنری، ۸ نمایش صحنه ای میزبان مخاطبان در جشنواره بین المللی تئاتر فجر است.



«ایران» طرح نحوه برگزاری تجمعات و راهپیمایی ها را با موافقان و منتقدان به بحث گذاشت

انتظار برای تحقق اصل ۲۷

علی زین یون د، مع اویس یلی و زایک ش ور: تعامل با مجلس تلاش برای ایجاد قانونی است که فضایی باز برای مشارکت مردم فراهم کند
احمد فاطمی، عضو کمیسیون اجتماعی می گوید: به رسمیت شناخته شدن اعتراضات و طرح ریزی ساز و کار قانونی هر زمان تحقق یابد ارزشمند است
فرشید فرح رنگینان، حقوق دان: این طرح در بهترین حالت چهارچوبی نظری با ظرفیت های دوبهلوست نه تضمینی برای احقاق حق ملت



در جلسه دیروز هیأت دولت تأکید شد

ضرورت توسعه هر چه بیشتر انرژی های تجدیدپذیر

جلسه هیأت دولت، عصر روز گذشته به ریاست رئیس جمهوری مسعود پزشکیان برگزار شد. پزشکیان در این جلسه ناظر به گزارش وزیر نیرو پیرامون آخرین وضعیت، چالش ها، برنامه ها و اقدامات انجام شده در حوزه آب و برق کشور، ضرورت توسعه و بهره گیری هر چه بیشتر پنل های خورشیدی و سایر انرژی های تجدیدپذیر را مورد تأکید قرار داد و افزود: «خوشبختانه روند اقدامات ضرورت گرفته در این زمینه رضایت بخش است و وضعیت کشور در توسعه این فناوری قابل قیاس با گذشته نیست اما لازم است بخش خصوصی و نهادهای دولتی به صورت جدی و فوری اقدامات خود را برای تکمیل و

راه اندازی پروژه های در حال احداث را با جدیت پیگیری کنند. همچنین در این حوزه، بانک مرکزی موظف است با وزارت نیرو در زمینه تخصیص منابع مالی و بودجه ای، همکاری های لازم را به عمل آورد». در ادامه علاوه بر طرح مسائل اجرایی دستگاه ها توسط وزرا، گزارش جامعی از سوی رئیس سازمان حفاظت محیط زیست، در خصوص اقدامات مثبت دولت چهاردهم در زمینه کاهش آلودگی هوا از جمله «اسقاط ناوگان فرسوده»، «برقی سازی ناوگان حمل و نقل»، «ارتقای نظارت بر تولید خودرو»، «انجام تست آلاینده های در انتهای خط تولید برای دو کارخانه خودرو ساز»، «توزیع سوخت استاندارد در نیروگاه ها

رایزنی های هیأت ایرانی در حاشیه نشست مجمع مجالس آسیایی

هیأت پارلمانی جمهوری اسلامی ایران به ریاست حمیدرضا حاجی بابایی روز گذشته در حاشیه شانزدهمین مجمع عمومی مجمع مجالس آسیایی (APA) به میزبانی بحرین با همتایان منطقه ای خود از جمله نایب رئیسان دومای روسیه و رئیس گروه پارلمانی قطر دیدار و گفت وگو کرد. به گزارش خانه ملت، نایب رئیس مجلس شورای اسلامی در دیدار با نایب رئیس دومای روسیه، با تأکید بر اینکه دونالد ترامپ برای جهان خطرناک است و به دنبال شکستن هنجارهای بین المللی است، گفت: «از غزه و ونزوئلا گرفته تا کرینلند، کانادا و سایر مناطق جهان هدف او بی هویت سازی نهادهای و مجامع بین المللی

است». پینتر توستوی نایب رئیس مجلس دومای روسیه در این دیدار همکاری های ایران و روسیه را در مسیر ثبات و عدالت بین المللی مؤثر دانست و با بیان اینکه بر اساس ارزیابی هایی که از سیاست های آمریکا در مجامع بین المللی و تحولات جاری جهان داریم، در بسیاری از موارد با دیدگاه های جمهوری اسلامی ایران هم نظر هستیم، گفت: «روسیه همواره از ایران حمایت کرده و در تمامی مجامع بین المللی که عضو آن بوده ایم، بر تعهد خود به این اصول تأکید داشته ایم». مقام پارلمانی قطر نیز در دیدار با حاجی بابایی از ریاست ایران بر کمیته اقتصادی مجمع مجالس آسیایی حمایت کرد.

بنابینه مجلس خطاب به پارلمان اروپا

نمایندگان مجلس با صدور بیانیه ای در واکنش به قطعنامه ضد ایرانی پارلمان اروپا تأکید کردند: ما نمایندگان مردم آگاه، بصیر و نستوه ایران در مجلس شورای اسلامی، قطعنامه اخیر اروپا را مصداق روشن دخالت در امور داخلی جمهوری اسلامی ایران دانسته و آن را به شدت محکوم می کنیم. در این بیانیه آمده است که پارلمان اروپا و دولت های مداخله گرا رویایی در قبال حمایت، تسهیل و زمینه سازی اقدامات تروریستی علیه ملت ایران، دارای مسئولیت مستقیم حقوقی و سیاسی بوده و نمی توانند از پاسخگویی در برابر ملت ایران و افکار عمومی جهان شانه خالی کنند.

اعتبار ملی

میلیون تومان

تسهیلات ۷۰۰ میلیونی

بازگشت اعتبار ملی

بازگشت اعتبار ملی

جهت کسب اطلاعات بیشتر
کد رهبرو را اسکن کنید

www.bmi.ir۰۲۱-۶۴۱۴۰

آگهی مزایده عمومی

فروش املاک مازاد و تملیکی واقع در استان های تهران، مازندران و فارس به شماره ۱۴۰۴/۶

بانک صادرات ایران - مدیریت شعب غرب تهران در نظر دارد نسبت به فروش و واگذاری ۲۸ رقب از املاک مازاد و تملیکی خود واقع در استان های تهران، مازندران (شهرستان نور) و استان فارس (شهر شیراز)، از طریق برگزاری مزایده عمومی اقدام نماید. جهت کسب اطلاعات بیشتر، شرکت در مزایده و دریافت اسناد از تاریخ درج آگهی تا پایان وقت اداری روز یکشنبه ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ با دایره تدارکات و ساختمان مدیریت شعب منطقه غرب تهران با تلفن های ۴۴۴۸۴۴۰۲ و ۲۱۰۴۴۴۰۴۱۵۷ تماس حاصل نموده و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت اینترنتی بانک صادرات ایران به نشانی www.bsi.ir مراجعه نمایند.

پذیرش آگهی های روزنامه ایران

۱۸۷۷

آگهی مناقشه عمومی دو مرحله ای شماره ۱۴۰۴/۵/۷

شرکت مخابرات ایران - منطقه تهران اداره کل مخابرات منطقه ۵ تهران

موضوع: اجرای عملیات نگهداری شبکه ثابت میدانی مراکز شهید خوشقدم و آیت الله ایروانی- اداره کل مخابرات منطقه ۵، محور شماره شش (ترکی) جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت شرکت مخابرات ایران منطقه تهران به نشانی tctc.ir مراجعه فرمایید. روابط عمومی شرکت مخابرات ایران - منطقه تهران

آگهی مناقشه عمومی دو مرحله ای شماره ۱۴۰۴/۵/۵

شرکت مخابرات ایران - منطقه تهران اداره کل مخابرات منطقه ۵ تهران

موضوع: اجرای عملیات نگهداری شبکه ثابت میدانی مراکز سیزده آبان شهید منتظری اداره کل مخابرات منطقه ۵، محور شماره چهار (ترکی) جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت شرکت مخابرات ایران منطقه تهران به نشانی tctc.ir مراجعه فرمایید. روابط عمومی شرکت مخابرات ایران - منطقه تهران

آگهی مناقشه عمومی دو مرحله ای شماره ۱۴۰۴/۵/۶

شرکت مخابرات ایران - منطقه تهران اداره کل مخابرات منطقه ۵ تهران

موضوع: اجرای عملیات نگهداری شبکه ثابت میدانی مراکز پختیاری، قاسم آباد و حسن آباد- اداره کل مخابرات منطقه ۵، محور شماره پنج (ترکی) جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت شرکت مخابرات ایران منطقه تهران به نشانی tctc.ir مراجعه فرمایید. روابط عمومی شرکت مخابرات ایران - منطقه تهران



ارزیابی مواجهه رئیس جمهوری با ناآرامی های اخیر

در گفت و گو با محمود واعظی قائم مقام حزب اعتدال و توسعه

پزشکیان به دنبال حل پایدار

مسائل اجتماعی و کاهش خشونت است

تأخیر در اصلاحات، به انباشت مشکلات و افزایش احتمال بروز چالش های جدید منجر می شود



نکته مهم این است که آقای رئیس‌جمهور از همان روزهای اول واکنش مناسبی نسبت به مطالبات دسته اول یعنی معترضین دغدغه‌مند واقعی که شرح کردم، نشان دادند.

ایشان هم شخصاً جلساتی برگزار کردند و هم به وزرا و استانداران در استان‌های مختلف دستور

داده‌محور، بازنگری سیاست‌های ناکارآمد و اصلاح تصمیماتی تکیه دارد که دیگر پاسخگوی پیچیدگی‌های جامعه امروز نیستند. محمود واعظی، قائم‌مقام حزب اعتدال و توسعه، وزیر ارتباطات دولت بازهم و رئیس نهاد ریاست جمهوری دولت دوازدهم در مصاحبه با «ایران»، پیام اصلی این رویکرد را این‌طور بیان می‌کند که دولت، حل پایدار مسائل اجتماعی و کاهش خشونت را در گرو نقد صادقانه سیاست‌ها، تقویت سرمایه اجتماعی و حرکت به سمت حکمرانی عقلانی و مبتنی بر شواهد می‌داند. مسیری که اگر با پشتوانه کارشناسی و تداوم دنبال شود، می‌تواند امید عمومی، رضایت مردم و ثبات کشور را تقویت کند.

شرایط پیچیده جامعه نیستند. از این‌رو، این سیاست‌ها نیازمند نقد، بازنگری، اصلاح و در برخی موارد حتی تعدیل و توسعه، وزیر ارتباطات دولت بازهم و رئیس نهاد ریاست جمهوری دولت دوازدهم در مصاحبه با «ایران»، پیام اصلی این رویکرد را این‌طور بیان می‌کند که دولت، حل پایدار مسائل اجتماعی و کاهش خشونت را در گرو نقد صادقانه سیاست‌ها، تقویت سرمایه اجتماعی و حرکت به سمت حکمرانی عقلانی و مبتنی بر شواهد می‌داند. مسیری که اگر با پشتوانه کارشناسی و تداوم دنبال شود، می‌تواند امید عمومی، رضایت مردم و ثبات کشور را تقویت کند.

شرایط پیچیده جامعه نیستند. از این‌رو، این سیاست‌ها نیازمند نقد، بازنگری، اصلاح و در برخی موارد حتی تعدیل و توسعه، وزیر ارتباطات دولت بازهم و رئیس نهاد ریاست جمهوری دولت دوازدهم در مصاحبه با «ایران»، پیام اصلی این رویکرد را این‌طور بیان می‌کند که دولت، حل پایدار مسائل اجتماعی و کاهش خشونت را در گرو نقد صادقانه سیاست‌ها، تقویت سرمایه اجتماعی و حرکت به سمت حکمرانی عقلانی و مبتنی بر شواهد می‌داند. مسیری که اگر با پشتوانه کارشناسی و تداوم دنبال شود، می‌تواند امید عمومی، رضایت مردم و ثبات کشور را تقویت کند.

شرایط پیچیده جامعه نیستند. از این‌رو، این سیاست‌ها نیازمند نقد، بازنگری، اصلاح و در برخی موارد حتی تعدیل و توسعه، وزیر ارتباطات دولت بازهم و رئیس نهاد ریاست جمهوری دولت دوازدهم در مصاحبه با «ایران»، پیام اصلی این رویکرد را این‌طور بیان می‌کند که دولت، حل پایدار مسائل اجتماعی و کاهش خشونت را در گرو نقد صادقانه سیاست‌ها، تقویت سرمایه اجتماعی و حرکت به سمت حکمرانی عقلانی و مبتنی بر شواهد می‌داند. مسیری که اگر با پشتوانه کارشناسی و تداوم دنبال شود، می‌تواند امید عمومی، رضایت مردم و ثبات کشور را تقویت کند.

شرایط پیچیده جامعه نیستند. از این‌رو، این سیاست‌ها نیازمند نقد، بازنگری، اصلاح و در برخی موارد حتی تعدیل و توسعه، وزیر ارتباطات دولت بازهم و رئیس نهاد ریاست جمهوری دولت دوازدهم در مصاحبه با «ایران»، پیام اصلی این رویکرد را این‌طور بیان می‌کند که دولت، حل پایدار مسائل اجتماعی و کاهش خشونت را در گرو نقد صادقانه سیاست‌ها، تقویت سرمایه اجتماعی و حرکت به سمت حکمرانی عقلانی و مبتنی بر شواهد می‌داند. مسیری که اگر با پشتوانه کارشناسی و تداوم دنبال شود، می‌تواند امید عمومی، رضایت مردم و ثبات کشور را تقویت کند.

شرایط پیچیده جامعه نیستند. از این‌رو، این سیاست‌ها نیازمند نقد، بازنگری، اصلاح و در برخی موارد حتی تعدیل و توسعه، وزیر ارتباطات دولت بازهم و رئیس نهاد ریاست جمهوری دولت دوازدهم در مصاحبه با «ایران»، پیام اصلی این رویکرد را این‌طور بیان می‌کند که دولت، حل پایدار مسائل اجتماعی و کاهش خشونت را در گرو نقد صادقانه سیاست‌ها، تقویت سرمایه اجتماعی و حرکت به سمت حکمرانی عقلانی و مبتنی بر شواهد می‌داند. مسیری که اگر با پشتوانه کارشناسی و تداوم دنبال شود، می‌تواند امید عمومی، رضایت مردم و ثبات کشور را تقویت کند.

معاند خارجی قرار گرفت. این رسانه‌ها با برنامه‌ریزی هدفمند تلاش کردند برخشی از معترضان، بویژه جوانان ناراضی، اثر بگذارند و با هدایت عوامل خود مسیر اعتراضات را از مطالبه‌گری مسالمت‌آمیز به سمت تنش، التهاب و اغتشاشات سوق دهند. آن بخشی از جامعه که تحت جو روانی ایجاد شده و بسته به شرایط هیجانی و احساسی تحت تأثیر این فضاسازی‌ها قرار گرفت، بیش از هر چیز نیازمند توجه، گفت‌وگو و اصلاح سیاست‌های داخلی است. البته پیشگیری به جای واکنش از طریق سیاست‌هایی که منجر به افزایش رضایت عمومی، تقویت سرمایه اجتماعی و افزایش اعتماد مردم به نظام، حاکمیت و دولت شود، می‌تواند بخش قابل‌توجهی از این مشکلات را کاهش دهد.

این دقیقاً همان مسیری است که به نظر می‌رسد در دستورکار آقای رئیس‌جمهوری قرار گرفته و امیدوارم با همت مجموعه وزارت علوم و بهره‌برداری مطلوب از ظرفیت نخبگان، به اصلاحات مؤثر و پایدار منجر شود.

تقویت همزمان انسجام داخلی و سیاست خارجی فعال تا چه اندازه می‌تواند از تکرار فشارها و توطئه‌های خارجی علیه ایران جلوگیری کند؟

غائله اخیریک بعد مهم دیگرنیز دارد که نباید از آن غفلت کرد و آن، تحریکاتی است که از خارج کشور صورت می‌گیرد. به زعم بنده، اغتشاشات اخیر به‌حوادث بیست‌وسوم خرداد بازمی‌گردد؛ برهه‌ای که موضوع صرفاً مطالبات داخلی نبود، بلکه رژیم صهیونیستی با حمایت آمریکا به دنبال اهدافی فراتر، از جمله تضعیف ایران، ایجاد جنگ داخلی، تغییر رژیم و نهایتاً تجزیه کشور، علناً حمله نظامی را برگزیده و با قبول کردن هزینه‌های گزاف این ماجراجویی، متحمل شکستی بزرگ شد.

نکته حائز اهمیت این است که در هر دو برهه و در برابر این طراحی‌های شوم، واکنش مردم ایران بسیار تعیین‌کننده بود. وحدت ملی، حمایت مردم از ایران، پشتیبانی از نیروهای مسلح از جمله ارتش و سپاه و همراهی با دولت و حاکمیت، موجب شد سناریویی که طراحی شده بود، با شکست مواجه شود. در کنار این عوامل، نقش قدرت بازدارندگی و اقدامات دفاعی ایران نیز در برهم‌زدن معادلات دشمن بسیار مؤثر بود. حوادث اخیر در دی‌ماه ادامه جنگ دوازده‌روزه خرداد و نوعی تلاش برای جبران شکست‌های پیشین بود که مردم فهیم برای صیانت از ایران عزیز با وحدت و همدلی ایستادگی کردند؛ تاشمی مذبحخانه که این‌بار در قالب ناامنی و التهاب داخلی و در روایت ایجاد جنگ داخلی در ایران دنبال شد که با ایستادگی و همراهی مردم، اهداف شوم دشمنان با شکست روبه‌رو شد.

لذا با توجه به مسائلی که گفته شد در کنار تقویت انسجام داخلی و افزایش رضایت مردم، اصلاح سیاست خارجی نیز ضروری انکارناپذیر است. سیاست خارجی عقلانی، متوازن و مبتنی بر تنش‌زدایی هوشمندانه می‌تواند با تأمین و حفظ منافع ملی، هزینه توطئه‌گری دشمنان را افزایش داده و مجال اقدامات سلبی مداخله‌جویانه را از آنها بگیرد.



اگر این اصلاحات و بازنگری‌ها با دقت، صداقت و پشتوانه کارشناسی دنبال شود، زمینه‌ساز افزایش رضایت عمومی، تقویت سرمایه اجتماعی، ارتقای امید مردم به آینده و تقویت مشروعیت نظام شود. چرا که امید مردم پیش از هر چیز، به آینده داخلی کشور و بهتر بگویم سرنوشت خانواده ایرانی گره خورده است. مردم خواهان آن هستند که ایران بماند، ثبات داشته باشد و دولتی کارآمد بر سر کار باشد. دولتی که بتواند رفاه مضاعف، معیشت قوی و سفره‌ای گسترده‌تر برای مردم فراهم کند. این مسیر اصلاح و بازنگری دقیقاً در پاسخ به همین مطالبه شکل گرفته و اگر با جدیت و استمرار دنبال شود، می‌تواند نتایج مثبتی برای جامعه، نظام و کشور به همراه داشته باشد.

که با مشکلاتی همچون بیکاری، فشارهای اقتصادی و محدودیت‌های معیشتی مواجه‌اند یا به‌طور کلی احساس ناراضایی، فشار در زندگی روزمره و نهایتاً عدم امید به آینده دارند. طبیعی است که در چنین شرایطی، تبلیغات منفی و مدیریت شده می‌تواند اثرگذاری مضاعفی همراه داشته باشد. لذا اگر بررسی این موضوع از مسیر علمی، جامعه‌شناختی و روان‌شناختی انجام شود، می‌تواند بسیار راهگشا باشد.

واقعیت این است افرادی که به مهم را یک پیام امیدوارکننده تلقی می‌کنم. پیامی که بیابگر عزم دولت برای شناسایی ریشه‌های ناراضایی و حرکت به سمت فهم عمیق‌تر مسائل اجتماعی و ارائه راه‌حل‌های مؤثر و ماندگار است. اگر این اصلاحات و بازنگری‌ها با دقت، صداقت و پشتوانه کارشناسی دنبال شود، می‌تواند زمینه‌ساز افزایش رضایت عمومی، تقویت سرمایه اجتماعی، ارتقای امید مردم به آینده و نهایتاً تقویت مشروعیت نظام شود. چرا که امید مردم پیش از هر چیز، به آینده داخلی کشور و بهتر بگویم سرنوشت خانواده ایرانی گره خورده است. مردم خواهان آن هستند که ایران بماند، ثبات داشته باشد و دولتی کارآمد بر سر کار باشد. دولتی که بتواند رفاه مضاعف، معیشت قوی و سفره‌ای گسترده‌تر برای مردم فراهم کند. این مسیر اصلاح و بازنگری دقیقاً در پاسخ به همین مطالبه شکل گرفته و اگر با جدیت و استمرار دنبال شود، می‌تواند نتایج مثبتی برای جامعه، نظام و کشور به همراه داشته باشد.

دسته دوم هم دو گروه بودند. عده‌ای سرگروه و عمال دشمنان خارجی بودند که درقبال تأمین مالی یا وعده‌های واهی به کشور خود خسارت وارد کردند و ضمن به شهادت رساندن عده‌ای از هموطنان و نیروهای خدمت‌ضامن امنیت به ایجاد وحشت، تخریب اموال عمومی و بسط مشکلات اقتصادی کشور دامن زدند و به عبارتی ضمن ایجاد بحران و خسارت‌زاینبار داخلی و بین‌المللی، مسیر اعتراضات آن دسته مردم دغدغه‌مند را منحرف و سد نمودند که البته گروهی نیز همچانی تحت تأثیر قرار گرفتند و همراهی کردند.

نکته مهم این است که آقای رئیس‌جمهور از همان روزهای اول واکنش مناسبی نسبت به مطالبات دسته اول یعنی معترضین دغدغه‌مند واقعی که شرح کردم، نشان دادند.

ایشان هم شخصاً جلساتی برگزار کردند و هم به وزرا و استانداران در استان‌های مختلف دستور دادند که با گوش شنوا به مطالبات مردم توجه کنند. به زعم بنده، این اقدام سازنده حرکتی مثبت، مسئولانه و چهارچوب اصول مردم‌سالاری بود و در همان مقطع نیز آثار مثبتی به همراه داشت. اما متأسفانه این فضا به سرعت تحت تأثیر رسانه‌های

به نظر شما، کدام اصلاحات عملی در سیاست‌های اقتصادی، سیاسی یا اجتماعی می‌تواند بیش از همه احساس واقعی دلجویی و افزایش رضایت را در میان مردم ایجاد کند؟ آیا تنها دلجویی از مردم می‌تواند تسکین‌بخش باشد؟

دلجویی از مردم، همان‌گونه که آقای رئیس‌جمهوری نیز به‌درستی اشاره کردند، اقدامی لازم و فوری است، اما ماهیتی کوتاه‌مدت دارد. مردم زمانی احساس می‌کنند واقعا مورد توجه قرار گرفته‌اند که این دلجویی در تصمیمات و سیاست‌های عملی دولت نمود پیدا کند.

قدرتانی از همراهی مردم در مقاطع حساس، ضروری است، اما کافی نیست. مردم انتظار دارند که این قدرتانی به بهبود ملموس شرایط زندگی آنها منجر شود؛ به افزایش رفاه، کاهش فشارهای اقتصادی، تقویت امید به آینده و ارائه راه‌حل‌های اجرایی برای مطالباتشان بینجامد. معیار واقعی در ارزیابی میزان موفقیت دلجویی، افزایش رضایت عمومی در نظرسنجی‌های معتبر و احساس بهبود در زندگی روزمره مردم است. بدون اصلاح سیاست‌هایی که کارایی خود را از دست داده‌اند، تغییرات مورد مطالبه محقق نخواهد شد. لذا چه در حوزه سیاست‌های اقتصادی، چه سیاسی و چه اجتماعی، بازنگری جدی مورد نیاز است؛ بازنگری‌ای که مبتنی بر عقلانیت، اعتدال و منافع ملی باشد.

صحت از موضوعی فراتر از دلجویی به همراه اصلاحات درجید. به نظر شما، کدام یک از این اصلاحات در سیاست خارجی و داخلی می‌تواند سریع‌تر بر بهبود معیشت مردم و افزایش امید اجتماعی اثر بگذارد؟

در بعد خارجی، تلاش جدی برای رفع تحریم‌های ظالمانه از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. بخش قابل‌توجهی از مشکلات اقتصادی کشور به‌طور مستقیم با غیرمستقیم به تحریم‌ها بازمی‌گردد.

در کنار آن، تنوع بخشی به روابط خارجی، گسترش بازارهای صادراتی، جذب سرمایه‌گذاری خارجی و انتقال فناوری‌های نوین می‌تواند به رشد تولید، اشتغال و بهبود معیشت مردم کمک قابل‌توجهی کند. در بعد داخلی نیز، اصلاح ساختارهای ناکارآمد، بهبود نظام تصمیم‌گیری و تسهیل بهره‌وری، افزایش شفافیت و تقویت پاسخگویی دولت می‌تواند اعتماد عمومی را تقویت کرده و سرمایه اجتماعی را افزایش دهد. این مجموعه اقدامات، در کنار یکدیگر، می‌تواند مسیر بهبود پایدار را هموار کند.

مهم‌ترین پیامد تعویق در اصلاح سیاست‌ها و حل مشکلات اجتماعی و اقتصادی چیست و این تعویق چه تأثیری بر آینده اعتراضات در کشور می‌تواند داشته باشد؟

تجربه نشان داده که به تعویق انداختن حل مشکلات، نه تنها آنها را برطرف نمی‌کند، بلکه هزینه‌های حل آنها را از آینده افزایش می‌دهد. اگر نسبت به بسیاری از مسائل امروز، در زمان مناسب خود تصمیم‌گیری می‌شد، یا هزینه‌ای به‌مراتب کمتر می‌شد، یا مسائل نبودیم. تأخیر در اصلاحات، تنها به انباشت مشکلات و موانع و از همه مهم‌تر افزایش احتمال بروز چالش‌های جدید منجر می‌شود.

چگونه می‌توان فضایی ایجاد کرد که در آن منتقدان علاوه بر بیان مشکلات، به ارائه راه‌حل‌های عملی و قابل اجرا نیز تشویق شوند؟ آیا می‌توان گفت به خاطر کوتاهی یا غفلت از چنین رویکردهایی اعتراضات در ایران تکرار می‌شود؟

باز کردن فضا برای نقد، اگر به‌درستی مدیریت شود، می‌تواند به ارتقای کیفیت حکمرانی منجر شود. بدون شنیدن اصوات نقادانه منصفانه و بحق، رشد و پیشرفت حاصل نخواهد شد و منتقدان باید فرصت بیان دیدگاه‌های خود را داشته باشند، اما با توجه به اینکه تقریباً همه مشکلات کشور مشخص هستند، باید به ارائه راه‌حل‌های اجرایی و مؤثر تشویق شوند.

استفاده از ظرفیت نخبگان، دانشگاهیان و دلسوزان کشور و توجه به پیشنهادهای عملی آنها، می‌تواند به تصمیم‌گیری دقیق‌تر، افزایش اعتماد عمومی و حرکت در مسیر توسعه پایدار ایران منجر شود.



سیاسی



رحمت‌الله بیگدلی عضو سابق حزب جمهوری‌ت ایران اسلامی

بسترهای ناراضایتی تراشی

حادثه‌ای که در دی ماه ۱۴۰۴ اتفاق افتاد بسیار دردناک و ناراحت‌کننده بود. تحلیل جامع علل خارجی و داخلی رویداد اخیر و مسئولیت دولت و حاکمیت در این زمینه، نیازمند بررسی دقیق ابعاد مختلف این حادثه است. سخنان آقای پزشکیان، رئیس‌جمهوری اسلامی ایران که در آن به مسئولیت حاکمیت در برابر آسیب‌دیدگان و ضرورت شنیدن صدای مردم اشاره کرده‌اند، می‌تواند نقطه شروعی برای این تحلیل باشد.

علل اصلی خارجی حوادث اخیر عبارت‌اند از:

۱. **تحریم‌های گسترده، بی‌سابقه و فشارهای اقتصادی:** تحریم‌های اقتصادی سنگین که عمدتاً از سوی آمریکا و کشورهای غربی اعمال می‌شود، آثار مستقیم و عمیقی بر زندگی مردم در کشورهای هدف دارند. این تحریم‌ها باعث افزایش قیمت کالاهای اساسی، کاهش منابع مالی دولت‌ها و گسترش فقر می‌شوند. در نتیجه، این فشارها می‌توانند مردم را به اعتراض و ناراضایی وادار و وضعیت اجتماعی را بحرانی کنند. حدود ۲۷ سال است که آمریکا اقدام به تحریم‌های سنگین علیه ملت ایران کرده است و اخیراً تصریح کردند که ما بر ملت ایران فشار می‌آوریم تا آنان را علیه حاکمیت بشوئانیم.

۲. **دخالت‌ها و تحریک‌های آمریکا و رژیم صهیونیستی:** آمریکا و رژیم صهیونیستی به عنوان دو بازیگر اصلی در بحران‌های خاورمیانه همواره کوشیده‌اند که با استفاده از فشارهای اقتصادی، تحریم‌ها و حمایت از گروه‌های معارض بر کشورهای منطقه تأثیر بگذارند. در بسیاری از موارد، این سیاست‌ها به ایجاد تنش‌های داخلی و تحریک و انحراف اعتراضات مردمی منجر شده است. حمایت‌های اقتصادی، نظامی و اطلاعاتی از گروه‌های مخالف و معاند در داخل کشورها می‌تواند به تشدید بحران‌ها و ناراضایی‌های عمومی دامن بزند. آمریکا و رژیم صهیونیستی با راه‌انداختن ده‌ها شبکه رادیویی و تلویزیونی و صد‌ها هزار اکانت در شبکه‌های اجتماعی و به‌کار گرفتن امپراطوری رسانه‌ای غرب یک جنگ روانی تمام‌عیار علیه ایران و جمهوری اسلامی راه انداخته است.

۳. **جنگ‌های نیابتی و ترور‌بسم:** جنگ‌های نیابتی و حمایت از گروه‌های تروریستی در منطقه می‌تواند به بی‌ثباتی و افزایش خشونت‌ها در کشورهای مختلف منجر شود. این اقدامات که از سوی برخی قدرت‌های خارجی بالاحص آمریکا و رژیم صهیونیستی حمایت می‌شوند، علاوه بر ایجاد بحران‌های سیاسی و اجتماعی به از هم پاشیدگی ساختارهای اجتماعی و دولتی نیز کمک می‌کنند و زمینه‌ای برای بروز اعتراضات و خشونت‌ها فراهم می‌آورند.

۴. **دخالت دولت‌های حامی منافع غرب:** بسیاری از کشورهای غربی از حمایت آمریکا و رژیم صهیونیستی قرار دارند در عین اینکه دارای دولت‌های غیرمؤثراتیک هستند در راستای سیاست‌های آمریکا و رژیم صهیونیستی در حمایت گروه‌های معاند جمهوری اسلامی اقدام می‌کنند.

علل داخلی حوادث اخیر

درست است که دشمنان ایران بالاخص آمریکا و رژیم صهیونیستی در بروز این رویداد تأسّف‌بار نقش اساسی داشتند و براساس شواهد و قرائن موجود از سال‌های پیش برای این واقعه هولناک برنامه‌ریزی کرده بودند، اما نباید از این نکته غفلت ورزید که تلاش‌های دشمنان ایران بدون وجود زمینه مساعد نمی‌تواند موفق چندانی داشته باشد. سخنان آقای پزشکیان پرشکبان معطوف به این نکته است که مبادا با احاله علل حوادث اخیر به خارج و بیگانگان از علل داخلی غفلت شود و زمینه اصلاح از بین برود. از این‌رو لازم است در کنار توجه به علل خارجی به علل داخلی هم پرداخته شود.

علل اصلی حوادث اخیر عبارت‌اند از:

۱. **سوء مدیریت و فساد:** ضعف‌های مدیریتی، فساد مالی و اداری و ناتوانی در رفع مشکلات اقتصادی و رضایتی‌های عمومی را شدت می‌بخشد و بسترساز اعتراضات مردمی می‌شود.

۲. **فقر و نابرابری اجتماعی:** شکاف‌های طبقاتی و عدم توزیع عادلانه منابع موجب اعتراضات و بی‌ثباتی اجتماعی می‌شود.

۳. **حذف بخش‌هایی از مردم از مدیریت کشور:** حذف بخش‌هایی از مردم از عرصه سیاست و تصمیم‌گیری و نادیده گرفتن خواسته‌ها و حقوق گروه‌های مختلف اجتماعی یکی از علل عمده ناراضایی و اعتراضات است. هنگامی که بخش‌هایی از جامعه احساس کنند که از فرآیندهای سیاسی و تصمیم‌گیری‌ها کنار گذاشته شده‌اند، بویژه در جوامعی که ادعای دموکراسی و مشارکت مردمی دارند، این احساس بی‌عدالتی می‌تواند به اعتراضات مردمی منجر شود.

وقتی گروه‌های مختلف احساس کنند که نمایندگان آنها در ساختار تصمیم‌گیری حضور ندارند یا صدای‌شان شنیده نمی‌شود، بی‌اعتمادی افزایش می‌یابد. این بی‌اعتمادی می‌تواند به افزایش شکاف‌های اجتماعی، اعتراضات و ناراضیاتی‌ها دامن بزند و بسترساز خشونت شود.

مازینی انور کینیک می‌گوید: «هیچ چیز خطرناک‌تر از این نیست که جامعه‌ای بسازیم که در آن بیش‌تر مردم حس کنند هیچ سهمی در آن ندارند؛ مردمی که حس می‌کنند سهمی در جامعه دارند از آن جامعه محافظت می‌کنند، ولی اگر چنین احساسی نداشته باشند، ناخواه‌گام می‌خواهند از جامعه رانند». اگر

۴. **ممانعت از اعتراضات مسالمت‌آمیز:** برخوردهای سخت‌گیرانه با اعتراضات مسالمت‌آمیز، نه تنها راه چاره نیست، بلکه به اعتراضات بیش‌تر دامن می‌زند و بسترساز خشونت‌های تند می‌شود.

مسئولیت دولت و حاکمیت در قبال حوادث اخیر:

۱. **پذیرش مسئولیت و تعامل با اعتراضات:** سخنان آقای پزشکیان که بر پذیرش مسئولیت حاکمیت در قبال آسیب‌دیدگان و ضرورت شنیدن صدای مردم تأکید دارند، به‌طور خاص بر ضرورت تعامل با اعتراضات و رسیدگی به مشکلات اشاره دارد. دولت باید با گوش دادن به خواسته‌های بحق مردم از آنها در برابر فشارها و تهدیدات دفاع و از بروز خشونت جلوگیری کند. مسئولیت دولت در این زمینه نه تنها به حل مشکلات داخلی، بلکه به کاهش تأثیرات بحران‌های خارجی و برخورداری نازرست با مردم نیز مربوط می‌شود.

۲. **اجرای عدالت و انصاف:** اشاره آقای پزشکیان به ضرورت رعایت عدالت و انصاف در برخورد با بازداشت‌شدگان و آسیب‌دیدگان نیز از اهمیت بالایی برخوردار است. دولت باید در همه مراحل، از زمان بازداشت افراد گرفته تا زمان محاکمه، اطمینان حاصل کند که حقوق شهروندان حفظ شده و از برخوردهای نادرست و خشونت‌آمیز جلوگیری می‌شود.

۳. **تحلیل علل خشونت و مقابله با عوامل خارجی:** دولت باید به‌طور جدی به تحلیل علل و ریشه‌های خشونت‌ها پرداخته و در کنار شناسایی مشکلات داخلی از تحلیل و مقابله با فشارهای خارجی نیز غافل نشود. برای مثال باید با تقویت اقتصاد داخلی، ایجاد فرصت‌های شغلی و بهبود وضعیت معیشتی مردم از تأثیرات منفی تحریم‌ها و فشارهای خارجی کاسته شود. همچنین، باید سیاست‌هایی برای تقویت وحدت ملی و مقابله با دخالت‌های خارجی تدوین شود.

۴. **رعایت آزادی بیان:** دولت باید نسبت به رعایت آزادی بیان حساس باشد و از هرگونه مخالفت با آزادی‌های اساسی پرهیز کند. سخنان رئیس‌جمهوری درباره شنیدن صدای مردم و پذیرش اعتراضات باید در عمل به کشودن فضای سیاسی و اجتماعی برای بیان نظرات مختلف منجر شود.

شنیدن صدای مردم در صورتی ممکن است که رسانه‌های فرارگیر بالاخص صداسوسیما فراچنانچی باشند و مردم صدای نمایندگان واقعی خود را از این رسانه‌ها که با پول خودشان اداره می‌شوند بشنوند. در نهایت، در یک جمع بندی کلی می‌توان گفت: مسئولیت دولت و حاکمیت در مواجهه با رویدادهای اخیر بویژه در شرایطی که عوامل داخلی و خارجی به بحران‌ها دامن می‌زنند بسیار است. پذیرش مسئولیت و اقدامات عملی برای رفع مشکلات اقتصادی، اجتماعی و سیاسی داخلی، در کنار مقابله با فشارهای خارجی، می‌تواند به بازسازی اعتماد مردم به حاکمیت کمک کند. علاوه براین، دولت باید با تعامل سازنده با مردم، اجرای عدالت و رعایت حقوق بشر، زمینه‌های خشونت و بحران را کاهش دهد و از تداوم بحران‌ها جلوگیری کند.

اخبار

وزیر بهداشت از تلاش بی‌وقفه

کادر درمان قدردانی کرد

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی در پیامی از تلاش‌های کادر سلامت برای نجات جان هزاران مجروح اتفاقات اخیر قدردانی کرد. به گزارش ایرنا، محمدرضا ظفرقندی در پیامی خطاب به کادر درمان و بخش سلامت، تأکید کرد: «امروز در حالی که در پیامد حوادث سخت و دردناک ایام اخیر غمگین و داغدار جان‌های از دست رفته یکایک هموطنان خود به سوگ نشسته‌ایم و در رنج بزرگی که خانواده‌های عزیز از دست داده متحمل شده‌اند شریک و غمگین هستیم، وظیفه خود می‌دانم از تلاش سست‌رگ و رفتار حرفه‌ای و ایثارگرانه شما عزیزان برای نجات جان هزاران مجروح در شهرهای مختلف و خدمت به همه مردم شریف ایران سپاسگزاری کنم.»

او گفت: «حضور فداکارانه پرسنل اورژانس در صحنه‌های خطیر خیابانی و کادر خدمت درمان اعم از پزشکان، پرستاران و کارمندان شریف در عرصه بیمارستان‌ها و انجام خدمات شبانه‌روزی و فراتر از وظایف معمول نشانگر و نماد مکرری از عشق به مردم، خدمت به هموطنان و مرز و بومی به نام ایران بود.»

ظفرقندی گفت: «جامعه پزشکی و سلامت کشور در این آزمون سخت و مهلکه خونبار نیز همچون بحران‌های گذشته و جنگ ۱۲ روزه سربلند و استوار به وظایف انسانی و حرفه‌ای خود عمل کرد و نجات بدون تفاوت و بی‌قید و شرط جان انسان‌ها و تسکین آلام مردم را سرلوحه اقدامات و عملکرد خویش قرار داد و به عهد خود صادقانه وفا کرد؛ از خداوند منان برای شما همکاران گرانقدر و بزرگوار سربلندی، عزت و سرانجامی نیک مسألت دارم.»

رئیس سازمان غذا و دارو:

ذخایردارویی برای ۳ ماه تأمین شد

«باوجود حدود ۱۷ هزار قلم دارو در کشور، به‌طور متوسط ذخایر دارویی برای سه ماه برآورد می‌شود.» رئیس سازمان غذا و دارو با بیان این مطلب و با اشاره به اینکه وضعیت ذخایر دارویی کشور ایده‌آل نیست اما نگرانی جدی وجود ندارد، گفت: «فرآیند تأمین دارو متوقف نشده است و داروهای مورد نیاز در مسیر تأمین قرار دارند و با ورود محموله‌های جدید، ذخایر دارویی کشور مجدداً تکمیل خواهد شد.»

به گزارش ایلنا، مهدی پیرصالحی درباره وضعیت کلی تأمین دارو در کشور، توضیح داد: «با وجود تداوم مشکلات در حوزه انتقال ارز و انباشت بدهی‌های دولت به داروخانه‌ها، بیمارستان‌های دولتی و همچنین سازمان‌های بیمه‌گر، تلاش می‌شود با روش‌های مختلف، زنجیره تأمین دارو حفظ شده و دارو به دست مصرف‌کنندگان نهایی برسد.»

او با تأکید بر اینکه فرآیند تأمین دارو متوقف نشده است، گفت: «داروهای مورد نیاز در مسیر تأمین قرار دارند و با ورود محموله‌های جدید، ذخایر دارویی کشور مجدداً تکمیل خواهد شد.»

جانفدایان شهری خواستار صدور حکم توسط بنیاد شهید هستند

۱۰۰ شهید آتش‌نشان و لایحه‌ای که هنوز تصویب نشده



گزارش

مساهم‌فوق‌قلب
گروه اجتماعی

وقتی فردی برای نجات همنوع خود از جان می‌گذرد، مصداق شهید است. رشادت

آتش‌نشانان همیشه مثال‌زدنی است، اما نه تنها این شغل در گروه مشاغل سخت قرار نگرفته، بلکه هنوز کسانی که جانشان را در حوادث مرگبار از دست داده‌اند به‌طور رسمی شهید معرفی نشده‌اند و نامشان در لیست بنیاد شهید ثبت نشده است. برای اولین بار نام مقدس شهید برای آتش‌نشانان حادثه پلاسکو مطرح شد، اما شهدای قبل و بعد از آن حادثه درناک

اما این موضوع همواره در هاله‌ای از ابهام قرار داشته، سال‌های قبل‌تر که در کمال تأسف واژه جانباخته را برای این عزیزان می‌گذاشتند. یعنی در واقع آتش‌نشانی که جانش را در راه نجات جان دیگران از دست می‌داد، هیچ فرقی با فردی که در حادثه تصادف فوت می‌کرد، نداشت و به هیچ عنوان حقوق و مزایای خاصی برای خانواده او در نظر گرفته نمی‌شد. حتی میزان حقوقی که برای خانواده او در نظر می‌گرفتند از زمانی که شاغل بود هم کمتر می‌شد. البته این موضوع هم طبیعی بود چون عنوانی که برای آتش‌نشانی که جانش را از دست داده بود، در نظر گرفته می‌شد، «جانباخته» بود. این مشکل تا حادثه پلاسکو وجود داشت.»

به گفته سخنگوی سازمان آتش‌نشانی، «بعد از حادثه پلاسکو پیرو صحبت‌های مقام معظم رهبری، با تلاش شهردار وقت و همکاری و پیگیری‌های نهادهای بالادستی که انجام شد، واژه «شهید خدمت» برای این افراد در نظر گرفته شد و مزایا و امکاناتی که قانوناً باید به آنها تعلق می‌گرفت، از طریق منابع سازمانی یعنی شهرداری و آتش‌نشانی تأمین می‌شد. اما این، همه کاری که باید انجام می‌شد نبود، چرا که شهیدی که از بنیاد شهید حکم می‌گیرد با شهید خدمت تفاوت‌هایی در بهره‌مندی از مزایا دارد.»

او می‌گوید: «پیگیری‌ها ادامه پیدا کرد چرا که طبق روایات و مستندات، کسی که در راه خدمت به هموطنان جانش را از دست می‌دهد، مصداق شهید است. در نهایت اما

در حال

حاضر

۶۱ شهید

آتش‌نشان

داریم که از

این تعداد ۱۷

نفر شهدای

جبهه و

جنگ و بقیه

شهدای

عملیات

هستند. حالا

خانواده‌های

سایر شهدای

آتش‌نشانی

می‌گویند

فرق ما

چیست،

ما هم هیچ

جوابی

نداریم

بدھیم و

این مورد

چالش‌های

زیادی را

ایجاد کرده

است

بعد از ۵ سال پیگیری مستمر، بنیاد شهید فقط ۱۶ شهیدی را که در حادثه پلاسکو به شهادت رسیده بودند شهید رسمی اعلام کرد و حکم قطعی داد؛ یعنی در واقع فقط آنها را جزو شهدا پذیرفت اما بقیه، یعنی شهدای خدمتی که قبل و بعد از حادثه پلاسکو جانشان را برای نجات مردم از دست دادند، همچنان بابتکلیف ماندند.»

ملکی درباره تعداد شهدای آتش‌نشانی می‌گوید: «در حال حاضر ۶۱ شهید آتش‌نشان داریم که از این تعداد ۱۷ نفر شهدای جبهه و جنگ و بقیه شهدای عملیات هستند. حالا خانواده‌های سایر شهدای آتش‌نشانی می‌گویند فرق ما چیست، ما هم هیچ جوابی نداریم بدھیم و این مورد چالش‌های زیادی را ایجاد کرده است.»

سخنگوی سازمان آتش‌نشانی توضیح می‌دهد: «البته ما پیگیر این مسأله هستیم، چون پذیرفته نشدن توسط بنیاد شهید و امور ایثارگران نه برای افکار عمومی قابل پذیرش است و نه برای آتش‌نشان‌ها. با این اوصاف آنچه بسیار اهمیت دارد این است که تحت هیچ شرایطی کار خدمتگرای آتش‌نشان‌ها در همه حوادث تضعیف نمی‌شود و هیچ‌گاه هم آتش‌نشان‌ها در انجام کار خدمات‌رسانی وجود ندارد. بعد از حادثه پلاسکو هم چند شهید داشتیم. در حادثه بندر شهید رجایی بندرعباس و جنگ ۱۲ روزه هم همه آتش‌نشان‌ها در سخت‌ترین مکان‌ها و شرایط، جانشان را کف دستشان گذاشتند.»

لایحه‌ای در انتظار تصویب مجلس

از سال ۱۳۹۳ لایحه‌ای با عنوان بهبود و ارتقای مدیریت یکپارچه ایمنی کشور با حدود ۲۰ ماده نگاشته و در آن آتش‌نشانی کل کشور هم دیده شد؛ یکی از بندهای این لایحه مشتمل بر موضوع اعلام شهادت است. ملکی در این باره می‌گوید: «متأسفانه این لایحه حدود ۱۱ سال است در پیچ و خم‌های اداری دست به دست می‌شود و هنوز برای مطرح شدن به مجلس شورای اسلامی نرسیده است.»

تعداد شهدای آتش‌نشان کل کشور حدود ۱۰۰ نفر است که به اعتقاد ملکی این رقم برای مشمول بودن مزایای بنیاد شهید واقعاً رقم زیادی نیست. او می‌گوید: «از این تعداد ۱۶ نفر از شهدای حادثه پلاسکو محاسبه شده‌اند، اما سایرین باقی مانده‌اند. دریافت مزایا از مطالبات و توقعات بحق آتش‌نشانان در کل کشور است و ضرب‌اطمینان و طیب خاطر این افراد قطعاً بالا می‌رود. اگر این مشکل حل شود، آتش‌نشانان انگیزه بیشتری پیدا می‌کنند، چون مطمئن می‌شوند اگر خدای نکرده در حین خدمت اتفاقی برای آنها بیفتد، خانواده آنها مورد حمایت سازمان‌های متولی خواهند بود. البته بازم تأکید می‌کنم این افراد در هر شرایطی با همه توان همواره خدمتگزار هموطنان خود هستند، اما این موضوع دلیل نمی‌شود که مشکلات این قشر نادیده گرفته شود.»

تقویت تاب‌آوری اجتماعی و سیاسی با «سلام محله»

یادداشت

سعید خادمی

مدیر روابط عمومی و امور بین‌الملل سازمان بهزیستی کشور، راهبر روابط عمومی و امور بین‌الملل

روزگار پرتلاطم، با بحران‌های اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی، بار دیگر نشان می‌دهد که هیچ جامعه‌ای بدون تاب‌آوری واقعی نمی‌تواند پایدار بماند. تاب‌آوری اجتماعی به معنی توانایی جمعیت برای مقابله، بازیابی و حتی رشد پس از بحران‌ها و تاب‌آوری سیاسی، زمانی شکل می‌گیرد که مردم احساس کنند در اداره جامعه سهم دارند و تصمیمات به نفع آنان گرفته می‌شود. دولت، نخبگان، رسانه‌ها و جامعه مدنی باید با ایجاد بسترها، منابع و چهارچوب‌های حمایتی، این ظرفیت مشترک مردمی را پرورش دهند.

مشارکت اجتماعی، ستون اصلی تاب‌آوری

است

پژوهش‌های علمی نشان می‌دهند که وقتی مردم

در تصمیم‌گیری‌ها و فعالیت‌های محلی فعالانه مشارکت داشته باشند، شبکه‌های حمایتی محلی تقویت می‌شود، اعتماد اجتماعی افزایش می‌یابد و حس کنترل و تعلق به جامعه ارتقا پیدا می‌کند. این سرمایه اجتماعی نه فقط تاب‌آوری جمعی بلکه تاب‌آور سیاسی را نیز بالا می‌برد، زیرا مردم می‌بینند که می‌توانند بر فرآیندهای تصمیم‌گیری اثرگذار باشند. در سازمان بهزیستی ایران، پوشش ملی «سلام محله» نمونه‌ای عملی و در حال شروع از این رویکرد است. این پوشش، مصمم است با مشارکت مردم، خیرین، داوطلبان، تشکل‌ها، شوراها محلی و نهادهای رسمی، مردم را در مرکز تصمیم‌سازی و اجرای برنامه‌های محله قرار دهد. هدف آن نه صرفاً ارائه خدمات، بلکه توانمندسازی مردم برای مدیریت مسائل اجتماعی، خانوادگی و روانی محله خود است.

همان‌طور که برنامه‌ریزان تأکید کرده‌اند، «سلام محله یک حرکت اجتماعی و مشارکتی است و نه صرفاً یک پروژه اداری.»

منطق علمی این رویکرد روشن است: هرچه مردم در فرآیند تصمیم‌سازی مشارکت بیشتری داشته باشند، سرمایه اجتماعی، اعتماد و شبکه‌های حمایتی محله افزایش یافته و جامعه انعطاف‌پذیرتر می‌شود.

مشارکت فصال داوطلبان، خیرین و تشکل‌های

محلی باعث می‌شود که طرح‌ها نه فقط به شکل تزئینی، بلکه واقعی و اثربخش اجرا شوند و تاب‌آوری اجتماعی و سیاسی جامعه ارتقا یابد. تجربه‌های جهانی نشان می‌دهند که جامعه‌ای که اعتماد و مشارکت مردم در آن بالا باشد، بهتری می‌تواند بحران‌ها را مدیریت کند و از آنها فرصت بسازد. در ایران نیز اجرای موفقیت‌آمیز طرح‌های محله‌محور مشابه، حتی در مراحل اولیه، نشان می‌دهد که وقتی مردم، نهادهای محلی و رسانه‌ها در یک هم‌افزایی هوشمندانه قرار گیرند، انعطاف‌پذیری اجتماعی و سیاسی به شکل ملموسی افزایش می‌یابد. تاب‌آوری اجتماعی و سیاسی محصول یک تعامل هوشمندانه میان مردم، دولت، نخبگان، رسانه‌ها، خیرین و داوطلبان است.

هیچ عاملی به تنهایی نمی‌تواند جامعه را مقاوم کند، اما وقتی همه این بازیگران نقش خود را ایفا کنند، بحران‌ها نه تهدید، بلکه فرصتی برای تقویت سرمایه اجتماعی، انسجام ملی و توانمندی جمعی خواهند بود. پوشش «سلام محله» که از ابتدای بهمن‌ماه آغاز شده و اطلاعات آن را می‌توان روی سایت سازمان بهزیستی دید، آغاز یک تجربه عملی و امیدوارکننده برای تحقق این رویکرد در ایران خواهد بود.



آگهی مناقصه (تمدید نوبت اول)
دعوت به شرکت در مناقصه طراحی، تأمین، ساخت، نصب و راه‌اندازی نیروگاه خورشیدی سقفی
شرکت پارسیل

شرکت نفت پارس در نظر دارد طراحی، تأمین، ساخت، نصب و راه‌اندازی نیروگاه خورشیدی سقفی خود را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا کلیه متقاضیان محترم دعوت می‌شود جهت دریافت اسناد مناقصه و وب‌سایت رسمی شرکت به آدرس: <http://www.parsoilco/fa/tender.html> مراجعه فرمایند.

مهلت ارسال پاکات پیشنهاد: تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۰

تذکرات مهم:

- «واگذاری موضوع مناقصه منوط به احراز شرایط قانونی و براساس مفاد اسناد مناقصه خواهد بود.
- «به پیشنهادهای مشروط، فاقد امضاء یا مهر، مهیم، فاقد تضمین سربده شرکت در مناقصه و یا پیشنهادهایی که پس از مهلت مقرر در اسناد مناقصه ارسال شود، ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- «این آگهی صرفاً به منزله دعوت به مناقصه بوده و هیچ‌گونه تعهدی برای شرکت نفت پارس در پذیرش تمام یا بخشی از پیشنهادها ایجاد نمی‌نماید.
- «شرکت در رد یا قبول پیشنهادهای مختار است.



آگهی تمدید مهلت تحویل پاکات مناقصه عمومی
شماره: ۱۸/۱۴۰۴/ع

بدین وسیله به آگاهی کلیه شرکت‌های بیمه گر واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه با موضوع «**بیمه نامه‌های آتش سوزی اموال، مسؤلیت مدنی، پاربری، مهندسی، عمر و حوادث، بدنه و شخص ثالث اتومبیل‌های شرکت معدنی و صنعتی گل گهر در سال ۱۴۰۴-۱۴۰۵**» می‌رساند آخرین مهلت تحویل پاکات مناقصه از ساعت ۱۴:۰۰ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ به ساعت ۱۴:۰۰ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ موکول گردید. لازم به توضیح است فقط شعب مرکزی (شعبه اصلی مستقر در تهران) هر یک از ستادهای مرکزی شرکت‌های بیمه کشور می‌توانند در مناقصه شرکت نمایند. شرکت‌های بیمه گر واجد شرایط می‌توانند جهت اخذ اسناد مناقصه به وبسایت این شرکت به نشانی www.GEG.IR مراجعه، اسناد مذکور را از بخش مناقصه و مزایده دانلود و مطابق با دستورالعمل ذکر شده در اسناد مناقصه نسبت به تحویل پاکات خود در مهلت مقرر و در محل دفتر کمیسیون معاملات مجتمع و یا دبیرخانه دفتر مرکزی تهران اقدام نمایند. شایان ذکر است فرمت ضمانت‌نامه‌های مورد تهیه می‌بایست عیناً مطابق با فرمت ارائه شده در اسناد مناقصه باشد. شرکت معدنی و صنعتی گل گهر در قبول یا رد هر یک از پیشنهادات بدون نیاز به ذکر دلیل و بدون جبران خسارت مختار می‌باشد.



چاپخانه مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران
مشاور و مجری کلیه خدمات چاپی
چاپ افست ۲ ورقی ۴ رنگ / پلیت ستر ۴، ۵ ورقی / برش و تاکنی روزنامه
۰۵-۸۴۷۱۱۵۰۷

آدرس دفتر: تهران، خیابان قنبرزاده، ابتدای خیابان خرّمشهر، پلاک ۲۰۸

آدرس چاپخانه: چهار دانگه، انتهای خیابان سینجرگاز



IRAN DAILY
www.iran-daily.com
021-88500601-4

گزارش

در پاسخ به سؤال «ایران» اعلام شد

اصلاح الگوی کشت صرفه جویی قابل توجه در مصرف آب داشت

در نشستی خبری در وزارت جهاد کشاورزی، اقدامات و دستاوردهای سازمان تحقیقات، آموزش و ترویج کشاورزی (تات) در زمینه افزایش بهره‌وری آب و تولیدات دامی تشریح شد. براین اساس، با اجرای طرح‌هایی مانند تغییر الگوی کشت و هوشمندسازی آبیاری، صرفه‌جویی قابل توجهی در مصرف آب حاصل شده است. همچنین کشور در بخش تولیدات دامی به خودکفایی رسیده و ظرفیت توسعه صادرات را دارد.

غلامرضا گل محمدی، معاون وزیر و رئیس سازمان تحقیقات، آموزش و ترویج کشاورزی (تات)، در پاسخ به پرسش خبرنگار «ایران» درباره بزرگ‌ترین مانع اجرای سیاست‌های بهینه‌سازی مصرف آب در بخش کشاورزی، گفت: «وظیفه این سازمان، تولید و ترویج دانش است و در زمینه مقابله با خشکسالی و افزایش بهره‌وری آب اقدامات متعددی انجام داده‌ایم.» وی افزود: «به‌طور مثال، تنها با اصلاح الگوی کشت و تغییر تاریخ کشت چغندرقد از بهار به پاییز در هزار هکتار، ۴۰ درصد صرفه‌جویی در مصرف آب (معادل ۱۴۰ میلیون مترمکعب) داشته‌ایم. همچنین هوشمندسازی آبیاری در ۱۵ هزار هکتار منجر به ۱۸ درصد افزایش بهره‌وری و ۱۳ درصد کاهش مصرف آب شده است، اما گسترش این فناوری‌ها با چالش کمبود اعتبار مواجه است، زیرا بررسی‌ها نشان می‌دهد برای این کار به ۱۷۰ هزار میلیارد تومان نیاز داریم تا کشاورزان توان مالی لازم برای اجرای چنین اقداماتی را داشته باشند. از سوی دیگر، هم‌اکنون با پدیده خردشدن اراضی کشاورزی نیز روبه‌رو هستیم و از مجلس شورای اسلامی درخواست داریم تا از خردشدن بیشتر این اراضی جلوگیری کند.»

گل محمدی تصریح کرد: «سازمان تات بازوی فکری وزارت جهاد کشاورزی است و پس از اجرای سیاست انتقال بارانه از نهاده به مصرف‌کننده، تاکنون در قالب آن، بین ۷۵ میلیون نفر کالابرگ توزیع کرده و بر این اساس، ۲۲ هزار میلیارد تومان کالا بدون هیچ صف و کمبودی خریداری شده است. در واقع، این سازمان نقش مؤثری در افزایش بهره‌وری برای حمایت از تولیدکنندگان دارد.»

در ادامه این نشست، محمدابراهیم حسن‌نژاد، معاون امور تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی اظهار کرد: «هم‌اکنون کشور در زمینه تولید گوشت قرمز، مرغ، شیر و تخم‌مرغ به خودکفایی رسیده و حتی آمادگی و توانایی توسعه صادرات در این زمینه‌ها را داریم.»

برخی کارشناسان باور دارند با محدودیت‌های اینترنتی روزهای سخت برای تجارت آغاز شده است

چالش اعتبار برای بازرگانان در ۲ هفته گذشته



گزارش

گروه اقتصاد

IP قابلیت اتصال به اینترنت بین‌المللی را داشته، در هفته‌های قبل طولانی بوده است. به گونه‌ای که اتاق تهران، خدمات خود را به صورت شبانه‌روزی در اختیار تجار قرار می‌داد تا بتوانند پاسخگوی صفوف اعضای خود که دارای کارت بازرگانی بودند، باشند. همچنین به منظور

عدم سوءاستفاده، برخی از کارمندان اتاق به عنوان ناظر، فعالیت تجار را رصد می‌کردند. علاوه بر این، به دلیل حجم بالای مراجعه تجار به اتاق، زمان استفاده از اینترنت محدود بود. اما با توجه به اینکه برخی از افراد توانسته‌اند دچار مشکل کرده است. اگرچه در ابتدای امر زیان اقتصادی تنها برای کسب‌وکارهای اینترنتی قابل تصور است، اما بررسی‌ها نشان می‌دهد تجار اعم از صادرکننده و واردکننده

چالش‌های جدی‌تری را تجربه می‌کنند؛ چالش‌هایی که گفته می‌شود اثرات سوء آن در ماه‌های آینده در بازارها تأمین کالاها را دچار چالش می‌کند.

بگیری‌های «ایران» از اتاق بازرگانی تهران بیانگر آن است که صف تجار برای استفاده از اینترنت اتاق بازرگانی که به واسطه یک

اعتباری بوده؛ به گونه‌ای که آنها ادعان می‌کردند شرکای تجاری‌شان در این شرایط دیگر نمی‌توانند به آنها اعتماد کنند و هر آنچه اعتبار کسب کرده بودند، با اختلال اینترنت قطع ارتباط با شرکت‌های خارجی از بین رفته است.

پیش از آنکه اتاق‌های بازرگانی امکان استفاده از اینترنت را فراهم کنند، تجار و بازرگانان برای انجام کارهای خود، مجبور به اتاق، زمان استفاده از اینترنت محدود بود. اما با توجه به اینکه برخی از افراد توانسته‌اند در روزهای اخیر به اینترنت بین‌الملل متصل شوند، صف‌ها کاهش یافته، زمان استفاده از

اینترنت محدودیت چندانی ندارد و نظارت به حداقل رسیده است.

اطلاعات به دست آمده حاکی از آن است که بیشترترین مراجعه تهران برای انجام کارهایی همچون حواله پول، ارتباط با شرکت‌های تأمین‌کننده برای اطلاع از ارسال یا دریافت بار و هماهنگی برای تعیین تکلیف کشتی‌های روی آب ماند، بوده است. همچنین بیشترین کلاه‌بجاری، علاوه بر خسارات مالی، خسارات



بیشترین
کلاه‌بجاری،
علاوه بر
خسارات
مالی،
خسارات
اعتباری بوده؛
به گونه‌ای که
آنها ادعان
می‌کردند
شرکای
تجاری‌شان
در این
شرایط دیگر
نمی‌توانند به
آنها اعتماد
کنند و هر
آنچه اعتبار
کسب کرده
بودند، با
اختلال
اینترنت و
قطع ارتباط با
شرکت‌های
خارجی از بین
رفته است

اینترنت، نمی‌توانند خرید جدید انجام دهند. محمدرضا غفراللهی، رئیس کمیسیون تسهیل و توسعه تجارت اتاق بازرگانی تهران در گفت‌وگو با «ایران» عنوان می‌کند: «معمولاً برای واردات کالا به سه ماه زمان نیاز است تا آن کالا به ایران برسد. بنابراین آنچه امروز به عنوان محدودیت اینترنتی دامنگیر ما شده تأثیر خود را تا سه ماه آینده بر بازار می‌گذارد.

از این رواماری که در خصوص ترخیص کالا منتشر می‌شود، مربوط به سفارش‌های قبل بوده است.» او چنین ادامه می‌دهد: «کمبود کالا در ماه‌های آینده یک موضوع قابل بحث است. به هر حال می‌بینید که هیچ ارتباطی با خارج از کشور وجود ندارد. از طرفی برخی تأمین‌کنندگان ما در جهان هم دیگری ما اعتماد نمی‌کنند.» به گفته غفراللهی، «صف طولانی تجار برای استفاده از اینترنت در اتاق تهران، بیانگر اعتراض شدید جامعه اقتصادی و تجاری ایران به وضع موجود اینترنت وجود مشکلات عمیق بود.» او همچنین می‌گوید: «با توجه به شرایطی که در حال تجربه آن هستیم، بازارها احتمالاً تحت تأثیر قطعی اینترنت قرار می‌گیرد.»

گمرک در خدمات‌دهی مشکل ندارد

وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی می‌دهد، خدمات‌دهی این دستگاه اجرایی با خدشه مواجه نشده و مراحلی که باید در گمرکات طی شود، در زمان قطعی اینترنت نیز ادامه داشته و کار تجار در این دستگاه روی زمین

نمانده است. جدیدترین آمارهای صادرات و واردات گمرک نیز این ادعا را ثابت می‌کند. گمرک در ماه اخیر به صورت هفتگی، روند تجارت را رصد می‌کند. در هفته گذشته صادرات غیرنفتی ارزشی معادل ۱٫۷ میلیارد دلار داشته که

رشد ۱۰٫۸ درصدی را نسبت به هفته قبل خود نشان می‌دهد. همچنین وزن این کالاها به ۲ هزار و ۴۴۹ تن رسیده که افزایش ۶۰ درصدی را نسبت به هفته قبل خود ثبت کرده است.

در بخش واردات نیز هم از نظر وزنی و هم از نظر ارزشی، شاهد رشد ۳۶ درصدی و یک درصدی نسبت به هفته قبل خود بوده‌ایم،

به گونه‌ای که ۱٫۱۵۲ میلیارد دلار کالا با وزن ۱٫۱۵۷ هزار تن از مرزهای کشور در هفته گذشته خارج شده است. همچنین ترانزیت کالا نیز با افزایش ۳۷ درصدی در وزن و واردات کالاهای اساسی با رشد ۳۸ درصدی در وزن روبه‌رو بوده‌اند. مقامات گمرکی عنوان می‌کنند که به طور متوسط روزانه بالای ۱۰۰ تن ترخیص کالای اساسی داریم که رقم بسیار قابل توجهی است.

خبر

زمان اجرای مرحله دوم طرح کالابرگ

وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی با صدور اطلاعیه‌ای اعلام کرد: «خانوارهای دهک‌های اول تا سوم از ۱۵ بهمن ۱۴۰۴ می‌توانند برای خرید مرحله دوم طرح کالابرگ الکترونیکی به فروشگاه‌های تحت پوشش مراجعه کنند.»

دهک‌های ۴ تا ۷ از ۲۰ بهمن و سایر خانوارها از ۲۵ بهمن می‌توانند به فروشگاه‌ها مراجعه کنند. استفاده از اعتبار ماه‌های بعدی نیز پس از اعلام عمومی در ماه‌های مورد نظر امکان‌پذیر خواهد شد و مطابق ماه قبل اعتبار خانوارها برای خرید پابرجاست. مضمولان می‌توانند متناسب با نیاز خود، کالاهای تعیین‌شده را خریداری کنند. هیچ محدودیتی در مقدار خرید هر کالا یا انتخاب نشان تجاری خاص در بین کالاهای کالابرگی وجود ندارد. در صورت خرید بیش از سقف اعتبار، ماه‌به‌تفاوت را خریدار پرداخت می‌کند. همچنین امکان خرید در چند نوبت وجود دارد و نیازی به استفاده از کل اعتبار در یک مرحله نیست.

شهروندان در صورت مشاهده و بروز تخلفات فروشگاه‌هایی می‌توانند شکایت خود را در برنامه کاربردی zrm.mcls.gov.ir ثبت و سپس می‌توانند به بخش کالابرگ، آدرس فروشگاه متخلف را نوشته و با فیش خرید خود را بارگذاری کنند. با درج اطلاعات دقیق، ظرف ۲۴ ساعت بازرس مراجعه کرده و در صورت اثبات تخلف، دستگاه کارت‌خوان آن فروشگاه قطع و به تعزیرات معرفی می‌شود.

هر گونه غیرفروشی خارج از ۱۱ قلم کالابرگ با اجبار مردم و تقاضای قیمت بالاتر نسبت به فروش نقدی با ارسال گزارش از سه نفر موجب قطع رمزینال و قطع ارتباط با فروشگاه خواهد بود. لذا فروشگاه‌ها جداً از انجام چنین تخلفاتی پرهیز کنند. امکان انصراف (لغو) ثبت تقاضای خرید برای خرید به روش دوم کالابرگ الکترونیکی (۹ قلم) از ۱۱ بهمن برای شهروندان فعال می‌شود.

آگهی مزایده فروش خودرو

دانشگاه پیام نور استان قزوین در نظر دارد یک دستگاه خودرو وانت مزدا دو کابین را از طریق مزایده واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد مزایده و آگاهی از شرایط مزایده به سامانه تدارکات دولت مراجعه نمایند.

شماره مزایده: ۰۰۴۰۹۰۵۸۳۰۰۰۰۰۱

آگهی مناقصه عمومی صنایع خودروسازی شهید شاهمرادی اصفهان

شماره مناقصه ۱۱۶-۱۴۰۴/۱۰۰

این صنایع در نظر دارد قلم ذیل را از طریق مناقصه از تأمین‌کنندگان واجد شرایط خریداری نماید. لذا کلیه شرکت‌هایی که در این زمینه دارای تجربه، تخصص و توانایی لازم می‌باشند می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی ظرف مدت ۱۰ روز ضمن هماهنگی با شماره تلفن ۰۳۱۵۲۳۲۲۷۴۳ و تلفکس ۰۳۱۵۲۳۲۲۲۹۹۲ جهت دریافت فرم پیشنهاد قیمت و شرکت در مناقصه ارتباط حاصل نمایند.

۱- خرید وینچ خودرو هزینه درج آگهی برعهده برنده مناقصه می‌باشد. روابط عمومی صنایع شهید شاهمرادی زرین خودرو (اصفهان)

آگهی مناقصه عمومی شماره ۱۰۴/۴۱

یک واحد تولیدی در نظر دارد فرایند آزمون اولتراسونیک متریال‌های فولادی مورد نظر خود را طبق مشخصات فنی، از طریق برگزاری مناقصه عمومی واگذار نماید. واجدهایی که توانایی انجام امور مذکور را دارند می‌توانند ضمن تماس با تلفن‌های ۰۳۵۷۶۹۰۵۲ و ۰۳۵۷۶۹۰۵۴ همه روزه به جز روزهای تعطیل در ساعات اداری به‌منظور دریافت اسناد مناقصه به آدرس مشروحه ذیل مراجعه و پیشنهاد خود را ظرف مدت حداکثر دهر روز پس از تاریخ نشر آگهی در داخل صندوق مناقصه این صنایع بیاورند؛ پیشنهادهای رسیده در کمیسیون مناقصه باز و نتیجه آن اعلام خواهد شد؛ این صنایع در رد یا قبول پیشنهادها مختار می‌باشد و هزینه درج آگهی به‌عهده برنده مناقصه خواهد بود؛ لازم به ذکر است ارائه معرفی‌نامه و گواهی‌نامه سمتی مرتبط جهت دریافت اسناد و شرکت در مناقصه الزامی می‌باشد.

آدرس: تهران-پاکدشت-جاده اختصاصی پارچین دورنگار: ۰۳۱۴۰۷۶۱۳۲

آگهی مناقصه عمومی شماره ۱۰۴/۴۲

یک واحد تولیدی در نظر دارد فرایند اجرای ماشین‌کاری نهایی قطعه فولادی (کد ۶۷) مورد نظر خود را طبق مشخصات فنی، از طریق برگزاری مناقصه عمومی واگذار نماید. واجدهایی که توانایی انجام امور مذکور را دارند می‌توانند ضمن تماس با تلفن‌های ۰۳۵۷۶۹۰۴۷ و ۰۳۵۷۶۹۰۵۴ همه روزه به جز روزهای تعطیل در ساعات اداری به‌منظور دریافت اسناد مناقصه به آدرس مشروحه ذیل مراجعه و پیشنهاد خود را ظرف مدت حداکثر دهر روز پس از تاریخ نشر آگهی در داخل صندوق مناقصه این صنایع بیاورند؛ پیشنهادهای رسیده در کمیسیون مناقصه باز و نتیجه آن اعلام خواهد شد؛ این صنایع در رد یا قبول پیشنهادها مختار می‌باشد و هزینه درج آگهی به‌عهده برنده مناقصه خواهد بود؛ لازم به ذکر است ارائه معرفی‌نامه و گواهی‌نامه سمتی مرتبط جهت دریافت اسناد و شرکت در مناقصه الزامی می‌باشد.

آدرس: تهران-پاکدشت-جاده اختصاصی پارچین دورنگار: ۰۳۱۴۰۷۶۱۳۲

آگهی مناقصه عمومی

یک واحد تولیدی در نظر دارد نسبت به برون‌سپاری عملیات ماشینکاری به شرح جدول ذیل طبق نقشه و مشخصات فنی از طریق برگزاری مناقصه عمومی و عقد قرارداد با شرکت‌های دارای توانایی فنی اقدام نماید.

ردیف	موضوع مناقصه	شماره مناقصه
۱	ماشینکاری نهایی قطعه فولادی (کد ۲۲۱)	۱۰۴/۳۹
۲	ماشینکاری نهایی قطعه فولادی (کد ۲۲۱)	۱۰۴/۴۰

واحدهایی که توانایی انجام امور مذکور را دارند می‌توانند ضمن تماس با تلفن‌های ۰۳۵۷۶۹۰۵۲ و ۰۳۵۷۶۹۰۵۴ همه روزه به جز روزهای تعطیل در ساعات اداری به‌منظور دریافت برگه شرایط و مشخصات مناقصه به آدرس مشروحه ذیل مراجعه و پیشنهاد خود را ظرف مدت حداکثر دهر روز پس از تاریخ نشر آگهی در داخل صندوق مناقصه این صنایع بیاورند؛ پیشنهادهای رسیده در کمیسیون مناقصه

شرایط فروش

شرایط پیش فروش
پنج محصول
کرمان موتور

شرکت کرمان موتور به طور رسمی شرایط پیش فروش پنج محصول خود را با موعد تحویل نهایی در مردادماه ۱۴۰۵ اعلام کرد. این طرح جامع فروش از چهارم دی ماه ۱۴۰۴ آغاز شده و شامل خودروهای کی ام سی Eagle، SR3، X5، J7 می شود. همچنین پیکاپ T9 هم در این مرحله، مبالغ پیش پرداخت برای هر مدل مشخص شده است؛ به طوری که متقاضیان Eagle موظف به واریز ۶۵ میلیون تومان هستند. این مبلغ برای مدل SR3 برابر با یک میلیارد تومان تعیین شده است، در حالی که برای X5 پیش پرداخت مورد نیاز یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان و برای J7 یک میلیارد و ۴۵۰ میلیون تومان در نظر گرفته شده است. بالاترین رقم پیش پرداخت به پیکاپ T9 اختصاص دارد که مبلغ یک میلیارد و ۷۵۰ میلیون تومان برای آن تعیین شده است. نکته مهم در خصوص زمان بندی این است که موعد تحویل تمامی خودروهای فوق، مرداد ۱۴۰۵ تعیین شده است. همچنین، زمان پرداخت دوم منوط به صدور دعوتنامه خواهد بود و سود انصراف سالانه برای مبالغ واریزی به میزان ۲۴ درصد (معادل ۱.۵ درصد ماهانه) محاسبه خواهد شد. پیکاپ KMC T9 در بخش فنی با موتور ۲ لیتری توربوشاژر مجهز به سیستم سوخت رسانی GDI عرضه می شود.

گزارش

گروه خودرو

وضعیت قیمت گذاری خودروهای وارداتی به سمت و سویی پیش رفت که شرکت های واردکننده می توانند خودشان برای خودروهای وارداتی شان تعیین قیمت کنند البته این موضوع به معنی این نیست که نظارتی روی آنها وجود ندارد. نظارت پسینی سازمان حمایت روی عملکرد شرکت ها و قیمت ها همچنان وجود دارد. حالا با این تفاسیر که قیمت گذاری برعهده خود واردکنندگان است در این میان نیز سامانه خودروهای وارداتی، شرایط جدید فروش را اعلام کرد.

آغاز فروش وارداتی ها در سامانه
طبق اعلام سامانه جامع عرضه خودروهای وارداتی، دور جدید ثبت نام برای خرید هشت خودرو آغاز شده که متقاضیان از دیروز (۵ بهمن) تا سه شنبه (هفتم بهمن ماه) فرصت دارند بدون نیاز به وکالتی کردن حساب، نسبت به ورود در سامانه یکپارچه عرضه خودروهای وارداتی و انتخاب دو اولویت اقدام کنند. سامانه جامع عرضه خودروهای وارداتی با انتشار اعلامیه جدید از آغاز ثبت نام فروش خودروهای وارداتی خبر داد و گفت: «متقاضیان می توانند به مراجعه به این سامانه به آدرس <https://saalecars.ir> نسبت به انتخاب دو اولویت از میان خودروهای عرضه شده اقدام کنند.

آغاز فروش وارداتی ها
بدون نیاز به حساب وکالتی

سه روز فرصت برای خرید ۸ ماشین وارداتی بدون بلوکه کردن ۵۰۰ میلیون تومان



طبق اطلاعیه، مرحله جدید عرضه خودروهای وارداتی در سامانه یکپارچه بدون نیاز به افتتاح حساب وکالتی آغاز شده و متقاضیان دیگر نیازی به افتتاح حساب وکالتی و بلوکه کردن مبلغ ۵۰۰ میلیون تومان وجه نقد در هوندآ اکورد PHEV، بی وای دی هان و سیل ۶، به سامانه اضافه شد.

کدام خودروها

با چه قیمتی عرضه شده اند؟

شرکت کرولا تان تان قدرای کیش، تویوتا کرولا کراس مدل ۲۰۲۵ را با قیمت نهایی مصرف کننده ۴ میلیارد و ۹۵۰ میلیون تومان عرضه کرده است. همچنین شرکت تندیس خودرو راه مبین، تویوتا فرانت لنذر مدل ۲۰۲۵ را با قیمت ۵ میلیارد و ۷۳۰ میلیون تومان در لیست فروش قرار داده است. شرکت کریمان موتور کراس اور چانگان UNI-Z مدل ۲۰۲۵ را با قیمت ۳ میلیارد و ۹۸۰ میلیون تومان عرضه

شرایط فروش

خودروهای وارداتی

۱- شرکت های عرضه کننده موظف اند در تمام فروش ها، ضوابط و روش های ذیل ماده ۴ آیین نامه اجرایی قانون حمایت از مصرف کنندگان خودرو را رعایت کرده و بر اساس برنامه ریزی ها و اقدامات انجام شده جهت ترخیص خودروها، نسبت به انعقاد قرارداد با خریداران اقدام کنند. ۲- مفاد قرارداد های منعقد شده باید کاملاً منطبق با آیین نامه اجرایی



هشت خودروی وارداتی در سامانه عرضه شد و از چینی و ژاپنی با میانگین قیمتی ۴ میلیارد و ۹۵۰ میلیون تومان؛ به مدت سه روز فرصت ثبت نام دارید

۳- متقاضیان باید پیش از هرگونه

پرداخت وجه یا امضای قرارداد، تمامی اطلاعیه ها، شرایط عمومی و اختصاصی و سایر اسناد مرتبط را به طور کامل مطالعه کنند. پرداخت وجه یا امضای قرارداد، به منزله قبول کامل شرایط است و ادعای عدم آگاهی پذیرفته نخواهد بود.

۴- مسئولیت قانونی هرگونه تخطی از قوانین بالادستی برعهده شرکت های واردکننده خودرو بوده و سامانه عرضه خودروهای وارداتی مسئولیتی در این حوزه ندارد.

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ (سهامی خاص)

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ در نظر دارد نسبت به خرید ۵-۷ دستگاه انواع تابلو فشار متوسط کمپکت AIS بدون اتوماسیون مورد نیاز خود از تولیدکننده داخلی واجد شرایط اقدام نماید.

شرح مختصری از (کالو، نوع، کمیت و کیفیت (کالو،)

شماره مناقصه سامانه سناد

شماره مرجع مناقصه

موضوع مناقصه

تعداد

مبلغ ضمانت نامه فرایند ارجاع کار (ریال)

مهلت فروش اسناد

تاریخ انتشار مناقصه در سامانه

تاریخ تحویل اسناد به دستگاه مناقصه گزار

تاریخ بازگشایی اسناد مناقصه

ارزیابی کیفی

صلاحیت و گواهی نامه لازم

محل تحویل و بازگشایی اسناد

نوع سیرده فرایند ارجاع کار:

به حساب جاری شماره ۰۱۸۸/۱۱۷۱۰۰۴

شعبه ملاصدرا و یا بلوکه از حساب مطالبات تأیید شده نزد شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ

ارائه نمایند.

به پیشنهادهای فاقد سیرده، سیرده های مخدوش، سیرده های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نقایز آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.

مبلغ فروش اسناد:

جهت شرکت در هر مناقصه، مبلغ ۱،۵۰۰،۰۰۰ ریال به صورت الکترونیکی

صرفاً از طریق درگاه پرداخت اینترنتی سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی:

www.setadiran.ir اقدام به خرید اسناد نمایند. ضمناً کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت

اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران، بازگشایی پاکت ها و اعلام و قبول برندگان از طریق

همین درگاه انجام خواهد شد و مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در

محل تحویل و بازگشایی اسناد

نوع سیرده فرایند ارجاع کار:

به صورت ضمانت نامه بانکی و یا چک تضمین شده بانکی با واریز وجه

به حساب جاری شماره ۰۱۸۸/۱۱۷۱۰۰۴ به نام شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ بانک صادرات شعبه ملاصدرا و یا بلوکه از حساب مطالبات تأیید شده نزد شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ ارائه نمایند.

به پیشنهادهای فاقد سیرده، سیرده های مخدوش، سیرده های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نقایز آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.

مبلغ فروش اسناد:

جهت شرکت در هر مناقصه، مبلغ ۱،۵۰۰،۰۰۰ ریال به صورت الکترونیکی صرفاً از طریق درگاه پرداخت

اینترنتی سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی:

www.setadiran.ir اقدام به خرید اسناد نمایند. ضمناً کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت

اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران، بازگشایی پاکت ها و اعلام و قبول برندگان از طریق همین درگاه انجام خواهد شد و مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در

محل تحویل و بازگشایی اسناد

نوع سیرده فرایند ارجاع کار:

به صورت ضمانت نامه بانکی و یا چک تضمین شده بانکی با واریز وجه

به حساب جاری شماره ۰۱۸۸/۱۱۷۱۰۰۴ به نام شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ بانک صادرات شعبه ملاصدرا و یا بلوکه از حساب مطالبات تأیید شده نزد شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ ارائه نمایند.

به پیشنهادهای فاقد سیرده، سیرده های مخدوش، سیرده های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نقایز آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.

مبلغ فروش اسناد:

جهت شرکت در هر مناقصه، مبلغ ۱،۵۰۰،۰۰۰ ریال به صورت الکترونیکی صرفاً از طریق درگاه پرداخت

اینترنتی سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی:

www.setadiran.ir اقدام به خرید اسناد نمایند. ضمناً کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت

اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران، بازگشایی پاکت ها و اعلام و قبول برندگان از طریق همین درگاه انجام خواهد شد و مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در

محل تحویل و بازگشایی اسناد

نوع سیرده فرایند ارجاع کار:

به صورت ضمانت نامه بانکی و یا چک تضمین شده بانکی با واریز وجه

به حساب جاری شماره ۰۱۸۸/۱۱۷۱۰۰۴ به نام شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ بانک صادرات شعبه ملاصدرا و یا بلوکه از حساب مطالبات تأیید شده نزد شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ ارائه نمایند.

به پیشنهادهای فاقد سیرده، سیرده های مخدوش، سیرده های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نقایز آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.

مبلغ فروش اسناد:

جهت شرکت در هر مناقصه، مبلغ ۱،۵۰۰،۰۰۰ ریال به صورت الکترونیکی صرفاً از طریق درگاه پرداخت

اینترنتی سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی:

توسعه یک اسپرت موتور میانی با پیشراانه کاملاً جدید در دستور کار قرار گرفت

خودروی جدید تویوتا در راه است

ترجمه

باسمن صادق شیرازی

گروه خودرو

پس از سال ها شایعه و گمانه زنی، تویوتا بالاخره ساخت یک اسپرت موتور وسط جدید را تأیید کرد؛ هرچند علاقه مندان باید صبر زیادی داشته باشند.

به گزارش سایت motor1، پس از آن که گفت وگو، مربوط به پیشراانه خودروی موتور صنعت خودروسازی که عبارتست از قرارگیری موتور خودرو مابین محورها جلو و عقب یک خودرو (تویوتا برای نمایشگاه خودروی توکیو ۲۰۲۴ در نهایت چیزی جز یک وانت دایهاتسو هاجت تقویت شده از آب درآمد، بسیاری از طرفداران ناامید شدند. اما حالا مشخص شده که این ناامیدی موقتی بوده است. تویوتا به صورت رسمی تأیید کرده که یک خودروی اسپرت جدید با پیشراانه ای قرارگرفته پشت صندلی ها در دست توسعه دارد؛ مدلی که از نظر فلسفه، شباهت زیادی به MR2 افسانه ای خواهد داشت. این خبر در حالی

منتشر می شود که سال ها شایعات مختلف درباره بازگشت MR2 یا ساخت یک اسپرت موتور وسط جدید از سوی تویوتا شنیده می شد، اما هیچ کدام رنگ واقعیت به خود نگرفته بودند. اکنون اما این موضوع از زبان یکی از مقامات ارشد گازو ریسینگ تأیید شده است.

توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

گازو ریسینگ که اخیراً به عنوان یک زیربرند مستقل و متمرکز بر خودروهای عملکردمحور از تویوتا جدا شده، نقش کلیدی در این پروژه ایفا می کند.

«تومویا تاکاهاشی» رئیس گازو ریسینگ، در گفت وگویی با Automotive News/اعلام

نویس: سیدرضا حسینی

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

موضوع: توسعه یک موتور چهار سیلندر کاملاً جدید

تاریخ: ۱۴۰۴/۰۷/۰۷

پوشش ورزشی

آیین‌های از هویت ملی



دکتر حسین زاریان

دانشیار دانشگاه خوارزمی

در پهنه رقابت‌های بین‌المللی، ورزشکاران فقط نمایندگان قدرت بدنی و مهارت‌های فنی نیستند؛ آنان سفیران فرهنگی و دیپلمات‌های نمادینی هستند که پیام ملت خود را بر دوش می‌کشند. مراسم رژه افتتاحیه المپیک، تنها آغاز یک مسابقه نیست؛ صحنه‌ای است که در آن هویت، تاریخ و غرور ملی در قالب

پوشش ورزشکاران به نمایش درمی‌آید. در این لحظات، لباس فراتر از یک پوشش ساده، به پرچمی متحرک بدل می‌شود که ارزش‌های یک تمدن را به جهانیان معرفی می‌کند. اهمیت پوشش ورزشکاران در چنین مراسم جهانی، از جنبه‌های نمادین، فرهنگی و سیاسی برخوردار است. لباس کاروان هر کشور، اولین تصویری است که میلیاردها بیننده از آن ملت در ذهن می‌سپارند. این پوشش باید بتواند اصالت فرهنگی، هنر ملی و روح جمعی یک ملت را در قالب طراحی، رنگ و نشان‌ها بازتاب دهد. برای کشوری مانند ایران با تاریخ کهن، تنوع فرهنگی غنی و هنرهای سنتی بی‌نظیر، لباس ورزشکاران می‌تواند جلوه‌ای از این گنجینه باشد؛ از نقوش اسلیمی و خوشنویسی تا رنگ‌های سرزنده و نمادهای برخاسته از طبیعت و اسطوره‌ها.

اما پرسش چالش‌برانگیز اینجاست؛ چرا کاروان ایران در دهه‌های اخیر نتوانسته در این عرصه نمادین، تصویری یکپارچه، باشکوه و مبتنی بر هویت ملی ارائه دهد؟ چرا گاه شاهد حاشیه‌سازی‌هایی حول طراحی، کیفیت یا نمادگرایی این لباس‌ها بوده‌ایم؟

رویکرد تاریخی به این موضوع نشان می‌دهد که طراحی پوشش کاروان ایران، اغلب فاقد یک استراتژی منسجم و مشورت با کارشناسان حوزه‌های طراحی لباس، هنرهای سنتی و نمادشناسی ملی بوده است. گاه انتخاب رنگ‌ها فاقد انسجام با پرچم ملی بوده، گاه طرح‌ها به جای الهام از گنجینه‌های ایرانی، تقلیدی از مدل‌های جهانی بدون هویت شده و گاه کیفیت دوخت و مواد به گونه‌ای بوده که شان ورزشکاران و ملت ایران را در سطح بین‌المللی زیر سؤال برده است. این کاستی‌ها نه تنها فرصت معرفی درست فرهنگ ایران را از بین برده، بلکه گاه به عاملی برای ایجاد تنش و بحث‌های داخلی تبدیل شده است. برای خروج از این چرخه، نیازمند نگاهی دیپلماتیک و حرفه‌ای به پوشش ورزشکاران هستیم. طراحی لباس کاروان باید حاصل همکاری متخصصان طراحی مد، هنرمندان سنتی، تاریخ‌دانان و حتی خود ورزشکاران باشد. این لباس باید با احترام به معیارهای جهانی پوشش ورزشی، هویت ایرانی را با ظرافت و زیبایی به نمایش گذارد. همچنین انتخاب این پوشش باید شفاف و براساس رقابت‌های طراحی ملی انجام شود تا بهترین ایده‌ها را اختیار کاروان قرار گیرد. ورزشکار ایرانی، وقتی در رژه المپیک قدم می‌گذارد، پشت سرش تاریخ هزاران ساله و فرهنگ غنی ایران ایستاده است. لباس او باید بتواند این تاریخ و فرهنگ را با عزت و زیبایی به دنیا معرفی کند. بایمام این بار، پیش از آنکه ورزشکارانمان در عرصه ورزش بدرخشند، در عرصه نمادها و دیپلماسی فرهنگی نیز سربلند باشند. پوشش کاروان ایران باید همچون دیپلماسی هوشمندانه عمل کند؛ نه تنها نماینده ورزش، بلکه نماد ظرفیت‌های هنری، تاریخی و انتعاط‌پذیری فرهنگی ایران در عصر مدرن باشد. با این نگاه، ورزشکاران ما نه فقط با ممدال که با تصویری به‌یادماندنی از ایران در تاریخ المپیک ثبت خواهند شد.

نماد فرهنگ و تمدن یک ملت



حمید قبادی دانا

دبیر اسبق بنیاد ملی مد و لباس وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

معمولاً لباس هر یک از کشورها در هر مسابقه‌ای، بویژه در المپیک و مراسم رژه، بیانگر فرهنگ و تمدن آن کشور است؛ لباسی که الهام گرفته از نمادهای فرهنگی، توانمندی‌های صنعتی و شاخص‌های تاریخی باشد. طراحی لباس کاروان باید به‌گونه‌ای باشد که پیش از هر چیز، هویت آن کشور را به‌درستی نشان دهد. در این مسیر، رعایت مباحث زیبایی‌شناسی اهمیت ویژه‌ای دارد؛ به این معنا که طراحی از منظر بصری، لباس را به شکلی طراحی کند که در نگاه اول برای بیننده چشم‌نواز باشد. این چشم‌نواز بودن با در نظر گرفتن ترکیب موزون رنگ‌ها و اصول رنگ‌شناسی حاصل می‌شود. در هنگام رژه، این ترکیب‌بندی رنگی باید جذابیت داشته باشد و از جمله المان‌هایی است که طرح موظف است به‌صورت اصولی و حرفه‌ای آن را رعایت کند. یکی دیگر از ارکان اساسی در طراحی لباس بانوان و آقایان، هماهنگی میان آن‌هاست؛ به‌گونه‌ای که پیام یک‌رنگی، همدلی و اتحاد ایران را به نمایش بگذارد. المپیک، بازی‌های آسیایی و جام جهانی رویدادهایی بسیار خاص و حساس هستند. در بازی‌های داخل کشور نیز همواره نسبت به تیم مقابل حساسیت وجود دارد؛ به این تصور کنید در مقیاسی بسیار بزرگ تر و در برابر دیدگان جهانیان قصد معرفی خود را داریم. کشوری مانند ایران که از نظر تمدن، پیشینه‌ای کهن و دیرینه دارد و از منظر پارچه و الگوهای پوشاک غنی است، نباید لباسی ارائه دهد که فرهنگ و طراحان ایرانی را زیر سؤال ببرد. این در حالی است که ما دارای برندهای معتبر و طراحان توانمندی با رزومه‌های کاری قوی هستیم؛ مقابیل حساسیت وجود دارد؛ به این تصور کنید در مقیاسی بسیار بزرگ تر و در برابر دیدگان جهانیان قصد معرفی خود را داریم. کشوری مانند ایران که از نظر تمدن، پیشینه‌ای کهن و دیرینه دارد و از منظر پارچه و الگوهای پوشاک غنی است، نباید لباسی ارائه دهد که فرهنگ و طراحان ایرانی را زیر سؤال ببرد. این در حالی است که ما دارای برندهای معتبر و طراحان توانمندی با رزومه‌های کاری قوی هستیم؛

مقابیل حساسیت وجود دارد؛ به این تصور کنید در مقیاسی بسیار بزرگ تر و در برابر دیدگان جهانیان قصد معرفی خود را داریم. کشوری مانند ایران که از نظر تمدن، پیشینه‌ای کهن و دیرینه دارد و از منظر پارچه و الگوهای پوشاک غنی است، نباید لباسی ارائه دهد که فرهنگ و طراحان ایرانی را زیر سؤال ببرد. این در حالی است که ما دارای برندهای معتبر و طراحان توانمندی با رزومه‌های کاری قوی هستیم؛ مقابیل حساسیت وجود دارد؛ به این تصور کنید در مقیاسی بسیار بزرگ تر و در برابر دیدگان جهانیان قصد معرفی خود را داریم. کشوری مانند ایران که از نظر تمدن، پیشینه‌ای کهن و دیرینه دارد و از منظر پارچه و الگوهای پوشاک غنی است، نباید لباسی ارائه دهد که فرهنگ و طراحان ایرانی را زیر سؤال ببرد. این در حالی است که ما دارای برندهای معتبر و طراحان توانمندی با رزومه‌های کاری قوی هستیم؛

سینا حسینی / سال ۲۰۲۴ یکی از سال‌های پرترافیک و پراهمیت برای ورزش ایران در عرصه رویدادهای آسیایی و جهانی خواهد بود. حضور کاروان ورزشی ایران در این رویدادها، فرصتی ارزشمند برای مدیران حوزه ورزش است تا با نگاهی هدفمند و انتخابی هوشمندانه در طراحی لباس متحدالشکل کاروان کشور، گوشه‌ای از هنر اصیل و هویت فرهنگی این سرزمین را به تصویر بکشند.

در سال‌های اخیر، یکی از چالش‌های همیشگی در جریان برگزاری مسابقات ورزشی، نحوه انتخاب و طراحی لباس کاروان ورزشی ایران

بوده است؛ به گونه‌ای که کارشناسان و منتقدان حوزه طراحی لباس، با انتقاد از برخی طرح‌ها، معتقد بودند فاکتورها و شاخص‌های هنری در جریان آماده‌سازی آنها لحاظ نشده است. این فرصتی ارزشمند برای مدیران حوزه ورزش است تا با نگاهی هدفمند و انتخابی هوشمندانه در طراحی لباس متحدالشکل کاروان کشور، گوشه‌ای از هنر اصیل و هویت فرهنگی این سرزمین را به تصویر بکشند.

بسیاری از کشورهای صاحب نام در ورزش دنیا، با بهره‌گیری از عناصر تاریخی، بومی و هنری در طراحی لباس کاروان خود، سعی می‌کنند

«ایران» ضرورت طراحی هدفمند پوشش کاروان ورزشی در رویدادهای آسیایی و جهانی را بررسی می‌کند

لباس قهرمانان؛ ویتترین هنر ایرانی



دبیر کارگروه مد و لباس وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در گفت‌وگو با «ایران»:

در طراحی لباس‌ها از نمادهای فرهنگی غافل نمی‌شویم

پریسا غفاری / محسن گرچی، دبیر کارگروه مد و لباس وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به اهمیت طراحی لباس ورزشکاران کاروان ایران در رویدادهای بین‌المللی و جهانی معتقد است: «لباس ورزشکاران در مجامع جهانی، پیام‌رسان فرهنگ و تمدن کشور است و به طور طبیعی، در کنار موضوع قهرمانی، بستری برای دیپلماسی فراهم می‌کند.»

کشورمان را به اهتزاز درمی‌آورد، در واقع در آوردگاه دیپلماسی، بخشی از پیام ایران را در قالب پوشش و رسانه‌های مختلف تاریخ، همواره پوشش و لباس، معرف طبقه اجتماعی و طرز تفکر افراد بوده است. اما لباس و نوع پوششی که ورزشکار در میداين بين‌المللی و مهمی چون المپیک و بازی‌های آسیایی، بویژه هنگام رژه کاروان، بر تن می‌کند، در کنار موضوع قهرمانی، بستری برای دیپلماسی فراهم می‌سازد. زمانی که ورزشکار ایرانی بر سکوی قهرمانی می‌ایستد و پرچم

کشورمان را به اهتزاز درمی‌آورد، در واقع در آوردگاه دیپلماسی، بخشی از پیام ایران را در قالب پوشش و رسانه‌های مختلف تاریخ، همواره پوشش و لباس، معرف طبقه اجتماعی و طرز تفکر افراد بوده است. اما لباس و نوع پوششی که ورزشکار در میداين بين‌المللی و مهمی چون المپیک و بازی‌های آسیایی، بویژه هنگام رژه کاروان، بر تن می‌کند، در کنار موضوع قهرمانی، بستری برای دیپلماسی فراهم می‌سازد. زمانی که ورزشکار ایرانی بر سکوی قهرمانی می‌ایستد و پرچم

دبیرکل سابق کمیته ملی المپیک در گفت‌وگو با «ایران»:

سلیقه فردی نباید ملاک تصمیم‌گیری باشد

اما تأثیر سلیقه در ایجاد این چالش را نمی‌توان نادیده گرفت. بنابراین لازم است از یک فرمول استاندارد تبعیت کنیم تا لباس کاروان و تیم‌های ورزشی تابع سلیقه‌های فردی نباشد. او با تأکید بر لزوم همگرایی ملی در این زمینه ادامه می‌دهد: «این موضوع نیازمند عزمی ملی یا مشارکت وزارت ورزش، کمیته‌های ملی المپیک و پارالمپیک، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و طراحان مد و لباس است. باید وفاقی در این زمینه شکل بگیرد تا این مشکل ملی یک رشته در قهرمانی آسیا یا لباسی حاضر می‌شود و در قهرمانی جهان یا لباسی دیگر. البته این مسأله دلایل مالی هم دارد،

روی آن کار شود.» سعیدی همچنین به ضرورت ارتقای کیفیت برندهای داخلی اشاره کرده و می‌گوید: «از سوی دیگر، ممنوعیت استفاده از برندهای خارجی و کیفیت پایین تولیدات برندهای ایرانی نیز مزید بر علت است. مشکل اینجاست که وقتی ورزشکار وسایل و پوشاک خود را از برندهای معتبر خارجی تهیه می‌کند، دیگر نمی‌تواند با محصولات کم‌کیفیت داخلی کنار بیاید. بنابراین بهترین راه‌حل این است که برندهای ایرانی با افزایش کیفیت محصولات خود، ظرفیت رقابت با برندهای خارجی را ایجاد و نظر ورزشکاران حرفه‌ای را هم جلب کنند.» دبیرکل اسبق کمیته ملی المپیک با وجود پذیرش برخی انتقادها نسبت به لباس کاروان ایران در المپیک توکیو، توضیح می‌دهد: «وقتی سلیقه نقش تعیین‌کننده داشته باشد و از شخصی به شخص دیگر متفاوت نباشد، نتیجه همین می‌شود. شاید برخی ورزشکاران طرح، رنگ یا راحتی لباس را نپسندند، اما مهم این است که مرجع رسمی روی طرح لباس کار کرده بود. به هر حال بالاتر از کارگروه مد و لباس در کشور مرجعی وجود نداشت. در واقع آن لباس با مشورت و هم‌افزایی رؤسای فدراسیون‌های المپیک، المین‌ها، وزیر ورزش و رئیس کمیته ملی المپیک انتخاب شد. همیشه نقد وجود دارد، اما مهم، انتخاب در مسیر درست است.»

وجود پذیرش برخی انتقادها نسبت به لباس کاروان ایران در المپیک توکیو، توضیح می‌دهد: «وقتی سلیقه نقش تعیین‌کننده داشته باشد و از شخصی به شخص دیگر متفاوت نباشد، نتیجه همین می‌شود. شاید برخی ورزشکاران طرح، رنگ یا راحتی لباس را نپسندند، اما مهم این است که مرجع رسمی روی طرح لباس کار کرده بود. به هر حال بالاتر از کارگروه مد و لباس در کشور مرجعی وجود نداشت. در واقع آن لباس با مشورت و هم‌افزایی رؤسای فدراسیون‌های المپیک، المین‌ها، وزیر ورزش و رئیس کمیته ملی المپیک انتخاب شد. همیشه نقد وجود دارد، اما مهم، انتخاب در مسیر درست است.»

طراحی هدفمند لباس متحدالشکل کاروان کشورمان باشد. ایرانی‌ها می‌توانند با پوششی منطبق بر شاخصه‌های هنر ایرانی و اسلامی از این فرصت ویژه بهره ببرند و جلوه‌ای درخشان از هنر و فرهنگ ایران را در برابر چشم جهانیان به نمایش بگذارند. تجربه ادوار گذشته نشان داده است هرگاه طراحی لباس ورزشکاران ایرانی با حساسیت و به دست کارشناسان طراحی لباس و هنرمندان اصیل کشور انجام شده، آن پوشش‌ها تا سال‌ها در ذهن افکار عمومی و رسانه‌ها ماندگار مانده‌اند.

در مقابل، زمانی که این موضوع با نگاهی

●● در حال حاضر، کمیته ملی المپیک و فدراسیون فوتبال برای رویدادهای مهم پیش‌رو همچون بازی‌های آسیایی ناگویا و جام جهانی هنوز ارتباطی با مقررار نکرده‌اند



دکتر حسین زاریان

بی‌اهمیت و شتاب‌زده دنبال شده، لباس کاروان ورزشی ایران تا مدت‌ها به سؤزه منتقدان و رسانه‌ها تبدیل شده است. با توجه به اهمیت طراحی و هنر ایرانی و جایگاه جهانی آن در عرصه ورزش، لازم است مسئولان کشور طراحی لباس کاروان‌های ورزشی را نه به‌عنوان یک مرحله فرعی، بلکه به‌عنوان فرصتی فرهنگی و هنری برای معرفی ایران در جهان تلقی کنند.

بهره‌گیری از هنر اصیل، رنگ‌ها و طرح‌های ریشه‌دار ایرانی می‌تواند در کنار شکوه عملکرد ورزشکاران، تصویری درخشان از ایران فرهنگی، اصیل و پیش‌رو در ذهن جهانیان برجای گذارد.

پرهیز از نگاه معمولی

به پوشش کاروان



حسنی اخلاقی امیری عضو کمیسیون فرهنگی مجلس

مسئولان ورزش نباید به‌راحتی از موضوع لباس کاروان ورزشی عبور کنند. لباس کاروان ورزشی در میداين بزرگ، حامل پیام خاصی از سوی آن کشور به جهان است؛ درست مانند زمانی که تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی برزیل و روسیه با نماد یوز ایرانی به میدان رفت، که این اقدام تأثیر زیادی بر افکار عمومی جهان گذاشت. اکنون نیز مسئولان وزارت ورزش، کمیته ملی المپیک و فدراسیون‌ها نباید از این مسأله ساده بگذرند، زیرا طراحی زیبا و شایسته برای لباس کاروان ایران در بازی‌های آسیایی، می‌تواند پیام مهمی از تمدن دیرینه و بی‌نظیر ایران به جهانیان مخابره کند. در واقع، پوشش ورزشکاران نمادی از هویت ملی کشورشان است، بویژه برای ایرانی که همواره مظهر عزت، قدرت و تمدنی باشکوه از گذشته تا امروز بوده است. مسئولان ورزش باید هوشیار باشند تا بی‌توجهی به این موضوع ایجاد نشود؛ بی‌توجهی‌ای که در گذشته باعث اتکار متأسفانه، گاهی مسئولان از اهمیت پوشش ورزشکاران غافل مانده و صرفاً با امضای قرارداد یا یک شرکت، با این موضوع خیلی ساده و معمولی برخورد کرده‌اند در حالی که این موضوع از اهمیت فوق‌العاده‌ای برخوردار است و در این مورد نباید به دنبال صرفه‌جویی بود. لباس کاروان ما در رویدادهای بزرگ نظیر بازی‌های آسیایی و المپیک حکم نماد کشورمان را دارد پس نباید به فکر صرفه‌جویی در این ماجرا باشیم بلکه باید به این موضوع با حساسیت برخورد شود. لباس ورزشکاران باید حاصل بهره‌گیری از هنر دقیق، ظریف و گویا باشد. کمیته ملی المپیک و وزارت ورزش و جوانان در فرآیند انتخاب لباس باید نگاه جامع و چندبعدی به این مسأله داشته باشند؛ نگاهی که ابعاد هنری، جامعه‌شناختی، روان‌شناختی و حتی تاریخی را در نظر بگیرد. لازم است افراد صاحب‌نظر و توانمند از حوزه‌های گوناگون در کنار هم قرار بگیرند تا با انتخاب طرحی شایسته، اتفاقی بزرگ رقم بزنند. به علاوه، نباید نگاه اقتصادی بر این فرآیند حاکم شود. هدف باید انتخاب طرحی باشد که جذابیت قدرت و شان ایران است. از سوی دیگر، ورزش کشور برای این امر بوجه مناسبی در اختیار دارد؛ بنابراین انتظار می‌رود با در نظر گرفتن تمامی ابعاد و ظرافت‌ها، طرحی ارائه شود که الگویی ماندگار و افتخارآمیز برای ایران باشد.

مهسا جاور، قایقران ملی پوش روئینگ در گفت‌وگو با «ایران»:

پوشش کاروان باید نشانه و نماد هویت آن کشور باشد

هستند که بدون استفاده از نماد یا رنگ پرچم، لباسی شبک و شایسته می‌پوشند. بنابراین آنچه اهمیت دارد سیاستگذاری مجموعه ورزشی و اسانسدر در تعیین طرح است. نکته اصلی این است که لباس کاروان باید در شان نام ایران و جایگاه ملی ما باشد.»

جاور درباره فرآیند طراحی و دوخت لباس نیز توضیح می‌دهد: «بهترین روش این است که طرح نهایی پس از تأیید، دوخته و توسط خود ورزشکاران پرو شود، مثل المپیک توکیو که وقتی طرح لباس تأیید می‌شد، چند ورزشکار لباس را امتحان می‌کردند؛ این کار باعث می‌شود اگر ایرادی در طراحی یا دوخت وجود داشته باشد، زودتر به چشم بیاید و برطرف شود. البته مسئولان بر اساس سیاست و هدف خود، طرح نهایی را انتخاب و تصویب می‌کنند. در هر حال، طراحی لباسی شبک و درخشان برای کاروان کار دشواری نیست، تنها نیاز به برنامه‌ریزی و هماهنگی دارد. هرچند باید پذیرفت حتی بهترین طرح نیز ممکن است موافقان و مخالفان خود را داشته باشد؛ چراکه هیچ طرحی نمی‌تواند همه را راضی کند.»



مهسا جاور، قایقران ملی پوش روئینگ در گفت‌وگو با «ایران»:



دوشنبه ۶ بهمن ۱۴۰۴ شماره ۸۹۴۵

irannewsppaper irannewsppaper

با توسعه هوش مصنوعی

بازار اپلیکیشن‌های جهان داغ شد



مجموع اپلیکیشن‌های متنوع و گوناگون هزینه کرده‌اند که این رقم نشان دهنده افزایش ۲۱ درصدی هزینه نسبت به سال ۲۰۲۴ است. همچنین به گفته کارشناسان، این رقم تقریباً ۲.۸ برابر میلیی بوده است که پنج سال پیش کاربران برای برنامه‌های موبایی هزینه می‌کردند.

کارشناسان معتقدند در این رکورد عجیب، هوش مصنوعی مولد (Generative AI) بسیار تعیین‌کننده بوده و توسعه مدل‌های مختلف این فناوری، منجر به رشد درآمد شده است. به اعتقاد آنان، این فناوری منجر به افزایش سه برابری درآمد خرید درون برنامه‌ای مربوط به هوش مصنوعی مولد در سال ۲۰۲۵ شده و این رقم به ۵ میلیارد دلار رسیده است. همچنین این گزارش نشان از افزایش داندود برنامه‌های سال ۲۰۲۴ دار. به گفته کارشناسان، میزان داندود این برنامه‌ها در سال گذشته میلادی به ۲.۸ میلیارد بار رسیده است.

محبوبیت چت‌بات‌های هوش مصنوعی Sensor Tower در این گزارش برای توضیح چرایی این رشد، به چندین عامل اشاره کرده است؛ در کام اول، به میزان محبوبیت دستیارهای هوش مصنوعی در بین مصرف‌کنندگان به‌عنوان یک محرک بزرگ اشاره شده است. طبق این گزارش، هوش مصنوعی دیده می‌شد، سال ۲۰۲۵ اولین باری بود که این اتفاق در سطح جهانی رخ داد. سال گذشته میلادی مصرف‌کنندگان در سراسر جهان، تقریباً ۸۵ میلیارد دلار برای

یکی دیگر از عواملی که باعث افزایش درآمد و پذیرش برنامه‌های هوش مصنوعی شده، این است که شرکت‌های بزرگ فناوری مانند گوگل، مایکروسافت و X (توییتر سابق)، سرمایه‌گذاری زیادی روی دستیارها و چت‌بات‌های هوش مصنوعی خود برای به چالش کشیدن «چت‌جی‌بی‌تی» انجام داده‌اند. در طول سال گذشته، این شرکت‌ها با سرعت زیادی قابلیت‌های جدیدی به منظور پیشرفت در کدنویسی، تولید محتوا، استدلال، اجرای وظایف، دقت و موارد دیگر برای این چت‌بات‌ها ارائه دادند. این گزارش به طور خاص به پیشرفت‌ها در تولید تصویر و ویدیو مانند مدل تولید تصویر GPT-4o در ماه مارس منتشر شد و Nano Banana گوگل اشاره کرده است.

درخشش برنامه‌های موسیقی ویدیوی هوش مصنوعی این گزارش همچنین بر نقشی که گوشی‌ها در اتصال کاربران به سرویس‌های هوش مصنوعی مولد ایفا می‌کنند، تأکید دارد. «Sensor Tower» تخمین می‌زند تعداد کل مخاطبان دستیارها و چت‌بات‌های هوش مصنوعی تا پایان سال ۲۰۲۵ در ایالات متحده از ۲۰۰ میلیون نفر فراتر رفته و بیش از نیمی از آنها (۱۱۰ میلیون نفر) منحصراً از طریق دستگاه‌های تلفن همراه به این دستیارها دسترسی داشته‌اند. برای مقایسه، می‌توان نیم‌نگاهی به آمار سال ۲۰۲۴ داشت که تنها حدود ۳ میلیون کاربر فقط از طریق تلفن همراه به این چت‌بات‌ها دسترسی داشتند.

در میان ناشران برتر هوش مصنوعی، OpenAI و «دپ‌سیک» در مجموع تقریباً ۵۰ درصد از داندودهای جهانی را به خود اختصاص داده‌اند که این رقم ۲۱ درصد نسبت به سال ۲۰۲۴ افزایش داشته است. طبق این گزارش، «چت‌جی‌بی‌تی» به تنهایی ۳۰۴ میلیارد دلار درآمد جهانی از خرید درون برنامه‌ای (IAP) کسب کرد.

همچنین در این مطالعه، میزان ساعاتی که کاربران صرف استفاده از مدل‌های مختلف هوش مصنوعی مولد کرده‌اند مورد توجه قرار گرفته و عنوان شده است در سال ۲۰۲۵، مصرف‌کنندگان ۴۸ میلیارد ساعت در این برنامه‌ها وقت گزانه‌اند. این رقم، ۳.۶ برابر کل زمان صرف شده در سال ۲۰۲۴ و ۱۰ برابر سطح مشاهده شده در سال ۲۰۲۳ است. طبق این گزارش، کاربران در سال ۲۰۲۵ بیش از یک تریلیون بار اپلیکیشن‌ها را باز و از آن استفاده کرده‌اند. نکته قابل توجه این است که این رقم سریع‌تر از داندودها در حال رشد بوده که این موضوع نشان می‌دهد کاربران فعلی، میزان تعامل با نرخ اینگجمنت خود را عمیق‌تر کرده‌اند.

«رد مجیک ۱۱ پرو» هیولای دنیای بازی

موبایل

می‌رود. دوربین سلفی زیر نمایشگر مخفی شده و دکمه‌های لمسی هم در لبه گوشی به همراه یک سوئیچ قرمز مخصوص برای ورود به محیط بازی (Game Space)، این گوشی را به یک دستگاه گیمینگ حرفه‌ای تبدیل کرده است. وجود اسپیکرهای استریو قدرتمند و بازگشت چک ۳.۵ میلی متری هدفون، از دیگر ویژگی‌های محبوب این مدل است. باتری ۷۵۰۰ میلی‌آمپری این گوشی، می‌تواند این چند روز دوام بیاورد و در جلسات گیمینگ سنگین نیز به راحتی یک روز کامل را پوشش می‌دهد. اما بسیاری از کاربران از کیفیت دوربین گوشی گلایه‌مندند. کیفیت دوربین ۵۰ مگاپیکسلی در حد آیفون ۸ ارزیابی می‌شود و دوربین سلفی ۱۶ مگاپیکسلی زیرنمایشگر نیز برای عکس‌های سلفی با جزئیات بالا مناسب نیست. مدل پایه این گوشی با ۱۲ گیگابایت رم و ۲۵۶ گیگابایت حافظه داخلی با قیمت ۶۹۹ دلار عرضه شده است. نسخه‌های قدرتمندتر از ۲۴ گیگابایت رم و یک ترابایت حافظه در رنگ‌های «نقره‌ای ساب‌زیر» و «مشکی نایت‌فریز» در دسترس هستند.



شست‌وشوی کفش با یک سیستم روباتیک خودکار

روبات

برسام جنتی

گروه علم و فناوری

تمیز کردن کفش پس از هربار بیرون رفتن از خانه، گاه سخت و زمانبر می‌شود و حالا یک گروه فعال در حوزه روباتیک، راهی فناورانه برای حل این مشکل یافته‌اند. ساخت یک دستگاه روباتیک هوشمند توسط شرکت Brolan که علاوه بر شستن کفش، آن را خشک و ضد عفونی می‌کند، یک پاسخ ویژه به این نیاز است. حسگرهای سیستم روباتیک ClearX، جنس کفش و آلوده بودن سطح کفش را تشخیص می‌دهند و به طور خودکار، بهترین روش و چرخه تمیز کردن را انتخاب می‌کنند. ClearX امکان تمیز کردن کفش بدون دخالت دست و آن هم در هر چرخه تقریباً با یک لیتر آب برای هر جفت را فراهم می‌کند. کافی است کاربر کفش‌های خود را داخل آن قرار دهد، این سیستم بقیه کار را انجام می‌دهد. برای بیشتر کفش‌ها، میکرو حباب‌ها به پارچه نفوذ می‌کنند تا



برای اولین بار در ایران رقم خورد

تولید بومی یک قلم تزریق برای چند دارو



دانش بنیان

«علیرضا صاقدی» عضو هیأت علمی دانشگاه تهران و مدیر یک شرکت دانش بنیان از طراحی و تولید یک دارو به صورت قلم تزریقی به منظور کاهش وزن برای اولین بار در ایران خبر داد و البته یادآور شد: از این قلم می‌توان با تغییراتی کوچک برای تزریق سایر داروها هم بهره گرفت.

او درباره طراحی و ساخت قلم تزریق این دارو در یک شرکت دانش بنیان گفت: «این یک داروی جدید است که اخیراً برای لاغری و کاهش وزن استفاده می‌شود.» صاقدی یادآور شد: «قلم‌ها ابزار هستند که به تدریج با مدل سنتی تزریق (سنزنگ) جایگزین می‌شوند. ما پلنفرمی از قلم تزریقی را توسعه دادیم که برای تزریق زیرجلدی استفاده می‌شود. ویژگی این قلم تزریقی، این است که کارتزنج داروی ۳ میلی لیتری را داخل آن قرار دهیم سپس می‌توان در هر ۶ دهم میلی لیتر تزریق، دوز صحیح دارو را وارد بدن کرد.» او ادامه داد: «در حال حاضر قلم تزریق این دارو که برای اولین بار در ایران طراحی شده به تولید انبوه رسیده و اولین بسته ۳ هزارتایی از این محصول به یکی از شرکت‌های داخلی داروسازی ارائه شده است. شرکت‌های دیگری نیز در این مسیر هستند تا بتوانند این دارو را در ایران تولید کنند.»

به گفته این فناور، قلم تزریقی دارو تحت استاندارد ایزو ۱۱۰۶۰۸ و مدیریت کیفیت ۱۳۴۸۵ تجهیزات پزشکی قرار دارد و سطح آمادگی فناوری این محصول نیز تا سطح ۹ ارزیابی شده است. او درباره تفاوت قلم تزریقی این دارو با سایر قلم‌های تزریقی مانند قلم انسولین هم گفت: «با تغییرات هندسی خاصی در طراحی و ساخت، این قلم را می‌توان برای داروهای مختلف از جمله انسولین، هورمون رشد، داروهای پوکی استخوان، نازایی و... استفاده کرد. مدل جدید این قلم نیز برای داروی کاهش وزن استفاده می‌شود. این قلم‌ها از نظر ظاهر شبیه هم هستند ولی مکانیسم داخلی آنها با توجه به سفارش شرکت داروسازی متفاوت است و می‌تواند دوزهای متفاوتی را عرضه کند.»

دانشگاه

به همت متخصصان دانشگاه تهران رقم خورد

طراحی دستیار هوشمند «عامل محور» ایرانی



محققان دانشکده سامانه‌های هوشمند (دانشکده میان‌رشته‌ای) دانشگاه تهران، موفق به طراحی و ساخت دستیار هوشمند عامل محور (Agentic) در زبان فارسی شدند. این دستیار هوشمند هم‌اکنون در سازمان امور دانشجویان وزارت علوم، تحقیقات و فناوری در حال استفاده است. هادی ویسی، استاد دانشکده سامانه‌های هوشمند دانشگاه تهران، ساخت این دستیار هوشمند را نمونه بارز پژوهش دانشگاهی تا سامانه عملیاتی دانست و اظهار کرد: «در سال‌های اخیر، پیشرفت مدل‌های بزرگ زبانی (LLM)، مسیر توسعه سامانه‌های هوشمند تعاملی را به طور جدی تغییر داده است.» او به اینسان گفت: «آنچه تا چند سال پیش صرفاً در حد چت‌بات‌های ساده و پاسخ‌هایی از پیش تعریف شده بود، امروز به دستیار هوشمند چندوجهی، عامل محور (Agentic) و متصل به سامانه‌های سازمانی تبدیل شده است.» این پژوهشگر در بیان اینکه دستیار هوشمند عامل محور (Agentic AI) فراتر از چت‌بات‌های معمولی است، گفت: «این دستیار، صرفاً پاسخ‌دهنده به پرسش نیست، بلکه می‌تواند کارهای متعددی از جمله تشخیص هدف کاربر، شناسایی مراحل لازم برای انجام یک فرآیند، تعامل با سامانه‌های مختلف، به سرانجام رساندن کار و گزارش دهی نتیجه نهایی به کاربر را انجام دهد.» او در ادامه توضیح داد: «این دستیار هوشمند در یک سناریوی واقعی، موفق شد به صورت یکپارچه با یک سامانه (مانند سامانه سجاد سازمان امور دانشجویان) برای مدیریت کاربران ارتباط برقرار کند، وضعیت درخواست یک نفر را در دریافت اطلاعات از سامانه‌های سازمان بررسی کرده با راهنمایی دقیق و متناسب با وضعیت همان کاربر ارائه دهد. این یعنی عبور از «پرسش و پاسخ» به سمت انجام کار.» او ادامه داد: «بسیاری از کاربران بویژه در مراجعات غیرضروری، ترجیح می‌دهند به جای تاپ، صحبت کنند با پاسخ را به صورت صوتی دریافت کنند. این موضوع بویژه در مراکز تماس (Call Center) که فرد از طریق تماس تلفنی با سازمان ارتباط می‌گیرد، ضروری است. به همین دلیل این دستیار هوشمند با اتکا به تجربه‌های گذشته، به قابلیت‌هایی مانند گفتار به متن دقیق برای زبان فارسی و متناسب با لهجه‌ها با دقت بالا، متن به گفتار طبیعی، روان و قابل استفاده در محیط‌های رسمی با امکان تعامل صوتی و مشابه مکالمه با یک اپراتور انسانی، مجهز شده است.» ویسی تصریح کرد: «تجربه عملیاتی نشان داده علاوه بر افزایش امنیت و حاکمیت داده، شرط لازم برای ارائه خدمات هوشمند قابل اعتماد در مقیاس سازمانی در کشور، اتکا به توان پردازشی و نرم‌افزاری داخلی است. به این ترتیب حتی در شرایط اختلال یا قطعی اینترنت بین‌الملل و عدم دسترسی به سرویس‌های هوش مصنوعی عمومی مانند «چت‌جی‌بی‌تی» و «جیمینای»، سامانه ما به صورت پایدار و بدون وقفه در دسترس کاربران باقی می‌ماند.

علم و فناوری

حوزه فاوا

■ به دنبال انتشار خبری مبنی بر ابلاغ اتصال اینترنت بین‌الملل به وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات توسط شورای عالی امنیت ملی، وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات با تکذیب این خبر عنوان کرده است که مجدانه پیگیر بهبود در وضعیت دسترسی و رفع مشکلات ارتباطی موجود کسب وکارها و مردم است و هرگونه اطلاع‌رسانی درباره تصمیمات کلان و ملی در حوزه ارتباطات، صرفاً از مسیر مراجع رسمی اعلام خواهد شد.

کاهش

■ به نظر می‌رسد برای آنکه موشک نوترون شرکت «راکت لب» به منظور رقابت با موشک فالکون ۹ اسپیس ایکس با قابلیت چندبار استفاده کردن، آماده پرتاب شود، باید مدت طولانی‌تری منتظر بود. در تازه‌ترین عملیات این شرکت، وقتی تانک سوخت اصلی موشک طی یک تست شبانه در والوپس ترکید، وسیله پرتاب متوسط راکت لب، تحت فشار خم شد.

■ عکس روز ناسا، «فوبوس» یکی از قمرهای سیاره مریخ را به نمایش می‌گذارد که احتمال می‌رود در ۵۰ میلیون سال آینده متلاشی شود و به صورت حلقه‌ای از خرده‌سنگ‌ها درآید. در این عکس رنگی ثبت شده با فضاپیماي روباتیک مدارگرد ارادید، در این مریخ که می‌تواند از اجرامی به کوچکی ۱۰ متر تصویربرداری کند، «فوبوس» در صورت یک جرم دهانه‌دار و سیارک مانند دیده می‌شود اما آن قدر در مریخ نزدیک است که نیروهای جزر و مدی گرانشی، آن را به سمت پایین می‌کشند.



کوتاه از فناوری

■ محققان چینی تراشه‌های فیبری انعطاف‌پذیری ابداع کرده‌اند که مدارهای الکترونیکی کامل را داخل رشته‌هایی به باریکی موی انسان جای می‌دهد. در واقع آنها به جای پسباند تراشه‌های مسطح به پارچه، یک سیستم رایانشی ابداع کردند که خود به پارچه تبدیل شد. یک تراشه فیبری یک میلی متری می‌تواند هزاران ترانزیستور را از خود جای دهد و به این ترتیب ظرفیت پردازش اطلاعاتی آن با نوع خاصی از تراشه‌های کاشتی پزشکی، قابل قیاس خواهد بود.

■ اینباکس جی میل بسیاری از کاربران از کار افتاده و به گفته آنها، دیگر مانند گذشته، «فبیرها» به صورت خودکار به پاکسازی اینباکس آنها از ایمیل‌های تبلیغاتی و به روزرسانی‌های غیراضطراری نمی‌پردازند. گوگل هم اعلام کرد از مشکلات آگاه است و هم‌اکنون در حال تلاش برای حل آن است.

موبایل

■ (P4 Power)، گوشی جدید شرکت چینی ریلمی احتمالاً بزرگترین باتری را که تاکنون در یک گوشی تجاری رایج دیده‌ایم، در خود جای داده است و جالب اینجاست که می‌تواند دستگاه‌های دیگر را نیز شارژ کند.

علم

■ پژوهشگران دانشگاه استنفورد موفق به ساخت ماده‌ای انعطاف‌پذیر شده‌اند که می‌تواند تنها در چند ثانیه، هم رنگ و هم بافت خود را تغییر دهد؛ قابلیتی شگفت‌انگیز که از پوست اختاپوس الهام گرفته و می‌تواند آینده استار، روباتیک نرم، نمایشگرهای پوشیدنی و حتی زیست‌مهندسی در مقیاس نانو را دگرگون کند.

■ دانشمندان «دانشگاه نیویورک اوبولبی» با توالی یابی DNA میکروبی در نمونه‌های بزاق ۶۲۸ بزرگسال که ۹۷ نفر از آنها جاق بودند، نشان داده‌اند پیشگیری از چاقی ممکن است در میکروب‌های دهان نهفته باشد. این پژوهش نشان داد در دهان افراد جاق، تعداد باکتری‌هایی مانند «استرپتوکوک» که باعث التهاب می‌شود و همچنین میکروب‌های تولیدکننده لاکتات بیشتر است. سطح بالای لاکتات با افزایش خطر ابتلا به دیابت نوع ۲ و متابولیسم ضعیف مرتبط است.

از هوش مصنوعی چه خبر؟

■ «چت جی‌بی‌تی»، حاصل دو سال پژوهش «مارسل بوچر»، استاد علوم گیاهی دانشگاه کلن را حذف کرد. این اتفاق بدون هیچ هشدار قبلی و پس از غیرفعال کردن گزینه «رضایت داده‌ها» در چت جی‌بی‌تی توسط آید استاد دانشگاه رخ داد. همچنین هیچ گزینه لغوی وجود نداشت تا «بوچر» بتواند مانع حذف اطلاعات خود شود.

■ «بیل کیتس» در مجمع جهانی اقتصاد داووس گفت: «تأثیر هوش مصنوعی بر اشتغال طی چهار تا پنج سال آینده به وضوح قابل مشاهده خواهد بود. این تأثیر فقط بر مشاغل اداری نیست و کارگران را نیز تحت تأثیر قرار خواهد داد. دولت‌ها آمادگی لازم را ندارند و باید «گام‌های جدی» برای مقابله با نابرابری رو به رشد بردارند.»

■ مطالعات گاردین نشان می‌دهد نسخه GPT-5.2 هوش مصنوعی چت جی‌بی‌تی برخی از اطلاعات خود را از دایرة‌المعارف آنلاین تولیدشده توسط هوش مصنوعی «گروک» برداشته است.

زمین‌شناسی

■ پژوهشگران دانشگاه ادلاید استرالیا با تحلیل صدها مدل زمین‌شناسی، پرده از یک راز شگفت‌انگیز برداشتند. نیروهای شکل‌دهنده کوه‌های غطیم و باستانی آسیای مرکزی، برخلاف باورهای پیشین، ریشه در اقیانوس دوارفتاده و ناپدیدشدن‌های به نام «تیتیس» دارند و این یافته، درک ما را از تاریخ زمین‌شناسی قاره‌ها دگرگون می‌کند.



در نشست «نقد و بررسی آرای زنده‌یاد استاد جواد صفی‌نژاد» عنوان شد

پژوهشگر خویش فرما علیه «سندروم نقل»

علوم اجتماعی ایران نه بیضایی می‌خواند و نه صفی‌نژاد

مردم‌شناسی

مهرانه صبری

گروه اندیشه

نشست «نقد و بررسی آرای زنده‌یاد استاد جواد صفی‌نژاد» با همکاری انجمن انسان‌شناسی ایران و انجمن ایرانی تاریخ اجتماعی علم و فناوری، در محل پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار شد. در این نشست، دکتر مهرداد عربستانی، استاد انسان‌شناسی دانشگاه تهران، دکتر جبار رحمانی، استاد انسان‌شناسی پژوهشگاه مطالعات فرهنگی و اجتماعی و دکتر کاوه فرهادی، استاد دانشگاه، از زوایای مختلف به تحلیل آرا و آثار مردم‌شناسانه استاد صفی‌نژاد پرداختند. جواد صفی‌نژاد، استاد پیشکسوت انسان‌شناسی دانشگاه تهران، در دوم دی‌ماه ۱۴۰۴ و پس از هفت دهه مردم‌شناسی درگذشت. آنچه سبک پژوهشی صفی‌نژاد را به یک مکتب متمایز بدل کرد، تأکید او بر سه‌گانه «دانش بومی»، تحلیل «نظام‌های معیشتی» و به کارگیری «رویکردی بین‌رشته‌ای» (ترکیب جغرافیا و انسان‌شناسی) بود. او جغرافیدانی برجسته بود که انسان‌شناسی را نه در پشت میز، که در دل روستاها، عشایر و نظام‌های زیستی در حال ناپدید شدن جست‌وجو می‌کرد و با این منی، شاگردان بسیاری را پرورش داد.

محقق مکتب «انسان‌شناسی نجات»

دکتر مهرداد عربستانی، توضیح داد که چرا می‌توان استاد صفی‌نژاد را محقق در حوزه «انسان‌شناسی نجات» دانست؛ «ایشان دست به ثبت وضبط پدیده‌هایی زده‌اند که امروز یا در شرف ناپدید شدن هستند یا کاملاً محو

شده‌اند. به همین دلیل، آثار ایشان جنبه هویتی برای ما دارد و به ما نشان می‌دهد که ما از کجا شروع کردیم، کجا بودیم و الان کجا هستیم. به این اعتبار می‌توان گفت متونی که استاد صفی‌نژاد تولید کرده‌اند، متونی برای فردا هستند و آیندگان به‌عنوان منبعی دقیق می‌توانند با اطمینان به آنها رجوع

کنند.» عربستانی به این نکته اشاره کرد که این منشی مطالعاتی استاد صفی‌نژاد سبب شد تا او یک مکتب پژوهشی تأسیس کند و شاگردانی پرورش دهد که این نگاه را تداوم بخشند.

اما چرا با وجود آثار ارزشمندی که استاد صفی‌نژاد تولید کرد اما کتاب‌هایش کمتر خواننده شد؟ این پرسشی بود که به یکی از نقاط بحث‌برانگیز این هم‌اندیشی بدل شد و سخنرانان سعی کردند به این پرسش پاسخ دهند که چرا جامعه‌علوم اجتماعی ایران به چنین آثار بنیادینی علاقه کمتری دارد؟ عربستانی با نقد این وضعیت، گفت: «نکته قابل تأمل درباره استاد صفی‌نژاد این است که آثار ایشان با این میزان دقت و ظرافت، جزو آثار پرخواننده علوم اجتماعی ایران نبود. شاید به این دلیل که علوم اجتماعی ایران بیشتر درگیر مسائلی مانند فقر، تبعیض، توسعه، روابط قدرت است و استاد صفی‌نژاد این مسائل را مستقیماً موضوع کار خود قرار نداده بود. ما امروز شاهد سطحی شدن تحقیقات، گرایش بیشتر به سخنرانی و حتی «توئیت» هستیم که این روند، کارهای اساسی و روشمند را کم‌عمق می‌کند.» او ادامه توضیح می‌دهد که این بی‌توجهی، نه از بی‌اهمیتی کارها، که از شتابزدگی و وانگشتی بودن فضای علوم اجتماعی

ناشی می‌شود. در حالی که برای فهم ریشه‌ای مسائل امروز، نیاز مبرمی به واکاوی دقیق و میدانی داریم که استاد صفی‌نژاد نمونه‌اعلای آن بود.

نقد «سندروم نقل» و دفاع از «مردم‌نگاری مبتنی بر حقیقت»

دکتر جبار رحمانی، به تحلیل بنیادین‌تری از جایگاه این محقق و وضعیت علوم اجتماعی ایران پرداخت. سخنان او که بر تضاد میان «مردم‌نگاری مبتنی بر حقیقت» و «سندروم نقل» متمرکز بود، نقدی ساختاری به رویه‌های رایج پژوهش در ایران وارد کرد. او هسته مرکزی مکتب مردم‌نگاری استاد صفی‌نژاد را چنین ترسیم کرد: «مردم‌نگاری به‌منابه تجربه عملی، نه‌تنها در میدان، بلکه در خود محقق نیز رخ می‌دهد. این شناخت از خلال میدان به دست می‌آید و بیش نظری محققی را چه در روش و چه در فهم جامعه شکل می‌دهد و عمق می‌بخشد.» به زعم او، این گروه از محققان میدانی «خود، معیاری برای سنجش وضعیت علوم اجتماعی در ایران» هستند.

رحمانی در مقابل این سنت اصیل، پدیده‌ای را در علوم اجتماعی ایران معرفی و نقد کرد: «ما در ایران با پدیده‌ای

به نام «سندروم نقل» مواجه هستیم؛ گونه‌ای از مردم‌شناسی که در ایران قابل ردیابی است. پژوهش‌هایی وجود دارند که صرفاً با اتکا به منابع ثانویه و ترجمه، تولید می‌شوند. این آثار به‌تدریج دچار استحاله می‌شوند؛ مثل نشتی‌ای که به بنیان یک ساختمان آسیب می‌زند. متأسفانه در ایران گاهی سندروم نقل غلبه دارد؛ یعنی فقط می‌توانیم بخوانیم و نقل کنیم که این نشان‌دهنده فقر داده‌های بومی است. اصولاً در تجربه جهانی، مردم‌شناسانی که صرفاً بر ترجمه متکی باشند، چندان شناخته نمی‌شوند. اما برعکس، در ایران سندروم نقل و ترجمه بسیار قوی است اما کار استاد صفی‌نژاد بر خلاف این سندروم نقل، «مبتنی بر حقیقت» بود؛ حقایقی که روی زمین ایران قرار داشتند.

رحمانی در توضیح علل مهجوریت آثاری مانند آثار صفی‌نژاد، فراتر از تحلیل‌های مرسوم رفت و مسأله را در یک فقر ساختاری ریشه‌یابی کرد: «علوم اجتماعی ایران نه بیضایی می‌خواند و نه صفی‌نژاد. این نسل از محققان میدانی، اگرچه در گفت‌وگوی جهانی حضور دارند، اما همیشه با برچسب پرداختن به «موضوعات عقب‌مانده»، تاریخ مصرف گذشته» و «توصیفی محض» کنار گذاشته می‌شوند.

این استاد انسان‌شناسی دو ویژگی مکمل را در کار صفی‌نژاد و هم‌نسلانش (مانند دکتر ستاری، بلوک‌باشی، فرهادی و امینی) برشمرد که پاسخگوی این فقر است: ۱. عمق تاریخی و جامعه‌پراکشی «میدان» را فقط به جغرافیا محدود نمی‌کرد، بلکه میدان تاریخ را نیز عمیقاً می‌کاود. کار ایشان به لحاظ اقتصادی، مذهبی و اجتماعی، جامع بود و این جامعیت در زمان نیز جابه‌جا می‌شد و به گذشته سرک می‌کشید؛ ۲. اولویت داده بر نظریه انتزاعی؛ «ویژگی

دیگر این نسل، نادر بودن واژه‌های تئوریک ترجمه شده در آثارشان است. برعکس آنچه امروز در علوم اجتماعی می‌بینیم که متن، پراز تحلیل‌های نظری و کمبود داده‌های میدانی است». رحمانی در جمع‌بندی بحث خود، این وضعیت را به فقدان یک پیوند قدرتمند و توافق شده جمعی در علوم اجتماعی ایران نسبت داد: «متأسفانه در ایران پیوندی قدرتمند که همه طیف‌ها با همه گرایش‌ها و سلیقه‌ها بر سر آن توافق داشته باشند، وجود ندارد. از این منظر می‌توان فهمید که چرا علوم اجتماعی امروز ایران در جاهایی لنگ می‌زند». به باور او، بازگشت و مطالعه دقیق آثار بنیادینی مانند آثار صفی‌نژاد، نه یک انتخاب، که یک ضرورت برای خروج از این بن‌بست نظری و روشی است.

«پژوهشگر خویش‌فرما» در تقابل با «نمایش روشنفکری»

دکتر کاوه فرهادی، با ارائه تحلیلی فلسفی و روش‌شناختی، هسته مرکزی مکتب این محقق فقید را در قالب مفهوم «پژوهشگر خویش‌فرما» معرفی کرد. سخنان او تقابل بنیادین این الگو با جریان‌های مسلط روشنفکری و دانشگاهی را به تصویر کشید. او با اتکا به فلسفه علم پوپر، خاستگاه کار صفی‌نژاد را نه در نظریه‌های انتزاعی، که در «ذهن نایسامان» و دغدغه‌های برآمده از مواجهه مستقیم با میدان دانست. او این رویکرد را در تضاد آشکار با جریان رایج قرار داد: «امثال صفی‌نژادها، برعکس ادبیات قرتی‌گری رایج در روشنفکری ما که به تعریف «هخدا، هر چیزی جز کار بدنی است و نمایش در آن غلبه دارد، بر اساس دغدغه‌های برآمده از میدان، به سراغ پژوهش می‌رفتند و از میان تاریکی‌ها و واقعیت‌های پیچیده میدان،

گوهرهایی را کشف می‌کردند و نشان می‌دادند؛ گوهرهایی که روشنفکرزده‌ها، از دیدن آنها چشمانشان برق می‌زد و می‌گفتند: چطور ما این را ندیدیم!» وی تأکید کرد که پژوهشگر خویش‌فرما، تحلیلگری مستقل و «برخلاف جریان» است: «روشنفکر و پژوهشگر اصیل همواره برخلاف جریان شنا می‌کند. هر کس بتواند بیشتر بر خلاف جریان شنا کند، زنده‌تر است». پژوهشگر خویش‌فرما زنده است.

از نظر فرهادی، کلید موفقیت صفی‌نژاد در کشف این «گوهرها»، فهم و توانایی استخراج «دانش ضمنی» بود. دانشی که نه در کتاب‌های ترجمه شده، که در دل تجربه زیسته جوامع بومی نهفته است: «دلیل اینکه آنان می‌توانستند از میان تاریکی، چنین گوهرهایی بیابند، «فهم دانش ضمنی» بود. اگر امثال صفی‌نژادها می‌توانستند از دل تاریکی، چنین گوهرهایی را با رنج کشف کنند، به این دلیل بود که دانش ضمنی، کشف کردنی است. با کشف‌های واکس‌زده نمی‌توان دانش ضمنی عشایر و روستاها را فهمید».

فرهادی معتقد است که آینده مطالعات ایران در گرو بازگشت به این سنت است: «لذا اگر بخواهیم نظریه‌هایی داشته باشیم که بتواند حکمرانی، زیست‌بوم و آینده ایران را با نگاهی به گذشته تبیین کند، باید سراغ کسانی چون استاد صفی‌نژاد برویم که کار میدانی کرده‌اند». به باور فرهادی، توصیف‌های دقیق صفی‌نژاد از «طالب‌آباد» تا «شهرری»، سرمایه‌ای ملی و بی‌طرف است که هر محقق وطن‌پرستی، صرف‌نظر از دیدگاه معرفت‌شناختی‌اش، می‌تواند از آن بهره‌برد. این میراث، تنها راه‌یون‌رفت از دام ترجمه محض و تولید علم اصیل برای حل مسائل ایران است.

با کشف‌های واکس زده نمی‌توان دانش ضمنی عشایر و روستاها را فهمید

دکتر عربستانی آنها را «متونی برای فردا» خواند، امروز نه‌تنها گنجینه هویتی، بلکه منبعی ضروری برای حل بحران‌های محیط‌زیستی و اجتماعی معاصر هستند. این رویکرد، پادزهر «نمایش روشنفکری» و شتابزدگی پژوهشی رایج است.

نکته کلیدی سوم در این نشست، معرفی الگوی «پژوهشگر خویش‌فرما» بود. پژوهشگرانی که همچون صفی‌نژاد، نه دنباله‌رو جریان‌های مسلط آکادمیک، که برآمده از دغدغه‌های میدان باشند. این الگو، نقطه مقابل پژوهشگران پشت‌میزنشین و فرم‌محور امروزی است. در مجموع این نشست را می‌توان در یک گزاره خلاصه کرد: علوم اجتماعی ایران برای تبیین مسائل پیچیده امروز و ترسیم آینده، چاره‌ای جز بازگشت به سنت پژوهشی عمیق، میدان‌محور و بومی‌گرایانه‌ای که جواد صفی‌نژاد نمادان بود، ندارد. احیای این مکتب، به معنای پایان بخشیدن به غلبه «سندروم نقل»، احترام به «دانش ضمنی» و پرورش نسل جدیدی از پژوهشگران «خویش‌فرما» است که حاضرند برای درک حقیقت ایران، محققان کت‌وشلوارپوش نباشند.

را پیشنهاد کرد:

(الف) مراقبت از خود به‌منابه وظیفه حرفه‌ای: جامعه‌شناس فرسوده، توان تحلیل دقیق و همدلی مؤثر را از دست می‌دهد. بنابراین حفظ سلامت روان، بخشی ضروری از مسئولیت‌پذیری جامعه‌شناس است.

(ب) بازتعریف نقش از «ناجی» به «شاهد مسئول»: این تغییر نگرش، هم از بار سنگین غیرواقع‌بینانه می‌کاهد و هم امکان تداوم کنش اخلاقی را فراهم می‌سازد.

(ج) تمایز قائل شدن بین ساحت‌های علمی، عمومی و انسانی: جلوگیری از اختلاط و تأثیر مخرب این عرصه‌ها بر یکدیگر، به حفظ کارآمدی در هر حوزه کمک می‌کند.

(د) تقویت پشتیبانی نهادی و جمعی: مواجهه فردی با بحران‌ها، ناپایدار است، در حالی که نهادهای علمی می‌توانند با ایجاد فضای امن برای گفت‌وگو، حمایت حرفه‌ای و تقسیم بار عاطفی، نقش حیاتی در حل بحران‌های اجتماعی ایفا کنند.

(ر) پذیرش واقع‌بینانه محدودیت‌ها: باید این نکته مهم را در نظر داشته باشیم که نه همه تحلیل‌ها به تغییر فوری می‌انجامند و نه همه درها قابل درمان فوری هستند. پذیرش این محدودیت، شرط پایداری اخلاقی در میدان پرچالش بحران است. در نهایت، جامعه‌شناسی در جامعه‌ای که بحران‌های تکرارشونده را تجربه می‌کند، بیش از هر زمان دیگر نیازمند توازن‌ی ظریف بین تعهد و حفظ سلامت فرد جامعه‌شناس، بین نقد و شفقت و بین آرمان‌خواهی و واقع‌بینی است. تنها با در نظر گرفتن این تعادل است که می‌توان از «جامعه‌شناسی روادار» نه به‌عنوان شعار که به‌عنوان راهبردی برای بقای اخلاقی و کارآمدی علمی در شرایط دشوار دفاع کرد.

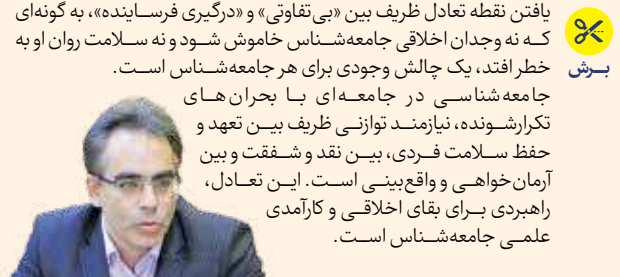


جامعه‌شناسان است.

جامعه‌شناسی روادار

در مواجهه با این چالش‌های چندلایه، می‌توان چند راهبرد کلیدی

اجتماعی با آن روبه‌رو هستند. ۶. چالش همبستگی حرفه‌ای: حمایت از همکارانی که به دلیل مواضع یا پژوهش‌های خود تحت فشار قرار می‌گیرند، آزمونی برای اخلاق جمعی



یافتن نقطه تعادل ظریف بین «بی‌تفاوتی» و «درگیری فرساینده»، به گونه‌ای که نه وجدان اخلاقی جامعه‌شناس خاموش شود و نه سلامت روان او به خطر افتد، یک چالش وجودی برای هر جامعه‌شناس است. جامعه‌شناسی در جامعه‌ای با بحران‌های تکرارشونده، نیازمند توازن‌ی ظریف بین تعهد و حفظ سلامت فردی، بین نقد و شفقت و بین آرمان‌خواهی و واقع‌بینی است. این تعادل، راهبردی برای بقای اخلاقی و کارآمدی علمی جامعه‌شناس است.



ورود به

عرصه عمل

اجتماعی،

پیامدهای

روانی و

عاطفی برای

جامعه‌شناسان

دارد که

می‌تواند

«فرسودگی

اخلاقی» یا

«خستگی

دلسوزی» برای

جامعه‌شناس

به همراه آورد و

باعث تحلیل

رفتن تدریجی

ظرفیت

همدلی، به

دلیل مواجهه

مداوم با درد

دیگران شود

۱. **چالش معرفت‌شناختی:** کشمکش بین الزام به فاصله‌گیری و بی‌طرفی از یک سو و ضرورت تعهد اجتماعی از سوی دیگر، باعث چالش معرفت‌شناختی برای جامعه‌شناس می‌شود.

۲. **چالش روش‌شناختی:** تأثیر مستقیم بحران بر تمامی مراحل پژوهش، از انتخاب موضوع تا انتشار یافته‌ها و دشواری پایبندی به پروتکل‌های استاندارد در شرایط بحران، باعث چالش‌های روش‌شناختی برای جامعه‌شناس می‌شود.

۳. **چالش با نهاد ها:** پیوند اجتناب‌ناپذیر دانش با روابط قدرت و پرسش همیشگی از اینکه این دانش در نهایت به سود کدام گروه (قدرتمندان یا فرودستان، صدهای مسلط یا صدهای خاموش) تمام می‌شود، برای جامعه‌شناس چالش‌هایی را ایجاد می‌کند. ۴. **چالش انسانی:** یافتن نقطه تعادل ظریف بین «بی‌تفاوتی» و «درگیری فرساینده»، به گونه‌ای که نه وجدان اخلاقی خاموش شود و نه سلامت روان فرد به خطر افتد، یک چالش وجودی برای هر جامعه‌شناس است.

۵. **چالش مسئولیت اجتماعی:** تصمیم‌گیری دشوار درباره «زمان کنش» و «زمان سکوت»، به گونه‌ای که رفتار جامعه‌شناس نه شتاب‌زدگی تحلیلی قصاصت شود و نه تأخیر در کنش او باعث دامن زدن به بی‌عدالتی شود، چالشی است که اغلب جامعه‌شناسان در مورد مسئولیت

به قربانی شرایط تبدیل کرده است. پرسش کلیدی اینجا شکل می‌گیرد: چگونه می‌توان با بحران‌های اجتماعی رودرو شد، بی‌آنکه از تکلیف اخلاقی شانه خالی کرد یا در ورطه فرسودگی مفرط افتاد؟

برای درک این موقعیت دشوار، باید از مفهوم «شاهد بودن» استفاده کرد. در بسیاری از موارد، جامعه‌شناس نه قادر به مداخله مستقیم است و نه می‌تواند ادعای بی‌طرفی مطلق داشته باشد. او در جایگاه یک «شاهد» قرار می‌گیرد: اما این شاهد بودن به معنای انفعال نیست، بلکه مستلزم عملی مسئولانه شامل دیدن، ثبت، تفسیر و مقاومت در برابر عادی‌سازی رنج اجتماعی است. تداوم این موقعیت در جامعه‌ای که بحران‌های تکرارشونده را تجربه می‌کند، «فرسودگی اخلاقی» یا «خستگی دلسوزی» برای جامعه‌شناس به همراه می‌آورد؛ وضعیتی که تنها خستگی شغلی نیست، بلکه تحلیل رفتن تدریجی ظرفیت همدلی به دلیل مواجهه مداوم با درد دیگران است. این فرسودگی ممکن است به دو نتیجه خطرناک «بی‌تفاوتی» یا «درگیری افراطی عاطفی» بینجامد. جامعه‌شناس را تهدید می‌کنند.

آزمونی برای اخلاق جمعی جامعه‌شناسان

چالش‌های پیش روی جامعه‌شناس در چنین شرایطی را می‌توان در ابعاد شش‌گانه زیر صورت‌بندی کرد:

گفتاری از مجتبی ترکارانی، جامعه‌شناس درباره رسالت جامعه‌شناس در قبال رنج اجتماعی

شاهد مسئول یا ناظر بی‌طرف؟

بحران‌های مزمن، جامعه‌شناسان را در معرض «فرسودگی شفقت» قرار می‌دهد

تحلیل

در مواجهه با بحران‌های تکرارشونده، جامعه‌شناسان با پرسشی دوگانه روبه‌رو هستند: چگونه می‌توان میان تعهد علمی به بی‌طرفی و فاصله‌گیری تحلیلی از یک سو و مسئولیت اخلاقی در برابر رنج اجتماعی از سوی دیگر، توازن برقرار کرد؟ ایده اصلی دکتر مجتبی ترکارانی در این گفتار، واکاوی همین تنش و پیامدهای آن، بویژه «فرسودگی اخلاقی» ناشی از مواجهه مداوم جامعه‌شناسان با بحران است. او با طرح مفهوم «شاهد مسئول» به‌عنوان جایگاهی میان‌ی، راهکارهایی را برای حفظ پایداری حرفه‌ای جامعه‌شناسان پیشنهاد می‌دهد. مکتوب حاضر، متن ویرایش و تلخیص شده «ایران» از سخنرانی اوست که در نشست «نقد خویشتن» به همت گروه جامعه‌شناسی مردم‌مدار انجمن جامعه‌شناسی ایران در دانشگاه علوم اجتماعی تهران ارائه شده است.

نیز بر دوش اوست؟ و اگر چنین است، دامنه این مسئولیت تا کجاست؟

گرفتار در «خستگی دلسوزی»

در سنت فکری جامعه‌شناسی، همواره انتظاری دوسویه وجود داشته است: از یک طرف انتظار داشته‌اند جامعه‌شناس، جامعه را بشناسد و از طرف دیگر، از او انتظار می‌رود که برای تغییر جامعه‌گام بردارد و این رسالت، فشار اخلاقی دوجندان بر جامعه‌شناس تحمیل می‌کند. ورود به عرصه عمل اجتماعی، پیامدهای روانی و عاطفی به همراه دارد که می‌تواند به فرسودگی مزمن، انزوای حرفه‌ای و حتی کناره‌گیری کامل فرد جامعه‌شناس بینجامد. تاریخ جامعه‌شناسی شاهد مثال‌های متعددی است که در آن، درگیری مستمر شناختی و عاطفی با مسائل حساس، خود کنشگر را

مواجهه با ایده «جامعه‌شناسی روادار و مداراگر» مستلزم نقد خویشتن است؛ پاسخ به این پرسش که جامعه‌شناسان تا چه اندازه در قبال نقش حرفه‌ای و انسانی خود مسئولانه رفتار کرده‌اند؟ جامعه ایران در دهه اخیر، در معرض بحران‌هایی تکرارشونده قرار گرفته است؛ بحران‌های اجتماعی و اقتصادی که به شکلی مزمن و تکراری تجربه شده‌اند. چنین وضعیتی، این پرسش را پیش روی جامعه‌شناسان قرار می‌دهد که جایگاه جامعه‌شناس در این عرصه پرتنش کجاست؟ پاسخی ساده به این پرسش وجود ندارد، چرا که مسأله تنها به موقعیت علمی او محدود نمی‌شود، بلکه بعد انسانی حضورش را نیز به چالش می‌کشد. آیا جامعه‌شناس در مواجهه با بحران‌های اجتماعی، صرفاً ناظر بی‌طرف و عینی است، یا بار مسئولیتی اخلاقی



«ایران» را در صفحه‌های مجازی دنبال کنید

دوشنبه ۶ بهمن ۱۴۰۴ • سال سی و دوم • شماره ۸۹۴۵
• اذان ظهر ۱۲/۱۷ • اذان مغرب ۱۷/۲۵ • نیمه شب شرعی ۲۳/۳۳ • اذان صبح فردا ۵/۴۱ • طلوع آفتاب فردا ۷/۰۸

irannewspaper.ir

ایران

سخن‌روز

امام علی (ع):

از نیرنگ بازی به شدت پرهیزم، زیرا نیرنگ خلق و خوی مردمان پست و فرومایه است.

غیر الحکم، صفحه ۱۷۰

بزرگداشت میراث رابرت ردفورد در جشنواره ساندنس

جشنواره فیلم ساندنس مراسمی ویژه با عنوان «گرامیداشت مؤسسه ساندنس: ادای احترام به بنیانگذار، رابرت ردفورد» در هتل گرندهایت برگزار و به بنیانگذار خود ادای احترام کرد؛ چهره‌ای که سینماگران برجسته جهان از او به عنوان «انسانی شگفت‌انگیز» یاد کردند و نقش او را در شکوفایی سینمای مستقل تمجید کردند. ردفورد سپتامبر سال گذشته در ۸۹ سالگی درگذشت. در جریان این مراسم، اولین دوره جایزه «ویژه رابرت ردفورد» به اد هریس، بازیگر و فیلمساز آمریکایی و گیولا گازدگ، کارگردان مجارستانی، اعطا شد. **ایستنا**

بستری شدن رابعه مدنی در بیمارستان

رابعه مدنی بازیگر باسابقه سینما و تلویزیون متولد یکم دی به سال ۱۳۲۰ است. او دانش‌آموخته رشته مریبگری کودک و بازنشسته آموزش و پرورش است. او فعالیت سینمایی خود را از سال ۱۳۸۰ با فیلم «سفر مردان خاکستری» آغاز کرد و در دوران فعالیت‌های حرفه‌ای خود در سریال‌های «وضعیت سفید»، «بوسیدن روی ماه»، «پایتخت ۲» و... نقش آفرینی امیرشهاب رضویان کارگردان سینما پسر اوست. **ایران**

مرضیه برومند با «دختر پری خانوم» در فیلم فجر ۴۴

مرضیه برومند کارگردان تلویزیون با بازی در فیلم «دختر پری خانوم» به جشنواره فیلم فجر ۴۴ می‌آید. «دختر پری خانوم» تازه‌ترین کار علیرضا معتمدی است. گفته می‌شود، «دختری خانوم» ادامه دغدغه‌های شخصی معتمدی است و خودش در این فیلم ایفاگر نقش اصلی است؛ مردی که در روابط عاطفی مدام شکست می‌خورد و شکست می‌خورد و در نهایت یک فرشته است که روی زمین می‌آید و او را نجات می‌دهد. مرضیه برومند در فیلم «دختر پری خانوم» نقش فرشته مستجاب‌الدعوه را بازی کرده است. **ایرنا**

...و چه امکانی بهتر از هنر

طبق برنامه‌ریزی صورت گرفته توسط دبیرخانه هجدهمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر، موضوع تبیین جایگاه آب و مردمی‌سازی هنرهای تجسمی، دو محور اصلی این رویداد را تشکیل می‌دهند. از همین رو، لازم است ضمن دعوت از مدیران وزارت نیرو، رویکرد امسال جشنواره را تشریح و زمینه را برای استفاده از ظرفیت‌های هر دو وزارتخانه فرهنگ و ارشاد اسلامی و نیرو برای برگزاری بهتر و اثربخشی بیشتر این رویداد بریزست اجتماعی هموطنان فراهم کنیم. موضوع آب یکی از چالش‌های امروز کشور ماست که نیازمند گفت‌وگو و تعامل است و چه امکانی بهتر از هنر، به ویژه هنرهای تجسمی که می‌تواند بستری مناسب برای انتقال مفاهیم و پیام میان مسئولان و مردم باشد.

صحبت‌های مهدی شفیعی، معاون امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در نشست با مدیرکل روابط عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت نیرو/ ایرنا

سید مجید پوراحمدی مدیرعامل صندوق اعتباری هنر در گفت‌وگو با «ایران» خبر داد

مذاکره با تأمین اجتماعی برای حل مشکل ۷هزار هنرمند



گزارش

سیدعده احسانی‌راد

گروه فرهنگی

با توجه به شرایط خاص و ویژه‌ای که بر فضای عمومی کشور حاکم است، صندوق هنر در تماس تلفنی با هنرمندان پیشکسوت دارای درجه یک هنری ضمن احوالپرسی، سلام وزیر فرهنگ و ارشاد را به این هنرمندان ابلاغ کرد. سید مجید پوراحمدی، مدیرعامل صندوق هنر در گفت‌وگو با «ایران»، درباره این تماس‌های تلفنی گفت: «در این ایام با توجه به اینکه شرایط ویژه برای کشور به وجود آمده، برحسب وظیفه‌ای که در قبال هنرمندان داریم، برای برطرف کردن نیازهای مادی و معنوی با هنرمندان پیشکسوت که نشان درجه یک هنری دارند تماس گرفتیم تا اگر مشکلی دارند، کمک‌شان کنیم که در این

راستا با بیش از هزار هنرمند پیشکسوت تماس گرفتیم. در این تماس‌ها بعد از جویا شدن از احوال هنرمندان، آنها به موارد متعددی اشاره کردند که باعث شد موضوعات مطرح شده که از جمله آن بیمه بود، مورد پیگیری قرار گیرد و هدف از این تماس‌های تلفنی، احوالپرسی و ابلاغ سلام آقای وزیر سید عباس صالحی بود.»

صدور هنرکارت‌های جدید

مدیر صندوق هنر موضوع هنر کارت و چاپ کارت‌های جدید را با توجه به ادغام بانک آینده در بانک ملی یکی از موضوعات مهم صندوق هنر دانست و افزود: «در گذشته بانک‌های مختلفی مورد بررسی قرار گرفت که از لحاظ خدمات و اعتبار مناسب باشد در این قضیه چون با بانک ملی ادغام صورت گرفت، مذاکراتی با این بانک انجام شد و در جمع‌بندی‌ها هم به این نتیجه رسیدیم بانک ملی به دلیل شعبه‌های متعدد در کشور و دولتی بودن

مورد اعتماد مردم است و نهایتاً تمام حساب‌های هنرکارت قبلی به این بانک منتقل شد و هنرمندان دیگر برای باز کردن حساب جدید لازم نیست به بانک مراجعه کنند.» پوراحمدی اذعان کرد: «در این هفته تقاهم‌نامه صندوق اعتباری هنر با بانک ملی امضا می‌شود و طراحی هنرکارت‌های جدید هم نهایی شده است. با توجه به توافق‌هایی که صورت گرفت، شماره کارت‌ها عوض نخواهد شد و فقط حساب‌های جدید با شماره شباهای جدید صورت خواهد گرفت و تا پایان بهمن ماه هنرکارت‌های جدید برای هنرمندان ارسال خواهد شد.»

طرح بیمه جدید هنرمندان بازنشسته

مدیر صندوق هنر به بحث‌های بیمه‌ای هم اشاره کرد و گفت: «طرح بیمه‌ای جدید نیز با شرکت بیمه‌گر با عنوان موضوع بیمه مکمل بازنشستگی در دست بررسی قرار دارد که ان‌شاءالله تا



برش

تأمین بیمه تکمیلی ۳۰۰۰ هنرمند

پوراحمدی به گزارش‌هایی که از استان‌ها رسیده مبنی بر اینکه عده‌ای از هنرمندان قادر به پرداخت سهم بیمه نیز نیستند اشعارای داشت و گفت: «حدود بیش از سه هزار نفر بنا بر گزارش‌ها قادر به پرداخت سهم بیمه تکمیلی‌شان نبودند و صندوق هنر این هزینه را هم پرداخت کرد. این افراد هنرمندانی بودند که بیماری خاص داشتند، زیرا نوع مراقبت‌ها جزو هزینه‌های جنبی بود که تلاش کردیم از روش‌های مختلف درخواست‌ها از استان‌ها احصا شود و مازاد بیمه‌های تکمیلی هم پرداخت شد.»

مدیر صندوق هنر افزود: «هنرمندانی که شرایط خاص پیدا می‌کنند زیاد هستند که از صندوق درخواست حمایت داشتند. هنرمندانی که تنها هستند و خانواده‌ای برای حمایت ندارند و شرایط جسمی‌شان حاد است که سعی می‌کنیم به صورت ویژه از آنها حمایت کنیم و مثل مرحوم رضا رویگری در کنارشان باشیم.»

این خدمات تسهیلات بدون بهره است که از طریق دادن بودجه به استان‌ها و اشعار متعدد مرتبط مثل خانه‌ها و معاونت‌ها ارائه می‌شود.» پوراحمدی ادامه داد: «صندوق هنر این هنرمندان سن بیمه‌پردازی‌هایشان از ۱۵ سال عبور کرده و به دلیل ناآگاهی سقف بیمه حداقل دستمزد را برای حق بیمه پرداخت کردند و باعث شده بعد از ۱۵ سال نتوانند سقف بیمه را تغییر دهند؛ با توافق‌هایی که انجام گرفته و قول‌هایی که تأمین اجتماعی داده، این موضوع در حال تعیین تکلیف است تا این فرصت را برای هنرمندان ایجاد کنیم با افزایش بیمه‌پردازیشان تا دو برابر افزایش یابد تا در زمان بازنشستگی حقوق بالایی بگیرند.»

او درباره خدمات ویژه صندوق هنر به هنرمندانی که سال‌ها درگیر بیماری هستند مثل رضا رویگری که به تازگی فوت کرده، اظهار داشت: «جنبه‌های متعددی از ارتباط با هنرمندان را با خدمات حمایتی مختلف داریم؛ یکی از

پایان سال نهایی خواهد شد.» پوراحمدی اضافه کرد: «در کنار این موضوع با بیمه تأمین اجتماعی هم مذاکره‌هایی داشتیم برای معضلی که ۷ هزار نفر از هنرمندان درگیرش هستند. این هنرمندان سن بیمه‌پردازی‌هایشان از ۱۵ سال عبور کرده و به دلیل ناآگاهی سقف بیمه حداقل دستمزد را برای حق بیمه پرداخت کردند و باعث شده بعد از ۱۵ سال نتوانند سقف بیمه را تغییر دهند؛ با توافق‌هایی که انجام گرفته و قول‌هایی که تأمین اجتماعی داده، این موضوع در حال تعیین تکلیف است تا این فرصت را برای هنرمندان ایجاد کنیم با افزایش بیمه‌پردازیشان تا دو برابر افزایش یابد تا در زمان بازنشستگی حقوق بالایی بگیرند.»

او درباره خدمات ویژه صندوق هنر به هنرمندانی که سال‌ها درگیر بیماری هستند مثل رضا رویگری که به تازگی فوت کرده، اظهار داشت: «جنبه‌های متعددی از ارتباط با هنرمندان را با خدمات حمایتی مختلف داریم؛ یکی از

فرشته فرشاد و کارگردانی علی آزادی است که در ساعت ۱۵ اجرا می‌شود. تماشاخانه صحنه آبی نیز به اجرای نمایش «مکب» نوشته و کارگردانی سیما شکری اختصاص دارد که ساعت ۱۹ مقاله در سه پل مجزا برگزار می‌شود. علاقه‌مندان برای تهیه بلیت نمایش‌های چهل‌چهارمین جشنواره تئاتر فجر می‌توانند به سایت «گیشه تئاتر» مراجعه کنند. چهل‌چهارمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر به دبیری سید وحید فخرموسوی از دوم بهمن ماه آغاز شده و تا یازدهم بهمن ماه در تهران برگزار می‌شود. آیین اختتامیه این رویداد در ۱۲ بهمن ماه در تالار وحدت خواهد بود.

فرشته فرشاد و کارگردانی علی آزادی است که در ساعت ۱۵ اجرا می‌شود. تماشاخانه صحنه آبی نیز به اجرای نمایش «مکب» نوشته و کارگردانی سیما شکری اختصاص دارد که ساعت ۱۹ مقاله در سه پل مجزا برگزار می‌شود. علاقه‌مندان برای تهیه بلیت نمایش‌های چهل‌چهارمین جشنواره تئاتر فجر می‌توانند به سایت «گیشه تئاتر» مراجعه کنند. چهل‌چهارمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر به دبیری سید وحید فخرموسوی از دوم بهمن ماه آغاز شده و تا یازدهم بهمن ماه در تهران برگزار می‌شود. آیین اختتامیه این رویداد در ۱۲ بهمن ماه در تالار وحدت خواهد بود.

زمان خاکسپاری رضا آقایی

رضا آقایی ام‌روز ۶ بهمن ماه در قطعه هنرمندان بهشت زهرا به خاک سپرده می‌شود. رضا آقایی، کارگردان فیلم «عینک» بر اثر سرطان از دنیا رفت و مراسم تشییع و خاکسپاری او امروز دوشنبه، برگزار و در قطعه هنرمندان بهشت زهرا به خاک سپرده می‌شود. آقایی، برای فیلم سینمایی «عینک» جایزه و تندیس بهترین فیلمنامه بلند جشنواره بین‌المللی فیلم کودک و نوجوانان اصفهان، جایزه بهترین کارگردانی جشنواره فیلم شهر، جایزه بهترین دستاورد هنری جشنواره فیلم شهر، دیپلم افتخار بهترین فیلم جشنواره بین‌المللی فیلم کودک و نوجوانان اصفهان، جایزه بهترین فیلم مقاومت اجتماعی و پیشگیری از جرم قوه قضائیه، نامزدی بهترین فیلم بلند سینمایی جشنواره‌های لوکاس، فرانکفورت، شارجه امارات، بورسرا استانبول، مونترال کانادا، لیخنه‌ه‌ند و اف ال ای سی آمریکا را از آن خود کرده و در جشنواره‌های فیلم بیش از ۲۵ کشور دنیا شرکت و با ساخت ۱۲ فیلم کوتاه از بسیاری از جشنواره‌های داخلی جایزه گرفته است. **ایستنا**

هرمزگان؛ میزبان رویداد ملی «ایران جان»

رویداد ملی «ایران جان» با هدف معرفی ظرفیت‌ها، توانمندی‌ها و پرداخت به مسائل استان هرمزگان، از ۴ تا ۱۰ بهمن ماه به میزبانی این استان برگزار می‌شود. این رویداد ملی با شعار «هرمزگان؛ روایت سرزمین فرصت‌های دریا محور»، هفتمین دوره خود را در استان هرمزگان دنبال می‌کند. در جریان برگزاری رویداد ملی «ایران جان» هرمزگان، بیش از ۳۰۰ اثر تصویری و ۵۰۰ محتوای رادیویی با محوریت موضوعات فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و زیست بومی استان تولید شده است که در شبکه‌های مختلف تلویزیونی و رادیویی رسانه ملی پخش خواهد شد. **ا‌نا**

رقابت ۸۶ اثر در نهمین جشنواره تلویزیونی مستند

با پایان مهلت ارسال فیلم‌های مستند به دبیرخانه این جشنواره و پس از بررسی‌های هایت انتخاب، مستندهای راه‌یافته به بخش مسابقه ملی نهمین جشنواره تلویزیونی مستند اعلام شدند. بر این اساس، ۸۶ مستند به این مسابقه راه یافت و این آثار هر شب از شبکه مستند سیما پخش می‌شوند. **ایرنا**