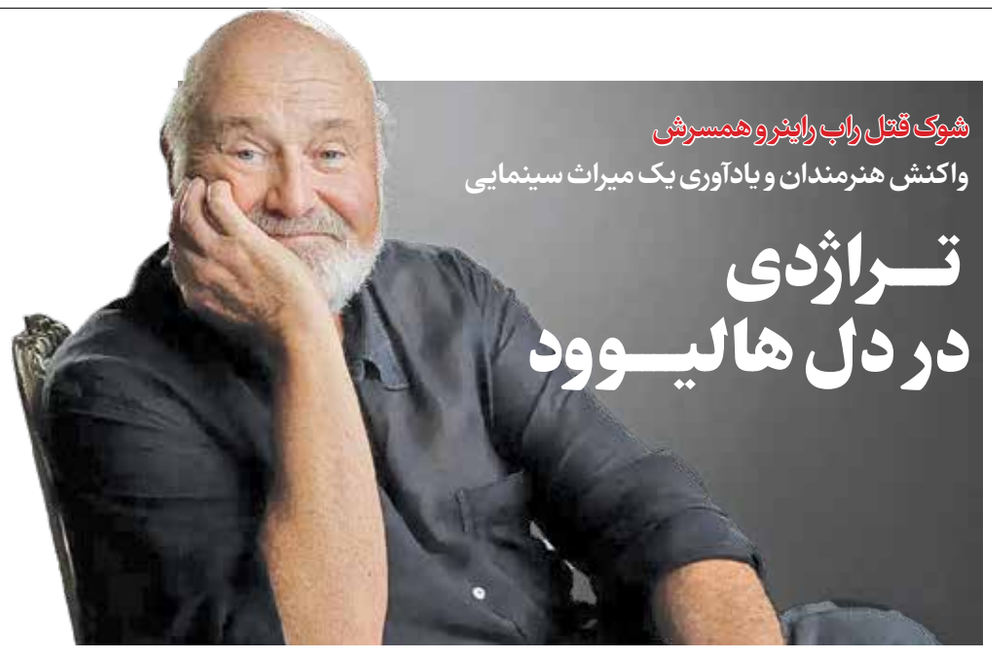

شوک قتل راب راینر و همسرش
واکنش هنرمندان و یادآوری یک میراث سینمایی

تــراژدی در دل هالیــوود

سینمای جهان

احسان اسیوند
منتقد و مترجم سینما

۱۴ دسامبر ۲۰۲۵ خبری تکان‌دهنده صنعت فیلم و جامعه جهانی را در شوک فرو برد؛ «راب راینر»، کارگردان و بازیگر برجسته آمریکایی، و «میشل سینگر راینر»، همسرش (هنرمند و تهیه‌کننده)، در خانه‌شان در برِنت‌وودِ لس‌آنجلس، با جراحات ناشی از ضربات چاقو پیدا شدند و مرگ آنها به‌عنوان «قتل مشکوک» اعلام شد. تحقیقات رسمی اداره پلیس لس‌آنجلس نشان می‌داد که نیک راینر پسر ۳۲ ساله آنها، در این جنایت دخالت داشته است. نتیجه آنکه، نیک، همان شب بازداشت و با دو اتهام قتل درجه اول روبه‌رو شد؛ اتهاماتی که می‌تواند به حبس ابدِ بدون آزادی مشروط یا حتی مجازات اعدام، منجر شود. در همین رابطه رسانه‌ها در گزارش‌های تحلیلی خود به سابقه روابط خانوادگی و شرایط نیک راینر پرداخته‌اند. طبق این گزارش‌ها، نیک از دوران نوجوانی با اعتیاد به مواد مخدر و مشکلات جدی روانی مواجه بوده و در طول سال‌ها چندین بار تحت درمان قرار گرفته است.

او دوره‌هایی را در مراکز ترک اعتیاد گذرانده و در مقاطعی بی‌خانمان بوده است. نیک پیش‌تر به طور علنی درباره این مشکلات صحبت کرده بود و تجربیات شخصی او الهام‌بخش فیلم «چارلی بودن» (۲۰۱۵) شد؛ فیلمی که نیک در نگارش آن مشارکت داشت و راب راینر کارگردانی‌اش را عهده‌دار بود. همچنین رسانه‌ها تأکید کردند که راب و میشل طی سال‌ها «هر کاری از دست‌شان برمی‌آمد» برای کمک به پسرشان انجام داده بودند و مراحل مختلف درمانی و حمایتی را پشت سر گذاشته بودند. با این حال، مشکلات نیک به طور کامل برطرف نشده بود. گرچه سه ماه پیش از وقوع قتل، راب راینر در مصاحبه‌ای گفته بود که پسرش در «وضعیت خوبی» قرار دارد و بیش از شش سال از مصرف مواد مخدر دور بوده است. در گزارش‌ها همچنین به وقایع منتهی به قتل اشاره شده است. طبق برخی منابع خبری، شب قبل از حادثه، خانواده راینر در یک میهمانی تعطیلات کریسمس در خانه یکی از دوستان نزدیک، از جمله کونان اوبراین (مجری تلویزیون)، حضور داشتند. گفته شده که در جریان این میهمانی، میان راب و نیک مشاجره لفظی رخ داده بود، هر چند پلیس هنوز این موضوع را به عنوان انگیزه رسمی قتل تأیید نکرده است. در این میان دختر خانواده، رومی راینر، که اجساد والدینش را پیدا کرده بود، در بیانیه‌ای اعلام کرد: «با اندوه عمیق، از مرگ تراژیک میشل و راب راینر مطلع شده‌ایم و در این زمان بسیار سخت خواستار توجه به حریم خصوصی هستیم.»

شوک جهانی هنرمندان

به هر حال، این خبر غم‌انگیز نه تنها صنعت سینما، بلکه عرصه سیاست و جامعه جهانی را با موجی از واکنش‌ها مواجه کرد. چهره‌های برجسته هالیوود و فعالان فرهنگی نیز پیام‌های گسترده‌ای منتشر کردند؛ بسیاری از هنرمندان بر نقش خلاقانه، مهربانی شخصی و تأثیر عمیق حرفه‌ای راب راینر تأکید کردند. کتی بیتس، بازیگر فیلم «میزری» که تحت هدایت راینر کار کرده بود، گفت که از شنیدن خبر مرگ آنها «کاملاً ویران شده» و راینر را انسانی باهوش، مهربان و یک هنرمند بی‌نظیر توصیف کرده که زندگی او را تغییر داده است. استیفن کینگ، نویسنده‌ای که راینر دو اثر از دو رمان او را به فیلم تبدیل کرد، راینر را «دوست فوق‌العاده، متحد سیاسی و فیلمسازی درخشان» توصیف کرد و گفت همیشه کنار او ایستاده است. از سویی دیگر، ران هاوارد، بازیگر و کارگردان قدیمی، درباره همکاری‌های طولانی مدت‌شان صحبت کرد و راینر را نه تنها فیلمسازی برتر، بلکه همکاری حامی و انسانی فداکار توصیف کرد که حضورش در حرفه و زندگی بی‌نظیر بود.

بن استیلر هم نوشت که راینر «یکی از کارگردانان مورد علاقه‌اش» بوده و فیلم‌هایی ساخته که نسل‌ها را شکل داده‌اند و این فقدان را «بسیار بزرگ» خواند. در میان بازیگران کلاسیک و قدیمی‌تر، اریک آیدل گفت که بیشتر از یک ساعت قبل از حادثه با راینر صحبت کرده و همیشه از بودن در کنار او لذت می‌برده و افزود که دلتنگ او خواهد شد. برخی دیگر از فعالان فرهنگی نیز به تأثیرات مهم و انسانی راینر اشاره کردند. پل فیگ او را یک «غول واقعی و انسانی بسیار دوست‌داشتنی» خواند، و جو روسو فیلمساز گفت: «ما یکی از چند مرد خوب را از دست داده‌ایم.»

> راب راینر در دهه‌های اخیر نه تنها یک چهره فرهنگی، که یک فعال سیاسی لیبرال و منتقد صریح‌اللهجه دونالد ترامپ و جنبش محافظه‌کار بود و مرگ خشونت‌بار او خیلی زود از محدوده صفحات هنری خارج و به عرصه جنجال‌های سیاسی کشیده شد

واکنش چهره‌های فرهنگی

علاوه بر هنرمندان، چهره‌های فرهنگی و تاریخی نیز از او یاد کردند. جری ساینفلد، کمدین و بازیگر فقید، در یک پست احساسی در اینستاگرام نوشت که راینر نقش کلیدی در حفظ و نجات سریال Seinfeld در روزهای ابتدایی‌اش داشته است و این همکاری دیرینه را «یکی از بزرگ‌ترین لحظات حرفه‌ای» خود دانست. مندی پاتینکین، بازیگر «عروس شاهزاده» که با راینر همکاری کرده بود، این قتل را یک «تراژدی غیرقابل تصور» خواند و از مردم خواست تا میراث راینر را با زندگی آگاهانه و با همدلی گرامی بدارند. همبازی‌های او مانند رابین رایت، کری الویس و فرد ساویج نیز یاد او را گرامی داشتند. این واکنش‌ها در مجموع نشان می‌دهد که جامعه هنری نه تنها دستاوردهای هنری و حرفه‌ای راینر را ارج می‌نهد، بلکه بیش از همه به شخصیت انسانی، همدلی، کمک به همکاران و تأثیر عمیق او بر زندگی دیگران احترام می‌گذارد.

از سویی دیگر در سطح سیاسی نیز، واکنش‌ها گسترده و عاطفی بود؛ باراک اوباما و میشل اوباما از دست دادن راب و میشل را «غمگین» خواندند و به تأثیر آثار او بر داستان‌گویی اشاره کردند؛ کاملا هریس نوشت که راینر «نسل‌ها را الهام بخشید»؛ نانسی پلوسی این اتفاق را «ویران‌کننده» خواند. گوین کریستوفر، سیاستمدار دموکرات و فرماندار کالیفرنیا، و کارن باس، شهردار لس‌آنجلس، این حادثه را «فاجعه‌ای عظیم» توصیف کردند. همچنین جو بایدن و جیل بایدن، آثار راینر را میراثی دانستند که برای نسل‌ها ادامه خواهد یافت.

راب راینر در دهه‌های اخیر نه تنها یک چهره فرهنگی، که یک فعال سیاسی لیبرال و منتقد صریح‌اللهجه دونالد ترامپ و جنبش محافظه‌کار بود و مرگ خشونت‌بار او خیلی زود از محدوده صفحات هنری خارج و به عرصه جنجال‌های سیاسی کشیده شد. به عنوان مثال، دونالد ترامپ، تنها چند ساعت پس از انتشار خبر، در پلتفرم اجتماعی خود «تروث» پستی منتشر کرد که موجی از اعتراض و انزجار را برانگیخت. او نوشت: «مرگ ناگهانی راب راینر و همسرش، احتمالاً نتیجه خشم و خشونتی است که او با سخنان تند و «سندروم روان‌پریشی ضد ترامپ» (TDS) در جامعه دامن می‌زد». این اظهارنظر که قتل یک فرد را به عقاید سیاسی او مرتبط می‌کرد، با محکومیت گسترده روبه‌رو شد. جیمی کیمل، مجری مشهور تلویزیونی، در برنامه پرتماشاگر خود با لحنی آکنده از خشم و تأسف، ترامپ را به «کمبود مفرط انسانیت» و «تبدیل یک فاجعه انسانی به سلاحی سیاسی» متهم کرد. این مناقشه، آشکارا نشان داد که چگونه فضای بشدت دوقطبی آمریکا، حتی مجال سوگ را نیز از یک خانواده داغدار می‌رباید و هر رویدادی را به ابزاری برای جنگ روایتی تبدیل می‌کند.

یک فاجعه خانوادگی

برش

واکنش عمومی به قتل راب راینر و همسرش در شبکه‌های اجتماعی هم چشمگیر بود. طرفداران در هالیوود بولوار با گل‌ها و یادداشت‌ها به یاد راب و میشل جمع شدند و بسیاری با هشتگ‌ها و یادداشت‌های شخصی از آثار و تأثیر آنها نوشتند. برخی کاربران درباره مشکلات سلامت روان و اعتیاد «نیک» و نقش آن در این تراژدی بحث کردند، در حالی که دیگران بر لزوم همدلی و توجه به خانواده قربانیان تأکید داشتند. بسیاری نیز راب راینر را به عنوان یکی از چهره‌های اصلی سینمای معاصر یادآوری کردند که با فیلم‌هایش بخش مهمی از خاطرات سینمایی میلیون‌ها نفر را شکل داده بود. در نهایت، این واقعه نه تنها نشانه‌ای از یک فاجعه خانوادگی بود، بلکه به مباحث اجتماعی، فرهنگی و روان‌شناختی پیرامونِ سلامت روان، اعتیاد، مسئولیت‌های خانوادگی و نقش رسانه و سیاست در وقایع غم‌انگیز دامن زد.

اخبار

کلنگ‌زنی «باغ نمایش»؛ بزرگ‌ترین باغ تئاترشهر تهران

آیین احداث پروژه «باغ نمایش» با حضور جمعی از هنرمندان تئاتر و مدیران فرهنگی و شهری در کوشک باغ هنر واقع در منطقه فرهنگی و گردشگری عباس‌آباد برگزار شد. در جریان این آیین، هنرمندانی چون رضا بابک، حمید جبلی، رضا فیاضی، کاظم هژیرآزاد، مریم کاظمی، جمشید جهانزاده، فرزانه نشاط خواه، محمد فروتن، قاسم زارع و جمعی دیگر از فعالان هنرهای نمایشی حضور داشتند. در آغاز مراسم، حمید جبلی، بازیگر، نویسنده و صداپیشه با تأکید بر ضرورت فراهم‌سازی فضاهای استاندارد برای تئاتر گفت: «سالن خوب، اجرای خوب را به دنبال دارد و امیدوارم تئاتری‌ها سلامت باشند و بتوانند در چنین فضاهایی که قرار است در آینده ساخته شود نیز اجرا کنند.» رضا فیاضی، بازیگر پیشکسوت با ابراز امیدواری نسبت به آینده هنرهای نمایشی گفت: «امیدوارم آن روز را ببینیم که این سالن‌ها در کنار سرزمین آباد و عزیزمان ساخته شود.» پروژه «باغ نمایش» با هدف توسعه زیرساخت‌های تخصصی هنرهای نمایشی طراحی شده و بخش‌های اصلی آن در زمینی به مساحت حدود ۲۵۰۰ مترمربع و با زیربنای تقریبی ۸۰۰۰ متر مربع در حال اجراست که گامی مؤثر در ارتقای جایگاه هنرهای نمایشی به شمار می‌رود. /ایران

«سالومه» آل پاچینو در خانه هنرمندان ایران

پنجاه‌ودومین برنامه از سلسله جلسات نمایش فیلم‌تئاترهای شاخص، با نمایش فیلم‌تئاتر «سالومه» (۲۰۱۳) به کارگردانی آل پاچینو، اولین برنامه از بسته «گفتمان اقتدار؛ بازخوانی قدرت» با همکاری مشترک انجمن منتقدان خانه تئاتر و سینماتک خانه هنرمندان ایران برگزار می‌شود. پس از نمایش این فیلم‌تئاتر، نشست نقد و بررسی آن با حضور دکتر محمد نجاری (استاد دانشگاه و منتقد تئاتر) برگزار می‌شود. فیلم‌تئاتر «سالومه» با بازی آل پاچینو و جسیکا چستین، یک فیلم تجربی شامل یک مستند آمیخته با اجرای دراماتیک براساس نمایشنامه اسکار وایلد به همین نام در سال ۱۸۹۱ است. نمایش و نشست تحلیلی این فیلم‌تئاتر، چهارشنبه ۳ دی ۱۴۰۴ از ساعت ۱۷ در سالن استاد ناصری خانه هنرمندان ایران برگزار خواهد شد. /ایران

واگویه‌های آهنگساز ایرانی در ارکستر سمفونیک تهران

سومین کنسرت پاییزه ارکستر سمفونیک تهران با عنوان «واگویه‌ها» به رهبری نصیر حیدریان با نگاهی به موسیقی کلاسیک جهان و آهنگسازی معاصر ایران، اجرای آثاری از فلیکس مندلسون و محمدرضا تفضلی در تالار وحدت به روی صحنه رفت. پس از حضور نوازندگان و رهبر ارکستر روی صحنه، گروه ارکستر در ابتدا، اورتور «رویای شبِ نیمه تابستان» (اپوس ۲۱) اثر فلیکس مندلسون آهنگساز برجسته آلمانی را اجرا کرد. این اثر از مهم‌ترین نمونه‌های موسیقی رمانتیک به شمار می‌رود و جایگاهی ویژه در رپرتوار ارکسترهای سمفونیک جهان دارد. مندلسون (متولد ۳ فوریه ۱۸۰۹ در هامبورگ - درگذشته ۴ نوامبر ۱۸۴۷ در لایپزیگ آلمان) آهنگساز، نوازنده پیانو و رهبر ارکستر در اوایل دوره رمانتیک، پس از بتهوون پلی میان موسیقی کلاسیک و رمانتیک بود. /ایرنا

نوبت دوم
موضوع مزایده شماره ۵۰۰۴۰۰۱۰۶۳۰۰۰۰۳۳:
"انتخاب مجری برگزار کننده نمایشگاه بین‌المللی مدیریت پسماند، بازیافت، ماشین‌آلات و تجهیزات وابسته (گرید C)"
شرکت سهامی نمایشگاه بین‌المللی ج.ا.ایران در نظر دارد مزایده عمومی فوق‌الذکر را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری از دریافت اسناد مزایده تا ارائه پیشنهادات مزایده‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مزایده‌گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مزایده محقق سازند.
تضمین شرکت در مزایده:
شماره مزایده: ۵۰۰۴۰۰۱۰۶۳۰۰۰۰۳۳: به مبلغ ۴/۷۹۴/۱۲۷/۱۵۰ ریال ضمانت‌نامه بانکی به نفع مزایده گزار(شرکت سهامی نمایشگاههای بین‌المللی) طبق فرمت مندرج در آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی (موضوع تصویب‌نامه شماره ۱۲۳۴۰۲/ت ۵۰۶۵۹ هـ مورخ ۱۳۹۴/۹/۲۲ هیأت وزیران) که اعتبار آن کمتر از سه ماه نبوده و برای سه ماه دیگر نیز قابل تمدید باشد.(درج شود جهت شرکت در مزایده)

آخرین مهلت دریافت اسناد مزایده از سامانه ستاد ایران:	ساعت: ۱۵	روز: یک‌شنبه	تاریخ: ۱۴۰۴/۹/۳۰
آخرین مهلت تحویل پاکات در سامانه ستاد ایران:	ساعت: ۱۵	روز: یک‌شنبه	تاریخ: ۱۴۰۴/۱۰/۱۴

آدرس: تهران - بزرگراه شهید چمران - خیابان سئول - شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی- تلفن: ۲۱۹۱۲۷۳۳-۲۱۹۱۲۶۵۱-۲۱۹۱۲۸۳۳
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:
مرکز تماس ۱۴۵۶. دفتر ثبت‌نام: ۸۵۱۹۳۷۶۸ و ۸۸۹۶۹۷۳۷
شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی ج.ا.ایران

آگهی مزایده
IFIC
Iran Foreign Investments Company
شرکت مادر تخصصی سرمایه‌گذاری‌های خارجی ایران
در نظر دارد دو دستگاه خودرو سواری اسقاطی خود را به‌شماره فراخوان ۱۰۰۴۰۰۱۰۶۰۰۰۰۰۱ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت واگذار نماید.
کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.
مواعد زمانی:
تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۴/۰۹/۲۹
مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۴/۱۰/۰۳
مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۴/۱۰/۱۴
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ۱۴۰۴/۱۰/۱۶

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت دوم
شرکت تعاونی مسکن کارکنان شرکت عمران شهر جدید پردیس
جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت دوم، رأس ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه، مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۵ در محل نمازخانه شرکت عمران پردیس، برگزار می‌گردد. از کلیه اعضای محترم شرکت تعاونی مسکن دعوت می‌شود شخصا و یا نماینده تام‌الاختیار خود را کتباً به مجمع اعزام دارند. تصمیماتی که در این مجمع اتخاذ می‌شود برای کلیه اعضا اعم از غائب و مخالف، نافذ و معتبر خواهد بود.
هیأت‌مدیره

نوبت دوم
مناقصه عمومی هم‌زمان با ارزیابی (یکپارچه)
مناقصه شماره ۲-۰۶۵-۰۱-۳۰۰۳۸ خرید بی‌سیم دستی و خودرویی
شرکت ملی گاز ایران
شرکت پالایش گاز شهید هاشمی‌نژاد (S.G.P.C)
۱- نوع مناقصه: دو مرحله‌ای - مناقصه عمومی هم‌زمان با ارزیابی (یکپارچه)
۲- نوع فراخوان: عمومی
۳ - نام ونشانی مناقصه‌گزار: شرکت پالایش گاز شهید هاشمی نژاد (S.G.P.C) به آدرس: مشهد، خیابان آبکوه، نبش دانشسرای شمالی، شماره ۲۵۵، شرکت پالایش گاز شهید هاشمی نژاد- دبیرخانه کمیسیون مناقصات
راه‌های ارتباطی:
تلفن مسوول کمیسیون مناقصات و کمیته فنی بازرگانی: ۰۵۱-۳۷۲۸۵۰۲۳
تلفن دبیر کمیسیون مناقصات: ۰۵۱-۳۷۲۸۵۰۴۵
تلفن دبیرخانه کمیته فنی بازرگانی: ۰۵۱-۳۷۲۹۸۰۵۵
تلفن دبیرخانه کمیسیون مناقصات: ۰۵۱-۳۷۲۸۵۰۲۴
نمابردبیرخانه کمیسیون مناقصات و کمیته فنی بازرگانی: ۰۵۱-۳۷۲۸۵۰۲۳
آدرس پست الکترونیک: Tender@Nigc-Khangiran.ir
۴- نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: تضمین‌های اعلام شده در آیین‌نامه تضمین برای معاملات دولتی به مبلغ ۲۴,۴۸۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (بیست و چهار میلیارد و چهارصد و هشتاد میلیون ریال)
۵- نحوه و مهلت دریافت اسناد: متقاضیان می‌توانند تا ساعت ۱۸:۵۹ مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۰۲، نسبت به دریافت اسناد مناقصه از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به آدرس www.setadiran.ir با شماره فراخوان ۲۰۰۴۰۹۲۱۳۴۰۰۰۱۲۴ در سامانه اقدام نمایند. لازم به ذکر است تمامی مراحل برگزاری مناقصه از طریق سامانه مذکور انجام خواهد شد.
۶- آخرین مهلت ارسال پاکت‌های پیشنهاد: متقاضیان بعد از دریافت اسناد مناقصه از سامانه مذکور می‌بایست حداکثر تا ساعت ۱۸:۵۹ مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۷، اسناد مناقصه تکمیل شده را به‌همراه مدارک مورد نیاز در سامانه بارگذاری و ثبت نمایند.
۷- محل و زمان گشایش پیشنهادات: پس از بررسی پیشنهادهای فنی بازرگانی شرکت‌ها (ارزیابی فنی بازرگانی)، پاکت‌های مالی شرکت‌های واجد شرایط در ساعت ۱۱:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۹، در محل اتاق کنفرانس اداره مشهد (دفتر آبکوه) به آدرس مشهد، خیابان آبکوه، نبش آبکوه ۷ (دانشسرای شمالی)، شماره ۲۵۵، شرکت پالایش گاز شهید هاشمی نژاد، با حداقل سه پیشنهاد تأیید شده فنی بازرگانی گشایش خواهد یافت. لازم به ذکر است تاریخ و مکان اعلام شده (تاریخ گشایش پیشنهادهای مالی) قطعی نبوده و با توجه به روند ارزیابی امکان تغییر وجود خواهد داشت.
همچنین جلسه تفکیک پاکات مناقصه درساعت ۱۲:۳۰ تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۸ در محل مذکور برگزار خواهد شد و پیشنهادات فنی (پاکت ب) برای انجام ارزیابی فنی به کمیته فنی / بازرگانی ارسال خواهد گردید. درصورت تمایل نماینده مناقصه‌گر می‌توانند با در دست داشتن اصل معرفی‌نامه و کارت شناسایی معتبر در جلسه مذکور شرکت نمایند.
ضمناً با توجه به این که مناقصه عمومی هم‌زمان با ارزیابی (یکپارچه) می‌باشد، لذا لازم است مناقصه‌گران علاوه بر تکمیل و بارگذاری اسناد ارزیابی کیفی و مستندات مربوطه نسبت به بارگذاری هم‌زمان پاکات (الف)، (ب) و (ج) نیز در سامانه اقدام نمایند.
روابط عمومی شرکت پالایش گاز شهید هاشمی‌نژاد
شناسه ۲۰۷۳۰۵۲

نوبت اول
آگهی تجدید مناقصه عمومی
عملیات اجرایی تأمین و نصب و راه‌اندازی سیستم اعلام حریق F&G و اطفای حریق (Clean Agent)
شرکت صنایع پتروشیمی خلیج فارس PGPIC
گروه سرمایه‌گذاری و توسعه صنایع پتروشیمی خلیج فارس
شرکت کود شیمیایی اوره لردگان
شرکت کود شیمیائی اوره لردگان (سهامی عام) در نظر دارد عملیات اجرایی تأمین و نصب و راه‌اندازی سیستم اعلام حریق F&G و اطفای حریق (Clean Agent) در محل مجتمع اوره و آمونیاک خود واقع در استان چهارمحال‌بختیاری منطقه فلارد را از طریق فرآیند مناقصه عام به شرکت واجد شرایط و ذیصلاح واگذار نماید لذا در صورت تمایل جهت دریافت اسناد مناقصه به‌شرح زیر اقدام گردد.
• مبلغ تضمین شرکت در مناقصه برابر هشت میلیارد ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی یا چک تضمین شده بانکی می‌باشد.
• متقاضیان جهت دریافت اسناد مناقصه روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۰۱ به وب‌سایت شرکت به آدرس: WWW.LUFC.IR بخش مناقصات و یا از طریق مراجعه حضوری به آدرس تهران، شهرک غرب، بلوار فرحزادی، بالاتر از نیایش، کوچه گلستان یکم، پلاک ۴۴، طبقه سوم واحد کمیسیون معاملات با معرفی‌نامه کتبی اقدام نمایند.
• سایر شرایط مناقصه در دستورالعمل مناقصه و اسناد مناقصه قید شده است.
روابط عمومی شرکت کود شیمیایی اوره لردگان

نوبت اول
فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
هم‌زمان با ارزیابی کیفی (یکپارچه)
شرکت نفت مناطق مرکزی ایران
شرکت بهره‌برداری نفت و گاز شرق
۱- شماره فراخوان: ۴۰۴۰۱۲۰۲
۲- موضوع فراخوان: اجرای عملیات پمپاژ سیالات (خدمات پمپ تراک)
۳- محل و مدت انجام کار: استان خراسان رضوی- شهرستان سرخس (منطقه عملیاتی خانگیران، گنبدلی، توس و ...) به مدت ۳۶ ماه شمسی
۴- نام و نشانی مناقصه‌گزار: مشهد، بلوارخیام، بلوار ارشاد، خیابان مهندس، نبش مهندس ۶، پلاک ۱۸، شرکت بهره‌برداری نفت وگاز شرق.
۵- شرایط مناقصه‌گر:
۵-۱- دارابودن شخصیت حقوقی، کد اقتصادی و شناسه ملی
۵-۲- داشتن توانائی مالی، تجربه و تخصص درزمینه موضوع قرارداد
۵-۳- ارائه گواهی نامه صلاحیت انجام کار و ظرفیت خالی حداقل رتبه ۵ رسته نفت و گاز از سازمان برنامه و بودجه
۵-۴- توانایی تهیه ضمانت‌نامه بانکی شرکت در فرآیند ارجاع کار (مناقصه) به مبلغ ۳۱,۰۲۷,۴۲۰,۰۰۰ ریال (و یا واریز وجه نقد)
۵-۵- ۱۵ درصد بار مالی معامله (به‌شرح مندرج در اسناد)، به برنده مناقصه به‌عنوان پیش پرداخت در قبال اخذ ضمانت‌نامه معتبر بانکی مورد قبول مناقصه‌گزار پرداخت خواهد گردید.
۵-۶- تعدیل قرارداد (به‌شرح مندرج در اسناد مناقصه)، براساس دستورالعمل نحوه تعدیل پیمان‌های صنعت نفت به‌شماره ۱۴۰۱/۵۵۶۸۰۶ مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۱ خواهد بود.
۶- کلیه مراحل از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد. لازم است متقاضیان درصورت عدم عضویت قبلی در سامانه مذکور، مراحل ثبت‌نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در فرآیند از طریق سایت سامانه محقق سازند.
۷- کاربرگ‌های استعلام ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه در سامانه ستاد بارگذاری شده است.
۸- کاربرگ‌های استعلام ارزیابی کیفی مناقصه‌گران در تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۲۱ ساعت ۰۸:۰۱ در محل آدرس مناقصه‌گزار گشوده خواهد شد.
۹- سایر پاکات پیشنهادات مناقصه‌گران تأیید صلاحیت شده، متعاقباً (بر اساس مواعد زمانی مندرج در اسناد) در محل آدرس مناقصه‌گزار گشوده خواهد شد.
۱۰- درصورت نیاز به‌اطلاعات بیشتر، متقاضیان می‌توانند با تلفن‌های ۳۱۹ و ۳۷۹۲۳۳۱۸-۰۵۱ تماس حاصل نمایند.
شماره ثبت فراخوان در پایگاه اطلاع‌رسانی مناقصات ۵۳۲۰۳۵۷۰ می‌باشد.
روابط عمومی شرکت بهره‌برداری نفت وگاز شرق
شناسه ۲۰۷۳۰۵۵

چاپخانه مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران
مشاور و مجری کلیه خدمات چاپی
چاپ افست ۲ ورقی ۴ رنگ/پلیت ستر ۴/۵ ورقی/برش و تاکنی روزنامه
۸۴۷۱۱۵۰۵-۷
آدرس دفتر: تهران، خیابان قنبرزاده، ابتدای خیابان خرمشهر، پلاک ۲۰۸
آدرس چاپخانه: چهاردانگه، انتهای خیابان سینجرگاز

ایران online
www.ion.ir
www.ion.ir
با ایران آنلاین، آنلاین باشید