ایران

• سه‌شنبه ۲۰ آبان ۱۴۰۴
• ۲۰ جمادی‌الاول ۱۴۴۷
• ۱۱ نوامبر ۲۰۲۵
• سال سی‌ویکم
• شماره ۸۸۸۳
• ۲۰ صفحه
• قیمت در سراسر کشور: ۱۰۰۰۰ تومان

Iran Newspaper
ISSN1027-1449
Keytitle: IRAN (Tehran)
irannewspaper.ir

علی لاریجانی در همایش «ما و غرب در آرا و اندیشه حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای»:

هدف آمریکا از مذاکره مصالحه عادلانه نیست

همراه با یادداشتی از عباس سلیمی نمین و گفت‌وگو با موسی حقانی

۲

کارنامه اجرای قانون برنامه در سال اول در بهارستان بررسی شد

تحقق ۶۷ درصدی برنامه هفتم

عارف: بخش‌هایی از احکام برنامه باید با هماهنگی و تعامل با مجلس اصلاح شود

۳

شب فوتبالی رئیس جمهوری

پزشکیان در محل تمرین تیم ملی فوتسال زنان و فوتبال مردان:
ایرانیان همواره قدردان کسانی بوده‌اند که در مسیر افتخارآفرینی و شادکردن دل مردم تلاش کرده‌اند

President.ir

۲

رئیس پژوهشگاه علوم غدد و متابولیسم دانشگاه علوم پزشکی تهران هشدار داد

۳۰ درصد مردم از دیابت خود بی‌خبر هستند

باقر لاریجانی در پاسخ به سؤال «ایران»: ۱۵ درصد منابع حوزه سلامت به دیابت و عوارض آن اختصاص می‌یابد

۶

وزیر صنعت، معدن و تجارت به همراه هیأتی به ازبکستان سفر کرد

ظرفیت‌های مغفول مانده تجارت تهران - تاشکند

صادرات ایران به ازبکستان در سال‌های گذشته روند صعودی داشته است

۷

«ایران» بررسی می‌کند علل پیشرفت کند ساخت و سازها و بازسازی پروژه‌های ورزشی

۴ هزار پروژه ورزشی در انتظار ۱۰۰ همت

۱۲

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی با اشاره به ضرورت رعایت موازین شرعی:

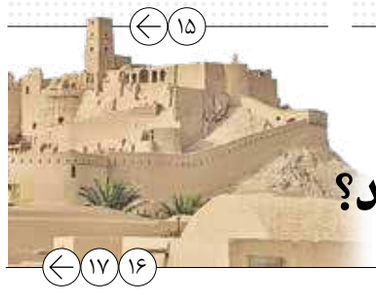
موتوسواری زنان مغایرتی با فتاوی فقها ندارد

۶

تأملی در جهان فیودور داستایفسکی به بهانه دویست و چهارمین زادروزش

جستن ایمان در دل تباهی

۱۵



مهدی سیاوشی، معاون اسبق استاندار از مسیر طی شده برای پوست‌اندازی بزرگ‌ترین استان کشور می‌گوید

کرمان چگونه مقصد گردشگری شد؟

۱۶ ۱۷

حسب جان

پیروزی تاریخی ممدانی شهردار نیویورک

سید عطاءالله مهاجرانی

انتخاب شهردار نیویورک در این دوره آنقدر با اهمیت و حساسیت‌برانگیز شده بود که گویی قرار است شهردار آمریکا انتخاب شود! اهمیت شهرداری نیویورک و شهر نیویورک و پیرو آن، مقام سیاسی و اجتماعی و فرهنگی شهردار نیویورک، به حدی است که چنین حساسیت‌هایی غیرعادی نمی‌نماید.

یکم: دونالد ترامپ کوشیده است خود را نماد آمریکا معرفی کند، البته نماد آن چهره قلدرماب و مستکبر و متفرعن آمریکا بوده و هست، همان چهره‌ای که «دیک چنی» در دهه اول قرن بیست و یکم نماد آن بود؛ تسلط آمریکا بر جهان با پرچم دموکراسی؛ اعمال دموکراسی با قدرت و لشکرکشی. این ایده پس از اشغال عراق به نحو بسیار صریح بلکه برهنه‌ای در سخنان جرج بوش پسر (که کارگزار دیک چنی بود) مطرح شد.

ترامپ گمان می‌کرد همانگونه که برخی کشورهای عربی غرب آسیا برایش شترسواری می‌کنند، زنجیر طلای سه کیلویی به گردنش می‌آویزند یا هواپیما به او هدیه می‌دهند، مردم آمریکا هم در برابرش تعظیم می‌کنند. انتخابات شهرداری نیویورک بازیگردان بود. به همین خاطر وقتی پس از پیروزی «زهران ممدانی» از ترامپ پرسیدند نظرش درباره انتخابات چیست، پاسخ نداد.

دوم: ترامپ در انتخابات شهرداری نیویورک به جای حمایت از نامزد بی‌اقبال حزب جمهوری‌خواه، از نامزد دیگر حزب دموکرات که قبلاً فرماندار ایالت نیویورک بود، حمایت کرد. همین نشانه آشفتگی سیاسی است. ترامپ می‌دانست که در ایالت آبی نیویورک «اسلیوا» یا «نامزد سرخ» با کلاه سرخش پشت در می‌ماند. چنان‌که نتوانست بیشتر از ۷ درصد آرا را کسب کند. ترامپ از رقیب دیگر ممدانی «آندره کو مئومو» حمایت کرد. البته او هم مانند ترامپ مشهور به همه نوع مفسده است. به دلیل همین اتهاماتی که متوجه او بود، ناگزیر از استعفا از فرمانداری نیویورک شد. ترامپ به حمایت از رقیب ممدانی اکتفا نکرد. برای تخریب ممدانی دو اتهام را با صراحت مطرح کرد: ممدانی کمونیست است، ممدانی ضد یهود است.

سوم: تهدید سوم ترامپ درباره قطع کمک از بودجه دولت فدرال به شهرداری نیویورک بود. بودجه امسال شهرداری نیویورک حدود ۱۱۱ میلیارد دلار است. به طور متوسط سالانه ۷ تا ۸ میلیارد دلار از بودجه فدرال به شهرداری نیویورک کمک می‌شود. آیا ترامپ می‌تواند تمام این بودجه یا بخشی از آن را قطع کند؟

چهارم: اتهام ضد یهودی بودن ممدانی، با توجه به حمایت اکثریت جوانان یهودی نیویورک از او و نیز حمایت یهودیان ارتدکس و برخی روحانیان شناخته‌شده یهودی در نیویورک، نمی‌تواند بهانه و دستاویز تأثیرگذاری باشد.

پنجم: پیروزی ممدانی به معنی شکست تماشایی سیاست‌های ضد مهاجرتی ترامپ است. ترامپ با تمام توان و با تبلیغات و لودگی‌های مشهورش ضد مهاجران است. او فراموش کرده خودش نسل سوم خانواده‌ای است که از آلمان به آمریکا مهاجرت کردند و با تأسیس مراکز بدنام به کسب درآمد پرداختند. ممدانی با صراحت بسیار و بلاغت کم‌نظیر، پس از پیروزی به ترامپ گفت: «های ترامپ! می‌دانم که الان داری مرا نگاه می‌کنی! صدا را بالا ببر! (یعنی؛ تا گوش‌هایت خوب بشنود!) نیویورک شهر مهاجران است، به وسیله مهاجران ساخته شده است، به وسیله مهاجران قدرتمند شده است. از امشب یکی از مهاجران این شهر را رهبری خواهد کرد!»

ششم: مشکل ترامپ با ممدانی این است که ترامپ موجودی کم‌سواد و با قلمرو واژگان بسیار محدود است. ممکن نیست در هر صحبتی از «دیل» یعنی معامله، «گود دیل» یعنی معامله خوب یا «بد دیل» یعنی معامله بد استفاده نکند! واژگانش در حوزه دلالی و بساز و بفروشی منجمد مانده. حالا با کسی روبه‌رو شده که جوان، سخنور، با استعداد و از یک خانواده نخبه فرهنگی و هنری و سیاسی مسلمان است. از همان شب اول پیروزی ممدانی تا پایان ریاست جمهوری ترامپ، ممدانی سوهان روح او خواهد بود.

هفتم: موجی که در نیویورک به پا خاست، می‌تواند در انتخابات ریاست جمهوری آینده آمریکا نیز به پا خیزد و سرنوشت‌ساز باشد. گرایش به عدالت اجتماعی و طبقات فرودست، همیشه جذاب بوده و هست. بویژه در شرایطی که میلیاردرهای فاسد مالیات‌گریز از ترامپ حمایت می‌کنند. ۲۶ نفر از همین میلیاردرها در نیویورک بر ضد ممدانی فعال بودند. ممدانی می‌داند چه می‌کند. به ترامپ می‌گوید: «باید از روی همه ما عبور کنی!» یعنی یک موج اجتماعی نیرومند علیه ترامپ و سیاست‌های او و سازماندهی شده است. این موج با پیروزی‌ای که در انتخابات شهرداری نیویورک به دست آورد، می‌تواند نسبت به تأثیرگذاری در آینده با امیدواری و شکوفایی بیشتری حرکت کند یا پیشتاز باشد.

هشتم: شبکه‌ها و رسانه‌های تبلیغاتی صهیونیستی، سخت از پیروزی ممدانی نگران شده‌اند. پیروزی ممدانی را بیش از یک پیروزی در انتخابات شهرداری نیویورک تفسیر کرده‌اند. دلیل موضع منفی اسرائیل نسبت به ممدانی روشن است. ممدانی به صراحت تبدیل اسرائیل به دولت یهودی را محکوم کرده است، از حقوق فلسطینی‌ها در غزه حمایت کرده است، انسان‌کشی و قتل‌عام در غزه را محکوم کرده و به صراحت گفته است که با احترام به قوانین بین‌الملل و حکم جلب نتانیاهو از سوی دادگاه بین‌المللی لاهه، اگر نتانیاهو پایش به نیویورک برسد، بازداشت خواهد شد! نتانیاهو هم گفت تا ممدانی شهردار نیویورک است به نیویورک نمی‌رود!

فراتر از موضع‌گیری‌های سیاسی، در مقاله‌ای در روزنامه «اورشلیم پست»، از امکان مهاجرت یهودیان از نیویورک به دیگر شهرهای آمریکا سخن گفته شده است. البته می‌توان بخشی از این مطالب را به حساب جنگ روانی علیه ممدانی گذاشت.

نهم: پیروزی ممدانی نشان داد در درون حزب دموکرات آمریکا شاهد تحول عمیقی هستیم. البته رقیب دموکرات ممدانی گفت جناح چپ رادیکال در حزب علیه جناح راست و معتدل و لیبرال، جنگ داخلی به راه انداخته است! اگر چنین تعبیر افراطی را بپذیریم، ممدانی متکی و متصل به لشکر جوانان است. بر اساس درجه و معدل سنی آرای نامزدها در انتخابات شهرداری نیویورک، افرادی که سن آنان بین ۱۸ تا ۲۹ سال بوده است، ۷۸ درصد به ممدانی رأی داده‌اند. در معدل سنی بین ۳۰ تا ۴۴ هم ۶۶ درصد آرا به ممدانی اختصاص یافته است. بخش سنتی حزب دموکرات که رهبرانشان در دهه‌های آخر عمر هستند، رو به آینده ندارند. این دوگانگی می‌تواند در انتخابات ریاست جمهوری سال ۲۰۲۹ جلوه بارزی داشته باشد.

دهم: بدون شک پیروزی ممدانی می‌تواند نشانه و نماد پیروزی برای مهاجران و بویژه جوانان مهاجر باشد. آنان می‌توانند در دیگر شهرهای بزرگ نیز با حضور و سازماندهی، سرنوشت شهرداری‌ها و انتخابات مجلس نمایندگان و سنا را در دست بگیرند و این دو نهاد بسیار مهم را از چنگال صهیونیسم و آیپک و میلیاردرهای صهیونیست خارج کنند.

یازدهم: واقعیت این است که انتخابات شهرداری نیویورک و پیروزی ممدانی، در جوامع اسلامی ساکن آمریکا و اروپا هم شور و شوق و شادمانی ایجاد کرد. نهاد دموکراسی چنین گوهر و تأثیری دارد. ما هم در شهرهای بزرگ ایران شهردار انتخاب می‌کنیم. هیچ خبری و اثری و شوری و تب و تابی نیست. چند نفری در اتاق می‌نشینند، رفت‌وآمدها و قول و قرارها برقرار می‌شود، در را باز می‌کنند و یکی به عنوان شهردار انتخاب می‌شود. مردم هم نظاره می‌کنند، بویژه اگر در انتخابات شورای شهر، شوقی و حضوری نداشته باشند. به نظرم ما از انتخابات شهرداری نیویورک درس بگیریم. ببینیم اشکال کار ما چیست و از کجاست؟ چرا در ایران، همزمان با انتخابات مجلس و شوراها، شهرداران مستقیماً از طرف مردم انتخاب نشوند؟ «صدیق خان» یک مسلمان پاکستانی‌الاصل، نزدیک به ده سال است که شهردار لندن است. او هم مانند ممدانی گرایش سیاسی سوسیال دموکرات دارد. در خدمات شهری و اجتماعی شهرداری لندن بی‌نظیر است. مثلاً بلیت قطار و اتوبوس برای بالای شصت‌سالگان رایگان است.

در واقع مردم خدمات شهری و شهرداری را به چشم خود می‌بینند. یا مثلاً شهرداری لندن جشن عید فطر را در میدان مشهور «ترافالگار» برگزار می‌کند. اگر شهردار منتخب مردم بود، برایش رأی مردم اهمیت دارد. اگر نه، بایستی در چانه‌زنی و صحنه‌آرایی توانا باشد!

معاون اول رئیس جمهور: هیچ دخالت اداری و دستوری از بیرون دانشگاه نباید انجام شود

معاون اول رئیس‌جمهور دیروز در جلسه شورای عالی علوم، تحقیقات و فناوری، با بیان اینکه «جهش علمی کشور یک مأموریت ملی است»، گفت: «تهیه سند ملی نظام نوآوری باید در اولویت شورای عالی علوم، تحقیقات و فناوری باشد تا مسیر تجاری‌سازی علم و خلق ثروت از دانش را فراهم کند.»

به گزارش ایرنا، محمدرضا عارف با بیان اینکه «یکی از دستاوردهای این دفاع مقدس ۱۲ روزه این بود که به این نتیجه رسیدیم هیچ راهی جز اولویت دادن به علم و فناوری نداریم»، تصریح کرد: «ما بیش از هر زمانی نیاز به جهش علم و فناوری داریم. هیچ راهی جز بررسی و آسیب‌شناسی گذشته نداریم تا در سقف زمانی ۳ سال آینده به آن جایگاه برسیم و اگر به این هدف نرسیدیم، همه ما مسئولیت داریم.»

وی اضافه کرد: «مقام معظم رهبری تأکید زیادی بر مرجعیت علمی کشور و هدایت جریان علمی جهانی با هویت ایرانی - اسلامی دارند و دستیابی به این مرجعیت علمی میثاقی برای همه ماست. با یک انسجام مدیریتی می‌توانیم به این مرجعیت علمی دست یابیم.» عارف تأکید کرد: «شورای عتف باید مرکز هماهنگی و تصمیم‌سازی ملی در زمینه علم و فناوری باشد و نظام تصمیم‌گیری و اجرای برنامه علمی کشور را یکپارچه کند. در این زمینه تهیه سند ملی نظام نوآوری باید در اولویت شورای عتف باشد تا مسیر تجاری‌سازی علم و خلق ثروت از دانش را فراهم کند.»

وی با بیان اینکه «باید بپذیریم که وارد مرحله دانشگاه‌های نسل سوم و چهارم شده‌ایم»، افزود: «این دانشگاه‌ها مسئولیت اجتماعی دارند و باید مشکلات جامعه را حل کنند، اما یکی از رؤسای دانشگاه گفته است که دانشگاهی که نمی‌گذارید مسائلش را خودش حل کند چه انتظاری دارید که مسائل کشور را حل کند؟ که این حرف درستی است. ما بر این باوریم که دانشگاه‌ها باید به صورت نهاد علمی عمومی باشند و هیچ دخالت اداری و دستوری از بیرون نباید انجام شود. از چنین دانشگاهی می‌توان انتظار حل مشکلات کشور را داشت.»

معاون اول رئیس‌جمهور با اشاره به اهمیت استفاده از نخبگان ایرانی خارج از کشور، گفت: «دل نخبگان ایرانی که به هر دلیلی در خارج از کشور مانده‌اند با ایران است. باید سازوکاری برای حفظ، نگهداشت و بازگشت نخبگان طراحی کنیم. طرح سربازی نخبگان خارج از کشور در دهه ۶۰ با موافقت مقام معظم رهبری اجرا شد که البته فقط برای پزشکان بود ولی الان برای همه نخبگان اجرا می‌شود. در این طرح، جوانان دانشمند ما دو ماه به ایران می‌آیند و این خیلی به ما کمک می‌کند پس چرا نگاه منفی به آنها داریم؟ چرا می‌خواهیم رابطه جوان دانشمندی که به هر دلیلی نمی‌تواند در ایران بماند را قطع کنیم؟ این نخبگان باید به راحتی در کشور رفت و آمد داشته باشند تا جوانان ما از این فرصت استفاده کنند.»

آگهی مزایده عمومی

شرکت خدمات هوایی کشور - آسمان (نوبت دوم)

شرکت سرمایه‌گذاری آتیه صبا (مزایده گزار) به استناد آیین‌نامه اجرایی ماده (۴۰) قانون تأمین مالی تولید و زیرساخت‌ها (موضوع مشارکت عمومی- خصوصی) هیأت وزیران به شماره ۱۴۵۷۷۷/ت ۶۳۹۰۵ هـ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۴ و وکالت‌نامه شماره ۵۱۱۱/ص/ ۲۱۰ مورخ ۱۳۹۵/۰۴/۰۲ صندوق بازنشستگی کشوری در راستای توسعه و بهبود وضعیت «شرکت خدمات هوایی کشور- آسمان» طی این فراخوان مزایده عمومی از کلیه سرمایه گذاران داخلی و خارجی واجد شرایط، اشخاص حقیقی و حقوقی دارای تجربه لازم در صنعت هوانوردی تعمیر و نگهداری هواپیما، مدیریت ناوگان و زیرساخت‌های هوایی در قالب مشارکت عمومی- خصوصی به روش TROLT دعوت به‌عمل می‌آورد.

موضوع فراخوان مزایده: جذب سرمایه‌گذار برای مشارکت در احیای برند ملی شرکت خدمات هواپیمایی آسمان با انجام موارد ذیل:
• بازسازی، نوسازی و بهره ور نمودن ناوگان هوایی شرکت مطابق اسناد فنی (علاوه بر ۳ فروند موجود، ۵ فروند در سال اول و ۶ فروند در سال دوم و سوم)
• استفاده از ظرفیت‌های موجود آشیانه، زمین و ساختمان‌های عملیاتی در فرودگاه‌های امام خمینی (ره)، مهرآباد، شیراز و مشهد
• ارتقای بهره‌وری زیرساخت‌های فنی مهندسی تعمیراتی و آموزشی
• مدیریت در ایجاد تغییرات لازم جهت کارا نمودن ساختار مالی، عملیاتی و منابع انسانی، پرداخت بدهی و معوقات شرکت در طی سه سال
• بهره‌برداری تجاری از زیرساخت‌های موجود شامل دارایی‌های بالقوه و بالفعل

الزامات سرمایه‌گذار جهت شناسایی صلاحیت وی:
• احراز توان مالی (۳۰) امتیاز با ارائه اسناد مثبته که مبین یکی از موارد زیر باشد. (نیازی به ارائه همه نیست)
۱- معادل ۱۲ هزار میلیارد ریال دارایی ثبت شده
۲- گردش مالی ۲۰ هزار میلیارد ریال در یکی از ۱۰ سال گذشته (مستند به اظهارنامه با پرینت بانکی)
۳- پرداخت ۱,۲۰۰ میلیارد ریال مالیات در یکی از ۱۰ سال گذشته (مستند به فیش پرداختی)
۴- پرداخت ۸۵۰ میلیارد ریال حق بیمه تأمین اجتماعی در یکی از ۱۰ سال گذشته (مستند به فیش پرداختی)
نکته: ارائه صورت‌های مالی حسابرسی شده سال ۱۴۰۳ الزامی است (عدم ارائه موجب کنار گذشته شدن از فرآیند خواهد شد)
• احراز توان تجربی (۲۴ امتیاز) با ارائه سوابق یا قراردادهای جاری در:
الف- بهره‌برداری از خطوط پروازی و یا MRO مانند نمایندگی خطوط هوایی بین‌المللی یا داشتن مالکیت خطوط هوایی فعال هم سطح یا بالاتر از هواپیمایی آسمان
ب- ارائه قرارداد با شرکت‌های ارائه‌کننده تعمیرات اساسی هواپیما یا قراردادهای راهبری هوانوردی
ج- ارائه قراردادهای مشارکت در سرمایه‌گذاری مرتبط (حداقل یک مورد بند ب و یک مورد از بند الف الزامی است)
• احراز حسن سابقه (۱۰ امتیاز) امتیاز با ارائه رضایت نامه‌های مرتبط با قراردادهای مذکور یا تشویق نامه‌های مرتبط با صنعت هوانوردی
• احراز توان مدیریتی (۵ امتیاز) با ارائه قراردادهای همکاری افراد معتبر صنعت هوانوردی در طول ده سال گذشته به‌عنوان مدیران و کارشناسان کلیدی
• احراز توان فنی و برنامه‌ریزی و دانش فنی (۱۵ امتیاز) مطابق اسناد درخواستی
• احراز تجربه درزمینه تدارک و تأمین کالای اساسی در صنعت هوانوردی (۶ امتیاز)
• احراز تجهیزاتی (۱۰ امتیاز) با ارائه قراردادهای همکاری گذشته خود با دارندگان ماشین‌آلات و تجهیزات هوانوردی و همچنین شرکت‌های ارائه‌کننده تعمیرات اساسی هواپیما

مدارک مورد نیاز جهت احراز صلاحیت ارزیابی کیفی متقاضیان:
• معرفی‌نامه کامل و رسمی شرکت (رزومه)
• سوابق فعالیت‌های مشابه (حداکثر ۴ مورد اول موارد ارائه شده مورد بررسی قرار خواهد گرفت و به الباقی امتیازی تعلق نخواهد گرفت)
• سوابق توان مالی (اسناد قابل احراز در یکی از ۱۰ سال گذشته) (فقط یک مورد که بیشتر است مورد توجه است و الباقی امتیازی نخواهند داشت)
• اسناد مثبته هر یک از الزامات ذکر شده (اسنادی که قابلیت ارتباط سندی با موارد خواسته شده داشته باشند)
• اسناد مورد تأیید سازمان هواپیمایی کشوری برای مدیران کلیدی متقاضی
نکته: ارائه گواهی مدیر کلیدی دارای (تأیید هواپیمایی کشوری الزامی است و درصورت عدم ارائه از فرآیند کنار گذاشته خواهد شد)

مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی: از تاریخ درج آگهی به مدت ۱۰ روز
مهلت تکمیل و عودت اسناد: ۱۴ روز پس از پایان مهلت ارائه اسناد ارزیابی کیفی.
محل دریافت و تحویل اسناد ارزیابی و شناسایی سرمایه‌گذار: سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به آدرس: www.setadiran.ir
اطلاعات تماس: تلفن: ۰۲۱۲۶۶۵۲۵۹۵ - ایمیل: shora@atsabaco.ir
• نشانی تهران، خیابان پاسداران خیابان شهید حجت سوری، نبش رام، پلاک ۵

نکات مهم:
• مسؤولیت‌ها و ریسک‌ها بین بخش خصوصی و مزایده‌گزار به اشتراک گذاشته می‌شود.
• بخش خصوصی مسؤول بهره‌برداری و تأمین منابع مالی است. در حالی که مزایده‌گزار از طریق حمایت‌های مالی و زیرساختی پشتیبانی می‌کند.
• پس از انتشار فراخوان متقاضیان مطابق اسناد ارائه شده ارزیابی شده و فهرستی از اشخاص صالح ایجاد خواهد شد که فرآیند انتخاب سرمایه‌گذار از بین آنها براساس پیشنهادهای فنی، مالی و عملیاتی به‌صورت رقابتی انجام خواهد شد.
• ارزیابی کیفی و تهیه فهرست کوتاه توسط کمیته ارزیابی فقط براساس معیارهای اعلام شده به‌عمل خواهد آمد.

شرکت سرمایه‌گذاری آتیه صبا (سهامی خاص)

عکس / president.ir

در جلسه شورای‌عالی جوانان
۴ دستورالعمل راهبردی با حضور رئیس جمهوری تصویب شد

زمینه‌سازی دولت برای مشارکت جوانان در اداره کشور

دولت

دیروز جلسه شورای عالی جوانان با حضور رئیس جمهوری در نهاد ریاست جمهوری برگزار شد. محور اصلی چهل‌وچهارمین جلسه این شورا، بررسی و تصویب ۴ دستورالعمل بود: «دستورالعمل مجلس مشورتی جوانان»، «طرح دستیاران جوان دولت وفاق ملی»، «آیین‌نامه کمیسیون تخصصی شورای‌عالی نوجوانان و جوانان» و «طرح خدمات اجتماعی سمن‌های جوانان محلات».

صرفاً نگاهی به این دستورالعمل‌ها اهداف دولت در زمینه‌سازی و تصویب آنها را روشن می‌سازد؛ گسترده‌تر کردن چتر اجتماعی دولت. به این معنا که در هر یک از دستورالعمل‌های چهارگانه، هدف اصلی ایجاد زمینه برای مشارکت اقشار یا گروه‌های سنی و اجتماعی از ایران بزرگ است.

ترکیب حاضران و تأکیدات پزشکیان

دیروز در چهل‌وچهارمین جلسه شورای عالی نوجوانان و جوانان، پس از ارائه گزارش‌ها و نیز پس از بحث‌های حاضران درباره نکات مختلف هر چهار دستورالعمل، رئیس جمهوری در سخنانی، با تأکید بر لزوم بازنگری در ساختار و اهداف طرح‌های مطرح شده گفت: «بررسی اهداف و وظایف این طرح‌ها، نشان می‌دهد نیازمند بازنگری و تعیین ساختار دقیق هستند، زیرا مباحث نظری با عرصه عمل تفاوت دارد.»

مسعود پزشکیان ضرورت دیگر بازنگری و دقت بیشتر در تهیه این طرح‌ها را اینطور بیان کرد: «باید به دنبال تغییر رفتار و اثرگذاری واقعی در نوجوانان و جوانان باشیم، لذا ضرورت دارد مأموریت‌های کارگروه‌ها در حوزه نوجوانان و جوانان به‌صورت پایدار و مداوم دنبال شود.» رئیس جمهوری، تشکیل کارگروه‌های متنوع در ساختار شورای‌عالی نوجوانان و جوانان با حضور و مشارکت جامعه هدف، یعنی نوجوانان و جوانان در زمینه‌های فرهنگی، مذهبی، آموزشی، ورزشی، هوش مصنوعی، فناوری‌های نوین و امثال آن را ضروری دانست و افزود: «با توجه به طرح‌های ارائه‌شده، لازم است هر یک از این کارگروه‌ها، دارای چهارچوب مشخص، زیرگروه‌های تخصصی و قابلیت اجرا در تمام سطوح کشور از استانداری تا فرمانداری و بخشداری را داشته باشند.»

وی با تأکید بر بهره‌گیری از افراد نخبه و الگو در ساختارهای مرتبط با شورای‌عالی نوجوانان و جوانان تصریح کرد: «اگر در هر حوزه، افرادی الگو و نمونه انتخاب شوند، به‌تدریج مفاهیمی همچون صداقت، راستی، احساس عِرق ملی و مسئولیت‌پذیری اجتماعی در میان نوجوانان و جوانان نهادینه خواهد شد.»

ساختارها تا یک ماه عملیاتی شوند

رئیس جمهوری در بخش دیگری از سخنانش، چشم‌انداز خود از اجرای این طرح‌ها را اینطور بیان کرد: «انتظار دارم در مدت یک ماه، این ساختارها و گروه‌های مرتبط عملیاتی شوند و در سفرهای استانی، استانداران در این رابطه گزارش کار ارائه دهند.» پزشکیان همچنین با اشاره به ضرورت مردم‌سپاری امور افزود: «تمامی کمبودها و نارسایی‌ها را می‌توان با مشارکت مردم، بویژه جوانان، برطرف کرد. هر کاری را می‌توان با اتکا به ذهن پویا و خلاق نوجوانان و جوانان به نتیجه رساند، بنابراین لازم است ساختار طرح‌هایی که امروز ارائه شد و شیوه‌نامه عملیاتی اهداف آنها، مورد بازنگری قرار گیرد و هفته آینده پس از جمع‌بندی نهایی، برای تصمیم‌گیری ارائه شوند.»

محور اصلی چهل‌وچهارمین جلسه این شورا، بررسی و تصویب ۴ دستورالعمل بود: «دستورالعمل مجلس مشورتی جوانان»، «طرح دستیاران جوان دولت وفاق ملی»، «آیین‌نامه کمیسیون تخصصی شورای‌عالی نوجوانان و جوانان» و «طرح خدمات اجتماعی سمن‌های جوانان محلات»

برش

عکس‌ها / president.ir

شب فوتبالی رئیس جمهوری

شامگاه یکشنبه رئیس‌جمهوری با حضور در مرکز ملی فوتبال، با اعضای تیم ملی فوتبال و نیز تیم ملی فوتسال زنان ایران دیدار کرد و با آنان عکس یادگاری گرفت. تیم ملی فوتسال زنان برای نخستین بار به جام جهانی صعود کرده است. پزشکیان در دیدار اعضای تیم ملی و کادر فنی گفت: «موفقیت شما باعث شادی همه مردم ایران است و امیدوارم در این مسیر موفق باشید. مهم‌تر از بردن یا باختن، این است که شما همه تلاش خود را برای شاد کردن دل مردم و افتخارآفرینی برای ایران عزیز به کار بگیرید.» رئیس جمهوری تصریح کرد: «ایرانیان همواره قدردان کسانی بوده‌اند که در مسیر افتخارآفرینی برای ایران و شاد کردن دل مردم تلاش کرده‌اند. ما آمده‌ایم به شما خدا قوت بگوییم و امید و آرزو داریم که شاهد موفقیت شما و سربلندی ایران عزیز باشیم.» رئیس جمهوری دقایقی با تعدادی از ملی‌پوشان فوتبال کشورمان فوتبال بازی کرد. در ابتدای این دیدار، وزیر ورزش و جوانان و رئیس فدراسیون فوتبال در اظهاراتی جداگانه، حضور پزشکیان را نشانه توجه و حمایت رئیس جمهوری و دولت از تیم ملی فوتبال دانستند. سرمربی تیم ملی فوتبال هم گزارشی از روند صعود و آماده‌سازی تیم ارائه کرد و با درخواست «توجه ویژه» به تیم ملی برای «افتخار آفرینی» و «خوشحالی» مردم، نشان دادن «اخلاق‌مداری ایرانیان به دنیا» و «کسب بهترین نتیجه ادوار حضور ایران در جام جهانی» را دو هدف اصلی حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ عنوان کرد. پزشکیان با اعضای تیم ملی فوتسال زنان ایران و کادر فنی و مدیریتی آن که برای اولین بار به جام جهانی صعود کرده و برای حضور در جام جهانی فیلیپین آماده می‌شوند، دیدار و برای آنان آرزوی موفقیت کرد. رئیس‌جمهور پس از دیدار با تیم ملی امید، با بیان اینکه «وزارت ورزش و جوانان اجرای عدالت در ورزش را به صورت جدی دنبال کرده است»، گفت: «توجه به تیم‌های پایه و از جمله تیم ملی امید، یکی از نتایج رویکرد عدالت‌محور وزارت ورزش و جوانان بوده است.» کاروان اعزامی کشورمان به رقابت‌های ورزشی کشورهای اسلامی کار خود را با کسب مدال طلا در رشته شنا آغاز کرد که اولین مدال طلای کشورمان در رشته شنای ادوار بازی‌های کشورهای آسیایی بود. مرحله جدید اردوی تیم ملی با حضور در رقابت‌های چهارجانبه «العین» با شرکت تیم‌های ملی مصر، ازبکستان، کیپ‌ورد و ایران به پایان خواهد رسید.

همایش «ما و غرب در آرا و اندیشه حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای» برگزار شد

لاریجانی: هدف آمریکا از مذاکره، مصالحه عادلانه نیست

گزارش

نشست پایانی همایش «ما و غرب؛ در آرا و اندیشه حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای» که کارهای پژوهشی و تحقیقی خود را از آبان ماه سال گذشته آغاز کرده بود، دیروز با حضور و سخنرانی دبیر شورای عالی امنیت ملی، اساتید دانشگاه‌ها، پژوهشگران و نخبگان علمی و سیاسی در مرکز همایش‌های بین‌المللی صدا و سیما برگزار شد.

دبیر شورای عالی امنیت ملی کشورمان نقطه آغاز سخنان خود در این همایش را به مرور پیشینه تاریخی روابط ایران و غرب اختصاص داد، مروری که بیانگر تبیین مبتنی بر زمینه و تجربه رابطه ایران و غرب نیز هست. علی لاریجانی تشریح کرد که «در طول تاریخ، روابط ایران و غرب به دلایل مختلف، فراز و فرود بسیاری داشته است که جنبه‌های اقتصادی، سیاسی، فرهنگی و نظامی را دربر می‌گرفت و شاید بتوان گفت از پرنوسان‌ترین تعاملات بین‌المللی به شمار می‌رود.» لاریجانی، روابط ایران و غرب را در یک تقسیم‌بندی کلی به پنج دوره تاریخی تقسیم کرد و به بررسی این رابطه پر فراز و نشیب، از دوران ایران باستان تا صفویه، قاجار و رژیم پهلوی پرداخت. دبیر شورای عالی امنیت ملی از دوران پهلوی به عنوان «سیاه‌ترین دوران وابستگی در تاریخ ایران» یاد کرد و این وضعیت را «یکی از دلایل اصلی وقوع انقلاب اسلامی» برشمرد که به گفته وی، ناشی از «تحقیرشدگی ملت ایران توسط غرب» بوده است. بخش بعدی سخنان دبیر شورای عالی امنیت ملی به تشریح روابط ایران و غرب در دوران پس از انقلاب اسلامی اختصاص داشت. وی با اشاره به تغییرات بنیادین پس از انقلاب اسلامی، اظهار کرد: «ایران در عصر انقلاب، جهت خود را تغییر داد و نسبت خود با غرب را بر پایه عقلانیت و سنجش تنظیم کرد.» دبیر شورای عالی امنیت ملی، به این نکته هم اشاره کرد که «با وجود تمام فراز و فرودها، مبنای سیاست جمهوری اسلامی ایران قطع رابطه تجاری با غرب نبوده، بلکه معیار اصلی، حفظ و رعایت منافع ملی کشور بوده است.» اما چه کسی مقصر وضعیت توأم با خصومت فعلی در رابطه غرب و ایران است؟ لاریجانی در پاسخ به این سؤال، با تأکید بر اینکه «رهبران جمهوری اسلامی هیچ‌گاه عناد و دشمنی ذاتی با غرب نداشتند»، «رفتار سلطه‌جویانه و مداخلات سیاسی و امنیتی غرب» را موجب بروز بحران در همکاری‌ها و کاهش روابط دانست.

هدف غرب مبارزه با ملت ایران است

در تأیید این گزاره بود که لاریجانی با اشاره به رفتار دوگانه غرب پس از پیروزی انقلاب گفت: «وقتی غرب به جای احترام به انقلاب اسلامی، دوباره به دنبال مسأله‌سازی و بحران‌آفرینی داخلی و خارجی برای ایران رفت، ملت ایران را به عکس‌العمل واداشت.» دبیر شورای عالی امنیت ملی، دشمنی آمریکا و غرب با توانمندی صلح‌آمیز هسته‌ای ایران را هم پیش کشید و با تأکید بر اینکه «مسأله هسته‌ای بهانه‌ای بیش نبود»، گفت: «امروز کاملاً روشن است که هدف واقعی آمریکا و غرب، مبارزه با ملت ایران است.»

«زیاده‌خواهی‌های غرب درباره توان موشکی و نقش منطقه‌ای کشورمان» شاهد مثال دیگری بود که لاریجانی از آن به عنوان خصومت غربی‌ها با ملت ایران یاد کرد و گفت: «آیا آنان می‌پذیرند که ایران درباره برد موشک‌ها یا سلاح‌های هسته‌ای اروپا نظر دهد؟» دبیر شورای عالی امنیت ملی، ریشه این سلطه‌طلبی غرب را مربوط به چند قرن اخیر دانست و تصریح کرد: «اساس انقلاب اسلامی، برکندن ریشه همین سلطه، استوار است و شعار استقلال، آزادی، جمهوری اسلامی بیانگر همین حقیقت است.» با این مقدمه، لاریجانی، رئیس‌جمهوری فعلی آمریکا را «دشمن اصلی استقلال ملت‌ها» دانست و گفت که نتیجه سیاست‌های ترامپ، «گسترش هرج و مرج بین‌المللی است؛ چنان‌که جنگ عراق بدون مجوز شورای امنیت رخ داد و همین مسیر در قبال ایران نیز در پیش گرفته شد.»

تغییر موازنه با فرماندهی رهبر انقلاب

لاریجانی با اشاره به رویکرد فریبکارانه آمریکا در مذاکرات افزود: «هدف آنان از مذاکره مصالحه عادلانه نیست، بلکه تسلیم‌سازی است. مگر ایران در حال مذاکره نبود که آمریکا همزمان با آن جنگ به راه انداخت؟ آیا ننگی بالاتر از این هست که رئیس‌جمهوری آمریکا علناً بگوید من به ملت ایران کلک زدم؟» انتقاد از سیاست‌های سلطه‌طلبانه دولت آمریکا، مدخل ورود لاریجانی به بحث بعدی، یعنی جنگ تحمیلی ۱۲ روزه رژیم صهیونیستی علیه کشورمان بود. دبیر شورای عالی امنیت ملی با بیان اینکه «قدرت ملت ایران و صلابت نیروهای مسلح بود که دشمنان را به عقب‌نشینی واداشت و آنان را به سرعت به جمع‌بندی و پایان دادن به جنگ سوق داد»، سه روز اول جنگ را «از پرحادثه‌ترین روزها» دانست و دلیل یا نقطه تغییر صحنه جنگ به نفع ایران را «فرماندهی رهبر فرزانه انقلاب» عنوان کرد. دبیر شورای عالی امنیت ملی با تأکید بر اینکه حضرت آیت‌الله خامنه‌ای شخصاً فرماندهی جنگ را بر عهده داشتند، با اشاره به اینکه تدبیر رهبر معظم انقلاب همه عرصه‌ها را دربر می‌گرفت، گفت: «توجه به جنگ، پشت جبهه، تدارکات، بویژه تأمین نیازهای مردم که مبادا در معیشت آنان خللی وارد شود، همگی با راهبری ایشان مدیریت شد.» لاریجانی در اشاره‌ای به لزوم حفظ وحدت و انسجام ملی در جامعه گفت: «امروز انتظار ملت ایران از سیاستمداران این است که قدر این اراده ملی را بدانند و با مواضع و سخنان غیرضروری، شکاف در صفوف ملت ایجاد نکنند.» بخش پایانی صحبت‌های دبیر شورای عالی امنیت ملی، به تأکید بر سلطه‌طلبی غرب و ایستادگی ایران مقابل این سلطه‌طلبی اختصاص داشت. وی در پاسخ به این سؤال که آیا در آینده گفت‌وگویی اتفاق خواهد افتاد، گفت: «ایران، نه سلطه‌طلب است و نه استقلال خود را در معرض معامله قرار می‌دهد، کلید تغییر در دست غرب است و اگر از سلطه‌طلبی دست بردارد، شرایط عوض خواهد شد، وگرنه تهدیدات آمریکا هرگز اراده ملت ایران را نخواهد شکست.»

عکس / ایرنا

دبیر شورای عالی امنیت ملی، ریشه سلطه‌طلبی غرب را مربوط به چند قرن اخیر دانست و تصریح کرد: «اساس انقلاب اسلامی، برکندن ریشه همین سلطه، استوار است و شعار استقلال، آزادی، جمهوری اسلامی بیانگر همین حقیقت است»

معاون آموزشی و پژوهشی دفتر حفظ و نشر آثار رهبر انقلاب:
همایش ما و غرب گام اول برای شناخت تمدن غربی است

برش

محمد اسحاقی، معاون آموزشی و پژوهشی دفتر حفظ و نشر آثار حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای، دیروز در این همایش با بیان اینکه «برای شناخت منظومه فکری رهبر معظم انقلاب باید تلاش علمی صورت گیرد»، اظهارکرد: «در مواجهه با بیانات و منظومه فکری ایشان، باید گام اول را که شناخت این منظومه فکری است درست برداشت. این همایش و نشست‌های علمی برای برداشتن این گام است تا با شناخت درست دیدگاه ایشان دچار تحریف نشویم.» اسحاقی با بیان اینکه «رهبر معظم انقلاب، شخصیتی چندوجهی دارند که بار اصلی و مرکزیت اصلی آن معارف الهی و تعالیم اهل‌بیت (ع) است»، ادامه داد: «منظومه فکری حضرت امام خامنه‌ای، مجموعه‌ای از معارف در حوزه‌های فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی، سیاسی، دفاعی و امنیتی است که به‌هم‌پیوسته است که به‌صورت منظومه‌ای باید به آن نگاه کرد.» وی با اشاره به هدف این همایش، آن را «اقدامی برای بررسی دیدگاه‌های رهبر معظم انقلاب نسبت به غرب» عنوان کرد و گفت: «در منظومه فکری رهبر معظم انقلاب و غرب‌شناسی ایشان، جمهوری اسلامی و انقلاب اسلامی بر اساس عقلانیت، تجربه عینی و بهره‌گیری از رهنمودهای قرآنی سعی دارد نگاه عقلانی مبتنی بر واقعیت‌ها به غرب داشته باشد. نه تسلیم شود و نه تحمیل و تهدید او را بپذیرد.»

موسی حقانی، دبیرهمایش در گفت‌وگو با «ایران» عنوان کرد
بازخوانی ۲۲۰ سال تجربه سلطه‌طلبی غرب نسبت به ایران

گفت‌وگو

دلایل برگزاری همایش از منظر داخلی و بین‌المللی چیست و در همایش به چه مباحثی اشاره شد؟

ایرانِ امروز به‌دلیل جایگاه ژئوپلیتیک، داشتن منابع طبیعی غنی و برخورداری از پشتوانه تاریخی و فرهنگی خود، نه تنها در منطقه بلکه در معادلات بین‌المللی بازیگری مؤثر و تعیین‌کننده است. همین موقعیت ویژه از قرن‌ها پیش توجه قدرت‌های خارجی را به خود جلب کرده است. در دو و نیم قرن اخیر، یعنی از آغاز دوره قاجار تاکنون، شاهد روندی مستمر از تلاش قدرت‌های غربی برای تضعیف، مهار و حتی در مقاطعی نابودی ظرفیت‌های ایران بوده‌ایم. این واقعیت تاریخی نیازمند واکاوی عمیق و آگاهی‌بخشی در جامعه، به‌ویژه میان نسل جوان است. غرب سلطه‌گر از نخستین روزهای حضور جدی در منطقه، ایران را مانعی برای تحقق اهداف ژئوپلیتیک خود تلقی کرده و از آن زمان تاکنون با شیوه‌های مختلف سیاسی، اقتصادی و فرهنگی برای تضعیف ایران عمل کرده است؛ از قراردادهای استعماری قرن نوزدهم تا فشارهای نوین اقتصادی و رسانه‌ای امروز. بر همین اساس، برگزاری این همایش تلاشی است برای بازخوانی این ۲۲۰ سال تجربه تاریخی، بررسی ریشه‌های سلطه‌طلبی غرب و تبیین ضرورت شناخت دقیق‌تر از ماهیت، روش‌ها و مبانی فکری غرب.

چهارچوب‌ها و مفاهیم اصلی رابطه ما و غرب در اندیشه امام خمینی (ره) و مقام معظم رهبری چیست؟

از منظر امام خمینی (ره) و رهبر معظم انقلاب، رابطه ایران با غرب همواره در چهارچوب «استقلال، عزت ملی و مقاومت در برابر سلطه» تعریف شده است. به این معنی که رهبر انقلاب تأکید دارند که مبارزه با سلطه‌گری و تلاش برای بازپس‌گیری جایگاه واقعی ایران در جهان، تنها یک موضوع سیاسی نیست، بلکه بخشی از هویت تاریخی و فرهنگی ملت ایران است. در این چهارچوب، شناخت دشمن و بازنگری در رویکردهای داخلی دو محور اساسی به شمار می‌رود. لازم است نسبت به جریان‌های غربگرا در داخل کشور نیز نگاه نقادانه داشت؛ نه از منظر طرد، بلکه با دعوت به بازنگری و واقع‌بینی. بدیهی است که چنین مسیری تنها با گفت‌وگوی صادقانه، کار علمی عمیق و تعامل ملی ممکن می‌شود؛ همایش‌هایی مانند این همایش گام نخست در این مسیرند تا گفتمان دشمن‌شناسی و خودشناسی تاریخی در جامعه نهادینه شود.

رابطه ما و غرب از چه مطالبه تاریخی نشأت می‌گیرد؟

موضوع رابطه ایران و غرب ریشه‌ای ۲۲۰ ساله دارد؛ از زمان آغاز تکاپوهای استعماری قدرت‌های غربی در منطقه تا امروز. در طول این دوران، غرب با هدف مهار ایرانِ مستقل و جلوگیری از شکل‌گیری قدرت بومی، سیاست‌های مختلفی از تجزیه‌طلبی و تحریم تا ترور نخبگان علمی را دنبال کرده است. بنابراین، واکاوی این تاریخ طولانی، تنها مطالعه‌ای دانشگاهی نیست؛ بلکه ضرورتی برای بیداری ملی است.

مواجهه با غربِ استعمارگر نیازمند سه رویکرد همزمان است: نخست، آگاهی‌بخشی تاریخی و سیاسی برای شناخت عمق تقابل؛ دوم، بازسازی و تقویت ظرفیت‌های داخلی کشور در عرصه‌های اقتصادی، علمی و فرهنگی و سوم، ایجاد انسجام ملی و اتخاذ موضعی راهبردی و فعال در عرصه بین المللی.

پیام همایش ما و غرب در اندیشه‌های حضرت آیت‌الله خامنه‌ای

یادداشت

عباس سلیمی‌نمین
پژوهشگر تاریخ معاصر

به طور کلی، نگاه معظم له به غرب از دو زاویه کاملاً متفاوت قابل تحلیل است. نخست، وجه تمدنی و مدنی غرب است، یعنی جایی که تاریخ اروپا شاهد مبارزات آزادی‌خواهانه و جنبش‌های عدالت‌طلبانه‌ای چون انقلاب فرانسه یا نهضت‌های استقلال طلب اسکاتلند و ایرلند بوده است. این حرکت‌ها گرچه در دل تمدن و تاریخ غرب شکل گرفتند، اما حامل تجربه‌های ارزشمندی در زمینه عدالت اجتماعی، آزادی و حقوق انسانی محسوب می‌شوند. به همین سیاق آیت‌الله خامنه‌ای نیز با نگاهی واقع‌بینانه و مبتنی بر تجارب تاریخی و بشری و شواهد علمی، این دستاوردهای تاریخ اروپا را به عنوان بخشی از میراث بشری مورد توجه قرار می‌دهند و معتقد هستند بهره‌گیری هوشمندانه از دستاوردهای علمی و تمدنی غرب، به معنای پذیرش سلطه فرهنگی یا سیاسی آن نیست. اما وجه دیگر نگاه به غرب در اندیشه و آرای رهبر معظم انقلاب، مربوط به چهره سیاسی غرب و سلطه‌جویی غرب نسبت به دیگر ملت‌ها و کشورهای جهان است. این، چهره‌ای است که پشت نقاب تمدن و حقوق بشر، حقیقت تلخ استعمار، جنگ‌افروزی و تحقیر ملت‌ها را پنهان کرده است. در یک نگاه تاریخی، کارنامه قدرت‌های غربی در آسیا، آفریقا و حتی خاورمیانه مملو از شواهدی است که تجاوز به حقوق دیگران و بهره‌کشی از ملت‌ها را به روشنی نشان می‌دهد. ایجاد محدودیت‌های تحصیلی و علمی برای نخبگان ایرانی، ممانعت از انتقال دانش‌های راهبردی به ایران و دیگر ملت‌ها و حتی رفتارهای تبعیض‌آمیز در دانشگاه‌ها و مؤسسات علمی غربی، همه اینها نشانه‌هایی از تداوم رویکرد ناعادلانه غرب و تلاش‌ها برای حفظ چیرگی آن است. اما در کنار همه این تجربه‌ها و سوابق، تجربه انقلاب اسلامی نشان داده است که می‌توان بدون وابستگی، از دستاوردهای علمی جهان بهره برد و مسیر رشد و خوداتکایی را پیمود. بررسی اندیشه‌های رهبر معظم انقلاب در باب غرب نشان می‌دهد هدف و کانون اندیشه‌های ایشان، نه ستیز مطلق با غرب است و نه تسلیم بی‌قید نسبت به غرب؛ بلکه شناخت واقع‌بینانه غرب و درعین حال، اعمال ضروری یک تمایز راهبردی میان تمدن انسانی آن با سیاست‌های سلطه‌جویانه‌اش است.

در نتیجه، مسأله امروز ایران اسلامی بیش از آنکه تضاد با «غرب تمدنی» باشد، درگیری با «غرب سیاسی» است، زیرا غرب سیاسی، همان غربی است که همچنان با معیارهای نژادپرستانه و منافع سلطه‌طلبانه خود به جهان و ملت‌های آزاده می‌نگرد. فهم این تمایز راهبردی، پیش‌شرط هرگونه گفت‌وگو و تعامل سازنده با دیگر جوامع از جمله غرب است و این ضرورت، محوری‌ترین پیام همایش روز گذشته محسوب می‌شود.

دیروز کارنامه اجرای برنامه هفتم در سال اول بررسی شد

هم اندیشی دولت و مجلس برای تحقق قانون

مجلس

مهراوه خوارزمی
گروه سیاسی

کارنامه اجرای قانون برنامه پنج ساله هفتم پیشرفت در سال اول اجرای آن، دیروز روی میز مشترک ارزیابی، نظارت و بررسی نمایندگان و دولتمردان قرار گرفت. این ارزیابی، نظارت و بررسی مشترک، روز گذشته در دو جلسه علنی صبح و عصر مجلس شورای اسلامی انجام شد که امروز نیز به همان ترتیب دیروز، البته با حضور رئیس جمهوری در نشست صبح مجلس شورای اسلامی ادامه خواهد یافت.

دیروز فرآیند بررسی کارنامه اجرای برنامه در سال اول اجرای آن، با حضور مجریان در نهاد ناظر یعنی مجلس شورای اسلامی، بیش از هر چیز بر مشخص شدن اشکالات برنامه و کاستی‌هایی که دستگاه‌ها در اجرای تکالیف و احکام داشته‌اند متمرکز بود. ترتیبات اتخاذ شده از سوی هیأت رئیسه مجلس برای چگونگی برگزاری این نشست به گونه‌ای بود که بر خلاف انتظار برخی جریان‌های سیاسی و رسانه‌های حامی آنان که توقع داشتند این جلسه به یک تقابل سیاسی میان نمایندگان و دولتمردان تبدیل شود، در عمل به اتفاقی کاملاً متفاوت تبدیل شد؛ یعنی به جلسه‌ای کاملاً فنی که جزئیات قانون و کارنامه اجرا ریز به ریز و جزء به جزء در آن بررسی می‌شد، البته بدون دخالت دادن نگرش‌ها و گرایش‌های سیاسی.

شواهد نشان می‌دهد این امر نتیجه مدیریت رئیس و هیأت رئیسه مجلس شورای اسلامی بود که جلسه دیروز را تقریباً به یک «کارگاه عملیاتی» شبیه کرد تا علاوه بر اینکه این جلسه کارشناسی، نشانی از اتهام‌زنی‌ها و مچ‌گیری‌های سیاسی نداشته باشد، به یک تجربه جدید از کار مشترک قوه مقننه و قوه مجریه هم تبدیل شود.

چیدمان کرسی‌هایی که برای جلوس وزرا و معاونان دولت پیش روی جایگاه نمایندگان پیش‌بینی شده بود، در کنار تناوب فرصت اعضای دولت برای حضور در پشت تریبون و توضیح درباره آنچه سخنگویان و اعضای کمیسیون‌های مجلس از نحوه اجرای برنامه گزارش می‌دادند؛ از تلاش برنامه ریزان جلسه دیروز مجلس برای تفوق نگاهی فنی و تخصصی بر محتوای جلسه حکایت داشت. در نتیجه چنین راهبردی، جلسه‌ای که می‌توانست تحت تأثیر فضاسازی‌ها و دوقطبی‌سازی‌های کاذب و بی‌ثمر قرار گیرد، یا به صحنه متهم کردن وزرا و مدیران در مورد بخش اجرا نشده احکام برنامه تبدیل شود، عملاً به فرصتی برای گزارش به ملت بزرگ ایران از عملکردها و تبیین چرایی مشکلات و چالش‌های پیش روی برنامه هفتم پیشرفت تبدیل شد.

بر همین اساس بود که محمدباقر قالیباف رئیس مجلس شورای اسلامی با بیان این اعتقاد که «باید از سال اول اجرای قانون، اشکالات شناسایی و برای اصلاح آنها اقدام شود»، گفت: «مجلس تا پایان آبان‌ماه جمع‌بندی نهایی خود را از اشکالات و چالش‌های موجود در اجرای برنامه هفتم به دولت ارائه خواهد داد تا دولت آنها را مرتفع کند و پیش‌بینی لازم را در بودجه سال ۱۴۰۵ داشته باشد.»

> جلسه‌ای که می‌توانست تحت تأثیر فضاسازی‌ها و دو قطبی‌های کاذب و بی‌ثمر قرار گیرد، یا به صحنه متهم کردن وزرا و مدیران در مورد بخش اجرا نشده احکام برنامه تبدیل شود، عملاً به فرصتی برای گزارش به ملت بزرگ ایران از عملکردها و تبیین چرایی مشکلات و چالش‌های پیش روی برنامه هفتم پیشرفت تبدیل شد

برای اولین بار روایت عارف از بدهی‌های قبلی دولت

معاون اول رئیس جمهور که از جایگاه ریاست شورای عالی راهبری برنامه نیز در جلسه دیروز حضور داشت، مأموریت اصلی شورای عالی راهبری را «ایجاد هم افزایی میان دستگاه‌های اجرایی، رفع تعارض‌ها و حذف موازی‌کاری نهادی و اجرای احکام برنامه بر اساس اولویت بندی منابع انسانی و مالی» عنوان کرد.

محمدرضا عارف با بیان اینکه «ایجاد سامانه‌ای برای گزارش دهی از اقدامات دستگاه‌ها و فراهم ساختن شفافیت مورد نیاز برای نظارت بر اجرای برنامه از ابتدای سال اول اجرای برنامه در دستور کار دولت قرار گرفت»، گفت: «بخش‌هایی از احکام برنامه باید اصلاح شود، کما اینکه برخی احکام به گونه‌ای بود که امکان تدوین آیین‌نامه برای آنها نبود.»

عارف با بیان اینکه «ما هرگونه نقدی را می‌پذیریم، اما باید به شرایط نیز توجه کنیم»، درباره بخشی از مشکلات و موانع دولت در اجرای برنامه اظهارکرد: «در سال گذشته در بخشی از صنعت حدود ۳۰۰ همت عدم‌النفع داشتیم. همچنین بدهی‌هایی که از دولت گذشته باقی مانده بود از جمله چالش‌های ما بود.»

وی به عنوان مصداق، یکی از این بدهی‌های باقی مانده از گذشته را طلب حدود ۵ میلیارد دلاری تأمین‌کنندگان نهاده‌های دامی عنوان کرد که دولت چهاردهم بخشی از آن را پرداخت کرده است.

معاون اول رئیس‌جمهور در اشاره به برخی احکام غیرقابل اجرا با اشاره به منابع مورد نیاز برای اجرای ماده ۱۱۵ برنامه هفتم که حدود ۱۰۰ میلیارد یورو است، ابراز کرد: «به دلیل ناتوانی برای اجرای تأمین منابع، اجرای این ماده امکانپذیر نبود. ماده ۱۹ نیز به تنهایی قابلیت اینکه یک برنامه کامل باشد را داشت. از این رو برای اجرای آن شرایط مناسب وجود نداشت و وقت زیادی از دولت برد.»

وی پس از این توضیحات خواستار آن شد که چنین احکامی در مجلس با هماهنگی و تعامل بررسی تا در صورت امکان اصلاح شوند و امکان دستیابی به اهداف برنامه که میثاق سه قوه است فراهم شود.

دفاع تاجگردون از هدفگذاری رشد ۸ درصدی

یکی از احکامی که دولت بر اساس فراهم نبودن الزامات و مقدمات مورد نیاز آن را غیرقابل تحقق می‌داند، هدف رشد اقتصادی ۸ درصدی پیش‌بینی شده در برنامه است. روز گذشته رئیس کمیسیون برنامه، بودجه و محاسبات مجلس در نطق خود تحقق رشد ۸ درصدی را دشوار، اما ممکن توصیف کرد.

این در حالی است که غلامرضا تاجگردون در گزارش خود به این نکته اشاره کرد که «در آستانه تدوین و اجرای برنامه هفتم پیشرفت، اقتصاد ایران با آثار تورم مزمن، کاهش سرمایه‌گذاری، افت بهره‌وری و بی‌ثباتی در سیاست‌های مالی و ارزی مواجه بود.»

تاجگردون اهداف اصلی برنامه یعنی رشد اقتصادی متوسطه ۸ درصدی، مهار تورم تا سطح ۲۰ درصد، افزایش نرخ سرمایه‌گذاری و بهره‌وری کل عوامل تولید، کاهش وابستگی بودجه به درآمد نفتی و افزایش صادرات غیرنفتی و تنوع بازارها را راه‌حل‌های برنامه برای تغییر آن شرایط دانست، اما تصریح کرد که «در مقام اجرا و دستیابی به این اهداف، اقتصاد ایران با تشدید تحریم‌های مالی و بانکی و افزایش هزینه مبادلات خارجی، عدم بازگشت ارز حاصل از صادرات، افزایش هزینه‌های تولید بویژه در بخش انرژی و مواد اولیه که حاشیه سود بنگاه‌ها را کاهش داد، نااطمینانی سیاسی و ارزی، افزایش هزینه‌های دولت در پی رشد دستمزدها و یارانه‌ها و درنهایت با مشکل کاهش درآمدهای نفتی مواجه است.»

تاجگردون با وجود اذعان به همه این موانع در مسیر تحقق رشد ۸ درصدی تعیین شده در برنامه هفتم، در گزارشی از بررسی گزارش عملکرد دولت که با حضور ۱۸ وزیر و معاون رئیس جمهوری در جلسات کمیسیون‌ها انجام شد، گفت: «اقتصاد ایران با وجود همه فشارها، همچنان از زیرساخت‌های انسانی و طبیعی نیرومندی برخوردار است. اگر این ظرفیت‌ها در مسیر اعتمادسازی و ثبات اقتصادی قرار گیرد، مسیر بازگشت به رشد و بهبود معیشت همچنان باز است هرچند دشوار؛ اما ممکن.»

رئیس کمیسیون برنامه و بودجه در گزارش خود با یادآوری اینکه «در سال اول برنامه هفتم شرایط خاصی رقم خورد که اثر مستقیم بر ساختار اقتصادی ایران بجای گذاشت»، درباره درخواست دولت برای اصلاح برخی احکام و سنجه‌ها در برنامه هفتم گفت: «برخی از درخواست‌های دولت به اصلاح برخی از سنجه‌ها برمی‌گردد که به راحتی نمی‌توان از آنان چشم پوشی کرد و لازم است برخی از سنجه‌ها اصلاح گردد.»

تاجگردون برخی از درخواست‌های دولت برای اصلاح را ناشی از امکان نداشتن تأمین مالی مورد نیاز اهداف برنامه دانست و تصریح کرد: «امکان دستیابی برخی از اقلام در شرایط کنونی تقریباً ناممکن یا بسیار سخت است و به همین دلیل احتمال دستیابی به اهداف برنامه مخدوش است و بخش‌ها نیز متأثر این اتفاق خواهند شد.»

وی در مورد تعدادی دیگر از احکام هم خواستار آن شد که دولت و هیأت عالی نظارت طی برنامه‌ای فشرده رویکرد اجرایی را بر این نوع مواد تقویت کنند.

قالیباف: بررسی، اقدامی پیشگیرانه بود

عصر دیروز رئیس مجلس در پایان اولین روز بررسی عملکرد یکساله دولت در اجرای برنامه هفتم پیشرفت، با بیان اینکه «در این جلسه بسیاری از نمایندگان نقدهایی را مطرح کردند»، گفت: «این جلسه اقدامی پیشگیرانه بود، زیرا در ۶ برنامه توسعه گذشته، معمولاً پس از پایان ۵ سال ارزیابی صورت می‌گرفت، اما در برنامه هفتم باید از همان پایان سال اول به بررسی ضعف‌ها یا اشکالات پرداخت تا رفع شود.»

وی تصریح کرد: «لذا دو ویژگی پاسخگویی دولت و دیگری پیشگیری از تکرار اشکالات از مزایای این کار است. این نشان‌دهنده اوج همکاری میان دولت و مجلس است.»

محمدباقر قالیباف در اشاره به ماده ۴۶ برنامه و تکالیف آن در حوزه مدیریت و کاهش مصرف انرژی با گفتن اینکه «ما اگر دست به ماده ۴۶ نزده و اقدامات ماده ۴۶ در زمینه مدیریت و کاهش شدت انرژی را انجام ندهیم، در عین حالی که ۱۲۰ میلیون لیتر بنزین تولید کنیم، باید ۶ میلیارد دلار جهت واردات هزینه کنیم»، تأکید کرد: «دولت و مجلس باید به سمتی بروند که اشکالات موجود مجدداً تکرار نشود؛ در شیوه و روش اصلاحات انرژی نباید دومرتبه اشتباه کنیم. بیانیه‌ای درباره ناترازی و مصرف بنزین در صحن قرائت شد که در آن نیز به همین موضوع اشاره شد، لذا باید مسائل مربوط به آن حل شود.»

برش

رئیس سازمان برنامه و بودجه:

۶۷ درصد اهداف سال اول برنامه محقق شده است

رئیس سازمان برنامه و بودجه، به عنوان دبیر شورای عالی راهبری برنامه هفتم پیشرفت، دیروز در صحن علنی مجلس، با تأکید بر اینکه «یکی از جدی‌ترین موضوعات در دستورکار دولت و مجلس، اجرای دقیق قانون برنامه است»، کلیات اقدامات یکساله دولت در اجرای برنامه هفتم توسعه را تشریح کرد.

مصطفی پورمحمدی، رئیس سازمان برنامه و بودجه با یادآوری اینکه «دولت چهاردهم اجرای برنامه را حتی پیش از شکل‌گیری کابینه و با تشکیل شورای عالی راهبری برنامه آغاز کرد»، درباره مختصات برنامه هفتم، گفت: «برنامه هفتم، پرتعدادترین احکام برنامه‌ای در میان هفت برنامه پنج‌ساله‌ای است که تاکنون تدوین شده‌اند. تعداد احکام این برنامه ۲۳۷۹ حکم است، در حالی که در برنامه ششم، تنها ۹۶۶ حکم وجود داشت. همچنین در حالی که برنامه ششم ۸۹ آیین‌نامه داشت، برنامه هفتم ۲۲۷ دستورالعمل و آیین‌نامه اجرایی دارد.»

پورمحمدی در اشاره به سازوکار پویا و کارآمد طراحی شده برای نظارت بر برنامه و جلوگیری از رها شدن آن پس از تصویب، افزود: «سامانه‌ای برای پایش و نظارت طراحی شد تا مجلس بتواند به‌صورت شفاف ببیند که هر حکم در چه مرحله‌ای است؛ چه میزان محقق شده و کجا نیاز به اقدام دارد. نکته بعدی اینکه ناظرین برای اولین بار به‌صورت ساختاری و رسمی تأسیس شدند. بهترین افراد انتخاب، آموزش و مستقر شدند.»

دبیر شورای عالی راهبری برنامه هفتم، تبدیل احکام به شاخص‌ها و اعداد قابل‌سنجش را از اقدامات مهم برای فراهم ساختن امکان نظارت و پیگیری میزان پیشرفت برنامه در هر سال دانست و با اشاره به گزارش ۵ هزار و ۴۸۰ صفحه تقدیمی دولت به مجلس، اعلام کرد که در سال اول برنامه هفتم، ۱۸۵ آیین‌نامه و دستورالعمل مورد نیاز اجرای برنامه تصویب یا در دستورکار هیأت وزیران قرار گرفته است.

رئیس سازمان برنامه و بودجه، در ارائه خلاصه‌ای از گزارش ناظران درباره میزان تحقق اهداف سال اول برنامه اعلام کرد: «۶۷ و ۸ دهم درصد اهداف سال اول برنامه هفتم محقق شده است و بقیه اهداف نیز بین صفر تا ۸۰ درصد پیشرفت داشته‌اند. در مورد احکام غیرکمی نیز، ۳۱ درصد اهداف سال اول محقق، ۴۷ درصد در حال اجرا و ۲۲ درصد هنوز محقق نشده‌اند.»

وی ادامه داد: «بررسی‌های ناظران و شورای عالی راهبری نشان می‌دهد، از مجموع ۲ هزار و ۳۷۹ حکم برنامه هفتم، ۲ هزار و ۱۶۹ حکم یعنی ۹۱ درصد قابل تحقق بوده و ۲۱۰ حکم غیرقابل اجرا بوده‌اند. این ۹ درصد احکام غیرقابل اجرا، شامل احکامی است که یا «مالایطاق» هستند یا با سایر قوانین در تناقض‌اند.»

دبیر شورای عالی راهبری برنامه هفتم پیشرفت گفت: «سازمان برنامه و بودجه ۱۳۸ مورد از احکام غیرقابل اجرا را شناسایی و احصا و آنها را در قالب کتابی مستقل به مجلس ارائه کرده است که امیدوارم توافقی حاصل شود که در قالب طرح یا لایحه ایرادات حل شود.»

برشی از گزارش وزرا به نمایندگان درباره اجرای برنامه هفتم

فرزانه صادق‌مالواجرد، وزیر راه و شهرسازی:

از مجموع ۱۴۸ حکم برنامه هفتم که ۱۲۲ سنجه کمی دارد، ۸۸ سنجه بیش از ۸۰ درصد و ۱۳ سنجه کمتر از ۵۰ درصد محقق شده است. کمبود منابع مالی مهم‌ترین چالش وزارت راه و شهرسازی در تحقق اهداف برنامه است. در احداث مسکن شهری، هدفگذاری سال اول ۱۸۵ هزار واحد بوده که از این میزان ۱۴۱ هزار واحد محقق شده است. همچنین در احداث مسکن روستایی از هدف ۲۰۰ هزار واحد سالانه، ۱۶۶ هزار واحد در سال تأمین شده است.

محسن پاک‌نژاد، وزیر نفت:

میزان صادرات نفت خام در سال جاری نسبت به سال گذشته رشد معناداری داشته است. برای جبران ناترازی‌ها و تأمین گاز صنایع ۵۸ میدان نفتی و گازی را به شرکت‌های متقاضی و سرمایه‌گذاران معرفی کردیم. حساب سرمایه‌گذاری نفت و گاز طبق تکالیف بند پ ماده ۱۴ ایجاد شد و در سال ۱۴۰۳ بیش از ۴۹ همت و در سال جاری تا کنون بیش از ۵۶ همت به این حساب واریز شد. بخشی از آن برای سرمایه‌گذاری در طرح‌های اولویت‌دار صنعت نفت و بخشی از این منابع پیش از واریز به حساب سرمایه‌گذاری از سوی سازمان مالیاتی برای تأمین منابع هدفمندسازی اختصاص داده شد. وی درباره احتمال تغییر در سهمیه بنزین یا کارت‌های سوخت گفت: «فعلاً برنامه‌ای برای تغییر در میزان سهمیه‌ها و قیمت سهمیه سوخت در کارت‌های شخصی وجود ندارد. در مورد سایر بخش‌ها نیز موضوعات در دست بررسی است.»

ستار هاشمی، وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات:

تاکنون ۷۵ درصد احکام اختصاصی وزارت ارتباطات تحقق یافته است. یکی از مهم‌ترین تحولات دولت چهاردهم، مهاجرت از سیم مسی به فیبر نوری است. در بحث اتصال اماکن و مناطق مسکونی به فیبر نوری، مطابق با برش برنامه، رشد ۹۱ درصدی را تجربه کرده‌ایم و در تلاشیم امکان اتصال ۱۰ میلیون خانوار به شبکه فیبر نوری فراهم شود تا از برنامه عقب‌ماندگی نداشته باشیم. سال گذشته توانستیم روزانه بیش از پنج روستا را به شبکه ملی ارتباطات و اینترنت باکیفیت متصل کنیم تا خدمات دولت برای روستاهای بالای ۲۰ خانوار قابل دسترس شود.

امین حسین رحیمی، وزیر دادگستری:

قوه قضائیه ۳۶ تکلیف از ۶۹ تکلیف برنامه هفتم را به صورت کامل اجرا کرد. تعدادی از خدمات قضایی از جمله دریافت گواهی حصر وراثت به صورت الکترونیک انجام می‌شود. فرآیند رسیدگی به تصادفات نیز به‌شدت تسهیل و الکترونیکی شده است.

اسکندر مؤمنی، وزیر کشور:

بهبود شاخص‌های امنیتی در کل کشور، انجام مقدمات برگزاری انتخابات تمام الکترونیک، انسداد ۲۱۰ کیلومتر مرز و خروج بیش از یک و نیم میلیون تبعه خارجی از کشور در سال جاری انجام شده است.

عباس عراقچی، وزیر امور خارجه:

تسهیلگری در حوزه دیپلماسی اقتصادی، ایفای نقش فعال در ترتیبات چند جانبه منطقه‌ای و بین‌المللی با هدف تسهیل مناسبات اقتصادی با کشورهای عضو از جمله اقدامات انجام شده در راستای اهداف برنامه بوده است.

حجت‌الاسلام‌والمسلمین خطیب، وزیر اطلاعات:

درکنار افزایش امنیت سایبری و هماهنگی جامعه اطلاعاتی و امنیتی برای مقابله همه‌جانبه با دشمن، وزارت اطلاعات اقدامات آفندی مناسب و بموقعی نسبت به دستگاه‌های فرامرزی که به دنبال ضربه به امنیت کشور بودند، داشت.

عزیز نصیرزاده، وزیر دفاع:

تمام تولیدات دفاعی کشور از لحاظ کمیت و از لحاظ کیفیت بالاتر از زمان قبل از جنگ اخیر است. موادی از برنامه هفتم در زمینه مشارکت بخش خصوصی و نهادهای غیر دولتی است که ما با ۸ هزار و ۲۳۷ شرکت خصوصی در ارتباط هستیم که جزو شبکه‌های همکار ما هستند که از این تعداد هزار و ۴۵۴ شرکت دانش‌بنیان هستند و ۶ هزار و ۷۸۳ شرکت از بخش خصوصی.

علاءالدین رفیع‌زاده، رئیس سازمان اداری و استخدامی:

۹۰ درصد بودجه کشور بودجه هزینه‌ای و جاری می‌شود، لذا چاره‌ای جز حذف تشکیلات موازی و غیرضروری نداریم. در زمینه واگذاری اختیارات به واحدهای اجرایی استان‌ها، تاکنون ۷۷۵ وظیفه قابل واگذاری شناسایی و واگذار شده است. در حوزه دولت الکترونیک نیز، در مجموع ۹۶/۷ دهم درصد از دستگاه‌های اجرایی به پنجره واحد ملی متصل شده‌اند و خدمات خود را به مردم ارائه می‌دهند.

شرکت انبارهای عمومی و خدمات گمرکی ایران

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شرکت انبارهای عمومی و خدمات گمرکی ایران در نظر دارد ساماندهی، تأمین و مدیریت ماشین‌آلات تخلیه و بارگیری و مدیریت نیروی انسانی (کارگر روزمزد) در محوطه شعبه ایستگاه راه‌آهن شهید مطهری مشهد خود را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به پیمانکاران واجد شرایط و دارای سابقه مرتبط به شرح ذیل واگذار نماید:

تضمین شرکت در مناقصه: سپرده تضمین شرکت در مناقصه به مبلغ ۱۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت ضمانتنامه بانکی معتبر به نام شرکت انبارهای عمومی و خدمات گمرکی ایران با شناسه ملی ۱۰۱۰۰۳۵۱۰۷۰ با اصل فیش واریز نقدی به حساب سپرده شماره ۴۴۰۰۰۵۵۰۰۰ بانک رفاه شعبه بلوار کشاورز ارائه گردد.

مهلت دریافت اسناد: از تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۰ الی ۱۴۰۴/۰۸/۲۷ با در دست داشتن معرفینامه رسمی می‌باشد.

محل دریافت اسناد مناقصه: تهران - میدان شیخ بهایی - ابتدای خیابان سئول - کوچه ماهتاب پلاک ۲۵ - شرکت انبار های عمومی و خدمات گمرکی ایران، طبقه ۴ واحد حقوقی و امور قراردادها

محل و مهلت تسلیم پیشنهادات: واحد حراست آدرس فوق الذکر تا پایان ساعات اداری تاریخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۱ می باشد.

- مناقصه‌گزار در رد یا قبول هر یک یا تمامی پیشنهادات مختار است.
- رویه مناقصه به اختیار مناقصه‌گزار حتی با یک متقاضی ادامه خواهد یافت.
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.

شماره تماس: ۰۲۱-۸۸۰۶۰۳۲۳ داخلی ۴۱۱ و ۴۱۶

حسین آجرلو، کارشناس مسائل غرب آسیا در گفت‌وگو با «ایران» پیرامون بایسته‌های سیاست خارجی ایران در منطقه عنوان کرد

تعدیل حساب‌شده بدون تغییر پارادایم

گفت وگو

رضا عدالتی پور/گروه دیپلماسی: تجربه یک سال اخیر ایران در مواجهه با تحولات امنیتی و منطقه‌ای نشان داده که ایران در برابر فشارهای امنیتی و نظامی، نه تنها سیاست‌های خود را تغییر نمی‌دهد، بلکه آنها را با انسجام و دقت بیشتری بازتنظیم می‌کند. دکتر حسین آجرلو، استاد دانشگاه و کارشناس ارشد مسائل غرب آسیا با ذکر این موضوع تصریح می‌کند که این بازتنظیم، نوعی «تعدیل حساب‌شده» در سیاست خارجی ایران است که نباید با تغییر پارادایم اشتباه گرفته شود؛ حرکت به سمت کاهش تنش با همسایگان، گسترش همکاری با قدرت‌های غیرغربی و حفظ توان بازدارندگی در برابر تهدیدات، بدون فاصله گرفتن از اصول بنیادین کشور، الگویی از دیپلماسی هوشمندانه و مدیریت محیط پرتنش منطقه‌ای را پیش روی ایران قرار داده است.

موضوع «به‌روزسازی دکترین در سیاست خارجی» از جمله مباحثی است که در ماه‌های اخیر در فضای رسانه‌ای و اندیشکده‌ای کشور برجسته شده است. به نظر شما، پشتوانه و محرک‌های اصلی ایده حرکت در این مسیر، متأثر از چه روندها و تحولاتی است؟

تغییر سیاست‌ها و رویکردها در سیاست خارجی، و به‌طور کلی در عرصه روابط بین‌الملل، امری طبیعی است. کشورها متناسب با تحولات محیطی چه در سطح داخلی و چه در سطح بین‌المللی ناگزیر از بازنگری، تعدیل یا در مواردی تغییر در سیاست‌های خود هستند. البته این تغییرات الزاماً بنیادین نیستند؛ گاه در حد اصلاحات تدریجی و تعدیل جهت‌گیری‌ها صورت می‌گیرند. به‌طور معمول، کشورها بر اساس شرایط محیط پیرامونی یا اقتضائات داخلی، سیاست‌های خود را متناسب با آن تنظیم می‌کنند.

در مورد جمهوری اسلامی ایران نیز نشانه‌هایی وجود دارد که حاکی از تمایل به اعمال برخی تغییرات در روند کلی سیاست خارجی کشور است. یکی از عوامل مؤثر در این زمینه، تجربه یک سال اخیر است که ایران با تهاجم نظامی از سوی ایالات متحده آمریکا و رژیم صهیونیستی مواجه بوده است. طبیعی است که وقتی کشوری در شرایط جنگی قرار می‌گیرد، سیاست‌ها و رویکردهای خود را در جهت ارتقای امنیت و توان دفاعی بازتنظیم کند. بخشی از این تغییرات نیز به سمت بیشینه‌سازی دفاعی، ایجاد اجماع‌های جدید و یارگیری‌های تازه در عرصه‌های مختلف منطقه‌ای و بین‌المللی معطوف می‌شود.

علاوه بر این در پی جنگ اخیر، شرایطی به وجود آمده که گروه‌های همسو با جمهوری اسلامی ایران نوعی جامعیت و انسجام بیشتر پیدا کرده‌اند. این مسأله موجب شده ایران نیز به‌سمت گسترش بیشتر همکاری‌ها با کشورهای منطقه حرکت کند.

نکته مهم دیگر این است که در سطح کلان روابط بین‌الملل، شاهد روندی هستیم که کشورها به سمت افزایش تنش‌ها و احتمال درگیری‌های نظامی حرکت می‌کنند. به‌عنوان نمونه، وزیر جنگ آمریکا اخیراً به صراحت اعلام کرده است که «ما در شرایط مشابه سال ۱۹۳۹ قرار داریم»، یعنی در آستانه فضایی مشابه با سال قبل از آغاز جنگ جهانی دوم، در چنین شرایطی، طبیعی است که جمهوری اسلامی ایران نیز متناسب با این تحولات، به دنبال انجام تعدیلاتی در سیاست‌ها و رویکردهای خود باشد.

این تعدیل در سیاست خارجی در عرصه روابط با بازیگران منطقه‌ای و قدرت‌های جهانی، چه تصویری از جهت‌گیری جدید ایران ترسیم می‌کند؟

در این زمینه باید یک ملاحظه مهم را در نظر داشت؛ اگر منظور از این تغییرات آن باشد که جمهوری اسلامی ایران قصد دارد کلیت سیاست خارجی خود را تغییر دهد، چنین برداشتی درست نیست. در واقع جمهوری اسلامی ایران در بحث روابط با قدرت‌های غربی همچنان در چهارچوب اصول پیشین خود حرکت می‌کند و بعید است از آن فاصله بگیرد. تا جایی که در برخی حوزه‌ها ممکن است تعارض با غرب تشدید شود، چرا که ایران در سال‌های اخیر به شکل مستقیم‌تری تحت فشارهای سیاسی، امنیتی و نظامی غرب قرار گرفته است. به عبارت دیگر در رابطه با قدرت‌های غربی، ایران همان سیاست پیشین را با جدیت و انسجام بیشتری دنبال خواهد کرد.

در عین حال باید توجه داشت که ایران، به دلیل قرار داشتن در شرایط جنگی و تهدیدات مستمر نظامی، طبیعی است که رفتارهای دیپلماتیک خود را نیز در همین چهارچوب تنظیم کند؛ به‌گونه‌ای که تلاش کند تهدیدات علیه کشور به سطح نظامی نرسد. در همین راستا جمهوری اسلامی ایران کوشیده است باب دیپلماسی را با کشورهای اروپایی همچنان باز نگه دارد.

اما در عرصه سیاست منطقه‌ای، ایران در مسیر تقویت سیاست‌های موازی و همسو با بلوک‌های غیرغربی حرکت خواهد کرد؛ چه اینکه در یک سال اخیر در چهارچوب سیاست همسایگی خود با جدیت بیشتری عمل کرده است؛ به این معنا که بر مدیریت تنش‌ها و بهبود روابط با کشورهای همسایه تمرکز کرده و تلاش دارد تعارضات منطقه‌ای را به حداقل ممکن برساند.

در حال حاضر ایران بیشتر چالش‌های خود را محدود به رژیم صهیونیستی و ایالات متحده کرده و با کشورهای همسایه، بویژه در حاشیه خلیج فارس، مسیر تعامل را در پیش گرفته است. نمود این تعدیل رویکرد هم در رفتار کشورهای منطقه طی دوره اخیر قابل مشاهده است؛ به عنوان مثال در زمان جنگ ۱۲ روزه بسیاری از این کشورها، تا حد توان خود، فضای سیاسی را به نفع ایران باز گذاشتند، در برخی موارد حمایت‌های سیاسی ارائه دادند و در عرصه نظامی نیز اگرچه تحت فشار آمریکا و ناتو مسائلی مطرح شده اما عملکرد آنها نشان داد که اراده ورود به جنگ با ایران را ندارند. شاید اگر جنگ ۱۲ روزه دو سال پیش رخ داده بود، رفتار متفاوتی از سوی آنها رقم می‌خورد. در آن زمان، هنوز سطح اعتماد متقابل میان ایران و برخی کشورهای منطقه به این میزان شکل نگرفته بود. اما اکنون نوعی اعتماد تدریجی و متقابل در حال شکل‌گیری است؛ اعتمادی که بر پایه این درک مشترک بنا شده که ایران تهدیدی برای منطقه نیست و کشورهای منطقه نیز تهدیدی برای ایران محسوب نمی‌شوند. همین نگاه در اجلاس منامه نیز از سوی وزیر امور خارجه عمان مورد تأکید قرار گرفت.

در نتیجه، تحت تأثیر این تحولات، سیاست خارجی جمهوری اسلامی ایران در سطح منطقه‌ای و بین‌المللی نیز جهت‌گیری تازه‌ای پیدا کرده است. در سطح جهانی، ایران به‌سمت گسترش روابط با کشورهایی مانند روسیه، چین، هند و سایر بازیگرانی که از استقلال نسبی نسبت به غرب برخوردارند حرکت می‌کند.

ایران اکنون این مسیر را نه صرفاً به‌عنوان یک «گزینه»، بلکه به‌عنوان یک الزام راهبردی می‌بیند و با جدیت آن را دنبال می‌کند. این درک متقابل نه‌تنها از سوی ایران، بلکه از سمت کشورهای غیرغربی و عربی نیز شکل گرفته است. اکنون می‌بینیم که چینی‌ها در حوزه‌های مختلف، از جمله مقابله با تحریم‌ها، همکاری‌های فعال‌تری با ایران آغاز کرده‌اند.

عنوان کردید که ایران در منطقه بر مدیریت تنش‌ها و کاهش تعارضات منطقه‌ای با همسایگان تمرکز کرده است. عمده این تنش‌ها حول چه موضوعاتی شکل گرفته و الگوی مناسب برای مواجهه با آن در دوره کنونی چیست؟

بزرگ‌ترین چالش ایران با کشورهای عربی منطقه ریشه در تفاوت گفتمانی دارد. گفتمان جمهوری اسلامی ایران بر پایه اصول اسلامی و استقلال‌خواهی شکل گرفته، در حالی که برخی کشورهای منطقه بیشتر در پی نظم مبتنی بر منافع قومی، عربی یا وابسته به غرب هستند. این اختلاف گفتمانی از ابتدای انقلاب اسلامی تا امروز به‌عنوان یک محور اصلی اختلاف باقی مانده است. موضوع فلسطین نیز یکی از مهم‌ترین نقاط اختلاف است؛ کشورهای عربی عمدتاً رویکرد سیاسی و دودولتی را دنبال می‌کنند، در حالی که ایران همچنان از راه‌حل نهضتی و تک‌دولتی (مبتنی برانتخابات) حمایت می‌کند. در کنار این موارد، رقابت‌های ژئوپلیتیکی و اقتصادی و برخی اختلافات دیگر نیز به‌صورت طبیعی وجود دارد، اما قوه محرک بخش عمده تنش‌ها در گذشته دخالت بازیگران خارجی از جمله ایالات متحده و رژیم صهیونیستی بود. اینها تلاش کردند ایران را به‌عنوان تهدید اصلی منطقه معرفی و علیه آن اجماع‌سازی کنند. طی دو سال اخیر اما، این فضا تا حدی تغییر کرده است. ایران و کشورهای منطقه به درک مشترکی رسیده‌اند که رقابت‌های موجود باید از سطح تقابل به سطح همکاری مدیریت‌شده منتقل شود؛ الگویی که می‌توان آن را «رقابت درعینِ همکاری» نامید.

برخی جریان‌ها به روزرسانی در دکترین سیاست خارجی ایران یا آنچه شما تعدیل خواندید نشانه ضعف می‌دانند و معتقدند بهبود روابط با منطقه ممکن است از سوی طرف مقابل نیز به عنوان عقب‌نشینی تعبیر شود؛ از نگاه شما، این نگرانی تا چه اندازه درست است؟

این نگرش که برخی جریان‌ها تغییر در دکترین سیاست خارجی ایران را به‌عنوان ضعف تلقی می‌کنند، تا حدی ناشی از سوءتفاهم نسبت به مفهوم «تعدیل» است. جمهوری اسلامی ایران نیازی به تغییر کامل پارادایم خود ندارد؛ اصول بنیادین مانند «ایران قوی»، «اسلامیت» و «تمامیت ارضی» ثابت و غیرقابل تغییر هستند و هرگونه تغییر اساسی در آنها می‌تواند انسجام داخلی و امنیت ملی را تهدید کند.

آنچه امروز ایران دنبال می‌کند، تعدیل مرحله‌ای و حساب‌شده در برخی حوزه‌ها از جمله سیاست خارجی است تا پیامدهای بیرونی منفی و برداشت به‌عنوان عقب‌نشینی را به حداقل برساند. تفاوت این دو در این است که اجرای تعدیل همواره و در هر مقطعی انجام شدنی است اما تغییر پارادایم یک موضوع کاملاً متفاوت است که انجام بی‌حساب یا هیجان‌زده آن تبعات جدی برای یک کشور دارد. چه اینکه در شرایط کنونی که وضعیت گذار در نظام بین‌الملل نیز هست، تغییرات اساسی و یکپارچه در سیاست خارجی از گفتمان تا سخت‌افزار، می‌تواند هم در داخل کشور به دوقطبی و ناامیدی جامعه منجر شود و هم در عرصه بین‌المللی، جایگاه ایران قوی را تضعیف کند. بنابراین، اقدام ایران برای بهبود روابط با کشورهای منطقه نباید در چهارچوب تغییر پارادایم تحلیل شود بلکه مدیریت هوشمندانه تعدیلات در یک بستر امن و تدریجی است که حفظ قدرت و هویت کشور را در پرتو خود قرار داده است.

> اقدام ایران برای بهبود روابط با کشورهای منطقه نباید در چارچوب تغییر پارادایم تحلیل شود بلکه مدیریت هوشمندانه تعدیلات در یک بستر امن و تدریجی است که حفظ قدرت و هویت کشور را در پرتو خود قرار داده است

نهایتاً به‌طور مصداقی در سیاست منطقه‌ای ایران، چه اقداماتی را می‌توان به عنوان تعدیل در نظر گرفت؟

این تعدیلات شامل تقویت دیپلماسی و مدیریت تنش‌ها، حمایت کنترل‌شده از گروه‌های مقاومت و حفظ توان بازدارندگی در برابر تهدیدات منطقه‌ای است. استفاده از ابزارهای دیپلماسی و افزایش سفرهای منطقه‌ای و گفت‌وگوهای مستقیم، تعارضات تاریخی و طبیعی با همسایگان را کاهش خواهد داد. حتی در موارد مرتبط با همکاری با گروه‌های مقاومت، ایران مدت هاست تلاش می‌کند حمایت خود را در چهارچوب قوانین داخلی آن کشورها و با رعایت حاکمیت ملی اعمال کند بدون آنکه باعث تنش داخلی یا تضعیف دولت‌های مرکزی شود.

در عرصه تقابل با رژیم صهیونیستی نیز محدود به حوزه نظامی و امنیتی نباید شد و با اجماع‌سازی در سطح منطقه و افزایش فعالیت‌های دیپلماتیک منطقه‌ای، گفتمان نزدیک‌تری را شکل داد و از ابزارهای سیاسی رسانه‌ای و حقوقی نیز بیشتر بهره برد. نکته مهم آنکه هدف از این رویکرد نیز حفظ قدرت بازدارندگی و توان دفاعی ایران است که همزمان با توسعه راهکارهای غیرنظامی انجام می‌شود.

فراخوان اسناد ارزیابی کیفی

نوبت دوم

مناقصه شماره ۴۰۴/۲۹

خرید Ball Valve سایز ۳۰ اینچ

شرکت مبین انرژی خلیج‌فارس واقع در منطقه پارس جنوبی (عسلویه) در نظر دارد **خرید Ball Valve سایز ۳۰ اینچ خود را (تقاضای خرید شماره ۰۳۹۰۰۷۹)** از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای واگذار نماید. لذا شرکت‌هایی که دارای سوابق مرتبط و توان فنی و اجرایی لازم در این زمینه می‌باشند، درصورت تمایل می‌توانند، مشخصات و سوابق خود را به این شرکت ارسال نمایند.

شرکت‌های متقاضی که دارای سوابق مرتبط در این زمینه می‌باشند، می‌توانند از طریق سامانه جامع معاملات به آدرس Contract.mobinec.ir که لینک آن در سایت شرکت مبین انرژی خلیج‌فارس www.mobinec.ir قابل دسترسی است نسبت به دریافت اسناد ارزیابی کیفی مناقصه اقدام نمایند.

سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه آمده است.

بدیهی است ارائه اسناد مذکور هیچ گونه حقی را برای متقاضیان به‌وجود نخواهد آورد و اسناد و مدارک دریافتی غیرقابل استرداد می‌باشد.

مهلت و محل تحویل اسناد تکمیل شده حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۹

استان بوشهر، سازمان منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس جنوبی (عسلویه)، شرکت مبین انرژی خلیج‌فارس، کمیسیون معاملات

• تلفن و ایمیل دبیرخانه کمیسیون معاملات: ۰۷۷۳۷۲۹۵۱۴۶ و tender@mobinec.ir
• تلفن واحد متقاضی: ۰۷۷۳۷۲۹۵۲۵۰ و ۰۷۷۳۷۲۹۵۵۲۵۱ (۰۷۷۳۷۲۹۵۱۱۲ و ۰۷۷۳۷۲۹۵۰۰۰ داخلی ۲۰۹۷)

روابط عمومی شرکت مبین انرژی خلیج فارس — mobinec.ir

آگهی مناقصه عمومی

نوبت دوم

GT-1404-020

موضوع مناقصه: خرید قطعات موتوری MAN2842LE401
نام مناقصه‌گزار: شرکت خدمات دریایی هدایت کشتی خلیج‌فارس
میزان و نوع تضمین شرکت در مناقصه:
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (هفتصد میلیون ریال) به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی به‌نام (شرکت خدمات دریایی هدایت کشتی خلیج‌فارس) یا به‌صورت فیش نقدی واریزی به‌حساب سپرده به‌شماره ۰۲۱۲۶۷۱۳۹۹۰۰۶ نزد بانک صادرات شعبه ممتاز میرداماد کد شعبه ۴۳۳۹ تهیه و تسلیم نمایند.
مدت اجرا پروژه: زمان ارائه شده توسط فروشنده.
محل پروژه: بندر شهید رجایی.
مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد و نشانی مناقصه‌گزار:
واجدین شرایط می‌توانند به‌صورت غیرحضوری با ثبت‌نام در پایگاه اطلاع‌رسانی جامع معاملات شرکت خدمات دریایی هدایت کشتی خلیج‌فارس، اسناد را دریافت نمایند.
نحوه تحویل اسناد مناقصه:
مناقصه‌گران پس از دریافت اسناد مناقصه، حداکثر براساس جدول زمانی ذیل اسناد مربوطه را تکمیل و در پاکت در بسته و مهر و موم شده، به نشانی مناقصه‌گزار به‌صورت فیزیکی تحویل و رسید دریافت دارند.
شرکت خدمات دریایی هدایت کشتی خلیج‌فارس (مناقصه‌گزار) در رد یا قبول کلیه پیشنهادات مختار است.
هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

جدول زمانی انجام مناقصه		
شروع توزیع اوراق مناقصه	از ساعت: ۰۸:۰۰ صبح روز: یک‌شنبه	مورخ: ۱۴۰۴/۰۸/۱۸
پایان توزیع اوراق مناقصه	تا ساعت: ۱۶:۰۰ بعد از ظهر روز: یک‌شنبه	مورخ: ۱۴۰۴/۰۸/۲۵
مهلت ارسال مدارک مناقصه	تا ساعت: ۱۶:۰۰ بعد از ظهر روز: یک‌شنبه	مورخ: ۱۴۰۴/۰۹/۰۲
تاریخ بازگشایی پاکات مناقصه	راس ساعت: ۱۷:۰۰ بعدازظهر روز: سه‌شنبه	مورخ: ۱۴۰۴/۰۹/۰۴

اصلاحیه مزایده

وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی — صندوق توسعه صنایع دستی و هنرهای دستساز و احیا و بهره‌برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی

به‌اطلاع می‌رساند که تاریخ بازگشایی بسته‌های پیشنهادی مزایده ۱۱ بنای تاریخی صندوق توسعه و احیا (شناسه آگهی ۲۰۲۵۷۰۷ و شماره م الف ۲۵۶۶) به شماره مزایده ۵۰۰۴۰۳۰۱۲۱۰۰۰۰۶۴ الی ۵۰۰۴۰۳۰۱۲۱۰۰۰۰۷۴ که مقرر بود روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۸ برگزار شود، به روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۰ تغییر یافت.

م الف ۳۰۱۹ شناسه ۲۰۴۴۶۱۸

آگهی تغییرات شرکت سهامی عام سرمایه‌گذاری ارشک

به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۸۰۱۰۶۶ و شماره ثبت ۲۳۹۳۰۶

به استناد صورتجلسه هیأت‌مدیره مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۹ و مجوز شماره ۱۲۲/۱۸۴۶۵۴ مورخ ۱۴۰۴/۷/۲۷ سازمان بورس و اوراق بهادار تصمیمات ذیل اتخاذ شد آقای فرید حمد حیدری به‌شماره ملی ۴۵۰۰۱۵۶۸۸۷ به نمایندگی از شرکت معدنی و صنعتی فولاد شرق خراسان به شناسه ملی ۱۴۰۰۴۷۹۷۲۲۰ به سمت عضو هیأت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ انتخاب گردیدند.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری تهران — شناسه ۲۰۴۶۱۹۱

فراخوان اسناد مناقصه

نوبت دوم

شماره ۴۰۴/۲۸

خرید میز کالیبراسیون و تجهیزات متعلقه

شرکت مبین انرژی خلیج‌فارس واقع در منطقه پارس جنوبی (عسلویه) در نظر دارد **خرید میز کالیبراسیون و تجهیزات متعلقه خود را (تقاضای خرید شماره ۰۳۱۰۱۱۷)** از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای واگذار نماید. لذا شرکت‌هایی که دارای سوابق مرتبط و توان فنی و اجرایی لازم در این زمینه می‌باشند، درصورت تمایل می‌توانند، مشخصات و سوابق خود را به این شرکت ارسال نمایند.

شرکت‌های متقاضی که دارای سوابق مرتبط در این زمینه می‌باشند، می‌توانند از طریق سامانه جامع معاملات به آدرس Contract.mobinec.ir که لینک آن در سایت شرکت مبین انرژی خلیج‌فارس www.mobinec.ir قابل دسترسی است نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند.

سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه آمده است.

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۴,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ (چهار میلیارد و پانصد میلیون) ریال می‌باشد.

بدیهی است ارائه اسناد مذکور هیچ گونه حقی را برای متقاضیان به‌وجود نخواهد آورد و اسناد و مدارک دریافتی غیرقابل استرداد می‌باشد.

مهلت و محل تحویل اسناد تکمیل شده حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۹

استان بوشهر، سازمان منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس‌جنوبی (عسلویه)، شرکت مبین انرژی‌خلیج‌فارس، کمیسیون معاملات

• تلفن و ایمیل دبیرخانه کمیسیون معاملات: ۰۷۷/۳۷۲۹۵۱۴۶ و tender@mobinec.ir
• تلفن واحد متقاضی: ۰۷۷۳۷۲۹۵۲۵۰ و ۰۷۷۳۷۲۹۵۳۴۰ (و ۰۷۷۳۷۲۹۵۰۰۰ داخلی ۲۳۷۸ و ۲۳۷۹)

روابط عمومی شرکت مبین انرژی خلیج فارس — mobinec.ir

آگهی تجدید مناقصه عمومی

نوبت اول

یک مرحله‌ای هم‌زمان با ارزیابی کیفی (فشرده)

سازمان بهداشت و درمان صنعت نفت در نظر دارد **انجام تأمین نیروی انسانی پیمان خدمات بهداشتی درمانی بهداشت و درمان تهران** با مشخصات و شرایط کلی زیر را از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای (تجدید مناقصه) با ارزیابی کیفی (فشرده) به شرکت واجد شرایط واگذار نماید.

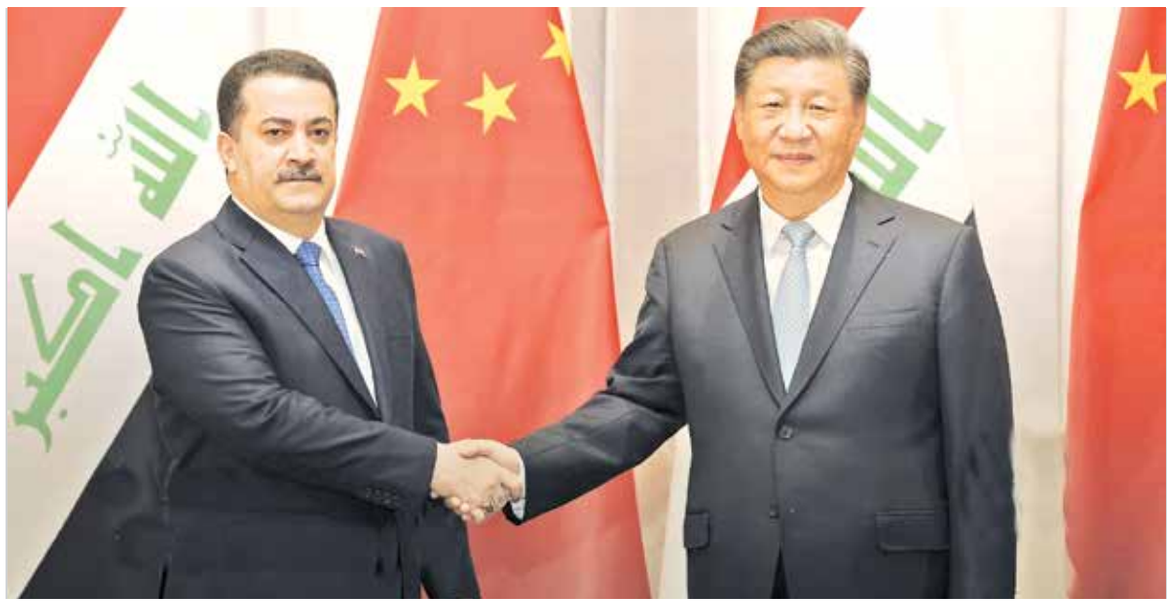
کلیه فرآیندهای این مناقصه از ارزیابی کیفی مناقصه‌گران، دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir با شماره ثبت ۲۰۰۴۰۹۳۸۲۳۰۰۰۰۳۳ انجام خواهد شد.

۱. **برآورد اولیه و تقریبی مناقصه ماهیانه:** ۲۹۳,۵۸۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.
۲. **نوع، کمیت و کیفیت خدمات:** تأمین نیروی انسانی پیمان خدمات بهداشتی درمانی بهداشت و درمان تهران
۳. **محل و مدت انجام خدمات:** استان تهران- شهر تهران به مدت ۲۴ ماه شمسی
۴. بارگذاری مدارک و مستندات مربوطه مطابق با فرم استعلام ارزیابی کیفی، ضمنا درصورتی که مدارک مذکور از طریق سامانه‌های مربوطه قابل استعلام باشند، مورد قبول قرار خواهند گرفت.
۵. داشتن توانایی ارائه تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به مبلغ ۱۵۸,۰۲۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال مطابق ضوابط اعلامی از سوی کارفرما و قابل استعلام از بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران، طبق تصویب‌نامه شماره ۱۲۳۴۰۲ / ت ۵۰۶۵۹ ه- مورخ ۲۲ / ۰۹ / ۱۳۹۴ هیأت محترم وزیران (به استثنای بانک‌های پاسارگاد و سپه)
۶. **مهلت دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه:** ۷ روز پس از چاپ نوبت دوم آگهی روزنامه
۷. **مهلت تحویل اسناد استعلام ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه:** ۱۴ روز پس از اتمام مهلت دریافت اسناد ردیف ۶
۸. تاریخ گشایش پاکت‌های مناقصه از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) اعلام می‌گردد.
۹. پاکت‌های الف، ب و ج مناقصه‌گرانی بازگشایی می‌گردد که حداقل ۶۰ امتیاز کیفی را کسب نمایند.
۱۰. **اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار:**
آدرس: تهران، میدان ولیعصر(عج)، ابتدای خیابان کریم خان، خیابان به آفرین، پلاک ۲۶، طبقه ۶، دبیرخانه کمیسیون مناقصات - کدپستی: ۱۵۹۳۸۱۶۳۸۴
تلفن تماس: امور پیمان‌ها ۸۸۸۹۲۱۵۳ - ۰۲۱، دبیرخانه کمیسیون مناقصات ۸۳۳۰۶ داخلی ۳۲۱ و ۳۲۴
سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) ۱۴۵۶-۰۲۱
مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی در سامانه مذکور، می‌بایست مراحل ثبت‌نام در سایت فوق و دریافت گواهی امضای الکترونیکی جهت شرکت در مناقصه و دریافت اسناد را به انجام رسانند.

روابط عمومی سازمان بهداشت و درمان صنعت نفت — www.shana.ir — www.piho.ir — شناسه ۲۰۴۳۹۲۳

اندیشکده شورای آتلانتیک زمینه‌ها و دلایل یک پدیده را بررسی کرد

پیشروی چین در شبکه انرژی عراق



تحلیل

در حالی که شرکت‌های آمریکایی تلاش می‌کنند حضورخود در صنعت انرژی عراق را پررنگ‌تر کنند، چین بی‌سروصدا اما قدرتمند جای پای خود را در یکی از استراتژیک‌ترین بخش‌های اقتصاد عراق تثبیت کرده است. از میادین نفتی جنوب تا طرح‌های چند میلیارد دلاری زیرساختی، حضور پکن در انرژی عراق نه تنها کاهش نیافته، بلکه ابعاد عمیق‌تری پیدا کرده است. پرسش کلیدی این است؛ چرا با وجود تمایل دولت محمد شیاع السودانی به تنوع‌بخشی شرکای نفتی، چین همچنان بازیگر مسلط باقی مانده است؟

پاسخ را باید در ترکیب پیچیده‌ای از مزیت‌های تجاری جذاب، مدل تأمین مالی منحصربه‌فرد و رویکرد بلندمدت چین به امنیت انرژی جست‌وجو کرد. شرکت‌های چینی حاضرند با حاشیه سود کمتر و ریسک بیشتر وارد پروژه‌هایی شوند که بسیاری از غول‌های غربی آنها را اقتصادی نمی‌دانند. در عین حال، بغداد با بهره‌گیری از منابع اعتباری چین، توانسته پروژه‌های حیاتی انتقال آب، توسعه گاز و افزایش ظرفیت تولید برق را به جریان اندازد؛ پروژه‌هایی که غرب حاضر نبود برای آنها چنین تسهیلات مالی ارائه دهد.

به این ترتیب، حتی اگر دولت عراق برای موازنه ژئوپلیتیکی به همکاری با آمریکا نیاز داشته باشد، واقعیت میدانی نشان می‌دهد چین فعلاً در انرژی عراق دست بالا را دارد و خروجش، نه آسان است و نه محتمل. شورای آتلانتیک در گزارشی به نوشته جرد لوی و بن ون هیوولن، به اینکه چرا چین در بخش انرژی عراق نقش فعالی دارد و در آن باقی خواهد ماند، پاسخ می‌دهد.

> چین حتی پیش از دوران نخست‌وزیری السودانی، بزرگ‌ترین بازیگر خارجی در بخش بالادستی عراق بود و چندین میدان نفتی بزرگ در جنوب کشور را اداره می‌کرد

سابقه حضور چین در عراق

علیرغم تلاش‌های محمد شیاع السودانی، نخست‌وزیر عراق، برای افزایش مشارکت ایالات متحده در بخش انرژی، دولت او هم‌زمان روابط خود با چین را نیز گسترش داده است. این گسترش از طریق واگذاری پروژه‌های جدید بالادستی به شرکت‌های چینی و تأمین مالی پروژه‌های زیرساختی حیاتی توسط پکن صورت گرفته است.

چین حتی پیش از دوران نخست‌وزیری السودانی، بزرگ‌ترین بازیگر خارجی در بخش بالادستی عراق بود و چندین میدان نفتی بزرگ در جنوب کشور را اداره می‌کرد. در تنها مزایده برگزارشده در دوران السودانی (دور پنجم و ششم در مه ۲۰۲۴)، شرکت‌های ملی نفت چین و شرکت‌های خصوصی اکتشاف و تولید چینی سلطه کامل داشتند. شرکت‌های بزرگ غربی اما علاقه‌ای نشان ندادند؛ تنها شرکت شل پیشنهادی ارائه داد که موفق نبود و شرکت‌های آمریکایی عملاً غایب بودند. تنها شرکت غیرچینی که موفق به جذب سرمایه‌ها شده، گروه عراقی KAR بود.

به نظر می‌رسد، تأمین مالی چین به شرکت‌های این کشور این امکان را داده که در پروژه‌های زیرساختی حیاتی انرژی عراق برنده شوند. بر اساس برنامه‌ای که مدت‌ها قبل از دولت السودانی از سال ۲۰۱۹ آغاز شده، عراق روزانه حدود ۱۵۰ هزار بشکه از درآمد نفتی خود را به حسابی امانی واریز می‌کند که به عنوان وثیقه برای دریافت وام از شرکت دولتی ساینوشور چین (Sinosure) عمل می‌کند. در ابتدا این منابع برای تأمین مالی پروژه‌های غیرانرژی استفاده می‌شد، اما دولت السودانی آن را برای پیشبرد دو پروژه مهم زیرساخت‌های حیاتی بخش انرژی مورد استفاده قرار داده است. اول، پروژه خط لوله ۲.۶ میلیارد دلاری برای انتقال آب تصفیه‌شده دریا به میادین نفتی، به شرکت مهندسی نفت چین واگذار شده و دوم، پروژه خط لوله گاز یک میلیارد دلاری برای اتصال میدان گازی استان انبار به تأسیسات تولید برق است که برخی از آنها توسط شرکت‌های چینی ساخته شده‌اند. همچنین، تأمین مالی چین ممکن است سرنوشت پروژه عظیم ۱۸ میلیارد دلاری شرکت ژئو-جید پترولیوم چین را رقم بزند؛ پروژه‌ای که شامل توسعه بالادستی میدان نفتی طوبا در شهر بصره عراق، ساخت پالایشگاه نفت، دو نیروگاه، کارخانه پتروشیمی و کارخانه کود شیمیایی است که می‌تواند به نتیجه برسد.

جذابیت چین برای عراق روشن است. در بخش بالادستی، شرکت‌های چینی حاضرند شرایطی را برای تجارت بپذیرند که شرکت‌های غربی و شرکت‌های اکتشاف و تولید آمریکایی به سادگی آن را نمی‌پذیرند. موفقیت چین در مزایده‌های ۲۰۲۴ بیشتر به ساختار مزایده مربوط بود تا ترجیح سیاسی عراق؛ ساختاری که تنها معیار آن برای برنده شدن، پذیرش حاشیه سود پایین بود. این ساختار، شرکت‌های چینی را در موقعیت برتری قرار داد، زیرا شرکت‌های چینی، بویژه شرکت‌های ملی نفت چین که به‌صورت عمودی ادغام شده‌اند، می‌توانند از طریق واگذاری پیمانکاری به شرکت‌های تابعه خود سود کسب کنند. در عین حال، شرکت‌های اکتشاف و تولید کوچک چینی نیز می‌توانند با هزینه کمتری نسبت به همتایان غربی خود فعالیت کنند و با سهولت نسبی به تأمین مالی دولتی دسترسی داشته باشند، زیرا پکن حضور قوی در بخش بالادستی عراق را به‌عنوان یک اولویت استراتژیک برای تأمین بلندمدت عرضه نفت خام حیاتی می‌داند.

با این حال، دولت السودانی همچنان به همکاری با شرکت‌های بزرگ نفتی و شرکت‌های اکتشاف و تولید ایالات متحده علاقه‌مند است، حتی اگر این شرکت‌ها نتوانند در مناقصه آزاد با شرکت‌های چینی رقابت کنند. از این رو، دولت سودانی پس از مذاکرات دوجانبه، قراردادهای بزرگی را با شرکت انرژی توتال و BP امضا کرد و مذاکرات مداومی با Chevron و ExxonMobil در جریان است. دولت السودانی همچنین تفاهمنامه‌ای را با شرکت خصوصی اکتشاف و تولید ایالات متحده انرژی HKN امضا کرده است.

برش

چرا عراقی ها، چین را ترجیح می دهند؟

مقامات نفتی عراق اغلب ترجیح خود را برای فناوری و رویکرد شرکت‌های بزرگ غربی ابراز کرده‌اند. از سوی دیگر، براساس تحقیقات آتلانتیک، افزایش سرمایه‌گذاری آمریکا در انرژی عراق از دید سیاست‌گذاران بغداد، ابزاری برای کاهش خطر تحریم‌های وزارت خزانه‌داری ایالات متحده علیه نهادهای عراقی تلقی می‌شود.

با نزدیک شدن به انتخابات پارلمانی ۲۰۲۶، شرکت‌های آمریکایی و چینی با دولت جدید عراق وارد تعامل خواهند شد. حتی اگر نخست‌وزیر جدیدی روی کار بیاید، سیاست‌های انرژی عراق احتمالاً تحت تأثیر همان نیروهایی خواهد بود که رویکرد السودانی را شکل داده‌اند. در هر ترکیب سیاسی، شرکت‌های چینی به دلیل شرایط تجاری مطلوب و دسترسی آسان به تأمین مالی، همچنان مزیت خواهند داشت. در عین حال، عراق به دلیل ظرفیت فنی و ارزش ژئوپلیتیکی، به همکاری با شرکت‌های بزرگ ادامه خواهد داد.

بدون روتوش

محمدمحسن فایضی
کارشناس مسائل فلسطین

گلدن و تونل‌های رفح

در روزهایی که توجه رسانه‌ها به افزایش تنش و حملات اسرائیل در جنوب لبنان است، جرد کوشنر داماد و مشاور ترامپ و استیو ویتکاف فرستاده ویژه آمریکا با بنیامین نتانیاهو در دفتر او در قدس اشغالی دیدار کردند؛ دیداری که به گفته دفتر نتانیاهو در مورد برخی موضوعات از جمله بررسی مرحله دوم توافق آتش‌بس میان رژیم صهیونیستی و گروه‌های مقاومت در نوار غزه و موضوع مبارزان محاصره شده حماس در تونل‌های رفح بوده است.

با باقی ماندن تنها چهار جسد اسرائیلی در دستان حماس که به باور برخی رسانه‌های عبری، دو نفر آنها در اختیار جهاد اسلامی است و دو جسد باقی مانده به دلیل حجم حملات و تخریب‌ها شاید پیدا هم نشود، حالا نگاه‌ها با به پایان رسیدن مرحله اول آتش‌بس یعنی تبادل اسرای زنده و مرده، رفتن به مرحله دوم و ادامه آتش‌بس دوخته شده است.

منابع عبری معتقدند، نتانیاهو برخلاف لبنان، حداقل در شرایط کنونی به دنبال بازگشت به جنگ در نوار غزه نیست. نتانیاهو تحت فشار ترامپ برای حفظ صلح در غزه به عنوان یک دستاورد و شاید از معدود پرونده‌های به نتیجه رسیده در دوران ترامپ، آتش‌بس را حفظ کرده و به مرحله دوم خواهد رفت. البته اسرائیل تلاش خواهد کرد از ایالات متحده تضمین‌هایی دریافت کند که به آن آزادی عمل در امور امنیتی غزه را بدهد، درست مشابه مکانیزم فعلی مربوط به آتش‌بس در لبنان و آنچه اکنون در جنوب لبنان در جریان است. اتفاق و حواشی حول پیدا شدن جسد گلدن در رفح توسط نیروهای حماس با مجوز اسرائیل برای خروج آنها از خط زرد و همچنین چالش حضور بیش از صد نیروی حماس در تونل‌های رفح، اکنون مهم‌ترین چالش رفتن به سمت مرحله دوم‌اند؛ دو چالشی که نشان داد رفتن به مرحله بعد و نابودی حماس به این سادگی‌ها نخواهد بود. اتفاق جسد گلدن نشان داد که گردان‌های عزالدین قسام، شاخه نظامی این جنبش، بار دیگر برتری امنیتی و اطلاعاتی خود را بر ارتش اشغالگر قدس در تمامی جنبه‌های مربوط به پرونده اسرای نزد مقاومت، به اثبات رسانده است. بیش از ۱۱ سال است که تمامی دستگاه‌های امنیتی اشغالگر نتوانسته‌اند به این اسیر جنگ ۵۱ روزه سال ۲۰۱۴ دست پیدا کنند و این حتی پس از گذشت بیش از یک سال از اشغال کامل و تخریب شهر رفح نیز ادامه داشت و در نهایت جسد او به اسرائیل بازگشت.

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شرکت انبارهای عمومی و خدمات گمرکی بازرگان (سهامی خاص)

شرکت انبارهای عمومی و خدمات گمرکی بازرگان در نظر دارد، اجرای پروژه جمع‌آوری آب‌های سطحی و غلافگذاری کابل‌های تأسیسات محوطه خود را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به پیمانکاران دارای گواهی‌نامه صلاحیت پیمانکاری از سازمان برنامه و بودجه و به‌شرح ذیل واگذار نماید:

● **تضمین شرکت در مناقصه:** سپرده تضمین شرکت در مناقصه به مبلغ ۹/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی معتبر به‌نام شرکت انبارهای عمومی و خدمات گمرکی بازرگان با شناسه ملی ۱۴۰۰۳۳۴۰۷۶۵ یا اصل فیش واریز نقدی به‌حساب سپرده شماره ۳۸۳۷۱۱۷۰۸ بانک رفاه به‌نام شرکت انبارهای عمومی و خدمات گمرکی بازرگان ارائه گردد.

● **مهلت دریافت اسناد:** از تاریخ نشر آگهی به مدت ۷ روز کاری با در دست داشتن معرفی‌نامه رسمی می‌باشد.

● **محل دریافت اسناد مناقصه:** آذربایجان غربی، منطقه آزاد ماکو، بازرگان، داخل محوطه گمرک، شرکت انبارهای عمومی و خدمات گمرکی بازرگان، واحد فنی و مهندسی شرکت

● **محل و مهلت تسلیم پیشنهادات:** واحد حراست آدرس فوق‌الذکر تا پایان ساعات اداری ۲ هفته پس از تاریخ اتمام مهلت دریافت اسناد می‌باشد.

مناقصه‌گزار در رد یا قبول هر یک یا تمامی پیشنهادات مختار است. رویه مناقصه به اختیار مناقصه‌گزار حتی با یک متقاضی ادامه خواهد یافت.

سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.

شماره تماس: ۰۹۱۴۳۸۹۵۰۶۸ (مهندس مولایی)

آگهی مناقصه عمومی

به‌شماره ۱/۱۴۰۴/۰۳ نوبت اول

مناقصه‌گزار: شرکت عملیات غیرصنعتی و خدمات صنایع پتروشیمی بندر ماهشهر

موضوع مناقصه: خرید، تهیه و تأمین، نصب، پیکربندی، تنظیمات، راه‌اندازی و گارانتی و پشتیبانی تجهیزات SAN Storage، SAN Switch و NAS Storage به‌همراه طراحی و اجرای مکانیزم Plan Backup اطلاعات به‌صورت DDT استاندارد در بندر ماهشهر

متن کامل آگهی فوق در سایت شرکت عملیات غیرصنعتی و خدمات صنایع پتروشیمی بندر ماهشهر به نشانی اینترنتی www.posc.ir قابل رؤیت می‌باشد.

متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۶۱-۵۲۳۴۲۲۱۰ در وقت اداری تماس حاصل نمایند.

درج این آگهی هیچ‌گونه تعهدی برای دستگاه مناقصه‌گزار ایجاد نمی‌نماید.

مناقصه عمومی سایپا

SEECO شرکت مهندسی توسعه سایپا

شماره TEG 1404/2025-01

شرکت سایپا لجستیک در نظر دارد اجرای فعالیت‌های ابنیه، برق و مکانیک جهت احداث دفتر پایانه حمل و نقل نگین ترابران خلیج‌فارس واقع در شهر بندرعباس را به پیمانکاران واجدشرایط واگذار نماید.

لذا از واجدین شرایط دعوت می‌گردد جهت دریافت اطلاعات تکمیلی به سایت seeco.ir مراجعه و یا با شماره تلفن ۱۷-۰۲۱-۴۶۰۷۳۶۰۵ تماس حاصل فرمایند.

(هزینه چاپ آگهی به‌عهده برنده مناقصه خواهد بود)

آگهی مزایده عمومی

نوبت اول

شماره ۵۰۰۴۰۰۱۰۹۳۰۰۰۰۰۱ (شماره مزایده مرجع ۱۴۰۴۰۸۱۸۰۱)

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در چهار چوب آیین‌نامه اجرایی ماده (۵) قانون الحاق برخی مواد به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت (۲) به‌شماره ۱۵۲۰۰۱/ت ۵۲۲۹۳ هـ مورخ ۱۲/۰۲/ ۱۳۹۵ در نظر دارد تعداد ۳ باب فروشگاه در شهر تهران را به‌شرح ذیل و در راستای انجام فعالیت‌های فرهنگی با جزئیات مندرج در اسناد مزایده، با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) و با شماره مزایده ۵۰۰۴۰۰۱۰۹۳۰۰۰۰۰۱ به‌صورت الکترونیکی و در قالب اجاره ۳ ساله واگذار نماید.

ردیف	کاربری	مساحت	آدرس	ودیعه شرکت در مزایده
۱-خیابان شهید خالد اسلامبولی	فروشگاه (فروش محصولات و خدمات فرهنگی)	۲۶۰ مترمربع همکف ۷۱ مترمربع نیم طبقه	خیابان شهید بهشتی خیابان خالد اسلامبولی پلاک ۲۶	۲/۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۲- تهرانپارس	فروشگاه(فروش محصولات و خدمات فرهنگی	۳۲ مترمربع	تهرانپارس بین فلکه اول و دوم نبش خیابان ۲۱۲ شرقی	۱/۴۴۰/۰۰۰/۰۰۰
۳-شهرک غرب	فروشگاه(فروش محصولات و خدمات فرهنگی)	۱۳۳ مترمربع	بلوار فرحزادی روبه‌روی بیمارستان آتیه	۲/۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

زمان انتشار در سایت: سه‌شنبه مورخ ۲۰ / ۰۸ / ۱۴۰۴ ساعت ۱۰ صبح **آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت:** سه‌شنبه مورخ ۰۴ / ۰۹ / ۱۴۰۴

زمان بازگشایی: سه‌شنبه مورخ ۰۴ / ۰۹ / ۱۴۰۴ ساعت ۱۰ صبح **زمان اعلام به برنده:** پس از بررسی کمیته فنی مزایده طی مهلت قانونی.

ضمنا رعایت موارد زیر الزامی است:

- برگزاری مزایده صرفاً ازطریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت است و تمامی مراحل فرآیند مزایده شامل پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه) ، ارسال پیشنهاد قیمت، بازگشایی پاکات و اعلام به برنده، در بستر سامانه مذکور انجام می‌پذیرد.
- متقاضیان در روزهای اداری می‌توانند ضمن هماهنگی با مدیریت نظارت بر چاپ و توزیع محصولات کانون با شماره تلفن ۰۲۱۸۴۰۱۴ داخلی ۵۳۶ جهت بازدید از فروشگاه مورد نظر خود، اقدام نمایند.
- به پیشنهادات مشروط، مخدوش و فاقد فیش سپرده ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- متقاضیان می‌توانند پیشنهادات خود را به‌صورت کلی و یا جزئی اعلام فرمایند.
- متقاضی اقرار می‌نماید مشمول قانون منع مداخله کارکنان دولت مصوب ۱۳۳۷ نمی‌باشد.
- دریافت اسناد از سامانه شرکت در مزایده، هیچ‌گونه حقی را برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد.
- کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در قبول یا رد هر یک و یا رد همه پیشنهادات واصله مختار خواهد بود.
- **اطلاعات سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:**

تلفن تماس دفتر ثبت‌نام سامانه ستاد: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸اطلاعات تماس دفاتر ثبت‌نام سایر استانها، در سایت سامانه (www. Setadiran.ir) بخش " ثبت‌نام / پروفایل تأمین کننده/ مناقصه‌گر" موجود است. **تلفن تماس سامانه ستاد:** ۲۷۳۱۳۱۳۱

معاونت توسعه و مدیریت منابع کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

تجدید مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

سازمان سنجش آموزش کشور

تأمین و نصب سیستم پیشرفته نظارت و ارزیابی کیفیت محتوای تولید چاپ دیجیتال

سازمان سنجش آموزش کشور در نظر دارد تأمین و نصب سیستم پیشرفته نظارت و ارزیابی کیفیت محتوای تولید چاپ دیجیتال مورد نیاز خود را به‌شماره مناقصه ۲۰۰۴۰۰۳۰۶۲۰۰۰۰۱۴ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به‌آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

تاریخ انتشار مناقصه در سامانه روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۰ می‌باشد.

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سامانه: ساعت ۰۹:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۴

مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۰۹:۰۰ صبح روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۴

زمان بازگشایی پاکت‌ها ساعت ۱۰:۰۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۴

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات درخصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت الف: الف: آدرس: تهران - خیابان کریم‌خان زند -خیابان استاد نجات‌الهی کوچه شهید امانی - سازمان سنجش آموزش کشور طبقه چهارم اداره کارپردازی و پشتیبانی آزمون‌ها

شماره تماس: ۰۲۱-۴۳۵۹۱۴۲۲

روابط عمومی سازمان سنجش آموزش کشور

م الف ۳۰۲۳ شناسه ۲۰۴۶۳۵۰

فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

نوبت دوم

تأمین کالا ۱۲۰/ت ک آج/۱۴۰۴

شرکت ملی نفت ایران - شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب - شرکت بهره‌برداری نفت و گاز آغاجاری (سهامی خاص)

شرکت بهره‌برداری نفت و گاز آغاجاری در نظر دارد فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصه عمومی (خرید ۳ دستگاه اتوبوس بیابانی دومحور) به‌شماره (۲۰۰۴۰۹۳۲۲۸۰۰۰۴۴۵) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از دریافت و تحویل اسناد استعلام ارزیابی کیفی تا ارسال دعوت‌نامه جهت سایر مراحل مناقصه، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لازم است مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

تاریخ انتشار فراخوان درسامانه ۱۴۰۴/۰۸/۱۵ می‌باشد. اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرآیند ارزیابی کیفی و ارسال دعوت‌نامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه‌گران ارسال خواهد شد. حداقل امتیاز ارزیابی کیفی ۵۰ امتیازمی باشد.

مهلت دریافت اسناداستعلام ارزیابی کیفی: ازساعت ۸:۰۰ صبح تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۵ الی ساعت ۱۴:۰۰ تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۵

مهلت ارسال پاسخ استعلام ارزیابی کیفی: تا ساعت ۱۴:۰۰ تاریخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۹

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار:

آدرس: استان خوزستان - شهرستان امیدیه- بلوار نفت- شرکت بهره‌برداری نفت و گاز آغاجاری/اداره تدارکات و امور کالا

فکس: ۰۶۱۵۲۶۲۲۶۸۳ **تلفکس:** ۰۶۱۵۲۶۲۰۸۹۷

تلفن: ۰۶۱۵۲۶۲۲۲۷۳ داخلی ۲۳۱۷۰

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:

مرکز تماس: ۰۲۱-۴۱۹۳۴ - دفتر ثبت‌نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷-۸۵۱۹۳۷۶۸

روابط عمومی شرکت بهره‌برداری نفت و گاز آغاجاری

شناسه ۲۰۴۳۱۲۵

اخبار

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی:

موتورسواری زنان با رعایت موازین شرعی، مغایرتی با فتاوی فقها ندارد

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی با اشاره به اینکه در صورت وجود نقص در قانون صدور گواهینامه برای موتور سواری زنان، مجلس باید ورود کند گفت: «برخی با بی‌حجابی، بدحجابی، با پوشش بد و... سوار موتور می‌شوند؛ این نوع رفتارها خلاف شرع است اما اگر موازین شرعی در این زمینه رعایت شود به نظر بنده مغایرتی با بسیاری از فتواهای فقهای شرعی ندارد.» به گزارش ایسنا، دکتر عبدالحسین خسروپناه با بیان این مطلب به چالش صدور گواهینامه موتورسواری برای بانوان همچنین نقش شورای عالی انقلاب فرهنگی در این خصوص اشاره و تأکید کرد: «این شورا صرفاً سیاست‌های کلی را اتخاذ می‌کند. عقیده من این است که شورای عالی انقلاب فرهنگی نباید وارد جزئیات چنین موضوعاتی شود که بخواهد در آن زمینه درصدی نیز تعیین کند، مگر آنکه حاکمیت، موضوعی را به این شورا ارجاع دهد.»
خسروپناه با اشاره به اینکه صدور گواهینامه موتور برای بانوان مورد بحث است، گفت: «از حیث اینکه قانون فعلی اجازه صدور گواهینامه به بانوان را می‌دهد یا خیر، محل بحث است برخی معتقد هستند قانون فعلی صدور گواهینامه برای بانوان را منع نکرده است اما رویه این بوده است که این قانون اجرا نشود و تا به حال نیز اجرا نشده است. به طور کلی این موضوع نیازمند پاسخ حقوقدانان و مجلس شورای اسلامی است که قوانین را مصوب می‌کنند.» این مقام مسئول به بعد قانونی و شرعی صدور گواهینامه موتورسواری برای زنان اشاره کرد و گفت: «این امر باید از مراجع تقلید استعلام شود که آیا این امر خلاف شرع است یا خیر.»

وزیر علوم، تحقیقات و فناوری:

دانشگاه و دولت باید سدّی مستحکم در برابر جریان‌های ضد دانش ایجاد کنند

وزیر علوم در پیامی به مناسبت بزرگداشت روز جهانی علم در خدمت صلح و توسعه اعلام کرد: «دانشگاه و دولت باید با تقویت سواد علمی سدّی مستحکم در برابر جریان‌های ضددانش ایجاد کنند.»
به گزارش مهر، حسین سیمایی صراف در پیامی که به مناسبت بزرگداشت روز جهانی علم در خدمت صلح و توسعه قرائت شد، با بیان اینکه رویکردهای خرافی و جریان‌هایی که به دین و دانش، توأمان ضربه زدند، تهدیدی برای خرد ایرانی و اسلامی کهن این مرز و بو مند؛ تأکید کرد: «بی‌اعتنایی به معیارهای علمی، نه‌تنها اعتماد عمومی را مخدوش می‌کند، بلکه می‌تواند امنیت و آینده جامعه را تهدید کند. این وظیفه دولت، دانشگاه، رسانه و نهادهای فرهنگی است که با تقویت سواد علمی، و ترویج تفکر انتقادی، سدّی مستحکم در برابر جریان‌های ضد دانش ایجاد کنند.»
او در ادامه این پیام اعلام کرد: «امروز هیچ دولتی تردید ندارد که علم، همچون نیرویی سازنده و راهگشا، می‌تواند مسیری مطمئن برای گسترش صلح، عدالت و رفاه فراهم کند.» وزیر علوم با اشاره به ارتباط دانشگاه با دولت گفت: «همان گونه که بارها و از ابتدا در برنامه‌های وزارت علوم تأکید کرده‌ام، یکی از مأموریت‌های اصلی و کلیدی ما در این دوره، ترویج گفتمان علم، عقلانیت و جامعه‌پذیر کردن دانش در برابر هجمه روزافزون شبه‌علم و رویکردهای ضد علم است. بی‌اعتنایی به معیارهای علمی، نه‌تنها اعتماد عمومی را مخدوش می‌کند، بلکه می‌تواند امنیت و آینده جامعه را تهدید کند. این وظیفه دولت، دانشگاه، رسانه و نهادهای فرهنگی است که با تقویت سواد علمی، و ترویج تفکر انتقادی، سدّی مستحکم در برابر جریان‌های ضد دانش ایجاد کنند؛ جریان‌هایی که به دین و دانش، توأمان ضربه زدند و با رویکردهای خرافی و ترویج هر آنچه غیرعقلانی است، تهدیدی برای خرد ایرانی و اسلامی کهن این مرز و بو مند. پیام ما در این روز جهانی علم، یک جمله است: علم، باید از لابراتوارها به متن زندگی مردم بیاید و با تقویت عقلانیت و تفکر نقاد، زمینه توسعه پایدار، رفاه عمومی و صلح همگانی را فراهم سازد.»

معاون وزیر بهداشت هشدار داد

مرگ حدود ۵۹ هزار ایرانی به‌دلیل آلودگی هوا

معاون بهداشت وزارت بهداشت با اشاره به اهمیت موضوع آلودگی هوا و نگاه ویژه وزیر بهداشت در این زمینه گفت: «برآوردهای انجام‌شده نشان می‌دهد در سال ۱۴۰۳ حدود ۵۸ هزار و ۹۷۵ مورد مرگ در کشور منتسب به مواجهه با ذرات معلق کمتر از ۲.۵ میکرون بوده که معادل ۱۶۱ مرگ در روز و حدود ۷ مرگ در هر ساعت است.» به گزارش ایسنا، علیرضا رئیسی در تشریح نتایج تازه‌ترین گزارش ملی آلودگی هوا گفت: «در راستای اجرای ماده ۲۲ آیین‌نامه فنی موضوع ماده ۲ قانون هوای پاک، وزارت بهداشت همه‌ساله تخمین هزینه‌های مستقیم آلودگی هوا در خصوص بیماری‌ها و مرگ‌ومیرهای منتسب به آن را به تفکیک آلاینده‌های معیار و شهرهای دارای اولویت کشور منتشر می‌کند.» رئیسی با تأکید بر اینکه بررسی‌ها نشان می‌دهد ۱۰۰ درصد جمعیت شهری کشور در معرض غلظتی بالاتر از حدود رهنمود سازمان جهانی بهداشت قرار دارند، گفت: «۹۶ درصد جمعیت شهری با غلظتی بیش از استاندارد ملی مواجه‌اند.»
او درباره مرگ‌های منتسب به آلودگی هوا گفت: «سال گذشته حدود ۵۸ هزار و ۹۷۵ مورد مرگ در افراد بالای ۳۰ سال منتسب به مواجهه با ذرات معلق کمتر از ۲.۵ میکرون (PM ۲.۵) و از این میان، ۲۳ درصد ناشی از بیماری ایسکمیک قلبی، ۲۱ درصد سرطان ریه، ۱۷ درصد انسداد مزمن ریوی، ۱۵ درصد سکته مغزی و ۱۳ درصد مربوط به عفونت دستگاه تنفسی تحتانی بوده است.»
معاون وزیر بهداشت با بیان اینکه خسارات اقتصادی ناشی از مرگ‌های منتسب به آلودگی هوا در سال ۱۴۰۳ حدود ۱۷.۲ میلیارد دلار برآورد شده است، گفت: «این خسارات معادل ۴۷ میلیون دلار در روز یا حدود یک هزار و ۳۹۴ همت با احتساب نرخ ارز نیمایی از مرکز مبادله ارز و طلا است.»

رئیس پژوهشگاه علوم غدد و متابولیسم دانشگاه علوم پزشکی تهران هشدار داد

۳۰ درصد مردم از دیابت خود بی‌خبر هستند

دکتر لاریجانی در پاسخ به سؤال «ایران»:
۱۵ درصد منابع حوزه سلامت به دیابت و عوارض آن اختصاص می یابد

باشگاه خبرنگاران جوان

گزارش خبری

محدثه جعفری
گروه اجتماعی

۱۴ درصد جمعیت کشور یعنی ۷ میلیون و ۵۰۰هزار نفر به دیابت مبتلا هستند. براساس آمار، سالانه ۵۰۰ هزار نفر هم به این جمعیت اضافه می‌شود. دیابت یا مرض قند، بیماری‌ای است که اگر دامنگیرتان شود تا پایان عمر همراه شما خواهد بود. بیماری غیرواگیر مزمنی که هزینه‌های بسیاری به نظام سلامت کشورها تحمیل می‌کند. بررسی‌ها نشان می‌دهد، سالانه تا ۱۵ درصد منابع نظام سلامت کشور برای دیابت و عوارض ناشی از آن هزینه می‌شود. به گفته متخصصان پژوهشکده غدد و متابولیسم، سالانه ۱۸ میلیون نفر در دنیا به دلیل ابتلا به بیماری‌های غیرواگیر جانشان را از دست می‌دهند. اگر به آمارهای سازمان بهداشت جهانی نگاه کنیم، این معضل سراسری است. چون از هر ۹ نفر یک نفر در جهان به دیابت مبتلا می‌شود اما این میزان در کشورهایی که سرانه درآمد کمتری دارند، بیشتر است. یعنی در برخی کشورها از هر ۵ نفر یک نفر به دیابت مبتلا می‌شود.

بیماری‌های غیرواگیر جزو اولویت‌های وزارت بهداشت است. دکتر باقر لاریجانی رئیس پژوهشگاه علوم غدد و متابولیسم دانشگاه علوم پزشکی تهران در نشست خبری «سمینار تازه‌های دیابت» که به مناسبت روز جهانی دیابت برگزار شد، دراین‌باره گفت: «۶۰۰ میلیون نفر در جهان به دیابت مبتلا هستند. برآوردهای جهانی نشان می‌دهد، تعداد مبتلایان به دیابت تا سال ۲۰۵۰ به ۸۵۰ میلیون نفر برسد. این آمار گسترده و روند روبه رشد این بیماری درحالی مطرح می‌شود که سال گذشته، ۳ میلیون نفر در سطح جهان به مشکلات جدی ناشی از دیابت مبتلا شدند.»

هر سال ۵۰۰ هزار نفر به دیابتی‌های کشور اضافه می‌شود

او درباره افرادی که در معرض خطر ابتلا به دیابت هستند، هم توضیح داد: «پیش‌دیابت از دیابت منفک نیست. براساس آمارها، ۱۴ درصد جمعیت بزرگسال کشور به دیابت مبتلا هستند و ۹ میلیون نفر از همین جمعیت پیش‌دیابت دارند. بررسی‌ها نشان می‌دهد، سالانه ۵۰۰ هزار نفر به جمعیت دیابتی‌های کشور اضافه می‌شود. ۳۰ درصد جمعیت کشور از ابتلای خود به دیابت آگاه نیستند و هنگامی که دچار عوارض ناشی از این بیماری می‌شوند تازه به پزشک مراجعه می‌کنند. براساس آمارها ۶۵ درصد افراد دیابتی، درمان دارویی دارند و فقط ۲۵ درصد بیماران کنترل مطلوب بر بیماری شان دارند، همین موضوع زنگ خطر عدم آگاهی را روشن می‌کند. اگرچه انسولین و قرص‌های جدید طی سال‌های اخیر بیشتر شده، اما کنترل مطلوب دیابت در کشور سقوط کرده است. میزان کنترل مطلوب دیابت در پنج سال گذشته ۴۰ درصد بود، اما در حال حاضر این میزان به ۲۵ درصد رسیده و کاهش ۱۵ درصدی را تجربه می‌کنیم. یعنی خودمراقبتی افت بسیاری پیدا کرده است.»
دکتر لاریجانی درباره برنامه جدید وزارت بهداشت برای بیماری دیابت، توضیح داد: «برنامه «۸۰، ۸۰، ۸۰» در مواجهه با بیماری دیابت در کانون توجه قرار گرفته است. یعنی آگاهی مردم را تا ۸۰ درصد افزایش دهیم، درمان دارویی را هم از ۶۵ درصد در افراد دیابتی به ۸۰ درصد برسانیم و کنترل مطلوب هم افزایش یابد. در همین رابطه افزایش سواد سلامت و افزایش خود مراقبتی به ۸۰ درصد از برنامه‌های جدی وزارت بهداشت در زمینه بیماری‌های مزمن بویژه دیابت است.»

> برنامه «۸۰، ۸۰، ۸۰» در مواجهه با بیماری دیابت در کانون توجه قرار گرفته است. یعنی آگاهی مردم را تا ۸۰ درصد افزایش دهیم، درمان دارویی را هم از ۶۵ درصد در افراد دیابتی به ۸۰ درصد برسانیم و کنترل مطلوب هم افزایش یابد. افزایش سواد و سلامت و افزایش خود مراقبتی به ۸۰ درصد از برنامه‌های جدی وزارت بهداشت در زمینه بیماری‌های مزمن بویژه دیابت است

دیابت راه هزینه بر است. دکترلاریجانی در پاسخ به پرسش «ایران» در مورد بار اقتصادی دیابت بر کشور و خانواده گفت: «بیماری دیابت بار اقتصادی سنگینی را به کشورها تحمیل می‌کند. در ایران حدود ۱۵ درصد منابع حوزه سلامت به دیابت و عوارض ناشی از آن اختصاص پیدا می‌کند. مردم باید بدانند، حداقل ۳۰۰ هزار سال عمرمفید جامعه ایرانی به علت بیماری دیابت و عوارض آن از دست می‌رود. مثلاً فردی که به علت دیابت بینایی‌اش را از دست می‌دهد، از نگاه متخصصان درصدی از زندگی‌اش را از دست داده است. هنگامی که صحبت از منابع اقتصادی می‌شود، بیمه‌ها هم باید دیده شوند، متفورمین و انسولین جزو داروهای پرمصرف کشور هستند و یکی از شایع‌ترین آزمایشات، آزمایش قندخون است که سالانه هزینه‌های بسیاری را روی دست بیمه‌ها می‌گذارد. اگر بتوانیم این گزینه‌ها را مدیریت کنیم مبلغ کلانی به ذخیره منابع بیمه‌ها کمک می‌کنیم.»

دیابت، شایع‌ترین علت قطع عضو در کشور

لاریجانی درباره اقدامات پژوهشگاه علوم غدد و متابولیسم دانشگاه علوم پزشکی تهران گفت: «سکوی مراقبت از بیماران دیابتی» را با همکاری معاونت علمی ریاست جمهوری و چند شرکت دانش‌بنیان طراحی کرده‌ایم. این سکو آماده است و بزودی در اختیار بیماران دیابتی قرار می‌گیرد. البته در زمینه درمان‌های نوین دیابت هم اقداماتی انجام شده است. سلول درمانی با روش جدید را در اختیار تعداد محدودی از بیماران قرار می‌دهیم؛ بیمارانی که مدت زمان ظهور بیماری در آنها و مراجعه به پزشک حدود ۶ ماه باشد. امیدواریم که با روش‌های نوین درمانی بتوانیم درمان مؤثرتری به بیماران ارائه بدهیم.» بیماران دیابتی در صورتی که کنترل مطلوبی نداشته باشند، چهار برابر بیشتر نسبت به سایر افراد دچار مشکلات قلبی می‌شوند. رئیس پژوهشگاه علوم غدد و متابولیسم دانشگاه علوم پزشکی تهران با بیان اینکه دیابت همراه همیشگی افراد مبتلا است، گفت: «در حال حاضر، دیابت، شایع‌ترین علت بروز مشکلات بینایی در کشور محسوب می‌شود. همچنین حدود ۱۵ درصد مشکلات کلیوی به دلیل ابتلا به دیابت است. البته فقط این عارضه‌ها نیست، ۱۵ درصد افراد دیابتی دچار زخم پای دیابتی می‌شوند و این بیماری، شایع‌ترین علت قطع عضو در کشور است.»

تولید صفر تا صد انسولین در کشور در دستور کار نظام درمانی

لاریجانی درباره دسترسی و پوشش بیمه‌ای داروهای بیماران دیابتی توضیح داد: «دسترسی به قرص‌ها و انسولین تا حدودی خوب است. پوشش بیمه‌ای داروها متفاوت است؛ به نحوی که برخی داروها تحت پوشش بیمه قرار دارند و پوشش برخی داروها نیز کامل نیست. نظام بهداشتی و درمانی کشور در نظر دارد انسولین را به طور کامل از پایه و اساس تا مراحل نهایی در کشور تولید کند.»

اهمیت توجه به پاها در افراد دیابتی

نگرانی متخصصان از ابتلای مردم به دیابت درگیر شدن با عوارض این بیماری است. دکتر انسیه نسلی اصفهانی رئیس مرکز تحقیقات دیابت پژوهشگاه علوم غدد و متابولیسم به «ایران» گفت: «زمانی که به طور ناگهانی دچار پرنوشی و پرخوری می‌شوید، باید به این قند خون توجه کنید. البته تکرر ادرار هم یکی دیگر از علائم ابتلا به دیابت است. اما نگرانی ما برای ایجاد چنین مشکلاتی نیست، دیابت در صورتی که کنترل نشود، عروق کوچک و بزرگ بدن را درگیر می‌کند. مثلاً فرد دچار مشکل در عروق چشم، کلیه یا عروق اعصاب ناحیه پا می‌شود. حالا این عوارض در عروق بزرگ قلب و مغز را درگیر می‌کند، به طوری که بیماران دیابتی ۱۵ سال زودتر به مشکلات قلبی نسبت به سایر اعضای جامعه دچار می‌شوند.»
او با اشاره به عروق خون‌رسان به اندام‌ها و مشکلاتی که افراد دیابتی پیدا می‌کنند، توضیح داد: «طبیعتاً وقتی دیابت خوب کنترل نشود، عروق بزرگ و کوچک بدن درگیر می‌شوند و در عروق کوچک نوروپاتی ایجاد می‌کنند. یعنی اعصاب تحت تأثیر قرار می‌گیرد. هنگامی که فرد دچار چنین اختلالی می‌شود، نمی‌تواند فشار روی پایش را کنترل کند. در افراد عادی هنگام ایستادن زمانی که فشار روی یک بخش پا بیشتر شود، عصب به مغز فرمان می‌دهد که حالت پا باید جابه جا شود تا فشار وارده کاهش یابد. این فرمان به دلیل عدم عملکرد درست عصب در افراد دیابتی به مغز آنها داده نمی‌شود و همین موضوع باعث آسیب به ناحیه پا، انگشتان یا پاشنه پای آنها می‌شود. کم کم پای این افراد تغییر شکل داده و دفرمه می‌شود، این درگیری عصبی را کنار درگیری عروقی بگذارید. یعنی خون‌رسانی به یک سری از اندام‌های تحتانی کمتر رخ می‌دهد. مجموعه این اختلالات در عملکرد سیستم بدن باعث ایجاد زخم در پای افراد دیابتی می‌شود. به طور معمول در راهنمایی بالینی به بیماران تأکید می‌کنیم، حداقل سالی یکبار باید پاهایشان توسط پزشک معاینه شود، همچنین خود بیمار هم باید هر روز انگشتان پایش را بررسی کند.»

دیابت درمان ندارد، فریب نخورید

تقریباً بین ۱۵ تا ۲۰ درصد بیماران دیابتی نهایتاً به نارسایی کلیه مبتلا خواهند شد. رئیس مرکز تحقیقات دیابت پژوهشگاه علوم غدد و متابولیسم با بیان این مطلب گفت: «دیابت بیماری مزمنی است که درمان نمی‌شود و فقط می‌توانیم آن را کنترل کنیم. اما مدت‌هاست در فضای مجازی تبلیغات پرسرو صدایی از درمان دیابت با فلان پودر گیاهی می‌بینیم. این تبلیغات زمانی گسترش پیدا می‌کنند و جولان می‌دهند که سواد سلامت وجود نداشته باشد. دیابت بیماری مزمن است ما می‌توانیم کنترلش کنیم اما درمان قطعی درحال حاضر برای این بیماری وجود ندارد. امروز این پودر گیاهی عرضه می‌شود فردا قطره فلان. آنچه که اکنون چالش ایجاد کرده تفکر مردم نسبت به داروهای دیابت است. مردم فکر می‌کنند داروهای شیمیایی ضرر دارند، باوری که کاملاً اشتباه است. داروهایی که پزشک برای بیمار تجویز می‌کند، حاصل علم است. اگر در زمان‌های قدیم از گیاهان دارویی استفاده می‌کردند، بعدها محققان این گیاهان را آنالیز کردند تا مواد مؤثرش را از مواد سمی جدا کنند. نهایتاً فرآورده‌ای درست می‌شود که کاملاً اثربخش است و برای هر فرد دوز مناسب با شدت بیماری در نظر گرفته می‌شود. همین موضوع باعث می‌شود، کنترل دیابت به شکل مطلوبی شکل بگیرد. علیرغم اینکه مردم فکر می‌کنند، داروهای گیاهی عارضه ندارند، ولی اصلاً اینطور نیست. برخی گیاهان دارویی دوزهای سمی دارند و هنگامی که بیماران استفاده می‌کنند، شاید در ابتدا با کاهش قند خون روبه رو شوند، اما در بلند مدت می‌تواند باعث از دست رفتن سایر اندام‌های داخلی بدن مثل کبد شود.»

مدیرکل دفتر مراقبت و توانمندسازی کودکان و نوجوانان سازمان بهزیستی کشور در گفت‌وگو با «ایران»:

هر سال ۲۵۰۰ کودک به فرزندخواندگی می‌روند

گزارش

سمیه افشین‌فر
گروه اجتماعی

روز جهانی «فرزندخواندگی» با نماد دستی که لبخندی بر آن نقش بسته مناسبتی است که هر سال در نهم نوامبر برگزار می‌شود. در کشورمان مدل‌های فرزندخواندگی دائم، امین موقت و طرح میزبان برای به سرپرستی گرفتن کودکان برنامه‌ریزی شده که هر کدام از مدل‌ها طرفداران و منتقدانی دارد. سیاست محوری سازمان بهزیستی تقویت خانواده محوری است. در گذشته شیوه فرزندخواندگی برای کودکان بدسرپرست وجود نداشت و با تعداد زیادی از کودکان که شرایط فرزندخواندگی نداشتند، روبه‌رو بودیم. برای همین قانون حمایت از کودکان بدسرپرست مصوب سال ۱۳۵۳ در شهریور ۱۳۹۲ بازنگری شد و شکل جدید این بازنگری در این سال از سوی مجلس شورای اسلامی به دولت ابلاغ شد، با این اوصاف فرزندخواندگی در کشورمان هنوز با چالش‌های فقهی، اجتماعی و فرهنگی روبه‌رو است.
قانون حمایت از کودکان سال ۹۲ یکی از نکات برجسته توسعه و گسترش مدل‌های مراقبت خانواده محور بود. در قانون قبلی سرپرستی دائم تحت عنوان فرزندخواندگی فقط برای کودکان بی‌سرپرست بودکه قضات احکام صادر می‌کردند. اما در سال ۱۳۹۲ با توجه به سیاست‌های حاکم بر بهزیستی در تعلیم و تربیت کودکان، مدل‌هایی با رویکرد خانواده محور توسعه پیدا کرد. حمیدرضا الوند مدیرکل دفتر مراقبت و توانمندسازی کودکان و نوجوانان سازمان بهزیستی کشور با بیان اینکه ۹ هزار و ۳۰۰ نفر از افراد صفر تا ۱۸ سال در خانه‌های کودکان و نوجوانان بهزیستی سکونت دارند و از خدمات شبانه‌روزی استفاده می‌کنند به «ایران» می‌گوید: «حدود ۱۸ هزار نفر از کودکانمان براساس حکم صادره از مراجع قضایی ذیصلاح به خانواده زیستی یا غیر زیستی بازپیوند شده‌اند.» الوند با بیان اینکه هر سال حدود ۲ هزار و ۵۰۰ کودک به فرزندخواندگی می‌روند به برنامه‌های سازمان بهزیستی برای این کودکان اشاره می‌کند: «بر اساس سیاست‌های خانواده محور سازمان دو سوم بچه‌های شبانه‌روزی در درون خانواده‌ها سازماندهی شده‌اند و سازمان بر وضعیت این کودکان نظارت می‌کند. یک سوم این بچه‌ها در مراکز شبه خانواده و مراکز کودکان و نوجوانان قرار دارند. هر ساله از بین این بچه‌ها حدود ۲ هزار تا ۲ هزار و ۵۰۰ کودک به فرزندخواندگی می‌روند.»

خانواده‌ها، میزبان کودکان نیازمند درمان

او در مورد آمار کودکانی که از چرخه حمایت سازمان بهزیستی خارج می‌شوند، می‌گوید: «سالانه بین ۵۵۰ تا ۶۰۰ نفر از نوجوانان از چرخه مراقبت‌های شبانه‌روزی و وضعیت تحت سرپرستی خارج می‌شوند و زندگی مستقل تشکیل می‌دهند.»

> سالانه بین ۵۵۰ تا ۶۰۰ نفر از نوجوانان از چرخه مراقبت‌های شبانه‌روزی و وضعیت تحت سرپرستی خارج می‌شوند و زندگی مستقل تشکیل می‌دهند

به گفته الوند در شش ماهه اول سال جاری ۱۴۵ نفر بر اساس حکم قضایی به خانواده‌های امین موقت واگذار شده‌اند و برای ۷۶ نفر از این کودکان هم حکم قیمومیت صادر شده و به خانواده‌های قیم واگذار شده‌اند. او می‌گوید: «تا امروز حدود ۵۱۰ نفر از کودکان با نظارت سازمان در قالب طرح میزبان به خانواده‌های میزبان واگذار شده‌اند که بخش زیادی از آنها را کودکان نیازمند درمان تشکیل می‌دهند.»

بررسی فرزندخواندگی در ۵ کمیته تخصصی

اما فرزندخواندگی و این سیاست‌های خانواده محور منتقدانی هم دارد، گروهی از فعالان حقوق کودک معتقدند که کودکان در این رفت و آمدها بین مراکز و خانواده‌های میزبان آسیب‌های روانی زیادی را متحمل می‌شوند. موضوعی که الوند مدیرکل دفتر مراقبت و توانمندسازی کودکان و نوجوانان چندان با آن موافق نیست. او می‌گوید: «حدود دو هفته قبل در شیرخوارگاه شبیر، بهزیستی استان تهران به شکل واقعی و در مقابل اصحاب رسانه کل روند فرزندخواندگی و کمیته‌های تخصصی را به نمایش گذاشت. دفتر مراقبت از کودکان و نوجوانان در کل کشور ۵ کمیته تخصصی دارد که شامل کمیته نقل و انتقال، کمیته میزبان، کمیته فرزندخواندگی، کمیته زندگی مستقل و کمیته بازپیوند است. در همه این کمیته‌ها این موارد که چه طور باید کودک پذیرش شود یا چگونه باید از یک مرکز به مرکز دیگری منتقل شود، بررسی می‌شود. ما شکل بررسی و مداخلات را به نمایش واقعی گذاشتیم تا کسی بر اساس شنیده‌ها اظهار نظر نکند.» الوند با بیان اینکه برای خرید هر محصولی همواره بررسی‌های زیادی انجام می‌شود، چه برسد به اینکه پای یک کودک در میان باشد، می‌گوید: «مطمئن باشید وقتی قرار است در مورد یک بچه تصمیم‌گیری کنیم بدون تردید حساسیت‌ها بسیار زیاد است. همین که مردم معتقدند روند فرزندخواندگی طولانی است نشان دهنده روندی است که برای بررسی صلاحیت خانواده‌ها طی می‌شود.» او در مورد روند فرزندخواندگی می‌گوید: «ابتدا چند گزارش مددکاری حرفه‌ای از محل کار و زندگی افراد تهیه می‌کنیم. در مرحله بعد از همسایه‌ها و روابط افراد گزارش‌هایی تهیه می‌شود. بعد نوبت مشاوره‌های فرزندخواندگی است، مشاوران باتجربه این حوزه جلساتی با متقاضیان می‌گذرانند. گزارش کامل سلامت روان و توانایی عملی متقاضیان که با شاخص‌های زیادی تهیه شده است ملاک تأیید یا عدم تأیید صلاحیت خانواده می‌شود. به مردم اطمینان می‌دهم با حساسیت بالایی این موضوع دنبال می‌شود. مطمئن باشند در کشورمان در مورد ازدواج اینقدر سختگیری نمی‌شود که در مورد سرپرستی کودکان می‌شود.» الوند با تأکید بر اینکه همه گزارش‌ها به کمیته‌ای متشکل از روانشناس، مددکار، مربی کودک، کارشناس حقوقی، معاون سلامت اجتماعی استان و..... می‌رود، در مورد دلایل طولانی شدن روند فرزندخواندگی می‌گوید: «یکی از دلایلی که این روند طولانی است، مراحل قضایی است. یکی هم اینکه بسیاری از خانواده‌ها همه تأییدیه‌ها را دریافت می‌کنند، اما فقط فرزند دختر می‌خواهند و کمیته فرزند دختر ندارد و چون ندارد درخواست آنها را یا رد می‌کند یا آنها را در صف انتظار قرار می‌دهد. حتی گاهی برخی افراد فقط مایل به پذیرفتن کودک در سن خاصی هستند و ما کودکی در آن سن برای فرزندخواندگی نداریم بنابراین باید منتظر بمانند.»

برای هر کودک ۲۲ زوج در صف انتظار هستند

مدیرکل دفتر مراقبت و توانمندسازی کودکان و نوجوانان با بیان اینکه به طور میانگین برای هر کودک ۲۲ زوج وجود دارد، یعنی ۴۴ نفر واجد شرایط برای گرفتن بچه در نوبت هستند، از زیاد بودن متقاضیان دختران نسبت به پسران خبر می‌دهد. الوند با اشاره به مسأله محرمیت در فرزندخواندگی می‌گوید: «در قانون سال ۹۲ برای رفع نقص قانونی ماده‌ای دیده شده که متقاضیان فرزندخواندگی باید برای راهنمایی به مراکز حوزه علمیه هدایت شوند، چرا که در مورد موضوع محرمیت نمی‌توانیم برای همه افراد یک نسخه واحد بپیچیم. افراد به مراکز حوزه علمیه مراجعه می‌کنند و در آن مراکز براساس فتوای مرجع تقلیدشان مورد راهنمایی قرار می‌گیرند که براساس فتوای مرجع تقلید خود عمل کنند. چون در نظام فقه شیعه در بحث‌های محرمیت فرزندخواندگی هر مرجع تقلید فتوای خاص خودش را دارد.» الوند معتقد است بسیاری از افراد به دلیل محرمیت متقاضی دختران هستند در حالی که به لحاظ شرعی هیچ فرقی نمی‌کند. همان‌طور که پسر خوانده به مادر نامحرم است دختر خوانده هم برای پدر نامحرم است. مدیرکل دفتر مراقبت و توانمندسازی کودکان و نوجوانان بهزیستی کشور می‌گوید: «رفتارهای ما منبعث از فرهنگ ماست، فرهنگ در زمان متمادی شکل می‌گیرد و عموم مردم برای اجرای آن تلاش می‌کنند. فرهنگ با شعار درست نمی‌شود باید در زمینه فرهنگ فرزندخواندگی در کشورمان تلاش کنیم.»

وب‌سایت وزارت صمت

وزیر صمت در حالی به ازبکستان رفته که صادرات ایران به این کشور در ۶ ماهه ابتدایی سال بیش از ۲۹۰ میلیون دلار بوده است

ظرفیت‌های مغفول مانده تجارت تهران- تاشکند

گزارش

گروه اقتصادی

وزیر صنعت، معدن و تجارت ایران با هدف مذاکره با مقامات بلندپایه ازبکستانی از جمله نخست وزیر و وزرای اقتصادی و صنعتی و نیز دستیابی به توافق‌های جدید تعرفه‌ای و رفع موانع گمرکی و تسهیل مراودات تجاری به تاشکند سفر کرده است. در این سفر، زمینه‌سازی به منظور توافق‌های جدید تعرفه‌ای، رفع موانع گمرکی و تسهیل مراودات تجاری نیز در دستور کار قرار گرفته است.

سید محمد اتابک در جمع تجار و بازرگانان ایرانی ساکن ازبکستان از رشد ۵۸ درصدی در حجم مبادلات بین ایران و ازبکستان در سال جاری خبر داده ولی این میزان را ناکافی دانسته و گفته است: «باید به سرعت با رفع برخی موانع، بویژه در حوزه حمل و نقل ریلی و جاده‌ای، مشکلات گمرکی و نیز امضای موافقتنامه تجارت ترجیحی با این کشور، جهش قابل ملاحظه‌ای در روابط دو کشور ایجاد کنیم.» همکاری‌های معدنی و صنایع معدنی با توجه به توانمندی‌های ایران و ازبکستان از مسائل محوری این مذاکرات هیأت ایرانی است.

معاون وزیر صمت و رئیس کل سازمان توسعه تجارت ایران نیز در این نشست با اشاره به افزایش روابط تجاری ایران و ازبکستان اظهار کرد: «برای گسترش بیشتر روابط تجاری و رسیدن به ظرفیت واقعی تجارت ایران و ازبکستان باید موانع حمل‌ونقل ریلی و جاده‌ای و مشکلات گمرکی رفع شود و موافقت‌نامه تجارت ترجیحی هرچه سریع‌تر به امضا برسد.» به گفته محمدعلی دهقان دهنوی، توافق‌های جدید تعرفه‌ای، رفع موانع گمرکی و تسهیل مراودات تجاری از اهداف مهم سفر به ازبکستان است.

در این نشست تجار مقیم ایرانی که در حوزه‌های مختلف خدمات فنی مهندسی و حمل‌ونقل فعالیت داشتند، ضمن اعلام آمادگی برای توسعه همکاری‌های تجاری با بخش خصوصی و تجار ازبکستان به ضرورت ایجاد زیرساخت‌هایی از جمله ضمانت‌نامه‌های بانکی، لجستیک، گمرکی و... اشاره کردند.

همچنین رئیس سازمان توسعه تجارت ایران و رئیس هیأت عامل ایمیدرو از شرکت ملی فولاد ازبکستان بازدید کردند.

> وزیر صمت: باید به سرعت با رفع برخی موانع، بویژه در حوزه حمل و نقل ریلی و جاده‌ای، مشکلات گمرکی و نیز امضای موافقتنامه تجارت ترجیحی با این کشور، جهش قابل ملاحظه‌ای در روابط دو کشور ایجاد کنیم

بازدید از شرکت procab (فعال در حوزه تولید انواع کابل و سیم) و از مجموعه تکنو پارک که شامل قسمت‌های مختلفی از جمله تولید ماشین لباسشویی، یخچال فریزر، پمپ، آسانسور، پنل‌ها و... است، از دیگر برنامه‌های سفر دهقان دهنوی به ازبکستان بوده است.

اقتصاد ازبکستان

ازبکستان کشوری در آسیای میانه با مساحت ۴۴۷ هزار و ۴۰۰ کیلومترمربع و پنجاه و هفتمین کشور بزرگ دنیاست. این کشور از غرب و شمال با قزاقستان، از جنوب با ترکمنستان و افغانستان و از شرق با قرقیزستان و تاجیکستان همسایه است. صنعت پنبه ازبکستان و منابع طبیعی غنی طلا و گاز طبیعی فرصت سرمایه‌گذاری جذابی در این کشور فراهم می‌کند. این کشور پنجمین صادرکننده پنبه در دنیاست و به عنوان هفتمین تولیدکننده طلا در جهان شناخته می‌شود. همچنین یک تولیدکننده مهم گاز طبیعی، زغال سنگ، نفت، نقره و اورانیوم در منطقه است. همچنین در حوزه تأمین محصولات میوه و سبزیجات نیز شهرت دارد.

معاونت دیپلماسی اقتصادی وزارت امور خارجه ایران در گزارشی به ارائه اطلاعاتی در خصوص ترکیب شرکت‌های فعال در ازبکستان پرداخته است. بر اساس این گزارش، عنوان شده است: «طبق آمار ۱ اکتبر ۲۰۲۵ در ازبکستان ۴۶۰٫۳ هزار شرکت در حال فعالیت است. بنا به داده‌های کمیته ملی آمار، ۳۹۰٫۳ هزار شرکت یا ۸۴٫۸ درصد از مجموعه یاد شده را کارخانه‌ها و شرکت‌های کوچک تشکیل داده اند. تقسیم‌بندی شرکت‌های فعال در کشور بر اساس حوزه فعالیت اقتصادی به این صورت است: در زمینه بازرگانی، ۱۴۹۴۷۰ شرکت (۳۲٫۵ درصد)؛ در زمینه صنعت، ۵۷۷۹۹ شرکت (۱۲٫۶ درصد)؛ در زمینه کشاورزی، جنگلبانی و شیلات، ۳۳۲۲۳ شرکت (۷٫۲ درصد)؛ در حوزه خدمات اقامت و غذایی، ۲۹۳۲۵ شرکت (۶٫۴ درصد)؛ در زمینه عمران و ساخت و ساز، ۲۹۱۸۵ شرکت (۶٫۳ درصد)؛ در زمینه حمل و نقل و نگهداری، ۱۶۸۱۶ شرکت (۳٫۶ درصد)؛ در زمینه اطلاعات و ارتباطات، ۱۱۲۴۱ شرکت (۲٫۴ درصد)؛ در زمینه بهداشت و ارائه خدمات اجتماعی، ۱۲۱۶۱ شرکت (۲٫۹ درصد) و سایر زمینه‌ها ۱۲۰۱۰۹ شرکت (۲۶٫۱ درصد).»

طی ماه‌های ژانویه الی سپتامبر ۲۰۲۵ حجم تجارت خارجی ازبکستان به ۵۹٫۸ میلیارد دلار رسید. این حجم ۱۱٫۱ میلیارد دلار یا ۲۲٫۹ درصد بیشتر نسبت به مدت مشابه سال گذشته است. از این مجموعه میزان صادرات ۲۶٫۷ میلیارد (+۳۳٫۳ درصد) و حجم واردات ۳۳٫۱ میلیارد (+۱۵٫۶ درصد) دلار است که نشان می‌دهد تراز تجاری این کشور در مدت مذکور منفی ۶٫۴ میلیارد دلار رقم خورده است.

بر اساس گزارش معاونت دیپلماسی اقتصادی وزارت امور خارجه ایران، در مدت یاد شده بخش قابل ملاحظه‌ای گردش تجارت خارجی با چین (۱۹٫۱ درصد)، روسیه (۱۵٫۷ درصد)، قزاقستان (۵٫۸ درصد)، ترکیه (۳٫۶ درصد) و کره جنوبی (۲٫۲ درصد) صورت گرفته است. در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته حجم تجارت خارجی با کشورهایی نظیر ترکمنستان، کره جنوبی، آمریکا و ترکیه کاهش یافته است. همچنین در میزان تجارت با کشورهایی نظیر امارات، هلند، افغانستان و هند رشد قابل توجه مبادلات کالا مشاهده شده است. در مدت یادشده ازبکستان ۹٫۹ میلیارد دلار طلا صادر کرده که ۳۷٫۱ درصد کل صادرات را تشکیل داده است. همچنین، سهم کالاهای صنعتی ۱۰٫۷ درصد، مواد غذایی و حیوانات ۷٫۷ درصد، مواد شیمیایی ۵٫۷ درصد، کالاهای مختلف آماده ۴٫۷ درصد و سوخت ۴٫۲ درصد است. بیشترین صادرات به ترتیب به کشورهای روسیه، چین، قزاقستان، افغانستان، ترکیه، فرانسه، امارات، قرقیزستان، تاجیکستان و پاکستان انجام شده است. بزرگ‌ترین سهم واردات ازبکستان نیز مربوط به خودرو و تجهیزات (۳۳٫۹ درصد)، فرآورده‌های صنعتی (۱۵٫۹ درصد) و مواد شیمیایی و مشابه آن (۱۲٫۳ درصد) است. دو سوم کل میزان واردات این کشور از ۷ کشور چین (۳ درصد)، روسیه (۶ درصد)؛ قزاقستان (۳ درصد)؛ ترکیه (۴ درصد)؛ کره جنوبی (۸ درصد)؛ آلمان (۶ درصد) و هند (۵ درصد) صورت گرفته است.

تجارت ایران با ازبکستان

با توجه به سفر وزیر صمت به ازبکستان اهمیت مبادلات تجاری با این کشور آشکار می‌شود. اگرچه هر دو کشور ایران و ازبکستان پتانسیل‌های زیادی برای همکاری با یکدیگر دارند اما نگاهی به همکاری‌های دو کشور بیانگر غفلت یا حداقل کم کاری دو طرف در بازار است. جدیدترین آمارهای گمرکی مربوط به ۶ ماهه امسال از تراز تجاری مثبت ایران با ازبکستان خبر می‌دهد. واردات ایران در نیمه نخست سال معادل ۴۴ میلیون و ۱۸۷ هزار و ۱۷۴ دلار است در حالی که صادرات کالاهای ایرانی به این کشور ۲۹۰ میلیون و ۴۰۳ هزار و ۱۸۶ دلار ثبت شده است.

در منبع دیگری عنوان شده است که ایران در سال ۲۰۲۴ حدود ۴۸۳ میلیون دلار صادرات به ازبکستان داشته که معادل کمتر از ۲ درصد مجموع واردات ازبکستان است. این میزان با توجه به ظرفیت‌های اقتصادی، تولیدی و فرهنگی دو کشور پایین است و نشان می‌دهد تجار ایرانی نتوانسته‌اند از این بازار به خوبی بهره‌مند شوند.

رقابت سخت با رقبا

برش

برخی از منابع نیز عنوان کرده‌اند که ایران در بازار ازبکستان سهم برخی از کالاها را به کشورهای رقیب واگذار کرده است. در لوازم خانگی سبک و محصولات شوینده ترکیه بازار را به دست گرفته؛ در صورتی که محصولات ایرانی می‌توانند در این دو گروه کالایی حرف‌های زیادی برای گفتن داشته باشند. اما لوازم خانگی سبک ترکیه‌ای دارای بسته‌بندی بهتر و بازاریابی قوی‌تر هستند. در کالاهای صنعتی سبک نیز سهم چین بالاست چراکه قیمت پایین‌تر و تحویل سریع‌تری نسبت به کالاهای ایران دارد. بازار مواد غذایی بسته‌بندی شده هم در اختیار برزیل و آلمان قرار گرفته است. زیرا کیفیت و برندینگ بین‌المللی آنها قوی‌تر از ایران است. کارشناسان بر این باورند که ایران برای بازپس‌گیری این بازارها نیاز به استراتژی‌هایی همچون بسته‌بندی رقابتی، اصلاح زنجیره تأمین، بازاریابی حرفه‌ای و تأمین به‌موقع کالا دارد.

بنگاه

رشد چشمگیر شاخص‌های عملکرد اقتصادی سازمان‌های مناطق آزاد در هفت‌ماهه امسال

به گزارش مدیریت روابط عمومی و امور بین‌الملل دبیرخانه شورای‌عالی مناطق آزاد تجاری ـ صنعتی و ویژه اقتصادی، شاخص‌های عملکرد اقتصادی سازمان‌های مناطق آزاد کشور در هفت‌ماهه اول سال ۱۴۰۴ نسبت به دوره مشابه سال قبل با افزایش قابل‌توجهی همراه بوده است.

سرمایه‌گذاری داخلی جذب‌شده در این مدت به ۳,۶۵۸,۳۹۰ میلیارد ریال رسیده که نسبت به هفت‌ماهه سال ۱۴۰۳ رشد ۸۱ درصدی را نشان می‌دهد. همچنین سرمایه‌گذاری داخلی تحقق‌یافته در این بازه با رشد ۶۷ درصدی به ۹۵۴,۱۹۶ میلیارد ریال رسیده است.

سرمایه‌گذاری خارجی جذب‌شده نیز با ۲۴۰ درصد افزایش نسبت به سال قبل به ۴۲۶ میلیون دلار و سرمایه‌گذاری خارجی تحقق‌یافته با رشد ۱۹۰ درصدی نیز به ۲۵۶ میلیون دلار رسیده است.

این در حالی است که صادرات کالا و خدمات مناطق آزاد در این مدت ۸۷۰ میلیون دلار بوده که نسبت به دوره مشابه سال گذشته ۶۵ درصد افزایش داشته است. همچنین، میزان صادرات مجدد سازمان‌های مناطق آزاد در این بازه به ۱۵۴ میلیون دلار رسیده است.

در هفت‌ماهه اول سال ۱۴۰۴، واردات ماشین‌آلات، تجهیزات، مواد اولیه و قطعات مورد نیاز واحدهای تولیدی ۵۴۷ میلیون دلار بوده و حدود ۲۴۰ میلیون دلار کالا نیز برای مصرف در مناطق وارد شده است.

با رفع موانع ورود خودرو به مناطق آزاد در ماه‌های اخیر، مجموعاً ۲۱۳ میلیون دلار خودرو از ابتدای سال وارد این مناطق شده است.

گردشگرانی که طی این مدت از مناطق آزاد بازدید کرده‌اند، حدود ۲۵۶ میلیون دلار از تسهیلات کالای همراه مسافر بهره برده‌اند. بهره‌مندی از این تسهیلات علاوه بر رونق فعالیت‌های اقتصادی و تجاری در مناطق آزاد، از خروج قابل‌توجه ارز در سفرهای خارجی جلوگیری کرده است.

ارزش تولیدات مناطق آزاد در هفت‌ماهه اول سال ۱۴۰۴ نیز با رشد ۳۱ درصدی نسبت به مدت مشابه سال قبل، به ۲,۶۹۶,۲۲۳ میلیارد ریال رسیده است.

اصلاحیه آگهی رعایت حق تقدم افزایش سرمایه

شرکت پتروشیمی صدف خلیج فارس (سهامی خاص)

پیرو چاپ آگهی رعایت حق تقدم افزایش سرمایه **شرکت پتروشیمی صدف خلیج فارس** (سهامی خاص) در صفحه ۷ روزنامه ایران روز دوشنبه ۱۹ آبان ۱۴۰۴، بدین‌وسیله اعلام می‌دارد که شماره شبا مندرج در بند ۱۰ این آگهی «IR۸۰-۰۱۹۰-۰۰۰۰-۰۰۱۱-۹۱۱۶-۳۱۰۰-۰۴ نزد بانک صادرات به‌نام شرکت پتروشیمی صدف خلیج فارس»، صحیح است و جایگزین و اصلاح می‌گردد.

شرکت خدمات مهندسی خط و ابنیه فنی راه‌آهن (تراورس) RSTC Co.

آگهی فراخوان عمومی

شرکت خدمات مهندسی خط و ابنیه فنی راه‌آهن (تراورس)

در نظر دارد بابت عملیات اجرایی سازه نگهبان و سازه اصلی تونل شهید مطهری شهر اسلامشهر از طریق فراخوان عمومی نسبت به شناسایی پیمانکار واجد شرایط (حداقل گرید ۴ راه) و با تجربه کاری اجرای تونل اقدام نماید لذا متقاضیان محترم مدارک و رزومه کاری خود را حداکثر تا ساعت ۱۲ مورخ ۲۴ / ۰۸ / ۱۴۰۴ تحویل آدرس ذیل دهند.

تهران، میدان راه‌آهن خیابان شوش، نرسیده به خیابان شهید رجایی پلاک ۵۶۸ (شرکت خدمات مهندسی خط و ابنیه فنی راه‌آهن) طبقه دوم، اداره تدارکات.

جهت هماهنگی بیشتر با شماره تلفن ۰۲۱۵۳۹۷۶۶۶۶ تماس حاصل نمایند.

شرکت بهساز کاشانه تهران

مزایده ۳۰-۱۴۰۴

گروه توسعه ساختمان آپادیر

ردیف	نام پروژه	کاربری	طبقه/موقعیت	مساحت تقریبی (متر مربع)	مبلغ پایه مزایده (ریال)	پیشرفت فیزیکی
۱	نیلوفر	مسکونی	چهارم جنوب شرقی	۲۰۹	۵۷۳,۷۰۵,۰۰۰,۰۰۰	٪۷۵

★ واحد فوق به انضمام دو واحد پارکینگ و یک باب انباری می باشد.
نشانی: تهران، اقدسیه، خیابان علیخانی، انتهای بن بست نیلوفر
★ نحوه دریافت ثمن معامله: ۴۵٪ نقد، ۵۵٪ اقساط ۱۵ ماهه

شرکت بهساز کاشانه تهران(سهامی عام)وابسته به گروه توسعه ساختمان تدبیر(سهامی خاص) درنظر دارد نسبت به فروش یک واحد مسکونی خود به شرح جدول فوق با شرایط ویژه بصورت نقد و اقساط (بدون کارمزد) از طریق برگزاری مزایده عمومی اقدام نماید. متقاضیان از تاریخ انتشار آگهی لغایت روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۸ طی روزهای شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۸:۰۰ الی ۱۶:۰۰ مهلت دارند جهت اخذ اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مزایده به دفتر فروش شرکت به نشانی ذیل مراجعه و یا تماس حاصل نمایند.
تهران: میدان آرژانتین، خیابان الوند، خیابان ۳۳، پلاک ۱۴، طبقه پنجم
شماره های تماس:
۰۲۱-۸۸۱۹۱۷۴۹-۸۶۰۵۸۸۳۲-۸۸۱۹۴۱۷۸-۸۸۱۹۸۴۲۹

شرایط شرکت در مزایده:
• شرکت در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.
• پاکت های پیشنهادی به همراه یک فقره چک بانکی تضمینی، فیش واریزی و یا ضمانتنامه بانکی به میزان ۵ درصد قیمت پایه طبق فرم شرایط شرکت در مزایده می بایست حداکثر تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۸ به واحد فروش شرکت در نشانی مورد اشاره تحویل گردد.
• بازگشایی پاکت های پیشنهادی در روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۲ انجام خواهد شد.
• پیشنهادهای فاقد سپرده، مخدوش، مبهم، مشروط و کمتر از مبلغ پایه از درجه اعتبارساقط می باشد.
• بازدید از واحد با هماهنگی دفتر فروش شرکت، الزامی می باشد.
• سایر شرایط در اسناد مزایده درج گردیده است.
• متقاضیان جهت اخذ اطلاعات بیشتر می توانند ازتاریخ انتشار آگهی به نشانی های اینترنتی www.tcdgroup.ir و www.behsazco.ir مراجعه نمایند.
• کلیه هزینه های مزایده به میزان دو دهم درصد ارزش پایه مزایده به عهده برنده می باشد.

www.behsazco.ir www.tcdgroup.ir

آگهی مزایده خودرو و ماشین آلات

شرکت تولیدی ابرشمال (سهامی خاص) به‌شماره ثبت ۶۴۲ و شناسه ملی ۱۰۷۲۰۰۸۵۰۰۷

شرکت تولیدی ابرشمال (سهامی خاص) در نظر دارد تعداد دو دستگاه خودرو و یک دستگاه لیفتراک خود را با مشخصات ذیل از طریق مزایده به‌فروش برساند. لذا از کلیه متقاضیانی که مایل به شرکت در مزایده هستند دعوت می‌شود نسبت به تهیه اسناد مزایده و بازدید از تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۴ لغایت ۱۴۰۴/۰۸/۳۰ به آدرس این شرکت واقع در رشت کیلومتر ۵ جاده تهران شرکت تولیدی ابرشمال از ساعت ۹ صبح الی ۳ عصر مراجعه نمایند.
۱- یک دستگاه لیفتراک کوماتسو دیزلی، مدل FD25-7 زرد رنگ با توان ۲/۵ تن، چهار سیلندر با موتور ایسوزو، شش چرخ، دارای دکل بالابر تا ارتفاع ۴۵۰ سانتیمتر
۲- یک دستگاه خودروی سواری پراید، تیپ جی ال ایکس‌ای مدل ۱۳۸۹ به رنگ سفید روغنی، دو گانه سوز و چهار سیلندر با شماره موتور ۳۴۶۱۵۸۸
۳- یک دستگاه وانت مزدا تیپ ۱۶۰۰ مدل ۱۳۷۲ به رنگ سورمه‌ای متالیک با ظرفیت یک تن، چهار سیلندر بنزینی با شماره موتور ۲۱۲۹۸۸
• این شرکت در رد و قبول تمام یا یکی از پیشنهادها آزاد می‌باشد.
• مبلغ ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال قبل از تاریخ مزایده به‌صورت سپرده دریافت می‌گردد.
• ضمنا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۱۳۳۳۶۹۰۸۰۰۰-۲ تماس حاصل فرمایید.
شرکت تولیدی ابرشمال

آگهی فراخوان عمومی مناقصه یک مرحله‌ای

نوبت دوم

بیمه ایران

شرکت سهامی بیمه ایران در نظر دارد خدمات سرویس و نگهداری تأسیسات برقی و مکانیکی ساختمان‌های ستادی و مرکزی و شعب خود در استان تهران را براساس شرایط تعیین شده برای مدت ۳ سال و از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به شرکت ذی‌صلاح که دارای حداقل شرایط ذیل باشد؛ واگذار نماید:
◄ ارائه مستندات مرتبط با شرکت ثبت شده با موضوع عملیات سرویس و نگهداری الکتریکی و مکانیکی که دارای حداقل ۱۵ سال سابقه کار مفید و متوالی قابل قبول (کارکردی) و بومی استان تهران باشد.
◄ ارائه گواهی‌نامه صلاحیت پیمانکاری با حداقل پایه ۴ رشته تأسیسات سازمان برنامه و بودجه
◄ ارائه گواهی‌نامه ایمنی و بهداشت و محیط زیست صادره از وزارت تعاون، کارو رفاه اجتماعی
◄ ارائه مستندات مرتبط با توان فنی و پرسنلی و تجهیزاتی کافی جهت اجرای موضوع مناقصه
◄ حائز سایرشرایط مطابق با مندرجات اسناد مناقصه
◄ تضمین شرکت در مناقصه به مبلغ ۹,۶۰۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال
از شرکت‌هایی که واجد شرایط فوق می‌باشند؛ دعوت می‌گردد درصورت تمایل به انجام کار، حداکثر تا ساعت ۱۴:۰۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۷ به تارنمای سامانه تدارکات الکترونیکی دولت مراجعه و پس از تکمیل و ثبت مدارک و اسناد درخواستی در سامانه مذکور، حداکثر تا ساعت ۱۴:۰۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۱ نسبت به ارائه اسناد مطابق شرایط اعلام شده اقدام و به نشانی تهران، میدان ونک، خیابان ملاصدرا، بلوار شیرازجنوبی، بلوار برزیل غربی، پلاک ۵۱ ضلع شمالی طبقه ششم، کمیسیون معاملات شرکت سهامی بیمه ایران طی نامه رسمی ارسال و رسید دریافت نماید.
شماره فراخوان ارزیابی کیفی ثبت شده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت: ۲۰۰۴۰۰۱۰۳۸۰۰۰۰۱۴
شرکت سهامی بیمه ایران

آگهی تمدید و اصلاحیه اسناد مناقصه عمومی دو مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی

خرید کاتالیست‌های پری ریفورمر (R2003) مورد نیاز سایت ۲ پتروشیمی سبلان

شرکت صنایع پتروشیمی سبلان در نظر دارد خرید کاتالیست‌های پری ریفورمر (R2003) مورد نیاز سایت ۲ را پس از ارزیابی کیفی متقاضیان، به شرکت‌های واجد صلاحیت واگذار نماید.
متقاضیان می‌توانند فرم ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه را از طریق وب‌سایت WWW.SABALANPICO.COM مشاهده و تکمیل نمایند.
لذا به همین منظور از کلیه متقاضیان حائز شرایط دعوت به‌عمل می‌آید از تاریخ نشر این آگهی تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۱، فرم ارزیابی، نامه اعلام آمادگی، سوابق اجرایی و پاکات پیشنهاد فنی و مالی خود را به آدرس تهران- شهرک غرب، بلوار شهید دادمان، نرسیده به پل یادگار امام، کوچه احمد تنگستانی، نبش میلاد دوم، پلاک ۱۶، شرکت صنایع پتروشیمی سبلان ارسال نمایند.
شماره تماس (۲۹۸۳)۰۲۱-۸۸۵۶۴۶۲۰ برای کسب اطلاعات بیشتر در نظر گرفته شده است.
امور حقوقی و پیمان‌ها

استاد اقتصاد دانشگاه خوارزمی در گفت و گو با «ایران» تأکید کرد

بودجه عملکردی مانع هدر رفت سرمایه

اکوایران

گزارش

امیرحسین جعفری
گروه اقتصادی

فصل بودجه که فرا می‌رسد، نگرانی از بابت هدررفت آن، همه را درگیر می‌کند. بودجه‌ریزی مبتنی بر عملکرد که در برنامه هفتم توسعه نیز به آن اشاره شده، می‌تواند با نظارت بر عملکرد دستگاه‌ها از طریق دریافت برنامه، هدررفت بودجه را تا حد جدی کاهش دهد. اساسی‌ترین رویکرد این نوع بودجه‌ریزی، شناسایی برنامه و اهداف نهادهایی است که هرساله پشت در سازمان برنامه و بودجه در حال تلاش برای کسب سرمایه بیشتر می‌گردند. در چنین ساز و کاری، نهادها امکان لابی‌گری بر سر بودجه نیرومحور را از دست می‌دهند و چه بسا تبدیل به مخالفینی در مسیر بودجه عملیاتی خواهند شد.

سد بودجه در مقابل هدررفت منابع

بودجه ریزی مبتنی بر عملکرد سال‌هاست که در پشت درهای تصمیم و اجرا باقی مانده است. روشی که می‌تواند با کنار گذاشتن بودجه‌ریزی سنتی، هدررفت سرمایه را به طور کلی کنترل کند و دستگاه‌های اجرایی نیز به مرور زمان، بهینه‌تر به سوی بهره‌وری حرکت کنند. بودجه‌ریزی مبتنی بر عملکرد اما موانع بسیاری در ایران دارد. موانعی از جنس تضاد منافع دستگاه‌ها و افراد ذی نفع بودجه که در صورت اجرایی شدن آن، باید برنامه دقیق در قبال منابع دریافتی ارائه کنند. چنین برنامه‌هایی زیر نظر سازمان برنامه و بودجه و دیگر نهادهای نظارتی مانند مجلس مورد بررسی قرار می‌گیرد و جلوی هرگونه سوءاستفاده و برنامه‌ریزی سوری نیز گرفته می‌شود. بودجه مبتنی بر عملکرد، پدیده جدیدی برای اقتصاد جهانی نیست. بسیاری از کشورهای جهان در سال‌های اخیر به سراغ این نوع از بودجه‌ریزی رفته‌اند. نیوزیلند، استونی، کره جنوبی، مالزی، شیلی، آمریکا و انگلیس تعدادی از کشورهای پیشرو در حوزه بودجه عملیاتی‌اند، هرچند میزان منابع و شکل تأمین منابع در این کشورها با ایران متفاوت است. مسأله اینجاست که ساز و کار نظارتی بودجه مبتنی بر عملکرد، در این کشورها قابل مطالعه و نمونه‌برداری است.

وحید شقاقی شهری، اقتصاددان و عضو هیأت علمی دانشگاه خوارزمی، در رابطه با علت عدم اجرایی شدن بودجه مبتنی بر عملکرد به «ایران» گفت: «برنامه هفتم، دولت و سازمان برنامه و بودجه را مکلف به اجرایی کردن بودجه عملیاتی کرده است. در برنامه هفتم آمده است که برای سال ۱۴۰۵، باید بودجه عملیاتی بسته شود. من خاطرم هست که سال ۱۳۸۰ وقتی برای تحصیل به تهران آمدم، همین موضوع در همایش‌ها مطرح بود. در اولین نشستی که به عنوان دانشجوی دکترا شرکت کردم، عنوان آن بودجه‌ریزی عملیاتی بود. از همان تاریخ تاکنون این موضوع رها شده است.»

وی افزود: «بودجه‌ریزی سنتی مبتنی بر چانه‌زنی افزایشی است. معاونین دستگاه‌های اجرایی از شهریور ماه به لابی‌گری با نیروهای سازمان برنامه و بودجه می‌پردازند. هر معاون بودجه‌ریزی دستگاهی بتواند بودجه بیشتری کسب کند، مسلماً معاون خوب شناخته می‌شود. در آخر هر سال نیز اگر چیزی مانده باشد، شروع به هزینه کردن می‌کنند تا چیزی به خزانه برنگردد. دستگاه‌ها می‌دانند اگر چیزی به خزانه برگردد، شاید نتوانند سال آینده بودجه بیشتری بگیرند. این روش «چانه زنی افزایشی» باعث رشد دستگاه‌ها متناسب با تورم شده است. این اتفاق به مرور زمان موجب هدررفت شدید منابع شده و مسأله محور و برنامه‌محور نیز نبوده است.»

استاد دانشگاه خوارزمی اضافه کرد: «ما ارزیابی درستی از نظام سنتی بودجه‌ریزی نداریم. سالیان سال شعار بودجه‌ریزی عملیاتی و برنامه محور وجود داشته اما در برنامه هفتم گفته‌اند از سال دوم باید بودجه عملیاتی پیگیری شود. من نمی‌دانم سازمان برنامه چه کاری انجام می‌دهد. اگر لایحه‌ای به شکل مرسوم و غیرعملیاتی بدهند، مغایر برنامه هفتم و سیاست‌های کلی آن است».

وی در رابطه با تضاد منافع دستگاه‌ها با بودجه مبتنی بر عملکرد بیان کرد: «یکی از مهم‌ترین موانع فراروی این نوع بودجه‌ریزی مسأله تضاد منافع و همچنین مأموریت‌های موازی و بی‌برنامگی دستگاه‌ها است. برخی از دستگاه‌ها برنامه ندارند و یا برنامه‌های اولویت‌داری ندارند، یا هزینه تمام شده برنامه‌های آنها پایین است. اگر به بودجه‌ریزی عملیاتی بپردازیم، بودجه برخی از دستگاه‌ها بشدت کاهش پیدا می‌کند. در آن صورت دستگاه‌ها با هزینه‌های جاری نیروهایشان مواجه می‌شوند و توان پرداخت را نخواهند داشت. در آن صورت شاهد جا به جایی نیروها بین دستگاه‌ها خواهیم بود. اگر بودجه عملیاتی بسته شود، از هدررفت منابع و بی‌برنامگی و بهره‌وری پایین نظام اداری جلوگیری می‌شود.»

او افزود: «بودجه‌ریزی عملیاتی کاملاً مشخص است. هر دستگاه برنامه‌هایش را تدوین می‌کند، هزینه تمام شده را به سازمان برنامه تحویل می‌دهد، سازمان برنامه نیز پس از بررسی تصویب می‌کند. بودجه براساس برنامه دستگاه‌ها داده می‌شود.»

این استاد اقتصاد در رابطه با نظارت بر ارائه برنامه‌های درست از سوی دستگاه‌ها برای بودجه اظهار کرد: «وظیفه سازمان برنامه و بودجه بررسی برنامه دستگاه‌هاست. سازمان باید بسنجد که برنامه‌های مهم هستند یا خیر؟ از سوی دیگر هزینه تمام شده را درست اعلام شده یا گران محاسبه کرده‌اند. وظیفه سازمان برنامه نظارت بر شکل بودجه است. تاکنون نیز این وظیفه به درستی انجام نشده است. تاکنون شاهد بودجه سنتی بودیم که برای این کار نیازی به این سازمان هم نبود. بودجه‌ریزی عملیاتی دستگاه‌ها را به خط می‌کند و هدررفت سرمایه را از بین می‌برد.» او ادامه داد: «وقتی به سوی ارتقای بهره‌وری نظام اداری می‌روید، برای اصلاح بدنه کند دولت، نیازمند برنامه دقیق مالی آنها هستید. در برخی از دستگاه‌ها نیروها کاملاً کار خاصی نداشتند. نظم و سامان این نظام اداری نیازمند بودجه‌ریزی عملیاتی است. یکی از مهم‌ترین تحولات ساختاری و نهادی در کشور، پیگیری بودجه عملیاتی است.»

شقاقی شهری درباره اهمیت بودجه‌ریزی عملیاتی در تحول ساختار اداری گفت: «الان بودجه براساس تعداد نیرو تقسیم می‌شود. هر دستگاه تعداد نیروهایش را به سازمان برنامه اعلام می‌کند. اما باید توجه داشت که بودجه‌ریزی عملیاتی بر اساس تعداد نیرو نیست بلکه بر اساس برنامه است. بودجه‌ریزی عملیاتی یک تحول در ساختار اداری کشور است. آیا سازمان برنامه و بودجه چنین فرآیندی را برای سال پیش رو طی کرده است؟ اگر پاسخ منفی است، این سازمان مکلف است بودجه‌ریزی را برای سال دوم پیگیری کند، در غیر این صورت دستگاه‌های نظارتی باید بودجه را برگردانند تا مسیر درست طی شود.»

مجلس، پیگیر هدررفت بودجه

مهرداد گودرزوند چگینی، نماینده مجلس و عضو کمیسیون برنامه و بودجه، در رابطه با علت فقدان بودجه عملیاتی به «ایران» گفت: «بودجه‌ریزی عملیاتی نیازمند اقتصاد پایدار است. در دولت‌های مختلف به بودجه‌ریزی عملیاتی به عنوان یک آرزو نگاه شد. واقعیت این است که صرف نظر از نوع دولت‌ها و مجالس، تا زمانیکه منابع ما پایدار نشود، بودجه‌ریزی عملیاتی کار پیچیده‌ای خواهد بود. یک سوم بودجه ما مالیاتی است که در سه سال گذشته روندهای خوبی در مجلس و دولت برای پایداری منابع مالیاتی صورت گرفته است. بخش دیگر بودجه مربوط به نفت و عوارض است. فروش نفت به روش‌های متعدد، باعث لرزان بودن تعامل اقتصادی ما می‌شود.» او افزود: «با توجه به چالش تحریم‌های نفتی، تمرکز به سمت فرآورده‌ها رفته تا به پایداری اقتصادی در حوزه نفت نزدیک‌تر شویم. در مصارف بودجه نیازمند ساماندهی هستیم. تا حدی به نظر می‌رسد دولت در چند وقت گذشته به این موضوع ورود پیدا کرده است. واقعیت اقتصاد ما این است که نیاز به جدیت بیشتر دارد.»

وی درباره هدررفت بودجه در فقدان بودجه عملیاتی اظهار کرد: «بخشی از مشکل هدررفت به این موضوع برمی‌گردد که از دولت هفتم و چند دولت قبل که منابع درآمدی افزایش پیدا کرد، فکری به حال هدررفت بودجه نشد. نباید آن موقع اجازه می‌دادیم که در نقاطی که لازم نیست، بودجه اختصاص دهیم. رئیس جمهوری محترم نیز مطرح کرد که در برخی از نقاط نیازی وجود ندارد اما بودجه اختصاص داده‌اند. بودجه عملیاتی وابسته به همین موضوع است. به طور کلی نقاطی که بودجه را ناپایدار می‌کند، باید کنار گذاشته شود.»

> بودجه‌ریزی عملکردی یک تحول در ساختار اداری کشور است. آیا سازمان برنامه و بودجه چنین فرآیندی را برای سال پیش رو طی کرده است؟ اگر پاسخ منفی است، این سازمان مکلف است بودجه‌ریزی را برای سال دوم پیگیری کند

خبر

سه خط انتقال گاز در نیمه شمالی کشور راه‌اندازی می‌شود

مدیرعامل شرکت مهندسی و توسعه گاز ایران با بیان اینکه سه خط انتقال گاز در نیمه شمالی کشور به‌زودی به بهره‌برداری می‌رسد، گفت: «خط انتقال گاز اهواز - کوهدشت در خط نهم سراسری نیز به طول ۴۰۰ کیلومتر در چهار گستره در مراحل نهایی قرار دارد.» بهنام میرزایی در گفت‌وگو با ایرنا درباره آخرین اقدامات انجام شده برای تقویت شبکه گازرسانی به نیمه شمالی کشور در آستانه آغاز فصل سرد سال اظهار کرد: «در حال حاضر اجرای مراحل نهایی خط انتقال گاز اهواز - کوهدشت در خط نهم سراسری به طول ۴۰۰ کیلومتر و در قالب چهار گستره در دستور کار قرار دارد.» وی هدف از اجرای این خط را انتقال گاز از جنوب به شمال و همچنین تقویت مسیر صادراتی کشور برشمرد و از پیشرفت پروژه‌های در حال اجرای شمال کشور خبر داد.

این مدیر صنعت گاز اظهار کرد: «در شمال و شمال‌غرب، خط انتقال ۴۲ اینچ رشت - چلوند و خط چلوند - اردبیل با طول ۵۵ کیلومتر و قطر ۳۰ اینچ در مراحل نهایی هستند؛ تست پوشش و اتصالات نهایی انجام شده و هر ۲ خط به‌زودی به بهره‌برداری می‌رسند.» میرزایی ادامه داد: «در شمال کشور، پروژه نور-کلارآباد نیز در عمل آماده بهره‌برداری است. این پروژه به‌منظور افزایش تاب‌آوری انتقال گاز استان مازندران در فصل سرما اجرا شده است.»

مدیرعامل شرکت مهندسی و توسعه گاز ایران درباره پروژه‌های احداث ایستگاه‌های تقویت فشار گاز اضافه کرد: «گاز در خطوط انتقال پس از خروج از پالایشگاه در طی مسیرهای طولانی دچار افت فشار می‌شوند. بر پایه محاسبات هیدرولیکی که انجام می‌دهیم، برای جبران این افت تقریباً در هر ۱۰۰ تا ۱۱۰ کیلومتر یک ایستگاه تقویت فشار طراحی می‌کنیم.» وی با بیان اینکه این ایستگاه‌ها معمولاً با آرایش‌های مختلف از جمله سه واحد توربوکمپرسور فعال و یک واحد رزرو ساخته می‌شوند، اعلام کرد: «چند ایستگاه جدید در سال جاری به مدار بهره‌برداری وارد شده‌اند و چند مورد دیگر نیز در حال راه‌اندازی نهایی هستند.»

مزایده ۱۴۰۴-۲۸

ردیف مزایده	نام پروژه	موضوع واگذاری	کاربری	قدرالسهم طبق قرارداد مشارکت در ساخت	مساحت قدرالسهم قابل واگذاری (متر مربع)	مبلغ پایه مزایده قدرالسهم قابل واگذاری (ریال)	پیشرفت فیزیکی فعلی
۱	صیاد اهواز	واگذاری کل قدرالسهم شرکت بصورت یکجا درتعداد ۱۸ واحد آپارتمان مسکونی (واقع در طبقات اول تا نهم) به انضمام قدرالسهم در ۱۹ واحد پارکینگ و ۱۸ باب انباری متعلقه با وضعیت موجود	مسکونی	%۵۱	۱۲۰۲،۵۸	۸۹۱،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	%۳۴

نشانی: اهواز، کیانپارس، خیابان پهلوان غربی، نبش خیابان توحید (روبروی پل شهید صیاد شیرازی)
★ نحوه دریافت ثمن معامله: ۲۰٪ نقد، ۸۰٪ در اقساط ۳۰ ماهه
★ قدرالسهم فوق با وضعیت موجود واگذار می گردد و تکمیل پروژه تا وضعیت قابل بهره برداری به عهده شریک مشاعی می باشد.
★ هرگونه توافق با شریک مشاعی به عهده خریدار می باشد.
★ تحویل قدرالسهم پروژه پس از پرداخت حداقل ۳۰٪ کل ثمن قرارداد می باشد.

شرکت توسعه و عمران امید(سهامی عام) وابسته به گروه توسعه ساختمان تدبیر(سهامی خاص) درنظر دارد نسبت به فروش کل قدرالسهم خود مطابق قرارداد مشارکت در ساخت به صورت یکجا و با وضعیت موجود به شرح جدول فوق با شرایط ویژه در قالب نقد و اقساط (بدون کارمزد) از طریق برگزاری مزایده عمومی اقدام نماید. متقاضیان از تاریخ انتشار آگهی لغایت روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۸ طی روزهای شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۸:۰۰ الی ۱۶:۰۰ مهلت دارند، جهت اخذ اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مزایده به دفاتر فروش شرکت به نشانی های ذیل مراجعه و یا تماس حاصل نمایند.

شرایط فروش:
• شرکت در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.
• پاکت های پیشنهادی به همراه یک فقره چک بانکی تضمینی، ضمانتنامه بانکی و یا فیش واریزی به میزان ۵ درصد قیمت پایه طبق فرم شرکت در مزایده می بایست حداکثر تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۸ به واحد فروش شرکت واقع درنشانی های مورد اشاره تحویل گردد.
• بازگشایی پاکت های پیشنهادی درروز یکشنبه ۱۴۰۴/۰۹/۰۲ انجام خواهد شد.
• پیشنهادهای فاقد سپرده، مخدوش، مبهم، مشروط و کمترازمبلغ پایه از درجه اعتبارساقط می باشد.
• بازدید از پروژه با هماهنگی دفاتر فروش شرکت، الزامی می باشد.
• سایر شرایط در اسناد مزایده درج گردیده است.
متقاضیان جهت اخذ اطلاعات بیشتر می توانند ازتاریخ انتشارآگهی به نشانی های
• اینترنتی www.tcdgroup.ir و www.omidcdco.ir مراجعه نمایند.
کلیه هزینه های مزایده به میزان دو دهم درصد ارزش پایه مزایده به عهده برنده می باشد.

تهران: میدان آرژانتین، خیابان الوند، خیابان ۳۳، پلاک ۱۴ ،طبقه پنجم
شماره های تماس:
۰۲۱-۸۸۱۹۱۷۴۹-۸۸۱۹۴۱۷۸-۸۸۱۹۸۴۲۹-۸۶۰۴۵۹۱۷
اهواز: کیانپارس، انتهای خیابان سوم شرقی، مجتمع امید ۵، طبقه اول، واحد ۲، شماره تماس: ۰۶۱-۳۳۹۲۹۳۸۹

www.omidcdco.ir www.tcdgroup.ir

آگهی مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۴/۸۸۰۰/۲۳ تک مرحله‌ای

بانک قرض‌الحسنه مهر ایران

بانک قرض‌الحسنه مهر ایران در نظر دارد، نسبت به خرید، تست، تحویل و گارانتی ۱۰ عدد کارت گرافیک NVIDIA A100 80GB از طریق برگزاری مناقصه عمومی تک مرحله‌ای اقدام کند.
۱ مهلت دریافت اسناد مناقصه، حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۱
۲ مهلت تحویل پاکت‌ها، حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۲ و به آدرس تهران، خیابان میرزای شیرازی، نبش کوچه شهدا، پلاک ۲۲۷، طبقه ۴ دبیرخانه مناقصات و مزایدات بانک قرض‌الحسنه مهر ایران است.
۳ متقاضیان جهت دریافت اوراق مناقصه باید نسبت به واریز مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال به‌شماره حساب ۲-۲۹۵۴۳۷-۷۱۰-۳۰۰۱ شماره شبای IR۱۶۰۶۰۰۳۰۰۱۷۱۰۰۰۲۹۵۴۳۷۰۰۲ از طریق شعب بانک قرض‌الحسنه مهر ایران، به‌نام اداره کل تدارکات و پشتیبانی اقدام کرده و اصل رسید آن را هنگام دریافت اوراق تحویل دبیرخانه مناقصه و مزایده دهند (مبلغ مذکور به هیچ عنوان عودت داده نخواهد شد).
۴ هزینه آگهی بر عهده برنده مناقصه است.
۵ نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار: بانک قرض‌الحسنه مهر ایران، دارای شماره ثبت ۳۱۲۱۸۱، شناسه ملی: ۱۰۱۰۳۵۰۹۸۶۸، کد اقتصادی: ۴۱۱۳۱۹۸۹۳۸۹۸، کدپستی: ۱۵۸۱۷۷۳۱۱۱، به نشانی: تهران، خیابان طالقانی، نرسیده به تقاطع مفتح، نبش کوچه مژدهی، پلاک ۲۰۴
۶ بر این اساس متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد مناقصه، با در دست داشتن معرفی‌نامه و کارت شناسایی معتبر و همچنین مطابق با شرایط فوق به دبیرخانه مناقصه و مزایده خیابان میرزای شیرازی، نبش کوچه شهدا، پلاک ۲۲۷، طبقه ۴ مراجعه کنند.

آگهی مناقصه عمومی
خرید چهار میلیون تخته کیسه لمینت
نوبت اول

شرکت صنایع پتروشیمی خلیج فارس PGPIC
گروه سرمایه‌گذاری و توسعه صنایع تکمیلی پتروشیمی خلیج فارس
شرکت کود شیمیایی اوره لردگان

شرکت کود شیمیایی اوره لردگان (سهامی عام) در نظر دارد خرید چهار میلیون تخته کیسه لمینت ۵۰ کیلویی با مشخصات تکمیلی فنی قید شده در اسناد مناقصه جهت بسته بندی محصول اوره خود را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید لذا از شرکت‌های تولیدی واجد صلاحیت دعوت می‌گردد درصورت تمایل جهت دریافت اسناد مناقصه به‌شرح ذیل اقدام نمایند.
• مبلغ تضمین شرکت در مناقصه برابر ۳۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی یا چک تضمین شده بانکی می‌باشد.
• متقاضیان جهت دریافت اسناد مناقصه روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۴به وب‌سایت شرکت به آدرس: WWW.LUFC.IR بخش مناقصات و یا از طریق مراجعه حضوری به آدرس چهار محال و بختیاری، شهرستان لردگان، مال خلیفه، روستای سندگان، سایت مجتمع کود شیمیایی اوره لردگان واحد کمیسیون معاملات با معرفی‌نامه کتبی اقدام نمایند.
• سایر شرایط و مشخصات مناقصه در دستورالعمل و اسناد مناقصه قید شده است.
روابط عمومی شرکت کود شیمیایی اوره لردگان

آگهی مناقصه عمومی
مناقصه عمومی خرید و سرو غذا (صبحانه، ناهار، شام) و پذیرایی میان وعده جهت میهمانان هتل شاهد قم

سازمان فرهنگی هنری و ورزشی و سیاحتی کوثر

نام و نشانی مناقصه‌گزار: سازمان فرهنگی هنری، ورزشی و سیاحتی کوثر به نشانی تهران، خیابان ایرانشهر شمالی، روبه‌روی خیابان اراک، پلاک ۱۳۷
آدرس محل موضوع مناقصه: قم- میدان ۷۲ تن - کیلومتر ۵ جاده کمربندی اراک
نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:

ردیف	موضوع مناقصه	شماره مناقصه در سامانه	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه
۱	مناقصه عمومی خرید و سرو غذا (صبحانه، ناهار، شام) و پذیرایی میان وعده جهت میهمانان هتل شاهد قم	۲۰۰۴۰۹۲۱۶۲۰۰۰۰۱۱	۴۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال

لازم است مبلغ تضمین را به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی بدون قید و شرط با رسید واریز نقدی به‌حساب شماره ۰۲۰۳۵۸۷۷۱۸۰۰۸ نزد بانک دی شعبه قائم مقام به‌نام سازمان فرهنگی هنری، ورزشی و سیاحتی کوثر قابل واریز در کلیه شعب بانک دی ارائه گردد.
توضیحات:
کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
تاریخ انتشار مناقصه در سامانه از ساعت ۱۵:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۹ می‌باشد.
مهلت زمان دریافت اسناد مناقصه: از ساعت ۱۵:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۹ تا ساعت ۱۹:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۶ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد.
مهلت آپلود اسناد و بارگذاری پیشنهاد: از ساعت ۱۵:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۹ تا ساعت ۱۹:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۸ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) می‌باشد.
زمان بازگشایی پاکت‌ها: روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۰ ساعت ۱۰ صبح از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت و به نشانی تهران خیابان ایرانشهر شمالی روبه‌روی خیابان اراک پلاک ۱۳۷ می‌باشد.
محل تحویل پاکت‌های تضمین به یکی از دو نشانی ذیل: تهران خیابان ایرانشهر شمالی، روبه‌روی خیابان اراک پلاک ۱۳۷ سازمان فرهنگی هنری، ورزشی و سیاحتی کوثر-واحد مالی یا کمیسیون معاملات قم- میدان ۷۲ تن - کیلومتر ۵ جاده کمربندی اراک-هتل شاهد قم- واحد مالی
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۱۴۵۶
تلفن تماس جهت کسب اطلاعات: ۰۲۱-۸۸۸۳۳۶۹۵
مهلت زمان‌های اعلامی فوق به هیچ عنوان قابل تمدید نمی‌باشند.
تذکر: هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.
مدیریت سازمان فرهنگی هنری، ورزشی و سیاحتی کوثر

آگهی مزایده عمومی
به‌شماره ۱۴۰۴-۰۳ (تجدید اول)
موضوع مزایده: فروش ضایعات تولید شرکت صنایع مس شهید باهنر

شرکت صنایع مس شهید باهنر Bahonar Copper Industries Co.

شرکت صنایع مس شهید باهنر (سهامی عام) به‌شماره ثبت ۱۶۴۹۸ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۹۴۱۴۷۳ در نظر دارد ضایعات تولید خود شامل مذاب جداسازی FB (سرباره) خود را به‌فروش برساند. کلیه اشخاص وشرکت‌های واجد شرایط می‌توانند براساس شرایط ذیل، در این مزایده شرکت نمایند:

مشخصات مزایده
۱- موضوع مزایده:
فروش ضایعات تولید براساس مشخصات و میزان مندرج در اسناد مزایده
۲- محل تحویل اقلام مزایده:
انبار شرکت صنایع مس شهید باهنر واقع در شهر کرمان، منطقه صنعتی
۳- مدت زمان اجرای قرارداد:
۶۰ روزکاری پس از واریز وجه اقلام مزایده
۴- نحوه دریافت اسناد مزایده:
از روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۰ می‌توانند جهت دریافت اسناد به آدرس ذیل مراجعه و یا اسناد را مستقیما از طریق سایت به نشانی www.csp.ir دریافت نمایند.
۵- نحوه تحویل پیشنهادها:
متقاضیان می‌بایست پاکات پیشنهاد خود را در سه پاکت مجزا (الف: تضمین شرکت، ب: اسناد فنی و کیفی، ج: پیشنهاد مالی) لاک و مهر شده، حداکثر تا ساعت ۱۴ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۹ به دبیرخانه محرمانه حراست تحویل دهند.
درج شماره مزایده بر روی پاکات الزامی است.
۶- مبلغ تضمین شرکت در مزایده:
میزان تضمین شرکت در مزایده براساس جدول مندرج در اسناد مزایده می‌باشد که می‌بایست به‌صورت ضمانت‌نامه معتبر بانکی یا واریز نقدی به‌حساب شرکت، مطابق با مشخصات مندرج در اسناد مزایده باشد.
۷- شرایط شرکت‌کنندگان:
• ثبت‌نام در نظام امور مالیاتی کشور و ارائه شناسه ملی/کد ملی به‌همراه ارائه کد اقتصادی برای همه مزایده گرها الزامی است و پیشنهادات فاقد کد اقتصادی بررسی نخواهند شد.
۸- سایر توضیحات:
• شرکت در مزایده و تحویل پیشنهادات، به منزله قبول کلیه شرایط مندرج در اسناد مزایده است.
• به پیشنهادهای ناقص یا فاقد تضمین ترتیب اثر داده نخواهد شد.
• شرکت در رد یا قبول پیشنهادات مختار است و شرکت‌کنندگان حق هیچ‌گونه اعتراضی نخواهند داشت.
◄ برای دریافت اطلاعات بیشتر، با شماره ۰۳۴-۳۱۲۲۷۱۵۴ تماس حاصل فرمایید.
◄ نشانی: کرمان، کیلومتر ۱۲ بزرگراه آیت‌ا... هاشمی رفسنجانی، شرکت صنایع مس شهید باهنر

عکس: سجاد صفری/ ایران

سرمایه‌گذاری از طریق صندوق‌ها چگونه به افزایش هزینه‌های معاملاتی واکنش نشان می‌دهد؟

اثر پنهان کارمزدها بر ورود غیرمستقیم به بورس

گزارش

والا صنیع‌زاده
دانشجوی دکترای اقتصاد

یکی از موضوعات مورد توجه در بازار سرمایه، میزان کارمزد معاملات و اثر آن بر رفتار سرمایه‌گذاران است. تصمیم اخیر سازمان بورس برای افزایش قابل توجه کارمزد معاملات واحدهای صندوق‌های سرمایه‌گذاری، از جمله اقداماتی است که می‌تواند پیامدهای مهمی بر جریان سرمایه و جذابیت سرمایه‌گذاری غیرمستقیم داشته باشد. این تصمیم، هرچند از نگاه سازمان بورس می‌تواند منافع مالی نهادهای واسط را تأمین کند، اما از منظر سرمایه‌گذاران حقیقی و خرد، نیازمند بررسی دقیق و انتقادی است.

سرمایه‌گذاری غیرمستقیم، شامل خرید واحدهای صندوق‌های سرمایه‌گذاری مشترک و ETFها، به سرمایه‌گذاران حقیقی این امکان را می‌دهد که بدون نیاز به تحلیل مستقیم بازار و انتخاب تک‌تک سهام، در پرتفوی متنوعی سرمایه‌گذاری کنند. مزیت اصلی این روش، کاهش ریسک ناشی از نوسانات قیمت و کاهش نیاز به دانش تخصصی بازار سرمایه است. صندوق‌ها با مدیریت حرفه‌ای، تحلیل‌های روزانه و تکنیک‌های متنوع سرمایه‌گذاری، بازدهی معقولی را به سرمایه‌گذاران ارائه می‌دهند که معمولاً برای سرمایه‌گذاران خرد، دستیابی به آن دشوار است.

در این چهارچوب، افزایش کارمزد معاملات صندوق‌ها و واحدهای آن، می‌تواند جذابیت سرمایه‌گذاری غیرمستقیم را کاهش دهد. سرمایه‌گذاران حقیقی که به‌طور معمول برای کاهش ریسک، بخشی از سرمایه خود را به صندوق‌ها اختصاص می‌دهند، حال با افزایش هزینه معامله مواجه می‌شوند. این موضوع ممکن است باعث شود سرمایه‌گذاران ترجیح دهند خود مستقیماً به خرید و فروش سهام بپردازند؛ رویکردی که به دلیل پیچیدگی بازار و نیاز به تحلیل روزانه، ریسک بالاتری دارد و علاوه بر احتمال ضرر و زیان شخصی، می‌تواند نوسانات قیمتی را تشدید کرده و زمینه شکل‌گیری حباب‌های مثبت یا منفی در بازار را فراهم کند. به بیان دیگر، تصمیم افزایش کارمزد، می‌تواند برخلاف هدف اولیه توسعه سرمایه‌گذاری غیرمستقیم باشد و علاوه بر اینکه سرمایه‌گذاران خرد را به سمت بازار پرریسک‌تر سوق دهد، کارایی بازار سرمایه را نیز تضعیف کند.

مزیت دیگر سرمایه‌گذاری غیرمستقیم، صرفه‌جویی در زمان و هزینه است. سرمایه‌گذاران حقیقی با خرید واحدهای صندوق، مدیریت پرتفوی و تحلیل بازار را به متخصصان حرفه‌ای واگذار می‌کنند و خود نیازی به صرف زمان و منابع برای پیگیری روزانه بازار ندارند. افزایش کارمزد معاملات، بویژه در ETFها که برای ورود و خروج سریع سرمایه طراحی شده‌اند، می‌تواند این مزیت را کاهش دهد. اگر هزینه معامله بالا باشد، سرمایه‌گذاران برای هر بار ورود یا خروج از صندوق‌ها متحمل هزینه قابل توجهی می‌شوند و انعطاف‌پذیری خود در مدیریت سرمایه را از دست می‌دهند.

علاوه بر این، سرمایه‌گذاری غیرمستقیم ابزار مهمی برای تنوع‌بخشی و کاهش ریسک پرتفوی سرمایه‌گذاران است. صندوق‌ها با تنوع‌بخشی به پرتفوی، اثر نوسانات شدید یک سهم یا گروه خاص را بر سرمایه سرمایه‌گذاران کاهش می‌دهند. افزایش کارمزد معاملات صندوق‌ها ممکن است باعث شود سرمایه‌گذاران حقیقی به خرید مستقیم تعداد محدودی از سهام روی بیاورند؛ در این حالت، به دلیل حجم اندک سرمایه و نداشتن دانش تخصصی، پرتفوی آنها به خوبی متنوع نمی‌شود و در معرض ریسک بیشتری قرار می‌گیرد. این موضوع می‌تواند به ضرر و زیان سنگین، بویژه در شرایط رکود بازار، منجر شود و در نتیجه، خروج سرمایه‌های خرد از بازار را تشدید کند.

از نگاه کلان، توسعه بازار سرمایه بویژه جذب سرمایه‌های خرد، نیازمند اعتماد و تشویق سرمایه‌گذاران به استفاده از نهادهای واسط حرفه‌ای است. صندوق‌های سرمایه‌گذاری، نقش واسطه‌ای مهمی بین سرمایه‌گذاران خرد و بازار سهام ایفا می‌کنند و افزایش کارمزد معاملات آنها، می‌تواند این کانال را تضعیف کند. این موضوع بویژه در شرایطی که بازار سرمایه در کشورمان در ماه‌های اخیر با نوسانات شدید و عدم قطعیت اقتصادی مواجه است، اهمیت بیشتری پیدا می‌کند. کاهش جذابیت صندوق‌ها می‌تواند موجب خروج سرمایه‌های خرد و کاهش نقدشوندگی بازار شود که این موضوع در تضاد با سیاست‌های اعلام‌شده اخیر وزارت اقتصاد جهت بهبود جایگاه بازار سرمایه و جذب نقدینگی بویژه سرمایه‌های خرد به بازار سرمایه است.

از سوی دیگر، افزایش کارمزد معاملات صندوق‌ها، بویژه برای صندوق‌های قابل معامله، می‌تواند اثرات توزیعی نیز داشته باشد. سرمایه‌گذاران با سرمایه محدود، نسبت به افزایش هزینه‌ها حساس‌تر هستند و ممکن است از ورود به صندوق‌ها منصرف شوند. این در حالی است که سرمایه‌گذاران بزرگ و حقوقی کمتر تحت تأثیر چنین هزینه‌هایی قرار می‌گیرند. بنابراین، این سیاست می‌تواند توزیع دسترسی به ابزارهای سرمایه‌گذاری غیرمستقیم را ناعادلانه کند و سرمایه‌گذاران خرد را در موقعیت نامطلوبی قرار دهد.

> تصمیم افزایش کارمزد، می‌تواند برخلاف هدف اولیه توسعه سرمایه‌گذاری غیرمستقیم باشد و علاوه بر اینکه سرمایه‌گذاران خرد را به سمت بازار پرریسک‌تر سوق دهد، کارایی بازار سرمایه را نیز تضعیف کند

اثرات افزایش کارمزد معاملات را ندیده نگیریم

برش

در نهایت، ضروری است که سیاست‌گذاران بازار سرمایه، پیش از اجرای چنین تصمیماتی، اثرات بلندمدت آن بر رفتار سرمایه‌گذاران حقیقی و توسعه سرمایه‌گذاری غیرمستقیم را مورد ارزیابی قرار دهند. افزایش کارمزد معاملات بدون توجه به مزایای سرمایه‌گذاری غیرمستقیم، ممکن است به کاهش جذابیت این روش برای سرمایه‌گذاران خرد منجر شود و اهداف توسعه بازار سرمایه را تحت تأثیر قرار دهد. در شرایطی که هدف اصلی صندوق‌ها فراهم کردن امکان سرمایه‌گذاری مطمئن و حرفه‌ای برای کسانی است که دانش یا زمان کافی برای مدیریت مستقیم پرتفوی خود ندارند، افزایش کارمزد می‌تواند این نقش حیاتی را تضعیف کند. در نتیجه، اگرچه افزایش کارمزد معاملات صندوق‌ها ممکن است از منظر درآمدی برای نهادهای واسط مفید باشد، اما اثرات آن بر سرمایه‌گذاران حقیقی و توسعه پایدار بازار سرمایه نباید نادیده گرفته شود. تقویت سرمایه‌گذاری غیرمستقیم و تشویق سرمایه‌گذاران خرد به استفاده از صندوق‌ها، نیازمند سیاست‌هایی است که در آن کارمزد معاملات به میزان منطقی تعیین شود تا هم تداوم فعالیت نهادهای واسط دچار مشکل نشود و هم جذابیت این مسیر امن و حرفه‌ای را حفظ کند.

خبر

آغاز هم‌اندیشی برای آینده سرمایه‌گذاری در کیش اینوکس ۲۰۲۵

روز گذشته افتتاحیه دوازدهمین دور از نمایشگاه کیش اینوکس ۲۰۲۵ در جزیره کیش با حضور چهره‌های مختلف اقتصادی و سیاسی برگزار شد.

محمدجواد ظریف، وزیر اسبق امور خارجه در مراسم افتتاحیه نمایشگاه کیش اینوکس ۲۰۲۵ یا نمایشگاه بین‌المللی بورس، بانک، بیمه، خصوصی سازی و معرفی فرصت‌های سرمایه گذاری کشور، گفت: «آینده، مقصد از پیش تعیین شده نیست و این مسیر با همکاری و تدبیر ما شکل می‌گیرد. آینده را نباید انتظار کشید، باید آن را طراحی کرد؛ آینده بازتاب همان تغییراتی است که ما امروز در خودمان با عبور از شکست‌ها و افتخارات پیشین که با نگاه ما به آینده پرده انداخته‌اند، به وجود آورده‌ایم. جهان امروز دیگر جهان دیروز نیست و سرمایه، دانش و فناوری با سرعتی بی‌سابقه در گردش هستند. ایران با موقعیت جغرافیایی کم‌نظیر ظرفیت آن را دارد که بار دیگر به نقطه وصل همکاری‌های جهانی تبدیل شود. ایران را «باور» کنیم. عزت یعنی در سخت‌ترین شرایط، کرامت ذاتی انسانی و هویت شکوهمند ملی و جمعی خود را حفظ کنیم و سرنوشت‌مان را به دست خودمان بسازیم. عزت به معنای «انزوا» نیست، بلکه به معنای «خودباوری» برای تعامل است. از بورس و بانک‌ها و نهادهای سرمایه‌گذاری گرد هم آمدند تا وصف تازه‌ای از همکاری با جهان را رقم بزنند.» در ادامه مهدی حیدری، معاون وزیر اقتصاد گفت: «نسبت به کشورهای منطقه از نظر رشد اقتصادی جا ماندیم، اما پس‌انداز خانوار عقب نیفتاده است. بنابراین، می‌توان نتیجه گرفت به دلایل مختلف و نااطمینانی‌ها پس‌انداز به سرمایه‌گذاری تبدیل نشده است. از منظر جذب سرمایه‌گذاری خارجی نیز نسبت به کشورهای منطقه عقب مانده‌ایم. نتیجه آنکه رشد اقتصادی در دهه ۹۰ تقریباً صفر بوده و بعد از آن نیز خیلی رشد بالایی نداشتیم.»

مهدی حیدری همچنین افزود: «تقریباً کل درآمدهای نفتی دولت به صندوق‌های بازنشستگی کمک شده است. بنابراین، طول عمر طرح‌های عمرانی به طور پیوسته در حال افزایش است. پس مسأله این نیست که دولت نخواسته سرمایه‌گذاری کند، بلکه چیزی برای سرمایه‌گذاری ندارد. طبق تخمین‌های ما کل موجودی سرمایه کشور حدود ۱۰۰هزار همت است و برای رشد اقتصاد ۸ درصدی نیاز به ۱۳۰ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری داریم که کار دشواری است اما ظرفیت‌های بازار سرمایه بویژه در زمینه تأمین مالی پروژه‌های پیشران کشور می‌تواند کمک‌کننده باشد.»

حسین عبده تبریزی، دبیر علمی کیش اینوکس ۲۰۲۵، در مراسم افتتاحیه این نمایشگاه گفت: «ما در تلاشیم که مباحث مالی و اقتصادی از زوایای گوناگون در این نمایشگاه مورد گفت‌وگو قرار بگیرد. در دوره‌ای از حیات اقتصاد قرار داریم که تحولات پرشتاب و فشارهای بیرونی تصویر اقتصاد ما را پیچیده کرده است.»

حجت‌الله صیدی، رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار، در مراسم افتتاحیه نمایشگاه کیش اینوکس ۲۰۲۵ گفت: «شرکت‌های فعال بازار سرمایه در ۶ ماه اول امسال به لحاظ رشد تولید حماسه آفریدند. بازارهای مالی ما با وجود تنش‌ها سطح بالاتری از تاب‌آوری را تجربه کرد. بعد از جنگ ۱۲ روزه تاب‌آوری بازار مالی مثال‌زدنی بود و این اتفاق با زحمات ارکان مالی بازار رقم خورد. ما سه مرحله از پنج مرحله عبور بورس‌ها از بحران را توانستیم پشت سر بگذاریم. اولین مرحله حفاظت از دارایی، دومین مرحله نقدشوندگی و سومین مرحله تلاش برای تعادل است. در وهله اول اعتماد به نفس بالای بازار و پس از آن ارتقای شفافیت سبب رسیدن به تعادل و رشد بازار شد. برقراری عدل و انصاف در بازار صیانت از حقوق سهامداران را دارد. اکنون در مرحله تثبیت تعادل هستیم تا برای رشد و رونق بازار سرمایه آماده شویم. اولویت اصلی ما صیانت از حقوق سهامداران بویژه سهامداران خرد است. هر چند شاخص برای ما مهم است و بازدهی بازار بسیار خوب بود اما چیزی که اهمیت دارد «حجم معاملات» و «درصد سهامداران حقیقی» است.»

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص نفت فلات قاره ایران

به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۸۶۹۷۱۳ و به‌شماره ثبت ۱۴۴۰۱۱ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۳۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: مجمع عمومی به اتفاق آراء با اصلاح ماده (۳۲) و ماده (۵۷) اساسنامه شرکت نفت فلات قاره ایران به‌شرح زیر موافقت نمود. بر این اساس تبصره ذیل ماده (۳۲) حذف و شماره تبصره‌های مندرج در ماده ۵۷ اساسنامه از (۲۷) به (۲۶) اصلاح می‌گردد. ماده ۳۲- کلیه قراردادها، اسناد و اوراق مالی و تعهدآور که مستلزم قبول تعهد و یا واگذاری حقی از طرف شرکت باشد، با امضای دو نفر از اعضای هیأت‌مدیره مشروط بر اینکه حداقل یکی از امضاکنندگان مدیر عامل یا مدیر امور مالی شرکت باشد معتبر است. ماده ۵۷- این اساسنامه با استناد به مفاد ماده (۸۱) قانون اساسنامه شرکت ملی نفت ایران مصوب ۱۳۹۵/۱/۲۳ و سایر اصلاحات مربوط مشتمل بر ۵۷ ماده و ۲۶ تبصره، در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۰۱ تصویب و جایگزین اساسنامه قبل گردید.

شناسه ۲۰۴۶۱۸۹
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری تهران

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص بهره‌برداری نفت و گازمارون

به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۸۸۷۲۳۳ و به‌شماره ثبت ۱۴۵۷۹۸ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای رسول منجزی به شماره ملی ۱۷۵۳۷۷۵۸۷۶ به سمت عضو هیأت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶/۰۳/۰۳ آقای قباد ناصری به شماره ملی ۱۹۷۰۴۲۱۵۸۴ به سمت مدیرعامل و به سمت رئیس هیأت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶/۰۳/۰۳ خانم زرین تاج مرادی به‌شماره ملی ۱۹۷۱۹۲۲۸۹۷ به سمت نایب رئیس هیأت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶/۰۳/۰۳ آقای رضا رضائی به‌شماره ملی ۲۳۹۰۰۲۲۲۶۱ به سمت عضو هیأت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶/۰۳/۰۳ آقای باقر قاسمی به‌شماره ملی ۵۹۹۹۷۷۵۲۹۹ به سمت عضو هیأت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶/۰۳/۰۳ آقای سیدابراهیم صالحین به‌شماره ملی ۱۸۶۱۲۵۷۷۸۳ به سمت عضو علی‌البدل هیأت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶/۰۳/۰۳ آقای علی صفی خانی به شماره ملی ۱۹۱۱۳۵۷۴۵۱ به سمت عضو علی‌البدل هیأت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶/۰۳/۰۳ انتخاب گردیدند.

شناسه ۲۰۴۶۱۸۰
سازمان ثبت اسناد و املاک کشور- اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری تهران

مناقصه عمومی دو مرحله‌ای — بانک ملت
شماره ۱۴۰۴/۱۴۰ نوبت دوم

بانک ملت در نظر دارد نسبت به انتخاب پیمانکار «سرویس، راهبری، نگهداری و تعمیر تأسیسات مکانیکی و الکتریکی و دیزل ژنراتورهای منصوب در ساختمان ادارات کل حسابداری مالی و زیرساخت و نرم‌افزار بانک ملت» از طریق برگزاری مناقصه عمومی - دو مرحله‌ای اقدام نماید.
مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد مناقصه: ارائه معرفی‌نامه و فیش واریز به مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌حساب جاری جام به‌شماره ۲۰۲۴۰۱۰۲۶۵ و شناسه واریز ۱۴۰۴۳۳۰۰۰۲۰۱۰۲۶۷ در وجه اداره کل حسابداری مالی بانک ملت
محل دریافت اسناد مناقصه: تهران، خیابان طالقانی، روبه‌روی وزارت نفت، اداره کل مهندسی ساختمان بانک ملت، واحد معاملات و قراردادها، شماره تماس: ۶۴۸۲۱۲۵۸

جدول زمانی انجام مناقصه	
فروش اسناد مناقصه	از ساعت ۰۹:۰۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۱ الی پایان وقت اداری یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۲
مهلت ارسال مدارک مناقصه	روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۵ حداکثر تا ساعت ۱۴:۰۰
تاریخ بازگشایی پاکت‌ها	پاکت «الف» و «ب»: رأس ساعت ۰۸:۰۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۰ بازگشایی پاکت «ج» متعاقبا به شرکت‌کنندگان در مناقصه اعلام خواهد شد.

اداره کل مهندسی ساختمان - واحد معاملات و قراردادها

مناقصه عمومی-دومرحله‌ای — بانک ملت
شماره ۱۴۰۴/۱۳۶ نوبت دوم

بانک ملت در نظر دارد نسبت به انتخاب پیمانکار «سرویس، راهبری، نگهداری و تعمیر تأسیسات مکانیکی، الکتریکی و دیزل ژنراتور منصوب در ساختمان شهید سلیمانی (دماوند)»، از طریق برگزاری مناقصه عمومی- دو مرحله‌ای اقدام نماید.
مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد مناقصه: ارائه معرفی‌نامه و فیش واریز به مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌حساب جاری جام به‌شماره ۲۰۲۴۰۱۰۲۶۵ و شناسه واریز ۱۴۰۴۳۳۰۰۰۲۰۱۳۶۲۰۹ در وجه اداره کل حسابداری مالی بانک ملت
محل دریافت اسناد مناقصه: تهران، خیابان طالقانی، روبه‌روی وزارت نفت، اداره کل مهندسی ساختمان بانک ملت، واحد معاملات و قراردادها، شماره تماس: ۶۴۸۲۱۲۶۱

جدول زمانی انجام مناقصه	
فروش اسناد مناقصه	از ساعت ۰۹:۰۰ صبح چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۱ الی پایان وقت اداری یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۲
مهلت ارسال مدارک مناقصه	روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۵ حداکثر تا ساعت ۱۴:۰۰
تاریخ بازگشایی پاکت	پاکات «الف» و «ب» رأس ساعت ۰۸:۲۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۰ بازگشایی پاکت «ج» متعاقبا به شرکت‌کنندگان در مناقصه اعلام خواهد شد.

اداره کل مهندسی ساختمان - واحد معاملات و قراردادها

آگهی فراخوان عمومی شناسایی سرمایه گذارجهت مشارکت در پروژه احداث نواحی صنعتی سرولایت-گرماب-گناباد۲-بیزه وانرژی خورشیدی شغل آباد نوبت دوم

شرکت شهرک‌های صنعتی خراسان رضوی در نظر دارد در اجرای تکالیف مندرج در دستورالعمل اجرایی ماده ۲۳قانون الحاق برخی مواد به قانون تنظیم بخشی مقررات مالی دولت (۲)، نسبت به شناسایی و انتخاب سرمایه گذاران داخلی و خارجی واجد شرایط، جهت مشارکت در اجرای پروژه های:
۱-احداث ناحیه صنعتی سرولایت به مساحت ۲۸ هکتار واقع در شهرستان نیشابور-بخش سرولایت، اراضی چکنه سفلی
۲-احداث ناحیه صنعتی گرماب به مساحت ۲۳ هکتار واقع در شهرستان فیروزه - بخش طاغنکوه، اراضی دیمه زار گرماب
۳-احداث ناحیه صنعتی گناباد ۲ به مساحت ۵۰ هکتار واقع در شهرستان گناباد - بخش مرکزی، اراضی نیستان
۴-احداث ناحیه صنعتی بیزه به مساحت ۹/۵ هکتار واقع در شهرستان داورزن - بخش مرکزی، اراضی بیزه
۵-احداث ناحیه صنعتی تخصصی انرژی‌های خورشیدی شغل آباد به مساحت ۱۳۲ هکتار در شهرستان قوچان- بخش مرکزی، اراضی شغل آباد
اقدام نماید.
متقاضیان می‌توانند جهت دریافت فرمهای ارائه اطلاعات از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۰ ظرف یک هفته به سایت شرکت به نشانی isipo.ir مراجعه نمایند.
متعاقباً از کلیه متقاضیانی که در مهلت مقرر، درخواست و مستندات مربوط را به دبیرخانه این شرکت واقع دربلوار خیام تحویل نمایند، برای مذاکره و تحویل اسناد ارزیابی صلاحیت سرمایه‌گذار کتباً دعوت به‌عمل خواهد آمد.
روابط عمومی شرکت شهرک‌های صنعتی استان خراسان رضوی
شناسه: ۲۰۴۴۴۴۰

آگهی مناقصه عمومی — بانک ملت
شماره ۱۴۰۴/۱۴۱

الف: مناقصه‌گزار: بانک ملت
ب: موضوع مناقصه: خرید، گارانتی و پشتیبانی تعداد ۵۰ دستگاه خودرو تویوتا هایلوکس دنده دستی با سال ساخت حداقل ۲۰۲۳ به‌صورت تجهیز شده جهت امور پول‌رسانی
ج: تضامین لازم برای شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بانکی بدون قید و شرط شرکت در مناقصه (غیر از بانک ملت) و یا ارائه چک بانکی/بین بانکی غیر از چک عادی مشتریان به مبلغ ۳۲۵،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال یا فیش واریز نقدی مبلغ فوق به‌حساب جاری جام به‌شماره ۲۰۲۴۰۱۳۵۹۵ به شناسه واریز ۱۴۰۴۱۷۵۰۰۱۰۱۴۱۱۳۳ (قابل پرداخت درکلیه شعب بانک ملت)
د: مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد مناقصه: ارائه معرفی‌نامه و فیش واریز مبلغ ۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال به‌حساب جاری جام شماره ۲۰۲۴۰۱۰۲۶۵ با شناسه ۱۴۰۴۱۷۵۰۰۱۰۱۴۱۲۲۲ قابل پرداخت درکلیه شعب بانک ملت.
ه: محل دریافت اسناد مناقصه: تهران - خیابان طالقانی - مقابل ساختمان وزارت نفت- ساختمان شماره ۳۸۰ - طبقه ششم - واحد معاملات و قراردادها.
شماره تماس: ۰۲۱-۶۴۸۲۱۲۳۸ / ۰۲۱-۶۴۸۲۱۰۵۰

جدول زمانی انجام مناقصه	
آغاز توزیع اسناد مناقصه	ساعت ۰۸:۰۰ صبح مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۰
مهلت ارسال مدارک مناقصه	تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۹
تاریخ بازگشایی پاکت‌ها	رأس ساعت ۰۸:۱۵ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۰

اداره کل تدارکات - واحد معاملات و قراردادها

مناقصه عمومی-دو مرحله‌ای — بانک ملت
شماره ۱۴۰۴/۱۳۹ نوبت دوم

بانک ملت در نظر دارد نسبت به انتخاب پیمانکار «سرویس، راهبری، نگهداری و تعمیر تأسیسات مکانیکی، الکتریکی و دیزل ژنراتورهای منصوب در ساختمان ایرانشهر بانک ملت»، از طریق برگزاری مناقصه عمومی - دومرحله‌ای اقدام نماید.
مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد مناقصه: ارائه معرفی‌نامه و فیش واریز مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب جاری جام به شماره ۲۰۲۴۰۱۰۲۶۵ و شناسه واریز ۱۴۰۴۳۳۰۰۰۲۰۱۳۹۲۵۱ در وجه اداره کل حسابداری مالی بانک ملت
محل دریافت اسناد مناقصه: تهران، خیابان طالقانی، روبروی وزارت نفت، اداره کل مهندسی ساختمان بانک ملت، واحد معاملات و قراردادها، شماره تماس: ۶۴۸۲۱۲۵۸

جدول زمانی انجام مناقصه	
فروش اسناد مناقصه	از ساعت ۰۹:۰۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۱ الی پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۲
مهلت ارسال مدارک مناقصه	روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۵ حداکثر تا ساعت ۱۴:۰۰
تاریخ بازگشایی پاکت‌ها	پاکات «الف» و «ب» رأس ساعت ۰۸:۱۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۰ بازگشایی پاکت «ج» متعاقبا به شرکت‌کنندگان در مناقصه اعلام خواهد شد.

اداره کل مهندسی ساختمان - واحد معاملات و قراردادها

آگهی مناقصه عمومی نوبت دوم

شرکت تابیران در نظر دارد خرید، حمل وتحویل تجهیزات پنل و اینورترهای پروژه احداث نیروگاه خورشیدی ۵ مگاواتی شهر صنعتی کاوه را از طریق مناقصه عمومی به‌فروشنده صاحب صلاحیت واگذار نماید.
مهلت تحویل پنل و اینورتر: حداکثر دو ماه پس از انعقاد قرارداد
نحوه پرداخت: سه ماه پس از تحویل
علاقه‌مندان می‌توانند پس از واریز مبلغ ده میلیون ریال (معادل یک میلیون تومان) بابت هزینه خرید اسناد مناقصه به‌شماره حساب ۱۳۹-۸۱۶۶۷۸۵۲۷-۱ نزد بانک سینا جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس ذیل مراجعه نموده و یا با شماره تلفن ۴-۸۸۶۳۸۰۳۱-۰۲۱ داخلی ۳۷۳ و ۰۹۰۱۴۴۴۰۸۹۶ تماس حاصل نمایند.
آدرس دفتر مرکزی شرکت: تهران، خیابان فاطمی غربی، خیابان سیندخت شمالی، تقاطع گردآفرید، شماره ۲۳
آدرس پروژه: کیلومتر ۱۰۰ جاده تهران ساوه، شهرک صنعتی کاوه
مهلت دریافت اسناد مناقصه از روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۹ می‌باشد.
مهلت ارائه پیشنهادات تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۱ به دفتر مرکزی شرکت می‌باشد.
زمان بازگشایی پاکات مناقصه روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۲ در دفتر مرکزی شرکت می‌باشد.
شرایط معامله در محل مناقصه موجود می‌باشد.

شرایط فروش

عقب‌نشینی قیمت‌ها در بازار خودرو

در سومین روز هفته، بازار خودرو در حالی فعالیت خود را آغاز کرد که رکود معاملاتی و ثبات نسبی قیمت‌ها در بازار حاکم است. تأیید نهایی تعرفه پلکانی واردات خودرو از سوی مجلس و ثبات نسبی نرخ ارز، سبب شد فضای بازار از هیجان فاصله بگیرد و معاملات در سطحی پایین دنبال شود.

شاهین اتوماتیک پلاس کاهش ۱۸ میلیون تومانی را تجربه کرد و به ۱ میلیارد و ۵۱۲ میلیون تومان رسید. در میان خودروهای مونتاژی، فیدلیتی پرایم تیپ ۲ با افت ۵۰ میلیون تومانی با قیمت ۲ میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان معامله شد. در بخش خودروهای وارداتی نیز، کاهش قیمت‌ها چشمگیرتر بود.

سانگ‌یانگ موسو گرند خان با کاهش ۷۵۰ میلیون تومانی، روی عدد ۴ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان ایستاد. اشکودا سوپرب با افت ۳۵۰ میلیون تومانی به ۳ میلیارد و ۱۵۰ میلیون تومان رسید.

تویوتا لوین هیبرید نیز با کاهش ۲۵۰ میلیون تومانی در محدوده ۳ میلیارد و ۶۵۰ میلیون تومان معامله شد. همچنین تویوتا وایلدلندر با عقب‌نشینی ۳۰۰ میلیون تومانی از مرز ۷ میلیارد تومان فاصله گرفت و به ۶ میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان رسید.

برندهای خوشنام بالاخره به ایران رسیدند

آیا پایان عصر خودروهای چینی و مونتاژی و آغاز دوران وارداتی‌ها در راه است؟

گزارش

سارا غضنفری
دبیرو گروه خودرو

رسانه‌های خودرویی هر روز از ورود یک مدل جدید از خودروهای وارداتی خبر می‌دهند که سال‌ها از ورود آنها به ایران خبری نبود. طی آخرین خبر هم رسانه اسب‌بخار به ورود فول‌ترین پرادو J250 اشاره کرده است. فکرش را بکنید ۱۲ سال از آخرین باری که ورود این اسامی قدر را شنیدیم، می‌گذرد. تویوتا لندکروزر و پرادو بعد از ۱۲ سال به ایران می‌آیند. البته در نمایشگاه اصفهان که گزارش آن را نیز در روزنامه ایران پوشش دادیم، خبر از ورود این دو خودروی غول وارداتی بود، اما حالا خبر رسیده نمونه اولیه پرادو در گمرک جنوب کشور رؤیت شده و این اتفاق توسط یک شرکت واردکننده خصوصی انجام شده است. در ظاهر ممکن است فکر کنیم چون در اوایل دهه ۹۰ (مثلاً ۱۳۹۰ تا ۱۳۹۶) واردات خودرو در ایران آزاد بود، پس باید پرادو هم دوباره به ایران آمده باشد، ولی واقعیت این است که تویوتا پرادو از سال ۱۳۸۹ به بعد، به‌صورت رسمی دیگر وارد ایران نشد. اگرچه همه می‌گویند ۱۲ سال است که پرادو به ایران نیامده یعنی از زمان آغاز تحریم‌ها این فاصله را محاسبه می‌کنند، اما به طور دقیق پرادو ۱۵ سال است به ایران نمی‌آید یعنی ژاپن از قبل از تحریم‌ها ورود پرادو را به ایران لغو کرد. آخرین باری که تویوتا پرادو به‌صورت رسمی و قانونی وارد ایران شد، مربوط به مدل‌های ۲۰۱۰ میلادی (۱۳۸۹ شمسی) بود. شرکت «ایرتویا» (نماینده رسمی تویوتا در ایران) تا اواسط سال ۲۰۱۰ حدود تابستان ۱۳۸۹ اقدام به واردات مدل‌های پرادو نسل چهارم کد J150 می‌کرد. این نسل از پرادو در سال ۲۰۰۹ در ژاپن معرفی شد و همان سال تا اوایل ۲۰۱۰ در ایران هم عرضه شد. حالا با تغییرات در تعرفه‌ها و همچنین آزادسازی واردات خودرو، شاهد ورود مدل‌های جدیدی از خودروهای وارداتی هستیم. اما در این میان یک سؤال به وجود می‌آید: «آیا امپراطوری چینی‌ها بر بازار خودروی داخلی تمام شده است؟»

دوگانه ورود وارداتی‌ها و پایان مونتاژی‌ها

بعد از آغاز تحریم‌ها و بسته شدن سایت ثبت سفارش خودروهای وارداتی در آغاز سال ۱۳۹۷، بسیاری از شرکت‌های خارجی و کشورها از بازار خودروی ایران به طرز غیرمنصفانه‌ای خارج شدند. کره‌جنوبی، فرانسه، ژاپن و... را در سرلیست این خروج قرار دهید که حتی به تعهدات قراردادهای خود نیز عمل نکردند. باز شدن این عرصه به چینی‌ها و ورود پررنگ‌ترشان به بازار ایران میدان داد. همان وقت بود که ورود خودروهای چینی و پس از آن مونتاژ آغاز شد. واردکنندگان بزرگ مانند ایرتویا، خاندان فردوس و گرامی؛ واردکنندگان کیا، هیوندای و... به مونتاژ روی آوردند. چینی‌ها قطعات و مونتاژ را آوردند اما انتقال تکنولوژی امری بود که از ابتدا قرار بود عملی شود و این اتفاق نیفتاد. حتی در دوره جدید که واردات خودرو باز شد باز هم خودروهای وارداتی با منشأ چینی به ایران آمدند. تویوتا و حتی ب‌ام‌و از چین به ایران آمد. اما چند وقتی است معادله واردات خودرو عوض شده است. تعرفه پلکانی موجب شده تا شاهد ورود خودروهای اقتصادی‌تر به کشور باشیم. امکان واردات از سایر کشورها غیر از چین نیز محقق شده است. تعرفه خودروهای تا ۱۵۰۰ سی‌سی ۲۰ درصد تعیین شده است. با این اتفاق، دیگر خرید یک خودروی خارجی چندان دور از ذهن نیست. شاید چنین اتفاقی نوید این موضوع را می‌دهد که بازار خودروها و شرکت‌های مونتاژی مانند قبل پررونق باقی نماند و خودروهای چینی هم مانند قبل در این بازار، مانور قدرت ندهند. با اقدام درست دولت در زمینه اعلام تعرفه‌های پلکانی تعادل به این بازار بازخواهد گشت. اگر مسأله تخصیص ارز هم حل شود باید منتظر ریزش قیمت خودروهای مونتاژی و چینی نیز باشیم، چه بسا با بررسی بازار روز گذشته خودرو این موضوع تأیید می‌شود.

به طور مثال، لاماکو فلو، کراس‌اوور تازه‌وارد در بازار ایران، افت قیمت ۸۰ میلیون تومانی را پشت سر گذاشت و یک میلیارد و ۹۴۰ میلیون تومان در بازار آزاد معامله شد. کی‌ام‌سی J7 نسبت به روز معاملاتی گذشته‌اش ۲۷ میلیون تومان ارزان شد تا روز دوشنبه با نرخ ۲ میلیارد و ۳۳۰ میلیون تومان در بنگاه‌های معاملاتی عرضه شود. پیکاپ T8 کرمان‌موتور هم در این هفته در بازار ریزش قیمت را تجربه کرد.

خودروهایی که ارزش انتظار دارند

ب‌ام‌و، فورد و تویوتا پیشتاز تغییر در صنعت خودروسازی در دنیای جدید

ترجمه

یاسمن صادق شیرازی
گروه خودرو

به گزارش سایت motor1(موتوروان)، برندهایی چون ب‌ام‌و، فورد و تویوتا پیشتاز این تغییر مسیر هستند. واقعیت این است که بسیاری از مشتریان هنوز برای خداحافظی با موتورهای بنزینی آماده نیستند. ازاین‌رو، خودروسازان در پنج سال آینده مدل‌های بیشتری با قوای هیبریدی و درون‌سوز روانه بازار خواهند کرد. بین سال‌های ۲۰۲۶ تا ۲۰۳۰، بیش از پنجاه خودروی جدید عرضه می‌شود؛ در حالی که مدل‌های برقی جایگاه خود را حفظ می‌کنند، موتورهای بنزینی و هیبریدی هنوز بازیگران اصلی جاده‌های آینده خواهند بود.

پورشه 718 باکستر

پورشه در سال ۲۰۲۶ مدل‌های Boxster 718 و Cayman 718 را به‌طور کامل برقی می‌کند. این خودروها با معماری ۸۰۰ ولتی و شارژ سریع ۲۷۰ کیلوواتی عرضه خواهند شد. با وجود تغییر پیشرانه، پورشه تضمین کرده که دینامیک و لذت رانندگی کلاسیک 718 حفظ شود.

ب‌ام‌و M3 برقی و بنزینی

نسخه جدید M3 یک سال پس از سری ۳ جدید رونمایی می‌شود. مدل برقی با حدود ۷۰۰ اسب‌بخار قدرت از فناوری موتورهای نسل تازه ب‌ام‌و استفاده می‌کند، در حالی که نسخه بنزینی از پیشرانه‌ای کاملاً جدید بهره خواهد برد. نسخه برقی در ۲۰۲۷ و مدل درون‌سوز در ۲۰۲۸ عرضه می‌شود.

تویوتا FT-Se

کانسپت اسپرت برقی FT-Se که در نمایشگاه توکیو ۲۰۲۳ معرفی شد، با دو موتور الکتریکی، سیستم AWD و احتمالاً گیربکس شبیه‌سازی‌شده دستی در ۲۰۲۷ عرضه خواهد شد. شتاب صفر تا صد کمتر از سه ثانیه دارد و چهره تازه‌ای از اسپرت‌های برقی تویوتا ارائه می‌دهد.

مزدا اسپرت روتاری

مزدا در اندیشه احیای موتور وانکل روتاری (گونه‌ای موتور درون‌سوز) در قالب یک کوپه اسپرت است. این پروژه که بر پایه کانسپت آیکونیک SP شکل گرفته، احتمالاً در ۲۰۲۶ یا ۲۰۲۷ به واقعیت می‌پیوندد و میراث فنی مزدا را زنده می‌کند.

مرسدس بنز کلاس S برقی

مرسدس قصد دارد برند EQ را کنار گذاشته و نسخه‌های برقی مدل‌های اصلی خود را عرضه کند. مرسدس S کلاس EV پرچمدار جدید این رویکرد است و احتمالاً تا پایان دهه (۲۰۳۰-۲۰۲۹) معرفی خواهد شد که تمرکزآن بر عملکرد بی‌صدا و فناوری‌های خودران پیشرفته است.

نیسان GT-R R36

نسل جدید GT-R در حال توسعه است. هرچند هنوز اطلاعاتی از پیشرانه نهایی منتشر نشده، اما نیسان گزینه‌های هیبریدی و تمام‌برقی را بررسی می‌کند. طرفداران امیدوارند نسخه‌ای بنزینی برای ادامه میراث «گودزیلا» باقی بماند.

پیکاپ الکتریکی فورد

فورد در حال آماده‌سازی یک پیکاپ تمام‌الکتریکی کاملاً جدید است که قیمتی کمتر از ۳۰ هزار دلار خواهد داشت. این خودرو بر پایه پلتفرم جدیدی مخصوص خودروهای برقی ساخته می‌شود که هدف آن ساده‌سازی فرایند تولید و کاهش پیچیدگی‌های غیرضروری است. نتیجه این تلاش، خودرویی خواهد بود مقرون‌به‌صرفه، توانمند و کارآمد که همچنان حس و اصالت یک فورد واقعی را منتقل می‌کند. انتظار می‌رود این پیکاپ در سال ۲۰۲۷ به‌طور رسمی معرفی شود.

نبض تهران با برق می‌زند — بهینه مصرف کنیم

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای — نوبت اول

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ(سهامی خاص)

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ در نظر دارد اجرای عملیات توسعه، احداث، اصلاح و بهینه‌سازی شبکه‌های توزیع نیروی برق را به پیمانکار واجد شرایط از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت واگذار نماید.

شرح مختصری از کار:

شماره مناقصه سامانه ستاد	۲۰۰۴۰۹۶۴۹۰۰۰۰۱۲
شماره مرجع مناقصه	۱۴۰۴۴۰۲۱۱۳۸۵
موضوع مناقصه	اجرای عملیات توسعه، احداث، اصلاح و بهینه‌سازی شبکه (تأمین برق متقاضیان حجمی)
محدوده عملیاتی	منطقه برق سعادت آباد
برآورد انجام کار(ریال)	۳۳،۰۳۶،۰۴۲،۰۴۰ ریال
مبلغ ضمانت‌نامه فرآیند ارجاع کار (ریال)	۳،۰۷۷،۰۰۰،۰۰۰ ریال
مهلت فروش اسناد	از روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۱ لغایت دوشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۶
تاریخ انتشار مناقصه در سامانه	چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۱
تاریخ تحویل اسناد به دستگاه مناقصه‌گزار	تا ساعت ۰۰:۰۹ روز یک‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۶
تاریخ بازگشایی اسناد مناقصه	ساعت ۰۰:۱۱ روز یک‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۶
محل تحویل و بازگشایی اسناد	تهران- میدان صنعت- بلوار فرحزادی -جنب مجتمع تجاری میلاد نور-منطقه برق سعادت آباد، شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ - اداره دبیرخانه و محل بازگشایی سالن جلسات منطقه

نوع سپرده فرآیند ارجاع کار: به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا چک تضمین شده بانکی یا واریز وجه به‌حساب جاری شماره ۰۱۰۱۸۰۱۱۷۱۰۰۴ به‌نام شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ بانک صادرات شعبه ملاصدرا و با بلوکه از حساب مطالبات تأیید شده نزد شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ ارائه نمایند.
- به پیشنهادهای فاقد سپرده، سپرده‌های مخدوش، سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایرآن ترتیب اثر داده نخواهد شد.

مبلغ فروش اسناد:
-جهت شرکت در هر مناقصه، مبلغ ۱،۵۰۰،۰۰۰ ریال به‌صورت الکترونیکی صرفاً از طریق درگاه پرداخت اینترنتی سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی: www.setadiran.ir اقدام به خرید اسناد نمایند. ضمنا کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران، بازگشایی پاکت‌ها و اعلام و قبول برندگی از طریق همین درگاه انجام خواهد شد و مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
- به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت مقرر در فراخوان واصل می‌شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

شرایط متقاضیان جهت شرکت در مناقصه:
- داشتن گواهی‌نامه صلاحیت پیمانکاری در رشته نیرو از سازمان برنامه و بودجه کشور الزامی می‌باشد.
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.

نشانی‌های کسب اطلاعات بیشتر:
- سایت شبکه اطلاع‌رسانی معاملات شرکت توانیر: www.tavanir.org.ir
- سایت پایگاه ملی مناقصات: http://iets.mporg.ir
- سایت شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ: http://www.tbtb.ir
- کانال اطلاع‌رسانی فراخوان معاملات شرکت در پیام‌رسان بله به نشانی: ble.ir/join/EUhUVVuZvC

امور بازرگانی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ(سهامی خاص)

بانک ملت bank mellat

آگهی‌های مزایده عمومی

الف: مزایده‌گزار: بانک ملت
ب: موضوع مزایده: فروش دستگاه‌ها و تجهیزات مازاد بانک از طریق برگزاری ۳ فقره مزایده مجزا به‌شرح جدول ذیل
ج: سپرده شرکت در مزایده: ضمانت‌نامه بانکی بدون قید و شرط شرکت در مزایده (غیر از بانک ملت) ویا چک بانکی/ بین بانکی غیر از چک عادی مشتریان و یا فیش واریز سپرده نقدی به‌حساب جاری جام به‌شماره ۲۰۲۴۰۱۳۵۹۵ (قابل پرداخت درکلیه شعب بانک ملت)
د: مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد مزایده: ارائه معرفی‌نامه و فیش ۵،۰۰۰،۰۰۰ ریالی واریزی به‌حساب جاری جام شماره ۲۰۲۴۰۱۰۲۶۵ قابل پرداخت درکلیه شعب بانک ملت.
هـ: آغاز توزیع اسناد مزایده از ساعت ۸:۰۰ صبح مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۰ ومهلت ارسال مدارک مزایده تا پایان وقت اداری ۱۴۰۴/۰۹/۰۹ می‌باشد
و: محل دریافت اسناد مزایده: تهران - خیابان طالقانی - مقابل ساختمان وزارت نفت- ساختمان شماره ۳۸۰ - طبقه ششم - واحد معاملات و قراردادها
شماره تماس: ۶۴۸۲۱۱۸۶

ردیف	شماره مزایده	موضوع مزایده	مبلغ مزایده(ریال)	شناسه واریز سپرده شرکت در مزایده / مبلغ سپرده شرکت در مزایده(ریال)	شناسه واریز خرید اسناد مزایده / مبلغ خرید اسناد	تاریخ بازگشایی / ساعت بازگشایی
۱	۱۴۰۴/۳۲۸	فروش یک عدد قرقره فوق سنگین به‌صورت نقد(۲۰٪) و الباقی اقساط مساوی (حداکثر۳۶ماه)	۵۳،۲۸۹،۹۰۰،۰۰۰ (۱۰٪ زیر قیمت پایه کارشناسی)	۱۴۰۴۱۷۵۰۰۳۰۳۲۸۱۲۴ / ۲،۶۶۴،۴۹۵،۰۰۰	۱۴۰۴۱۷۵۰۰۳۰۳۲۸۲۱۳ / ۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال	۱۴۰۴/۰۹/۱۰ / ۰۹:۰۰
۲	۱۴۰۴/۳۲۹	فروش سه دستگاه مولد سرمایشی	۶،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ (قیمت پایه کارشناسی)	۱۴۰۴۱۷۵۰۰۳۰۳۲۹۱۷۱ / ۳۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۴۰۴۱۷۵۰۰۳۰۳۲۹۲۶۰ / ۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال	۱۴۰۴/۰۹/۱۰ / ۰۹:۱۰
۳	۱۴۰۴/۳۳۱	فروش ۲۴ عدد کاست خودپرداز ncr	۲۱۶،۰۰۰،۰۰۰ (۱۰٪ زیر قیمت پایه کارشناسی)	۱۴۰۴۱۷۵۰۰۳۰۳۳۱۱۳۵ / ۱۰،۸۰۰،۰۰۰	۱۴۰۴۱۷۵۰۰۳۰۳۳۱۲۲۴ / ۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال	۱۴۰۴/۰۹/۱۰ / ۰۹:۲۰

اداره کل تدارکات – واحد معاملات و قراردادها

نبض تهران با برق می‌زند — بهینه مصرف کنیم

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای — نوبت دوم

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ(سهامی خاص)

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ در نظر ارائه خدمات تست و بازرسی اشتراک‌های دیماندی را پس از ارزیابی کیفی به پیمانکار واجد شرایط از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی واگذار نماید.

شرح مختصری از کالا:

شماره مناقصه سامانه ستاد	۲۰۰۴۰۹۲۷۳۴۰۰۰۱۲۴	۲۰۰۴۰۹۲۷۳۴۰۰۰۱۲۳
شماره مرجع مناقصه	۱۴۰۴۱۰۰۱۱۳۷۴	۱۴۰۴۱۰۰۱۱۳۷۳
موضوع مناقصه	ارائه خدمات تست و بازرسی اشتراک‌های دیماندی مناطق محدوده غرب	ارائه خدمات تست و بازرسی اشتراک‌های دیماندی مناطق محدوده شرق
محدوده	محدوده عملیاتی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ	
مبلغ ضمانت‌نامه فرآیند ارجاع کار (ریال)	۳،۸۷۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال	۳،۶۹۷،۰۰۰،۰۰۰ ریال
مهلت فروش اسناد	از روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۰ لغایت روز یک‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۵	
تاریخ انتشار مناقصه در سامانه	سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۰	
تاریخ تحویل اسناد به دستگاه مناقصه‌گزار	تا ساعت ۱۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۰	
تاریخ بازگشایی اسناد مناقصه	ساعت ۱۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۲	ساعت ۱۱ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۲
ارزیابی کیفی	دارد	
صلاحیت و گواهی‌نامه لازم	داشتن گواهی‌نامه صلاحیت پیمانکاری در رشته نیرو از سازمان برنامه و بودجه کشور الزامی است.	
محل تحویل و بازگشایی اسناد	تهران - خیابان شیخ بهایی جنوبی - شهرک والفجر - انتهای کوچه سوم - اداره دبیرخانه شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ محل بازگشایی: سالن جلسات	

نوع سپرده فرآیند ارجاع کار: به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا چک تضمین شده بانکی یا واریز وجه به‌حساب جاری شماره ۰۱۰۱۸۰۱۱۷۱۰۰۴ به‌نام شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ بانک صادرات شعبه ملاصدرا و با بلوکه از حساب مطالبات تأیید شده نزد شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ ارائه نمایند.
- به پیشنهادهای فاقد سپرده، سپرده‌های مخدوش، سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایرآن ترتیب اثر داده نخواهد شد.
مبلغ فروش اسناد:
-جهت شرکت در هر مناقصه، مبلغ ۱،۵۰۰،۰۰۰ریال به‌صورت الکترونیکی صرفاً از طریق درگاه پرداخت اینترنتی سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی: www.setadiran.ir اقدام به خرید اسناد نمایند. ضمنا کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران، بازگشایی پاکت‌ها و اعلام و قبول برندگی از طریق همین درگاه انجام خواهد شد و مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
- به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت مقرر در فراخوان واصل می‌شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.
شرایط متقاضیان جهت شرکت در مناقصه:
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.
نشانی‌های کسب اطلاعات بیشتر:
- سایت شبکه اطلاع‌رسانی معاملات شرکت توانیر: www.tavanir.org.ir
- سایت پایگاه ملی مناقصات: http://iets.mporg.ir
- سایت شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ: http://www.tbtb.ir
- کانال اطلاع‌رسانی فراخوان معاملات شرکت در پیام‌رسان بله به نشانی: ble.ir/join/EUhUVVuZvC

امور بازرگانی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ(سهامی خاص)

نبض تهران با برق می‌زند — بهینه مصرف کنیم

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای — نوبت اول

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ(سهامی خاص)

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ در نظر دارد نسبت به ارائه خدمات معاینات دوره‌ای طب کار مورد نیاز خود از تولیدکننده داخلی واجد شرایط اقدام نماید.

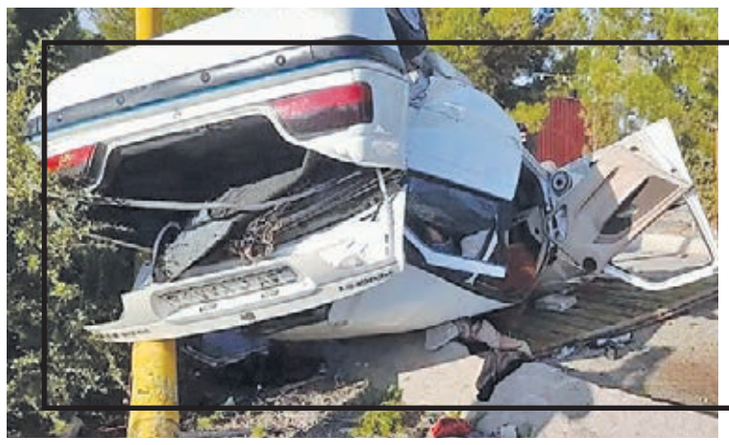
شرح مختصری از کالا(نوع، کمیت وکیفیت کالا):

شماره مناقصه سامانه ستاد	۲۰۰۴۰۹۲۷۳۴۰۰۰۱۲۵
شماره مرجع مناقصه	۱۴۰۴۱۰۰۱۱۳۸۴
موضوع مناقصه	ارائه خدمات معاینات دوره‌ای طب کار
محل اجرا:	محدوده شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ
مبلغ ضمانت‌نامه فرآیند ارجاع کار (ریال)	۴،۹۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
مهلت فروش اسناد	از روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۱ لغایت روز دوشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۶
تاریخ انتشار مناقصه در سامانه	چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۱
تاریخ تحویل اسناد به دستگاه مناقصه‌گزار	تا ساعت ۹ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۱
تاریخ بازگشایی اسناد مناقصه	ساعت ۹ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۲
ارزیابی کیفی	دارد
صلاحیت و گواهی‌نامه لازم	۱. دارا بودن مجوز معتبر جهت انجام معاینات دوره‌ای مراکز طب کار از معاونت بهداشتی منطقه تحت پوشش (دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی تهران) الزامی است. مناقصه‌گر می‌بایست تولیدکننده یا تأمین‌کننده داخلی باشد.
محل تحویل و بازگشایی اسناد	تهران - خیابان شیخ بهایی جنوبی - شهرک والفجر - انتهای کوچه سوم - اداره دبیرخانه شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ محل بازگشایی: سالن جلسات

نوع سپرده فرآیند ارجاع کار: به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا چک تضمین شده بانکی یا واریز وجه به‌حساب جاری شماره ۰۱۰۱۸۰۱۱۷۱۰۰۴ به‌نام شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ بانک صادرات شعبه ملاصدرا و با بلوکه از حساب مطالبات تأیید شده نزد شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ ارائه نمایند.
- به پیشنهادهای فاقد سپرده، سپرده‌های مخدوش، سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایرآن ترتیب اثر داده نخواهد شد.
مبلغ فروش اسناد:
- جهت شرکت در هر مناقصه، مبلغ ۱،۵۰۰،۰۰۰ریال به‌صورت الکترونیکی صرفاً از طریق درگاه پرداخت اینترنتی سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی: www.setadiran.ir اقدام به خرید اسناد نمایند. ضمنا کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران، بازگشایی پاکت‌ها و اعلام و قبول برندگی از طریق همین درگاه انجام خواهد شد و مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
- به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت مقرر در فراخوان واصل می‌شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.
شرایط متقاضیان جهت شرکت در مناقصه:
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.
نشانی‌های کسب اطلاعات بیشتر:
- سایت شبکه اطلاع‌رسانی معاملات شرکت توانیر: www.tavanir.org.ir
- سایت پایگاه ملی مناقصات: http://iets.mporg.ir
- سایت شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ: http://www.tbtb.ir
- کانال اطلاع‌رسانی فراخوان معاملات شرکت در پیام‌رسان بله به نشانی: ble.ir/join/EUhUVVuZvC

امور بازرگانی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ(سهامی خاص)

زن سارق هنگام فرار جان باخت



گروه حوادث/ عملیات تعقیب و گریز پلیس با سارقان سیم برق در شهرستان شفت با واژگونی خودروی سارقان و مرگ زن راننده پایان یافت.

سرهنگ سهراب صفری فرمانده انتظامی شفت در این باره گفت: «مأموران پلیس ساعت ۵ بامداد دوشنبه هنگام گشت در یکی از روستاهای این شهرستان سارقان سیم برق غیربومی را هنگام سرقت شناسایی کردند. سارقان با دیدن مأموران سوار خودرو شده و اقدام به فرار کردند. هنگام تعقیب و گریز خودروی سارقان سیم برق به دلیل سرعت زیاد، خودرو واژگون شد که بر اثر آن راننده زن ۴۰ ساله به دلیل شدت جراحات جان باخت.»

در این عملیات ۲ سارق مرد ۳۱ و ۳۲ ساله دستگیر شدند و مشخص شد این دو سارق مرد، سابقه کیفری ۱۷ فقره سرقت و موادمخدر و سارق جانباخته زن هم سابقه ۳ فقره سرقت را در پرونده خود دارند.

متهمان در دادگاه مدعی شدند

شلیک اشتباهی به راننده پژو

گروه حوادث: کامران علمدهی / مردان مسلحی که در دو روز متوالی به دو راننده پژو ۲۰۶ شلیک کرده و یکی از آنها را به قتل رسانده بودند در دادگاه کیفری مدعی شدند یکی از راننده‌ها را اشتباه گرفته بودند.

به گزارش «ایران»، اواخر خرداد ۱۴۰۰ گزارش شلیک مرگبار در منطقه قلهک به پلیس تهران اعلام شد. مأموران پس از حضور در محل و بررسی‌های اولیه دریافتند راننده یک خودروی ۲۰۶ وقتی مقابل پارکینگ خانه‌اش توقف کرده بود به ضرب گلوله مهاجمان ناشناس به قتل رسیده است.

پس از انتقال جسد به پزشکی قانونی تحقیقات برای شناسایی عامل جنایت آغاز شد. تحقیقات میدانی و اظهارات شاهدان نشان می‌داد که مهاجمان ۶ نفر بودند و پس از پیاده شدن از یک خودروی پراید به مقتول شلیک کرده و پس از آن هم از محل گریخته‌اند.

در ادامه تحقیقات مشخص شد مهاجمان یک روز قبل نیز به راننده خودروی پژو ۲۰۶ دیگری شلیک کرده بودند که وی در بیمارستان تحت درمان است.

با بازبینی دوربین‌های مداربسته محل جنایت و بررسی دوربین‌های کنترل ترافیک شهر سرانجام مأموران موفق شدند مهاجمان را در منطقه شهریار شناسایی کنند اما وقتی برای دستگیری متهمان وارد عمل شدند مشخص شد دو نفر از آنها به افغانستان فرار کرده‌اند.

به این ترتیب ۴ مرد افغانستانی دستگیر شدند و به پلیس آگاهی انتقال پیدا کردند. متهمان در ابتدا منکر دخالت در ماجرا بودند اما وقتی راننده مجروح در مواجهه حضوری ضارب اصلی به نام کریم را شناسایی کرد وی نیز به ناچار اتهام قتل را پذیرفت.

با تکمیل تحقیقات پرونده برای رسیدگی به شعبه ۱۰ دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد.

در دادگاه چه گذشت؟

در ابتدای جلسه اولیای دم درخواست قصاص و راننده زخمی هم درخواست اشد مجازات کرد.

سپس کریم به عنوان متهم اصلی به جایگاه رفت و گفت: «ما از مقتول پول‌طلب داشتیم اما او حاضر به پرداخت نبود. روز حادثه به ما گفتند مقتول در خیابان مولوی است به آنجا رفتیم اما فهمیدیم به خانه‌اش در قلهک رفته ما هم ماشین گرفتیم و به سراغش رفتیم و من با شلیک گلوله او را کشتم.»

قاضی از متهم پرسید: «اگر طلبکار بودید چرا روز قبل به راننده دیگری شلیک کرده بودید؟»

متهم جواب داد: «روز قبل اشتباهی به راننده یک خودروی دیگر شلیک کردیم او را با بدهکارمان اشتباه گرفته بودیم.»

پس از آن ۳ متهم دیگر هم یک به یک به جایگاه رفتند و اظهارات متناقضی را مطرح کردند.

از آنجا که به نظر می‌رسید متهمان قصد ندارند واقعیت ماجرا را مطرح کنند و ممکن است از سوی فرد یا افرادی اجیر شده باشند قضات، پرونده را برای تحقیقات بیشتر به دادسرا برگرداندند تا پس از تحقیقات تکمیلی و مشخص شدن ابعاد پنهان پرونده رسیدگی به اتهام متهمان از سر گرفته شود.

جنایت به خاطر ناپدید شدن آبگرمکن

گروه حوادث: مرضیه همایونی/ مرد میانسال وقتی از مسافرت برگشت و متوجه شد آبگرمکن خانه‌اش ناپدید شده به تصور اینکه دوستش آن را برداشته با وی اختلاف پیدا کرد اما این درگیری با قتل پایان یافت.

به گزارش «ایران»، ساعت ۷ شب یکشنبه ۱۸ آبان، صدای درگیری و مشاجره از مقابل خانه‌ای چهار طبقه در محدوده تهرانپارس به گوش رسید. همسایه‌ها که به دنبال صدا خود را به خیابان رسانده بودند مرد جوانی را دیدند که با جسمی نوک تیز شبیه خنجر چند ضربه به مرد همسایه زد و فرار کرد.

وقتی امدادگران اورژانس و پلیس به محل درگیری رسیدند مرگ مرد ۵۰ ساله تأیید و گزارش این قتل به بازپرس محسن اختیاری اعلام شد.

یکی از دوستان مقتول که در صحنه حضور داشت، گفت: «مقتول دوستم بود متهم را هم می‌شناختم، او جای درست و حسابی برای زندگی نداشت و مثل کارتن‌خواب‌ها بود. او از مدتی قبل به خانه مقتول رفت و آمد داشت و گاهی شب‌ها هم همانجا می‌خوابید تا اینکه مقتول چند روزی به مسافرت رفت و وقتی برگشت متوجه شد آبگرمکن خانه‌اش نیست. دوستانش به او گفتند وقتی مسافرت بوده متهم به خانه‌اش رفته و آبگرمکن را سرقت کرده و فروخته است. همین مسأله باعث اختلاف و دعوای بین آنها شد. متهم می‌گفت آبگرمکن را سرقت نکرده و به او تهمت زده‌اند.»

در ادامه تحقیقات، زن همسایه طبقه اول ساختمان نیز گفت: «پرده خانه‌ام را شسته بودم اما نمی‌توانستم آن را نصب کنم از مقتول که همسایه‌مان بود خواستم به خانه‌ام بیاید تا پرده را برایم نصب کند، او هم قبول کرد و داشت پرده می‌زد که متهم را از پشت پنجره کوچه دید و در حالی که چوب پرده دستش بود با عجله به کوچه رفت.»

مرد جوان با دیدن مقتول شروع به اعتراض کرد و گفت چرا به من تهمت زدی؟ مقتول هم با عصبانیت گفت آبگرمکن خانه‌ام را پس بده همه می‌گویند تو آن را برده‌ای. متهم که عصبانی شده بود با جسمی شبیه چاقو یا خنجر چند ضربه به مرد همسایه زد و فرار کرد.

با شناسایی هویت عامل جنایت، بازپرس شعبه اول دادسرای امور جنایی پایتخت دستور انتقال جسد به پزشکی قانونی و دستگیری عامل قتل را صادر کرد و تحقیقات در این خصوص ادامه دارد.

بازداشت شهردار در پرونده خودسوزی جوان اهوازی

گروه حوادث/دادستان عمومی و انقلاب اهواز از بازداشت شهردار و مسئول اجرائیات شهرداری منطقه۳ این شهر در پی حادثه خودسوزی جوان اهوازی خبر داد.

امیر خلفیان در تشریح این ماجرا گفت: «پدر این جوان اهوازی یک مغازه متعلق به شهرداری را در اطراف پارک زیتون اجاره کرده بود؛ با انقضای مهلت قرارداد و با توجه به اینکه طرح گسترش این پارک در دستور کار شهرداری اهواز بوده در چندین مرحله از ناحیه شهرداری به پدر این جوان تذکر داده شده و از او می‌خواهند که مغازه را تخلیه و به شهرداری تحویل دهد که متأسفانه وی به این موضوع توجه نکرده و از تخلیه مغازه خودداری می‌کند.»

در همین رابطه گزارشی از سوی شهرداری منطقه ۳ به معاونت حقوق عامه دادستانی اهواز واصل شده و معاون دادستان اهواز نیز به کلانتری محل دستور می‌دهد که تخلیه این واحد با رعایت کامل موازین قانونی، حقوقی، شرعی و حقوق شهروندی، صیانت از اموال وی، در زمان مناسب و بدون هیچگونه تنشی انجام شود؛ اما شهرداری این منطقه بدون توجه به تأکیدات مقام قضایی و شروط تعیین شده و به صورت خودسرانه و در زمان نامناسب دوباره برای تخلیه این واحد به محل مورد نظر مراجعه کرد.

دادستان اهواز ادامه داد:« این جوان ظاهراً از قبل مقداری بنزین را تهیه و در مغازه نگهداری کرده بود که متأسفانه در حین عملیات تخلیه مغازه، اقدام به خودسوزی کرد. براساس فیلم‌هایی که دوربین‌های مداربسته از محل حادثه ضبط کرده‌اند آتش بلافاصله توسط عوامل اجرائیات شهرداری خاموش و این جوان به مراکز درمانی منتقل شد.»

وی در ادامه از بازداشت شهردار و مسئول اجرائیات شهرداری منطقه۳ در این رابطه خبر داد و گفت: «این دو نفر در حال حاضر با قرار وثیقه آزاد هستند.

برای سه نفر دیگر نیز دستور جلب به دادرسی صادر شده است؛ چند نفر نیز که در فضای مجازی به دنبال ایجاد تنش و آشوب بودند در حال حاضر با قرار کفالت آزاد هستند.»

خلفیان با تأکید بر اینکه شهرداری منطقه ۳ در این حادثه براساس دستور مقام قضایی عمل نکرده است، تصریح کرد: «برای شهردار و مسئول اجرائیات شهرداری این منطقه قرار نظارت قضایی صادر کردیم و در حال حاضر از حضور در محل کار خود محروم هستند تا به تخلفات آنها رسیدگی شود.»

پس از این حادثه پدر این پسر دانشجو از سوختگی ۷۰ درصدی و وخامت حال پسرش خبر داد و گفته بود پسرش وقتی دیده نیروهای اجرائیات در حال تخریب محل هستند، التماس کرده که صبر کنند، اما کسی گوش نکرده و او گفته اگر ادامه دهند، خودش را آتش می‌زند تا شاید مانع شوند. بعد از آن هم شیشه‌های محل را شکستند و درگیری بالا گرفت.

به گفته مرد میانسال زمین متعلق به شهرداری است، اما ساخت بنا از وی بوده و قراردادی بیست‌ساله با شهرداری داشتند. قرارداد سه‌ماهه آنها تمام شده بود اما طبق حکم دادستان، فرصت دو ساله‌ای برای ادامه فعالیت داده شده بود.

دستورپزشک متقلب برای آتش زدن جسد بیمار

گروه حوادث/ پزشک متخلف که با دایر کردن کلینیک غیر قانونی ده‌ها شاکی داشته و یک فقره قتل غیرعمد نیز در پرونده‌اش وجود دارد با صدور کیفرخواست بزودی محاکمه خواهد شد.

علی صالحی، دادستان تهران از صدور دو فقره کیفرخواست برای متهمان پرونده کثیرالشاکی جرایم پزشکی که با استفاده از مواد نامرغوب در کلینیک‌های بدون مجوز، باعث فوت یکی از مراجعه‌کنندگان و ایراد آسیب بدنی به تعداد دیگری از شاکی‌ها شده بودند، خبر داد و گفت: «یکی از کیفرخواست‌های صادره به دادگاه انقلاب و دیگری به دادگاه کیفری دو تهران ارسال شده است.»

وی افزود: «این پرونده در مجموع ۷ متهم و ۲۷ شاکی دارد و متهم اصلی آن پزشکی است که قبلاً در هیأت عالی انتظامی سازمان نظام پزشکی به محرومیت دائم از فعالیت پزشکی محکوم شده بود، اما پس از تأسیس کلینیک فاقد مجوز با سوءاستفاده از مُهر و امضای یک پزشک متخصص پوست و زیبایی، دوباره شروع به فعالیت کرده و با تزریق ژل تقلبی و نامرغوب باعث فوت یک خانم جوان شده و برای فرار از مجازات به همدستانش دستور داده بود، جسد متوفی را آتش بزنند.»

دادستان تهران گفت: «پس از تشکیل پرونده، شاکی‌های دیگری نیز به دادسرا مراجعه و ثبت شکایت کردند و در نتیجه ختم رسیدگی‌های مقدماتی، برای این پزشک متخلف در یکی از کیفرخواست‌های صادره با عنوان اتهامی مداخله در امر پزشکی و مشارکت در تأسیس مؤسسه پزشکی غیرمجاز و در کیفرخواستی دیگر با عناوین مشارکت در قتل غیرعمد ناشی از عدم رعایت موازین فنی در ماه حرام و همچنین معاونت در جنایت بر میت از طریق آتش زدن جسد متوفی، ایراد صدمه بدنی غیرعمدی از طریق به کارگیری ژل غیراستاندارد برای ۱۹ شاکی و سوءاستفاده و جعل مُهر و امضای یک پزشک متخصص، درخواست مجازات شده است.»

احتمال قتل درپرونده مرگ کارگرساختمانی

گروه حوادث/ گزارش پزشکی قانونی درباره احتمال مرگ یک کارگر ساختمانی با اصابت گلوله در حالی روند پرونده را تغییر داد که همکاران وی مدعی بودند میلگرد وارد سرش شده است.

به گزارش خبرنگار حوادث«ایران،» ساعت ۱۲ ظهر یکشنبه ۱۸ آبان مأموران کلانتری تجریش در تماس با بازپرس محسن اختیاری از مرگ مرد جوانی در بیمارستان خبر دادند. با گزارش این خبر تحقیقات به دستور بازپرس کشیک قتل پایتخت آغاز شد و بررسی‌ها نشان می‌داد که مرد ۳۰ ساله روز قبل به بیمارستان منتقل شده و باوجود تلاش کادر درمان تسلیم مرگ شده است.

کسانی که مرد جوان را به بیمارستان انتقال داده بودند، مدعی شدند که مرد جوان هنگام کار برایش حادثه رخ داده و میلگرد وارد سرش شده است.

گرچه آنها چنین اظهاراتی داشتند بازپرس جنایی دستور انتقال جسد به پزشکی قانونی و مشخص شدن علت اصلی مرگ را صادر کرد. با انجام آزمایشات، متخصصان پزشکی قانونی اعلام کردند که محل زخم، مانند محل اصابت گلوله است و از آنجا که این موضوع با ادعای همکاران مرد جوان مبنی بر ورود میلگرد به سرش فرق داشت بازپرس شعبه اول دادسرای امور جنایی تهران دستور داد تا از همکاران وی و کادردرمان بیمارستان تحقیق و مشخص شود که مرد جوان با چه وسیله‌ای فوت کرده است. درصورتی که اصابت گلوله تأیید شود، پرونده مرگ مرد جوان به کلاسه قتل تغییر خواهد یافت.

از گوشه و کنار ایران

شهادت مأمور پلیس با شلیک سارقان

مأمور پلیس شهرستان رامشیر در جریان درگیری با سارقان مسلح به درجه رفیع شهادت نائل آمد. سرهنگ فرهاد شاکرمی، فرمانده انتظامی شهرستان رامشیر در تشریح این خبر اظهار کرد: «بامداد دوشنبه، مأموران انتظامی حین گشت،دو سارق مسلح را در حال سرقت سیم برق شناسایی کردند. سارقان به محض مشاهده مأموران پلیس، اقدام به تیراندازی کردند که با تیراندازی متقابل، یکی از آنها دستگیر شد. در این عملیات، ستوان‌یکم« حجت‌اله ولی‌زاده» مجروح و به درجه رفیع شهادت نائل آمد و یک سرباز نیز مجروح شد.

دستگیری پدر کودک آزار

پدر خشمگین که فرزند کوچکش را با ضربات چاقو زخمی کرده بود دستگیر شد.

ناصر عتباتی، رئیس کل دادگستری آذربایجان غربی در این زمینه گفت: «در پی اطلاع از خبر بستری شدن کودک ۱۱ ساله در بخش مراقبت‌های ویژه (ICU) بیمارستان به دلیل ضربات وارده چاقو توسط پدر وی، موضوع در دستور کار ویژه دستگاه قضایی استان قرار گرفت و دستورات لازم به دادستان این شهرستان صادر و ایشان اقدامات سریع و مؤثری انجام دادند. دادستان اشنویه با ورود سریع و قاطع به موضوع، پدرِ بدرفتار را بازداشت کرد که این اقدام، موجی از واکنش مثبت در جامعه را برانگیخت و موجب رضایتمندی مردم از دستگاه قضایی شد.»

رئیس کل دادگستری آذربایجان غربی تأکید کرد در کنار پیگیری‌های قضایی، نهادهای حمایتی همچون سازمان بهزیستی، اورژانس اجتماعی و انجمن‌های مردم‌نهاد نیز باید با حساسیت و حضور مؤثر، از کودکان آسیب‌دیده حمایت روانی، اجتماعی و حقوقی به عمل آورند و زمینه رفع آسیب‌های روحی و روانی آنان را فراهم کنند.

مرگ به خاطر فرار از آتش

آتش سوزی در یک ساختمان ۷ طبقه در غرب تهران منجر به مرگ یک کارگر شد.

جلال ملکی، سخنگوی سازمان آتش‌نشانی شهرداری تهران گفت: «ساعت ۰۹:۰۳ دوشنبه وقوع آتش‌سوزی در یک ساختمان در حال ساخت ۷ طبقه در خیابان سردار جنگل به نیروهای آتش‌نشانی اطلاع داده شد. حریق از طبقه همکف آغاز شده که مقدار زیادی یونولیت و گونی در آن نگهداری می‌شده و آتش کاملاً شعله ور شده بود. حدود ۹ کارگر در داخل ساختمان بودند که خود را به پشت بام رسانده بودند. دو نفر از آنها که تبعه افغانستان بودند خود را به پشت بام همسایه که اختلاف ارتفاع ۳ طبقه داشت، پرتاب کرده بودند که یکی از آنها در این حادثه جان باخت و دیگری مصدوم شد. علت حادثه در دست بررسی است.»

دو کشته در آتش‌سوزی مرغداری

آتش‌سوزی در یک واحد مرغداری در شرق استان تهران دو کشته بر جا گذاشت.

شروین تبریزی، سخنگوی اورژانس استان تهران در جمع خبرنگاران از جان باختن دو نفر در پی آتش‌سوزی در یک واحد مرغداری در شرق این استان خبر داد و گفت: «در پی دریافت گزارش این حادثه که دوشنبه حدود ساعت ۸:۳۹ به مرکز ارتباطات ۱۱۵ اعلام شد، دو دستگاه آمبولانس به محل واقع در روستای حصار قاضی در منطقه جوادآباد ورامین اعزام شدند. پس از مهار آتش جسد دو نفر در مرغداری پیدا شد.

احتمال نقص فنی در سیستم گرمایشی یا برق صنعتی به عنوان علت اولیه حادثه مطرح است اما تیم‌های فنی آتش‌نشانی در حال بررسی دقیق صحنه وقوع آتش‌سوزی هستند. تحقیقات برای یافتن علت این حادثه از سوی پلیس نیز ادامه دارد.»

حوادث جهان

مالزی

فاجعه مرگ ۱۱ پناهجو در واژگونی قایق

شمار تلفات حادثه واژگونی قایق پناهجویان در نزدیکی مرز دریایی تایلند و مالزی به ۱۱ نفر افزایش یافته است.

به گزارش الجزیره، این قایق حامل تعداد زیادی پناهجو بوده که از میانمار گریخته بودند. مقامات مالزی می‌گویند تاکنون فوت ۱۱ نفر گزارش شده و شماری از آنها هنوز مفقودند.

مقامات مالزی در مجموع هفت جسد پیدا کردند که در بین آنها اجساد پنج زن و یک دختر بوده است. به گفته «روملی مصطفی»، رئیس آژانس اجرای قوانین دریایی مالزی (MMEA) در منطقه، تیم‌های امدادی تاکنون ۱۳ نفر از بازماندگان را نیز نجات داده‌اند.

مقامات تایلندی اعلام کردند که چهار جسد از جمله دو کودک را پیدا کرده‌اند.

یک رئیس پلیس محلی درباره جزئیات این حادثه گفت: «ظاهراً یک گروه حدوداً ۳۰۰ نفری از میانمار حرکت کرده بودند و همین‌طور که به مرز نزدیک می‌شدند، به آنها دستور داده شد که سوار سه قایق کوچک‌تر شوند که هر کدام حدود ۱۰۰ نفر را حمل می‌کردند. این گروه، سه روز قبل با چندین کشتی، ایالت راخین میانمار را ترک کردند. عملیات نجات در منطقه‌ای نزدیک «لنکاوی» به مساحت ۵۸۳ کیلومتر مربع ادامه دارد.

مالزی میزبان میلیون‌ها مهاجر و پناهنده از سایر نقاط آسیاست و بسیاری از آنها بدون مدرک قانونی در صنایعی از جمله ساخت و ساز و کشاورزی مشغول به کار هستند.

اکوادور

شورش مرگبار در زندان

سازمان زندان‌های اکوادور اعلام کرد در جریان یک شورش خشونت‌آمیز در یک زندان دست‌کم ۳۱ زندانی جان خود را از دست دادند. به گزارش رویترز، بر اساس بیانیه‌ای که به اشتراک گذاشته شده است، ۲۷ زندانی در شهر بندری «ماچالا» در جنوب «گوایاکیل» به دلیل خفگی و «مرگ فوری با حلق آویز شدن» جان خود را از دست دادند.

همچنین منابع خبری از مرگ چهار نفر در همان زندان در حادثه‌ای جداگانه خبر دادند که توسط پلیس کنترل شد. جزئیات بیشتری در مورد نحوه مرگ زندانیان وجود ندارد.

اکوادور در سال‌های اخیر با موجی از شورش‌های مرگبار در زندان‌ها مواجه بوده که منجر به مرگ صدها زندانی شده است.

انگلیس

خمیازه‌ای که گردن زن جوان را شکست

یک زن انگلیسی صبح که تازه از خواب بیدار شده بود تا برای دخترش، شیرخشک آماده کند با دیدن خمیازه نوزادش، ناخودآگاه خمیازه کشید. اما این مادر ۳۶ ساله بلافاصله حسی شبیه «شوک الکتریکی» را در تمام بدنش احساس کرد که باعث شد دستش در هوا خشک شود. او بلافاصله از همسرش، خواست با اورژانس تماس بگیرد. به گزارش عصر ترکیه، این زوج هنگامی که به بیمارستان رسیدند، با درد طاقت‌فرسایی که زن جوان داشت، از او اسکن گرفتند که متوجه شدند مهره‌های C6 و C7 گردن او «به سمت جلو و به داخل ستون فقراتش پرتاب شده‌اند. پزشکان گفتند که این یک اتفاق فوق‌العاده نادر بوده است.»

خوشبختانه پزشکان توانستند با انجام یک عمل جراحی اورژانسی از آسیب‌های جدی مانند فلج دائمی ناشی از کاهش سطح اکسیژن جلوگیری کنند. با این حال، این حادثه آسیب عصبی دائمی و یک جای زخم روی نای (ناشی از برداشتن دیسک‌های گردن) برای او به جا گذاشت.

نسبت منابع به مصارف کم است

عباس صوفی
عضو کمیسیون عمران مجلس شورای اسلامی

دلیل اصلی کندی پیشرفت ساخت و بازسازی پروژه‌های ورزشی در ایران بودجه محدود است. متأسفانه نسبت منابع مالی به مصارف کم است. امسال درآمد کشور خیلی پایین آمده و روند تکمیل پروژه‌های بسیاری کند شده است. در این شرایط مهم‌ترین راه‌حل برای رفع مشکل، مولدسازی است. نمی‌توانیم به مولدسازی بی‌توجه باشیم؛ چرا که در شرایط فعلی این راهکار تنها راه نجات پروژه‌های نیمه‌کاره ورزشی و راه‌سازی است. دولت برای شروع تکمیل پروژه‌ها به منابع مالی نیاز دارد، اما با وجود درآمد خیلی کم، اولویت کشور مباحث اقتصادی و معیشتی مردم است. بنابراین باید با فعال کردن مولدسازی، پروژه‌های ورزشی را تکمیل کنیم.

با اینکه شاید خیلی‌ها معتقد باشند وقتی پول نیست نباید کلنگ پروژه‌ای به زمین زده شود، اما باید گفت کشور ما نیاز به زیرساخت ورزشی دارد. ممکن است نگاه بالادستی این باشد که پروژه‌ای جدید شروع نشود، اما خواست مردم چیز دیگری است. مردم با درخواست‌های خود به نمایندگان و مسئولان، برای ساخت پروژه‌های ورزشی فشار می‌آورند البته آنها نیز حق دارند زیرساخت ورزشی داشته باشند. این مسأله حکم شمشیر دولبه را دارد.

ما در مجلس به دنبال روش‌ها و راهکار حل این معضل هستیم که با برگزاری اولین جلسه مولدسازی گمان می‌کنم این مشکل و موانع موجود با این روش به کلی برطرف شود تا روند ساخت و بازسازی پروژه‌ها با سرعت بیشتری صورت بگیرد.

«ایران» بررسی می‌کند: علل پیشرفت کند ساخت‌وسازها و بازسازی پروژه‌های ورزشی کشور

۴ هزار پروژه ورزشی در انتظار ۱۰۰ همت

گروه ورزشی/ سرگردانی چهار هزار پروژه ورزشی نیمه‌تمام در کشور، روایتی یک‌خطی از وضعیت فعلی ساخت‌وساز در حوزه ورزش است. برای اتمام و بهره‌برداری از این پروژه‌ها نیاز به حدود ۱۰۰ همت اعتبار است؛ مبلغی که تأمین آن برای دولت کاری دشوار و طاقت‌فرسا خواهد بود. با این حال، دولت وفاق در تلاش است با اتخاذ روش‌های کارشناسی و بهره‌گیری از راهکارهای قانونی، وضعیت نابسامان پروژه‌های دولتی را تا حد امکان سامان دهد تا با تکمیل این طرح‌ها، سرانه فضای ورزشی کشور افزایش یابد و مردم بتوانند از این محیط‌ها استفاده مطلوبی داشته باشند؛ اما این فرآیند به سادگی امکان‌پذیر نیست. بررسی‌های «ایران» نشان می‌دهد تصمیمات غیرکارشناسی و رفتارهای هیجانی تصمیم‌گیرندگان در گذشته، زمینه‌ساز بحران‌های فعلی شده است؛ بحران‌هایی که عبور از آنها به سادگی ممکن نیست. نبود نیازسنجی، بی‌توجهی به آمایش سرزمین و در مواردی سفارش‌های بدون پشتوانه، منجر به کلنگ‌زنی‌های بی‌هدف شده است، به‌گونه‌ای که پروژه‌های ورزشی بدون هدف مشخص آغاز و پس از مدت کوتاهی به‌دلیل کمبود منابع مالی به حال خود رها شده‌اند. شاید اگر به جای اصرار بر آغاز ساخت‌وساز پروژه‌های متعدد و غیرضروری که هیچ سودی برای ورزش کشور نداشت، با بهره‌گیری از نظرات کارشناسی به سمت کیفی‌سازی گام برمی‌داشتیم، امروز با چنین بحرانی مواجه نبودیم و زیرساخت‌هایی استاندارد و کارآمد در اختیار داشتیم تا سرانه فضای ورزشی کشور به شکل ایده‌آل افزایش یابد. اما تصمیمات عجولانه و بدون پشتوانه کارشناسی موجب شد بحران امروز شکل گیرد و دولت با چالشی پیچیده به نام پروژه‌های نیمه‌تمام ورزشی روبه‌رو شود. برای واکاوی این فرآیند و یافتن راهکارهای برون‌رفت از وضعیت موجود، سراغ کارشناسان و صاحب‌نظران حوزه ورزش رفتیم تا دیدگاه‌های آنان را درباره مسیر اصلاح و ساماندهی این پروژه‌ها بررسی کنیم.

رئیس گروه ورزش و جوانان سازمان برنامه و بودجه خبر داد

ممنوعیت کلنگ‌زنی پروژه‌های جدید ورزشی در کشور

گزارش یک

سینا حسینی/ رئیس گروه ورزش و جوانان سازمان برنامه و بودجه کشور از ممنوعیت کلنگ زنی پروژه‌های جدید ورزشی در کشور خبر داد و تأکید کرد: «در راستای تکمیل پروژه‌های ورزشی موجود، به هیچ عنوان اجازه کلنگ‌زنی پروژه‌های جدید را نخواهیم داد تا مجموعه‌های نیمه‌تمام کشور ساماندهی شوند.»

عباس ظهوری در گفت‌وگو با خبرنگار« ایران» با بیان این مطلب توضیح می‌دهد: «علت اصلی پیشرفت کند و با تأخیر پروژه‌های ورزشی و بازسازی آنها، کلنگ‌زنی‌های متعدد و بدون برنامه در دولت‌های گذشته است. به همین دلیل دیگر به هیچ‌کس اجازه نخواهیم داد پروژه جدیدی ایجاد کند. ما در شرایط کنونی گرفتار معضلی به نام پروژه‌های نیمه‌تمام شده‌ایم که برای تکمیل آنها با مشکلات عدیده‌ای روبه‌رو هستیم.»

وی درادامه توضیح می‌دهد: «در حال حاضر حدود ۴ هزار پروژه نیمه‌تمام ورزشی در کشور داریم که دولت برای تکمیل آنها به ۱۰۰ همت نیاز دارد. این رقم عدد کمی نیست، اما واقعیت آن است که دولت به دلیل نبود برنامه‌ریزی و رفتارهای غیرکارشناسی با بحرانی بزرگ در حوزه پروژه‌های نیمه‌تمام ورزشی مواجه شده است. دولت‌های پیشین بدون برنامه‌ریزی و آمایش سرزمینی، با تکیه بر درآمدهای نفتی تصمیم به احداث پروژه‌ها گرفتند و به سرعت کلنگ‌زنی کردند، بدون آن‌که بودجه تکمیل آنها را در نظر بگیرند. باورش کمی دشوار است، اما اکثر قریب به اتفاق این پروژه‌ها تنها حدود ۲۰ درصد پیشرفت داشته و سپس رها شده‌اند.»

ظهوری مدت‌زمان موردنیاز برای تکمیل پروژه‌های نیمه‌تمام ورزشی را حداقل ۱۰ سال دانست و دراین باره می‌گوید: «دولت نمی‌تواند یک‌شبه این حجم از پروژه‌های نیمه‌تمام را تکمیل کند. حداقل زمانی که برای اتمام این پروژه‌ها پیش‌بینی می‌شود، ۱۰ سال است. البته نکته مهم اینجاست که هر سال که می‌گذرد، به دلیل تورم و افزایش هزینه‌ها، بودجه بیشتری مورد نیاز خواهد بود و این مسأله نیز در روند تکمیل پروژه‌ها دردسرهایی ایجاد می‌کند.»

رئیس گروه ورزش و جوانان سازمان برنامه و بودجه با انتقاد از کلنگ‌زنی‌های بدون حساب و کتاب گذشته، توضیح داد: «وقتی برنامه‌ریزی فراموش شود، کشور با چالش مواجه می‌شود. برای مثال، هم‌اکنون با پروژه‌هایی روبه‌رو هستیم که بیش از ۲۰ سال از کلنگ‌زنی آنها می‌گذرد. وقتی موانع موجود در مسیر تکمیل این پروژه‌ها را بررسی می‌کنیم، می‌بینیم در آن اقلیم اصلاً نیازی به چنین پروژه‌ای نبوده است. وقتی بدون برنامه‌ریزی و آمایش سرزمینی صرفاً به دنبال ایجاد و کلنگ‌زنی باشیم، چنین نتایجی رخ می‌دهد.

> وقتی برنامه‌ریزی فراموش شود، کشور با چالش مواجه می‌شود. برای مثال، هم‌اکنون با پروژه‌هایی روبه‌رو هستیم که بیش از ۲۰ سال از کلنگ‌زنی آنها می‌گذرد. وقتی موانع موجود در مسیر تکمیل این پروژه‌ها را بررسی می‌کنیم، می‌بینیم در آن اقلیم اصلاً نیازی به چنین پروژه‌ای نبوده است

مثلاً در ارومیه، اصلاً نیازی به ورزشگاه فوتبال نداریم، چون ورزش اصلی آن اقلیم والیبال است، اما ورزشگاه فوتبال ساخته شده است یا در برخی روستاها در فاصله چند کیلومتری، دو پروژه مشابه احداث شده، در حالی که هیچ ضرورتی برای آن وجود نداشته است. به همین علت، برای جلوگیری از تکرار چنین اتفاقات تلخی، جلوی هرگونه کلنگ‌زنی جدید را گرفتیم و اجازه احداث پروژه تازه‌ای را نمی‌دهیم. ما باید بر اساس کمبودهای کشور عمل کنیم، نه به‌خاطر اصرار یک نماینده مجلس یا توصیه‌های سیاسی.»

ظهوری برای برون‌رفت از وضعیت کنونی و سامان‌بخشی به پروژه‌های نیمه‌تمام ورزشی توضیح داد: «برای بهبود اوضاع، سه روش را در دستور کار قرار داده‌ایم. روش اول، جلوگیری از کلنگ‌زنی پروژه‌های جدید بود که با وجود فشارهای فراوان، آن را متوقف کردیم. گام دوم، دسته‌بندی و طبقه‌بندی پروژه‌ها بر اساس نیاز جامعه است تا روند تکمیل و بازسازی بر مبنای اولویت‌ها انجام شود. گام سوم، اجرای طرح مولدسازی است که می‌تواند در این مسیر کمک قابل توجهی به پیشرفت پروژه‌های ورزشی داشته باشد. همزمان با این اقدامات، به سراغ بخش خصوصی نیز رفته‌ایم تا با مشارکت آنها روند تکمیل و بازسازی پروژه‌ها با سرعت بیشتری در کشور پیش برود.»

۳۴۲ پروژه آماده واگذاری به بخش خصوصی

برش

مهری رنجبر/ زیرساخت همیشه جزء لاینفک توسعه ورزش به حساب می‌آید. درواقع پیشرفت ورزش قهرمانی و همگانی بدون زیرساخت معنا ندارد. اما ایران در مقایسه با همسایه‌های خود، حتی کشورهای عربی از نظر زیرساخت‌ها با فقر سرانه ورزشی روبه‌روست. در حالی که کشورهایی مثل امارات و قطر با صرف هزینه‌های گزاف و ساخت ورزشگاه‌های مدرن با یک تیر دو نشان می‌زنند؛ هم میزبانی مسابقات بزرگ را از فدراسیون‌های جهانی می‌گیرند و هم درآمدزایی می‌کنند. اما ورزش ایران همچنان در پیچ نیمه کاره ماندن پروژه‌ها گرفتار شده است. اردیبهشت ماه امسال بود که احمد دنیامالی، وزیر ورزش تعداد پروژه‌های نیمه کاره ایران را بیش از ۴ هزار و ۵۰۰ پروژه خواند که حتی بعضی از این پروژه‌ها بیشتر از یک دهه است که رها شده‌اند و برای تکمیل آنها اعتبار ۱۰۰ هزار میلیارد تومانی لازم است. وزارت ورزش برای تکمیل پروژه‌ها دو راهکار دارد؛ مولدسازی و سهیم کردن بخش خصوصی. وزارت ورزش امسال ۳۴۲ پروژه را برای سرمایه‌گذاری بخش خصوصی تعیین کرده است. پروژه‌های ملی واستانی که از ۵ تا ۹۵ درصد ساخت آنها پیشرفت فیزیکی داشته و برای تکمیل اعتبار ۱۳/۵ هزار میلیارد و ۱۵۱ میلیون و ۲۰۳ هزار تومان لازم دارد. پروژه‌هایی که شامل ورزشگاه‌ها، استخر، زمین چمن فوتبال، سالن‌های ورزشی چند منظوره، زمین تنیس، خوابگاه- هتل وسایت- پیست می شود.

کسری بودجه را فراموش نکنید

مصطفی پوردهقان
عضو هیأت‌رئیسه کمیسیون صنایع و معادن مجلس

کمیسیون صنایع و معادن مجلس اعتباری حدود ۴۵۰ همتی را درحوزه عمران مصوب کرده است. مصوبه‌ای که برای ساخت پروژه‌های ورزشی، زیرساخت های حمل‌ونقل و درمان هزینه می‌شود. اما فراموش نکنید که دولت کسری بودجه ۱۵۰۰ هزار همتی دارد و بنابراین در چنین شرایطی مجبور است اول هزینه‌های جاری را پرداخت کند. یعنی اولویت دولت در این شرایط پرداخت حقوق و دستمزد کارمندان است و بعد به قسمت‌های دیگر بودجه تخصیص می‌دهد. در چنین وضعیتی طبیعی است که تخصیص بودجه محدود شود و دولت هم محتاط‌تر بودجه‌ها را تقسیم کند. در واقع شاید دولت اعتبار ۳۰۰ میلیاردی را برای زیرساخت‌های ورزشی در نظر بگیرد اما سازمان برنامه و بودجه تنها ۱۰ درصد آن بودجه را می‌دهد، چرا که حتی با تأیید ۳۰۰ میلیارد نمی‌تواند همه اعتبار را تأمین کند و همین باعث می‌شود که خیلی از پروژه‌ها در حد کلنگ زنی بماند یا روند بازسازی و ساخت آنها کند شود یا نیمه کاره بماند.

ضعف در برنامه‌ریزی و کارشناسی

سعید فائقی
معاون سابق سازمان تربیت بدنی

واقعیت این است که تکمیل هر پروژه‌ای در ایران با تأخیر روبه‌رو می‌شود، زیرا زمانی که کاری را آغاز می‌کنیم، بررسی‌های لازم و کارشناسی کافی انجام نمی‌دهیم. جای تأسف دارد که میانگین ساخت‌وساز پروژه‌های ورزشی در کشور که باید بر مبنای دو ساله به اتمام برسد، معمولاً تا ۱۰ سال زمان می‌برد.

زمانی نمایندگان مجلس قانونی را تصویب کردند که بر اساس آن، یک ریال از هر نخ سیگار و یک‌هزارم درآمد شرکت‌ها و ارگان‌ها به ساخت‌وساز اماکن ورزشی اختصاص می‌یافت. بر پایه همان مصوبه، پروژه‌های متعددی در حوزه ورزش احداث شد. اما نمایندگان مجلس بعد، این قانون را لغو کردند و اعلام شد که بودجه ساخت‌وساز و تجهیز اماکن ورزشی در سرانه وزارت ورزش پیش‌بینی خواهد شد؛ بودجه‌ای که هیچ‌گاه بیش از ۳۰ درصد آن به وزارتخانه تخصیص نیافت.

سال‌هاست اعتبارات عمرانی با کسری بودجه روبه‌رو شده است. نتیجه آن شد که نه‌تنها از مسیر توسعه و تجهیز بازماندیم، بلکه در نگهداری اماکن موجود نیز با مشکلات جدی مواجه شدیم. به مرور زمان، ورزشگاه‌ها مستهلک شدند تا جایی که امسال تازه متوجه شدیم در چه وضعیت دشواری قرار گرفته‌ایم.

دنیامالی به عنوان متولی دستگاه ورزش مسیر توسعه را می‌شناسد. او در حوزه‌های خارج از ورزش نیز موفق بوده است، اما در بخش ورزش، به محض آنکه تأمین اعتباری صورت می‌گیرد، تورم و کسری بودجه به دنبال آن می‌آید و اجرای پروژه‌ها با تأخیر معنادار مواجه می‌شود. با دانستن این موضوع، نمی‌دانم چرا این همه پروژه عمرانی جدید تعریف شده است، وقتی این همه مشکل و مانع وجود دارد نباید تعداد پروژه‌های ورزشی افزایش یابد. برای نمونه، در شهر بناب در زمان مهرعلیزاده مجموعه ورزشی‌ای تعریف شد که در آن زمان تنها به دو میلیارد تومان بودجه نیاز داشت، اما هنوز پس از سال‌ها در حد پی‌ریزی باقی مانده و مجموعه به دلیل کسری بودجه به حال خود رها شده است.

هادیانی: پیشرفت نکردن پروژه‌های ورزشی تقصیر دولت نیست

گروه ورزشی/ رئیس اسبق شرکت توسعه و تجهیز اماکن ورزشی دلیل پیشرفت کند پروژه‌های ورزشی کشور را نبود بودجه مناسب می‌داند و در این خصوص می‌گوید:« بحث بودجه در تکمیل پروژه‌های ورزشی کشور بسیار حائزاهمیت است و تا زمانی که بودجه‌های عمرانی مورد نیاز تأمین نشود، امکان بهره‌برداری از این پروژه‌ها وجود ندارد.»

هادیانی در گفت‌وگو با خبرنگار «ایران» توضیح داد: «اگر موفقیت در ورزش قهرمانی و افتخارآفرینی در میادین بین‌المللی دارای اهمیت است، باید به همان میزان به ایجاد زیرساخت‌های ورزشی نیز توجه کرد. ما قادر نیستیم با زیرساخت موجود، نیاز جامعه ورزشی را تأمین کنیم. خوشبختانه از زمان تشکیل وزارت ورزش و جوانان، نگاه نظام به مقوله ورزش حرفه‌ای‌تر شد و میزان موفقیت‌ها به شکل چشمگیری افزایش یافت، اما با بودجه محدود، امکان توسعه زیرساخت‌ها وجود ندارد. کشور نیاز جدی به ایجاد زیرساخت دارد و باید به این سمت برویم که به دولت کمک کنیم تا پروژه‌های تکمیل نشده در دولت‌های قبل را کامل کند.»

وی با اشاره به چالش‌های موجود در حوزه پروژه‌های نیمه‌تمام ورزشی در ادامه می‌گوید:« دولت‌های قبل با هدف توسعه زیرساخت‌های ورزشی اقدام به کلنگ‌زنی و ایجاد مجموعه‌های ورزشی کردند، اما بسیاری از این پروژه‌ها، بویژه ورزشگاه‌های پانزده‌هزارنفری، به دست فراموشی سپرده شده است. همچنین به دلیل چالش‌های اقتصادی و بحران کسری بودجه، روند پیشرفت این پروژه‌ها با تأخیر و کندی مواجه شده است. بنابراین، این مسأله تقصیر دولت نیست و مشکل به نبود بودجه برمی‌گردد. با این حال، باید برای تکمیل این پروژه‌ها راه‌حلی اندیشیده شود.»

هادیانی با اشاره به پیشرفت کشورهای آسیایی در حوزه قهرمانی و زیرساخت توضیح داد: «اگر چین در تمام رشته‌ها موفق به مدال‌آوری می‌شود و ورزشکاران زن و مرد آنها تمامی مدال‌ها را در مسابقات بین‌المللی درو می‌کنند، به این دلیل است که به آنها از هر نظر بها داده می‌شود. اما ما در ورزش ایران چقدر بستر را برای ورزشکاران خود فراهم کرده‌ایم؟ ما در حوزه زیرساخت برای زنان و مردان خوب عمل نکرده‌ایم.»

وی در پایان توضیح داد: «توان دولت در همین حد است. طبیعی است که دولت در مقطع کنونی به فکر افزایش معیشت مردم و تأمین کالاهای اساسی جامعه باشد. بنابراین باید به سمت سپردن کار به بخش خصوصی برویم. اگر بخش خصوصی وارد فرآیند ساخت‌وساز شود، می‌توانیم سرعت تکمیل پروژه‌های ورزشی را افزایش دهیم. متأسفانه نقش بخش خصوصی در ورزش ما بسیار کمرنگ است. کافی است فرآیند واگذاری دو باشگاه استقلال و پرسپولیس را بررسی کنید تا متوجه این واقعیت تلخ شوید. برای پیشرفت در حوزه پروژه‌های ورزشی باید بار را از دوش دولت برداریم.»

دولت پزشکیان وارث تصمیمات غلط دولت‌های قبل است

کریمی: باید بدون توجه به درخواست‌ها بر اساس نیاز جامعه عمل کنیم

گروه ورزشی/ حسن کریمی معتقد است تأخیر در پیشرفت پروژه‌های ورزشی کشور به‌واسطه تصمیمات غلط دولت‌های گذشته است که بدون برنامه و نیازسنجی اقدام به کلنگ‌زنی پروژه‌های پرتعداد ورزشی کرده‌اند.

رئیس سابق شرکت توسعه و تجهیز اماکن ورزشی در گفت‌وگو با خبرنگار« ایران» می‌گوید: «تأخیر در پیشرفت پروژه‌های عمرانی حوزه ورزش ناشی از کمبود بودجه‌های عمرانی در کشور است. البته این مسأله اتفاق جدیدی نیست؛ در دولت‌های قبل نیز این معضل وجود داشت. اما آنچه مهم است، این است که دولت چهاردهم وارث پروژه‌های نیمه‌تمام و رهاشده در دولت‌های قبلی است.» وی در ادامه توضیح داد: «در فرآیند ساخت‌وساز و پروژه‌های عمرانی باید اولویت‌بندی و نیازسنجی استاندارد را در نظر بگیریم. قرار نیست ما به‌صورت هم‌زمان ۳۰۰ پروژه ورزشی را به سرانجام برسانیم، چون بودجه این کار در شرایط کنونی وجود ندارد. بر این اساس، پیش از هر اقدامی باید با در نظر گرفتن اهمیت پروژه‌ها، آنها را طبقه‌بندی کنیم و بر اساس اولویت به سراغ تکمیل‌شان برویم. اگر اهمیت پروژه‌ها بر اساس نیاز جامعه در نظر گرفته شود، می‌توانیم نتیجه بهتری را مشاهده کنیم.»

> قرار نیست ما به‌صورت هم‌زمان ۳۰۰ پروژه ورزشی را به سرانجام برسانیم، چون بودجه این کار در شرایط کنونی وجود ندارد. بر این اساس، پیش از هر اقدامی باید با در نظر گرفتن اهمیت پروژه‌ها، آنها را طبقه‌بندی کنیم و بر اساس اولویت به سراغ تکمیل‌شان برویم

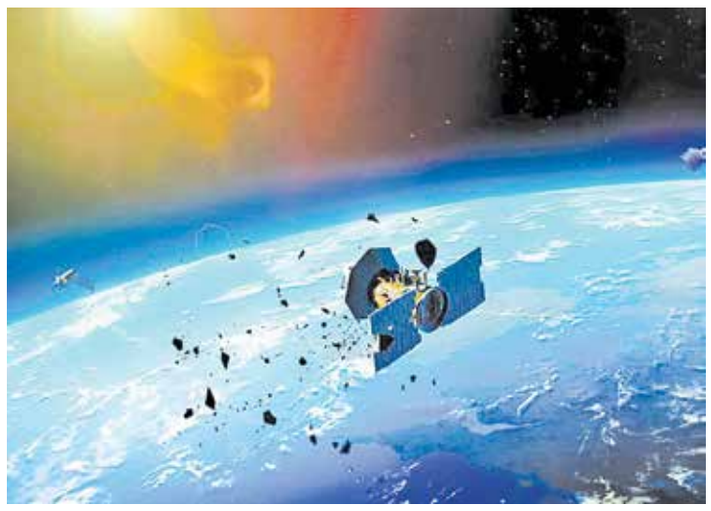
حسن کریمی با اشاره به عقب‌ماندگی ورزش در حوزه تکمیل پروژه‌های ورزشی می‌گوید: «نگاه استاندارد و منطقی می‌تواند عامل پیشرفت تلقی شود. توانمندی دولت از نظر بودجه برای توسعه زیرساخت‌های ورزشی اهمیت فوق‌العاده‌ای دارد؛ بنابراین نباید بیش از توان دولت توقع ایجاد کنیم. اگر امروز در حوزه توسعه زیرساخت و پروژه‌های ورزشی دچار عقب‌ماندگی شده‌ایم، به‌واسطه رفتارهای غلط در دولت‌های قبل بوده است. برای جبران عقب‌ماندگی موجود در این حوزه باید تمام پروژه‌های ورزشی را مورد بازنگری و بازبینی قرار دهیم و به‌صورت واقعی به این نتیجه برسیم که کدام پروژه دارای اهمیت است. آن‌گاه تمام تمرکز را بر تکمیل آن پروژه قرار دهیم تا به بهره‌برداری برسد.»

رئیس سابق شرکت توسعه و تجهیز با انتقاد از روند غیراستاندارد در مسیر تکمیل پروژه‌های ورزشی می‌گوید: «اینکه ما بر اساس توصیه نمایندگان مجلس بخواهیم پیشرفت و توسعه پروژه‌های ورزشی را جلو ببریم، اصلاً منطقی نیست. عمده پروژه‌هایی که امروز بر عهده دولت گذاشته شده است، به‌واسطه سفارش‌ها و توصیه‌های غیرکارشناسی بوده است. اگر منافع ملی و اهمیت پروژه‌ها را در نظر بگیریم، کار درست را انجام داده‌ایم. ضعف زیرساختی در استان‌های کشور وجود دارد و به هیچ عنوان نمی‌توان آن را نفی کرد، اما اگر نیازسنجی استاندارد صورت گیرد، می‌توانیم نتیجه‌ای ایده‌آل به دست آوریم.»

وی در ادامه توضیح داد: «ملاک مهم برای تکمیل پروژه‌های ورزشی، نیاز واقعی جامعه ورزش است. روزگاری در کشور سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی داشتیم که در این سازمان تصمیم‌گیری‌های استاندارد صورت می‌گرفت، اما در کمال ناباوری در دولت محمود احمدی‌نژاد این سازمان منحل شد و به‌دنبال آن در موضوع برنامه‌ریزی دچار ضعف جدی شدیم. سازمان مدیریت قدرت لازم برای برنامه‌ریزی را در اختیار داشت، اما بعد از انحلال آن، مشکلات اساسی آغاز شد.» کریمی راه‌حل منطقی برای پایان دادن به وضعیت موجود را برنامه‌ریزی استاندارد می‌داند و دراین باره می‌گوید: «راه برون‌رفت از وضعیت کنونی و سرعت دادن به روند ساخت‌وساز و بازسازی پروژه‌های ورزشی این است که دولت در مقابل توقعات غیرضروری ایستادگی کند. کلنگ‌زنی پروژه‌های ورزشی ضرورت و نیاز جامعه نیست. دولت باید بدون توجه به درخواست‌ها، بر اساس نیاز جامعه رفتار کند؛ حالا اگر در این میان عده‌ای هم دلخور و ناراحت شوند، اصلاً مهم نیست. موضوع کلیدی این است که ما در جهت دستیابی به منافع ملی گام برداریم تا پروژه‌های مورد نیاز جامعه ورزش تکمیل و به بهره‌برداری برسند.»

پژوهشگران هشدار می‌دهند

پرتاب‌های فضایی، چالش جدید لایه اوزون



فضا

آرزو کیهان
گروه علم و فناوری

لایه اوزون، سپر حیاتی و حفاظتی زمین در برابر پرتوهای فرابنفش خورشید است اما صنعتی شدن جهان، باعث تخریب گسترده آن و حتی ایجاد حفره‌ای بزرگ در لایه اوزون بر فراز قطب جنوب شد؛ موضوعی که خطر ابتلا به سرطان پوست و آب‌مروارید را افزایش داد و تلاش‌های جهانی برای کنترل این موضوع شدت گرفت. با وجود تلاش‌ها برای بهبود وضعیت لایه اوزون و دستیابی به نتایجی نسبی، تازه‌ترین گزارش‌ها نشان می‌دهد افزایش پرتاب‌های فضایی و بازگشت ماهواره‌ها، این سپر محافظتی زمین را دوباره در معرض خطر قرار داده است.

دو برابر شدن پرتاب‌های فضایی

با وجودی که در ارزیابی‌های سازمان جهانی هواشناسی (WMO) اعلام شده بود لایه اوزون زمین در حال ترمیم است و حفره آن بر فراز قطب جنوب در سال ۲۰۲۴ کوچک‌تر از میانگین سال‌های ۱۹۹۰ تا ۲۰۲۰ بوده است، اما محققان بر این باورند که پرتاب‌های مکرر موشک‌ها و رشد بی‌سابقه صنعت فضایی تجاری بار دیگر لایه محافظ زمین را به خطر انداخته است.

به عنوان مثال «سندرو واتیونی»، پژوهشگر مؤسسه ETH (مؤسسه فناوری زوریخ) هشدار داده است که افزایش سریع پرتاب‌های جهانی می‌تواند روند بهبود لایه اوزون را کند کرده و حتی متوقف کند. پژوهش‌ها نشان می‌دهند از سال ۲۰۱۹ تاکنون تعداد پرتاب‌های جهانی بیش از دو برابر شده و این روند می‌تواند اثرات جبران ناپذیری بر جو زمین داشته باشد. این یافته، چالشی نو در مسیر حفاظت از اتمسفر زمین به شمار می‌رود. در سال‌های اخیر، شرکت‌های خصوصی، پروازهای فضایی را از یک تلاش دولتی به یک صنعت تجاری رو به رشد تبدیل کرده‌اند و رویای سفرهای فضایی در قالب گردشگری مورد توجه قرار گرفته است. در حالی که پیشرفت‌های حوزه فضا نشان‌دهنده دستاوردهای باورنکردنی بشر است، دانشمندان به طور فزاینده‌ای نگران پیامدهای زیست‌محیطی آن هستند. جو فوقانی (استراتوسفر)، در حال تبدیل شدن به یک میدان آزمایش ناخواسته است؛ جایی که گازهای خروجی موشک و بقایای سوخت تأثیر مخربی بر لایه اوزون دارند. هر پرتاب، ترکیبات شیمیایی را به استراتوسفر می‌فرستد. با انتشار این مواد واکنش‌هایی آغاز می‌شود که می‌تواند به تدریج مولکول‌های اوزون را تخریب کرده و دهه‌ها پیشرفت در بازیابی جو را تضعیف کند.

ترکیب مرگبار سوخت موشک‌ها

پژوهشگران معتقدند هر نوع سوخت موشکی اثر متفاوتی بر جو دارد به همین دلیل هم فعالان این حوزه باید تلاش کنند تا بی‌ضررترین سوخت را برای پرتاب‌های خود مورد استفاده قرار دهند. به اعتقاد آنان، موشک‌های سوخت جامد، کلر آزاد می‌کنند؛ عنصری که با واکنش‌های زنجیره‌ای، مولکول‌های اوزون را تخریب می‌کند. سوخت‌های هیدروکربنی نیز دوده سیاه تولید می‌کنند که با گرم‌کردن لایه‌های بالایی جو، واکنش‌های شیمیایی زیان‌بار را سرعت می‌بخشد. ذرات فلزی حاصل از احتراق موتورها نیز در استراتوسفر باقی می‌مانند و در واکنش‌های مخرب شرکت می‌کنند.

تأثیر پرتاب موشک‌ها تنها به لحظه صعود محدود نمی‌شود. هنگامی که ماهواره‌ها و زباله‌های فضایی در مدار پایان عمر خود دوباره وارد جو می‌شوند، فرآیند سوختن آنها در اتمسفر مواد جدیدی آزاد می‌کند. اکسیدهای نیتروژن و ذرات فلزی حاصل از این قطعات آتشین، نقش مهمی در تخریب لایه اوزون دارند. اکسیدهای نیتروژن مستقیماً با اوزون واکنش نشان داده و آن را از بین می‌برند، در حالی که ذرات فلزی می‌توانند به عنوان سطحی برای واکنش‌های شیمیایی یا بستر تشکیل ابرهای قطبی استراتوسفری عمل کنند؛ ابرهایی که خود موجب تسریع تخریب اوزون می‌شوند. با افزایش تعداد منظومه‌های ماهواره‌ای مانند استارلینک و پروژه‌های مشابه، شمار بازگشت‌های جوی نیز رو به افزایش است؛ پدیده‌ای که در صورت بی‌توجهی، می‌تواند اثرات زیست‌محیطی بسیار فراتر از برآوردهای کنونی داشته باشد.

هوش مصنوعی پیشرفته گوگل یاریگر کدنویسان شد

هوش مصنوعی

مجتبی بوالحسنی
گروه علم و فناوری

گوگل با ارائه «اوپال» به عنوان هوش مصنوعی بسیار پیشرفته گوگل، گام بزرگی برای کدنویسی برداشته است. این ابزار که اکنون در بیش از ۱۶۰ کشور ارائه شده، می‌تواند ساخت اپلیکیشن را به اندازه جست‌وجو در گوگل ساده کند. این پلتفرم بدون نیاز به کدنویسی به کاربران اجازه می‌دهد فقط با وارد کردن توضیحات متنی، اپلیکیشن‌های هوشمند کوچک یا مینی‌اپ بسازند. در واقع، اوپال درحال تبدیل شدن به یکی از بزرگ‌ترین گام‌های گوگل برای فراهم‌کردن دسترسی همگانی به فناوری هوش مصنوعی است.

این هوش مصنوعی به کاربران کمک می‌کند تا از ایده‌ای ساده، ابزارهای پیشرفته‌ای برای پژوهش، تولید محتوا یا تحلیل داده بسازند. این ابزار با سرویس‌هایی مانند Google Sheets، Drive، Cloud و BigQuery یکپارچه شده است و می‌تواند کارهایی مثل گردآوری داده، ایجاد گزارش‌های خودکار یا تولید محتوای بازاریابی را فقط با چند کلیک انجام دهد. تاکنون استقبال کاربران از اوپال بسیار گسترده بوده و بسیاری توانسته‌اند فقط در چند دقیقه وظایف تکراری خود را خودکارسازی کنند یا نمونه‌های اولیه از اپلیکیشن‌های هوش مصنوعی بسازند.

اوپال در واقع مرز میان کاربر عادی و توسعه‌دهنده را از میان برداشته است. حالا هر کسی می‌تواند با استفاده از دستورهای متنی ساده، فرآیندهای چندمرحله‌ای را طراحی کند که کارهای پیچیده را به‌صورت خودکار انجام می‌دهند. از نمونه‌های اولیه می‌توان به اپ‌هایی برای جمع‌آوری و تحلیل داده از وب، ابزارهای گزارش‌دهی فوری یا حتی سیستم‌های خودکار برای خبرنامه‌های هفتگی، بررسی قراردادها و برنامه‌ریزی غذایی اشاره کرد.

اوپال برای کاربران فردی و تیم‌های کوچک، میان‌برخلاقانه‌ای برای آزمون ایده‌ها و ساخت ابزارهای کاربردی بدون‌نیاز به تیم مهندسی محسوب می‌شود. تولیدکنندگان محتوا و بازاریاب‌ها نیز می‌توانند با استفاده از این پلتفرم، از یک ایده واحد، پست‌های وبلاگی، متن تبلیغاتی و حتی محتوای تصویری خلق کنند. اوپال همچنین در زمینه‌هایی مانند ساخت برنامه‌های آموزشی، تولید آزمون یا طراحی برنامه‌ریز سفرهای شخصی عملکرد چشمگیری دارد. گسترش اوپال برای گوگل فقط معرفی یک محصول جدید نیست، بلکه حرکتی هوشمندانه برای تقویت اکوسیستم Workspace و ابزارهای داخلی آن است. این اقدام باعث می‌شود کاربران بیش از پیش به سرویس‌های گوگل مانند Sheets و Drive وابسته شوند. گوگل اعلام کرده که به‌زودی قالب‌های آماده بیشتر، ادغام عمیق‌تر با مدل جمنای و امکانات جدید در Workspace به اوپال اضافه خواهد شد.

حوزه فاوا

■ بعد از گذشت یک سال از آغاز اجرای برنامه هفتم پیشرفت، وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات با حضور در مجلس، از تحقق ۷۵ درصدی احکام مرتبط برنامه هفتم با این وزارتخانه خبر داد و گفت: «تا پایان امسال ۱۰ میلیون خانوار به شبکه فیبر نوری متصل می‌شوند. به گزارش ایرنا، ستارهاشمی مهاجرت از سیم مسی به فیبر نوری بعد از یک قرن را نقطه عطف تاریخ ارتباطات کشور دانست که اثر ویژه‌ای در ارتقای کیفیت و کاهش مصرف انرژی در کشور خواهد داشت.» عضو کابینه دولت چهاردهم یادآورشد: در برنامه هفتم توسعه، برای وزارت ارتباطات ۷۶ حکم اختصاصی تکلیف شده که ۳۸ مورد، معادل ۵۰ درصد احکام اختصاصی این وزارتخانه، به طور کامل محقق شده و بقیه احکام نیز با تأخیر محقق خواهد شد.

تازه‌های موبایل

■ اپل می‌خواهد پشتیبانی GNTN5 را در آیفون‌های خود فعال کند که به دکل‌های سلولی اجازه می‌دهد با اتصال به ماهواره‌ها، پوشش‌دهی را افزایش دهند و علاوه بر تماس اضطراری و ارسال پیام از طریق ماهواره، ارسال عکس هم ممکن شود. همچنین برای کاربران در مناطق دورافتاده و بدون اتصال تلفن همراه یا وای فای، اتصال ماهواره‌ای به نقشه‌های اپل نیز اضافه می‌شود.

کوتاه از فناوری

■ شرکت استارلینک (Starlink)، زیرمجموعه اسپیس ایکس (SpaceX)، اعلام کرد که با گروه بین‌المللی مخابراتی ویون (VEON) وارد همکاری شده تا خدمات اتصال مستقیم ماهواره به گوشی را برای میلیون‌ها کاربر در کشورهای گوناگون فراهم کند.

■ ایلان ماسک اعلام کرد احتمال دارد تا کمتر از ۲۰ سال آینده بتوان با استفاده از فناوری رابط مغز و رایانه شرکت نورالینک، نسخه‌ای تقریبی از ذهن انسان را در بدن روبات‌های انسان‌نما مانند Optimus بارگذاری کرد.

علم

■ پژوهشگران دانشگاه سیدنی پوشش پلیمری جدیدی ساخته‌اند که مانند رنگ عمل می‌کند. این پوشش می‌تواند ساختمان‌ها را خنک نگه دارد و همزمان آب شیرین از هوا برداشت کند.

■ دانشمندان آزمایشگاه علوم ارتباطات کاناگاوا ژاپن، تکنیکی به نام «زیرنویس ذهنی» (Mind Captioning) توسعه داده‌اند که می‌تواند افکار انسان را با تحلیل اسکن MRI و هوش مصنوعی، به متن تبدیل کند.

■ تحقیق جدید نشان می‌دهد وزنه‌برداری می‌تواند در پیشگیری از دیابت و چاقی، از دویدن مؤثرتر باشد.

نماینده بروجرد در مجلس شورای اسلامی:

اخذ مالیات بر سوداگری، حاشیه امن دلالی و فعالیت‌های مخرب کوتاه‌مدت را از بین خواهد برد

عضو کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی گفت: یکی از بسترهای اصلی برای مقابله با اثرات مخرب فعالیت‌های سوداگرانه و سفته‌بازانه در کشور و کاهش حاشیه سود و همچنین حاشیه امن فعالیت دلال‌گونه در بازار دارایی‌ها، اخذ مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی است که نه تنها زمینه هدایت نقدینگی به سمت تولید را فراهم می‌کند بلکه به بهبود محیط کسب‌وکار نیز کمک می‌کند.

فاطمه مقصودی، نماینده بروجرد در مجلس شورای اسلامی در مورد قانون مالیات بر سوداگری و سفته بازی، گفت: سوداگری و دلالی در کشور ما در یک حاشیه امن قرار دارد و این افراد به راحتی به فعالیت‌های خود ادامه می‌دهند. وقتی صحبت از مالیات می‌شود، معمولاً به سراغ تولیدکنندگان و فعالان اقتصادی شفاف می‌رویم، اما اصل ماجرا در جای دیگری است. عضو کمیسیون اقتصادی مجلس با تأکید بر لزوم اخذ مالیات از معاملات سوداگری و دلالی افزود: بسیاری از این دلالان به راحتی می‌توانند پولشویی کنند و معاملات خود را انجام دهند. سپس به بازارهای مختلفی مانند بورس، کالا، دلار، طلا و سکه وارد می‌شوند و هر زمان که بخواهند، نظم بازار را به هم می‌زنند. این وضعیت نه تنها به دولت آسیب می‌زند بلکه باعث ایجاد اختلالات روحی و روانی در جامعه می‌شود.

مقصودی ادامه داد: سوداگری‌ها، افراد جامعه را تشویق می‌کنند تا سرمایه‌های خود را به سمت کارهای غیرمولد هدایت کنند. در حالی که اگر نقدینگی به سمت تولید و افزایش سرمایه برای تولید برود، مسلماً تولید رونق خواهد گرفت و بسیاری از مشکلات جامعه مانند بیکاری و تورم کاهش خواهد یافت. نماینده بروجرد در مجلس تصریح کرد: بسیاری از آسیب‌های اجتماعی ما ناشی از نبود شغل است. اگر نتوانیم تولید را رونق دهیم، در واقع از افزایش بهره‌وری و رشد تولید عقب خواهیم ماند. برای افزایش بهره‌وری و سرمایه‌گذاری باید حمایت‌های لازم از تولید انجام شود.

مقصودی افزود: یکی از بسترهای اصلی برای مقابله با اثرات مخرب فعالیت‌های سوداگرانه و سفته‌بازانه در کشور و کاهش حاشیه سود و همچنین حاشیه امن فعالیت دلال‌گونه در بازار دارایی‌ها اخذ مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی است که نه تنها زمینه هدایت نقدینگی به سمت تولید را فراهم می‌کند بلکه به بهبود محیط کسب‌وکار نیز کمک می‌کند.

نماینده مردم بروجرد در مجلس همچنین به لزوم نظارت بر تراکنش‌های مالی اشاره کرد و گفت: باید بتوانیم با دقت بیشتری بر حساب‌های بانکی نظارت کنیم تا مشخص شود چه کسانی در دلالی فعالیت می‌کنند. متاسفانه برخی از این افراد به سازمان‌ها و نهادهای خاص وابسته‌اند و به راحتی می‌توانند نظم اقتصادی کشور را مختل کنند.

مقصودی خاطرنشان کرد: اگر بتوانیم با جدیت بیشتری به این مسائل رسیدگی کنیم، می‌توانیم به سمت بهبود وضعیت اقتصادی و اجتماعی کشور گام برداریم.

یک کارشناس اقتصادی مطرح کرد:

جلوگیری از فرار مالیاتی با تفکیک حساب تجاری از غیرتجاری

سجاد پادام، کارشناس مسائل اقتصادی گفت: جلوگیری از فرار مالیاتی اشخاص حقیقی که اقدام به فعالیت درزمینه حساب‌های شخصی خود دارند، یکی از محورهای قانون مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی است. در همین راستا، تفکیک اشخاص به تجاری و غیرتجاری و ایجاد هویت مالیاتی یکتا برای همه افراد در دستور کار قرار دارد.

پادام گفت: جلوگیری از فرار مالیاتی اشخاص حقیقی که اقدام به فعالیت درزمینه حساب‌های شخصی خود دارند یکی از محورهای قانون مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی است. در همین راستا، تفکیک اشخاص به تجاری و غیرتجاری و ایجاد هویت مالیاتی یکتا برای همه افراد در دستور کار قرار دارد. این اقدام‌ها به معنای افزایش شفافیت در حساب و کتاب‌هاست و مشکلی برای زندگی روزمره مردم ایجاد نمی‌کند.

وی ادامه داد: موضوع اصلی و موردپیگیری درزمینه اجرای قانون مالیات بر سوداگری، مسئله کاهش سود و افزایش ریسک فعالیت در بازارهای دارایی به شکل کوتاه‌مدت است و تمرکز کامل قانون بر فعالیت سوداگری و سفته‌بازی در بازار دارایی‌ها است و به‌طور کامل سرمایه‌گذاری در بخش مولد اقتصاد مجزا از این بحث است و حتی در جاهای دیگر نظیر برنامه هفتم توسعه، سرمایه‌گذاری در بخش‌های تولیدی با حمایت از سوی حاکمیت روبه‌رو شده است که اعتبار مالیاتی تحقیق و توسعه و هزینه‌کردهای سرمایه‌گذاری در این بخش مصداقی از آن است. این کارشناس اقتصادی با اشاره به معافیت‌های متنوعی که در قانون مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی برای مردم و سرمایه‌گذاری در بخش مولد اقتصاد در نظر گرفته شده است؛ خاطرنشان کرد: به‌طور مثال، این شبهه مطرح می‌شود که تعویض طلا با طلا یا ارز با ارز نیز مشمول مالیات خواهد بود. در حالی که معاوضه درون هر گروه با رویکرد تبدیل به احسن (طلا با طلا، ارز با ارز، رمزارز با رمزارز) برای اشخاص غیرتجاری بالای ۱۸ سال با صدور صورتحساب، مشمول مالیات بر عایدی سرمایه نیست.

وی خاطرنشان کرد: با توجه به تمامی آنچه در بالا گفته شد، می‌توان فهمید که هدف قانون مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی مقابله با فعالیت‌های مخرب است و قرار نیست برای زندگی مردم مشکلی ایجاد شود. بر اثر انجام این اقدام‌ها، نوعی ساماندهی در فضای اقتصادی کشور صورت می‌گیرد و جلوی درآمدهای غیرقانونی گرفته می‌شود.

نماینده سیرجان و بردسیر در مجلس مطرح کرد:

تقویت اعتماد عمومی با مشارکت مردم در طرح نشان‌دار کردن مالیات

عضو کمیسیون اصل نود مجلس شورای اسلامی گفت: طرح نشان‌دار کردن مالیات‌ها در تقویت اعتماد عمومی اثرگذار است و اجرای این طرح به افزایش اعتماد مودیان به نظام مالیاتی می‌انجامد.

محمد معتمدی زاده، نماینده سیرجان و بردسیر در مجلس شورای اسلامی در بازدید از امور مالیاتی شهرستان سیرجان با بیان اهمیت مشارکت دادن مودیان در تعیین محل مصرف مالیات خود، گفت: یکی از مهمترین نتایج اجرای طرح نشان‌دار کردن مالیات، افزایش اعتماد عمومی و ایجاد شفافیت مالیاتی است.

وی با اشاره به نقش کلیدی مالیات در توسعه شهری و روستایی، بر ضرورت اجرای طرح نشان‌دار کردن مالیات، تأکید کرد و افزود: مردم باید بدانند مالیاتی که پرداخت می‌کنند در کجا و چگونه هزینه می‌شود.

نماینده سیرجان و بردسیر در مجلس تصریح کرد: اجرای طرح نشان‌دار کردن مالیات، این امکان را فراهم می‌سازد که شهروندان آثار مستقیم پرداخت‌های خود را در بهبود خدمات شهری، زیرساخت‌ها و رفاه عمومی مشاهده کنند.

عضو کمیسیون اصل نود مجلس، شفافیت در مسیر هزینه‌کرد مالیات‌ها را موجب افزایش مشارکت مردم در پرداخت مالیات دانست و گفت: اگر مردم ببینند مالیات‌شان صرف عمران و آبادانی شهر خودشان می‌شود، با آرامش و رضایت بیشتری در پرداخت مالیات مشارکت خواهند کرد.

معتمدی زاده ضمن قدردانی از تلاش‌های مدیر و کارکنان امور مالیاتی سیرجان درزمینه تأمین درآمدهای عمومی از محل وصول مالیات، تأکید کرد: تقویت زیرساخت‌های امور مالیاتی شهرستان سیرجان ضروری است زیرا هرچه خدمات مالیاتی بهتر به مردم ارائه شود حال شهر نیز بهتر خواهد بود. در ادامه این بازدید، مهدی خواجویی، مدیر حسابرسی مالیاتی شهرستان سیرجان، گزارشی از وضعیت وصول مالیات‌ها، واریزی‌ها به‌حساب شهرداری‌ها و دهیاری‌ها و اقدام‌های انجام‌شده در حوزه حسابرسی مالیاتی ارائه کرد.

خواجویی افزود: در ۶ ماهه ابتدای سال جاری بیش از ۹۷۹ میلیارد تومان از محل عوارض مالیات بر ارزش افزوده به دهیاری‌ها، شهرداری‌ها و ادارات عشایری شهرستان سیرجان پرداخت شد که سهم شهرداری سیرجان از این واریزی بالغ بر ۵۸۸ میلیارد تومان بود.

وی با تأکید بر اولویت قرار دادن تکریم مودیان مالیاتی، گفت: هدف ما ارائه خدمات مؤثر و قانونی به مردم است و تلاش داریم با حفظ احترام و شفافیت، رضایت آنان را جلب کنیم.

مدیرکل امور مالیاتی استان آذربایجان غربی خبر داد:

تأمین مالی ۲۰۰ میلیارد تومانی برای تکمیل ۳۳ مدرسه نیمه‌تمام استان با مشارکت مودیان

مدیرکل امور مالیاتی استان آذربایجان غربی گفت: با مشارکت هفت هزار مودی، دو هزار میلیارد ریال از اعتبار مورد نیاز برای احداث، تکمیل و تجهیز ۳۳ مدرسه نیمه‌تمام استان را تأمین کردند.

جعفر پورمختار مدیرکل امور مالیاتی استان آذربایجان غربی، با اشاره به این که طرح نشان‌دار کردن مالیات، با دادن اختیار به مودی جهت تعیین محل هزینه‌کرد مالیات پرداختی‌اش، نقش مؤثری در امر شفافیت و بسط و گسترش فرهنگ مالیاتی دارد، اظهارداشت: در سال جاری، به‌عنوان دومین سال اجرای طرح نشان‌دار کردن مالیات ۱۴ هزار و ۴۵۶ نفر از فعالان اقتصادی در راستای تأمین اعتبار مورد نیاز ۵۱ طرح نیمه‌تمام نشان‌دار شده در استان آذربایجان غربی مشارکت کردند.

وی با بیان اینکه پروژه‌های مربوط به مدرسه‌سازی بیش‌ترین سهم از طرح‌های نشان‌دار معرفی‌شده در استان در سال جاری را به خود اختصاص داده‌اند، گفت: خوشبختانه این بخش با بیش‌ترین استقبال ازسوی فعالان اقتصادی مواجه شد؛ به‌گونه‌ای که هفت هزار مودی با مشارکت خود، دو هزار میلیارد ریال از اعتبار موردنیاز برای احداث، تکمیل و تجهیز ۳۳ مدرسه نیمه‌تمام استان را تأمین کردند، از این‌میان اعتبار ۲۸ مدرسه به‌طور کامل فراهم شده است.

مدیرکل امور مالیاتی استان آذربایجان غربی افزود: در سال ۱۴۰۳ نیز که نخستین سال اجرای طرح نشان‌دار کردن مالیات بود، از بین ۴۳ طرح نشان‌دار شده استان، ۷ طرح به حوزه مدرسه‌سازی اختصاص یافته بود که با مشارکت مودیان، ۵۱۰ میلیارد ریال با انتخاب مستقیم آنان برای تکمیل این پروژه‌ها تأمین شد.

اخبار

لایروبی اروندرود؛ مسیر رونق ارتباطات

آبادان - لایروبی اروندرود با هدف احیای اقتصاد دریایی و بازگشایی مسیر تردد شناورهای تجاری در آبادان و خرمشهر وارد مرحله اجرایی شد.

«سیامک علی شاپور ده‌شیخی»، رئیس اتاق بازرگانی آبادان، در این خصوص گفت: «اروندرود نه فقط یک مسیر آبی، بلکه شریان حیاتی اقتصاد آبادان و خرمشهر و محور ارتباط دریایی ایران با جهان عرب و خلیج فارس است. با آزادسازی مسیر کشتیرانی، ظرفیت بنادر دوباره احیا می‌شود و این همان معنای واقعی رونق اقتصادی و احیای هویت تاریخی خوزستان است.

«علی عبدالعلی‌زاده»، نماینده رئیس جمهوری در توسعه اقتصاد دریامحور، گفت: «خوزستان ظرفیت بی‌نظیری برای توسعه اقتصاد دریامحور دارد و لایروبی اروندرود برای پذیرش کشتی‌های بزرگ از اولویت‌های اصلی است. منطقه آزاد اروند می‌تواند با این اقدام کاتالیزور تحول اقتصادی میان ایران، عراق، اقلیم کردستان و منطقه قفقاز شود.»

مانع تراشی در برابر واردات قانونی تخلف است

زاهدان- اصلاح روند واردات کالاهای اساسی در اولویت کار دولت قرار دارد و هرگونه تعلل یا مانع‌تراشی در مسیر واردات قانونی تخلف محسوب می‌شود.

«منصور بیجار»، استاندار سیستان و بلوچستان در نخستین کارگروه توسعه صادرات سیستان و بلوچستان، اظهار داشت: تخصیص ارز ترجیحی تاکنون اثر چندانی بر بهبود شرایط اقتصادی مردم نداشته و بخشی از سود واردات در شبکه‌های واسطه‌ای جمع شده است.

وی با اشاره به مشکلات اجرایی این طرح افزود: برخی واردکنندگان با استفاده از ارز دولتی، کالا را به قیمت آزاد عرضه می‌کنند که نشان‌دهنده ایرادات در اجراست، نه سیاستگذاری. دولت اجازه تکرار این رویه‌ها را نخواهد داد.»

بیجار بر ظرفیت‌های مرزی استان و همکاری با کشورهای همسایه تأکید کرد و گفت: استان آماده است واردات کالاهای اساسی را با ارز آزاد و تحت نظارت دقیق به‌صورت منطقه‌ای مدیریت کند.

استاندار همچنین بر تسریع و تسهیل تردد خودروهای ترانزیتی و پشتیبانی کامل سامانه‌های گمرکی تأکید و درباره اصلاح فرآیندهای نظارتی افزود: وجود چند مرجع برای تأیید سلامت کالا روند واردات را طولانی می‌کند؛ باید یک نهاد واحد مسئول آزمایش و تأیید کالاها باشد تا شفافیت و سلامت تضمین شود.

ضیاییان از اثر پدیده «سکون جو» بر پایداری آلاینده‌ها می‌گوید

هوای آلوده و نفس‌های به شماره افتاده

عکس: سجاد صفری/آژانس عکس ایران

گزارش

شیما جهان‌بخش
گروه ایران‌زمین

نقشه‌های هواشناسی از تداوم پایداری جو در بیشتر مناطق کشور تا پایان هفته خبر می‌دهند؛ وضعیتی که هر چه هوا آرام‌تر می‌شود، تنفس را سخت‌تر می‌کند.

در این سکون سنگین، ذرات معلق کمتر از ۲.۵ میکرون در شهرهای صنعتی و پرجمعیت، از تهران تا اصفهان و مشهد و اهواز، مرزهای مجاز را درنوردیده‌اند و شاخص آلودگی در برخی نقاط خوزستان از عدد ۲۲۰ گذشته است؛ عددی که به زبان کارشناسان یعنی «هوای بسیار ناسالم» و خطر جدی برای همه گروه‌ها.

در جنوب کشور، خوزستان بار دیگر به کانون بحران بدل شده است. استمرار آلودگی ناشی از فعالیت صنایع نفت و گاز، سوزاندن بقایای نیشکر و شعله‌های خاموش نشدنی تالاب هورالعظیم، تنفس را برای مردم این استان دشوار کرده است. مدارس ابتدایی و متوسطه اول در بیشتر شهرهای خوزستان تا پایان آبان غیرحضوری شده‌اند و پایش مداوم هوا نشان می‌دهد هیچ‌یک از شهرهای استان در وضعیت پاک یا حتی قابل‌قبول قرار ندارند.

در پایتخت نیز شرایط تفاوت چندانی ندارد. شاخص‌های کیفی هوا در مناطق مرکزی و جنوبی تهران، در آستانه ورود به وضعیت قرمز است و سکون جوی باعث انباشت آلاینده‌ها در لایه‌های پایین هوا شده است. همین وضعیت موجب شده است هشدار زرد هواشناسی صادر شود و کارگروه اضطرار آلودگی هوا در تهران، مصوباتی فوری از جمله توقف فروش طرح ترافیک، ممنوعیت فعالیت معادن شن و ماسه و لغو ورزش در مدارس را تصویب کند. با این حال، کارشناسان معتقدند تا زمانی که الگوی جوی تغییر نکند، هیچ تصمیمی تأثیرماندگار نخواهد داشت.

همزمان با فروکش کردن بارندگی‌ها و نبود باد مؤثر، پدیده جزایر گرمایی در کلان‌شهرها شدت گرفته است. شهرها که خود تولیدکننده گرما و ذرات معلق‌اند، اکنون به تله‌ای برای آلاینده‌ها تبدیل شده‌اند. پیش‌بینی‌ها نشان می‌دهد تا پایان هفته، شرایط سکون و آرامش ظاهری هوا در اغلب استان‌ها ادامه دارد؛ آرامشی که در ظاهر خوشایند، اما در باطن خفه‌کننده است.

آمارها می‌گویند نزدیک به نیمی از کشور با درجات مختلف آلودگی دست‌وپنجه نرم می‌کنند؛ از کلان‌شهرهای شمالی و مرکزی گرفته تا مناطق جنوبی. در حالی که چشم‌ها به آسمان دوخته شده تا شاید نسیمی از غرب یا شمال‌غرب وزیدن بگیرد، احتمال بارش و وزش باد فقط در ارتفاعات زاگرس مرکزی و شمال‌غرب کشور گزارش شده و اثرآن بر کاهش آلودگی، محدود خواهد بود. به این ترتیب، اگر تغییری در شرایط جوی رخ ندهد، آبان‌ماه با هوایی خاکستری به پایان می‌رسد و آسمان ایران همچنان در انتظار بارانی است که نیاید.

تداوم وضعیت بحرانی هوا

«صادق ضیاییان»، رئیس مرکز ملی پیش‌بینی و مدیریت بحران مخاطرات وضع هوا، در گفت‌وگو با «ایران» از تداوم وضعیت ناپایدار و بحرانی هوا در کشور می‌گوید. او معتقد است «سکون جو»، عامل اصلی وضعیت خاکستری این روزهاست؛ سکونی که هرچه سنگین‌تر می‌شود، تنفس را دشوارتر می‌کند.

ضیاییان با نگاهی به نقشه‌های همدیدی و آینده‌نگری توضیح می‌دهد: «در ۵ روز آینده بیشتر نقاط کشور با هوایی آرام و بدون باد مؤثر روبه‌رو هستند. این سکون موجب انباشت آلاینده‌ها، بویژه ذرات معلق کمتر از ۲.۵ میکرون در شهرهای بزرگ می‌شود؛ ذراتی که اگرچه نامرئی‌اند، اما خطرناک‌ترین نوع آلودگی محسوب شده و به راحتی وارد خون انسان می‌شوند.» وی با اعلام اینکه در تهران پدیده وارونگی دما به شدت فعال و باعث شده آلاینده‌ها در لایه‌های پایین جو باقی بمانند، می‌افزاید: «آسمان پایتخت طی روزهای آینده صاف تا کمی ابری است، با دمایی بین ۱۰ تا ۲۲ درجه. در چنین شرایطی، چون وزش باد قابل‌توجهی نداریم، نمی‌توان انتظار کاهش آلودگی را داشت.»

صدور هشدار زرد در پی افزایش غلظت آلاینده‌ها

وی با اشاره به صدور هشدار زرد تأکید می‌کند: «این هشدار به معنای قرار گرفتن کیفیت هوا در آستانه شرایط ناسالم است. در مناطق مرکزی و جنوبی تهران، بویژه در ساعات صبح، غلظت ذرات معلق به بالاترین میزان می‌رسد. اگر الگوی جوی تغییر نکند، ممکن است شاخص در این مناطق از مرز ۱۵۰ عبور کند، یعنی ناسالم برای همه گروه‌ها.»

ضیاییان با اشاره به وضعیت هواشناسی تا پایان هفته می‌گوید: «در شرق و جنوب‌شرق کشور، وزش باد در برخی ساعات می‌تواند موجب گردوخاک شود. در سیستان و بلوچستان و کرمان احتمال خیزش گردوغبار وجود دارد، اما در اغلب مناطق دیگر از جمله فلات مرکزی، هوا آرام و پایدار است. بندرعباس در این روزها با دمای ۳۵ درجه گرم‌ترین و شهرکرد با دمای منفی چهار تا منفی پنج سردترین مرکز استان کشور است. این اختلاف دما نشانه‌ای از پایداری توده‌های هواست.»

آلودگی در نیمی از کشور

براساس داده‌های رسمی، نزدیک به نیمی از ایران در وضعیت آلوده قرار دارد. در استان‌های تهران، البرز، اصفهان و خوزستان، شاخص کیفیت هوا در بعضی ساعات از مرز قرمز عبور کرده است. در ماهشهر شاخص به عدد ۲۳۵ رسیده که به معنای «بسیار ناسالم» است. شهرهایی چون اهواز، آغاجاری، شوشتر، خرمشهر و دزفول نیز در وضعیت قرمز یا نارنجی‌اند. رئیس مرکز ملی پیش‌بینی و مدیریت بحران مخاطرات وضع هوا در این‌باره می‌گوید: «خوزستان درگیر ترکیبی از منابع آلاینده است؛ از صنایع نفت و پتروشیمی گرفته تا نیروگاه‌ها، نیشکر و آتش‌سوزی‌های مکرر در تالاب هورالعظیم. وقتی جو آرام است، این آلاینده‌ها در سطح زمین باقی می‌مانند و با ذرات گردوغبار ترکیب می‌شوند. نتیجه آن می‌شود که نه‌تنها کلان‌شهر اهواز، بلکه شهرهای کوچک‌تر هم هوایی قابل تنفس ندارند.» این کارشناس هواشناسی خاطرنشان می‌کند: «البته با توجه به پیش‌بینی‌های انجام شده، استانداری خوزستان اعلام کرده مدارس ابتدایی و متوسطه اول در بیشتر شهرهای استان تا پایان آبان غیرحضوری خواهند بود. در واقع وقتی شاخص آلودگی به بیش از ۲۰۰ می‌رسد، در حقیقت همه گروه‌ها در معرض خطر هستند. در چنین شرایطی تعطیلی مدارس، توقف فعالیت در فضای باز و کاهش تردد، از نظر علمی و سلامت عمومی تصمیم درستی است.» در حالی که بسیاری از مردم، آسمان صاف را نشانه هوای خوب می‌دانند، ضیاییان در این‌باره توضیح می‌دهد: «این تصور همیشه درست نیست. وقتی هوا صاف است اما باد نمی‌وزد، یعنی توده هوای ساکن داریم. این حالت پایداری، آلاینده‌ها را در پایین‌ترین لایه جو حبس می‌کند. اگر دما در شب کاهش پیدا کند، پدیده وارونگی دما شکل می‌گیرد و هوا آلوده‌تر می‌شود. این پدیده در فصل پاییز به دلیل کاهش تابش خورشید و رطوبت کمتر، شدت بیشتری دارد.»

> در تهران پدیده وارونگی دما به‌شدت فعال و باعث شده آلاینده‌ها در لایه‌های پایین جو باقی بمانند، در چنین شرایطی چون وزش باد قابل‌توجهی نداریم، انتظار کاهش آلودگی را نمی‌توان داشت

رئیس مرکز ملی پیش‌بینی و مدیریت بحران مخاطرات وضع هوا ادامه می‌دهد: «در نقشه‌های پیش‌بینی تا پنجشنبه (۲۲ آبان)، هیچ نشانه‌ای از تغییر محسوس دیده نمی‌شود. فقط در عصر جمعه (۲۳ آبان) در ارتفاعات زاگرس مرکزی و شمال‌غرب کشور احتمال افزایش ابر و رگبار پراکنده وجود دارد، اما تأثیر آن بر کاهش آلودگی بسیار محدود است.»

اقدامات پیشگیرانه در تهران

ضیاییان با اشاره به تصمیمات اتخاذ شده در پایتخت می‌گوید: «اقدامات محلی لازم است اما کافی نیست. بدون تغییر در شرایط جوی، هیچ‌کدام از این طرح‌ها اثرماندگار ندارند. کاهش آلودگی نیازمند یک جریان بادی پایدار یا بارش فراگیر است؛ در غیر این صورت آلاینده‌ها فقط جابه‌جا می‌شوند، نه اینکه از بین بروند.»

رئیس مرکز ملی پیش‌بینی و مدیریت بحران مخاطرات وضع هوا با نگاهی هشدارآمیز خاطرنشان می‌کند: «آلودگی هوا امسال چهره واقعی خود را زودتر از همیشه نشان داد. تقریباً نیمی از کشور درگیر ذرات معلق است و اگر الگوی جوی تغییر نکند، این وضعیت تا اوایل آذرماه ادامه خواهد داشت. بارش‌ها در هفته‌های آینده ضعیف پیش‌بینی می‌شود و این یعنی بحران تنفس در شهرهای بزرگ پابرجاست.» او تأکید می‌کند: «آبان با باران آغاز شد اما با آلودگی به پایان می‌رسد. برای رهایی از این چرخه تکراری، باید هم در سطح جو و هم در سطح زمین تغییر ایجاد کنیم؛ یعنی هم انتظار باد و باران را بکشیم و هم تولید آلاینده‌ها را کاهش دهیم. بدون این دو، هیچ نسیمی آسمان ایران را پاک نخواهد کرد.»

آگهی فراخوان شناسایی و ارزیابی کیفی مناقصه‌گران

موضوع مناقصه: خرید ADAPTER COMPRESSION TUBE FITTING مطابق با شرح و مشخصات فنی

نوبت اول

شماره مناقصه: ILPC-P-04-002 (030396-030397-030398-030399-030400-030401)

شرکت پتروشیمی ایلام به استناد مجوز صادره از کمیسیون معاملات در نظر دارد خرید ADAPTER COMPRESSION TUBE FITTINGIL ILPC-P-04-002 (030396-030397-030398-030399-030400-030401) مطابق با شرح و مشخصات فنی درج شده در اسناد مناقصه را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای با ارزیابی کیفی انجام نماید.

لذا بدین‌وسیله از شرکت‌های واجد شرایط دعوت می‌گردد درصورت تمایل به شرکت در این مناقصه از تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۰ به تارنمای شرکت پتروشیمی ایلام به نشانی www.ilampetro.com / بخش کمیسیون معاملات /زیر بخش مناقصات مراجعه و نسبت به دریافت اسناد ارزیابی کیفی اقدام و حداکثر تا ساعت ۱۵:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۱ پاکت ارزیابی کیفی را **صرفا در قالب (CD/FLASH MEMORY)** به یکی از دو آدرس ذیل تحویل دهند. **درج آدرس ایمیل و شماره موبایل بر روی پاکت الزامی است.**

تهران، میدان شیخ بهایی، پلاک ۱۸، ساختمان رایان ونک، طبقه هفتم، واحد ۷۰۱ - واحد کمیسیون معاملات

ایلام - چوار - نرسیده به روستای آبزا - مجتمع پتروشیمی ایلام - دبیر خانه کمیسیون معاملات

مناقصه‌گران باید توانایی ارائه تضامین معتبر بانکی یا فیش واریزی به مبلغ ۳،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال (سه میلیارد ریال) داشته باشند که در زمان وصول پاکات (الف - ب -ج) اخذ می‌گردد.

سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه آمده است. در صورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر مناقصه‌گران می توانند با شماره همراه: ۰۹۹۱۲۰۵۳۷۵۶ یا شماره تلفن: ۰۸۴۳۸۳۹۰۰۰۰ داخلی: ۴۲۱۵-۲۲۱۳ تماس حاصل فرمایند.

آدرس: ایلام - چوار - نرسیده به روستای آبزا - مجتمع پتروشیمی ایلام

تارنمای شرکت: www.ilampetro.com /بخش کمیسیون معاملات / زیر بخش مناقصات

تلفن: ۰۸۴۳۸۳۹۰۰۰۰ داخلی: ۴۲۱۵-۲۲۱۳ فکس: ۰۸۴۳۲۷۲۳۹۴۸ کدپستی: ۶۹۳۶۱۵۹۷۰۰

روابط عمومی شرکت پتروشیمی ایلام

آگهی فراخوان شناسایی و ارزیابی کیفی مناقصه‌گران

حمل پنتان و LPG از مبداء پالایش گاز بید بلند خلیج‌فارس به شرکت پتروشیمی ایلام

نوبت دوم

شماره مناقصه: ILPC-T-04-021

شرکت پتروشیمی ایلام به استناد مجوز صادره از کمیسیون معاملات در نظر دارد مناقصه حمل پنتان و LPG از مبداء پالایش گاز بید بلند خلیج‌فارس به شرکت پتروشیمی ایلام /ILPC-T-04-021 مطابق مشخصات درج شده در اسناد مناقصه را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای با ارزیابی کیفی انجام نماید.

لذا بدین‌وسیله از شرکت‌های واجد شرایط دعوت می‌گردد در صورت تمایل به شرکت در این مناقصه از تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۷ به تارنمای شرکت پتروشیمی ایلام به نشانی www.ilampetro.com / بخش کمیسیون معاملات / زیر بخش مناقصات مراجعه و نسبت به دریافت اسناد ارزیابی کیفی اقدام و حداکثر تا ساعت ۱۵:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۸ پاکت ارزیابی کیفی را **صرفا در قالب (CD/FLASHMEMORY)** به یکی از دو آدرس ذیل تحویل دهند: (درج شماره تماس موبایل، آدرس ایمیل و شماره مناقصه بر روی پاکات با مهر شرکت الزامی می‌باشد.)

تهران، میدان شیخ بهایی، پلاک ۱۸، ساختمان رایان ونک، طبقه هفتم، واحد ۷۰۱ - واحد کمیسیون معاملات

ایلام - چوار - نرسیده به روستای آبزا - مجتمع پتروشیمی ایلام - دبیر خانه کمیسیون معاملات

میزان تضمین شرکت در مناقصه ۳۶/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ می‌باشد. (ضمانت‌نامه معتبر بانکی و یا فیش واریز نقدی)

سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه آمده است. درصورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر مناقصه‌گران می‌توانند با شماره همراه ۰۹۹۱۲۰۵۳۷۵۶ یا شماره تلفن ۳۸۳۹۰۰۰۰ - ۰۸۴ داخلی ۴۲۱۵ - ۲۲۱۳ تماس حاصل فرمایند.

آدرس: ایلام - چوار - نرسیده به روستای آبزا - مجتمع پتروشیمی ایلام

تارنمای شرکت: www.ilampetro.com / بخش کمیسیون معاملات / زیر بخش مناقصات

تلفن: ۰۸۴۳۸۳۹۰۰۰۰ داخلی ۴۲۱۵-۲۲۱۳ فکس: ۰۸۴۳۲۷۲۳۹۴۸ کدپستی: ۶۹۳۶۱۵۹۷۰۰

روابط عمومی شرکت پتروشیمی ایلام

آگهی مناقصه عمومی

نوبت دوم — یک مرحله‌ای

شماره: ۱۴۰۴/۰۲۹

موضوع آگهی:

«احداث یازده دستگاه برجک نگهبانی»

آخرین مهلت اعلام آمادگی و ارسال رزومه

پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۴

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت WWW.BAORCO.IR و یا خبرگزاری شانا www.shana.ir و WWW.TENDER@NIORDC.IR مراجعه نمایید.

روابط عمومی و امور بین‌الملل

آگهی مناقصه عمومی

نوبت دوم — با اخذ سپرده

درخواست شماره: RHD-0419004-T17

موضوع آگهی:

خرید

شلنگ هوز ریل منجیت دار

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت WWW.BAORCO.IR مراجعه نمایید.

روابط عمومی و امور بین‌الملل

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق‌العاده و عادی به‌طور فوق‌العاده شرکت ویلا نگار جوان

به‌شماره ثبت ۱۷۰۶۱ و شناسه ملی ۱۰۶۶۰۱۶۸۷۲۵

بدین وسیله از کلیه اعضا سهامداران شرکت ویلانگار جوان دعوت به‌عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده این شرکت در روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۲ رأس ساعت ۹ صبح وجلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده در روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۲راس ساعت ۱۰صبح در محل قانونی شرکت به آدرس: کرمانشاه، حافظیه، کوی دوم فروردین، انتهای کوچه حضور به هم رسانید.

دستور جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده:

1. نقل و انتقال سهام

دستور جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده

1. انتخاب مدیران
2. انتخاب بازرسان
3. انتخاب روزنامه کثیرالانتشار

هیات مدیره شرکت ویلا نگار جوان

آگهی مزایده عمومی

شماره ۵۰۴/۰۴

صنایع شهدای مهام پارچین در نظر دارد **مقدار ۴۰۰،۰۰۰ کیلوگرم جعبه چوبی مستعمل** خود را از طریق مزایده عمومی به خریداران واجد شرایط به فروش برساند. لذا متقاضیان می‌توانند به آدرس زیر مراجعه و نسبت به دریافت اسناد مزایده اقدام نمایند.

آدرس: تهران- جاده امام رضا (ع) - پاکدشت - میدان شهید سلیمانی - بلوار شهدای منطقه پارچین - جاده اختصاصی پارچین - صنایع شهدای مهام پارچین

زمان تحویل‌گیری و عودت اسناد از تاریخ درج آگهی در روزنامه حداکثر به مدت ۱۰ روز می‌باشد.

میزان سپرده شرکت در مزایده طبق اسناد می‌باشد.

هزینه درج آگهی و دستمزد کارشناس دادگستری به عهده برنده مزایده می‌باشد.

صنایع شهدای مهام پارچین در رد یا قبول هر یک از پیشنهادها مختار است.

استعلام‌های رسیده به صورت غیرحضوری مفتوح و نتیجه آن کتباً اعلام می‌گردد.

شماره تلفن: ۸ و ۰۲۱-۳۵۷۶۹۰۴۷-۳۵۷۶۹۰۵۸-۰۲۱ و ۰۲۱-۳۵۷۶۹۰۵۱

دورنگار: ۰۲۱-۳۶۰۷۶۱۳۲

آگهی مزایده فروش ۱۸ تن روغن سوخته شرکت واحد اتوبوسرانی تبریز و حومه به‌شماره ۱۰۰۴۰۹۵۰۵۰۰۰۰۰۰۵

شرکت واحد اتوبوسرانی تبریز و حومه به استناد مجوز صادره در نظر دارد مقدار ۱۸ تن روغن سوخته را با قیمت پایه به مبلغ ۵،۴۰۰،۰۰۰،۰۰۰۰ ریال ازطریق مزایده به‌فروش برساند. لذا از متقاضیان واجد شرایط دعوت به‌عمل می‌آید برای دریافت اسناد مزایده از تاریخ انتشار آگهی (۱۴۰۴/۰۸/۱۹) به سایت اینترنتی سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) www.setadiran.ir مراجعه نمایند. لازم به ذکر است کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهادات و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت انجام خواهد شد. ضمناً شرکت‌کنندگان در مزایده که عضو سامانه نمی‌باشند جهت شرکت در مزایده باید نسبت به انجام مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی اقدام نمایند.

مهلت دریافت اسناد: از تاریخ انتشار آگهی ۱۴۰۴/۰۸/۱۹ روز دوشنبه ساعت ۱۰:۰۰ لغایت مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۴ روز شنبه تا ساعت ۱۳:۳۰ در بستر سامانه می‌باشد.

آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت: تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۹ روز دوشنبه از ساعت ۱۰:۰۰ لغایت تاریخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۴ روز سه‌شنبه ساعت ۱۳:۳۰

زمان بازگشایی: تاریخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۴روز سه‌شنبه ساعت ۱۴:۰۰

زمان اعلام برنده: تاریخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۴روز سه‌شنبه ساعت ۱۵:۰۰

- شرکت‌کنندگان می‌بایست سپرده شرکت در مزایده را به مبلغ ۱۰۸،۷۰۰،۰۰۰ ریال به‌شماره شبا IR ۰۲۰۶۰۰۲۰۱۹۰۱۱۰۲۳۰۰۸۹۰۰۰۱ نزد بانک مهر ایران شعبه ستارخان تبریز به‌نام شرکت واحد اتوبوسرانی تبریز و حومه یا ضمانت‌نامه بانکی به مبلغ مذکور به‌نام شرکت واحد اتوبوسرانی تبریز وحومه با اعتبار سه ماهه اخذ و اصل فیش واریزی یا ضمانت‌نامه بانکی شرکت در مزایده را به‌صورت فیزیکی به امور مالی شرکت واحد تبریز واقع در میدان پنجم مرداد اداره مرکزی تحویل و رسید اخذ نمایند، بدیهی است شرکت در مزایده به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مزایده می‌باشد و شرکت واحد با تصویب کمیسیون معاملات در رد یا قبول پیشنهادات مختاراست و هزینه کارشناسی و درج آگهی‌ها به‌عهده برنده مزایده خواهدبود. ضمناً مشروح شرایط مزایده دراسناد مزایده موجود می‌باشد.

شرکت واحد اتوبوسرانی تبریز وحومه

تصویری از فیودور داستایفسکی که نوامبر ۲۰۲۰ روی دیوار ساختمانی در سن‌پترزبورگ به نمایش گذاشته شده بود

جستن ایمان در دل تباهی

تأملی در جهان فیودور داستایفسکی به بهانه دویست‌وچهارمین زادروزش

ادبیات روسیه

علیرضا پیروزان
نویسنده و منتقد ادبی

جهان داستایفسکی (۱۸۲۱-۱۸۸۱) جهانی است که از سطح رویدادها فراتر می‌رود و در اعماق لرزان روح انسان کاوش می‌کند. اگر در رمان‌های بزرگ سده نوزدهم، شخصیت‌ها اغلب حامل سرنوشت‌های اجتماعی یا تاریخی‌اند، در جهان او همه چیز به مسأله‌ای درونی، وجدانی و متافیزیکی بدل می‌شود. داستایفسکی نویسنده‌ای نیست که درباره «زندگی روزمره» بنویسد، بلکه از درون تاریک‌ترین و تب‌زده‌ترین بخش‌های زندگی می‌نویسد: از مرز میان عقل و جنون، ایمان و پوچی، گناه و نجات.

او بیش از هر نویسنده هم‌عصرش، درگیر پرسشی بود که فلسفه مدرن تازه داشت آن را به زبان می‌آورد: آیا انسان در جهانی بی‌ایمان می‌تواند معنایی برای وجود خود بیابد؟ پاسخ داستایفسکی نه ساده است و نه نهایی؛ بلکه همانند شخصیت‌هایش، در کشاکش میان میل و وجدان، لذت و رنج، گناه و ایمان، مدام تغییر می‌کند. شخصیت‌های او در گفت‌وگوهای درونی خود، بی‌وقفه میان امید و نومیدی در نوسان‌اند و همین نوسان است که به جهان داستایفسکی جان می‌بخشد. شاید از همین روست که رمان‌های او با تمام سیاهی و جنون‌شان، نوعی ایمان پنهان در خود دارند؛ ایمانی که نه از آرامش، بلکه از عبور از جهنم آگاهی به دست می‌آید.

سه جلوه پراکنده از جهان داستایفسکی

پیش از آنکه داستایفسکی به اوج رمان‌های بزرگش برسد، سه اثر میان‌راهی نوشت که جنبه‌هایی پراکنده از جهان او را در خود دارند: «خاطرات خانه اموات» (۱۸۶۲)، «یادداشت‌های زیرزمینی» (۱۸۶۴) و «قمارباز» (۱۸۶۷). هر سه، به گونه‌ای متفاوت، تجربه انسان در حد نهایی تنهایی را تصویر می‌کنند. در «خاطرات خانه اموات»، داستایفسکی از سال‌های تبعید و زندان سیبری می‌نویسد. اما زندان برای او فقط یک مکان نیست؛ استعاره‌ای است از وضع بشر، از زندگی در قفسی که انسان خود دیوارهایش را ساخته است. زندانی‌های او، با همه خشونت و فروپاشی‌شان از درون، حامل جرقه‌ای از انسانیت‌اند؛ و نویسنده درمی‌یابد حتی در تبعید و تحقیر، روح انسانی می‌تواند به روشنایی برسد. این تجربه، در حقیقت، نقطه تولد ایمان داستایفسکی است؛ ایمانی که نه در کلیسا، بلکه در میان انسان‌های درخودشکسته‌زاده می‌شود.

اما در «یادداشت‌های زیرزمینی»، همان تجربه به شکل وارونه برمی‌گردد. این بار راوی، انسانی منزوی و بیمار است که در زیرزمین ذهنش زندگی می‌کند. او نه در زندان بیرونی، بلکه در زندان آگاهی گرفتار است. داستایفسکی در این اثر، چهره اولین انسان مدرن را نمایش می‌دهد: موجودی که از عقل خود مسحور شده است و دیگر نمی‌تواند ساده زندگی کند. «مرد زیرزمینی» داستایفسکی، ضدّقهرمانی است که می‌داند چرا رنج می‌برد و همین دانستن، او را در رنج تثبیت می‌کند. آگاهی، در اینجا، خود شکل تازه‌ای از اسارت است. در «قمارباز»، چهره سوم همان انسان آشکار می‌شود: انسانی که می‌خواهد با بخت خویش دربیفتد. قمار در این رمان فقط سرگرمی یا اعتیاد نیست؛ تمثیلی از شور نابودی است، میل به لمس مرز زندگی. داستایفسکی که خود گرفتار قمار بود، در این اثر نوعی فلسفه خطر را می‌کاود: لحظه‌ای که انسان، در برابر تصادف، می‌خواهد آزادی‌اش را بیازماید.

در این سه رمان، داستایفسکی سه حالت بنیادین وجود انسانی را نشان می‌دهد: در زندان، در آگاهی و در وسوسه. هر سه، شکلی از جست‌وجوی رهایی‌اند؛ و هر سه، در نهایت، به همان جایی بازمی‌گردند که جهان او از آن آغاز شد: ایمان در دل تباهی، نوری لرزان در تاریکی روح.

> شخصیت‌های آثار داستایفسکی در گفت‌وگوهای درونی خود، بی‌وقفه میان امید و نومیدی در نوسان‌اند و همین نوسان است که به جهان او جان می‌بخشد. شاید از همین روست که رمان‌هایش با تمام سیاهی و جنون‌شان، نوعی ایمان پنهان در خود دارند؛ ایمانی که نه از آرامش، بلکه از عبور از جهنم آگاهی به دست می‌آید

آگاهی همچون شکنجه

در «جنایت و مکافات» (۱۸۶۶)، داستایفسکی جهان مدرن را با همه تب‌هایش تصویر می‌کند: شهری فقیر، پر از جمعیت گرسنه، با اتاق‌های تنگ، بوی تعفن و ذهن‌هایی تب‌دار از اضطراب و غرور. راسکولنیکوف، دانشجوی جوان و متفکری متکبر، تجسم روح زمانه است؛ انسانی که می‌خواهد خود را از قید اخلاق سنتی آزاد کند و به جای خدا تصمیم بگیرد کدام زندگی ارزش زیستن دارد. اما جنایت او ـ قتل پیرزن رباخوار ـ نه از سر طمع، بلکه از یک نظریه فلسفی می‌جوشد: باور به «انسان برتر»، کسی که حق دارد قانون را بشکند. این جنایت، اما، نه به رهایی که به فروپاشی منجر می‌شود. ذهن راسکولنیکوف به صحنه بازجویی خود بدل می‌گردد؛ آگاهی او همچون چراغی است که خاموش نمی‌شود و هر لحظه نوری تب‌دار بر اعماق گناه می‌تاباند. داستایفسکی در اینجا اولین بار آن دستگاه روانی را می‌سازد که بعدها فروید و روانکاوها از آن سخن گفتند: ذهن خودبازپرس، که نمی‌تواند خود را از داوری خویش برهاند. اما مهم‌تر از روانشناسی، پرسش متافیزیکی است که در دل رمان می‌تپد: آیا ممکن است رهایی از گناه جز با اعتراف، جز با بازگشت به رنج و ایمان، حاصل شود؟ برای داستایفسکی، رستگاری نه در نفی گناه، که در پذیرش آن است. انسان باید از جهنم درونی‌اش عبور کند تا به روشنی دست یابد.

تصویر مسیحی رنج

اگر «جنایت و مکافات» با آگاهی گناهکار آغاز می‌شود، «ابله» (۱۸۶۹) با آن پاکی آغاز می‌شود که در جهانی گناه‌آلود، محکوم به شکست است. شاهزاده میشکین، با سادگی و شفقتی کودکانه، نه یک قهرمان معمولی، که تمثیلی از مسیح در دنیایی بی‌ایمان است. او به هر کس می‌نگرد، چهره‌ای انسانی می‌بیند، نه یک گناهکار یا دشمن؛ اما همین نگاه، همین بی‌قدرتی، او را به قربانی بدل می‌کند. در واقع، «ابله» رمانی درباره ناتوانی نیکی در برابر شرّ است. داستایفسکی نشان می‌دهد که در جهانی که عقلانیت و منفعت‌طلبی جای ایمان را گرفته‌اند، انسان نیک، ابله به نظر می‌رسد. و در پس این نمایش، یک پرسش هولناک نهفته است: آیا نیکی بدون قدرت، خود شکلی از جنون نیست؟ داستایفسکی در این رمان از دو قطب سخن می‌گوید: شور و رنج. ناستاسیا فیلیپوونا، زن تب‌دار و قربانی‌شده و میشکین، مرد بی‌قدرت اما مهربان، هر دو در آستانه فنا قرار دارند. نیکی، در این جهان، نمی‌تواند نجات‌بخش باشد مگر آنکه از دل رنج عبور کند. در پایان، رمان در سکوت و تاریکی فرو می‌رود، گویی داستایفسکی خود نیز هنوز به پاسخی نرسیده است.

سیاست ابلیس‌وار

در «شیاطین» (۱۸۷۲)، داستایفسکی از رنج فردی به رنج جمعی می‌رسد؛ از گناه شخصی به جنون ایدئولوژی. این رمان واکنشی است به افراط‌گرایی فکری و سیاسی روسیه دهه ۱۸۶۰، اما در عین حال، تصویری پیشگویانه از سده بیستم نیز در خود دارد. شخصیت‌های اصلی رمان، از پیوتر ورخوونسکی تا استاوروگین، نماینده‌های نسل جدیدی هستند که ایمان دینی را کنار گذاشته‌اند و می‌خواهند بر ویرانه‌های جهان قدیم، بهشت زمینی بسازند. اما داستایفسکی نشان می‌دهد این آرمان، در نبود ایمان، به کابوس بدل می‌شود. در اینجا «شیطان» نه موجودی فراطبیعی، بلکه نیرویی درونی است: وسوسه قدرت وسوسه مطلق‌سازی اندیشه. انسان داستایفسکی وقتی می‌خواهد ایمان را کنار بگذارد، ناخواسته جای آن را می‌گیرد؛ و از همین‌جا جنایت جمعی، خشونت مقدس و پوچی ایدئولوژی‌زاده می‌شود. «شیاطین» شاید اولین رمان مدرنی باشد که نشان می‌دهد چگونه اندیشه رهایی‌بخش می‌تواند به ابزار نابودی بدل شود. هر ایده‌ای، اگر از رنج انسانی تهی شود، مبدل به شیطان می‌شود.

ایمان، تردید، عشق

آخرین و بزرگ‌ترین رمان داستایفسکی، «برادران کارامازوف» (۱۸۸۰)، چکیده و جمع‌بندی تمامی جهان اوست؛ رمانی که در آن هر شخصیت، وجهی از روح انسان را نمایندگی می‌کند. فئودور کارامازوف، پدر هرزه و آزمند، تمثیلی از سقوط اخلاقی انسان است؛ دیمیتری، پسر پرشور و عصبی، نماینده تن و احساس؛ ایوان، روشنفکر شکاک و عقلگرا، نماد ذهن مدرن؛ و آلیوشا، راهب جوان، تجسم ایمان و عشق.

در مرکز این جهان چندصدایی، همان پرسش دیرینه بازمی‌گردد: اگر ایمانی در کار نباشد، همه چیز مجاز است؟ ایوان کارامازوف این جمله را به مثابه شورش عقل علیه ایمان بر زبان می‌آورد، اما داستایفسکی در برابر آن، آلیوشا را قرار می‌دهد که به جای استدلال، عشق و همدلی را برمی‌گزیند. ایمان برای داستایفسکی نه امری ذهنی، بلکه تجربه‌ای زیسته است؛ نوعی حضور در رنج دیگری. در گفت‌وگوهای طولانی میان ایوان و آلیوشا، یا در داستان فرعی «مفتش اعظم»، نویسنده به ژرف‌ترین سطح تأمل دینی می‌رسد. او نشان می‌دهد انسان از آزادی می‌ترسد، زیرا آزادی یعنی مسئولیت در برابر رنج و اینجا همان نقطه‌ای است که داستایفسکی از فلسفه فراتر می‌رود: او نه صرفاً می‌اندیشد، بلکه رنج را زیست می‌کند. در پایان رمان، هیچ پاسخ قطعی‌ای وجود ندارد. ایمان و شک همچنان در جدال‌اند، اما امید، هرچند لرزان، در آلیوشا زنده است. داستایفسکی به ما نشان می‌دهد که بدون عشق و شفقت، انسان در هر حال در جهنم خود گرفتار خواهد بود.

انسان در برابر خودش

خواندن داستایفسکی تجربه‌ای است از ورود به جهان بحران. در هر صفحه، انسان در مرز میان سقوط و رستگاری ایستاده است. شاید راز ماندگاری آثار او همین باشد: او نه نویسنده «پاسخ‌ها»، که نویسنده «پرسش‌ها»ست؛ پرسش‌هایی که هنوز پس از گذشت دو سده در جان خواننده زنده‌اند. جهان او از رنج ساخته شده است، اما در عمق همین رنج، نوری لرزان هست که خاموش نمی‌شود. در هر جنایت، نوایی از اعتراف می‌پیچد؛ در هر سقوط، تمنایی برای رهایی. برای داستایفسکی، انسان نه فرشته است و نه شیطان؛ بلکه موجودی است میان دو بی‌نهایت. و شاید همین، معنای انسان بودن باشد: ایستادن در میان تضادها، بدون آنکه از حقیقت دردناک زندگی بگریزیم. در جهانی که امروز بیش از هر زمان دیگری میان ایمان و پوچی، میان ایدئولوژی و انزوا، میان آگاهی و بی‌حسی سرگردان است، صدای داستایفسکی همچنان به گوش می‌رسد. او به ما یادآوری می‌کند رستگاری نه در قدرت، بلکه در رنج مشترک، در همدلی و در شهامت اعتراف نهفته است.

از داستایفسکی رهایی نداریم

خون می‌چکد هنوز نوشته پائولو نُری، کتابی درباره زندگی‌کردن با یک نویسنده است

مهرداد دیلمی
روزنامه‌نگار

در بحبوحه درگیری روسیه با اوکراین، بسیاری از کشورهای اروپایی تحریم‌هایی علیه روسیه وضع کردند. دامنه تحریم‌ها حتی به فیودور داستایفسکی هم رسید و فوریه ۲۰۲۲ هیأت‌مدیره دانشگاه بیکوکا میلان در راستای تحریم هر گونه کالا و شخصیت روسی، دستور لغو دوره درسی ادبیات روس را داده بود و تنها با ارسال یک ایمیل کوتاه، پائولو نُری/ Paolo Nori، استاد دوره مزبور را از تصمیم خود مطلع کرده بود. دلیل این تصمیم مختصر بود: «جلوگیری از هر گونه بحث و جدل احتمالی.»

پائولو نُری، نویسنده، مترجم و محقق ایتالیایی با انتشار ویدیویی در صفحه اینستاگرام خود عنوان کرد، قرار بوده در این دوره ۴ جلسه‌ای که شرکت برای عموم هم در آن آزاد بوده، درباره آثار داستایفسکی و رمان‌های «جنایت و مکافات»، «ابله»، «شیاطین» و «برادران کارامازوف» تدریس کند و در ادامه گفته بود: «متوجه‌ام اتفاقاتی که در اوکراین می‌افتد واقعاً وحشتناک است، ولی اتفاقی که این روزها در ایتالیا رخ داده مضحک است؛ حذف یک دوره دانشگاهی خنده‌دار است... در ایتالیای امروز، نه‌تنها روس بودن جرم است بلکه یک روس مرده هم مجرم شناخته می‌شود؛ مرده‌ای که در زمان حیاتش، در سال ۱۸۴۹ به خاطر خواندن یک نوشته ممنوعه به مرگ محکوم شد.»

انتشار این ویدیو منجر به انتقادهای فراوان نسبت به تصمیم دانشگاه بیکوکا شد و این دانشگاه پس از مواجهه با موج عظیم مخالفت‌های جهانی به ناچار از آن تصمیم منصرف شد.

هنگامه محلاتی در این مقطع از طریق فضای مجازی با نُری آشنا می‌شود و در مقدمه مترجم درباره تصمیمش برای ترجمه «خون می‌چکد هنوز» می‌نویسد: «حین کاوش در فهرست کتاب‌هایی که او تألیف کرده بود، به کتابی درباره زندگی فیودور داستایفسکی برخوردم. و از سرِ علقه بسیارم به ادبیات روس و آثار داستایفسکی مشتاق خواندن آن کتاب شدم. قلم گیرای نویسنده و ارتباط صمیمانه‌ای که با خوانندگانش برقرار کرده بود مرا تحت‌تأثیر قرار داد و همین باعث شد که شروع به ترجمه کتاب کنم.»

روایت موازی دو زندگی

«خون می‌چکد هنوز/ Sanguina ancora» اولین بار در آوریل ۲۰۲۱ توسط انتشارات «موندادوری/Mondadori» در ایتالیا منتشر شد و همان سال توانست به فینال جایزه معتبر Premio Campiello راه پیدا کند. در این کتاب نویسنده تنها به شرح زندگی داستایفسکی بسنده نکرده، بلکه پاره‌هایی از زندگی شخصی خودش را نیز با خوانندگان در میان می‌گذارد و به خلق‌وخو، زیست و سبک نوشتاری دیگر نویسندگان و شعرای قرن نوزدهم روس مانند گوگول، پوشکین و تالستوی نیز گریزهایی می‌زند.

پائولو نُری با نثری شاعرانه، پراکنده و جمله‌های طولانی و نفسگیر اما صمیمی، زندگی داستایفسکی را روایت می‌کند؛ نه در مقام یک بیوگرافی‌نویس سرد، بلکه چون شاگردی که هنوز زخم اولین خوانش را بر تن دارد. او داستایفسکی را نه در دانشگاه یا کلاس ادبیات، بلکه در تنهایی و اضطراب نوجوانی کشف کرد. تجربه خواندن را برای او نمی‌توان از تجربه زیستن جدا کرد. از این‌رو، «خون می‌چکد هنوز» فقط کتابی درباره داستایفسکی نیست، بلکه کتابی درباره زندگی‌کردن با یک نویسنده است؛ کتابی درباره خوانده‌شدن، زخم‌خوردن و باز اندیشیدن در طول سالیان. او روایتش را از اولین مواجهه‌اش با داستایفسکی آغاز می‌کند؛ زمانی که نوجوانی پانزده ساله بود و «جنایت و مکافات» را در دست گرفت و چنان که خودش می‌گوید دیگر از این نویسنده رهایی نیافت: «به خوبی به یاد دارم که انگار آن چیزی که در دستم بود، کتابی که صد و دوازده سال پیش با سه هزار کیلومتر فاصله از من به چاپ رسیده بود، مرا طوری زخمی کرده بود که خون‌ریزی‌اش به آسانی بند نمی‌آمد. احساسم درست بود. همچنان خون می‌چکد، خون می‌چکد هنوز.»

اما آن زخم چه بود؟ چه چیز در نوشتار داستایفسکی نهفته بود که پائولوی نوجوان را چنان در خود بلعید که چند دهه بعد، در میانه قرنطینه جهانی، این کتاب را نوشت؟ و چرا امروز ما باید داستایفسکی بخوانیم؟ این سؤال دشواری است که پائولو نُری خودش را با آن سرشاخ کرده و کتابش پاسخی است به همین پرسش؛ تلاشی برای نشان دادن اینکه چگونه ادبیات می‌تواند به ما زخم بزند، تغییر دهد و باز بسازد: «در این فکرم که تمام کسانی که کتاب می‌خوانند، به نمایشگاه می‌روند یا سمفونی گوش می‌کنند؛ کتاب‌ها، تابلوها و موسیقی‌ای که در تمام عمرشان خوانده، دیده و شنیده‌اند، در این امر به طرز عجیبی به آنها کمک می‌کند: امر عجیب زندگی کردن، در این دنیا بودن... اینکه متوجه زخم‌های‌شان بشوند، متوجه نقص‌های‌شان بشوند و قبول‌شان کنند، چرا که به قول یک خواننده کانادایی: از لای شکاف‌ها می‌شود نور را دید.»

ساختار «خون می‌چکد هنوز» بر پایه دو روایت درهم‌تنیده شکل گرفته است؛ روایت زندگی فیودور داستایفسکی: تبعید به سیبری، تشنج‌های صرعی، بدهی‌ها، قمار، عشق، نفرت از غرب و تقابلش با ایدئولوژی زمانه. در سوی دیگر، روایت زندگی نُری؛ دغدغه‌های روزمره‌اش، خاطرات کودکی، تجربه پدر شدن، نوشتن، تدریس، و زندگی با سایه ماندگار ادبیات روس. این دو مسیر اما به موازات یکدیگر حرکت نمی‌کنند، بلکه پی‌درپی به هم نفوذ می‌کنند؛ گویی گذشته داستایفسکی در زمان حال نُری زنده شده باشد، یا بالعکس؛ نُری زندگی داستایفسکی را همچون یک آینه برای بازتاب خود به کار می‌گیرد. یکی از ویژگی‌های این اثر، لحن آن است؛ ترکیبی از تأملات درونی، روایت شخصی، تحلیل‌های ادبی و گاه شوخ‌طبعی بی‌پرده. در بسیاری از بخش‌ها، نری عمداً موضوع را رها می‌کند، به یاد گذشته می‌افتد، به سراغ دغدغه‌هایش درباره ترجمه، زبان، کلاس‌های دانشگاهی، یا احساس پدرانه‌اش نسبت به دخترش می‌رود و سپس دوباره به داستایفسکی بازمی‌گردد. این شیوه حرکت پرنوسان، ممکن است برای برخی خوانندگان آشفته و پراکنده به نظر برسد، اما برای خوانندگانی که با ضرب‌آهنگ ذهن نویسنده همراه می‌شوند، اثری عمیقاً انسانی و تکان‌دهنده پدید می‌آورد.

پائولو نُری در کتاب «خون می‌چکد هنوز» تنها به شرح زندگی داستایفسکی بسنده نکرده، بلکه پاره‌هایی از زندگی شخصی خودش را نیز با خوانندگان در میان می‌گذارد و به خلق‌وخو، زیست و سبک نوشتاری دیگر نویسندگان و شعرای قرن نوزدهم روس مانند گوگول، پوشکین و تالستوی نیز گریزهایی می‌زند

مثل خود ما

برای نُری، داستایفسکی به معنای امید نیست؛ به معنای نجات هم نیست؛ اما به معنای شناخت، لمس، و همراهی است. نوعی صمیمیت تلخ با رنج انسان. زبان نُری، ساده اما چندلایه است. از جمله‌هایی طولانی و کوتاه، گاهی نیمه‌تمام، استفاده می‌کند. در جاهایی عامدانه تکرار می‌کند، با مکث‌های طولانی. گویی نویسنده با خواننده حرف می‌زند، از خواننده نمی‌خواهد چیزی بیاموزد؛ بلکه او را دعوت به مشارکت در تجربه‌ای زنده، متغیر، و انسانی می‌کند. به عنوان مثال نُری بخش نوشتن برای امرار معاش» را این‌گونه آغاز می‌کند: «امروز دهم نوامبر ۲۰۲۰ است و تا آخر نوامبر باید این رمان را تحویل ناشر بدهم. بیشتر از یک سال است که مشغول کار روی این رمان هستم، تقریباً یک سوم آن هنوز مانده است، چه کله‌ای دارم من؟ چطور توقع دارم تا آخر ماه تمامش کنم؟ فیودور میخاییلوویچ داستایفسکی در سال ۱۸۶۶ در موقعیتی بدتر از حالِ الان من گیر کرده است ولی به دو دلیل به خوبی از پس آن برمی‌آید؛ اول داشتن ویراستاری است که از یک خیر هم نیکوکارتر است.»

«خون می‌چکد هنوز» همچنین روایتی است درباره تنهایی. نُری در فصل‌هایی مکرر به این حس بازمی‌گردد؛ اینکه چگونه ادبیات داستایفسکی، با تمام تاریکی و سیاهی‌اش، نوعی همراهی فراهم می‌کند برای کسانی که خود را در گوشه‌ای از جهان، تنها، غریب، و خسته می‌یابند. او در فصل صفر آنچه در کتابش روایت کرده و تلقی‌اش از شخصیت داستایفسکی را به فشردگی این‌گونه توصیف می‌کند: «در این کتاب ما با روایاتی باورنکردنی از زندگی فیودور میخاییلوویچ داستایفسکی مواجه می‌شویم؛ مهندسی بی‌انگیزه، مترجمی که ناشرین خودش او را تحقیر می‌کردند، نابغه پیشرو ادبیات روسی، جانشین گوگول، حتی بهتر از گوگول، انقلابی پرشوری که به شکلی رقت‌بار لو رفت و به مرگ محکوم شد و پس از عفو شدن ده سال به سیبری تبعید شد و بعد به سن‌پترزبورگ برگشت؛ به همان شهری که بعدها نصف معروفیتش را مدیون نوشته‌های خود او بود... قماربازی بی‌دست‌وپا، نویسنده‌ای مفلس که قربانی ناشران بدذات شده بود، شوهری که شیدای همسرش بود، دختر ماشین‌نویسی با بیست‌وپنج سال اختلاف سنی، پدری حیران که به دوستی می‌نویسد: «بچه‌دار شوید، هیچ خوشبختی‌ای بزرگ‌تر از آن نیست.» دیوانه خوشبختی که تمام آنچه در فکر همه ما می‌گذرد ولی جرأت اعترافش را برای هیچ‌کس نداریم به روی کاغذ می‌آورد، مردی با ظاهری محقر، دست‌وپا چلفتی، طاس، کمی قوزی، پیر از زمانی که جوان بود، بیمار، گیج، مخالف‌خوان، بدبخت، به طرز عجیبی عین خود ما که حتی در بزنگاه بزرگ‌ترین موفقیتش می‌تواند بمیرد.»

خون می‌چکد هنوز
زندگی باورنکردنی فیودور میخاییلوویچ داستایفسکی
- نویسنده: پائولو نُری
- مترجم: هنگامه محلاتی
- انتشارات: چشمه
- تعداد صفحات: ۳۴۵ صفحه
- قیمت: ۵۲۰ هزار تومان

حسابداری که شیفته ادبیات شد

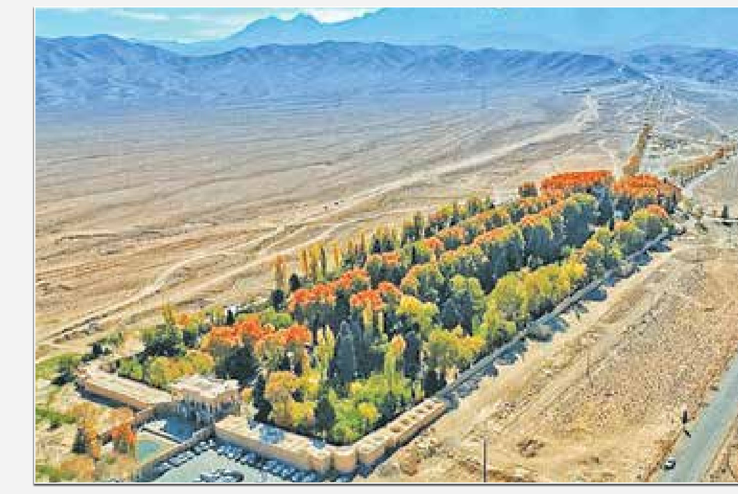
پائولو نُری، متولد سال ۱۹۶۳ در پارما ایتالیا است. بعد از اخذ دیپلم حسابداری برای مدتی در کشورهای الجزایر، عراق و فرانسه به عنوان حسابدار مشغول به کار شد و پس از بازگشت به ایتالیا، به دلیل علاقه وافرش به زبان و ادبیات روس در دانشگاه پارما زبان و ادبیات روسی خواند. پس از پایان تحصیلات دانشگاهی و تا به امروز، بیشتر وقت خود را علاوه بر تدریس، به نویسندگی و تحقیق و ترجمه آثار روسی اختصاص داده و با نشریات مختلف ایتالیایی از جمله دو روزنامه چپ‌گرای «ایل مانیفستو/ il manifesto» و «ایل فاتو کووتیدیانو/ il Fatto Quotidiano» همکاری کرد، هر چند بعدها رابطه‌اش را با «ایل مانیفستو» به دلیل اختلافات سیاسی به هم زد. نُری بنیان‌گذار و سردبیر چند نشریه در ایتالیاست و از او کتاب‌های فراوانی به چاپ رسیده است، از جمله «روس‌ها دیوانه‌اند/ I russi sono matti»، «شبی در موزه روسی/ Una notte al Museo Russo» و «بدانید و آگاه باشید که این آخرین باری است که زندگی می‌کنم/ Vi avverto che vivo per l'ultima volta» که سبک نوشتاری‌اش به کتاب «خون می‌چکد هنوز» شبیه است و به زندگی و آثار آنا آخماتووا می‌پردازد. نُری همچنین ترجمه‌های متعددی از آثار بزرگ‌ترین نویسندگان روس چون تالستوی، داستایفسکی، گانچاروف، تورگنیف و پوشکین در کارنامه‌اش دارد.

ایران Iran Daily Newspaper
سه‌شنبه ۲۰ آبان ۱۴۰۴ شماره ۸۸۸۳
irannewspaper.ir irannewspaper

ارزیابی مسیر طی شده در بزرگ‌ترین استان کشور در گفت‌وگو با مهدی سیاوشی از مدیران سابق کرمان

کرمان چگونه مقصد گردشگری شد؟

زهرا کشوری / دبیر گروه زیست بوم- در دهه‌های هفتاد و هشتاد خورشیدی، هنگامی که کرمان هنوز استانی دورافتاده و کمتر شناخته‌شده در نقشه گردشگری ایران بود، مجموعه‌ای از ایده‌ها و تصمیم‌های جسورانه، مسیر توسعه آن را دگرگون کرد. مدیرانی چون حسین مرعشی و همکارانش، با نگاهی تازه به «زیرساخت»، «فرهنگ» و «سرمایه‌گذاری»، باور داشتند که شکوفایی کرمان تنها در سایه احیای هویت تاریخی و پیوند آن با توسعه مدرن ممکن است. از تأسیس شرکت هواپیمایی ماهان و گسترش فرودگاه‌ها تا احیای باغ شاهزاده، ایجاد مناطق ویژه اقتصادی و شکل‌گیری محور گردشگری «هفت‌باغ علوی»، همه بخشی از جریانی بود که کرمان را از حاشیه نقشه ایران بیرون آورد و در کنار شهرهای مقصد گردشگری چون اصفهان و شیراز نشاند؛ جریانی که امروز، ثمره‌اش در ثبت جهانی یازده اثر فرهنگی و طبیعی و در نگاه تازه گردشگران داخلی و خارجی به «کرمان مقصد» دیده می‌شود. درباره این موضوع با «مهدی سیاوشی» معاون وقت حسین مرعشی و نایب رئیس سابق اتاق بازرگانی کرمان گفت‌وگو کرده‌ایم.


باغ ثبت جهانی شده «شاهزاده ماهان»

شما در دهه‌های ۷۰ و ۸۰ هم معاون استاندار بودید و هم در کمیسیون گردشگری اتاق بازرگانی کرمان فعالیت داشتید. تا اواسط دهه ۸۰ چه اتفاقاتی در کرمان رقم خورد که چهره این استان را - که در آن زمان می‌شد آن را از نظر اقتصادی، امنیتی و فقر با سیستان و بلوچستان و خراسان جنوبی مقایسه کرد- تغییر داد؟ تغییری که باعث شد کرمان در کنار شهرهای مقصد گردشگری مانند اصفهان، شیراز و یزد قرار بگیرد؟

کرمان استانی است با جاذبه‌های گردشگری بسیار متنوع. بیش از ۱۰ اثر از آثار تاریخی و طبیعی این استان ثبت جهانی شده‌اند و تا امروز در هیچ استانی از ایران چنین تعدادی ثبت جهانی نداریم. اخیراً هم با اضافه شدن روستای «شفیع آباد»، این عدد به ۱۱ اثر جهانی رسیده است. در آن دوران، باور ما بر این بود که این آثار و ظرفیت‌های گردشگری تنها زمانی می‌توانند نقش واقعی خود را ایفا کنند که زیرساخت‌های لازم برای دسترسی گردشگران – چه داخلی و چه خارجی – فراهم شود. هدف این بود که علاقه‌مندان به ایرانگردی بتوانند به‌راحتی به نقاط مختلف استان سفر کنند و از این آثار ارزشمند بازدید داشته باشند. در ارزیابی‌هایی که انجام دادیم، مشخص شد برای فراهم‌کردن بستر لازم جهت بازدید گردشگران از آثار تاریخی و طبیعی استان کرمان، با چند مشکل اساسی روبه‌رو هستیم.

این چالش‌ها چه مواردی بودند؟

نخستین مشکل، فاصله زیاد کرمان تا تهران بود. در آن زمان، عمده گردشگرانی که وارد ایران می‌شدند ابتدا به تهران می‌آمدند و سپس از آنجا به سایر نقاط کشور سفر می‌کردند. فاصله کرمان تا تهران بیش از هزار کیلومتر است و اگر یک گردشگر قصد داشت با قطار سفر کند، باید بیش از ۱۲ ساعت در مسیر می‌بود. از طرف دیگر، در آن زمان تنها یک پرواز روزانه هواپیمایی هما بین تهران و کرمان برقرار بود. این پرواز برای گردشگران گران تمام می‌شد و از نظر تعداد نیز پاسخگوی نیازها نبود. دومین چالش این بود که کرمان در واقع آخرین نقطه محور گردشگری کشور به‌شمار می‌رفت. یعنی یک گردشگر که تا کرمان می‌آمد، معمولاً از آنجا به استان‌های جنوبی‌تر مانند هرمزگان یا سیستان و بلوچستان سفر نمی‌کرد، بلکه دوباره به تهران بازمی‌گشت. بنابراین کرمان عملاً نقطه پایانی مسیر گردشگری کشور بود، نه بخشی از یک مسیر پیوسته. اما شاید مهم‌ترین ضعف در آن دوران، عدم معرفی جاذبه‌های گردشگری کرمان به گردشگران داخلی و خارجی بود. بسیاری از آثاری که امروز شناخته‌شده‌اند، در آن زمان برای گردشگران ناشناخته بودند.

به‌نظر می‌رسد چالش‌های زیرساختی در آن دوره بسیار جدی بوده‌اند. چه اقداماتی برای برطرف کردن آنها انجام شد؟

نخست باید بگویم کرمان پهناورترین استان کشور است؛ با وسعتی بیش از ۱۸۰ هزار کیلومتر مربع و جمعیتی حدود سه‌ونیم میلیون نفر در آن زمان. تراکم جمعیتی بسیار پایین بود و این ویژگی باعث می‌شد ارائه خدمات و ایجاد زیرساخت‌ها دشوارتر از استان‌های دیگر باشد. در چنین شرایطی، در ذهن مدیران و برنامه‌ریزان استان - بویژه استاندار وقت - این تفکر شکل گرفت که باید کرمان را به استانی مهاجرپذیر تبدیل کنیم؛ استانی که بتواند جمعیت‌های فعال، نخبه و سرمایه‌گذار را به خود جذب کند. هدف این بود که با جذب نیروهای خلاق و سرمایه‌گذار، هم زیرساخت‌های گردشگری و اقتصادی تقویت شود و هم از ظرفیت‌های انسانی برای توسعه استان بهره گرفته شود. بر همین اساس، تصمیم بر این شد که مجموعه‌ای از اقدامات اساسی در حوزه حمل‌ونقل و زیرساخت آغاز شود.

در بخش حمل‌ونقل هوایی چه تحولاتی رخ داد؟

در آن زمان ما فقط یک فرودگاه در کرمان داشتیم و فرودگاه جیرفت نیز کوچک و غیرفعال بود. تصمیم گرفته شد فرودگاه کرمان را تجهیز کنیم و گسترش دهیم تا پذیرای هواپیماهای بزرگ و پروازهای بیشتر شود. هم‌زمان، فرودگاه جیرفت نیز تکمیل شد تا در جنوب استان خدمات ارائه دهد. در ادامه، سه فرودگاه جدید در شهرهای سیرجان، بم و رفسنجان احداث شد. اکنون استان کرمان تنها استانی است که دارای پنج فرودگاه فعال است. در آن دوران فقط یک پرواز روزانه از تهران به کرمان برقرار بود، اما امروز با توسعه این زیرساخت‌ها، پروازهای متعددی از تهران و شهرهای دیگر به فرودگاه‌های استان انجام می‌شود. این اقدام، پایه اصلی توسعه گردشگری کرمان بود و به‌طور جدی به شکستن انزوای جغرافیایی استان کمک کرد.

تأسیس شرکت هواپیمایی ماهان هم در همین دوره انجام شد؟

بله، تأسیس شرکت هواپیمایی ماهان، یکی از نقاط عطف آن دوران بود. ماهان اولین شرکت هواپیمایی خصوصی کشور بود که از کرمان آغاز به کار کرد. این شرکت نقش بسیار مؤثری در تسهیل دسترسی گردشگران به استان ایفا کرد و در واقع به یاری شرکت هما آمد تا مسیرهای هوایی به کرمان تقویت شوند. اکنون پروازهای

ارگ «راین»

ارگ «راین»

ماهان به‌صورت منظم برقرار است؛ هفت روز در هفته پرواز به سیرجان و بم داریم و روزانه سه تا چهار پرواز به کرمان انجام می‌شود. این پروازها باعث شد کرمان از انزوای جغرافیایی خارج شود.

علاوه بر بخش هوایی، در حمل‌ونقل زمینی هم اقداماتی انجام شد؟

بله، شرکت قطارهای «جوپار» تأسیس شد که اولین شرکت خصوصی قطارهای مسافربری کشور بود. این شرکت تاکنون به‌صورت منظم سرویس رفت‌وبرگشت روزانه به کرمان دارد و نقش مهمی در حمل‌ونقل زمینی مسافران ایفا می‌کند. هم‌زمان با آن، طرح دوبانده‌سازی جاده‌های اصلی استان آغاز شد. چون جاذبه‌های گردشگری در سراسر استان پراکنده است، لازم بود مسیرها ایمن‌تر و سریع‌تر شوند. فاصله قابل‌توجه بین شهرها - از کهنوج تا رفسنجان، سیرجان، شهداد و سایر مناطق - ایجاب می‌کرد راه‌ها توسعه یابند تا رفت‌وآمد آسان‌تر شود. مجموعه این اقدامات، پایه‌های اصلی شکل‌گیری زیرساخت‌های نوین گردشگری در کرمان را فراهم کرد.

> دهه ۷۰ باور ما بر این بود که این آثار و ظرفیت‌های گردشگری تنها زمانی می‌توانند نقش واقعی خود را ایفا کنند که زیرساخت‌های لازم برای دسترسی گردشگران – چه داخلی و چه خارجی – فراهم شود. هدف این بود که علاقه‌مندان به ایرانگردی بتوانند به‌راحتی به نقاط مختلف استان سفر کنند و از این آثار ارزشمند بازدید داشته باشند

> «مرکز کرمان‌شناسی» تأسیس شد. این مرکز هر سال همایش‌های بزرگی با محوریت فرهنگ و تاریخ کرمان برگزار می‌کرد. در این همایش‌ها جمع زیادی از استادان دانشگاه و فرهیختگان از سراسر کشور به کرمان می‌آمدند. این برنامه‌ها نقش زیادی در معرفی ظرفیت‌های فرهنگی و علمی کرمان داشت

در آن زمان ذهنیتی وجود داشت که کرمان ناامن است. چگونه این تصویر تغییر کرد؟

بله، در حالی که این ذهنیت هیچ پشتوانه آماری نداشت. با توسعه گردشگری و افزایش سفرها، این تصویر به‌تدریج از بین رفت. یادم هست وقتی معاون برنامه‌ریزی استانداری بودم، تصمیم گرفته شد سمینار سراسری معاونان برنامه‌ریزی کشور را در کرمان برگزار کنیم. بسیاری از همکاران که برای اولین‌بار می‌آمدند، تصور دیگری از کرمان داشتند، اما وقتی از نزدیک فضا را دیدند، کاملاً شگفت‌زده شدند. آن زمان متوجه شدیم گردشگر و بازدیدکننده واقعی، بهترین ابزار برای اصلاح ذهنیت‌هاست.

در کنار توسعه زیرساخت‌ها، چه اقدامات فرهنگی در معرفی کرمان انجام شد؟

در همان دوران «مرکز کرمان‌شناسی» تأسیس شد. این مرکز هر سال همایش‌های بزرگی با محوریت فرهنگ و تاریخ کرمان برگزار می‌کرد. در این همایش‌ها جمع زیادی از استادان دانشگاه و فرهیختگان از سراسر کشور به کرمان می‌آمدند، چند روزی اقامت می‌کردند و از آثار تاریخی و فرهنگی بازدید داشتند. این برنامه‌ها نقش زیادی در معرفی ظرفیت‌های فرهنگی و علمی کرمان داشت. از سوی دیگر، دو منطقه ویژه اقتصادی نیز در استان راه‌اندازی شد؛ منطقه ویژه اقتصادی سیرجان - به‌عنوان اولین منطقه ویژه کشور - و منطقه ویژه اقتصادی ارگ جدید بم که پس از آن تأسیس شد. هر دو این مناطق هم طرح‌های آقای حسین مرعشی بودند.

جشن خرما در ارگ جدید هم از همان دوران آغاز شد؟

بله. منطقه ویژه اقتصادی ارگ جدید از همان زمان تاکنون هر ساله همزمان با فصل برداشت خرما، جشن خرما را برگزار می‌کند. این جشن یک‌هفته‌ای به یکی از رویدادهای فرهنگی و گردشگری مهم استان تبدیل شده است. در این مراسم، گردشگران و فرهیختگان از سراسر کشور حضور می‌یابند، کنسرت‌ها، سمینارها و برنامه‌های فرهنگی متنوع برگزار می‌شود و در واقع یک هفته فرهنگی در بم شکل می‌گیرد.

یکی از نمادهای گردشگری کرمان، باغ شاهزاده ماهان است. بازسازی آن در همین دوران انجام شد؟

دقیقاً. یکی از اقدامات بسیار مهم آن دوران بازسازی باغ شاهزاده (شازده ماهان) بود. این باغ تاریخی قاجاری تا سال‌ها در همان حالت قدیمی و بدون مرمت باقی مانده بود. تصمیم گرفته شد آن را به‌صورت اصولی بازسازی و احیا کنیم تا جایگاه واقعی خود را در گردشگری کرمان پیدا کند. در آغاز، این طرح با مخالفت‌هایی روبه‌رو شد، اما خوشبختانه با تلاش و پیگیری فراوان به سرانجام رسید و امروز باغ شاهزاده یکی از شاخص‌ترین جاذبه‌های گردشگری ایران است.

چرا در ابتدا با بازسازی باغ شاهزاده مخالفت شد؟

در آن زمان برخی معتقد بودند هزینه‌کرد برای یک باغ تاریخی اولویت ندارد و بهتر است این بودجه در بخش‌های دیگر صرف شود. اما ما باور داشتیم که میراث فرهنگی و تاریخی، بخشی از هویت و آینده اقتصادی استان است. با اجرای دقیق و کارشناسی‌شده طرح مرمت، باغ شاهزاده به‌زیبایی بازسازی شد و همان‌طور که می‌بینید، امروز به یکی از مقاصد اصلی گردشگری کرمان و کشور تبدیل شده است.

یعنی می‌توان گفت مجموعه این اقدامات، کرمان را از یک استان عبوری به یک مقصد گردشگری تبدیل کرد؟

دقیقاً. پیش از این، اگر گردشگری به ایران می‌آمد، کرمان در برنامه‌اش تنها یکی از ایستگاه‌ها بود، نه مقصد اصلی. اما با توسعه زیرساخت‌ها، بازسازی باغ شاهزاده، ایجاد فرودگاه‌ها، راه‌ها و خدمات اقامتی، کرمان به مقصدی مستقل تبدیل شد. گردشگران حالا با هدف دیدن کرمان وارد استان می‌شوند و در صورت تمایل از اینجا به نقاط دیگر کشور سفر می‌کنند. یکی از اقدامات مهم در این زمینه، ساخت هتل پارس کرمان بود؛ اولین هتل مدرن و استاندارد استان که نیاز اقامت گردشگران داخلی و خارجی را برطرف کرد. در بم نیز، هتل ارگ جدید ساخته شد تا پذیرای مسافرانی باشد که برای بازدید از ارگ تاریخی بم و مناطق اطراف می‌آیند. به این ترتیب، شبکه‌ای از اقامتگاه‌های استاندارد در سراسر استان شکل گرفت. همچنین در منطقه کویری شهداد، هتل کویری مجهزی ساخته شد تا گردشگران علاقه‌مند به طبیعت کویر بتوانند در همان منطقه اقامت کنند.

در زمینه گردشگری روستایی چه اقداماتی انجام شد؟

یکی از محورهای اصلی توسعه گردشگری استان، توجه ویژه به بوم‌گردی‌ها بود. بوم‌گردی‌ها به حفظ جمعیت روستایی و پایداری اقتصاد محلی کمک زیادی کردند. در این طرح، خانه‌های سنتی روستایی با امکانات اولیه برای اقامت گردشگران آماده شدند. بسیاری از گردشگران خارجی علاقه‌مند بودند تا با سبک زندگی، فرهنگ و غذاهای محلی مردم کرمان آشنا شوند. برای اهالی روستا، این طرح منبع درآمدی پایدار ایجاد کرد و باعث شد انگیزه مهاجرت به شهرها کاهش یابد. همزمان، تلاش شد که مجموعه‌های گردشگری استان کرمان در فهرست آثار جهانی ثبت شوند تا در سایت‌های گردشگری جهانی معرفی شوند. گردشگران بین‌المللی معمولاً به این مکان‌ها توجه ویژه دارند و برنامه‌های سفر خود را بر اساس آنها طراحی می‌کنند. از جمله آثار و مجموعه‌های ثبت جهانی استان کرمان می‌توان به ثبت جهانی باغ شازده ماهان، کویر لوت به عنوان اولین اثر طبیعی ثبت شده ایران در یونسکو، روستای دستکند میمند، ارگ تاریخی بم، دو کاروانسرای تاریخی گنجعلی‌خان کرمان و چاه کوران در راور و قنات‌های اکبرآباد و قاسم‌آباد در بم و قنات گوهرریز در جوپار اشاره کرد. همچنین سیرجان به عنوان شهر جهانی گلیم در شبکه شهرهای جهانی صنایع دستی ثبت شده است. گلیم‌هایی که توسط زنان منطقه بافته می‌شوند، یکی از نفیس‌ترین و زیباترین نمونه‌های گلیم ایران به شمار می‌آید. به تازگی روستای شفیع‌آباد در منطقه کویر، در فهرست بهترین دهکده‌های گردشگری در سازمان جهانی گردشگری سازمان ملل ثبت شده است.

به نظر می‌رسد صنایع بزرگ استان هم در این روند نقش پیدا کرده‌اند؟

بله، خوشبختانه واحدهای صنعتی بزرگ استان نیز امروز نگاه فرهنگی و گردشگری پیدا کرده‌اند. نمونه برجسته آن مجموعه شرکت‌های گل‌گهر سیرجان است که در ادامه همان مسیر توسعه پایدار، پارک بزرگ «گهرپارک» را طراحی و اجرا کرده‌اند. گهرپارک یکی از بزرگ‌ترین پارک‌های کشور است و امکاناتی چون باغ وحش، زمین‌های فوتبال، دریاچه، رستوران‌ها، فضاهای تفریحی و چند هتل را در خود جای داده است. این پارک به‌گونه‌ای طراحی شده که با توسعه گردشگری، به محیط زیست و طبیعت منطقه نیز توجه ویژه‌ای دارد و نمونه‌ای از همزیستی صنعت و طبیعت به شمار می‌رود.

شما در زمانی که در اتاق بازرگانی مشغول بودید، به‌دنبال تهیه نقشه گردشگری استان کرمان بودید. با توجه به این زیرساخت‌ها، آن نقشه به‌دنبال چه اهدافی بود؟

این نقشه قرار بود علاوه بر جمع‌بندی اقدامات انجام‌شده و زیرساخت‌های ایجادشده، به ما کمک کند تا یک تعریف جامع از گردشگری استان کرمان داشته باشیم و مزیت‌های بالقوه استان را برای گردشگران داخلی و خارجی شناسایی کنیم. هدف اصلی نقشه گردشگری این بود که مشخص شود استان کرمان در چه بخش‌هایی دارای مزیت گردشگری است، روش‌های استفاده از این مزیت‌ها و نحوه معرفی کرمان به گردشگران چگونه باید تدوین شود و نیازهای زیرساختی و خدماتی برای بهره‌برداری بهینه از این مزیت‌ها شناسایی شود. البته آن نقشه گردشگری توسط اتاق بازرگانی کامل نشد. من اکنون در اتاق بازرگانی نیستم، اما در حال حاضر اتاق بازرگانی به دنبال مشاور خارجی معتبر می‌گردد تا «نقشه راه گردشگری کرمان» را تکمیل کند. در جریان تهیه آن نقشه، به چند نکته کلیدی برخوردیم که به نظر اهمیت ویژه‌ای دارند. آفتاب و نور استان کرمان می‌تواند به‌عنوان یک جاذبه طبیعی برای گردشگران مورد توجه قرار گیرد. مناطق آفتابی و گرم استان قابلیت ایجاد تجربه‌های گردشگری خاص، بویژه در فصل‌های معتدل را دارند. کویر کرمان نیز یکی از بزرگ‌ترین مزیت‌های استان است. اگر زیرساخت‌های لازم فراهم شود و این مناطق به‌درستی معرفی شوند، کویر کرمان می‌تواند به یکی از بزرگ‌ترین جاذبه‌های گردشگری ایران تبدیل شود. نقشه راه گردشگری استان کرمان قرار است در برنامه‌ریزی‌های توسعه استان و در شورای برنامه‌ریزی و توسعه مورد استفاده قرار گیرد تا اعتبارات عمرانی به سمت تقویت مناطق گردشگری هدایت شود. هدف این است که تمامی بخش‌های گردشگری استان به‌طور کامل توسعه یابند و زیرساخت‌های لازم برای جذب گردشگران داخلی و خارجی فراهم شود.

شما کرمانی‌ها یک اصطلاح جالب دارید که می‌تواند به کلیدواژه‌ای در تبلیغات گردشگری تبدیل شود: «از نخل تا یخ». یعنی گردشگر از گرمای جیرفت می‌تواند در فاصله ۲۵ دقیقه‌ای به سرمای دلفارد برسد و شاهد رشد درختان میوه گرمسیری و سردسیری باشد. برای همین، تنوع محصولات کشاورزی کرمان باعث شده این استان را «هند ایران» بنامند. یا مثلاً می‌بینیم زیتون‌داران شمال اجازه تغییر مسیر گردشگری را از جلوی مغازه‌های خود نمی‌دهند، در حالی که بسیاری هنوز زیتون جیرفت را نمی‌شناسند. آیا گردشگری مزرعه در نقشه گردشگری استان جای دارد؟

نقشه گردشگری که در حال تهیه است، یکی از ویژگی‌های مهم استان کرمان را به‌خوبی منعکس می‌کند؛ یعنی تنوع فوق‌العاده آب‌وهوایی و جغرافیایی که نقش کلیدی در گردشگری استان دارد. برای مثال، مناطق کوهستانی مانند بافت، برای کشت گردو و محصولات سردسیری مناسب هستند. در مناطق گرمسیری مانند جیرفت، محصولات خرما و میوه‌های جالیزی به‌وفور تولید می‌شوند و مناطقی مانند رفسنجان نیز به تولید پسته معروف‌اند. یکی از بخش‌هایی که حتماً در نقشه گردشگری مورد توجه قرار می‌گیرد، همین تنوع آب‌وهوایی و محصولات کشاورزی است که زمینه‌ای بسیار مناسب برای گردشگری کشاورزی فراهم می‌کند. برای نمونه، گردشگران - چه داخلی و چه خارجی - می‌توانند در فصل برداشت پسته در رفسنجان حضور یابند، یا در جیرفت، از مزارع محصولات جالیزی مرغوبی بازدید کنند که به سراسر کشور صادر می‌شوند. حتی در مناطق سردسیر، می‌توانند شاهد برداشت گردو باشند. علاوه بر گردشگری طبیعی و فرهنگی، گردشگری صنعتی و معدنی نیز یکی از ظرفیت‌های مهم استان کرمان است. این استان دارای معادن بزرگ و شاخصی است که می‌توانند تجربه‌ای جذاب برای گردشگران فراهم کنند؛ مانند معدن گل‌گهر، بزرگ‌ترین معدن سنگ‌آهن کشور و معدن مس سرچشمه، بزرگ‌ترین معدن مس ایران. گردشگران می‌توانند مراحل مختلف استخراج و فرآوری مواد معدنی را از نزدیک مشاهده کنند، از برداشت سنگ گرفته تا تبدیل آن به محصولات نهایی مانند ورق و میلگرد. بهترین روش در این زمینه، طراحی تورهای گردشگری تخصصی و آموزشی است تا گردشگران حرفه‌ای و علاقه‌مند بتوانند فرآیند تولید را ببینند و تجربه کنند. در حوزه گردشگری کشاورزی نیز استان کرمان ظرفیت‌های فراوانی دارد. در جیرفت، گلخانه‌های پرمحصول و مدرنی وجود دارند که انواع خیار، گوجه‌فرنگی و فلفل‌های رنگی تولید می‌کنند و محصولاتشان به سراسر کشور صادر می‌شود. همچنین، استان کرمان پس از قمصر، دومین تولیدکننده گل محمدی در کشور است.

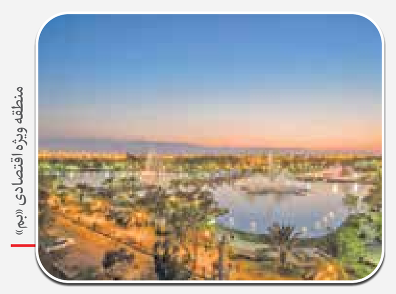
ولی گل محمدی کرمان برند نشد؟

بله، یکی از دلایل آن این بود که بزرگ‌ترین تولیدکنندگان عصاره گل محمدی، نام کرمان را روی برند خود نگذاشته بودند تا بر آن تبلیغ کنند؛ در حالی که حتی این محصولات به کشورهای خارجی مانند آلمان برای صنایع آرایشی صادر می‌شد. یک خاطره تاریخی، اهمیت این موضوع را نشان می‌دهد: مرحوم همایون صنعتی، اولین پایه‌گذار کشت گل محمدی در استان، برای اولین بار عصاره گل محمدی را به قنادان یزد و اصفهان نشان داد. آنها باور نمی‌کردند و می‌گفتند این عصاره از قمصر کاشان آورده شده است. او دو اتوبوس کرایه کرد و قنادان را به مزارع گل محمدی در لاله‌زار بردسیر برد تا فرآیند گلاب‌گیری و کیفیت محصول را از نزدیک ببینند و باور کنند که این محصول در کرمان تولید می‌شود. این تجربه نشان می‌دهد که گردشگری کشاورزی می‌تواند هم به معرفی محصولات استان کمک کند و هم ارزش اقتصادی تولیدکنندگان را افزایش دهد. یکی از نقاط ضعف استان، برندسازی محصولات محلی است. بسیاری از محصولات سنتی کرمان، مانند کلمپه، کماج، شیرینی‌های محلی و ادویه‌جات، تاکنون نتوانسته‌اند به شکل برند ملی یا جهانی معرفی شوند.

استان کرمان با سابقه‌ای بیش از صد سال در حوزه روزنامه‌نگاری، دارای ظرفیت بالایی در این عرصه است. رسانه‌های محلی در حوزه گردشگری کرمان چه جایگاهی دارند؟

کرمان از نظر انتشار نشریات محلی، در میان استان‌های کشور در رتبه‌های اول قرار دارد. یکی از اقداماتی که در این زمینه صورت گرفته، انتشار فصلنامه‌ای به نام «ستاره کرمان» است که عمدتاً به معرفی جاذبه‌های گردشگری استان می‌پردازد. محتوای این نشریه شامل مطالب مفید و ارزشمند درباره تاریخ، فرهنگ، آثار طبیعی و برنامه‌های گردشگری استان است. این نشریه با بهترین چاپ رنگی، کاغذ مرغوب و طراحی حرفه‌ای منتشر می‌شود و به‌عنوان یک مرجع معتبر برای علاقه‌مندان به گردشگری کرمان شناخته می‌شود.

ارگ تاریخی «بم»


منطقه ویژه اقتصادی «بم»

> آفتاب و نور استان کرمان می‌تواند به‌عنوان یک جاذبه طبیعی برای گردشگران مورد توجه قرار گیرد. مناطق آفتابی و گرم استان قابلیت ایجاد تجربه‌های گردشگری خاص، بویژه در فصل‌های معتدل را دارند. کویر کرمان نیز یکی از بزرگ‌ترین مزیت‌های استان است. اگر زیرساخت‌های لازم فراهم شود و این مناطق به‌درستی معرفی شوند، کویر کرمان می‌تواند به یکی از بزرگ‌ترین جاذبه‌های گردشگری ایران تبدیل شود

هفت باغ علوی بدون بودجه دولتی ساخته شد

آقای سیاوشی چرا به سراغ ایجاد مسیر گردشگری «هفت باغ علوی» رفتید؟

ایده ساخت هفت باغ علوی، ایده حسین مرعشی بود که کرمان و ماهان، دو قطب مهم گردشگری استان را به هم وصل کند. در ماهان، باغ شاهزاده، آستان شاه نعمت‌الله ولی و چند اثر تاریخی دیگر وجود دارد. ایده «هفت باغ» این بود که این دو منطقه گردشگری از طریق یک محور سبز و گردشگری به هم متصل شوند و مسیری شکل گیرد که خودش به جاذبه‌ای دیدنی تبدیل شود.

گفته می‌شود در ساخت هفت باغ علوی هیچ بودجه دولتی هزینه نشده است. درست است؟

بله، این یکی از ویژگی‌های منحصربه‌فرد طرح است. تمام سرمایه‌گذاری پروژه هفت باغ توسط بخش خصوصی انجام شده و حتی یک ریال بودجه دولتی صرف آن نشده است. در این مسیر حدود ۶۰ هزار اصله درخت کاشته شده که همگی با سیستم آبیاری قطره‌ای آبیاری می‌شوند. در طول مسیر، مجموعه‌های تفریحی و گردشگری متعددی ساخته شده‌اند تا تجربه گردشگران کامل شود. محور هفت باغ علوی نمونه‌ای موفق از مشارکت بخش خصوصی در توسعه گردشگری است و نشان می‌دهد که اگر مسیر اعتماد و حمایت باز باشد، سرمایه‌گذاران می‌توانند نقش مؤثری در توسعه پایدار استان ایفا کنند.

چه امکاناتی در محور هفت باغ علوی برای گردشگران فراهم شده است؟

مسیر هفت باغ ترکیبی از طبیعت، ورزش، تفریح و فرهنگ است. در این مسیر، سه مجموعه سوارکاری احداث شده که دو مورد از آنها محل برگزاری مسابقات بین‌المللی‌اند. برای نمونه، مسابقات الماس کویر در همین منطقه برگزار شد و داورانی از کشورهای مختلف از جمله ایتالیا در آن حضور داشتند. علاوه بر آن، مسیر دارای رستوران‌ها و مراکز خدماتی متعدد است؛ از جمله رستوران آسیاب بادی با طراحی منحصربه‌فرد به شکل آسیاب هلندی و چندین مرکز گردشگری دیگر که فضای دلنشینی برای استراحت گردشگران فراهم می‌کنند. در نزدیکی این مسیر، مجموعه گردشگری فلامینگو قرار دارد که پیش از دوران کرونا به عنوان باغ پرندگان فعال بود و پس از آن به مجموعه‌ای ورزشی و تفریحی تبدیل شد. اکنون دارای رستوران عمومی، مجموعه ورزشی مجهز، هتل کوچک و تالارهای مدرن برای برگزاری مراسم و سمینارهاست. در مجموع، محور گردشگری هفت باغ علوی بین کرمان و ماهان، امروز به یکی از محبوب‌ترین مقاصد تفریحی مردم استان تبدیل شده است؛ مسیری سبز، پر از درخت، با چشم‌انداز طبیعی و امکانات متنوع که هم برای گردشگران داخلی و هم برای بازدیدکنندگان خارجی تجربه‌ای دلنشین فراهم می‌کند. در مسیر گردشگری هفت باغ، ۶۰۰ واحد ویلا و باغ‌ویلا در نظر گرفته شده که تاکنون حدود هزار واحد ویلا ساخته شده‌اند و مردم از آنها برای اقامت در ایام تابستان و تعطیلات استفاده می‌کنند. تمام این ویلاها با رعایت مسائل زیست‌محیطی احداث شده‌اند؛ برای مثال، تمامی مجموعه‌ها از سیستم آبیاری قطره‌ای استفاده می‌کنند و درختان بسیاری در منطقه کاشته شده است. وقتی در اقلیم کویری ۶۰ هزار اصله درخت غرس شود، علاوه بر زیبایی، به بهبود اقلیم و آب‌وهوای منطقه کویری کمک می‌کند. یک مجموعه «مال» بسیار بزرگ نیز در حال ساخت است.

علاوه بر بخش اقامتی و تفریحی، گردشگری پزشکی و خدمات بهداشتی نیز در این منطقه توسعه یافته است. یک مرکز پزشکی ناباروری در هفت باغ علوی احداث شده که خدمات خود را به استان‌های کرمان، هرمزگان و سیستان و بلوچستان ارائه می‌دهد. همچنین، یک مرکز کمک به بیماران سرطانی فعال شده و تقریباً تمام امکانات لازم برای ارائه خدمات کامل درمانی فراهم است. مرکز بزرگ دیگری نیز در میدان اول در حال ساخت است که با مدرن‌ترین تجهیزات پزشکی جهان تجهیز می‌شود و بیش از ۹۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد و تا پایان آذرماه تکمیل می‌شود. انتظار می‌رود تا پایان سال‌جاری به بهره‌برداری برسد و تمامی خدمات درمانی بیماران سرطانی را پوشش دهد. بنابراین، هم گردشگری پزشکی در اینجا وجود دارد و هم گردشگری ورزشی فعال است. مسیر ۲۸ کیلومتری آسفالت‌شده بین کرمان و ماهان برای تمرین و مسابقات دوچرخه‌سواری طراحی شده است. کناره‌های این مسیر برای برگزاری مسابقات ملی دوچرخه‌سواری نیز مورد استفاده قرار می‌گیرد. به این ترتیب، هفت باغ علوی اکنون ترکیبی از گردشگری عادی، گردشگری ورزشی و گردشگری پزشکی است و گردشگران داخلی می‌توانند از تمامی امکانات این مجموعه استفاده کنند.

امکان جذب گردشگر سلامت خارجی را هم دارد؟

نه، هنوز در آن حد نیست. اگرچه در حال حاضر خدمات بیشتر به استان‌های کرمان، هرمزگان و سیستان و بلوچستان محدود است، اما پس از تکمیل، امکان جذب گردشگران از تمام استان‌های همجوار نیز فراهم خواهد شد.

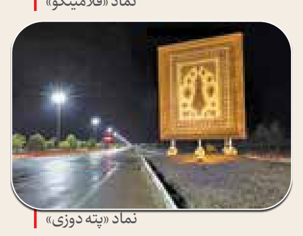
گفتید سرمایه‌گذاری پروژه هفت باغ علوی توسط بخش خصوصی انجام شده است. این بخش خصوصی شامل چه حوزه‌هایی می‌شود؟

سرمایه‌گذاران بخش خصوصی شامل شرکت‌های فعال در حوزه هتل‌داری و گردشگری، سرمایه‌گذاران حوزه املاک و ویلاها و گروه‌هایی هستند که در بخش ورزشی و پزشکی خصوصی فعالیت دارند. این همکاری میان بخش خصوصی و توسعه گردشگری استان باعث شد تا هفت باغ به نمونه‌ای موفق از سرمایه‌گذاری خصوصی در گردشگری، سلامت و ورزش تبدیل شود و مسیر توسعه پایدار و چندوجهی گردشگری در استان کرمان شکل گیرد. مهم‌ترین اقدام در پروژه هفت باغ علوی، طراحی محور اصلی گردشگری بین کرمان و ماهان بود. قرار شد در محور اصلی بین کرمان و ماهان، سه باند اصلی برای رفت و سه باند برای برگشت کشیده شود. قطعات زمین در دو طرف محور قرار داشت که بخشی از آن برای توسعه گردشگری و بخشی برای باغ‌ویلاها پیش‌بینی شد. باغ‌ویلاها به مردم فروخته شد؛ کسانی که علاقه داشتند در ایام تعطیل و آخر هفته‌ها محل گردش و تفریحی داشته باشند، اقدام به پیش‌خرید کردند و از محل درآمد حاصل از این پیش خریدها، ساخت‌وساز آغاز شد.

بنای «کبوترخانه»

گلیم «شیرکی پیچ» سیرجان

نماد «فلامینگو»


نماد «پته دوزی»

رستوران «آسیاب بادی»

نماد «دار قالی»

تمام هزینه‌های ساخت محور کرمان – ماهان، شامل جاده، برق، گاز و زیرساخت‌ها، از محل پول حاصل از پیش‌فروش این زمین‌ها تأمین شد و هیچ بودجه دولتی در این پروژه استفاده نشده است. حتی تیرهای برق محور با چراغ‌های کم‌مصرف، روشنایی شبانه را تأمین می‌کنند.

آب هفت باغ علوی از کجا تأمین شد؟

هفت باغ علوی بدون برداشت اضافه از ذخایر آب استان احداث شد. آب مورد نیاز محور از چند منبع تأمین شد؛ چاه‌هایی که پیش از این برای باغ‌های کشاورزی بخش خصوصی استفاده می‌شدند، خریداری شدند. بخش کمی از آب با آبیاری قطره‌ای صرف باغ‌ها شد و باقی آب به هفت باغ منتقل شد تا برای آبیاری ۶۰ هزار اصله درخت هفت باغ علوی و باغ‌ویلاها مورد استفاده قرار گیرد.

> تمام سرمایه‌گذاری پروژه هفت باغ علوی توسط بخش خصوصی انجام شده و حتی یک ریال بودجه دولتی صرف آن نشده است

> وقتی در اقلیم کویری ۶۰ هزار اصله درخت غرس شود، علاوه بر زیبایی، به بهبود اقلیم و آب‌وهوای منطقه کویری کمک می‌کند. یک مجموعه مال بسیار بزرگ نیز در حال ساخت است

ارزیابی مسیر طی شده در بزرگ‌ترین استان کشور در گفت‌وگو با مهدی سیاوشی از مدیران سابق کرمان

کرمان چگونه مقصد گردشگری شد؟

زهرا کشوری / دبیر گروه زیست بوم- در دهه‌های هفتاد و هشتاد خورشیدی، هنگامی که کرمان هنوز استانی دورافتاده و کمتر شناخته‌شده در نقشه گردشگری ایران بود، مجموعه‌ای از ایده‌ها و تصمیم‌های جسورانه، مسیر توسعه آن را دگرگون کرد. مدیرانی چون حسین مرعشی و همکارانش، با نگاهی تازه به «زیرساخت»، «فرهنگ» و «سرمایه‌گذاری»، باور داشتند که شکوفایی کرمان تنها در سایه احیای هویت تاریخی و پیوند آن با توسعه مدرن ممکن است. از تأسیس شرکت هواپیمایی ماهان و گسترش فرودگاه‌ها تا احیای باغ شاهزاده، ایجاد مناطق ویژه اقتصادی و شکل‌گیری محور گردشگری «هفت‌باغ علوی»، همه بخشی از جریانی بود که کرمان را از حاشیه نقشه ایران بیرون آورد و در کنار شهرهای مقصد گردشگری چون اصفهان و شیراز نشاند؛ جریانی که امروز، ثمره‌اش در ثبت جهانی یازده اثر فرهنگی و طبیعی و در نگاه تازه گردشگران داخلی و خارجی به «کرمان مقصد» دیده می‌شود. درباره این موضوع با «مهدی سیاوشی» معاون وقت حسین مرعشی و نایب رئیس سابق اتاق بازرگانی کرمان گفت‌وگو کردیم.

باغ ثبت جهانی شده «شاهزاده ماهان»

شما در دهه‌های ۷۰ و ۸۰ هم معاون استاندار بودید و هم در کمیسیون گردشگری اتاق بازرگانی کرمان فعالیت داشتید. تا اواسط دهه ۸۰ چه اتفاقاتی در کرمان رقم خورد که چهره این استان را- که در آن زمان می‌شد آن را از نظر اقتصادی، امنیتی و فقر با سیستان و بلوچستان و خراسان جنوبی مقایسه کرد- تغییر داد؟ تغییری که باعث شد کرمان در کنار شهرهای مقصد گردشگری مانند اصفهان، شیراز و یزد قرار بگیرد؟

کرمان استانی است با جاذبه‌های گردشگری بسیار متنوع. بیش از ۱۰ اثر از آثار تاریخی و طبیعی این استان ثبت جهانی شده‌اند و تا امروز در هیچ استانی از ایران چنین تعدادی ثبت جهانی نداریم. اخیراً هم با اضافه شدن روستای «شفیع آباد»، این عدد به ۱۱ اثر جهانی رسیده است. در آن دوران، باور ما بر این بود که این آثار و ظرفیت‌های گردشگری تنها زمانی می‌توانند نقش واقعی خود را ایفا کنند که زیرساخت‌های لازم برای دسترسی گردشگران – چه داخلی و چه خارجی – فراهم شود. هدف این بود که علاقه‌مندان به ایرانگردی بتوانند به‌راحتی به نقاط مختلف استان سفر کنند و از این آثار ارزشمند بازدید داشته باشند. در ارزیابی‌هایی که انجام دادیم، مشخص شد برای فراهم‌کردن بستر لازم جهت بازدید گردشگران از آثار تاریخی و طبیعی استان کرمان، با چند مشکل اساسی روبه‌رو هستیم.

این چالش‌ها چه مواردی بودند؟

نخستین مشکل، فاصله زیاد کرمان تا تهران بود. در آن زمان، عمده گردشگرانی که وارد ایران می‌شدند ابتدا به تهران می‌آمدند و سپس از آنجا به سایر نقاط کشور سفر می‌کردند. فاصله کرمان تا تهران بیش از هزار کیلومتر است و اگر یک گردشگر قصد داشت با قطار سفر کند، باید بیش از ۱۲ ساعت در مسیر می‌بود. از طرف دیگر، در آن زمان تنها یک پرواز روزانه هواپیمایی هما بین تهران و کرمان برقرار بود. این پرواز برای گردشگران گران تمام می‌شد و از نظر تعداد نیز پاسخگوی نیازها نبود. دومین چالش این بود که کرمان در واقع آخرین نقطه محور گردشگری کشور به‌شمار می‌رفت. یعنی یک گردشگر که تا کرمان می‌آمد، معمولاً از آنجا به استان‌های جنوبی‌تر مانند هرمزگان یا سیستان و بلوچستان سفر نمی‌کرد، بلکه دوباره به تهران بازمی‌گشت. بنابراین کرمان عملاً نقطه پایانی مسیر گردشگری کشور بود، نه بخشی از یک مسیر پیوسته. اما شاید مهم‌ترین ضعف در آن دوران، عدم معرفی جاذبه‌های گردشگری کرمان به گردشگران داخلی و خارجی بود. بسیاری از آثاری که امروز شناخته‌شده‌اند، در آن زمان برای گردشگران ناشناخته بودند.

به نظر می‌رسد چالش‌های زیرساختی در آن دوره بسیار جدی بوده‌اند. چه اقداماتی برای برطرف کردن آنها انجام شد؟

نخست باید بگویم کرمان پهناورترین استان کشور است؛ با وسعتی بیش از ۱۸۰ هزار کیلومتر مربع و جمعیتی حدود سه‌ونیم میلیون نفر در آن زمان. تراکم جمعیتی بسیار پایین بود و این ویژگی باعث می‌شد ارائه خدمات و ایجاد زیرساخت‌ها دشوارتر از استان‌های دیگر باشد. در چنین شرایطی، در ذهن مدیران و برنامه‌ریزان استان - بویژه استاندار وقت - این تفکر شکل گرفت که باید کرمان را به استانی مهاجرپذیر تبدیل کنیم؛ استانی که بتواند جمعیت‌های فعال، نخبه و سرمایه‌گذار را به خود جذب کند. هدف این بود که با جذب نیروهای خلاق و سرمایه‌گذار، هم زیرساخت‌های گردشگری و اقتصادی تقویت شود و هم از ظرفیت‌های انسانی برای توسعه استان بهره گرفته شود. بر همین اساس، تصمیم بر این شد که مجموعه‌ای از اقدامات اساسی در حوزه حمل‌ونقل و زیرساخت آغاز شود.

در بخش حمل‌ونقل هوایی چه تحولاتی رخ داد؟

در آن زمان ما فقط یک فرودگاه در کرمان داشتیم و فرودگاه جیرفت نیز کوچک و غیرفعال بود. تصمیم گرفته شد فرودگاه کرمان را تجهیز کنیم و گسترش دهیم تا پذیرای هواپیماهای بزرگ و پروازهای بیشتر شود. هم‌زمان، فرودگاه جیرفت نیز تکمیل شد تا در جنوب استان خدمات ارائه دهد. در ادامه، سه فرودگاه جدید در شهرهای سیرجان، بم و رفسنجان احداث شد. اکنون استان کرمان تنها استانی است که دارای پنج فرودگاه فعال است. در آن دوران فقط یک پرواز روزانه از تهران به کرمان برقرار بود، اما امروز با توسعه این زیرساخت‌ها، پروازهای متعددی از تهران و شهرهای دیگر به فرودگاه‌های استان انجام می‌شود. این اقدام، پایه اصلی توسعه گردشگری کرمان بود و به‌طور جدی به شکستن انزوای جغرافیایی استان کمک کرد.

تأسیس شرکت هواپیمایی ماهان هم در همین دوره انجام شد؟

بله، تأسیس شرکت هواپیمایی ماهان، یکی از نقاط عطف آن دوران بود. ماهان اولین شرکت هواپیمایی خصوصی کشور بود که از کرمان آغاز به کار کرد. این شرکت نقش بسیار مؤثری در تسهیل دسترسی گردشگران به استان ایفا کرد و در واقع به یاری شرکت هما آمد تا مسیرهای هوایی به کرمان تقویت شوند. اکنون پروازهای

ارگ «راین»

ارگ «راین»

ماهان به‌صورت منظم برقرار است؛ هفت روز در هفته پرواز به سیرجان و بم داریم و روزانه سه تا چهار پرواز به کرمان انجام می‌شود. این پروازها باعث شد کرمان از انزوای جغرافیایی خارج شود.

علاوه بر بخش هوایی، در حمل‌ونقل زمینی هم اقداماتی انجام شد؟

بله، شرکت قطارهای «جوپار» تأسیس شد که اولین شرکت خصوصی قطارهای مسافربری کشور بود. این شرکت تاکنون به‌صورت منظم سرویس رفت‌وبرگشت روزانه به کرمان دارد و نقش مهمی در حمل‌ونقل زمینی مسافران ایفا می‌کند. هم‌زمان با آن، طرح دوباندسازی جاده‌های اصلی استان آغاز شد. چون جاذبه‌های گردشگری در سراسر استان پراکنده است، لازم بود مسیرها ایمن‌تر و سریع‌تر شوند. فاصله قابل‌توجه بین شهرها - از کهنوج تا رفسنجان، سیرجان، شهداد و سایر مناطق - ایجاب می‌کرد راه‌ها توسعه یابند تا رفت‌وآمد آسان‌تر شود. مجموعه این اقدامات، پایه‌های اصلی شکل‌گیری زیرساخت‌های نوین گردشگری در کرمان را فراهم کرد.

> دهه ۷۰ باور ما بر این بود که این آثار و ظرفیت‌های گردشگری تنها زمانی می‌توانند نقش واقعی خود را ایفا کنند که زیرساخت‌های لازم برای دسترسی گردشگران – چه داخلی و چه خارجی – فراهم شود. هدف این بود که علاقه‌مندان به ایرانگردی بتوانند به‌راحتی به نقاط مختلف استان سفر کنند و از این آثار ارزشمند بازدید داشته باشند

در آن زمان ذهنیتی وجود داشت که کرمان ناامن است. چگونه این تصویر تغییر کرد؟

بله، در حالی که این ذهنیت هیچ پشتوانه آماری نداشت. با توسعه گردشگری و افزایش سفرها، این تصویر به‌تدریج از بین رفت. یادم هست وقتی معاون برنامه‌ریزی استانداری بودم، تصمیم گرفته شد سمینار سراسری معاونان برنامه‌ریزی کشور را در کرمان برگزار کنیم. بسیاری از همکاران که برای اولین‌بار می‌آمدند، تصور دیگری از کرمان داشتند، اما وقتی از نزدیک فضا را دیدند، کاملاً شگفت‌زده شدند. آن زمان متوجه شدیم گردشگر و بازدیدکننده واقعی، بهترین ابزار برای اصلاح ذهنیت‌هاست.

در کنار توسعه زیرساخت‌ها، چه اقدامات فرهنگی در معرفی کرمان انجام شد؟

در همان دوران «مرکز کرمان‌شناسی» تأسیس شد. این مرکز هر سال همایش‌های بزرگی با محوریت فرهنگ و تاریخ کرمان برگزار می‌کرد. در این همایش‌ها جمع زیادی از استادان دانشگاه و فرهیختگان از سراسر کشور به کرمان می‌آمدند، چند روزی اقامت می‌کردند و از آثار تاریخی و فرهنگی بازدید داشتند. این برنامه‌ها نقش زیادی در معرفی ظرفیت‌های فرهنگی و علمی کرمان داشت. از سوی دیگر، دو منطقه ویژه اقتصادی نیز در استان راه‌اندازی شد؛ منطقه ویژه اقتصادی سیرجان - به‌عنوان اولین منطقه ویژه کشور - و منطقه ویژه اقتصادی ارگ جدید بم که پس از آن تأسیس شد. هر دو این مناطق هم طرح‌های آقای حسین مرعشی بودند.

> «مرکز کرمان‌شناسی» تأسیس شد. این مرکز هر سال همایش‌های بزرگی با محوریت فرهنگ و تاریخ کرمان برگزار می‌کرد. در این همایش‌ها جمع زیادی از استادان دانشگاه و فرهیختگان از سراسر کشور به کرمان می‌آمدند. این برنامه‌ها نقش زیادی در معرفی ظرفیت‌های فرهنگی و علمی کرمان داشت

جشن خرما در ارگ جدید هم از همان دوران آغاز شد؟

بله. منطقه ویژه اقتصادی ارگ جدید از همان زمان تاکنون هر ساله همزمان با فصل برداشت خرما، جشن خرما را برگزار می‌کند. این جشن یک‌هفته‌ای به یکی از رویدادهای فرهنگی و گردشگری مهم استان تبدیل شده است. در این مراسم، گردشگران و فرهیختگان از سراسر کشور حضور می‌یابند، کنسرت‌ها، سمینارها و برنامه‌های فرهنگی متنوع برگزار می‌شود و در واقع یک هفته فرهنگی در بم شکل می‌گیرد.

یکی از نمادهای گردشگری کرمان، باغ شاهزاده ماهان است. بازسازی آن در همین دوران انجام شد؟

دقیقاً. یکی از اقدامات بسیار مهم آن دوران بازسازی باغ شاهزاده (شازده ماهان) بود. این باغ تاریخی قاجاری تا سال‌ها در همان حالت قدیمی و بدون مرمت باقی مانده بود. تصمیم گرفته شد آن را به‌صورت اصولی بازسازی و احیا کنیم تا جایگاه واقعی خود را در گردشگری کرمان پیدا کند. در آغاز، این طرح با مخالفت‌هایی روبه‌رو شد، اما خوشبختانه با تلاش و پیگیری فراوان به سرانجام رسید و امروز باغ شاهزاده یکی از شاخص‌ترین جاذبه‌های گردشگری ایران است.

چرا در ابتدا با بازسازی باغ شاهزاده مخالفت شد؟

در آن زمان برخی معتقد بودند هزینه‌کرد برای یک باغ تاریخی اولویت ندارد و بهتر است این بودجه در بخش‌های دیگر صرف شود. اما ما باور داشتیم که میراث فرهنگی و تاریخی، بخشی از هویت و آینده اقتصادی استان است. با اجرای دقیق و کارشناسی‌شده طرح مرمت، باغ شاهزاده به‌زیبایی بازسازی شد و همان‌طور که می‌بینید، امروز به یکی از مقاصد اصلی گردشگری کرمان و کشور تبدیل شده است.

یعنی می‌توان گفت مجموعه این اقدامات، کرمان را از یک استان عبوری به یک مقصد گردشگری تبدیل کرد؟

دقیقاً. پیش از این، اگر گردشگری به ایران می‌آمد، کرمان در برنامه‌اش تنها یکی از ایستگاه‌ها بود، نه مقصد اصلی. اما با توسعه زیرساخت‌ها، بازسازی باغ شاهزاده، ایجاد فرودگاه‌ها، راه‌ها و خدمات اقامتی، کرمان به مقصدی مستقل تبدیل شد. گردشگران حالا با هدف دیدن کرمان وارد استان می‌شوند و در صورت تمایل از اینجا به نقاط دیگر کشور سفر می‌کنند. یکی از اقدامات مهم در این زمینه، ساخت هتل پارس کرمان بود؛ اولین هتل مدرن و استاندارد استان که نیاز اقامت گردشگران داخلی و خارجی را برطرف کرد. در بم نیز، هتل ارگ جدید ساخته شد تا پذیرای مسافرانی باشد که برای بازدید از ارگ تاریخی بم و مناطق اطراف می‌آیند. به این ترتیب، شبکه‌ای از اقامتگاه‌های استاندارد در سراسر استان شکل گرفت. همچنین در منطقه کویری شهداد، هتل کویری مجهزی ساخته شد تا گردشگران علاقه‌مند به طبیعت کویر بتوانند در همان منطقه اقامت کنند.

در زمینه گردشگری روستایی چه اقداماتی انجام شد؟

یکی از محورهای اصلی توسعه گردشگری استان، توجه ویژه به بوم‌گردی‌ها بود. بوم‌گردی‌ها به حفظ جمعیت روستایی و پایداری اقتصاد محلی کمک زیادی کردند. در این طرح، خانه‌های سنتی روستایی با امکانات اولیه برای اقامت گردشگران آماده شدند. بسیاری از گردشگران خارجی علاقه‌مند بودند تا با سبک زندگی، فرهنگ و غذاهای محلی مردم کرمان آشنا شوند. برای اهالی روستا، این طرح منبع درآمدی پایدار ایجاد کرد و باعث شد انگیزه مهاجرت به شهرها کاهش یابد. همزمان، تلاش شد که مجموعه‌های گردشگری استان کرمان در فهرست آثار جهانی ثبت شوند تا در سایت‌های گردشگری جهانی معرفی شوند. گردشگران بین‌المللی معمولاً به این مکان‌ها توجه ویژه دارند و برنامه‌های سفر خود را بر اساس آنها طراحی می‌کنند. از جمله آثار و مجموعه‌های ثبت جهانی استان کرمان می‌توان به ثبت جهانی باغ شازده ماهان، کویر لوت به عنوان اولین اثر طبیعی ثبت شده ایران در یونسکو، روستای دستکند میمند، ارگ تاریخی بم، دو کاروانسرای تاریخی گنجعلی‌خان کرمان و چاه کوران در راور و قنات‌های اکبرآباد و قاسم‌آباد در بم و قنات گوهرریز در جوپار اشاره کرد. همچنین سیرجان به عنوان شهر جهانی گلیم در شبکه شهرهای جهانی صنایع دستی ثبت شده است. گلیم‌هایی که توسط زنان منطقه بافته می‌شوند، یکی از نفیس‌ترین و زیباترین نمونه‌های گلیم ایران به شمار می‌آید. به تازگی روستای شفیع آباد در منطقه کویر، در فهرست بهترین دهکده‌های گردشگری در سازمان جهانی گردشگری سازمان ملل ثبت شده است.

به نظر می‌رسد صنایع بزرگ استان هم در این روند نقش پیدا کرده‌اند؟

بله، خوشبختانه واحدهای صنعتی بزرگ استان نیز امروز نگاه فرهنگی و گردشگری پیدا کرده‌اند. نمونه برجسته آن مجموعه شرکت‌های گل‌گهر سیرجان است که در ادامه همان مسیر توسعه پایدار، پارک بزرگ «گهرپارک» را طراحی و اجرا کرده‌اند. گهرپارک یکی از بزرگ‌ترین پارک‌های کشور است و امکاناتی چون باغ وحش، زمین‌های فوتبال، دریاچه، رستوران‌ها، فضاهای تفریحی و چند هتل را در خود جای داده است. این پارک به‌گونه‌ای طراحی شده که با توسعه گردشگری، به محیط زیست و طبیعت منطقه نیز توجه ویژه‌ای دارد و نمونه‌ای از همزیستی صنعت و طبیعت به شمار می‌رود.

شما در زمانی که در اتاق بازرگانی مشغول بودید، به‌دنبال تهیه نقشه گردشگری استان کرمان بودید. با توجه به این زیرساخت‌ها، آن نقشه به‌دنبال چه اهدافی بود؟

این نقشه قرار بود علاوه بر جمع‌بندی اقدامات انجام‌شده و زیرساخت‌های ایجادشده، به ما کمک کند تا یک تعریف جامع از گردشگری استان کرمان داشته باشیم و مزیت‌های بالقوه استان را برای گردشگران داخلی و خارجی شناسایی کنیم. هدف اصلی نقشه گردشگری این بود که مشخص شود استان کرمان در چه بخش‌هایی دارای مزیت گردشگری است، روش‌های استفاده از این مزیت‌ها و نحوه معرفی کرمان به گردشگران چگونه باید تدوین شود و نیازهای زیرساختی و خدماتی برای بهره‌برداری بهینه از این مزیت‌ها شناسایی شود. البته آن نقشه گردشگری توسط اتاق بازرگانی کامل نشد. من اکنون در اتاق بازرگانی نیستم، اما در حال حاضر اتاق بازرگانی به دنبال مشاور خارجی معتبر می‌گردد تا «نقشه راه گردشگری کرمان» را تکمیل کند. در جریان تهیه آن نقشه، به چند نکته کلیدی برخوردیم که به نظر اهمیت ویژه‌ای دارند. آفتاب و نور استان کرمان می‌تواند به‌عنوان یک جاذبه طبیعی برای گردشگران مورد توجه قرار گیرد. مناطق آفتابی و گرم استان قابلیت ایجاد تجربه‌های گردشگری خاص، بویژه در فصل‌های معتدل را دارند. کویر کرمان نیز یکی از بزرگ‌ترین مزیت‌های استان است. اگر زیرساخت‌های لازم فراهم شود و این مناطق به‌درستی معرفی شوند، کویر کرمان می‌تواند به یکی از بزرگ‌ترین جاذبه‌های گردشگری ایران تبدیل شود. نقشه راه گردشگری استان کرمان قرار است در برنامه‌ریزی‌های توسعه استان و در شورای برنامه‌ریزی و توسعه مورد استفاده قرار گیرد تا اعتبارات عمرانی به سمت تقویت مناطق گردشگری هدایت شود. هدف این است که تمامی بخش‌های گردشگری استان به‌طور کامل توسعه یابند و زیرساخت‌های لازم برای جذب گردشگران داخلی و خارجی فراهم شود.

شما کرمانی‌ها یک اصطلاح جالب دارید که می‌تواند به کلیدواژه‌ای در تبلیغات گردشگری تبدیل شود: «از نخل تا یخ». یعنی گردشگر از گرمای جیرفت می‌تواند در فاصله ۲۵ دقیقه‌ای به سرمای دلفارد برسد و شاهد رشد درختان میوه گرمسیری و سردسیری باشد. برای همین، تنوع محصولات کشاورزی کرمان باعث شده این استان را «هندایران» بنامند. یا مثلاً می‌بینیم زیتون‌داران شمال اجازه تغییر مسیر گردشگری را از جلوی مغازه‌های خود نمی‌دهند، در حالی که بسیاری هنوز زیتون جیرفت را نمی‌شناسند. آیا گردشگری مزرعه در نقشه گردشگری استان جای دارد؟

نقشه گردشگری که در حال تهیه است، یکی از ویژگی‌های مهم استان کرمان را به‌خوبی منعکس می‌کند؛ یعنی تنوع فوق‌العاده آب‌وهوایی و جغرافیایی که نقش کلیدی در گردشگری استان دارد. برای مثال، مناطق کوهستانی مانند بافت، برای کشت گردو و محصولات سردسیری مناسب هستند. در مناطق گرمسیری مانند جیرفت، محصولات خرما و میوه‌های جالیزی به‌وفور تولید می‌شوند و مناطقی مانند رفسنجان نیز به تولید پسته معروف‌اند. یکی از بخش‌هایی که حتماً در نقشه گردشگری مورد توجه قرار می‌گیرد، همین تنوع آب‌وهوایی و محصولات کشاورزی است که زمینه‌ای بسیار مناسب برای گردشگری کشاورزی فراهم می‌کند. برای نمونه، گردشگران - چه داخلی و چه خارجی - می‌توانند در فصل برداشت پسته در رفسنجان حضور یابند، یا در جیرفت، از مزارع محصولات جالیزی مرغوبی بازدید کنند که به سراسر کشور صادر می‌شوند. حتی در مناطق سردسیر، می‌توانند شاهد برداشت گردو باشند. علاوه بر گردشگری طبیعی و فرهنگی، گردشگری صنعتی و معدنی نیز یکی از ظرفیت‌های مهم استان کرمان است. این استان دارای معادن بزرگ و شاخصی است که می‌توانند تجربه‌ای جذاب برای گردشگران فراهم کنند؛ مانند معدن گل‌گهر، بزرگ‌ترین معدن سنگ‌آهن کشور و معدن مس سرچشمه، بزرگ‌ترین معدن مس ایران. گردشگران می‌توانند مراحل مختلف استخراج و فرآوری مواد معدنی را از نزدیک مشاهده کنند، از برداشت سنگ گرفته تا تبدیل آن به محصولات نهایی مانند ورق و میلگرد. بهترین روش در این زمینه، طراحی تورهای گردشگری تخصصی و آموزشی است تا گردشگران حرفه‌ای و علاقه‌مند بتوانند فرآیند تولید را ببینند و تجربه کنند. در حوزه گردشگری کشاورزی نیز استان کرمان ظرفیت‌های فراوانی دارد. در جیرفت، گلخانه‌های پرمحصول و مدرنی وجود دارند که انواع خیار، گوجه‌فرنگی و فلفل‌های رنگی تولید می‌کنند و محصولاتشان به سراسر کشور صادر می‌شود. همچنین، استان کرمان پس از قمصر، دومین تولیدکننده گل محمدی در کشور است.

ولی گل محمدی کرمان برند نشد؟

بله، یکی از دلایل آن این بود که بزرگ‌ترین تولیدکنندگان عصاره گل محمدی، نام کرمان را روی برند خود نگذاشته بودند تا بر آن تبلیغ کنند؛ در حالی که حتی این محصولات به کشورهای خارجی مانند آلمان برای صنایع آرایشی صادر می‌شد. یک خاطره تاریخی، اهمیت این موضوع را نشان می‌دهد: مرحوم همایون صنعتی، اولین پایه‌گذار کشت گل محمدی در استان، برای اولین بار عصاره گل محمدی را به قنادان یزد و اصفهان نشان داد. آنها باور نمی‌کردند و می‌گفتند این عصاره از قمصر کاشان آورده شده است. او دو اتوبوس کرایه کرد و قنادان را به مزارع گل محمدی در لاله‌زار بردسیر برد تا فرآیند گلاب‌گیری و کیفیت محصول را از نزدیک ببینند و باور کنند که این محصول در کرمان تولید می‌شود. این تجربه نشان می‌دهد که گردشگری کشاورزی می‌تواند هم به معرفی محصولات استان کمک کند و هم ارزش اقتصادی تولیدکنندگان را افزایش دهد. یکی از نقاط ضعف استان، برندسازی محصولات محلی است. بسیاری از محصولات سنتی کرمان، مانند کلمپه، کماج، شیرینی‌های محلی و ادویه‌جات، تاکنون نتوانسته‌اند به شکل برند ملی یا جهانی معرفی شوند.

استان کرمان با سابقه‌ای بیش از صد سال در حوزه روزنامه‌نگاری، دارای ظرفیت بالایی در این عرصه است. رسانه‌های محلی در حوزه گردشگری کرمان چه جایگاهی دارند؟

کرمان از نظر انتشار نشریات محلی، در میان استان‌های کشور در رتبه‌های اول قرار دارد. یکی از اقداماتی که در این زمینه صورت گرفته، انتشار فصلنامه‌ای به نام «ستاره کرمان» است که عمدتاً به معرفی جاذبه‌های گردشگری استان می‌پردازد. محتوای این نشریه شامل مطالب مفید و ارزشمند درباره تاریخ، فرهنگ، آثار طبیعی و برنامه‌های گردشگری استان است. این نشریه با بهترین چاپ رنگی، کاغذ مرغوب و طراحی حرفه‌ای منتشر می‌شود و به‌عنوان یک مرجع معتبر برای علاقه‌مندان به گردشگری کرمان شناخته می‌شود.

ارگ تاریخی «بم»

منطقه ویژه اقتصادی «بم»

> آفتاب و نور استان کرمان می‌تواند به‌عنوان یک جاذبه طبیعی برای گردشگران مورد توجه قرار گیرد. مناطق آفتابی و گرم استان قابلیت ایجاد تجربه‌های گردشگری خاص، بویژه در فصل‌های معتدل را دارند. کویر کرمان نیز یکی از بزرگ‌ترین مزیت‌های استان است. اگر زیرساخت‌های لازم فراهم شود و این مناطق به‌درستی معرفی شوند، کویر کرمان می‌تواند به یکی از بزرگ‌ترین جاذبه‌های گردشگری ایران تبدیل شود

هفت باغ علوی بدون بودجه دولتی ساخته شد

آقای سیاوشی چرا به سراغ ایجاد مسیر گردشگری «هفت باغ علوی» رفتید؟

ایده ساخت هفت باغ علوی، ایده حسین مرعشی بود که کرمان و ماهان، دو قطب مهم گردشگری استان را به هم وصل کند. در ماهان، باغ شاهزاده، آستان شاه نعمت‌الله ولی و چند اثر تاریخی دیگر وجود دارد. ایده «هفت باغ» این بود که این دو منطقه گردشگری از طریق یک محور سبز و گردشگری به هم متصل شوند و مسیری شکل گیرد که خودش به جاذبه‌ای دیدنی تبدیل شود.

گفته می‌شود در ساخت هفت باغ علوی هیچ بودجه دولتی هزینه نشده است. درست است؟

بله، این یکی از ویژگی‌های منحصربه‌فرد طرح است. تمام سرمایه‌گذاری پروژه هفت باغ توسط بخش خصوصی انجام شده و حتی یک ریال بودجه دولتی صرف آن نشده است. در این مسیر حدود ۶۰ هزار اصله درخت کاشته شده که همگی با سیستم آبیاری قطره‌ای آبیاری می‌شوند. در طول مسیر، مجموعه‌های تفریحی و گردشگری متعددی ساخته شده‌اند تا تجربه گردشگران کامل شود. محور هفت باغ علوی نمونه‌ای موفق از مشارکت بخش خصوصی در توسعه گردشگری است و نشان می‌دهد که اگر مسیر اعتماد و حمایت باز باشد، سرمایه‌گذاران می‌توانند نقش مؤثری در توسعه پایدار استان ایفا کنند.

چه امکاناتی در محور هفت باغ علوی برای گردشگران فراهم شده است؟

مسیر هفت باغ ترکیبی از طبیعت، ورزش، تفریح و فرهنگ است. در این مسیر، سه مجموعه سوارکاری احداث شده که دو مورد از آنها محل برگزاری مسابقات بین‌المللی‌اند. برای نمونه، مسابقات الماس کویر در همین منطقه برگزار شد و داورانی از کشورهای مختلف از جمله ایتالیا در آن حضور داشتند. علاوه بر آن، مسیر دارای رستوران‌ها و مراکز خدماتی متعدد است؛ از جمله رستوران آسیاب بادی با طراحی منحصربه‌فرد به شکل آسیاب هلندی و چندین مرکز گردشگری دیگر که فضای دلنشینی برای استراحت گردشگران فراهم می‌کنند. در نزدیکی این مسیر، مجموعه گردشگری فلامینگو قرار دارد که پیش از دوران کرونا به عنوان باغ پرندگان فعال بود و پس از آن به مجموعه‌ای ورزشی و تفریحی تبدیل شد. اکنون دارای رستوران عمومی، مجموعه ورزشی مجهز، هتل کوچک و تالارهای مدرن برای برگزاری مراسم و سمینارهاست. در مجموع، محور گردشگری هفت باغ علوی بین کرمان و ماهان، امروز به یکی از محبوب‌ترین مقاصد تفریحی مردم استان تبدیل شده است؛ مسیری سبز، پر از درخت، با چشم‌انداز طبیعی و امکانات متنوع که هم برای گردشگران داخلی و هم برای بازدیدکنندگان خارجی تجربه‌ای دلنشین فراهم می‌کند. در مسیر گردشگری هفت باغ، ۶۰۰ واحد ویلا و باغ‌ویلا در نظر گرفته شده که تاکنون حدود هزار واحد ویلا ساخته شده‌اند و مردم از آنها برای اقامت در ایام تابستان و تعطیلات استفاده می‌کنند. تمام این ویلاها با رعایت مسائل زیست‌محیطی احداث شده‌اند؛ برای مثال، تمامی مجموعه‌ها از سیستم آبیاری قطره‌ای استفاده می‌کنند و درختان بسیاری در منطقه کاشته شده است. وقتی در اقلیم کویری ۶۰ هزار اصله درخت غرس شود، علاوه بر زیبایی، به بهبود اقلیم و آب‌وهوای منطقه کویری کمک می‌کند. یک مجموعه «مال» بسیار بزرگ نیز در حال ساخت است.

علاوه بر بخش اقامتی و تفریحی، گردشگری پزشکی و خدمات بهداشتی نیز در این منطقه توسعه یافته است. یک مرکز پزشکی ناباروری در هفت باغ علوی احداث شده که خدمات خود را به استان‌های کرمان، هرمزگان و سیستان و بلوچستان ارائه می‌دهد. همچنین، یک مرکز کمک به بیماران سرطانی فعال شده و تقریباً تمام امکانات لازم برای ارائه خدمات کامل درمانی فراهم است. مرکز بزرگ دیگری نیز در میدان اول در حال ساخت است که با مدرن‌ترین تجهیزات پزشکی جهان تجهیز می‌شود و بیش از ۹۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد و تا پایان آذرماه تکمیل می‌شود. انتظار می‌رود تا پایان سال‌جاری به بهره‌برداری برسد و تمامی خدمات درمانی بیماران سرطانی را پوشش دهد. بنابراین، هم گردشگری پزشکی در اینجا وجود دارد و هم گردشگری ورزشی فعال است. مسیر ۲۸ کیلومتری آسفالت‌شده بین کرمان و ماهان برای تمرین و مسابقات دوچرخه‌سواری طراحی شده است. کناره‌های این مسیر برای برگزاری مسابقات ملی دوچرخه‌سواری نیز مورد استفاده قرار می‌گیرد. به این ترتیب، هفت باغ علوی اکنون ترکیبی از گردشگری عادی، گردشگری ورزشی و گردشگری پزشکی است و گردشگران داخلی می‌توانند از تمامی امکانات این مجموعه استفاده کنند.

امکان جذب گردشگر سلامت خارجی را هم دارد؟

نه، هنوز در آن حد نیست. اگرچه در حال حاضر خدمات بیشتر به استان‌های کرمان، هرمزگان و سیستان و بلوچستان محدود است، اما پس از تکمیل، امکان جذب گردشگران از تمام استان‌های همجوار نیز فراهم خواهد شد.

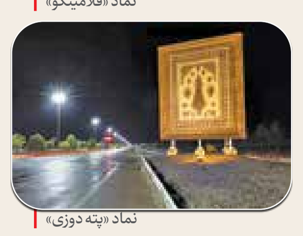
گفتید سرمایه‌گذاری پروژه هفت باغ علوی توسط بخش خصوصی انجام شده است. این بخش خصوصی شامل چه حوزه‌هایی می‌شود؟

سرمایه‌گذاران بخش خصوصی شامل شرکت‌های فعال در حوزه هتل‌داری و گردشگری، سرمایه‌گذاران حوزه املاک و ویلاها و گروه‌هایی هستند که در بخش ورزشی و پزشکی خصوصی فعالیت دارند. این همکاری میان بخش خصوصی و توسعه گردشگری استان باعث شد تا هفت باغ به نمونه‌ای موفق از سرمایه‌گذاری خصوصی در گردشگری، سلامت و ورزش تبدیل شود و مسیر توسعه پایدار و چندوجهی گردشگری در استان کرمان شکل گیرد. مهم‌ترین اقدام در پروژه هفت باغ علوی، طراحی محور اصلی گردشگری بین کرمان و ماهان بود. قرار شد در محور اصلی بین کرمان و ماهان، سه باند اصلی برای رفت و سه باند برای برگشت کشیده شود. قطعات زمین در دو طرف محور قرار داشت که بخشی از آن برای توسعه گردشگری و بخشی برای باغ‌ویلاها پیش‌بینی شد. باغ‌ویلاها به مردم فروخته شد؛ کسانی که علاقه داشتند در ایام تعطیل و آخر هفته‌ها محل گردش و تفریحی داشته باشند، اقدام به پیش‌خرید کردند و از محل درآمد حاصل از این پیش‌خریدها، ساخت‌وساز آغاز شد.

بنای «کبوترخانه»

گلیم «شیرکی پیچ» سیرجان

نماد «فلامینگو»


نماد «پته دوزی»

رستوران «آسیاب بادی»

نماد «دار قالی»

تمام هزینه‌های ساخت محور کرمان – ماهان، شامل جاده، برق، گاز و زیرساخت‌ها، از محل پول حاصل از پیش‌فروش این زمین‌ها تأمین شد و هیچ بودجه دولتی در این پروژه استفاده نشده است. حتی تیرهای برق محور با چراغ‌های کم‌مصرف، روشنایی شبانه را تأمین می‌کنند.

آب هفت باغ علوی از کجا تأمین شد؟

هفت باغ علوی بدون برداشت اضافه از ذخایر آب استان احداث شد. آب مورد نیاز محور از چند منبع تأمین شد؛ چاه‌هایی که پیش از این برای باغ‌های کشاورزی بخش خصوصی استفاده می‌شدند، خریداری شدند. بخش کمی از آب با آبیاری قطره‌ای صرف باغ‌ها شد و باقی آب به هفت باغ منتقل شد تا برای آبیاری ۶۰ هزار اصله درخت هفت باغ علوی و باغ‌ویلاها مورد استفاده قرار گیرد.

> تمام سرمایه‌گذاری پروژه هفت باغ علوی توسط بخش خصوصی انجام شده و حتی یک ریال بودجه دولتی صرف آن نشده است

> وقتی در اقلیم کویری ۶۰ هزار اصله درخت غرس شود، علاوه بر زیبایی، به بهبود اقلیم و آب‌وهوای منطقه کویری کمک می‌کند. یک مجموعه مال بسیار بزرگ نیز در حال ساخت است

گزارش

غزل رضایی‌ثانی
گروه اجتماعی

حکایت ســه عاشـــق

دیدار با معلمانی که نه از سر عادت، بلکه فداکارانه به کلاس درس می‌روند

گاهی دشواری وظیفه، خیلی سخت‌تر از چیزی است که به نظر می‌رسد. رد شدن از آوار کوه و با پای پیاده رسیدن به مدرسه کار ساده‌ای نیست. یا بیرون آوردن بچه‌های در خود مانده و رساندنشان به آگاهی. دشواری درس آموختن به بچه‌هایی که کلاً آموزش را نمی‌پذیرند و نمی‌توانند حتی پشت نیمکت کلاس بنشینند و با آرامش و سکون هیچ آشنایی ندارند. یکی دیگر، قهرمان پاورلیفتینگ جهان است و درس قهرمانی می‌دهد. معلمی شغل است، اما بعضی‌ها این شغل را خیلی جدی می‌گیرند، نه از سر عادت و نه از سر وظیفه، بلکه از دل انجامش می‌دهند، برای همین هم هست که ماندگار می‌شوند و می‌مانند.

عکس: ایران

درس دادن به دانش‌آموزان مبتلا به اوتیسم برای هر معلمی کار دشواری است. آموزش به کودک اوتیسم آن هم در پایه اول ابتدایی صبوری می‌خواهد که شاید از عهده هر کسی برنیاید. اما نام یکی از معلم‌های شهر بابل با صبوری گره خورده است. امسال سی‌ویک سال است که از تجربه عظمی جعفری در کلاس درس و مدرسه می‌گذرد. قرار بود امسال بازنشسته شود اما مدیر مدرسه با بازنشستگی او موافقت نکرد تا زمانی که معلمی همانند او برای مدرسه پیدا شود.

عظمی جعفری معلم پایه اول ابتدایی است که رابطه دوستانه‌اش با کودکان او را پایبند کلاس درس کرده است. جعفری درباره تجربه دیرینه خود از آموزش به کودکان عادی و اوتیسمی می‌گوید: «من متولد سال ۱۳۴۵ هستم. کارم را در نهضت سوادآموزی شروع کردم. تازه دیپلم گرفته بودم و یک جوان ۱۸ساله بودم. در نهضت سوادآموزی به دانش‌آموزان و افراد لازم‌التعلیم آموزش می‌دادم و حتی در مناطق محروم هم تدریس کرده‌ام، اما همان زمان هم بشدت عاشق بچه‌ها بودم. همین علاقه‌ام به بچه‌ها باعث شد آزمون آموزش و پرورش را بدهم، به دانشگاه بروم و استخدام آموزش و پرورش شوم.»

حالا ۲۲ سال است به دانش‌آموزان کلاس اولی درس می‌دهد: «۳۱ سال از تدریس من در مدارس می‌گذرد که ۲۲ سال آن را فقط با دانش‌آموزان اول ابتدایی گذراندم که آنها همیشه برای من دوست‌داشتنی و عزیز هستند به همین دلیل در این ۲۲ سال تجربه هیچ وقت دلم نخواست در مقطع دیگری درس بدهم. البته خودم دو فرزند دارم؛ یک دختر و یک پسر. دخترم لیسانسش را گرفته و پسرم دانشجوی کارشناسی است. با وجود داشتن دو فرزند، علاقه‌ام به کودکان مرا در این کار نگه داشت.»

برای این معلم، کودکان یک دفتر نقاشی سفید هستند که می‌توان در آن هر طرح و نقاشی‌ای کشید: «کودکان روح پاک و لطیفی دارند و همین موجب می‌شود کار کردن با کودکان به من حس خوبی بدهد. البته خودم هم آدم با نشاطی هستم. همیشه سعی می‌کنم با کمی سیاست خودم را در دل کودکان جا بدهم تا آنها هم مرا دوست داشته باشند. ولی حس من فقط به دوست داشتن ختم نمی‌شود؛ وقتی دانش‌آموزم در آخر سال با سواد می‌شود، کیف می‌کنم. سال‌هاست مباحث کلاس اول را برای خودم و برای دانش‌آموزانم تکرار می‌کنم، به همین دلیل خوب می‌دانم وقتی دانش‌آموزانم از کلاس اول به پایه بعدی می‌روند، باسواد هستند. از خودم تعریف نمی‌کنم اما تجربه باعث شده این تخصص را به دست بیاورم و خیالم از باسوادی دانش‌آموزانم راحت باشد.»

او ۲۳ سال در مدرسه حضرت رقیه(س) بابل درس داده و خانه‌اش روبه‌روی مدرسه است اما هنوز با گذشت سال‌ها پیگیر دانش‌آموزانش است: «همیشه پیگیر این هستم که بدانم دانش‌آموزانم به کجا رسیده‌اند و چه شده‌اند. از اینکه ببینم آنها به جایی رسیده‌اند لذت می‌برم. بعد از سال‌ها همچنان دانش‌آموزانم و برخی از والدین آنها را می‌بینم. سال گذشته یکی از دانش‌آموزانم را دیدم که دندانپزشکی قبول شده بود. این دانش‌آموزم که هم خودش و هم دختر خاله‌اش دانش‌آموز من بودند، سالی چند بار به من زنگ می‌زنند. حتی چند وقت پیش مادران سه نفر از دانش‌آموزانم را دیدم که هر سه آنها گفتند فرزندشان در دانشگاه فرهنگیان قبول شده و از اینکه قرار است معلم شوند خوشحالند. صادقانه می‌گویم، وقتی یکی از دانش‌آموزانم به جایی می‌رسد، برای آنها بیش از موفقیت فرزندان خودم خوشحال می‌شوم.»

اما مهم‌ترین قسمت خاطرات این معلم بابلی به زمان تدریس دانش‌آموزان اوتیسمی برمی‌گردد: «دانش‌آموزان اوتیسم از نظر تمرکز خیلی ضعیف و متفاوت هستند. به هیچ وجه در کلاس تمرکز ندارند و نمی‌توانند مثل بچه‌های دیگر درس بخوانند. مگر اینکه معلم کم‌کم قلق آنها را به دست بیاورد. یک دانش‌آموز داشتم به محض اینکه درس شروع می‌شد، تمام مدت در کلاس راه می‌رفت و غذا می‌خورد تا اینکه کم‌کم به او یاد دادم در کلاس درس بنشیند. یک دانش‌آموز دیگرم، هم مبتلا به اوتیسم بود و هم بیش‌فعال و از یک مدرسه غیرانتفاعی آمده بود، به هیچ وجه آموزش‌پذیر نبود. برای همین او را به خانه‌ام بردم تا خصوصی به او درس بدهم، اما در همان جلسه اول به من حمله کرد و مرا کتک زد. پدرم که متوجه سروصدا شده بود از اتاقش بیرون آمد، شاگردم او را دید و ناگهان ایستاد و آرام شد. من هم از این موضوع استفاده کردم. بعدها هر وقت که به خانه ما می‌آمد، از من می‌پرسید، پدرت هست و من هم می‌گفتم بله در اتاق خواب است، آرام می‌نشست و به درس گوش می‌داد. این دانش‌آموز تا پایان کلاس دوم شاگردم من بود و بعد از چند سال مرا در خیابان دید و پیش از اینکه من او را ببینم مرا در آغوش گرفت. یک دانش‌آموز دیگر هم داشتم که بیش‌فعال شدید بود و اصلاً نمی‌توانست روی صندلی بنشیند. مادرش از من خواست کمک کنیم تا او فقط روی صندلی بنشیند، نه اینکه سواد بیاموزد. طاهره اوایل در کلاس آرام و قرار نداشت، حتی روی میز کار من می‌نشست، اما به مرور او را آرام کردم و درس هم خواند.» به این جای جمله که می‌رسد، صدایش زنگ خاصی پیدا می‌کند و می‌گوید: «حالا همان شاگردم تکنیسین اتاق عمل است.»

معلم قهرمان

اما قصه مهدی ایوبی، معلمی که قهرمان جهان شده، کمی فرق می‌کند. او قهرمان پاورلیفتینگ است و توانسته مقام اول جهان را هم کسب کند. همین روحیه ورزشی او در دانش‌آموزانش نیز دیده می‌شود. مهدی ایوبی معلم تربیت بدنی در شهرستان گرمسار است و ۱۵ سال از تدریس او در مقاطع ابتدایی تا دبیرستان به عنوان معلم تربیت بدنی می‌گذرد. ایوبی می‌گوید: «در حال حاضر در مقطع متوسطه دوم در مدرسه امام علی(ع) و دبیرستان امام رضا شهرستان گرمسار مشغول تدریس تربیت بدنی به دانش‌آموزانم هستم. در این سال‌ها سعی کرده‌ام دانش‌آموزانم را هم به ورزش علاقه‌مند کنم و هم از آنها قهرمان بسازم.» او از ۱۲ سالگی رشته بدنسازی، پرورش اندام و ورزش‌های قدرتی را زیر نظر برادرانش که هر دو از قهرمانان کشور هستند، شروع کرده است: «بعد از بدنسازی کم‌کم به ورزش‌های قدرتی علاقه‌مند شدم و در اولین مسابقات پاورلیفتینگ استان تهران مقام قهرمانی را به دست آوردم. به مرور به تمرین‌هایم ادامه دادم تا در سن ۳۲ سالگی به مسابقات جهانی رفتم و مدال طلا گرفتم. دو سال بعد در مسابقات آسیایی شرکت کردم و رکورد اسکات (حرکتی است که به شبیه‌سازی نشستن و بلند شدن بدون استفاده از صندلی می‌پردازد) آسیا را شکستم و همچنان رکورد اسکات آسیا را دارم. بعد از آن در مسابقات متعدد جهانی شرکت کردم که در همه آنها موفق به کسب مدال طلا شدم. در حال حاضر چند نفر از شاگردانم به مسابقات کشوری رفته‌اند. همیشه به آنها می‌گویم فقط بدنشان را با ورزش و تمرین بسازند و از دارو و آمپول‌های مضر دور بمانند. من حتی یکی از مدال‌هایم را برای فروش گذاشته‌ام که برای مدرسه وسایل ورزشی بخرم تا بهانه‌ای برای نداشتن وسیله نداشته باشند و با خیال راحت کنار درس برای ورزش هم وقت بگذارند.»

> عظمی جعفری: همیشه پیگیر این هستم که بدانم دانش‌آموزانم به کجا رسیده‌اند و چه شده‌اند. از اینکه ببینم آنها به جایی رسیده‌اند لذت می‌برم. بعد از سال‌ها همچنان دانش‌آموزانم و برخی از والدین آنها را می‌بینم. سال گذشته یکی از دانش‌آموزانم را دیدم که دندانپزشکی قبول شده بود

دو ساعت پیاده روی با پای مصنوعی

برش

یکی دیگر از معلمانی که به سادگی نمی‌توان از کنار نامشان گذشت، هوشنگ ارسلانی‌نژاد است. او در استان بوشهر، شهرستان کنگان، بخش سیراف، روستای لاورگل تدریس می‌کند و با وجود معلولیت شدید از ناحیه پا، سال‌هاست که مسیر طولانی‌ای را از خانه خود که در روستای پرک قرار دارد به روستای لاورگل می‌پیماید. او هر روز این مسیر را پیاده طی می‌کند یا با وسیله نقلیه اهالی روستا به هر شکلی شده خود را به مدرسه می‌رساند. اما نقطه عطف سختی وظیفه این معلم از ریزش کوه شروع شد؛ زمانی که کوهی در منطقه سیراف ریزش کرد و جاده را بست، این معلم مجبور بود هر روز تا بازگشایی جاده از مسیر صعب‌العبور بگذرد و به مدرسه برسد: «کوه که ریزش کرد، مسیر تردد با ماشین را بست ولی چاره‌ای نبود باید به مدرسه می‌رفتم. با وجود معلولیت پا، مسیر را پیاده طی می‌کردم تا به مدرسه برسم، گاهی هم اگر کسی رد می‌شد مرا با موتور به مدرسه می‌رساند. در این منطقه دو روستا هست که من به دانش‌آموزان هر دو روستا درس می‌دهم. منطقه ما بسیار صعب‌العبور است. وقتی بارندگی شود یا کوه ریزش کند، راه کاملاً بسته می‌شود و گاهی مجبور می‌شوم در روستا بمانم و از خانواده‌ام دور باشم و چند روز صبر کنم تا دوباره راه باز شود. البته معلولیت من شرایط را برایم بدتر کرده است. هزینه کفش و پای مصنوعی هم خیلی زیاد است. باید هر شش ماه ۳۰ میلیون تومان بدهم و کفش و پای مصنوعی‌ام را عوض کنم. اما خیلی بخواهم به خودم برسم، هر دو سال می‌توانم آنها را عوض کنم و با همان پای مصنوعی خراب زندگی می‌کنم.»

او یکی از معدود معلم‌های مدرسه روستای لاورگل در منطقه سیراف بوشهر است: «مدرسه‌ای که من در آن تدریس می‌کنم چند پایه دارد، وقتی بجز من معلمی نباشد، از کلاس اول تا ششم را خودم درس می‌دهم، ولی زمانی که معلم به منطقه ارسال کنند، شش پایه را به دو کلاس تقسیم می‌کنیم.»

جـــدول سودوکو

۴۸۸۷

ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود

آسان

	۱			۹			۴	
۴			۶				۹	۸
۲				۸		۱	۷	
۳	۸			۴			۲	
	۲	۶	۳		۸	۹	۱	
	۵			۲			۶	۳
	۶	۲		۳				۷
۵	۷				۴			۱
	۴			۷			۸	

متوسط

۳		۹	۷					
	۸					۷	۴	
		۲		۸		۶	۱	
			۵		۴			۱
		۳				۹		
۸			۱		۹			
	۹	۱		۴		۲		
	۳	۴					۶	
					۶	۱		۴

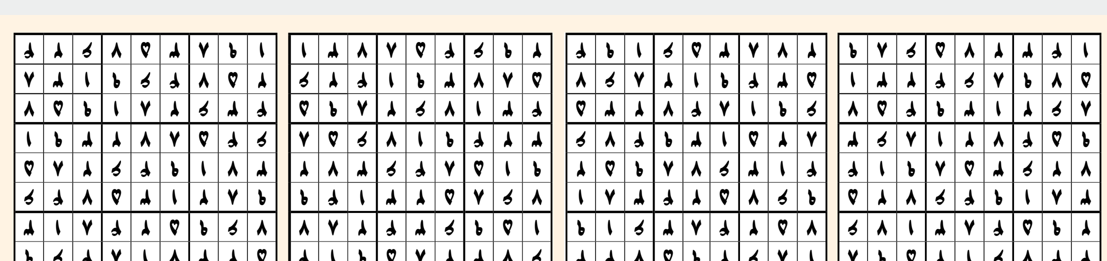
سخت

۸	۴							۳
		۳			۵			۴
		۹	۶		۴			
	۶		۵		۳			
	۱		۸		۶		۷	
			۹		۷		۵	
			۷		۲	۸		
۵			۳			۴		
۲							۳	۱

خیلی سخت

	۱			۹				
۵				۱		۴	۶	
		۹						۳
	۸			۳	۵			
		۱		۴		۲		
			۸	۷			۹	
۴						۹		
	۵	۷		۶				۸
				۵			۲	

حل جدول سودوکو شماره ۴۸۸۶



یک جدول با دو شرح

۸۸۸۳

جدول روزنامه *ایران* دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

جدول عـادی

افقی:

۱- دزدی - مهاجم ملوان
۲- خجستگی، برکت‌یابی - مهربان و دلسوز - شیپور
۳- مقیاس سنجش - واکسن - موسیقی نظامی
۴- آب‌میوه‌اش برای چشم مفید است - یکی از وسایل آشپزی - گروهی از اتم‌ها
۵- از نشانه‌های فعلی جمع - دلیری - دیکته
۶- نزدیک نیست - وسنی - بازگشتن - مادر عرب
۷- نیست شدن - زینت دادن - کلمه تصدیق
۸- لزوم امری - سرایت آب - هیاهو، هرج و مرج
۹- خدمتکار پیر - ظهر - به خاطر آن
۱۰- او - تبرئه شده - اُمت‌ها - کلمه شرط
۱۱- لغو کردن - آیین‌ها - دوستی
۱۲- ماه فوتبالی - ظرف بسته‌بندی نرم - جدید و نو
۱۳- پوششی زنانه - مقصود - قهرمان شاهنامه که برای اثبات بی‌گناهی از آتش گذشت
۱۴- زیبایی و محبوبیت - تاکنون - خانه ییلاقی مجلل
۱۵- بازیگر خانم فیلم «ناتوردشت» (روی پرده سینما) - گونه و رده

عمودی:

۱- مظلوم - در کنار هم
۲- یک چهارم - جشن میلاد مذهبی - ضروری
۳- روستا - عنوانی برای حاکم یا فرمانروا در «هندوستان» - پنهان کردن
۴- چریک - کجاست؟ - ضمیر وزنی - از اعداد ترتیبی فرد
۵- اصل، بنیاد - کوچه‌ای که آخرش بسته باشد و راه به جایی نداشته باشد - صدای بستن در
۶- عمو - زبانی در برنامه‌نویسی شبیه سی‌پلاس‌پلاس - فرمان مغولی
۷- سنگی شبیه عقیق - چشم‌انداز - بخشنده
۸- از مناصب خطیر کشوری - شریرتر - نام دخترانه
۹- اعتقاد و اطمینان کامل - برقرار و پایدار - آتشدان حمام
۱۰- راهنمایی کردن - دهانه، مهار - امر از زیستن
۱۱- از اقوام ایرانی - به‌درستی که - شش‌ضلعی
۱۲- بخشش - هنگام تعجب به دندان می‌گزند - وقت خواب - زیردست
۱۳- دندان‌های پیشین - شاهزاده ریاضت‌کش - نور دهنده
۱۴- اشاره به کسی که نخواهند اسمش را ببرند - گیلاس ترش! - فرزند
۱۵- رساله‌ای فارسی از عبید زاکانی - بنیانگذار دودمان افشاریه

جدول ویـژه

افقی:

۱- کف دست یا پا را گویند - سریالی با هنرنمایی المیرا دهقانی (۱۴۰۰)
۲- هجوم - افزونه پول - خندان و مهربان
۳- سرزنش - فیلم رضا درستکار - وطن
۴- فروغ - بارکش شهری - رود «ترکمنستان»
۵- ظرف رنگرزی - کیفیت برتر صدا - دارای قیمت بالا
۶- صفت چاقو - تزویر - سبزی خوردنی - حرف خطاب
۷- اثر «جوزف اونیل» - محله «امامزاده یحیی» در ورامین - مزرعه نقلی
۸- دهنه - اسیر کردن - واحدی در طول
۹- هافبک سابق «زنیت» - رله پیکاپ - سرچشمه
۱۰- گندم - کرم کدو - از کلمات شرط - شک
۱۱- کانون دایره - پرستش - مردود
۱۲- نهنگ - در آغاز پیدایش یا فعالیت - شهر استان مرکزی
۱۳- خواندنی‌های مدرسه - پدر ژنتیک - سرویس اشتراکی گوگل
۱۴- یکی از نقاط دیدنی استان هرمزگان - هر طبقه دیوار - پنجره قدیمی
۱۵- نویسنده‌نگاری - قدرت

عمودی:

۱- حرکتی در ژیمناستیک - شهر «تپه باستانی قلعه‌کش» در مازندران
۲- خواب عرب - قطعه خودرو - بخش اصلی اپرا
۳- جسارت و دلیری - مار خطرناک - آهنگ
۴- عددی دورقمی - اثر سیده زهرا حسینی - ضد «خشک» - غذای بیمار
۵- نژاد - آدمک ویترین - سطح
۶- خشکی - رها کردن گلوله - ساقه بعضی از گیاهان
۷- فراگیر - ایالت آمریکا - سوراخی در لاستیک
۸- متضاد «اخروی» - فراموشی - نام دخترانه روسی
۹- آتشفشان اروپا - رودخانه آذربایجان غربی - تنابه
۱۰- نقاش «گل‌های آفتابگردان» - نوعی داستان - پیاپی
۱۱- صوت درد - خودروی سنگین‌وزن - از توابع بجنورد
۱۲- نرم‌افزار انجام ویدیوکنفرانس از راه دور - شهر «هلند» - والده - سزاوار
۱۳- موزه‌ای در «استانبول» - هر گوشه زمین فوتبال - پرنده‌ای خاکی‌رنگ
۱۴- مخلوط و آمیخته - نام مردانه - سهولت
۱۵- ماده عایق‌کاری - ضربه پا در شکم در تکواندو

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
										■					۱
					■					■					۲
				■					■						۳
			■					■					■		۴
	■					■						■			۵
		■					■				■				۶
			■							■					۷
■					■				■					■	۸
				■							■				۹
			■				■					■			۱۰
		■						■					■		۱۱
	■					■					■				۱۲
					■					■					۱۳
				■					■						۱۴
				■											۱۵

حل جدول عادی شماره ۸۸۸۲

حل جدول ویژه شماره ۸۸۸۲

گزارش «ایران» درباره «موسیقی تئاتر» و چالش‌های آن

همنوایی نُت و نمایش روی صحنه

گزارش

حامد قریب
گروه فرهنگی

«موسیقی تئاتر»، هنری که سال‌ها در سایه نور صحنه پنهان مانده بود، این روزها دوباره به میان گفت‌وگوهای جدی جامعه هنری بازگشته است. انجمن موسیقی تئاتر ایران (خانه تئاتر)، با حضور جمعی از آهنگسازان، نوازندگان و کارشناسان این حوزه، گام تازه‌ای در مسیر احیای جایگاه واقعی این بخش تخصصی برداشته است؛ بخشی که به گفته فعالان آن، نه تزئین صحنه، بلکه روح پنهان روایت نمایشی است.

این انجمن در تازه‌ترین نشست خود، چهارشنبه شانزدهم مهر میزبان رضا مردانی، مدیرکل هنرهای نمایشی و بابک رضایی، مدیرکل موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و جمعی از چهره‌های مطرح فعال در حوزه موسیقی تئاتر بود. این نشست، فرصتی را فراهم کرد تا دغدغه‌هایی که سال‌ها در سکوت مانده بودند، مطرح شوند. نبود داوران متخصص در جشنواره‌ها، نادیده‌گرفتن زحمات آهنگسازان و بی‌توجهی به استانداردهای حرفه‌ای تولید موسیقی برای صحنه از جمله این موارد به شمار می‌آید.

بنابراین صحبت‌های مطرح شده در این نشست که شامل برنامه‌ریزی برای انتخاب موسیقی سال تئاتر و اضافه شدن بخش «موسیقی تئاتر» در جریان برگزاری جشنواره موسیقی فجر بود، بهانه‌ای شد تا به این موضوع بپردازیم.

در متن پیش رو، اعضای هیأت‌مدیره انجمن از جمله سعید ذهنی، ریچارد عیسی‌پور، شهرام نجاتی و شروین عباسی، بر ضرورت ایجاد ساختارهای علمی و نظام‌مند در ارزیابی آثار تأکید کردند و از آغاز طرح ملی ارزیابی تخصصی موسیقی تئاتر از نیمه دوم سال ۱۴۰۴ خبر دادند. این حرکت که با هدف کشف استعدادهای تازه و ارتقای سطح کیفی موسیقی در آثار نمایشی شکل گرفته است، می‌تواند سرآغاز دوره‌ای تازه در همگرایی موسیقی و تئاتر ایران باشد؛ دوره‌ای که در آن، صدا و صحنه دوباره به زبانی واحد سخن می‌گویند.

موسیقی تئاتر، رکن فراموش‌شده صحنه‌های نمایشی است

یکی از ارکان مغفول‌مانده تئاتر، موسیقی تئاتر است؛ بخشی از هنر که گرچه اغلب در پس‌زمینه شنیده می‌شود، اما در ژرف‌ترین لایه‌های اثر، نفس می‌کشد و بر جان مخاطب می‌نشیند.

در طول سال‌های فعالیتم، به‌عنوان آهنگساز تخصصی تئاتر، سینما و تلویزیون و نیز به‌عنوان مدرس دانشگاه، بارها شاهد این بوده‌ام که فقدان ارزیابی تخصصی و کارشناسانه موسیقی تئاتر، چه آسیب‌هایی به کیفیت آثار وارد کرده است. امروز دیگر نمی‌توان از کنار این مسأله با سکوت یا بی‌تفاوتی عبور کرد.

نبودِ کارشناسان متخصصِ موسیقی تئاتر در فرآیند داوری جشنواره‌ها، نه‌تنها موجب نادیده‌گرفتن تلاش و خلاقیت آهنگسازان این حوزه می‌شود، بلکه به‌تدریج استانداردهای تولید موسیقی برای صحنه را هم پایین می‌آورد. نتیجه، همان چیزی است که امروز در بسیاری از آثار شاهدیم: موسیقی‌هایی که یا صرفاً تزئینی‌اند یا به لحاظ دراماتیک و زیبایی‌شناختی در خدمت کلیت اثر قرار نمی‌گیرند.

پیشنهاد من ساده اما جدی است: برای ارتقای سطح کیفی موسیقی تئاتر، حضور آهنگسازان و متخصصان این حوزه در ترکیب هیأت‌های داوری جشنواره‌های تئاتری کشور، بویژه در سطوح استانی و ملی، یک ضرورت است، نه یک انتخاب. از این طریق، نه‌تنها می‌توان به ارزیابی علمی و هنری آثار دست یافت، بلکه می‌توان استعدادهای درخشان آهنگسازی، نوازندگی و حتی خوانندگی در عرصه تئاتر را در سراسر کشور، خصوصاً در استان‌ها و شهرستان‌های محروم، شناسایی و حمایت کرد. استعدادهایی که اگر دیده نشوند، خاموش خواهند شد و اگر پرورش یابند، می‌توانند نسل تازه‌ای از موسیقیدانان خلاق را به صحنه بیاورند. در همین راستا، خوشبختانه انجمن موسیقی تئاتر ایران گام اول را برداشته و با انتشار فراخوانی اعلام کرده است که ارزیابی تخصصی موسیقی‌های اوریجینال ساخته شده برای تئاتر، از نیمه دوم سال ۱۴۰۴ در تهران آغاز خواهد شد و از سال ۱۴۰۵ به‌صورت سراسری در کل کشور اجرا می‌شود.

این طرح با هدف تحلیل علمی آثار، شناسایی ظرفیت‌های نهفته و ایجاد بسترهایی برای تعامل میان آهنگسازان، نوازندگان و خوانندگان تئاتر شکل گرفته است تا نه‌فقط کیفیت آثار ارتقا یابد، بلکه عدالت فرهنگی در دسترسی به فرصت‌های دیده‌شدن نیز محقق شود. در ادامه این حرکت ارزشمند، انجمن موسیقی تئاتر ایران، فرم ارزیابی تخصصی‌ای طراحی کرده است که معیارهای دقیق و علمی برای سنجش کیفیت موسیقی تئاتر را در بر می‌گیرد. این فرم، نه‌تنها به داوران کمک می‌کند تا با نگاه کارشناسانه و منظم، آثار را بررسی کنند، بلکه به آهنگسازان نیز بازخوردی کاربردی و سازنده ارائه می‌دهد. معیارهای ارزیابی در این فرم شامل موارد مهمی از جمله: خلاقیت و نوآوری در ایده‌ها و ترکیب سازها، هماهنگی موسیقی با متن و اجرای نمایش، تأثیرگذاری دراماتیک موسیقی بر روایت، کیفیت هنری در ملودی، هارمونی و انسجام قطعات، نوآوری در بومی‌سازی یا بین‌المللی‌سازی زبان موسیقایی، کیفیت اجرای خطوط آوازی وسازی و همچنین کیفیت صدابرداری در ضبط یا اجرای زنده است.

این روش نظام‌مند و دقیق، فرصت می‌دهد که هر اثر بر اساس جنبه‌های گوناگون هنری و فنی بررسی شود و داوران بتوانند نظر کیفی خود را با دلایل مستند بیان کنند. این فرم، بخشی از تلاش‌های انجمن برای ایجاد شفافیت، عدالت و ارتقای کیفی موسیقی تئاتر است و مطمئناً در کمک به رشد هنرمندان جوان و استعدادهای مناطق کمتر توسعه‌یافته نقش کلیدی خواهد داشت. امیدوارم این حرکت، آغازی برای شکل‌گیری یک جریان جدی و مداوم در راستای اعتلای موسیقی تئاتر ایران باشد و چون پلی برای پیوند میان نسل‌ها، مناطق و رویکردهای متفاوت در این حوزه هنری پیچیده و ارزشمند عمل کند.

سعید ذهنی (رئیس هیأت مدیره انجمن موسیقی تئاتر ایران)

لزوم تدوین سند راهبردی میان موسیقی و تئاتر

نشست تخصصی انجمن موسیقی تئاتر در تئاتر شهر، توانست گامی رو به جلو در مسیر احیای هویت مشترک موسیقی و تئاتر باشد. از دیدگاه بنده به عنوان عضو هیأت مدیره، این نشست بیش از هر چیز نشان داد که نیاز به گفت‌وگوی مستمر و برنامه‌ریزی ساختاریافته داریم.

حضور مدیران ارشد دو حوزه موسیقی و تئاتر در یک مکان، خود پیامی روشن داشت: دیگر موسیقی تئاتر، هنر فراموش‌شده نیست. با این حال، آنچه اهمیت دارد، تبدیل این تعاملات نمایشی به برنامه‌های عملیاتی است. باید پذیرفت که سال‌هاست موسیقی در تئاتر ما به حاشیه رانده شده و بسیاری از تولیدات، از فقر خلاقیت در استفاده از موسیقی رنج می‌برند. اگر می‌خواهیم این روند تغییر کند، باید سه اقدام را در اولویت قرار دهیم:

۱. تدوین سند راهبردی مشترک بین انجمن موسیقی تئاتر، هنرهای نمایشی و دفتر موسیقی

۲. برگزاری کارگاه‌های تخصصی برای ایجاد زبان مشترک بین کارگردانان و آهنگسازان

۳. ایجاد بانک اطلاعاتی از آهنگسازان و اهالی موسیقی تئاتر

نشست تخصصی انجمن موسیقی تئاتر در تئاتر شهر، آغاز راهی است که باید با پیگیری اعضای انجمن و حمایت نهادهای ذی‌ربط به نتیجه برسد. اگر تنها به برگزاری چنین جلساتی بسنده کنیم، فرصت تاریخی برای احیای این هنر را از دست داده‌ایم.

ریچارد عیسی‌پور (عضو هیأت مدیره انجمن موسیقی تئاتر ایران)

> یکی از ارکان مغفول‌مانده تئاتر، موسیقی تئاتر است؛ بخشی از هنر که گرچه اغلب در پس‌زمینه شنیده می‌شود، اما در ژرف‌ترین لایه‌های اثر، نفس می‌کشد و بر جان مخاطب می‌نشیند

انجمن موسیقی تئاتر ایران، داوری و ارزیابی آثار نمایشی را از سر می‌گیرد

از آنجایی که موسیقی تئاتر به عنوان یکی از تخصصی‌ترین بخش‌های موسیقی به شکلی منحصر به فرد، مانند پلی هنر نمایش و موسیقی را به هم مرتبط کرده و باعث رنگ آمیزی یک اثر دراماتیک می‌شود، انجمن موسیقی خانه تئاتر به عنوان تنها مرجع تخصصی موسیقی تئاتر در ایران که از همراهی حرفه‌ای‌ترین اعضا تحت عناوین آهنگساز، نوازنده، خواننده و مهندسی صدا در این عرصه بهره می‌برد، از بدو تأسیس همیشه سعی در این داشته که بتواند جایگاه واقعی و اصلی این تخصص مهجور مانده را به جامعه هنری بشناساند. دراین راستا پس از رایزنی‌های بسیار، هیأت مدیره انجمن برآن شد که در جهت به اشتراک گذاشتن نتایج حاصل از جلسات متعدد با مسئولان هر دو حوزه تخصصی، در قالب نشستی با حضور اعضا، مسئولین مربوطه و علاقه‌مندان، نتایج به دست آمده را به اطلاع عزیزان برساند که از جمله مهم‌ترین آنها می‌توان به شروع دوباره داوری موسیقی نمایش‌های روی صحنه در جهت کشف استعدادهای تازه، تشویق کارگردان‌ها به استفاده از موسیقی‌های اوریجینال به جای موسیقی‌های انتخابی برای نمایش‌ها، بررسی و داوری صدابرداری و مهندسی صوت، توجه به موسیقی نمایش‌های کودک به دلیل جایگاه ویژه و خاص آن اشاره کرد. امید است که با همت مسئولین و تلاش هنرمندان عرصه موسیقی تئاتر شاهد ارتقای جایگاه این هنر مهجور و خلق آثاری ماندگار باشیم.

شهرام نجاتی (عضو هیأت مدیره انجمن موسیقی تئاتر ایران)

درخواست آهنگسازان تئاتر برای حضور در داوری‌ها

ما جمعی از آهنگسازان فعال در عرصه موسیقی تئاتر، بر این باوریم که در سال‌های اخیر جایگاه موسیقی در تئاتر، بویژه در حوزه داوری‌ها و سیاست‌گذاری‌ها، دچار نوعی برداشت سلیقه‌ای و نادیده‌انگاری شده است. ما «موسیقی» هستیم؛ نه «موسیقی تئاتر» جدا از بدنه موسیقی کشور و نه شاخه‌ای کم‌اهمیت‌تر از آن. ما در اصل، بخشی از پیکره واحد و تخصصی موسیقی ایران هستیم که صرفاً در مدیوم تئاتر فعالیت می‌کنیم. اما متأسفانه در تصمیم‌گیری‌ها و داوری‌ها، این بخش از موسیقی همواره نادیده گرفته می‌شود. در ترکیب هیأت‌های داوری جشنواره‌ها و رویدادها، معمولاً از آهنگسازان توانمند و متخصص این حوزه استفاده نمی‌شود؛ در حالی که در میان ما آهنگسازان برجسته و صاحبنامی حضور دارند؛ از جمله سعید ذهنی، سحر لطفی، سیاوش لطفی، مسعود سخاوت دوست و نوازندگانی شایسته چون حامد ابراهیمی و امجد ابراهیمی که هر یک سابقه حرفه‌ای، اعتبار هنری و کارنامه‌ای روشن در موسیقی صحنه و تئاتر دارند.

انتظار و خواسته ما از مرکز هنرهای نمایشی و انجمن موسیقی کشور این است که: اول، از ما به عنوان داور در جشنواره‌ها و رویدادهای مرتبط، به شکل جدی، مستمر و غیرسلیقه‌ای استفاده شود. دوم، قراردادهای تیپ برای آهنگسازان موسیقی تئاتر تعریف و اجرا شود تا شأن حرفه‌ای این قشر به رسمیت شناخته شود. سوم، موسیقی‌های تولیدشده برای تئاتر، ضبط، آرشیو و به‌صورت بسته (Package) منتشر شود تا این آثار در حافظه هنری کشور باقی بماند. چهارم، از مزایای صنفی و حمایتی انجمن موسیقی کشور، آهنگسازان تئاتر نیز همچون دیگر آهنگسازان کشور بهره‌مند شوند. ما باور داریم که تقویت جایگاه موسیقی تئاتر، نه‌تنها شأن هنرمندان این حوزه را پاس می‌دارد، بلکه به ارتقای کیفی آثار نمایشی کشور نیز منجر خواهد شد.

محمد فرشته‌نژاد (آهنگساز و عضو انجمن موسیقی تئاتر ایران)

آغاز دوباره داوری موسیقی تئاتر برای شناسایی استعدادها

جلسه معارفه انجمن موسیقی تئاتر در باب معرفی پروژه انجمن در مورد ارزیابی و داوری موسیقی‌های تئاترهای سال‌جاری در شهر تهران با این هدف برگزار شد که «مستقل» بودن انجمن را که در راستای اهداف اصلی هر صنف و تخصصی است، بیان کند و از نهادهایی چون دفتر موسیقی و دفتر هنرهای نمایشی وزارت ارشاد حمایت بگیرد. معرفی آهنگسازان، نوازندگان و خوانندگانی که در تئاترهای روی صحنه هنرنمایی می‌کنند و معمولاً به آنها هیچ‌گونه توجه ویژه‌ای نمی‌شود. این رویداد که توسط جمع کثیری از اهالی موسیقی تئاتر، با معرفی ارزیابان و داوران در تخصص‌های مختلف موسیقی کلاسیک، ایرانی، الکترونیک و... برگزار شد و به کار خود پایان داد.

انجمن موسیقی خانه تئاتر پس از هشت سال وقفه برآن شده است، دوباره با این برنامه باعث معرفی و تشویق هنرمندان با استعداد و جوان در این حوزه تخصصی موسیقی بشود. به امید ادامه پیدا کردن و حمایت مادی و معنوی نهادهای مسئول موسیقی و تئاتر کشور در برگزاری سراسری آن در کل ایران.

شروین عباسی (دبیر انجمن موسیقی تئاتر ایران)

اخبار

حمید گودرزی به «باد زرد ونگوگ» پیوست

حمید گودرزی با ایفای سه نقش متفاوت در نمایش «باد زرد ونگوگ» با فرهاد آییش همبازی می‌شود.

این بازیگر در نمایش «باد زرد ونگوگ» به کارگردانی علیرضا کوشک جلالی و تهیه‌کنندگی آزیتا موگویی نقش پل گوگن و ۲ کاراکتر مهم دیگر را ایفا می‌کند. پل گوگن نقاش امپرسیونیست همدوره با ونگوگ است که در زندگی ونگوگ تأثیر بسزایی داشته است. نمایش «باد زرد ونگوگ» که بزودی روی صحنه تئاتر شهر می‌رود، نگاهی نو و متفاوت به زندگی ونسان ونگوگ، نقاش مشهور هلندی دارد که متن آن را کوشک جلالی، به نگارش درآورده است. در این نمایش فرهاد آییش نقش ونسان ونگوگ را ایفا می‌کند./ مهر

آغاز فیلمبرداری «سمفونی باران»

فیلم سینمایی «سمفونی باران» به نویسندگی، کارگردانی و تهیه‌کنندگی علیرضا امینی از اوایل آذر در شمال کشور مقابل دوربین می‌رود.

این فیلم که در ژانر درام عاشقانه ساخته می‌شود، پس از طی مراحل نهایی پیش تولید وارد مرحله فیلمبرداری خواهد شد.

«سمفونی باران» سال گذشته نیز برای تولید آماده شده بود، اما به دلیل فراهم نشدن شرایط مورد نظر و تغییر فصل، فیلمبرداری پروژه به تعویق افتاد. از حدود یک ماه پیش، روند پیش‌تولید نهایی فیلم دوباره آغاز شده و اکنون تیم تولید در آستانه شروع فیلمبرداری قرار دارند./ایرنا

آغاز نمایش عمومی «شگرد» در تلوبیون

مستند «شگرد» پس از درخشش در جشنواره‌های داخلی و خارجی برای اکران عمومی، به پلتفرم تلوبیون رفت.

مستند سینمایی «شگرد» به تهیه کنندگی و کارگردانی جعفر صادقی که پیش‌تر موفق به کسب سیمرغ بلورین بهترین فیلم مستند از چهل‌وسومین جشنواره فیلم فجر و مدال بلورین چهل و سومین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های ورزشی میلان شده بود، به‌صورت رسمی در پلتفرم تلوبیون منتشر شد تا مخاطبان بتوانند این اثر را به‌صورت رایگان تماشا کنند.

«شگرد» روایتی صمیمی و الهام‌بخش از تلاش‌های یک مربی کشتی دلسوز است که با همت و هزینه شخصی خود، نوجوانان و کودکان علاقه‌مند به این ورزش را آموزش می‌دهد و آنها را برای حضور در مسابقات رسمی کشتی آماده می‌کند./ تسنیم

شکل‌گیری موسیقی و نمایش چگونه رونق گرفت؟

ندا سیجانی / گروه فرهنگی: همنشینی موسیقی با هنر نمایش به سالیان بسیار قبل برمی‌گردد. شاید از آن روزگاران که نغمه‌های موسیقی ایرانی در دل هنر نمایشی مذهبی چون تعزیه و شبیه‌خوانی نشست تا به امروز که شکل دیگری به خود گرفته است.

درباره هنر نمایشی تعزیه باید بگوییم، تعزیه ریشه در موسیقی ایرانی دارد و در واقع موسیقی از عناصر تأثیرگذار این هنر آیینی است و تقریباً تمامی گوشه‌های موسیقی دستگاهی در تعزیه‌خوانی اجرا می‌شود. جالب است بدانید در گذشته خوش‌آوازترین هنرمندان کشور اجراکنندگان تعزیه بودند. زنده‌یاد روح‌الله خالقی در این باره می‌گوید: «اهمیت یافتن مقام تعزیه، یکی از موجبات حفظ نغمات ملی به شمار می‌آمده و مخصوصاً نقش بزرگی را در تربیت آوازخوان‌ها به عهده گرفته، چنانکه بهترین خوانندگان ما، در مکتب تعزیه پرورش یافته‌اند.»

البته ناگفته نماند، نقالی و پرده‌خوانی هم که همراه با آواز ایرانی است و برگرفته از داستان‌های رزمی و عاشقانه شاهنامه است، از این هنر نمایشی مستثنی نبوده.

اما با گذشت زمان، اپرت و در ادامه آن اپرا، شکل دیگری به همنشینی موسیقی و نمایش بخشید. اپرا فرمی از تئاتر است و موسیقی عنصر اصلی آن بوده و بازیگران آن خوانندگان موسیقی کلاسیک هستند. اولین موسیقی اپرایی که در ایران ساخته شد در زمان ناصرالدین شاه بود. ناصرالدین شاه طی مسافرت‌هایی که به اروپا داشت با هنر اپرا آشنا شد و این علاقه‌مندی موجب شد با الهام از اپراخانه‌های اتریش و آلمان، یک اپراخانه در اطراف کاخ گلستان بسازد.

اگرچه این تصمیم به سبب نگاه‌های سنتی هیچگاه به بار ننشست و در آخر، آن اپراخانه به تکیه تبدیل شده و محلی برای تعزیه‌خوانی‌های مختلف شد. اما این هنر در دوره‌های بعد به مسیر خود ادامه داد و حتی پیش از انقلاب اپراهای بسیاری ساخته شد. به عنوان مثال، اپره‌هایی (به اپراهای کوچک گفته می‌شود) که علی‌نقی وزیری نوشت، در این زمینه نقش بسزایی داشت. بعد از او پرویز محمود از رهبران ارکستر سمفونیک در زمینه اپرا کارهایی تولید کرد. از دیگر هنرمندانی که در زمینه اپرا نقش مؤثری داشتند می‌توان به احمد پژمان و اپرای «جشن دهبان» اشاره کرد که براساس داستان‌های فولک ایرانی نگاشته شده است. همچنین آثار ماندگار حسین دهلوی و اپرای «خسرو و شیرین»، «بیژن و منیژه»، «مانی و مانا» و... و در ادامه لوریس چکناواریان از آهنگسازان شناخته‌شده در زمینه اپرانویسی آثاری چون «رستم و سهراب»، «پردیس و پریسا» و... را تولید کرده است. ناگفته نماند، بهروز غریب‌پور هم در زمینه ساخت اپرا ید طولایی دارد و آثار بسیاری همچون «اپرای عروسکی مولوی»، «اپرای عروسکی حافظ»، «اپرای عروسکی خیام» و... را ساخته است. جالب است بدانید، حسین سرشار و اسفندیار قره‌باغی از خوانندگان شناخته‌شده اپرا در ایران هستند.

البته در حال حاضر همنشینی موسیقی و تئاتر، شکل تازه‌تر و لاکچری‌تری به خود گرفته است و با عنوان‌هایی چون «نمایش موزیکال» یا «کنسرت نمایش» روی صحنه می‌روند؛ اجراهایی که از اقبال خوبی برخوردارند و توانسته‌اند نظر کارگردانان تئاتر را به خود جذب کنند تا علاوه بر ساخت کارهایی که هم از موسیقی می‌گوید و هم از نمایش، درآمدزایی بیشتری هم برای آنها داشته باشد. لازم به ذکر است، تعریف کنسرت نمایش با تئاتر موزیکال متفاوت است.

در کنسرت نمایش محوریت با موسیقی زنده است و المان‌های آن نورپردازی، حرکت، طراحی صحنه و... است. به طور مثال، کنسرت نمایش «سی» یا «سی صد» کاری از سهراب و تهمورس پورناظری، کنسرت نمایش «کورالاین» به کارگردانی امیدرضا سپهری، کنسرت نمایش «خانه دراکولا» کاری از بابک صحرایی یا کنسرت نمایش «ایرج، زهره، منوچهر» ساخته مهرداد آبجار و کارهایی از این دست که در این قالب تعریف می‌شود.

اما در تئاتر موزیکال روایت داستان و شخصیت‌ها از طریق دیالوگ است، هر قطعه موسیقی بخشی از این روایت‌ها بوده و با بازیگری و آواز همراه است.

مانند نمایش موزیکال «هفت‌خان اسفندیار» کاری از حسین پارسایی، نمایش موزیکال «سیندرلا» به کارگردانی احمد سلیمانی، نمایش موزیکال «الیور توئیست» به کارگردانی حسین پارسایی، نمایش موزیکال «رابین هود» اثر ماهان حیدری و....

نکته قابل‌توجه این است که این روزها آهنگسازان، خوانندگان و نوازندگان هم گرایش عجیبی به هنرنمایی در تئاتر پیدا کرده و به تجربه کاری در این زمینه علاقه‌مند شده‌اند. مانند نمایش «باخ» به کارگردانی بهزاد عبدی، آهنگساز نام‌آشنای کشورمان؛ اپرای «پیروز و پریزاد» ساخته علی قمصری آهنگساز و نوازنده و دیگر آهنگسازان و نوازندگانی که دستی برآتش دارند.

اما تنها آهنگسازان شیفته این هنرهای نمایشی نیستند و طی یک دهه اخیر می‌توان به خوانندگانی چون «کاوه آفاق» بازیگر نمایش «خاکستری»، ساخته شایان افکاری و روزبه بمانی، بازیگر نمایش «کسی نیست همه داستان‌ها را به یاد آورد» به کارگردانی رضا حداد اشاره کرد. حمیدرضا ترکاشوند هم در نمایش «۶۵۷» و «عاشقانه‌ها-۱۴۰۱» به کارگردانی شهرام گیل‌آبادی ایفای نقش داشته است. «علی زندوکیلی» دیگر خواننده پاپ موسیقی ایران است که اولین بار شهریورماه ۱۳۹۲ در فصل اول پروژه «ترانه‌های قدیمی» به کارگردانی محمد رحمانیان حضور پیدا کرد. تجربه دیگر او «نبرد رستم و سهراب» حسین پارسایی بود.

امیر مقاره از خوانندگان گروه موسیقی ماکان‌بند هم در نمایش «تیتانیوم» به کارگردانی اشکان درویشی روی صحنه رفت. یا اجرای محمد معتمدی در «کلنل» کاری از امیر بشیری و یا هنرنمایی پرواز همای در اپرای «حلاج»، «موسی و شعبان» و همچنین بازی رضا یزدانی در نمایش «عاشقانه‌های خیابان» به کارگردانی شهرام گیل‌آبادی.

به هر روی، پردازش در زمینه موسیقی و نمایش همچنان رونق دارد و طی این چند سال اخیر سالن‌های پایتخت را به خود اختصاص داده است. تا آنجا که انجمن موسیقی خانه تئاتر در این زمینه شکل گرفت تا این فعالیت‌ها هدفمندتر و منسجم‌تر کار خود را پیش ببرند.

irannewspaper.ir

سه‌شنبه ۲۰ آبان ۱۴۰۴ • سال سی‌و یکم • شماره ۸۸۸۳
• اذان ظهر ۱۱/۴۸ • اذان مغرب ۱۷/۱۹ • نیمه شب شرعی ۲۳/۰۵ • اذان صبح فردا ۰۵/۱۱ • طلوع آفتاب فردا ۰۶/۳۷

«ایران» را در صفحه‌های مجازی دنبال کنید

ایران

• **صاحب امتیاز:**
خبرگزاری جمهوری اسلامی

• **مدیر مسئول:**
صادق حسین جابری انصاری

• **سردبیر:**
هادی خسروشاهین

مؤسسه فرهنگی - مطبوعاتی ایران
• **رئیس هیأت مدیره:** صادق حسین جابری انصاری
• **مدیرعامل:** علی متقیان
• **تلفن:** ۸۸۷۶۱۷۲۰ • **نمابر:** ۸۸۷۶۱۲۵۴ • **ارتباط مردمی:** ۸۸۷۶۹۰۷۵ • **امور مشترکین:** ۸۸۷۴۸۸۰۰
• **پیامک:** ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳ روابط عمومی • **صندوق پستی:** ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵
• **نشانی:** تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸ • **توزیع:** نشر گستر امروز • **چاپ:** چاپخانه‌های همشهری
• **سازمان آگهی‌های روزنامه ایران:** دارنده گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ از شرکت NISCERT
• **پذیرش سازمان آگهی‌ها:** ۱۸۷۷ • **انتشارات مؤسسه فرهنگی- مطبوعاتی ایران:** ۸۸۵۰۴۱۱۳

سخن روز

حضرت محمد(ص):
پاداش صله رحم، سریع‌ترین پاداش کار خیری است که به انسان می‌رسد.

الکافی، جلد ۲، صفحه ۱۶۰

جادوی قدیمی تلویزیون و سینما از بین رفته است

نقل قول

من با تلویزیون دیده و شناخته شدم و هنوز هم علاقه‌ام به این رسانه ادامه دارد. البته در سینما هم در آن سال‌ها فیلم‌هایی بازی کردم و بعدها در پلتفرم‌ها، چند سریال و برنامه رئالیتی شو هم داشتم. در تئاتر و رادیو هم فعال بودم. اما امروز شرایط فرق کرده؛ تعداد رسانه‌های دیداری و شنیداری بسیار زیاد شده. دیگر رقابت فقط بین تلویزیون و سینما نیست، بلکه فضای مجازی و شبکه‌های اینترنتی بخش بزرگی از توجه مردم را به خودشان جذب کرده‌اند و جادوی قدیمی تلویزیون و سینما مثل قبل کار نمی‌کند. امروز همه چیز لو رفته. از سوی دیگر، سینما و تلویزیون ما در سال‌های اخیر بیشتر به سمت کاسبی و پول‌سازی رفته‌اند تا هنر. بسیاری از سرمایه‌گذاران امروز از دل صنعت یا تجارت وارد سینما شده‌اند؛ نه الزاماً از علاقه یا دانش هنری، بلکه چون احساس کرده‌اند این حوزه در شرایط اقتصادی فعلی سودآور است. طبیعی است که وقتی نگاه، صرفاً اقتصادی باشد، جنبه هنری کارها کم‌رنگ می‌شود.

گزیده‌ای از صحبت‌های حسین رفیعی
بازیگر تلویزیون و سینما

اجرای پاییزی داوود آزاد در تالار وحدت

کنسرت «هوای تو» به سرپرستی، آهنگسازی و خوانندگی داوود آزاد، جمعه ۲۳ آبان ماه در تالار وحدت برگزار می‌شود. داوود آزاد، خواننده، آهنگساز و نوازنده موسیقی سنتی ایرانی، در کنسرت پیش رو با همراهی گروهش، منتخبی از قطعات خود را روی صحنه خواهد برد. در این اجرا امین جهانگیری (سنتور)، امین حیدری (عود)، فردین لاهورپور (نی و بالابان)، شیما شاه‌محمدی (قیچک آلتو)، نبیل یوسف شریداوی (دف) و مائده شفیعی (تنبک و بندیر) نوازندگان گروه آزاد را تشکیل می‌دهند. /**هنرآنلاین**

بازگشت هدیه تهرانی با «هزارویک شب»

پخش سریال «هزارویک شب» به کارگردانی محسن کیایی از شب گذشته (دوشنبه ۱۹ آبان ماه) از شبکه نمایش خانگی آغاز شد. پرویز پرستویی، هدیه تهرانی، بهرام رادان، سحر دولتشاهی، محسن کیایی، حبیب رضایی، پانته‌آ پناهی‌ها، بانیپال شومون، پدرام شریفی و سوگل خلیق از جمله بازیگران هزارویک شب هستند و در کنار آن‌ها، چهار بازیگر خارجی هم در این سریال حضور دارند. قصه‌های هزارویک‌شب در تمام خاورمیانه شناخته شده است و مردم این منطقه قصه‌هایش را می‌شناسند و برایشان جذابیت دارد. /**هنرآنلاین**

«کفایت مذاکرات» با هنرنمایی مهران غفوریان

سازندگان فیلم سینمایی «کفایت مذاکرات» با موضوع رحم اجاره‌ای و با بازی مهران غفوریان و محسن کیایی در آستانه اکران، پوستر جدید این اثر را منتشر کردند.
«کفایت مذاکرات» به کارگردانی سهیل موفق، نویسندگی حمزه صالحی و تهیه‌کنندگی ابراهیم عامریان در جشنواره فیلم فجر سال گذشته رونمایی شد و قرار است از پنجم آذرماه در سینماها اکران عمومی شود. در این فیلم مهران غفوریان، محسن کیایی، ایمان صفا، رویا میرعلمی و... بازی کرده‌اند. /**ایسنا**

نقد فیلم «بچه مردم» ساخته محمود کریمی

فانتزی واقعیت‌مند در سینمای امروز ایران

گزارش

علی نعیمی
منتقد سینما

سینمای ایران در سال‌های اخیر کمتر شاهد فیلمی بوده که بتواند میان واقعیت اجتماعی و جهان فانتزی تعادلی دقیق برقرار کند. بسیاری از آثار یا در دام شعار و تکرار گرفتار شده‌اند یا در تقلید از فرم‌های پرزرق‌وبرق خارجی، از هویت بومی فاصله گرفته‌اند. در چنین فضایی، فیلم «بچه مردم» ساخته محمود کریمی – مستندسازی که اولین تجربه بلند داستانی خود را عرضه کرده – غافلگیرکننده است؛ فیلمی سرحال، خوش‌ساخت و جسور که در عین سادگی، حامل جهان‌بینی و نگاهی انسانی است.

کریمی با سابقه‌ای طولانی در مستندسازی، دغدغه‌مندی اجتماعی خود را حفظ کرده اما آن را در قالبی تازه و خوش‌ریتم عرضه می‌کند. ایده اصلی فیلم – روایت چند نوجوان پرورشگاهی که به سن هجده‌سالگی رسیده و باید از محیط آشنا جدا شوند تا مسیر آینده را خودشان بسازند – هم به لحاظ مضمون و هم به لحاظ موقعیت روایی، بکر و قابل همدلی است. اما آنچه «بچه مردم» را از دیگر فیلم‌های اجتماعی متمایز می‌سازد، نحوه بیان آن است؛ انتخاب لحن فانتزی، طراحی بصری رنگارنگ و ریتمی پرتحرک که به فیلم روح و شادابی بخشیده است.
فیلم در نیمه اول با تکیه بر فضاسازی و میزانسن‌های دقیق، یادآور آثار کارگردان‌هایی چون وس اندرسون و ژان پی‌یر ژونه است؛ جهانی که در آن همه‌چیز اندکی اغراق‌آمیز و رنگی‌تر از واقعیت به نظر می‌رسد، اما همین اغراق است که تلخی موقعیت را به امری شاعرانه بدل می‌کند. کودکان و نوجوانانی که در پرورشگاه بزرگ شده‌اند، در مسیر کشف هویت و خانواده، به نوعی سفر درونی و بیرونی دست می‌زنند؛ سفری که از خنده و شوخی آغاز می‌شود و به تأمل و اشک می‌انجامد.
در کنار این جهان‌سازی بصری، یکی از برجسته‌ترین دستاوردهای فیلم، هدایت درست بازیگران است. چهار نوجوان ناشناخته فیلم، حضوری باورپذیر و دلنشین دارند و موفق می‌شوند انرژی و شادابی دوران بلوغ را به مخاطب منتقل کنند. بازی‌های شوخ و شنگ آنان در کنار حضور چهره‌های باتجربه‌ای چون گوهر خیراندیش، حسن معجونی و رضا کیانیان، ترکیبی جذاب پدید آورده که یادآور آنسامبل‌های متعادل در سینمای کلاسیک است. کریمی نشان می‌دهد که نه‌تنها در کار با نابازیگر، بلکه در هماهنگی میان نسل‌ها و تیپ‌های مختلف بازیگری نیز تسلط دارد.
یکی دیگر از نکات مثبت فیلم، طراحی صحنه و میزانسن‌های چشم‌نواز آن است. انتخاب دهه پنجاه به‌عنوان بستر زمانی، صرفاً تلاشی برای نوستالژی‌سازی نیست؛ برعکس، انتخابی آگاهانه است که در پایان فیلم معنای خود را آشکار می‌کند. برخلاف بسیاری از فیلم‌های امروزی که دهه پنجاه را بهانه‌ای برای لباس و دکورهای رنگارنگ می‌دانند، در «بچه مردم» این انتخاب در خدمت روایت است. طراحی صحنه دقیق بابک کریمی‌طاری و فیلمبرداری رنگ‌پریده اما پرانرژی اثر، جهانی ساخته‌اند که هم‌آشناست و هم تخیلی.
کریستف رضاعی در موسیقی فیلم، بار دیگر نشان داده که از معدود آهنگسازان ایرانی است که مفهوم دراماتیک موسیقی را به‌خوبی درک کرده است. موسیقی او در «بچه مردم» نه تزئین بلکه جزئی از روایت است؛ موسیقی‌ای که با کودکی شخصیت‌ها آغاز می‌شود، با رشد و بلوغ‌شان تغییر می‌کند و در پایان، لحنی تأمل‌برانگیز به خود می‌گیرد. ملودی تیتراژ پایانی نیز از آن دست قطعاتی است که به‌راحتی در ذهن مخاطب می‌ماند و می‌تواند به یکی از شناسه‌های ماندگار فیلم بدل شود.
بااین‌حال، «بچه مردم» خالی از ضعف نیست. فیلمنامه در میانه مسیر گاه از خط اصلی فاصله می‌گیرد و پرداخت فرعی برخی کاراکترها، مانع تمرکز کامل روایت می‌شود. مهم‌تر از آن، بخش پایانی فیلم – که به فضای جنگ و شهادت می‌رسد – از لحن فانتزی اولیه جدا می‌شود و ناگهان رنگی واقع‌گرا و شعاری به خود می‌گیرد. این گسست روایی باعث می‌شود انرژی بخش‌های اول تا حدودی کم شود. اگر پایان فیلم با همان سرزندگی و ابهام شاعرانه نیمه اول پیش می‌رفت، شاید «بچه مردم» به اثری کامل‌تر و ماندگارتر تبدیل می‌شد.
با وجود این لغزش‌ها، فیلم در کلیت خود تجربه‌ای موفق است. کریمی در اولین فیلم بلندش نشان داده که نه‌تنها با قواعد کلاسیک روایت و تصویرآشناست، بلکه می‌تواند در فضایی متفاوت از جریان اصلی سینمای ایران، به تجربه‌ای شخصی و دیدنی دست یابد. «بچه مردم» از آن دست فیلم‌هایی است که حال تماشاگر را خوب می‌کند، بدون آنکه به ابتذال یا سطحی‌نگری سقوط کند. در روزگاری که بسیاری از فیلم‌ها یا به تلخی و سیاهی افراطی پناه می‌برند یا در دام شوخی‌های بی‌مزه گرفتارند، چنین فیلمی نعمت است.
«بچه مردم» را می‌توان نمونه‌ای موفق از سینمای میان‌گونه دانست؛ اثری که هم دغدغه اجتماعی دارد، هم فرم و ساختاری مدرن، هم برای مخاطب عام قابل درک است و هم برای منتقد جدی قابل تحلیل. فیلمی که نه در گذشته می‌ماند، نه از آینده می‌ترسد و تلاش می‌کند رویا و واقعیت را در نقطه‌ای مشترک به‌هم پیوند دهد. اگر محمود کریمی در ادامه مسیر نیز همین اندازه خلاق و دقیق بماند، می‌توان امیدوار بود نامش در میان فیلمسازان مؤلف نسل تازه سینمای ایران جای گیرد.

> «بچه مردم» را می‌توان نمونه‌ای موفق از سینمای میان‌گونه دانست؛ اثری که هم دغدغه اجتماعی دارد، هم فرم و ساختاری مدرن، هم برای مخاطب عام قابل درک است و هم برای منتقد جدی قابل تحلیل

متـــرو و متـــراژ فرهنگ

یادداشت

رضا صائمی
دبیر گروه فرهنگی

از منظر جامعه‌شناسی وقتی میان تکنولوژی و فرهنگ متناسب با آن فاصله می‌افتد تأخیر فرهنگی رخ می‌دهد، بدین معنی که تکنولوژی و مظاهر مدرنیته وارد یک جغرافیای فرهنگی می‌شود اما شیوه صحیح بهره‌گیری از آن به کار برده نمی‌شود. اکنون بعد دو دهه از تأسیس مترو همچنان اندر خم یک کوچه‌ایم و اوضاع همان است که بود. به قول مک لوهان: «رسانه همان پیام است». به این معنی که تکنولوژی یک ابزار صرف نیست و با ورود آن به جغرافیای خاص، فرهنگ برساخته آن نیز در سطح جامعه اشاعه می‌یابد. حالا نسبت به این تفکر دچار تردید شده‌ام! چرا پس از این همه سال از تأسیس مترو همچنان مشکلات فرهنگ استفاده از آن به شکل معقول و منطقی نهادینه نشده است؟ یکی از دلایل مهمی که می‌توان برای تبیین این مسأله بر شمرد این است که وقتی تکنولوژی محصول طبیعی تاریخ یک سرزمین نباشد و از دل فرهنگ آن جامعه برنخاسته باشد تأخیر فرهنگی به درازا می‌کشد، مگر اینکه آن پدیده وارداتی چنان با نظام اجتماعی- فرهنگی سرزمین مقصود بیامیزد و نهادینه شود که به اصطلاح نوعی ادغام و تفاهم فرهنگی صورت گیرد. از سوی دیگر فرهنگ زیست جمعی نیز باید به عنوان یک ارزش عام مورد پذیرش جامعه قرار گیرد تا هر شهروندی رفتار اجتماعی خود را به عنوان یک هنجار اخلاقی ارزشیابی کند. در این صورت احترام به قانون و رعایت مقررات یک تکنولوژی بدون توصیه و تأکید در سطح جامعه محترم شمرده می‌شود. تعارض و تضادهای اجتماعی میان سنت و مدرنیسم دقیقاً در چگونگی بهره‌گیری از تکنولوژی مدرن خود را نشان می‌دهد. وقتی فناوری خاصی وارد کشور می‌شود یعنی آن صنعت و تکنولوژی به عنوان یک پدیده مثبت هرچند بیگانه مورد پذیرش فرهنگی قرار گرفته است، لذا کنش‌های استفاده از آن نیز استحاله و خودباختگی فرهنگی تلقی نمی‌شود. بنابراین آموزش رفتارهای صحیح در ارتباط با تکنولوژی مدرن یک ضرورت اخلاقی به حساب می‌آید. البته گاهی کمبود امکانات و عدم تناسب میان عرضه و تقاضا در دسترسی مردم به تکنولوژی‌های جدید نیز در فقدان فرهنگ بهره‌وری از آن تأثیر سوء می‌گذارد و از هنجارمندی رفتار اجتماعی در سطح جامعه و فرهنگ عمومی جلوگیری می‌کند. قطعاً اگر قطارهای مترو متناسب با جمعیت مسافرانی باشد که روزانه از آن استفاده می‌کنند، شاهد برخی ناهنجاری‌های رفتاری در فرهنگ جمعی نخواهیم بود یا دست‌کم نهادینه شدن فرهنگ استفاده از وسایل ارتباط جمعی تسریع خواهد شد، گرچه تحلیل رفتارهای اجتماعی مسأله پیچیده‌ای است و عوامل و عناصر متعددی در شکل‌گیری آن تأثیر دارد. فرضاً وضعیت اقتصادی جامعه، سطح بهداشت روانی افراد، تنوع فرهنگی و قومی، طبقات اجتماعی و شغلی هر کدام می‌تواند به نوعی در چگونگی استفاده از مترو به عنوان یک دستاورد صنعتی مؤثر باشد.
یکی از چالش‌های فرهنگی که با آن مواجه هستیم عدم به رسمیت شناختن عرصه عمومی است. گویی چیزی به نام جامعه به عنوان یک پدیده مستقل و منفک از ساحت فردی زندگی تک‌تک افراد وجود ندارد یا اینکه ما تفاوتی میان عرصه عمومی و خصوصی زندگی قائل نیستیم. لذا در بسیاری از مواقع همان رفتار و کنشی را در عرصه عمومی نمایش می‌دهیم که در ساحت فردی و عرصه خصوصی داریم. زیبایی‌شناسی ظاهر مترو متأسفانه با ناهنجاری‌های رفتاری برخی از مسافران به‌هم می‌ریزد و تصویر زشتی از آن ترسیم می‌کند. اصلاح و بهبود این وضعیت مستلزم تلاش در دو حوزه است: یکی فرهنگ‌سازی و آموزش به مردم و تنویر افکار عمومی نسبت به چگونگی استفاده از مترو و دیگری توسعه قطارها و واگن‌های مترو که پاسخگوی جمعیت زیاد استفاده‌کنندگان از آن باشد. پنهان بودن مترو در زیرپوست شهر نباید موجب فراموش شدن این وسیله نقلیه عمومی شود. حتی می‌توان از رویکرد تازه‌ای به نام «متروپژوهی» سخن گفت که ذیل گفتمان‌های گوناگون نظریه‌های فرهنگی و جامعه‌شناختی به فهم بهتر مترو و متروسواری کمک کرده و به بهبود کنش اجتماعی در این فضا بینجامد.

پیشخوان فرهنگی

آغاز پیش فروش هفدهمین شماره مجله آگاهی نو

هفدهمین شماره مجله آگاهی نو با ۳۵۲ صفحه به‌زودی منتشر می‌شود. «کودتا یا جنگ؟»، «اخبار اختصاصی آگاهی نو ازحمله اسرائیل»، «پشت پرده اسنپ‌بک»، «جدال سعید جلیلی با برجام»، «مذاکرات هسته‌ای»، «ناگفته‌های سفر پزشکیان به نیویورک و نقش علی لاریجانی در آینده ایران»، «از بغداد تا تل‌آویو برنامه موشکی ایران»؛ «از شاه تا هاشمی در گفت‌وگو با محسن هاشمی» از مطالب این مجله است که پیش روی مخاطبان قرار گرفته. مطالب دیگر این مجله کتاب ضمیمه با موضوع انتقام از بورژوازی ملی: پژوهشی درباره معجزه اقتصادی دهه چهل و سرمایه دارانی که با انقلاب ۵۷ اموال‌شان مصادره شده است. موضوع دیگر به بهانه نقد سریال تاسیان است و مطالبی چون «آیا جمشید نجات همان شاه بود؟!»، «قصه فصل دوم تاسیان چه می‌تواند باشد؟» را در برمی‌گیرد.

تمدید اجرای نمایش «رامسس دوم»

اگر موفق به دیدن نمایش پرمخاطب «رامسس دوم» نشده‌اید این تئاتر باردیگر به مدت سه روز تمدید شد و قراراست در روزهای ۲۵، ۲۶ و ۲۷ آبان در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر روی صحنه برود.
نمایش «رامسس دوم» کاری از رضا گوران و به تهیه‌کنندگی محمد قدس است که از هفتم مهرماه اجرای خود را آغاز کرد و با استقبال خوب مخاطبان همراه شد. این نمایش تاکنون با ۳۲ اجرا، میزبان بیش از ۱۸ هزار مخاطب بوده و فروشی بیش از ۸ میلیارد تومان داشته است. سعید چنگیزیان، سحر دولتشاهی، علی شادمان و حدیث میرامینی گروه بازیگران نمایش «رامسس دوم» را تشکیل می‌دهند. نمایش «رامسس دوم» نوشته سباستین تیری و ترجمه‌ای از شهلا حائری، کمدی‌سیاهی است با فضایی پرتعلیق و طنزآلود که مرز میان واقعیت و توهم را به چالش می‌کشد. داستان نمایش درباره زوجی است که با نگرانی و هیجان در انتظار بازگشت دامادشان هستند، اما با ورود او از یک سفر طولانی، همه‌چیز شکل عجیبی به خود می‌گیرد.

طنین نوای وطن در تالار رودکی

کنسرت گروه موسیقی «زنده رود» به سرپرستی، آهنگسازی و خوانندگی بارمان امیری، ۲۲ آبان ماه با اجرای قطعاتی در وصف ایران، در تالار رودکی برگزار می‌شود و به علاقه‌مندان موسیقی ملی میهنی پیشنهاد می‌شود میهمان این برنامه باشند. این گروه که از سال ۱۳۸۸ به فعالیت مستمر مشغول است، تا کنون کنسرت‌های متعددی در تهران و شهرستان‌ها برگزار کرده و چهار آلبوم موسیقی در آستانه انتشار دارد. قطعات این کنسرت بر پایه مرکب دشتی اصفهان است که عمده تصنیف‌ها در وصف ایران آهنگسازی شده‌اند. بارمان امیری (آواز و نوازنده سه‌تار)، شاهین دادویی (سنتور)، آرش جمشیدی (تنبک)، فرید قنبری‌راد (تار)، حمید خدادادی (بم‌تار)، محسن ایروانفر (نی) و (کامران سرایی) نوازندگان گروه زنده‌رود را تشکیل می‌دهند.

برگزاری یک بزرگداشت دیگر برای احمد پژمان

آیین یادبود احمد پژمان آهنگساز و موسیقیدان فقید ایرانی، با عنوان «در سایه‌سار نغمه‌ها» ساعت ۱۶ روز پنجشنبه ۲۲ آبان در فرهنگسرای اندیشه برگزار می‌شود.
در این برنامه، هنرمندانی چون هوشنگ کامکار، وارطان ساهاکیان و علیرضا میرعلی‌نقی سخنرانی می‌کنند. این در حالی است که چند گروه موسیقی کلاسیک و آوازی به اجرای قطعاتی از آثار زنده‌یاد پژمان می‌پردازند. از دیگر بخش‌های این برنامه، پخش بخش‌هایی از یک گفت‌وگوی منتشرنشده با احمد پژمان و اثری از هوشنگ کامکار است که به یاد آن استاد فقید ساخته شده است. همچنین ویدیویی از مراسم خاکسپاری احمد پژمان نیز در این آیین به نمایش درمی‌آید.