# ایران

• یکشنبه ۲۱ دی ۱۴۰۴
• ۲۱ رجب ۱۴۴۷
• ۱۱ ژانویه ۲۰۲۶
• سال سی‌ویکم
• شماره ۸۹۳۳
• ۲۰ صفحه
• قیمت در سراسر کشور: ۱۰۰۰۰ تومان

Iran Newspaper
ISSN1027-1449
Keytitle: IRAN (Tehran)
irannewspaper.ir

دبیر شورای عالی امنیت ملی:

## اعتراض را از عملیات شبه گروه‌های تروریستی جدا می‌دانیم

- شهردار تهران: ۸۰۰ میلیارد تومان به سازمان آتش‌نشانی خسارت وارد شده است
- رئیس سازمان آتش‌نشانی تهران: ۶۰ بانک مورد هجوم قرار گرفتند و آسیب دیدند

۲

رئیس جمهوری و معاون اول از کارشکنی‌ها در اجرای طرح جامع حمایت معیشتی و امنیت غذایی انتقاد کردند

# دفاعیه اقتصادی دولت

**مسعود پزشکیان:**

- در شرایطی که دولت با تمام توان به دنبال تقویت معیشت مردم با حذف زمینه‌های رانت، رشوه و فساد است، برخی جریان‌های رسانه‌ای و صاحبان تریبون‌های رسمی به صورت بی‌امان در حال تخریب دولت و زیر سؤال بردن طرح بزرگ اقتصادی هستند
- بخش‌های مختلف حاکمیت کاملاً بر درستی تصمیم دولت صحه گذاشته و اجرای آن را امری ضروری و اجتناب‌ناپذیر برای اصلاح وضعیت اقتصادی کشور می‌دانند

**محمدرضا عارف:**

- طرح جامع دولت ضرورت جدی برای اصلاح ساختار اقتصادی بویژه برای کالاهای اساسی مردم است
- اگر اصلاح ساختاری بخش کالاهای اساسی در چهارچوب برنامه سوم توسعه با مخالفت روبه‌رو نمی‌شد، با آثار تورمی امروز مواجه نبودیم.
- به دنبال این هستیم که فشار غیرمنطقی به مردم وارد نشود و همه آحاد جامعه تحت پوشش کالابرگ الکترونیکی قرار بگیرند
- در صورت نیاز، سبد کالای ویژه ماه رمضان به مردم تقدیم خواهد شد

عکس: President.ir

۱ ۳

دستگاه‌های اجرایی در سراسر کشور بسیج شدند

## تأمین و ذخیره‌سازی کالاهای اساسی در ۳۱ استان

- هزار تن روغن از امروز به بازار عرضه می‌شود
- ساز و کار ثبت‌نام جاماندگان از کالابرگ
- همه چیز درباره کالابرگ یک میلیونی | اینفو

۷ ۸ ۱۴

مدیر کل دفتر سیاست‌گذاری فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم در گفت‌وگو با «ایران» خبر داد

## برنامه دولت برای تقویت کرسی‌های آزاد اندیشی در دانشگاه‌ها

۶

گفت‌وگو با لیلی گلستان درباره کتاب «در پس آینه»

## محمود دولت‌آبادی، نویسنده مردم

۱۵

در گفت‌وگو با پژمان تیمورتاش کارگردان و محمدرضا لطفی منتقد سینما بررسی شد

## شبکه نمایش خانگی هنوز ارزش خرید اشتراک دارد؟

۱۹

وزرای خارجه ایران و عمان درباره مسائل دو جانبه و منطقه‌ای رایزنی کردند

## ایران در مدار گسترش «سیاست همسایگی»

- وزیر امور خارجه عمان با رئیس جمهوری کشورمان در پاستور دیدار و گفت‌وگو کرد

۴

فقه سیاسی سند بنیادین

درس‌هایی از سیاست و حقوق در مکتب علامه نائینی (۹)

محسن اسماعیلی
معاون راهبردی و امور مجلس رئیس جمهور


## تحلیل‌های سطحی و دگردیسی مانع تحول‌های اساسی است

یکی از عبرت‌های حاصل از بازخوانی تاریخ مشروطه، بویژه آنچه پیرامون نظریه پرداز آن واقعه و کتابش، «تنبیهُ الأمّة و تَنْزیهُ المِلّة»، اتفاق افتاد، لزوم اجتناب از دلسرد و سست شدن عناصر انقلابی در اثر مشاهده برخی ناکامی‌هاست. بی‌شک، آن خیزش مردمی و مترقیانه به همه اهداف خود نرسید و به آفت‌ها و انحراف‌هایی دچار شد. در اثر مصادره دستاوردهای ابتدایی نهضت توسط فرصت طلبان و تغییر مسیر آن، نه تنها بدنه هوادار مشروطیت، بلکه حتی رهبران و روحانیت پیشرو مبتلا به ناامیدی و دلسردی شده، خود را کنار کشیدند و میدان سیاست را به دشمنان و بدخواهان وانهادند و شد آنچه نباید می‌شد. فضایی آکنده از یأس و احساس شکست پدید آمد، گروهی مانند نایینی انزوای خودخواسته را برگزیدند و مُهر سکوت بر دهان و قلم خویش زدند، گروهی دیگر مانند شیخ فضل‌الله نوری ایستادگی کرده و بر چوبه دار آویخته شدند و البته گروهی هم که بیشتر از میان توده هواداران بودند در اثر احساس خسران و ندامت، بر رهبران فکری خویش شوریدند؛ از سویی خود دچار تغییر عقیده شدند و از سوی دیگر جوّی پدید آوردند که آن انزواها و این اعدام‌ها ممکن و کم هزینه شد. این، داستان پرتکرار تاریخ است که دو نمونه از آن را در تاریخ زندگی سیاسی رسول خدا(ص) دیدیم؛ یعنی ریزش‌های پس از جنگ اُحُد و صلح حُدَیبیه. این داستان به شکل غمبارتری در زمان خلافت امیرمؤمنان، علی(ع) نیز تکرار شد. مردم پس از بیست و پنج سال اشتباه، با دنیایی از آرزو و امید به آن حضرت روی آوردند و تحقق آرمان‌های بلندی را که بشریت می‌توانست در ذهن بپروراند در تن دادن به ولایت او دیدند. درست هم دیده بودند، ولی از این نکته غافل بودند که رسیدن به قلّه‌ها آسان نیست. با دشواری و خستگی آمیخته است. گاهی باید حتی راه رفته را بازگشت و با زحمتی مضاعف از مسیری جدید به سوی هدف حرکت کرد. داشتن امامی چون علی(ع) و انتخاب اهداف و آرمان‌هایی نظیر عدالت اقتصادی و اجتماعی و سیاسی به تنهایی کافی نیست. ایستادگی در برابر موانع و فهم دسیسه‌های دشمنان نیز ضرورت دارد، وگرنه سرنوشتی جز ارتجاع به وضع گذشته یا ناامیدی از آینده و سقوط در دام تندروی و افراطی گری در پی نخواهد بود.

نمونه بارز آن خوارج هستند. آنان که در لحظات حساس پیروزی برسپاه دشمن فریب تبلیغات دروغینی را خوردند که عمروعاص تدارک دیده بود. امام خود را مجبور به پذیرش حکمیت کردند و چون نتیجه آن را نمی پسندیدند دچار کج فهمی و بدرفتاری شدند؛ تا آنجا که امام خویش را به شهادت رساندند.

مورخ نامدار و متقدم، مسعودی در کتاب «مروج الذهب» نوشته است: «وقتی حکمیت رخ داد قومْ به دشمنی برخاستند و از همدیگر بیزاری جستند. برادر از برادر و پسر از پدر بیزاری می کرد. علی به سبب اختلاف کلمه و تفاوت آرا و آشفتگی کارها و خلاف‌ها که رخ داده بود فرمان رحیل داد و شعار «لا حُکمَ إلاّ لِلّهِ» در سپاه عراق فراوان شد و کسانی همدیگر را به تازیانه و غلاف شمشیر می زدند و ناسزا می گفتند و هر گروه دیگری را درباره رأیی که داشته بود ملامت می کرد.» قاتلان علی(ع) نه تنها انسان‌های بی دین نبودند، که از شدت توجه به ظواهرِ دینی حتی مرتکب گناه کبیره را کافر می دانستند و امیرمؤمنان(ع) را دعوت به توبه و ایمان می کردند؛ چراکه از نظر آنان نتوانسته بود به اهداف نهایی دست پیدا کند و این همان چیزی است که به قول استاد مطهری: «روحیه آنها را خطرناک، بلکه وحشتناک کرد.» ایشان در کتاب «جاذبه و دافعه علی(ع)» با اشاره به این نکته، «ممیزات خوارج» و نشانه‌های پیدایش روح خارجی گری را چنین برمی شمارد:

۱. خوارج روحیه‌ای مبارز و فداکار داشتند و در راه عقیده و ایده خویش سرسختانه می کوشیدند.

۲. مردمی عبادت پیشه و متنسّک بودند. شبها را به عبادت می گذراندند و بی میل به دنیا و زخارف آن بودند.

۳. مردمی جاهل و نادان بودند. در اثر جهالت و نادانی حقایق را نمی فهمیدند و بد تفسیر می کردند.

۴. مردمی تنگ نظر و کوته دید بودند. اسلام و مسلمانی را در چهار دیواری اندیشه‌های محدود خود محصور کرده و مدعی بودند که همه بد می فهمند و یا اصلاً نمی فهمند و همه جهنمی هستند.

و بالاخره، در مجموع باید گفت آنان: «مردمی عبادت پیشه و متنسک بودند. شبها را به عبادت می گذراندند. بی میل به دنیا و زخارف آن بودند. وقتی علی، ابن عبّاس را فرستاد تا اصحاب نهروان را پند دهد، ابن عبّاس پس از بازگشتن، آنها را چنین توصیف کرد: لَهُمْ جِباهٌ قَرِحَةٌ لِطُولِ السُّجُودِ، وَ أَیدٍ کَثَفَناتِ الإِبِلِ، عَلیهِمْ قُمُصٌ مُرَحَّضَةٌ وَ هُمْ مُشَمِّرُونَ؛ دوازده هزار نفر که از کثرت عبادت پیشانی های شان پینه بسته است. دستها را از بس روی زمین‌های خشک و سوزان زمین گذاشته‌اند و در مقابل حقّ به خاک افتاده‌اند همچون پاهای شتر سفت شده است. پیراهن‌های کهنه و مندرسی به تن کرده‌اند امّا مردمی مصمّم و قاطع اند. خوارج به احکام اسلامی و ظواهر اسلام سخت پایبند بودند. دست به آنچه خود آن را گناه می دانستند نمی زدند. آنها از خود معیارها داشتند و با آن معیارها خلافی را مرتکب نمی گشتند و از کسی که دست به گناهی می زد بیزار بودند. زیاد بن ابیه یکی از آنان را کشت، سپس غلامش را خواست و از حالات او جویا شد. گفت: «نه روز برایش غذایی بردم و نه شب برایش فراشی گستردم. روز را روزه بود و شب را به عبادت می گذرانید. هرگامی که برمی داشتند از عقیده منشأ می گرفت و در تمام افعال، مسلکی بودند. در راه پیشبرد عقاید خود می کوشیدند.» جالب است که ابن ابی الحدید می گوید: «اگر می خواهید بفهمید که جمود و جهالت چیست، به این نکته توجه کنید که اینها وقتی قرار گذاشتند این کار را بکنند، مخصوصاً شب نوزدهم رمضان را انتخاب کردند. گفتند: ما می خواهیم خدا را عبادت بکنیم و چون می خواهیم امر خیری را انجام بدهیم، پس بهتر این است که این کار را در یکی از شب‌های عزیز قرار بدهیم که اجر بیشتری ببریم.» او همچنین از محمّد بن جریر طبری در کتاب «تاریخ» نقل می کند که «وقتی علی علیه السلام وارد کوفه شد بسیاری از خوارج با آن حضرت به آنجا آمدند و شمار فراوانی از آنان نیز در نُخَیله و دیگر جاها ماندند و به کوفه نیامدند. حُرقوص بن زهیر سعدی و زُرعة بن برج طائی ـ از سران خوارج ـ نزد علی علیه السلام آمدند. حرقوص گفت: «از گناه خودت توبه کن و با ما بیا تا به جهاد با معاویه رویم. علی علیه السلام فرمود: من بودم که شما را از حکمیت بازداشتم، اما شما نپذیرفتید و اینک آن را گناه می شمارید؟ بدانید که حکمیت گناه نبود، بلکه ناشی از ناتوانی رأی و سستی تدبیر بود و من شما را از آن بازداشتم. زرعه گفت: «به خدا قسم اگر از داور قرار دادن این مردان توبه نکنی، تو را برای خدا و رضای الهی می کشم. علی علیه السلام فرمود: بینوای نگون بخت! گویا کشته تو را می بینم که باد بر آن می وزد! زرعه گفت: «دوست دارم که چنین باشد!»

## دفاعیه اقتصادی دولت

رئیس جمهوری روز گذشته در دیدار رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام و جمعی از اعضای هیأت عالی نظارت این مجمع، با قدردانی از مواضع رئیس و اعضای مجمع تشخیص در حمایت از برنامه‌ها و اقدامات دولت در اصلاحات اقتصادی و پیشبرد سیاست‌های کلی نظام، تصریح کرد: «آنچه مجموعه حاکمیت را در رسیدن به اهداف موفق می کند، رسیدن به زبان و نگاه مشترک در اجرای سیاست‌ها و در ادامه حمایت و پشتیبانی کامل و بدون بهانه جویی از مجری این سیاست‌ها، برنامه‌ها و اقدامات است.» رئیس جمهوری تصریح کرد: «در شرایطی که دولت با تمام توان خود به دنبال تقویت معیشت مردم با حذف زمینه‌های رانت، رشوه و فساد است و همزمان درگیر یک جنگ تمام عیار اقتصادی با دشمن خارجی و برخی ذی نفعان رانت ارزی در داخل است، برخی جریانات رسانه‌ای و صاحبان تریبون‌های رسمی به صورت بی امان در حال تخریب دولت و زیر سؤال بردن طرح بزرگ اقتصادی در حال اجرا در اصلاح نظام یارانه‌ای هستند، این در حالی است که تقریباً تمام بخش‌های حاکمیت کاملاً بر درستی تصمیم دولت صحه گذاشته و اجرای آن را امری ضروری و اجتناب ناپذیر برای اصلاح وضعیت اقتصادی کشور می‌دانند.»

پزشکیان در ادامه با تأکید بر اینکه «دولت بارها از همه جریان‌ها، گروه‌ها، صاحب نظران، صاحبان فرآیند و نهادهای مختلف برای هم اندیشی در خصوص مسائل مختلف از جمله مسائل اقتصادی دعوت به عمل آورده تا به یک نگاه و روش واحد برای اجرای سیاست‌ها برسیم»، اظهار کرد: «اما توقع و انتظار این است که پس از آن هم صدا شویم و با قدرت از مجریان حمایت کنیم و با بهانه جویی یا کارشکنی عملکرد دولت و وزرا را زیر سؤال نبریم.» رئیس جمهوری در بخش دیگری از سخنان خود با تشریح آخرین وضعیت اجرای تصمیم بزرگ اقتصادی دولت در اصلاح نظام یارانه‌ای، به تشکیل کارگروهی با اعطای اختیارات ویژه در ذیل بانک مرکزی، رصد و پایش لحظه‌ای اجرای طرح، اتخاذ تمهیدات لازم برای تأمین و توزیع به موقع کالاهای اساسی و کنترل و نظارت بر بازار اشاره کرد و افزود: «در این راستا تمام وزارتخانه‌ها و دستگاه‌های اجرایی ذی ربط و همچنین استانداران سراسر کشور موظف شده‌اند تا به صورت مستمر با صاحبان فرآیند در بخش کشاورزی، صنعت، بازرگانی، صنوف، اتحادیه‌ها و اقشار مختلف مردم در ارتباط باشند و با رفع نگرانی‌ها، هرگونه مشکل یا خلل در اجرای طرح را بدون معطلی و در کوتاه‌ترین زمان ممکن مرتفع کنند. ما به حول و قوه الهی این طرح را با جدیت پیگیری و اجرا خواهیم کرد و از این تصمیم درست که مورد تأیید و تأکید همه بخش‌هاست، باز نخواهیم گشت.» پزشکیان همچنین با قدردانی از پیشنهادهای راهبردی و ارزشمند رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام و جمعی از اعضای هیأت عالی نظارت این مجمع در راستای اجرای هرچه بهتر سیاست‌های کلی نظام، این پیشنهادها را هم افق و هم راستا با رویکرد دولت در اداره کشور و پیشبرد اهداف و سیاست‌ها دانست و با تأکید بر اینکه دولت برای اکثر موارد مطرح شده برنامه‌های مدون دارد، بر ضرورت ایجاد یک کارگروه مشترک با حضور اعضای این هیأت و دولت به منظور تسهیل و تسریع در روند اجرای این سیاست‌ها تأکید کرد. رئیس جمهوری همچنین ناظر به طرح موضوع ساماندهی شرکت‌های دولتی کم بازده، بر عزم و آمادگی دولت برای تعیین تکلیف این شرکت‌ها تأکید کرد و اجرای آن را مستلزم تشکیل کمیته‌ای ویژه متشکل از نمایندگان همه نهادهای حاکمیتی و ذی نفعان و با اختیارات ویژه برای ورود قاطع و جدی به موضوع دانست. در این دیدار، آیت‌الله آملی لاریجانی رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام نیز در سخنانی با تمجید و قدردانی از تلاش‌های دولت برای اداره کشور در شرایط حساس فعلی و همچنین اجرای طرح بزرگ حذف رانت از نظام یارانه‌ای کشور، بر اهمیت همدلی، هم‌افزایی و هم‌صدایی در همه بخش‌ها در حمایت و پشتیبانی از دولت تأکید کرد و گفت: «معتقدیم دولت مجاهدانه برای جلب رضایت خدا و مردم در حال تلاش است، در این مسیر نباید به حواشی اعتنا کند و حتماً ظرفیت‌های مجمع تشخیص مصلحت نظام و هیأت عالی نظارت، پشتیبان دولت خواهد بود.» رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام همچنین با یادآوری نقش اصلی دستگاه‌ها و نهادهای نظارتی در کمک به قوه مجریه برای اجرای بهتر و موفق‌تر وظایف و سیاست‌ها تصریح کرد: «دولت در این مسیر نباید تنها بماند و همه دستگاه‌های نظارتی باید تمام توان و ظرفیت خود را معطوف به یاری و کمک دولت در اجرای این طرح عظیم کنند و رسانه‌ها بویژه رسانه ملی نیز نقش مهم و اساسی در این زمینه خواهند داشت. آیت‌الله آملی لاریجانی همچنین به موضوع حوادث و اغتشاشات شب‌های اخیر که منجر به ایراد خسارات به اموال عمومی و دولتی شد نیز اشاره کرد و افزود: «همان گونه که رهبری معظم انقلاب اسلامی نیز تأکید فرمودند، مطالبات بحق مردم باید شنیده شود؛ اما قطعاً مماشات با عده‌ای آشوبگر و تخریبگر که هدفشان ایجاد بحران و آشوب در داخل و خسارت زدن به اموال عمومی و دولتی است دیگر توجیهی نخواهد داشت.» در این نشست وزرای امور اقتصادی و دارایی، نفت، جهاد کشاورزی، صنعت، معدن و تجارت و رئیس سازمان برنامه و بودجه در سخنانی جداگانه به تبیین وظایف و مأموریت‌های دستگاه‌های متبوع خود در اجرای این طرح پرداختند. همچنین اعضای هیأت عالی نظارت مجمع تشخیص مصلحت نظام نیز، با تأکید بر لزوم هم‌افزایی، همگرایی و یک صدایی کامل همه دستگاه‌ها، سازمان‌ها و نهادهای حاکمیت، بیان هرگونه موضوع یا سخنی از رسانه ملی و تریبون‌های رسمی در تضعیف یا تخریب اقدام بزرگ دولت در اصلاح نظام یارانه‌ای را مغایر منافع و امنیت ملی و مستوجب برخورد قاطع و قانونی دستگاه‌های مسئول در این زمینه دانستند.

## پزشکیان: عزم و اراده ایران اجرای توافقات دوجانبه و گسترش ارتباطات با عمان است

رئیس جمهوری عصر دیروز در دیدار بدر بن حمد البوسعیدی وزیر امور خارجه عمان، با تأکید بر اهمیت گسترش و توسعه روابط با همسایگان و کشورهای اسلامی به عنوان اولویت راهبردی جمهوری اسلامی ایران تصریح کرد: «ما همه کشورهای اسلامی را دوست و برادر خود می دانیم، بر توسعه ارتباطات با همه این کشورها تأکید داریم و در این میان کشور عمان بدلیل وجود اشتراکات و پیوندهای عمیق فرهنگی و سیاسی از جایگاه ویژه‌ای برای ما برخوردار است.»

مسعود پزشکیان برگزاری کمیسیون مشترک اقتصادی دو کشور را زمینه‌ساز تسریع در روند اجرای توافقات صورت گرفته میان دو کشور و ایجاد تفاهم برای گسترش بیش از پیش روابط میان تهران – مسقط دانست و اظهار کرد: «عزم و اراده ایران اجرای توافقات دوجانبه و گسترش ارتباطات با عمان در همه زمینه‌هاست و امیدواریم ترتیبات آن در کشور دوست و برادر عمان نیز با اهتمام ویژه‌ای که در میان مسئولان عمانی وجود دارد بیش از پیش فراهم شود.»

پزشکیان در بخش دیگری از سخنان خود در این دیدار با اشاره به تحولات اخیر منطقه و جهان و نقش مخرب آمریکا و رژیم صهیونیستی در برهم زدن صلح و ثبات و امنیت جهانی افزود: «تمام تلاش آمریکا و رژیم صهیونیستی استمرار بخشی به جنگ و ناامنی در منطقه، جلوگیری از شکل گیری وحدت میان کشورهای اسلامی و ایجاد تفرقه است تا بتوانند نیات و اهداف پلید خود را به مرحله اجرا برسانند.»

رئیس جمهوری با اشاره به رفتار مزورانه آمریکایی ها در جریان مذاکرات تصریح کرد: «همه جهان نظاره گر بود که دولت آمریکا چگونه در حالی که ما پای میز مذاکره بودیم، به دیپلماسی و گفت‌وگو حمله کرد و مرتکب جنایات ضد انسانی و خلاف تمام موازین و مقررات بین المللی شد و اکنون نیز به تصور اینکه جمهوری اسلامی ایران نیز مانند برخی کشورهای دیگر است، همان اقدامات را از مسیر دیگر و با تحریک عده‌ای برای ایجاد آشوب و اغتشاش در پیش گرفته، در حالی که ملت ایران مستحکم‌تر از گذشته حامی کشور و نظام خود خواهند بود.»

بدر البوسعیدی وزیر امور خارجه عمان نیز در این دیدار با ابراز خرسندی از ملاقات با دکتر پزشکیان و ابلاغ سلام‌های گرم سلطان عمان به دولت و ملت ایران، با یادآوری سفر پربار و سازنده پزشکیان به مسقط و توافقات بسیار خوب صورت گرفته در خلال این سفر ابراز امیدواری کرد، در سایه تعاملات و همکاری مستمر با وزارتخانه‌های دو کشور این توافقات به مرحله عملیاتی رسیده و زمینه ساز کشف ظرفیت‌های جدید برای تقویت بیش از پیش روابط شود.

وزیر امور خارجه عمان با بیان اینکه سفر به تهران در چهارچوب سفر منطقه‌ای وی با تأکید و اهتمام ویژه سلطان عمان صورت گرفته است اظهار کرد: «جمهوری اسلامی ایران شریکی راهبردی و استراتژیک برای عمان و محوری اساسی در استقرار صلح و ثبات و امنیت در منطقه است؛ موضوعی که تقریباً برای تمام کشورهای منطقه، مسجل، قطعی و مورد اتفاق نظر است.»

بدر البوسعیدی در ادامه با مرور روند اجرای توافقات و پروژه‌های مشترک میان دو کشور بویژه در حوزه انرژی، حمل ونقل و گردشگری و توریسم بر علاقه‌مندی کشورش برای توسعه ارتباطات در دیگر زمینه‌ها با جمهوری اسلامی تأکید کرد. وزیر امور خارجه عمان با تمجید از موضع حکیمانه و اصولی جمهوری اسلامی ایران در انتخاب دیپلماسی و گفت‌وگو برای حل مسائل در چهارچوب قاعده‌مند و پذیرفته شده در عرف و اصول روابط بین الملل تصریح کرد: «امروز و با عبور کشورهای غربی از قوانین و مقررات بین المللی شاهدیم که آوای کشورهای جهان جنوب برای حل عادلانه مسائل جهانی از جمله مسأله هسته‌ای ایران بلند شده و بسیاری از کشورها حتی کشورهای اروپایی نیز رژیم صهیونیستی را علت اصلی بی ثباتی در منطقه می دانند.»

بدر البوسعیدی تأکید کرد: عمان بر عهد و دوستی خود با ایران پایبند است و در این زمینه آماده هرگونه کمک و نقش آفرینی به منظور ایجاد گشایش و رفع مسائل و مشکلات ملت ایران خواهد بود.


جناب آقای دکتر محمد شریعتمداری
مدیرعامل محترم گروه صنایع پتروشیمی خلیج فارس

با کمال تأسف اطلاع حاصل شد در فقدان والده ماجده خویش به سوگ نشسته‌اید، ضمن عرض تسلیت از خداوند متعال برای ام‌الشهید غفران و رحمت واسعه و همنشینی با صدیقه طاهره (س) و فرزند شهیدش و برای جنابعالی و سایر بستگان صبر و شکیبایی مسئلت دارد.

خبرگزاری جمهوری اسلامی ایران
و مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران

اخبار

## بیانیه آیت‌الله مکارم شیرازی در پی حوادث اخیر

آیت‌الله مکارم شیرازی، در پی حوادث اخیر و آسیب رسیدن به اموال عمومی و بیت‌المال مسلمین، بیانیه‌ای صادر کرد.
در بیانیه آیت‌الله مکارم شیرازی آمده است: «اتفاقات و وقایع روزهای اخیر قلب هر انسان دلسوزی را به درد آورده است. این ملت بهای سنگینی برای استقلال و عزت خود پرداخته و اکنون که دشمن جدی‌تر از گذشته به خیال خود برای ضربه زدن به این سرزمین و مردم آن توطئه نموده است باید بیش از پیش وحدت خویش را حفظ نماییم. لذا توجه شما عزیزان را به چند نکته لازم و ضروری می‌دانم:
**نخست:** وجود مشکلات در اوضاع بازار و معیشت مردم، همه را آزار می‌دهد، لکن همگان خصوصاً نخبگان و اثرگذاران در هر نقطه از جامعه باید دقت کنند این اعتراض بحق، زمینه‌ای برای سوءاستفاده نشود.
**دوم:** لازم است مسئولین محترم در همه قوا نسبت به مطالبات مردم عزیز گوش شنواتری داشته باشند که قطعاً شفاف کردن اوضاع موجود و طرح‌های جاری برای حل مشکلات، با گفت‌وگوها و برگزاری مناظرات با متخصصین تأثیر مهمی در آمادگی ذهن مردم خواهد داشت.
**سوم:** مسئولین باید با نظارت قوی‌تر در مبارزه با فساد و قطع دست منفعت‌طلبان قدم بردارند و در این زمینه هیچگونه مماشاتی نکنند.
**چهارم:** به عموم مردم و خصوصاً به نوجوانان و جوانان عزیز عرض می‌کنم، آشوب هیچ مشکلی را حل نمی‌کند.
آیت‌الله نوری همدانی نیز در بیانیه‌ای با اشاره به سوءاستفاده مجدد آمریکا و رژیم صهیونی و پادوهای داخلی‌شان از خواسته بحق مردم نسبت به مشکلات معیشتی با ایجاد آشوب و تخریب گسترده اموال عمومی و شخصی گفت: «آمریکا و اسرائیل در تمام این سال‌ها همچون جنگ ۱۲ روزه نشان دادند هیچ خط قرمزی برای از بین بردن این خاک ندارند و تمام هدفشان تکه‌تکه کردن سرزمین عزیز ایران اسلامی و غارت منابع کشور است.»

## عطاءالله مهاجرانی: مسأله اصلی اسرائیل و آمریکا، «تجزیه ایران بزرگ و قدرتمند» است

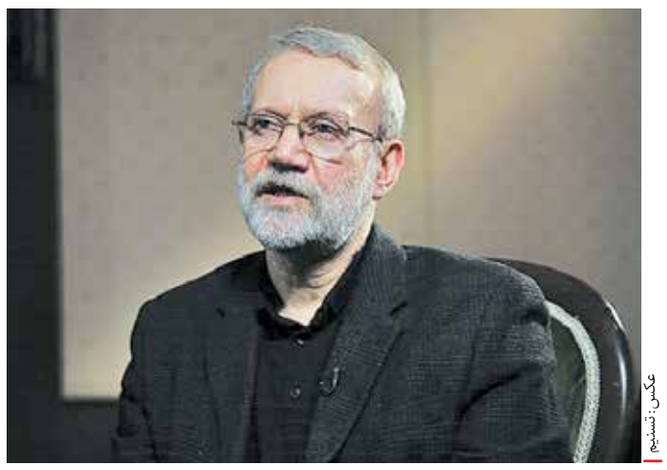
عطاءالله مهاجرانی، فعال سیاسی، در توئیتی با اشاره به تحولات اخیر کشور تأکید کرد آنچه در گوشه‌وکنار ایران رخ می‌دهد، صرفاً اعتراض یا اغتشاش نیست، بلکه به گفته او «جنگ مسلحانه» است. وی در این توئیت تصریح کرد: «هسته‌های ترور تربیت، تجهیز و سازماندهی شده‌اند و «شازده نقاب است»». مهاجرانی همچنین اعلام کرد سازمان مجاهدین خلق در واقع جنگ مسلحانه سوم خود را آغاز کرده است؛ جنگ‌هایی که به گفته او پیش از این در سه مقطع تاریخی رقم خورده‌اند:
۱- خرداد ۱۳۶۰
۲- عملیات مرصاد در سال ۱۳۶۷
۳- دی‌ماه ۱۴۰۴
این فعال سیاسی در ادامه با اشاره به پیام‌های اخیر دونالد ترامپ و نخست‌وزیر اسرائیل، تأکید کرد که این مواضع با توجه به «جنگ مسلحانه سوم سازمان مجاهدین» قابل فهم است.
به گفته مهاجرانی، مردم ایران با هر گرایش سیاسی، قومی، مذهبی و جنسیتی، اگر به بقای وحدت سرزمینی و ملی ایران باور دارند، باید به این نکته توجه کنند که مسأله اصلی اسرائیل و آمریکا، «تجزیه ایران بزرگ و قدرتمند» است. مهاجرانی در بخش پایانی این توئیت خاطرنشان کرد که جنگ مسلحانه سوم سازمان مجاهدین، حتی با پشتیبانی و مشارکت آمریکا و اسرائیل نیز به سرانجام نخواهد رسید؛ همان‌گونه که عملیات مرصاد در سال ۶۷ متوقف شد. وی با اشاره به فاصله‌های زمانی این تقابل‌ها نوشت: فاصله اعلام مبارزه مسلحانه از سال ۶۰ تا مرصاد ۶۷، هفت سال بود و از مرصاد تا دی ۱۴۰۴، ۳۷ سال گذشته است و «فاصله دی ۱۴۰۴ تا بعد وجود ندارد».
وی در پایان تأکید کرد: «۲۲ بهمن پاسخ است».

### دبیر شورای عالی امنیت ملی:

# اعتراض را از عملیات شبه گروه‌های تروریستی جدا می‌دانیم

### نیاز به اصلاحات اساسی داریم. بعد از حل شدن مسائل امنیتی نباید به خانه اول بازگردیم

گزارش



عکس: تسنیم

دبیر شورای عالی امنیت ملی گفت: اعتراضات کسبه و بازاریان به مشکلات اقتصادی درست بود اما اینکه عده‌ای با انواع سلاح‌های گرم عملیات انجام دهند، موضوع دیگری است و باید اعتراضات مردمی را از این شبه گروه‌های تروریستی کاملاً جدا کرد. البته مردم باید با همان مسئولیت‌پذیری و هوشیاری دوران جنگ وارد صحنه شوند و اجازه ندهند عده‌ای دستاوردهای ملی را زیر سؤال ببرند. حکومت باید اصلاحاتی در کشور ایجاد کند که مردم شکوفا شوند و مردم ما نیز با هوشیاری خود نباید به جریانات شبه تروریست‌های شهری اجازه عمل دهند.
به گزارش ایرنا، «علی لاریجانی» در تحلیل اعتراضات اخیر که به اغتشاش کشیده شد و در پاسخ به این پرسش که این اغتشاشات را تا چه میزان در امتداد جنگ تحمیلی ۱۲ روزه ارزیابی کرد، اظهار کرد: با نگاهی به جنگ ۱۲ روزه، همچنین مشاهده شرایط فعلی می‌توان پاسخ این پرسش را یافت؛ باید توجه داشته باشیم که ما هم‌اکنون نیز در میانه جنگ هستیم، پس از جنگ ۱۲ روزه نه صلح کردیم و نه آتش‌بسی رخ داد. آتش‌بس به این معناست که قوانینی نگاشته و طرفین آن را تأیید کنند، نظامات نظارتی بر آن درنظر گرفته شود که در مورد جنگ ۱۲ روزه این اتفاق رخ نداد، بلکه تنها قطع آتشی از سوی طرفین اتفاق افتاد.
لاریجانی با تأکید بر اینکه باید الزامات «درون جنگ بودن» را مورد توجه قرار دهیم، افزود: کشوری که درون جنگ است نباید به دست خود بحران جدیدی ایجاد کند؛ این امر نه عقلانی است و نه ملت پذیرای آن است، لذا روشن است که توسط عاملی بیرونی در حال سازماندهی است.
دبیر شورای عالی امنیت ملی با بیان اینکه رژیم صهیونیستی هیچگاه یک روش را در جنگ دنبال نمی‌کند بلکه به دنبال ایجاد شگفتانه و تغییر تاکتیک است؛ تصریح کرد: رژیم اسرائیل جنگ ۱۲ روزه را با یک عملیات نظامی وسیع آغاز کرد، از روز دوم یا سوم جنگ نیز اعلام کردند که ما کار خود را انجام داده‌ایم و حالا مردم باید به خیابان بیایند؛ تئوری آنها عملیات نظامی و به دنبال آن بحران اجتماعی بود. در مقطع کنونی رژیم تاکتیک خود را عوض کرده است، امروز جنگ همان جنگ است، آنها به دنبال بحران اجتماعی و تنش تروریستی و سپس ضمیمه کردن عملیات نظامی هستند.
لاریجانی با اشاره به صحبت‌های دونالد ترامپ رئیس جمهوری آمریکا که اعلام کرده بود «اگر حادثه‌ای در اعتراضات رخ دهد، اقدام به عملیات نظامی می‌کنیم»، گفت: این جنگ ادامه همان جنگ است و فقط تاکتیک دشمن تغییر کرده است؛ دشمن در جنگ ۱۲ روزه به دلیل حضور مردم در صحنه به اهداف خود دست نیافت و لذا آنها به دنبال هدف گرفتن نقطه قوت ما یعنی «همبستگی ملت ایران» هستند. آنها به دنبال شکستن همبستگی ملی و به دنبال آن عملیات نظامی هستند، البته نیروهای مسلح ما آماده و مراقب اند، در حوادث این روزها نیز نیروهای مسلح ما که وظیفه دفاع از وطن را برعهده دارند، کار خود را انجام می‌دهند.
وی با بیان اینکه هرگونه تجاوز دشمن با پاسخ قاطع نیروهای مسلح کشورمان مواجه خواهد شد، اضافه کرد: تردیدی وجود ندارد که مردم ما با مشکلات اقتصادی زیادی مواجه هستند و این بستر پیش از این وجود داشت، هرگز به دنبال متهم کردن نیستیم و نمی‌گوییم کسانی که در ابتدای کار به صحنه آمدند عامل دشمن بودند، طبیعتاً فشارهای اقتصادی گروهی را به اعتراض واداشت و همان گونه که رهبر انقلاب نیز تصریح کردند، اعتراضات از این دست باید شنیده شود، دولت و وزارتخانه‌ها باید به اشکالات اقتصادی کشور توجه کنند و درصدد رفع آن برآیند.

> صحنه اعتراضات بازار و کسبه درست بود اما اینکه عده‌ای با انواع سلاح‌های گرم عملیات انجام دهند موضوع دیگری است و باید اعتراضات مردمی را از این گروه کاملاً جدا کرد

دبیر شورای عالی امنیت ملی خاطرنشان کرد: صحنه اعتراضات بازار و کسبه درست بود، آنها به نوسانات نرخ ارز و عدم امکان برنامه‌ریزی برای مشاغل خود معترض بودند. اما اینکه عده‌ای با انواع سلاح‌های گرم عملیات انجام دهند موضوع دیگری است و باید اعتراضات مردمی را از این گروه کاملاً جدا کرد. اینها شبه گروه‌های تروریستی شهری هستند، اخیراً مسئولان رژیم اسرائیل نیز اعلام کرده بودند که این بار نیازی به عملیات نظامی از طریق هواپیما و موشک نداریم بلکه از ساختارهایی که در ایران ایجاد کرده‌ایم، برای ایجاد ماجرای جدید استفاده خواهیم کرد.
وی در ادامه با اشاره به غارت فروشگاه‌ها در حوادث روزهای گذشته، اظهار کرد: مشکلات اقتصادی را باید حل کنیم، اما آیا بحران امنیتی مشکلات اقتصادی را عمیق‌تر نخواهد کرد؟ حوادث اخیر، اقدامی از روی خیرخواهی و مهر برای ملت ایران نیست بلکه رفتارهایی ستمکارانه است؛ این اقدامات تلاشی برای هدف گرفتن همبستگی ملی، هویت ملی و مذهبی و آشوب‌زده کردن وضعیت اقتصادی است.
لاریجانی با اشاره به رفتار و گفتار ترامپ نسبت به کشور ونزوئلا، خاطرنشان کرد: استقلال ایران قابل معامله نیست، ما زهر این موضوع را در زمان پهلوی چشیده بودیم، سفیران انگلیس و آمریکا بودند که تعیین می‌کردند شاه چه کند، شاه عروسکی بود که با دیکتاتوری وحشتناک داخلی و فروش استقلال، کشور را اداره می‌کرد.
دبیر شورای عالی امنیت ملی گفت: باید زمینه را برای حضور مردم فراهم کنیم، همانقدر که حضور مردم در عرصه سیاست کلید حل مشکلات سیاسی است، در عرصه اقتصاد نیز همان‌گونه است، باید زمینه حضور مردم در عرصه اقتصاد را فراهم کنیم و تا زمانی که مردم اقتصاد را در دست نگیرند، اقتصاد کشور تکان قوی نخواهد خورد؛ دولت و شرکت‌های دولتی نمی‌توانند جایگزین مردم باشند و ما در این زمینه ضعف داریم. سیاست‌های اصل ۴۴ قانون اساسی نیز به درستی اجرا نشد و اعتراض مردم به این رفتارهای اقتصادی درست است، بخش‌های دولتی خود را عریض کرده‌اند و مجال حضور به مردم نمی‌دهند و نتیجه این امر نیز فساد دولتی است.
لاریجانی رشوه و فساد در ساختار دولتی را یکی از عوامل ایجاد سرخوردگی جوانان دانست و تصریح کرد: باید بپذیریم که نیاز به اصلاحات اساسی داریم، پس از حل شدن این مسائل امنیتی نباید به خانه اول بازگردیم، مردم امیدی ندارند که اگر این مسائل امنیتی حل شود، همه مشکلات حل می‌شود بلکه تصور می‌کنند مشکلات همچنان پابرجا خواهد ماند. امروز تحریم‌های داخلی مهم‌تر از تحریم خارجی است، باید این بندها را از دست و پای مردم باز کنیم و به آنها اجازه دهیم در اقتصاد مشارکت داشته باشند.

### بیانیه‌های جداگانه چند نهاد کشور:

# تخریب اموال مردم محکوم و قابل پیگیری قضایی است

بیانیه

به دنبال ناآرامی‌ها در برخی از شهرهای کشور و تخریب اموال عمومی و بویژه شخصی مردم، شورای امنیت کشور، شورای انقلاب فرهنگی، مجلس خبرگان رهبری و ارتش جمهوری اسلامی ایران هر کدام در بیانیه‌هایی جداگانه با محکوم کردن اقدامات خرابکارانه و آسیب به اموال عمومی و خصوصی بر پیگرد قضایی و محاکمه قانونی تخریبگران تأکید کردند.
در همین راستا روز گذشته شورای امنیت کشور در اطلاعیه‌ای درباره حوادث اخیر اعلام کرد: در پاسخ به خواست آحاد جامعه برای برقراری نظم و امنیت، با «تخریبگران مسلح و مخلان آرامش و امنیت هموطنان و همچنین با هرگونه تعرض به مراکز نظامی و انتظامی برخورد قاطع و قانونی لازم خواهد شد.»
در اطلاعیه شورای امنیت کشور آمده است: «به استحضار مردم بزرگ و انقلابی ایران اسلامی می‌رساند: دشمنان ایران و جریانات و گروهک‌های ضدانقلاب، به طور سازمان‌یافته در حوادث اخیر با ربایش اعتراض مردم، با به‌کارگیری سلاح‌های گرم، موجب به شهادت رسیدن تعدادی از مردم بیگناه و حافظان نظم و امنیت عمومی و وارد شدن خسارات زیادی به اموال شخصی هموطنان شامل خودروها و منازل و همچنین اموال عمومی شامل آمبولانس‌ها، خودروهای آتش‌نشانی، اتوبوس‌های شهری و مراکز هلال‌احمر شدند که در پاسخ به خواست آحاد جامعه برای برقراری نظم و امنیت، با تخریبگران مسلح و مخلان آرامش و امنیت هموطنان و همچنین با هرگونه تعرض به مراکز نظامی و انتظامی برخورد قاطع و قانونی لازم خواهد شد.»
مجلس خبرگان رهبری نیز با صدور بیانیه‌ای اغتشاشات، توهین به مقدسات دینی و تخریب اموال عمومی و خصوصی را محکوم و بر پیگرد قضایی و محاکمه قانونی تخریبگران تأکید کرد.
در بخشی از این بیانیه آمده است: «اغتشاش و تخریب‌گری چند روز گذشته عده‌ای و همراهی تعدادی اندک از جوانان و نوجوانانی که نوعاً تحلیل درستی از مسائل ندارند موجبات سلب امنیت و آرامش جامعه، اهانت به مقدسات دینی و آسیب به اموال عمومی و خصوصی را فراهم آورد و با اجرای نقشه شوم دشمنان کینه‌توز این نظام و این خاک مقدس، بویژه آمریکای جنایتکار و رژیم خبیث صهیونیستی برای کشور و مردم هزینه ایجاد کرد؛ این نوع اقدامات قطعاً از نگاه توده مردم، محکوم است و از سنخ اعتراض به برخی نارسایی‌ها به شمار نمی‌آید.»

> شورای امنیت کشور، شورای انقلاب فرهنگی، مجلس خبرگان رهبری و ارتش جمهوری اسلامی ایران هر کدام در بیانیه‌هایی با محکوم کردن اقدامات خرابکارانه بر پیگرد قضایی تخریبگران تأکید کردند

### ارتش: قدرتمندانه از منافع ملی و اموال عمومی حراست می‌کنیم

با این حال روز گذشته ارتش جمهوری اسلامی خطاب به مردم اعلام کرد که ارتش از منافع ملی، زیرساخت‌های راهبردی کشور و اموال عمومی با قدرت حراست و پاسداری کرده و با هرتوطئه‌ای با جدیت مقابله خواهد کرد.
در بخشی از این بیانیه آمده: «ارتش جمهوری اسلامی ایران از ملت غیور و آگاه ایران می‌خواهد با حفظ هوشیاری و ذکاوت ملی توطئه‌های دشمن را نقش برآب ساخته و با وحدت و انسجام ملی، دشمن را در دستیابی به اهداف و مطامع شوم خود ناکام گذارد. ارتش تحت فرماندهی فرمانده معظم کل قوا حضرت آیت‌الله خامنه‌ای (مدظله‌العالی)، با همگامی و همراهی سایر نیروهای مسلح، با حساسیت کامل در چهارچوب مأموریت‌های ذاتی، علاوه بر رصد تحرکات دشمن در منطقه، از منافع ملی، زیرساخت‌های راهبردی کشور و اموال عمومی با قدرت، حراست و پاسداری می‌نماید و با هرتوطئه‌ای با جدیت مقابله خواهد کرد.»
اما شورای انقلاب فرهنگی در بیانیه خود از خانواده‌ها و کنشگران شناختی، خواست تا نقشه دشمن را برای نوجوانان و جوانان، شفاف کنند. دبیرخانه شورای عالی انقلاب فرهنگی تأکید کرد که طراح قطعی اغتشاشات، «آمریکا» با همکاری مستقیم «موساد» است و راهبرد اصلی در اغتشاشات اخیر «خشونت شدید و فراگیر» است که ضرورت دارد خانواده‌های محترم و همه کنشگران شناختی با تبیین نقشه دشمن برای نوجوانان و جوانان عزیز، صحنه را برای آنها شفاف کنند.

شرکت فولاد آلیاژی ایران (سهامی عام)
IRAN ALLOY STEEL COMPANY (IASCO)
شرکت فولاد آلیاژی ایران (سهامی عام)

آگهی مناقصه عمومی شماره ۰۵۵/م/م/۱۴۰۴

**شرکت فولاد آلیاژی ایران** (با شماره ثبت ۲۲۲۰) در نظر دارد **مقدار ۸۰۰ تن شمش آلومینیومی** را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید. لذا از کلیه متقاضیان واجد شرایط که توانایی تأمین کالای مذکور را دارند، دعوت به‌عمل می‌آید.
۱. **موضوع مناقصه:** خرید ۸۰۰ تن شمش آلومینیومی
۲. **مدت اعتبار پیشنهاد:** ۱ ماه
۳. **مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:** مبلغ ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ (دویست میلیارد)ریال به‌صورت چک صیادی ثبت شده
۴. **مهلت دریافت اسناد:** ساعت ۱۶ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۸
۵. **مهلت تحویل اسناد:** ساعت ۱۶ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۹
۶. **نحوه دریافت اسناد:** متقاضیان جهت دریافت اسناد مناقصه بایستی مبلغ ۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال را به‌شماره IR۲۲۰۱۸۰۰۰۰۰۰۰۱۷۶۲۲۲۷۴۵۲۸۷ به‌نام شرکت فولاد آلیاژی ایران نزد بانک تجارت (غیرقابل استرداد) واریز نموده و درخواست کتبی (شامل عنوان مناقصه، نام مناقصه‌گر و شماره تلفن تماس ثابت و همراه) و تصویر فیش واریزی فوق را به آدرس ایمیل purchase@iasco.ir ارسال نمایند. پس از بررسی درخواست و فیش واریزی، فایل کامل اسناد مناقصه برای مناقصه‌گر ارسال خواهد شد. شایان ذکر است، دریافت اسناد نیازمند هیچ‌گونه مراجعه حضوری نمی‌باشد.
۷. **محل تحویل اسناد:**
۱- دبیرخانه محرمانه حراست شرکت فولاد آلیاژی ایران واقع در یزد - جاده کنارگذر یزد کرمان - نرسیده به پایانه باربری - کیلومتر ۲۴ جاده فولاد - شرکت فولاد آلیاژی ایران. کدپستی: ۸۹۴۵۱۵۱۶۹۴
۲- دفتر مرکزی شرکت به آدرس تهران- میدان هفتم تیر- خیابان قائم مقام فراهانی- خیابان مشاهیر- پلاک ۵۱- دفتر مرکزی شرکت فولاد آلیاژی ایران- واحد حراست- کدپستی: ۱۵۸۹۸۶۳۳۱۶
۸. **سایر جزئیات مربوطه:** در اسناد مناقصه درج شده است.
متقاضیان می‌توانند درصورت نیاز؛ همه روزه به غیر از ایام تعطیل از ساعت ۸ لغایت ۱۶ به‌منظور دریافت اطلاعات تکمیلی با شماره ۰۳۵۳۱۲۲۲۸۶۶ تماس حاصل نمایند.
ضمناً مناقصه‌گزار در رد یا قبول پیشنهاد مختار می‌باشد.
شرکت فولاد آلیاژی ایران

شرکت فولاد آلیاژی ایران (سهامی عام)
IRAN ALLOY STEEL COMPANY (IASCO)
شرکت فولاد آلیاژی ایران (سهامی عام)

آگهی تمدید مناقصه عمومی شماره ۰۵۰/م/م/۱۴۰۴

پیرو آگهی مناقصه عمومی با موضوع **خرید ۱۰۰,۰۰۰ تن آهن اسفنجی** بدین‌وسیله به‌اطلاع می‌رساند مهلت شرکت در این مناقصه تا ساعت ۱۶ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ براساس شرایط زیر تمدید گردید.
۱. **موضوع مناقصه:** خرید ۱۰۰,۰۰۰ تن آهن اسفنجی
۲. **مدت اعتبار پیشنهاد:** ۱ ماه
۳. **مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:** مبلغ ۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ (ششصد میلیارد)ریال به‌صورت چک صیادی ثبت شده
۴. **مهلت دریافت اسناد:** ساعت ۱۶ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۹
۵. **مهلت تحویل اسناد:** ساعت ۱۶ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۳۰
۶. **نحوه دریافت اسناد:** متقاضیان جهت دریافت اسناد مناقصه بایستی مبلغ ۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال را به‌شماره IR۲۲۰۱۸۰۰۰۰۰۰۰۱۷۶۲۲۲۷۴۵۲۸۷ به‌نام شرکت فولاد آلیاژی ایران نزد بانک تجارت (غیرقابل استرداد) واریز نموده و درخواست کتبی (شامل عنوان مناقصه، نام مناقصه‌گر و شماره تلفن تماس ثابت و همراه) و تصویر فیش واریزی فوق را به آدرس ایمیل purchase@iasco.ir ارسال نمایند. پس از بررسی درخواست و فیش واریزی، فایل کامل اسناد مناقصه برای مناقصه‌گر ارسال خواهد شد. شایان ذکر است، دریافت اسناد نیازمند هیچ‌گونه مراجعه حضوری نمی‌باشد.
۷. **محل تحویل اسناد:**
۱- دبیرخانه محرمانه حراست شرکت فولاد آلیاژی ایران واقع در یزد - جاده کنارگذر یزد کرمان - نرسیده به پایانه باربری - کیلومتر ۲۴ جاده فولاد - شرکت فولاد آلیاژی ایران. کدپستی: ۸۹۴۵۱۵۱۶۹۴
۲- دفتر مرکزی شرکت به آدرس تهران- میدان هفتم تیر- خیابان قائم مقام فراهانی- خیابان مشاهیر- پلاک ۵۱- دفتر مرکزی شرکت فولاد آلیاژی ایران- واحد حراست- کدپستی: ۱۵۸۹۸۶۳۳۱۶
۸. **سایر جزئیات مربوطه:** در اسناد مناقصه درج شده است.
متقاضیان می‌توانند درصورت نیاز؛ همه روزه به غیر از ایام تعطیل از ساعت ۸ لغایت ۱۶ به‌منظور دریافت اطلاعات تکمیلی با شماره ۰۳۵۳۱۲۲۲۸۶۶ تماس حاصل نمایند.
ضمناً مناقصه‌گزار در رد یا قبول پیشنهاد مختار می‌باشد.
شرکت فولاد آلیاژی ایران

معاون اول رئیس جمهور در جلسه ستاد تنظیم بازار:

# بهبود معیشت، هدف طرح اقتصادی دولت است

## در صورت نیاز، یک سبد کالایی ویژه ماه رمضان به مردم ارائه می‌شود

دولت

گروه سیاسی

محمدرضا عارف، معاون اول رئیس‌جمهور در جلسه ستاد تنظیم بازار که وزرای صنعت، معدن و تجارت، دادگستری، تعاون، کار و رفاه اجتماعی، امور اقتصادی و دارایی و جهاد کشاورزی، رئیس سازمان برنامه و بودجه، دبیر هیأت دولت، سخنگوی دولت و مسئولان دستگاه‌های مربوطه حضور داشتند، با بیان اینکه طرح جامع حمایت معیشتی و امنیت غذایی کشور یک ضرورت جدی برای اصلاحات ساختاری اقتصادی و بویژه کالاهای اساسی مردم بود، اظهار کرد: «راهبرد اصلاحات ساختاری در بخش مدیریتی روند رو به جلویی دارد و همچنین در بخش اقتصادی نیز اصلاحات ساختاری از ابتدای دولت چهاردهم در دستور کار قرار گرفت که به این نتیجه رسیدیم باید یک اقدام اساسی در زمینه کالاهای اساسی انجام شود.»

معاون اول رئیس‌جمهور با اشاره به اینکه اگر اصلاح ساختاری در بخش کالاهای اساسی که در برنامه سوم توسعه دیده شده بود، با مخالفت روبه‌رو نمی‌شد با آثار تورمی کنونی روبه‌رو نبودیم که هرسال قدرت خرید مردم کمتر شود، تأکید کرد: «باید یک جراحی اقتصادی انجام می‌شد که با حضور مردم و عنایت خداوند دولت چهاردهم توانست وارد این اقدام مهم در زمینه کالاهای اساسی شود.»

عارف ادامه داد: «در طول یک سال گذشته گام به گام تصمیمات درستی گرفتیم که ممکن است در بخش‌هایی از شاخص‌های اقتصادی همانند نرخ تورم مسائلی ایجاد کند اما مهار تورم همواره دغدغه این دولت بوده است که البته در تصمیم‌گیری اصلاح قیمت، تورمی کوتاه‌مدت تحمیل می‌شود اما اگر در این برنامه اصلاحی منافع بلندمدت و میان‌مدت تضمین شود می‌توانیم آثار تورمی کوتاه‌مدت را بپذیریم.»

معاون اول رئیس‌جمهور در ادامه سخنان خود تأکید کرد: «در دوره‌های گذشته نتوانستیم وابستگی اقتصاد و کالاهای اساسی را به ارز کاهش دهیم که در نتیجه آن مسائلی ایجاد شد و بازاریان حق داشتند که به این وضعیت اعتراض کنند تا نرخ ارز در کشور به ثبات برسد البته نرخ دلار نیز در اعتراضات آنها مطرح نشد که این خواسته درستی بود.»

وی خاطرنشان کرد: «از نظر سیاسی قابل توجیه بود که دشمن شکست خورده در جنگ ۱۲ روزه به دنبال این بود تا به زعم خودشان کار را تمام کند اما در نهایت پیشنهاد آتش‌بس داد و پس از آنکه متوجه شد از طریق نظامی نمی‌تواند دستاوردی داشته باشد وارد فاز فروپاشی اجتماعی و آسیب زدن به کشور از طریق اقتصاد شد.»

عارف ادامه داد: «دشمنی که این مسیر را طراحی کرده بود توانست سوار بر حوادث شود. واقعیت این است انسان تعجب می‌کند چگونه یک جوان ایرانی با شناختی که از ملت و تمدن ایران داریم می‌تواند این‌گونه در دام دشمن بیفتد. برخی از جوانان احساسی عمل می‌کنند و برخی نیز برنامه‌ریزی شده است.»

### قدردانی از اصناف، نهادهای نظارتی و بخش خصوصی

معاون اول رئیس‌جمهور با تأکید بر اینکه امروز دشمن فرماندهی خود را در حوادث اخیر به صورت واضح اعلام کرده و به میدان آمده است، اظهار کرد: «حوادث اخیر به ما نشان داد که با چه دشمنی روبه‌رو هستیم و جوانی که فریب خورده یا تحت تأثیر احساسات است به اموال عمومی آسیب می‌زند اما مردم فهیم ما که همیشه در بحران‌ها حضور دارند کار دشمنان را این‌بار نیز یکسره می‌کنند و به این غائله پایان خواهند داد.» وی تصریح کرد: «امیدواریم جوانانی که تحت تأثیر القائات دشمن در فضای مجازی قرار گرفته‌اند صف خود را از دشمنان جدا کنند و از ملت شریف ایران عذرخواهی کنند.» عارف همچنین با قدردانی از اصناف، نهادهای نظارتی، بخش خصوصی و اتاق‌های بازرگانی و تعاون برای همراهی با دولت در طرح جامع حمایت معیشتی و امنیت غذایی کشور ادامه داد: «ستاد تنظیم بازار که نخبگان و دستگاه‌های اقتصادی و بخش خصوصی در آن حضور فعال دارند با دو دبیرخانه فعال در دو دستگاه اصلی مسئولیت تنظیم بازار را به عهده دارد که باید به مسئولین اعتماد کنیم. یکی از نتایج اجرای طرح جدید دولت بهبود معیشت است که تصمیمی درست اتخاذ شد.» وی در ادامه با اشاره به اقدامات پلیس امنیت اقتصادی و همچنین نهادهای نظارتی برای مقابله با محتکرین ادامه داد: «کارگروه ویژه طرح جامع حمایت معیشتی و امنیت غذایی کشور اختیارات ویژه دارد تا این مرحله از اصلاحات اقتصادی کشور را به خوبی جلو ببریم. در اجرای این طرح به دنبال این هستیم که فشار غیرمنطقی به مردم وارد نشود که در این راستا طرح جدید کالابرگ الکترونیکی در اختیار مردم قرار گرفت و همه آحاد جامعه تحت پوشش این یارانه نقدی قرار خواهند گرفت.»

معاون اول رئیس‌جمهور گفت: «پس از اجرای طرح کالابرگ الکترونیکی و در صورت نیاز یک سبد کالا در ماه مبارک رمضان به مردم تقدیم خواهد شد.»

عارف همچنین با بیان اینکه همزمان با تدوین آیین‌نامه طرح جامع حمایت معیشتی و امنیت غذایی کشور سازوکارهای ساماندهی ارز بخش بازرگانی و صنعت و همچنین برنامه حمایت از تولید توسط بانک مرکزی در حال پیگیری است گفت: «همزمان با اصلاحات ساختاری نگرانی وجود داشت که بخش‌های صنعتی و خدماتی در خصوص سرمایه در گردش با مشکلاتی روبه‌رو باشند که در نهایت یک سند حمایتی از بخش تولید تنظیم شده است و منابع مورد نیاز آن را تأمین خواهیم کرد.»

> همزمان با تدوین آیین‌نامه طرح جامع حمایت معیشتی و امنیت غذایی کشور سازوکارهای ساماندهی ارز بخش بازرگانی و صنعت و همچنین برنامه حمایت از تولید توسط بانک مرکزی در حال پیگیری است

گفتنی است در این جلسه طرح ساماندهی ارز بخش صنعت و بازرگانی در کنار برنامه حمایت از تولید بانک مرکزی برای افزایش سرمایه در گردش واحدهای تولیدی بررسی و تصمیم‌گیری شد.

همچنین در ادامه این جلسه مقرر شد استانداری‌ها و دستگاه‌های مربوطه، همکاری‌های لازم را برای تعیین محل و تسهیل امور برپایی نمایشگاه‌های بهاره و ماه مبارک رمضان انجام دهند. همچنین مصوب شد، کمک هزینه نانوایان برای سه ماه پرداخت شود.

در پی حوادث شب‌های اخیر اتفاق افتاد

# تخریب اموال عمومی و خصوصی مردم

## شهردار تهران: ۸۰۰ میلیارد تومان به سازمان آتش‌نشانی خسارت وارد شده است

گزارش

گروه سیاسی

در پی حوادث شب‌های گذشته، دود ناآرامی‌هایی که جریان‌های برهم زننده نظم عمومی با سوءاستفاده از اعتراضات برحق معیشتی مردم در برخی نقاط کشور به راه انداخته، مستقیماً به چشم مردم رفته است. تخریب اماکن دولتی، رعب‌آفرینی در جامعه و آسیب رساندن به اموال خصوصی مردم، اقداماتی است که این جریان در شب‌های پنجشنبه و جمعه هفته گذشته انجام داده است. به طوری که بانک‌ها، مساجد، درمانگاه‌ها، حسینیه‌ها، منازل مسکونی، اتوبوس‌های حمل‌ونقل عمومی و خودروهای آتش‌نشانی و آمبولانس در شهرهای مختلف کشور مورد هدف و تخریب قرار گرفته است. در همین رابطه قدرت‌الله محمدی رئیس سازمان آتش‌نشانی شهرداری تهران اعلام کرد که در شامگاه پنجشنبه، ۴۳ دستگاه خودرو سنگین آتش‌نشانی دچار تخریب شد که ۸ دستگاه کلاً از رده سرویس دهی خارج شدند. رئیس سازمان آتش‌نشانی شهرداری تهران همچنین خبر داد که «تجهیزات برخی خودروهای آتش‌نشانی به سرقت رفته است.» به گفته وی، «تجهیزاتی که توسط این افراد تخریب شدند با ارز خریداری شده و خرید دوباره آن‌ها زمانبر است.» بنابر اظهارات محمدی، با توجه به حوادث شامگاه جمعه، «هم‌اکنون جمع دستگاه‌های آسیب دیده آتش‌نشانی تهران به ۵۰ دستگاه رسیده است.» تخریب اموال عمومی و خدماتی فقط محدود به تهران نبوده و گزارش‌های مشابهی نیز از دیگر شهرهای کشور منتشر شده است. آنطور که رئیس سازمان آتش‌نشانی تهران اعلام کرده، تخریب‌گران در شهر مشهد یک ایستگاه را کامل با تجهیزات آتش زدند و آتش‌نشانان فقط توانستند جان خود را نجات دهند.

در اصفهان نیز به چیزی حدود ۱۵ خودرو و در اهواز نیز به ۵ خودرو تعرض شده است. بنابر اعلام علیرضا زاکانی شهردار تهران، در مجموع ۸۰۰ میلیارد تومان به سازمان آتش‌نشانی خسارت وارد شده است. شرکت واحد اتوبوسرانی تهران نیز در اطلاعیه‌ای اعلام کرده «در پی حوادث شب‌های اخیر ۲۱ دستگاه ون و اتوبوس به طور کامل سوخته و از دسترس خارج شده و ۵۶ دستگاه اتوبوس نیز آسیب دیده است.» ابعاد خسارات فقط محدود به خودروهای خدماتی نمانده و بنابر گفته‌های محمدی، «حدود ۶۰ بانک فقط در تهران مورد هجوم قرار گرفته و از رده خارج شده‌اند.» طبق اعلام دهقانی رئیس کل دادگستری استان خوزستان نیز، به ۱۴۳ ساختمان مربوط به ادارات دولتی، فروشگاه‌ها، مساجد و اماکن عمومی خسارت زده شده و این ساختمان‌ها دچار حریق شدند. کمیسیون نظارت بر بانک‌های استان هرمزگان نیز روز گذشته خبر داد که در پی ناآرامی‌های اخیر، ۵۰ بانک بندرعباس، قشم و کیش مورد حمله قرار گرفته که در این میان ۱۵ بانک در این سه شهرستان به طور کامل در آتش سوخته است. همچنین ۳۵ بانک نیز تا ۳۰ درصد آسیب دیده‌اند. در رشت هم گزارش رسیده که در پی ناآرامی‌های پنجشنبه، بیش از ۵۰ باب مغازه متعلق به مردم، به همراه یک درمانگاه در آتش سوخته است. در همین رابطه خبرگزاری صداوسیما خبر داد که در پی آتش‌سوزی در درمانگاه امام سجاد(ع) رشت، مرضیه نبوی بانوی پرستار جوان حین کمک به بیماران، در آتش سوخته و به شهادت رسیده است. آدینه، فرماندار آزادشهر در شرق استان گلستان نیز در رابطه با میزان خسارات اولیه وارد شده در این شهرستان، از خسارت بیش از ۵۰۰ میلیارد ریالی به تأسیسات و اموال ساختمان فرمانداری در جریان حوادث شامگاه جمعه خبر داد. موسی میرزایی معاون خدمات شهری شهرداری بیرجند نیز اعلام کرده است: در ناآرامی‌های ۲ شب گذشته بیش از ۲۰ میلیارد ریال خسارت به تجهیزات و تأسیسات شهری وارد شده است. این موارد و البته دیگر گزارش‌هایی که از استان‌ها مخابره می‌شود، حکایت از آن دارد که تقریباً اماکن دولتی، اموال عمومی-خدماتی و بویژه اموال خصوصی و شخصی مردم، در همه شهرهای کشور مورد تعرض قرار گرفته و متحمل خسارات و آتش‌سوزی شده است.

در جریان ناآرامی‌های جمعه شب در بلوار احمدآباد مشهد، فرج‌الله شوشتری، فرزند ارشد سردار شهید نورعلی شوشتری به دست عوامل خرابکار به شهادت رسید.

> گزارش‌هایی که از استان‌ها مخابره می‌شود، حکایت از آن دارد که تقریباً اماکن دولتی، اموال عمومی-خدماتی و بویژه اموال خصوصی و شخصی مردم، در همه شهرهای کشور مورد تعرض قرار گرفته و متحمل خسارات و آتش‌سوزی شده است

نوبت اول

فراخوان عمومی

شناسایی پیمانکار و دعوت به مناقصه شماره ۱۱۱۸

شرکت پتروشیمی پردیس (PPC)

**شرکت پتروشیمی پردیس** در نظر دارد مناقصه با موضوع ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

لذا از کلیه شرکت‌های متقاضی دعوت می‌گردد حداکثر از تاریخ درج آگهی لغایت ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ نسبت به ثبت‌نام در سامانه برگزاری الکترونیک معاملات شرکت پتروشیمی پردیس به آدرس https://pardis.tender.paupc.ir و دریافت نام کاربری و رمز عبور اقدام نمایند. دریافت فرم ارزیابی کیفی و تکمیل فرم‌ها و ارائه کلیه مستندات مورد نیاز از طریق سامانه مذکور انجام خواهد شد.

**الف) موضوع مناقصه:**

**۱- ارائه خدمات ترخیص و حمل کالاهای وارداتی از گمرک مجتمع پتروشیمی پردیس به‌شماره ۱۴۰۴-PPC/۱۱۱۸**

**ب) نشانی مناقصه‌گزار:** عسلویه، منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس، محدوده طرح‌های پتروشیمی، مجتمع پتروشیمی پردیس.

لازم به توضیح اینکه پس از بررسی‌های لازم، از متقاضیانی که واجد شرایط شناخته شوند (کسب حداقل امتیاز لازم از فرم ارزیابی کیفی پیمانکاران) جهت دریافت اسناد مناقصه دعوت به‌عمل خواهد آمد و ارسال مدارک هیچ‌گونه حقی جهت شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد. متقاضیان می‌توانند درصورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸-۰۷۷۳۷۳۲۳۳۰۵ داخلی ۲۰۲۸ (امور حقوقی و قراردادها/ واحد مناقصات) تماس حاصل نمایند.

**روابط عمومی و امور بین‌الملل شرکت پتروشیمی پردیس**

نوبت دوم

فراخوان عمومی شناسایی پیمانکار و دعوت به مناقصه

شرکت پتروشیمی پردیس (PPC)

**شرکت پتروشیمی پردیس** در نظر دارد مناقصه با موضوع ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه شرکت‌های متقاضی دعوت می‌گردد حداکثر از تاریخ درج آگهی لغایت ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ نسبت به ثبت‌نام در سامانه برگزاری الکترونیک معاملات شرکت پتروشیمی پردیس به آدرس https://pardis.tender.paupc.ir و دریافت نام کاربری و رمز عبور اقدام نمایند. دریافت فرم ارزیابی کیفی و تکمیل فرم‌ها و ارائه کلیه مستندات مورد نیاز از طریق سامانه مذکور انجام خواهد شد.

**الف) موضوع مناقصه:**

**۱- ارائه خدمات عمومی و تأمین نیروی انسانی به‌شماره ۱۴۰۴-PPC /۱۲۰۷**

**ب) نشانی مناقصه‌گزار:** عسلویه، منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس، محدوده طرح‌های پتروشیمی، مجتمع پتروشیمی پردیس.

لازم به توضیح اینکه پس از بررسی‌های لازم، از متقاضیانی که واجد شرایط شناخته شوند (کسب حداقل امتیاز لازم از فرم ارزیابی کیفی پیمانکاران) جهت دریافت اسناد مناقصه دعوت به‌عمل خواهد آمد و ارسال مدارک هیچ‌گونه حقی جهت شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد. متقاضیان می‌توانند درصورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸-۰۷۷۳۷۳۲۳۳۰۵ داخلی ۲۰۲۸ (امور حقوقی و قراردادها/ واحد مناقصات) تماس حاصل نمایند.

**روابط عمومی شرکت پتروشیمی پردیس**

شرکت فولاد آلیاژی ایران (سهامی عام)

IRAN ALLOY STEEL COMPANY (IASCO)

آگهی مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۴/م/م/۰۵۶

**شرکت فولاد آلیاژی ایران** (با شماره ثبت ۲۲۲۰) در نظر دارد **مقدار ۷۲۰۰ تن آنتراسیت** را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید.

لذا از کلیه متقاضیان واجد شرایط که توانایی تأمین کالای مذکور را دارند، دعوت به‌عمل می‌آید.

۱. **موضوع مناقصه:** خرید ۷۲۰۰ تن آنتراسیت

۲. **مدت اعتبار پیشنهاد:** ۱ ماه

۳. **مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:** مبلغ ۵۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ (پنجاه میلیارد) ریال به‌صورت چک صیادی ثبت شده

۴. **مهلت دریافت اسناد:** ساعت ۱۶ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۸

۵. **مهلت تحویل اسناد:** ساعت ۱۶ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۹

۶. **نحوه دریافت اسناد:** متقاضیان جهت دریافت اسناد مناقصه بایستی مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال را به‌شماره IR۲۲۰۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۱۷۶۲۲۲۷۴۵۲۸۷ به‌نام شرکت فولاد آلیاژی ایران نزد بانک تجارت (غیرقابل استرداد) واریز نموده و درخواست کتبی (شامل عنوان مناقصه، نام مناقصه‌گر و شماره تلفن تماس ثابت و همراه) و تصویر فیش واریزی فوق را به آدرس ایمیل purchase@iasco.ir ارسال نمایند. پس از بررسی درخواست و فیش واریزی، فایل کامل اسناد مناقصه برای مناقصه‌گر ارسال خواهد شد. شایان ذکر است، دریافت اسناد نیازمند هیچ‌گونه مراجعه حضوری نمی‌باشد.

۷. **محل تحویل اسناد:**

۱- دبیرخانه محرمانه حراست شرکت فولاد آلیاژی ایران واقع در یزد - جاده کنارگذر یزد کرمان - نرسیده به پایانه باربری - کیلومتر ۲۴ جاده فولاد - شرکت فولاد آلیاژی ایران. کدپستی: ۸۹۴۵۱۵۱۶۹۴

۲- دفتر مرکزی شرکت به آدرس تهران- میدان هفتم تیر- خیابان قائم مقام فراهانی- خیابان مشاهیر- پلاک ۵۱- دفتر مرکزی شرکت فولاد آلیاژی ایران- واحد حراست- کدپستی: ۱۵۸۹۸۶۳۳۱۶

۸. **سایر جزئیات مربوطه:** در اسناد مناقصه درج شده است.

متقاضیان می‌توانند درصورت نیاز؛ همه روزه به غیر از ایام تعطیل از ساعت ۸ لغایت ۱۶ به‌منظور دریافت اطلاعات تکمیلی با شماره ۰۳۵۳۱۲۲۲۸۶۶ تماس حاصل نمایند.

ضمناً مناقصه‌گزار در رد یا قبول پیشنهاد مختار می‌باشد.

**شرکت فولاد آلیاژی ایران**

### وزرای خارجه ایران و عمان درباره مسائل دو جانبه و منطقه ای رایزنی کردند

# ایران در مدار گسترش «سیاست همسایگی»

## بدر البوسعیدی: موضع سلطنت عمان این است که درها و کانال‌های رایزنی بین تمام کشورها را باز نگه دارند

**سیاست خارجی**

تهران روز گذشته میزبان سفر یک روزه «بدر البوسعیدی» وزیر خارجه عمان بود. دیپلماتی که نام کشورش همواره به‌واسطه میانداری در بحبوحه تنش‌های دیپلماتیک بیش از هر کشور دیگری شنیده می‌شود و نشان از آن دارد که این کشور همچنان می‌کوشد نقش ویژه خود را برای تسهیل حل موضوعات بحرانی میان دوستان و هم‌پیمانانش با دیگر کشورها فعال نگه دارد. سیدعباس عراقچی، وزیر خارجه که دو روز پیش در لبنان حضور داشت، خبر این سفر را اعلام کرد و در پاسخ به پرسش‌هایی که از هدف سفر همتایش به تهران جویا می‌شدند، تصریح کرد که قرار است دو طرف درباره مناسبات دوجانبه گفت‌وگو کنند و درباره اینکه آیا فرستاده عمان حامل پیامی است یا نه؟ گفت اطلاعی ندارد که ایشان حامل پیامی باشد یا نه.

«بدر بن حمد البوسعیدی» تنها یک روز پس از سفر وزیر خارجه ایران به بیروت به تهران آمده است تا گمانه زنی‌ها پیرامون دستور کار این سفر قوت گیرد. عمان دهه‌ها کوشیده موضع بیطرفی خود در منطقه خاورمیانه را حفظ کند تا از یک سو به پلی میان ایران و کشورهای عضو شورای همکاری خلیج فارس تبدیل شود و از سوی دیگر عاملی برای کاهش دامنه تنش‌های روز افزون میان بازیگران منطقه و خارج از منطقه باشد. بی‌تردید موضوع همگرایی را در روند رایزنی‌های خود با مقام‌های ایرانی در دستور کار قرار داده است. فارغ از پیگیری موضوعات دوجانبه تهران و مسقط در عرصه همکاری‌های سیاسی و اقتصادی، یکی از مهم‌ترین موضوعات مورد گفت‌وگوی «بدر بن حمد البوسعیدی» در تهران پیگیری رویکردی است که در خدمت ایجاد همگرایی میان کشورهای منطقه است؛ رویکردی که بویژه پس از اوج‌گیری جنگ افروزی‌های تل آویو در منطقه، تحقق آن بیش از پیش حائز اهمیت شده است. عمان در این میان در تلاش است اهرم مؤثری برای به اجرا درآوردن ایده همکاری‌های درون منطقه‌ای جمهوری اسلامی باشد که به نظر می‌رسد زیر سایه بازگشایی رابطه تهران و ریاض امکانی برای اجرا یافته و برای حل موضوعات باقی مانده شتاب بیشتری گرفته است. بنایراین این همگرایی محور مشترک مواضع دو وزیر خارجه در نشست خبری مشترک روز گذشته بود؛ جایی که تأکید شد حاکمیت مستقل کشورها یک اصل اساسی در حقوق بین‌الملل است و مسائل داخلی کشورها جز از طریق گفت‌وگو حل نمی‌شود و هیچ کشوری حق مداخله در امور داخلی هیچ کشور دیگری را ندارد.

### جلوگیری از تداوم اقدامات رژیم صهیونیستی

عراقچی و «بدرالبوسعیدی» در نشست خبری مشترک حضور یافتند و تبیین کننده آخرین مواضع تهران و مسقط در سیاست خارجی بودند. وزیر امور خارجه ایران در این نشست مطبوعاتی مشترک با بیان اینکه «این سفر نشان از نزدیکی روابط دو کشور ایران و عمان است» افزود: «روابط تهران و مسقط در حوزه‌های مختلف به صورت روزافزون در حال گسترش است. عراقچی با بیان اینکه «امروز گفت‌وگوهای سازنده‌ای در ارتباط با موضوعات منطقه‌ای از جمله موضوع فلسطین، نقض مکرر آتش‌بس در فلسطین و لبنان از سوی رژیم صهیونیستی، آخرین تحولات یمن، لبنان و سوریه و دیگر مسائل منطقه داشتیم»، افزود: «من امروز در این دیدار گزارشی از سفر اخیر خود به لبنان به وزیر خارجه عمان ارائه کردم و بر زمینه‌های مشترک روابط بین دو کشور تأکید کردیم.» وی با اشاره به اهمیت همکاری‌های کشورهای منطقه برای جلوگیری از تداوم اقدامات جنایتکارانه رژیم صهیونیستی در غرب آسیا گفت: «ما در این زمینه با دوستان عمانی خود گفت‌وگوی مفصلی داشتیم.» عراقچی با بیان اینکه «ما به دنبال این هستیم که روابط خود را با کشورهای منطقه و همسایه براساس حسن همسایگی گسترش دهیم و مانع از کارشکنی‌های طرف‌های خارجی با هدف ایجاد تفرقه در بین کشورهای منطقه شویم»، ادامه داد: «ما همچنین از نقش عمان به خصوص نقش آقای بدر البوسعیدی، وزیر خارجه عمان در مذاکرات ایران و آمریکا که متأسفانه توسط آمریکایی‌ها به جنگ کشیده شد، قدردانی می‌کنیم.» او با تصریح اینکه روابط تاریخی ما با سلطنت عمان خاطرات خوبی در خود دارد و ما مصمم هستیم که این روابط خوب را براساس احترام متقابل و حسن همجواری ادامه دهیم، در بخش دیگری از صحبت‌های خود اظهار کرد: «حاکمیت مستقل کشورها یک اصل اساسی در حقوق بین‌الملل است و مسائل داخلی کشورها جز از طریق گفت‌وگو حل نمی‌شود و هیچ کشوری حق مداخله در امور داخلی هیچ کشور دیگری را ندارد.»

> عراقچی: ما به دنبال این هستیم که روابط خود را با کشورهای منطقه و همسایه براساس حسن همسایگی گسترش دهیم و مانع از کارشکنی‌های طرف‌های خارجی با هدف ایجاد تفرقه در بین کشورهای منطقه شویم

### مخالفت مشترک با تجزیه یمن

وزیر خارجه ایران همچنین با اشاره به موضوع یمن تصریح کرد: «یمن کشوری است که به هر دوی ما (ایران و عمان) نزدیک است و ما در ارتباط با آخرین تحولات یمن همواره رایزنی داشته‌ایم. هر دو کشور خواستار یکپارچگی یمن و با هر طرحی برای تجزیه یمن مخالف هستند، نظر غالب در منطقه این است که نباید اجازه دهیم رژیم صهیونیستی به اهداف خود برای تجزیه کشورهای منطقه برسد. این موضوع باعث بی‌ثباتی در منطقه می‌شود. عراقچی در نهایت تأکید کرد:« ما از یکپارچگی یمن، سومالی، سوریه و همه کشورهای منطقه حمایت می‌کنیم و مخالف تجزیه و تقسیم آنها به کشورهای کوچکتر هستیم. معتقدیم که این یک پروژه صهیونیستی است که نباید اجازه داد محقق شود.» این دیپلمات عالی‌رتبه ایران با بیان اینکه «رایزنی‌های ما با عمان در مورد مسائل منطقه از جمله یمن ادامه پیدا می‌کند»، تصریح کرد: «این به معنای مداخله در امور داخلی کشورها از جمله یمن نیست. ما همواره تأکید کرده‌ایم که در ارتباط با موضوع یمن خود یمنی‌ها باید تصمیم بگیرند و کشورها می‌بایست از اعمال نفوذ خارجی مصون باشند و مسائل داخلی هر کشور در داخل آن کشور حل و فصل شود. البته کشورهای منطقه برخی دغدغه‌ها و نگرانی‌هایی دارند و تلاش می‌کنند که به تحقق صلح و ثبات در منطقه کمک کنند.»

### برگزاری کمیسیون مشترک اقتصادی

وزیر امور خارجه همچنین با بیان اینکه «در آینده‌ای نزدیک کمیسیون مشترک اقتصادی دو کشور ایران و عمان در تهران برگزار خواهد شد»، گفت: «اطمینان داریم که روابط دو کشور در تمام زمینه‌ها از جمله اقتصادی با اراده‌ای که بین دو کشور وجود دارد گسترش پیدا می‌کند.»

### تأکید مسقط بر باز نگه داشتن کانال‌های رایزنی

وزیر خارجه عمان در نشست خبری مشترک با عراقچی با بیان اینکه «امیدوارم در آینده نزدیک در مسقط میزبان آقای عراقچی باشم و رایزنی‌ها و گفت‌وگوها را در مسقط ادامه دهیم» در ارتباط با میانجیگری عمان در ارتباط با تحولات منطقه و عرصه بین‌المللی اظهار کرد: «همواره موضع سلطنت عمان این بوده است که درها و کانال‌های رایزنی بین تمام کشورها را باز نگه دارند و بین کشورها برای حل چالش‌های موجود اعتمادسازی کنند.»

«بدرالبوسعیدی» با تصریح اینکه یک فضای مثبت بر روابط دو کشور ایران و عمان حاکم است و ما تلاش داریم که روابط دو کشور را در حوزه‌های مختلف تقویت کنیم، ادامه داد: «در دیدار امروز با آقای عراقچی در مورد مسائل منطقه و روابط دوجانبه رایزنی‌ها و گفت‌وگوهای خوبی داشتیم و همان‌طور که آقای عراقچی اشاره کردند قرار است به‌زودی کمیسیون مشترک اقتصادی ایران و عمان برگزار شود.» او با اشاره به عزم مقامات تهران و مسقط جهت تعمیق روابط دیپلماسی و اقتصادی بین دو کشور ادامه داد: «در دیدار امروز در مورد آخرین تحولات منطقه از جمله تحولات فلسطین و یمن رایزنی کردیم.

بر اهمیت دفاع از فلسطین و محقق شدن یک دولت مستقل فلسطینی تأکید داشتیم و حملات مکرر اسرائیل و نقض آتش‌بس توسط اسرائیل را محکوم کردیم.»

«بدر البوسعیدی» با بیان اینکه «ما از اقدامات برای ایجاد صلح و ثبات و آرام‌سازی در یمن حمایت می‌کنیم»، تأکید کرد: «بر حفظ ثبات و امنیت تأکید داریم به نحوی که منافع همه کشورهای همجوار را تضمین کند و معتقدیم که گفت‌وگو و دیپلماسی تنها مسیری نیست که می‌تواند بحران‌ها را در منطقه حل و از ایجاد و گسترش تنش در منطقه جلوگیری کند.»

نوبت اول
شهرداری دربندسر
آگهی مزایده عمومی
(شماره ثبت سامانه ۵۰۰۴۱۰۰۳۰۱۰۰۰۰۱۱)
شهرداری شمشک دربندسر در نظر دارد به استناد مجوز شماره ۱۷۲۴ ک ۱۴۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۸ شورای اسلامی شهر شمشک دربندسر، نسبت به اجاره پارکبانی معابر منتهی به پیست اسکی دربندسر به مدت ۳ ماه به مبلغ پایه ماهیانه ۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (دو میلیارد ریال) اقدام نماید.
لذا بدین‌وسیله از کلیه اشخاص حقوقی دارای سوابق و شرایط دعوت می‌گردد برای کسب اطلاعات بیشتر و شرکت در مزایده به سایت اینترنتی www.setadiran.ir مراجعه نمایند.
۱- مهلت دریافت اسناد مزایده از سایت:
تا روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۸ ساعت ۱۴ می باشد.
۲- مهلت زمان ارائه پیشنهاد:
تا روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ ساعت ۱۴ می‌باشد.
۳- زمان بازگشایی پاکت‌ها:
روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ ساعت ۸ می‌باشد.
۴- متقاضیان برای شرکت در مزایده می‌بایست نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (توکن) به آدرس اینترنتی سامانه ستاد مراجعه نمایند.
۵- برگزاری مزایده صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس فوق‌الذکر می باشد.
۶- متقاضیان قبل از ارائه پیشنهاد قیمت حتماً و با دقت برگ شرایط شرکت در مزایده را مطالعه نمایند.
اطلاعات تماس دستگاه مزایده‌گزار (واحد امور قراردادها) جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مزایده و ارائه پاکت الف:
نشانی: تهران - شمیرانات - رودبار قصران - شهر شمشک دربندسر - جاده دیزین - شهرداری شمشک دربندسر (تلفن تماس: ۲۴۸۷۳۰۰۰ - ۲۶۵۲۶۹۴۹)
شهرداری شمشک دربندسر

بانک تجارت
آگهی مزایده
شماره ۱۴۰۴/۰۵
بانک تجارت در نظر دارد تجهیزات رایانه‌ای مازاد و بلااستفاده خود را از طریق مزایده عمومی به‌فروش رساند.
۱- مهلت دریافت اسناد، بازدید و ارائه پیشنهاد قیمت تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۴ (ساعت ۱۳) می‌باشد.
۲- مبلغ خرید اوراق شرایط شرکت در مزایده ۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال به‌صورت فیش واریزی به‌حساب شماره ۰۱۸۵۴۸۶۰ به‌نام (کارمزد فروش اسناد مزایده اموال منقول) قابل واریز نزد هر یک از شعب بانک تجارت می‌باشد. (مبلغ مذکور غیرقابل برگشت می‌باشد.)
۳- تاریخ بازگشایی پاکات پیشنهاد قیمت شرکت‌کنندگان در مزایده روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ رأس ساعت ۹ صبح می‌باشد.
بر این اساس متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت برگ شرایط شرکت در مزایده مطابق با شرایط فوق به اداره کارپردازی - گروه کارشناسی مزایده و مناقصه واقع در تهران - خیابان آزادی - بین نواب و اسکندری - ساختمان بانک تجارت طبقه هفتم مراجعه نمایند.
شماره تماس: ۶۶۹۲۶۳۴۴ - داخلی ۶
بانک تجارت-اداره کارپردازی

### عراقچی در گفت‌وگو با رسانه‌های عربی:

# آماده توافق عادلانه و شرافتمندانه با آمریکا هستیم

**خبر**

سیدعباس عراقچی وزیر امور خارجه در جریان سفر دو روزه خود به لبنان با شبکه المنار گفت‌وگو کرد.

او در این گفت‌وگو با بیان اینکه ما آمادگی داریم برای یک توافق عادلانه و شرافتمندانه براساس احترام متقابل اقدام کنیم اما اطمینان نداریم که آمریکایی‌ها خواستار چنین چیزی باشند، افزود: «اوضاع ایران در کل خوب است هرچند مشکلاتی به خاطر تحریم‌ها و نقاط ضعف اقتصادی وجود دارد و دولت تصمیم‌هایی گرفته است که بزودی نتایج مثبتی درپی خواهد داشت.»

وزیر امور خارجه افزود: «مقام‌های رژیم صهیونیستی ادعا می‌کنند که نیروهای موساد در تهران و ایران حضور داشته و در اغتشاشات اخیر نقش دارند. آنها قصد داشتند همان کاری که در ونزوئلا کردند را در ایران نیز انجام دهند و گمان می‌کردند می‌توانند ظرف سه روز ایران را وادار به تسلیم کنند اما نتوانستند.» رئیس دستگاه دیپلماسی در پایان گفت: «بنیامین نتانیاهو نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی از رویای اسرائیل بزرگ خود سخن می‌گوید و همه کشورهای منطقه را تهدید کرد اما با مقاومت سختی در لبنان و ایران روبه‌رو شد.»

وی در پاسخ به سؤال خبرنگار واشنگتن پست مبنی بر اینکه مذاکره مستقیم یا غیرمستقیم با آمریکا درباره اعتراضات داخلی در ایران وجود دارد؟ گفت: «اعتراضات در ایران ربطی به آمریکا ندارد که بخواهیم مستقیم یا غیرمستقیم با آمریکا درباره آن مذاکره کنیم و از روز اول رئیس جمهوری و دولت وارد گفت‌وگو با رئیس اتاق بازرگانی و اصناف شدند و اتفاقاً اعتراضات در حال کاهش بود که با دخالت خارجی دوباره شروع شد.» عراقچی در پاسخ به خبرنگار بی‌بی‌سی در بیروت مبنی بر اینکه اعتراضات در ایران درباره موضوعات سیاسی است؟ گفت: «آنچه روشن است و تعجب می‌کنم چرا خبرنگار بی‌بی‌سی از آن خبر ندارد این است که اعتراضات درباره مسائل اقتصادی است.» وی در مورد این پرسش که آیا احتمال جنگ مجدد علیه لبنان و ایران وجود دارد؟ گفت: «بعید می‌دانم آنها اشتباه گذشته را دوباره تکرار کنند البته هیچ وقت چنین احتمالی را نباید نادیده گرفت اما این اشتباه را به نظر من تکرار نمی‌کنند.»

> صهیونیست‌ها قصد داشتند همان کاری که در ونزوئلا کردند را در ایران نیز انجام دهند و گمان می‌کردند می‌توانند ظرف سه روز ایران را وادار به تسلیم کنند اما نتوانستند

### نامه ایران به شورای امنیت:

# آمریکا مسئول تبدیل اعتراض‌ها به اغتشاش است

**خبر**

امیرسعید ایروانی سفیر و نماینده دائم جمهوری اسلامی ایران نزد سازمان ملل متحد در نامه‌ای به شورای امنیت سازمان ملل متحد تاکید کرد که آمریکا مسئول اغتشاش و اقدامات خشونت آمیز در ایران است.

وی رفتار غیرقانونی آمریکا و هماهنگی این کشور با رژیم صهیونیستی برای دخالت در امور داخلی ایران را محکوم کرد.

اشاره ایروانی به نقش امریکا در به خشونت کشیده شدن اعتراضات در ایران معطوف به اظهارنظرهای مداخله آمیز ترامپ در امور ایران و برخی مقامات فعلی و سابق دولت آمریکا از جمله مایک پمپئو رئیس سابق سیا در این خصوص است.

ایروانی افزود: این دخالت از طریق تهدید، تحریک و تشویق عمدی به خشونت و برهم زدن آرامش و ثبات انجام می‌شود .ما این اقدام برهم زننده ثبات که برخلاف منشور سازمان ملل متحد است را محکوم می کنیم .

شورای عالی امنیت ملی پیش تر در بیانیه‌ای با اشاره به اینکه آمریکا و رژیم صهیونیستی بعد از جنگ ۱۲ روزه، جنگ طلبی و دشمنی با ملت ایران را رها نکرده است، تاکید کرد: ملت بزرگوار ایران با همبستگی ملی، وحدت و یکپارچگی، شگرد خرابکارانه دشمن را نقش برآب خواهد کرد.

> دخالت امریکا و رژیم صهیونیستی از طریق تهدید، تحریک و تشویق عمدی به خشونت و برهم زدن آرامش و ثبات انجام می‌شود

نوبت اول
شرکت گاز استان زنجان (سهامی خاص)
آگهی ارزیابی کیفی مناقصه‌گران عمومی یک مرحله‌ای
شرکت گاز استان زنجان در نظر دارد جهت انجام مناقصه انجام خدمات نشت یابی از تأسیسات گاز در سطح استان زنجان ۱۴۰۴-۱۴۰۵ را به شرح ذیل از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت مناقصه برگزار نماید:
کلیه مراحل برگزاری مناقصه (اعم از اسناد مناقصه، دعوت‌نامه‌ها، اصلاحیه‌ها و...) از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند و ملزم به پیگیری از سامانه می‌باشند.
الف) شرح مختصر کار:

| شرح | واحد | مقدار |
|---|---|---|
| نشت یابی از ایستگاه های تقلیل فشار CGS TBS /وCGS و ارائه گزارش آن | ایستگاه | ۵۵ |
| نشت یابی از ایستگاه‌های تقلیل فشار TBS و ارائه گزارش آن | ایستگاه | ۲۹۰ |
| نشت‌یابی از ایستگاه‌های فشار و اندازه‌گیری مشترکین عمده و گزارش آن تقلیل | ایستگاه | ۸۳۰ |
| نشت یابی از خطوط تغذیه، شبکه و انشعابات بوسیله دستگاه نشت یاب و ارائه گزارش آن | متر طول | ۹۷۷۵۰۰۰ |
| نشت یابی از پای علمک تا شیر بالای رگولاتور و ارائه گزارش آن | مورد | ۲۳۵۰۰۰ |

- مدت انجام کار ۳۶۵ روز می‌باشد.
- قرارداد فاقد پیش پرداخت می‌باشد.
ب) شرایط متقاضی:
- دارا بودن گواهی‌نامه صلاحیت از اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی (در امور تأسیساتی با رتبه ۷ و بالاتر)
- عطف به بخش‌نامه سازمان برنامه و بودجه کشور شماره ۱۴۰۱/۷۳۰۳۹ مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۱، با موضوع «مدیریت تعارض منافع و جلوگیری از تبانی در ارجاع کار» رعایت تمامی مفاد بخش‌نامه فوق‌الذکر الزامی است.(ضمنا بخش‌نامه فوق به پیوست اسناد مناقصه می‌باشد)
- برآورد ریالی مناقصه: ۸۷,۹۵۵,۴۶۸,۰۰۰ ریال (به‌حروف: هشتاد و هفت میلیارد و نهصد و پنجاه و پنج میلیون و چهارصد و شصت و هشت هزار ریال)
تبصره: طبق نامه دیوان محاسبات به‌شماره ۵۰۰۰۰/۳۴۷ مورخ ۹۷/۰۱/۲۶ رعایت مفاد داخل پرانتز الزامی می‌باشد «قیمت‌ها متناسب با کالای ساخت داخل با لحاظ کیفیت ارائه شود.»
ج) محل، زمان و مهلت تکمیل و تحویل مدارک:
از کلیه متقاضیان واجد شرایط دعوت می‌شود با مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.setadiran.ir (بخش مناقصه) نسبت به دریافت و تکمیل اسناد مناقصه طبق زمان‌بندی زیر اقدام فرمایند.
- مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی: ۱۴۰۴/۱۰/۲۴ لغایت ۱۴۰۴/۱۰/۲۹
- مهلت عودت اسناد ارزیابی کیفی: تا ساعت ۸:۳۰ صبح روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۴
د) مناقصه‌گران می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۲۴-۳۳۱۴۶۲۲۵ واحد تنظیم پیمان امور پیمان‌های شرکت گاز استان زنجان تماس حاصل فرمایند.
- بارگذاری مدارک در سامانه ستاد صرفاً از طریق امضای الکترونیکی مورد تأیید می‌باشد.
** توضیح: این آگهی در شبکه اطلاع‌رسانی نفت و انرژی «شانا» به آدرس www.shana.ir، سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.setadiran.ir و پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات به آدرس http: iets.mporg.ir درج گردیده است.
شناسه: ۲۰۹۱۵۸۶
روابط عمومی شرکت گاز استان زنجان

IRAN DAILY
www.iran-daily.com
021-88500601-4

### دولت جولانی از پاکسازی «شیخ مقصود» خبر داد اما نیروهای قسد، آن را تکذیب می‌کنند

# حلب در آتش

گزارش

چند روز بعد از درگیری‌های گسترده در حلب، ارتش دولت موقت سوریه روز شنبه از تکمیل عملیات پاکسازی در محله «الشیخ مقصود» واقع در شهر حلب از وجود نیروهای دموکراتیک سوریه (قسد) خبر داد.

منابع خبری روز شنبه از وقوع درگیری‌های شدید میان نیروهای دولت موقت سوریه (نیروهای الجولانی) با نیروهای کردی قسد (نیروهای دموکراتیک سوریه) در شهر حلب خبر دادند.

شبکه خبری المیادین گزارش داد که محله «الشیخ مقصود» در شهر حلب و محله‌های اطراف آن شاهد درگیری‌های شدید میان نیروهای امنیتی دولت موقت سوریه و نیروهای قسد بود. قسد طی بیانیه‌ای اعلام کرد که نیروهای دولت موقت سعی دارند تانک‌ها و تجهیزات سنگین نظامی را وارد محله‌های شهر حلب کنند که تا این لحظه ناکام ماندند. قسد نیز خواستار مداخله جهانی برای حمایت از نیروهای این گروه شد که در بیمارستانی محاصره شده‌اند.

وزیر اطلاع‌رسانی سوریه نیز گفت قسد غیرنظامیان را مجبور می‌کند به بیمارستان یاسین وارد شوند و سعی در پناه گرفتن در داخل مطب‌ها و بیمارستان‌ها دارند و می‌خواهند آنجا پناه بگیرند و از غیرنظامیان به عنوان سپر انسانی استفاده کنند.

سخنگوی وزارت کشور سوریه گفت که در تلاش هستند اوضاع در الشیخ مقصود را تحت کنترل بگیرند. در همین رابطه خبرگزاری سانا نیز گزارش داد نیروهای امنیتی دولت وارد محله الشیخ مقصود شده‌اند.

الجزیره به نقل از یک منبع نظامی به الجزیره گزارش داد قسد ساختمان امنیت عمومی حلب را با پهپاد انتحاری هدف قرار داد. در همین حال ارتش دولت موقت سوریه با صدور بیانیه‌ای اعلام کرد که عملیات در محله «الشیخ مقصود» واقع در شهر حلب برای پاکسازی آن از وجود نیروهای دموکراتیک سوریه (قسد) آغاز شد.

بر اساس گزارش الجزیره، در این بیانیه آمده است که عملیات پاکسازی در محله الشیخ مقصود به صورت کامل تمام شده و این محله پس از پاکسازی به نیروهای امنیتی و نهادهای دولتی تحویل داده خواهد شد. طبق گزارش بیانیه مذکور، به ساکنان محله الشیخ مقصود هشدار داده شده که در منازل‌شان به دلیل مخفی شدن نیروهای قسد و حزب کارگران کردستان باقی بمانند.

### موضع ترامپ

با وجود این، برخی منابع خبری از درگیری‌های مجدد بین نیروهای ارتش دولت موقت سوریه و نیروهای قسد در شهر حلب خبر دادند. از سویی، فرستاده آمریکا به سوریه خاطرنشان کرد: «با وزیر امور خارجه اردن درخصوص آخرین تحولات سوریه صحبت کردیم.»

این مقام آمریکایی همچنین تصریح کرد: «به حمایت از برقراری آتش‌بس در شهر حلب سوریه و تضمین عقب‌نشینی مسالمت‌آمیز و نیز برقراری ثبات پایبندیم.»

این در حالی است که رئیس جمهوری آمریکا در نشستی در واشنگتن درباره درگیری‌های اخیر در محله الشیخ مقصود در حلب ادعا کرد: «دوست دارم دو طرف درگیری در سوریه یعنی دولت وابسته به جولانی رئیس موقت سوریه و نیروهای دموکراتیک سوریه (قسد) به درگیری‌ها پایان دهند.» دونالد ترامپ تأکید کرد: «روابط خوبی با کردها و دولت سوریه داریم. به نظرم سوریه در مسیر موفقیت است و می‌خواهم بحرانی که اخیراً شروع شده، پایان یابد و پایان درگیری‌ها را ببینیم.»

فرمانده نیروهای امنیتی دولت موقت سوریه اعلام کرد: «برخی طرف‌ها از مسائل فرقه‌ای سوءاستفاده می‌کنند تا منافع خود را محقق کنند اما دولت سوریه اجازه نخواهد داد که این اتفاق رخ دهد.» این مقام دولت جولانی اضافه کرد: «با بیشترین سرعت در تلاش هستیم تا ثبات را به منطقه شیخ مقصود بازگردانیم و حجم زیادی بمب در این منطقه کشف کردیم.»

وی ادامه داد: «اطلاعاتی داریم مبنی بر اینکه افرادی از نیروهای قسد در یک تونل در بیمارستان یاسین در شیخ مقصود پنهان شده‌اند. آوارگان کامل به منازل خود در منطقه اشرفیه بازخواهند گشت و کسانی که از منطقه شیخ مقصود آواره شده‌اند نیز طی ۲ روز به مناطق خود باز می‌گردند.»

روز گذشته یک منبع نظامی سوریه ادعا کرد که ارتش دولت موقت بیش از ۹۰ درصد منطقه الشیخ مقصود در شهر حلب واقع در شمال غرب سوریه را پاکسازی کرده است. این منبع افزود: «ارتش سوریه ده‌ها بمب را در خیابان‌های الشیخ مقصود خنثی کرده و درحال فراهم کردن زمینه ورود نیروهای امنیتی به این منطقه پس از پایان عملیات پاکسازی است.»

به گفته این منبع، ارتش سوریه تعدادی از نیروهای مسلح نیروهای دموکراتیک سوریه (قسد) در منطقه الشیخ مقصود را بازداشت و حجم زیادی اسلحه سنگین و سبک و بمب‌های انفجاری را مصادره کرده است.

در این راستا، اداره عملیات ارتش سوریه تأکید کرد: عناصر مسلح در منطقه الشیخ مقصود گزینه‌ای جز تحویل سلاح خود در برابر تضمین حفظ سلامتی خود ندارند. ارتش اکنون مأموریت خود برای پیاده کردن حاکمیت ملی در این منطقه را آغاز کرده است. پیش از این ارتش دولت موقت سوریه در بیانیه‌ای محله الشیخ مقصود شهر حلب را منطقه بسته نظامی اعلام کرده بود.

> با وجود آنکه دولت موقت سوریه اعلام کرد بر منطقه «شیخ مقصود» در حلب سیطره یافته است، نیروهای دموکراتیک سوریه (قسد) می‌گویند که درگیری‌ها در این منطقه همچنان ادامه دارد و کنترل آن توسط ارتش کذب است

### تکذیب قسد

اما با وجود آنکه دولت موقت سوریه اعلام کرد بر منطقه «شیخ مقصود» در حلب سیطره یافته است، نیروهای دموکراتیک سوریه (قسد) می‌گویند که درگیری‌ها در این منطقه همچنان ادامه دارد و کنترل آن توسط ارتش کذب است. منابع محلی گزارش داده‌اند که درگیری‌ها میان نیروهای وزارت دفاع دولت موقت سوریه و نیروهای آسایش وابسته به قسد در منطقه شیخ مقصود در حلب همچنان ادامه دارد.

نیروهای قسد اعلام کردند که سیطره ارتش سوریه بر منطقه شیخ مقصود صحت ندارد. قسد ادامه داد: «ارتش سوریه عامدانه بیمارستان خالد در منطقه شیخ مقصود را هدف قرار داده درحالی که نیروهایی از ما در آن حضور دارند.» نیروهای دموکراتیک سوریه از سازمان‌های بین‌المللی خواستند که فوراً وارد عمل شده و مجروحان این بیمارستان را خارج کنند.

روزنامه «الاخبار» هفته گذشته خبر داد نیروهای دموکراتیک سوریه (قسد) اعلام کردند که شماری از فرماندهان این نیروها در چهارچوب مذاکرات مربوط به روند ادغام نظامی، با مسئولان دولتی سوریه در دمشق دیدار و گفت‌وگو می‌کنند. بر اساس بیانیه قسد، این هیأت به ریاست «مظلوم عبدی» فرمانده کل نیروهای دموکراتیک سوریه و با حضور «سوزدار حاجی» عضو رهبری کل، «علی حسن عضو» رهبری کل و چند تن دیگر از اعضای ارشد فرماندهی این نیروها تشکیل شده است.

هنوز اخباری درخصوص اینکه این دیدار میان جولانی و عبدی صورت گرفته یا نه منتشر نشده است اما ماه گذشته، یک مقام گرد به خبرگزاری فرانسه گفته بود که قسد پیشنهاد مکتوبی از دمشق دریافت کرده که بر اساس آن، نیروهای این تشکیلات در ارتش سوریه ادغام می‌شوند. طبق این پیشنهاد، نیروهای قسد به سه لشکر و چند تیپ، از جمله یک تیپ ویژه زنان، تقسیم شده و در مناطق تحت کنترل خود در شمال‌شرق سوریه مستقر خواهند شد و فرماندهی آنها برعهده نیروهایی از درون همین ساختار خواهد بود.

چند روز بعد، «اسعد الشیبانی» وزیر امور خارجه سوریه اعلام کرد که دمشق پاسخ نیروهای گرد به این پیشنهاد تدوین‌شده از سوی وزارت دفاع سوریه را دریافت کرده است.

برش

### توافق لرزان مارس

در هفته‌های گذشته، دو طرف یکدیگر را به ناکام گذاشتن تلاش‌ها برای اجرای توافق ۱۰ مارس ۲۰۲۵ (۲۰ اسفند ۱۴۰۳) متهم کرده‌اند؛ توافقی که میان مظلوم عبدی و «احمد الشرع» رئیس دولت موقت سوریه، امضا شد. این اختلافات به درگیری‌های محدودی نیز انجامیده که تلفات انسانی برجای گذاشته است؛ آخرین مورد آن در شهر حلب در شمال سوریه گزارش شده است. این توافق شامل بندهای متعددی است که مهم‌ترین آنها، ادغام نهادهای مدنی و نظامی وابسته به اداره خودگردان کردها در ساختارهای ملی سوریه تا پایان سال ۲۰۲۵ عنوان شده است.

پیش از این «مظلوم عبدی» فرمانده نیروهای دموکراتیک سوریه (قسد) ۵ دی در اظهاراتی گفت که تنها راه حل سوریه، دوری از شیوه حکومت‌داری گذشته و روی آوردن به حکومت فدرالی است.

به گزارش شبکه روداو، عبدی اضافه کرد: «تمرکززدایی سیاسی که شامل تقسیم اختیارات میان مرکز و استان‌ها باشد تنها راه حل مشکلات و تضمین کننده آینده سوریه است.» وی با ضعیف دانستن احتمال شکست مذاکرات میان قسد و دولت موقت، گفت: «این سناریو ضعیف است و شکست مذاکرات به ضرر همه ملت سوریه خواهد بود.» عبدی در ادامه گفت: «ثروت‌ها و منابع کشور از آن همه ملت است و باید به صورت عادلانه میان آنها توزیع شود.»

فرمانده قسد تصریح کرد: «بازگشت آوارگان کرد به مناطقی مانند عفرین و رأس العین به رغم وجود تفاهم‌ها با دمشق، با موانعی روبه‌روست زیرا این امر نیازمند ضمانت‌های واقعی برای بازگشت عزتمندانه و امن شهروندان است.» عبدی در پایان نسبت به پیگرد کارمندان اداره خودگردانی کردی توسط دمشق هشدار داد و آن را یک اقدام تنش‌زا دانست.

اخبار

### دونالد ترامپ:

## تصاحب گرینلند ممکن است از طریق مسالمت‌آمیز یا زور انجام شود

رئیس جمهوری آمریکا در نشستی در واشنگتن با بیان این ادعا که به دست آوردن گرینلند برای حفظ و دفاع از امنیت ملی آمریکا ضروری است، گفت: «تصاحب گرینلند ممکن است از طریق مسالمت‌آمیز یا زور انجام شود».

دونالد ترامپ با تأکید براینکه باید گرینلند را به دست آوریم، مدعی شد: «اگر این کار را نکنیم چین و روسیه آن را تصاحب خواهند کرد و ما چنین اجازه‌ای نخواهیم داد».

رئیس جمهوری آمریکا در همین رابطه پیشتر ادعا کرده بود که ایالات متحده برای تضمین امنیت خود در مواجهه با تهدیدات فزاینده از سوی چین و روسیه در قطب شمال باید بزرگترین جزیره جهان یعنی گرینلند را کنترل کند و کاخ سفید استفاده از نیروی نظامی برای تصاحب این جزیره را رد نکرده است.

در همین رابطه مارکو روبیو وزیر خارجه آمریکا نیز چند شب پیش در یک جلسه توجیهی محرمانه در کنگره به گروهی منتخب از قانونگذاران گفت که قصد دولت در نهایت خرید گرینلند است، نه استفاده از نیروی نظامی. روبیو گفته بود که ترامپ از زمان اولین دوره ریاست جمهوری خود در مورد تصاحب گرینلند صحبت کرده است.

وی توضیح داد: «این اقدام همیشه از همان ابتدا هدف رئیس جمهوری بوده است. ترامپ اولین رئیس جمهوری آمریکا نیست که چگونگی تصاحب گرینلند را بررسی کرده و یا به دنبال آن بوده است».

بر اساس بیانیه‌ای که در دولت گرینلند منتشر شد، «لارس لوکه راسموسن» وزیر خارجه دانمارک و «ویویان موتزفلد» همتای گرینلندی او، درخواست ملاقات با روبیو در آینده نزدیک را داده‌اند.

در همین راستا سه‌شنبه پیش سران کشورهای اروپایی فرانسه، آلمان، ایتالیا، لهستان، اسپانیا و انگلیس در بیانیه‌ای تأکید کردند که این جزیره غنی از مواد معدنی که از مسیرهای قطب شمال و اقیانوس اطلس شمالی به آمریکای شمالی محافظت می‌کند، «متعلق به مردم آن است».

### قصد حمله مجدد به ونزوئلا را نداریم

ترامپ همچنین با اشاره به تحولات ونزوئلا و ادعای اینکه حمله دیگری به این کشور در راه نیست، گفت: «این آمریکاست که تشخیص می‌دهد چه شرکت‌هایی در نفت ونزوئلا فعالیت کنند و درآمدهای نفتی به جیب آمریکا، ونزوئلا و شرکت‌های نفتی خواهد رفت».

او در ادامه با ادعای اینکه «ما با هماهنگی دولت موقت ونزوئلا، نفتکشی را که بدون اجازه ما این کشور را ترک کرده بود، توقیف کردیم»، افزود: «ما خواستار آن هستیم که ونزوئلا روی پاهای خودش بایستد و اجازه نخواهیم داد که چین و روسیه آن را اشغال کنند. چین به نفت زیادی نیاز دارد و ما از برقراری روابط تجاری با پکن از طریق خودمان یا ونزوئلا استقبال می‌کنیم».

رئیس جمهوری آمریکا همچنین افزود: «رئیس معارضان ونزوئلا ممکن است به شیوه‌ای در اداره امور این کشور مشارکت کند.» ترامپ در ادامه افزود: «فکر می‌کنم اوایل ماه فوریه در کاخ سفید میزبان رئیس جمهوری کلمبیا باشم.»

## سرقت پنجمین نفتکش ونزوئلا

منابع خبری گزارش دادند که آمریکا پنجمین نفتکش ونزوئلا را هم سرقت کرده است.

ارتش آمریکا از توقیف یک نفتکش دیگر به نام «اولینا» در نزدیکی سواحل ترینیداد و توباگو خبر داده است. ارتش آمریکا اعلام کرده است که این نفتکش از سواحل ونزوئلا حرکت کرده و پس از شناسایی آن توسط نیروی دریایی، نظامیان آمریکایی در عملیاتی در عرشه آن فرود آمده و آن را توقیف کرده‌اند.

این پنجمین نفتکشی است که آمریکا از زمان اعمال محاصره دریایی بر ونزوئلا آن را سرقت کرده است. آمریکا در گذشته نیز چندین نفتکش ونزوئلا را توقیف کرده بود. کشورهای مختلف، این اقدامات آمریکا را ناقض حقوق بین‌المللی و دزدی دریایی اعلام کرده‌اند.

## سازمان ملل: ۳۰ میلیون نفر در سودان به کمک‌های فوری نیاز دارند

سازمان ملل متحد اعلام کرد جنگ و درگیری‌ها در کشور آفریقایی سودان، وارد هزارمین روز خود شده است و در این میان بیش از ۳۰ میلیون سودانی به کمک‌های فوری بشردوستانه نیازمندند.

شبکه روسیا الیوم در گزارشی اعلام کرد، با تداوم جنگ در سودان، بسیاری از زیرساخت‌ها از بین رفته است و مردم با مشکل بیماری و گرسنگی روبه‌رو هستند.

احمد عمر خوجلی تحلیلگر سیاسی در خصوص بحران سودان گفت: «این یکی از پیچیده‌ترین بحران‌ها در جهان است و با ادامه جنگ در این کشور میلیون‌ها نفر با مشکلات متعدد دست و پنجه نرم می‌کنند.»

خوجلی افزود: «نهادهای بین‌المللی باید فوراً برای متوقف کردن جنگ دخالت کنند و کمک‌های بشردوستانه به مردم جنگ زده برسانند.»

درگیری‌های مسلحانه در سودان از ۱۵ آوریل ۲۰۲۳ (۲۶ فروردین ماه ۱۴۰۲) میان ارتش به فرماندهی «عبدالفتاح البرهان» و نیروهای پشتیبانی سریع به فرماندهی «محمد حمدان دقلو» ملقب به «حمیدتی» بر سر قدرت و تنش در ارتباط با چگونگی ادغام نیروهای پشتیبانی سریع در ارتش پس از کودتای سال ۲۰۲۱ شروع شد و میانجیگری‌های بین‌المللی برای پایان دادن به آن تاکنون ثمری نداشته است.

نیروهای پشتیبانی سریع که برای بیش از یک سال شهر الفاشر سودان را محاصره کرده بودند، چهارم آبان ۱۴۰۴ به این شهر حمله و آن را تصرف کردند که مقامات خارطوم، سازمان ملل و سایر نهادها و سازمان‌های بین‌المللی، نیروهای پشتیبانی سریع را به ارتکاب «کشتارها و نقض گسترده حقوق بشر علیه غیرنظامیان» در این شهر از جمله اعدام‌های میدانی، بازداشت و کوچ اجباری اهالی متهم کرده‌اند. از زمان آغاز جنگ بین نیروهای برهان و پشتیبانی سریع سودان (RSF) به رهبری محمد حمدان دقلو متحد سابقش در آوریل ۲۰۲۳، تلاش‌های میانجیگری برای برقراری آتش‌بس شکست خورده است و هر دو طرف برای پیروزی قاطع نظامی، رقابت می‌کنند. عبدالفتاح برهان رئیس شورای حاکمیتی انتقالی سودان جمعه شب در اظهاراتی تأکید کرد که نیروهای پشتیبانی سریع بزودی نابود خواهند شد. برهان گفت: «در سودان هیچ شخصی باقی نمانده است که از دست این نیرو اذیت نشده باشد.»

ارتش سودان نیز در بیانیه‌ای از حملات هوایی گسترده به مواضع نیروهای پشتیبانی سریع در دارفور و کردفان خبر داد. در این بیانیه آمده است که نیروهای ارتش، ۲۴۰ خودرو نظامی متعلق به پشتیبانی سریع را منهدم کرده‌اند. ارتش سودان همچنین از انهدام پهپادهای راهبردی نیروی پشتیبانی سریع در فرودگاه نیالا خبر داد.

S T P C
فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
توأم با ارزیابی کیفی مناقصه شماره ۱۴۰۴/۱۳۸
نوبت دوم
شرکت پتروشیمی شهید تندگویان (سهامی عام)
شرکت پتروشیمی شهید تندگویان به آدرس بندر امام خمینی، منطقه ویژه اقتصادی، سایت اداری پشتیبانی، امورحقوقی و پیمان‌ها، تلفن ۰۶۱۵۲۱۷۲۷۸۴ در نظر دارد مناقصه با شرایط ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای توأم با ارزیابی کیفی به پیمانکار واجد شرایط و دارای صلاحیت واگذار نماید.
۱-موضوع مناقصه: احداث مدرسه ۱۵ کلاسه پتروشیمی شهید تندگویان ۱ کوی دستغیب بندر امام خمینی
۲- مدت اجرای موضوع مناقصه: ۱۸ ماه
۳- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۲۶,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.
۴- تضمین‌های معتبر برای شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بانکی، واریز وجه به‌حساب اعلام شده در اسناد مناقصه
۵-مناقصه‌گران جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس https://tender.stpc.ir مراجعه و ثبت‌نام نمایند.
- مهلت توزیع اسناد مناقصه: از مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۰ تا ساعت ۱۲ مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۴
۶- ارائه گواهی‌نامه‌های ذیل از سوی مناقصه‌گران در زمان دریافت اسناد مناقصه الزامی است:
۱-۶) ارائه آگهی تأسیس شرکت یا آگهی تغییرات جهت کنترل موضوع شرکت با موضوع مناقصه
۲-۶) گواهی‌نامه صلاحیت پیمانکاری
۳-۶) گواهی‌نامه تأیید صلاحیت ایمنی از سوی اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی (به استناد دستورالعمل اجرایی آیین‌نامه ایمنی امور پیمانکاری، اخذ تأییدیه اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان خوزستان جهت شرکت‌هایی که مرجع صادرکننده گواهی‌نامه تأیید صلاحیت ایمنی آنها خارج از استان باشد، در زمان دریافت اسناد مناقصه الزامی است.)
۷- محل و مهلت تحویل پاکات پیشنهادی: آدرس فوق کمیسیون معاملات- تا ساعت ۱۲ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۵
۸- محل و تاریخ جلسه گشایش پاکات قیمت: آدرس فوق، کمیسیون معاملات، ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ می‌باشد.
تذکر۱: پاکت پیشنهادی مناقصه‌گری گشوده خواهد شد که حد نصاب امتیاز ارزیابی کیفی را کسب نماید.
تذکر۲: به پیشنهادهایی که فاقد سپرده یا امضا مشروط و مخدوش و سپرده‌های کمتراز میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن و پیشنهادهایی که پس از انقضای مدت مقرر در آگهی واصل شود مطلقا ترتیب اثر داده نخواهد شد.
تذکر۳: سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد.
تذکر۴: ارائه کپی مصدق قراردادهای مشابه انجام شده و مفاصاحساب‌های ذیربط که در یکی از مراجع ذیصلاح (دفتر خانه اسناد رسمی یا دادگاه یا امور حقوقی کارفرمای طرف قرارداد) گواهی شده است، جهت بررسی مدارک ارزیابی کیفی مناقصه‌گران، الزامی است.
روابط عمومی و امور بین‌الملل شرکت پتروشیمی شهید تندگویان (سهامی عام)

S T P C
فراخوان تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
توأم با ارزیابی کیفی مناقصه شماره ۱۴۰۴/۱۱۵
نوبت دوم
شرکت پتروشیمی شهید تندگویان (سهامی عام)
شرکت پتروشیمی شهید تندگویان به آدرس بندر امام خمینی، منطقه ویژه اقتصادی، سایت اداری پشتیبانی، امورحقوقی و پیمان‌ها، تلفن ۰۶۱۵۲۱۷۲۷۸۴ درنظر دارد مناقصه باشرایط ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای توأم با ارزیابی کیفی به پیمانکار واجد شرایط و دارای صلاحیت واگذار نماید.
۱-موضوع مناقصه: به‌روز رسانی سیستم کنترل کوره HTM واحد SSP-D کارخانه PET1
۲- مدت اجرای موضوع مناقصه: ۱۸ ماه
۳- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۸,۲۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.
۴- تضمین‌های معتبر برای شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بانکی، واریز وجه به‌حساب اعلام شده در اسناد مناقصه
۵-مناقصه‌گران جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس https://tender.stpc.ir مراجعه و ثبت‌نام نمایند.
- مهلت توزیع اسناد مناقصه: از مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۰ تا ساعت ۱۲ مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۴
۶- ارائه گواهی‌نامه‌های ذیل از سوی مناقصه‌گران در زمان دریافت اسناد مناقصه الزامی است:
۱-۶) ارائه آگهی تأسیس شرکت یا آگهی تغییرات جهت کنترل موضوع شرکت با موضوع مناقصه
۲-۶) گواهی‌نامه صلاحیت پیمانکاری
۳-۶) گواهی‌نامه تأیید صلاحیت ایمنی از سوی اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی(به استناد دستورالعمل اجرایی آیین‌نامه ایمنی امور پیمانکاری، اخذ تأییدیه اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان خوزستان جهت شرکت‌هایی که مرجع صادرکننده گواهی‌نامه تأیید صلاحیت ایمنی آنها خارج ازاستان باشد، در زمان دریافت اسناد مناقصه الزامی است.)
۷- محل و مهلت تحویل پاکات پیشنهادی: آدرس فوق کمیسیون معاملات- تا ساعت ۱۲ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۷
۸- محل و تاریخ جلسه گشایش پاکات قیمت: آدرس فوق، کمیسیون معاملات، ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ می‌باشد.
تذکر۱: پاکت پیشنهادی مناقصه‌گری گشوده خواهد شد که حد نصاب امتیاز ارزیابی کیفی را کسب نماید.
تذکر۲: به پیشنهادهایی که فاقد سپرده یا امضای مشروط و مخدوش و سپرده‌های کمتراز میزان مقرر، چک شخصی و نظایرآن وپیشنهادهایی که پس از انقضای مدت مقرر در آگهی واصل شود مطلقا ترتیب اثر داده نخواهد شد.
تذکر۳: سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد.
تذکر۴: ارائه کپی مصدق قراردادهای مشابه انجام شده و مفاصاحساب‌های ذیربط که در یکی از مراجع ذیصلاح (دفتر خانه اسناد رسمی یا دادگاه یا امور حقوقی کارفرمای طرف قرارداد) گواهی شده است، جهت بررسی مدارک ارزیابی کیفی مناقصه‌گران، الزامی است.
روابط عمومی و امور بین‌الملل شرکت پتروشیمی شهید تندگویان (سهامی عام)

## اخبار

معاون رئیس جمهوری در امور زنان و خانواده:

### موتورسواری زنان یک مطالبه جدی است

معاون رئیس جمهوری در امور زنان و خانواده با اشاره به اینکه صدور گواهینامه موتورسیکلت برای زنان مطالبه‌ای است که باید به آن پاسخ داده شود، گفت: «براساس استعلام‌های انجام‌شده، هیچ منع قانونی در این زمینه وجود ندارد.»

زهرا بهروزآذر در گفت‌وگو با ایسنا، در پاسخ به پرسشی درباره صدور گواهینامه موتورسیکلت برای زنان و اظهارنظرهای متفاوتی که در این زمینه مطرح می‌شود، گفت: «این دغدغه، دغدغه‌ای مهم برای زنان است و اهمیتی ندارد که تعداد زنان موتورسوار یک نفر باشد یا هزاران نفر؛ به هر حال این یک مطالبه است و باید به آن پاسخ داده شود. بنده در ابتدا تصور می‌کردم که برای حل این مسأله نیاز به اصلاح قانون وجود دارد، اما استعلامی که انجام دادم نشان داد هیچ منع قانونی برای صدور گواهینامه موتورسیکلت برای زنان وجود ندارد.»

به گفته معاون رئیس جمهوری در امور زنان و خانواده، زنان امروز با توجه به مشغله‌های متعددی که در زندگی دارند و همچنین هزینه‌های بالای رفت‌وآمد، به موتورسیکلت به‌عنوان یک وسیله حمل‌ونقل برای حل مسائل تردد و ترافیک فکر می‌کنند و می‌خواهند از این وسیله استفاده کنند و این حق آن‌هاست. او با اشاره به پیامدهای موتورسواری آن‌هم بدون داشتن گواهینامه گفت: «در حال حاضر بخشی از زنان از موتورسیکلت استفاده می‌کنند، اما متأسفانه نداشتن گواهینامه باعث می‌شود نتوانند از سایر امکانات حمایتی از جمله بیمه شخص ثالث و سایر خدمات مرتبط، استفاده کنند. بنابراین هدف ما این است که این مسأله حل شود. در حال حاضر انجام برخی هماهنگی‌ها از جمله تأمین مربیان زن و افسران زن برای اینکه در فرآیند آموزش و آزمون دچار مشکل نشویم، نیاز است. در صورتی که این هماهنگی‌ها انجام شود که تدابیر آن در حال انجام است، صدور گواهینامه نیز اتفاق می‌افتد.» بهروزآذر گفت: «صدور گواهینامه موتورسیکلت زنان نیازی به قانون یا مقررات جدید ندارد، چون قوانین و مقررات موجود برای انجام این کار کافی است. قانون به‌صراحت اعلام کرده که مرجع صدور گواهینامه همه وسایل نقلیه نیروی انتظامی است و برای زنان نیز هیچ ممانعتی ایجاد نشده است و اگر ملاحظات اجرایی دیده و برطرف شود، ان‌شاءالله صدور گواهینامه موتورسیکلت برای زنان نیز محقق خواهد شد.»

معاون بهداشت وزیر بهداشت اعلام کرد

### ناپایداری بودجه، مهم‌ترین چالش پزشکی خانواده

معاون بهداشت وزارت بهداشت درباره چالش بودجه برای برنامه پزشکی خانواده گفت: «بودجه ایده‌آل، بودجه مبتنی بر عملکرد است، که تحقق نیافتن کامل اعتبارات، مهم‌ترین چالش پیش روی اجرای سراسری برنامه پزشکی خانواده خواهد بود.» به گزارش ایسنا، دکتر علیرضا رئیسی درباره بودجه ایده‌آل برنامه پزشکی خانواده و نظام ارجاع گفت: «تعریف علمی بودجه، بودجه ایده‌آل است. بودجه عملیاتی باید متناسب و براساس میزان عملکرد در اجرای یک برنامه باشد. اگر یک بودجه براساس میزان عملکرد باشد، بودجه ایده‌آل است. اگر برنامه داشته‌باشیم که تمام کشور را تحت پوشش پزشکی خانواده قرار دهیم به بودجه بالایی نیاز داریم. اگر بودجه‌ای که برای سال آینده پیشنهاد شده به صورت کامل و براساس عملکرد ما پرداخت شود، مشکلی در زمینه بودجه نخواهیم داشت. اما چالش اصلی این است که بودجه‌ها به طور کامل محقق نمی‌شوند و ما را دچار مشکل می‌کند و این یک نکته مهم است.» معاون بهداشت وزارت بهداشت درباره اثربخشی اجرای برنامه پزشکی خانواده و نظام ارجاع توضیح داد: «اگر تجربیات دنیا را نگاه کنیم، هنگام شروع برنامه برای ایجاد تعادل نباید انتظار کاهش هزینه‌ها در نظام سلامت را داشته باشیم. پس از گذشت مدتی و هنگامی که سیستم شکل گرفت، نتیجه می‌تواند از نیازهای القایی و هزینه‌های اضافی در حوزه دارو، آزمایشگاه و پروسیجرهای درمانی جلوگیری کند. به طور قطع، برنامه پزشکی خانواده می‌تواند برای ساماندهی اقتصاد سلامت کشور، نقش مؤثری داشته باشد.»

سخنگوی آموزش و پرورش:

### شبکه دانش‌آموزی شاد در دسترس است

«شبکه پیام‌رسان دانش‌آموزی از صبح روز شنبه برای برگزاری کلاس‌های درس فعال است.» به گزارش ایسنا، علی فرهادی معاون برنامه و سخنگوی آموزش و پرورش با اعلام این خبر درباره فعالیت شبکه شاد گفت: «با توجه به غیرحضوری شدن مدارس در برخی از استان‌ها و محدودیت‌های موجود برای شبکه جهانی (اینترنت) با هماهنگی صورت گرفته، پیام‌رسان شاد برای برگزاری کلاس‌های درس به صورت غیرحضوری از ساعت ۸:۳۰ روز شنبه ۲۰ دی فعال و در اختیار معلمان و دانش‌آموزان است.»

رئیس سازمان ملی تعلیم و تربیت کودک خبرداد

### صدور احکام تخلف برای ۵۰ مهد کودک

رئیس سازمان ملی تعلیم و تربیت کودک وزارت آموزش و پرورش با اشاره به فعالیت بیش از ۳۰ هزار کودکستان در سراسر کشور از صدور احکام تخلف برای ۵۰ کودکستان کشور در شورای نظارت این سازمان خبر داد و گفت: «بیشتر این تخلفات در زمینه اضافه دریافت شهریه بوده است.»

به گزارش ایرنا، حمیدرضا شیخ‌الاسلام در این باره توضیح داد: «بیشتر مؤسسات و پیش‌دبستانی‌ها عملکرد مطلوبی دارند و تخلفات خاصی مشاهده نمی‌شود، اما در مواردی که تخلف گزارش شود، با ورود کارشناسان در سطح استان‌ها در کوتاه‌ترین زمان ممکن آن موضوع را رسیدگی خواهیم کرد.»

او درباره میزان شهریه مهدهای کودک گفت: «میزان شهریه به ۹۰ درصد مهدهای کودک و پیش دبستانی ابلاغ شده و در صورت دریافت هرگونه نرخ شهریه غیرمتعارف، با آن مراکز برخورد خواهد شد. اکنون ۹۰۰ نیروی متخصص در سازمان تعلیم و تربیت کشور فعالیت دارند که در این مراکز استانی مسئولیت این دوره‌ها را برعهده دارند.»

عکس: ایسنا

مدیر کل دفتر سیاست‌گذاری فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم در گفت‌وگو با «ایران»:

# کرسی‌های آزاد اندیشی در دانشگاه‌ها باید قوت بگیرند

گزارش

**غزل رضایی ثانی**
گروه اجتماعی

برگزاری کرسی‌های آزاد اندیشی و تریبون‌های آزاد دغدغه همیشگی دانشگاهیان است، اینکه دانشجویان نظرات و گفت‌وگوهای خود را در قالب حل مسأله بیان کنند و تفکر انتقادی داشته باشند. به گفته مدیر کل دفتر سیاست‌گذاری فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، برگزاری کرسی‌های آزاد اندیشی در دانشگاه‌ها باید به گونه‌ای ادامه داشته باشد تا هم به حل بحران در جامعه کمک کند و هم از دانشجویان افراد مستعدی در زمینه نقد و گفت‌وگو بسازد.

جابر رحمانی در گفت‌وگو با «ایران» دراین باره می‌گوید: «از گذشته، جست‌وجوی حقیقت، یکی از ایده‌های بنیادین برای تأسیس دانشگاه بوده است. در واقع هدف از تأسیس دانشگاه نهادی بوده که تلاش داشته عرصه‌ای برای کنکاش، جست‌وجو و پیگیری‌های معطوف به کشف حقیقت باشد. به همین دلیل ذات دانشگاه فضایی است که نه محدودیت می‌طلبد و نه می‌تواند دستوری عمل کند. دانشگاه نهادی است که افراد با دغدغه‌های کشف حقیقت، نظام‌های معرفتی را پیش می‌برند و تلاش می‌کنند مرزهای دانش را گسترش بدهند. این حقیقت می‌تواند در هر اموری از جمله؛ کشف امور اجتماعی، انسانی، طبیعی و غیره باشد.»

رحمانی با تأکید بر اینکه ذات دانشگاه با آزاد اندیشی گره خورده است، می‌گوید: «از آنجا که ذات دانشگاه‌ها با آزاد اندیشی همراه است، نمی‌توان انتظار داشت در چهارچوب‌های دستوری درباره آن اندیشید. این ضرورت که دانشگاه‌های ایران هم باید آزاد اندیشی داشته باشند، برای این بود که دانشگاه‌ها حس می‌کردند قلمرو آزاد اندیشی خود را ازدست داده‌اند. یعنی دانشگاه به جای اینکه عرصه‌ای برای آزاد اندیشی باشد، فاقد ساحت یا فضایی برای اندیشه آزادشده بود. در یکی، دو دهه اخیر هم این موضوع مورد بحث بود که کرسی‌های آزاداندیشی در دانشگاه‌ها رونق پیدا کنند و جدی گرفته شوند.»

به گفته مدیر کل دفتر سیاست‌گذاری فرهنگی و اجتماعی، کرسی‌های آزاد اندیشی تلاشی برای احیای هسته اصلی دانشگاه‌ها هستند، هسته‌ای که به دلیل سیاست‌های برخی افراد مغفول مانده بود، او در این باره توضیح می‌دهد: «ذات اصلی دانشگاه‌ها در چند سال اخیر نادیده گرفته شده بود. اما اکنون کرسی‌های آزاد اندیشی چه در سطح دانشجویی و چه در سطح اساتید کم و بیش برگزار می‌شود. همین که فضای اختصاص یافته‌ای به نام کرسی‌های آزاد اندیشی داریم، نشان می‌دهد، هنوز سیطره روح دانشگاه به مثابه روح آزاد اندیشی کامل نشده و راه زیادی برای رسیدن به آن، در پیش داریم. آزاد اندیشی می‌تواند معطوف به هر موضوعی باشد، یعنی افراد هر دغدغه‌ای که در جامعه دارند را می‌توانند در آن مطرح و پیگیری کنند و این موضوع برای دانشگاه‌های ایرانی یک موضوع مهم است.»

او در پاسخ به این سؤال که چه تعداد از دانشگاه‌های ما در کشور برای برگزاری کرسی‌های آزاد اندیشی فعال هستند، می‌گوید: «دانشگاه‌های ما کم و بیش برگزاری کرسی‌های آزاد اندیشی را دنبال می‌کنند و سعی دارند فرصتی فراهم کنند تا دانشجویان، در زمینه‌های متعدد مثل موضوعات حاد سیاسی، موضوعات، ناترازی‌ها، دغدغه‌های بنیادین سیاست‌گذاری مانند آموزش عالی خصوصی و غیرخصوصی، مسائل کلان و بنیادین ایدئولوژی سیاسی را مورد پرسش قرار بدهند. به هر حال دانشگاه‌ها این قابلیت را دارند تا درباره این موضوعات به گفت‌وگوی عمیق بنشینند، اما اینکه چقدر درباره برگزاری این کرسی‌ها موفق شوند به شرایط دانشگاه بستگی دارد. تجربه نشان داده در اکثر دانشگاه‌ها، تعدادی از دانشجویان در این زمینه‌ها فعال هستند و هر کدام به نوبه خود فرصت و فضایی برای این گفت‌وگوها آماده کرده‌اند.»

> آزاد اندیشی در ایران نه به مثابه خصلت عام فرهنگ دانشگاهی، بلکه به یک رویه سیاست‌گذاری نهادی تبدیل شده و یک فرآیند است، کمی مشارکت دانشگاه‌ها در آن کمرنگ شده است. با این اوصاف وزارت علوم سعی کرده زیر ساخت‌های لازم برای توسعه مهارت‌های دانشجویان را فراهم کند

### تأثیر کرسی‌های آزاداندیشی در بلندمدت مشخص می‌شود

به طور قطع تأثیر برگزاری کرسی‌های آزاد اندیشی به زمان زیادی نیاز دارد، مدیر کل دفتر سیاست‌گذاری فرهنگی و اجتماعی دراین باره می‌گوید: «کرسی‌های آزاد اندیشی تمرینی برای ذهن خلاق دانشجویی و دانشگاهی درباره مسائل جامعه است، به همین دلیل تأثیر آن را نباید در لحظه بلکه باید در بلند مدت بررسی کرد. وقتی فضاها و زیرساخت‌های آزاد اندیشی فراهم باشد، آن ذهن خلاق که به مسائل جامعه به چشم دغدغه نگاه می‌کند، پرورش یافته و رشد می‌یابد. حتی در آینده فردی که از این استعداد برخوردار است به عنوان یک شهروند متخصص در هر جایی از جامعه قرار بگیرد، مفید واقع خواهد شد.»

رحمانی درباره برنامه‌ریزی وزارت علوم برای برگزاری کرسی‌های آزاد اندیشی می‌گوید: «به دلیل اینکه آزاد اندیشی در ایران نه به مثابه خصلت عام فرهنگ دانشگاهی، بلکه به یک رویه سیاست‌گذاری نهادی تبدیل شده و یک فرآیند است، کمی مشارکت دانشگاه‌ها در آن کمرنگ شده است. با این اوصاف وزارت علوم سعی کرده زیر ساخت‌های لازم برای توسعه مهارت‌های دانشجویان را فراهم و کمک کند تا دانشجویان مسأله‌شناسی، تفکر و گفت‌وگوی نقادانه را یاد بگیرند. همچنین بیاموزند که چطور مسأله‌ها و دغدغه‌های‌شان را به درستی بیان کنند تا برای دیگران هم قابل فهم باشد. آزاد اندیشی به این معنی نیست که هر گونه می‌خواهیم بیندیشیم، بلکه اندیشه‌های متفاوت باید با امکان گفت‌وگو و مفاهمه با دیگران همراه باشد. وزارت علوم به دنبال این است تا مهارت‌های بنیادینی که دانشجویان برای اندیشه ورزی خود لازم دارند را به آنها آموزش دهد، به همین دلیل در چند سال اخیر در معاونت فرهنگی وزارت علوم برنامه‌های مختلفی برای آن تدوین کرده است.»

او درباره برگزاری جشنواره برهان که با همین هدف طراحی شده، می‌گوید: «ذیل پروژه فعالیت کرسی‌های آزاداندیشی، جشنواره برهان در وزارت علوم سازماندهی شده است. در جشنواره برهان آن دسته از دانشجویان که علاقه‌مند به شرکت در کرسی‌های آزاداندیشی هستند، می‌توانند شرکت کنند. در این جشنواره دانشجویان می‌توانند در زمینه‌هایی از جمله، طرح مسائل مهم مانند مسائل محلی و منطقه‌ای، مسائل ملی و بین‌المللی، بحران‌های محیط زیستی، موضوعات سیاسی، روابط خارجی و قانونگذاری طرح مسأله کنند. در همین راستا اساتید متخصص در زمینه مسأله شناسی، گفت‌وگو محوری و تفکر انتقادی آموزش‌های لازم به دانشجویان را ارائه بدهند. در مرحله بعدی جشنواره برهان، نهایتاً آن تیم‌هایی که ایده اولیه را داشته‌اند و طی چند جلسه آموزش و بازنگری ارتقا یافته‌اند، معرفی خواهند شد. هدف جشنواره برهان اعلام یک برنده و یک بازنده نیست، بلکه خواهان ارائه‌های بهتر درباره مسائلی است که عنوان کردم. کسانی که بتوانند دغدغه‌ها و مسائل را به طور دقیق و درست بازگو کنند مورد تشویق قرار خواهند گرفت و طرح آنها در نهادهای ذیربط با آن مسأله قابل ارائه است.»

برش

### کرسی‌های آزاد اندیشی با تریبون آزاد متفاوت است

مدیر کل دفتر سیاست‌گذاری فرهنگی و اجتماعی درباره تفاوت کرسی‌های آزاد اندیشی و تریبون‌های آزاد می‌گوید: «داستان کرسی‌های آزاد اندیشی و تریبون‌های آزاد دو مقوله مشابه اما متمایز از هم است. در تریبون‌های آزاد دانشجویان می‌توانند به نقد مستقیم مسائل حاد یا جاری جامعه بپردازند، اما کرسی‌های آزاد اندیشی یک فرآیند نهادینه‌تر و همراه با یک تفکر عمیق است. وزارت علوم سعی دارد طی آیین‌نامه‌های مختلف، حمایت خود را مبنی بر برگزاری تریبون‌های آزاد در دانشگاه‌ها اعلام کند. اما در کل این فعالیت منوط به خواست خود دانشگاه‌هاست و لزوماً دستوری نیست که از سوی مرکز اعلام شود. وزارت علوم از لحاظ مالی و آیین‌نامه‌ای سعی کرده دانشگاه‌ها را تشویق به برگزاری تریبون‌های آزاد و کرسی‌های آزاد اندیشی کند.»

مدیرکل بازرسی کار وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در گفت‌وگو با «ایران»:

# سالانه ۴۰۰ هزار بازرسی از محیط‌های کار انجام می‌شود

گزارش

**محدثه جعفری**
گروه اجتماعی

سال گذشته یکهزار و ۹۸۶ نفر بر اثر حوادث کاری جانشان را از دست داده‌اند و ۲۶ هزار و ۵۴۸ نفر هم دچار مصدومیت شده‌اند. در این میان، بیشترین علت مرگ در محیط کار سقوط از ارتفاع ثبت شده که معادل ۴۲ درصد از کل فوتی‌ها است، اینها اعداد و ارقامی است که پزشکی قانونی اعلام کرده است. اگر نگاهی به آمار وزارت کار بیندازیم، فوتی‌های ناشی از کار حدود ۶۹۳ نفر است. البته یکی از دلایل این تفاوت آماری مربوط به افرادی است که مشمول قانون کار هستند. یعنی آمار وزارت کار براساس مشمولان قانون کار ثبت شده است به همین دلیل این اختلاف آماری وجود دارد. بر اساس ماده ۹۱ قانون کار، کارفرمایان موظف‌اند امنیت، سلامت و بهداشت کارگران را در محیط کار با تهیه وسایل و امکانات لازم تأمین کنند و چگونگی کاربرد این امکانات و وسایل را به آنان بیاموزند، اما باز هم سالانه بخش زیادی از سرمایه‌های انسانی و مادی کشورها بر اثر حوادث و بیماری‌های ناشی از کار از بین می‌رود. برخی برآوردهای سازمان‌های بین‌المللی کار نشان می‌دهد، حدود ۴ درصد تولید ناخالص ملی کشورها در نتیجه حوادث و بیماری‌های ناشی از کار تلف می‌شود، این موضوع نشان می‌دهد، ضرورت توجه به مقوله ایمنی و بهداشت کار توسط دولت‌ها و شرکای اجتماعی چقدر حائز اهمیت است.

حوادث ناشی از کار، فقط مختص ایران نیست. طبق آمار سازمان جهانی کار (ILO)، سالانه در جهان ۳۴۰ میلیون حادثه شغلی اتفاق می‌افتد و ۱۶۰ میلیون نفر ناشی از این حوادث دچار آسیب می‌شوند. آمار بالای حوادث شغلی در جهان زنگ خطر از دست رفتن نیروی کار جوان کشورها را برای مسئولان به صدا درآورده تا برای حفظ و سلامت نیروی کار دست به کار شوند. علی مظفری مدیرکل بازرسی کار وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی با اشاره به اینکه بیش از ۶۰ آیین‌نامه و دستورالعمل حفاظت فنی تاکنون در حوزه مصوبات شورای عالی حفاظت فنی به تصویب رسیده است به «ایران» می‌گوید: «بحث ایمنی محیط کار از مهم‌ترین مسائلی است که در کارگاه مشمول قانون کار در سطح ملی و همچنین در فعالیت‌های اقتصادی جهان مورد توجه قرار می‌گیرد. فصل چهارم قانون کار از ماده ۸۵ تا ۱۰۶ به موضوع حفاظت فنی و بهداشت کار اختصاص دارد و بر این اساس شورای عالی حفاظت فنی به عنوان پارلمان وضع مقررات حفاظت فنی و ایمنی کار در کشور تعیین شده و مصوبات آن به استناد ماده ۸۵ قانون کار لازم‌الاجراست. با توجه به قوانین و مصوبات موجود، موضوع ایمنی کار به درستی مورد توجه دولت در جایگاه حاکمیت و بویژه دولت چهاردهم قرار گرفته است.»

### یک میلیون و ۴۰۰ هزار کارگاه مشمول قانون کار هستند

او درباره رصد روند اجرای قوانین در حوزه شرایط ایمنی و حفاظت فنی کار توضیح می‌دهد: «با توجه به محدودیت جذب نیروی انسانی در بخش دولتی نباید انتظار داشت که امکان رسیدگی روزمره به یک میلیون و ۴۰۰ هزار کارگاه مشمول قانون کار از سوی بازرسان کار فراهم باشد؛ بنابراین امروزه فرآیند ایمنی کار در سطح ملی و همچنین جهانی بر اساس تکالیف قانونی موجود از طریق کارفرمایان یا ذینفعان فعالیت اقتصادی مورد پایش قرار می‌گیرد و موارد مرتبط با حوزه ایمنی و سلامت شغلی کنترل می‌شود و موضوع مداخله نماینده حاکمیت یا بازرس کار از طریق حضور موردی در محیط کار پایش می‌شود. طبیعتاً در این فرآیند کارفرمایان به استناد آیین‌نامه‌های موضوعی و با توجه به ماهیت فعالیت خود باید نسبت به انجام ملاحظات مرتبط با ارزیابی مخاطرات ایمنی در محیط کارشان اقدام کنند و اگر خطری در محیط کار شناسایی شد، نسبت به رفع آن شرایط مخاطره‌آمیز با استفاده از ابزارهای استانداردسازی و مدیریتی بخش ایمنی کار اقدام کنند.»

مظفری با اشاره به تعداد بازرسی‌هایی که سالانه از کل کارگاه‌های مشمول قانون کار توسط بازرسان انجام می‌شود، می‌گوید: «به طور کلی حدود ۸۰۰ بازرس کار در کشور فعالند که سالانه حدود ۴۰۰ هزار بازرسی از کارگاه‌های مشمول قانون کار انجام می‌دهند. بخشی از این بازرسی‌ها مربوط به موضوع بررسی حوادث ناشی از کار است و بخشی نیز در قالب بازرسی ادواری از طریق بازرسان کار انجام می‌شود. بنابراین چهارچوب‌های نظارتی بر این موضوع از طریق وزارت کار و بازرسان آن در حدود منابع در اختیار واحدهای اجرایی استان پیش‌بینی شده و از طریق حضور بازرسان در محیط کار انجام می‌شود. برهمین اساس واحدهای استانی کارگاه‌ها را با توجه به ماهیت مخاطرات ایمنی و فعالیت کاری و همچنین میزان فناوری که در آن ساختار به کار رفته و اقداماتی که کارفرما برای کنترل ملاحظات ایمنی به کار برده است، رده‌بندی می‌کنند. همچنین برنامه‌ریزی بازرسی در کارگاه‌هایی که مواجهه کارگر با مخاطرات بیش از سایر موارد است، مثلاً کارگاه ریخته‌گری، معادن، ساختمان و... نیازمند نگاه ویژه در بازرسی است که باید در اولویت قرار گیرد. در این خصوص ماه گذشته آیین‌نامه‌ای به عنوان «آیین‌نامه ارزیابی مخاطرات ایمنی محیط کار» تدوین شده و اخیراً به تصویب شورای عالی حفاظت رسیده و تکلیف کرده که همه کارفرمایان حداقل سالی یک بار نسبت به ارزیابی مخاطرات ایمنی محیط کارشان اقدام کنند و این موضوع در قالب ۲ مدل پیش‌بینی شده است.»

مدیرکل بازرسی کار وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی درباره این آیین‌نامه توضیح می‌دهد: «مدل اول در کارگاه‌های بالای ۲۵ نفر دارای کمیته‌های حفاظت فنی و بهداشت کار انجام می‌شود و مدل دوم در کارگاه‌های کوچک مقیاس است که کارفرما می‌تواند فردی را به مرکز تحقیقات وزارت کار معرفی کند تا آموزش‌های لازم را ببیند و بتواند فرآیند انجام ارزیابی ریسک را در کارگاه کوچک انجام بدهد و در صورت عدم وجود فرد ذیصلاح برای معرفی و ارائه آموزش‌های مرتبط با موضوع ارزیابی مخاطرات ایمنی محیط کار، کارفرمایان کارگاه‌های کوچک می‌توانند از وجود مشاوران حفاظت فنی و خدمات ایمنی نیز برای این کار بهره گیرند.»

> طبق آمار سازمان جهانی کار (ILO)، سالانه در جهان ۳۴۰ میلیون حادثه شغلی اتفاق می‌افتد و ۱۶۰ میلیون نفر ناشی از این حوادث دچار آسیب می‌شوند. آمار بالای حوادث شغلی در جهان زنگ خطر از دست رفتن نیروی کار جوان کشورها را برای مسئولان به صدا درآورده تا برای حفظ و سلامت نیروی کار دست به کار شوند

### ۳۰۰ هزار ابلاغیه رفع نقص برای کارفرمایان صادر شد

موضوع ریسک در محیط کار با توجه به فرآیند پویایی که بر شرایط محیط کار وجود دارد، نیازمند رصد دائمی است. مدیرکل بازرسی کار وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در این باره می‌گوید: «حضور مسئول ایمنی و کارشناسی که در این خصوص آگاهی و اشراف داشته باشد از ضروریات اجرای آیین‌نامه اخیر است. در بازرسی‌ها ابلاغیه‌هایی به کارفرمایان داده می‌شود، به طورکلی کارگاه‌هایی که بازرسان کار در آنجا حضور پیدا می‌کنند، اغلب این ابلاغیه را دریافت می‌کنند تا رفع نقص یا بهبود انجام شود. برای نمونه فقط در سال گذشته حدود ۳۰۰ هزار ابلاغیه رفع نقص برای کارفرمایان صادر شده است.»

به گفته او، بیشترین رخداد حوادث ناشی از کار مربوط به سقوط از ارتفاع است که در حوزه ساختمان اتفاق می‌افتد.

مظفری درباره محدودیت منابع برای بازرسی از محیط‌های کاری توضیح می‌دهد: «از نگاه سازمان بین‌المللی کار موضوع کمبود تعداد بازرسان فقط مربوط به ایران نیست و این موضوع در بیشتر کشورهای عضو این سازمان مشهود است. با این حال، این ساختار نظارتی کشورهاست که باید براساس مقررات قانون کار، وظایف کارفرمایان را در حوزه تأمین ایمنی شرایط محیط کار مشخص کند و وظایف مشخص دولت‌ها نیز در بخش نظارت عالی بر رصد وجود ساختارهای نظارتی درون کارگاهی در تنظیم روابط کار تعیین می‌شود. با توجه به تعداد بازرسان کار و جمعیت کارگاه‌های تولیدی، در هیچ جای دنیا امکان سرکشی به همه کارگاه‌ها در بازه زمانی سالانه فراهم نیست و برنامه‌ریزی بازرسی بر اساس اولویت‌بندی ریسک‌پذیری کارگاه‌ها انجام می‌شود؛ طبق قانون کار آنچه مهم است، تکلیفی است که کارفرما براساس مواد ۸۵، ۹۱ و ۹۵ قانون کار در بحث صیانت از نیروی انسانی شاغل در کارگاه‌ها برعهده دارد. براساس این مواد قانونی، تکلیف کارفرما این است که ملاحظات و الزامات ایمنی محیط کار را در کارگاه خود به اجرا بگذارد و ساز و کار نظارت بر آن را پیش‌بینی و آموزش‌های لازم را نیز به کارگرانش ارائه کند. البته همان طور که گفتم حدود ۸۰۰ بازرس کار در کل کشور داریم که امسال با یک تحول عظیم حدود ۳۰۰ بازرس کار جدید برابر فراخوان استخدامی، جذب وزارت کار خواهند شد.»

### معرفی کارفرمایان متخلف به مراجع قضایی

مدیرکل بازرسی کار وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی با اشاره به اینکه ساختارهای نظارتی این‌گونه نیست که حتماً نیازمند حضور بازرسان باشند، توضیح می‌دهد: «باید درک و نگاه کارفرما به مقوله سرمایه‌گذاری در ایمنی کار ارتقا یابد. توانمندسازی نیروی انسانی شاغل در محیط کار برای پیشگیری از خطرات و بهره‌مندی از روش‌ها و تجهیزات استاندارد تولید و همچنین ایجاد ملاحظات ایمنی از جمله اقدامات ضروری هر فعالیت اقتصادی است. این موارد می‌تواند به شکل زنجیروار به هم کمک کنند تا پیشگیری از حادثه شغلی را انتظار داشته باشیم. بنابراین ایمنی محیط کار را نباید فقط به حضور بازرس کار در محیط کار پیوند زد، چون حضور بازرس کار موقت است و در این محدودیت نمی‌تواند ضامن سلامت دائمی کارگران و استمرار شرایط ایمنی کارگاه باشد و اساس حرکت در چنین مسیری از نگاه کارشناسی درست نیست. در حال حاضر دنیا بر ایمنی سیستمی تأکید دارد؛ ایمنی سیستمی یعنی تمام ارکانی که در درون یک کارگاه بر سلامت افراد مؤثر هستند، به شکل سلسله‌وار در تقویت یکدیگر در مسیر ایمنی محیط کار نقش دارند. پس داشتن یک طرح تولید استاندارد برای اجرای یک فرآیند کاری، بسیار با اهمیت است. در این رابطه تجهیزاتی که درون کارگاه در راستای تولید نقش دارند باید استاندارد باشند و فردی که به عنوان اپراتور یا کارگر با آنها کار می‌کند، باید از آموزش و دانش مهارتی و همچنین آموزش ایمنی کار برخوردار باشد. در این مسیر ارائه تجهیزات حفاظت فردی مناسب به کارگران به عنوان اقدامات مکمل در این موضوع کمک می‌کند و این موضوع با رصد درون کارگاهی باید نظارت شود. البته حاکمیت به عنوان رکن ناظر و حسن اجرای قانون کار هم به شکل موردی در کارگاه‌ها حاضر می‌شود و اگر عدم انطباقی در آیین‌نامه‌های ایمنی برای حفاظت فنی مشاهده شد، به کارفرما ابلاغ می‌کند و اگر خطر بالقوه‌ای را تشخیص دهد، در اجرای تبصره ماده ۱۰۵ قانون کار اقدام به صدور درخواست توقف فعالیت یا حسب مورد معرفی کارفرمای خاطی را به مرجع قضایی می‌کند.»

مظفری با بیان اینکه به‌رغم کاهش نرخ حوادث نسبت به سال قبل متأسفانه سال گذشته ۶۹۳ مورد حادثه منجر به فوت در کارگران مشمول قانون کار در کشور ثبت شده است، می‌گوید: «بخشی از کارگاه‌های پرمخاطره، کارگاه‌های ساختمانی هستند که از چند مسیر موضوع ایمنی در کارگاه ساختمان مورد رصد قرار می‌گیرد. بخشی از طریق بازرسی‌های اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی است که به وسیله بازرسی از کارگاه‌های ساختمانی انجام می‌شود و از طرف دیگر از طریق گزارش‌های اعضای سازمان نظام مهندسی ساختمان که در پایش مقطعی فرآیندهای کارگاه ساختمانی حضور دارند و نظارت می‌کنند و گزارشاتی از درون کارگاه را برای ما ارسال می‌کنند که به نوعی اعلام مخاطره در کارگاه است. در این گونه موارد نیز همکاران ما به شکل خارج از برنامه به آن کارگاه‌ها مراجعه می‌کنند. بنابراین ما بر اساس آنچه اولویت مخاطره‌پذیری صنایع است، بازرسان را به آن سمت سوق می‌دهیم که در این خصوص بخش معدن و صنعت ساختمان برای ما در اولویت هستند.»

# همه چیز درباره کالابرگ یک میلیونی

وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی پس از اختصاص ارز ترجیحی کالاهای اساسی به آخرین بخش زنجیره مصرف، از پرداخت یارانه به تمام ایرانی‌ها خبر داد. با اینکه مدت زمان زیادی از اجرای طرح جدید دولت می‌گذرد، اما اخبار به دست آمده حاکی از سردرگمی بسیاری از شهروندان درباره این طرح است. در این گزارش تصویری به صورت اینفوگرافی تلاش کردیم تا طرح جدید دولت را توصیف کنیم تا میزان ابهامات در این باره کمتر باشد. با این توضیح که شهروندان می‌توانند برای استعلام مانده اعتبار کالابرگ از اپلیکیشن «شما»، پیام‌رسان «بله» و کد دستوری خاصی که در این اینفوگرافی آمده، استفاده کنند.

### مبلغ کالابرگ

رقم دریافتی هر نفر ۱ میلیون تومان است. به حساب هر ایرانی ۴ میلیون تومان اعتبار کالابرگ واریز شده که هر ماه قابل برداشت است.

**۱/۰۰۰/۰۰۰**
**تومان**

### هدف از کالابرگ

کاهش فشار معیشتی و حفظ قدرت خرید خانوارهای هدفگذاری شده

### چه کالاهایی مشمول کالابرگ الکترونیکی هستند؟

### قیمت کالاها

دولت می‌گوید در صورت تغییرات قیمتی کالاها دو اتفاق می‌افتد: اول اینکه میزان اعتبار کالابرگ افزایش می‌یابد و دوم اینکه قیمت اقلام اساسی با استفاده از کالابرگ با همان قیمت‌های قبلی محاسبه می‌شود

### نحوه استفاده

اعتبار فقط برای خرید کالاهای اساسی تعریف شده قابل استفاده است.

### فروشگاه‌های طرف قرارداد

مردم می‌توانند از ۲۶۸ هزار فروشگاه کشور اقلام کالابرگی را بخرند.

**۲۶۸/۰۰۰**
**فروشگاه**
**در سراسر کشور**

### استعلام کالابرگ

برای اطلاع از مانده اعتبار کالابرگ کد دستوری *۵۰۰*۱۴۶۳# در اپلیکیشن «شما» و «بله» وارد کنید

شبکه ملی اعتبار

**#۱۴۶۳*۵۰۰***

## گزارش بازار

# عرضه ۱۰۰۰ تن روغن به بازار

## معاون جهاد کشاورزی: قیمت کالاهای اساسی روند کاهشی یافته است

وزیر جهاد کشاورزی از آغاز توزیع روغن با قیمت‌های جدید از امروز در بازار خبر داد.

غلامرضا نوری در واکنش به گزارش‌هایی از عرضه ناکافی روغن در بازار و بعضاً صف‌های خرید این محصول در فروشگاه‌های زنجیره‌ای گفت: «پس از قیمت‌گذاری جدید فرصتی برای برچسب‌گذاری قیمت در بطری‌های جدید نیاز بود که عاملی برای کند شدن عرضه در بازار شد.»

نوری به مردم اطمینان داد هرگونه کمبود احتمالی روغن در بازار را مسئولان بلافاصله پوشش و تکمیل می‌کنند.

بنابر این گزارش، حمیدرضا رستگار رئیس اتاق اصناف تهران نیز در این ارتباط اظهار کرد: «از امروز به صورت مویرگی و گسترده اقدام به توزیع روغن در بازار می‌کنیم تا مشکل کمبود روغن در بازار برطرف شود.»

### قیمت کالاهای اساسی در بازار کاهشی است

اکبر فتحی، معاون برنامه‌ریزی و امور اقتصادی وزارت جهادکشاورزی نیز درباره وضعیت تأمین، توزیع و قیمت کالاهای اساسی افزود: «در ابتدای اجرای طرح بزرگ اقتصادی دولت، قیمت‌ها به شکل هیجانی افزایش یافت، در حالی که اگر فرصتی ۱۰ روزه به بازار بدهیم به طور حتم عرضه و تقاضا منجر به متعادل شدن قیمت‌ها می‌شود.»

او با بیان اینکه روغن مورد نیاز کشور تأمین است، اظهار کرد: «اکنون عرضه روغن پخت و پز در حال انجام است؛ نه تنها مشکلی در توزیع نداریم بلکه به اندازه کافی در فروشگاه‌ها موجود است.»

وی با بیان اینکه کارخانجاتی که روغن خام تحویل گرفته بودند، در حال عرضه روغن سرخ کردنی هستند تصریح کرد: «به طور حتم مشکل روغن سرخ کردنی در بازار حل و بزودی بازار اشباع می‌شود.»

فتحی با اشاره به اینکه علاوه بر شرکت بازرگانی دولتی بخش خصوصی نیز درحال عرضه روغن به بازار است، خاطرنشان کرد: «هفته گذشته ۱۰۰ هزار تن روغن خام تحویل کارخانجات شد و اکنون یک هزار و ۱۰۰ تن روغن به بازار کشور عرضه می‌شود.»

معاون برنامه‌ریزی و امور اقتصادی وزارت جهاد کشاورزی درباره وضعیت برنج در بازار گفت: «طبق برنامه باید ۱۰۰ هزار تن برنج هندی به بازار تزریق می‌شد که تاکنون ۵۰ هزار تن عرضه شده و بازار کشش عرضه بیشتر این کالا را ندارد. در حال حاضر برنج کافی در بازار موجود است که همین امر موجب کاهش برنج داخلی شده است.»

### قیمت مرغ و تخم مرغ کاهشی است

فتحی درباره عرضه مرغ و تخم مرغ در بازار اظهار کرد: «اکنون قیمت مرغ در بازار کاهشی شده به طور مثال قیمت مرغ در میدان بهمن امروز نسبت به پنجشنبه به ۱۱۰ تا ۱۲۰ هزار تومان رسید و در بازار خرده‌فروشی بیش از ۱۴۰ هزار تومان نبوده است.»

وی با بیان اینکه امروز وضعیت بازار گویای افت قیمت‌ها است، تصریح کرد: «دیروز و امروز نرخ تخم‌مرغ نیز کاهشی شده و به قیمت مورد نظر ستاد تنظیم بازار خواهد رسید.»

به گفته معاون برنامه‌ریزی و امور اقتصادی وزارت جهاد کشاورزی، البته نظارت‌ها بر بازار توسط وزارت جهاد، وزارت صنعت و اتاق اصناف در حال انجام است.

### نهاده‌های فروخته‌شده گران نمی‌شود

معاونت توسعه بازرگانی وزارت جهاد کشاورزی در اطلاعیه‌ای با اشاره به اینکه حذف ارز ترجیحی و واردات نهاده‌های دامی با ارز آزاد در کمتر از یک هفته پیش اعمال شده است، تأکید کرد: «نهاده‌های دامی شامل ذرت، جو و کنجاله سویا که پیش از تغییر نرخ ارز در بنادر و مبادی ورودی کشور موجود بوده و با نرخ ترجیحی از طریق سامانه بازارگاه به فروش رسیده، مشمول دریافت ارز ترجیحی است و باید با همان ارقام تحویل داده شود.»

این اطلاعیه می‌افزاید: «همه عرضه‌کنندگان و فروشندگان نیز مکلفند نهاده‌های فروخته‌شده را بر اساس قیمت‌های مندرج در زمان فروش، حمل و تحویل خریداران کنند.»


## آگهی مزایده عمومی (تک مرحله‌ای)

### ضایعات قابل فروش شرکت مجتمع فولاد صنعت بناب

مجتمع فولاد صنعت بناب به‌شماره ثبت ۸۷۵ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۳۸۲۴۸۹ و کد اقتصادی ۱۰۸۶۰۳۸۲۴۸۹ در نظر دارد، (ضایعات قابل فروش خود را به شرح جدول ذیل) از طریق برگزاری مزایده عمومی به فروش برساند.

لذا علاقه‌مندان و متقاضیان شرکت در مزایده عمومی فوق می‌توانند از روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۱ تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۵ جهت بازدید به مجتمع فولاد صنعت بناب مراجعه و نسبت به اخذ مستندات از سایت این شرکت و تکمیل و تحویل آن تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۹ با اشاره صریح به شماره و موضوع مزایده اقدام نمایند.

بازگشایی پاکات مزایده: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۱

آدرس سایت: www.mfbco.ir قسمت مزایده‌ها و مناقصات

محل تحویل پیشنهادات: تهران، سعادت آباد، بلوار فرهنگ، نبش بن‌بست نور، ساختمان گردشگری، طبقه ۲، دفتر شرکت مجتمع فولاد صنعت بناب شماره تماس: ۰۴۱۴۱۲۲۰۰۰۰ داخلی ۲۲۲۲

| ردیف | موضوع مزایده | شماره مزایده | تاریخ برگزاری |
|---|---|---|---|
| ۱ | مزایده فروش ضایعات انواع آجر نسوز، پروس پلاک، مواد نسوز و غیره (مستهلک) | ۷۹۴۳۴ صادره ۱۴۰۴ | ۱۴۰۴/۱۰/۲۱ الی ۱۴۰۴/۱۰/۲۹ |
| ۲ | مزایده فروش انواع موتور کولر گازی و موتور جوش و... | ۷۹۴۳۵ صادره ۱۴۰۴ | ۱۴۰۴/۱۰/۲۱ الی ۱۴۰۴/۱۰/۲۹ |
| ۳ | مزایده فروش ضایعات قطعات کامپیوتری | ۷۹۴۳۶ صادره ۱۴۰۴ | ۱۴۰۴/۱۰/۲۱ الی ۱۴۰۴/۱۰/۲۹ |
| ۴ | مزایده فروش ضایعات فلزی و قطعات فلزی مستهلک | ۷۹۴۳۷ صادره ۱۴۰۴ | ۱۴۰۴/۱۰/۲۱ الی ۱۴۰۴/۱۰/۲۹ |
| ۵ | مزایده فروش ضایعات وسایل الکتریکی و باطری مستهلک | ۷۹۴۳۸ صادره ۱۴۰۴ | ۱۴۰۴/۱۰/۲۱ الی ۱۴۰۴/۱۰/۲۹ |
| ۶ | مزایده فروش ۲۰۰۰ لیتر روغن سوخته گیربکس | ۷۹۴۳۹ صادره ۱۴۰۴ | ۱۴۰۴/۱۰/۲۱ الی ۱۴۰۴/۱۰/۲۹ |
| ۷ | مزایده فروش غلتک‌های مستهلک | ۷۹۴۴۰ صادره ۱۴۰۴ | ۱۴۰۴/۱۰/۲۱ الی ۱۴۰۴/۱۰/۲۹ |



## فراخوان دعوت به مشارکت در ساخت

شرکت توسعه و عمران امید (سهامی عام)

| نام پروژه | کاربری | مساحت عرصه (مترمربع) سند | مساحت عرصه (مترمربع) پس از اصلاح | تعداد طبقات | زیربنای کل تقریبی (مترمربع) | زمان اجرا (ماه) | تضمین شرکت در فراخوان (ریال) | وضعیت پروژه و مجوزات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| کاوه | مسکونی - تجاری | ۶۲۵۰ | ۵۳۴۹ | شامل ۱۱ طبقه به شرح: ۳ طبقه زیر زمین، ۱ طبقه همکف، ۷ طبقه روی همکف | ۴۱۰۶۳ | ۳۶ | ۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ | دارای پروانه شهرسازی |

نشانی: تهران، خیابان قزوین، نرسیده به سه راه آذری، نبش خیابان سبحانی (۱۶ متری امیری)، پلاک ۱۲۴۹

شرکت توسعه و عمران امید (سهامی عام) جهت ساخت و ساز در قالب قرارداد مشارکت در ساخت بر روی یک قطعه زمین، واقع در شهر تهران مطابق مشخصات به شرح جدول فوق از کلیه سرمایه گذاران توانمند و متخصص در امر ساختمان دعوت به همکاری می نماید.

شرایط شرکت در فراخوان:

- ارائه تضمین شرکت در فراخوان بصورت چک تضمین شده بانکی، واریز به حساب و یا ضمانتنامه معتبر بانکی الزامی می باشد.
- آخرین مهلت ارائه پیشنهادات تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ خواهد بود.
- تضمین اجرای کامل تعهدات قرارداد مشارکت در ساخت معادل ۵٪ آورده مالک در پروژه بوده که همزمان با انعقاد قرارداد از متقاضی مشارکت اخذ می گردد.
- شرکت در رد یا قبول پیشنهادهای ارائه شده مختار است و به پیشنهادهای مبهم، مخدوش، مشروط، ناقص و یا پیشنهاداتی که پس از موعد مقرر واصل گردد ترتیب اثر نخواهد داد.
- متقاضیان محترم می توانند از تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۱ لغایت ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ (به غیر از ایام تعطیل و پنجشنبه ها) طی ساعات اداری جهت خرید اسناد فراخوان به واحد دبیرخانه و جهت کسب اطلاعات تکمیلی به معاونت املاک، مشارکت و فروش شرکت توسعه و عمران امید به نشانی تهران، میدان آرژانتین، خیابان شهید احمد قصیر (بخارست)، خیابان هشتم، پلاک ۲۰ مراجعه و یا با شماره تلفن های: ۸۸۷۳۹۸۷۲-۸۸۷۳۹۴۸۳ (داخلی ۴۰۴) تماس حاصل فرمایند. همچنین امکان خرید اسناد فراخوان از طریق تارنمای گروه توسعه ساختمان تدبیر به نشانی www.tedgroup.ir و شرکت توسعه و عمران امید به نشانی www.omidcdco.ir نیز فراهم است.
- هزینه های چاپ آگهی به عهده برنده فراخوان مشارکت می باشد.
- بازدید از ملک با هماهنگی شرکت الزامی است.

www.omidcdco.ir www.tedgroup.ir



## آگهی دعوت از داوطلبین عضویت در هیأت مدیره

### شرکت بیمه ایران معین (سهامی عام)

### ثبت‌شده به شماره ۲۰۵۷ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۵۳۶۹۷۰

به اطلاع کلیه سهامداران محترم شرکت بیمه ایران معین(سهامی عام) می‌رساند در اجرای مفاد ماده ۲۹ اساسنامه شرکت از کلیه سهامداران حقیقی و حقوقی داوطلب عضویت در هیأت مدیره که دارای شرایط ماده مذکور هستند دعوت به عمل می‌آید، مدارک ذیل را طبق ماده ۲۹ اساسنامه تهیه و حداکثر تا پنجشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۳۰ جهت بررسی و احراز صلاحیت حرفه‌ای و دریافت تأیید بیمه مرکزی ج.ا.ایران به مدیریت امور سهام واقع در تهران، خیابان بخارست، کوچه پنجم، پلاک ۷، مراجعه فرمایند.

مدارک لازم جهت ثبت نام اشخاص حقیقی داوطلب عضویت در هیأت مدیره:

۱- ارائه تأییدیه کتبی و معتبر از سوی دارندگان حداقل ۵ درصد سهام شرکت بیمه ایران معین (سهامی عام)
۲- اصل و تصاویر شناسنامه و کارت ملی
۳- تکمیل فرم ثبت‌نام اعلام داوطلبی و ارائه مدارک مورد نیاز مندرج در فرم مذکور

مدارک لازم جهت ثبت‌نام اشخاص حقوقی داوطلب عضویت در هیأت مدیره:

۱- ارسال یک نسخه اساسنامه
۲- صورت‌های مالی حسابرسی شده توسط مؤسسات حسابرسی عضو انجمن حسابرسان رسمی ایران در سه سال مالی قبل
۳- تکمیل فرم ثبت نام اعلام داوطلبی و ارائه مدارک مورد نیاز مندرج در فرم مذکور

داوطلبان محترم جهت اطلاع از شرایط عضویت در هیأت مدیره می‌توانند از طریق سایت اینترنتی شرکت به نشانی https://www.bimc.ir یا سامانه کدال مفاد اساسنامه شرکت را ملاحظه نمایند.

هیأت مدیره شرکت بیمه ایران-معین (سهامی عام)



## فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

نوبت اول

شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران

۱- مناقصه‌گزار: شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران به نشانی تهران میدان جهاد شماره ۱۲ به‌شماره ثبت: ۲۵۵۲۰ و شناسه: ۱۰۱۰۰۷۰۹۸۲۶

۲- موضوع مناقصه: خرید ۱۳۰ دستگاه All In One با مشخصات ذیل:
پردازنده: intel core i7 نسل ۱۲ و به بعد
حافظه RAM: 16 GB DDR 4
حافظه ذخیره سازی: 512 GB NVMe SSD با امکان افزودن HDD
نمایشگر 21.5" IPS FHD با تکنولوژی eye protection
گرافیک Intel UHD Graphics
درگاه‌های ورودی/ خروجی: 4×USB3, 1*USB2.0 , MIC in, Audio Out,HDMI Out, Lan 100/1000 (حداقل پورت‌های مورد نیاز)
باند، اسپیکر، میکروفون و وب کم داخلی
موس و کیبورد بی‌سیم

۳- برآورد مناقصه: ۹۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

۴- زمان، مهلت و نشانی دریافت اسناد: متقاضیان می‌توانند اسناد مناقصه را از تاریخ بارگذاری و همچنین انتشار آگهی تا مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۹ از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی www.setadiran.ir دریافت نمایند.

۵- هزینه تهیه اسناد: واریز مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال به‌حساب بانک مرکزی به‌شماره شبا IR ۷۵۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۵۸۲۰۴۰۰۵۹۱۱ و شناسه ۳۹۷۰۵۸۲۸۲۲۹۴۲۱۰۰۵۵۹۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰ قابل واریز در کلیه شعب بانک‌ها به‌صورت پایا.

۶- مدت اعتبار پیشنهادها: سه ماه از تاریخ تحویل پاکات می‌باشد.

۷- مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه:
واریز وجه نقد به مبلغ ۴,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به‌عنوان سپرده شرکت در مناقصه به‌حساب شماره ۴۰۰۱۰۵۸۲۰۶۳۷۳۷۴۷ IR ۳۹۰۱۰۰۰۰ خزانه نزد بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران به‌نام شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران و یا ضمانت‌نامه بانکی بلاقید و شرط ۳ ماهه با تمدید اعتبار ۳ ماهه دیگر.

۸- زمان و محل گشایش پیشنهادها: ساعت ۱۰ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ در محل شرکت به نشانی: تهران- خیابان فاطمی- نبش حجاب- شماره ۲۲۵- شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران (ساختمان شماره ۲)- طبقه دوم سالن جلسات خواهد بود.

۹- نحوه تکمیل و تنظیم پاکات مناقصه: مناقصه‌گران می‌بایست بر طبق شرایط و دستورالعمل شرکت در مناقصه نسبت به تکمیل و تنظیم و ارسال پاکات اقدام نمایند.

۱۰- زمان و نحوه ارسال پاکات مناقصه: مناقصه‌گران می‌بایست اسناد مناقصه شامل پاکات الف، ب و ج را تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir بارگذاری نمایند و در عین حال فیزیک پاکت الف را تا تاریخ فوق به نشانی تهران- میدان جهاد- شماره ۱۲- شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران - طبقه هفتم - دبیرخانه محرمانه حراست تحویل و رسید دریافت نمایند.

۱۱- مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) می‌بایست مراحل ثبت‌نام در سایت www.setadiran.ir را انجام و گواهی امضای الکترونیکی دریافت نمایند.

۱۲- متقاضیان شرکت در مناقصه درصورت نیاز به‌اطلاعات بیشتر می‌توانند باشماره تلفن ۸۴۳۹۹۷۴۲ تماس حاصل نمایند.

ضمناً اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه به‌شرح زیر می‌باشد. مرکز تماس: ۴۱۹۳۴-۰۲۱-دفتر ثبت‌نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸-اطلاعات تماس دفاتر ثبت‌نام سایر استان‌ها، در سایت سامانه بخش «ثبت‌نام/ پروفایل تأمین کننده / مناقصه‌گر» موجود است.

شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران

خبر

## دارایی تحت مدیریت صندوق توسعه به ۱۹۵ میلیارد دلار رسید

رئیس هیأت عامل صندوق توسعه ملی گفت: «دارایی‌های تحت مدیریت صندوق توسعه ملی به ۱۹۵ میلیارد دلار رسید.» مهدی غضنفری در یک نشست خبری گفت: «ناترازی برق در تابستان گذشته، عزم مسئولان را به سمت یک حرکت توسعه‌ای و استفاده از تجدیدپذیرها برای کاهش ناترازی جزم کرد. یکی از ارکان این رویکرد صندوق توسعه ملی بود. امروز فرصت مناسبی است تا گزارشی از این عملکرد ارائه شود.» رئیس هیأت عامل صندوق توسعه ملی عنوان کرد: «اگر قرار باشد امروز صندوق توسعه ملی با تمام بدهی‌ها و سرمایه‌گذاری‌هایش واگذار شود، ارزش تقریبی آن ۱۹۵ میلیارد دلار است. البته این مفهوم با موجودی ارزی صندوق توسعه متفاوت است.» وی افزود: «منابعی که از نفت وارد صندوق توسعه ملی می‌شود، مجدداً پس از سرمایه‌گذاری و ارائه تسهیلات دوباره به صندوق توسعه ملی باز می‌گردد.» غضنفری گفت: «در شروع جنگ ۱۲ روزه (روز ۲۳ خرداد ماه) مجوزی از سوی رهبر انقلاب دریافت شد که امکان سرمایه‌گذاری در پروژه‌های حوزه انرژی را برای صندوق توسعه ملی فراهم می‌کرد. بلافاصله یک کارگروه تشکیل شده و در پی آن شرکت سام تأسیس شد تا هماهنگی با بانک‌های عامل و نحوه سرمایه‌گذاری را در دستور کار خود قرار دهد. در ابتدا طرح تجهیز ۳۰ هزار مگا وات نیروگاه خورشیدی در دستور کار دولت بود. در این بین تنها پانزده هزار مگاوات پروژه به صندوق توسعه ملی سپرده شد.» غضنفری با اشاره به تأمین مالی پروژه فشار افزایی گفت: «براساس طرح وزارت نفت مقرر شد بخشی از فروش نفت صرف تأمین مالی طرح فشارافزایی شود. این موضوع در شورای اقتصاد مصوب خواهد شد.» در ادامه علیرضا میرمحمد صادقی عضو هیأت عامل صندوق توسعه ملی گفت: «در گذشته با روش عاملیت تسهیلات برای نیروگاه‌های تجدیدپذیر تأمین می‌شد و ریسک این سرمایه‌گذاری با بانک‌ها بود. در این حوزه اکنون سه طرح به ارزش ۱۵۵۰ مگاوات تأمین مالی انجام شد. همچنین ۶۰۰ مگاوات نیروگاه بادی اعلام مسدودی شده است.» در روش جدید با یک سری شروط امکان سرمایه‌گذاری صندوق توسعه ملی در طرح‌های انرژی فراهم شده است. بر این اساس دو مجوز هفت هزار و هشت هزار مگاوات صادر شده است.» میرمحمد صادقی اظهار کرد: «در طرح اول دو هزار مگاوات تجهیزات لحاظ شده است. در این طرح منابع در اختیار شرکت ساتبا قرار می‌گیرد. در نهایت بدهکار به صندوق توسعه همان شخص حقوقی است که تجهیزات را از شرکت ساتبا دریافت کرده است. در قسمت اجرایی پنج هزار مگاوات نیز برآورد ما این است تا تابستان سال بعد این ظرفیت وارد مدار شود.» او بیان کرد: «در طرح هشت هزار مگاوات نیروگاه خورشیدی خود متقاضی وارد مشارکت با صندوق توسعه ملی می‌شود. تا امروز ۵۵۰ میلیون دلار مسدودی برای ۱۹۸۱ مگاوات برای هفت شرکت منابع لحاظ شده است. در این حالت بانک‌ها صرفاً نقش کارگزار را برعهده دارند و ریسکی متوجه آنها نیست و ریسک این مدل سرمایه‌گذاری با صندوق توسعه ملی است.»

استفاده ۶ میلیون نفر از اعتبار کالابرگ تا پایان روز جمعه؛ اطلاع رسانی چگونه انجام شود؟

# مهلت ۱۵ روزه برای ثبت نام جاماندگان از کالابرگ

گزارش

گروه اقتصادی

وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی اعلام کرد: تا پایان روز جمعه ۱۹ دی ماه بالغ بر ۶ میلیون نفر از اعتبار کالابرگ الکترونیکی خود استفاده کرده اند. دولت و مجلس با هدف «حفظ قدرت خرید مردم» اجرای سیاست جدید کالابرگ الکترونیک را در دستور کار قرار داده‌اند و بر این اساس، اعتبار ماهانه یک میلیون تومان به همه مردم، فارغ از دهک‌بندی اختصاص داده می‌شود؛ تاکنون طبق اعلام دولت مقرر شده مجموعاً چهار میلیون تومان برای چهارماه دی، بهمن، اسفند سال جاری و فروردین سال آینده به صورت یکجا و اعتباری برای هر نفر به حساب خانوارش واریز شود و خانوار می‌تواند هر ماه، پس از اعلام رسمی، از اعتبار خود استفاده کند.

### مهلت ۱۵ روزه برای ثبت نام دریافت کالابرگ

تمام دهک‌های درآمدی که امسال یارانه آنها قطع شده بود نیز کالابرگ می گیرند. از شنبه ۲۰ دی‌ماه امکان ثبت‌نام افراد غیرمشمول در طرح کالابرگ در سامانه حمایت آغاز شده است؛ این افراد به مدت ۱۵ روز می توانند درخواست خود را برای دریافت کالابرگ ثبت کنند و از مراجعه حضوری به ادارات بپرهیزند. این در حالی است که پیش‌تر اعتبار ماهانه یک‌میلیون تومانی برای ۹ دهک درآمدی در حساب سرپرستان خانوار فعال شده بود. همچنین سایر دهک‌های اول تا سوم از ۲۰ دی می توانند از کالابرگ استفاده کنند. پیش از این از ۱۷ دی ماه دهک های اول تا سوم تحت پوشش نهادهای حمایتی برای خرید با کالابرگ می توانستند اقدام کنند. از سوی دیگر دهک‌های چهارم تا هفتم از ۲۲ دیماه و سایر مشمولان از ۲۸ دی ماه می‌توانند برای خرید اقلام کالابرگ به فروشگاه های طرف قرارداد مراجعه کنند.

همچنین اعتبار هر ماه در صورت استفاده‌نشدن، به ماه‌های بعد منتقل می‌شود و محدودیتی برای خرید یک‌باره یا چندمرحله‌ای وجود ندارد. تمامی مراحل مرتبط با طرح کالابرگ نیز به صورت الکترونیکی انجام می شود و به هیچ عنوان نیاز به مراجعه حضوری به ادارات و سایر نهادها نیست.

### چه کالاهایی مشمول کالابرگ می شود؟

اقلام کالایی کالابرگ شامل مرغ، تخم‌مرغ، گوشت قرمز، حبوبات، قند و شکر، روغن، ماکارونی، برنج، شیر کم چرب، ماست کم چرب و پنیر است که مشمولان می‌توانند متناسب با نیاز خود، کالاهای تعیین‌شده را از میان ۲۶۰ هزار فروشگاه (شامل فروشگاه‌های عمده و خرد) و ۱۱ فروشگاه زنجیره‌ای (افق کوروش، اتکا، جانبو، دیلی‌مارکت، رفاه، گندم، مینومارت، هایپر فامیلی، هفت، شیرین عسل و وال‌مارکت) خریداری کنند.

### اطلاع از اعتبار کالابرگ

برخی از شهروندان در خصوص چگونگی اطلاع از باقی مانده اعتبار کالابرگ سوالاتی را مطرح کردند. خبرگزاری تسنیم در این باره نوشت: «در زمان حاضر ممکن است به‌دلیل مشکلات شبکه پیامک شارژ کالابرگ برای افراد ارسال نشود؛ اما بنا بر اطلاعیه وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی کالابرگ تمام دهک‌های درآمدی که امسال یارانه آنها قطع شده بود، شارژ شده است و با مراجعه به سامانه‌های معرفی‌شده، می‌توانند از موجودی کالابرگ خود مطلع شوند.»

استعلام مانده اعتبار از طریق اپلیکیشن «شمیم»، پیام‌رسان «بله» و کد دستوری #۱۴۶۳*۵۰۰* و صندوق‌های فروشگاهی امکان‌پذیر است. مرکز تماس ۶۳۶۹-۰۲۱ نیز برای پاسخگویی به سؤالات طرح کالابرگ الکترونیکی آماده است.

> از شنبه ۲۰ دی‌ماه امکان ثبت‌نام افراد غیرمشمول در طرح کالابرگ در سامانه حمایت آغاز شده است؛ این افراد به مدت ۱۵ روز می توانند درخواست خود را برای دریافت کالابرگ ثبت کنند

### اخبار کالابرگ را از کجا پیگیری کنیم؟

وزارت تعاون از هموطنان خواسته است اخبار مربوط به طرح کالابرگ را از طریق سایت و کانال‌های رسمی اطلاع رسانی وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی و رسانه‌های رسمی کشور دنبال کنند. در این اطلاعیه تاکید شده است که تنها پیامک‌هایی که از سرشماره v.refah ارسال می‌شود، مورد تأیید است و این پیامک ها فاقد هر گونه لینک است.

### تمدید اعتبار کالابرگ دی ماه تا پایان فروردین

وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی اعلام کرد: یارانه کالابرگ دی ماه تا پایان فروردین ۱۴۰۵ اعتبار دارد. به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، یعقوب اندایش، سرپرست رفاه و امور اقتصادی وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی با اشاره به احتمال استفاده نکردن برخی از هموطنان از یارانه کالابرگ دی ماه ۱۴۰۴ تصریح کرد؛ کالابرگ دی ماه تا پایان فروردین ۱۴۰۵ اعتبار دارد. اندایش با بیان اینکه ممکن است برخی از هموطنان به دلایلی مانند در دسترس نبودن فروشگاه‌های مجهز به کارتخوان یا هر علت دیگر نتوانند خرید کنند، اعتبار کالابرگ تا چهار ماه، یعنی دست‌کم تا پایان فروردین ۱۴۰۵ تمدید شده است.

خبر

## نرخ دلار مبادله‌ای کاهش یافت

نرخ اسکناس دلار در مرکز مبادله با کاهش همراه شد. به گزارش خبرگزاری تسنیم، با اجرای سیاست تک‌نرخی شدن ارز در مرکز مبادله ارز و طلا، از ۱۴ دی‌ماه ۱۴۰۴ سازوکار تأمین ارز کالاها و خدمات وارد مرحله جدیدی شده است و دو تالار این مرکز در قالب یک تالار واحد به فعالیت خود ادامه می‌دهند.

بر این اساس، طبق تصمیم دولت و بانک مرکزی، پرداخت ارز ترجیحی صرفاً به واردات گندم و دارو محدود شده است و سایر کالاها و خدمات باید ارز مورد نیاز خود را از تالار حواله مرکز مبادله و بر مبنای نرخ‌های روزانه و توافقی تأمین کنند. «علی سعیدی» مدیرعامل مرکز مبادله ارز و طلای ایران در گفت‌وگو با خبرگزاری تسنیم با اشاره به ادغام تالارهای ارزی گفت: «با این اقدام، ارز در مرکز مبادله به‌صورت رسمی تک‌نرخی شده و نرخ تالار حواله مبنای تأمین ارز همه کالاها و خدمات قرار گرفته است و تمامی متقاضیان موظف‌اند ارز مورد نیاز خود را بر اساس همین نرخ دریافت کنند.

بر اساس آخرین قیمت‌های اعلامی در روز شنبه ۲۰ دی‌ماه، نرخ اسکناس دلار در مرکز مبادله با کاهش نسبت به روز کاری قبل به ۱۳۰ هزار و ۶۵۴ تومان رسیده و نرخ حواله دلار نیز ۱۲۶ هزار و ۸۴۸ تومان تعیین شده است، همچنین قیمت اسکناس یورو ۱۵۲ هزار و ۷۱۹ تومان و نرخ حواله یورو ۱۴۸ هزار و ۲۷۱ تومان اعلام شده و درهم امارات نیز در بازار اسکناس ۳۵ هزار و ۵۷۶ تومان و در تالار حواله ۳۴ هزار و ۵۴۰ تومان قیمت‌گذاری شده است. این در حالی است که با تک‌نرخی شدن ارز در مرکز مبادله، این بازار به مرجع اصلی تأمین ارز کالاها و خدمات تبدیل شده است و تغییرات قیمتی از مسیر تالار حواله دنبال می‌شود.

آگهی مناقصه عمومی

یک شرکت صنعتی در استان اصفهان در نظر دارد قلم مشروحه ذیل را (مطابق مشخصات فنی) از طریق مناقصه عمومی از شرکت‌های واجد شرایط خریداری نماید، لذا از کلیه شرکت‌ها و کارخانجات واجد شرایط و دارای سابقه کار مفید و امکانات لازم دعوت به‌عمل می‌آورد ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی با شماره تلفن ۶-۰۳۱-۵۲۳۲۲۳۱۱ داخلی ۸۴۴۸۴ تماس برقرار نموده و به‌منظور دریافت اسناد مناقصه هماهنگی لازم به‌عمل آید.

«هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.»

| شماره مناقصه | موضوع | تعداد | مشخصات فنی |
|---|---|---|---|
| ۴۰۴-۱۰۰۰۰۸۵ | تولید دستمزدی یک قلم قطعه فولادی | ۱,۷۰۰,۰۰۰ | مطابق با مستندات فنی درج شده در اسناد |
| ۴۰۴-۱۰۰-۱۱۲ | خرید انواع پاکت وکیوم VCI (کیسه مشمع) | ۶۳۸,۰۰۰ | مطابق با مستندات فنی درج شده در اسناد |

روابط عمومی شرکت صنعتی

شرکت پالایش نفت بندرعباس

آگهی مناقصه عمومی
یک مرحله‌ای
نوبت دوم
شماره: ۱۴۰۴/۰۳۹

موضوع آگهی:
«تهیه و اجرای ایزوبام سقف ساختمان‌ها و کانکس‌ها در سطح پالایشگاه و تأسیسات وابسته»

آخرین مهلت اعلام آمادگی و ارسال رزومه
پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۶

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت WWW.BAORCO.IR و یا خبرگزاری شانا www.shana.ir و WWW.TENDER@NIORDC.IR مراجعه نمایید.

روابط عمومی و امور بین‌الملل

چاپخانه مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران
مشاور و مجری کلیه خدمات چاپی
چاپ افست ۲ ورقی ۴ رنگ
پلیت ستر ۴/۵ ورقی/برش و تاکنی روزنامه
۷-۸۴۷۱۱۵۰۵
آدرس دفتر:
تهران، خیابان قنبرزاده، ابتدای خیابان خرمشهر، پلاک ۲۰۸
آدرس چاپخانه:
چهاردانگه، انتهای خیابان سینجرگاز

رویا ساختمان آریا
اجاره واحد تجاری

| ردیف | نام پروژه | کاربری | طبقه و موقعیت واحد | مساحت قطعی (متر مربع) | ضمائم | مبلغ پایه اجاره بها، ماهیانه (ریال) | مبلغ ودیعه (ریال) (ثابت) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۱ | گلستان | تجاری | همکف جنوبی | ۱۷۵،۸۵ | ۸ واحد پارکینگ | ۲،۰۷۰،۰۰۰،۰۰۰ | ۶،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ |

نشانی: تهران، مجیدیه شمالی، خیابان شهید محمد مولوی، ملکنده (نبش گلستان ۱۰)، پلاک ۲

شرکت رویا ساختمان آریا (سهامی خاص) وابسته به گروه توسعه ساختمان تدبیر (سهامی خاص) درنظر دارد نسبت به واگذاری یک واحد تجاری خود واقع در پروژه گلستان (شهید کرد) درقالب قرارداد اجاره به شرح جدول فوق از طریق برگزاری مزایده عمومی اقدام نماید.
متقاضیان می توانند از تاریخ انتشار آگهی لغایت روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ طی روزهای شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۸:۰۰ الی ۱۶:۰۰ جهت اخذ اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد شرکت در مزایده به دفتر فروش شرکت به نشانی ذیل مراجعه و یا تماس حاصل نمایند.
تهران، میدان آرژانتین، خیابان الوند، خیابان۳۳، پلاک۱۴، طبقه پنجم
شماره های تماس:
۰۲۱-۸۸۱۹۱۷۴۹-۸۸۱۹۴۱۷۸-۸۸۱۹۸۴۲۹-۸۴۳۴۹۳۲۷

شرایط شرکت در مزایده:
• شرکت در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.
• پاکت های پیشنهادی به همراه یک فقره چک بانکی تضمینی، ضمانت نامه بانکی و یا فیش واریزی طبق فرم شرایط شرکت در مزایده می بایست حداکثر تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ به واحد فروش شرکت واقع در نشانی مورد اشاره تحویل گردد.
• بازگشایی پاکت های پیشنهادی در روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ انجام خواهد شد.
• پیشنهادهای فاقد سپرده، مخدوش، مبهم، مشروط و کمترازمبلغ پایه از درجه اعتبارساقط می باشد.
• بازدید از واحد با هماهنگی دفتر فروش شرکت، الزامی می باشد.
• سایر شرایط دراسناد مزایده درج گردیده است.
• متقاضیان جهت اخذ اطلاعات بیشتر می توانند ازتاریخ انتشارآگهی به نشانی های اینترنتی www.tcdgroup.ir و www.arc.co.ir مراجعه نمایند.
• کلیه هزینه های مزایده به میزان ۲۵ درصد مبلغ پایه مزایده اجاره بها، ماهیانه به عهده برنده مزایده می باشد.

www.arc.co.ir www.tcdgroup.ir

IRNA 1934 Islamic Republic News Agency سازمان خبرگزاری جمهوری اسلامی
ایران
۱۸۷۷
ایران سازمان آگهی‌های بازرگانی
دریای خزر
خلیج فارس ایران
دریای عمان

IRAN DAILY
www.iran-daily.com
021-88500601-4

رکورد تاریخی ارزش معاملات شکسته شد

# بورس در فاز اصلاحی

شاخص کل بورس تهران با هیجان فروشنده‌ها آغاز به کار کرد و در همان دقایق ابتدایی بیش از ۱۰۵ هزار واحد افت داشت. اما به مرور وضعیت بهتر شد و شاخص کل بخشی از افت خود را جبران کرد

عکس: سجاد صفری/ ایران

گزارش

حبیب‌آرین
گروه بورس

شاخص کل بورس تهران در معاملات روز گذشته با افت بیش از ۳۵ هزار واحدی، به رقم چهار میلیون و ۳۲۵ هزار واحد رسید اما کانال ۴.۳ میلیون را که چهارشنبه تصاحب کرده بود، از دست نداد. در مقایسه با فراز و فرودهای پیشین بورس می بینیم که شدت ریزش و صف‌های فروش آنچنان هم بالا نبود. به طوری که حتی در برخی گروه‌ها صف‌های خرید و فضای مثبت را شاهد بودیم. این مسأله نشان می‌دهد در فضای غیراقتصادی، نشانه‌های جذابیت ناشی از اصلاحات اقتصادی بویژه در حوزه نظام ارزی باعث شده خریدارانی نیز در صف‌های خرید باقی بمانند. با این حال، تقاضای سهام در معاملات دیروز که به ثبت رکورد تاریخی ارزش معاملات به بیش از ۳۴ هزار میلیارد تومان نیز انجامید نشان می‌دهد هرگونه چشم انداز مثبت می‌تواند دوباره بورس تهران را به فضای سبز برگرداند. نکته مهم دیگر، افت هم‌زمان و شدیدتر سایر دارایی‌ها از جمله صندوق‌های طلا و حتی نرخ تتر در صرافی‌های رمزارز بود.

## مقاومت صنایع کالامحور

شاخص کل بورس تهران با هیجان فروشنده‌ها آغاز به کار کرد و در همان دقایق ابتدایی بیش از ۱۰۵ هزار واحد افت داشت. اما به مرور وضعیت بهتر شد و شاخص کل بخشی از افت خود را جبران کرد.

با این حال دوباره در یک ساعت پایانی معاملات، عرضه‌ها افزایش یافت و بازار با یک موج عرضه جدید مواجه شد که گرچه در قیمت پایانی نمادها اثر زیادی نگذاشت، اما آخرین قیمت‌ها را تغییر داد. با این حال همچنان بسیاری از نمادها در صنایع کالا محور عملکرد مثبتی از خود بر جای گذاشتند و تحت تأثیر بازار بورس قرار نگرفتند. بسیاری از نمادهای محصولات شیمیایی و فلزات اساسی از جمله این نمادها بودند و برخی از آنها تا ۳ درصد بازدهی را کسب کردند.

در نهایت شاخص کل بورس تهران با افت ۳۵۱۴۷ واحدی به ارتفاع ۴,۳۲۵,۵۴۲ رسید و افت ۰.۸۱ درصدی را تجربه کرد. شاخص کل هم وزن نیز با افت ۲۱۱۷۳ واحدی معادل ۱.۸۸ درصد، به ارتفاع ۱,۱۰۶,۴۰۷ رسید. افت شاخص کل کمتر از نصف افت شاخص هم وزن بود که این نشان می‌دهد بخشی از نمادهای شاخص ساز توانسته‌اند مانع ریزش بیشتر شاخص کل شوند. اما در مقابل، نمادهای کوچک وضعیت خوبی نداشته‌اند و به افت بیشتر شاخص هم وزن کمک کرده‌اند.

## رکورد زنی در ارزش معاملات

روز گذشته بیش از ۶۰ میلیارد برگه سهام و حق تقدم معامله شد و ارزش معاملات نیز بیش از ۳۴.۵ همت بود. این بالاترین رقم ارزش معاملات در تاریخ بورس ایران محسوب می‌شود.

پیش از این، فقط در دو روز معاملاتی دیگر ارزش معاملات خرد سهام و صندوق‌های سهامی از مرز ۳۰ همت فراتر رفته بود. یکبار در تاریخ ۱۸ تیر ۱۳۹۹ و بار دیگر در تاریخ ۸ دی ۱۴۰۴ ارزش معاملات خرد به ترتیب به ۳۰.۶ و ۳۰.۲ همت رسیده بود.

روز گذشته سرانه فروش هر کد حقیقی ۱۳۸ میلیون تومان بود و سرانه خرید هر کد ۸۳ میلیون تومان ثبت شد. این آمار نشان می‌دهد حقیقی‌هایی که پول‌های بزرگ‌تر دارند، اکثراً فروشنده بوده‌اند.

اما مهم‌ترین و مؤثرترین رویداد معاملات را می‌توان میزان خروج پول حقیقی‌ها دانست. دیروز حقیقی‌ها حدود ۸.۸ همت پول از بازار سهام خارج کردند.

## تعمیق عدم تقارن اطلاعات

بازار سهام در حالی در روز شنبه به فعالیت خود ادامه داد که دسترسی به اطلاعات بازارهای جهانی و قیمت کامودیتی‌ها ممکن نبود. البته تعطیلی بازار جهانی کمی از این مسأله کاست. داده‌ها در بازارهای جهانی بویژه بر صنایع و شرکت‌های صادرات محور اثرگذار هستند و می‌توانند جریان بازار را تحت تأثیر قرار دهند. اگرچه فعالان بازار سرمایه به سامانه‌های معاملاتی، نقشه‌های بازار، کدال و... دسترسی داشته‌اند، با این حال بی‌خبری از تحولات بازارهای بین‌المللی می‌تواند گردش اطلاعات در بازار مالی را مختل کند و آن را تحت تأثیر قرار دهد.

## پیش‌نگرهای بورس منفی شدند

صندوق‌های اهرمی در بازار سرمایه به یکی از شاخص‌های پیش‌نگر تبدیل شده‌اند و منفی شدن آنها در محدوده نزدیک صف فروش نشان‌دهنده شرایط نامساعد این صندوق هاست. نکته قابل توجه نسبت خریدار به فروشنده با عدد منفی ۱.۵۸ بود که بیانگر برتری عرضه کنندگان در این گروه بود. در این صندوق‌ها بیشترین حجم معاملات مربوط به صندوق اهرم به میزان ۴۳۱ میلیون حجم بود. همچنین بیشترین ورود پول به میزان ۴۰ میلیارد تومان در صندوق دوایکس رقم خورد و بیشترین خروج نقدینگی به میزان ۱۶۷ میلیارد تومان از صندوق موج صورت گرفت.

در بخش حباب صندوق‌های اهرمی تمامی صندوق‌ها از حباب منفی برخوردار بودند و بیشترین حباب منفی به صندوق بیدار به میزان منفی ۱۰.۲ درصد تعلق داشت و کمترین حباب به میزان منفی ۰.۹ درصد در صندوق پیشران مشاهده شد.

> بازار سهام در حالی در روز شنبه به فعالیت خود ادامه داد که دسترسی به اطلاعات بازارهای جهانی و قیمت کامودیتی‌ها ممکن نبود. البته تعطیلی بازار جهانی کمی از این مسأله کاست. داده‌ها در بازارهای جهانی بویژه بر صنایع و شرکت‌های صادرات محور اثرگذار هستند و می‌توانند جریان بازار را تحت تأثیر قرار دهند

خبر

## رشد ۷۹ درصدی مبلغ فروش در صنایع بورسی

بر اساس گزارش اخیر اداره میزهای صنعت و رتبه‌بندی ناشران سازمان بورس و اوراق بهادار با عنوان «گزارش مقادیر تولید، مبالغ فروش و مصرف انرژی صنایع مهم بازار سرمایه» نشان می‌دهد شاخص فروش داخلی کلیه صنایع بازار سرمایه ۱ درصد در آذرماه کاهش یافته است اما شاخص صادرات و فروش صادراتی مجموع صنایع در آذرماه نسبت به آبان ماه ۹ درصد رشد داشته است. همچنین در یکسال اخیر مبلغ فروش کلیه صنایع بورسی ۷۹ درصد رشد داشته است.

اداره میزهای صنعت و رتبه‌بندی ناشران سازمان بورس و اوراق بهادار، گزارش مقادیر تولید، مبالغ فروش و مصرف انرژی صنایع مهم بازار سرمایه را که شامل «روند میزان تولید و فروش صنایع با اهمیت، تغییرات مبلغ فروش ۵۰ شرکت بزرگ بازار سرمایه را از نظر ارزش بازار، جزئیات مصرف انرژی صنایع بازار سرمایه و نرخ گاز هاب‌های بین‌المللی» منتشر کرد.

بر اساس این گزارش در آذرماه نسبت به آبان صنایع استخراج کانه‌های فلزی و محصولات غذایی شاهد بیشترین افت مبلغ فروش به ترتیب به میزان ۱۵ و ۸ درصد بوده‌اند. بیشترین افزایش‌ها در مبلغ فروش نیز مربوط به صنایع رایانه، خرده فروشی و محصولات شیمیایی به ترتیب به میزان ۵۴، ۱۴ و ۱۱ درصد بوده است.

همچنین از منظر شاخص صادرات، فروش صادراتی کلیه صنایع ۹ درصد در آذرماه نسبت به آبان ماه رشد داشته است. بیشترین رشد در فروش صادراتی متعلق به صنایع محصولات شیمیایی و فلزات اساسی به ترتیب با رشد ۱۸ و ۶ درصد بوده است.

همچنین شاخص فروش داخی کلیه صنایع ۱ درصد در آذرماه کاهش داشته است. از سویی افزایش صادرات در حالی رخ داده است که به واسطه آن فروش، تأمین و واسطه‌گری یا تأمین مالی محصولات فولادی ممنوع شده است.

در بخش‌های دیگری از این گزارش که به مبلغ فروش در صنایع بازار سرمایه می‌پردازد نشان می‌دهد مبلغ فروش در تمامی صنایع در آذر ماه نسبت به دوره مشابه سال قبل ۷۹ درصد رشد داشته است. عمده دلیل این تغییرات مجوز افزایش نرخ محصولات و نرخ دلار حواله بوده است. نرخ دلا حواله از مبلغ ۶۲.۷ هزار تومان در آذرماه ۱۴۰۳ به ۷۸.۱ هزار تومان در آذر ماه سال جاری رسیده که بیانگر رشد ۲۵ درصدی نرخ دلار حواله است.

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص حمل و نقل جاده‌ای داخلی فجر جهاد به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۳۳۵۹۱۹ و به شماره ثبت ۸۹۲۰۳

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۸ و مجوز شماره ۱۱/۴۵۵۷۵ مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۹ اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان تهران تصمیمات ذیل اتخاذ شد: مؤسسه حسابرسی و خدمات مدیریت حامیان کار دیده پارس به شناسه ملی ۱۰۱۰۳۱۷۹۷۸۶ به سمت بازرس اصلی و مؤسسه حسابرسی و خدمات مدیریت ممیز به شناسه ملی ۱۰۱۰۰۱۲۱۷۱۸ به سمت بازرس علی‌البدل تا پایان سال مالی انتخاب گردیدند. روزنامه کثیرالانتشار ایران جهت نشر آگهی‌های شرکت تعیین گردید. ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۴۰۳/۱۲/۳۰ به تصویب رسید.

شناسه: ۲۰۹۳۰۳۶ سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری تهران

آگهی مناقصه عمومی
شماره ۱۰۴/۳۱

**یک واحد تولیدی** در نظر دارد فرآیند اجرای ماشینکاری ابتدایی قطعه فولادی (کد ۲۵۱) مورد نظر خود را طبق مشخصات فنی از طریق برگزاری مناقصه عمومی واگذار نماید. واحدهایی که توانایی انجام امور مذکور را دارند می‌توانند ضمن تماس با تلفن‌های ۳۵۷۶۹۰۴۷ و ۳۵۷۶۹۰۵۴ همه‌روزه به‌جز پنج‌شنبه‌ها و روزهای تعطیل در ساعات اداری به‌منظور دریافت اسناد مناقصه به آدرس مشروحه ذیل مراجعه و پیشنهاد خود را ظرف مدت حداکثر ده روز پس از تاریخ نشر آگهی در داخل صندوق مناقصه این صنایع بیاندازند؛ پیشنهادهای رسیده در کمیسیون مناقصه باز و نتیجه آن اعلام خواهد شد؛ این صنایع در رد یا قبول پیشنهادها مختار می‌باشد و هزینه درج آگهی به‌عهده برنده مناقصه خواهد بود. لازم به ذکر است ارائه معرفی‌نامه و گواهی‌نامه سمتای مرتبط جهت دریافت اسناد و شرکت در مناقصه الزامی می‌باشد.

**آدرس:** تهران - پاکدشت - جاده اختصاصی پارچین
**دورنگار:** ۰۲۱-۳۶۰۷۶۱۳۲

نوبت اول

موضوع مزایده شماره ۵۰۰۴۰۰۱۰۶۳۰۰۰۰۵۰:
واگذاری حق امتیاز ارائه خدمات حمل و جابه‌جایی و بارگیری و تخلیه کالاهای نمایشگاهی به شرکت‌کنندگان و مجریان به‌وسیله ماشین‌آلات مربوطه اعم از جرثقیل، لیفتراک (شماره یک)

موضوع مزایده شماره ۵۰۰۴۰۰۱۰۶۳۰۰۰۰۵۱:
واگذاری حق امتیاز ارائه خدمات حمل و جابه‌جایی و بارگیری و تخلیه کالاهای نمایشگاهی به شرکت‌کنندگان و مجریان به‌وسیله ماشین‌آلات مربوطه اعم از جرثقیل، لیفتراک (شماره دو)

**شرکت سهامی نمایشگاه بین المللی ج.ا.ایران** در نظر دارد مزایده‌های عمومی فوق‌الذکر را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری از دریافت اسناد مزایده تا ارائه پیشنهادات مزایده‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) در بخش کارتابل اجاره به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مزایده‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مزایده محقق سازند.

**تضمین شرکت در مزایده‌ها:**
**شماره مزایده:** ۵۰۰۴۰۰۱۰۶۳۰۰۰۰۵۰: به مبلغ ۳/۱۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
**شماره مزایده:** ۵۰۰۴۰۰۱۰۶۳۰۰۰۰۵۱: به مبلغ ۳/۱۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
ضمانت‌نامه بانکی به نفع مزایده‌گزار (شرکت سهامی نمایشگاههای بین‌المللی) طبق فرمت مندرج در آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی (موضوع تصویب‌نامه شماره ۱۲۳۴۰۲/ت ۵۰۶۵۹ هـ مورخ ۱۳۹۴/۹/۲۲ هیأت وزیران) که اعتبار آن کمتر از سه ماه نبوده و برای سه ماه دیگر نیز قابل تمدید باشد. (درج شود جهت شرکت در مزایده).

| | | | |
|---|---|---|---|
| آخرین مهلت دریافت اسناد مزایده از سامانه ستاد ایران: | ساعت: ۱۵ | روز: چهارشنبه | تاریخ: ۱۴۰۴/۱۰/۲۴ |
| آخرین مهلت تحویل پاکات در سامانه ستاد ایران: | ساعت: ۱۵ | روز: سه‌شنبه | تاریخ: ۱۴۰۴/۱۱/۷ |

آدرس: تهران- بزرگراه شهید چمران- خیابان سئول- شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی- تلفن: ۲۱۹۱۳۰۵۵-۲۱۹۱۳۰۵۲-۲۱۹۱۳۰۵۱
**اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:**
**مرکز تماس:** ۱۴۵۶. **دفتر ثبت نام:** ۸۵۱۹۳۷۶۸ و ۸۸۹۶۹۷۳۷

شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی ج.ا.ایران

آگهی برگ ابلاغ
بیمه ایران

آقای سیدمجتبی مستوری (۲۶۲۳۰)

نظر به اینکه پرونده شما به اتهام «۱- غیبت غیر موجه» به‌صورت متناوب و متوالی که با بند ۲۹ ماده ۸ قانون رسیدگی به تخلفات اداری منطبق است، براساس نامه شماره ۱۴۰۴/۴۱۴۴۰۵ تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۳ اداره کل امور منابع انسانی در این هیأت تحت رسیدگی می‌باشد، لذا مقتضی است حداکثر ظرف مدت ده روز از تاریخ درج این آگهی، دفاعیه کتبی خود را به انضمام مدارک لازم به این هیأت به نشانی تهران - خیابان سعدی شمالی - کوچه بیمه پلاک ۴۶ (ساختمان مدیریت حقوقی و امور قراردادها) طبقه ۴ تسلیم نمایید.
به استناد ماده ۱۹ آیین‌نامه اجرایی قانون رسیدگی به تخلفات اداری از جنابعالی دعوت به‌عمل می‌آید که روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۶ ساعت ۱۳:۳۰ به آدرس فوق‌الذکر جهت شرکت در جلسه هیأت رسیدگی به تخلفات اداری حضور به هم رسانید.

هیأت بدوی رسیدگی به تخلفات اداری شرکت سهامی بیمه ایران

نبض تهران با برق می‌زند — بهینه مصرف کنیم

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای — نوبت اول

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ (سهامی خاص)

**شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ** در نظر دارد اجرای عملیات کنترل‌پذیری اشترک‌های دیماندی و هوشمندسازی خود را به پیمانکار واجد شرایط از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت واگذار نماید.

**شرح مختصری از کار:**

| | | | |
|---|---|---|---|
| شماره مناقصه سامانه ستاد | ۲۰۰۴۰۹۵۲۴۵۰۰۰۰۱۱ | ۲۰۰۴۰۹۶۵۱۵۰۰۰۰۲۰ | ۲۰۰۴۰۹۶۵۱۵۰۰۰۰۱۹ |
| شماره مرجع مناقصه | ۱۴۰۴۲۰۴۱۱۹۳۸ | ۱۴۰۴۴۲۰۱۱۹۰۲ | ۱۴۰۴۴۲۰۱۱۹۰۱ |
| موضوع مناقصه | اجرای عملیات کنترل‌پذیری اشترک‌های دیماندی | اجرای عملیات هوشمندسازی در راستای گذر از تابستان | |
| محدوده عملیاتی | منطقه برق رودکی | منطقه برق بیهقی | منطقه برق بیهقی |
| برآورد انجام کار(ریال) | ۶۱,۵۸۵,۶۰۸,۲۱۴ ریال | ۵۲,۹۸۵,۲۶۷,۹۱۴ | ۴۳,۳۵۹,۰۵۴,۲۵۰ |
| مبلغ ضمانت‌نامه فرآیند ارجاع کار (ریال) | ۴,۵۰۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال | ۴,۰۷۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال | ۳,۵۹۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال |
| مهلت فروش اسناد | از روز دوشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۲ لغایت یک‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۸ | از روز دوشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۲ لغایت روز یک‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۸ | |
| تاریخ انتشار مناقصه در سامانه | روز دوشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۲ | | |
| تاریخ تحویل اسناد به دستگاه مناقصه‌گزار | تا ساعت ۰۰: ۰۹ شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ | تا ساعت ۰۰:۰۹ روز یک‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ | |
| تاریخ بازگشایی اسناد مناقصه | ساعت ۰۰: ۱۱ شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ | ساعت ۱۲:۰۰ روز یک‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ | ساعت ۱۱:۰۰ روز یک‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۲ |
| محل تحویل و بازگشایی اسناد | تهران: خیابان آیت الله سعیدی نبش خیابان شاهپوری (جرجانی سابق) منطقه برق رودکی - دبیرخانه و محل بازگشایی سالن جلسات | تهران میدان ونک خیابان گاندی جنوبی خیابان نوزدهم پلاک ۲۶ منطقه بیهقی - دبیرخانه و محل بازگشایی سالن جلسات منطقه | |

**نوع سپرده فرآیند ارجاع کار:** به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا چک تضمین شده بانکی یا واریز وجه به‌حساب جاری شماره ۰۱۰۱۸۰۱۱۷۱۰۰۴ به‌نام شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ بانک صادرات شعبه ملاصدرا و یا بلوکه از حساب مطالبات تأیید شده نزد شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ ارائه نمایند.
- به پیشنهادهای فاقد سپرده، سپرده‌های مخدوش، سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.

**مبلغ فروش اسناد:**
- جهت شرکت در هر مناقصه، مبلغ ۱,۵۰۰,۰۰۰ ریال به‌صورت الکترونیکی صرفاً از طریق درگاه پرداخت اینترنتی سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی: www.setadiran.ir اقدام به خرید اسناد نمایند. ضمناً کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران، بازگشایی پاکت‌ها و اعلام و قبول برندگی از طریق همین درگاه انجام خواهد شد و مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
- به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت مقرر در فراخوان واصل می‌شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

**شرایط متقاضیان جهت شرکت در مناقصه:**
- داشتن گواهی‌نامه صلاحیت پیمانکاری در رشته نیرو از سازمان برنامه و بودجه کشور الزامی می‌باشد.
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.

**نشانی‌های کسب اطلاعات بیشتر:**
- سایت شبکه اطلاع‌رسانی معاملات شرکت توانیر: www.tavanir.org.ir
- سایت پایگاه ملی مناقصات: http://iets.mporg.ir
- سایت شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ: http://www.tbtb.ir
- کانال اطلاع‌رسانی فراخوان معاملات شرکت در پیام رسان بله به نشانی: ble.ir/join/EUhUVVuZvC

امور بازرگانی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ (سهامی خاص)

تمدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی انتخاب پیمانکار تهیه، تأمین، طبخ و توزیع غذای کارکنان (شرکت پتروشیمی شیمی بافت)
شماره مناقصه: 1404MN84

**شرکت پتروشیمی شیمی بافت** در نظر دارد نسبت به انتخاب پیمانکار تهیه، تأمین، طبخ و توزیع غذای کارکنان خود از طریق تمدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی اقدام نماید. لذا از پیمانکاران فعال در این حوزه دعوت به‌عمل می‌آید جهت شرکت در مناقصه براساس اطلاعات زیر اقدام نمایند.
۱- نحوه دریافت اسناد مناقصه: مناقصه‌گران می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۱ با مراجعه به وب‌سایت این شرکت به نشانی www.Shimibaft.com اسناد مناقصه را دریافت و مطابق شرایط مناقصه، تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۴ نسبت به تحویل پاکات مناقصه به نشانی‌های ذیل اقدام نمایند.
تضمین شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بانکی، چک تضمین شده بانکی به مبلغ ۲۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.
نشانی محل تحویل پاکات:
تهران، بلوار نلسون ماندلا (آفریقا)، بالاتر از چهارراه جهان کودک، خیابان پدیدار، پلاک ۲۲، دبیرخانه حراست شرکت پتروشیمی شیمی بافت
خوزستان، ماهشهر، سایت ۳ منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی، مجتمع تولید MTBE، دبیرخانه حراست شرکت پتروشیمی شیمی بافت
۲- آخرین زمان ارائه پاکات تضامین و تسلیم پیشنهادات فنی و مالی: ۱۴۰۴/۱۱/۰۴
۳- تلفن دبیرخانه کمیسیون معاملات: ۰۲۱۸۸۶۷۶۸۱۵ داخلی ۲۸۵ (جهت پاسخگویی به سؤالات احتمالی)

شرکت پتروشیمی شیمی بافت (سهامی عام)

شرایط فروش

## شرایط فروش فوری برای طرح جایگزینی خودروهای فرسوده

ایران خودرو ۱۸ دی‌ماه ۱۴۰۴، شرایط فروش فوری برای متقاضیان طرح جایگزینی خودروهای فرسوده را منتشر کرد. افرادی که در یازدهمین مرحله ثبت‌نام ایران خودرو شرکت کرده و خواهان جایگزینی اتومبیل فرسوده خود با محصولات صفرکیلومتر ایران خودرو بودند، اکنون برای واریز وجه فراخوان شده‌اند.

این شرایط فروش خودرو برای طرح جایگزینی خودروهای فرسوده از روز پنجشنبه ۱۸ دی ۱۴۰۴ آغاز می‌شود و تا پایان روز چهارشنبه ۲۴ دی ۱۴۰۴ ادامه دارد. در این طرح، محصولات مختلف ایران خودرو با قیمت قطعی و موعد تحویل ۳۰ روزه به مشتریان عرضه شده‌اند.

مشمولین به مدت ۵ روز پس از دریافت پیامک فراخوان واریز وجه و پس از تأیید اسقاط، برای پرداخت وجه خودرو فرصت دارند. همچنین مشتریان بایستی به سامانه nnhk.ir مراجعه کنند تا مرکز اسقاط و تحویل خودروی فرسوده را انتخاب کنند.

مشتریان حداکثر ۴۸ ساعت پس از واریز وجه، باید به نمایندگی انتخاب شده مراجعه کنند و پرونده تشکیل دهند. در صورت هر گونه تأخیر در تحویل خودروها، جریمه تأخیر به صورت ۳۰ درصد سالانه و ۲٫۵ درصد ماهانه به مشتریان پرداخت خواهد شد.

گفتنی است عدم پرداخت وجه در مهلت پنج روزه به منزله انصراف تلقی می‌شود و اولویت متقاضی از بین خواهد رفت. علاوه براین، در این طرح امکان انصراف وجود ندارد و فروش حواله یا انتقال امتیاز حتی به صورت وکالتی ممنوع است.

ماشین وارداتی

## هوندا سیتی؛ سدان خوش کیفیت ژاپنی

هوندا سیتی یکی از سدان‌های اقتصادی و شهری سگمنت B است. این خودرو به لطف ابعاد جمع‌وجور، مصرف سوخت مناسب و کیفیت ساخت ژاپنی، همواره یکی از گزینه‌های محبوب در کلاس خود محسوب می‌شود.

نسل هفتم هوندا سیتی در سال ۲۰۱۹ معرفی شد و مدتی بعد نسخه فیس‌لیفت آن نیز به بازار آمد. پس از سال‌ها غیبت محصولات هوندا در بازار خودروی کشور، حالا یکی از شرکت‌های وارداتی، هوندا سیتی را دوباره به ایران آورده است.

این سدان ژاپنی به یک موتور ۴ سیلندر ۱.۵ لیتری تنفس طبیعی با فناوری i-VTEC مجهز شده که ۱۲۱ اسب بخار قدرت و ۱۴۵ نیوتن‌متر گشتاور تولید می‌کند.

نیروی موتور از طریق گیربکس CVT به چرخ‌های جلو منتقل می‌شود و مصرف سوخت ترکیبی آن حدود ۶.۲ لیتر در هر ۱۰۰ کیلومتر اعلام شده است.

هوندا سیتی در بخش ایمنی موفق به دریافت ۴ ستاره از مؤسسه گلوبال انکپ شده و به ۶ ایربگ و سیستم‌های کنترلی نظیر کنترل پایداری مجهز است. این خودرو در سامانه ۲ میلیارد و ۳۲۷ میلیون تومان و در بازار آزاد حدودا ۲ میلیارد و ۹۰۰ میلیون تومان قیمت خورده است.

# ۱۴ میلیون موتورسیکلت فرسوده درانتظار نوسازی

### گامی نو در جهت کمک به هوای پاک کلید خورد

گزارش

گروه خودرو

آسمانِ شهرهای صنعتی و پرجمعیت برای چندمین روز پیاپی خاکستری شد. افزایش آلاینده‌های جوی کار را به جایی رساند که سازمان هواشناسی روز گذشته برای سه کلان‌شهر کشور هشدار نارنجی صادر کرد. هرچند، افزایش آلودگی هوا در فصل زمستان موضوع جدیدی نیست اما یکی از عوامل اصلی تشدید این موضوع، خودروها و موتورهای فرسوده هستند که نقش پررنگی در تنگی نفس شهرها دارند. پیش از این نیز محمد اتابک وزیر صنعت، معدن و تجارت در این باره، گفته بود: «باوجود ۱۴ میلیون موتورسیکلت در کشور و تشدید آلودگی هوا در کلان‌شهرها مدیریت این حجم عظیم از وسایل نقلیه با شیوه‌های گذشته امکان‌پذیر نیست و اجرای طرح ملی نوسازی موتورسیکلت‌های فرسوده، همراه با مشوق‌های مؤثر و اصلاح نظام حکمرانی، ضرورتی اجتناب‌ناپذیر است.» بر همین اساس بود که چند ماه پیش، برنامه‌ریزی‌ها برای تغییر در نوسازی ناوگان فرسوده کلید خورد تا سرانجام روز گذشته فرآیند خرید موتورسیکلت‌های فرسوده در دستور کار قرار گرفت. طرحی که اولین‌بار است در کشور اجرا می‌شود و قرار است به تسریع اسقاط موتورسیکلت‌های فرسوده کمک کند.

### ثبت‌نام ۲۳ هزار نفر تاکنون

محمدصادق حاتمی، رئیس ستاد نوسازی ناوگان حمل‌ونقل وزارت صمت درباره جزئیات این طرح، گفت: «تاکنون بیش از ۲۳ هزار نفر در طرح جایگزینی موتورسیکلت‌های فرسوده ثبت‌نام کردند و با شکل‌گیری فرآیند اسقاط موتورسیکلت‌های فرسوده، ۲۸۳ نفر به بانک‌ها برای دریافت تسهیلات معرفی شده‌اند و با این روند تا پایان سال اسقاط موتورسیکلت‌های فرسوده شدت بیشتری خواهد گرفت.»

### نقش نوسازی موتورها در کاهش مصرف سوخت

فرشاد مقیمی، معاون وزیر صمت هم چند روز پیش در آیین آغاز طرح ملی نوسازی موتورسیکلت‌های فرسوده، گفته بود: «این موتورسیکلت‌ها در هر ۱۰۰ کیلومتر حدود ۷ لیتر بنزین مصرف می‌کنند، درحالی‌که با جایگزینی آنها با موتورسیکلت‌های انژکتوری، مصرف سوخت بین ۲٫۵ تا ۳٫۵ لیتر کاهش می‌یابد. عددی که برای اقتصاد کشور بسیار قابل‌توجه است.» بر همین اساس، اجرای این طرح علاوه بر کاهش آلودگی هوا می‌تواند به‌سلامت شهر و بهداشت عمومی کمک کند چون موتورسیکلت‌های جدید، اعم از انژکتوری یا برقی، آلودگی کمتری تولید می‌کنند. البته، این اتفاق آثار کلان‌تری هم خواهد داشت. به گفته مقیمی، «تحقق جایگزینی و نوسازی ناوگان حمل‌ونقل، علاوه بر کاهش مصرف سوخت، امکان پایان‌دادن به واردات سوخت نیز فراهم می‌شود.»

> رئیس ستاد نوسازی ناوگان حمل‌ونقل وزارت صمت: تاکنون بیش از ۲۳ هزار نفر در طرح جایگزینی موتور سیکلت‌های فرسوده ثبت‌نام کردند و با شکل‌گیری فرایند اسقاط موتور سیکلت‌های فرسوده، ۲۸۳ نفر به بانک‌ها برای دریافت تسهیلات معرفی شده‌اند و با این روند تا پایان سال اسقاط موتور سیکلت‌های فرسوده شدت بیشتری خواهد گرفت

### تشویق صاحبان موتورها

حاتمی درباره برنامه‌ریزی منابع مالی این طرح نیز توضیح داد: «ستاد نوسازی ناوگان حمل‌ونقل وزارت صمت، فرآیندهای مالی متنوعی برای اسقاط موتورسیکلت‌های فرسوده برنامه‌ریزی کرده است که با تأمین منابع مالی جدید، فرآیند نوسازی موتورسیکلت‌های فرسوده افزایش می‌یابد.»

رئیس ستاد نوسازی ناوگان حمل‌ونقل وزارت صمت درباره قیمت خرید موتورسیکلت‌های فرسوده بنزینی، گفت: «قیمت خرید موتورسیکلت‌های فرسوده بنزینی به مبلغ ۸ میلیون و ۷۵۰ هزار تومان است. هرچند، تلاش می‌کنیم فرآیند متناسب‌سازی ارزش خرید موتورسیکلت‌های فرسوده به انجام برسد تا جذابیت بیشتری برای صاحبان این وسیله نقلیه برای از رده‌خارج کردن آنها از ناوگان حمل‌ونقل کشور ایجاد شود.»

### ارائه تسهیلات کم‌بهره

در این طرح قرار است تسهیلاتی برای صاحبان موتورهای فرسوده پرداخت شود. حاتمی درباره جزئیات این تسهیلات گفت: «دو طرح به‌صورت قرض‌الحسنه با سود کم‌بهره برای طرح جایگزینی موتورسیکلت‌های فرسوده برنامه‌ریزی‌شده است برای موتورسیکلت‌های بنزینی به مبلغ ۱۲۰ میلیون تومان و ۱۵۰ میلیون تومان برای موتورسیکلت‌های برقی با سود سالیانه ۴ درصد.»

او تأکید کرد: «فرآیند نوسازی موتورسیکلت‌های فرسوده برای بانک تجارت با ۵ درصد تخفیف در نظر گرفته شده است و مدت‌زمان بازپرداخت تسهیلات به ۳۶ ماه افزایش می‌یابد که می‌تواند به جذابیت بیشتر برای اسقاط موتورسیکلت‌های فرسوده کمک کند.»

### شرکت لوازم خانگی برقی چینی وارد صنعت خودرو شد

# رونمایی از کوسمرا نبیولا 1 در نمایشگاه CES 2026

ترجمه

گروه خودرو

شرکت دریمی قصد دارد با دریمی برند کوسمرا به صنعت خودرو وارد شود. این شرکت تولیدکننده لوازم خانگی برقی چینی دریمی (Dreame)، قصد دارد خودروی خود را در نمایشگاه CES 2026 لاس‌وگاس رونمایی کند. کوسمرا نبیولا 1 (KosmeraNebula1) نام این مدل مفهومی است که دریمی برای آن انتخاب کرده است. بر اساس اعلام این شرکت، شتاب این خودروی ابر برقی ۱.۸ ثانیه است که میزان قابل‌توجهی است. همچنین این خودرو از چهار موتور برقی بهره می‌برد که حداکثر قدرت آن ۱۸۷۶ اسب بخار است.

### قدرت و شتاب خیره‌کننده

به گزارش این شرکت، در کنار ترفندهای آیرودینامیک، چهار موتور الکتریکی نیز برای کوسمرا نبیولا 1 در نظر گرفته شده است که ۱۸۷۶ اسب بخار تولید می‌کنند. شتاب صفرتا صد این خودرو تنها ۱.۸ ثانیه طول می‌کشد. با این حساب می‌توان گفت ابر خودروی دریمی، در سطح عملکردی سایر خودروهای خاص چینی همچون بی‌وای‌دی یانگ U9 و شیائومی SU7 اولترا قرار می‌گیرد.

### شباهت کوسمرا با فراری و بوگاتی

چند ماه پیش بود که رندرهای اولیه خودروی دریمی پخش شد. اگرچه طرح اولیه این خودرو ظاهری شبیه بوگاتی شیرون داشت، اما بسیار خاص‌تر از آن بود. حالا که کوسمرا در نمایشگاه CES لاس‌وگاس به نمایش درآمده است، فعالان می‌گویند این خودرو بیشتر از آنکه شبیه بوگاتی شیرون باشد، به خودروهای فراری شبیه است. اگرچه شباهت‌هایی میان کوسمرا نبیولا 1 و بوگاتی برویا بخصوص در فرم خمیدگی ستون C وجود دارد، اما نشانه‌ای از جلوپنجره نعل‌اسبی معروف بوگاتی روی دماغه خودرو وجود ندارد. در حقیقت طراحی بخش جلو ابرخودرو دریمی، شبیه فراری F8 تریبیوتو است. پیش از این مشخص شده بود ابرخودرو دریمی چهار در دارد، اما فرم بدنه آن گویای یک سوپراسپرت است. همچنین بسته قطعات آیرودینامیکی از جنس فیبر کربن در پایین بدنه و باله روی صندوق عقب، پتانسیل احتمالی این خودرو را در پیست نشان می‌دهد.



> شتاب صفرتا صد این خودرو تنها ۱.۸ ثانیه طول می‌کشد. با این حساب می‌توان گفت ابر خودروی دریمی، در سطح عملکردی سایر خودروهای خاص چینی همچون بی‌وای‌دی یانگ U9 و شیائومی SU7 اولترا قرار می‌گیرد

### نبیولا 1 چه زمانی به تولید می‌رسد؟

ابرخودرو نبیولا 1 هنوز در مرحله مدل مفهومی است و فضای داخلی ندارد. تولید این خودرو اواخر امسال در کارخانه‌ای در برلین آغاز خواهد شد؛ بنابراین تا زمان عرضه نهایی، ممکن است بسیاری از ویژگی‌های فنی و ظاهری خودرو تغییر کند. با اضافه شدن یک رقیب چینی دیگر، وضعیت فروش پورشه تایکان باز هم بدتر از قبل خواهد شد.

### نبیولا 1 احتمالاً پلاگین هیبرید است

شرکت دریمی، برند کوسمرا را برای بخش خودرویی خودش در نظر گرفته است. تاکنون سه خودرو چهاردر با ارتفاع اندک از این برند در نمایشگاه CES معرفی شده است. به نظر می‌رسد یکی از این خودروها، نسخه متفاوتی از نبیولا 1 باشد. خودروی سوم ابعاد متفاوتی دارد و دو دریچه برای شارژ و سوختگیری دارد؛ موضوعی که نشان می‌دهد با یک خودروی پلاگین هیبرید موتورجلو روبه‌رو هستیم.

چراغ خطر

## نگهداری از باتری خودرو در سرما

### چگونه از خوابیدن باتری در زمستان محافظت کنیم

گروه خودرو

یکی از اصطلاحاتی که در فصل سرما زیاد به گوش می‌رسد؛ اصطلاح خوابیدن باتری خودرو است. حالا با آغاز فصل زمستان، چه تمهیداتی باید در نظر گرفت تا باتری خودرو، مصرف بهینه داشته باشد. اگر سوار خودرو شدید و هرچه استارت زدید ماشین روشن نشد باید حتماً قبل از این اتفاق، مواردی را که ذکر می‌شود رعایت کنید.

مهم‌ترین موضوعی که باید در نظر گرفت طول عمر باتری است. باتری‌های باکیفیت معمولاً بین ۳ تا ۵ سال دوام می‌آورند و خدمات ارائه می‌دهند. اگر باتری ماشین شما خوابیده و می‌دانید که عمر خود را کرده، باید در صدد عوض کردن آن برآیید. هر چه باتری قدیمی‌تر باشد، احتمال اینکه در زمستان و سرما از کار بیفتد، بیشتر است، چرا که نمی‌تواند انرژی خود را نگه دارد. به گزارش گجت‌نیوز، علائم از کار افتادن باتری یا خوابیدن آن شامل این موارد می‌شود:

- اولین و مهم‌ترین علامت خوابیدن باتری، شنیده شدن صدای کلیک به محض چرخاندن سوییچ است. این صدا به شما می‌گوید که باتری توان کافی برای روشن شدن ندارد و باید فکری به حال آن کنید.
- علامت بعدی، کم نور شدن چراغ‌هاست. اگر چراغ‌های جلوی خودرو نور ضعیفی دارند، به احتمال زیاد باتری خودرو از کار افتاده است. در واقع کم نور شدن چراغ‌ها به معنای کاهش ولتاژ باتری است.
- ممکن است وقتی خودرو را روشن می‌کنید، بوی سوختگی یا گرما احساس کنید که این دو نشانه می‌تواند به معنای مشکل باتری باشد. مراقب این علامت باشید و هر چه سریع‌تر عیب باتری را برطرف کنید.

### پیشگیری از خوابیدن باتری خودرو

مهم‌ترین راه پیشگیری از خوابیدن باتری، مراقبت دوره‌ای از آن است. باتری باید هر از گاهی از نظر سلامت بررسی شود و اگر نشانه‌ای از ضعف دارد، تعویض آن به تعویق نیفتد. تمیز بودن سر باتری‌ها و نبود سولفاته یا زنگ زدگی در اتصالات هم نقش زیادی در عملکرد درست باتری دارد.

### کمک گرفتن از شارژر باتری

در روزهای سرد سال، استفاده از شارژر باتری می‌تواند بسیار مؤثر باشد. شارژرهای هوشمند باتری را در سطح مناسب نگه می‌دارند و اجازه نمی‌دهند شارژ آن به مرور تخلیه شود؛ به خصوص برای خودروهایی که کمتر استفاده می‌شوند.

### پارک در محیط‌های گرم‌تر

اگر امکانش وجود دارد، خودرو را در فضای سرپوشیده یا مکان‌هایی با دمای بالاتر مثل گاراژ پارک کنید. این کار باعث می‌شود باتری کمتر در معرض سرمای شدید قرار بگیرد و انرژی خود را بهتر حفظ کند.

### انتخاب باتری مناسب و باکیفیت

استفاده از باتری‌های مرغوب و متناسب با شرایط آب‌وهوایی سرد، تأثیر زیادی در دوام و کارایی آن دارد. باتری‌های مخصوص مناطق سردسیر با ترکیبات داخلی متفاوت، عملکرد پایدارتری در دماهای پایین ارائه می‌دهند.

### استفاده از تجهیزات گرم‌کن باتری

در مناطق بسیار سرد، به کارگیری گرم‌کن‌های مخصوص باتری می‌تواند راه‌حل مؤثری باشد. این تجهیزات دمای باتری را در محدوده مناسب نگه می‌دارند و مانع افت شدید عملکرد آن در سرمای شدید می‌شوند.

## سوزوکی فرانکس؛ کراس‌اور جمع‌وجور شهری

پیشنهاد خودرو

**برای علاقه‌مندان به خودروهای جمع‌وجور شهری، سوزوکی فرانکس می‌تواند انتخاب خوبی باشد. این خودرو با پیشرانه ۱.۵ لیتری و گیربکس ۶ سرعته، شتاب‌گیری قابل قبولی دارد. مصرف سوخت اقتصادی بین ۵.۴ تا ۷ لیتر در صد کیلومتر، این خودرو را به گزینه‌ای مقرون به صرفه برای استفاده روزمره تبدیل می‌کند. مزیت اصلی این خودرو، سادگی، مصرف کم، ابعاد جمع‌وجور برای رانندگی شهری و مقاومت موتور در برابر کیفیت پایین سوخت است.**

**این ویژگی‌ها باعث می‌شوند سوزوکی فرانکس گزینه‌ای مناسب برای خانم‌های جوان یا حتی خانواده‌های کوچک باشد. فرانکس بر پایه پلتفرم سوزوکی بالنو ساخته شده اما خطوط تیز بدنه، چراغ‌های LED و جلوپنجره خاص آن، ظاهری مدرن و بانمک به خودرو داده است.**

**فرانکس در اصل یک هاچبک کراس با ظاهری جوان‌پسند و ارتفاع کمی بیشتر از خودروهای کوچک شهری است که امکانات کاربردی و رانندگی راحتی ارائه می‌دهد.**

**این کراس‌اور با ۶ کیسه هوا و سیستم‌هایی چون ESP، ABS و کنترل کشش، موفق به کسب ۴ ستاره ایمنی از مؤسسه NCAP شده است. قیمت این خودرو در حال حاضر در بازار آزاد حدوداً ۴ میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان است.**

# مادر به حرمت حضرت زینب(س) قاتل پسرش را بخشید

**گروه حوادث: مرضیه همایونی/ خانواده پسر جوانی که در یک جشن عروسی به قتل رسیده بود به حرمت حضرت زینب(س) و به‌شرط دریافت دیه برای تأمین هزینه‌های یک هیأت مذهبی قاتل فرزندشان را پای چوبه دار بخشیدند.**

به گزارش «ایران»، شهریور سال ۹۶ درگیری مرگباری در یک جشن عروسی به پلیس شهرستان بهشهر استان مازندران اعلام شد، وقتی تیمی از مأموران راهی تالار عروسی شدند با حضور در محل با بدن نیمه‌جان و خونین پسر جوانی مواجه شدند و بلافاصله او به بیمارستان منتقل شد.

### ۳۳ روز جدال با مرگ

وقتی مهدی به بیمارستان منتقل شد، قبل از آنکه به کما برود به خانواده‌اش گفت: پدرام، مرا با چاقو زد.

با شناسایی هویت متهم ۲۲ساله، خانواده مهدی از او شکایت کرده و پدرام بازداشت شد. مهدی ۳۳روز در کما بود و با مرگ دست‌وپنجه نرم کرد، اما در نهایت تسلیم مرگ شد و پسر جوان جانش را از دست داد.

مرگ پسر ۲۳ساله به بازپرس شهرستان بهشهر اعلام شد و این‌بار پدرام به اتهام قتل عمدی در مقابل بازپرس پرونده قرار گرفت.

متهم که بشدت ابراز ندامت و پشیمانی می‌کرد در تحقیقات گفت: شب حادثه، مهدی و دوستانش به مراسم یکی از دوستانش رفته بودند. دوست من که خواننده و دی‌جی بود نیز در مراسم شرکت کرده بود. ساعت ۱۱ونیم شب بود که دوستم با من تماس گرفت و گفت به عروسی بروم. به دوستم گفتم که مرا به جشن عروسی دعوت نکرده‌اند، اما او اصرار کرد و گفت همه اینجا هستند و مشکلی برای حضورت نیست.

پسر جوان ادامه داد: من هم به اصرار دوستم به مراسم عروسی رفتم تا کنارش باشم. سر یکی از میزها، مهدی با دوستانش نشسته بود. من و مهدی بچه‌محل بودیم و همدیگر را چند باری دیده بودیم. ناگهان چشم تو چشم شدیم و شروع به کری‌خوانی کردیم. نمی‌دانم چه شد که دست به چاقو شدم و چند ضربه به مهدی زدم. من قصدم کشتن نبود و ناخواسته مرتکب قتل شدم.

### بخشش پای چوبه دار

با اعتراف متهم و تکمیل تحقیقات در دادگاه کیفری وی پای میز محاکمه رفت. او درخواست بخشش از اولیای دم کرد اما خانواده مقتول خواهان قصاص بودند. به درخواست پدر و مادر مهدی، حکم قصاص قاتل صادر شد و پرونده پس از تأیید در دیوانعالی کشور برای اجرای حکم به دادسرا ارجاع شد. نام پدرام در لیست محکومان برای اجرای قصاص قرار گرفت و روز اجرای حکمش فرا رسید اما خانواده مقتول به او مهلت دادند.

خواهر مهدی در گفت‌وگو با خبرنگار ما بیان کرد: از آنجایی که روز اجرای حکم با ماه محرم همزمان شده بود ما حکم را اجرا نکردیم و به قاتل مهلت دادیم. به همین دلیل زمان دیگری برای اجرای حکم در نظر گرفته شد.

### شرطی برای زندگی

او ادامه داد: وقتی مدتی بعد دوباره اسم پدرام در فهرست محکومان قرار گرفت و محکوم پای چوبه دار رفت مسئولان زندان و خانم آذر شهسواری رئیس کمیته سفیران صلح و دوستی انجمن حمایت از زندانیان کشور از پدر و مادرم خواستند که آنها قاتل را ببخشند. مادرم که در این هشت سال خواهان قصاص قاتل بود، ناگهان از تصمیمی که داشت منصرف شد و گفت، به حرمت حضرت زینب(س) قاتل را می‌بخشم. چون ایام شهادت حضرت زینب(س) بود، مادرم از قصاص گذشت کرد و پدرم نیز قاتل را بخشید. اما مادرم یک شرط برای قاتل پسرش داشت. او درخواست دیه کرد و گفت می‌خواهم دیه را صرف مخارج هیأتی مذهبی کنم که برادرم در آن هیأت خدمت می‌کرد.

با قبول این شرط از سوی پدرام، او بزودی آزاد خواهد شد و پسر جوان پس از هشت سال به زندگی برمی‌گردد.

## از گوشه و کنار ایران

### آتش‌سوزی مرگبار در اتوبوس کارگران

استفاده از وسایل گرمایشی غیراستاندارد داخل اتوبوس حامل کارگران در استان قزوین، منجربه آتش‌سوزی و مرگ یک کارگر شد. سرهنگ حسین تقی‌خانی رئیس پلیس راه استان قزوین گفت: حوالی ساعت ۷:۳۰ صبح شنبه۲۰دی یک دستگاه اتوبوس حامل کارگران یک واحد تولیدی در استان قزوین که از مبدأ خوزینی به اشتهارد در حال حرکت بود بعد از میدان امام رضا(ع) جاده اشتهارد دچار حریق شد. در این حادثه ۱۰نفر توسط اورژانس به بیمارستان امیرالمؤمنین(ع) بوئین‌زهرا منتقل شدند که در نهایت یک نفر فوت کرد.

گفته می‌شود علت اولیه وقوع این حادثه، استفاده از تجهیزات گرمایشی غیراستاندارد برای گرم کردن خودرو حامل کارگران بوده است.

### برق جان کارگر جوشکار را گرفت

برخورد آهن با کابل فشار قوی برق منجربه مرگ و مصدوم شدن دو کارگر جوشکار ساختمانی در شهر میاندوآب شد.

به گزارش خبرنگار ایلنا، حادثه برق‌گرفتگی در یک ساختمان در شهر میاندوآب، منجربه مرگ و مصدومیت دو کارگر جوشکار شد. این حادثه زمانی اتفاق افتاد که دو کارگر جوشکار حین بالا کشیدن آهن‌آلات یک ساختمان از ارتفاع بر اثر برخورد با کابل برق فشار قوی دچار برق‌گرفتگی شدند. شدت برق‌گرفتگی به‌حدی بود که شاگرد جوشکار در دم جان باخت و استاد جوشکار با شدت سوختگی بالا به بیمارستان منتقل شد.

### گروگانگیران کرمانی دستگیر شدند

دو متهم که با ربودن پسری جوان و گروگان گرفتن وی ۳۰۰میلیون تومان از حسابش برداشته بودند با عملیات ویژه پلیسی دستگیر شدند.

سردار «جلیل موقوفه‌ئی» فرمانده انتظامی استان کرمان در تشریح این خبر گفت: حدود ۱۷روز قبل چند نفر با یک خودروی پلاک جعلی اقدام به ربودن یک پسر جوان در یکی از خیابان‌های شهر کرمان کرده و علاوه بر اینکه هیچ ردی از خود بر جا نگذاشته بودند طی این چند مدت هیچگونه پیام و تماسی هم با خانواده گروگان نداشتند.

وی تصریح کرد: کارآگاهان اداره مبارزه با جرایم جنایی پلیس آگاهی استان کرمان با پیجویی‌های تخصصی از حضور عاملان این عمل مجرمانه در یکی از استان‌های همجوار مطلع و یک تیم را به این منطقه اعزام کردند. در این عملیات گروگان آزاد شد و با دستگیری دو متهم بومی همان استان و تحویل آنان به مراجع قضایی به این گروگان‌گیری پایان دادند. در ادامه مشخص شد، متهمان با زورگیری ۳میلیارد ریال نیز از کارت بانکی گروگان برداشت کرده بودند.

# کشف اشیای عتیقه از خانه‌ای در طارم

**گروه حوادث/ فردی که یک کوزه و دو کاسه سفالی تاریخی نیم میلیارد تومانی در خانه‌اش داشت، دستگیر شد.**

سرهنگ ناصر حبیبیان فرمانده یگان حفاظت اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان زنجان گفت: «در پی گزارش‌های مردمی مبنی بر نگهداری غیرقانونی اشیای تاریخی توسط فردی، موضوع به صورت ویژه در دستور کار مأموران یگان حفاظت اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان زنجان و همچنین پلیس آگاهی این استان قرار گرفت. مأموران انتظامی پس از هماهنگی با دستگاه قضایی و دریافت مجوزهای لازم با حضور در محل مورد نظر نسبت به بازرسی از منزل متهم اقدام کردند که در نتیجه آن، ۲ عدد کوزه و یک عدد کاسه بزرگ سفالی با مشخصات تاریخی کشف و ضبط شد.»

فرمانده یگان حفاظت اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان زنجان اظهار کرد: «در این بین یک متهم دستگیر و پس از تشکیل پرونده تحویل مرجع قضایی شد. همچنین اشیای عتیقه برای تعیین قدمت و شناسایی سایر جزئیات به اداره میراث فرهنگی تحویل داده شده است.»

سرهنگ حبیبیان تصریح کرد: «برابر اعلام کارشناسان، ارزش ریالی اموال مکشوفه بیش از ۵ میلیارد ریال اعلام شده است. مأموران انتظامی و یگان حفاظت همکاری مؤثری داشتند و این موفقیت حاصل تعامل نزدیک دستگاه‌های اجرایی مرتبط در حوزه پاسداری از میراث‌فرهنگی است.»

وی بیان کرد: «خوشبختانه با افزایش سطح آگاهی عمومی و مشارکت مردم، شاهد رشد چشمگیر گزارش‌های مردمی در زمینه شناسایی و جلوگیری از خرید و فروش غیرقانونی اشیای تاریخی هستیم. پاسداری از آثار تاریخی و فرهنگی، حفظ بخشی از هویت و تمدن این سرزمین کهن و باستانی است.»

سردار حبیبیان تأکید کرد: «هرگونه نگهداری یا خرید و فروش اشیای تاریخی بدون مجوز رسمی جرم محسوب می‌شود و به میراث گرانبهای کشور آسیب می‌زند. شهروندان در صورت مشاهده هرگونه مورد مشکوک، مراتب را اطلاع دهند.»

# دام مزاحم خیابانی برای پسران نوجوان

**گروه حوادث: کامران علمدهی/ پرونده مرد شروری که متهم است با ربودن ۲ پسر نوجوان قصد آزار و اذیت آنها را داشته از سوی قضات دادگاه کیفری یک استان تهران برای بررسی بیشتر به دادسرا برگردانده شد.**

به گزارش «ایران»، اوایل مهر امسال پسر ۱۸ ساله‌ای با مراجعه به پلیس مدعی شد دقایقی قبل از دست مردی آزارگر فرار کرده است. او در تشریح ماجرا گفت: «خانه مادربزرگم در بلوار فردوس است وقتی برای خرید از سوپرمارکت سرکوچه‌شان رفتم. هنگام برگشت ناگهان مرد جوانی با چاقو از پشت تهدیدم کرد فکر کردم دزد است به همین خاطر از ترسم تلفن همراهم را از جیبم بیرون آوردم و به او دادم اما او چاقو را به پهلویم فشار داد و از من خواست وارد شمشادهای کنار اتوبان شوم در آنجا فهمیدم قصد تعرض به من را دارد که در یک لحظه از دستش فرار کردم ۲ خانم که داخل یک خودرو بودند با دیدن من در آن شرایط سوارم کردند و مرا به اداره پلیس رساندند.»

در حالی که مأموران به دنبال شناسایی متهم بودند این بار پسر ۱۲ ساله‌ای با پدرش به پلیس مراجعه کرد و گفت: «از کلاس زبان در منطقه باغ فردوس به سمت خانه در حرکت بودم که مرد جوانی با چاقو تهدیدم کرد و من را به پشت شمشادها برد. او به من حرف‌های بسیار زننده‌ای می‌زد. در یک لحظه توانستم از دستش فرار کنم و وسط خیابان پریدم آن مرد هم به دنبالم بود که خودرویی با دیدن من توقف کرد و آن شخص پا به فرار گذاشت.»

در ادامه تحقیقات مأموران با بررسی دوربین‌های مداربسته محل متهم را شناسایی و وی را دستگیر کردند.

با دستگیری متهم، پرونده برای رسیدگی به شعبه ۹ دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد.

قضات با بررسی مدارک و مستندات اعلام کردند با توجه به اینکه در پرونده دو شاکی، تعرضی صورت نگرفته و فقط بحث آدم ربایی مطرح بوده و همچنین با توجه به اینکه متهم ممکن است قربانی‌های دیگری هم داشته که مورد تعرض قرار گرفته باشند، پرونده را برای بررسی بیشتر اعمال مجرمانه احتمالی متهم به دادسرا برگرداندند تا پس از تحقیقات تکمیلی پرونده مورد رسیدگی قرار گیرد.

## جدول سودوکو

ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچك ۳ در ۳ یکبار دیده شود

**۴۹۳۵**

### آسان

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ۷ | ۱ | | | | | |
| | ۸ | ۱ | | ۶ | ۵ | | | ۲ |
| | | | ۷ | ۲ | | ۹ | ۶ | |
| | | | | ۱ | | ۲ | ۸ | ۵ |
| ۲ | | ۴ | ۵ | | ۷ | ۶ | | ۹ |
| ۵ | ۳ | ۸ | | ۹ | | | | |
| | ۵ | ۹ | | ۷ | ۴ | | | |
| ۴ | | | ۹ | ۳ | | ۵ | ۷ | |
| | | | | | ۲ | ۱ | | |

### متوسط

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ۶ | | | | | | | ۵ |
| | ۵ | | ۴ | ۲ | | ۹ | ۶ | |
| | | ۳ | | ۵ | ۱ | | | |
| | ۳ | ۸ | | | ۴ | | | ۲ |
| ۶ | | | | | | | | ۳ |
| ۴ | | | ۳ | | | ۸ | ۹ | |
| | | | ۷ | ۹ | | ۲ | | |
| | ۲ | ۱ | | ۴ | ۶ | | ۸ | |
| ۸ | | | | | | | ۷ | |

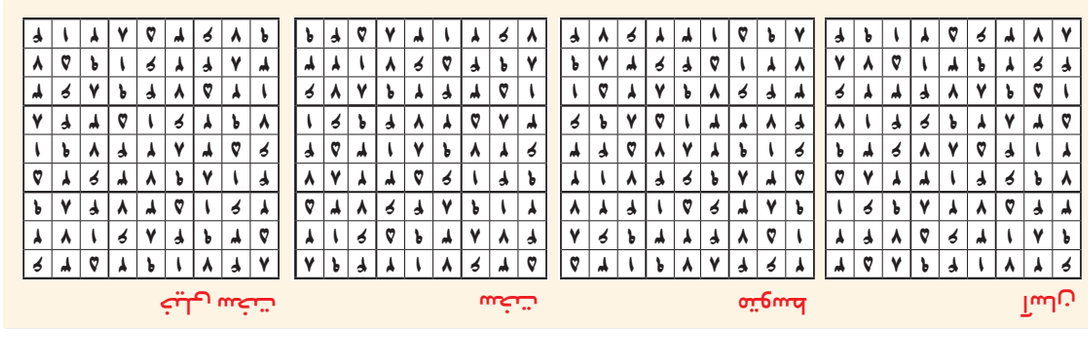
### سخت

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ۷ | | | ۴ | ۹ | |
| ۴ | ۷ | ۸ | ۳ | | | | ۱ | |
| | | | | | | | | ۵ |
| | | | ۶ | ۵ | | | | ۷ |
| | ۲ | | | ۸ | | | ۵ | |
| ۳ | | | | ۷ | ۴ | | | |
| ۱ | | | | | | | | |
| | ۹ | | | | ۷ | ۱ | ۲ | ۳ |
| | ۶ | ۲ | | | ۸ | | | |

### خیلی سخت

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۸ | | | | | ۲ | ۵ | | ۶ |
| | ۳ | | | | ۶ | | | |
| | | | | | | | ۸ | ۹ |
| | ۱ | ۸ | ۹ | | ۳ | | | |
| | | ۳ | | | | ۷ | | |
| | | | ۶ | | ۵ | ۳ | ۴ | |
| ۱ | ۲ | | | | | | | |
| | | | ۲ | | | | ۵ | |
| ۹ | | ۶ | ۳ | | | | | ۴ |

حل جدول سودوکو شماره ۴۹۳۵



## یک جدول با دو شرح

جدول روزنامه *ایران* دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

**۸۹۳۳**

### جدول عادی

**افقی:**

۱- شفابخش است اگر خدا بخواهد - لقب «غلامرضا تختی»
۲- نرم و فصیح - پانصد هزار قدیم - تنبل
۳- از قبایل وحشی - تعمیر کردن بنا - نانی نازک مانند کاغذ
۴- وسط - بزرگ داشته شده - نمونه نمایشی
۵- مطابق روز - سرطان خون - شن نرم
۶- برگ کاغذ - بخشنده - مادربزرگ - کلمه تحسین
۷- لولای پا! - رسوایی و افتضاح - پرچم
۸- گریه سوزناک - کلمه آرزو - فلز اصلی سکه‌ها
۹- کلام پرسشی - ایالت یخ‌زده - همدم
۱۰- خم پارچه - رشته پهن - منظره - گلخن حمام
۱۱- وسیله روفتن - بخشی از پلو - جاده خون
۱۲- گذرگاه - ذکر خدای قلندر - آبریزش و گرفتگی بینی
۱۳- سمت چپ - جانشینان - فدیه
۱۴- نوه‌زاده - واحد پول «آذربایجان» - بالای خانه
۱۵- ایده‌آلیسم - می‌گویند نیمی از دیدار است

**عمودی:**

۱- اهلی شده - آسمان
۲- مگر - مدت چیزی - پوشیده
۳- آهنگ موزون - شیرینی‌فروش - تاوان‌ها و مجازات‌های نقدی
۴- اسباب - پرحرفی - رمق آخر - امید
۵- شهر استان کرمان - کمک و مدد - مرغ انگلیسی
۶- ابزار ماشین بلندگن! - نسب‌شناس - جزیره‌ای در جنوب ایران
۷- حجم هندسی! - کمک کننده - پدر شعر یونان قبل از میلاد
۸- بیماری اختلال کلیه - سوره مردم - قادر
۹- یواش یواش - پُر ابهت و مجلل - وداع فرنگی
۱۰- بازسازی و مرمت - بیماری قرن - خط کش رسم
۱۱- کلاه فرنگی - در وسط - داروی مالیدنی
۱۲- تن‌پوش قدیمی حمام - عدد عنقا - حرف ربط - کارگر رستوران
۱۳- مادر - گرفتگی زبان - منزه
۱۴- ایالتی در شمال شرقی «هندوستان» - از البسه - ویران کردن
۱۵- فیلمی به کارگردانی محمدحسین فرح‌بخش (۱۴۰۴) - فسیل

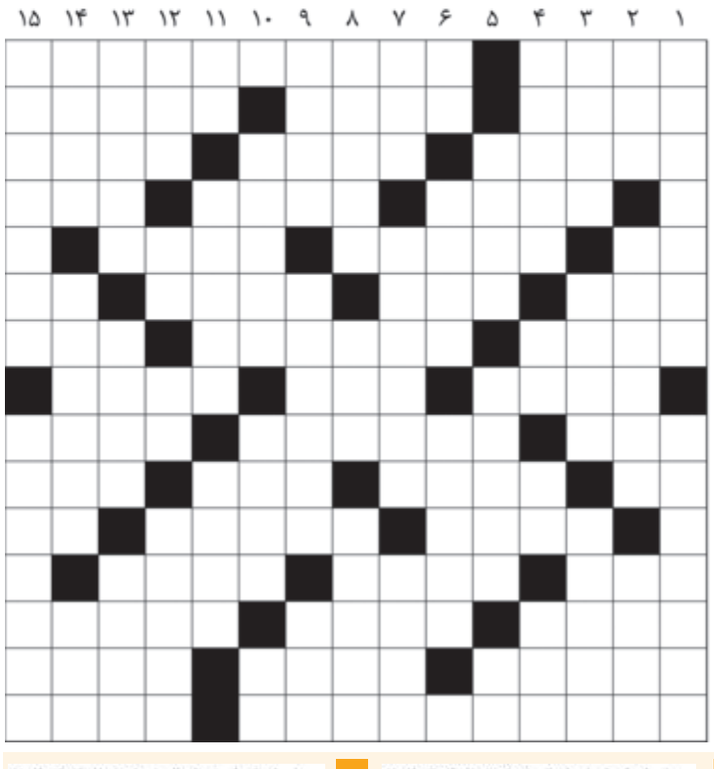
### جدول ویژه

**افقی:**

۱- آلبینیسم - تیم پرتغالی
۲- نوعی چرم - جای وعظ - مرض سر و صدا
۳- پرگار - کشف کننده - شب پیش
۴- آشنا - جنبش - پیش‌درآمد «اطوار»
۵- قلب قرآن - ارجمند - واحد شمارش صابون
۶- چربی حیوان - شهر «استرالیا» - سودمند و مفید - هرفصل یسنا
۷- فلانی - اصطلاحی در صنعت حمل‌ونقل - سده
۸- با «نقش» آید - آهک - از رنگ‌ها
۹- درنده تیزپا - دانشگاهی در «کمبریج» - ماه میلادی
۱۰- سمت و سو - آرزوها - حسد - فلزی نرم و غیر چکش خوار
۱۱- از مراحل زراعت - هر ده ریال - بیماری
۱۲- تنها موجود متفکر - اجاق برقی - زین و برگ اسب
۱۳- ماه سریانی - نوعی از خودروی پورشه - خَط اُلقَعر
۱۴- لباس بانوان - تعطیل شدن جایی - پُر
۱۵- یخچال خشتی ایران - گوش کُن ادبی

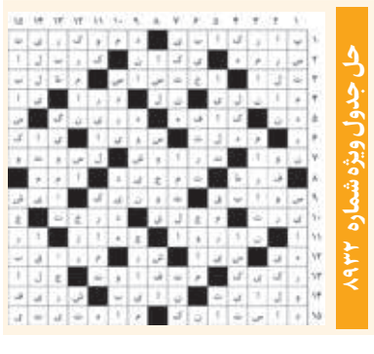
**عمودی:**

۱- کتاب «یان مارتل» که در سال ۲۰۰۱ منتشر شد - رئیس صد نفر
۲- نیلوفرآبی - سم کشنده - بزرگان
۳- نانی نازک! - به هیچ وجه - دخل
۴- دوست بی‌ریا - تعجب خانم - یک و یک - تزویر
۵- ساز سیمی - ده دیدنی اصفهان - جنس مؤنث
۶- ناخن چهارپا - مرکز لیدیه بود - رژ لب
۷- آنکه شاعر - واحد پول «موزامبیک» - این تنگه زیبایی‌های منحصر به فردی دارد
۸- گیاهی - شهری در ایالت «داکوتای شمالی» - خودروی سنگین
۹- تراویدن - انقلابی کوبا - پارچه کلاه
۱۰- جدا کننده - رنگی نزدیک به سبز - ویتامین مغز بادام
۱۱- شخص نامعین - امور - مقوای نازک در قطع کوچک
۱۲- لقب اروپایی - میان چیزی - جام جهان‌نما - محیط آشفته و ناآرام
۱۳- به نوبت است! - سکون - باتری لاغر!
۱۴- راه راست یافته - طولانی‌ترین رود ایران - پراکنده
۱۵- پایتخت «سوازیلند» - از جانوران بومی «تاجیکستان»



حل جدول عادی شماره ۸۹۳۲

حل جدول ویژه شماره ۸۹۳۲



گفت و گو

با انتخاب گاندو
نگاه مردم و هواداران را تغییر دادیم

## قربانی: فوتبال تأثیر زیادی در حمایت از محیط زیست دارد

تمساح پوزه‌کوتاه یا همان گاندو یکی از شاخص‌ترین گونه‌های حیات‌وحش سیستان و بلوچستان است. گونه‌ای که به گفته سازمان محیط زیست بشدت در خطر انقراض قرار دارد. به همین علت باشگاه ذوب آهن از ۱۰ سال قبل تصمیم به معرفی این گونه جانوری به عنوان نماد رسمی خود گرفت تا به این ترتیب نگاه جامعه را به سوی این موضوع پر اهمیت سوق دهد. مهدی قانونی، رئیس کمیته فرهنگی ذوب آهن در این باره به «ایران» می‌گوید: «ورزش به خصوص فوتبال می‌تواند بیشترین تأثیرگذاری فرهنگی در حمایت از محیط زیست را به نمایش بگذارد.»
او درباره علت این انتخاب می‌گوید: «بعد از بررسی زیاد نسبت به گونه‌های در حال انقراض و جلساتی که با مرحوم «محمدعلی اینانلو» از بزرگان محیط زیست ایران برگزار شد به این نتیجه رسیدیم که تمساح پوزه کوتاه ایرانی که نماد روحیه جنگندگی شناخته می‌شود به عنوان نماد باشگاه ذوب آهن انتخاب شود.»
رئیس کمیته فرهنگی ذوب آهن در ادامه توضیح داد: «این انتخاب عامل مراوداتی با دوستان محیط زیست در استان سیستان و بلوچستان شد و تصمیم به راه‌اندازی یک تیم فوتبال محلی در شهرستان سرباز، محل زیست گاندوها گرفتیم. نکته جالب اینجا بود که تصمیم به انتخاب گاندو با حمایت هواداران رو به رو شد تا جایی که امروز همه ذوب آهن را به عنوان گاندو می‌شناسند.»
مهدی قانونی فضای فرهنگی ایجاد شده در فوتبال در خصوص حمایت‌های محیط زیستی را بسیار ارزشمند می‌داند: «ذوب آهن اولین باشگاهی بود که اقدام به این کار فرهنگی و محیط زیستی کرد و ازعروسک گاندو در بازی ذوب آهن - سپاهان رونمایی کرد. مستندی هم از حیات وحش این گونه محیط زیست پخش شد. خیلی‌ها حتی نمی‌دانستند تمساح در ایران وجود دارد! ولی به دنبال نامگذاری ذوب آهن و حضور تیم فوتبال ما در شهرهای مختلف این گونه جانوری به واسطه این نامگذاری به تمام مردم معرفی شد. ما حتی نسبت به خشکی زاینده رود و آلودگی هوای اصفهان هم بی‌تفاوت نبودیم و خوشبختانه این موارد با استقبال مردم و رسانه‌ها همراه شد تا ما در ادامه این مسیر با انگیزه بیشتری فعالیت کنیم.»

رئیس کمیته فرهنگی باشگاه استقلال
در گفت‌وگو با «ایران»:

## هواداران استقلال خود را در قبال محیط زیست مسئول می‌دانند

**پریسا غفاری-** مهدی صاحبدل، رئیس کمیته فرهنگی باشگاه استقلال معتقد است: «برند باشگاه‌های استقلال و پرسپولیس می‌تواند به توسعه فرهنگی و پذیرش مسئولیت اجتماعی در قبال محیط زیست جامعه کمک شایانی کند. به قول معروف تخصص از فعالان محیط زیست و برند و ارتباط دادن با رسانه‌ها با ما.»
رئیس کمیته فرهنگی باشگاه استقلال با اشاره به اقدامات این باشگاه در جهت حمایت از محیط زیست می‌گوید: «در حوزه مسئولیت اجتماعی و همکاری با برخی از گروه‌های مجوزدار مثل سازمان‌های مردم نهاد در حوزه محیط زیست، همچنین جمع‌آوری داوطلبانه زباله‌ها در استادیوم شهر قدس بعد از بازی‌های تیم فوتبال باشگاه اقداماتی را انجام دادیم و در ادامه به دنبال حمایت از تالاب انزلی و سایر تالاب‌های خشک کشور در مسابقه با تیم ملوان انزلی از دو محیطبان انزلی چی تقدیر شد.» وی در ادامه از دو مأموریت جدید باشگاه استقلال در امور فرهنگی و محیط زیست خبر می‌دهد: «بزودی یک سمینار دو روزه را در دانشگاه تهران به میزبانی استقلال برگزار می‌کنیم و از دو فعال محیط زیست هر استان دعوت می‌کنیم تا در خصوص بحران محیط زیست در کشورمان به‌صورت تخصصی بحث و گفت‌وگو شود. تعدادی از بازیکنان تیم‌های ورزشی استقلال چون مارال ترکمان، حامد حدادی و ارسلان کاظمی که به عنوان سفیران ورزشی محیط زیست فعالیت دارند در این سمینار حضور پیدا می‌کنند تا دغدغه‌های خود درباره مسائل محیط زیست را با کارشناسان در میان بگذارند.» مهدی صاحبدل همچنین در ادامه توضیح داد: «محیط زیست ایران در شرایط خوبی قرار ندارد از این رو باید با فرهنگ‌سازی در باشگاه‌های ورزشی ورزشکاران و میلیون‌ها هوادار را به سمتی سوق داد که به پاکیزگی محیط زندگی و ورزش، گونه‌های درحال انقراض و آلودگی هوا در جامعه اهمیت بدهند و با رعایت استانداردهای جهانی به سمت اصلاح شرایط پیش بروند.»
باشگاه استقلال در روز ملی خلیج فارس و روز جهانی زمین نیز برنامه‌هایی دارد: «در دریای خلیج فارس گونه‌ای از ماهی‌ها رو به انقراض هستند و در روز جهانی زمین همسو با مردم جهان اقدام به ایجاد پایگاهی کوچک در تهران خواهیم کرد و با اطلاع‌رسانی به هواداران از طریق سایت باشگاه کارهای آموزشی برگزارمی کنیم تا در مورد بحران‌های زیست‌محیطی و برطرف کردن آن آموزش ببینند.» رئیس کمیته فرهنگی استقلال در پایان هم می‌گوید: «این اقدامات که به حمایت از تالاب‌های سراسر کشور است کمک شایانی به باشگاه استقلال کرده است. همچنین آشنایی با اساتید و فعالان محیط زیست که انسان‌های بسیار والا و متخصصی هستند، باعث شده تا ورزشکار و هوادار استقلال نیز به گونه‌ای خود را مسئول حفظ محیط زیست کند. امیدوارم این کار به صورت فرهنگ در تمامی باشگاه‌های ورزشی ما رخ دهد.»

«ایران» ضرورت توسعه پیوند ورزش و محیط زیست در جامعه را بررسی می کند

# نقش‌آفرینی قهرمانان در میدان محیط زیست

پرونده

**سیناحسینی**
دبیر گروه ورزش

جامعه شناسان معتقدند ورزش یک مدرسه بزرگ است که می‌تواند درجهت ارتقای فرهنگ یک جامعه به شکل قابل توجهی اثرگذار باشد.

جذابیت حاکم بر رقابت‌های ورزشی سبب شده میزان مخاطبان این حوزه نسبت به سایر حوزه‌ها از برتری محسوسی برخوردار باشد به این علت مدیران این حوزه می‌توانند با اخذ تصمیمات کاربردی و عملیاتی در جهت حفظ محیط زیست اقدامات شایسته‌ای انجام دهند تا در حوزه مسئولیت اجتماعی مأموریت خود را به درستی و به شکل هدفمند به اجرا در آورند. خوشبختانه افرادی که در ورزش بویژه در رشته‌ای پر مخاطب فعالیت می‌کنند، علاوه بر داشتن شناخت خوبی از مسائل اجتماعی و محیط زیست، تعلق خاطر زیادی به سرزمین خود دارند و حس مشارکت و حمایت از حوزه‌های اجتماعی و حفاظت از محیط زیست در آنها بالاست و می‌توانند به پایداری اجتماعی و محیط زیست کمک زیادی کنند.
رشته فوتبال به عنوان یکی از رشته‌های همراه با حوزه محیط زیست برای اولین بار در بدنه ورزش به فکر حمایت از یوز ایرانی گونه در حال انقراض رفت تا به این ترتیب نگاه ایرانیان را به سمت این موضوع پر اهمیت سوق دهد.
با پیگیری مدیران فدراسیون فوتبال، وزارت ورزش و سازمان حفاظت محیط زیست و مشارکت برخی سازمان‌های مردم نهاد، فیفا موافقت خود را با درج تصویر یوز ایرانی روی پیراهن تیم ملی اعلام کرد تا تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل و ۲۰۱۸ روسیه با پیراهن منقش به تصویر یوز ایرانی به میدان برود.
آثار مثبت این تصمیم و اثرگذاری فوق‌العاده آن در جامعه نشان داد که ورزش ایران پتانسیل قابل توجهی برای نقش آفرینی در حوزه حفاظت از محیط زیست دارد و با اقداماتی از این قبیل می‌توان مخاطبان وسیع ورزش را به سمت حفاظت از محیط زیست سوق داد.
هرچند اقدامات زیادی در سال‌های اخیر از سوی فدراسیون‌ها، باشگاه‌ها و ورزشکاران شناخته شده ایرانی در این خصوص انجام شده است اما با وجود اهمیت این مسأله می‌توان زمینه مشارکت گسترده‌تر جامعه ورزش را با برنامه‌ریزی استراتژیک و هدفمند ایجاد کرد تا در تمامی حوزه‌های ورزشی در جهت عمل به مسئولیت اجتماعی در حوزه محیط زیست و در مناسبت‌های محیط زیستی و مواقع ضروری از جمله روزهایی که درگیر مشکلاتی چون آلودگی هوا و آتش‌سوزی جنگل‌ها هستیم و در جهت حمایت از تنوع زیستی و زیستگاه‌های طبیعی کشور بویژه تالاب‌ها، شاهد اقدامات اثرگذار و همکاری‌های ارزشمندی از سوی جامعه ورزش باشیم.

عضو کمیسیون محیط زیست کمیته ملی المپیک در گفت‌وگو با «ایران»:

# باید دغدغه محیط زیست در ورزش از شکل فانتزی خارج شود

گزارش خبری

**مهری رنجبر**
گروه ورزش

**مهدی امیدی جعفری، عضو کمیسیون محیط زیست و پایداری کمیته ملی المپیک معتقد است با برنامه استاندارد و هدفمند می‌توانیم از توانمندی و پتانسیل فدراسیون‌ها در حوزه محیط زیست به خوبی بهره ببریم. جعفری در گفت‌وگو با «ایران» می‌گوید: «هرچند فرهنگ‌سازی به سادگی امکان‌پذیر نیست و با چالش‌های زیادی روبه‌رو هستیم اما با وجود تمام سختی‌ها می‌توانیم به کسب نتیجه ایده‌آل امیدوار باشیم.»**

**هدف از تشکیل کمیسیون ورزش و محیط زیست کمیته ملی المپیک چه بود؟**

کمیسیون ورزش و محیط زیست تشکیلاتی است که چند ماه بعد از راه‌اندازی تشکیلات جهانی در سال ۱۹۹۴ یعنی ۷۴ در ایران راه‌اندازی شد. در این سال‌ها کمیسیون پیشرفت آنچنانی نداشت اما در یک دهه اخیر به خاطر اینکه محیط زیست خیلی مورد توجه دولتمردان و مردم قرار گرفت، فعالیت این کمیسیون بیشتر شد و از طرفی جامعه ورزش و ورزشکاران نیز به این مسأله واکنش خوبی نشان دادند به همین دلیل کمیسیون با ترکیب جدید در فعالیت‌های خود بازنگری کرد تا به صورت هدفمند به دنبال اجرای برنامه‌های جدید باشیم. سال ۹۴ با تفاهمنامه وزارت ورزش و سازمان محیط زیست، دفتر محیط زیست در وزارت ورزش راه‌اندازی شد، اما از آنجایی که معمولاً تفاهمنامه‌ها ضمانت اجرایی ندارند و با تغییر دولت و مدیران ورزش به نوعی فعالیت‌شان محدود می‌شود، تصمیم گرفتیم نقش کمیسیون محیط زیست در کمیته ملی المپیک را پررنگ‌تر کنیم تا در این حوزه شاهد اثرگذاری بیشتر باشیم.

**کمیسیون محیط زیست کمیته ملی المپیک چه برنامه‌هایی را جهت کمک به این حوزه دارد؟**

حالا که کمیسیون تنها متولی محیط زیست در ورزش محسوب می‌شود، برای اجرای برنامه‌ها با رابطان فدراسیون‌ها همکاری می‌کند. فدراسیون‌های کوهنوردی، اسکی و نجات غریق عضو کمیسیون‌هایی هستند که در کارگروه محیط زیست حاضر می‌شوند و کمیسیون برای افراد یا دانشجویان تربیت بدنی هم دوره‌های آموزشی برگزار می‌کند. البته ما پروژه تربیت سفیران محیط زیست را از بین قهرمانان و ستاره‌های ورزش داریم.
نمونه این رفتار در المپیک سوچی رقم خورد که طرح ایران درباره پاکسازی و رفع آلودگی‌های کوهستان ایران در دهمین نشست مجمع محیط زیست و توسعه پایدار تندیس و جایزه نقدی گرفت. جدای از آن کمیسیون طرح ۵۰ فدراسیون، ۵۰ گونه، ۳۰ اداره کل و ۳۰ گونه در حال انقراض را تا پای اجرا آورد. حتی فدراسیون‌ها هم مشخص شدند مثلاً کل و بز کوهی به فدراسیون کوهنوردی رسید، یا فوک خزری به فدراسیون ورزش‌های آبی اما متأسفانه با تغییر دولت و مدیریت سازمان محیط زیست، این طرح‌ها در حد چاپ پوستر و انتخاب نمادها باقی ماند. تنها کاری که به ثمر نشست، چاپ عکس یوز ایرانی روی لباس تیم ملی فوتبال در جام جهانی برزیل بود. البته منابع مالی اندک و نبود نیروهای زبده حوزه هم مانع فعالیت ما در کمیسیون شد. البته ما بعد از کرونا دریاچه قایقرانی را با کمک فدراسیون قایقرانی و نجات غریق بعد از ۵۳ سال پاکسازی کردیم که ۱۰ تا ۱۲ تن زباله از آن بیرون کشیدیم؛ اتفاقی که فدراسیون‌های قایقرانی و نجات غریق را حائز رتبه خوبی کرد.

> فدراسیون‌های کوهنوردی، اسکی و نجات غریق عضو کمیسیون‌هایی هستند که در کارگروه محیط زیست حاضر می‌شوند و کمیسیون برای افراد یا دانشجویان تربیت بدنی هم دوره‌های آموزشی برگزار می‌کند

**تعامل فدراسیون‌های ورزشی با کمیسیون چطور است؟**

IOC یکسری کارها را طبق قوانین خود به کمیته ملی المپیک ابلاغ می‌کند و ما به خاطر بعضی محدودیت‌ها آنها را بومی‌سازی و اجرا می‌کنیم.
البته که بعضی مواقع کمیته محیط زیست در یک فدراسیون فعال می‌شود اما با تغییر رئیس فدراسیون و به دلیل اینکه دغدغه رئیس جدید نیست، با چالش مواجه می‌شود. چرا که رئیس جدید اعتقادی به محیط زیست ندارد و کمیته را منحل می‌کند. اما کوهنوردی و اسکی که جزو فدراسیون‌های فعال در محیط زیست هستند، گاهی طرح می‌دهند. در حوزه آموزش هم با برگزاری همایش‌ها در فدراسیون‌ها فعال هستیم. فدراسیون‌ها را هم تشویق و ترغیب می‌کنیم تا در حوزه محیط زیست کار کنند.

**برنامه‌های شاخص کمیسیون برای سال ۲۰۲۶ چه مواردی خواهد بود؟**

می‌خواهیم فدراسیون‌ها را برای ورود به رقابت در سطح بین‌المللی IOC و شورای المپیک آسیا توانمند کنیم. هرچند کوهنوردی دو بار جایزه جهانی گرفته و اسکی هم با امتیازات بالایی که دارد، وضعیت خوبی دارد. اما سوارکاری به خاطر تفاوت استاندارد اصطبل‌ها با دنیا خیلی شانس ندارد.
قرار است سال آینده در کیش با هماهنگی کمیته غواصی پاکسازی انجام شود. مدارس سبز محیط زیست احداث شده که بچه‌ها از پایه دغدغه محیط زیست را داشته باشند. حتی این واحد درسی به واحدهای درسی دانشگاه تربیت بدنی هم اضافه شد. ایران، ازبکستان و مالزی هم قرار است برنامه کمربند جنگلی آفریقا را اجرا کنند.

**تیم ملی فوتبال در جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل طرح یوز ایرانی را روی پیراهن خود داشت. برای جام جهانی ۲۰۲۶ هم طرحی دارید؟**

ما تعیین کننده نیستیم، کمیسیون محیط زیست تنها پیشنهاد دهنده است و فدراسیون باید بخواهد. بنابراین تا وقتی فدراسیون فوتبال نخواهد، هیچ طرحی داده نمی‌شود. درباره طرح یوز هم فدراسیون خواست و اجرا شد.

**چرا محیط زیست در ورزش ما فراگیر نیست؟**

به طور کلی دغدغه محیط زیست در ایران با کشورهای دیگر فرق دارد. در ایران نوع نگرش به محیط زیست به خاطر بحران‌ها با دنیا متفاوت است و به فرونشست زمین و این مسائل گره خورده است.
در حالی که باید دغدغه محیط زیست از شکل فانتزی خارج شود و به مسائل اصلی گره بخورد تا مردم به عنوان تکلیف به آن بپردازند. مثل کاهش مصرف آب که اگر صرفه‌جویی نمی‌شد، با خشک شدن سدها آبی هم نمی‌ماند.

**بعضی از باشگاه‌ها مثل ذوب آهن برای حفاظت از گاندو یا استقلال برای حفظ تالاب‌ها کار کردند. چقدر محیط زیست برای آنها دغدغه جدی است؟**

در لالیگا یا فوتبال جزیره کنار جدول رده‌بندی تیم‌ها، جدول رده‌بندی پایداری محیط زیست هم هست و تیم‌ها با توجه به اهمیت به محیط زیست امتیاز می‌گیرند. مثلاً شاید منچستر تیم ۳ جدول رده‌بندی باشد، اما در جدول محیط زیست رده پنجم را دارد. یا تیم تاتنهام اگر ۱۱ جدول باشد، در جدول محیط زیست رده‌اش فرق دارد. آنها دغدغه محیط زیست دارند و برای حفاظت گونه‌های گیاهی و حیوانی تلاش می کنند .
باشگاه‌های استقلال با اجرای طرح پاکبان بعد از بازی استادیوم را پاکسازی می‌کنند. باید پایداری را برای ورزشگاه‌ها به وجود بیاوریم و حتی آبیاری چمن‌ها هم باید با بازچرخانی آب خاکستری به شرط عدم آلودگی انجام شود. باشگاه‌ها انرژی پاک را استفاده کنند و حتی استفاده از اتوبوس‌های هیبریدی هم خوب است. در آلمان ورزشکاران برای رسیدن به تمرین از دوچرخه استفاده می‌کنند. استفاده از دوچرخه، درختکاری و... توسط ستاره‌ها را می‌توان برای مردم الگوسازی کرد.

# نورآقایی: طرح یوز ایرانی تبلیغ خوبی برای ایران زمین بود

گزارش

آرش نورآقایی اولین نفری بود که پیشنهاد طرح یوز ایرانی روی پیراهن تیم ملی فوتبال درجام جهانی ۲۰۱۴ ریو برزیل را مطرح کرد. او البته طرح دُرنا را هم برای تیم ملی والیبال در لیگ ملت‌های ۲۰۱۷ داد اما بنا به دلایلی این طرح اجرایی نشد. نورآقایی بعد از روزهای پرفراز و نشیب دیگر قید طرح‌ها و ایده‌های محیط زیستی برای ورزشی‌ها را زده است. او این روزها دیگربه این کارها فکر هم نمی‌کند، چون بی‌مهری‌های زیادی را در این زمینه تجربه کرده است: «در دوره‌ای همه انرژی من ایده‌های جدید بویژه در حوزه ورزش و گردشگری بود. فکر می‌کردم کشور نیاز به کار نو دارد، بدون اینکه به پول فکر کنم. فعالیت‌هایی اثرگذار رخ داد اما برخی رفتارها آدم را دلسرد می‌کند به همین خاطر قید کار در این حوزه را زدم. در دوره بازی‌های جام جهانی فوتبال در برزیل کشور میزبان گونه حیوانی در معرض خطر سرزمین خود را برای لوگوی جام جهانی انتخاب کرد. ما هم می‌توانستیم چنین کاری کنیم در حالی که قانون فیفا اجازه چنین کاری را نمی‌داد. بعد از مشورت با خبرنگاران و سازمان محیط زیست و حامیان محیط زیست، حمایت از یوز ایرانی به کمپین ویژه تبدیل شد. بدون اینکه اسم کمپین را بدانیم. با ایده‌های مختلف کارهای نمادین انجام دادیم از عروسک چیت بال گرفته تا توپ فوتبال. رئیس سازمان محیط زیست وقت هم سپ بلاتر را به ایران دعوت کرد. هر چند حاشیه‌های زیادی به وجود آمد اما کار پیش رفت و طرح یوز ایرانی روی پیراهن تیم ملی نقش بست. بعد از آن توپ فوتبال لیگ برتر با طرحی که ما می‌خواستیم تولید شد و اسپانسرهای زیادی هم پیش قدم شدند حتی یک ایرلاین با چاپ طرح یوز روی بدنه هواپیما قصه را به نام خودش تمام کرد تا زحمات ما بدون کوچکترین قدردانی بر باد برود.البته من دنبال قدردانی نبودم چرا که این کار، کارگروهی بود؛ چه آنهایی که مثل محمد درویش و جوکار بنام بودند و چه آنهایی که اسمشان نیامد اما در کار نقش داشتند اما توقع ما این بود که بابت این همه تلاش به ما توجه شود.»
طراح یوز ایرانی بعد از جام جهانی برزیل طرح‌های دیگری را هم ارائه داد اما هیچ کدام از ایده‌ها عملیاتی نشد. نور آقایی در این خصوص توضیح می‌دهد: «بعد از یوز ایرانی، کارهای دیگری هم برای فدراسیون‌های دیگر انجام دادم. گونه‌های در خطر انقراض را به آنها معرفی کردم. توپی را که تصویر تمام گونه‌های در حال انقراض روی آن چاپ شده بود درست کردیم تا جواد نکونام آن را به مسی هدیه دهد. شعار «آب هست اما کم است» را برای تیم ملی والیبال طراحی کردیم البته برای پیراهن تیم ملی والیبال هم طرح درنا را دادیم که دست‌های پشت پرده اجازه نداد اجرایی شود. بعد از آن وقتی کسی توجهی به ایده‌های من نکرد، ترجیح دادم که قید کار در این حوزه را بزنم.»
او بعد از تجربه سخت سال ۲۰۱۴ این روزها دیگر میل و رغبت قبل را برای فعالیت در این حوزه ندارد: «فکر می‌کنم طرح یوز ایرانی کار خودش را کرد و تأثیر خوبی گذاشت. شاید آن موقع تنها یک درصد ایرانی‌ها درباره یوز ایرانی اطلاعات داشتند اما بعد از جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل خیلی‌ها نسبت به شرایط وخیم یوز ایرانی مطلع شدند. بهترین راه برای تبلیغ درباره ایران ماجرای یوز ایرانی بود، بدون اینکه یک ریال دولت هزینه کند. چرا که بازی ایران و آرژانتین را ۸۰۰ میلیون نفر تماشا کردند و به چند زبان دنیا دیده شد و حتی بعدها روسیه و فرانسه داستانی از آن ساختند. حالا نمی‌دانم کسی برای جام جهانی ۲۰۲۶ کار جدیدی انجام می‌دهد یا نه؟ آن موقع دلم می‌خواست کاری کنم اما حالا نه فدراسیون درخواست داده و نه کسی به دنبال طرح جدید است.»

> بهترین راه برای تبلیغ درباره ایران ماجرای یوز ایرانی بود، بدون اینکه یک ریال دولت هزینه کند. چرا که بازی ایران و آرژانتین را ۸۰۰ میلیون نفر تماشا کردند

## افجه‌ای: کج سلیقگی‌ها اجازه نداد دُرنا نماد والیبال شود

برش

مرتضی افجه‌ای، یکی از کارمندان فدراسیون والیبال که سال ۲۰۱۷ خیلی برای نقش بستن درنا روی پیراهن تیم ملی تلاش کرد درباره عدم نقش بستن این تصویر روی پیراهن تیم ملی والیبال می گوید:«من، محمدرضا داورزنی رئیس فدراسیون و محمد درویش معاونت امور حفاظت از محیط زیست و آرش نورآقایی طراح این ایده خیلی پیگیر بودیم تا برای حفاظت از درنای ایرانی طرح آن روی لباس تیم ملی نقش ببندد. درنا پرنده‌ای است که به خاطر قد و قامت و توان فیزیکی ملی پوشان والیبال متناسب با آنها بود، اما یکسری با کج سلیقگی ، نظر داورزنی را تغییر دادند. ما می خواستیم طرح درنا به عنوان سمبل روی لباس تیم ملی باشد که دیگر شکارچیان درناها را شکار نکنند اما نشد.»

### با پرینت سه بعدی داربست‌ها رقم می‌خورد

# استخوان مصنوعی، امید تازه برای درمان شکستگی

علم

آرزوکیهان
گروه علم و فناوری

پژوهشگران استرالیایی موفق شده‌اند داربست‌هایی با پرینت سه‌بعدی تولید کنند که همزمان، استحکام و تخلخل استخوان طبیعی را تقلید می‌کند؛ دستاوردی که می‌تواند آینده درمان شکستگی‌ها و نقص‌های استخوانی را متحول کند. این داربست‌های نوین به‌گونه‌ای طراحی شده‌اند که ضربه را تحمل می‌کنند، اجازه عبور مایعات را می‌دهند و بستری مناسب برای ترمیم بافت فراهم می‌سازند.

## یک ایده و چند چالش

جایگزینی یا ترمیم استخوان‌های آسیب‌دیده، یکی از چالش‌های جدی پزشکی به‌شمار می‌رود و امروزه اغلب از ایمپلنت‌های فلزی یا پیوند استخوان استفاده می‌شود؛ روش‌هایی که هرکدام محدودیت‌های خاص خود را دارند. فلزات به دلیل سخت بودن، می‌توانند به بافت‌های اطراف فشار وارد کنند، همچنین پیوند استخوان نیز همیشه امکانپذیر نیست. در این میان، پرینت سه‌بعدی امید زیادی برای ساخت جایگزین‌های استخوانی متناسب با بدن هر بیمار ایجاد کرده است، اما طراحی داربستی که واقعاً در بدن کارایی داشته باشد، چندان ساده نیست.

«خوان پابلو اسکوبودیاز»، از محققان حاضر در این پژوهش، می‌گوید: «با توجه به مشکلات موجود، سراغ پرینت سه‌بعدی رفتیم و دریافتیم داربست‌ها در برابر ضربه‌های ناگهانی بسیار مقاوم هستند و نحوه شکست آنها هم بسته به جهت‌بندی ساختار داخلی، تغییر می‌کند. علاوه بر این، جریان مایعات درون این داربست‌ها بسیار شبیه به استخوان واقعی است.»

او در این باره توضیح می‌دهد: «استخوان واقعی ساختاری بسیار پیچیده دارد و مانند اسفنج سبک و متخلخل است، اما در عین حال استحکام بالایی دارد. به دلیل شکل نامنظم و اسفنجی استخوان، پرینت آن چندان ساده نیست. اگر ساختار داربست نهایی، بیش از حد متراکم باشد، سلول‌ها نمی‌توانند درون آن رشد کنند و در صورت تخلخل بیش از حد هم، داربست به‌راحتی می‌شکند. یافتن تعادلی دقیق میان استحکام و تخلخل و درعین حال عبور از مراحل سختگیرانه تأیید پزشکی، یکی از بزرگ‌ترین موانع این حوزه بوده است.»

## الهام از بافت استخوان

برای عبور از این موانع، پژوهشگران از استخوان طبیعی الهام گرفتند که بافت آن یکنواخت نیست و به‌تدریج از نواحی متراکم و فشرده به بخش‌های سبک‌تر و اسفنجی تغییر می‌کند. تیم تحقیقاتی، با طراحی داربست‌هایی با چگالی متغیر موسوم به ساختارهای «درجه‌بندی‌شده»، این تغییر تدریجی را بازسازی کرد.

این استاد دانشگاه در ادامه توضیح می‌دهد: «ماده اصلی این داربست‌ها «پلی لاکتیک اسید» (PLA) است؛ نوعی پلاستیک زیست‌تخریب‌پذیر که پیش‌تر نیز برای کاربردهای پزشکی مورد مطالعه قرار گرفته است. ما برای دستیابی به نتیجه‌ای فوق‌العاده، میزان تخلخل را حدود ۵۵ درصد حفظ کردیم تا هم داربست مقاوم باشد و هم فضای کافی برای عبور مایعات و رشد سلول‌ها فراهم شود. در نهایت، آزمایش‌های مکانیکی نشان داد این داربست‌ها در برابر ضربه‌های ناگهانی، عملکرد بهتری نسبت به فشارهای آرام و تدریجی دارند؛ ویژگی که می‌تواند آنها را برای تحمل تنش‌های روزمره پس از کاشت در بدن، مناسب‌تر کند.»

البته با این حال، این داربست‌ها هنوز جایگزین کامل استخوان زنده نیستند و نمی‌توانند مانند استخوان واقعی رشد کرده، خود را ترمیم کنند یا بدون کمک اضافی، باعث شکل‌گیری رگ‌های خونی شوند. با وجود این محدودیت‌ها، چشم‌انداز پیش رو امیدوارکننده است. این محقق و پزشک، پیش‌بینی کرده است طی ۵ تا ۱۰ سال آینده، شاهد استفاده عملی از این داربست‌ها خواهیم بود، اما پیش از آن، آزمایش‌های بیشتر، تأییدهای ایمنی و آماده‌سازی برای تولید بیمارستانی ضروری است.

در گام‌های بعدی، پژوهشگران قصد دارند با الگوبرداری بیشتر از ساختارهای زیستی، طرح‌هایی پیچیده‌تر و کارآمدتر را توسعه داده و داربست‌ها را در شرایط سخت‌تر از جمله ضربه‌های مکرر و استفاده طولانی‌مدت در بدن، مورد آزمایش قرار دهند. هدف نهایی، ساخت ایمپلنت‌هایی است که نه‌تنها مقاوم و ایمن باشند، بلکه بتوانند فرآیند ترمیم طبیعی استخوان را نیز به‌طور مؤثرتری پشتیبانی کنند.

# هوشیاری نسبت به نشت داده‌ها

یادداشت

مهیار خدادادی
فعال حوزه سایبری

هم‌زمان با گسترش حملات سایبری و افزایش نفوذ به سامانه‌ها در سال‌های اخیر، نشت اطلاعات به یکی از مهم‌ترین تهدیدهای امنیتی و اجتماعی و جدی‌ترین مخاطرات عصر حاضر تبدیل شده است؛ عصری که در آن اطلاعات معادل قدرت است و هر کس به داده‌های بیشتری دسترسی داشته باشد، از توان و نفوذ بالاتری برخوردار خواهد بود. برای درک و مواجهه مؤثر با این تهدید، ضروری است مسأله از دو منظر «حکمرانی» و «رفتار کاربران» مورد بررسی قرار گیرد.

مهاجمان سایبری با اتکا به فناوری‌های پیشرفته، هر نشت اطلاعاتی را به ابزاری برای پیشبرد اهداف خود تبدیل می‌کنند. به همین دلیل هم رفتار کاربران در این معادله اهمیت بالایی دارد. تصور رایج برخی کاربران مبنی بر بی‌ارزش بودن داده‌های شخصی، نادرست و خطرناک است زیرا حتی کوچک‌ترین اطلاعات می‌تواند حلقه‌ای از زنجیره‌ای بزرگ باشد که در کنار هم تصویر کاملی از هویت دیجیتال فرد ایجاد می‌کند. همان‌گونه که در زندگی واقعی هیچ‌کس بدون رعایت حداقل‌های امنیتی زندگی نمی‌کند، در فضای مجازی نیز بی‌توجهی به اصول حفاظت از حریم خصوصی، رفتاری پرخطر است.

هم‌زمان با گسترش ابزارهای هوش مصنوعی، شکل جدیدی از تهدیدهای حریم خصوصی در حال ظهور است. میلیون‌ها کاربر روزانه داده‌های حساس از اطلاعات درمانی و مالی تا مسائل خانوادگی را وارد چت‌بات‌ها و سامانه‌های هوش مصنوعی می‌کنند. با توجه به خطر وقوع حملات سایبری و سوءاستفاده از آن باید پیش از انتشار هرگونه تصویر، ویدیو، متن یا هر نوع داده شخصی در فضای آنلاین پیامدهای احتمالی آن با دقت سنجیده شود. صیانت از حریم خصوصی در فضای مجازی همان‌قدر حیاتی است که در زندگی واقعی و غفلت از آن می‌تواند به آسیب‌هایی جبران‌ناپذیر برای جامعه منجر شود.

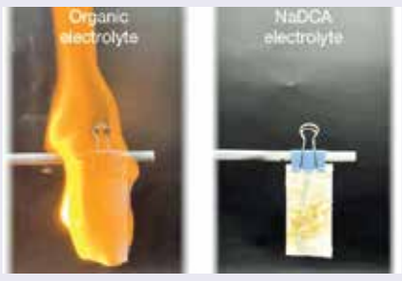
علاوه بر این، در شرایط حساس ژئوپلیتیک، افشای داده‌های کاربران بویژه در پلتفرم‌های بزرگ (پلتفرم تاکسی اینترنتی، فروش غذای آنلاین و...) می‌تواند پیامدهای مستقیم برای امنیت فردی و اجتماعی کاربران داشته باشد. بر همین اساس ضروری است حکمرانی نیز در این زمینه قوانینی خاص برای پلتفرم‌ها در نظر بگیرد چراکه پیشگیری، در این حوزه به‌مراتب مؤثرتر از اقدامات پس از وقوع حادثه است.

## حوزه فاوا

■ سازمان توسعه همکاری‌های علمی و فناورانه بین‌المللی ریاست‌جمهوری از اعزام هیأت تجاری دانش‌بنیان ایرانی به رویداد وب‌سامیت WebSummit 2026 کشور قطر در حوزه فناوری، نوآوری و اقتصاد دیجیتال خبر داد. وب‌سامیت، یکی از مهم‌ترین رویدادهای جهانی در حوزه فناوری، نوآوری، سرمایه‌گذاری و کارآفرینی به‌شمار می‌رود که از تاریخ ۱۲ تا ۱۵ بهمن ۱۴۰۴ (۱ تا ۴ فوریه ۲۰۲۶) در مرکز نمایشگاهی Doha Exhibition and Convention Center شهر دوحه کشور قطر برگزار می‌شود. این نمایشگاه با حضور صدها شرکت بین‌المللی، طیف گسترده‌ای از محصولات، تجهیزات و دستاوردهای نوآورانه را در حوزه‌های فناورانه و استارتاپی به نمایش خواهد گذاشت.

■ هیأت وزیران حق امتیاز صدور پروانه ارائه خدمات هوش مصنوعی را ۵۰۰ میلیارد ریال تعیین کرد. در این راستا، متقاضی پروانه ارائه خدمات هوش مصنوعی (AISP) موظف است در زمان صدور پروانه با اعلام سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی که در این تصویب‌نامه به اختصار سازمان نامیده می‌شود، بابت حق امتیاز صدور پروانه مبلغ ۵۰۰ میلیارد ریال به حساب سازمان نزد خزانه‌داری کل کشور واریز کند.

## کوتاه از فناوری




■ مهندسان چینی نوع جدیدی از باتری سدیم و سولفور ساخته‌اند که به گفته آنها جایگزینی ایمن‌تر و ارزان‌تر از سلول‌های لیتیومی است.

## ازهوش مصنوعی چه خبر؟

■ پژوهشگران دانشگاه استنفورد سامانه‌ای مبتنی بر هوش مصنوعی ساخته‌اند که ادعا می‌کند با تحلیل داده‌های فقط یک شب خواب، می‌تواند خطر ابتلای افراد به بیش از ۱۰۰ بیماری مختلف، از جمله سرطان و نارسایی قلبی تا اختلالات روانی را سال‌ها زودتر پیش‌بینی کند.

## علم

■ تخمک‌های انسان برای اولین بار جوان‌سازی شدند. محققان معتقدند این دستاورد علمی نرخ موفقیت فرآیندهای آی وی اف برای زوج‌هایی با سن بالاتر را بیشتر می‌کند. دکتر «آگاتا زیلینسکا» یکی از بنیانگذاران و مدیران ارشد «اوو لبز» که تصمیم دارد این تکنیک را به طور تجاری عرضه کند، در این باره می‌گوید: «ما توانستیم اولین جوان‌سازی تخمک انسان در آزمایشگاه را انجام دهیم. این بدان معناست که می‌توانیم تعداد تخمک‌هایی با نقص ژنتیک را کاهش دهیم تا به این ترتیب اشتباهات کروموزومی از ۷۱ درصد به ۴۷ درصد کاهش یابد.

## محیط زیست

■ محققان آلمانی با استفاده از ضایعات سبز، یونجه و جلبک، پلاستیک‌هایی کاملاً زیست‌تخریب‌پذیر تولید کردند؛ موادی که می‌توانند در محصولات پزشکی، قطعات خودرو، عایق‌ها و بسته‌بندی‌ها مورد استفاده قرار گیرند. از دیگر اهداف این پروژه، استفاده از پسماندهای تولید پلاستیک زیستی برای تولید برق و گرمای تجدیدپذیر به منظور راه‌اندازی تأسیسات آزمایشگاهی است.

## حمل و نقل

■ به‌تازگی شرکت will.i.am از یک خودروی مفهومی الکتریکی تک‌سرنشین با نام TRINITY رونمایی کرده است؛ خودرویی با سرعت ۱۹۳ کیلومتر بر ساعت که با برخورداری از هوش مصنوعی پیشرفته، می‌تواند طی گفت‌وگو با راننده، او را از ترافیک، شرایط جوی و محیط اطراف آگاه کند. این کانسپت نمونه‌ای از ترکیب سرعت، طراحی آینده‌نگر و فناوری هوشمند را ارائه می‌دهد. قرار است فقط ۵۰۰ دستگاه از این خودرو با قیمت کمتر از ۳۰ هزار دلار تولید شود.

## کهکشان

■ ناسا تصمیم گرفته فضانوردان کروا۱۱ را به دلیل نگرانی‌های پزشکی مربوط به یکی از فضانوردان، یک ماه زودتر از موعد برنامه ریزی شده، به زمین برگرداند. این نخستین بار در تاریخ است که یک سازمان فضایی مدت مأموریت را به دلیل مشکل پزشکی کوتاه‌تر می‌کند. البته ناسا مشخص نکرده کدام فضانورد دچار مشکل شده یا شدت و ماهیت این مشکل چه بوده است.

موبایل

## گوشی که بدون آنتن هم پاسخگوست

کمپانی اینفینیکس که هربار با گوشی‌های جالب توجه، نگاه کاربران را به خود جلب می‌کند این بار از یک موبایل رونمایی کرده که بدون وجود آنتن هم می‌توان با آن تماس برقرار کرد. اینفینیکس نوت ۶۰ ارتباط ماهواره‌ای همیشه‌فعال دارد و به همین دلیل امکان برقراری تماس صوتی و پیام‌رسانی دوطرفه را حتی خارج از پوشش شبکه‌های معمول، امکانپذیر می‌کند. این گوشی که با هدف استقلال کامل از شبکه‌های ارتباطی سنتی معرفی شده، از رویکرد ارتباط ماهواره‌ای جهانی تازه این شرکت استفاده می‌کند و فقط به حالت اضطراری محدود نمی‌شود. این سامانه همیشه فعال است و نزدیک به دوسوم سطح کره زمین را پوشش می‌دهد. سرعت انتقال داده در این گوشی هم حدود ۴ کیلوبیت‌برثانیه اعلام شده است. همچنین این گوشی به‌طور خودکار بین شبکه ماهواره‌ای و رومینگ عادی جابه‌جا می‌شود تا کاربر در مناطق بدون آنتن هم متصل بماند.

شرکت اینفینیکس برای پشتیبانی از کارهای سنگین و سرعت‌های نزدیک به نسل ششم ارتباطات، معماری خنک‌کننده HydroFlow Liquid Cooling را هم معرفی کرده است. این سامانه از پمپ سرامیکی دوگانه با فناوری پیزوالکتریک بهره می‌برد. جریان الکتریکی، سرامیک را با فرکانس بالا تغییر شکل می‌دهد و مایع خنک‌کننده را با دبی ۶٫۵ میلی‌لیتر در دقیقه به گردش درمی‌آورد که تقریباً دو برابر سامانه‌های متداول است. این ساختار حالت‌جامد، کنترل دما را تا ده برابر بهتر از فن‌های پره‌ای ممکن می‌کند و گوشی را هنگام بازی طولانی یا اجرای کارهای سنگین هوش مصنوعی آرام و خنک نگه می‌دارد.

اما این همه ماجرا نیست و این شرکت برای استفاده بهتر از توان پردازشی، مجموعه تازه‌ای از سخت‌افزارهای مخصوص بازی را هم نمایش داده است که گوشی را به کنسول‌های دستی نزدیک می‌کند.

پنل پشت گوشی به‌جای رنگ ثابت، از موادی مانند چرم فتوکرومیک و جوهر ترموکرومیک بهره می‌برد که این مواد به نور و دما واکنش نشان می‌دهند و امکان تغییر رنگ، نمایش جلوه‌های سه‌بعدی یا حتی انیمیشن‌های روان را فراهم می‌کنند. این طراحی زنده، شخصی‌سازی عمیق را بدون مصرف اضافه باتری ممکن می‌کند و ظاهر گوشی را به‌صورت پویا تغییر می‌دهد. هنوز تاریخ عرضه رسمی سری اینفینیکس نوت ۶۰ که شامل مدل اولترا هم می‌شود، اعلام نشده است و در آینده نزدیک جزئیات بیشتری درباره زمان ورود به بازار و مشخصات نهایی این گوشی‌ها و فناوری‌های تازه آنها منتشر خواهد شد.

# بینایی‌سنجی فناورانه بدون حضور پزشک

فناوری

همه ما برای اطمینان از سلامت چشم خود، باید سالانه به چشم پزشک مراجعه کنیم اما با توجه به زندگی پرمشغله امروز، گاه این پروسه، طولانی می‌شود. گاه برای انجام این بینایی‌سنجی، مجبور به گرفتن مرخصی، طی مسیر، مراجعه به پزشک و تأیید آن هستیم. برخی هم به دلیل مشغله بالا، این تست ساده را دائماً پشت گوش می‌اندازند و همین امر برای آنها دردسرساز می‌شود. اینجاست که فناوری به کمک کاربران آمده و کار را تسهیل کرده است. با توجه ویژه فعالان حوزه فناوری، حالا دیگر تست‌های بینایی‌سنجی را می‌توان در زمانی بسیار کوتاه‌تر انجام داد. این بینایی‌سنجی را کاربر می‌تواند تنها با قرار گرفتن درون یک کیوسک انجام دهد. کیوسک «آی بات» پاسخی مناسب برای کسانی است که بسیار پرمشغله هستند و فرصت زیادی برای مراجعه به پزشک ندارند. «ماتیاس هوفمن» مدیر ارشد اجرایی «آی بات» در این باره می‌گوید: «با وجود محبوبیت عینک فروشی‌های آنلاین، ۸۵ درصد از شهروندان آمریکایی ترجیح می‌دهند آن را حضوری بخرند، اما دسترسی به عینک فروشی چالش بزرگی است به خصوص در مناطقی که چشم پزشک به اندازه کافی وجود ندارد تا تست‌ها را به طور کارآمد پردازش کند. این چالش در مناطق حاشیه‌ای بسیار بدتر است زیرا ممکن است نیاز باشد افراد برای مراجعه به چشم پزشک یک ساعت یا بیشتر رانندگی کنند و دو هفته منتظر بمانند تا نسخه‌شان آماده شود. کیوسک «آی بات» این دو چالش را هدف گرفته و به افراد امکان می‌دهد هر زمان که تمایل داشتند تست بینایی انجام دهند.» این تست بسیار ساده است و افراد ۱۸ تا ۶۴ ساله می‌توانند با خیال راحت و اطمینان کامل از نتیجه تست، از آن استفاده کنند. تنها کافی است کاربر به سمت کیوسک برود و مقابل یک نمایشگر لمسی بزرگ بنشیند و ابتدا به چند سؤال ساده پاسخ دهد. پس از آن آزمایش بینایی با حروف انجام می‌شود. پس از پایان تست از کاربر خواسته می‌شود به یک تصویر نگاه کند. پس از اتمام آن نیز کافی است هر شخص آدرس ایمیل خود را به اشتراک بگذارد و منتظر آماده شدن نسخه خود بماند.

فناوری «آی بات» هریک از تجویزها را به یک چشم پزشک که از راه دور فعالیت می‌کند، ارسال می‌کند تا داده‌های مربوط به چشم آن شخص خاص که توسط کیوسک جمع‌آوری شده را بررسی کند. پس از امضا شدن نسخه توسط چشم پزشک مربوطه به صورت آنلاین و از راه دور، کاربر می‌تواند عینک مورد نیاز خود را خریداری کند یا در صورت لزوم، از دارو استفاده کند. این فناوری هم‌اکنون در فروشگاه‌های والمارت ایالت پنسیلوانیا آمریکا راه‌اندازی شده و بزودی در سراسر آمریکا قابل استفاده خواهد بود. البته باید منتظر ماند و دید چه زمانی این فناوری در اختیار کاربران در سایر کشورها قرار خواهد گرفت.

# نابودی سلول‌هایی که باعث عود سرطان می‌شوند

سرطان یکی از بیماری هایی است که با خود استرس بالایی برای بیمار و اطرافیان او به همراه می‌آورد. گاه نیز بیمار با موفقیت سرطان را شکست می دهد ولی یک دلهره دائمی همیشه با او همراه است و نگرانی زیادی بابت عود مجدد بیماری دارد؛ موضوعی که پزشکان نیز به آن توجه دارند و در مطالعات خود به دنبال یافتن راهی برای جلوگیری از بازگشت بیماری هستند. یکی از این پزشکان، لیسا داتون است که در سال ۲۰۱۷ موفق شد سرطان سینه را شکست دهد اما همیشه موضوع احتمال عود بیماری، او را رنج می‌داد. به همین دلیل هم به دنبال راهکاری برای مقابله با این مشکل بود و حالا با کمک برخی دیگر از پژوهشگران، موفق شد با بررسی این سلول‌ها دریابد که چرا برخی سرطان‌ها سال‌ها پس از درمان موفق، دوباره ظاهر می‌شوند. او پس از مطالعات طولانی سرانجام موفق شد سلول‌های تومور خفته که به آن‌ها سلول‌های سرطانی پخش‌شده نیز گفته می‌شود را در سرطان‌های پستان، پروستات، ریه، روده و دیگر سرطان‌ها شناسایی کند. این سلول‌ها به طور فزاینده‌ای در برخی سرطان‌های متاستاتیک نقش دارند و حالا او به همراه سایر پژوهشگران، در تلاشند تا سلول‌های توموری خفته را هدف قرار دهند و به این ترتیب از عود مجدد بیماری سرطان جلوگیری شود.

دانش‌بنیان

## درمان زخم‌های سخت با دانش بومی

یک شرکت دانش‌بنیان ایرانی با تکیه بر فناوری بومی موفق شده پانسمانی نوین برای درمان زخم‌های مزمن و پیچیده تولید کند؛ محصولی که می‌تواند جای خالی نمونه‌های خارجی کمیاب را پر کند و امید تازه‌ای برای بیماران مبتلا به زخم‌های دیابتی، سوختگی‌های شدید، جراحات جنگی و زخم‌های تروماتیک باشد. این پانسمان از فوم پلی‌یورتان آغشته به ماده آنتی‌میکروبیال ساخته شده و همزمان چند وظیفه حیاتی از جمله جذب مؤثر ترشحات زخم، جلوگیری از رشد باکتری‌ها و فراهم‌کردن محیطی امن برای ترمیم بافت آسیب‌دیده را برعهده دارد.

علی سنجری، سرپرست بخش علمی این شرکت، توضیح می‌دهد که هر لایه از فوم این پانسمان، عملکردی معادل ۶۴ لایه گاز استریل دارد؛ با این تفاوت که به سطح زخم نمی‌چسبد و هنگام تعویض، آسیبی به بافت تازه ترمیم‌شده وارد نمی‌کند. به گفته او، این پانسمان بویژه برای بیماران دارای پوست حساس و شکننده طراحی شده و با جذب عمودی ترشحات، از پخش رطوبت روی پوست اطراف زخم جلوگیری می‌کند.

از دیگر ویژگی‌های این محصول، قابلیت تنفس در کنار سدکردن مسیر نفوذ باکتری‌هاست؛ ترکیبی که هم خطر عفونت را کاهش می‌دهد و هم روند بهبود را تسریع می‌کند. ساختار نرم و انعطاف‌پذیر پانسمان نیز امکان استفاده در نواحی مختلف بدن را فراهم کرده و با کاهش اصطکاک و جذب ضربه، مانع آسیب‌های ثانویه می‌شود.

سنجری با اشاره به اهمیت زخم‌های مزمن در نظام سلامت می‌گوید: «این زخم‌ها نه‌تنها هزینه‌های درمانی بالایی دارند، بلکه کیفیت زندگی بیماران را به‌شدت تحت تأثیر قرار می‌دهند. در این میان، بیماران مبتلا به بیماری پروانه‌ای از آسیب‌پذیرترین گروه‌ها هستند؛ بیمارانی که کوچک‌ترین تماس می‌تواند برایشان زخم‌های عمیق و دردناک ایجاد کند.»

او یادآور می‌شود، پیش‌تر تنها یک پانسمان خارجی ساخت سوئد پاسخگوی نیاز این بیماران بود که تحریم‌ها و محدودیت‌های اقتصادی دسترسی به آن را دشوار کرد، اما اکنون این پانسمان بومی، خلأ موجود را پر می‌کند.

هرچند مجوز تولید این پانسمان در سال ۱۴۰۳ اخذ شده، اما برای راه‌اندازی خط تولید انبوه و پاسخگویی به نیاز بازار داخلی و صادراتی، حدود ۲۸ میلیارد تومان سرمایه‌گذاری لازم است. هدف نهایی، تأمین پایدار این پانسمان برای بیماران خاص و کاهش وابستگی کشور به محصولات وارداتی است؛ مسیری که می‌تواند هم به نفع بیماران باشد و هم به تقویت اقتصاد دانش‌بنیان کمک کند.

## ایران در «ایران»

### برف و باران میهمان غرب کشور می‌شود

**ایـران زمین-** «صـادق ضیاییان»، رئیـس مرکز ملـی پیش‌بینی و مدیریـت بحران مخاطـرات وضع هوا با پیش‌بینی تداوم انباشـت آلودگی جو در شـهرهای صنعتی از جمله تهـران، کرج و اصفهان از ورود سـامانه بارشـی جدید از سه‌شـنبه به ایران خبر داد.
رئیـس مرکز ملی پیش‌بینـی و مدیریت بحران مخاطـرات وضع هوا با تأکید بر اینکه این سـامانه روز دوشنبه از کشـور خارج می‌شود، گفت: «بـا ورود این سـامانه در کل نوار غربـی، دامنه‌های جنوبـی البرز و در برخی نقاط اسـتان‌های اصفهان، نیمه شـمالی بوشـهر، فارس، یزد و خراسـان رضوی بـارش بـاران و بـرف و وزش باد پیش‌بینی می‌شـود. همچنیـن در سـواحل دریای خـزر ابرناکی، وزش باد شـمالی، کاهش دما، بارش بـاران، در دامنه و ارتفاعات بارش بـرف، مه‌گرفتگی و وزش باد انتظـار مـی‌رود.» وی ادامه داد: «طـی این روزها دراسـتان‌های خراسـان شـمالی، شـمال خراسـان رضوی و جنوب سیسـتان و بلوچسـتان بـارش پراکنـده و افزایـش وزش بـاد رخ می‌دهد اما این سـامانه به‌تدریج از شـرق کشور خارج می‌شـود. براین اساس دوشنبه تنها در شـمال غرب و غرب سـواحل دریای خزر، افزایش ابـر، وزش بـاد و در ارتفاعات رگبار پراکنـده رخ می‌دهد.»
رئیس مرکز ملی پیش‌بینی و مدیریـت بحران مخاطرات وضع هوا اضافه کرد: «از روز سه‌شـنبه سـامانه بارشـی دیگری از غرب کشور وارد می‌شـود که سـبب ابرناکی و بارش در نـوار غربی و دامنه‌های جنوبی البرز می‌شود. روز چهارشـنبه نیز بارش‌ها علاوه بر مناطق ذکرشـده نوار شـمالی و بخش‌هایی از مرکز را در برمی‌گیرند.»
رئیـس مرکز ملـی پیش‌بینی و مدیریـت بحران مخاطـرات وضع هـوا در ادامه دربـاره وضعیت جوی تهـران طـی ۲ روز آینده اظهار کرد: «آسـمان تهران فردا کمی ابری گاهی وزش بـاد به‌تدریج غبار محلی با حداقل دمای ۲ و حداکثر دمای ۱۰ درجه سـانتیگراد و طی سه‌شـنبه صاف همراه با غبـار محلی با حداقل دمـای ۱ و حداکثر دمای ۱۱ درجه سـانتیگراد پیش‌بینی می‌شـود.»

### آزادراه شمالی کرج تا پایان سال به بهره‌برداری می‌رسد

**کـرج-** آزادراه شـمالی کـرج بـا رفـع موانـع و تسـریع در عملیات اجرایـی، طبـق برنامه‌ریزی انجام‌شـده تـا پایان سـال جاری آماده بهره‌بـرداری خواهد شـد.
«مجتبـی عبداللهی»، اسـتاندار البرز بـا تأکید بر ضرورت شـتاب بخشـی به روند ایـن طرح اظهـار کـرد: «آزادراه شـمالی کرج یکی از پروژه‌هـای اولویت‌دار اسـتان اسـت که نقش مؤثـری در کاهش بار ترافیکی شـهر کـرج و محورهـای ورودی و خروجی اسـتان ایفا می‌کنـد.» وی بـا اشـاره به پیشـرفت فیزیکـی حـدود ۹۲ درصدی پـروژه افزود: «تکمیـل این آزادراه علاوه بر تسـهیل تـردد، موجب کاهش زمان سـفر، صرفه‌جویی در مصرف سوخت و ارتقای کیفیت زندگی شهروندان خواهد شـد و اثرات مثبتی بر حمل‌ونقل و توسعه اسـتان به‌دنبـال دارد.» عبداللهـی گفـت: «عملیات احـداث این آزادراه از سـال ۱۳۹۵ آغاز شـده و تاکنون بخش‌هـای عمده‌ای از آن به بهره‌برداری رسـیده اسـت. بخش اول (تقاطع طالقانی تا انقلاب) در آذر ۱۴۰۲ و بخـش دوم (تقاطع انقلاب تا دانشـسرا - حصارک) نیز در مرداد ۱۴۰۴ به صورت آزمایشـی افتتاح شـدند.»
اسـتاندار البـرز همچنیـن با تأکیـد بر اهمیـت توسـعه حمل‌ونقل عمومی افـزود: «پروژه قطار شـهری کرج بویژه خـط ۲، نقش مهمی در کاهش ترافیک، صرفه‌جویی در زمان سـفر و ارتقای کیفیت زندگی شـهروندان دارد و تکمیل آن با جدیت در دسـتور کار مدیریت استان قرار گرفته اسـت.» وی اظهار کرد: «خط ۲ قطار شـهری کرج به طول ۲۷ کیلومتـر طراحی شـده که امـروز ۱۲ کیلومتر آن با ۱۰ ایسـتگاه به بهره‌برداری رسـیده و این مسـیر توانسـته بخشـی از نیاز حمل‌ونقل

شـهری را پاسـخ دهـد.» عبداللهـی افـزود: «تکمیـل بخش‌هـای باقی‌مانـده ایـن خط نیازمنـد تأمین منابـع مالـی، هماهنگی میان دسـتگاه‌ها و تسـریع در عملیات اجرایی اسـت و مدیریت اسـتان با تمام تـوان از پیشـرفت این پروژه حمایـت می‌کند.» اسـتاندار البرز خاطرنشـان کرد: «توسـعه مترو یکـی از راهکارهای اساسـی کاهش آلودگی هوا و ترافیک شـهری اسـت و بهره‌برداری کامل از قطارشهری کرج و امتداد آن به شـهر فردیس تحول قابـل توجهی در حمل‌ونقل عمومـی کرج ایجـاد خواهد کرد.»

### آذربایجان‌غربی برای تکمیل راه‌ها نیازمند ۱۸ همت اعتبار

**ارومیـه-** مدیرکل راه و شهرسـازی آذربایجان‌غربی گفت: «۱۸ همت اعتبار برای تکمیل پروژه‌های راهسـازی اسـتان، نیاز است.»
پیمان آرامـون افزود: «عـلاوه بـر اعتباراتی که به‌صـورت معمول از طـرف وزارتخانه و سـازمان مدیریت و برنامه‌ریزی به اسـتان تزریق می‌شـود، مدل‌هـای تأمین مالـی دیگری نیز بـا تدبیر اسـتانداری بـرای پروژه‌های اسـتانی تعیین شـده اسـت.» وی گفـت: «تأمین اعتبار از محل مولدسـازی و فروش اموال مازاد و همچنین استفاده از ظرفیت‌هـای منطقـه آزاد ماکو در حوزه سـرزمینی خـارج از این منطقه برای طرح‌هـای عمرانی، جزو راهکارهای جدیدی اسـت که به کار گرفته‌ایم.» مدیرکل راه و شهرسـازی آذربایجان‌غربی با اشـاره بـه نتایج این روش‌هـای جدید تأمین مالی، گفت: «در سـال مالی ۱۴۰۳ حدود پنج هـزار میلیارد ریال اعتبار برای پروژه‌های راهسـازی در اسـتان از محل مولدسـازی و فروش اموال مازاد تأمین شـد.»
آرامـون تصریـح کرد: «پیـش از ایـن پروژه‌هایی داشـتیم که برای اجـرای آن‌هـا، پیمانـکاری حاضـر به همـکاری نبـود اما امسـال با تأمیـن به‌موقع اعتبار بـرای اجرای فازهای بعدی ایـن طرح‌ها، پنج پیمانـکار اعلام آمادگـی کرده‌اند.»

### فراخوان گیلانی‌ها برای اهدای خون

**رشـت-** مدیر پزشـکی انتقـال خون گیـلان با اشـاره به نیـاز تمام گروه‌هـای خونـی بویـژه O منفـی و مثبـت، از افراد دارای شـرایط اهدای خون خواسـت تا بـرای شـرکت در این کار نوعدوسـتانه به پایگاه‌های انتقال خون اسـتان مراجعه کنند. دکتـر گیتی ایزدی‌پور اظهار کرد: «افراد واجد شـرایط، اهداکنندگان مسـتمر و باسـابقه، بـرای اهـدای خون بـه پایگاه‌هـای انتقال خـون اسـتان گیلان در رشـت، لاهیجان، رودسـر، فومن، بندرانزلی، آستارا، تالش و لنگرود مراجعـه کننـد.» وی بـا قدردانـی از اهداکنندگان خون در اسـتان گیلان خواسـتار مشـارکت بیشـتر آنان برای تأمین خون‌های مورد نیاز بیماران شـد و اضافـه کرد: «به همـراه داشـتن کارت ملی برای اهـدای خون ضروری اسـت.»

دستگاه‌های اجرایی برای اجرای دستور پنج‌گانه رئیس جمهوری در سراسر کشور بسیج شده‌اند

# تأمین و ذخیره‌سازی کالاهای اساسی در ۳۱ استان

## گزارش

**گروه ایران زمین**

در پی ابلاغ ۵ دسـتور کلیدی رئیس جمهوری به اسـتانداران در خصوص اجرای موفق طرح اصلاح نظام یارانه‌ای، دسـتگاه‌های اجرایی در همه اسـتان‌ها وارد مرحله تـازه‌ای از نظارت و تأمیـن کالاهای اساسـی شـده‌اند؛ مرحله‌ای کـه در آن ۳۱ اسـتان بـا بسـیج ظرفیت‌های نظارتی، از رصـد زنجیره تأمین گرفته تا کنترل قیمت‌هـا در بازار، در تلاشـند از هرگونه خلل در معیشـت مردم جلوگیـری کـرده و با مهار تورم و نوسان قیمت، کمبود احتمالی کالاهای اساسـی را پیـش از رسـیدن به سـفره مردم، مهار کننـد. در این مرحله، تیم‌های بازرسـی بـه صورت مسـتمر و میدانـی در صحنـه بازار حضور دارنـد و همزمـان با پیگیـری هر گونه تخلف احتمالـی، برنامه‌ریزی‌ها برای فعالیت انبارهـا و توزیع بـدون وقفه کالاهای اساسـی برای مصرف‌کنندگان را دوچندان کرده‌اند. در نتیجه با تأکیـد ویژه دکتر پزشـکیان بر نقش اسـتانداران و مدیران اسـتانی در اجرای طرح بـزرگ اقتصادی دولت و لـزوم اهتمام ویژه به تعامـل و روابط بین‌بخشـی در سـازمان‌های اسـتانی، هماهنگـی گسـترده و بی‌نظیـری میـان نهادهای اسـتانی و ملی شـکل گرفته تا همزمـان با اجـرای موفق طـرح کالابرگ و کاهش فشـار اقتصادی بـر خانوارهـا، تعادل پایدار در بازار کالاهای اساسـی تضمین شـود.

### تأمین کالاهای اساسی در اردبیل

«ودود ایرانیان» مدیرکل غله و خدمات بازرگانی اسـتان اردبیـل در تشـریح وضعیـت تأمین پایدار کالاهای اساسـی شهرسـتان‌های استان گفت: «هیچ‌گونـه کمبـودی در ذخایـر اقلام ضروری اسـتان وجـود ندارد و عرضـه کالاها با برنامه‌ریزی دقیق و تحت نظارت سـتاد تنظیم بـازار انجام خواهد شـد.» وی اظهـار کرد: «با وجود حـذف ارز ترجیحی و آزادسـازی قیمت ۱۱ قلـم کالای اساسـی، با تدابیر اتخاذ شـده از سـوی قرارگاه اقتصادی، شـرایط تأمین کالا در اسـتان کاملاً پایدار و اطمینان‌بخش اسـت.» ایرانیـان با اشـاره بـه ذخایر مطمئـن اقلامی همچون برنج، شکر، گندم، آرد و سایر کالاهای اساسـی افزود: «این اقلام به میـزان مورد نیاز استان ذخیره‌سـازی شـده و عرضه آنها طبق مصوبات و با دستور سـتاد تنظیم بازار استان انجام خواهد شـد تا دسترسـی مـردم بدون وقفـه و نگرانـی ادامه یابـد.» مدیـرکل غله و خدمات بازرگانی اسـتان اردبیل خاطرنشـان کرد: «مجموعـه اقدامات انجام شـده با هدف آرامش خاطر مردم، مدیریت هوشـمند بازار و تأمین مسـتمر کالاهای اساسـی در دستور کار قـرار دارد و نظارت‌هـا از طریق سـازمان‌های نظارتی و قـرارگاه اقتصادی به صورت مسـتمر ادامه خواهد داشـت.»

### تعادل در بازار گلستان

«ابراهیـم هزارجریبی» رئیس سـازمان جهاد کشاورزی گلستان در تشـریح وضعیت تأمین کالاهای اساسـی در شهرسـتان‌های اسـتان گفت: «روغن نباتی، مرغ، تخم‌مرغ و گوشـت قرمز به اندازه کافی در گلسـتان ذخیره شـده اسـت و در صـورت نیـاز و کمبـود در بـازار، بلافاصله تزریق خواهد شد.» وی افزود: «علت کمبود برخی نهاده‌های دامی در این اسـتان، مربـوط بـه مشـکلات حـوزه حمـل از بنادر جنوبی اسـت که بـه‌زودی رفع می‌شـود.»
«درویشـعلی حسـن‌زاده» مدیـرکل صنعت، معدن و تجارت گلسـتان نیـز از رصد و نظارت میدانـی مسـتمر بـازار توسـط بازرسـان این اداره کل و گشـت‌های مشـترک بـا برخـی دسـتگاه‌های متولی خبر داد و گفت: «برخورد با هر گونـه احتـکار کالا، گرانفروشـی و عدم عرضه کالاهای ثبت شـده در سـامانه، بشدت انجـام خواهـد شـد.» وی افزود: «وضعیـت بـازار طـی روزهـای آینـده بـا تزریق بیشـتر کالاهای اساسـی بـه تعادل خواهد رسـید و با توجـه بـه حـذف ارز ترجیحی شـاهد رقابت تولیدکننـدگان در عرضه کالاها با قیمت کمتر در ماه‌هـای آینـده خواهیـم بود.»

### وفور کالاهای اساسی در کرمانشاه

«احسـان باقرخانـی» مدیـرکل صنعـت، معـدن و تجارت اسـتان کرمانشـاه با تأکید بـر هم‌افزایی دولت، اصناف و دسـتگاه‌های نظارتی گفت: «بازار کرمانشاه با پایش روزانه، تشـدید نظارت‌ها و همراهی بازاریان، اجازه بـر هـم خـوردن نظـم، امنیـت اقتصادی و آرامـش بـازار را نخواهـد داد.» باقرخانـی بـا بیـان اینکه رصـد مـداوم بـازار کالاهای غیرکشـاورزی با همـکاری جهاد کشـاورزی در حوزه کالاهای کشـاورزی انجام می‌شـود، تصریـح کرد: «بـه مدیـران شهرسـتان‌ها تأکید شـده اسـت با مدیریت دقیـق امور، رضایتمندی مـردم را در اولویـت قرار دهند و اجـازه ندهنـد اختلالـی در رونـد توزیـع کالاهـای اساسـی ایجـاد شـود.» در همین حال، «سـعید کریمی» رئیس سازمان جهاد کشـاورزی اسـتان کرمانشـاه نیز با اشاره به وفور کالاهای اساسـی مورد نیاز مردم در بازار اسـتان، گفت: «هیچ کمبودی بـرای تأمین اقـلام اساسـی مـورد نیـاز مـردم نداریم.» کریمـی با اشـاره بـه توزیع گسـترده روغن در فروشـگاه‌های اسـتان، گفت: «علاوه بر ۳۵۱ تـن روغنـی که طـی روزهای گذشـته در بازار اسـتان توزیع شـده، روز شـنبه نیز ۱۰۰ تـن روغـن دیگـر از طریـق کارخانجات داخل اسـتان در بازار توزیع شده و کمبودی در زمینـه تأمیـن روغـن مـورد نیـاز بـازار اسـتان نداریـم.» رئیـس سـازمان جهـاد کشاورزی اسـتان کرمانشاه با اشـاره به وفور کالاهای اساسـی مورد نیاز مردم در اسـتان، گفت: «توزیع گسـترده کالاهای اساسـی در روزهـای آتـی هـم ادامـه خواهد داشـت تا کمبـودی در بازار احسـاس نشـود.»

### آرامش بازار در شهرستان مریوان

«نـژاد جهانـی» فرمانـدار مریـوان گفت: «با هـر گونـه تخلـف در حـوزه توزیـع، احتکار، گرانفروشـی و اخـلال در عرضـه کالاهـای اساسـی، بدون اغماض و در چهارچوب قانون برخورد خواهد شـد.» وی اظهـار کرد: «تأمین آرامـش بازار و دسترسـی مـردم بـه کالاهای اساسی خط قرمز مدیریت شهرستان است.» نژاد جهانی بر ضرورت نظارت جدی، مسـتمر و کنترل دقیق قیمت‌ها در سـطح بازار تأکید کـرد و افزود: «تمـام دسـتگاه‌های اجرایـی موظفند با هماهنگی کامل و نظارت مسـتمر، از هـر گونه کمبـود کالا و افزایـش غیرمنطقی قیمت‌هـا جلوگیـری کننـد.» مدیـر جهـاد کشـاورزی شهرسـتان مریوان نیـز گفت: «در حـال حاضر رونـد تأمیـن و توزیـع کالاهایی همچـون برنـج، روغـن و مـرغ در سـطح شهرسـتان مطلـوب و پایـدار اسـت و تمـام ظرفیت‌هـای جهـاد کشـاورزی بـرای تأمین بموقع و پاسخگویی به نیاز شـهروندان به کار گرفته شده است.» کامران یادآور شد: «نظارت دقیق بر فرآیند توزیـع و قیمت‌گذاری کالاهای اساسـی با همـکاری دسـتگاه‌های نظارتی به صـورت مسـتمر انجـام می‌شـود و در صورت مشاهده هر گونه تخلف، اقدامات قانونی لازم در دسـتور کار قرار خواهـد گرفت.»

### تقویت شبکه توزیع کالا در خراسان جنوبی

«مجتبـی شـریعتی‌فر» معـاون هماهنگـی امـور اقتصـادی اسـتاندار خراسـان جنوبی بـا تأکید بر نظـارت مسـتمر بر بـازار و تأمین پایـدار کالاهـای اساسـی گفت: «بـا همراهی فرمانـداران، دسـتگاه‌های اجرایـی و شـبکه بانکی، بازار اسـتان در شـرایط مطلـوب قرار دارد و هیچ‌گونـه کمبـود یـا التهـاب قیمتی مشـاهده نمی‌شـود.» وی اظهار کرد: «استان در تولید بخشـی از اقلام اساسی خودکفا بوده و در عین حـال، حمایـت از تولیدکنندگان و قیمت‌گذاری مؤثر در جلسـات سـتاد تنظیم بـازار به صـورت جدی دنبـال شـده و نتیجه ایـن اقدامـات، ثبت کمتریـن نرخ تـورم در سـطح کشـور و قرار گرفتن خراسـان جنوبی در زمـره اسـتان‌های بـا حداقـل نوسـان قیمتی بوده اسـت.» وی در خصـوص اجرای طرح‌هـای تنظیـم بـازار تصریـح کـرد: «در روزهای ابتدایی اجرای طـرح، اقدامات انجام شـده فراتر از پیش‌بینی‌ها بود و هرچند برخی شهرسـتان‌ها در حوزه روغن بـا چالش‌هایی مواجـه شـدند، امـا بـا برنامه‌ریـزی صورت گرفتـه حتـی دورافتاده‌تریـن نقاط اسـتان نیـز زیـر پوشـش قـرار گرفـت.» وی ادامـه داد: «فرمانداران با دسـتور استاندار به صورت روزانه جلسـات تنظیـم بازار شهرسـتان‌ها را برگـزار و با حضـور میدانی در بازار، مسـائل و نیازهـا را به سـرعت منتقـل کردنـد و اکنون مشـکل خاصـی در حـوزه قیمـت و توزیـع وجود ندارد.» شـریعتی‌فر یادآور شد: «شـبکه توزیـع کالا در سـطح شهرسـتان‌ها تقویت و چابک‌سـازی شـده و تاکنـون فرمانـداران گزارشـی از اختلال در توزیع ارائـه نکرده‌اند.»

### تشکیل کارگروه ویژه نظارت بر بازار البرز

«عزیزالـه افضلـی» معـاون هماهنگـی امـور اقتصـادی اسـتانداری البرز با اعلام تشـکیل کارگـروه ویـژه نظـارت بر بـازار این اسـتان از مـردم خواسـت هر گونـه احتـکار کالاهـا را گـزارش کننـد. افضلـی گفت: «بـا توجـه به ظرفیت‌های تولیدی دراسـتان البرز در تلاش هسـتیم در بازار دچار کمبود نشویم.» معاون هماهنگـی امـور اقتصـادی اسـتانداری البرز تأکیـد کرد: «سـهمیه‌های ویژه‌ای بـرای البرز پیش‌بینی شده اسـت.» وی افزود: «اخیراً ۱۴۰ تـن روغن خوراکی و امروز نیـز بیش از ۲۰۰ تن بـه بازار اسـتان تزریق شـده اسـت.» افضلی گفت: «قفسـه‌ها و انبارهـا مملـو از روغـن با قیمت‌های جدید درج شده است.» وی یادآور شـد: «در بخش تخم‌مرغ، اسـتان البرز مازاد تولیـد نیـز دارد، بنابرایـن مشـکل خاصی در بحـث فراوانی عرضه کالا نیسـت.»

### توزیع بی‌وقفه کالاهای اساسی در هرمزگان

«مسـعود رمضان‌پور» مدیـرکل غله و خدمات بازرگانـی هرمـزگان بـا اشـاره بـه تخلیه یک فروند کشـتی حامل گندم کیفـی در مجتمع بندری شـهید رجایـی گفت: «رونـد تأمین و توزیـع کالاهـای اساسـی بـدون وقفـه ادامه دارد و مـردم از ایـن بابـت اطمینـان خاطـر داشـته باشـند.» وی بـا اشـاره به اینکـه این شـناور حامل ۶۶ هـزار و ۷۰۰ تـن گندم کیفی اسـت، ادامه داد: «با توجه به ذخایر مناسـب و برنامه‌ریـزی انجام شـده، هیچ‌گونه نگرانی در خصوص تأمیـن و توزیع کالاهای اساسـی وجـود نداشـته و ذخایـر در وضعیت مطلوب قـرار دارد.» مدیـرکل غلـه هرمزگان با اشـاره بـه اینکه روند تأمین و توزیع کالاهای اساسـی بدون وقفـه ادامه دارد، گفت: «عملیات تخلیه این محموله بـا رعایت کامـل ضوابط ایمنی و نظـارت مجموعه اداره کل غله و دسـتگاه‌های ذی‌ربـط در حال انجام اسـت.»

### مدیریت هدفمند ذخایر کالا در سیستان و بلوچستان

«زهـرا ابراهیمـی» مدیـرکل هماهنگـی امور اقتصادی اسـتانداری سیسـتان و بلوچستان با اشـاره بـر ضـرورت مدیریت هوشـمندانه بـازار کالاهـای اساسـی گفت: «بـا توجـه به افزایش تقاضا در زمان شـارژ اعتبار خانوارها، تأمیـن و ذخیره‌سـازی کالا بایـد بـه صـورت هدفمنـد و زمان‌بنـدی شـده انجام شـود تا بازار اسـتان در ماه مبارک رمضـان و ایام نوروز با کمبود مواجه نشـود.» وی بـا تأکید بر اینکه حجـم تقاضـا در ایـن مقاطـع از نیـاز واقعی خانوارهـا فراتـر مـی‌رود، گفت: «برنامه‌ریزی ماهانـه بـرای تأمیـن کالاهـای اساسـی یک ضـرورت جدی بوده و ذخیره‌سـازی مناسـب پیش از شـروع مـاه رمضان و تعطیـلات نوروز بـه حفـظ ثبـات بـازار و جلوگیـری از فشـار قیمتـی بـه مصرف‌کنندگان کمـک می‌کند.» ابراهیمـی دربـاره تولید مـرغ در سـطح بازار بیان کرد: «روند جوجه‌ریزی و تأمین سـرمایه در گـردش تولیدکننـدگان بـه طور مسـتمر رصـد می‌شـود و در صـورت کاهـش تولیـد، برنامـه جایگزیـن بـرای جلوگیـری از کمبود در دسـتور کار قرار خواهـد گرفت. همچنین در صـورت مازاد تولیـد، امکان ذخیره‌سـازی یا منجمدسـازی محصولات از طریق شـرکت پشـتیبانی امور دام پیش‌بینی شـده اسـت.» مدیرکل هماهنگی امور اقتصادی اسـتانداری سیسـتان و بلوچسـتان دربـاره تأمیـن برنج گفت: «بخـش قابـل توجهـی از نیاز اسـتان از محـل واردات و رویه‌هـای قانونـی تأمیـن شـده و جریـان ورود و خـروج کالا بـه صورت روزانـه پایش می‌شـود تا تعـادل بـازار حفظ شـود. بخشـی از برنـج وارداتـی نیز به سـایر اسـتان‌ها ارسـال شـده و با مشـارکت جهاد کشـاورزی و شبکه تعاون روسـتایی به صورت منسجم توزیع می‌شـود.» وی اختلاف قیمت بـازار را یکـی از چالش‌های اصلی دانسـت و افزود: «نوسـان قیمـت باعث کاهـش انگیزه برخـی تجـار بـرای همـکاری می‌شـود و این موضـوع ضرورت نظـارت و مدیریـت دقیق‌تر زنجیره تأمین را افزایـش می‌دهد.» ابراهیمی عنوان کرد: «هدف اصلـی مجموعه اقتصادی سیسـتان و بلوچسـتان، حفـظ ثبات بـازار، تأمیـن مسـتمر کالاهـای اساسـی و حمایت همزمان از مصرف‌کننده و تولیدکننده اسـت و ایـن رویکرد بـا جدیت در ماه‌هـای پیش رو دنبال خواهد شـد.»

### کالا به اندازه کافی در قزوین وجود دارد

«محمدرضـا صفی‌خانـی» معـاون هماهنگی امـور اقتصـادی اسـتانداری قزوین با اشـاره به ذخیـره کافی کالاهای اساسـی در اسـتان، اظهـار کرد: «در حـال حاضر ذخیـره کالاها در انبارهای اسـتراتژیک و سـایر انبارهای بخش خصوصی و دولتی به میزان کافی انجام شـده و بـه وفور در اختیار شـبکه مویرگی توزیع قرار می‌گیـرد.» وی ادامه داد: «با تدابیر اندیشـیده شـده، تمام کارخانه‌های تولیدی این اسـتان به صورت سه شـیفت فعال هسـتند و ۱۰ هزار تن روغن خام نیز جهـت تنظیم و کنترل وارد بازار می‌شـود.» صفی‌خانی با اشـاره به تزریق ۱۵۰ تن مرغ به بـازار افزود: «نگرانی و کمبودی وجـود ندارد و کالاهای اساسـی به میزان کافی در انبارهـا موجود بـوده و در روزهای آینده نیز توزیع خواهد شـد.» این مقام مسئول با بیان اینکه تخم‌مرغ، شـکر و ۱۱ قلم کالای اساسـی دیگر ذخیره و تأمین شده و هیچ محدودیت و مشکلی در این زمینه وجود ندارد، خاطرنشان کرد: «شـرکت‌های پخش نیز کالاهـا را تحویل گرفته‌اند و هم‌اکنون در حال توزیع هسـتند.» معاون هماهنگـی امور اقتصادی اسـتانداری قزویـن خاطرنشـان کـرد: «مردم اسـتان به هیچ وجه نگران تأمین کالاهای اساسـی خود نباشـند و در عین حال بایسـتی بـا مدیریت خرید و تأمین نیازهایشـان بـه کاهش التهاب بـازار و حفظ آرامـش آن کمک کنند.»

> از سوی استانداران به مدیران شهرستان‌ها تأکید شده است با مدیریت دقیق امور، رضایتمندی مردم را در اولویت قرار دهند و اجازه ندهند اختلالی در روند توزیع کالاهای اساسی ایجاد شود. تیم‌های بازرسی به صورت مستمر و میدانی در صحنه بازار حضور داشته و همزمان با پیگیری هر گونه تخلف احتمالی، برنامه‌ریزی‌ها برای فعالیت انبارها و توزیع بدون وقفه کالاهای اساسی برای مصرف‌کنندگان را دوچندان کرده‌اند

## پیگیری مطالبات به‌حق بازاریان کرمان در دستور کار دولت

برش

تجمـع آرام بازاریان و کسـبه شـهر کرمـان در واکنش به برخی مشـکلات اقتصادی در میانه راه بـه یک گفت‌وگوی بی‌پـرده و همدلانـه بـا اسـتاندار کرمـان منتـج شـد. «محمدعلی طالبی» در جلسه با نمایندگان کسبه با تأکید بر اینکـه نقدها و دغدغه‌های اصناف و فعـالان بازار درباره ناپایداری محیط کسب‌وکار به رسـمیت شناخته می‌شود، گفت: «در شـنیدن درددل‌های به‌حق اصناف، احسـاس کردم که زبان مشـترکی در خصوص مسـائل مرتبط با این حـوزه داریـم. در اصل جایگاه اصنـاف و همراهـی آنها در برنامه‌هـای مختلف برای مـا همواره دلگرم‌کننـده بوده و مورد تأیید تمامی مسئولان کشـور است.» استاندار کرمان یادآور شـد: «تمامـی نقدهـا و دغدغه‌هایی کـه اصناف و فعـالان بـازار دربـاره کاهش ارزش پـول ملـی و ناپایداری محیط کسـب‌وکار مطرح می‌کنند، به رسـمیت شـناخته می‌شـود. بازاریـان اطمینان داشـته باشـند هیچ شـکی نیسـت که نظام و دولت در تلاش برای رفع این مشـکلات در سـطح کلان اقتصـادی و بازار هسـتند. در اسـتان نیز تلاش می‌کنیم از مسـیر گفت‌وگو با بازاریـان و نمایندگان آن‌هـا، مطالبات به‌حق آنان را شـنیده و اقدامات لازم برای رفع این مسـائل را پیگیـری کنیم.»

طالبی با بیان اینکه معیشـت مـردم دغدغه هر روز دولت اسـت و مورد اهتمـام جدی قـرار دارد، گفـت: «اقداماتی از سـوی دولت بـرای اصلاح نظـام پولی و بانکـی و حفظ قـدرت خرید مـردم در حال انجـام اسـت. در واقع طرح فعلـی امنیت غذایـی و حمایت معیشـتی خانوارها، هیچ ارتباطی بـا اعتراضات ندارد و این طـرح برآیند چندین ماه از گذشـته اسـت که دولت با توجه بـه کمبودها در بحث ارز دنبال می‌کرد. همگان واقف هسـتند که مشـکلاتی که دولت را به انجام این اصلاحـات وادار کرد، غیرقابل تداوم بـود و در فرآیند تخصیص ارز، اشـتباهاتی رخ داده بود.»

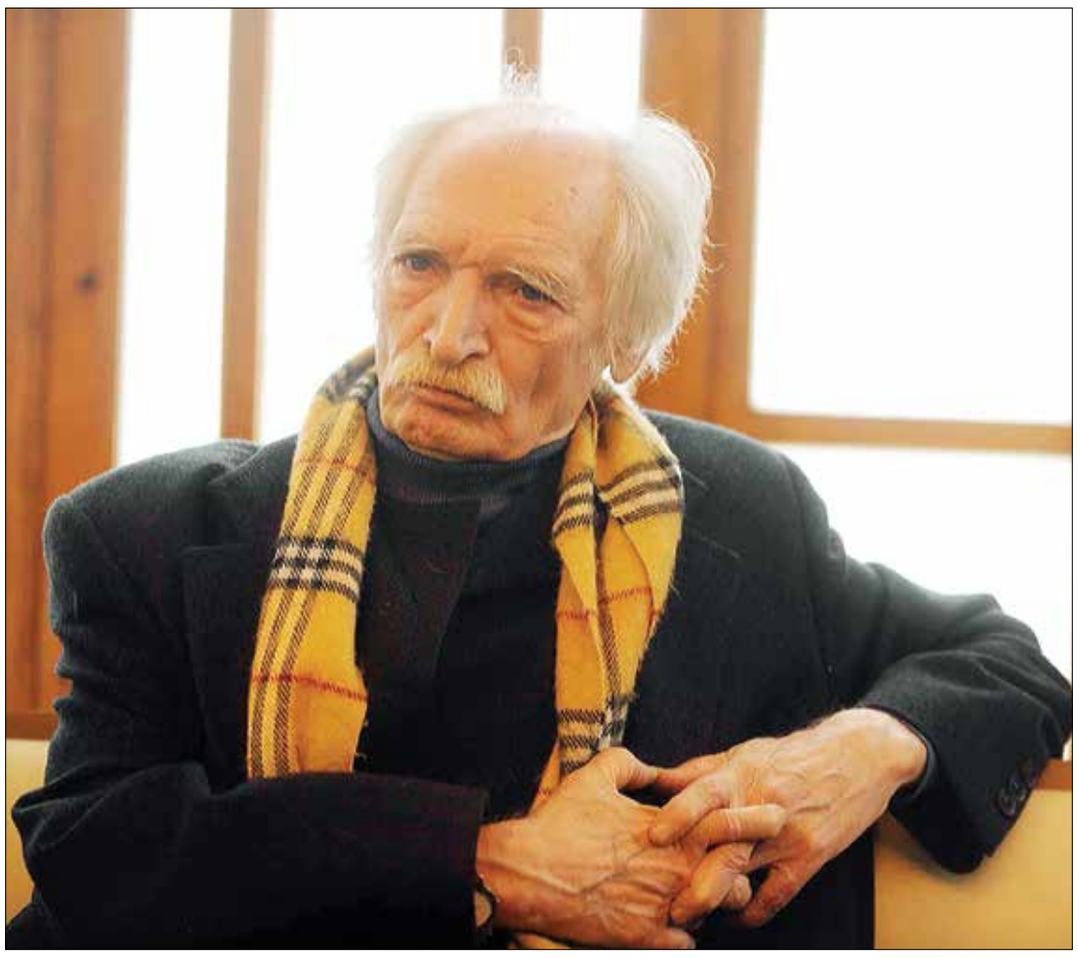
### پیشنهاد شورای گفت‌وگوی بازار

طالبـی بـا اشـاره بـه جلسـات برگزارشـده در حـوزه بـازار گفـت: «بـرای تقویت بـازار کرمان اعـلام آمادگی کرده‌ایـم و از بازاریـان خواسـته‌ام، پیشـنهادهای خود را ارائـه دهند.»

وی بـا بیـان اینکـه بـازار کرمـان هنـوز بـه انـدازه ظرفیت‌هـای موجود خـود توانمند نشـده و باید نقش تقویت‌کننـده بازارهـای همجـوار را ایفـا کنـد، افزود: «بـازار کرمـان باید در تأمیـن کالا، خدمـات، قطعات و حتـی امـور فنی پیشـتاز باشـد و از اصناف خواسـتم با همفکـری و مشـارکت، زمینه ایجاد تغییرات اساسـی با هـدف تقویت بـازار کرمـان را فراهـم کنند.»
نماینده دولت در کرمان ادامه داد: «تمامی این مسـائل باید از طریق همفکری با دسـتگاه‌های مختلف پیگیری شـود؛ همچنین به شـورای گفت‌وگوی دولـت و بخش خصوصـی تأکیـد خواهـم کـرد که طـرح مسـائل بازار را به‌عنـوان یکـی از اولویت‌هـای اصلی مدنظر داشـته باشند.»
وی بـا پیشـنهاد تشـکیل نشسـت‌های گفت‌وگـوی مسـتقیم میـان دسـتگاه‌های اجرایـی و اتحادیه‌هـا و مجامـع صنفی بـا خروجـی مشـخص، اظهارکـرد: «ما به‌عنـوان مسـئولان و نماینـدگان دولت نسـبت به بازار مدیون هسـتیم و این موضـوع را با تمـام وجود مطرح می‌کنـم؛ بـازار همـواره در کنار مـردم بـوده، در دوران ناترازی‌هـا و بحران کرونـا صبر و همراهی کـرده و حتی در قطعی برق و سـایر محدودیت‌ها، نقش حمایتی خود را حفظ کرده اسـت.»
اسـتاندار کرمان با بیـان اینکه فضای اسـتان به لحاظ برخـورداری از ذخیـره اسـتراتژی کالاها، پایدار اسـت و شـهروندان نبایـد نگران باشـند، افـزود: «بـا همه این اقدامـات اما مراقبت‌هـا بـرای مقابله با گران‌فروشـی خارج از ضوابـط و احتکار وجـود دارد.»
طالبـی با اعـلام اینکـه کرمـان در آذرماه در زمره سـه اسـتان بـا پایین‌تریـن نـرخ تـورم کشـور قرار داشـته اسـت، گفت: «کسـب این جایگاه در درجه اول حاصل مسـئولیت‌پذیری و همراهـی بـازار کرمان اسـت و باید بـا تداوم ایـن رویکرد، این رتبـه را در ماه‌هـای آینده نیز حفظ کنیم. اطمینان دارم بـا همراهی، همدلی و تمرکز بر حل مسـائل موجود، شـرایط بهتری برای بازار کرمان رقم خواهد خورد و بر مشـارکت فکری اصناف در مسـیر تقویـت و پویایی هرچـه بیش‌تر بازار تأکیـد داریم.»

## گفت‌وگو با لیلی گلستان درباره کتاب در پس آینه و جهان ادبی محمود دولت‌آبادی

# نویسنده مردم



گفت‌وگو

بهار خسروی
گروه کتاب

کتاب «در پس آینه» فقط یک گفت‌وگوی ساده نیست؛ سفری است به درون ذهن، روح و دغدغه‌های یکی از چهره‌های شاخص ادبیات معاصر ایران. این کتاب تعاملی است میان نویسنده و مصاحبه‌گر، یک طرف لیلی گلستان است که خودش از اهالی قلم به شمار می‌آید و سال‌هاست در حوزه ترجمه، تألیف و گالری‌داری فعالیت دارد. طرف دیگر کتاب محمود دولت‌آبادی است، مردمی‌ترین نویسنده معاصر ایران و خالق آثار ماندگاری چون «کلیدر»، «جای خالی سلوچ»، «سلوک» و...

گلستان با پرسش‌هایی هوشمندانه از پشت پرده نوشتن‌های دولت‌آبادی، بخش‌هایی از زندگی و تفکراتش پرده برمی‌دارد، ناگفته‌هایی که کمتر در آثارش نمایان شده‌اند. از سال‌های نویسندگی و سختی‌های زندگی گرفته تا تأملاتش درباره جامعه، زبان فارسی و ادبیات به زبان خودش روایت می‌شوند. این کتاب تصویری صادقانه، بی‌ریا و درونی از دولت‌آبادی پیش روی خواننده قرار می‌دهد، نویسنده‌ای که زندگی و هنر را جدایی‌ناپذیر می‌بیند؛ همچون آینه‌ای که در پس آن، حقیقت زیستن و نوشتن نهفته است. در هر صفحه از این کتاب، دولت‌آبادی فقط پاسخ‌دهنده نیست بلکه اندیشه‌هایش را هم چاشنی گفته‌هایش می‌کند. یکی از جذابیت‌های دیگر این کتاب، مصاحبه با خانواده دولت‌آبادی، همسرش مهرآذر ماهر، دختر و پسرانش است که خواندن آن خالی از لطف نیست. انتشار کتاب «در پس آینه»، بهانه‌ای شد تا گفت‌وگویی با لیلی گلستان درباره آن داشته باشیم. کتابی که ظرف مدت ۶ روز و با تیراژ ۲ هزار و ۵۰۰ نسخه به چاپ پنجم رسید.

**چه شد که دو دهه بعد از اولین درخواست‌تان برای گفت‌وگو با محمود دولت‌آبادی مجدداً به فکر گفت‌وگو با او و انتشار آن در قالب کتاب افتادید؟**

من همیشه می‌خواسته‌ام با نویسنده مورد علاقه‌ام گفت‌وگو کنم. چون از ورای پرسش و پاسخ، شخصیت نویسنده و نیت او از نوشتن داستانی خاص بیشتر شناخته می‌شود و همین شناخت به فهم بیشتر داستان‌های او کمک به‌سزایی می‌کند. با احمد محمود هم با همین قصد جلو رفتم و کتاب «حکایت حال» درست شد.

**با کدام نویسندگان دیگر دوست داشتید یا دارید چنین گفت‌وگویی داشته باشید؟**

با هوشنگ گلشیری، زویا پیرزاد، نسیم مرعشی. با خیلی‌های دیگر که نویسندگی‌شان را دوست دارم و نه فقط نویسنده، عکاس یا نقاش هم.

**خانم گلستان تمایلی به اینکه زندگی شخصی و پشت صحنه فعالیت‌های ادبی خودتان بهانه نوشتن کتابی مشابه شود را دارید؟**

خیلی‌ها می‌گویند بنویس. تکه‌هایی در مجلات و روزنامه‌ها چاپ شده است. اما شروع کردم به یادداشت برداشتن تا اگر عمری باقی ماند بنویسم‌شان.

**با توجه به شناخت شخصی‌تان و دو کتاب گفت‌وگویی که با احمد محمود و محمود دولت‌آبادی داشته‌اید، به نظرتان این دو نویسنده از نظر شخصیتی و سبک نوشتاری با هم چه اشتراکات و تفاوت‌هایی دارند؟ در واقع چه ویژگی‌های مشترک یا خاصی باعث شد این دو نویسنده را برای گفت‌وگو انتخاب کنید؟**

محمود دولت‌آبادی، احمد محمود و هوشنگ گلشیری، نویسندگان مورد علاقه من هستند و همه کتاب‌های‌شان را خوانده‌ام و دوست داشته‌ام. احمد محمود و محمود دولت‌آبادی تنها وجه مشترک‌شان رئالیست بودن داستان‌هایشان است. همه بر اساس واقعیت‌اند اما سبک نوشتاری‌شان خیلی با هم متفاوت است و حتی نگاه‌شان به یک واقعه یا به یک اتفاق ساده هم بسیار متفاوت است. دولت‌آبادی واقعیت را با نگاهی شاعرانه می‌بیند و احمد محمود واقعیت را تند و تیز می‌بیند و این دو نگاه متفاوت، دو نثر متفاوت را به وجود آورده است.

**محمود دولت‌آبادی و احمد محمود نویسنده مورد علاقه شما هستند و همه کتاب‌هایشان را خوانده‌اید، تنها وجه اشتراک‌شان هم رئالیست بودن داستان‌های‌شان بوده، یکی شاعرانه و دیگری تند و تیز می‌بیند و دو نثر متفاوت دارند، این در تضاد نیست که دو نویسنده با دو نثر متفاوت را دنبال می‌کنید؟**

نه چه تضادی. من آدم کنجکاوی هستم و هر حیطه‌ای از فرهنگ و هنر را تا آنجا که بتوانم دنبال می‌کنم. همه جور کتابی می‌خوانم. شعر زیاد می‌خوانم، چه جدید و چه کلاسیک یا قدیمی. رمان نویسندگان جوان را خیلی می‌خوانم. اصولاً علاقه‌مندم ببینم در اطراف‌مان از لحاظ فرهنگی- هنری چه می‌گذرد و داریم به کجا می‌رویم.

**گفتید همه کتاب‌های دولت‌آبادی را دوست دارید، کدام کتاب ایشان را بیشتر دوست دارید و علت این انتخاب چیست؟**

من «جای خالی سلوچ» را خیلی زیاد دوست دارم. و «اسب‌ها اسب‌ها از کنار یکدیگر» را. کتاب آخرش «دُر یتیم» را بیشتر از این لحاظ دوست دارم که به‌زعم خودش هدایت در آخر داستان زنده می‌ماند! و خودکشی نمی‌کند. این یعنی رهایی نویسنده از هر قید و بندی. و دولت‌آبادی این چنین است؛ رها، شفاف، و رک و راست و صریح.

**از ورود محمود دولت‌آبادی به تهران تا انتشار اولین کتابش با عنوان «ته شب» سه سال طول می‌کشد. او در این مدت چگونه توانست با محافل ادبی و انتشاراتی ارتباط بگیرد و از طرف آنها پذیرفته شود؟ با توجه به اینکه محافل ادبی تهران دارای گرایشات و سلایق خاص سیاسی و ادبی بودند؛ دولت‌آبادی جایگاه خودش را در این بین چگونه تعریف کرد؟**

در اولین کتابش یعنی «ته شب» به خوبی عیان است که دولت‌آبادی چه تلاش و کوششی کرده تا بتواند دولت‌آبادی نویسنده معروف شود. اصلاً آسان نبوده و خیلی زیاد سعی کرده و خیلی زیاد تدبیر به کار گرفته است. پشتکار فوق‌العاده‌ای داشته و واقعاً سعی و کوشش‌اش قابل تقدیر است.

**خیلی از نویسندگان هم بودند که با وجود تلاش و کوشش بسیار اما اثر اول‌شان چنگی به دل نزده است، دولت‌آبادی سه سال پس از آمدن به تهران کتاب اولش را چاپ کرده است، به نظرتان رمز موفقیت او چه بوده که در میان محافل ادبی هم پذیرفته شده است؟**

تلاش بسیار. در کتاب «در پس آینه» خواننده متوجه می‌شود که محمود دولت‌آبادی عجب پشتکاری داشته و خواسته هرجوری که شده به هدف و خواسته‌اش برسد و سعی و تلاش و ممارست او واقعاً قابل تقدیر است.

**با توجه به نسبت شما با ابراهیم گلستان و جهان و نگاه خاصی که پدرتان داشت، بسیاری ممکن است کنجکاو باشند بدانند ارتباط دولت‌آبادی با ابراهیم گلستان در دوره‌های مختلف به چه صورت و چگونه بود؟**

با هم معاشرتی نداشتند اما قصه‌های همدیگر را دوست داشتند. چند بار هم با هم ملاقات کرده بودند.

**به نظرم این کتاب با مصاحبه‌های دیگری که در این حوزه با دولت‌آبادی انجام شده خیلی متفاوت است، حتی با کتاب‌های دیگر خودتان مثل «احمد محمود»... با توجه به اینکه خودتان هم مترجم هستید این کتاب تأثیری هم از نمونه‌های مشابه خارجی که خوانده‌اید، داشته است؟ (مثلاً از گفت‌وگوهای پاریس ریویو با نویسندگان مهم)**

تفاوت این کتاب با کتاب‌های در حیطه گفت‌وگو با یک شخصیت معروف ادبی بیشتر و یا فقط مربوط می‌شود به «در پس پرده چه خبر بوده!» یعنی بیشتر مربوط می‌شود به دیده‌های همسر و فرزندان، وقتی بابا می‌نوشته چه واکنش‌هایی هنگام نوشتن داشته است. همیشه پشت صحنه تئاتر و سینما برایم جذاب بود. در اینجا پشت صحنه نوشتن یک نویسنده جذاب است. پس‌پرده نوشتن‌های پدر نویسنده من هیچ شباهتی به پس‌پرده نوشتن‌های دولت‌آبادی ندارد. اصلاً و ابداً. به هر حال این ایده مال خودم بوده و از جایی تأثیر نگرفته مگر از علاقه‌ام به: در پشت صحنه یک فیلم چه گذشته است!

> لیلی گلستان: احمد محمود و محمود دولت‌آبادی تنها وجه مشترک‌شان رئالیست بودن داستان‌های‌شان است. همه بر اساس واقعیت‌اند اما سبک نوشتاری‌شان خیلی با هم متفاوت است و حتی نگاه‌شان به یک واقعه یا به یک اتفاق ساده هم بسیار متفاوت است. دولت‌آبادی واقعیت را با نگاهی شاعرانه می‌بیند و احمد محمود واقعیت را تند و تیز می‌بیند و این دو نگاه متفاوت دو نثر متفاوت را به وجود آورده است

**گفتید پس‌پرده نوشتن‌های پدر نویسنده شما هیچ شباهتی به پس‌پرده نوشتن‌های دولت‌آبادی ندارد، خاطره‌ای از پس‌پرده نوشتن‌های ابراهیم گلستان دارید؟**

پدرم یک اتاق کنار خانه ساخته بود که آنجا می‌نوشت. در سکوت کامل. حتی موسیقی هم گوش نمی‌کرد. و شانس ما این بود که هر دو سه هفته‌ای یک بار و اغلب سر صبحانه می‌گفت گوش کنید می‌خواهم قصه‌ام را برایتان بخوانم و ما سراپا گوش می‌شدیم. یا گاهی در حیاط راه می‌رفت و با خودش حرف می‌زد. من می‌پرسیدم چه می‌گویی؟ می‌گفت قصه آینده‌ام را دارم برای خودم بازگو می‌کنم! بعد می‌گفت نترس هنوز خل نشده‌ام!!!

**در گفت‌وگویی عنوان کردید محمود دولت‌آبادی از معدود آدم‌هایی است که عقده ندارد. اول اینکه منظور از عقده نداشتن را بیشتر توضیح دهید و بعد اینکه به نظر می‌رسد این داوری با توجه به شناخت‌تان از مناسبات فضای فرهنگی و روشنفکری است و بیشتر ناظر به آسیب‌شناسی تعاملات این حوزه است. اگر این گونه است چگونه دولت‌آبادی توانسته از این مشکل و آسیب فاصله بگیرد؟**

خیلی‌ها پیشینه‌شان را مخفی می‌کنند. مدرک تحصیلی‌شان را مخفی می‌کنند. حتی پدر و مادرشان را با شما روبه‌رو نمی‌کنند! دولت‌آبادی در شفافیت کامل می‌گوید پدرش بنا بوده است و در جایی از کتاب می‌گوید نان نداشته‌اند و در خانه‌ای را می‌زند وطلب نان می‌کند و خیلی موارد دیگر. مثل مدرک تحصیلی و... همه را شفاف و رک و راست می‌گوید. از نظر من این یعنی عقده نداشتن. آدم راحتی است و بویی از ریا و تزویر نبرده است.

**حتی اینکه پدرشان مدتی در خانه سالمندان بوده، به نظرتان این شفافیت منجر به قضاوت یا پیش داوری نمی‌شود؟**

خیلی مسخره است که معنای خانه سالمندان در ایران عوض شده است. انگار کار بدی است که کس و کارت را در آنجا بگذاری. خانه سالمندان درست شده برای همین کار و خیلی هم خوب است و از نظر من اشکالی ندارد. کلی هم دوست و رفیق پیدا می‌کنی و تجربه‌های‌تان را برای هم تعریف می‌کنید. اشکالش کجا است؟

**شما با خانواده دولت‌آبادی و همسرشان آذر خانم ارتباط خانوادگی دارید، حتی یک جایی از کتاب هم اشاره شده که آذر ناراحت است و به آقای دولت‌آبادی می‌گوید که می‌خواهم با لیلی صحبت کنم و ایشان هم این انتخاب را تصدیق می‌کنند، این کتاب چقدر تحت تأثیر این ارتباط و تعامل و صمیمیت بوده و ادامه پیدا کرده است؟**

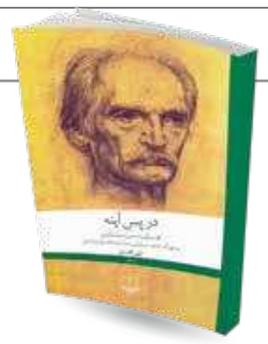
ما سال‌ها است که همدیگر را می‌شناسیم و در یک دوره‌ای هم فرزندان‌مان با هم دوست بودند ولی هرگز پیش نیامده که آذر جون مشکل یا راز دلی برای من گفته باشد، شاید دوست داشته این چنین باشد که تاکنون پیش نیامده است. این کتاب هم اصلاً ربطی به این دوستی و رفاقت ندارد. من به صورت یک خواننده علاقه‌مند دوست داشتم با نویسنده مورد علاقه‌ام گفت‌وگو کنم و جوری گفت‌وگو کنم که به درد باقی خوانندگان هم بخورد، که همینطور هم شد و بسیار مورد استقبال قرار گرفت. خوشا به حال من!

**دولت‌آبادی شخصیت مرگان «جای خالی سلوچ» را به شما نزدیک می‌داند، ایشان چه وجه شباهتی با شما و این شخصیت دیده که این نظر را دارد و اینکه آیا خودتان هم با این نظر موافقید و چرا؟**

یکی از افتخارات من این است که ایشان در جلسه رونمایی یکی از کتاب‌هایم گفتند لیلی همان مرگان «جای خالی سلوچ» است. من از خوشحالی گریه‌ام گرفت. وجه شباهت من و مرگان شاید زحمتکش بودن و فرزندان را دست تنها بزرگ کردن و اعتماد به نفس و جسارت باشد. البته این نظر من است. دلیل این شباهت را باید از خودشان بپرسید. اگر این صفاتی که اسم بردم، باشند خب معلوم است که موافقم!

**چرا دولت‌آبادی سه کتاب «کلیدر»، «جای خالی سلوچ» و «سلوک» را معرفی خودش می‌داند؟**

حتماً این کتاب‌ها را بیشتر دوست دارند یا اینکه همانی شده‌اند که در اول کار نوشتن، می‌خواستند بشوند.



**در پس آینه**

گفت‌وگو با محمود دولت‌آبادی و...

- نویسنده: لیلی گلستان
- انتشارات: چشمه
- تعداد صفحات: ۱۷۷ صفحه
- قیمت: ۲۹۰۰۰۰ تومان

**با توجه به اینکه گفتید همه کتاب‌های دولت‌آبادی را خوانده‌اید، خود ایشان را به کدام شخصیت داستان‌هایش نزدیک می‌دانید؟**

به نظر من هر تکه از خودش را در یک شخصیت گذاشته است. نمی‌توانم بگویم یک شخصیت تماماً خودش است.

**آقای دولت‌آبادی می‌گوید علت محبوبیت کتاب‌هایش صدق باطنش بوده است، شما چه ویژگی را در محبوبیت کتاب‌های ایشان دخیل می‌دانید؟ خودش در کتاب «ما نیز مردمی هستیم»، معتقد است کتاب‌ها و آثار او نه صدای مردم بلکه برخاسته از خود مردم است، این رویکرد چه تفاوتی با نگاه نویسندگانی دارد که آثار خود را بازتاب صدای مردم می‌دانند؟ (تفاوت دو رویکرد که یکی خودش را جزئی از مردم می‌داند و دیگری در کنار مردم)**

او از میان مردم است و نه در کنارشان. دقیقاً «صدق باطن» است. خودش است. ظاهر و باطن یکی. راست و صاف و شفاف. بی‌هیچ کج و کولگی. رویکرد دولت‌آبادی درست‌تر است، خودش مردم است، نه در کنارشان است و نه صدای‌شان، وسط مردم است، خود مردم است.

**اینکه وسط مردم باشی، قطعاً تبعاتی هم داشته است، همان طور که در این کتاب هم به آن اشاره کردند که برخی نامهری‌ها بوده، اما همچنان به این رویکرد خودشان با وجود سختی، ادامه دادند.**

بله در وسط مردم بودن پیامدهای خودش را دارد و گاهی مردم به خودشان اجازه می‌دهند که دخالت‌های بی‌جا و حتی بی‌ادبانه بکنند یا بخواهند زیادی به تو نزدیک شوند و خیلی نابه‌سامانی‌های دیگر. باید اینها را نه ببینی و نه قضاوت بکنی و نه اهمیت بدهی. سعی کنی حرمت و فاصله‌ای را حفظ کنی که طرف زیادی احساس نزدیکی نکند و منجر به رفتار و کردار خاله‌زنکانه یا فضولی بیجا نشود.

**یک جایی از این کتاب، آقای دولت‌آبادی گفتند که فرسودگی‌شان محصول مردن‌های شخصیت‌های داستان‌های‌شان است و گفتند نویسندگانی که خیلی سرحالند از خودشان خرج نکردند. در بخش دیگری هم گفتند نوشتن کار فرساینده و مرگباری است، این نشان می‌دهد دولت‌آبادی با قصه‌هایش زندگی کرده و با مردن‌ها و غم شخصیت‌هایش سوگواری کرده است، به نظرتان چه رسالتی داشته که به این سمت آمده و ادامه داده آن هم با همه سختی‌هایی که چندین بار در همین کتاب هم به آن اشاره کرده است؟ در واقع او کل زندگی خود را وقف نوشتن و خلق شخصیت‌های‌شان کردند.**

رسالتی ندارد خودش است، جدا از مردم و جدا از شخصیت‌های داستان‌هایش نیست. خودش توی داستان است، به همین دلیل از کشته شدن یکی از شخصیت‌ها زار زار می‌گرید. انگار دوستش است، انگار برادرش است. وقتی دو نفر را عاشق می‌کند قلب خودش هم تندتر می‌زند و به همین دلیل قلب من خواننده هم تندتر می‌زند. همه ما وسط داستانیم، همه ما خود آدم‌های داستانیم. برای همین است که وقتی کتابش را دست می‌گیری دیگر تا پایان نمی‌توانی رهایش کنی و برای همین است که دولت‌آبادی، دولت آبادی شده است. کنار ما نیست، از خود ماست. بله نوشتن و خلق کردن کار فرساینده‌ای است از بس که تعهد و مسئولیت می‌طلبد.

**یعنی به تعبیری می‌توان گفت دولت‌آبادی در دو دنیا می‌زیسته است، زندگی واقعی و زندگی با داستان‌ها و شخصیت‌هایش؟**

بله، دقیقاً. خیلی به شخصیت‌هایش نزدیک می‌شده و از رنج‌شان رنج می‌برده و با خوشی‌شان خوشحال می‌شده. رنج و خوشی‌ای که خودش به آنها داده. و همین جالبش کرده. طرف را می‌کشته و بعد خودش زار زار گریه می‌کرده!!! دو نفر را عاشق همدیگر می‌کرده و بعد دل خودش بیشتر از آنها تاپ تاپ می‌زده. این یعنی راستی. این یعنی صفا. این یعنی همان صدق باطن.

**گفتید نوشتن تعهد و مسئولیت می‌آورد، بیشتر توضیح می‌دهید؟**

شما در مقابل مخاطب که همان خواننده است مسئولی، متعهدی. او چشم و دلش با داستان تو است و تو مسئولی که درست بنویسی و جوری بنویسی که او راضی شود و دوست داشته باشد.

نه اینکه برای رضا و خواست او بنویسی، نه، باید خودت باشی، با تمام وجود خودت بنویسی و وقتی این کار را کردی مخاطب هم راضی و خوشحال می‌شود و کتابت هم موفق! مثل همین «در پس آینه» که در ۶ روز به چاپ پنجم رسید که هنوز در حیرت‌ام! آن هم با تیراژ دو هزار و پانصد نسخه.

**با توجه به تفاسیر شما، دولت‌آبادی نسبت به شخصیت‌های منفی داستان‌هایش هم مثل ما خوانندگان، گارد دارد و از آنها بیزار است؟**

قاعدتاً باید همین طور باشد.

**یک جایی از گفت‌وگو آقای دولت آبادی گفتند حس‌ها کاملاً در ایشان جریان دارد و سر نوشتن «طریق بسمل شدن» هم غش کردند و تا حالا در روند نوشتن داستان چهار بار به مرز غش رفتند، به نظر شما که خودتان هم نویسنده‌اید و اهل قلم، چه می‌شود که یک نویسنده به این حد از غرق شدگی در آثارش می‌رسد؟**

بله به مرز غش کردن، به مرز فریاد کشیدن، به مرز زارزار گریه کردن می‌رسی، وقتی خودت هم آن وسط باشی. دلت برای شخصیتت که خودت او را کشته‌ای می‌سوزد و زار می‌زنی! از بس به او نزدیکی. از بس برای ساختنش سعی و کوشش کرده‌ای و از خودت مایه گذاشته‌ای. حالا او را کشته‌ای و زار می‌زنی. طبیعی است.

**سر کتاب «روزگار سپری شده مردم سالخورده» آقای دولت‌آبادی گفتند: «نمی‌نوشتم چون روانی می‌شدم» یا از آن به عنوان «یک کتاب کشنده» نام بردند یا حتی یک جایی می‌گفتند که سر این کتاب برخلاف آثار دیگرم حین نوشتن، موسیقی بی‌کلام گوش نمی‌دادم، و در بخش دیگری باز گفتند: «کتاب سختی برایم بوده است»، به نظرتان چرا اصلاً نوشتن این کتاب با همه سختی‌ها لازم بوده است؟**

وقتی در نهایت چیزی را که با این همه رنج، خلق کرده‌ای تبدیل به یک شاهکار می‌شود، کیف می‌کنی که «شد» و این شدن لازم بوده است. دولت‌آبادی لزوم این «لازم» را خوب درک کرده و فهمیده است. عمرش درازباد. والسلام.

## ده گفته مهم خانواده دولت‌آبادی در کتاب «در پس آینه»

**مهرآذر ماهر:**

- از جان مایه می‌گذاشت... در واقع بر جان و جان‌ها نشست. اگر دولت‌آبادی دولت‌آبادی شد، برای این بود که با تمام توان، فکر و تخیلش را از بن جانش بر کاغذ نشاند و خواننده‌ها هم با تمام وجود نوشته‌هایش را دوست داشتند، لحظه‌هایش را زندگی می‌کردند و حس‌ها را درک می‌کردند.
- خودش خیلی «جای خالی سلوچ» را دوست دارد. همیشه زن‌هایی را که بسیار محکم‌اند مقایسه می‌کند با مرگان. یا مثلاً اگر هنرپیشه‌ای را می‌بیند که در کارش متبحر است و شخصیت محکمی دارد، می‌گوید این باید نقش مرگان را بازی کند. توی ذهنش هست که این کتاب باید به فیلم در بیاید. این کتاب خیلی برایش عزیز است.
- محمود قبل از شروع کاری هرگز قصه را با کسی در میان نمی‌گذاشت. ولی همیشه در شروع هر کاری حال خوشی داشت. باور نمی‌کنید، وقتی وارد اتاقش می‌شدم و برایش چیزی می‌بردم، یک لحظه سرش را بلند می‌کرد و نگاهم می‌کرد یعنی... دوست نداشت واقعاً کسی در اتاق باشد. نه فقط من... هیچ احدی...
- واقعاً خودش بود و خودش و تنهایی‌اش. دارم از غیر عادی بودن و نامتعادل بودنش می‌گویم... گاهی بشدت غمگین و افسرده می‌شد و گاهی شاد و خوشحال. زود احساساتی می‌شود با ذوق و شوق زیاد.
- با تمام ناهنجاری‌هایی که گاه آدم را به جنون می‌کشاند و کمبودها و مشکلاتی که داشتیم، زندگی خیلی جذاب و لذت‌بخشی بود. خوشبختانه این جذاب بودن و لذت‌بخش بودن ادامه دارد. به هر حال در کنار این آدم بودن به من حس خوبی می‌دهد. او برای من یک شوهر عادی و معمولی است. کار و نویسندگی‌اش اصلاً دخلی به این حس خوب ندارد. اصل کار این است که انسان خوبی است، یک انسان دوست داشتنی.

**سارا دولت‌آبادی:**

- آذر الحق همیشه خیلی به ما می‌رسید که شرایطی فراهم کند که بابا به کارش برسد. خب بابا درگیر کارش بود ولی زمان‌هایی را که باهم می‌گذراندیم زمان‌های خیلی باکیفیتی بود.
- بزرگ شدن ما کاملاً به عهده آذر بود. نکته بعد این است که اگر خطری در کمین بود همیشه این آذر بود که جلو بود. گاهی به شوخی می‌گفت محمود فکر می‌کند که من آهنی‌ام! مقصودم از خطر یعنی اگر احیاناً چیز مشکوکی پیش می‌آمد، حتی وقتی که سیاوش بزرگ‌تر شده بود و هفده یا هجده سالش بود، بابا به آذر می‌گفت برو ببین چه خبر شده یا کیست دم در! همیشه بین خودمان می‌خندیم و شوخی می‌کنیم و می‌گوییم آذر می‌گوید من آهنی‌ام... حضور آذر برای همه ما یک حس امنیت می‌آورد.
- زندگی ما هم مثل بقیه فراز و نشیب‌های زیادی داشته ولی در مواقع حساس همه دلخوری‌ها می‌رود کنار و یک جور همبستگی جایش را می‌گیرد. شاید طبیعت زندگی‌ای که ما داشتیم، که گاهی با تهدید و این چیزها همراه بود، این همبستگی را تقویت کرده بود.

**سیاوش دولت‌آبادی:**

- وقتی برمی‌گردم و گذر زمان و گذشته را نگاه می‌کنم، مردی را می‌بینم که در همه شرایط مشغول انجام (شاید بهترین واژه برایش رسالت باشد) نوشتن بوده. پدری را یاد دارم که با گردن‌بند و مچ‌بند و عینک و سیگاری به دست در پشت میز آشپزخانه همیشه مشغول کار نوشتن بوده و در همه حالی حرمت کار و قلمش را نگه داشته. در هیچ حال نگذاشته در حین خلق این آثار آب در دل ما تکان بخورد که خانواده نزدیکش بودیم و البته خیلی‌های دیگر که وابستگان دورتر بودند که نسبت به آنها هم احساس مسئولیت داشت.

در عین حال هیچ‌گاه قلم برای خوش آمدن دیگری نزده و به آن چیزی که نوشته اعتقاد داشته. همیشه با همه، چه دوست و چه کمتر دوست، با احترام و مدارا زیسته و در عین این هم‌زیستی انتقادات خود را هم داشته و از حق خود عقب ننشسته و نگذاشته کیفیت کاری که مشغول انجامش هست ذره‌ای تحت شعاع قرار بگیرد.

این جز با عشق امکان‌پذیر نبوده. عشق به کار، عشق به انسان، عشق به فرهنگ و زبان فارسی، عشق به ایران، به هنر و ادبیات، به خانواده و عشق به طبیعت و... این را می‌توانم بگویم که او خود عشق است.

**فرهاد دولت‌آبادی:**

- یکی از خاطرات زیست من در کنار پدرم برمی‌گردد به شب‌هایی که هر دوتای‌مان بی‌خواب بودیم و با هم کتاب می‌خواندیم. یک شب داشتیم کتاب «تائو د چینگ» را می‌خواندیم. یک جمله‌ای از آن کتاب به یادم مانده که فکر می‌کنم اگر بنا باشد دولت‌آبادی را در یک جمله توصیف کنم، این می‌تواند بهترین جمله باشد: «فرزانه کارش را انجام می‌دهد و رهایش می‌کند.»

به نظر من دولت‌آبادی این جمله را زندگی کرده و می‌کند. بی‌این که فکر کند این کتاب می‌شود چاپ شود یا نه، یا قرار است چند چاپ شود یا تیراژش چقدر خواهد بود، کارش را می‌کند و کتابش را می‌نویسد. فقط می‌داند که باید این را بنویسد و می‌نویسد. انجامش می‌دهد. انجامش داده و رهایش کرده. و همیشه هم نتیجه درست گرفته. بله... «فرزانه کارش را انجام می‌دهد و رهایش می‌کند...»

کاروانسرای روستای ثبت جهانی شده «شفیع آباد» در ورودی کویر لوت عکس: علی محمدی / ایران

## شهری که همه چیزش به رنگ بنفش است

# دروازه ورودی به بیابان جهانی لوت

گزارش

زهرا کشوری
دبیر گروه زیست بوم

تصور کنید تاکسی‌های بنفش، مسافرانی را از فرودگاه کرمان تحویل می‌گیرند تا به روستای ثبت جهانی شده شفیع‌آباد یا ملک‌آباد در شهداد ببرند. یا مسافران این خودروها در بومگردی‌ها و مراکز اقامتی این شهر اقامت می‌کنند تا به تماشای منطقه تاریخی «شهداد» بروند، یا تاکسی‌های بنفش پشت هم صف می‌گیرند تا مسافران ماراتن کویر را به بیابان لوت ببرند. حتماً تمام افرادی که در مسیر، این تاکسی‌های بنفش را می‌بینند، از خود می‌پرسند فلسفه انتخاب رنگ بنفش چیست؟ حتماً این سؤال در ذهن آنها رژه می‌رود که مقصد این خودروها کجاست؟ مسافران این خودروها چه کسانی هستند؟ مخاطب می‌پرسد این رنگ از چه چیزی گرفته شده است؟ سیر! سیر بنفش؟ مگر سیر شهداد چه تفاوتی با سیر شهرهای دیگر دارد؟ نتیجه این سؤال همان چیزی است که شهداد باید به دنبال آن باشد، تبلیغی پایدار برای جذب گردشگری؛ ایجاد یک برند گردشگری رنگی.

### در آستانه سال آینده

در آستانه سال ۱۴۰۵، سالی که با شعار «لبخند دنیا به کرمان» به‌عنوان سال گردشگری استان نامگذاری شده، «شهداد» دیگر فقط دروازه ورود به بیابان جهانی لوت نیست؛ بلکه باید خود را برای ایفای نقشی جدی‌تر در نقشه گردشگری ایران آماده کند. رشد شتابان ورود گردشگران، شکل‌گیری اقامتگاه‌های تجربه‌محور و سرمایه‌گذاری‌های پیوسته، این شهر کویری را به نقطه‌ای حساس میان فرصت و مسئولیت رسانده؛ جایی که موفقیت در جذب گردشگر بیشتر، نه‌تنها به توسعه زیرساخت و برندینگ هوشمندانه، بلکه به حفظ هویت بومی، توزیع عادلانه منافع و آمادگی مدیریتی برای یک جهش بزرگ گردشگری گره خورده است.

### ایده «کد رنگی»

اکبر عابدینی، فعال گردشگری و مدیر یکی از مراکز اقامتی در روستای ملک‌آباد شهداد، به‌عنوان یک متخصص بازاریابی معتقد است، گردشگری «شهداد» نیازمند یک «هویت بصری» منحصربه‌فرد است. وی در پیشنهادی جالب به شهردار شهداد، می‌گوید: «من پیشنهاد دادم برای شهداد یک کد رنگی اختصاصی تعریف کنیم. همان‌طور که یزد با رنگ فیروزه‌ای شناخته می‌شود، شهداد می‌تواند با رنگ بنفش (برگرفته از رنگ سیر معروف شهداد) هویت یابد. تا به حال هیچ شهری در ایران از کد رنگی بنفش استفاده نکرده است. ما می‌توانیم با طراحی المان‌های شهری، جشن‌های محلی و حتی بسته‌بندی محصولات با این رنگ، یک «امضا» برای شهداد خلق کنیم.»

عابدینی تأکید می‌کند بازاریابی هوشمندانه یعنی نفوذ در ذهنِ مخاطب: «اگر این کد رنگی و المان‌های بصری را در چشم میهمانان پررنگ کنیم، هر گردشگری که از شهداد برمی‌گردد، این تصویر را به‌عنوان نماد منطقه با خود می‌برد. با توجه به حجم بالای ورود گردشگر به شهداد، این برندینگ بصری می‌تواند «گردش مالی» منطقه را به طور چشمگیری افزایش دهد و شهداد را در سطح بین‌المللی با یک هویت بصری مشخص معرفی کند.»

### شهداد را بنفش کنید

عابدینی بر تداوم هویت بصری تأکید می‌کند: «تعریف کد رنگی بنفش برای شهداد نباید در حد یک مصوبه بماند. از سطل زباله و بیلبورد گرفته تا چراغ‌های شهری، همه باید با این رنگ بازی کنند. نکته کلیدی این است که نباید اجازه داد این رنگ کهنه شود؛ باید مدام هزینه کرد تا این «فرش رنگی»، نو و جذاب بماند. همین یک اقدام می‌تواند تعریف شهداد را در ذهن گردشگر تغییر دهد.»

او با اشاره به شعارهایی مانند «کرمان بر فراز»، می‌گوید: «در جلسه استانداری به صراحت گفتم اگر می‌خواهید برای رویدادهای پیش رو کاری کنید، همین حالا هم دیر است. با بیلبورد زدن اتفاقی نمی‌افتد. معتقدم باید به سمت تبلیغات غیرمنتظره و پارتیزانی رفت. مثلاً پیشنهاد دادم تمام بومگردی‌ها و اقامتگاه‌های استان را متقاعد کنید برای بازه زمانی خاص، ۳۰ درصد تخفیف واقعی بدهند و در مقابل، دولت به آنها امتیازاتی بدهد؛ سپس این موضوع را بشدت رسانه‌ای کنید.»

او بر لزوم ایجاد انگیزه‌های مالی مستقیم تأکید می‌کند: «مارکتینگ یعنی وقتی مسافر بلیت کرمان را می‌خرد، همان لحظه کوپن تخفیف تاکسی فرودگاه یا بن تخفیف اقامت در شهداد را دریافت کند. تلفیق این مشوق‌ها با آن «رنگ بنفش اختصاصی» که حتی بسیاری در خود کرمان هم از پتانسیل محصولی مثل سیر بنفش مطلع نیستند، می‌تواند یک بازاریابی پارتیزانی عجیب و موفق را رقم بزند. باید از فضای سنتی خارج شد و شهداد را به امضای خودش رساند.»

### بشقاب شهدادی

کرمان همین الان هم در گردشگری غذا حرف برای گفتن دارد اما همه چیز را نمی‌گوید. حرف‌های فعالان گردشگر در حوزه گردشگری خوراک، بیشتر به ادویه‌جات و شیرینی‌جات ختم می‌شود. مثل قوتو و کلمپه که در خوشمزگی آنها حرفی نیست اما همه گردشگرانی را که به این استان می‌روند، به خود جذب نمی‌کند. مثل یزد و اصفهان که بیشتر سوغات گردشگری خوراکشان شیرینی‌جات محلی و مخصوص این شهرند و در ابتلای شهروندان این دو استان به «دیابت» هم رقابت نگران‌کننده‌ای دارند. البته این نوشته به دنبال آن نیست که پیشنهاد حذف گردشگری خوراک در حوزه شیرینی و قنادی را بدهد اما سفره ایرانی در شهرهای مقصد گردشگری از جمله کرمان و خیلی از شهرهای دیگر، کمرنگ است.

به‌رغم آنکه ایران حداقل سه هزار غذای بومی دارد، بومگردی‌ها البته راه دیگری را می‌روند که به احیای سفره ایرانی منجر شده است. مثال واضح آن، مضیف‌های ساخته شده توسط مردم و بخش دولتی در خوزستان است.

تجربه گروه خبرنگارانی که به‌تازگی برای معرفی جاذبه‌های گردشگری خوزستان به شهرهای مختلف این استان رفته بودند، نشان داد گردشگری خوراک سنتی ایران در حال احیا و به‌روزرسانی است؛ البته توسط بخش خصوصی و مردمی. برای مثال در مضیف‌هایی که توسط مردم و بومگردی‌ها اداره می‌شود، غذایی که سرو شد، هم محلی بود و هم داغ و تازه. اما غذایی که مضیف بزرگ منطقه آزاد ارس سرو کرد، همان جوجه و کباب همیشگی بود که آنقدر سرد شده بود که از دهان افتاد. اتفاق جالب دیگری که در بازار گردشگری خوزستان افتاده، تهیه ترشی از خرمای خارک است که حالا به یکی از سوغاتی‌های این استان در کنار ترشی انبه تبدیل شده؛ البته انبه پاکستانی! سفره ایرانی در جیرفت هم در حال رنگین‌تر شدن است.

عابدینی از تلاش فعالان گردشگری این شهر برای خلق طعم‌های جدید با استفاده از ذخایر بومی خبر می‌دهد: «در حال حاضر دسرهای اختصاصی در برخی از مراکز گردشگری تهیه می‌شود. از جمله تهیه یک کیک خرمای منحصربه‌فرد با شیره خرما که بسیار فوق‌العاده است.» او می‌گوید: «ما هم در مجموعه خود قصد داریم در کنار کماج و کلمپه، با خرما و شیره خرمای شهداد، چندین مدل دسر تولید تا رویکرد بومی‌مان را در منو تثبیت کنیم.»

> مارکتینگ یعنی وقتی مسافر بلیت کرمان را می‌خرد، همان لحظه کوپن تخفیف تاکسی فرودگاه یا بن تخفیف اقامت در شهداد را دریافت کند. تلفیق این مشوق‌ها با آن «رنگ بنفش اختصاصی» که حتی بسیاری در خود کرمان هم از پتانسیل محصولی مثل سیر بنفش مطلع نیستند، می‌تواند یک بازاریابی پارتیزانی عجیب و موفق را رقم بزند. باید از فضای سنتی خارج شد و شهداد را به امضای خودش رساند

بیش از ۳۰۰ هکتار از اراضی منطقه شهداد زیر کشت سیر قرار دارد

شهداد می‌تواند با رنگ بنفش (برگرفته از رنگ سیرِ معروف شهداد) هویت یابد

روستای شفیع آباد امسال در فهرست بهترین دهکده های گردشگری سازمان ملل قرار گرفت

### از مزرعه تا بشقاب

او درباره استفاده تخصصی از محصولات استراتژیک منطقه در منوی رستوران‌ها می‌گوید: «زیره یکی از المان‌های اصلی آشپزخانه کرمانی است. ما حتی موفق شدیم سس زیره اختصاصی تولید کنیم که به‌عنوان چاشنی منحصربه‌فرد به سالادهای‌مان اضافه می‌شود. برای اردیبهشت‌ماه برنامه داریم که میهمانان علاقه‌مند را مستقیماً به مزارع ببریم تا خودشان سیر بنفش شهداد را بچینند و به آشپزخانه بیاورند تا برای‌شان طبخ شود.»

پیش از این هم جشنواره سیر بنفش شهداد در روستای ثبت جهانی شده «شیفع‌آباد» در سازمان ملل متحد برگزار شد تا سیر به یکی از برندهای گردشگری شهداد تبدیل شود. الان یکی از محصولاتی که توسط زنان روستای شفیع‌آباد در کاروانسرای تاریخی این روستا به فروش می‌رسد، سیر بنفش شهر است. بر اساس آمار شورای شهر شهداد، ۳۰۰ هکتار زمین در این شهر زیر کشت سیر بنفش می‌رود.

عابدینی با نگاهی کارشناسانه به ویژگی‌های اقلیمی محصولات غذایی منطقه شهداد، می‌گوید: «بومگردی‌ها و مراکز توریستی کرمان در غذاهایی مثل کشک‌بادمجان شهدادی و میرزا قاسمی، منحصراً از سیر محلی استفاده می‌کنند. وقتی به میهمان می‌گوییم این «ترشی سیر محلی» است، نگاه او کاملاً تغییر می‌کند. سیر شهداد به دلیل گرمای منطقه، بافتی بسیار نرم‌تر و بویی به مراتب قوی‌تر و مطبوع‌تر از سیر مناطقی مثل همدان دارد؛ اینها جزئیاتی است که برای گردشگر لوکس و دقیق، خاطره می‌سازد.»

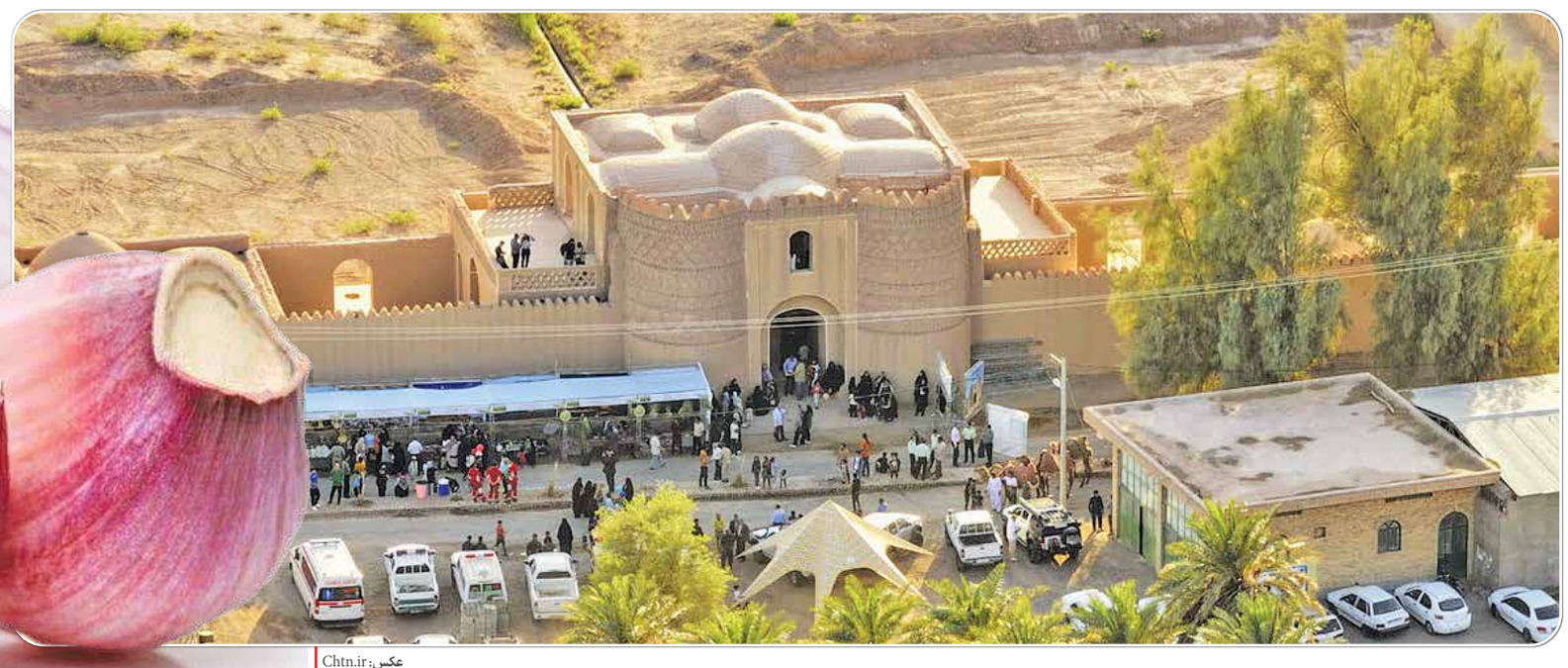
### احیای سفره کرمان

این کارشناس گردشگری با اشاره به پتانسیل بالای محصولات کشاورزی شهداد، از استراتژی گردشگری غذایی منطقه می‌گوید: «سیر شهداد مستقیم و بدون فرآوری به بازارهای بزرگ می‌رود، اما کافی است تصمیم بگیریم این اصالت را به سفره بازگردانیم. قطعاً بوفه‌های محلی شهر می‌تواند پرطرفدارترین بخش رستوران‌های کویر لوت باشد. در این بوفه‌ها، غذاهای اصیلی مثل بزقرمه، قورمه زرندی، رشته‌پلو شهدادی، لقه‌پلوی کرمانی، زیره‌پلو و پسته‌پلو سرو شود.

میهمانی که از تهران می‌آید، دنبال قورمه‌سبزی و کباب نیست؛ آنها در وعده اول شاید احتیاط کنند، اما وقتی بوفه محلی را ببینند، بالاترین میزان استقبال و مصرف را به خود اختصاص می‌دهند.»

### به تماشای خرماهای آویزان

عابدینی اعتقاد دارد آنچه در شهداد اتفاق افتاده است می‌تواند الگویی برای سایر شهرهای کرمان و استان‌های کویری دیگر باشد. او با ذکر خاطره‌ای از حضور در یک همایش در شهر بم، از حجم پتانسیل‌های این منطقه ابراز شگفتی می‌کند: «وقتی امکانات و ویژگی‌های توریستی بم را دیدم، به دوستانم گفتم این حجم از نعمت گردشگری واقعاً ناعادلانه است! پتانسیل بم به قدری بالاست که بخش شهداد در مقام مقایسه، توان رقابت با آن را ندارد. حتی تماشای بلوارهای بم در فصل خرما، وقتی ثمر درختان آویزان است، یک تور گردشگری کامل و خیره‌کننده بود. عجیب است که چطور از این همه ثروت برای جذب توریست استفاده حداکثری نمی‌شود.»



عکس: Chtn.ir

عکس نوشت

## ظرفیت «صندوق سازگاری» برای تاب‌آوری اقلیمی به کار گرفته می‌شود

رئیس مرکز امور بین‌الملل و کنوانسیون‌های سازمان حفاظت محیط زیست از استفاده از ظرفیت «صندوق سازگاری» کنوانسیون تغییر اقلیم سازمان ملل متحد و برنامه توسعه ملل متحد (UNDP) برای افزایش تاب‌آوری اقلیمی در کشور در حوزه محیط زیست طبیعی و دریایی خبر داد.

آرمان خورسند افزود: «این موضوع در جلسه‌ای با حضور نماینده برنامه توسعه ملل متحد (UNDP) در تهران و نمایندگان مرکز بین‌الملل، معاونت دریایی و طبیعی سازمان مطرح شد که در راستای پایش و نظارت بر عملکرد پروژه‌های بین‌المللی مشترک انجام خواهد گرفت.» وی گفت: «در این نشست، پیشنهاد تهیه و ارائه پروپوزالی به منظور بهره‌مندی از ظرفیت‌های «صندوق سازگاری» با حضور نمایندگان معاونت‌های محیط زیست طبیعی و محیط زیست دریایی سازمان مطرح و مورد بررسی قرار گرفت.»

خورسند اظهار کرد: «بر این اساس مقرر شد دو معاونت یادشده با همکاری و هماهنگی یکدیگر، شرایط لازم برای تدوین یک پروپوزال مشترک را فراهم کرده و پس از بررسی ابعاد فنی موضوع، پروپوزال نهایی از طریق برنامه توسعه ملل متحد برای ارائه به صندوق سازگاری ارسال شود.»

### صندوق سازگاری تغییر اقلیم

صندوق سازگاری تغییر اقلیم (Adaptation Fund) یک سازوکار مالی بین‌المللی تحت کنوانسیون تغییر اقلیم سازمان ملل است که برای کمک به کشورهای در حال توسعه و آسیب‌پذیر در برابر اثرات تغییر اقلیم ایجاد شده است. این صندوق پروژه‌ها و برنامه‌هایی را که تاب‌آوری جوامع و اکوسیستم‌ها را در برابر خشکسالی، سیل، کمبود آب و سایر پیامدهای اقلیمی افزایش می‌دهند، تأمین مالی می‌کند.

این صندوق در حوزه‌های مدیریت منابع آب (مقابله با خشکسالی و کمبود آب)، کشاورزی پایدار (افزایش مقاومت محصولات در برابر تغییرات دما و بارش)، زیرساخت‌های مقاوم (ساخت و بازسازی زیرساخت‌هایی که در برابر سیل و طوفان مقاوم باشند)، حفاظت از اکوسیستم‌ها (جلوگیری از تخریب جنگل‌ها، تالاب‌ها و تنوع زیستی) و توانمندسازی جوامع محلی (آموزش و مشارکت مردم در پروژه‌های سازگاری) فعالیت می‌کند.

ایران نیز می‌تواند با تدوین پروژه‌های علمی و نوآورانه در حوزه آب، کشاورزی و محیط زیست، از این صندوق بهره‌مند شود و تاب‌آوری ملی خود را در برابر بحران‌های اقلیمی افزایش دهد.

# در جست‌وجوی رستگاری

## برهوت و ملکوت روایت آلبر کامو از شرایط انسان معاصر است

ادبیات فرانسه

راضیه خوئینی
گروه کتاب

هر از گاهی، بازگشت به آثار کلاسیک و ماندگار ادبی، نه از سر دلتنگی برای گذشته، بلکه از سر ضرورت فکری اتفاق می‌افتد و ارزشی تازه می‌یابد؛ بازگشتی آگاهانه به متن‌هایی که گویی نه برای زمان خود؛ بلکه برای امروز نوشته شده‌اند. آثاری که با وجود گذشت سال‌ها از انتشارشان، هنوز زنده‌اند و حرف‌ها برای گفتن دارند؛ زیرا پرسش‌هایی را پیش می‌کشند که هنوز بی‌پاسخ مانده‌اند؛ مسائلی درباره معنا، تنهایی، اخلاق، مسئولیت و جایگاه انسان در جهانی که اغلب خاموش و بی‌اعتنا به نظر می‌رسد. نوشته‌های آلبر کامو از همین جنس است؛ آثاری که با هر بار خواندن، لایه‌ای تازه از خود آشکار می‌کنند.

آلبر کامو، نویسنده و متفکر فرانسوی، بیش از آنکه فیلسوفی نظام‌مند باشد، نویسنده‌ای بود که فلسفه را در دل روایت، تصویر و تجربه زندگی انسان می‌جست. او نه با مفاهیم انتزاعی صرف، بلکه با روایت‌هایی ملموس از انسان‌ها، موقعیت‌های بحرانی و لحظه‌های ظریف زندگی در میان روزمرگی‌ها سر و کار داشت. در آثار کامو مفاهیمی چون پوچی، بیگانگی، اخلاق و عصیان نه به‌عنوان نظریه‌هایی خشک، بلکه به‌مثابه تجربه‌هایی زیسته و دردناک ظاهر می‌شوند؛ تجربه‌هایی که خواننده را ناگزیر به تأمل و همدلی می‌کنند.

کامو در واپسین سال‌های زندگی کتابی شامل شش داستان کوتاه با عنوان «L'Exil et le Royaume» نوشت؛ اثری که بسیاری از منتقدان آن را جمع‌بندی ادبی و فلسفی جهان‌بینی او می‌دانند. این کتاب به‌تازگی با ترجمه مهستی بحرینی و با عنوان «برهوت و ملکوت» از سوی انتشارات نیلوفر منتشر شده است؛ ترجمه‌ای که امکان خواندن دوباره یکی از تأمل‌برانگیزترین آثار کامو را برای مخاطبان فارسی‌زبان فراهم آورده است.

### دو وضعیت، یک سرنوشت

عنوان کتاب، خود کلیدی است برای ورود به جهان داستان‌ها. «برهوت و ملکوت»، در نگاه کامو به معنای دو مکان جغرافیایی نیست، بلکه دو وضعیت وجودی انسان است. برهوت، وضعیت غالب انسان مدرن شامل تنهایی، سکوت، بیگانگی، ناتوانی از ارتباط عمیق و حس رانده شدن از جهان است؛ جهانی که دیگر خانه یا وطن به نظر نمی‌رسد. در مقابل، ملکوت اشاره به لحظه‌هایی نادر و شکننده دارد؛ لحظه‌هایی از آرامش، همدلی، یگانگی با طبیعت یا تجربه‌ای عمیق از معنا که انسان احساس می‌کند، هرچند برای زمانی کوتاه، در جای درست ایستاده است.

این دو وضعیت نه در تقابل مطلق، بلکه در رابطه‌ای سیال با یکدیگر قرار دارند. شخصیت‌های کامو گاه طعم ملکوت را می‌چشند، اما این تجربه پایدار نیست؛ بازگشت به برهوت و تبعیدگاه اغلب اجتناب‌ناپذیر است. همین ناپایداری، هسته تراژیک ایدئولوژی کامو را شکل می‌دهد؛ جهانی که در آن خوشبختی فقط برای لحظه‌ای رخ می‌دهد، اما تبعید و برهوت وضعیت غالب انسان است.

خوانش این مجموعه بدون توجه به بستر تاریخی و سیاسی زمان نگارش آن کامل نمی‌شود. سال ۱۹۵۷، سالی است که الجزایر؛ زادگاه کامو، هنوز مستعمره فرانسه محسوب می‌شد و منازعات سیاسی، اخلاقی و هویتی عمیقی در آن جریان داشت. این تنش‌ها گاهی به طور غیرمستقیم در فضای داستان‌ها، در احساس بیگانگی شخصیت‌ها، در تبعید و دوری از وطن و در بحران‌های اخلاقی آنها بازتاب یافته است. کامو، که خود میان تعلق به فرانسه و پیوند عاطفی با الجزایر گرفتار بود، این شکاف را نه با شعار، بلکه با روایت انسان‌هایی نشان می‌دهد که در میانه تضادها تنها مانده‌اند.

شش داستان این کتاب: «زانیه»، «مرتد»، «خاموشان»، «میزبان»، «یونس یا نقاش در حال کار» و «سنگی که می‌روید» با وجود تفاوت‌های چشمگیر از نظر شخصیت‌ها، فضاها، جغرافیا و موقعیت‌های داستانی و لحن روایی، همگی در یک شبکه معنایی مشترک به هم پیوند خورده‌اند؛ شبکه‌ای که کامو آن را با دوگانه بنیادین «برهوت و ملکوت» صورت‌بندی می‌کند. هر داستان، روایتی مستقل است، اما در کنار هم، تصویری چندوجهی از انسان معاصر ترسیم می‌کنند؛ انسانی که میان میل به ارتباط با دیگری و وسوسه انزوا، میان اخلاق‌گرایی و سیاست، میان امید و ناامیدی سرگردان است. برای درک عمیق‌تر این مجموعه، خوانش خطی و صرفاً داستان‌محور کافی نیست. آنچه اهمیت دارد، توجه به تحولات درونی شخصیت‌ها و روابط بینامتنی میان شش داستان است. اتفاق اصلی در این آثار، نه در کنش‌های بیرونی، بلکه در ذهن، احساس و وجدان شخصیت‌ها رخ می‌دهد. در واقع، قهرمانان کامو عموماً در سفری میان دو جهان در حرکت هستند؛ از وضعیتی مشابه ملکوت (لمس لحظه‌ای گذرا از خوشبختی و یگانگی با طبیعت و جهانی بالاتر) به تبعید (که اغلب به‌عنوان حالت پایانی یا چیره بر زندگی انسان ترسیم می‌شود) بازمی‌گردند. این قلمروهای خوشبختی، وعده‌ای است که جهان به انسان می‌دهد، اما هرگز به طور کامل نصیب انسان نمی‌شود و این ماجرا فلسفه اصلی کتاب را شکل می‌دهد. به عقیده بسیاری از تحلیلگران، ایده‌های محوری طرح شده در این کتاب که با پوچی زندگی، سرگشتگی شخصیت‌ها، نارضایتی و مالیخولیای وجودی مرتبط است، تقریباً با تمامی آثار کامو از «بیگانه» و «سقوط» گرفته تا «عصیانگر» همخوانی دارد. «برهوت و ملکوت» را می‌توان واپسین تأمل کامو درباره همان پرسش همیشگی دانست: چگونه می‌توان در جهانی بی‌پاسخ، همچنان با اخلاق و انسان باقی ماند؟

### رهایی در آسمان کویر

در میان داستان‌های این مجموعه، «زانیه» تصویری شاعرانه و تأثیرگذار از تجربه‌ای نادر ارائه می‌دهد. ژانین، زنی پاریسی (شخصیت اول داستان)، همسرش را زیاد دوست ندارد؛ چرا که از سر اجبار و طبق سنت‌های فرانسه؛ با این تفکر که نباید تا آخر عمر تنها بماند ازدواج کرده است. ژانین در سفری همسرش را با اکراه همراهی می‌کند و برخلاف عنوان این داستان که تداعی‌گر خیانت است، کامو داستانی کاملاً متفاوت روایت می‌کند.

زندگی این زن در چهارچوبی تکراری و بی‌هیجان جریان دارد؛ او نه از کمبود آسایش، بلکه از فقدان معنا رنج می‌برد. سفر او به سرزمینی خشک و بیابانی، بهانه‌ای می‌شود برای مواجهه‌ای عمیق‌تر با خودش و جهانی بالاتر. در دل صحرای الجزایر، این زن زمانی که شوهرش در خواب است از هتل خارج می‌شود. او شبی را به تنهایی در کویر می‌گذراند؛ شبی که به تجربه‌ای شاعرانه، سرخوشانه و... بدل می‌شود. او با آسمان، ستارگان، سرما و سکوت کویر یکی می‌شود؛ گویی برای لحظه‌ای از مرزهای جسمانی خود فراتر می‌رود. این تجربه، نه اخلاقی است و نه اجتماعی؛ نوعی وصل متافیزیکی است. ژانین به قلمرو فراجسمانی می‌رسد، اما این قلمرو دوامی ندارد. بازگشت به هتل، به شوهر نه‌چندان دوست‌داشتنی و زندگی روزمره، بازگشت به تبعید و برهوت است. کامو در این داستان، بدون آنکه به روایت خطی یا حادثه‌محور متوسل شود، تجربه‌ای درونی و جسمانی را به تصویر می‌کشد؛ تجربه‌ای که در آن، طبیعت با سکوت، سرما و وسعتش، به شریک یک مکاشفه بدل می‌شود. این تجربه، نه اخلاقی است و نه اجتماعی؛ لحظه‌ای است از وصل، از گم شدن مرز میان بدن و جهان، از رهایی کوتاه از زندگی روزمره. اما همان‌گونه که جهان کامو حکم می‌کند، این لحظه پایدار نیست. بازگشت به زندگی معمول، بازگشت به برهوت است؛ بازگشتی آگاهانه‌تر و شاید دردناک‌تر. این داستان دوباره سؤالی را مطرح می‌کند؛ آیا انسان می‌تواند بدون دیگری (دیگری انسانی یا طبیعت) به معنای واقعی زندگی کند؟ شخصیت‌های کامو همواره در جست‌وجوی پیوند، همدلی و رستگاری هستند، اما جهان، جامعه، یا خودِ تنهایی، اغلب این مسیر را مسدود می‌سازد. در فضای متروک و بی‌کران الجزایر است که نوعی رها شدن از زندگی و تنهایی مطلق آغاز می‌شود. فضاهایی که او خودش را در آنها می‌یابد، ابتدا باعث ترس او می‌شود. ابتدا در اتوبوس، احساس خفگی از گرما و گیرافتادن در یک دام را دارد. سپس در هتلی وسط بیابان، احساس تنهایی و غریبه بودن به معنای کامویی به او دست می‌دهد، غریبه با دیگران، یعنی اعراب جنوبی، غریبه با شوهرش، غریبه با خودش. اما فضایی که او را تا مغز استخوان تکان می‌دهد، قلعه‌ای است که در میانه بیابان قرار دارد و او خودش را بر بلندای آن می‌یابد. ما شاهد دگردیسی واقعی شخصیت او هستیم: ژانین، در حالی که بر فراز قلعه ایستاده است، در حالی که در خیالی خارق‌العاده گرفتار شده، از دنیای واقعی به دنیایی خیال‌انگیز و شاعرانه قدم می‌گذارد: او پوچی بیابان، ستارگان آسمان، شب عمیق، بی‌کرانگی فضا را مشاهده می‌کند و بدین ترتیب خود را سعادتمند می‌یابد. او با این محیط بیابانی و سکوت درهم می‌آمیزد و با طبیعت یکی می‌شود و لذتی عجیب را تجربه می‌کند.

### فروپاشی عقیده و زبان

دومین داستان «مرتد» قبلاً از سوی مرحوم ابوالحسن نجفی در کتاب «۲۱ داستان از نویسندگان معاصر فرانسوی» (انتشارات نیلوفر) ترجمه شده بود که همان ترجمه با ذکر نام ایشان بازنشر شده است. در داستان «مرتد»، کامو خواننده را به فضایی تیره و هولناک می‌برد؛ جایی که بنیادگرایی مسیحی، قدرت و خشونت درهم تنیده‌اند. این داستان که به صورت مونولوگی تب‌آلود روایت می‌شود، تجربه انسانی را به تصویر می‌کشد که با نیت هدایت و نجات دیگران وارد سرزمینی بیگانه می‌شود، اما خود به‌تدریج در چرخه‌ای از توهم، تحقیر و فروپاشی گرفتار می‌آید.

در این روایت، تبعید تنها به معنای دوری از وطن نیست؛ بلکه تبعیدی عمیق‌تر و دردناک‌تر در کار است: تبعید از خویشتن، از زبان و از ایمان. کامو با جسارتی کم‌نظیر، نشان می‌دهد که چگونه میل به سلطه‌گری؛ می‌تواند به انکار انسانیت بینجامد و انسان را گرفتار بلاهایی عجیب کند. «مرتد» داستانی نیست که پاسخ بدهد؛ بلکه خواننده را با پرسشی ناتمام رها می‌کند.

در این روایت یک جوان مسیحی پروتستان به دین کاتولیک گرویده است. این طلبه کاتولیک قصد دارد به کشیش و الگویی واقعی تبدیل شود و همه را به سوی پروردگارش هدایت کند. او با فرار از حوزه علمیه الجزایر و ورود به شهر نمکی تقاصه، فرصتی به دست می‌آورد. او که احساس می‌کند قدرتی مطلق دارد، آرزو می‌کند دشمن خود را وادار به تسلیم کند. اما اوضاع چندان باب میل او پیش نمی‌رود و با ماجراهایی هولناک روبه‌رو می‌شود. سرانجام به برده‌ای تبدیل می‌شود که باید در برابر یک بت سنگی تسلیم شود و به زانو بیفتد. ابتدا تسلیم نمی‌شود، اما زبانش را از حلقومش بیرون می‌آورند و ماجرای تغییر کیش‌اش بسیار عجیب پیش می‌رود. این شخصیت در تبعیدی دوگانه گرفتار می‌شود: هم تبعید مکانی و هم تبعید روانی. او همه‌چیز را از دست می‌دهد، حتی زبانش را که ابزار ارتباط و راز و نیاز با خدایش بود.

**برهوت و ملکوت**
- نویسنده: آلبر کامو
- مترجم: مهستی بحرینی
- انتشارات: نیلوفر
- تعداد صفحات: ۱۸۴ صفحه
- قیمت: ۲۷۰۰۰۰ تومان

### داستان نبرد کارگران با سکوت

داستان «خاموشان» ما را به دنیای پرتلاطم یک کارگاه بشکه‌سازی می‌برد؛ جایی که کارگران اعتصاب و سکوت کرده‌اند و با کارفرما اصلاً حرف نمی‌زنند. در فضای این داستان، سکوت به ابزار اعتراض بدل می‌شود؛ سکوتی که نه‌تنها رابطه کارگر و کارفرما، بلکه پیوندهای انسانی را نیز فرسوده می‌کند. کامو در این داستان، نشان می‌دهد که چگونه فقدان گفت‌وگو می‌تواند رنج را عمیق‌تر کند. در میان این سکوت سنگین، لحظه‌ای انسانی رخ می‌دهد؛ لحظه‌ای که در آن، یک کنش کوچک، پلی موقت میان انسان‌ها می‌سازد. این لحظه، هرچند کوتاه، یادآور این نکته است که ارتباط حتی اگر شکننده و ناپایدار باشد تنها راه خروج از تبعید است. «خاموشان» داستان امیدی بزرگ نیست؛ اما به امکان‌های کوچک و انسانی اشاره می‌کند. این داستان نشان می‌دهد که نبودِ ارتباط، رنج انسان را عمیق‌تر می‌کند. ارتباط، راهی است برای خروج از تبعید و رسیدن به ملکوت و قلمرو همدلی. شخصیت اصلی این داستان مردی نوستالژیک است؛ دلبسته خاطرات الجزایر، تابستان‌های زیبا، دریا و جوانی. آن روزها برای او ملکوت بوده‌اند، و زندگی کارگری بخور و نمیر امروز برایش یک تبعید روانی اجباری است.

### اخلاق در جهان بی‌پاداش

داستان «میزبان» از سیاسی‌ترین و در عین حال انسانی‌ترین داستان‌های کامو است. دارو، معلم فرانسوی یک مدرسه روستایی در قلب الجزایر، به درخواست دوستش بالدوتچی که افسر ژاندارم است، مأموریت می‌یابد تا یک زندانی عرب را اسکورت کند و او را به نزدیک‌ترین زندان در آن منطقه برساند. این معلم با اخلاق هر چندکه این مأموریت را با کراهت انجام می‌دهد؛ اما ماجراهایی جالب را پشت سر می‌گذارد و با آن قاتل عرب بسیار کنار می‌آید. این داستان، معلم را در یک موقعیت اخلاقی پیچیده قرار می‌دهد که هیچ انتخابی در آن بی‌هزینه نیست. کامو، بدون صدور حکم یا ارائه راه‌حل، مخاطب را با پیچیدگی تصمیم‌گیری اخلاقی در جهانی پرتنش روبه‌رو می‌کند. آنچه این داستان را ماندگار می‌کند، نه حادثه‌ای خاص، بلکه پیامد روانی انتخاب‌های اوست. انسان نیک‌نیت در جهان کامو، تضمینی برای رستگاری ندارد. نیکی، ممکن است به تنهایی بیشتر بینجامد؛ و همین آگاهی، بار اخلاق را سنگین‌تر می‌کند.

### هنر، شهرت و انزوا

در «یونس یا نقاش در حال کار»، کامو به سراغ نسبت هنر با جامعه می‌رود. این داستان، روایتی ظریف از هنرمندی است که میان نیاز به دیده‌شدن و ضرورت خلوت خلاقانه گرفتار شده است. تحسین دیگران، در ابتدا به او حس معنا می‌بخشد؛ اما همین تحسین، به‌تدریج به باری سنگین بدل می‌شود. کامو در این داستان، نشان می‌دهد که چگونه موفقیت می‌تواند به شکلی متناقض، خلاقیت را از درون تهی کند. سکوت، انزوا و یک واژه مبهم، در پایان داستان، خواننده را با پرسشی باز رها می‌کنند: هنرمند باید به کدام سو وفادار بماند؟ خود یا دیگران؟

### امکان همدلی

«سنگی که می‌روید» این داستان تنها اثر کامو است که نه در فرانسه می‌گذرد و نه در الجزایر و آفریقا و برخلاف بسیاری از آثار او، پایانی روشن و امیدوارکننده دارد. داراست، یک مهندس است که برای ساخت یک سد به برزیل فرستاده می‌شود. او مأموریت دارد در روستایی که همیشه در معرض سیل قرار می‌گیرد، سدی در امتداد رودخانه بسازد. بزرگان روستای ایگوآپه با خوشحالی از او استقبال می‌کنند، اما در میان مردم سیاه‌پوست و فقیر، نوعی بی‌اعتمادی و سردی نسبت به او احساس می‌شود. در میان این شش داستان، «سنگی که می‌روید» لحنی متفاوت دارد و تصویری نادر از امکان همدلی و پذیرفته‌شدن در میان دیگران را ارائه می‌دهد. شخصیت اصلی، نه با ادعا و نه با تحمیل، بلکه با مشارکت و دلسوزی، راهی در دل جمعی بیگانه پیدا می‌کند. کامو در این داستان، به شکلی کم‌سابقه، روزنه‌ای از امید نشان می‌دهد؛ امیدی محتاطانه و محدود، اما واقعی. این امید، نه از طریق ایدئولوژی، بلکه از دل یک کنش انسانی ساده سر برمی‌آورد.

### بازگشت به کامو

«برهوت و ملکوت» کتابی است برای خواندنِ دوباره؛ کتابی که نه‌تنها جهان کامو، بلکه وضعیت خود ما را به پرسش می‌گیرد. این مجموعه، نه وعده رستگاری می‌دهد و نه تسلی و آرامش آسان عرضه می‌کند. در عوض، خواننده را به مواجهه‌ای صادقانه با تنهایی، اخلاق و میل به معنا دعوت می‌کند.

کامو در این شش داستان، نشان می‌دهد که انسان هر چقدر که در دل پوچی و برهوت گرفتار باشد، باز هم از جست‌وجوی ملکوت دست نمی‌کشد؛ با اینکه می‌داند بازگشت به برهوت اجباری انکارناپذیر است. شاید ارزش این کتاب در همین صداقت تلخ نهفته باشد؛ صداقتی که خواننده را نه آرام، بلکه بیدار می‌کند.

> «برهوت و ملکوت»، در نگاه کامو به معنای دو مکان جغرافیایی نیست، بلکه دو وضعیت وجودی انسان است. برهوت، وضعیت غالب انسان مدرن شامل تنهایی، سکوت، بیگانگی، ناتوانی از ارتباط عمیق و حس رانده‌شدن از جهان است؛ در مقابل، ملکوت اشاره به لحظه‌هایی نادر و شکننده دارد؛ لحظه‌هایی از آرامش، همدلی و یگانگی با طبیعت

> در کتاب «برهوت و ملکوت» قهرمانان آلبر کامو عموماً در سفری میان دو جهان در حرکت هستند؛ از وضعیتی مشابه ملکوت و لمس لحظه‌ای گذرا از خوشبختی و یگانگی با جهانی بالاتر، به تبعید که اغلب به‌عنوان حالت پایانی یا چیره بر زندگی انسان ترسیم می‌شود، بازمی‌گردند. این قلمروهای خوشبختی، وعده‌ای است که جهان به انسان می‌دهد، اما هرگز به طور کامل نصیب انسان نمی‌شود و این ماجرا فلسفه اصلی کتاب را شکل می‌دهد

## روان‌شناسی شخصیت‌های کامو

داستان‌های مجموعه «برهوت و ملکوت» آلبر کامو را نمی‌توان صرفاً روایت‌هایی کوتاه درباره چند سرنوشت انسانی دانست؛ این شش داستان، همچون شش قطعه از یک پازل فلسفی، نقشه‌ای از وضعیت انسان مدرن را ترسیم می‌کنند. انسانی که نه در جهان جایگاه مناسبی دارد و نه توان گریز از آن را دارد؛ انسانی که میان «بودن» و «فرسوده‌شدن»، میان «معاشرت و ارتباط» و «انزوا»، و میان «امید به ملکوت» و «سقوط در برهوت» معلق مانده است. کامو در این مجموعه، به‌جای آنکه پاسخ بدهد، وضعیت را آشکار می‌کند؛ وضعیتی که بنیان آن بر تجربه پوچی، تنهایی متافیزیکی و شکست ارتباطات انسانی استوار است.

از منظر بینامتنیت، آن‌گونه که رولان بارت، فیلسوف نامی، توضیح می‌دهد، هیچ متنی به‌تنهایی معنا نمی‌یابد. هر متن، در شبکه‌ای از متن‌های دیگر، تاریخ، جامعه و کدهای فرهنگی شکل می‌گیرد. داستان‌های «برهوت و ملکوت» دقیقاً چنین هستند: هر داستان، بازتاب و پژواک دیگری است. شخصیت‌ها اگرچه نام‌ها، مکان‌ها و سرنوشت‌های متفاوت دارند، اما همگی در یک چرخه روان‌شناختی مشترک حرکت می‌کنند؛ چرخه‌ای که در آن، تنهایی، سکوت و تضادهای درونی، هسته اصلی تجربه زیسته انسان است. در روان‌شناسی شخصیت‌های کامو، «تنهایی» هرگز به معنای صرفِ تنها بودن فیزیکی نیست. این تنهایی، انزوا از جهان است؛ نوعی گسست بنیادین میان فرد و معنای زندگی. شخصیت‌ها اغلب در کنار دیگران زندگی می‌کنند، اما در عمق وجودشان، هیچ پیوندی برقرار نمی‌شود. برایان تی. فیچ، کارگردان آمریکایی به‌درستی می‌نویسد، جهان کامو، جهانی است که در آن تماس انسانی وجود دارد، اما ارتباط واقعی نه؛ جهانی خودمحور و عمیقاً منزوی.

### در ذهن هر شخصیت چه می‌گذرد؟

ژانین، شخصیت مرکزی داستان «زانیه»، نمونه بارز تنهایی متافیزیکی است. زندگی زناشویی او با مارسل، تکراری و خالی از معناست. ژانین نه از فقدان همسر، بلکه از فقدان «حضور و معنا» رنج می‌برد. تجربه او در بالای آن قلعه، در دل شب و بیابان الجزایر، لحظه‌ای استثنایی است؛ لحظه‌ای که در آن، برای اولین بار، احساس می‌کند به قلمرویی اصیل پا گذاشته است. طبیعت، شب، ستارگان و سکوت، او را در خود می‌بلعند و نوعی سرمستی عمیق به او می‌بخشند. این لحظه ملکوت ژانین است؛ خوشبختی‌ای ناب، اما گذرا. بازگشت او به هتل، به شوهرش و به زندگی روزمره، بازگشت به تبعیدگاه است؛ تبعیدی که این‌بار آگاهانه‌تر و دردناک‌تر تجربه می‌کند؛ زیرا لذت خوشبختی را چشیده است.

در نقطه‌ای دیگر، یونس در داستان «نقاش در حال کار»، تنهایی را به شکلی اجتماعی تجربه می‌کند. او تا زمانی که مورد تحسین و توجه دیگران است، احساس معنا و تعلق دارد. هنر برای یونس، علاوه بر راهی برای امرار معاش به معنای بودن در جهان است؛ اما این قلمرو هم ناپایدار است. با فروکش کردن تحسین‌های دیگران و کمرنگ شدن ارتباطات، یونس به زیرزمین خانه‌اش پناه می‌برد؛ فضایی بسته، تاریک و خاموش که بازتابی مستقیم از وضعیت روانی اوست. در میان تاریکی، نقاشی سفید او با واژه‌ای مبهم در مرکز آن؛ «عزلت‌گزین» یا «همبسته» عصاره بحران وجودی یونس است. او میان نیاز به دیگری و ناتوانی از ارتباط معلق مانده است؛ همان دوگانگی‌ای که ژان پل سارتر از آن با عنوان ضرورت و جهنم دیگری یاد می‌کند.

دارو، آموزگار داستان «میزبان»، نمونه دیگری از انسان از منظر کامو است که نیتی نیک دارد، اما محکوم به شکست است. او در تبعیدی جغرافیایی، در دل فلات‌های سرد و دورافتاده الجزایر زندگی می‌کند؛ اما این تبعید، تا زمانی که نظم ساده و اخلاقی زندگی‌اش حفظ شده، قابل‌تحمل است. بحران زمانی آغاز می‌شود که مسئولیت اخلاقی سنگینی بر دوش او گذاشته می‌شود: تحویل دادن یا ندادن زندانی عرب. دارو با انتخاب شفقت و آزادی، گمان می‌کند به قلمرو

انسانیت پا گذاشته است، اما پایان داستان نشان می‌دهد جهان کامو، جهان پاداش‌های اخلاقی نیست. دارو با تهدید شدن به مرگ، در تنهایی مطلق رها می‌شود؛ تنهایی‌ای که این‌بار نه از جغرافیا، بلکه از جامعه و تاریخ ناشی می‌شود. در داستان «مرتد»، تبعید به شکلی رادیکال‌تر و هولناک‌تر تصویر می‌شود. راوی، مبلغی مسیحی است که با نیت نجات و هدایت مردم، وارد سرزمینی بیگانه می‌شود، اما خود قربانی خشونت، تحقیر و جنون می‌شود. بریدن زبان او، نه‌فقط شکنجه‌ای جسمانی، بلکه فروپاشی کامل کلام، معنا و عقاید اوست. این جوان در نهایت، برای بقا، به همان چیزی ایمان می‌آورد که پیش‌تر می‌خواست نابودش کند. اینجا، تبعید به نهایت خود می‌رسد؛ تبعید از خویشتن و از تعلقات فکری. کامو در این داستان، همزمان استعمار فرهنگی و توحش قبیله‌ای را محکوم می‌کند و نشان می‌دهد که هیچ‌کدام، راهی به سوی ملکوت نیستند. این شخصیت در تبعیدی دوگانه گرفتار می‌شود؛ هم تبعید مکانی و هم تبعید روانی. او همه‌چیز را از دست می‌دهد، حتی زبانش را؛ یعنی ابزار ارتباطش با خدا را.

در «خاموشان»، سکوت به ابزار تبعید بدل می‌شود. کارگران با اعتصاب و سکوت، رابطه انسانی را قطع می‌کنند و جهان را به فضایی سرد و غیرانسانی تبدیل می‌سازند. ایوار، با شکستن این سکوت، تلاشی کوچک اما معنادار برای بازگشت به قلمرو همدلی انجام می‌دهد. او خاطرات الجزایر، دریا و آفتاب را به‌عنوان ملکوتی ازدست‌رفته در ذهن خود حفظ کرده است. زندگی کنونی او در دهه چهل سالگی، تبعیدی روانی است که تنها با یادآوری گذشته قابل‌تحمل می‌شود.

در مقابل همه این شکست‌ها، داراست در داستان «سنگی که می‌روید» یک استثنای معنادار است. این مهندس سدسازی بدون تحمیل، بدون قضاوت و بدون ادعای برتری، وارد فرهنگ قبیله‌ای بومی می‌شود. در مسیر این داستان ماجراهایی عجیب اتفاق می‌افتد و این مهندس به دلیل ارتباط با دیگران و حس همدلی در میان آنها پذیرفته می‌شود. اینجا جنگلی که می‌توانست برهوت باشد، برای او به قلمرو برادری بدل می‌شود. نشستن کنار دیگران در پایان داستان، تصویری نادر از امکان برقراری ارتباط در جهان کامو است؛ امکانی شکننده، محدود، اما واقعی.

جمع‌بندی این شش روایت نشان می‌دهد شخصیت‌های کامو همگی در وضعیتی میان‌مرزی زندگی می‌کنند؛ مرزی ناپایدار میان خوشبختی و بدبختی. ملکوت و خوشی‌های لحظه‌ای در میان برهوتی دائمی. روان‌شناسی این شخصیت‌ها بر اساس تضاد شکل می‌گیرد: میل به خیر و نیکی در جهانی بی‌پاداش، جست‌وجوی معنا در جهانی خاموش و تاریک، آرزوی ارتباط و همدلی در فضایی سرشار از سوءتفاهم و شکست. این حقیقت، در سراسر این شش روایت بازتاب یافته و پیوندهای بینامتنی آنها را توجیه می‌کند.

«برهوت و ملکوت» در نهایت، تراژدی انسان امروزی است که در بند زندگی روزمره گرفتار مانده؛ انسانی که زیر بار عادت‌ها، مناسبات اجتماعی و سکوت جهان، آرام‌آرام فرسوده می‌شود. کامو نه موعظه می‌کند و نه وعده رستگاری می‌دهد؛ او فقط نشان می‌دهد انسان، حتی در دل پوچی، همچنان به جست‌وجوی ملکوت ادامه می‌دهد، هرچند بداند بازگشت به برهوت، سرنوشت محتوم اوست.

## نمایش قدرت تولیدات ایرانی در دهمین جشنواره ملی اسباب‌بازی

# بازی، حال خوش زندگی

عکس‌ها: مهر

گزارش

مرجان قندی
گروه گزارش

**بچه‌ها با چشم‌هایی پر از برق و هیجان میان غرفه‌ها می‌چرخند. یکی دنبال عروسک دلخواهش می‌گردد، دیگری قفسه بازی‌های فکری را با دقت زیر و رو می‌کند. کمی آن طرف‌تر، میزهای نقاشی مثل جزیره‌های رنگی میان جمعیت دیده می‌شود، هر کدام از بچه‌ها روی صندلی‌های رنگی نشسته‌اند، سرشان را خم کرده‌اند و با جدیت کودکانه‌شان خطوط رنگی را روی کاغذ می‌کشند. بعضی با خنده نقاشی‌شان را به پدر و مادرشان نشان می‌دهند و بعضی آنقدر غرق رنگ‌ها شده‌اند که انگار دنیا برایشان فقط همان صفحه سفید روبه‌روی‌شان است. غرفه‌دارها اکثراً جوان و پرانرژی‌اند و بازدیدکننده‌ها را به داخل غرفه دعوت می‌کنند تا از نزدیک با محصولاتشان آشنا شوند. یکی با هیجان درباره بازی‌های فکری توضیح می‌دهد و دیگری آجرهای کوچک سفالی را دست بچه‌ها می‌دهد تا حس واقعی ساخت‌وساز را تجربه کنند. در غرفه‌ای جلوتر، مادری جوان همراه کودک یک‌ساله‌اش که در کالسکه نشسته است به ماهی‌های مکنتی که از دیوارهای غرفه آویزان است نگاه می‌کند و زیر لب می‌گوید: «حیف، مناسب سن بچه‌ام نیست.» غرفه‌دار که متوجه حرف او شده، می‌گوید: «خب برای خودتان بگیرید.» زن می‌خندد و می‌گوید: «واقعاً!» و با لبخندی وارد غرفه می‌شود. در گوشه‌ای دیگر چند نوجوان دور یک میز با هم بازی گروهی می‌کنند؛ به نوبت مهره‌هایشان را حرکت می‌دهند و هر از گاهی صدای «بردم» یا «نوبت منه» بلند می‌شود.**

دهمین جشنواره ملی اسباب‌بازی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با شعار «بازی، حال خوش زندگی» تا ۲۷ دی‌ماه در مرکز آفرینش‌های کانون در خیابان حجاب تهران برگزار می‌شود؛ رویدادی که امسال با تمرکز بر چرخه اقتصادی اسباب‌بازی و حمایت از تولیدات ایرانی، گستره‌ای از محصولات داخلی را پیش روی خانواده‌ها قرار داده است. در این دوره، علاوه بر عرضه اسباب‌بازی‌های ساخت ایران، برنامه‌هایی چون نمایشگاه عروسک‌های بومی و محلی، اجرای عروسک ململ و بخش ترویجی بازی و اسباب‌بازی پیش‌بینی شده تا هم تولیدکنندگان دیده شوند و هم خانواده‌ها با ظرفیت‌های صنعت بومی آشنا شوند.

بخش نمایشگاهی هرروز از ساعت ۱۱ تا ۲۰ و بخش ترویجی از ۱۵ تا ۲۰ میزبان علاقه‌مندان است. کیارش، پسر ۱۲ ساله‌ای که برای خرید بازی‌های جدید همراه پدرش به جشنواره اسباب‌بازی آمده است، می‌گوید: «عاشق بازی‌های گروهی، فکری و سرعتی هستم. بازی‌هایی را دوست دارم که هم فکری باشند و هم هیجان داشته باشند، مثلاً آنهایی که باید سریع تصمیم بگیرم یا با بقیه رقابت کنم.» او می‌گوید: «بعضی از بازی‌ها را با دوستانم انجام می‌دهم و بعضی را با خانواده. وقتی با پدرم بازی می‌کنم، خیلی خوش می‌گذرد، چون رقابت بین ما بالاست.» پدرش وارد بحث می‌شود و درباره هدفشان از حضور در جشنواره ملی اسباب‌بازی می‌گوید: «اینجا دستمان باز است؛ بازی‌هایی انتخاب می‌کنیم که علاوه بر سرگرمی، روی تمرکز و مهارت‌های فکری پسرم تأثیر مثبت داشته باشد. این جشنواره فرصت خوبی است که بازی‌ها را از نزدیک ببینیم و درباره آنها از غرفه‌دارها توضیح بگیریم. معمولاً سعی می‌کنم بازی‌هایی بخریم که هم جذاب و هم از لحاظ قیمت به صرفه باشند.» او می‌گوید: «تنوع بازی‌های ایرانی در سال‌های اخیر بیشتر شده و گزینه‌های خوبی برای نوجوان‌ها وجود دارد. قبلاً برای این سن، بازی‌های مناسب کم بود، اما الان «بردگیم‌های ایرانی» خیلی بهتر شدند؛ هم کیفیت‌شان خوب است و هم قیمت‌شان نسبت به خارجی‌ها مناسب‌تر شده است.»

### رشد کیفی بازی‌های ایرانی

یکی دیگر از بازدیدکنندگان این جشنواره جلوی قفسه بازی‌های مکنتی دنبال بازی خاصی می‌گردد، او می‌گوید: «پسرم ۱۵ سال دارد و کم‌توان ذهنی است و همیشه با دقت و وسواس برایش اسباب‌بازی انتخاب می‌کنم. بازی‌ها به رشد مغزی پسرم بسیار کمک کرده است. این مگنت‌ها خیلی روی تمرکزش تأثیر مثبتی داشت. امروز آمده‌ام برای تولد فرزند خواهرم از این بازی‌ها بگیرم.» او درباره مقایسه تولیدات داخلی و خارجی می‌گوید: «۱۵ سال می‌شود که برای پسرم اسباب‌بازی‌های مختلف می‌گیرم و الان تقریباً با همه نوع اسباب‌بازی آشنا هستم. سال‌های قبل اغلب اسباب‌بازی‌ها خارجی بود و تولیدات داخلی کیفیت خوبی نداشتند. فقط یک مرکز در خیابان انقلاب بود که بازی‌های فکری خوبی داشت. به همین دلیل آن زمان مجبور بودیم بیشتر اسباب‌بازی‌های خارجی را با قیمت بالا بخریم، اما امروز شرایط کاملاً تغییر کرده است؛ کیفیت‌ها خیلی بالا رفته و در حال حاضر برخی محصولات می‌توانند با برخی از نمونه‌های خارجی رقابت کنند. مثلاً یک مگنت ۲۰۰ تکه خارجی نزدیک به سه‌ونیم میلیون تومان است، ولی پسر من یک مدل ۳۰۰ تکه ایرانی دارد که آن را با قیمت خیلی پایین‌تر و با کیفیت بسیار خوب خریده‌ام.»

### کاهش وابستگی کودکان به گوشی با بازی‌های فکری

حسینی از کارکنان یک مؤسسه فرهنگی-آموزشی که محصولات متنوعی از بازی‌های فکری دارند، می‌گوید: «این مجموعه به تولید بازی‌های ایرانی می‌پردازد و برخی برندها به طور انحصاری با ما همکاری می‌کنند.» او هدف حضور این مجموعه در نمایشگاه را معرفی بازی‌های فکری ایرانی به خانواده‌ها و تشویق آنها به استفاده از تولیدات ملی به جای نمونه‌های خارجی می‌داند و می‌گوید: «بازی‌های عرضه شده در این مجموعه از گروه سنی شش ماهه تا ۹۹ سال را پوشش می‌دهد. اغلب بازی‌ها خانوادگی هستند، چون هدف این است که بازی فکری به‌عنوان یک نیاز فرهنگی وارد سبد خانواده‌ها شود.» حسینی با بیان اینکه از دغدغه خانواده‌ها برای انتخاب اسباب‌بازی مناسب آشناست، می‌گوید: «اشتیاق کودکان به بازی‌های مختلف زمانی شکوفا می‌شود که خانواده‌ها آگاهانه انتخاب کنند و بدانند هر بازی چه تأثیری بر رشد ذهنی و رفتاری فرزندشان دارد. برخی بازی‌ها سال‌هاست تولید می‌شوند، اما طراحان فعال این عرصه سعی می‌کنند آنها را با ایده‌های جدید، متناسب با نیازهای امروز کودکان و حتی بزرگسالان تولید کنند. دسترسی آسان کودکان به اطلاعات و سرعت بالای انتقال آن به وسیله گوشی‌های همراه، باعث شده بسیاری از کودکان و نوجوانان دچار پرش افکار و کاهش تمرکز شوند. با توجه به تعطیلی‌ها به دلیل آلودگی هوا، بسیاری از کودکان ناچارند بیشتر از گوشی و لپ‌تاپ استفاده کنند، اما خانواده‌ها می‌توانند با کمی وقت گذاشتن، جایگزین‌های مناسبی برای آنها انتخاب کنند. ما تلاش می‌کنیم کودکان را به سمت بازی‌هایی هدایت کنیم که توجه و تمرکز آنها را تقویت می‌کند، اما باید در معرفی بازی‌ها دقت کنیم؛ یعنی بازی‌های معرفی شده آنقدر برایشان جذاب باشد که خودشان تمایلی به استفاده از گوشی نداشته باشند.» او با بیان اینکه بازی‌های فکری می‌توانند در بسیاری از موارد جایگزین روش‌های درمانی غیرضروری شوند، می‌گوید: «بسیاری از بازی‌ها می‌توانند به بهبود اختلالات کودکان کمک کنند، به شرط آنکه خانواده‌ها بازی مناسب سن و نیاز فرزندشان را بشناسند. بازی‌های درست انتخاب شده، می‌توانند خلاقیت، تعادل، توجه و تمرکز کودکان را تقویت کند.» حسینی توضیح می‌دهد: «انتخاب درست بازی از سوی خانواده‌ها تا حد زیادی به آگاهی فروشنده به بازی‌ها بستگی دارد؛ اگر فروشنده شناخت کافی نداشته باشد، نمی‌تواند راهنمای خوبی باشد. ما در این غرفه تلاش می‌کنیم ابتدا شرایط روحی و علایق کودک را بدانیم تا بازی مناسب را پیشنهاد دهیم. مثلاً برای کودکی که مدام در جنب و جوش است و نشستن زیاد را دوست ندارد، پازل‌ها اصلاً گزینه مناسبی نیستند. یا اگر کودکی سرعت عمل پایینی در کارها دارد، نباید بازی‌های سرعتی به او پیشنهاد کنیم چون به طور کل از بازی کردن زده می‌شود.» او که ۲۳ سال سابقه کار با کودک دارد، درباره سلیقه کودکان امروز در انتخاب اسباب‌بازی‌ها می‌گوید: «تنوع اسباب‌بازی‌ها خیلی بیشتر از دوره کودکی نسل‌های قبل شده، اما در این میان، کودکان و نوجوانان نسل‌های جدید بیشتر به بازی‌هایی علاقه دارند که علاوه بر سرگرمی، چالش ذهنی و مشارکت خانوادگی داشته باشد.»

### رویاهایی که با بازی واقعی می‌شوند

مهناز محمدپور، فروشنده یکی از برندهای اسباب‌بازی که غرفه‌شان یکی از شلوغ‌ترین غرفه‌ها در جشنواره ملی اسباب بازی است، می‌گوید: «محصولات این مجموعه وسایل بنایی است، شامل ملات و آجرهای سفالی که داخل کوره پخته شده‌اند. ملات بین آجرها از آرد ذرت هستند و برای کودکان هیچ ضرری ندارد.» محمدپور می‌گوید: «کودک می‌تواند با این وسایل یک سازه ساده بسازد، بعد اگر خواست، می‌تواند آن را خراب کند، بشوید و دوباره یک سازه جدید خلق کند. این بازی مثل لگو پایان‌پذیر نیست اما چون کار با آجر، ملات و... حس واقعی ساختن را به کودکان و حتی بزرگسالان می‌دهد، تجربه خوبی برای آنها به همراه دارد.» او با این توضیح که این برند چند سال است با ایده‌های کاملاً بومی‌سازی‌شده فعالیت می‌کند، می‌گوید: «یکی از پرطرفدارترین طرح‌های ما ماکت‌های شهری است که مدارس از آن استقبال می‌کنند؛ برای اینکه دانش‌آموزان بتوانند ماکت‌های شهری بسازند و مفهوم شهرسازی را تجربه کنند. آنها بسته‌هایی که جداگانه برای این منظور طراحی شده، تهیه می‌کنند و کار نهایی دانش‌آموزان را به رقابت می‌گذارند و بهترین آنها را به شهرداری می‌فرستند.» محمدپور توضیح می‌دهد: «تولیدکننده این برند اهل لالجین است؛ شهری که به‌عنوان شهر جهانی سفال شناخته می‌شود. به همین دلیل تمام محصولات ما از گل بهداشتی و سفال‌های استاندارد لالجین ساخته می‌شود. خلاقیت در تولید اسباب‌بازی‌های جدید برای برند ما مهم است. مثلاً در این نوع بازی کودک می‌تواند رویاهای ذهنی‌اش را در کنار خانواده به واقعیت تبدیل کند. بچه‌ها در این بازی دقیقاً کار بنایی انجام می‌دهند و هر چیزی را که در ذهنشان دارند، می‌توانند با آجرها بسازند.» او رده سنی مناسب این محصول را ۴ سال به بالا می‌داند و می‌گوید: «این بازی طوری طراحی شده تا خانواده‌ها کنار هم بنشینند و بازی کنند. ما اینجا داخل غرفه میزهایی گذاشته‌ایم که بچه‌ها کنار همراهان آجرها را لمس کنند و خانه بسازند و اگر این تجربه برایشان جذاب بود، یکی از طرح‌ها را به سلیقه خود تهیه کنند و به خانه ببرند. برخی طرح‌ها مثل «دکه‌های خوشمزه» که ساخت فروشگاه‌های میوه و بستنی‌فروشی است، بیشتر مورد توجه دخترهاست و مدل «دزد و پلیس» را که برای ساخت اداره پلیس است، پسرها بیشتر انتخاب می‌کنند.» محمدپور در پاسخ به پرسشی درباره توان رقابت تولیدکنندگان داخلی با نمونه‌های خارجی، می‌گوید: «این حوزه ظرفیت رشد بسیار بالایی دارد و تولیدکننده‌ها تلاش می‌کنند از این ظرفیت استفاده کنند. اما رشد این حوزه به میزان کشش بازار وابسته است. همچنین اگر از طراحان و بازی‌سازان ایرانی حمایت شود، امکان تولید بازی‌های بومی و حتی صادرات آنها نیز وجود دارد.»

> سهم اسباب‌بازی ایرانی در اولین جشنواره ملی اسباب‌بازی حدود ۱۰ درصد بود، اما در حال حاضر و بر اساس گزارش‌های رسمی وزارت صمت، این سهم در دهمین دوره این جشنواره ملی به ۴۰ درصد رسیده است. همچنین در حوزه اسباب‌بازی‌های فکری، بازی‌های رومیزی و محصولات تقویت‌کننده مهارت‌ها، تولیدات ایرانی رشد چشمگیری داشته‌اند

### صادرات ۴۰ میلیون دلاری در صنعت اسباب‌بازی

لیلا بابایی، دبیر دهمین جشنواره ملی اسباب‌بازی به «ایران» می‌گوید: «این دوره از جشنواره با شعار «بازی، حال خوش زندگی» در راستای تحقق شعار سال، تا بیست‌وهفتم دی‌ماه در مرکز آفرینش‌های فرهنگی-هنری کودکان و نوجوانان در حال برگزاری است.» او می‌گوید: «هدف اصلی این جشنواره کمک به ساماندهی صنعت اسباب‌بازی و ایجاد ارتباط مؤثر میان طراحان، تولیدکنندگان، سرمایه‌گذاران، پژوهشگران، توزیع‌کنندگان و اساتید دانشگاه است.» او درباره بخش‌های مختلف جشنواره توضیح می‌دهد که بخش رقابتی یکی از مهم‌ترین بخش‌های جشنواره است.

به گفته بابایی، از میان ۵۷۳ اثر رسیده به دبیرخانه، ۳۱۰ اثر به مرحله نهایی راه یافته‌اند و برگزیدگان نهایی در آیین اهدای جوایز معرفی خواهند شد. بابایی می‌گوید: «بخش علمی جشنواره هم با همکاری دانشگاه بین‌المللی سوره برگزار می‌شود که شامل ۶ نشست تخصصی است. در این نشست‌ها موضوعاتی مانند سیاست‌گذاری در حوزه اسباب‌بازی، طراحی، آموزش، پژوهش و تربیت نیروی انسانی متخصص مورد بررسی قرار می‌گیرد.»

دبیر دهمین جشنواره ملی اسباب‌بازی درباره بخش فروشگاه و بازار عرضه محصولات هم توضیح می‌دهد: «بیش از ۲۰۰ تولیدکننده داخلی با حدود ۳۰۰ نوع کالای اسباب‌بازی در این نمایشگاه حضور دارند. مخاطبان این بخش بسیار گسترده‌اند؛ کودکان و نوجوانان، مادران و پدران، پدربزرگ‌ها و مادربزرگ‌ها، فعالان فرهنگی، طراحان، تولیدکنندگان و...» او به بخش نمایش عروسک‌های اقوام ایرانی هم اشاره می‌کند و می‌گوید: «در این بخش عروسک‌ها به سه دسته آیینی، مردم‌شناسی و بازی، از نقاط مختلف کشور به نمایش گذاشته شده‌اند تا مخاطبان با فرهنگ‌های گوناگون ایران آشنا شوند.»

بابایی درباره بخش ترویجی بازی و سرگرمی می‌گوید: «گروه‌های مختلفی در این بخش حضور دارند؛ از فدراسیون ورزش‌ها و بازی‌های بومی و محلی گرفته تا گروه‌هایی که خدمات بازی‌محور ارائه می‌کنند. خانواده‌ها می‌توانند به صورت رایگان با حضور در این جشنواره تجربه‌ای مفرح در کنار فرزندان‌شان داشته باشند.» بابایی به پیشرفت صنعت اسباب‌بازی ایران اشاره می‌کند و می‌گوید: «سهم اسباب‌بازی ایرانی در اولین جشنواره ملی اسباب‌بازی حدود ۱۰ درصد بود، اما در حال حاضر و بر اساس گزارش‌های رسمی وزارت صمت، این سهم در دهمین دوره این جشنواره ملی به ۴۰ درصد رسیده است. همچنین در حوزه اسباب‌بازی‌های فکری، بازی‌های رومیزی و محصولات تقویت‌کننده مهارت‌ها، تولیدات ایرانی رشد چشمگیری داشته‌اند.» او درباره صادرات این محصولات هم توضیح می‌دهد: «بسیاری از تولیدکنندگان ایرانی محصولات باکیفیتی دارند که قابلیت صادرات دارند، هرچند صادرات ملزم به داشتن استانداردهای خاص خود است. یکی از پیش‌نیازها برای ورود به بازار اروپا، داشتن استاندارد CE است. اگر تولیدکنندگان ایرانی به سمت دریافت این استاندارد حرکت کنند، امکان صادرات به اروپا برایشان فراهم خواهد شد.» دبیر دهمین جشنواره ملی اسباب‌بازی درباره میزان صادرات اسباب‌بازی می‌گوید: «بر اساس آمار اعلام شده از سوی وزارت صمت، رقم صادرات این حوزه حدود ۴۰ میلیون دلار گزارش شده است. کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به‌عنوان یک نهاد فرهنگی، رویکرد خود را بر عرضه اسباب‌بازی ایرانی قرار داده تا به گردش مالی این اکوسیستم کمک کند.» بابایی می‌گوید: «نقش این جشنواره در این میان، ایجاد حلقه اتصال میان تولیدکننده و مصرف‌کننده است تا مخاطب با توانمندی‌های صنعت ایرانی آشنا شود و بداند وقتی محصول ایرانی باکیفیت وجود دارد، نیازی به خرید نمونه خارجی نیست.»

### بازی با موبایل استرس کودکان را افزایش می‌دهد

برش

بعضی از والدین برای آرام کردن کودک به جای اسباب بازی، بازی‌های دیجیتال را جایگزین کرده‌اند که باعث اعتیاد کودک به گوشی موبایل می‌شود. به گفته روانشناسان، شاید بازی‌های دیجیتال کودک را آرام می‌کند و فضایی برای استراحت والدین فراهم می‌شود، اما این راحتی خیال، آرامش قبل از طوفان است. نتایج پژوهش‌ها نشان می‌دهد بازی دیجیتال به خصوص برای کودکان زیر پنج سال، باعث بی‌قراری، مشکلات خواب، افت تمرکز، پرخاشگری و کاهش علاقه به بازی‌های فکری و ارتباط با دیگر کودکان می‌شود. اما نکته مهم این است که استرس و اضطراب ناشی از بازی با گوشی زودگذر نیست و در بلندمدت می‌تواند باعث اختلال در رشد هیجانی و روانی، کاهش تمرکز و افت تحصیلی، مشکلات جسمانی و کاهش اعتماد به نفس در دوران کودکی شود. روانشناسان معتقدند، اگر استرس و اضطراب در کودکی درمان نشود، می‌تواند پایه‌گذار مشکلات روانی، تحصیلی و شغلی فرد در آینده شود.

افزایش بی‌سابقه تولید سریال‌ها، کاهش آثار ماندگار و پرسش از آینده سریال‌سازی در پلتفرم‌ها

# شبکه نمایش خانگی هنوز ارزش خرید اشتراک دارد؟

گزارش

نرگس عاشوری
گروه فرهنگی

شبکه نمایش خانگی روزهای پرکار خود را پشت سر می‌گذارد؛ فصل پشت فصل، سریال پشت سریال و جدول‌های پخشی که تقریباً بدون وقفه پر می‌شوند. اما در میان این حجم تولید، پرسشی جدی‌تر از همیشه مطرح است: چند سریال واقعاً توانسته‌اند مخاطب را با خود همراه کنند و انتظار برای ادامه را بسازند؟

واقعیت این است که با وجود تعدد آثار در حال پخش، تعداد سریال‌هایی که به تجربه‌ای ماندگار تبدیل شوند، انگشت‌شمار است. سریال‌هایی که نه فقط دیده شوند، بلکه درباره‌شان صحبت شود، دنبال شوند و مخاطب با شخصیت‌هایشان زندگی کند. در مقابل، بسیاری از آثار پس از چند قسمت، یا از حافظه جمعی حذف می‌شوند یا تنها بهانه‌ای برای تولید حاشیه، گفت‌وگو و واکنش در فضای مجازی باقی می‌مانند. نکته قابل تأمل اینجاست که در مواردی گفت‌وگوها، تحلیل‌ها و ویدیوهای یوتیوبی بازدید و اثرگذاری بیشتری از سریال‌های نمایشی دارند. وضعیتی که این سؤال را پررنگ می‌کند: آیا مشکل فقط افت کیفیت است یا شبکه نمایش خانگی از کارکرد اصلی سریال‌سازی فاصله گرفته؟

برخی منتقدان معتقدند مسأله به نبود تعریف روشن از «کیفیت» بازمی‌گردد. به گفته آنها، سریال‌سازی زمانی معنا پیدا می‌کند که فیلمنامه، شخصیت‌پردازی و مسیر روایی فرصت رشد داشته باشند؛ فرصتی که در مدل تولید شتاب‌زده امروز کمتر فراهم می‌شود.

در سوی دیگر، سریال‌سازان هم از فشارهای پنهان این چرخه می‌گویند؛ از زمان‌های فشرده، تصمیم‌های لحظه‌ای و تغییر اولویت‌هایی که اجازه نمی‌دهد یک پروژه با نگاه بلندمدت شکل بگیرد. بخشی از سریال‌سازان بر این باورند که ساخت سریالی که بتواند چند فصل ادامه پیدا کند، بیش از آنکه به خلاقیت وابسته باشد، به ثبات تصمیم‌گیری و اعتماد پلتفرم‌ها نیاز دارد.

پلتفرم‌ها اما با منطق رقابت از زاویه دیگری به ماجرا نگاه می‌کنند. آنها افزایش تولید را پاسخی به نیاز بازار و رفتار مخاطب می‌دانند و باورشان این است که تنوع محتوا، بخشی از استراتژی بقا در بازار شلوغ امروز است. با این حال، حتی در این نگاه اقتصادی نیز این پرسش باقی می‌ماند که آیا افزایش کمّی تولید، به افزایش وفاداری مخاطب و ارزش واقعی اشتراک منجر شده است؟

شبکه نمایش خانگی حالا در نقطه‌ای ایستاده که باید دوباره به یک سؤال اساسی پاسخ دهد: هدف از این حجم تولید چیست؟ اگر سریال‌ها نتوانند تجربه‌ای ماندگار بسازند و مخاطب را برای ادامه همراه کنند، شاید وقت آن رسیده باشد که به جای پرسیدن «چقدر تولید کنیم»، دوباره پرسیده شود «چرا و چگونه تولید می‌کنیم». برای بررسی این سؤال با یک منتقد سینما و سازنده سریال پرمخاطب اما نیمه‌تمام مانده گفت‌وگو کرده‌ایم که در ادامه می‌خوانید.

> شبکه نمایش خانگی حالا در نقطه‌ای ایستاده که باید دوباره به یک سؤال اساسی پاسخ دهد: هدف از این حجم تولید چیست؟ شاید وقت آن رسیده باشد که به جای پرسیدن «چقدر تولید کنیم»، دوباره پرسیده شود «چرا و چگونه تولید می‌کنیم»

محمدرضا لطفی از موانع اصلی تولید سریال ماندگار می‌گوید

## کیفیت، قربانی دستمزد بالای بازیگران

برش

**«دستمزد بازیگران به‌دلیل رقابت و چشم‌وهم‌چشمی پلتفرم‌ها آن‌قدر بالا رفته که بخش عمده بودجه تولید صرف همین دستمزدها می‌شود. در چنین شرایطی، سفارش‌دهندگان و تولیدکنندگان ناچارند از کیفیت کم کنند.» گوینده این عبارات محمدرضا لطفی منتقد سینماست. او در بررسی علل ماندگار نشدن سریال‌های نمایشی بر یک نکته کلیدی تأکید دارد: «آشفتگی منطق نظام تولید در سریال‌سازی». این منتقد سینما بر این باور است که دستمزد بازیگران بدون هیچ منطق مشخصی بالا رفته و این مسأله که سال‌ها در سینما وجود داشته، حالا به‌شدت وارد سریال‌سازی هم شده است و وقتی منطق هزینه‌کرد به هم می‌ریزد، اولین چیزی که قربانی می‌شود کیفیت است.**

**در شرایطی که تعداد سریال‌های شبکه نمایش خانگی به شکل بی‌سابقه‌ای افزایش یافته، آیا می‌توان گفت مسأله اصلی «افت کیفیت» است یا اساساً تعریف ما از کیفیت در این فضا دچار اختلال شده؟**

قطع به یقین ما دچار افت کیفیت سریال‌ها شده‌ایم. این موضوع در صنعت تصویر کشور ما سابقه دارد. اگر به سینمای ایران نگاه کنیم، معمولاً با الگویی مواجه می‌شویم که یک فیلم «می‌گیرد»، گل می‌کند، طرفدار پیدا می‌کند و فروش دارد و بعد بر اساس همان الگو آثار مشابهی ساخته می‌شود. این تکرار آن‌قدر ادامه پیدا می‌کند تا در نهایت به ابتذال کشیده می‌شود؛ چه در بخش سرگرمی و چه در بخش فرهنگی و هنری. برای مثال، در دوره‌ای فیلم‌های عباس کیارستمی با آن شکل و شمایل یونیک و اوریجینال ساخته شد و به‌تبع آن، فیلمسازان دیگر شروع به تقلید کردند تا جایی که این مسیر هم به ابتذال رسید. یا در مقاطعی، سینمای تینیجری، سینمای اکشن یا سینمای کمدی گل کرد و آن‌قدر از روی آنها تولید شد که کیفیت آثار به‌شدت افت کرد. همین الگو را پیش از شکل‌گیری پلتفرم‌ها در صنعت نمایش خانگی نیز تجربه کرده‌ایم. زمانی که سیستم دی‌وی‌دی و توزیع مویرگی در سوپرمارکت‌ها رایج بود، مؤسسات فعال آن دوره به این نتیجه رسیدند که به‌جای خرید فیلم‌های سینمایی، خودشان تولید کنند. در ابتدا تعدادی از این آثار کیفیت نسبتاً قابل قبولی داشت و با استقبال مخاطب روبه‌رو شد، اما این روند آن‌قدر تکرار شد که کیفیت فیلم‌ها به‌شدت پایین آمد و اصطلاح «فیلم‌های شانه‌تخم‌مرغی» شکل گرفت؛ اتفاقی که در نهایت به جمع شدن کامل آن سیستم انجامید.

امروز نیز در شبکه نمایش خانگی دقیقاً با همین وضعیت مواجه هستیم. نمایش خانگی با استقبال روبه‌رو شده، اما این استقبال به تکثر و تکرار بی‌رویه منجر شده و نتیجه آن، انبوهی از تولیدات بی‌کیفیت است. بنابراین کاملاً با این نگاه موافقم که ما یک افت کیفیت محسوس و جدی را در سریال‌های شبکه نمایش خانگی شاهد هستیم. این مسأله به شاکله کلی نظام صنعت تصویر کشور بازمی‌گردد و متأسفانه سابقه‌دار است. معمولاً به‌جای آنکه در تکرار یک الگو به ارتقای کیفیت فکر شود، هربار محصولی با کیفیت پایین‌تر تولید و این روند به‌تدریج تثبیت می‌شود.

**از نگاه شما، یک سریال با کیفیت در شبکه نمایش خانگی امروز چه شاخص‌هایی باید داشته باشد؟ واگر بخواهیم واقع‌بینانه بگوییم چند درصد از تولیدات یکی دو سال اخیر به این شاخص‌ها نزدیک شده‌اند؟**

درباره شاخص‌های یک سریال باکیفیت در شبکه نمایش خانگی باید گفت این بحث بسیار مفصل است و در قالب یک پاسخ کوتاه نمی‌گنجد. با این حال، سریال‌سازی در همه جای دنیا فرمول مشخصی دارد و باید از آن تبعیت کرد. متأسفانه ما یا این فرمول را به‌درستی نمی‌شناسیم یا آن را رعایت نمی‌کنیم. نکته مهم این است که تفاوت اصلی سریال با فیلم سینمایی در «انبوه مخاطب» است. در تاریخ سریال‌سازی جهان، هیچ سریال مطرحی را پیدا نمی‌کنید که محبوب نبوده باشد. این قاعده در سینما صدق نمی‌کند؛ یک فیلم سینمایی می‌تواند بسیار ماندگار و درخشان باشد، اما مخاطب انبوه نداشته باشد. در سریال چنین امکانی وجود ندارد، چون فرمول آن اساساً متفاوت است.

اولین اصل در ساخت یک سریال خوب این است که بتواند مخاطب گسترده جذب کند. این جذب مخاطب، خود فرمول و شاخص‌هایی دارد که متأسفانه در بسیاری از سریال‌های شبکه نمایش خانگی امروز رعایت نمی‌شود. اتفاقاً سریال‌ها با نگاه سینمایی ساخته می‌شوند، در حالی که سینما و سریال دو مقوله کاملاً جداگانه‌اند.

برای مثال، سریال‌های ترکیه‌ای را در نظر بگیرید؛ ترکیه بعد از آمریکا دومین کشور صادرکننده سریال در جهان است. این سریال‌ها قطعاً از نظر کیفی آثار برجسته‌ای نیستند، اما سازندگان ترک فرمول جذب مخاطب انبوه را به‌خوبی بلدند و می‌دانند چگونه مخاطب را نگه دارند. یکی از بزرگ‌ترین معضلات ما این است که هنوز نتوانسته‌ایم این فرمول را پیدا کنیم و سریال‌هایی بسازیم که در وهله اول مخاطب گسترده داشته باشند.

**چرا به ندرت با سریالی مواجه می‌شویم که مخاطب واقعاً منتظر فصل بعدش بماند؟ مشکل در فیلمنامه است یا مدل تولید یا نوع سفارش پلتفرم‌ها؟**

به نظر من ریشه اصلی مشکل نه فیلمنامه است و نه سفارش پلتفرم‌ها؛ هرچند این عوامل بی‌تأثیر نیستند. مسأله اصلی به هزینه‌های تولید بازمی‌گردد. دستمزد بازیگران به‌دلیل رقابت و چشم‌وهم‌چشمی پلتفرم‌ها آن‌قدر بالا رفته که بخش عمده بودجه تولید صرف همین دستمزدها می‌شود. در چنین شرایطی، سفارش‌دهندگان و تولیدکنندگان ناچارند از کیفیت بزنند. تعداد جلسات فیلمبرداری مدام کمتر شده است؛ زمانی روزی سه دقیقه فیلمبرداری داشتیم، بعد پنج دقیقه و حالا به ده دقیقه در روز رسیده‌ایم. هزینه‌های تولید آن‌قدر بالا رفته که برای سفارش‌دهنده دیگر صرف نمی‌کند روی کیفیت وسواس بیشتری به خرج دهد. از طرفی، با این تصور که چند بازیگر چهره در پروژه حضور دارند، توجه به ساختار سریال کاهش پیدا می‌کند. من با تهیه‌کنندگان مطرح پلتفرم‌ها صحبت کرده‌ام و تقریباً همه آنها به این نتیجه رسیده‌اند که تولید دیگر صرفه اقتصادی ندارد. دستمزد بازیگران بدون هیچ منطق مشخصی بالا رفته و این مسأله که سال‌ها در سینما وجود داشته، حالا به‌شدت وارد سریال‌سازی هم شده است. وقتی منطق هزینه‌کرد به هم می‌ریزد، اولین چیزی که قربانی می‌شود کیفیت است؛ از عوامل حرفه‌ای پشت صحنه گرفته تا زمان تولید و تعداد جلسات فیلمبرداری. ریشه این بحران، آشفتگی منطق نظام تولید در سریال‌سازی است.

**برخی معتقدند شبکه نمایش خانگی به جای پرورش «سریال ماندگار»، به تولید محتوای مصرفی کوتاه‌عمر رسیده است. شما این نگاه را قبول دارید؟ اگر بله، نقطه انحراف از کجا آغاز شد؟**

این نگاه که شبکه نمایش خانگی به‌جای پرورش سریال ماندگار به تولید محتوای مصرفی کوتاه‌عمر رسیده، کاملاً درست است. البته باید توجه داشت که اساساً سریال ماهیتی شبیه پاورقی دارد و فیلم سینمایی شبیه کتاب است؛ فیلم سینمایی ذاتاً ماندگارتر است و سریال تاریخ مصرف کوتاه‌تر و روزانه دارد. بنابراین نباید از سریال انتظار ماندگاری طولانی‌مدت مثل آثار سینمایی داشت. انبوه سریال ساخته می‌شود و از میان آنها ممکن است چند استثنا ماندگار شوند. با این حال، واقعیت این است که امروز به مرحله‌ای رسیده‌ایم که صرفاً برای حفظ کنداکتور پلتفرم‌ها سریال ساخته می‌شود. یکی از دلایل اصلی ناتوانی در ساخت سریال‌های ماندگار، همان آشفتگی نظام تولید است؛ هزینه‌هایی که به‌شکل عجیب و بی‌منطق بالا رفته و بخش عمده آن به دستمزد بازیگران اختصاص دارد.

**وقتی گفت‌وگوها، حاشیه‌ها و ویدیوهای تحلیلی یا یوتیوبی از سریال‌ها بازدید بیشتری دارند، این را باید نشانه بلوغ مخاطب دانست یا نشانه ناتوانی سریال‌ها در ایجاد درگیری عاطفی؟**

وقتی گفت‌وگوها، حاشیه‌ها و ویدیوهای تحلیلی یا یوتیوبی از خود سریال‌ها بازدید بیشتری دارند، به‌طور قطع یک جای کار ایراد دارد. وقتی حاشیه بر متن غلبه می‌کند، یعنی خود سریال‌ها آن قدرت لازم برای درگیر کردن مخاطب را ندارند. با توجه به شرایط فعلی، من دورنمای روشنی برای این صنعت نمی‌بینم. نظام تولیدی که شکل گرفته آشفته است و بسیاری از تهیه‌کنندگان به این نتیجه رسیده‌اند که سریال‌سازی در پلتفرم‌ها به بن‌بست رسیده است. این را از چندین تهیه‌کننده مختلف شنیده‌ام که به دنبال مسیرهای تازه‌ای مانند ورود به یوتیوب یا راه‌اندازی شبکه‌های دیگر هستند. این یعنی یک زنگ خطر جدی برای صنعت سریال‌سازی در شبکه نمایش خانگی. بخش مهمی از این بحران، نتیجه سیاست‌های خود پلتفرم‌هاست. وقتی دستمزد بازیگران بدون منطق اقتصادی بالا می‌رود و قراردادهایی بسته می‌شود که بازیگر تا پیش از پخش یک سریال حق فعالیت در جای دیگری ندارد، طبیعی است که این تصمیم‌ها در نهایت گریبان خود پلتفرم‌ها را بگیرد. در همه جای دنیا، سوپراستارها دستمزد بالاتری می‌گیرند، اما بر اساس منطقی مشخص، دستمزدی که چندبرابر آن در مرحله نمایش بازمی‌گردد. ما این منطق را نداریم. وقتی بازیگری دستمزدی چند ده میلیاردی می‌گیرد، اما مجموع فروش آثارش به چند میلیارد هم نمی‌رسد، این یعنی نظام تولید از اساس دچار اختلال شده است. من شخصاً روزهای خوبی برای این مسیر نمی‌بینم. همان‌طور که سال‌هاست سینما با این مشکل دست‌وپنجه نرم می‌کند، حالا صنعت سریال‌سازی در شبکه نمایش خانگی هم وارد مرحله هشدار شده و زنگ خطر آن به صدا درآمده است.

پژمان تیمورتاش از موانع اصلی تولید سریال ماندگار می‌گوید:

## بازار رقابتی مسموم و تحمیل سلیقه‌های بی‌بنیاد

برش

**پژمان تیمورتاش سازنده سریال «جنگل آسفالت» که سرنوشت شخصیت‌ها، قصه و در نهایت ساخت فصل دوم آن همچنان در ابهام است ضعف اصلی در کیفیت سریال‌های شبکه نمایش خانگی را پاشنه آشیل همیشگی آثار نمایشی یعنی قدرت متن می‌داند و بر این باور است که یکی از موانع اصلی تولید سریال ماندگار، تحمیل سلیقه‌های بی‌بنیاد چه از سمت صاحبین سرمایه و چه از سمت نهادهای تصمیم‌گیرنده است.**

**در فضای فعلی شبکه نمایش خانگی، فشار برای تولید سریع و پیوسته تا چه حد امکان تمرکز بر فیلمنامه و توسعه شخصیت‌ها را از بین برده است؟**

به طور کلی سریال‌سازی با فیلمسازی در تولید متفاوت است، وقتی که مدیوم تفاوت دارد خواه ناخواه کیفیت هم تفاوت می‌کند. فیلمی که برای پرده ساخته می‌شود حساسیت‌های خودش را دارد ولی به نظر من در یک سریال تلویزیونی بیشتر از کیفیت فنی متن اهمیت دارد. متنی که بتواند مخاطب را تحت تأثیر قرار بدهد. مسأله‌ای که در حال حاضر اهمیتش را در نمایش خانگی از دست داده قدرت متن است، این در حالی است که پشتوانه موفقیت سریال‌های خوب ایرانی در گذشته همیشه متن بوده و نه کیفیت ساخت و بازیگران آنچنانی. در حال حاضر بی‌سلیقگی در انتخاب متن و تعجیل در زمان پیش تولید و نگارش یکی از آفت‌های نمایش خانگی است.

**آیا شما به عنوان سریال‌ساز، واقعاً فرصت و اختیار ساخت یک سریال فصل‌دار با چشم‌انداز بلندمدت را دارید، یا اغلب پروژه‌ها با منطق «همین فصل را جمع کنیم» جلو می‌روند؟**

من چون تجربه ساخت سریالی ناتمام را به بهانه فصل‌بندی دارم، اساساً ریسک ساختن سریال در قسمت‌های بالا را اشتباه می‌دانم. چون هیچ‌کس از فردای خودش باخبر نیست.

**سهم پلتفرم در افت و خیز کیفیت آثار چقدر است؟ آیا سفارش‌دهنده بیشتر به «پر کردن جدول پخش» فکر می‌کند یا به ساخت اثری که مخاطب را برای ادامه راه نگه دارد؟**

خوشبختانه من با پلتفرمی کار کردم که کیفیت برایش مهم بود، اما سریال خود من یکی از مجموعه‌هایی بود که از پخش همزمان در حین ساخت آسیب کیفی دید.

**برخورد مخاطبان با آثار شما چگونه بوده؟ آیا حس می‌کنید مخاطب امروز بیشتر دنبال سرگرمی سریع است یا هنوز ظرفیت ارتباط عمیق با یک سریال را دارد، اما چیزی برای چنگ زدن پیدا نمی‌کند؟**

ما در قبال سلیقه مخاطب مسئولیم. ما باید بتوانیم خوراک خوبی به مخاطب برسانیم که بتواند برای دیدن محتوا قدرت تصمیم‌گیری پیدا کند. ما مسئول ایجاد آن عمق در عین سادگی هستیم و وظیفه مخاطب نیست که بین حرکت در سطح و یا عمق انتخابی بکند. اگر به عهده مخاطب باشد که همه‌چیز را ساده و راحت می‌خواهد. من در زمان پخش بازخوردی معمولی با مخاطب داشتم ولی حالا با وجود گذشت دو سال از پخش نظرات هیجان‌انگیزتری از مخاطب می‌گیرم و روزی نیست که کسی پیگیر فصل دوم نباشد!

**اگر بخواهید صادقانه بگویید، بزرگ‌ترین مانع تولید یک سریال ماندگار در شبکه نمایش خانگی امروز چیست: پول، زمان، دخالت‌ها، یا بی‌ثباتی سیاست‌های پلتفرم‌ها؟**

من گزینه‌های دیگری برای پاسخ به این سؤال دارم. یک: تعریف غلط و غیرصنعتی از ساخت سریال و بازار رقابتی مسموم! دو: تحمیل سلیقه‌های بی‌بنیاد چه از سمت صاحبین سرمایه و چه از سمت مجموعه‌های تصمیم‌گیرنده.

اخبار

### فراخوان «روزهای سینمای ایران در فرانسه ۲۰۲۶» منتشر شد

رویداد «روزهای سینمای ایران در فرانسه ۲۰۲۶» با شعار «از مسیر کهن جاده ابریشم تا پرده‌های پاریس؛ روایت ایرانی، نگاه فرانسوی» با هدف معرفی استعدادهای نوظهور و تجربه‌های تازه سینمای ایران به مخاطبان فرانسوی از ماه مارس تا دسامبر سال ۲۰۲۶ در فرانسه برگزار خواهد شد.

این برنامه شامل نمایش منتخبی از آثار بلند سینمایی ایران به همراه نشست‌های پرسش و پاسخ آنلاین با فیلمسازان است و با همکاری مرکز ایران و فرانسه (CFI) و باشگاه سینمای جاده ابریشم برگزار می‌شود. بر اساس این فراخوان، ۶فیلم بلند سینمایی برای حضور در این رویداد انتخاب خواهند شد. هیأت انتخاب آثار متشکل از ژان کلود ووآزن متخصص تاریخ ایران، باستان شناس، مدیر پیشین مؤسسه فرانسه در تهران و عضو انجمن آسیایی پاریس و منیر قیدی و حسین نمازی از کارگردانان و سینماگران ایرانی است. دبیر اجرایی این رویداد سینمایی نیز سیدوحید یعقوبی مدرس دانشگاه و کارشناس هنری مرکز ایران و فرانسه است. ثبت‌نام در این رویداد از ۱۶دی آغاز شده و تا ۱۰بهمن ۱۴۰۴ ادامه دارد. علاقه‌مندان برای دریافت اطلاعات تکمیلی، شرایط کامل فراخوان و نحوه ثبت‌نام می‌توانند به وب‌سایت مرکز ایران و فرانسه به آدرس https://www.france-iran.org/ مراجعه کنند. / ایرنا

### سالن‌های سینما در سراسر کشور باز است

سالن‌های سینما در سراسر کشور باز است و سینمادوستان می‌توانند فیلم‌های مورد علاقه‌شان را تماشا کنند. بلیت‌فروشی سالن‌های سینما همچون شرایط عادی در حال انجام است و اعتراضات پراکنده تأثیری بر روند فعالیت سینماها نگذاشته است. البته یکی از موانع بر سر راه سینماها این است که مخاطبان نمی‌توانند به صورت اینترنتی بلیت خریداری کنند و الزاماً باید از گیشه بلیت را حضوری بخرند. معمولاً در شرایط عادی حدود ۹۰ درصد از خرید بلیت به صورت اینترنتی انجام می‌شود و ۱۰ درصد از مخاطبان حضوری بلیت می‌خرند. / ایرنا

### کتابخانه ملی فعال است

روابط عمومی سازمان اسناد و کتابخانه ملی با اعلام اینکه این سازمان به فعالیت خود ادامه می‌دهد، از برگزاری اختتامیه شانزدهمین جشنواره پژوهش و فناوری در روز دوشنبه ۲۲ دی خبر داد. روابط عمومی سازمان اسناد و کتابخانه ملی اعلام کرد، این سازمان به فعالیت و ارائه خدمات خود ادامه می‌دهد و همچنین اختتامیه شانزدهمین جشنواره پژوهش و فناوری این سازمان با محوریت «هویت ایرانی و حافظه ملی»، روز دوشنبه ۲۲ دی‌ماه ۱۴۰۴، ساعت ۱۰ صبح، در مرکز همایش‌های بین‌المللی سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران، تالار قلم، با حضور سیدرضا صالحی‌امیری وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی برگزار می‌شود. در این مراسم، از تازه‌های نشر سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران رونمایی خواهد شد و دستاوردهای پژوهشی این سازمان در حوزه میراث مستند معرفی می‌شود.

irannewspaper.ir

یکشنبه ۲۱ دی ۱۴۰۴ • سال سی‌و یکم • شماره ۸۹۳۳
• اذان ظهر ۱۲/۱۲ • اذان مغرب ۱۷/۳۰ • نیمه شب شرعی ۲۳/۲۸ • اذان صبح فردا ۰۵/۴۵ • طلوع آفتاب فردا ۰۷/۱۴

«ایران» را در صفحه‌های مجازی دنبال کنید

# ایران

• صاحب امتیاز:
خبرگزاری جمهوری اسلامی

• مدیر مسئول:
صادق حسین جابری انصاری

• سردبیر:
هادی خسروشاهین

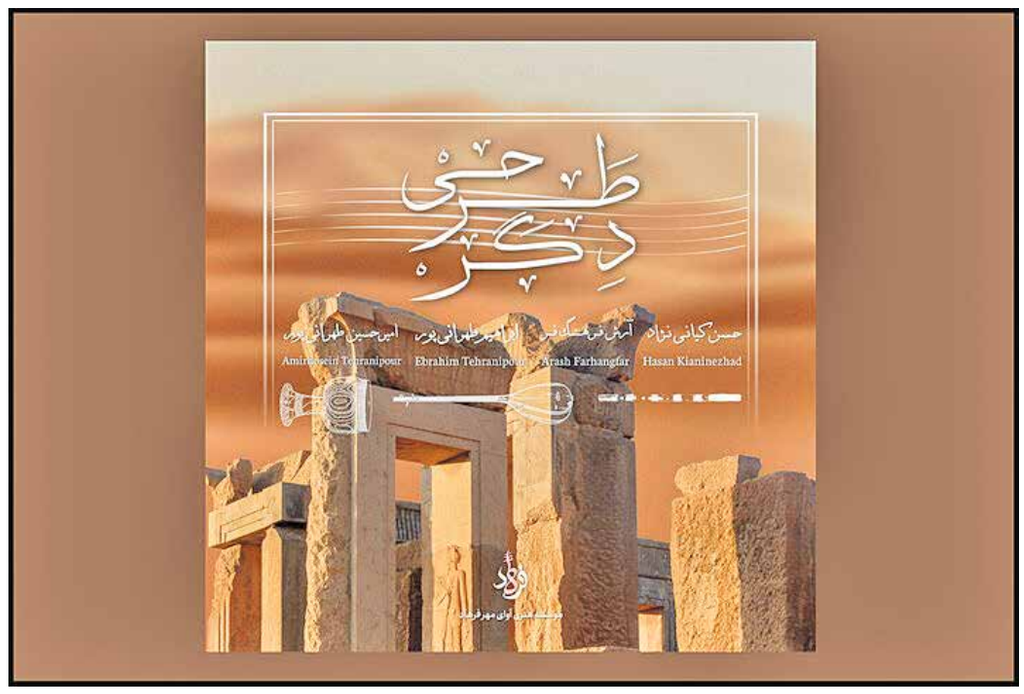
مؤسسه فرهنگی - مطبوعاتی ایران
• رئیس هیأت مدیره: صادق حسین جابری انصاری
• مدیرعامل: علی متقیان
• تلفن: ۸۸۷۶۱۷۲۰ • نمابر: ۸۸۷۶۱۲۵۴ • ارتباط مردمی: ۸۸۷۶۹۰۷۵ • امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰
• پیامک: ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳ روابط عمومی • صندوق پستی: ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵
• نشانی: تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸ • توزیع: نشر گستر امروز • چاپ: چاپخانه‌های همشهری، چاپخانه مؤسسه جام‌جم
• سازمان آگهی‌های روزنامه ایران: دارنده گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ از شرکت NISCERT
• پذیرش سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ • انتشارات مؤسسه فرهنگی- مطبوعاتی ایران: ۸۸۵۰۴۱۱۳

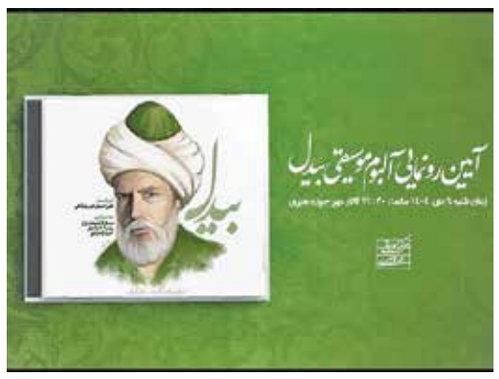
سخن روز

امام علی(ع):
دانشمندان، تا شب و روز برپاست، ماندگارند.
غررالحکم، ح۱۴۸۱

## گزارشی از تولیدات موسیقی در روزهای گذشته

# رونق آلبوم‌های موسیقی در بازار هنر



**گزارش**

**گروه فرهنگی**

در روزها و بلکه ماه‌های کم‌رونق بازارموسیقی، روند رو به رشد تولید آلبوم‌های موسیقی، اتفاقی خوشایند برای اهالی هنر بویژه هنرمندان موسیقی خواهد بود؛ تولیداتی که جای خود را به فضای مجازی داده‌اند و آرشیو ماندگارموسیقی را خالی گذاشته‌اند. اتفاقی که تقریباً از زمان پاندمی کرونا شکل جدی‌تری به خود گرفت. در آن دوران هرکارموسیقی که ساخته می‌شد به دلیل فضای حاکم بر کشور به سرعت در دنیای مجازی قرارمی گرفت و همگان به آسانی به آن دسترسی داشتند. روندی که متأسفانه همچنان عادت برخی ازهنرمندان موسیقی شده است. اما درمقابل برخی ازهنرمندان با اطمینان از کم رونقی بازار موسیقی و عدم دریافت سود اقتصادی از فروش آلبوم، همچنان پایبند به تولید اثر به‌صورت آلبوم و حفظ آرشیو و حیات موسیقی هستند.

این دلگرمی و دغدغه‌مندی درهنرمندان موسیقی دیده می‌شود تا آنجا که آلبوم‌های خود را به‌صورت رایگان در فضای مجازی قرار داده‌اند.

طبق اعلام دفترموسیقی وزارت فرهنگ وارشاد اسلامی از بازه زمانی اردیبهشت ماه تا پایان مهرماه، ۱۷۲ درخواست آلبوم موسیقی به دفتر موسیقی رسیده است که از این میان ۱۰۵ آلبوم موفق به دریافت مجوز شده‌اند. همچنین ۶۷ آلبوم تا پایان مهرماه در فرآیند بررسی قرار دارند. بر اساس این آمار، ۶۱/۰۵ درصد آثار در این بازه مجوز گرفته‌اند و هیچ آلبومی رد نشده است.

> از بازه زمانی اردیبهشت ماه تا پایان مهرماه، ۱۷۲ درخواست آلبوم موسیقی به دفتر موسیقی وزارت فرهنگ وارشاد اسلامی رسیده است که از این میان ۱۰۵ آلبوم موفق به دریافت مجوز شده‌اند

### از برگزیدگان «بیدل» تا «طرحی دیگر»

آلبوم موسیقایی «بیدل» نتیجه مسیری هدفمند در شناسایی و پرورش استعدادهای آواز ایرانی است؛ مسیری که در قالب برنامه «شب‌های آواز ایرانی» شکل گرفت و در اولین دوره این رویداد، پس از چند مرحله اجرا و داوری، سه خواننده جوان به عنوان برگزیدگان نهایی آن معرفی شدند.

این مجموعه شامل تصانیف و آوازهایی با صدای پوریا عابدینی، سجاد شوشتری و صادق مرادی است که با آهنگسازی و تنظیم علی‌اصغر عربشاهی به سامان رسیده است. اشعار این آلبوم همگی از آثار بیدل دهلوی انتخاب شده‌اند و«بیدل» را می‌توان از اولین مجموعه‌های موسیقایی دانست که به‌طورمستقل به معرفی اشعاراین شاعر برجسته فارسی اختصاص پیدا کرده است.

«طرحی دیگر» عنوان یکی از تازه‌ترین پروژه‌های منتشر شده در فرآیند تولید و فروش مجازی محصولات موسیقایی است که با هنرمندی چهار هنرمند شناخته شده موسیقی ایرانی پیش روی مخاطبان قرار گرفته است. این آلبوم با هنرمندی حسن کیانی‌نژاد، آرش فرهنگ‌فر، ابراهیم طهرانی‌پور و امیرحسین طهرانی‌پور در قالب یک اثر بی‌کلام در دسترس علاقه مندان موسیقی کلاسیک ایرانی قرار گرفته است.

«طرحی دیگر» با تنظیم ابراهیم طهرانی‌پور براساس مقام «جلوشاهی»، «رقص پروانه» با موسیقی حسن کیانی‌نژاد، «ساقی نامه»، «شور سماع» با موسیقی ابراهیم طهرانی‌پور، «صدای اشک» با موسیقی امیرحسین طهرانی‌پور، «طلوع» با موسیقی ابراهیم و امیرحسین طهرانی‌پور قطعاتی هستند که در این آلبوم گنجانده شده‌اند.

در توضیحات تکمیلی پروژه «طرحی دیگر» آمده است: «این اثر برپایه سازهای تنبور و نی یادگار دوران ساسانیان که از درخشان‌ترین دوران تاریخ موسیقی ایران محسوب می‌شود، شکل گرفته است که ساز تمبک نیز این اثر را به زیبایی تکمیل کرده و هنرمندان خوش‌ذوق این مجموعه با زیبایی هرچه تمام‌تر نغمه‌های اصیل را با رنگ بندی متفاوت در کنار هم به ارمغان آورده‌اند.»

### «گنج نامه»ای بدون آهنگساز

آلبوم «گنج نامه» با موسیقی عیسی زارعی و خوانندگی شروین مقیمی در ژانر موسیقی کلاسیک ایرانی است.

«ساز و آواز ابوعطا»، «تصنیف ابوعطا»، «تصنیف و رنگ ابوعطا»، «ساز و آواز بیات ترک»، «تصنیف بیات ترک» و «تصنیف و رنگ بیات ترک» قطعاتی هستند که در این آلبوم گنجانده شده‌اند.

عیسی زارعی نوازنده تار، شروین مقیمی خواننده، مهرپاد زحمتکش نوازنده تمبک، مهدی سالک اردستانی مهندس صدا و آرشام مؤدبیان ضبط صدا، عوامل اجرایی این آلبوم را تشکیل می‌دهند.

آلبوم «یک روزخواهی شنید» با هنرمندی میم پایمزد و پویان رمضانی اثر تازه این روزهای بازار فروش مجازی آثار موسیقایی است که در دسترس شنوندگان موسیقی قرار گرفت.

«پروانه»، «پاریس»، «چشمت به دریا زل زدن دارد»، «اهورا»، «برف روی موهات نشسته»، «دلم می‌خواد»، «اهل کجا هستم»، «آها» و «تنها نمی‌گذارمت» عنوان قطعاتی هستند که در این آلبوم گنجانده شده‌اند.

میم پایمزد خواننده و ترانه سرای آلبوم درباره این اثر توضیح داده: «آلبوم «یک روز خواهی شنید» دومین آلبوم رسمی من درایران است. این مجموعه با عشق نوشته، ساخته وخوانده شد. حاصل این تلاش چند ساله را مشتاقانه به آدم‌های عاشق تقدیم می‌کنم. امیدوارم این قطعات را دوست داشته باشید و این اقبال را داشته باشند که همراه جمع و خلوت شما باشند. یک روز خواهی شنید ... همان روز شنیده خواهی شد.»

پویا سرایی نوازنده سنتور، امیرفرهنگ اسکندری نوازنده عود، سحاب علم نوازنده تار و سه تار، فیروز ویسانلو نوازنده گیتار، علی جعفری پویان و بابک کوهستانی نوازندگان ویولن، کوروش کشاورز نوازنده ویولنسل، صادق چراغی نوازنده بالابان، پویان رمضانی نوازنده پیانو، فلوت، سازهای الکترونیک و میکس و مسترینگ، امید اصغری گروه اجرایی این آلبوم را تشکیل می‌دهند.

### از «بی داد» تا «راز هستی»

آلبوم «بی داد» وآلبوم «راز هستی»عنوان دو پروژه موسیقایی درفرآیند تولید و فروش آثار موسیقایی در فضای مجازی هستند که طی روزهای گذشته دردسترس مخاطبان و علاقه‌مندان موسیقی کلاسیک ایرانی قرارگرفتند.

«بی‌داد» با هنرمندی اسماعیل غلامی از هنرمندان اهالی خوزستان در قالب شش قطعه موسیقایی منتشر شده است. «اَرَس»، «کارون»، «هراز»، «بی‌داد»، «الوند» و «بهمنشیر» عنوان آثاری هستند که در این آلبوم پیش روی مخاطبان قرار گرفته‌اند.

آلبوم «راز هستی» نیز یکی دیگر از مجموعه‌های تازه منتشر شده در حوزه موسیقی است که با هنرمندی محمد سیفی و بهزاد شایان فر منتشر شده است. «پیدا»، «اشک»، «هستی»، «وهم»، «نهان» و «راز» عنوان آثاری هستند که در این آلبوم گنجانده شده‌اند.

در توضیح این آلبوم آمده: «راز هستی روایتی از تولد خاموشی است، از اشک تا امید، از وهم تا واقعیت؛ هر نغمه تصویری است از سفر روح در گرداب وجود، سفری از سکوت به صدا و از صدا به سکوت. اینجا موسیقی سخن نمی‌گوید؛ می‌شنود، می‌جوید و در خاموشی، راز را باز می‌گوید ...»

### «گلابتون» با یادی از استاد جلال تاج اصفهانی

پروژه «گلابتون» با خوانندگی سروش دادیار اثری است به آهنگسازی امیرمحمد طاهری و مسعود میرزایی که به صورت رایگان در فضای مجازی منتشر کردند. «شهر خاموش»، «غم»، «شب‌های تهرون» و «رهگذر» عنوان چهار اثری هستند که دراین آلبوم پیش روی شنوندگان قرار گرفته است. این آلبوم در سبک تلفیقی و شامل ۴ عدد قطعه موسیقی است که ترانه‌های آن توسط عبدالله الفت، مسعود میرزایی، رحیم معینی کرمانشاهی و فرهاد شیبانی سروده شده است.

سروش دادیار از جمله خوانندگانی است که خوانندگی را ابتدا نزد سیدرضا طباطبایی از شاگردان زنده یاد تاج اصفهانی فرا گرفت و پس از آن در کنار هنرمندانی چون تقی سعیدی به تکمیل آموزه‌های خود در حوزه موسیقی پرداخت و بعدها نزد مرحوم محمدرضا لطفی در کارگاه‌های آواز پیشرفته شرکت کرد.

آلبوم «همه تو» به آهنگسازی و تنظیم حسین ساجدی و تک آهنگ‌های «رمزِ پریشانی»، «واره»، «دختر قاجار» با آهنگسازی سیاوش ولی‌پور، «در خیال» و «باران» با آهنگسازی پژمان اختیاری و «خاکستر دل» و «سودا» با آهنگسازی ستار هشیاری‌پور از جمله کارهای او در این سال‌هاست.

### «منظومه زنان» با نوای قانون

«منظومه زنان» نیز عنوان یکی دیگر از پروژه‌های موسیقایی با شعر فاطمه دلفانی وآهنگسازی سپهر سراجی است که به تازگی منتشر شده است. سارینا خلیلی، رزانا آشفته، مهتا پارسا و سارا زروج تقی، مریم مظفرآبادی، سهیلا جناب اصفهانی، شیما سید محمود و پونه بیداویسی خوانندگان سوپرانو، بهار خلیلی، لیلی چماقلی، نگین نجات، صدف زنگنه، زهرا بخشنده خوانندگان آلتو و سحر یوسف نوازنده قانون گروه اجرایی این آلبوم را تشکیل می‌دهند. «خاکستر پروانه»، «باغ بی جان» و «فریاد زنان» عنوان سه اثری هستند که در این پروژه پیش روی مخاطبان قرار گرفته‌اند.

> برخی ازهنرمندان با اطمینان از کم رونقی بازار موسیقی و عدم دریافت سود اقتصادی از فروش آلبوم، همچنان پایبند تولید اثر به‌صورت آلبوم و حفظ آرشیو و حیات موسیقی هستند. این دلگرمی و دغدغه‌مندی درهنرمندان موسیقی دیده می‌شود تا آنجا که آلبوم‌های خود را به‌صورت رایگان در فضای مجازی قرار داده‌اند

**اعلان مزایده صادراتی بیلت آلیاژی ریخته‌گری مداوم**

**شرکت فولاد آلیاژی ایران**

شرکت فولاد آلیاژی ایران (سهامی عام)

شماره مرجع مزایده: IASCO-EXPT-06

**شرکت فولاد آلیاژی ایران (IASCO)** در نظر دارد نسبت به فروش بیلت آلیاژی صادراتی، از طریق مزایده عمومی اقدام نماید. خاطرنشان می‌سازد که عرضه در چهار گرید منتخب و به‌شرح جزئیات ذیل انجام می‌پذیرد. از علاقمندان به شرکت در مزایده مزبور دعوت به‌عمل می‌آید که از تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۸ لغایت ۱۴۰۴/۱۰/۲۲ جهت اخذ اطلاعات مزایده و راهنمایی‌های لازم با واحد صادرات به شماره تماس‌های ۳۱۲۲۲۶۷۵-۹۸۳۵+ و ۸۸۳۲۲۶۲۱-۹۸۲۱+ و آدرس ایمیل Salesexp@iasco.net در ارتباط باشند. مهلت ارائه پیشنهاد قیمت مزایده یادشده حداکثر ساعت ۱۵:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۴ می‌باشد.

**Iran Alloy Steel Company**

**Tender Announcement for Export of CC-Alloy Steel Billet**

شرکت فولاد آلیاژی ایران (سهامی عام)

**Tender Ref. No.: IASCO-EXPT-06**

Please be informed that *Iran Alloy Steel Company (IASCO)* intends to launch a general Tender for the export of **CC-Alloy Steel Billets** under the following terms and conditions:

**1. Product Specifications and Commercial terms:**

| Main Tender Grades & Quality | Acc. to attached specification No. |
|---|---|
| 9403I | C07KU9403I40408A030 |

*Other Grades may also be considered By Customer Request with related premium price. (Please clearly specify the desired grade, analysis and etc).*

- **Size & Dimensions:** (130*130) *12,000 mm
- **Quantity:** 20.000 MT (±10%)
- **Delivery Time:** approximately 25 days after receipt of advance payment.
- **Delivery Term:** FCA Yazd.

**Note:** FOB Bandar Abbas or may also be considered upon buyer's request, subject to amended delivery time and mutual agreement.

**2. Tender General Conditions:**

a. The offer must remain valid for at least **seven (7) Iranian working days** from the submission deadline.
b. Vague, conditional or incomplete offers will not be considered.
c. The buyer's company must be legally registered outside the Islamic Republic of Iran.
d. **IASCO** reserves the right to accept or reject any or all offers at its sole discretion.
e. All payments shall be deemed valid only upon the Seller's receipt of official bank confirmation.
f. Submission of offer implies full acceptance of all tender terms and conditions.

**3. Offer Submission:**

For instructions and further information, kindly contact the Export Department using the following details:

**Tel:** +9835-31222675 & +9821-88322621.

**Email:** Salesexp@iasco.net (For registration only, not to send any offer).

**4. Closing Date:**

**Deadline for Offer Submission: Wednesday, January 14, 2026 – by 3:00 p.m. (Tehran Local Time)**

**مزایده عمومی شماره ۱۴۰۴/۳ فروش اقلام مازاد**

**شرکت پیماب** در نظر دارد به صورت ویژه اقلام زیر شامل ماشین‌آلات راهسازی سنگین، نیمه سنگین، سبک و تجهیزات و ابزار کارگاهی خود را از طریق مزایده عمومی به‌فروش برساند:

ماشین‌آلات راهسازی شامل: انواع کامیون ۶ و ۱۰ چرخ، انواع غلطک، تراک میکسر، تانکر آبپاش، انواع خودروی سبک، انواع کفی تریلی و تراکتور، انواع کمپرسور برقی و دیزلی، انواع ژنراتور، انواع پمپ بتن برقی و دیزلی، دریل واگن، جامبودریل، انواع بچینگ و ملحقات، سیستم کامل سنگ‌شکنی و تولید مصالح، پمپ شاتکربت، قالب‌های هیدرولیک تونلی، دستگاه‌های خم و برش آرماتور و قیچی، انواع دوربین و تجهیزات نقشه‌برداری، تجهیزات برقی و آزمایشگاهی، بونکر و سیلوهای سیمان، مخازن آب و سوخت فلزی و گالوانیزه در ظرفیت‌های مختلف و انواع تجهیزات ساختمانی و کارگاهی، ماشین‌آلاتی و تأسیسات برقی و مکانیکی (انواع الکتروموتور، الکتروپمپ، الکتروگیربکس، انواع تابلو برق، دکی‌ها و تجهیزات مخابراتی) در رسته‌های مختلف کارهای عمرانی و تعمیرگاهی از قبیل انواع ترانس جوش و رکتیفایر، جت فن، انواع چکش بادی و دژبر، بالن‌های هوای فشرده، کمپرسور باد در ظرفیت‌های مختلف و... و ملزومات اداری و خانگی مناسب برای تجهیز کارگاه

**تاریخ فروش اسناد مزایده در تهران و کارگاه سد کوار:** ۱۴۰۴/۱۰/۲۱ الی ۱۴۰۴/۱۰/۲۹ به‌جز تعطیلات رسمی در ساعات اداری ۸:۰۰ الی ۱۶:۰۰

**مهلت تحویل پاکات پیشنهاد قیمت در تهران و کارگاه سد کوار:** تا ساعت ۱۷:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۹

**تاریخ بازگشایی پاکات پیشنهاد قیمت:** روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۳۰ رأس ساعت ۱۰:۰۰ صبح

**محل فروش اسناد مزایده:**

۱) تهران، خیابان فلسطین شمالی، کوچه شهید عتیقی نژاد (رهبان سابق)، شماره ۲۰، طبقه چهارم
تلفن تماس: ۰۹۱۲۳۸۳۷۱۷۸ و ۰۲۱۸۸۹۰۵۳۵۷

۲) استان فارس، شهرستان کوار، کمربندی فیروزآباد-جلال آباد، بعداز بند بهمن، کارگاه سد کوار، واحد حراست
تلفن تماس: ۰۹۱۶۷۶۹۸۹۰۵ و ۰۷۱۳۷۸۲۸۴۷۱

**هزینه خرید اسناد مزایده چهار میلیون ریال وجه نقد و یا کارت بانکی و غیرقابل برگشت می‌باشد.**
**پرداخت کلیه هزینه‌های کارشناسی و آگهی‌های مربوطه برعهده برنده/ برندگان مزایده می‌باشد.**