

گفتاری از منصوره اتحادیه

استاد تاریخ دانشگاه تهران

به آینده ایران خوشبینم

● تاریخ ایران

گروه اندیشه

در روزگاری که سخن از دشواری‌ها فراوان است، روایت‌ استادانی که تاریخ ایران را نه در انباشتی از بحران‌ها، که در تداوم بالنده یک فرهنگ زنده می‌بینند، می‌تواند چراغ راهی برای امروز ما باشد.

دکتر منصوره اتحادیه، در این گفتار، روایتی امیدبخش از توانایی‌های این سرزمین و مردمانش بدست می‌دهد. او با استناد به میراث ادبی و هنری ایران که در بطن زندگی روزمره مردم جاری است، به تاب‌آوری تاریخی ایرانیان در گذر از بحران‌ها اشاره می‌کند و می‌گوید: «من به آینده ایران در همه زمینه‌ها، بویژه در عرصه فرهنگ و هنر، خوشبینم» مکتوب حاضر متن ویرایش و تلخیص شده «ایران» از سخنرانی اوست که با عنوان «نقش ادبیات و هنر در مانایی فرهنگ ایرانی» به همت خانه اندیشمندان علوم انسانی ارائه شده است.

ما در این سرزمین، وارث میراثی ادبی و فرهنگی کم‌نظیر بوده‌ایم: نام‌هایی چون خیام، حافظ، فردوسی، مولانا و سعدی، نه تنها در دیار ما، که در جهان شناخته

شده و مایه فخر هستند. این افتخار به فرهنگ کهن، بخشی جدایی‌ناپذیر از هویت جمعی ماست.

در دورانی که برای تحصیل رهسپار انگلستان شدم؛ زندگی در آن برهه، (سال‌های پس از جنگ جهانی دوم) با دشواری‌های بسیاری همراه بود؛ جیره‌بندی و سادگی معیشت، بخشی از واقعیت روزمره بود؛ خانواده‌های انگلیسی، پس از شام، کرد هم می‌نشستند و اشعار خیام را می‌خواندند. از خود پرسیدم، چگونه است که شاعری از سرزمین من، می‌تواند چنین آرامشی به مردمانی در دل اروپای پس از جنگ ببخشد؟ پاسخ برابرم روشن بود: آنان که تلخی جنگ و ناپایداری روزگار را چشیده بودند، درونمایه فلسفی سخن خیام را که بر

عضو کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی گفت: هدف اصلی از اخذ مالیات از فعالیت‌های سوداگرانه، هدایت سرمایه‌گذاری‌ها به سمت تولید و رونق اقتصادی و جلوگیری از ایجاد حباب‌های قیمتی در بازارهای مختلف است.

حاکم ممکن، نماینده ارومیه در مجلس شورای اسلامی در مورد قانون مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی گفت: در راستای جلوگیری از سرمایه‌گذاری‌های غیرمولد در بازارهایی مانند ارز، طلا، خودرو و مسکن، قانون مالیات بر سفته‌بازی و سوداگری در مجلس به تصویب رسید. این قانون به‌منظور مولدسازی سرمایه‌ها و هدایت آن‌ها به سمت تولید و رونق اقتصادی طراحی شد.

مکان افزود: سرمایه‌گذاری‌های غیرمولد نه تنها به

دبیر فدراسیون غذایی و کشاورزی کشور:

صدور صورتحساب الکترونیک در راستای حمایت واقعی از تولیدکنندگان و پیمانکاران است

فعلی اهمیت بالایی دارد و باید توجه ویژه به آنها داشته باشیم. به‌طور مثال، یکسری اسناد حسابداری در یک اداره ثبت می‌شود اما اداره بعدی اصلاً اطلاعی از آن ندارد و نوعی سردرگمی به وجود می‌آید. نقاشی افزود: با صورتحساب الکترونیک این مشکلات حل و حمایت ویژه‌ای نیز از پیمانکاران و تولیدکنندگان انجام خواهد شد زیرا پرداخت مالیات پس از تسویه معاملات نسبه در قالب صورتحساب الکترونیک انجام خواهد شد که حمایت از سرمایه در گردش تولید است.

افتتاح بوستان ۲۷ هزار مترمربعی امیرکبیر قزوین از محل مالیات

بوستان امیرکبیر قزوین با اعتبار بیش از ۶۰۰ میلیارد ریال و از محل مالیات پرداختی مودیان با حضور مسئولان استان افتتاح شد. آیین افتتاح بوستان «امیرکبیر» به‌عنوان یکی از بزرگ‌ترین پروژه‌های اخیر مدیریت شهری قزوین با حضور فاطمه محمدبیگی نماینده قزوین در مجلس شورای اسلامی، شهردار قزوین، فرماندار، فرمانده سپاه صاحب‌الامر (عج)، رئیس و اعضای شورای اسلامی شهر و جمعی از مدیران استانی و شهری برگزار شد.

این بوستان در مساحت ۲۷ هزار مترمربع احداث شده و با اعتباری بیش از ۶۰۰ میلیارد ریال به بهره‌برداری رسیده است. اعتبار اجرای این پروژه از محل مالیات پرداختی مودیان تأمین

وی ادامه داد: صدور صورتحساب الکترونیک به معنی فاصله گرفتن از روش‌های دستی و ممیزمحور است که مشکلاتی را برای اقتصاد ایجاد می‌کرد. این روش‌ها کند و زمانبر بودند و دقت زیادی در آنها وجود نداشت. روش‌های هوشمند مالیات‌ستانی نسبت به روش‌های قدیمی به لحاظ افزایش سرعت و دقت در انجام کارها مزیت دارد. دبیر فدراسیون صنایع غذایی و کشاورزی کشور در پایان خاطرنشان کرد: اگر می‌خواهیم از روند هوشمندسازی امور به نحو احسن بهره ببریم، از بین بردن مشکلات

بخشیدن به روند مالیات‌ستانی در کشور است. نقاشی گفت: اعمال هر سیاستی نیازمند ارائه آموزش در جامعه است. برای اینکه مردم و مودیان بتوانند به راحتی با سازوکارهای هوشمند همراه شوند، نیاز است آموزش‌های لازم به آنها داده شود، همچنین کارمندان مرتبط با این امر نیز باید آموزش ببینند و آماده استفاده از این روش‌های هوشمند و جدید شوند، از این رو زمان‌بندی حدود دو ساله برای افزایش صورتحساب‌های الکترونیک در سامانه مودیان مناسب بوده است.

دبیر فدراسیون صنایع غذایی و کشاورزی کشور خاطرنشان کرد: هوشمندسازی روند دریافت مالیات و صدور صورتحساب الکترونیک اقدام‌های مناسبی در راستای انضباط

دبیر فدراسیون غذایی و کشاورزی کشور گفت: صدور صورتحساب الکترونیک به معنی فاصله‌گرفتن از روش‌های دستی و ممیزمحور است که مشکلاتی را برای اقتصاد ایجاد می‌کرد. روش‌های هوشمند مالیات‌ستانی نسبت به روش‌های قدیمی به لحاظ افزایش سرعت و دقت در انجام کارها مزیت‌های فراوانی دارد. محسن نقاشی، دبیر فدراسیون غذایی و کشاورزی کشور با اشاره به اینکه روند خوبی در زمینه اصلاح نظام مالیاتی کشور آغاز شده و سیاست‌های خوبی در حال اجراست، تصریح کرد: هوشمندسازی روند مالیات‌ستانی و

صدور صورتحساب الکترونیک می‌تواند جلوی بروز خطاهای انسانی را بگیرد. قبلاً رسیدگی به پرونده‌ها و اظهارنامه‌ها از سوی مأموران مالیاتی انجام می‌شد، در این روند، امکان بروز اشتباه و خطا وجود داشت و همین امر مالیات‌ستانی را از دقت دور می‌کرد. حسینی در ادامه گفت: طبقه‌بندی شرکت‌ها مبتنی بر اطلاعات قبلی فروش و مقاطع‌گیری داده‌های بانکی اتفاق مثبتی است که به کاهش صدور فاکتورهای جعلی و در راستای حمایت از مودیان قانونمدار منجر می‌شود، بنابراین استقرار صورتحساب الکترونیک و کاهش صورتحساب‌های کاغذی و فیزیکی که به وقوع سوءاستفاده و جعل منجر می‌شدند



عضو اتاق بازرگانی ایران:

صدور صورتحساب الکترونیک موجب افزایش دقت در اخذ مالیات و حل مشکلات مودیان شده است

کارآمدی نظام مالیاتی کشور است، تصریح کرد: وقتی امور در بستر الکترونیک انجام می‌شوند و از روند‌های دستی و ممیزمحور فاصله می‌گیریم، در واقع به سمت افزایش شفافیت حرکت می‌کنیم. این اقدام بسیار مثبت ارزیابی می‌شود.

وی ادامه داد: هر سیاستی که باعث افزایش شفافیت شود و جوانب امور مالیاتی را بیش از پیش برای مردم و مودیان روشن کند، مورد تأیید است. استفاده از روند‌های هوشمند صدور صورتحساب الکترونیک در همین راستاست. این عضو اتاق بازرگانی خاطرنشان کرد: روندهای هوشمند مالیات‌ستانی از جمله



پیشرفت، نیازمند زمان و حوصله است. من مطمئنم جوانان ما موفق خواهند شد. نمونه‌های درخشانی از جوانان ایرانی را می‌بینیم که در المپیادهای جهانی درخشیده‌اند. اینها مایه مباهات هستند و نشان می‌دهند که با فراهم آوردن بستر مناسب، استعداد‌های این مرز و بوم می‌درخشند. با وجود این جوانان، من به آینده ایران، بویژه در عرصه فرهنگ و هنر خوشبینم. زیرا استعداد و علاقه به فهم و لذت بردن از شعر و ادب، در نسل‌های مختلف این سرزمین تداوم داشته است.

پیشرفت، نیازمند زمان و حوصله است. من مطمئنم جوانان ما موفق خواهند شد. نمونه‌های درخشانی از جوانان ایرانی را می‌بینیم که در المپیادهای جهانی درخشیده‌اند. اینها مایه مباهات هستند و نشان می‌دهند که با فراهم آوردن بستر مناسب، استعداد‌های این مرز و بوم می‌درخشند. با وجود این جوانان، من به آینده ایران، بویژه در عرصه فرهنگ و هنر خوشبینم. زیرا استعداد و علاقه به فهم و لذت بردن از شعر و ادب، در نسل‌های مختلف این سرزمین تداوم داشته است.

پیشرفت، نیازمند زمان و حوصله است. من مطمئنم جوانان ما موفق خواهند شد. نمونه‌های درخشانی از جوانان ایرانی را می‌بینیم که در المپیادهای جهانی درخشیده‌اند. اینها مایه مباهات هستند و نشان می‌دهند که با فراهم آوردن بستر مناسب، استعداد‌های این مرز و بوم می‌درخشند. با وجود این جوانان، من به آینده ایران، بویژه در عرصه فرهنگ و هنر خوشبینم. زیرا استعداد و علاقه به فهم و لذت بردن از شعر و ادب، در نسل‌های مختلف این سرزمین تداوم داشته است.

پیشرفت، نیازمند زمان و حوصله است. من مطمئنم جوانان ما موفق خواهند شد. نمونه‌های درخشانی از جوانان ایرانی را می‌بینیم که در المپیادهای جهانی درخشیده‌اند. اینها مایه مباهات هستند و نشان می‌دهند که با فراهم آوردن بستر مناسب، استعداد‌های این مرز و بوم می‌درخشند. با وجود این جوانان، من به آینده ایران، بویژه در عرصه فرهنگ و هنر خوشبینم. زیرا استعداد و علاقه به فهم و لذت بردن از شعر و ادب، در نسل‌های مختلف این سرزمین تداوم داشته است.

پیشرفت، نیازمند زمان و حوصله است. من مطمئنم جوانان ما موفق خواهند شد. نمونه‌های درخشانی از جوانان ایرانی را می‌بینیم که در المپیادهای جهانی درخشیده‌اند. اینها مایه مباهات هستند و نشان می‌دهند که با فراهم آوردن بستر مناسب، استعداد‌های این مرز و بوم می‌درخشند. با وجود این جوانان، من به آینده ایران، بویژه در عرصه فرهنگ و هنر خوشبینم. زیرا استعداد و علاقه به فهم و لذت بردن از شعر و ادب، در نسل‌های مختلف این سرزمین تداوم داشته است.

پیشرفت، نیازمند زمان و حوصله است. من مطمئنم جوانان ما موفق خواهند شد. نمونه‌های درخشانی از جوانان ایرانی را می‌بینیم که در المپیادهای جهانی درخشیده‌اند. اینها مایه مباهات هستند و نشان می‌دهند که با فراهم آوردن بستر مناسب، استعداد‌های این مرز و بوم می‌درخشند. با وجود این جوانان، من به آینده ایران، بویژه در عرصه فرهنگ و هنر خوشبینم. زیرا استعداد و علاقه به فهم و لذت بردن از شعر و ادب، در نسل‌های مختلف این سرزمین تداوم داشته است.

پیشرفت، نیازمند زمان و حوصله است. من مطمئنم جوانان ما موفق خواهند شد. نمونه‌های درخشانی از جوانان ایرانی را می‌بینیم که در المپیادهای جهانی درخشیده‌اند. اینها مایه مباهات هستند و نشان می‌دهند که با فراهم آوردن بستر مناسب، استعداد‌های این مرز و بوم می‌درخشند. با وجود این جوانان، من به آینده ایران، بویژه در عرصه فرهنگ و هنر خوشبینم. زیرا استعداد و علاقه به فهم و لذت بردن از شعر و ادب، در نسل‌های مختلف این سرزمین تداوم داشته است.

پیشرفت، نیازمند زمان و حوصله است. من مطمئنم جوانان ما موفق خواهند شد. نمونه‌های درخشانی از جوانان ایرانی را می‌بینیم که در المپیادهای جهانی درخشیده‌اند. اینها مایه مباهات هستند و نشان می‌دهند که با فراهم آوردن بستر مناسب، استعداد‌های این مرز و بوم می‌درخشند. با وجود این جوانان، من به آینده ایران، بویژه در عرصه فرهنگ و هنر خوشبینم. زیرا استعداد و علاقه به فهم و لذت بردن از شعر و ادب، در نسل‌های مختلف این سرزمین تداوم داشته است.

پیشرفت، نیازمند زمان و حوصله است. من مطمئنم جوانان ما موفق خواهند شد. نمونه‌های درخشانی از جوانان ایرانی را می‌بینیم که در المپیادهای جهانی درخشیده‌اند. اینها مایه مباهات هستند و نشان می‌دهند که با فراهم آوردن بستر مناسب، استعداد‌های این مرز و بوم می‌درخشند. با وجود این جوانان، من به آینده ایران، بویژه در عرصه فرهنگ و هنر خوشبینم. زیرا استعداد و علاقه به فهم و لذت بردن از شعر و ادب، در نسل‌های مختلف این سرزمین تداوم داشته است.

پیشرفت، نیازمند زمان و حوصله است. من مطمئنم جوانان ما موفق خواهند شد. نمونه‌های درخشانی از جوانان ایرانی را می‌بینیم که در المپیادهای جهانی درخشیده‌اند. اینها مایه مباهات هستند و نشان می‌دهند که با فراهم آوردن بستر مناسب، استعداد‌های این مرز و بوم می‌درخشند. با وجود این جوانان، من به آینده ایران، بویژه در عرصه فرهنگ و هنر خوشبینم. زیرا استعداد و علاقه به فهم و لذت بردن از شعر و ادب، در نسل‌های مختلف این سرزمین تداوم داشته است.

پیشرفت، نیازمند زمان و حوصله است. من مطمئنم جوانان ما موفق خواهند شد. نمونه‌های درخشانی از جوانان ایرانی را می‌بینیم که در المپیادهای جهانی درخشیده‌اند. اینها مایه مباهات هستند و نشان می‌دهند که با فراهم آوردن بستر مناسب، استعداد‌های این مرز و بوم می‌درخشند. با وجود این جوانان، من به آینده ایران، بویژه در عرصه فرهنگ و هنر خوشبینم. زیرا استعداد و علاقه به فهم و لذت بردن از شعر و ادب، در نسل‌های مختلف این سرزمین تداوم داشته است.

پیشرفت، نیازمند زمان و حوصله است. من مطمئنم جوانان ما موفق خواهند شد. نمونه‌های درخشانی از جوانان ایرانی را می‌بینیم که در المپیادهای جهانی درخشیده‌اند. اینها مایه مباهات هستند و نشان می‌دهند که با فراهم آوردن بستر مناسب، استعداد‌های این مرز و بوم می‌درخشند. با وجود این جوانان، من به آینده ایران، بویژه در عرصه فرهنگ و هنر خوشبینم. زیرا استعداد و علاقه به فهم و لذت بردن از شعر و ادب، در نسل‌های مختلف این سرزمین تداوم داشته است.

پیشرفت، نیازمند زمان و حوصله است. من مطمئنم جوانان ما موفق خواهند شد. نمونه‌های درخشانی از جوانان ایرانی را می‌بینیم که در المپیادهای جهانی درخشیده‌اند. اینها مایه مباهات هستند و نشان می‌دهند که با فراهم آوردن بستر مناسب، استعداد‌های این مرز و بوم می‌درخشند. با وجود این جوانان، من به آینده ایران، بویژه در عرصه فرهنگ و هنر خوشبینم. زیرا استعداد و علاقه به فهم و لذت بردن از شعر و ادب، در نسل‌های مختلف این سرزمین تداوم داشته است.

پیشرفت، نیازمند زمان و حوصله است. من مطمئنم جوانان ما موفق خواهند شد. نمونه‌های درخشانی از جوانان ایرانی را می‌بینیم که در المپیادهای جهانی درخشیده‌اند. اینها مایه مباهات هستند و نشان می‌دهند که با فراهم آوردن بستر مناسب، استعداد‌های این مرز و بوم می‌درخشند. با وجود این جوانان، من به آینده ایران، بویژه در عرصه فرهنگ و هنر خوشبینم. زیرا استعداد و علاقه به فهم و لذت بردن از شعر و ادب، در نسل‌های مختلف این سرزمین تداوم داشته است.

تأمل و اصلاح دارد. کتاب‌های درسی، اغلب فاقد عمق لازم بوده و بخش‌های مهمی از تاریخ ایران در آنها مغفول مانده است. تاریخ تنها شرح جنگ‌ها و کشورگشایی‌ها یا فهرستی از پادشاهان نیست. اگر تاریخ را تنها به عنوان مجموعه‌ای از خیانت‌ها و جنایت‌ها ببینیم، چگونه می‌توانیم به آن علاقه‌مند شویم؟ تاریخ، هویت‌ساز و ملت‌ساز است. با حذف و سانسور تاریخ، نمی‌توان مشکلات را حل کرد یا توضیح داد که چرا یک مساله به شکل کنونی خود درآمده است.

تنها به تاریخ ایران بسنده نکنیم؛ لازم است بدانیم در کشورهایی مانند ترکیه، مصر یا هند چه می‌گذرد؛ تمدن آنها چه تأثیری داشته و پژوهش‌های جدید تاریخی در این کشورها به چه یافته‌هایی رسیده است. این اطلاعات، ذهن را از دایره تنگ نگرانی‌های شخصی «چه می‌شوم؟ چه کنم؟» خارج می‌کند.

یکی از کارهای سودمند دیگر، خواندن رمان‌های خوب است. رمان خوب، تنها سرگرمی نیست؛ درباره زندگی می‌آموزد، دیدگاهی می‌بخشد، دورنمای تازه‌ای پیش روی می‌گذارد و روابط انسانی را به شکلی عمیق ترسیم می‌کند. برای کسانی که تاریخ می‌خوانند، رمان می‌تواند بسیار مفید باشد، زیرا تاریخ نیز در نهایت روایتی از زندگی است.

درس‌های تاریخ برای امروز ما

کاری که باید کرد، افزایش آگاهی تاریخی است. باید تاریخ کشورمان را بشناسیم. لازم نیست همگی متخصص تاریخ باشیم، اما آگاهی از گذشته و سوابق مسائل، به درک بهتر موقعیت کنونی کمک شایانی می‌کند. متأسفانه آنچه امروز به عنوان تاریخ در مدارس ما تدریس می‌شود، بسیار جای

همه مشکلات با مهاجرت حل نمی‌شود

من درک می‌کنم که جوانان امروز با دشواری‌های بسیاری روبه‌رو هستند و زندگی سخت است. باید کمی انعطاف‌پذیرتر باشیم و بدانیم که این چالش‌ها و مشکلات پایدار نمی‌مانند. جوانان امروز آرزوهای بزرگی در سر دارند و این حق آنان است. گرایش به مهاجرت نیز وجود دارد، اما باید دانست که لزوماً همه مشکلات با مهاجرت حل نمی‌شود. آنجا نیز دشواری‌های خاص خود را دارد و در شرایط کنونی جهان، مهاجرت با چالش‌های بیشتری همراه شده است. اگرچه برخی از هموطنان ما در خارج بسیار موفق بوده‌اند؛ اما این به معنای راه حل همگانی نیست. من معتقدم در کشور خودمان نیز می‌توان با بهره‌گیری از امکانات موجود، بسیار پیشرفت کرد.



برش