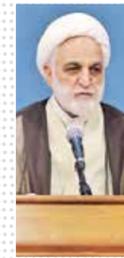


«ایران» به بهانه مواضع جدید  
سفر جین در تهران گزارش می‌دهد

## نقش ایران در چهار ابتکار کلیدی (آسی جین پینگ)



رئیس دستگاه قضا  
در شورای عالی قضایی:  
**بامتخلفان  
بانک آینده  
برخورد می‌شود**



نتایج اجرای برنامه‌های قبلی توسعه، پرهیز از پیگیری اهداف غیرواقعی را ضروری ساخته است

# همسویی قوا برای اصلاح برنامه هفتم

قالبیاف: اگر در قانونگذاری جایی اشتباه کردیم و به منطق قوی تری رسیدیم حتماً برنامه را اصلاح می‌کنیم  
عارف: برنامه‌ریزی با ایجاد وفاق بهتر اجرا خواهد شد اما اگر وارد میج گیری شویم نمی‌توانیم به اهداف مطلوب دست یابیم  
یک اقتصاددان و یک عضو کمیسیون برنامه و بودجه مجلس در گفت‌وگو با «ایران» بر ضرورت اصلاح برنامه هفتم تأکید کردند



در همایش «مهار تورم و مداخله ارزی» اعلام شد

## گزارش هفته‌به‌هفته قیمت اقلام خوراکی به رئیس جمهوری



بازدهی بازار سهام  
از کف به ۳۰ درصد رسید  
**برندگان و بازندگان  
بورس در رالی تازه**

کتاب علامه نائینی  
فقه را به درون تجدد برد  
**دفاع فقیه  
از قانون مشروطه**



چگونه مسأله فلسطین نگاه آمریکایی‌ها

به رابطه با اسرائیل را تحت الشعاع قرار داده است

## جدال عهدین در جامعه آمریکا

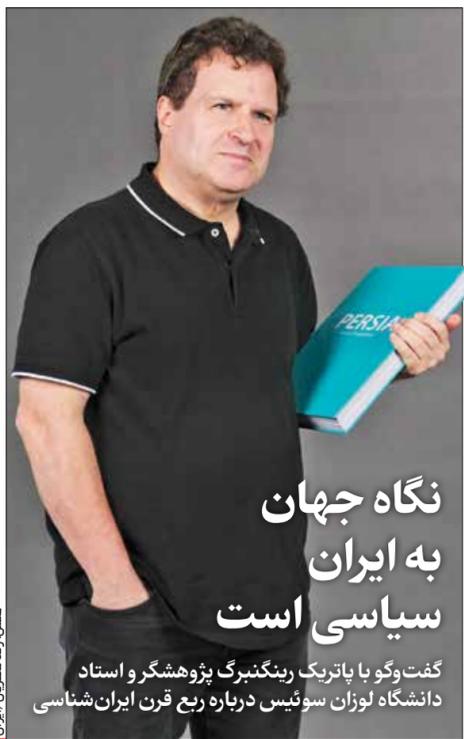


President.ir

حمود بن فیصل با رئیس جمهوری و دبیر شورای عالی امنیت ملی دیدار کرد

## مأموریت وزیر عمانی در تهران

پژشکیان: قدردان تلاش‌های مسقط در همراهی‌ها با ایران هستیم



عکس: رضا عطیاریان/ایران

## نگاه جهان به ایران سیاسی است

گفت‌وگو با پاتریک رینکنبرگ پژوهشگر و استاد  
دانشگاه لوزان سوئیس درباره ربع قرن ایران‌شناسی



خشک‌ترین پاییز در ۵۰ سال اخیر را تجربه می‌کنیم

## آبان بدون باران در ۲۱ استان کشور



## بدون روتوش

شاهد عقب‌نشینی اسرائیلی‌ها از برخی مناطق در خط  
زرد و بازکردن میدان برای جست‌وجوی اجساد توسط  
قسام و همچنین موافقت با ورود برخی تجهیزات و  
تیم‌های جست‌وجو از مصر شده است. این راه هم باید  
ذکر کرد که اسرائیلی‌ها معتقدند حماس تعداد در حال  
تأخیر در تحویل اجساد است. بدیعت آزاروخت در  
خبری مدعی شده بود که برآوردهای اطلاعاتی اسرائیل  
این است که حماس تنها محل بقایای پنج اسیر  
اسرائیلی را نمی‌داند. در حقیقت حماس جدا از آنکه  
آیات‌آمیز این کار را کرده باشد یا خیر، تاکنون موفق شده  
مرحله اول و سه روزه تبادل را به بیش از ۲۰ روز بکشد  
که به گزارش رسانه‌های مختلف اسرائیلی فرصتی برای  
حماس ساخته تا به بازیابی و کنترل دوباره غزه اقدام  
کند، پیش از آنکه مرحله دوم آغاز شود.

ادامه در صفحه ۵

در کمتر از دو ساعت و با کمترین جالش از سوی  
طرفین با نقش آفرینی میانجی‌گرها آزاد شدند. در این  
تبادل ۱۳ اسیر زنده اسرائیلی با حدود ۱۹۰۰ فلسطینی  
مبادله شدند. اما از ۲۸ جسد اسیر اسرائیلی تاکنون  
تنها ۱۷ جسد بازگردانده شده و ۱۱ جسد دیگر هنوز  
باقی مانده است. باوجود تهدیدات روزانه اسرائیل و  
توثیق‌های ترامپ، خلیل حیه رهبر حماس صراحتاً  
اعلام کرد که پیدا کردن باقی اجساد به تجهیزات،  
ورود نیروهای حرفه‌ای و رعایت مفاد آتش‌بس از سوی  
اسرائیل نیاز دارد. این رهبر حماس در گفت‌وگو  
با الجزیره تأکید کرد که حماس به دنبال به شکست  
کشاندن آتش‌بس نیست؛ بلکه به دلیل تغییرات زمینی  
ناشی از بمباران و شهادت شاهدان محلی، یافتن بقیه  
اجساد دشوار شده اما تلاش‌ها ادامه دارد. این مسأله  
اسرائیل را تحت فشار قرار داده و در دو سه روز اخیر



محمدحسین فاضلی  
کارشناس خاورمیانه

## چرا آتش‌بس غزه به مرحله دوم نمی‌رود؟

۱۹ اکتبر بود که ترامپ امضای آتش‌بس توسط حماس و  
اسرائیل و آغاز شروع فرآیند مرحله اول توافق را اعلام  
کرد. قرار بود مرحله اول که شامل تبادل اسرا و اجساد  
و خروج اسرائیل به پشت خط زرد مشخص شده باشد،  
سه روز طول بکشد. اما اکنون و با گذشت حدود ۲۰ روز  
از توثیق‌های ترامپ، هنوز وضعیت در مرحله اول آتش‌بس  
باقی مانده است. آنچه موجب شده تاکنون آتش‌بس  
در مرحله اول باقی بماند و به مرحله دوم نرود، یک  
دلیل میدانی است و یک دلیل سیاسی. دلیل میدانی  
به اتمام نرسیدن تبادل اجساد است. ۱۳ اکتبر همه  
اسرای زنده‌ای که براساس توافق قرار بود تبادل شوند،



سید عبد الله مهاجرانی

## شهید احمدشاه مسعود و مثنوی جلال‌الدین بلخی

مثنوی بخوانیم! «کتاب مثنوی یا چاپ  
خوب از ایران رسیده بود، مثنوی  
با نقاشی گل و مرغ روی جلد، مثنوی رابه  
احمدشاه مسعود دادیم. خواند.»  
پرسیدیم: «مداوتونه کدام بخش مثنوی و  
کدام داستان را خواند؟»  
یونس قانونی در خاطرش نبود؛ اما مهم  
نیبود که کدام قسمت یا کدام داستان  
مثنوی را خوانده بود. این نکته مهم  
بود که در برابر راکت‌ها، مثنوی پناهگاه  
بود. سپهر بود. ایستاده بود! چه نسبتی  
مثنوی با راکت دارد؟! راکت ویرانگر  
است و مثنوی آبادگر! مثنوی نه از سر  
آبادگرهایی که ویرانی تاریخی به بار  
آوردند و «برعکس نهند نام زندگی کافور»  
و بمانند!  
در ذهن احمدشاه مسعود که یارانش  
همیشه او را «آمر صاحب» می‌خوانده  
و می‌خوانند، چه گذشته بود که گفته  
بود «حالا مثنوی بخوانیم؟» فرمانده  
نظامی در بوجوه راکت‌باران مقرشان،  
در مثنوی چه دید بود که می‌توانست  
موجب آرامش و پناه یارانش باشد؟  
یونس قانونی گفت: «آمر صاحب به  
مثنوی و دیوان شمس و دیوان حافظ  
بسیار علاقه‌داشت. هر وقت فرصتی  
فراغی می‌یافت به حافظ و جلال‌الدین  
بلخی پناه می‌برد. حتی در همان شب  
شهادتش با مسعود خلیلی (فرزند استاد  
خلیلی‌الله خلیلی سابق افغانستان)  
شعر حافظ می‌خواندند. این غزل را  
خوانده بودند:  
حجاب چهره جان می‌شود غبار تنم  
خوش‌آدمی که از آن چهره پرده برکنم  
چنین قست نه سزای چو من خوش  
دل‌انی است  
زوم به گلشن رضوان، که مرغ آن چمنم  
چگونه طوف کنم در فضای عالم قدس؟  
که در سراج به ترکیب، نخته‌بند تنم  
بیا و هستی حافظ ز پیش او بردار  
که با وجود تو کس نشنود ز من که نمم.»  
(غزل شماره ۲۲۴)  
یونس قانونی حشش را پی گرفت:  
«فردای همان شب غزل حافظ، دو نفر  
از اعضای القاعده در پوشش خبرنگار  
با عملیات انتحاری و انفجار دوربین  
آمر صاحب را شهید کردند. قفس تن  
شکست و مرغ روح آمر صاحب نخته‌بند  
تن را رها کرد و در فضای عالم قدس  
پرواز کرد. آمر صاحب بیشتر یک فرد  
معنوی بود تا نظامی. دلپسنگی‌اش به  
حافظ و جلال‌الدین بلخی هم از این  
زایه بود. برایتان مطلبی با بگویم، ما  
برای دیدن تلویزیون که معمولاً زرتانور  
برق استفاده می‌کردیم اخبار «الجزیره»  
را می‌دیدیم. آمر صاحب فقط خبرها را  
می‌دید. یک بار بعد از خبر، خانمی زینا  
در صفحه دیدار شد. دیگر خبر نبود.  
چند لحظه‌ای آمر صاحب تصویر خانم

انگلیسی است به حضور مهاجران  
افغانستانی در هتل «کراون پلازا» و هتلی  
دیگر که در این منطقه هستند. مهاجران  
زندگی دشواری دارند. ظاهر کنندگان  
تقابل‌دار به هتل حمله کرده بودند. پلیس  
از مهاجران حمایت کرده بود. تعدادی  
از مهاجران را دستگیر کرده بود. این  
پرچم‌ها نشانه است که ممکن است  
دوباره حمله کنند. افغانستانی‌ها به  
لحاظ لیاوسی که دارند شناخته می‌شوند  
و توی چشم‌اند، چون از طرف دولت به  
آنان لیاوسی می‌دهند. لباس‌ها شبیه و  
هم‌رنگ است و انگار که بیرون زندگی  
می‌کنند. از هتل هم که بیرون می‌آیند،  
از رنگ و فرم لباسشان می‌توان فهمید  
که مهاجرند و افغانستانی. اروپایی‌ها در  
قرون گذشته همین رفتار را با یهودیان  
داشته‌اند. آنان را مجبور می‌کردند که  
لباس به رنگ خاکی بپوشند؛ ستاره  
زرد به سینه با سرخ‌ناله لباسشان بدوزند.  
یهودیان را از کشورهای اروپایی اخراج  
می‌کردند.  
ذهنم درگیر دار و گرفتار این همه رنج  
و مصیبت‌های افغانستان و مردمان  
افغانستان بود. آوار سربلایی از درد و داغ  
در ذهنم جاری بود... به خانه رسیدیم.  
یونس قانونی در خاطره استقبال  
کرد. گویی دیدار نخست‌مان نه ۲۳ سال  
پیش بلکه همین دیشب بوده است. به  
قانونی گفتیم: برنامه دیدار اول یکی از  
پنج خاطره مهم زندگی من است!  
چنان که می‌دانیم، در گذر سال‌ها  
زندگی ما با یادها و خاطره‌ها سنگین  
می‌شود. خاطره‌هایی که خودمان  
در زمان واقعه حضور داشته‌ایم، یا  
خاطره‌روایت دیگری است. اما آنچه  
عمق و درخشندگی داشته است که از  
یاد نمی‌بریم، خاطره یونس قانونی از  
همین نوع دوم بود. این خاطره به گمانم  
پنجاهه‌ای است برای نگاه به زندگی؛ یا  
خاطره‌هایی از این دست، مثل لنگر  
کشتی در اقیانوس زندگی و ذهن ماست.  
واقفیت این است من از آن ماه سال ۱۳۸۱  
همیشه در جست‌وجوی بودم تا یونس  
قانونی درباره این خاطره بیشتر حرف  
بزنم. جزئیات خاطره را یادداشت کنم.  
گفت: «با احمدشاه مسعود و دوستان  
مجاهد که «خبرخانه» در شمال  
غرب کابل بودیم. خبر خانه اکنون  
منطقه وسیعی از کابل در واقع «سه  
حصه» (بخش) را در برمی‌گیرد. حدود  
دو میلیون جمعیت دارد. ناگهان گروه  
کمیته‌ها به ساختمان مقر ما با راکت  
حمله کردند. راکت‌ها به دیوار خورد.  
ساختمان لرزید. پنجره فروریخت.  
گردوخاک همه جا را گرفت. همه در  
فکر راه برودن رفت و نجات از ساختمان  
بودیم. احمدشاه مسعود به جمع ما نگاه  
کرد و با آرامش گفت «مثنوی بیاورید.

### آگهی مزایای عمومی

#### شرکت خدمات هوایی کشور - آسمان

**شرکت سرمایه‌گذاری آتیه صبا (مزایه‌گزار) به اسناد آیین‌نامه اجرایی ماده (۴۰) قانون تأمین مالی تولید و زیرساخت‌ها (موضوع مشارکت عمومی - خصوصی) حیات وزین به شماره ۱۴۵۷۷/ت/۶۳۹۰۵ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۴ و وکالت‌نامه شماره ۵۱۱۱/ص/۲۱ مورخ ۱۳۹۵/۰۴/۰۲ صندوق بازنشستگی کشوری در راستای توسعه و بهبود وضعیت و تعمیم خدمات هواپیمایی - آسمان» طی این فراخوان مزایه‌گذاری داخلی و خارجی واجد شرایط، اشخاص حقوقی دارای تجربه لازم در صنعت هوانوردی، تعمیر و نگهداری هواپیما، مدیریت ناوگان و زیرساخت‌های هوایی در قالب مشارکت عمومی - خصوصی به روش TROLL دعوت به عمل می‌آورد.**

**موضوع فراخوان مزایه:** جذب سرمایه‌گذار برای مشارکت در توسعه و بهبود شرکت خدمات هواپیمایی آسمان با انجام موارد ذیل:

- ۱- معادل ۱۲ هزار میلیارد ریال دارایی ثبت شده
- ۲- پرداخت ۲۰ هزار میلیارد ریال در یکی از ۱۰ سال گذشته (مستند به اظهارنامه یا پرینت بانکی)
- ۳- پرداخت ۱,۳۰۰ میلیارد ریال مالیت در یکی از ۱۰ سال گذشته (مستند به فیش پرداختی)
- ۴- پرداخت ۵۵۰ میلیارد ریال حق بیمه تأمین اجتماعی در یکی از ۱۰ سال گذشته (مستند به فیش پرداختی)

**نکات:** ارائه قرارداد با شرکت‌های ارائه‌کننده تعمیرات اساسی هواپیما یا قراردادهای راجع به هوانوردی

**مزایای شرکت‌های ارائه‌کننده تعمیرات اساسی هواپیما یا قراردادهای راجع به هوانوردی:**

- ۱- ارائه قرارداد با شرکت‌های ارائه‌کننده تعمیرات اساسی هواپیما یا قراردادهای راجع به هوانوردی
- ۲- ارائه قرارداد با شرکت‌های ارائه‌کننده تعمیرات اساسی هواپیما یا قراردادهای راجع به هوانوردی
- ۳- ارائه قرارداد با شرکت‌های ارائه‌کننده تعمیرات اساسی هواپیما یا قراردادهای راجع به هوانوردی
- ۴- ارائه قرارداد با شرکت‌های ارائه‌کننده تعمیرات اساسی هواپیما یا قراردادهای راجع به هوانوردی
- ۵- ارائه قرارداد با شرکت‌های ارائه‌کننده تعمیرات اساسی هواپیما یا قراردادهای راجع به هوانوردی

**شرکت سرمایه‌گذاری آتیه صبا (سهامی خاص)**











انوشیروان تنگستانی / ایران

### رئیس سازمان امور اجتماعی کشور با تأکید بر تغییر رویکرد در مواجهه با آسیب‌های اجتماعی:

## سند ملی نشاط اجرامی شود

#### گزارش خبری

#### سمیه افشین‌فر

گروه اجتماعی

مدخله درمانی به سمت پیشگیری حرکت کنیم. او تغییرات وضعیت کنونی را دلیلی بر افزایش نیاز به «مدخله هوشمند» عنوان کرد. معاون وزیر کشور با بیان اینکه دانشگاه فقط محل آموزش نیست، بلکه کانون خردورزی و تربیت نیروی انسانی متعهد است، در مورد نقش دانشگاه‌ها گفت: «دانشگاه می‌تواند در تحلیل داده‌ها و ارائه راهبردهای نوین نقش مهمی ایفا کند.» بطحایی از پیگیری وزارت کشور برای ورود دانشگاه‌ها به این عرصه خبر داد و گفت: «گام‌های اولیه برداشته شده، اما هنوز فاصله زیادی وجود دارد.» او با تعریف مأموریت سنتی وزارت کشور یعنی «برقراری نظم و امنیت»، گفت: «این مأموریت در بطن جامعه، معنای می‌شود و برای حل مسائل اجتماعی، همچنین «فاصله بین ادراک و انتظارات» نسل جدید را به عنوان عوامل عمقی این پیچیدگی معرفی کرد. بطحایی تغییر رویکرد در مواجهه با آسیب‌های اجتماعی را کلیدی دانست و گفت: «برای مقابله با آسیب‌های اجتماعی، باید از

کارشناسانه و مشاوره‌ای هستند.» گروه‌های مدخله حرفه‌ای به عنوان یک راه‌حل برای برون رفت از مسائل و مشکلاتشان در نظر گرفته شده است که ان‌شاءالله همین روند را در پیش خواهیم گرفت. رئیس سازمان امور اجتماعی کشور در پاسخ به سؤال دیگر «ایران» مبنی بر اینکه سازمان امور اجتماعی چه برنامه‌ای برای استفاده از نظرات و مقالات ارائه شده در همایش بررسی وضعیت اجتماعی ایران دارد، گفت: «چکیده مقالات در پل‌ها توسط اساتید مورد ارزیابی قرار می‌گیرد، چکیده مقالاتی را که نسخه‌های کاربردی در آنها باشد با تشکیل کارگروهی استخراج خواهیم کرد. این راهکارها را به دستگاه‌های معنی‌کننده که به آنها مرتبط است، ارائه می‌دهیم. ان‌شاءالله در اولین جلسه شورای اجتماعی که با مسئولیت ریاست محترم جمهوری برگزار می‌شود، نتیجه این اقدامات را ارائه خواهیم کرد. شورای اجتماعی یک نوع تکلیف اداری و قانونی برای پیگیری پیشنهادها در دستگاه اجرایی می‌کند. حضور رئیس جمهوری، شأن پیگیری کننده و ضمانت اجرایی برای پیگیری موضوعات را به همراه دارد. ان‌شاءالله همه این موارد را سلسله‌وار جلو خواهیم برد تا بتوانیم این یافته‌ها را در صحنه عمل به کار بگیریم.»



ارمکی:

جامعه متعلق

به من و شما

نیست و به

مردم تعلق

دارد. ایران

معنای پنهان

در اندیشه

مردمانی

است که

دغدغه‌شان

بقای ماندن

در این

سرزمین

و استفاده

کردن و

صورت بندی

مفهوم ایران

است

رئیس سازمان امور اجتماعی کشور در بخش دیگری از سخنانش در مورد سند ملی نشاط به «ایران» گفت: «بخشی از سندی که برای حوزه نشاط آماده شده بود، در فروردین ماه به استان‌ها ابلاغ شد. متأسفانه در مواجهه با ایام جنگ ۱۲ روزه روند اجرا متوقف شد. اما از آن‌ها دوباره این سند و مختصاتش در استان‌ها در دستور کار قرار گرفته است و برنامه‌ها و رویدادها برای اجرای آن به فرمانداری‌ها و استانداری‌ها ابلاغ شده و ان‌شاءالله طی ماه جاری به اجرا در خواهد شد.»

#### تقویت رویکرد پیشگیری مدار در مسائل اجتماعی

معاون وزیر کشور در حاشیه همایش در پاسخ به سؤال «ایران» در مورد برنامه‌های سازمان اجتماعی وزارت کشور برای تقویت رویکرد پیشگیری مدار در مسائل اجتماعی گفت: «براساس آخرین پیمایش، داده‌ها و گزارش‌های رسمی از فراوانی خودکشی در گروه‌های مختلف سنی و گروه‌های مختلف اجتماعی را به مراجع ذی‌ربط فرستاده‌ایم. اما چیزی که مهم است راهکار ما برای این موضوع است. سازمان امور اجتماعی کشور به همراه وزارت بهداشت و درمان که اصولی‌ترین متولی مقابله با خودکشی و کاهش خودکشی در کشور است، راهکارهایی را در پیش گرفته که متکی بر آموزش در مدرسه برای نوجوانان و در دانشگاه برای جوانان است.»

بطحایی با اشاره به استفاده از گروه‌های مدخله حرفه‌ای گفت: «برای کسانی که تفکر خودکشی دارند، یعنی پایش‌ها نشان داده که این افراد به خودکشی فکری می‌کنند و نیازمند مداخلات

شود، گفت: «راه حل ما این نیست. دولت مقتدر، جامعه را ضعیف و حذف می‌کند. ایران به دولت مدنی نیاز دارد.» این استاد دانشگاه با تأکید بر اینکه ما باید از دو گانه دولت-ملت عبور کنیم، گفت: «این ادبیات اشتباهی است که در ایران جا افتاده است. اندیشه و جریان‌های مختلف بر این دوگانه به اشتباه تأکید می‌کنند. جامعه‌شناسی قابلیت این را دارد که این دوگانه را از بین ببرد و همه وظایف و مسئولیت‌ها را بر دوش دولت نیندازد.» آزاد ارمکی با اشاره به کاهش سن ازدواج آن را نه بحرانی اجتماعی و ناپهناج بلکه انتخاب زنان و دختران دانست. او در مورد ضرورت توجه به تفاوت نسل‌ها در مورد سالمندان و بازنشستگان گفت: «این افراد نه به دلیل بیماری‌هایشان بلکه به علت آرزوهای محقق نشده‌شان معترض هستند. ما به تفاوت‌های نسلی توجه نمی‌کنیم و صرفاً به دنبال محدود کردن جوانان هستیم در حالی که میانسالان هستند که ازدواج نمی‌کنند و طلاق می‌گیرند و مهاجرت می‌کنند، نه جوانان.» این استاد جامعه‌شناسی با بیان اینکه نسل چهارم جامعه‌شناسی ایران با عبور از تضاد دولت و ملت، از جامعه‌ای دفاع می‌کند که پر از تضاد است، به وضعیت جامعه در جنگ ۱۲ روزه اشاره کرد و گفت: «سرنوشت آمریکا امروز بدترین سرنوشت دنیا است. بدترین رئیس جمهوری در دنیا و آمریکا است، ولی روشنفکری آمریکایی فروپاشی آمریکا را مطرح نمی‌کند و درباره تغییر دولت سیاسی صحبت می‌کند. اما بسیاری در خارج از مرزها تغییر رژیم را برای کشور ما در دستور کار قرار می‌دهند و آن را حتی تا جنگ علیه کشورمان می‌کشاند. ولی دیدیم که در جنگ ۱۲ روزه این اتفاق نیفتاد. با وجود همه تبلیغ‌هایی که انجام شد، مردم براساس مسئولیت رفتار کردند»

#### بحران اعتماد در کنار همدلی اجتماعی

جامعه ایران، جامعه‌ای است که آگاهی اجتماعی بالایی دارد اما در عین حال در ایجاد تغییرات اجتماعی با وجود ساختارهای غیرانتفاعی‌پذیر، ناتوان است. این سخنان علی اکبر تاج‌زینی، رئیس دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه علامه طباطبائی در همایش ملی وضعیت اجتماعی ایران بود. او با بیان اینکه تناقض دیگر، شکاف بین نوسازی جامعه و حکمرانی سنتی است، گفت: «تناقض بین بحران اعتماد در کنار همدلی اجتماعی نیز از دیگر تناقض‌های جامعه ایران است. همچنین جامعه ایران در کنار رشد اقتصادی دارای یبوابی اقتصادی و خلافت‌های معیشتی نیز حفظ زیست اقتصادی خود است.» رئیس دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه علامه طباطبائی گفت: «فشار سیاسی از طرفی دیگر رشد گفت‌وگوی اجتماعی جامعه با وجود محدودیت‌های سیاسی، تناقض دیگری است که نشان می‌دهد جامعه راه گفت‌وگو پنهانی خود را پیدا کرده است.» دومین همایش ملی وضعیت اجتماعی ایران توسط سازمان امور اجتماعی کشور با همکاری دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه علامه طباطبائی در روزهای ۵ و ۶ آبان با حضور اساتید و صاحبزنان حوزه اجتماعی برگزار شد.



بیش

چون جامعه متعلق به من و شما نیست و به مردم تعلق دارد. ایران معنای پنهان در اندیشه مردمانی است که دغدغه‌شان بقای ماندن در این سرزمین و استفاده کردن و صورت بندی مفهوم ایران است.» آزاد ارمکی با بیان اینکه در ایران همواره با مفاهیم دوگانه مواجه بوده‌ایم، گفت: «این موضوع مهمی است که باید در مورد آن فکر کنید. ما باید از این ادبیات عبور کنیم، ادبیاتی که انگار دولت و ملت در ایران دوگانه بودند، هستند و خواهند بود. دولت‌ها همیشه ناکارآمد بوده‌اند و همیشه حکومت‌ها نیازمند اصلاح و تغییرات بنیادی هستند، یا قانون اساسی همیشه باید تغییر کند، همیشه شیوه‌های مدیریتی باید عوض شوند. به نظر من اندیشیدن در مورد این مسائل نشانه‌های یک جامعه سالم است. این نگاه که در دولت مقتدر ایجاد کنیم و همه چیز را در اختیار آن قرار دهیم و همه چیز درست می‌شود، نیازمند تغییر است. در تمام این سال‌ها این گونه فکر کردیم و دیدیم که درست نشد و اگر به همین دیدگاه ادامه دهیم، درست هم نمی‌شود. ما باید برگردیم به آن چیزی که جامعه‌شناسی نسل چهارم از آن دفاع می‌کند. ما با چیزی به نام وضعیت اجتماعی روبه‌هستیم، جامعه، یک جامعه پیچیده چند لایه مجموعه‌ای از تضادها و چالش‌ها و تناقض‌هاست. جامعه ایستا همانند بدنی است که هیچ میکروبی ندیده است و با کوچکترین میکروبی می‌میرد. هیچ جامعه سالمی در تاریخ وجود نداشته است.» این جامعه‌شناس توضیح داد: «بدن ما مجموعه‌ای از میکروب‌ها و غیر میکروب‌هاست و همین ما را سیرپا نگه می‌دارد. پس این حرف مهمی است که جامعه‌شناسی نسل چهارم ایرانی می‌زند که جامعه با همه تعارض‌هایش سرپاست.»

فراخوان مزایده عمومی یک مرحله‌ای

به شماره ۶/۱۴۰۴/۱۱

**شرکت پتروشیمی اروند (سهامی عام)** به‌عنوان مزایده‌گزار در نظر دارد اجرای عملیات موضوع بند یک فراخوان حاضر را از طریق برگزاری مزایده عمومی یک مرحله‌ای به یکی از اشخاص حقوقی واجد شرایط واگذار نماید.

**۱- موضوع مزایده:** فروش ۲ کبرید محصول E-PVC OFF2 شرکت پتروشیمی اروند

| ردیف | مقدار      | واحد    | قیمت کل ریال |
|------|------------|---------|--------------|
| ۱    | ۱۰,۲۰۰,۸۰۰ | کیلوگرم | ۲۹۴,۹۰۰      |
| ۲    | ۱۵۴,۰۰۰    | کیلوگرم | ۲۸۸,۱۴۸      |
| ۳    | ۴۸۰,۰۰۰    | کیلوگرم | ۱۰۵,۹۷۴      |
| ۴    | ۴۸۰,۰۰۰    | کیلوگرم | ۲۸۵,۵۴۰      |

هر ردیف به مزایده‌گری که بیشترین قیمت را ارائه نماید واگذار می‌گردد.

**۲- مدت زمان اجرای مزایده:** ۳ ماه شمسی

**۳- زمان و نحوه توزیع اسناد مزایده:**

۳.۱- متقاضیان جهت دریافت اسناد مزایده می‌بایست به سایت پتروشیمی اروند به نشانی الکترونیکی [www.arvandpvc.ir](http://www.arvandpvc.ir) بخش کمیسون معاملات یا به نشانی مستقیم Tender.arvandpvc.ir:5661 مراجعه و مدارک را حداکثر تا ساعت ۱۵:۰۰ تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۱ به‌صورت حضوری به آدرس خوزستان- بندر امام خمینی - منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی - شرکت پتروشیمی اروند، کمیسون معاملات تحویل نمایند.

**۳.۲- مدت زمان مزایده** به سایت الکترونیکی جهت ثبت نام و دریافت اسناد مزایده از تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۳ لغایت ۱۴۰۴/۰۸/۱۴ اعلام می‌گردد.

**۳.۳- انجام عملیات پاکسازی و همچنین پرداخت هزینه‌های گمرکی، مالیات و عوارض دولتی و مسؤلیت عملیات اجرایی آن از هر نظر بر عهده و هزینه مزایده می‌باشد.**

**۳.۴- میزان سپرده و نوع تضمین شرکت در مزایده:** میزان سپرده شرکت در مزایده به مبلغ ۵,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به‌صورت (ضمانت‌نامه بانکی، چک تضمین شده بانکی و یا واریز وجه نقد) به‌شماره حساب ۶۰۹۴۲۰۰۰۳۰ عهده بانک

**روابط عمومی شرکت پتروشیمی اروند**

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

با ارزیابی کیفی و فنی غیرهم‌زمان به شماره ۱/۱۴۰۴/۰۸۰

**شرکت پتروشیمی اروند (سهامی عام)** به‌عنوان مناقصه‌گزار در نظر دارد اجرای عملیات موضوع بند یک فراخوان حاضر را از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای با ارزیابی کیفی و فنی غیرهم‌زمان به یکی از اشخاص حقوقی واجد شرایط واگذار نماید.

**۱- موضوع و مدت مناقصه:** اجرای عملیات ایاب و ذهاب شرکت پتروشیمی اروند (خودروهایی سنگین و نیمه سنگین - تاجچه ۱-۲۲) ماه خوزشدهی.

**۲- میزان برآورد مناقصه:** برآورد مناقصه مبلغ ۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.

**۳- زمان و نحوه توزیع اسناد مناقصه:**

۳.۱- متقاضیان جهت دریافت اسناد مناقصه می‌بایست به سایت پتروشیمی اروند به نشانی الکترونیکی [www.arvandpvc.ir](http://www.arvandpvc.ir) بخش کمیسون معاملات یا به نشانی مستقیم Tender.arvandpvc.ir:5661 مراجعه و پس از ثبت نام و تکمیل و تأیید ثبت‌نام خود نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند.

**۳.۲- کلیه اطلاع‌رسانی‌ها، بارگذاری اسناد، ارسال دعوت‌نامه‌ها و غیره درخصوص مناقصه شماره ۱۶ به‌صورت فایل PDF و منطبق بر فرم‌های ارزیابی کیفی بر روی سامانه مناقصات بارگذاری و ارسال نمایند (تحویل فیزیکی اسناد نداریم). به شرکت‌هایی که حداقل امتیاز ارزیابی کیفی را کسب نمایند، اسناد مناقصه و برنامه زمان‌بندی تحویل پاکت (الف و ج) از طریق دعوت‌نامه ارسال می‌گردد.**

**۳.۳- در صورتیکه مناقصه‌گری قراردادی با پتروشیمی اروند داشته و در صورت وضعیت نهایی را پس از اتمام پیمان در زمان مجاز درج شده در قرارداد ارائه ننماید، نمی‌تواند در مناقصه شرکت نماید.**

**۳.۴- زمان و نحوه بارگذاری مدارک ارزیابی کیفی مناقصه‌گران:** مناقصه‌گران می‌بایست مدارک ارزیابی کیفی خود را حداکثر تا ساعت ۱۷:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۹ به‌صورت حضوری در زمان مذکور و به‌صورت فایل PDF بارگذاری نمایند.

**۳.۵- چنانچه مناقصه‌گری مدارک پیشنهادی خود را عمداً یا سهواً و به هردلیل به محل دیگری به غیر از نشانی مندرج در بند ۱۶ بارگذاری نماید، مدارک پیشنهادی وی تحویل نشده خواهد شد و هیچ گونه مسؤلیتی در این خصوص متوجه مناقصه‌گزار نخواهد بود.**

**۳.۶- تعدیل:** دارد

**۳.۷- پیش پرداخت:** ادرصد مبلغ سال اول قرارداد در قبال ارائه ضمانت‌نامه بانکی معتبر متقاضیان شرکت در مناقصه در صورت نیاز به‌اطلاعات بیشتر، می‌تواند با شماره تلفن: ۰۵۱۲۱۲۶۶۷۷-۰۵۱۲۱۲۶۶۷۷ تماس و همچنین آگهی فوق را از طریق نشانی اینترنتی [www.arvandpvc.ir](http://www.arvandpvc.ir) ملاحظه نمایند.

**روابط عمومی شرکت پتروشیمی اروند**

فراخوان مزایده عمومی یک مرحله‌ای به شماره ۶/۱۴۰۴/۰۱۲

**شرکت پتروشیمی اروند (سهامی عام)** به‌عنوان مزایده‌گزار در نظر دارد اجرای عملیات موضوع بند یک فراخوان حاضر را از طریق برگزاری مزایده عمومی یک مرحله‌ای به یکی از اشخاص حقوقی واجد شرایط واگذار نماید.

**۱- موضوع مزایده:** فروش ۳ کبرید محصول E-PVC OFF1 شرکت پتروشیمی اروند

| ردیف | مقدار      | واحد    | قیمت ریال |
|------|------------|---------|-----------|
| ۱    | ۱۰,۲۰۰,۸۰۰ | کیلوگرم | ۲۷۰,۵۴۳   |
| ۲    | ۱۵۴,۰۰۰    | کیلوگرم | ۲۴۴,۸۲۰   |
| ۳    | ۴۸۰,۰۰۰    | کیلوگرم | ۶۶۱,۰۳۶   |

عهده بانک تجارت - شعبه شرکت پتروشیمی اروند.

**۵- جلسه توضیحی:** به‌صورت حضوری در تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۴ ساعت ۱۰:۰۰ به نشانی استان خوزستان - بندر امام خمینی - منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی - سایت ۳ - شرکت پتروشیمی اروند برگزار می‌گردد.

**۶- زمان و نحوه تحویل پاکت مزایده:** مزایده‌گران می‌بایست پاکت خود را حداکثر تا ساعت ۱۵:۰۰ تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۱ به‌صورت حضوری به آدرس استان خوزستان- بندر امام خمینی - منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی - سایت ۳ - شرکت پتروشیمی اروند، کمیسون معاملات تحویل نمایند.

**۷- قیمت پایه:** ۳۲۰,۳۸۲,۰۰۰ ریال

**۸- گشایش پاکت:** متعاقباً اعلام می‌گردد.

**۹- مدت اعتبار پیشنهادات:** سه ماه از تاریخ تحویل پاکت می‌باشد.

متقاضیان شرکت در مزایده در صورت نیاز به‌اطلاعات بیشتر، می‌توانند با شماره تلفن: ۰۵۱۲۱۲۶۶۷۷-۰۵۱۲۱۲۶۶۷۷ تماس و همچنین آگهی فوق را از طریق نشانی اینترنتی [www.arvandpvc.ir](http://www.arvandpvc.ir) ملاحظه نمایند.

**روابط عمومی شرکت پتروشیمی اروند**

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی به شماره ۱/۱۴۰۴/۰۸۱

**شرکت پتروشیمی اروند (سهامی عام)** به‌عنوان مناقصه‌گزار در نظر دارد اجرای عملیات موضوع بند یک فراخوان حاضر را از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای با ارزیابی کیفی و فنی غیرهم‌زمان به یکی از اشخاص حقوقی واجد شرایط واگذار نماید.

**۱- موضوع و مدت مناقصه:** اجرای عملیات ایاب و ذهاب شرکت پتروشیمی اروند (خودروهایی سنگین و نیمه سنگین - تاجچه ۱-۲۲) ماه خوزشدهی.

**۲- میزان برآورد مناقصه:** برآورد مناقصه مبلغ ۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.

**۳- زمان و نحوه توزیع اسناد مناقصه:**

۳.۱- متقاضیان جهت دریافت اسناد مناقصه می‌بایست به سایت پتروشیمی اروند به نشانی الکترونیکی [www.arvandpvc.ir](http://www.arvandpvc.ir) بخش کمیسون معاملات یا به نشانی مستقیم Tender.arvandpvc.ir:5661 مراجعه و پس از ثبت نام و تکمیل و تأیید ثبت‌نام خود نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند.

**۳.۲- کلیه اطلاع‌رسانی‌ها، بارگذاری اسناد، ارسال دعوت‌نامه‌ها و غیره درخصوص مناقصه فوق‌الذکر از طریق پل کاربری مزایده‌گزاران شرکت پتروشیمی اروند، در صورت وضعیت نهایی را پس از اتمام پیمان در زمان مجاز درج شده در قرارداد ارائه ننماید، نمی‌تواند در مناقصه شرکت نماید.**

**۳.۳- زمان و نحوه بارگذاری مدارک ارزیابی کیفی مناقصه‌گران:** مناقصه‌گران می‌بایست مدارک ارزیابی کیفی خود را حداکثر تا ساعت ۱۷:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۹ به‌صورت حضوری در زمان مذکور و به‌صورت فایل PDF بارگذاری نمایند.

**۳.۴- چنانچه مناقصه‌گری مدارک پیشنهادی خود را عمداً یا سهواً و به هردلیل به محل دیگری به غیر از نشانی مندرج در بند ۱۶ بارگذاری نماید، مدارک پیشنهادی وی تحویل نشده تلقی خواهد شد و هیچ گونه مسؤلیتی در این خصوص متوجه مناقصه‌گزار نخواهد بود.**

**۳.۵- تعدیل:** دارد

**۳.۶- پیش پرداخت:** ادرصد مبلغ سال اول قرارداد در قبال ارائه ضمانت‌نامه بانکی معتبر متقاضیان شرکت در مناقصه در صورت نیاز به‌اطلاعات بیشتر، می‌تواند با شماره تلفن: ۰۵۱۲۱۲۶۶۷۷-۰۵۱۲۱۲۶۶۷۷ تماس و همچنین آگهی فوق را از طریق نشانی اینترنتی [www.arvandpvc.ir](http://www.arvandpvc.ir) ملاحظه نمایند.

**روابط عمومی شرکت پتروشیمی اروند**



در همایش «مهار تورم و مداخله ارزی» اعلام شد

# گزارش هفتگی قیمت اقلام خوراکی به رئیس جمهوری



## گزارش

رئیس اداره بررسی های اقتصادی بانک مرکزی با بیان اینکه مطالعات ما اثرگذار بودن ارز ترجیحی برای کنترل تورم اقلام اساسی خانوارها را نشان می دهد، گفت: «به صورت هفتگی قیمت کالاها به رئیس جمهوری ارائه می شود.»

علیرضا محمدی در همایش «مهار تورم و مداخله ارزی» که به همت پژوهشکده پولی و بانکی بانک مرکزی در دانشکده اقتصاد دانشگاه شهید بهشتی برگزار شد، اظهار کرد: «یک نگاه در خصوص تورم این است که رشد نقدینگی در دهه اخیر به تورم دامن زده است؛ نگاه دیگر هم نوسانات ارزی را عامل ایجاد تورم می داند؛ از سال ۹۷ به بعد عامل اصلی تورم انتظارات تورمی و نوسانات ارزی بوده است که اغلب در اختیار سیاستمدار ارزی نبوده است.»

وی افزود: «در سال ۹۹ رئیس کل وقت بانک مرکزی رقم ۲۲ درصد را برای کنترل تورم هدفگذاری و اعلام کرد اما چون پیش نیازهای رسیدن به این رقم فراهم نبود، دستیابی به آن منتفی شد؛ سپس از ۹۹ به

بعد کنترل ترانزنامه بانکها و رشد نقدینگی هدفگذاری کردیم که تا نیمه ۱۴۰۲ موفق بودیم اما از ۱۴۰۳ به بعد با آغاز اختلاف نظرهای میان بانک مرکزی و وزارت اقتصاد، بازارهای ارزی جدید ایجاد شد که رشد نقدینگی افزایش یافت.

این مسئول در بانک مرکزی ادامه داد: سال ۱۴۰۴ بانک مرکزی دنبال هدفگذاری پل های پولی بود اما با آغاز جنگ تحمیلی و مخارجی که برای دولت و کسری برای دولت ایجاد کرد، بانک مرکزی در دولت همکاری کرد و هم در وقت فروخت و هم به صورت نقدی مداخله کرد که نقدینگی افزایش یافت.

وی با تأکید بر اینکه مداخلات باید هدفمند باشد، گفت: «در بخش ارز ترجیحی مطالعه کردیم دیدیم حذف آن تأثیر سوء کسترده ای بر سفره خانوارها دارد و تورم به دنبال خواهد داشت و یک چرخه معیوب از افزایش قیمت ها و تورم ایجاد می شود که بازنده آن خانوارها و اقشار ضعیف تر هستند لذا در بخش خوراکی ها باید با قیمتی تأمین شود که عدالت نسبی حاکم شود و اقشار مختلف بتوانند به نیازهای اساسی دسترسی داشته باشند.»

۷ و نیم میلیارد دلار از ترجیحی برای واردات

وزارت جهادکشاورزی باید در زمینه اثرگذار بودن ارز ترجیحی در تأمین اقلام اساسی خانوارها توضیح دهد بانک مرکزی هفتگی قیمت ها را به رئیس جمهوری ارائه می دهد

## دولت باید در بازار ارز مداخله کند اما هوشمند

مهدی یزدانی عضو هیأت علمی دانشکده اقتصاد دانشگاه شهید بهشتی نیز درباره راهکارهای کوتاه و بلندمدت کنترل تورم اظهار کرد: «در این خصوص می توان مواردی چون مداخله هوشمند دولت، تقویت بهره برداری، بهبود حکمرانی، کنترل رشد نقدینگی و انتظارات تورمی را برشمرد.»

وی افزود: «در دولت های مختلف مداخله در بازار ارز صورت گرفته، طی دوره ۸۲ تا ۹۶ این مداخلات را داشتیم مثلاً در ۸۹ دیدیم که ۵۵ میلیارد دلار مداخله در بازار ارز داشته ایم اما سؤال این است که آیا این سیاست ها مؤثر بوده اند یا نه؟ هدف از

مداخله چیست؟ آیا می خواهیم ذخایر ارزی را تحت تأثیر قرار دهیم یا می خواهیم قیمت ها را کنترل کنیم؟ آیا باید این سیاست ها شفاف باشد یا خیر؟ در بازار نفت باید مداخله کنیم یا بازارهای مشتقه؟ سیاست های پولی و مالی و تجاری پشتیبان چیست؟ نقش تحریم ها و محدودیت های اقتصادی چیست؟»

وی بیان کرد: «در کنار سیاست مداخله باید از ابزارهای مختلف مانند چینیگ (کنترل ریسک) استفاده کرد و بازار سلف باید در این خصوص وجود داشته باشد تجربه این کشورها نشان می دهد اثربخشی در بازارهای مشتقه از بازار نقدی قوی تر بوده است.»

## جهش ارزی مانع تحقق سیاست های کنترل تورم می شود

در ادامه این نشست سید احمدرضا جلالی نایب عضو هیأت علمی مؤسسه عالی آموزش و پژوهش مدیریت و برنامه ریزی درباره راهکارهای کنترل تورم ناشی از نوسانات ارزی اظهار کرد: «در سال های گذشته روش هدفگذاری نرخ تورم که در اقتصاد و انبیل خالص گفته می شود، در پیش گرفته می شد در این روش بانک مرکزی نرخ تورم را هدفگذاری کرده و کاری به نرخ ارز ندارد ولی بعداً دیده شد این روش جواب نمی دهد و رژیم هدفگذاری منعطف پیاده سازی شد. در کشورهای پیشرفته و همچنین کشورهای با اقتصاد نوظهور این چهارچوب پیاده سازی شد و جواب خوبی داد.»

این مدرس دانشگاه بیان کرد: «در کشورهایی با مدل اقتصادی ما نرخ تورم هدفگذاری می شود ولی چون نرخ ارز جهش می کند بانک مرکزی نمی تواند به هدف مورد نظر برسد لذا برای کشورهای توسعه یافته تر، هم نرخ بهره را می توانید کنترل کنید هم بر بازار ارز اثرگذارید اما برای کشورهایی مانند ایران که بازارهای مالی عمیقی ندارند و به بازارهای جهانی دسترسی ندارند نمی توانند اوراق قرضه را در بازارهای آمریکا منتشر کرده و به فروش برسانند، امکان کنترل تورم با این روش نیست.»

جلالی نایب افزود: «نزدیک ۸۵ تا ۹۰ درصد واردات ما کالاهای واسطه ای و سرمایه ای است که اگر قیمت این کالاها افزایش یابد، تکانه به مصرف کننده نهایی منتقل می شود بنابراین یک راهکار این است که نرخ بهره را افزایش دهید. وقتی کشور گرفتار این حالت می شود، با مداخلات ارزی باید نوسانات ارزی را کنترل کرد.»

بنیاد مستضعفان و وزارت میراث فرهنگی تفاهنامه همکاری امضا کردند

# سرمایه گذاری ۳٫۵ هزار میلیاردی برای اشتغالزایی در مناطق محروم



## خبر

خود را در بانک سپرده گذاری می کنیم، بانک نیز سهمی را به این سپرده اضافه می کند، بانک ها تا کنون در پرداخت تسهیلات اشتغالزایی همکاری مناسبی داشته اند.» براساس این تفاهنامه، طرفین توافق کردند با تشکیل کمیته ای متشکل از نمایندگان طرفین، حداکثر در مدت یک هفته بعد از تاریخ امضای تفاهنامه نسبت به اجرایی کردن تفاهنامه و انجام سایر امور مربوطه اقدام کنند.

سید رضا صالحی امیری وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی نیز در مراسم امضای تفاهنامه همکاری در حوزه توانمندسازی اقتصادی و ایجاد اشتغال پایدار گفت: «طی سال های ۱۳۳۵ تا ۱۳۹۵ از ۲۸ درصد جمعیت شهری و ۷۲ درصد جمعیت روستایی، مسپر معکوس را طی کردیم و امروز فقط ۲۸ درصد جمعیت کشور در روستاها زندگی می کنند.»

صالحی امیری در گفت و گو با «ایران» در پاسخ به کمیته منابع و تأثیر آن بر پرداخت تسهیلات اشتغالزایی گفت: «امسال دولت تسهیلات حسین دهقان رئیس بنیاد مستضعفان در مراسم امضای تفاهنامه گفت: «امیدواریم با امضای این تفاهنامه به سمت و سویی برویم که بتوانیم در حوزه صنایع دستی برسد سازی کنیم. با رشد توسعه و به فروش برسانند، امکان کنترل تورم با این روش نیست.»

جلالی نایب افزود: «نزدیک ۸۵ تا ۹۰ درصد واردات ما کالاهای واسطه ای و سرمایه ای است که اگر قیمت این کالاها افزایش یابد، تکانه به مصرف کننده نهایی منتقل می شود بنابراین یک راهکار این است که نرخ بهره را افزایش دهید. وقتی کشور گرفتار این حالت می شود، با مداخلات ارزی باید نوسانات ارزی را کنترل کرد.»

مبلغ کل سرمایه گذاری در طرح های توانمندسازی و ایجاد اشتغال پایدار بر اساس این تفاهنامه، ۳٫۵ هزار میلیارد تومان است

خود را در بانک سپرده گذاری می کنیم، بانک نیز سهمی را به این سپرده اضافه می کند، بانک ها تا کنون در پرداخت تسهیلات اشتغالزایی همکاری مناسبی داشته اند.» براساس این تفاهنامه، طرفین توافق کردند با تشکیل کمیته ای متشکل از نمایندگان طرفین، حداکثر در مدت یک هفته بعد از تاریخ امضای تفاهنامه نسبت به اجرایی کردن تفاهنامه و انجام سایر امور مربوطه اقدام کنند.

## آگهی مناقصه عمومی دو مرحله ای

همراه با ارزیابی کیفی غیر هم زمان

نوبت دوم

شماره تقاضا: PID-1404 -PUSHER CENTREFUGE-2102-057

موضوع خرید / تأمین کالا: PUSHER CENTRIFUGE (AMS UNIT)

تضمین شرکت در مناقصه (ریال): ۷ میلیارد ریال

محل تحویل کالا: استان بوشهر، شهرستان عسلویه، شرکت پتروشیمی نوری

زمان تحویل کالا: مطابق اسناد مناقصه ۹ ماه خواهد بود.

برآورد خرید: ۴۱۰۰۰۰ پیرو (چهارصد و ده هزار پیرو) (امکان به روز رسانی مبلغ برآورد تا قبل از گشایش پاکات مالی برای کارفرما محفوظ است)

نحوه پرداخت به صورت ریالی و براساس نرخ فروش حواله ارز در سامانه معاملات الکترونیکی ارز و طلای ایران (ETS) محاسبه خواهد شد.

شرایط متقاضیان:

الف) دارا بودن شخصیت حقوقی، شناسنامه ملی، شماره اقتصادی مؤدیان مالیاتی

ب) دارا بودن صورت های مالی حسابرسی شده به روز

ج) حضور در فهرست سازندگان داخلی و خارجی در فهرست بلند منابع دستگاه مرکزی وزارت نفت مرتبط با موضوع مناقصه و یا AVL هلدینگ خلیج فارس، این مناقصه گران نیاز به تکمیل اسناد ارزیابی کیفی ندارند.

تصوه: در صورت عدم دارا بودن شرط بند ج فوق، کسب حداقل ۷۱ امتیاز از «معیارهای ارزیابی صلاحیت و رتبه بندی سازندگان داخلی» وزارت نفت و نیز دارا بودن سابقه ساخت حداقل ۳ تجهیز مشابه مورد مناقصه

## آگهی مناقصه عمومی صنایع خودروسازی شهید شاهمرادی اصفهان

شماره مناقصه ۸۲-۱۴۰۴/۱۰۰۰

این صنایع در نظر دارد اقلام ذیل را از طریق مناقصه از تأمین کنندگان واجد شرایط خریداری نماید. لذا کلیه شرکت هایی که در این زمینه دارای تجربه، تخصص و توانایی لازم می باشند می توانند از تاریخ انتشار آگهی ظرف مدت ۱۰ روز ضمن هماهنگی با شماره تلفن ۰۳۱۵۲۳۲۲۷۴۳ و تلفکس ۰۳۱۵۲۳۲۲۹۹۲ جهت دریافت فرم پیشنهاد قیمت و شرکت در مناقصه ارتباط حاصل نمایند.

۱- خرید مجموعه رنگ و هاردنر و متعلقات خودرویی

هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.

روابط عمومی صنایع شهید شاهمرادی زرین خودرو (اصفهان)

## آگهی مناقصه

شماره ۴۱۰۴۱۱۱ نوبت دوم

شرکت ملی صنایع مس ایران

شرکت ملی صنایع مس ایران با عنوان مناقصه گزار در نظر دارد پروژه تهیه مصالح و اجرای خط کشتی مسیرهای منتهی به مجتمع مس شهرباک را به شرکت ها یا مؤسسات واجد صلاحیت واگذار نماید. مقتضی است جهت کسب اطلاعات بیشتر به وبسایت های رسمی این شرکت به شرح ذیل مراجعه نمایید.

www.nicico.com  
www.sarcheshmeh.nicico.com  
www.dargah.nicico.com  
www.shahrbabak.nicico.com

## مناقصه عمومی دو مرحله ای هم زمان با ارزیابی کیفی (یکپارچه)

شماره FBP-8711406001 نوبت اول

SEAMLESS TUBING

شرکت نفت فلات قاره ایران در نظر دارد فراخوان فوق الذکر را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پیشنهادات از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir و شماره فراخوان ۲۰۰۴۰۹۳۶۳۱۰۰۱۶ انجام خواهد شد. پیشنهاد دهندگان در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی اقدام نمایند. ضروری است در مناقصه عمومی یکپارچه، کلیه مدارک شامل اسناد ارزیابی کیفی و پاکات الف، ب و ج به صورت هم زمان در سامانه ستاد بارگذاری گردد.

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار: تلفن: ۰۲۱-۲۳۹۴۲۶۵۶  
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۰۲۱-۲۱۹۳۴۴ دفتر ثبت نام: ۰۲۱-۸۵۱۹۳۶۶۸  
شماره ۲۰۴۴۶۷۱

روابط عمومی شرکت نفت فلات قاره ایران

## آگهی مناقصه عمومی دو مرحله ای

همراه با ارزیابی کیفی غیر هم زمان

نوبت دوم

شماره تقاضا: PID-1404 -PPE-19058-19059-059

موضوع خرید / تأمین کالا: PERSONNEL PROTECTION EQUIPMENT (AMN,AMS,MHU&OFI UNITS)

تضمین شرکت در مناقصه (ریال): ۲ میلیارد ریال

محل تحویل کالا: استان بوشهر، شهرستان عسلویه، شرکت پتروشیمی نوری

زمان تحویل کالا: مطابق اسناد مناقصه ۹ ماه خواهد بود.

برآورد خرید: ۱۱۵۰۰۰ پیرو (یکصد و پانزده هزار پیرو) (امکان به روز رسانی مبلغ برآورد تا قبل از گشایش پاکات مالی برای کارفرما محفوظ است)

نحوه پرداخت به صورت ریالی و براساس نرخ فروش حواله ارز در سامانه معاملات الکترونیکی ارز و طلای ایران (ETS) محاسبه خواهد شد.

شرایط متقاضیان:

الف) دارا بودن شخصیت حقوقی، شناسنامه ملی، شماره اقتصادی مؤدیان مالیاتی

ب) دارا بودن صورت های مالی حسابرسی شده به روز

ج) حضور در فهرست سازندگان داخلی و خارجی در فهرست بلند منابع دستگاه مرکزی وزارت نفت مرتبط با موضوع مناقصه و یا AVL هلدینگ خلیج فارس، این مناقصه گران نیاز به تکمیل اسناد ارزیابی کیفی ندارند.

تصوه: در صورت عدم دارا بودن شرط بند ج فوق، کسب حداقل ۷۱ امتیاز از «معیارهای ارزیابی صلاحیت و رتبه بندی سازندگان داخلی» وزارت نفت و نیز دارا بودن سابقه ساخت حداقل ۳ تجهیز مشابه مورد مناقصه

## IRAN DAILY

1877

www.newspaper.iran-daily.com

## مناقصه عمومی یک مرحله ای تهیه، تأمین، فروش و تحویل ۵۶۰۰ تن اسید سولفوریک ۹۸٪ (شرکت پتروشیمی شیمی بافت)

شماره مناقصه: 1404MN81

شرکت پتروشیمی شیمی بافت در نظر دارد نسبت به انتخاب پیمانکار تهیه، تأمین، فروش و تحویل ۵۶۰۰ تن اسید سولفوریک ۹۸٪ مورد نیاز خود در مجتمع تولید MEK از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای اقدام نماید. لذا از تولیدکنندگان فعال در این حوزه دعوت به عمل می آید جهت شرکت در مناقصه براساس اطلاعات زیر اقدام نمایند.

۱- نحوه دریافت اسناد مناقصه: مناقصه گران می توانند از تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۶ با مراجعه به وبسایت این شرکت به نشانی www.Shimibaft.com اسناد مناقصه را دریافت و مطابق شرایط مناقصه، تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۷ نسبت به تحویل پاکات مناقصه به نشانی های ذیل اقدام نمایند. تضمین شرکت در مناقصه: ضمانت نامه بانکی، چک تضمین شده بانکی و چک صیادی شرکتی به مبلغ ۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال می باشد.

نشانی محل تحویل پاکات: تهران، بلوار نلسون ماندلا (آرفیقا)، بالاتر از چهارراه جهان کودک، خیابان پدیدار، پلاک ۲۲، دبیرخانه حراست شرکت پتروشیمی شیمی بافت خوزستان، ماهشهر، سایت ۳ منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی، مجتمع تولید MTBE، دبیرخانه حراست شرکت پتروشیمی شیمی بافت آخرین زمان ارائه پاکات تضمین و تسلیم پیشنهادات فنی و مالی: ۱۴۰۴/۰۸/۱۷  
تلفن دبیرخانه کمیسیون معاملات: ۰۲۱۸۸۶۷۶۸۱۵ داخلی ۲۸۵ (جهت پاسخگویی به سوالات احتمالی)  
شرکت پتروشیمی شیمی بافت (سهامی عام)

ایران چگونه توانمندی های اقتصادی خود را در اکسپوی ۲۰۲۷ به نمایش می گذارد؟

## فرصت سازی اقتصادی با ظرفیت بالای فرهنگ ایرانی

### گزارش

#### بماتجان ندیمی

گروه اقتصادی

بلغراد در سال ۲۰۲۷ میزبان دنیا برای برگزاری اکسپو است. اکسپو بلغراد سه ماهه است و با موضوع «بازی برای بشریت؛ ورزش و موسیقی برای همه» برگزار می شود. هدف از این موضوع، کشف آن است که انسان و جامع از چه راه‌هایی می توانند به کمک قدرت بازی در برابر ناامنی های جهان مقاومت کنند. اعتقاد بر این است که «بازی»، ابرقدرت آینده است و انسان را قادر به خلق کردن، نوآوری و رشد می کند. ایران نیز در این دوره در جمع ۱۲۰ کشوری است که تاکنون برای حضور، اعلام آمادگی کرده و به منظور شرکت در رویداد جهانی اکسپو برنامه‌ریزی‌ها را آغاز کرده است. به همین منظور با صدیف بیک‌زاده، مدیرعامل شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران به گفت‌وگو نشستیم که مشروح آن را در ادامه می‌خوانید.

**آقای بیک‌زاده!** شاید برای عموم چندان و چه تمایز بین نمایشگاه و اکسپو مشخص نباشد. **گفت‌وگوی‌مان را با همین محور آغاز می‌کنیم که نمایشگاه‌ها چه تفاوتی با اکسپوها دارند؟** وقتی در خصوص نمایشگاه صحبت می‌کنیم، وقتی در خصوص موضوعی که مطرح می‌شود، بحث اقتصادی است. در نمايشگاه‌ها معمولاً توانمندی‌های اقتصادی هر کشور و هر نگاه به نمایش گذشته می‌شود و کشورها به صورت بنگاه‌ی حرف‌آور می‌یابند و جنبه تجاری و بازاریابی حرف اول را می‌زند. اما ممکن است در بازی‌هایی که نمایشگاه‌ها نیز به بنگاه‌ها می‌رسد. حضور در نمایشگاه‌ها بیشتر به معنای سودآوری و کسب درآمد است. ولی اکسپوها یک رویداد جهانی و به دنبال پاسخ دادن به سؤالات کلیدی بشریت و همچنین دغدغه‌ها و مشکلات کل جامعه هستند؛ مانند تغییرات اقلیمی، غذا، آینده جهانی در عصر الکترونیک، هوش مصنوعی و... در اکسپوها کشورها فقط هزینه می‌کنند و به دنبال عایدی اقتصادی نیستند، بلکه با هدف معرفی خود، فرهنگ‌سازی و انتقال فرهنگ شرکت می‌کنند.

**پس اکسپوها درآمدی برای کشورها ندارند؟**

ما در نمایشگاه‌ها به دنبال آورده‌های اقتصادی در کوتاه‌مدت هستیم ولی در اکسپو این‌طور نیست. البته نه اینکه اکسپوها هیچ آورده

اقتصادی نداشته باشند؛ این عایدی زمان‌بر است. اکسپوها جهانی در هر دوره موضوع خاصی را مطرح کرده و کشورها به فراخور آن موضوع، در اکسپو شرکت می‌کنند. گاهی سعی می‌شود مزایای اقتصادی هم نصیب کشور شود. به عنوان مثال قرار است در اکسپو ۲۰۲۷ موضوع «بازی برای بشریت؛ ورزش و موسیقی برای همه» دنبال شود. ما نیز بخشی از اقداماتی که قرار است انجام دهیم، به موضوع بازی‌های محلی برمی‌گردد. خب این موضوع با تم اکسپو همخوانی دارد، اما ممکن است در بازی‌هایی که ارائه می‌دهیم، لوازم همین بازی‌ها، صادراتی را در حاشیه اکسپو برای کشور ایجاد کند، هرچند هدف اصلی ما فروش نیست ولی شاید این بستر هم فراهم شود.

#### فرمودید کشورها در اکسپوها فقط هزینه

می‌کنند و به دنبال مباحث درآمدی نیستند.

**این سوال مطرح می‌شود که وقتی صرفاً**

**هزینه می‌شود، چه هدفی برای شرکت در**

**اکسپو وجود دارد؟**

هدف عمده این است که جامع باید با همدیگر گفت‌وگو کنند و به هم نزدیک شوند. مرزها در اکسپو بین می‌رود و کشورها کنار هم زندگی می‌کنند و در مسیر تعامل، فرهنگ‌ها تبادل می‌شود. حتی تعدیل دیدگاه‌ها و نظرات اتفاق می‌افتد.



**پس در اکسپو شاهد یک دنیای بدون مرز خواهیم بود.**

واقعاً دنیای بدون مرز است. شاید این رویداد بتواند تا حدی مانند المپیک دانست. در المپیک بحث رقابت و برد و باخت وجود دارد اما در اکسپو شاهد یک بازی برد-برد هستیم و هیچ کشوری بازنده نیست. تنها مسأله در اکسپو، مسائل بشریت و جهان است.

**از اولین دوره برگزاری اکسپو، ایران چندمرتبه توانسته است در این رویداد شرکت کند؟ آن‌طور که اطلاع داریم تا قبل از اکسپو میلان، ایران همیشه در حد یک غرفه حضور داشته و اکسپو میلان اولین بار بود که پاپوونی به ایران اختصاص داده شد.**

اولین اکسپو جهانی در انگلستان برگزار شد و اتفاقاً بر اساس مدارک و مستندات، ایران در همین اکسپو حضور داشته است. بنابراین سقیه حضور ایران در اکسپو طولانی است. این رویداد هر ۵ سال یک‌بار برگزار می‌شود و به صورت ۶ ماهه است، اما در طول این ۵ سال، اکسپوها میانی با زمان ۳ ماه برگزار می‌شود. در برخی از اکسپوها بنا به دلایلی از جمله جنگ تحمیلی و تغییرات پس از انقلاب اسلامی، حضور نداشتیم ولی غالباً توانسته‌ایم شرکت کنیم، به‌خصوص در اکسپوهای میانی یا همان سه ماهه. حالا هم اکسپو میانی سه ماهه در سال ۲۰۲۷ در

دیگر از نظرات متخصصان در حوزه‌های مختلف بهره‌مند می‌شویم.

**پس با توجه به قراردادی که بسته شده، می‌توانید در خصوص جزئیات پاپوون ایران در اکسپو ۲۰۲۷ توضیحاتی بدهید؟**

بله؛ زمانی که به ایران اختصاص داده شده است مترآزی نزدیک به ۳۲۴ متر دارد و اگر بخواهیم پاپوون را دو طبقه بسازیم قابلیت افزایش مترآز تا ۶۰۰ متر نیز فراهم است. در عین حال به دلیل تم اکسپو، به زمین‌های بازی هم نیاز داریم. پیش‌بینی ما این است که ۴ میلیون نفر از این اکسپو بازدید خواهند کرد.

**در خصوص غرفه‌سازی، در سال‌های گذشته همیشه این موضوع مطرح بوده که مسپرواگذاری غرفه‌سازی به یک شرکت به چه صورت طی می‌شود. اگر ممکن است این موضوع را کمی شفاف توضیح دهید.**

ما در کشور ظرفیت‌های خوبی در حوزه معماری داریم، اما می‌خواهیم غرفه‌ساز در یک بستتر کاملاً رقابتی انتخاب شود. به همین دلیل بیانیه موضوعی را تعیین کرده‌ایم و شرکتی را در یک الی دو روز آینده با ضوابط اداری تعیین می‌کنیم و مسابقه‌ای را برای طراحان و معماران برای طراحی پاپوون در اکسپو در نظر می‌گیریم. این طرح‌ها توسط متخصصان، داری خواهد شد و ممیزی‌ها اعمال و طرح نهایی اعلام می‌شود. در کام بعدی نیز سراغ اجرا می‌رویم و مجری این طرح را مشخص می‌کنیم. معمولاً کشورهای میزبان شش الی هفت ماه قبل از برگزاری، زمین‌ها را در اختیار کشورهای شرکت‌کننده قرار می‌دهند.

**آیا برنامه‌هایی که قرار است در اکسپو اجرا شود و فرهنگ ایران را به نمایش بگذارد مشخص شده و همچنین با توجه به موضوع این دوره اکسپو، از پست‌وانه پژوهشی استفاده کرده‌اید؟**

برخی از اقدامات را شروع کرده‌ایم. در ایران نهادهای مختلفی وجود دارد که می‌توانند به ما با توجه به موضوع اکسپو کمک کنند. همچنین مقامانی در این پروژه حضور دارند و از نظرات آنها استفاده می‌کنیم. به عنوان مثال فدراسیون بازی‌های بومی و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان برای ما اهمیت دارند. علاوه بر این، در سائتی که طرحی شده، از پیشنهادها استقبال می‌کنیم و به فراخور موضوع پیشنهاد، در کمیته‌های تخصصی بررسی می‌کنیم. یکی از مسائلی که به آن توجه داریم این است که از بازی‌هایی در این رویداد استفاده کنیم که نشان‌دهنده



عایدی

اقتصادی

اکسپوها

زمان بر است.

اکسپوهای

جهانی در هر

دوره موضوع

خاصی را

مطرح کرده

و کشورها به

فراخور آن

موضوع، در

اکسپو شرکت

می‌کنند.

در حاشیه

اکسپو گاهی

سعی می‌شود

مزایای

اقتصادی هم

نصیب کشور

شود

صلح بوده و جنبه خشونت‌یابا رقابت و درگیری نداشته باشد. می‌خواهیم بازی‌های بومی ایران ایجاد خلاقیت‌کنند و پیوندی را بین کشورمان و سایر کشورها برقرار سازد.

**بسیار عالی؛ در خصوص لوگوی ایران در اکسپو ۲۰۲۷ نیز توضیح می‌دهید؟**

رنگی که برای لوگو انتخاب شده، آبی فیروزه‌ای است که از رنگ‌های ایرانی محسوب می‌شود و نیز شکل هندسی لوگو به شکل فرقه طراحی شده که انعطاف در بازی‌های ایرانی را نشان می‌دهد. همچنین لوگوی طراحی شده ایران از لحاظ چهارچوب کار، شباهت‌هایی با لوگوی اکسپو بلغراد دارد.

**در مسیر اکسپو ۲۰۲۷ چه دستگاه‌های اجرایی به کمک شما می‌آیند؟**

ما کمک‌ف هستیم از تمام ظرفیت استفاده کنیم، ولی برای ابتدای کار به دلیل موضوع اکسپو، بیشتر وزارت ورزش و جوانان در بخش بازی و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در بخش موسیقی به ما ملحق شده‌اند. همچنین وزارت امور خارجه نیز در این مسیر کنار ماست. به محض اینکه کارها کمی جلوتر برود، کمیته‌ای با حضور کل وزارتخانه‌ها و سازمان‌های مرتبط تشکیل می‌دهیم.

**آخرین سؤال؛ مادر شرایط تحریمی قرار گرفته‌ایم و می‌توان گفت نگاه‌های جامع مختلف به ایران ممکن است اشتباه باشد؛ حتی به لحاظ فرهنگی نیز امکان دارد**

**چندان با ایران آشنا نباشند. حضور مادر اکسپو جهانی چطور می‌تواند چهره واقعی ایران را به نمایش بگذارد و بر دیدگاه‌های**

**منفی خط بطلان بکشد؟**

با توجه به تجربه‌ای که از حضور در اکسپوها دارم، نگاه سیاسی به هیچ وجه در این رویداد جایگاهی ندارد و ماهیت اصلی کشورها و جوامع است که دیده می‌شود. بنابراین فرصتی بزرگ در راه است که دنیا بداند ایرانیان چه فرهنگ غنی‌ای دارند. بازی و موسیقی، زبان مشترک تمامی کشورهای دنیاست و اکسپو نگاه حاکمیتی کشورها را به نمایش نمی‌گذارد. همه می‌توانند با این دو موضوع ارتباط برقرار کنند و ما با نمایش فرهنگ و خلاقیت خود می‌توانیم نگاه‌های بین‌المللی را نسبت به ایران اصلاح کنیم. اما باید این موضوع را هم بگویم که ما تنها به دنبال پرزنت خودمان نیستیم، بلکه در آن رویداد از تجارب سایر کشورها هم استفاده می‌کنیم و تعامل فرهنگی ایجاد خواهیم کرد و هر کجا برایمان جالب باشد، الگوبرداری می‌کنیم.



## اعلامیه پذیره‌نویسی سهام شرکت بیمه ایران معین (سهامی عام)

**ثبت شده به شماره ۲۰۵۷ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۵۳۶۹۷۰**



به اطلاع می‌رساند به استناد مصوبه مجمع عمومی فوق‌العاده ۱۳۰۴/۰۲/۱۳ و مجوز شماره ۱۳۰۴/۲/۰۲/۹۸۷۲۲ مورخ ۱۳۰۳/۱۰/۲۰ بیمه مرکزی ج.ا.ایران و مجوز شماره ۰۶/۱۳۸۹۱۹۹۰۰۴ مورخ ۱۳۰۴/۱۰/۱۳ سازمان بورس و اوراق بهادار مقرر گردید سرمایه شرکت از مبلغ ۱۲/۵۰۰ میلیارد ریال به مبلغ ۳۲/۰۰۰ میلیارد ریال، افزایش یابد. در مهلت تعیین شده جهت استفاده از حق تقدم خرید سهام، تعداد ۷/۶۹۷/۸۹۶/۹۴ سهم از سهام جدید توسط سهامداران شرکت پذیره‌نویسی گردیده است. با عنایت به انقضای مهلت استفاده از حق تقدم مذکور و به منظور تحقق افزایش سرمایه، تعداد ۶۲/۱۰۳/۰۶ سهم ۳۰۰۰ ریالی استیفا شده است. با عنایت به مجوز شماره ۰۴۷/۱۳۸۹۱۹۹۰۰۴ مورخ ۱۳۰۴/۱۰/۰۴ سازمان بورس و اوراق بهادار به شرح زیر عرضه می‌گردد:

**۱) موضوع فعالیت شرکت،**

الف) انجام عملیات انکابی و انکابی مجدد در کلیه رشته‌های بیمه از مؤسسات بیمه داخلی یا خارجی براساس پروانه فعالیت صادره از سوی بیمه مرکزی ج.ا.ایران اعلام می‌نماید.

ب) تحصیل پوشش بیمه‌های انکابی از داخل یا خارج از کشور در رابطه با تعهدات بیمه‌ای پذیرفته شده در چارچوب ضوابط بیمه مرکزی پ. سرمایه‌گذاری از محل سرمایه، اندوخته‌ها، ذخایر فنی و قانونی و سایر منابع مالی شرکت در چارچوب ضوابط و مقررات مصوبه شورایعالی بیمه.

ت) عرضه خدمات حرفه‌ای و تکمیلی مرتبط با بیمه‌های انکابی.

ث) مشارکت در تأسیس و یا اداره صندوق‌های بیمه انکابی داخلی و خارجی پس از اخذ موافقت بیمه مرکزی. ج) انتشار اوراق بهادار یا تأیید مراجع ذیصلاح

**تصروا:** میزان پذیرش و نگهداری ریسک در چارچوب ضوابطی است که بیمه مرکزی ج.ا.ایران تعیین و ابلاغ می‌نماید.

**تصروا:** شرکت می‌تواند نسبت به انجام کلیه اقدام‌ها و معاملاتی که برای فعالیت شرکت ضرورت دارد در چارچوب مقررات مربوط اقدام نماید.

**۲) مرکز اصلی و نشانی شعب شرکت و کدپستی:** نشانی مرکز اصلی شرکت در جزیره کیش، خیابان سنایی، مجتمع بانک‌ها کدپستی: ۷۹۴۱۷۲۷۲۸۶ واقع شده است و شرکت فاقد شعب است.

**۳) سرمایه فعلی شرکت:** ۱۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال،

**۴) موضوع افزایش سرمایه:** اصلاح ساختار مالی، افزایش ظرفیت نگهداری مجاز، افزایش سهم از بازار انکابی و افزایش حوزه عمل در سرمایه‌گذاری منابع

**۵) محل افزایش سرمایه:** اندوخته سرمایه‌ای، مطالبات حال شده و آورده نقدی سهامداران

**۶) مبلغ افزایش سرمایه:** ۱۹/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال،

**۷) مبلغ افزایش سرمایه:** ۲/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال از اندوخته سرمایه‌ای،

**۸) مبلغ سرمایه پس از افزایش:** ۲۳/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال،

**۹) نوع سهام:** عادی با نام و شرکت فاقد سهام ممتاز است.

**۱۰) ارزش اسمی هر سهم:** ۳۰۰۰ ریال،

**۱۱) مبلغ مشارکت شده توسط سهامداران شرکت:** ۷/۶۹۷/۸۹۶/۹۴ ریال،

**۱۲) تعداد سهام قابل عرضه به عموم:** ۶۲/۱۰۳/۰۶ سهم،

**۱۳) مشخصات اعضای هیات‌مدیره و مدیرعامل شرکت:**

| اشخاص حقوقی                                     | نماینده        | نام پدر  | شماره شناسنامه | کد ملی     | سمت                             |
|-------------------------------------------------|----------------|----------|----------------|------------|---------------------------------|
| شرکت خدمات مسافرت هوایی و گردشگری مهر سیاحت سبا | احد حسینی      | اسماعیل  | ۱۴۵۵           | ۲۹۴۰۲۷۷۱۷۶ | عضو غیرموظف و رئیس هیات‌مدیره   |
| هلدینگ توسعه کسب و کار سبا                      | فاقد نماینده   | -        | -              | -          | -                               |
| شرکت ساختمان بیمه ایران                         | علیرضا مشکلاتی | ناصر     | ۱۱۶۸۹          | ۰۰۶۹۷۷۰۱۸  | عضو موظف هیات‌مدیره             |
| شرکت بازرگانی سیاسودا نمین                      | منیره یادگاری  | رمضانعلی | ۵۷۰            | ۳۸۷۳۴۷۶۵۴۱ | مدیرعامل و نایب رئیس هیات‌مدیره |
| شرکت بیمه ایران                                 | فاقد نماینده   | -        | -              | -          | -                               |

**۱۴) شرکت فاقد عضو علی‌البدل هیات‌مدیره می‌باشد.**

**۱۵) شرایط حضور و حق رأی صاحبان سهام در مجامع عمومی:**

در کلیه مجامع عمومی، سهامداران حقیقی می‌توانند شخصاً یا از طریق وکیل یا ارائه نامه رسمی و یا قائم مقام قانونی شخص حقیقی صاحب سهم و درخصوص سهامداران حقوقی نیز نماینده یا نمایندگان شخص حقوقی صاحب سهم به شرط ارائه مدرک وکالت (اعم از عادی یا رسمی) یا نمایندگی یا امضای صاحبان امضای مجاز شخص حقوقی، حضور به هم رسانند. هر سهامدار، برای هر یک سهم فقط یک حق رأی خواهد داشت.

**تصروا:** در صورت نقل و انتقال سهام، سهامدار جدید با ارائه یکی از مدارک زیر حق حضور در جلسه مجمع را خواهد داشت:

۱- اعلامیه خرید سهام، گواهی نامه نقل و انتقال و سپرده سهام، اصل ورقه سهام، تأییدیه سهامداری صادره توسط شرکت سپرده‌گذاری مرکزی اوراق بهادار و تسویه وجوه به‌صورت انفرادی و جمعی.

**۱۵) مقررات اساسنامه راجع به تقسیم سود، تشکیل اندوخته و تقسیم دارایی بعد از تصفیه:** طبق بند (ب) ماده ۱۸ اساسنامه:

**تصروا:** پرداخت کامل سود به صاحبان سهام باید حداکثر ظرف چهار ماه پس از تصمیم مجمع عمومی راجع به تقسیم سود، انجام پذیرد.

**تصروا:** زمان بندی پرداخت سود سهام باید به گونه‌ای باشد که در هر صورت، سود سهامداران عمده و کنترلی، پیش از سایر سهامداران پرداخت شود.

**۱۶) تعداد و امتیازات سهام ممتاز شرکت:** شرکت فاقد سهام ممتاز است.

**۱۷) مبلغ و تعداد اوراق مشارکت قابل تبدیل به سهم:** شرکت فاقد هر گونه اوراق مشارکت قابل تبدیل به سهام است.

**۱۸) مبلغ بازپرداخت نشده اوراق مشارکت:** شرکت فاقد هر گونه مبلغ بازپرداخت نشده اوراق مشارکت است.

**۱۹) مبلغ دیون شرکت و همچنین مبلغ دیون اشخاص ثالث که توسط شرکت تضمین شده‌است:** مطابق با صورت‌های مالی حسابرسی شده منتهی به ۱۴۰۳/۱۲/۳۰ مجموع بدهی‌های کوتاه‌مدت و بلندمدت شرکت به ترتیب برابر با ۸/۱۰۳/۴۰۹ و صفر میلیون ریال می‌باشد. همچنین براساس یادداشت شماره ۴۳ همراه صورت‌های مالی حسابرسی شده مزبور بدهی‌های احتمالی به‌همراه مبلغ تضمین‌های اعطایی درخصوص بدهی‌های اشخاص ثالث برابر با ۲۷۷.۲۴۶ میلیون ریال می‌باشد.

**۲۰) مدت پذیره‌نویسی:** پذیره‌نویسی از اول وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۳۰۴/۰۸/۰۷ آغاز و تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۳۰۴/۰۸/۲۳ به مدت ۱۵ روز ادامه خواهد داشت. تذکر: چنانچه سقف سرمایه تعیین شده قبل از انقضای مهلت پذیره‌نویسی تکمیل و وجوه مربوطه تأمین گردد، عملیات پذیره‌نویسی متوقف خواهد شد.

**۲۱) حداقل و حداکثر سهامی که هنگام پذیره‌نویسی باید تعهد شود:** حداقل ۱ سهم و حداکثر ۶۲/۱۰۳/۰۶ سهم و با رعایت حدود مقرر در ماده ۵ قانون اجرای سیاست‌های کلی اصل ۴۴ قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران / با رعایت حدود مقرر در ماده ۳۳ قانون تأسیس بیمه مرکزی ایران و بیمه‌گری

**۲۲) مشخصات متعهد پذیره‌نویسی و میزان تعهدات آن:**

| نام متعهد                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | شخصیت حقوقی | میزان تعهدات                         | موضوع فعالیت          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------|-----------------------|
| هلدینگ توسعه کسب و کار سبا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | سهامی خاص   | به میزان کل حق تقدم‌های استفاده نشده | مشارکت و سرمایه‌گذاری |
| <b>۲۳) روزنامه کثیرالانتشار:</b> روزنامه کثیرالانتشاری که اطلاعیه‌ها و اگهی‌های ناشر در آن منتشر می‌شود روزنامه ایران می‌باشد. همچنین اعلامیه مذکور در سامانه کدال (بر اساس مفاد ماده ۱۸ قانون تأمین مالی تولید و زیرساخت‌ها) نیز منتشر می‌گردد.                                                                                                                                                                                   |             |                                      |                       |
| <b>۲۴) چگونگی پذیره‌نویسی:</b> با توجه به ثبت شرکت بیمه ایران معین (سهامی عام) نزد سازمان بورس و اوراق بهادار، پذیره‌نویسی سهام این شرکت تماماً از طریق شبکه کارگزاری انجام خواهد شد. متقاضیان پذیره‌نویسی می‌توانند در مهلت تعیین‌شده برای پذیره‌نویسی نسبت به ارائه تقاضای سفارش خرید اقدام نمایند. ضمناً خریداران حق تقدم فوق، می‌بایست علاوه بر مبلغ پرداختی بابت حق تقدم، مبلغ اسمی هر سهم را نیز به کارگزار مربوطه بپردازند. |             |                                      |                       |
| <b>۲۵) مشخصات حساب بانکی ناشر:</b> مبلغ ارزش اسمی حق تقدم‌های دریافتی توسط کارگزار ناظر در پایان هر روز معاملاتی، پس از تسویه وجوه در اتاق پایاپای شرکت سپرده‌گذاری مرکزی اوراق بهادار و تسویه وجوه، به حساب زیرواریزی می‌گردد:                                                                                                                                                                                                    |             |                                      |                       |
| حساب شماره ۷۵۷۹۹۷۹۹۹۱ به نام شرکت بیمه ایران معین سهامی عام، نزد بانک ملت شعبه میدان سلماس به شماره حسابگری ۶۵۰۳۷                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |                                      |                       |
| <b>۲۶) کلیه اطلاعات و مدارک مربوط به شرکت شامل:</b> اساسنامه، طرح اعلامیه پذیره‌نویسی و آخرین صورت‌های مالی به اداره ثبت شرکت‌ها و مالکیت صنعتی منطقه آزاد کیش تسلیم شده‌است. همچنین گزارش توجیهی هیات‌مدیره درخصوص افزایش سرمایه، گزارش بازرسی قانونی و دبانه ثبت سهام در دست انتشار در سایت رسمی ناشران اوراق بهادار به آدرس <a href="http://www.Codal.ir">www.Codal.ir</a> و دسترس علاقه‌مندان می‌باشد.                         |             |                                      |                       |
| <b>۲۷) مشخصات سهامداران:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |                                      |                       |

| نام سهامدار           | نوع شخصیت | تعداد سهام     | درصد مالکیت |
|-----------------------|-----------|----------------|-------------|
| شرکت سهامی بیمه ایران | حقوقی     | ۱۰.۰۲۶/۹۷۷/۹۴۶ | ۸۰.۳۱۵۴     |

**۲۸) نحوه عمل در صورت عدم تکمیل پذیره‌نویسی سهام شرکت:**

شرکت توسعه کسب و کار سبا متعهد گردیده است، در صورت عدم تکمیل مبلغ افزایش سرمایه پس از عرضه عمومی سهام ناشی از افزایش سرمایه شرکت بیمه ایران معین، نسبت به خرید کل سهام باقی‌مانده حداکثر ظرف مدت ۲۰ روز پایانی مهلت عرضه عمومی اقدام نماید.

**نکات مهم:**

• مسؤولیت صحت و قابلیت اتکای اطلاعات اعلامیه پذیره‌نویسی بر عهده ناشر است.

• ناشر، شرکت تأمین سرمایه، حسابرس، ارزش‌یابان و مشاوران حقوقی ناشر، مسؤول جبران خسارت وارده به سرمایه‌گذارانی هستند که در اثر قصور، تقصیر، تخلف و یا به‌دلیل ارائه اطلاعات ناقص و خلاف واقع در عرضه اولیه که ناشی از فعل یا ترک فعل آن‌ها باشد، متضرر گردیده‌اند.

• ثبت اوراق بهادار نزد سازمان بورس و اوراق بهادار، به منظور حصول اطمینان از رعایت مقررات قانونی و مصوبات سازمان بورس و اوراق بهادار و شفافیت اطلاعاتی بوده و به‌منزله تأیید مزایا، تضمین سودآوری و یا توصیه و سفارشی در مورد شرکت‌ها یا طرح‌های مرتبط با اوراق بهادار توسط سازمان نمی‌باشد.

• پذیره‌نویسان می‌توانند در صورت مشاهده هر گونه تخلف از موارد یاد شده در این اعلامیه مراتب را کتبا به سازمان بورس و اوراق بهادار به آدرس زیر ارسال نمایند.

تهران - ابتدای خیابان ملاصدرا - شماره ۱۳ سازمان بورس و اوراق بهادار - اداره نظارت بر انتشار و ثبت اوراق بهادار سرمایه‌ای

• مطابق با ماده ۳۳ قانون تأسیس بیمه مرکزی ایران و بیمه‌گری، تملک بیش از ۲۰ درصد سهام شرکت‌های بیمه‌ای برای اشخاص حقیقی و حقوقی مجاز نمی‌باشد. • با توجه به ماده ۴ آیین‌نامه شمار ۲۰ ضوابط تأسیس مؤسسات بیمه غیردولتی مصوب شورای عالی بیمه، مجموع اشخاص زیر در هر حالت یک شخص محسوب می‌شوند:

۱. شخص حقیقی متقاضی به‌علاوه اقارب نسبی و سببی درجه یک از طبقه اول شامل پدر، مادر، فرزند، همسر، پدر و مادر همسر.

۲. شخص حقوقی متقاضی به‌علاوه سایر اشخاص حقوقی که متقاضی به‌طور مستقیم یا با واسطه در آنها بیش از ۲۰ درصد حق رأی داشته باشند.

۳. اشخاص حقوقی که شخص حقیقی متقاضی و یا اقارب مندرج در بند فوق در آن بیش از ۲۰ درصد حق رأی داشته باشند.

۴. اشخاص حقوقی که یک شخص حقیقی یا حقوقی هم‌زمان به‌طور مستقیم یا با واسطه در آنها بیش از ۲۰ درصد حق رأی داشته باشند.

ماده ۴ آیین‌نامه شماره ۴۰ ضوابط تأسیس مؤسسات بیمه غیردولتی وزارتخانه‌ها، مؤسسه‌های دولتی، مؤسسه‌ها و نهادهای عمومی غیر دولتی و شرکت‌های موضوع در رعایت ماده ۴ آیین‌نامه شماره ۴۰ ضوابط تأسیس مؤسسات بیمه غیردولتی، دولتی، مؤسسه‌ها و نهادهای عمومی غیر دولتی و شرکت‌های موضوع

ماده ۴ قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت<sup>۱</sup> نمی‌تواند جزو موسسین شرکت بیمه باشد.

اشخاص حقوقی دولتی و وابسته به آن‌ها نمی‌توانند در پذیره‌نویسی سهام شرکت بیمه ایران معین شرکت نمایند. در صورت شرکت نهادهای مذکور در پذیره‌نویسی وجوه واریز شده در مدت متعارف عودت خواهد شد.

### هیات‌مدیره شرکت بیمه ایران معین (سهامی عام)



## شرایط فروش

## فروش بی‌وای‌دی چین‌ال و سانگ پلاس با قیمت قطعی



طرح فروش ویژه محصولات بی‌وای‌دی مدل ۲۰۲۵ از آبان آغاز شد. این طرح شامل دو محصول جدید این برند یعنی بی‌وای‌دی چین‌ال (BYD Qin L) و بی‌وای‌دی سانگ پلاس (Song Plus) است. در این طرح، ۳ میلیارد و ۴۷۵ میلیون تومان و BYD سانگ پلاس ۲۰۲۵ با قیمت قطعی ۱۰۱ اسب‌بخار قدرت ۲۰۲۵ با قیمت قطعی ۳ میلیون تومان و ۹۵۰ میلیون تومان عرضه می‌شوند.

خریداران می‌توانند این خودروها را با شرایط پرداخت دو مرحله‌ای خریداری کنند. برای این طرح سود انصراف ۱۲ درصد و جریمه تأخیر ۲۴ درصد در نظر گرفته شده است. علاقه‌مندان می‌توانند با مراجعه به نزدیک‌ترین نمایندگی، نسبت به تکمیل فرآیند ثبت‌نام و خرید با قیمت قطعی اقدام کنند. موعده تحویل خودروها نیز ۱۲۰ روز پس از ثبت قرارداد اعلام شده است. بی‌وای‌دی چین‌ال ۲۰۲۵ شامل یک موتور بنزینی ۱.۵ لیتری با ۱۰۱ اسب‌بخار قدرت ۱۲۶ نیوتن‌متر گشتاور در کنار یک موتور الکتریکی ۲۱۸ اسب‌بخاری با ۲۶۰ نیوتن‌متر گشتاور است.

## ماشین وارداتی

## میتسوبیشی اکیلیس؛ کراس اوور اسپرت ژاپنی با امکانات مدرن



میتسوبیشی اکیلیس کراس یکی از کراس‌اوورهای محبوب ژاپنی است که برای اولین بار در سال ۱۳۹۷ در ایران معرفی شد، اما به دلیل ممنوعیت واردات عرضه آن متوقف شد. پس از آزادسازی واردات در سال ۱۴۰۲ این خودرو با سفارش مستقیم از ژاپن وارد بازار ایران شد.

نسخه موجود در ایران این خودرو مجهز به پیشراننده ۱.۵ لیتری توربوشارژ است که ۱۵۲ اسب‌بخار قدرت و ۲۵۰ نیوتن‌متر گشتاور تولید می‌کند.

نیروی توسط گیربکس CVT به چرخ‌های جلو منتقل می‌شود و شتاب صفر تا صد حدود ۱۰.۳ ثانیه است. مصرف ترکیبی ۲.۳ لیتر در هر ۱۰۰ کیلومتر، نشان‌دهنده بهینه بودن آن است. اکیلیس کراس امکانات رفاهی کاملی دارد؛ از جمله سقف پانوراما، هدآپ دیسپلی، ورود و استارت بدون کلید، صندلی‌های برقی با گرم‌کن، تهویه دوگانه اتوماتیک، ترمز پارک برقی، توهملد و سیستم چندرسانه‌ای. درحال حاضر این خودرو ۵ میلیارد و ۲۵۰ میلیون تومان در بازار آزاد قیمت خورده است.

## پیشنهاد خودرو

## مزدا۳؛ سامورایی همیشه محبوب بازار ایران

مزدا یکی از موفق‌ترین خودروهای ژاپنی در بازار ایران است که از میانه دهه ۱۳۸۰ وارد کشور شد و خیلی زود جای خود را بین رانندگان باز کرد. این خودرو با طراحی مدرن، کیفیت ساخت بالا و عملکرد قابل اعتمادش توانست در میان رقبای هم‌رده بدرخشد. مزدا۳ در اصل ادامه‌دهنده فلسفه مهندسی دقیق و رانندگی لذت‌بخش برند مزدا است.

ترکیب موتور نرم و پرقدردن با گیربکس هماهنگ، فرمان دقیق و تعلیق متعادل باعث شده تجربه رانندگی آن برای بسیاری از ایرانی‌ها خاص باشد. همین حس کنترل و پایداری باعث شده حتی پس از گذشت سال‌ها، هنوز از نظر فنی و احساسی رضایت‌بخش باشد.



محبوبیت طولانی مدت مزدا۳ تنها به عملکرد فنی محدود نیست؛ طراحی ساده و هماهنگ بدنه و کابین آن هم باعث شده با وجود گذشت زمان، هنوز ظاهری جذاب و به‌روز داشته باشد.

در کنار دوام بالا، هزینه نگهداری منطقی و اعتبار برند مزدا، این عوامل باعث شده‌اند مزدا۳ همچنان یکی از گزینه‌های محبوب در بازار خودروهای کارکرده ایران باقی بماند. خودرویی که بین راحتی‌رومزه و لذت رانندگی تعادل خوبی برقرار کرده است.

## بازار در رکود اما قیمت‌ها همچنان اوج می‌گیرد

## فاصله نجومی قیمت کارخانه و بازار خودرو

## گزارش

## یاسمن صادق شیرازی

گروه خودرو

سال گذشته اشاره کرده و آن را سیگنالی منفی برای بازار می‌دانند.

## رویا فروشی یا خالی فروشی؟

اما جذابیت سرمایه‌های خودرو همچنان پابرجاست. حذف شرط بلوکه پول در فروش‌های اخیر باعث شد موجی از ثبت‌نام‌ها ایجاد شود؛ این نشان می‌دهد مردم با آگاهی از ریسک تحویل طولانی مدت، خودرو را به چشم یک کالای سرمایه‌ای نگاه می‌کنند حتی کاهش تیراژ تولید و افزایش ریسک تأخیر در تحویل خودرو، مانع ثبت‌نام مردم نشده و آنها حاضرند شانس خود را در خرید خودرو امتحان کنند. مسیح فرانزه کارشناس بازار، استقبال مردم از این شرایط فروش را گواهی بر سرمایه‌ای باقی ماندن خودرو در ذهن جامعه می‌داند. او این نوع عرضه را می‌دهد: «برخی خودروسازان با هدف جذب نقدینگی اقدام به فروش‌هایی کرده‌اند که بیشتر شبیه خالی‌فروشی است تا فروش واقعی. با این حال، حضور گسترده مردم در این طرح‌ها نشان می‌دهد که خودرو هنوز کالای سرمایه‌ای محسوب می‌شود و خریداران حتی با پذیرش ریسک طولانی مدت تحویل، اقدام به ثبت‌نام می‌کنند.»

## نامشخص بودن واردات و محدودیت عرضه

بررسی‌های پلتفرم‌های آنلاین نشان می‌دهد برخی مدل‌های وارداتی در هفته‌های اخیر ۵۰۰ میلیون تا یک میلیارد تومان افزایش قیمت داشته‌اند. مسیح فرانزه، کارشناس بازار خودرو، می‌بهدم بودن وضعیت واردات در سال ۱۴۰۴ را عامل اصلی این جهش می‌داند و به «ایران» می‌گوید: «آمار رسمی از واردات ۲۵ هزار خودروی سوخت می‌گوید، اما این خودروها مربوط به ثبت سفارش‌های سال گذشته‌اند و عرضه تازه‌ای صورت نگرفته است.» محدودیت عرضه و رشد تقاضا باعث شده حتی خودروهای داخلی روند صعودی قیمت را تجربه کنند.

## خودرو؛ کالای سرمایه‌ای در دوران تورم

در سال‌های اخیر، بازار خودرو همواره یکی از پناهگاه‌های سرمایه‌ای در دوران تورم بوده است. هرچند این نقش اکنون تا حدی به بازارهایی مانند ارز و طلا منتقل شده، اما به دلیل واکنش کندتر خودرو نسبت به نوسانات ارزی و عوامل دومی افزایش قیمت‌ها می‌داند. به گفته او، افزایش نرخ دلار، نسبت عرضه و تقاضا را کاملاً برهم زده است. حتی با تعدیل نرخ ارز، بازار همچنان در وضعیت بلاتکلیفی قرار دارد.

## سیگنال‌های منفی به بازار

این کارشناس خودرو با اشاره به خودروهای پرتقاضایی مانند پژو ۲۰۷، تارا و دنا، می‌گوید: «فاصله قیمت کارخانه و بازار در این مدل‌ها که رند بازار خودرو هستند همواره قابل توجه بوده و اکنون دوباره در حال گسترش است.» او به کاهش تیراژ عرضه خودروسازان در نیمه اول سال نسبت به مدت مشابه

## سدان برقی چینی عملکردی فراتر از برندهای مطرح ثبت کرد

## بیوک الکترا L7 از تسلا جلوزد!

## ترجمه

## گروه خودرو

پیش تعیین شده آزمایش شوند. در طول مسیر، خودروها با موقعیت‌هایی مانند جاده‌های باریک، میدان‌ها، پیچ‌های کور، موانع مصنوعی، مسیرهای روستایی، دوربرگردان‌ها و چهارراه‌ها روبه‌رو شدند. خودروها به ترتیب و با فاصله زمانی یک تا ۲ دقیقه از هم حرکت کردند.

## از موانع مصنوعی تا مسیرهای کور

در اولین بخش آزمون که به بررسی توانایی رانندگی در جاده‌های باریک اختصاص داشت، فقط ۳ خودرو موفق به عبور شدند. در شرایط فعلی، نوسان ارزی باعث سردرگمی خریداران شده و آنها نمی‌دانند پول خود را در خودرو، ارز یا طلا سرمایه‌گذاری کنند؛ این سردرگمی، بزرگ‌ترین چالش اقتصادی فعلی بازار است.»

وجه اشتراک این خودروها استفاده از سنسور لیدار (Light Detection and Ranging) بود؛ فناوری‌ای که با استفاده از لیزر، محیط اطراف خودرو را سه‌بعدی اسکن می‌کند و حتی موانع شفاف را نیز تشخیص می‌دهد. سیستم‌های صرفاً مبتنی بر دوربین (Vi- sion-Based Systems) در این



## جاذبیت سرمایه‌ای

## همچنان پابرجاست.

## حذف شرط بلوکه پول در

## فروش‌های اخیر باعث

## شد موجی از ثبت‌نام‌ها

## ایجاد شود؛

## این نشان

## می‌دهد مردم

## با آگاهی از

## ریسک تحویل

## طولانی مدت،

## خودرو را

## به چشم

## یک کالای

## سرمایه‌ای

## نگاه می‌کنند

## حتی کاهش

## تیراژ تولید و

## افزایش ریسک

## تأخیر در

## تحویل خودرو،

## مانع ثبت‌نام

## مردم نشده و

## آنها حاضرند

## شانس خود

## را در خرید

## خودرو امتحان

## کنند

بابایی دلیل افزایش قیمت خودروهای داخلی و وارداتی را دو عامل اصلی می‌داند: «افزایش نرخ ارز و فاصله قابل توجه قیمت کارخانه تا بازار آزاد، انگیزه واسطه‌ها و دلالان را بار دیگر فعال کرده است. ثبات نرخ ارز برای چند ماه می‌تواند التهاب بازار را کاهش دهد، اما بی‌ثباتی ارزی و سردرگمی سرمایه‌گذاران، بزرگ‌ترین تهدید برای ثبات بازار به شمار می‌رود. وقتی قیمت یورو از ۹۵ هزار تومان به ۱۲۵ هزار تومان افزایش می‌یابد، اما قیمت خودرو ثابت می‌ماند، خریداران برای حفظ ارزش دارایی خود وارد بازار می‌شوند و همین موضوع باعث افزایش شدید تقاضا و در نتیجه رشد قیمت‌ها می‌شود.»

## چشم‌انداز بازار؛ رشد آرام اما پابدار

بازار خودرو در حال حاضر در وضعیتی شکننده قرار دارد؛ محدودیت عرضه، نوسانات ارزی و نگاه سرمایه‌ای مردم سه ضلع اصلی افزایش قیمت‌ها هستند. کارشناسان پیش‌بینی می‌کنند که رشد بازار خودرو آرام و خنثی باشد، اما مسیر افزایش قیمت‌ها ادامه خواهد یافت. حتی اگر نوسانات کوتاه‌مدت رخ دهد، روند کلی بازار صعودی است و انتظار می‌رود این وضعیت در ماه‌های آینده نیز ادامه یابد، به‌گونه‌ای که خودرو همچنان به کالای سرمایه‌ای پرتقاضا تبدیل شود.

## شکاف قابل توجه قیمت خودروهای داخلی

بررسی بازار خودرو نشان می‌دهد فاصله قیمتی بین کارخانه و بازار آزاد در برخی مدل‌های پرتقاضای داخلی به شکل چشمگیری افزایش یافته است. به عنوان مثال؛ پژو ۲۰۷ پاناروما دنده‌ای با قیمت کارخانه ۸۳۵ میلیون تومان، در بازار آزاد به یک میلیارد و ۱۲۰ میلیون تومان رسیده است. پژو ۲۰۷ اتوماتیک TUSP در کارخانه ۹۹۴ میلیون تومان عرضه می‌شود، اما در بازار آزاد با ۱ میلیارد و ۲۹۰ میلیون تومان معامله می‌شود. پژو XU7P که در کارخانه ۴۴۵ میلیون تومان به فروش می‌رسد، در بازار آزاد یک میلیارد تومان قیمت خورده است. شاهین G دنده‌ای نیز از قیمت کارخانه ۹۱۸ میلیون تومان، به ۱ میلیارد و ۲۲۰ میلیون تومان در بازار آزاد رسیده است. ارقامی که نشان می‌دهد که شکاف بین قیمت کارخانه و بازار آزاد، زمینه را برای رشد حضور واسطه‌ها و افزایش سوداگری فراهم کرده و التهاب بازار خودروهای داخلی را بیش از پیش تشدید کرده است.



## رقابتی که مرزهای فناوری را جابه‌جا کرد

نتایج این آزمون نشان داد که رقابت در حوزه رانندگی خودکار (Auton- omous Driving) دیگر محدود به تسلا یا نیو نیست. بیوک برندی با ریشه آمریکایی اما با تولید در چین توانسته با اتکا به داده، هوش مصنوعی و همکاری نزدیک با شرکت Momenta، گام بلندی در مسیر توسعه خودروهای با قابلیت NOA شهری بردارد. بیوک الکترا L7 ثابت کرد در دنیای جدید خودرو، هوش مصنوعی و داده‌های تجربی سببی شده‌اند و شاید از این پس، قهرمانان جدید جاده‌ها از شانگهای برخیزند.

## بیوک الکترا L7؛ قهرمان غیرمنتظره

مرحله ضعف نشان دادند. در مرحله دوربرگردان (U-turn)، بسیاری از خودروها مانند بانک وانگ U7، اکس پنگ P7 پلاس و دنترا N7 دچار خطا شدند و مسیر اشتباه را انتخاب کردند.

## بیوک الکترا L7؛ قهرمان غیرمنتظره

در پایان رقابت، بیوک الکترا L7 با قیمت پایه ۱۷۳ هزار و ۹۰۰ یوان (حدود ۲۴ هزار و ۴۰۰ دلار) توانست مقام اول را از آن خود کند. این خودرو اولین مدل در بازار چین است؛ مدلی هوش‌محور که براساس داده‌های

## نیم کلاچ

## هزینه هزار میلیاردی

## برای تولید فیس لیفت ال ۱۹۰!

صف‌کشی ۳۱۰ هزار نفر برای خرید ۲۰ هزار دستگاه پارس نوآ که فقط ۲ هزار دستگاه تا پایان سال تولید دارد!

## سارا غضنفری

دبیر گروه خودرو

اولین خودروی پارس نوآ از خط تولید پارس خودرو خارج شد. خودرویی که نامش را ال ۹۰

ایرانی گذاشته‌اند اما درباره تفاوت زمین تا آسمان ال ۹۰، خودروی محبوب دهه‌های دور در مقایسه با فنی خودروی جدید سکوت کنیم بهتر است. مراسم خروج پارس نوآ از خط تولید پارس خودرو روز گذشته در حضور نماینده کمیسیون صنایع مجلس و برخی رسانه‌ها و مدیران سایپا برگزار شد.



طبق اعلام منابع رسمی در این مراسم، تا پایان سال ۱۴۰۴ قرار است ۲ هزار دستگاه از این خودرو وارد بازار ایران شود. تولید این خودرو روی خط تولید پارس خودرو آغاز شده است و ۳۰۰ هزار نفر برای حدود ۱۳ هزار دستگاه از این خودرو ثبت‌نام کرده‌اند. طبق اعلام‌ها تا پایان سال ۱۴۰۵ فقط ۲ هزار دستگاه از این خودرو عرضه خواهد شد! خودرویی که تغییر شکل یافته همان پژو ال ۹۰ سال‌های قبل است. موتور این خودروی جدید ۱٫۶ لیتری و ۱۱۱ اسب بخار قدرت دارد و با گیربکس دستی عرضه می‌شود. اگرچه گفته می‌شود نسخه وانت و اتومات این خودرو به بازار عرضه خواهد شد، ولی تولید این دو مدل مشخص نیست. وقتی برای مدل گیربکس دستی این خودرو تحویل تا پایان ۱۴۰۵ وعده داده می‌شود درباره تولید و عرضه مدل اتومات و وانت این خودرو نمی‌توان چندان منتظرش ماند.

سایپا با هزینه‌ای حدود هزار میلیارد تومان تصمیم به تولید خودرویی گرفته که تغییر یافته یک مدل قدیمی است، دنده دستی دارد و دو سال هم زمان عرضه آن می‌کشد. حدود دو هفته قبل شرایط فروش این خودرو تحت عنوان مشارکت در تولید و تحویل در زمستان سال آینده با شد. ۲۱۰ هزار نفر هم برای خرید این خودرو ثبت‌نام کردند که ثبت‌نام ۱۳ هزار نفر به طور قطعی اعلام شد. البته این موضوع هم از شکفتی‌های شرایط خرید خودرو در ایران است؛ ۲۱۰ هزار نفر برای خرید خودرویی صف کشیدند که حتی وارد خط تولید هم نشده و امتحانش را پس نداده است! مهر ۱۴۰۳، عبدالله سلطانی، مدیرعامل و رئیس هیأت‌مدیره پارس خودرو، درباره خودروی کادیلک توضیح داد: «عرضه خودروی P90 برای خردادماه سال ۱۴۰۴ در نظر گرفته شده است، اما با توجه به جلوگیری از زمان بندی، انتظار داریم در سال جاری اولین نمونه‌ها از خط تولید خارج شود و یک دوره پیش‌فروش نیز تا پایان سال برای این محصول انجام دهیم.» او در آن زمان درباره هزینه این پروژه گفت: هزینه این پروژه حدود یک هزار میلیارد تومان است. البته در خطوط بالا اسم خودرو کادیلک عنوان شد، این هم مرحله‌ای است که این خودرو از سرگذرانده است؛ خودرویی که اول با کد P90 معرفی شد بعد اسمش را کادیلک گذاشتند و حالا پارس نوآ ادایش می‌زنند.

موتور ME16 که به عنوان پیشراننده پارس نوآ به کار خواهد رفت، یک پیشراننده تنفس طبیعی است که ویژگی‌هایی کلی شامل ۱۶ سوپاپ، چهار سیلندر، ۱۵۸۷ سی‌سی حجم موتور، ۱۱۱ اسب‌بخار قدرت و ۱۵۰ نیوتن‌متر گشتاور دارد.

خودرو وارد بازار می‌شود و برای سال آینده ۲۰ هزار و ۲۰۰ دستگاه از آن تولید ۲۳ هزار دستگاه پیش‌بینی شد؛ این خودرو ۸۰ درصد داخلی‌سازی شده است. سایپا قیمت نهایی مدل دنده‌ای این خودرو را ۸۷۸ میلیون و ۴۶۰ هزار تومان اعلام کرده است. سال ۱۳۸۶ اولین خودروی ال ۹۰ که بعدها به «رنو تندر-۹۰» تغییر نام یافت، در ایران عرضه شد؛ خودرویی که ظاهر زیبا نداشت اما بسیار محبوب شد و در جریان تحریم‌ها که رنو از ایران رفت پروژه ال ۹۰ هم تعطیل شد.

پارس خودرو هم که زمانی محبوب‌ترین خودروها را تولید می‌کرد حالا با هزینه‌ای میلیاردی اقدام به تولید خودرویی کرده است که به قول کارشناسان هیچ حرف تازه‌ای برای گفتن ندارد.

تولید پارس نوآ از خط تولید پارس خودرو خارج شد. خودرویی که نامش را ال ۹۰

ایرانی گذاشته‌اند اما درباره تفاوت زمین تا آسمان ال ۹۰، خودروی محبوب دهه‌های دور در مقایسه با فنی خودروی جدید سکوت کنیم بهتر است. مراسم خروج پارس نوآ از خط تولید پارس خودرو روز گذشته در حضور نماینده کمیسیون صنایع مجلس و برخی رسانه‌ها و مدیران سایپا برگزار شد.

طبق اعلام منابع رسمی در این مراسم، تا پایان سال ۱۴۰۴ قرار است ۲ هزار دستگاه از این خودرو وارد بازار ایران شود. تولید این خودرو روی خط تولید پارس خودرو آغاز شده است و ۳۰۰ هزار نفر برای حدود ۱۳ هزار دستگاه از این خودرو ثبت‌نام کرده‌اند. طبق اعلام‌ها تا پایان سال ۱۴۰۵ فقط ۲ هزار دستگاه از این خودرو عرضه خواهد شد! خودرویی که تغییر شکل یافته همان پژو ال ۹۰ سال‌های قبل است. موتور این خودروی جدید ۱٫۶ لیتری و ۱۱۱ اسب بخار قدرت دارد و با گیربکس دستی عرضه می‌شود. اگرچه گفته می‌شود نسخه وانت و اتومات این خودرو به بازار عرضه خواهد شد، ولی تولید این دو مدل مشخص نیست. وقتی برای مدل گیربکس دستی این خودرو تحویل تا پایان ۱۴۰۵ وعده داده می‌شود درباره تولید و عرضه مدل اتومات و وانت این خودرو نمی‌توان چندان منتظرش ماند.

سایپا با هزینه‌ای حدود هزار میلیارد تومان تصمیم به تولید خودرویی گرفته که تغییر یافته یک مدل قدیمی است، دنده دستی دارد و دو سال هم زمان عرضه آن می‌کشد. حدود دو هفته قبل شرایط فروش این خودرو تحت عنوان مشارکت در تولید و تحویل در زمستان سال آینده با شد. ۲۱۰ هزار نفر هم برای خرید این خودرو ثبت‌نام کردند که ثبت‌نام ۱۳ هزار نفر به طور قطعی اعلام شد. البته این موضوع هم از شکفتی‌های شرایط خرید خودرو در ایران است؛ ۲۱۰ هزار نفر برای خرید خودرویی صف کشیدند که حتی وارد خط تولید هم نشده و امتحانش را پس نداده است! مهر ۱۴۰۳، عبدالله سلطانی، مدیرعامل و رئیس هیأت‌مدیره پارس خودرو، درباره خودروی کادیلک توضیح داد: «عرضه خودروی P90 برای خردادماه سال ۱۴۰۴ در نظر گرفته شده است، اما با توجه به جلوگیری از زمان بندی، انتظار داریم در سال جاری اولین نمونه‌ها از خط تولید خارج شود و یک دوره پیش‌فروش نیز تا پایان سال برای این محصول انجام دهیم.» او در آن زمان درباره هزینه این پروژه گفت: هزینه این پروژه حدود یک هزار میلیارد تومان است. البته در خطوط بالا اسم خودرو کادیلک عنوان شد، این هم مرحله‌ای است که این خودرو از سرگذرانده است؛ خودرویی که اول با کد P90 معرفی شد بعد اسمش را کادیلک گذاشتند و حالا پارس نوآ ادایش می‌زنند.

موتور ME16 که به عنوان پیشراننده پارس نوآ به کار خواهد رفت، یک پیشراننده تنفس طبیعی است که ویژگی‌هایی کلی شامل ۱۶ سوپاپ، چهار سیلندر، ۱۵۸۷ سی‌سی حجم موتور، ۱۱۱ اسب‌بخار قدرت و ۱۵۰ نیوتن‌متر گشتاور دارد.

خودرو وارد بازار می‌شود و برای سال آینده ۲۰ هزار و ۲۰۰ دستگاه از آن تولید ۲۳ هزار دستگاه پیش‌بینی شد؛ این خودرو ۸۰ درصد داخلی‌سازی شده است. سایپا قیمت نهایی مدل دنده‌ای این خودرو را ۸۷۸ میلیون و ۴۶۰ هزار تومان اعلام کرده است. سال ۱۳۸۶ اولین خودروی ال ۹۰ که بعدها به «رنو تندر-۹۰» تغییر نام یافت، در ایران عرضه شد؛ خودرویی که ظاهر زیبا نداشت اما بسیار محبوب شد و در جریان تحریم‌ها که رنو از ایران رفت پروژه ال ۹۰ هم تعطیل شد.

پارس خودرو هم که زمانی محبوب‌ترین خودروها را تولید می‌کرد حالا با هزینه‌ای میلیاردی اقدام به تولید خودرویی کرده است که به قول کارشناسان هیچ حرف تازه‌ای برای گفتن ندارد.



«ایران» فوت شوکه کننده ۴ جوان ورزشکار را در مکان های ورزشی بررسی می کند

# کاش هشدارها جدی گرفته می شد!

**سینا حسینی /** مرگ های ناگهانی و پیاپی ورزشکاران جوان در روزهای اخیر، بی اغراق، به ترازوی بزرگی برای جامعه ورزشی کشور بدل شده است. از بیست و چهارم مهرماه تا سوم آبان، تنها در فاصله ای کمتر از ۱۰ روز، چهار مورد مرگ مشکوک ورزشکاران در میادین مختلف توسط رسانه ها گزارش شده؛ رخدادی هولناک که نشان می دهد اگر حساسیت و نظارت لازم از سوی مسئولان حوزه پزشکی ورزشی وجود نداشته باشد، این آمار می تواند به شکلی نگران کننده و غیرقابل یاور افزایش یابد.

نبود امکانات پزشکی استاندارد در باشگاه ها و سالن های ورزشی، ضعف نظارت دستگاه های مسئول و بی اعتنایی به هشدارهای پزشکی از سوی ورزشکاران و مدیران، مجموعه ای از عوامل فاجعه بار است که

زمینه ساز چنین اتفاقات تلخی شده اند. بی تردید، در غیاب اقدام فوری و اصلاح ساختارهای معیوب موجود، سایه مرگ ناگهانی بر سر ورزش ایران سنگین تر خواهد شد. یکی از مهم ترین ریشه های بروز این حوادث، بی توجهی به اصول و آیین نامه های پزشکی، ورزشی است. متأسفانه در بسیاری از باشگاه ها، رعایت مقررات سلامت جسمی در حاشیه قرار گرفته و هشدارهای متخصصان نادیده گرفته می شود. این سهل انگاری نه تنها جان ورزشکاران را در معرض خطر مستقیم قرار می دهد، بلکه چهره ورزش کشور را نیز با پرسش های بزرگ و تلخ روبه رو می سازد؛ چرا باید در میدان هایی که نماد جوانی، پویایی و امیدند، مرگ این چنین ناگهانی و بی صدا از راه برسد؟

کارشناسان و صاحب نظران بر این باورند به منظور جلوگیری از اتفاقات

مشابه و تلخ که منجر به از دست رفتن جان ورزشکاران در جامعه ما می شود بایستی مدیران با بهره گرفتن از مشاوره های تخصصی کارشناسان، قانونی را مصوب کنند که پیش از هر فعالیت ورزشی ورزشکاران ملزم به انجام آزمایشات کامل پزشکی شوند تا سلامت آنها به خطر نیفتد و دیگر شاهد مرگ ورزشکاران جوان کشورمان در میادین ورزشی نباشیم.

برای واکاوی ابعاد مختلف این فاجعه و یافتن راه های پیشگیری از تکرار آن، به سراغ کارشناسان و صاحب نظران این حوزه رفتیم تا راه های جلوگیری از تکرار این فاجعه را بررسی کنیم؛ اما آنچه از هم اکنون روشن است، این حقیقت تلخ است که بی توجهی به سلامت ورزشکاران، بی اعتنایی به جان انسان هاست.

## باید با زیر ساخت استاندارد جلوی مرگ ناگهانی را بگیریم

**مهری رنجبر /** هادی

صیادی، پزشک متخصص قلب و عروق، معتقد است به راحتی می توان با غربالگری جلوی اتفاقات

تلخ مرگ ناشی از ایست قلبی ورزشکاران را گرفت. در حالی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی

از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

در حالتی که خیلی از پزشکان معتقدند یکی از دلایل مرگ ناگهانی ورزشکاران به بیماری قلبی ژنتیکی یا مادرزادی آنها برمی گردد که چه بسا حتی خود ورزشکار هم از آن بی خبر است، تنها با چکاپ کامل

## قطعاً علت فوت غیر ورزشی است!

**گروه ورزشی /** مرگ

چهار ورزشکار در روزهای اخیر، باعث شد تا فدراسیون پزشکی ورزشی پیشنهاد چکاپ

سالانه برای ورزشکاران حرفه ای و نیمه حرفه ای را به وزارت ورزش ارائه دهد. این سازوکار، که

غلامرضا نوروزی، رئیس فدراسیون پزشکی ورزشی، پس از وقوع

این اتفاق تلخ و داغدار شدن چهار خانواده در حال آماده سازی آن است، با هدف جلوگیری از تکرار چنین حوادثی طراحی شده است.

غلامرضا نوروزی ترجیح می داد که پیش از هر اظهار نظری گزارش پزشکی قانونی را ببیند و سپس بر اساس مستندات صحبت کند، با بررسی مدارک موجود، دلیل فوت چهار

ورزشکار را غیرورزشی می داند: «قطعاً فوت چهار ورزشکار دلیل غیرورزشی دارد. از طرفی ایست قلبی در ایران کاهش یافته است، بنابراین ما در حال

بررسی علت این موضوع هستیم. به گفته وی، طبق پروتکل، هیچ مسابقه ای بدون حضور پزشک و پزشکان برگزار نمی شود؛ «همه مسابقات، چه پر بخورد و چه کم بخورد، باید با حضور پزشک یا پزشکیار برگزار شوند.

مسئولیت حضور پزشک و آمبولانس نیز برعهده برگزارکننده است تا در صورت مصدومیت، ورزشکار به سرعت به مراکز درمانی منتقل شود. اما در سالن ها برای تمرین چنین ساختار و الزامی وجود ندارد و حضور پزشک یا آمبولانس اجباری نیست.»

رئیس فدراسیون پزشکی ورزشی درباره فوت سه ورزشکار بر اثر ایست قلبی توضیح می دهد: «اینکه ورزشکاری بر اثر ایست قلبی فوت کند، ربطی به ورزش ندارد. ممکن است او بیماری قلبی داشته باشد و فشار مسابقه یا تمرین باعث بروز این حادثه شده باشد.»

با این حال، غلامرضا نوروزی درباره ایست قلبی در حین مسابقات از چنین اتفاقاتی دارد: «ما سازوکار آماده کرده ایم و به وزارت ورزش ارائه می دهیم تا ورزشکاران، با ارائه تأییدیه سلامت، اجازه حضور در مسابقات را دریافت کنند. ممکن است یک ورزشکار نتواند هر هفته

لیک، تأییدیه سلامت بگیرد، بلکه سلامت سالانه را برای ورزشکاران حرفه ای و نیمه حرفه ای الزامی می کنیم تا سالی یک بار، بویژه برای اطلاع از سلامت قلب، چکاپ شوند.»

رئیس فدراسیون پزشکی ورزشی درباره فوت سه ورزشکار بر اثر ایست قلبی توضیح می دهد: «اینکه ورزشکاری بر اثر ایست قلبی فوت کند، ربطی به ورزش ندارد. ممکن است او بیماری قلبی داشته باشد و فشار مسابقه یا تمرین باعث بروز این حادثه شده باشد.»

با این حال، غلامرضا نوروزی درباره ایست قلبی در حین مسابقات از چنین اتفاقاتی دارد: «ما سازوکار آماده کرده ایم و به وزارت ورزش ارائه می دهیم تا ورزشکاران، با ارائه تأییدیه سلامت، اجازه حضور در مسابقات را دریافت کنند. ممکن است یک ورزشکار نتواند هر هفته

لیک، تأییدیه سلامت بگیرد، بلکه سلامت سالانه را برای ورزشکاران حرفه ای و نیمه حرفه ای الزامی می کنیم تا سالی یک بار، بویژه برای اطلاع از سلامت قلب، چکاپ شوند.»

رئیس فدراسیون پزشکی ورزشی درباره فوت سه ورزشکار بر اثر ایست قلبی توضیح می دهد: «اینکه ورزشکاری بر اثر ایست قلبی فوت کند، ربطی به ورزش ندارد. ممکن است او بیماری قلبی داشته باشد و فشار مسابقه یا تمرین باعث بروز این حادثه شده باشد.»

با این حال، غلامرضا نوروزی درباره ایست قلبی در حین مسابقات از چنین اتفاقاتی دارد: «ما سازوکار آماده کرده ایم و به وزارت ورزش ارائه می دهیم تا ورزشکاران، با ارائه تأییدیه سلامت، اجازه حضور در مسابقات را دریافت کنند. ممکن است یک ورزشکار نتواند هر هفته

لیک، تأییدیه سلامت بگیرد، بلکه سلامت سالانه را برای ورزشکاران حرفه ای و نیمه حرفه ای الزامی می کنیم تا سالی یک بار، بویژه برای اطلاع از سلامت قلب، چکاپ شوند.»

رئیس فدراسیون پزشکی ورزشی درباره فوت سه ورزشکار بر اثر ایست قلبی توضیح می دهد: «اینکه ورزشکاری بر اثر ایست قلبی فوت کند، ربطی به ورزش ندارد. ممکن است او بیماری قلبی داشته باشد و فشار مسابقه یا تمرین باعث بروز این حادثه شده باشد.»

با این حال، غلامرضا نوروزی درباره ایست قلبی در حین مسابقات از چنین اتفاقاتی دارد: «ما سازوکار آماده کرده ایم و به وزارت ورزش ارائه می دهیم تا ورزشکاران، با ارائه تأییدیه سلامت، اجازه حضور در مسابقات را دریافت کنند. ممکن است یک ورزشکار نتواند هر هفته

لیک، تأییدیه سلامت بگیرد، بلکه سلامت سالانه را برای ورزشکاران حرفه ای و نیمه حرفه ای الزامی می کنیم تا سالی یک بار، بویژه برای اطلاع از سلامت قلب، چکاپ شوند.»

رئیس فدراسیون پزشکی ورزشی درباره فوت سه ورزشکار بر اثر ایست قلبی توضیح می دهد: «اینکه ورزشکاری بر اثر ایست قلبی فوت کند، ربطی به ورزش ندارد. ممکن است او بیماری قلبی داشته باشد و فشار مسابقه یا تمرین باعث بروز این حادثه شده باشد.»

با این حال، غلامرضا نوروزی درباره ایست قلبی در حین مسابقات از چنین اتفاقاتی دارد: «ما سازوکار آماده کرده ایم و به وزارت ورزش ارائه می دهیم تا ورزشکاران، با ارائه تأییدیه سلامت، اجازه حضور در مسابقات را دریافت کنند. ممکن است یک ورزشکار نتواند هر هفته

لیک، تأییدیه سلامت بگیرد، بلکه سلامت سالانه را برای ورزشکاران حرفه ای و نیمه حرفه ای الزامی می کنیم تا سالی یک بار، بویژه برای اطلاع از سلامت قلب، چکاپ شوند.»

رئیس فدراسیون پزشکی ورزشی درباره فوت سه ورزشکار بر اثر ایست قلبی توضیح می دهد: «اینکه ورزشکاری بر اثر ایست قلبی فوت کند، ربطی به ورزش ندارد. ممکن است او بیماری قلبی داشته باشد و فشار مسابقه یا تمرین باعث بروز این حادثه شده باشد.»

با این حال، غلامرضا نوروزی درباره ایست قلبی در حین مسابقات از چنین اتفاقاتی دارد: «ما سازوکار آماده کرده ایم و به وزارت ورزش ارائه می دهیم تا ورزشکاران، با ارائه تأییدیه سلامت، اجازه حضور در مسابقات را دریافت کنند. ممکن است یک ورزشکار نتواند هر هفته

لیک، تأییدیه سلامت بگیرد، بلکه سلامت سالانه را برای ورزشکاران حرفه ای و نیمه حرفه ای الزامی می کنیم تا سالی یک بار، بویژه برای اطلاع از سلامت قلب، چکاپ شوند.»

رئیس فدراسیون پزشکی ورزشی درباره فوت سه ورزشکار بر اثر ایست قلبی توضیح می دهد: «اینکه ورزشکاری بر اثر ایست قلبی فوت کند، ربطی به ورزش ندارد. ممکن است او بیماری قلبی داشته باشد و فشار مسابقه یا تمرین باعث بروز این حادثه شده باشد.»

با این حال، غلامرضا نوروزی درباره ایست قلبی در حین مسابقات از چنین اتفاقاتی دارد: «ما سازوکار آماده کرده ایم و به وزارت ورزش ارائه می دهیم تا ورزشکاران، با ارائه تأییدیه سلامت، اجازه حضور در مسابقات را دریافت کنند. ممکن است یک ورزشکار نتواند هر هفته

لیک، تأییدیه سلامت بگیرد، بلکه سلامت سالانه را برای ورزشکاران حرفه ای و نیمه حرفه ای الزامی می کنیم تا سالی یک بار، بویژه برای اطلاع از سلامت قلب، چکاپ شوند.»

## حمله قلبی ورزشکاران ریشه مادرزادی دارد

**گروه ورزشی /** اصل اولین

این است که نظارت پزشکی باید قبل از حضور ورزشکاران در ورزش صورت بگیرد. بدین صورت که در فدراسیون هندبال، کمیته پزشکی، قانونی دارد که طبق آن بازیکنان تیم های لیگ باید از مرکز بهداشتی تعیین شده مجوز سلامتی بگیرند و هیچ بازیکنی بدون مجوز اجازه بازی ندارد. اما مهم این است که باید در سطح کلان نظارت انجام شود که کار سختی است. حتی در همه سطوح باید دانش آموزان برای ورزش تأییدیه پزشکی داشته باشند.

اما احیای قلب در همه دنیا دو بخش دارد؛ بخشی با اقدامات حیات بخش انجام می شود که وابسته به وسیله نیست و آموزش احیا برای افراد ضروری است. معمولاً کمیته پزشکی فدراسیون هندبال به ورزشکاران و حتی مربیان بدنساز هم آموزش می دهد تا در مواقع لزوم توانایی احیای قلب را داشته باشند. اما بخش دیگر با دستگاه الکترو شوک اتومات هست که معمولاً در کشورهای مدرن دنیا در سطح شهر نصب شده اما در کشور ما نه البته در مراکز کمیته ملی المپیک این دستگاه وجود دارد و آمبولانس ها هم مجهز به آن هستند. اما مهم این است که اگر ورزشکاران یا دست اندرکاران تیم های ورزشی احیای قلب را آموزش ببینند، خیلی سریع تر می توانند حیات بخش باشند، چرا که آمبولانس اورژانس در بهترین شرایط ۷-۸ دقیقه بعد از تماس می رسد که زمان طلایی از دست می رود.

اما حمله قلبی در ورزشکاران معمولاً در گروه سن پایین ۳۵ سال و بالای ۳۵ سال اتفاق می افتد. حمله قلبی در ورزشکاران پایین ۳۵ سال ریشه مادرزادی دارد و در بالای ۳۵ سال هم به دلیل اختلال عروق دچار این حمله می شوند. البته در کشور ما آمار دقیقی از مرگ ناگهانی ورزشکاران وجود ندارد اما در بعضی کشورها مثل آمریکا ساختار معیوب ترین دلیل عارضه قلبی به خاطر اختلال در دیواره بطن است یا مثلاً در چین سندروم مادرزادی ورزشکاران باعث ایست قلبی آن ها می شود.

رئیس کمیته پزشکی فدراسیون هندبال



**نام:** هومن محمدیان  
**سن:** ۱۸ سال  
**رشته ورزشی:** کشتی  
**علت فوت:** ایست قلبی



خانواده هومن اجازه کالبدشکافی ندادند

**کاظمی:** آمبولانس دستگاه شوک الکتریکی نداشت

**گروه ورزشی /** هومن محمدیان، کشتی گیر آزادکار گیلانی در وزن ۷۰ کیلوگرم، حین تمرین در پایگاه قهرمانی کشتی رجایی رشت جان خود را از دست داد. این کشتی گیر ۱۸ ساله در حال تمرین بود که دچار ایست قلبی شد. مربیان حاضر در سالن شهید رجایی بلافاصله پس از حادثه با انجام ماساژ قلبی، موقتاً موفق به بازگرداندن نبض هومن شدند، اما متأسفانه وضعیت او دوباره بحرانی شد و نیروهای اورژانس نیز نتوانستند او را نجات دهند. هرچند شاهدان عینی دیر رسیدن آمبولانس و نبود دستگاه شوک الکتریکی در محل را عامل ناگهانی در احیای این کشتی گیر می دانستند، اما دکتر جمشید محمدی، رئیس اورژانس گیلان، این موارد را رد کرده و بر مسئولیت پذیری و وجدان کاری پرسنل خود تأکید کرده است. عارف کاظمی، مربی مرحوم محمدیان، درباره اتفاقاتی که منجر به فوت هومن در سالن کشتی شد، می گوید: «هومن یکی از شاگردان خوب من بود که هیچ گونه مشکل جسمانی نداشت، حتی قهوه هم نمی خورد، چه برسد به دارو یا مکمل. او قرار بود یک ماه بعد در انتخابی استان برای قهرمانی کشور شرکت کند. آن روز ساعت ۶:۳۰ صبح برای تمرین آمد، دوبنده پوشید و روی تشک شروع به بازیگری کرد. در همان لحظه، هنگامی که زانویش روی تشک بود، با صورت به زمین خورد و کف از دهنش بیرون ریخت. او درخصوص کمک رسانی اورژانس توضیح می دهد: «بیمار باشگاه سریع ماساژ قلبی داد و برای حدود پنج ثانیه نبض برگشت، اما آمبولانس او را به بیمارستان حشمت منتقل کرد. متأسفانه آمبولانس دستگاه شوک نداشت و بیمارستان نیز مجهز به دستگاه قوی شوک نبود. با سرنگ تلاش کردند او را برگردانند، اما او دیگر نبض نداشت.»

مربی محمدیان با ابراز ناراحتی از دست دادن این ورزشکار گفت: «متأسفانه هومن را از دست دادیم و خانواده او به لحاظ روحی در شرایط خوبی نیستند و حتی اجازه کالبدشکافی پیکرش را نیز ندادند.»



**نام:** صبا چناری  
**سن:** ۲۵ سال  
**رشته ورزشی:** موی تای  
**علت فوت:** ایست قلبی



گلایه های پدر «صبا چناری» بعد از فوت دخترش در سالن ورزشی

**باشگاه های رزمی غیر استاندارد و فاقد امکانات پزشکی هستند**

**گروه ورزشی /** حسین چناری، پدر صبا موی تای کاری که شش روز پیش حین تمرین در باشگاه ورزشی اش بر اثر ایست قلبی درگذشت، علت مرگ دخترش را شرایط غیراستاندارد و نبود امکانات اولیه در باشگاه می داند. او به خبرنگار «ایران» می گوید: «به من گفتند دلیل مرگ، ایست قلبی بوده، اما پزشکی قانونی هنوز در حال بررسی این موضوع است. نکته مهم، نبود امکانات پزشکی در باشگاه و شرایط غیراستاندارد آن بود. باشگاه حتی دوربین مداربسته نداشت و راه پله های باز و غیراستاندارد روند انتقال صبا به آمبولانس را کند کرده بود. وقتی من رسیدم، دیدم هنوز دخترم را به بیمارستان منتقل نکرده اند. وقتی علت را پرسیدم، گفتند آمبولانس برانکار نداشت و با پتو دنبال راهی بودند تا او را به آمبولانس منتقل کنند. در حالی که برای فردی که دچار ایست قلبی شده، حتی یک لحظه هم حیاتی است.»

او به نکته دیگری نیز اشاره می کند: «پزشکی قانونی گفت شاید بطری آبی که دخترم از آن نوشیده مشکوک باشد و قرار است آن را هم مورد آزمایش قرار دهند.» پدر صبا چناری با تأکید بر وضعیت نامطلوب بسیاری از باشگاه های رزمی، می گوید: «باشگاه دخترم حداقل استانداردهای لازم را نداشت. در حالی که باشگاه رزمی باید کمپوش مناسب داشته باشد. این مشکل فقط مربوط به دختر من نیست؛ بیشتر رزمی کاران در باشگاه های غیراستاندارد و حتی ریززمینی تمرین می کنند.»



**نام:** ابوالفضل روحی  
**سن:** ۱۸ سال  
**رشته ورزشی:** فوتبال  
**علت فوت:** ایست قلبی



## پیشگیری از مرگ ناگهانی ورزشکاران مسئولیت ملی است

**گروه ورزشی /** در روزهایی

که جامعه ورزش ایران داغدار درگذشت ناگهانی سه ورزشکار جوان در رشته های کشتی، موی تای و پرورش اندام بر اثر ایست قلبی است، بار دیگر ضرورت توجه به ساختارهای علمی و نظام مند در پایش سلامت ورزشکاران، خود را با تلخی یادآوری می کند.

ورزش حرفه ای، صحنه شور، رقابت و هیجان است؛ اما پشت این جلوه پرترک، مسئولیتی سنگین نهفته است؛ حفاظت از جان ورزشکارانی که سلامت خود را در مسیر افتخار ملی به میدان می برند.

در این میان، مرکز پزشکی عالی فیفا در ایران (ایفمارک) کوشیده است تا با بهره گیری از دانش روز پزشکی ورزشی، اقدامات دقیق پروتکل های بین المللی فیفا را بازنویسی کند، الگویی ایمن و علمی برای دیگر رشته های ورزشی ارائه کند.

از زمان اجرای کامل برنامه های غربالگری و معاینات پیش از فصل در لیگ برتر و دسته یک فوتبال کشور، خوشبختانه هیچ موردی از ایست قلبی ناگهانی در میان بازیکنان این سطوح گزارش نشده است. این موفقیت تصادفی نیست، بلکه حاصل هماهنگی دقیق میان پزشکان، متخصصان قلب، فیزیولوژیست ها و کمیته های پزشکی باشگاه هاست.

در سال گذشته، ایفمارک با گسترش دامنه نظارت خود به لیگ های ۲، ۳، ۴ و فوتسال، مسیر توسعه سلامت در فوتبال ایران را تکمیل تر کرد. بررسی پرونده های پزشکی، آموزش کادر درمانی باشگاه ها و پایش مداوم ناهنجاری های قلبی و متابولیک، از جمله اقداماتی بوده که توانسته خطر ایست قلبی را به شکل چشمگیری کاهش دهد.

تجربه فوتبال ایران نشان می دهد که ساختار، نظم و تعهد علمی ممکن است. کمیته های پزشکی سایر فدراسیون ها نیز باید با الگوبرداری از این مدل، نظام غربالگری و ارزیابی سلامت ورزشکاران خود را یکپارچه و الزام آور کنند. هیچ ورزشکاری نباید بدون معاینه کامل و تأیید پزشکی وارد میدان مسابقه شود.

ایفمارک، به عنوان تنها مرکز دارای اعتبار فیفا در ایران، آماده است تجربیات، دستورالعمل ها و مدل اجرایی خود را در اختیار سایر فدراسیون ها و نهادهای ورزشی کشور قرار دهد تا سلامت ورزشکاران، به عنوان اولویت ملی در همه رشته ها نهادینه شود.

پیشگیری از مرگ ناگهانی، یک سلامت نیست؛ یک مسئولیت ملی است. سلامت ورزشکاران را نمی توان به شانس سپرد، باید با علم، نظم و همکاری بین سازمانی از آن پاسداری کرد.



**دکتر زهره هراتیان**  
رئیس مرکز پزشکی فیفا در ایران

## نصیری: از علت مرگ دختر موی تای کار خیر ندارم

**گروه ورزشی /** جواد نصیری رئیس انجمن موی تای

که برای همراهی تیم ملی به بحرین سفر کرده است در واکنش به خبر فوت صبا چناری اظهار نظر

عجیبی دارد و می گوید: «من اطلاع زیادی از این موضوع ندارم.» نصیری در پاسخ به پرسش خبرنگار روزنامه خبر نام نگار می گوید: «من خبری از دلیل مرگ صبا چناری ندارم. اگر مسابقه بود من خبر داشتم ولی چون اتفاق در زمان تمرین رخ داده من بی خبرم! اطلاعات من در همین حد است که ایشان فوت کرده است، بلافاصله پس از شنیدن این خبر، وزارت ورزش نام اوران انجام دادم و بعد هم پیام تسلیت فدراسیون جهانی، وزارت ورزش و انجمن موی تای را برای خانواده اش فرستادم.»

رئیس مرکز پزشکی فیفا در ایران



## معمای سومین میهمان میان ستاره‌های منظومه شمسی



آن نسبت به دنباله‌دارهای منظومه شمسی در آن فاصله، غیرمعمول می‌دانند. از عجایب دیگر این دنباله‌دار، ترکیب شیمیایی آن است. همچنین داده‌های تلسکوپ جیمز وب و سایر ابزارها، نسبت غیرمعمول بالای دی‌اکسید کربن به آب را در انتهای آن نشان داده‌اند. به عبارت ساده، این دنباله‌دار حاوی نیکل و دی‌اکسید کربن بسیار بیشتری نسبت به دنباله‌دارهایی است که ما به دیدن آنها در نزدیکی خود عادت داریم. برخی، این مشاهدات غیرمعمول را «سیگنال» مرموز می‌دانند و حتی می‌گویند که ناسا «هشدار کیهانی» صادر کرده است. با وجود این در واقعیت، هیچ مدرکی مبنی بر وجود شیء مصنوعی یا ناگهان کننده وجود ندارد.

### فضاپیماها به دنبال پژوهش

همزمان با بالا گرفتن این بحث‌ها، پژوهشگران اروپایی متوجه شدند که دو فضاپیما سازمان فضایی اروپا، یعنی هرا (Hera) و اروپا کلیپر (Europa Clipper)، به‌طور اتفاقی در مسیر عبور از دم گسترده این دنباله‌دار قرار گرفته‌اند. بر اساس گزارش‌ها این دو فضاپیما در بازه زمانی ۲۵ اکتبر تا ۶ نوامبر از ناحیه قسمت پایین دست دم این دنباله‌دار عبور خواهند کرد؛ جایی که با داده‌های خورشیدی، ذرات باردار دنباله‌دار را به سمت فضای میان ستاره‌ها به حرکت در می‌آورد. هرچند فاصله آنها از محور دم حدود ۸ میلیون کیلومتر تخمین زده شده، اما گستره عظیم یون‌های پراکنده می‌تواند در دسترس ابزارهای سنجش پلاسما فضاپیما «اروپا کلیپر» قرار گیرد و به این شکل داده‌های مستقیمی از دم دنباله‌دار میان ستاره‌ها به دست بیاید؛ تجربه‌ای که پیش‌تر هرگز در تاریخ بشر رخ نداده است.

در پایان باید گفت که ناسا در تازه‌ترین گزارش خود، 3I/ATLAS را جرمی بی‌خطر برای زمین دانسته است که تا پایان اکتبر از پشت خورشید می‌گذرد. به گفته محققان ناسا، این دنباله‌دار اوایل سال آینده میلادی از کنار مشتری عبور می‌کند و در نهایت از منظومه شمسی بیرون خواهد رفت.

می‌شود، نه در مواد طبیعی فضای و با این کشف غیرمنتظره، احتمال می‌رود که جرم مورد بحث کاملاً طبیعی نباشد و شاید حتی منشأ مصنوعی یا بیگانه نیز داشته باشد. «لوب» که پیش‌تر نیز درباره «اوموآمو» فرضیه مشابهی مطرح کرده بود، بر رفتار نامعوم 3I/ATLAS تأکید کرد و گفت: «مسیر پروازی عجیب و جرم بسیار زیاد این دنباله‌دار و همچنین مواد موجود در آن غیرمعمول است. سؤال این است که چرا چنین جرم عظیمی باید وارد نواحی درونی منظومه شمسی شود، در حالی که پیش‌تر فقط نمونه‌های کوچک‌تر را دیده بودیم؟» روزنامه نیویورک پست نیز در گزارشی یادآور شد: «آلیاژهای یافت شده در این فلزات و افزایش استحکام سطحی به کار می‌روند؛ موضوعی که به گمانه‌زنی‌ها درباره «منشا بیگانه» این جرم میان ستاره‌ها دامن زده است.

### یک فوران بزرگ

همچنین با رصد پژوهای فرانکش و ایکس، یکی از عجیب‌ترین یافته‌ها درباره دنباله‌دار اطلس نشان از فوران بخار آب از این جرم فضایی دارد در حالی که هنوز از خورشید فاصله داشته است. رصدخانه سوئیفت ناسا، میزان از دست دادن آب را حدود ده‌ها کیلوگرم در ثانیه دانسته است؛ میزانی که پژوهشگران

سراسر جهان، از ناسا گرفته تا آژانس فضایی اروپا (ESA)، بر این میهمان ناشناخته متمرکز شدند. تاکنون گمانه‌زنی‌های متفاوتی درباره سن این دنباله‌دار مطرح شده است. «متیو هاکپینز» ستاره‌شناس دانشگاه آکسفورد معتقد است، 3I/ATLAS حدود هفت میلیارد سال عمر دارد. به گفته او، تمام دنباله‌دارهای غیر بین ستاره‌ای مانند دنباله‌دار هالی، همزمان با تشکیل منظومه شمسی به وجود آمده‌اند و ۴.۵ میلیارد سال عمر دارند. داده‌های اولیه نشان می‌دهد این ستاره دنباله‌دار برخلاف «اوموآمو»، دارای دم و صفحه‌ای غبارگونه است؛ پوششی از گاز و غبار که بر اثر تخریب مواد ساطع شده در نزدیکی خورشید شکل می‌گیرد. این موضوع تأیید می‌کند که جرم تازه، برخلاف حدس‌های اولیه، نه یک سنگ خشک بلکه دنباله‌دار فعال است که از اعماق فضای میان ستاره‌ها به منظومه شمسی رسیده است.

با وجودی که داده‌های اولیه آن را یک دنباله‌دار طبیعی معرفی می‌کند، اما گزارش‌هایی از رصدخانه هاولی، همه را شکفت زده کرد. به گفته «اولوب»، اختر فیزیکی‌دان دانشگاه هاروارد، طیف‌سنج تلسکوپ هاولی تابش فلز نیکل را از فضای میان ستاره‌ها به منظومه شمسی وارد شده بودند. به دنبال این کشف، رصدخانه‌ها و آژانس‌های فضایی

**فضا**  
آرزو کیهان  
گروه علم و فناوری

در اولین روزهای ژوئیه ۲۰۲۵ ستاره دنباله‌دار 3I/ATLAS حین نزدیک شدن به خورشید، توسط سامانه «هشدار نهایی برخورد سیارک به زمین» ناسا در شیلی، کشف شد. در زمان کشف، این دنباله‌دار در فاصله ۶۷۰ میلیون کیلومتری از خورشید قرار داشت و با سرعت نسبی ۶۱ کیلومتر بر ثانیه حرکت می‌کرد که توجه جامعه علمی و علاقه‌مندان نجوم را به خود جلب کرد. البته فوران عظیم بخار آب و اجزای تشکیل‌دهنده این ستاره دنباله‌دار، آن را به یک معما برای دانشمندان ناسا و سایر پژوهشگران فضایی تبدیل کرده است.

### دنباله‌داری با فلزات صنعتی

دنباله‌دار اطلس سومین جرم میان ستاره‌ای شناسایی شده در منظومه شمسی است و پیش از این، در سال ۲۰۱۷ جرم سیاره‌ای اوموآمو و در سال ۲۰۱۹ هم دنباله‌دار 2I/Borisov از فضای میان ستاره‌ها به منظومه شمسی وارد شده بودند. به دنبال این کشف، رصدخانه‌ها و آژانس‌های فضایی

## رقابت شیائومی و اپل در گوشی‌های فوق باریک



### موبایل

### گروه علم و فناوری

با عرضه مدل‌های جدید آیفون و باریک بودن آیفون ایر، خبرهای تازه‌ای از برندهای دیگر به گوش می‌رسد که به دنبال ارائه گوشی فوق باریک و طراحی مینیمال هستند و در واقع می‌خواهند مقابله‌ای جدی با آیفون داشته باشند. یکی از این برندها شیائومی است که می‌خواهد با شیائومی ۱۷ ایر با نمایشگر ۶.۶ اینچی و وضوح ۱.۵K به این میدان قدم بگذارد. یکی از موانع ساخت گوشی‌های فوق باریک، کم شدن ظرفیت باتری‌ها به دلیل کم بودن فضا است. اما با توجه به اینکه برندهای چینی پیش از این هم فناوری باتری سللیکون-کربن را با امکان جای دادن ظرفیت‌های بزرگ‌تر در فضای کوچک‌تر در اختیار داشته‌اند، به نظر می‌رسد شیائومی در این زمینه مشکل خاصی نخواهد داشت. در واقع یکی از برتری‌های احتمالی این گوشی، بهره‌گیری از باتری حجیم سللیکون-کربنی با ظرفیت حدود ۵۰۰۰ میلی‌آمپر ساعت است.

یکی دیگر از تغییرات جالب شیائومی در مدل جدید، پشتیبانی انحصاری از eSIM است. به این ترتیب در این گوشی، خبری از درگاه سیم‌کارت فیزیکی نخواهد بود. همچنین وقتی نوبت به دوربین در گوشی‌های فوق باریک می‌رسد، چالش‌ها تازه خود را نشان می‌دهند. به عنوان مثال سامسونگ دوربین تله‌فوتو را برای ساخت گوشی‌های فوق باریک خود فدا کرد و اپل هم به یک دوربین اصلی بسنده کرد. اما معلوم نیست شیائومی چه تصمیمی برای گوشی آینده خود خواهد گرفت. هرچند هنوز زمان مشخصی برای ارائه این گوشی به بازار اعلام نشده و عکس‌های زیادی هم از آن در اختیار نیست، برخی محققان ممکن است شیائومی هرگز این گوشی را راهی بازار نکند اما اخبار مربوط به این حرکت جسورانه، نشان می‌دهد شیائومی همچنان روح خلاق و نوآور خود را حفظ کرده است.

### حوزه فاوا

ستار هاشمی، وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات، در حاشیه کنفرانس ملی مخابرات ایران درباره پروژه گیمینگ شرکت مخابرات ایران گفت: «این پروژه می‌تواند فرصت خوبی برای افرادی باشد که توانایی تهیه تجهیزات و دستگاه‌های گران قیمت بازی را ندارند. با استفاده از این پلتفرم، کاربران می‌توانند با حداقل امکانات در منزل، از تجربه بازی با کیفیت بالا بهره‌مند شوند. در حال حاضر نسخه پایلوت یا آزمایشی پروژه آغاز شده و باید دید استقبال مردم از آن چگونه خواهد بود.»

حسین افشین، معاون علمی رئیس جمهور گفت: «معاونت علمی با هدف ایجاد زیرساخت ملی منسجم، توسعه فناوری‌های کوانتومی را در سه حوزه کلیدی محاسبات کوانتومی، ارتباطات کوانتومی و حسگرهای کوانتومی دنبال می‌کند. اولین آزمایشگاه ساعت اتمی کشور که بخشی از حوزه حسگرهای کوانتومی است، در آستانه بهره‌برداری قرار دارد.»

«رویداد ملی صنایع خلاق»، ۱۴ و ۱۵ آبان ماه در قالب ۸ پنل از جمله «صنایع خلاق: تأمین مالی نوآورانه»، «نقش فناوری‌ها در صنایع خلاق» و «نوآوری اجتماعی» برگزار می‌شود. این رویداد که بستری برای ارائه راهکارهای نوین در عرصه صنایع خلاق خواهد بود با حمایت معاونت علمی، فناوری و اقتصاد دانش بنیان ریاست جمهوری برگزار می‌شود. علاقه‌مندان برای کسب اطلاعات بیشتری می‌توانند به پایگاه اطلاع‌رسانی رویداد به نشانی [irandc.com](http://irandc.com) مراجعه کنند.

### خبرعلم

محققان با ترکیب رابطه مغز کامپیوتر پیشرفته و هوش مصنوعی، موفق به توسعه یک نوروبروتز مغز شده‌اند که امکان برقراری ارتباط صوتی تقریباً در آن واحد را برای افراد مبتلا به فلج کامل فراهم می‌کند.

### از هوش مصنوعی چه خبر؟

ابزار هوش مصنوعی Seed3D 1.0 بابت دس می‌تواند تنها با یک تصویر دو بعدی، مدل سه بعدی کامل و آماده شبیه‌سازی تولید کند.

کاربران از این پس می‌توانند برای جمبایی، یک درخواست بنویسند تا منابع خود را بارگذاری کنند تا این هوش مصنوعی برایشان متن بنویسد.

### کوتاه از فناوری

ایران ماسک پیش‌بینی کرده است هوش مصنوعی و روایت‌ها در آینده جایگزین تمام مشاغل خواهند شد و کار کردن به امری اختیاری تبدیل می‌شود.

شرکت نایکی، ژاکت بادشونده جدید Nike Therma-FIT Air Milano را برای المپیک زمستانی ۲۰۲۴ میلان رونمایی کرد. این ژاکت می‌تواند دما را برآری مصرف‌کننده تنظیم کند.

### بنگاه



میان مدیریت شهری و شهروندان است. گفتنی است، سالن ورزشی و خانه فرهنگ مشعلدار قزوین که از محل عوارض مالیات بر ارزش افزوده تأمین اعتبار شده است، در زمینی به مساحت یک هزار و ۸۷۶ مترمربع و با زیربنای یک هزار و ۴۵۰ مترمربع احداث شده و در اختیار ساکنان محله مشعلدار قرار دارد. این مجموعه شامل سالن اصلی ورزشی، ساختمان اداری، رختکن و سرویس‌های بهداشتی است.

## نماینده قزوین در مجلس شورای اسلامی تأکید کرد:

# عوارض ارزش افزوده، پشتوانه اجرای پروژه‌های عمرانی و تقویت زیرساخت‌های شهری

مدیریت شهری به شمار می‌رود و ایجاد فضاهای فرهنگی و ورزشی در نواحی کم‌برخوردار اقدامی ارزشمند است. وی با اشاره به نقش عوارض ارزش افزوده در توسعه شهری گفت: منابع حاصل از این عوارض، پشتوانه‌ای مؤثر برای اجرای پروژه‌های عمرانی و تقویت زیرساخت‌های شهری است و شهرداری‌ها را در تأمین اعتبارات لازم یاری می‌کند. قاطعه محددبگی نماینده مردم قزوین در مجلس شورای اسلامی در مراسم بهره‌برداری از سالن ورزشی و خانه فرهنگ مشعلدار قزوین، گفت: ارتقای رفاه و آسایش مردم از اولویت‌های اساسی

## نماینده اردبیل در مجلس شورای اسلامی مطرح کرد:

# تقویت رقابت‌پذیری تولید و بهبود محیط کسب و کار به کمک صورت حساب الکترونیک

عضو کمیسیون عمران مجلس شورای اسلامی گفت: صورت حساب الکترونیکی علاوه بر کاهش فرار مالیاتی حاصل از فاکتورسازی‌های جعلی، حمایت از مودیان را در پی خواهد داشت زیرا به واسطه آن امکان پرداخت مالیات مربوط به معاملات نسبه و اعتباری بعد از تسویه نهایی فراهم می‌شود.

صدید بدری نماینده اردبیل و عضو کمیسیون عمران مجلس شورای اسلامی، درخصوص هوشمندسازی فرآیند اخذ مالیات بر ارزش افزوده اظهار داشت: هرچه مقررات شفاف‌تر اعمال شوند و نقش نیروی انسانی در فرآیند اخذ مالیات کمتر باشد، برای مودیان و سازمان امور مالیاتی کار راحت‌تر خواهد بود. وی اظهار داشت: این شفافیت باعث می‌شود حقوق قانونی به‌صورت واقعی



جمله شهرک دانش، مشعلدار و ناصرآباد، نویدبخش توزیع عادلانه امکانات شهری است، از مدیرکل امور مالیاتی استان قزوین به‌دلیل همکاری و تلاش‌های مؤثر در مسیر توسعه شهری و اساتاتی قدردانی کرد. سید محمود موسوی صنایع، مدیرکل امور مالیاتی استان قزوین نیز با تأکید بر نقش مالیات و عوارض ارزش افزوده در توسعه زیرساخت‌های شهری اظهار داشت: بخش قابل توجهی از پروژه‌های عمرانی، خدماتی و فرهنگی استان با اتکا

## عضو هیات‌رئیس شورای اسلامی شهر تهران مطرح کرد:

# تسهیل مدیریت شهری با همکاری دوسویه بین شهرداری و سازمان امور مالیاتی

عضو هیات‌رئیس شورای اسلامی شهر تهران با اشاره به عملکرد قابل توجه سازمان امور مالیاتی کشور در زمینه تسهیل عوارض ارزش افزوده که به حساب شهرداری تهران اظهار کرد: همکاری و تعامل این سازمان با شهرداری می‌تواند در این حوزه نقش مهمی را در تسهیل مدیریت شهری ایفا کند.

سوده نجفی عضو هیات‌رئیس شورای اسلامی شهر تهران در گفت‌وگو با رسانه مالیاتی ایران با اشاره به ضرورت همکاری سازمان امور مالیاتی با مدیریت شهری اظهار داشت: مالیات یکی از شاخص‌های اساسی در نظام‌های اقتصادی است که امروزه مورد توجه ویژه همه کشورها قرار دارد. این مؤلفه نقشی تعیین‌کننده در رشد اقتصادی و توسعه زیرساخت‌های شهری ایفا می‌کند.

وی افزود: مالیات یکی از مهمترین منابع

مالی دولت برای تأمین بودجه مورد نیاز کشور است؛ مجلس شورای اسلامی برای کمک به عمران و آبادانی شهروستان‌های کشور قاضی ارزش افزوده که به حساب یکی از مطالبات به حق مدیریت شهری بود را تصویب کرد. این قانون فرصتی برای شهرداری‌ها و دهیاری‌ها فراهم کرد تا مدیریت شهری از منابع مالیاتی برخوردار شوند تا بتوانند برنامه‌ها و اهداف خود را برای توسعه زیرساخت‌های مورد نیاز شهر عملیاتی کنند.

عضو هیات‌رئیس شورای اسلامی شهر تهران با تأکید بر اینکه درآمد پایدار یکی از نیازهای مدیریت شهری است، افزود: افزایش درآمدهای مالیاتی در بخش ارزش افزوده و اختصاص بخشی از این درآمدها به شهرداری‌ها به‌عنوان درآمد پایدار نقش ویژه‌ای در توسعه زیرساخت‌های شهر تهران دارد.



## عضو هیات‌رئیس شورای اسلامی شهر تهران مطرح کرد:

# تسهیل مدیریت شهری با همکاری دوسویه بین شهرداری و سازمان امور مالیاتی

امور مالیاتی با شهرداری تهران برای دریافت سهم خود از محل مالیات عوارض ارزش افزوده بسیار مهم و الزام‌آور می‌باشد و این تعامل و همکاری می‌تواند مدیریت شهری را تسهیل کند. شهر تهران کلانشهر و پایتخت ایران است در همین راستا باید نگاه ویژه‌ای به آن داشت و مدیریت و حل مشکلات آن نیازمند عزم ملی و همت همگانی است.

عضو هیات‌رئیس شورای اسلامی شهر تهران در پایان تأکید کرد: ضرورت دارد شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور به ویژه تهران نیز با سازمان امور مالیاتی در زمینه فرهنگ‌سازی مالیاتی همکاری و تعامل سازنده‌ای داشته باشند تا با فرهنگ‌سازی این مساله به توسعه زیرساخت‌ها و ارائه خدمات شهری و اجتماعی مطلوب به شهروندان کمک کنند.

پروژه‌هایی در شهرها و مناطق کمتر برخوردار در دستور کار قرار گرفت. مدیرکل امور مالیاتی خراسان رضوی اظهار امیدواری کرد که پروژه‌های تأمین اعتبار شده از طریق درآمدهای مالیاتی به سرعت تکمیل و مردم از مزایای آنها بهره‌مند شوند.

که این مبلغ با مشارکت ۱۵۹۳ مودی از محل طرح نشان‌دار کردن مالیات به‌طور ۱۰۰ درصد تأمین شده است. وی تأکید کرد: «طرح نشان‌دار کردن مالیات» در استان خراسان رضوی با رویکرد اولویت تخصیص اعتبار به

سازمان برنامه و بودجه برای استان خراسان رضوی در حوزه بهداشت و رفاه اجتماعی یک پروژه انتخاب نموده است؛ تصریح کرد: احداث بیمارستان آموزشی تربیت حیدریه، با اعتبار مورد نیاز جهت تکمیل آن به مبلغ ۵۰ میلیارد تومان می‌باشد

شد، افزود: در دومین سال اجرای این طرح، اعتبار ساخت و تکمیل ۴۱ پروژه در استان با مبلغی افزون بر ۶۲۷ میلیارد تومان و مشارکت ۲۱ هزار و ۳۰۱ مودی در قالب فرم «تبصره ماده ۱۰۰»، مزیدی با بیان اینکه در سال جاری

شاکررضا مریدی، مدیرکل امور مالیاتی خراسان رضوی، با اشاره به این که طرح «نشان‌دار کردن مالیات‌ها» در راستای شفاف‌سازی هزینه کرد درآمدهای مالیاتی و مردمی کردن اقتصاد کشور در ۴ مردادماه سال ۱۴۰۳ به‌صورت رسمی رونمایی

مدیرکل امور مالیاتی خراسان رضوی، گفت: اعتبار مورد نیاز برای احداث بیمارستان آموزشی تربیت حیدریه به مبلغ ۵۰ میلیارد تومان به‌طور ۱۰۰ درصد با مشارکت مودیان از محل «طرح نشان‌دار کردن مالیات» تأمین شد.

مدیرکل امور مالیاتی خراسان رضوی: اعتبار احداث بیمارستان آموزشی تربیت حیدریه با مالیات نشان‌دار تأمین شد



## خشک ترین پاییز در ۵۰ سال اخیر را تجربه می کنیم آبان بدون باران در ۲۱ استان کشور

مناطق تا اوایل زمستان همچنان در خشکی خواهند ماند.

### گزارش خبری

۲۱ استان کشور، از تهران و اصفهان تا خوزستان و کرمانشاه، تا ششم آبان ماه، هنوز حتی یک میلی متر هم باران به خود ندیده اند. ارتفاع کل بارش‌ها از ابتدای مهر تا ۲۵ این ماه تنها ۱.۹ میلی متر بوده است؛ بیش از ۶۵ درصد کمتر از میانگین بلندمدت و بیش از ۵۲ درصد کاهش نسبت به سال گذشته. کارشناسان هشدار می دهند این یکی از خشک ترین پاییزهای چند دهه اخیر بوده و گرمای بالاتر از نرمال، تخریب منابع آبی را تشدید کرده است. شاخص‌های رسمی شرکت مدیریت منابع آب ایران و سازمان هواشناسی کشور، چهره‌ای نگران کننده از سال آبی ۱۴۰۴-۱۴۰۵ نشان می دهد؛ فصلی که نه تنها کم بارش بلکه یکی از خشک ترین پاییزهای چند دهه اخیر به شمار می آید.

اکنون سدهای کشور در آستانه بحران قرار گرفته اند. ورودی آب به مخازن تا ۲۶ مهر تنها ۷۸۰ میلیون مترمکعب بوده و حجم ذخیره آب ۲۴ درصد کاهش یافته است. از تکاپوی کشاورزان برای کشت پاییز هم چندان خبری نیست. در استان‌های غربی و فلات مرکزی، فصل کشت پاییز هنوز آغاز نشده و رودخانه‌ها و منابع آبی در بسیاری از مناطق در

### یکی از خشک ترین پاییزهای ایران در حال رقم خوردن است

«احد وظیفه»، رئیس مرکز ملی اقلیم و مدیریت بحران خشکسالی سازمان هواشناسی کشور در این زمینه در گفت‌وگو با «ایران» از چشم‌انداز ناخوشایند پاییز امسال خبر داده و می گوید: «در حال حاضر وارد ششمین سال خشکسالی شده ایم و از نظر بارندگی، وضعیت کشور بسیار نامطلوب و دما نیز بالاتر از نرمال قرار دارد. این ۲ عامل در کنار هم، شرایط را برای اقلیم کشور مخرب تر کرده اند. بر وی می افزاید: «بررسی آمارهای ۴۰ تا ۵۰ سال گذشته نشان می دهد پاییز امسال در میان دوره‌های کم بارش، جزواستثناهاست. دمای هوا نیز در بسیاری از مناطق کشور فراتر از حد معمول بوده و همین گرمای اضافه، موجب افزایش تبخیر و کاهش بیشتر منابع آبی شده است.»

### بارندگی صفر در ۲۱ استان کشور

رئیس مرکز ملی اقلیم و مدیریت بحران خشکسالی سازمان هواشناسی کشور با تأکید بر اینکه الگوی فعلی بارش‌ها نه تنها ایران، بلکه کل منطقه خاورمیانه و آسیای میانه را درگیر کرده و چشم‌انداز مدل‌های پیش‌بینی برای ادامه فصل نیز امیدوارکننده نیست، می گوید: «طبق گزارش شرکت مدیریت منابع آب ایران، از ابتدای سال آبی جاری تاکنون ۲۱ استان کشور هیچ بارشی را تجربه نکرده اند. این استان‌ها شامل تهران، مرکزی، فارس، اصفهان، خراسان رضوی، کرمانشاه، خوزستان، کرمان، سیستان و بلوچستان، کردستان، همدان، چهارمحال و بختیاری، لرستان، ایلام، کهگیلویه و بویراحمد، بوشهر، زنجان، یزد، هرمزگان، قم و خراسان جنوبی هستند.»

وی در توضیح این شرایط می گوید: «از شمال تا جنوب کشور، وضعیت بارش‌ها به شدت زیر نرمال است. در استان‌های فلات مرکزی و غرب کشور، عملاً بارندگی ثبت نشده و کشاورزان بسیاری هنوز نتوانسته‌اند کشت پاییز را آغاز کنند. در مناطقی مانند کردستان، کرمانشاه و ایلام، فصل کاشت غلات باید از مهرماه شروع می شد اما نبود باران، زمین‌ها را خشک نگه داشته است.»

### گلستان تنها نقطه امیدوارکننده

وظیفه می گوید: «حتی در استان‌هایی که بارش رخ داده، میزان آن بسیار ناچیز بوده است. آمار رسمی نشان می دهد بارش‌ها در آذربایجان شرقی ۹۸ درصد، آذربایجان غربی ۹۷ درصد، اردبیل ۹۴ درصد، البرز ۹۳ درصد، قزوین ۸۹ درصد، سمنان ۷۳ درصد و خراسان شمالی ۷۲ درصد کمتر از میانگین درازمدت بوده است. در شمال کشور نیز شرایط بهتر نیست. مازندران ۴۲ درصد و گیلان ۳۹ درصد کاهش بارندگی را ثبت کرده اند. تنها استانی که از میانگین بلندمدت فراتر رفته، گلستان است که بارش‌های آن ۷ درصد بیشتر از میانگین درازمدت گزارش شده است.»

وی در این باره ادامه می دهد: «حتی در سواحل شمالی هم که معمولاً بارش‌های پر بارشی دارند، میزان

بارش بسیار کمتر از حد نرمال است. مدل‌های پیش‌بینی نشان می دهد بارش‌های پر بارندگی تنها در نیمه شمالی کشور، بویژه در گیلان، مازندران، گلستان و بخش‌هایی از آذربایجان‌ها رخ خواهد داد و بقیه مناطق در آبان‌ماه همچنان خشک خواهند بود.»

### مدیریت مصرف آب تنها گزینه

رئیس مرکز ملی اقلیم و مدیریت بحران خشکسالی سازمان هواشناسی کشور خاطرنشان می کند: «خشکسالی در بارش، مستقیماً به سدها رسیده است. بر اساس آمار رسمی، ورودی آب به سدهای کشور تا ۲۶ مهرماه تنها ۷۸۰ میلیون مترمکعب بوده که نسبت به یک میلیارد و ۲۹۰ میلیون مترمکعب سال گذشته، ۳۹ درصد کاهش یافته است. همچنین حجم آب موجود در مخازن سدها ۱۷ میلیارد و ۶۶۰ میلیون مترمکعب گزارش شده که نسبت به ۲۳ میلیارد و ۳۱۰ میلیون مترمکعب سال قبل، ۲۴ درصد کاهش دارد. به این ترتیب، سدهای کشور در مجموع تنها ۲۴ درصد پرشدگی دارند و ۲۲ سد کشور با کمتر از ۱۵ درصد ذخیره در شرایط بحرانی قرار گرفته اند.»

این مقام مسئول می گوید: «کاهش بارش و گرمای بالاتر از نرمال موجب شده ورود رودخانه‌ها به شدت کم شود. در چنین شرایطی، مدیریت مصرف آب تنها گزینه پیش رو است. نمی توان در کوتاه مدت کاری زیربنایی انجام داد، اما می توان با کاهش فشار شبکه و صرفه جویی در مصارف شرب و کشاورزی، شرایط را کنترل کرد.»

### سدهای تهران، در مرز هشدار

وظیفه در خصوص وضعیت سدهای پایتخت توضیح می دهد: «وضعیت سدهای تأمین کننده آب شرب و کشاورزی تهران نیز نگران کننده است. سد امیرکبیر با ۱۱ درصد پرشدگی، نسبت به سال گذشته ۸۰ درصد کاهش ذخیره دارد. سد لار تنها ۲ درصد پر است و ذخیره آن ۴۷ درصد کمتر از سال پیش است. سد طالقان با ۳۸ درصد پرشدگی، ۳۶ درصد افت را تجربه کرده و سد لتیان ماملو نیز با ۹ درصد پرشدگی،

نسبت به سال گذشته ۵۷ درصد کاهش نشان می دهد.» وی در این باره تأکید می کند: «وقتی بارش نیست، تنها ابزار مدیریت، کاهش مصرف است. اگر فشار شبکه مانند گذشته حفظ شود، همان مقدار اندک آبی هم که داریم هدر می رود. این کار ممکن است موقتاً افت فشار در شبکه ایجاد کند، اما مانع از بحران شدیدتر خواهد شد.»

### چهره نگران کننده سدهای استانی

وظیفه می افزاید: «بررسی مخازن سدهای کشور تصویر روشنی از وضعیت اقلیمی ایران ارائه می دهد. در آذربایجان شرقی، سدهای ارس، خداآفرین و ستارخان به ترتیب ۲۵، ۳ و ۲۷ درصد کاهش ذخیره نسبت به سال گذشته داشته‌اند. در آذربایجان غربی نیز سدهای بوکان، سردشت، آغ‌چای و بارون بین ۴ تا ۷۲ درصد منفی هستند. در خوزستان، زنجیره سدهای کارون، دز، کرخه، جره و مارون به ترتیب بین ۸ تا ۷۰ درصد کاهش ذخیره را نشان می دهند. سد زاینده‌رود در اصفهان ۳۹ درصد منفی و شهید رجایی در مازندران ۲۹ درصد کاهش داشته است. در فارس نیز سدهای ملاصدرا، درودزن و سلمان فارسی به ترتیب ۲۲، ۲۸ و ۶۹ درصد منفی هستند.»

وی در خصوص دیگر استان‌ها می گوید: «در کرمان، سدهای جیرفت و نساء به ترتیب ۲۴ و ۵۵ درصد کاهش دارند. در استان‌های شرقی، سد دوستی در خراسان رضوی ۷۷ درصد کاهش و سد طرق منفی ۵۳ درصد ثبت کرده است. در سیستان و بلوچستان نیز سدهای چاه‌نیمه‌ها، پیشین و زیردان بین ۲۲ تا ۶۹ درصد کاهش ذخیره دارند.»

وظیفه با تأکید بر اینکه این ارقام نشان‌دهنده بحرانی فراگیر است که در صورت تداوم کم بارشی، تأمین آب شرب و کشاورزی را در بخش بزرگی از کشور تهدید خواهد کرد، می افزاید: «کاهش ورودی به مخازن سدها علاوه بر کمیت، کیفیت آب را نیز تحت تأثیر قرار داده است. در برخی مناطق، حجم ذخیره به حدی کاهش یافته که سدها به «حجم مرده» نزدیک شده‌اند؛ یعنی جایی

که برداشت آب از نظر فنی دشوار و کیفیت آن به شدت پایین می آید.»

### کشاورزی بی برنامه

و منابع رو به زوال وظیفه می گوید: «کشاورزی ما اغلب بدون توجه به وضعیت منابع آب انجام می شود، سیستم‌های آبیاری ما قدیمی‌اند و بازدهی پایینی دارند. در چنین وضعی هر چه بارندگی کمتر شود، هدررفت آب بیشتر و بحران عمیق‌تر می شود. باید به سمت بازچرخانی آب، اصلاح شیوه‌های آبیاری و کاهش مصرف در صنایع و شهرها حرکت کرد. مسرف در منطقه‌ای خشک زندگی می کنیم و جمعیت کشور افزایش یافته است. اگر مانند گذشته رفتار کنیم، بحران‌های عمیق‌تری در انتظار ما خواهد بود.»

### امیدهای زمستانی و ضرورت مدیریت

رئیس مرکز ملی اقلیم و مدیریت بحران خشکسالی سازمان هواشناسی کشور درباره پیش‌بینی هواشناسی از بارش‌های پاییز می افزاید: «با احتمال قابل توجه و حتی قطعی، پاییز ۱۴۰۴ گرایش شدیدی به کم بارشی دارد و حدوداً تا ۲۰ آبان‌ماه نیز بارش قابل توجهی پیش‌بینی نشده است؛ البته نکته مهم و قطعی این است که به طور کلی بارش پاییزی با احتمال بسیار زیاد کمتر از میانگین بلندمدت پیش‌بینی می شود. البته پیش‌بینی‌های اولیه نشان می دهد زمستان امسال، نیمه غربی کشور ممکن است شرایطی نزدیک به نرمال داشته باشد و این می تواند اندکی از فشار خشکسالی بکاهد اما حتی اگر زمستان نرمال هم باشد، این بارندگی‌ها نمی‌تواند کمبودهای گسترده امسال را جبران کند. در این شرایط تنها با مدیریت درست و صرفه جویی می‌توان تاب‌آوری کشور را در برابر خشکسالی افزایش داد.» وی ادامه می دهد: «اگر سال آینده نیز مانند امسال خشک باشد، مدیریت منابع آب در کشور بسیار دشوار و حتی در برخی مناطق بحرانی خواهد شد. تاب‌آوری ما در برابر خشکسالی نیازمند برنامه‌ریزی دقیق، استفاده از فناوری‌های نوین و همراهی مردم در صرفه جویی است.»

### ایران در «ایران»

### ثبت برند ملی زعفران در مراحل پایانی است

**مشهد** - رئیس اداره مالکیت معنوی سازمان ثبت اسناد و املاک کشور گفت: «علامت‌آیندی با پشتوانه حکمیتی برای تضمین اصالت زعفران ایرانی طراحی شده است و این محصول به‌زودی با حمایت سازمان جهانی مالکیت فکری (WIPO) در سطح بین‌المللی ثبت خواهد شد.» سبامک اسلامی در دومین جشنواره روز ملی زعفران در محل اتاق بازرگانی مشهد اظهار کرد: «وظیفه اصلی مرکز ثبت و حمایت حقوقی داری‌های فکری، حفاظت از علائم تجاری، اختراعات، طرح‌های صنعتی و سایر حقوق صاحبان داری‌های فکری در عرصه ملی و بین‌المللی است.» وی اضافه کرد: «در همین راستا، با همکاری سازمان جهانی مالکیت فکری، طرح برندسازی زعفران ایرانی آغاز شد و اکنون در مراحل پایانی ثبت برند ملی قرار دارد.»

رئیس اداره مالکیت معنوی سازمان ثبت اسناد و املاک کشور افزود: «علامت جمعی «زعفران خراسان» با پسوند «ایران» برای ثبت بین‌المللی در نظر گرفته شده است، این علامت به نام جوامع محلی ثبت می‌شود تا از فعالیت‌های آنان در توسعه رقابت‌های محلی و ارتقای کیفیت تولید حمایت شود.»

اسلامی ادامه داد: «موضوع برند ملی برای فرش دستباف ایرانی نیز اجرا شد تا اصالت و منشأ آن مورد تأیید جهانی قرار گیرد. تجربه آن طرح با به‌روزرسانی‌های فنی برای زعفران نیز در حال انجام است.» وی گفت: «در این طرح، علامتی تأییدی طراحی شده که جنبه حکمیتی دارد و تضمین‌کننده بازگشت اصالت محصول به ایران است، این علامت در کنار اسناداردهای تأیید شده توسط تولیدکنندگان و جوامع محلی درج خواهد شد تا از حقوق آنان نیز صیانت شود.»

رئیس اداره مالکیت معنوی سازمان ثبت اسناد و املاک کشور با تأکید بر جایگاه فرهنگی و هنری زعفران افزود: «طرح‌های زیبایی در زمینه بسته‌بندی و عرضه زعفران در کشور طراحی شده است که قابلیت ثبت و حفاظت دارند و در افزایش رقابت‌پذیری جهانی نقش مهمی ایفا می‌کنند.»

اسلامی به ظرفیت بالای زعفران در صنایع مختلف اشاره و اظهار کرد: «تنوع محصولات مبتنی بر زعفران در سال‌های اخیر افزایش یافته است و این محصول می‌تواند در صنایع غذایی، نوشیدنی‌ها و محصولات آرایشی و بهداشتی به‌صورت گسترده مورد استفاده قرار گیرد، چرا که با شخصی‌سازی محصولات برای بازار کشورهای مختلف، می‌توان رقابت‌پذیری این محصول را در سطح جهانی ارتقا داد.»



### مناقشه عمومی بازسازی ساختمان

آبان ۱۴۰۴ - ۰۸-۰۸-۰۸

شرکت خدمات ارتباطی ایرانسل در نظر دارد بازسازی ساختمان خدماتی خود در کرج را به پیمانکاران توانمند و دارای صلاحیت واگذار کند.

جزئیات بیشتر و ثبت نام در مناقشه: [sourcing.irancell.ir](http://sourcing.irancell.ir)

ارتباط با ما: [hmimiranzai.fad@mfniran.com](mailto:hmimiranzai.fad@mfniran.com)

۰۲۱-۳۳۱۹۴۵۹

مهلت ارسال اسناد مناقشه:

تا ۱۴۰۴ آبان ۱۴



### آگهی مناقشه عمومی نوبت دوم

**فرا گاه سازندگی خاتم الانبیا (ص) - موسسه شهید رجایی** در نظر دارد جهت احداث پروژه پارکینگ های محله ای اعتماد و گلستانی واقع در منطقه ۱۰ شهرداری تهران عملیات اجرایی آرماتوربندی، قالب بندی و بتن ریزی پارکینگ گلستانی را از طریق برگزاری مناقشه عمومی برونسپاری نماید. لذا از پیمانکاران واجد صلاحیت دعوت بعمل می آید جهت شرکت در مناقشه و دریافت اسناد مناقشه به آدرس: تهران، بلوار بریانک، میدان بریانک، خیابان دعوتی، ابتدای خیابان حسام الدین، بوستان اعتماد پروژه احداث پارکینگ محله ای اعتماد، واحد امور پیمان و مناقصات ( آقای مهندس حسرتی ) مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۹۱۰۷۸۳۹۴۰۷ تماس حاصل نمایند.

- مهلت دریافت و بازگشت اسناد مناقشه تا مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۴ می باشد.
- تضمین شرکت در مناقشه مبلغ ۱۳۰۳۵۰۰۰۰/۰۰۰ ریال مطابق با آیین نامه تضمین دولتی می باشد.
- نحوه پرداخت مطالبات بصورت ۲۰٪ نقدی و ۷۰٪ غیر نقدی می باشد.
- تهیه کلبه ابزار آلات و تجهیزات موضوع پیمان بعهده پیمانکار می باشد.
- هزینه انتشار آگهی بعهده نفر برنده مناقشه می باشد.

### آگهی دعوت از سهامداران

شرکت سرمایه گذاری ایراف گاز (سهامی خاص)

به شماره ثبت ۲۲۹۳۵۲۳ و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۷۰۴۵۳۵

بدین وسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت سرمایه گذاری ایراف گاز (سهامی خاص) دعوت بعمل می آید در جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده شرکت که رأس ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۷ در سالن جلسات شرکت پرسی ایران گاز به نشانی تهران، خیابان سپهبدقزنی، خیابان شهید برادران شاداب غربی، شماره ۹، طبقه همکف تشکیل می‌گردد، حضور به‌هم‌رسانند.

- دستور جلسه:
- تعیین اعضای هیأت مدیره
  - تعیین بازرسین اصلی و علی‌البدل
  - بررسی وضعیت مالی و عملیاتی شرکت
  - سایر موارد

هیأت مدیره شرکت پرسی ایران گاز

### آگهی مناقشه عمومی

یک مرحله‌ای

شماره: ۱۴۰۴/۰۲۷

دیوارچینی جهت حفاظت از ارقام، ادوات و PACK GEM های داخلی سوله بشکته سازی

آخرین مهلت اعلام آمادگی و ارسال رزومه

پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۱

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت

[WWW.BAORCO.IR](http://WWW.BAORCO.IR) و یا خبرگزاری شانا [WWW.SHANA.IR](http://WWW.SHANA.IR) و [WWW.TENDER@NIORDC.IR](http://WWW.TENDER@NIORDC.IR) مراجعه نمایید.

روابط عمومی و امور بین الملل

### آگهی فراخوان مناقشه عمومی شماره ۰۰-۲۲۷-۱۴۰۴

(بازسازی ۹ دستگاه واگن لبه بلند سانحه دیده شرکت گهر ترابری سیرجان)

شرکت حمل و نقل ترکیبی مواد معدنی گهر ترابری سیرجان (سهامی عام) در نظر دارد به منظور شناسایی پیمانکار جهت بازسازی ۹ دستگاه واگن لبه بلند سانحه دیده خود، اقدام به برگزاری مناقشه عمومی نماید. لذا کلیه مجموعه‌های ذیصلاح می‌توانند با مراجعه به وبسایت رسمی شرکت به نشانی‌های [www.35114.ir](http://www.35114.ir) و [www.gttmco.ir](http://www.gttmco.ir) (بخش اخبار و مناقشه) نسبت به مشاهده شرایط و دریافت اسناد مناقشه اقدام نمایند.

- شرکت گهر ترابری سیرجان حق رد یا قبول هر یک از پیشنهادات شرکت کنندگان را محفوظ داشته و صرفاً شرکت در مناقشه هیچ گونه حقی برای هیچ‌یک از شرکت کنندگان ایجاد نخواهد کرد.
- هزینه آگهی بر عهده برنده مناقشه خواهد بود.
- مهلت تحویل پاکات: تا ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۴
- نشانی محل تحویل اسناد: سیرجان، بلوار صفارزاده، روبه‌روی دادسرا، نبش صفارزاده ۳، دبیرخانه شرکت گهر ترابری سیرجان.
- تلفن جهت کسب اطلاعات بیشتر یا سایر هماهنگی‌ها: ۰۹۱۲۸۶۲۴۵۷۵ (آقای مهندس زارع)

مدیریت حقوقی و قراردادهای شرکت حمل و نقل ترکیبی مواد معدنی گهر ترابری سیرجان (سهامی عام)

### آگهی تغییرات مؤسسه غیر تجاری صندوق ملی محیط زیست

به شناسه ملی ۱۴۰۰۷۳۸۶۴۵۴ و به‌شماره ثبت ۴۳۹۰۹ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۱ تصویبات ذیل اتخاذ شد اعضای هیأت مدیره برای دو سال به‌شرح زیر انتخاب شدند: حامد مقصد طالبانی به‌شماره ملی ۴۸۳۹۵۰۴۸۵۲ به سمت عضو هیأت مدیره حسن پسندیده تشرکی به‌شماره ملی ۵۸۷۰۵۹۱۰۱ به سمت عضو هیأت مدیره سیدحسین موسوی به‌شماره ملی ۵۵۸۷۷۵۵۰۷ به سمت عضو هیأت مدیره رویا صمیمی نژاد به شماره ملی ۰۳۲۲۷۰۱۰۸ به سمت عضو هیأت مدیره.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری تهران

### آگهی تغییرات مؤسسه غیر تجاری صندوق ملی محیط زیست

به شناسه ملی ۱۴۰۰۷۳۸۶۴۵۴ و به‌شماره ثبت ۴۳۹۰۹ به استناد صورتجلسه هیأت مدیره مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۲ تصویبات ذیل اتخاذ شد خانم رویا صمیمی نژاد به‌شماره ملی ۰۳۲۲۷۰۱۰۸ به سمت عضو اصلی هیأت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶/۰۶/۱۴ آقای سیدحسین موسوی به‌شماره ملی ۵۵۸۷۷۵۵۰۷ به سمت عضو اصلی هیأت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶/۰۶/۱۲ آقای حسن پسندیده تشرکی به‌شماره ملی ۵۸۷۰۳۵۹۱۰۱ به سمت رئیس هیأت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶/۰۶/۱۲ آقای حامد مقصدطالبانی به‌شماره ملی ۴۸۳۹۵۱۴۸۵۲ به سمت عضو اصلی هیأت مدیره و مدیرعامل و نایب رئیس هیأت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶/۰۶/۱۲ انتخاب گردیدند. اوراق مالی تعهدآور و قراردادهای و معاملات صندوق با امضا ثابت مدیرعامل آقای حامد مقصد طالبانی و یکی از اعضای هیأت مدیره مه‌مهور به مهر صندوق معتبر خواهد بود. همچنین امضا چک‌ها از محل اعتبارات عمومی به امضا ذی‌حساب صندوق خواهد رسید. کلیه مکاتبات با امضا مدیرعامل انجام می‌شود.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری تهران

شناسه ۰۳۵۹۲۵

### موضوع آگهی:

دیوارچینی جهت حفاظت از ارقام، ادوات و PACK GEM های داخلی سوله بشکته سازی

آخرین مهلت اعلام آمادگی و ارسال رزومه

پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۱

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت

[WWW.BAORCO.IR](http://WWW.BAORCO.IR) و یا خبرگزاری شانا [WWW.SHANA.IR](http://WWW.SHANA.IR) و [WWW.TENDER@NIORDC.IR](http://WWW.TENDER@NIORDC.IR) مراجعه نمایید.

روابط عمومی و امور بین الملل

### ایران

تلفن: ۸۸۷۶۹۰۷۵

تلفن: ۸۸۷۶۹۰۷۴

پست: ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳

ایران

editorial@iran-newspaper.com

### پروفیسور رینگنبرگ چرا بخش عمده‌ای از مطالعات شرق شناسی شما به ایران اختصاص یافته است؟

ایران خودش به زندگی ام آمد. حدود بیست و چهار سال قبل فرصتی برای سفر به ایران پیدا کردم. پیش‌تر درباره کشورتان خوانده و به فلسفه‌اش علاقه‌مند بودم. اما آن سفر کنجکاو و علاقه‌مندی‌ام را بیشتر کرد. بعد از آن بود که شروع به تحقیق و نوشتن آثاری درباره ایران کردم.

### فقط بحث علاقه‌مندی درمیان بود یا تفاوت

#### واقعبیت ایران با تصورات قبلی‌تان؟

هر دو دلیل مؤثر بودند، اما بیشتر آن که فهمیدم ما در اروپا درباره کشوری صحبت می‌کنیم که اطلاعات درستی درباره‌اش نداریم! بر موضوعات مختلف فرهنگی و هنری ایرانی از جمله نقاشی، معماری و ادبیات فارسی متمرکز شدم و طی این دو دهه کارهای متعددی نوشتم؛ از جمله آثاری درباره شاهنامه و فردوسی. طی دوازده‌سیزده سال گذشته، بخشی از پروژه‌های کارام در همکاری با انتشارات ایرانی- انگلیسی «شمع و مه» به سرانجام رسیده است؛ همکاری خوبی که همچنان نیز ادامه دارد. تازه‌ترین نمونه آن همین کتاب «پرشیا» است که به فرانسه و در همکاری با این مؤسسه انتشاراتی منتشر شده است.

### چطور به فلسفه ایرانی علاقه‌مند شده

#### بودید؟

تقریباً بیست ساله بودم که کتابی از هانری کریسن، فیلسوف و اسلام شناس فرانسوی درباره شیعه و فلسفه ایرانی خواندم. بعد از آن توجهم به نقاشی و معماری ایرانی هم جلب شد. همزمان در حوزه گردشگری هم فعالیت می‌کردم و اولین سفرم در نتیجه فعالیت‌هایی که در زمینه توریسم داشتم شکل گرفت. آن موقع زمان ریاست‌جمهوری آقای خاتمی بود.

### با چه تصویری به ایران سفر کردید؟ شما هم

#### تحت تأثیر سیطره رسانه‌های غربی و نگاه

#### منفی به ایران بودید؟

راستش حتی مطمئن نبودم ایران کشور امنی هست یا نه؛ رسانه‌های غربی تصویر عجیب و غریبی از ایران و ایرانیان برای مردم خود ساخته‌اند. البته حالا کمی متفاوت شده است، منتهی همچنان تحت تأثیر سیاست و بسیار متغیر است. بعد از افاضی توافق‌نامه هسته‌ای ایران با گروه ۵+۱ در سال ۲۰۱۵ رسانه‌های غربی تحت تأثیر این اتفاق، همگی از بازگشت کشورتان به صحنه تجارت بین‌المللی نوشتند اما وقتی ترامپ در دوره اول ریاست‌جمهوری‌اش از برنامه خارج شد، دوباره شاهد تلاش رسانه‌های غربی برای ارائه تصویری منفی و گسترش آن بر افکار عمومی کشورهای غربی و آمریکایی بودیم. این نگاه با انتخاب رئیس‌جمهورهای مختلف ایرانی فراز و فرود زیادی را پشت سر گذاشته است، در دوره خاتمی تصویر خارجی ایران کمی بهبود پیدا کرد. اما در دوره ریاست‌جمهوری احمدی‌نژاد، دوباره بد شد. با روی کار آمدن دولت روحانی، به خصوص در دوره اول ریاست‌جمهوری‌اش، نگاه رسانه‌های غربی برای چند سال خیلی خوب شد ولی دوباره شرایط تغییر کرد. همه اینها در نتیجه پروپاگاندا و دنباله‌روی غرب از سیاست‌های آمریکایی است. با روی کار آمدن مجدد ترامپ، تلاش رسانه‌ها دوباره معطوف به ارائه تصویری منفی شد.

### سیطره سیاست‌های آمریکایی بر

#### فعالیت‌های فرهنگی هم سنگینی می‌کند؟

بله، حتی در فضای دانشگاهی و فرهنگی هم از ما توقع دارند که با چنین نگاهی سراغ ایران رفته و به آن دامن بزنیم. آنان نمی‌خواهند چیزی از واقعیت ایران بگوئیم چراکه در آن صورت شرکت‌های اروپایی علاقه‌مند تجارت با ایران می‌شوند.

### اولین سفرتان به ایران چه تغییراتی در نگاه شما ایجاد کرد؟

درباره پیشینه تاریخی و تمدنی ایران خوانده بودم. اما نمی‌دانستم چه چیزی در آن سفر انتظام را می‌کشد. از طریق همکاری با یک آژانس مسافرتی ایرانی سفر کردم. کشورتان را متفاوت از آنچه چیزی دیدم که رسانه‌های غربی تحت تأثیر سیاست‌های آمریکایی و اسرائیلی برای ما ساخته بودند. در اروپا چنین مشکلی را با روسیه هم داریم و درباره آنها نیز با تصویرسازی‌های مشابه کشورتان روبه‌رو هستیم و از ما خواسته‌های مشابهی دارند.

### با تجربه‌ای که در این دوده‌ها از طریق

#### فعالیت‌های پژوهشی کسب کرده‌اید،

#### تأثیر این فضا سازی رسانه‌ای را در عرصه

#### فعالیت‌های آکادمیک، به خصوص در حیطه

# عبور از کلیشه‌های سیاست‌زده

## گفت وگو با پاتریک رینگنبرگ پژوهشگر و استاد دانشگاه لوزان سوییس درباره ربع قرن ایران شناسی

### گفت وگو

#### مریم شهبازی

#### گروه کتاب

بیست و پنج سال پیش، به‌عنوان یک جوان کم‌سن و سال قدم به ایران گذاشت و دریافت که تصویر انعکاس یافته از سوی رسانه‌های اروپایی، با واقعیت خیابان‌ها، خانه‌ها و نگاه مردم این سرزمین، زمین تا آسمان فرق دارد. امروز پس از سفرهایی که دیگر قابل شمارش نیستند و سال‌ها پژوهش و جوایز متعدد، همچنان همان راه را می‌رود. آن هم با دوربینی برای ثبت واقعیت‌ها. ایرانی که در تیتروهای خبری غرب، اغلب به یک بحران یا پرونده سیاسی گره خورده برای پروفیسور پاتریک رینگنبرگ، پژوهشگر تاریخ هنر و ادبیات و استاد دانشگاه لوزان، چیزی فراتر از تیتروهای مغرضانه است. یک تجربه به یاد ماندنی از سرزمینی تاریخی با مردمی مهربان. کتاب جدیدش، «پرشیا» که با همکاری نشر «شمع و مه» به فرانسه منتشر شده، از شکوه تخت جمشید تا بسوی قهوه در کافه‌های تهران را برای ارائه تصویری واقعی کنار هم آورده است. نه برای بازسازی یک نگاه توریستی، بلکه برای شکستن کلیشه‌های سیاسی و دروغین برای مخاطبان غربی. رینگنبرگ باور دارد صنعت گردشگری می‌تواند پلی باشد میان ایران و غرب، پلی که هر مسافر اروپایی یا گذر از آن بخشی از ایران و ایرانی واقعی را ببیند و در بازگشت درباره‌اش صحبت کند. برای رینگنبرگ، ایران فقط گذشته و تمدن تاریخی اش نیست؛ باقی است که باید راهش را شناخت تا بتوان شاخه‌هایش را دید و حفظ کرد. «راه‌نمای فرهنگی ایران»، «جهان رموزها هنر اسلیمی»، «نقاشی ایرانی»، «حرم امام رضا در مشهد»، «مقدمه‌ای بر شاهنامه فردوسی» و «نگینهای پارسی، هنر آسمان و زمین» از جمله کتاب‌های تحقیقی رینگنبرگ هستند که تا به امروز به زبان‌های انگلیسی و فرانسوی منتشر شده‌اند. در گفت‌وگوی پیش‌رو، مروری بر بیست و پنج سال مطالعات او درباره فرهنگ و هنر ایران و همچنین چرایی انتشار تازه‌ترین نوشته‌اش، کتاب «پرشیا»، داشته‌ایم.

### ایران شناسی تا چه اندازه‌ای دانید؟

البته من ایران‌شناسی را از طریق تحصیلات دانشگاهی دنبال نکرده‌ام، تحصیلات دانشگاهی من مرتبط با تاریخ هنر و ادیان است. مطالعه درباره جوهی از فرهنگ و هنر ایران، علاقه‌مندی شخصی و پژوهشی‌ام است. در سوییس که بجز من کسی در این حوزه کار نمی‌کند. در دانشگاه‌هایی مثل برن یا ژنو دانشجویانی هستند که درباره ایران مطالعه می‌کنند اما با نگاه کلی. در فرانسه هم تا جایی که می‌دانم تنها دو نفر هستند که در رسانه‌ها درباره ایران صحبت می‌کنند و تا اندازه‌ای هم آن را می‌شناسند. اغلب ایران‌شناسان اروپایی من با آنکه ایرانیان امروز را می‌شناسم اما به تنهایی کار بزرگی از عهده‌ام ساخته نیست. حدود پنج سال قبل در دیداری با وزیر امور خارجه سوییس متوجه شدم که علاقه زیادی برای شناخت ایران واقعی دارند. برخلاف آنچه به نظرمی‌رسد آمریکایی‌ها و غربی‌ها دیپلماسی بسته‌ای دارند، آنان فکر نمی‌کنند همه چیز را می‌دانند. تأثیر این نگاه تا آنجاست که در اروپا و به خصوص در کشورهای نظیر فرانسه اگر کسی بخواهد صحبت درباره ایران واقعی باشد به او اتهام می‌زنند که تو مدافع ایرانی هستی! حتی ممکن است به همکاری با ایران متهم شود.

### با این تفاسیر بخش اعظمی از مواجهه منفی

#### محققان از کسب اطلاعات نادرست هم

#### نشأت می‌گیرد؟

به نظر من حدود هفتاد درصد از این مواجهه منفی تحت تأثیر سیاست است. البته این نگاه تحمیلی را می‌توان خیلی سریع تغییر داد اما خودتان کار چندانی برای این تغییر نگاه انجام نداده‌اید. حداقل طی این بیست و پنج سال که من تلاش خاصی ندیده‌ام. در صورتی که با راه‌کارهایی از جمله تقویت صنعت توریسم قادر به تغییرات زیادی هستید. تقویت گردشگری برای ایران رهاوردهای سیاسی و فرهنگی زیادی به دنبال خواهد داشت. هر توریستی که به کشورتان سفر کند می‌تواند به سفیری برای معرفی ایران واقعی تبدیل شود. سفارت‌خانه‌ها و دفاتر نمایندگی ایران در کشورهای دیگر هم قادر به انجام کارهای مؤثری در این زمینه هستند.

### با آنکه نمی‌توان منکر سیطره نگاه‌های

#### سیاسی بر فضای دانشگاه‌ها شد اما حداقل

#### از محققان و افرادی که در حیطه علوم

#### مختل، به خصوص علوم انسانی فعالیت

#### می‌کنند انتظار مواجهه منصفانه و تلاش

#### بیشتری برای درک حقیقت می‌رود!

بله، اما رسانه‌ها در القای خواسته‌های خود قدرت عجیبی دارند. حتی مباحث علمی هم به

### دانست؟ اصلاً چه شد که دوربین به دست

#### گرفته و به شهرهای مختلف ایران سفر

#### کردید؟

پاسخ این سؤال به سال‌ها قبل بازمی‌گردد؛ موقعی که بسیار جوان و شیطنت‌ناک بودم. عکاسی می‌بودم. عکاسی‌هایم را برای خودم می‌فروختم و بعدتر هم به چاپ می‌رساندم. طی این سال‌ها در زمینه سینما کار نکردم اما در سفرهای متعدد به نقاط مختلف ایران، دوربین همراه همیشه‌ام بوده و همیشه عکاسی می‌کردم. حالا یک آرشئو بیست و پنج ساله از نقاط مختلف ایران دارم، عکس‌هایی که در ابتدا با دوربین آنالوگ و بعدتر هم با دوربین‌های دیجیتال ثبت شدند. بله، می‌خواستم ایران واقعی را به مخاطبان معرفی کنم.

### در سفرهایی که منتهی به انتشار کتاب

#### «پرشیا» شده با چه نگاهی عکاسی کرده‌اید؟

#### نگاه توریستی یا کاوشگرانه؟

سفرهایی که برای ثبت تصاویر این کتاب انجام شده اغلب در همراهی با افشین شهنه‌نبار، ناشر آن بوده است؛ هر دو ما در ثبت تصاویر کتاب «پرشیا» به دنبال نگاهی مدرن و امروزی هستیم. نگاه توریستی نیست؛ بلکه نگاه کاوشگرانه است. ما به دنبال کشف فرهنگ و عکس‌های جدیدی هستیم که در ایران وجود دارد. ما به دنبال کشف فرهنگ و سرزمین‌تان بودم. به همین منظور در این کتاب هم تصاویری از تخت جمشید و هم تصاویری از کافه‌های ایران آمده است. وجوه مختلفی از میراث فرهنگی، تصویری واقعی از زندگی امروزی ایرانیان به دیگر کشورها بود. ایران برای من هم تخت جمشید و هم کوچه‌پس‌کوچه‌های تهران امروز است، به همین منظور در این کتاب هم تصاویری از تخت جمشید و هم تصاویری از کافه‌های ایران آمده است. وجوه مختلفی از میراث فرهنگی، تصویری واقعی از زندگی امروزی ایرانیان به دیگر کشورها بود. ایران برای من هم تخت جمشید و هم کوچه‌پس‌کوچه‌های تهران امروز است، به همین منظور در این کتاب هم تصاویری از تخت جمشید و هم تصاویری از کافه‌های ایران آمده است. وجوه مختلفی از میراث فرهنگی، تصویری واقعی از زندگی امروزی ایرانیان به دیگر کشورها بود. ایران برای من هم تخت جمشید و هم کوچه‌پس‌کوچه‌های تهران امروز است.

### برای تهیه تصاویر «پرشیا» به چه شهرهایی

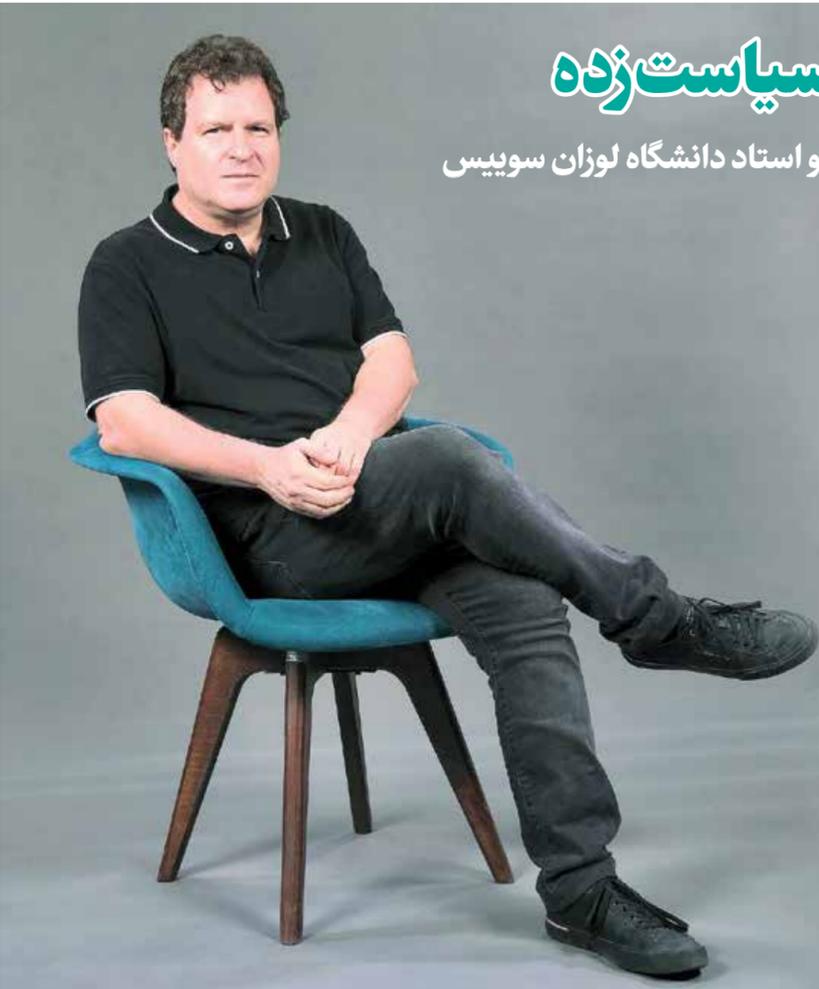
#### سفر کردید؟

شاید بهتر است بگویم به چه نقاطی سفر نکرده‌ام! هرچند که ایران کشور بزرگی است و شاید ادعای بزرگی باشد که بگویم به همه جا.

### مواجهه ایرانیان در سفرهایی که برای ثبت

#### تصاویر پرشیا رفتید با شما چطور بود؟

با وجود نگاه بدبینانه سیاست غربی و آمریکایی



رضا معتمدیان/ایران

### چرا هنر را انتخاب کردید؟

فقط به هنر اکتفا نکرده‌ام، برای شناخت یک تمدن به تمام عوامل مؤثر در آن باید توجه کرد. از هنر و معماری آن گرفته تا حتی مردم‌شناسی و از سویی ساختار سیاسی‌اش. کشور پیچیده‌ای و نظیر ایران را نمی‌توان بدون مطالعه تاریخ و گذشته‌اش شناخت.

### حقیقت دارد که آثار تحقیقی شما درباره

#### معماری حرم امام رضا منجر به راه‌اندازی

#### بخشی در شرق شناسی دانشگاه لوزان شده

#### است؟

انتشار این کتاب به راه‌اندازی بخش ایران‌شناسی دانشگاه لوزان کمک کرد. سفر به مشهد و مطالعه معماری حرم تجربه جالبی بود. معماری شگفت‌انگیزی دارد که یک میراث فرهنگی بسیار ارزشمند به شمار می‌آید. جالب است که در آن سال‌هایی از دوره‌های مختلف تاریخی دیده می‌شود؛ از دوره سلجوقیان گرفته تا روزگار معاصر. هشتصد سال معماری در یک‌محل اتفاق می‌نفتد! به نظر من یک بنای زنده است. سالانه حدود پانزده میلیون نفر زائر به مشهد سفر می‌کنند. آمار عجیب و قابل توجهی است که مشابه آن را در اروپا نداریم. البته در شهرم چند زیارت‌گاه معروف دایر است اما هیچ‌کدام با چنین حجمی از زائران روبه‌رو نیستند. در عرصه جهان‌نگر نظیر است. حرم امام رضا(ع) یک میراث فرهنگی زنده و پویاست.

### واکنش همکارانتان در دانشگاه لوزان به

#### آثاری که درباره ایران نوشته‌اید چیست؟

در دانشگاه لوزان فقط چند نفر هستند که درباره ایران‌شناسی مطالعه می‌کنند، مابقی کاری به این موضوع ندارند. شرق‌شناسان بیشتر به اسلام‌شناسی توجه دارند که آن هم بیشتر مرتبط با کشورهای نظیر اندونزی و کشورهای شمال آفریقا است اما ایران‌شناسی نه.

### حدود بیست و پنج سال از آغاز مطالعات

#### شما درباره ایران می‌گذرد؛ ربع قرن زمان

#### کمی نیست. این مطالعات چه تأثیری بر

#### زندگی و نگاه خودتان داشته است؟

بیست و پنج سال است که من درباره ایران مطالعه می‌کنم اما همیشه اینجا نبودم. با توجه به آن که در زمینه گردشگری هم فعالیت دارم به کشورهای مختلفی سفر کرده‌ام، از هند و ازبکستان گرفته تا عربستان، ترکیه و ارمنستان. درباره آنها هم خوانده‌ام اما آشنایی با هنر ایرانی- اسلامی تأثیری زیادی بر زندگی‌ام گذاشته است. این سال‌ها در تلیق تاریخ ادیان و هنر به نکات جالبی دست پیدا کرده‌ام؛ از جمله آن که وجوه مختلف فرهنگ و هنر در ایران معنایی عرفانی دارند. در همه آنها فلسفه، متافیزیک و عرفان در جریان است. نمونه‌اش آثار شاعران مشهوری نظیر نظامی، لیلی و مجنون را که بخوانید در نگاه اول مجموعه اشعاری عاشقانه‌اند اما در آنها نیز عرفان حضور پررنگی دارد. درباره دیگر بخش‌های فرهنگ نیز اینچنین است. عرفان به تار و پود نقاشی ایرانی هم رسوخ کرده. در مکان‌های دیگری نظیر سمرقند، بخارا و هند که ایرانیان حضور داشته‌اند، تحلیلی عرفانی از هنر و ادبیات را شاهد هستیم که مشابه آن را در جای دیگری نمی‌توان دید. در حالی که در نقاشی غربی فقط بحث زیبایی‌شناختی و هنر درمیان است.

### حالا بعد از سال‌ها مطالعات میدانی، ایران و

#### ایرانیان را برای سوییسی‌ها و غربی‌ها چطور

#### معرفی می‌کنید؟

در شرایط فعلی و با تلاشی که رسانه‌های اروپایی و آمریکایی علیه ایران انجام می‌دهند معرفی ایران واقعی کار دشواری است، از آنان جریان است دعوت می‌کنم. به نظر من بهترین کار است. از آنان می‌خواهم که ویزا بگیرند، به ایران سفر کنند و هرچه هست را از نزدیک ببینند. این تجربه‌ای است که خود من بیست و پنج سال قبل در همین‌جا یکی دو روز اولین سفرم کسب کردم. ایرانی که دیدم تفاوت زیادی با شنیده‌های من داشت. این تجربه مشترک اغلب اروپایی‌هایی است که به ایران سفر کرده‌اند و درباره آن صحبت می‌کنند. باید بیایند و ببینند. برای همین است که تأکید دارم مسئولان ایرانی از درجه تقویت صنعت گردشگری قادر به خنثی کردن تبلیغات منفی علیه کشورتان هستند. ایران کشور بسیار زیبایی است که سفر به آن با کسب تجربیاتی فراموش‌نشدنی و انسانی همراه می‌شود. به گمانم در تمام دنیا فقط یک کشور است که آن را می‌توان یک باغ بزرگ دانست. برای من آن کشور ایران است، یک باغ دیدنی که باید زیبا باقی بماند.

### از آنان با اتهام جاسوسی هم روبه‌رو بوده‌اند. همان قدر که نگاه

غربی‌ها به ما مغرضانه است، طبیعی است که قوانین داخلی ما هم سخت‌گیری‌های درمواجهه با محققان خارجی داشته باشد؛ درباره افرادی که علاقه‌مندی و تلاش خود به ارائه کارهای صرفاً علمی و فرهنگی را اثبات کرده‌اند می‌توان با سهل‌گیری بیشتری روبه‌رو شد. زحمات پروفیسور رینگنبرگ منجر به انتشار بیشتر از دوازده عنوان کتاب آکادمیک درباره کشورمان شده که جای قدردانی دارد. اغلب این کتاب‌ها به فرانسوی هستند چراکه زبان اول خودشان است. به لطف بیست و پنج سال تلاش مداوم ایشان ما در جغرافیای فرانسوی زبان با آرشئو ارزشمندی در خصوص معرفی ایران روبه‌رو هستیم. نکته قابل توجه درباره آثار پروفیسور رینگنبرگ نگاه بی‌طرفانه‌ای است که در آثار خود به ایران و ایرانیان دارد. آن هم در شرایطی که غربیان از امثال ایشان انتظار همراهی با سیاست‌های دیکته شده را دارند.

مغایر با قوانین داخلی خودمان انجام ندهم. با وجود این کار در حوزه ایران‌شناسی، برای محققانی که علاقه‌مند فعالیت در کشورمان هستند کار دشواری است. بگذارید به نمونه‌ای اشاره کنم؛ برای آماده‌سازی و جمع‌آوری تصاویر کتاب «پرشیا» که تازه‌ترین اثر پروفیسور رینگنبرگ است، او به شهرهای مختلف ایران سفر کرد. کسب مجوز عکاسی برای تهیه تصاویر این کتاب کار دشواری بود. تازه در شرایطی که آقای رینگنبرگ کارهای بسیار ارزشمندی برای معرفی بخش‌های مختلفی از فرهنگ و هنر ایرانی انجام داده است؛ از جمله کتابی که حدود دوازده سیزده سال قبل درباره حرم امام رضا(ع) نوشتند، کتابی که انتشار آن منتهی به اعطای عنوان نامی فرهنگی امام رضا(ع) به ایشان شد. ابتدا موافقت نمی‌کردند و اصرار به استفاده از تصاویر اختصاصی داشتند. البته بخشی از این سخت‌گیری‌ها به آن نگاه بدبینانه‌ای بازمی‌گردد که از گذشته متوجه شرق‌شناسان بوده، اینکه برخی

همین جهت اگر بخواهم به عنوان یک ناشر ایرانی در کشورهای اروپایی فعالیت کنم بی‌شک با موانع زیادی روبه‌رو می‌شوم. به اجبار همین شرایط است که حدود بیست و هشت سال قبل جسمانی انگلیسی دایر کرده‌ام تا در روند انتشار آثار و پربایی کلمات من رابه عنوان یک ناشر انگلیسی بشناسند. فعالیت به عنوان ناشر ایرانی در کشورهای اروپایی، تحت تأثیر نگاه منفی سیاست‌مداران غربی به کشورمان کاری غیرممکن است. در چنین مسیری اگر افرادی نظیر پروفیسور رینگنبرگ همراهی ما نمی‌کردند هرگز موفق نمی‌شدم. به خصوص که مخاطبان هم صحبت‌های فردی از جنس خودشان را خیلی راحت‌تر می‌پذیرند تا گفته‌های من که ممکن است جهت‌دار به نظر برسد. من ایرانی در روند کار باید به هزار و یک نکته توجه کنم، اینکه اگر فلان کتاب را منتشر کنم در انگلیس فلان کشور غربی به مشکل خاصی برمی‌خورم یا نه. حتی باید به بازگشت هم فکر کنم، اینکه کاری



## بدنه رأی دهندگان هر دو حزب ایالات متحده مخالف حمایت از تل آویو هستند

# راست و چپ علیه اسرائیل

### یادداشت



امیر فرشاد

گروه اتاق فکر

آمریکا ارائه کرد که در آن خواستار حذف ۵۰۰ میلیون دلار از کمک‌های مالی ایالات متحده به اسرائیل شد و از کمک‌های بلاعوض به رژیم اسرائیل، انتقاد کرد.

### غزه چگونه ایالات متحده را چندپاره کرد؟

با این حال، این کاهش حمایت از اسرائیل در میان احزاب سیاسی ایالات متحده، تمایزی ماهوی دارد و دلایل هر طیف با دیگری متفاوت است؛ مثلاً برخلاف طیف راست و محافظه‌کار آمریکایی که متغیر «همدردی با فلسطینیان» را عاملی درجه دو می‌داند، نزد جناح چپ و خصوصاً بدنه رأی دهندگان دموکرات، همدردی با مردم غزه، نقش اصلی را ایفا می‌کند. به طوری که در سال ۲۰۱۷، رأی‌دهندگان دموکرات ۱۳ درصد بیشتر با اسرائیل نسبت به فلسطینی‌ها همدردی کردند؛ در حالی که در سال ۲۰۲۵، این طیف ۴۳ درصد بیشتر با فلسطینی‌ها همدردی کردند.

بر اساس نظرسنجی جدید مؤسسه «گالوپ» در اواخر ماه جولای، حمایت از تهاجم نظامی اسرائیل به نوار غزه، نسبت به آغاز جنگ به طور قابل توجهی در میان بزرگان آمریکایی کاهش یافته است و تنها حدود یک‌سوم از آنها با آن موافق هستند، در حالی که در ابتدای جنگ، حدود نیمی از آمریکایی‌ها حمله اسرائیل را تأیید کردند.

طبق گزارش آسوشیئتد پرس دربارۀ این نظرسنجی، طیف وسیعی از جوانان نیز اقدامات اسرائیل را تأیید نمی‌کنند. از هر ۱۰ بزرگسال زیر ۳۵ سال، فقط یک نفر گزینه‌های نظامی اسرائیل در غزه را تأیید می‌کند.

همچنین حدود نیمی از بزرگان آمریکایی، یعنی ۵۲ درصد، در نظرسنجی جدید، دیدگاه نامطلوبی نسبت به نتایج این درگیری دارند که با سفر اخیر نتانیاهو به ایالات متحده همپوشانی دارد. فقط ۲۹ درصد اعلام کردند، نگاه مثبتی به او دارند و حدود ۲ نفر از ۱۰ نفر یا نام او را نشنیده‌اند یا نظری ندارند.

مکان برن، سردبیر ارشد گالوپ با اذعان به بی‌سابقه بودن نتایج این نظرسنجی، می‌گوید: «همه این پرسش‌ها در این نظرسنجی اساساً یک داستان را برای ما روایت می‌کنند و این، در حال حاضر برای دولت اسرائیل داستان خوبی نیست.» روشن است که چنین تغییرات متنوعی طی این مدت کوتاه، بسیار معنادار و قابل توجه‌اند و خبر از یک تبدیل صورت اجتماعی می‌دهند نه صرفاً یک تحول رونمایی.

### ستاره‌های پرچم مقدم بر ستاره داوود!

علاوه بر مخالفت‌های سیاستمداران راست‌گرا، حمایت بدنه رأی دهندگان جمهوری خواه از اسرائیل نیز کاهش چشمگیری داشته است. در ماه مارس

بررسی داده‌های مراکز نظرسنجی در طول سال‌های اخیر، نشان دهنده کاهش عمیق حمایت آمریکایی‌ها از رژیم اسرائیل در سطوح مختلف است؛ از یک سو، اعتراض جامعه آمریکایی - اعم از بدنه رأی دهندگان و روشنفکران به خود می‌گیرد و از سوی دیگر، این حمایت در ساختار سیاسی ایالات متحده تبدیل به یک چالش بنیادی شده است و دیگر نمی‌توان قطب بندی‌های سابق را مفروض انگاشت؛ چراکه این بار دیگر، صدای اعتراض به اسرائیل، نه صرفاً از دل جریان دموکرات و چپ‌ها، بلکه از جبهه رادیکال‌ترین راست‌گراها بیرون آمده است.

این وضع جدید، خلق الساعه نیست و دقیقاً ایجاد نشده است؛ بلکه مستطهر به زمینه‌های اقتصادی و دینی و انسانی است. در ماه جولای سال جاری، اندیشکده میدل ایست آی در گزارشی با استناد به نظرسنجی‌های درون ایالات متحده، به کاهش حمایت محافظه‌کاران

آمریکایی از اسرائیل پس از جنگ غزه پرداخت. در این گزارش، آمده است: «مدت‌هاست که بخشی از جناح راست آمریکا نگرش‌های منفی‌ای نسبت به اسرائیل دارد و حمایت از اسرائیل در میان محافظه‌کاران به طور قابل توجهی در حال کاهش است. البته در بیشتر موارد، این نگرش منفی ارتباط چندانی با همدردی با فلسطینی‌ها ندارد، بلکه ناشی از گرایش به استقلال آمریکا، انزجار نسبت به یهودیان یا ترکیبی از این دو است. هر دو این گرایش‌ها اخیراً تشدید شده‌اند. به همین ترتیب، حتی برخی از پرسروصداترین و ژادپرست‌ترین حامیان ترامپ در مورد مسائل مربوط به خاورمیانه بشدت علیه سیاست‌های او موضع گرفته‌اند.»

به عنوان نمونه تاکر کارلسون، مفسر سیاسی محافظه‌کار و از حواریون ترامپ که ورود مهاجران غیرقانونی به آمریکا را توطئه یهودیان برای تضعیف «آمریکا سفید» می‌داند، در حال حاضر به طور فزاینده‌ای از سیاست‌های ترامپ انتقاد می‌کند. با مارجری تیپور گرین، نماینده جمهوری خواه جورجیا، یکی دیگر از حامیان قدیمی ترامپ، دمورد اسرائیل از ترامپ جدا شده است. گرین که به نظریه توطئه و اسلام‌هراسی شناخته می‌شود و زمانی ادعا کرده بود لیزهای قضایی که توسط یهودیان اداره می‌شوند، آتش‌سوزی‌های کالیفرنیا را رقم زده‌اند، اخیراً اصلاحیه‌ای را برای بودجه دفاعی

| آیا جو بایدن در جنگ اسرائیل، موضع متعادلی گرفته است یا نه؟ | Favoring Israel too much | Striking the right balance | Favoring Palestinians too much | Not sure |
|------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------------|----------|
| U.S. adults                                                | 22%                      | 21%                        | 16%                            | 40%      |
| Ages 18-29                                                 | 36                       | 12                         | 10                             | 41       |
| 30-49                                                      | 25                       | 17                         | 11                             | 45       |
| 50-64                                                      | 16                       | 23                         | 21                             | 39       |
| 65+                                                        | 13                       | 30                         | 23                             | 33       |
| Rep/Lean Rep                                               | 11                       | 13                         | 32                             | 43       |
| Dem/Lean Dem                                               | 34                       | 29                         | 3                              | 33       |
| White evang. Prot.                                         | 7                        | 17                         | 84                             | 40       |
| White Prot., not evang.                                    | 13                       | 21                         | 21                             | 44       |
| Black Protestant                                           | 20                       | 28                         | 3                              | 48       |
| Catholic                                                   | 20                       | 25                         | 16                             | 38       |
| Jewish                                                     | 13                       | 45                         | 18                             | 23       |
| Muslim                                                     | 60                       | 6                          | 3                              | 30       |
| Religiously unaffiliated                                   | 34                       | 18                         | 7                              | 40       |

۷۲٪ معتقدند بایدن بیش از حد طرف اسرائیل را گرفته. ۲۱٪ می‌گویند او تعادل را رعایت کرده. ۱۶٪ فکر می‌کنند بایدن بیش از حد طرف فلسطینی‌ها را گرفته. ۶٪ هم مطمئن نیستند.

سال جاری، مرکز تحقیقات PIO، دریافت که بدنه مردمی جمهوری خواهان و مستقل‌های متمایل به حزب جمهوری خواه نسبت به سال ۲۰۲۲، دربارۀ اسرائیل منفی‌تر رفتار می‌کنند و بیشترین تغییر در جمهوری خواهان زیر ۵۰ سال رخ داده است. در سال ۲۰۲۲، نزدیک به ۶۳ درصد از جمهوری خواهان زیر ۵۰ سال دیدگاه مثبتی نسبت به اسرائیل داشتند و اکنون تقریباً تقسیم شده‌اند و ۴۸ درصد نگرش مثبت و ۵۰ درصد نگاه منفی دارند.

روزنامه «واشنگتن پست» طی گزارشی در اواخر ماه ژوئن امسال، پیرامون شکاف نسلی میان جمهوری خواهان جوان، نوشت: «تقریباً دو سال بعد از آغاز جنگ در غزه، بسیاری از اعضای باشگاه جمهوری خواهان دانشگاه میامی، در کنار طیف گسترده‌تری از جمهوری خواهان جوان، به طور فزاینده‌ای از جنگ‌افروزی‌های دولت اسرائیل در غزه، لبنان و ایران ناامید شده‌اند و نسبت به اختصاص مالیات شهروندان آمریکایی به تأمین نظامی اسرائیل انتقاد دارند.»

در این زمینه، آنتون کاور، دانشیار دانشگاه «اریشمن» اسرائیل و نویسنده کتاب «اسرائیل در افکار عمومی»، معتقد است که «این نسل‌ها، اسرائیل متفاوتی در درک می‌کنند؛ کمتر درستکار و بیشتر دردرساز. گزارش‌های خبری گاه و بیگاه که قدرت اسرائیل در برابر تهدیدها را به تصویر می‌کشیدند، به کلیشه‌های ثابت اقدامات اسرائیل و نقش آمریکا را زیر سؤال می‌برند. در نتیجه، حمایت از اسرائیل در حال کاهش است.»

طبق این گزارش، به‌رغم روابط بسته اسرائیل با ایالات متحده، جمهوری خواهان جوان فکری می‌کنند زمان آن فرا رسیده است که ایالات متحده اولویت‌های خود را از اسرائیل جدا کند: جوزیا نویمان ۲۰ ساله، دانشجوی کلاس اول دانشگاه خاویر گفت: «برای اینکه [اول آمریکا] تحقق یابد، ستاره‌های پرچم آمریکا باید قبل از ستاره داوود مورد توجه باشند.» نویمان گفت، اکثر دوستان جمهوری خواه او در دانشگاه موافق هستند که اتکای اسرائیل به سلاح‌ها و کمک‌های ایالات متحده برای منطقه مضر است و برای منافع آمریکا هم مفید نیست.

جمهوری خواهان جوان با انتقاد از رسانه‌های نزدیک به لابی یهود به دلیل «انسایت‌زایی» از فلسطینی‌ها و کم‌اهمیت جلوه‌دادن تعداد کشته‌شدگان معتقدند که این رسانه‌ها از یک‌سو، کشتار فلسطینی‌ها را انسانی نمی‌بینند و از سوی دیگر، کل داستان جنگ را بیان نمی‌کنند.

### لابی یهود و تضعیف کلیشه‌های سرکوب

با وجود تمام تحولات اجتماعی و سیاسی که گذران گذشت، همچنان حمایت از رژیم اسرائیل یکی از اصول تغییرناپذیر ساختار سیاسی ایالات متحده است. یکی از مهم‌ترین عوامل این حمایت، اثرگذاری لابی صهیونیستی بر تصمیمات سیاسی است که موضوعی مستقل است. در این ارزیابی به برخی از روش‌هایی که لابی‌های اسرائیلی برای جلب حمایت سیاستمداران آمریکایی به کار می‌گیرند، اشاره می‌شود.

دیگاه تحلیلی VOX به تازگی در گزارشی به علل بروز شکاف نسلی میان حزب دموکرات و بدنه رأی دهندگان این حزب پرداخته و با استناد به کتاب مشهور جان مرشایمر و استفن والت، لابی یهود را اصلی‌ترین عامل در ایجاد این شکاف معرفی کرده است. در بخشی از این گزارش آمده است: «چه چیزی باعث بی‌میلی دموکرات‌ها برای تغییر موضع در قبال اسرائیل شده است؟ یکی از عوامل اصلی، لابی اسرائیل است. پیش از این، جان مرشایمر و استفن والت، اندیشمندان علوم سیاسی، استدلال کرده‌اند که قدرت این لابی - و بویژه کمیته امور عمومی آمریکا و اسرائیل (آیپک) - تا حد زیادی مسئول تقویت روابط ایالات متحده و اسرائیل است. آنها در مقاله‌ای در سال ۲۰۰۶ برای LON- don Review of Books که بعد آن را به یک کتاب تبدیل کردند، نوشتند: محور سیاست ایالات متحده در منطقه تقریباً به‌طور کامل از فعالیت‌های «لابی اسرائیل» نشأت می‌گیرد. سایر گروه‌های دارای منافع خاص توانسته‌اند سیاست خارجی را منحرف کنند، اما هیچ قدرت لابی‌گری نتوانسته است آن را تا این حد، از منافع ملی منحرف و همزمان

آمریکایی‌ها را متقاعد کند که منافع ایالات متحده و اسرائیل اساساً یکسان هستند!»

آیپک اغلب از انتقاداتی که سایر گروه‌های لابی‌گر بزرگ با آن مواجه می‌شوند، مصون مانده است، زیرا افرادی که به نقش عظیم آیپک در انتخابات اشاره می‌کنند، معمولاً به دست داشتن در کلیشه‌های یهودستیزانه متهم می‌شوند...

باراک اوباما، رئیس‌جمهوری سابق، در خاطرات خود با عنوان «سرزمین موعود» نوشت: «اعضای هر دو حزب، همواره نگران عبور از خطوط قرمز کمیته امور عمومی آمریکا و اسرائیل (آیپک) هستند، چراکه کسانی که از سیاست‌های اسرائیل با صدای بلند انتقاد می‌کنند، در معرض برچسب‌هایی مثل «ضد اسرائیل» و احتمالاً «یهودستیز» قرار می‌گیرند.»

آیپک تنها بخشی از یک اکوسیستم لابی‌گری است که شامل سایر گروه‌های طرفدار اسرائیل، اندیشکده‌ها و افراد شه‌اند می‌شود که سعی می‌کنند بر سیاست ایالات متحده برای حمایت از اسرائیل تأثیر بگذارند. به نظر می‌رسد آیپک کاملاً آگاه است که دیدگاه رأی‌دهندگان دموکرات در مورد اسرائیل به سرعت در حال تغییر است، به طوری که در چرخه‌های انتخاباتی اخیر حتی تهاجمی‌تر شده است. طبق این گزارش، در سال ۲۰۲۴، این گروه اعضای دموکرات کنگره را که منتقد اسرائیل بودند، هدف قرار داد و میلیون‌ها دلار برای کمک به سرنگونی آنها هزینه کرد. جمال بوین، نامزد نمایندگی نیویورک و کسوری بوش نامزد میسوری هر دو در انتخابات مقدماتی به رقبای مورد حمایت آیپک باختند؛ نکته قابل توجه این است که آیپک از طریق ابرگروه اقدام سیاسی متحده - پول خود را به این رقابت‌ها سرازیر کرد، که شاید نشانه‌ای از این باشد که از میزان سستی بودن برند خود در سیاست‌های دموکرات‌ها آگاه است. میلیون‌ها دلار در این انتخابات مقدماتی سرازیر کرد، تلاشی برای ارسال هشدار به دموکرات‌ها بود؛ اگر از اسرائیل انتقاد کنید، همچنان با رقیبی با بودجه کافی روبه‌رو خواهید شد.

یکی دیگر از موانع تغییر موضع دموکرات‌ها در قبال اسرائیل این است که گروه‌هایی مانند اتحادیه ضد افتراء، مخالفت با صهیونیسم را با «یهودستیزی» این همان دانسته‌اند و این امر باعث شده است که سیاستمداران نتوانند آرا‌ده در مورد سابقه حقوق بشری اسرائیل صحبت کنند، چه برسد به حمایت از آزادی فلسطین! حتی سیاستمداران می‌توانند با تکرار کلیشه‌های اسرائیلی مثل یکی کردن صهیونیسم ستیزی با یهودستیزی یا تقبیح نمادهایی مانند عقیبه به عنوان نمادهای نفرت‌انگیز از مجازات فرار کنند!

### فلسطین چگونه خودآگاهی آمریکایی‌ها را تضمین می‌کند؟

همان‌طور که در فقرات پیشین ذکر شد، الگوهای رفتار سیاسی شهروندان آمریکایی در حال تغییر است و کلیشه‌های جاافتاده قبلی، در مدت کوتاهی تغییر کرده‌اند و بخشی از این تحول، به نازمایتی از حمایت کشورشان از اسرائیل بازمی‌گردد.

شلی تلهامی، استاد دانشگاه مریلند و مدیر نظرسنجی مسائل بحرانی، با استناد به آخرین نظرسنجی‌ها، معتقد است که دامنه این نازمایتی فزاینده از اسرائیل، فراتر از جنگ با غزه خواهد بود. او در مصاحبه با شبکه الجزیره گفت: «آنچه می‌بینیم، تثبیت یک الگوی نسلی در میان جوانان آمریکایی - اعم از دموکرات‌ها و مستقل‌ها و حتی برخی از جمهوری خواهان جوان - است که اکنون وحشت غزه را به گونه‌ای درک می‌کنند که بیابانگر شخصیت خود اسرائیل است.» سیاست خارجی در آمریکا به طور سنتی عامل محرک مستقیم انتخابات شناخته نمی‌شود؛ به عنوان مثال، معمولاً در دستور کار انتخاباتی دموکرات‌ها، مسائل داخلی مانند سقط جنین، اقتصاد و کنترل حمل‌وساز قرار دارد؛ اما در حال حاضر، اهمیت عمومی فلسطین در حال افزایش است و رأی‌دهندگان آمریکایی در پیچه «خودآگاهی» به این موضوع نگاه می‌کنند تا بپررسند که آنها از چه چیزی حمایت می‌کنند؟ آنها می‌گویند که این فقط غزه نیست؛ مسأله این است که ما به عنوان یک کشور بزرگ، در حال ایجاد وحشت در غزه هستیم و این یک تغییر پارادایمی در مورد پرسش «ما که هستیم» ایجاد می‌کند.



## چگونه مسأله فلسطین نگاه آمریکایی

# جدال عهدی

این نخله مسیحی - برخلاف کاتولیسیم - هم به لفاظ الهیاتی که بیش تاریخی، نه تنها هیچ‌گاه به طور جدی با یهودیت سرشاخ نشده، بلکه یکی از جریان‌هایی بوده که اولاً مانند یک مسیر دفاعی نرم در برابر حملات کاتولیک‌ها عمل کرده و ثانیاً قدرت گرفتن آنها در اروپا

مناقشات تاریخی خونبار مسیحیان و آمریکا و جهان، زمینه بازخوانی این منازعه یهودیان شاید در هیچ دوره‌ای مانند اکنون نیازمند بازخوانی نبوده باشد؛ از یک سو، رویدادهایی مانند جنگ غزه و حملات صهیونیست‌ها به مراکز دینی آبیگ که این گروه اعضای دموکرات کنگره را که منتقد اسرائیل بودند، هدف قرار داد و میلیون‌ها دلار برای کمک به سرنگونی آنها هزینه کرد. جمال بوین، نامزد نمایندگی نیویورک و کسوری بوش نامزد میسوری هر دو در انتخابات مقدماتی به رقبای مورد حمایت آیپک باختند؛ نکته قابل توجه این است که آیپک از طریق ابرگروه اقدام سیاسی متحده - پول خود را به این رقابت‌ها سرازیر کرد، که شاید نشانه‌ای از این باشد که از میزان سستی بودن برند خود در سیاست‌های دموکرات‌ها آگاه است. میلیون‌ها دلار در این انتخابات مقدماتی سرازیر کرد، تلاشی برای ارسال هشدار به دموکرات‌ها بود؛ اگر از اسرائیل انتقاد کنید، همچنان با رقیبی با بودجه کافی روبه‌رو خواهید شد.

یکی دیگر از موانع تغییر موضع دموکرات‌ها در قبال اسرائیل این است که گروه‌هایی مانند اتحادیه ضد افتراء، مخالفت با صهیونیسم را با «یهودستیزی» این همان دانسته‌اند و این امر باعث شده است که سیاستمداران نتوانند آرا‌ده در مورد سابقه حقوق بشری اسرائیل صحبت کنند، چه برسد به حمایت از آزادی فلسطین! حتی سیاستمداران می‌توانند با تکرار کلیشه‌های اسرائیلی مثل یکی کردن صهیونیسم ستیزی با یهودستیزی یا تقبیح نمادهایی مانند عقیبه به عنوان نمادهای نفرت‌انگیز از مجازات فرار کنند!

## نگاهی به آینده رابطه واشنگتن و تل آویو بر اساس

# سیاست خارجی آمریکا در قبال اسرائیل



تجارب شخصی، شخصیت و حتی حالات روانی خود، وقایع و گزینه‌های سیاست خارجی را تفسیر می‌کنند و بر این اساس دست به انتخاب می‌زنند. روزنا در توضیح اولین متغیر خود، یعنی فرد، برآن است که فرد نه فقط واسطه‌ای برای اجرای ساختارها، بلکه عاملی مستقل و فعال است که می‌تواند سیاست خارجی یک کشور را شکل دهد. تغییر دهنده از جمله کاربردی‌ترین ایده‌های توضیح‌دهنده روندهای تصمیم‌گیری در دستگاه‌های سیاست خارجی است. به همین دلیل، تحلیلگر سیاست خارجی باید نته‌ها شرایط محیطی، بلکه ویژگی‌های روانشناختی و شناختی افراد تصمیم‌گیرنده را نیز بررسی کند.

او در نظریه‌اش بر دسته‌بندی افراد بر اساس میزان مشارکت در سیاست خارجی نیز تأکید دارد. او افراد را به پنج دسته تقسیم می‌کند: افراد خصوصی، فعالان دولتی، تصمیم‌گیران دولتی، نخبگان و توده مردم. طبیعی است که براساس ایده او، تصمیم‌گیران رسمی، مانند رئیس‌جمهوری، نخست‌وزیر، وزیر خارجه یا مشاوران امنیت ملی، بالاترین تأثیر را بر جهت‌گیری سیاست خارجی دارند.

### یک آزمایش ذهنی

حالا به اولین سطور این یادداشت بازمی‌گردیم و تلاش می‌کنیم تا این آزمایش ذهنی و ادعای نظرورانه را صورت‌بندی کنیم. براساس ایده روزنا دانستیم که آنچه به سیاست خارجی دولت‌ها شکل می‌دهد، نه فقط منافع ملی در صورت انتزاعی آن، بلکه درک



کیوش کلهر

دانش‌آموخته علوم سیاسی

سیاست خارجی در آمریکا به طور سنتی عامل محرک مستقیم انتخابات شناخته نمی‌شود اما در حال حاضر، اهمیت عمومی فلسطین در حال افزایش است و رأی‌دهندگان آمریکایی از در پیچه «خودآگاهی» به این موضوع نگاه می‌کنند تا بپررسند که آنها از چه چیزی حمایت می‌کنند؟ آنها می‌گویند که این فقط غزه نیست؛ مسأله این است که ما به عنوان یک کشور بزرگ، در حال ایجاد وحشت در غزه هستیم و این یک تغییر پارادایمی در مورد پرسش «ما که هستیم» ایجاد می‌کند.

جیمز روزنا از جمله خلاق‌ترین و البته اثرگذارترین متفکران در حوزه سیاست خارجی بود. نگارنده که اولین آشنایی‌های دانش‌اندک خود با تئوری‌های روابط بین‌الملل را با آرای روزنا آغازید معتقد است که دستگاه تحلیلی او، برای صورت‌بندی متغیرهای اثرگذار بر خلق یک تصمیم در سیاست خارجی یک کشور، از جمله کاربردی‌ترین ایده‌های توضیح‌دهنده روندهای تصمیم‌گیری در دستگاه‌های سیاست خارجی است. به همین دلیل، تحلیلگر سیاست خارجی باید نته‌ها شرایط محیطی، بلکه ویژگی‌های روانشناختی و شناختی افراد تصمیم‌گیرنده را نیز بررسی کند.

او در نظریه‌اش بر دسته‌بندی افراد بر اساس میزان مشارکت در سیاست خارجی نیز تأکید دارد. او افراد را به پنج دسته تقسیم می‌کند: افراد خصوصی، فعالان دولتی، تصمیم‌گیران دولتی، نخبگان و توده مردم. طبیعی است که براساس ایده او، تصمیم‌گیران رسمی، مانند رئیس‌جمهوری، نخست‌وزیر، وزیر خارجه یا مشاوران امنیت ملی، بالاترین تأثیر را بر جهت‌گیری سیاست خارجی دارند.

### یک آزمایش ذهنی

حالا به اولین سطور این یادداشت بازمی‌گردیم و تلاش می‌کنیم تا این آزمایش ذهنی و ادعای نظرورانه را صورت‌بندی کنیم. براساس ایده روزنا دانستیم که آنچه به سیاست خارجی دولت‌ها شکل می‌دهد، نه فقط منافع ملی در صورت انتزاعی آن، بلکه درک



روزنامه معتقد است که برای درک تصمیمات خارجی، باید چند سطح تحلیل را در نظر گرفت؛ فرد، جامعه، دولت، و نظام بین الملل. او تأکید می‌کند که افراد در جایگاه تصمیم‌گیری، بر اساس ادراکات، باورها، و حتی حالات روانی خود، رویدادهای سیاست خارجی را تقسیم می‌کنند و بر این اساس دست به می‌زنند.

### سها به رابطه با اسرائیل را تحت الشعاع قرار داده است

# نی در جامعه آمریکا

و جهان را تسهیل کرده است. با این حال، همین موضوع، یعنی ظهور شکاف‌های تازه سیاسی و الهیاتی در آمریکای پروتستان، بناگر جدی بودن این پدیده و ضرورت بازخوانی و بررسی آن است. موضوع مقدماتی دیگر، این است که این تعارض - برخلاف قرون وسطا - ابتدا

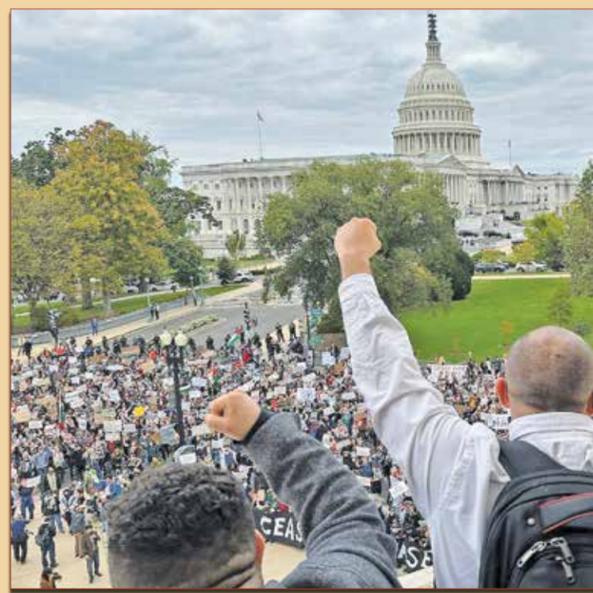
از متون الهیاتی و نظری به متن جامعه و ساختار سیاسی منتقل نشده است؛ بلکه برعکس تحولات اجتماعی و سیاسی باعث نمایان شدن آن شده‌اند و به جرات می‌توان گفت که جنگ اسرائیل در غزه، اصلی‌ترین دلیل بروز یک وضع اجتماعی جدید در ایالات متحده بوده است؛ وضعی هزینه شود؟»

که در آن تردیدها و اعتراضات، دیگر نه تنها در حاشیه نیستند، بلکه در مرکز تحولات اجتماعی با صدای بلند اعلام می‌شوند؛ تردید درباره حمایت آمریکا از اسرائیل و طرح پرسش‌هایی از اسرائیل در «جرا مالیات ما باید برای جنگ افروزی اسرائیل هزینه شود؟»

و جهان را تسهیل کرده است. با این حال، همین موضوع، یعنی ظهور شکاف‌های تازه سیاسی و الهیاتی در آمریکای پروتستان، بناگر جدی بودن این پدیده و ضرورت بازخوانی و بررسی آن است. موضوع مقدماتی دیگر، این است که این تعارض - برخلاف قرون وسطا - ابتدا

### الگوی جیمز روزنا

## رائیل در آینه تغییرات آتی



یک کشور، نقش فرد را در تصمیم‌گیری‌ها کلیدی می‌داند. طبق این تئوری، سیاست خارجی صرفاً نتیجه فشارهای ساختاری یا منافع ملی انتزاعی نیست، بلکه حاصل تعامل پیچیده‌ای است که از ویژگی‌ها، باورها و ادراکات فردی تصمیم‌گیرندگان نشأت می‌گیرد. در واقع، این افراد در جایگاه‌های کلیدی می‌توانند بر اساس درک شخصی خود از واقعیت‌ها و منافع عینی، دست به انتخاب‌هایی بزنند که ممکن است در تضاد با ساختارهای کلان، کلیشه‌های کهن و فشارهای بین‌المللی باشد.

اگر این ایده را به فرضیه خود در مورد روابط آمریکا و اسرائیل بسط دهیم، با توجه به آمارهایی که در ادامه ذکر می‌شود، می‌توانیم نتیجه آزمایش را این گونه بیان کنیم که در آینده، نسل‌های جدید آمریکایی که ممکن است نسبت به اسرائیل دیدگاه‌های متفاوت و حتی منفی‌تری در مقایسه با نسل‌های پیشین داشته باشند، می‌توانند به طور غیرمستقیم در شکل‌دهی به سیاست خارجی آمریکا در قبال اسرائیل تأثیر بگذارند. نکته مهم در این آزمایش، این است که اگر تعداد زیادی از این نسل‌ها، بویژه در میان گروه‌های تصمیم‌گیرنده، باورهای منفی‌تری نسبت به اسرائیل پیدا کنند، مانند آنچه که در داده‌ها و نظرسنجی‌ها مشاهده می‌شود، این تغییر در ادراک و باورها می‌تواند به صورت بالقوه منجر به تغییرات عمده‌ای در سیاست‌های خارجی ایالات متحده شود. این تغییرات در درک نسلی به دلیل ویژگی‌های روان‌شناختی و اجتماعی افراد است که می‌تواند به بازتعریف اولویت‌های سیاسی و حتی تغییر در روابط دوجانبه بین کشورها منجر شود. به عبارت دیگر، در صورتی که یک نسل جدید که درک متفاوتی از منافع آمریکا

در این نوشتار، نه از طریق بازخوانی متون مقدس یهودی و مسیحی و روایت‌های تاریخی، بلکه از بستر تحولات اجتماعی و سیاسی ایالات متحده و بررسی مقایسه‌ای نظرسنجی‌های جدید، سعی می‌شود، نمایی اجمالی از وضع جدید در آمریکا - اعم از وضع اجتماعی و سیاسی - ترسیم شود.

در این نوشتار، نه از طریق بازخوانی متون مقدس یهودی و مسیحی و روایت‌های تاریخی، بلکه از بستر تحولات اجتماعی و سیاسی ایالات متحده و بررسی مقایسه‌ای نظرسنجی‌های جدید، سعی می‌شود، نمایی اجمالی از وضع جدید در آمریکا - اعم از وضع اجتماعی و سیاسی - ترسیم شود.

در این نوشتار، نه از طریق بازخوانی متون مقدس یهودی و مسیحی و روایت‌های تاریخی، بلکه از بستر تحولات اجتماعی و سیاسی ایالات متحده و بررسی مقایسه‌ای نظرسنجی‌های جدید، سعی می‌شود، نمایی اجمالی از وضع جدید در آمریکا - اعم از وضع اجتماعی و سیاسی - ترسیم شود.

در این نوشتار، نه از طریق بازخوانی متون مقدس یهودی و مسیحی و روایت‌های تاریخی، بلکه از بستر تحولات اجتماعی و سیاسی ایالات متحده و بررسی مقایسه‌ای نظرسنجی‌های جدید، سعی می‌شود، نمایی اجمالی از وضع جدید در آمریکا - اعم از وضع اجتماعی و سیاسی - ترسیم شود.

در این نوشتار، نه از طریق بازخوانی متون مقدس یهودی و مسیحی و روایت‌های تاریخی، بلکه از بستر تحولات اجتماعی و سیاسی ایالات متحده و بررسی مقایسه‌ای نظرسنجی‌های جدید، سعی می‌شود، نمایی اجمالی از وضع جدید در آمریکا - اعم از وضع اجتماعی و سیاسی - ترسیم شود.

ریاست جمهوری ۲۰۲۸ و سنا در ۲۰۲۶، به نفع دموکرات‌ها باشد، یک کابوس برای اسرائیل دانست. براساس آخرین نظرسنجی مؤسسه گالوپ، حمایت عمومی آمریکا از اسرائیل، به‌ویژه در میان دموکرات‌ها و جوانان، به پایین‌ترین سطح رسیده است و تنها ۲۷ درصد از آمریکایی‌ها از نتایج حمایت اسرائیل در عین حال ۸۴ درصد از آمریکایی‌ها خواهان آتش‌بس فوری‌اند و ۴۵ درصد هم معتقدند که اسرائیل مرتکب نسل‌کشی در غزه شده است. در مقایسه با سال ۲۰۲۲، دیدگاه منفی به اسرائیل در میان دموکرات‌ها از حدود ۵۳ درصد به ۶۹ درصد افزایش یافته و حمایت از اقدامات نظامی اسرائیل در غزه در ابتدای جنگ، از حدود ۲۶ درصد، به کمتر از ۸ درصد سقوط کرده است. در این نظرسنجی‌ها، از همدلی با اسرائیل هم پرسش شده است و بر همین اساس، همدلی دموکرات‌ها با اسرائیل از ۵۱ درصد به ۴۱ درصد کاهش پیدا کرده است؛ این عدد البته در میان جمهوری خواهان هنوز حدود ۷۵ درصد است. یکی از مهم‌ترین نمودارها و اعداد در این نظرسنجی، پرسش از جوانان ۱۸ تا ۳۴ ساله آمریکایی است.

براین اساس، تنها ۹ درصد این بازه سنی، از عملیات‌های اسرائیلی حمایت می‌کنند که عدد تکان دهنده‌ای محسوب می‌شود. این نقطه‌ای است که جامعه آمریکا در ۲۰۲۵ ایستاده است؛ جامعه‌ای که در آن، حمایت عمومی از اسرائیل به کمتر از ۳۰ درصد رسیده است و نسل جدید به‌صورت قابل توجهی در حال دست دادن همدلی با اسرائیل است؛ اما آیا این جامعه آمریکا، در سال‌های پیش نیز چنین بود؟ برای درک این تحولات در جامعه آمریکا - که البته از جنگ غزه هم بسیار متأثر بوده - می‌توانیم روندهای تغییرات در اعداد را با استناد به یک مؤسسه نظرسنجی پیگیری کرد. برای مثال، در بیش از دهه گذشته، مؤسسه نظرسنجی گالوپ به‌عنوان یکی از معتبرترین منابع، افکار عمومی آمریکا را در مورد یکی از پیچیده‌ترین درگیری‌های جهانی، یعنی تعارض اسرائیل و فلسطین، رصد کرده است. سوالات این نظرسنجی، به‌صورت ثابت از سال ۲۰۱۱ تا سال ۲۰۲۵ انجام شده است و پرسش‌های آن ساده و مهم بوده است: «در شرایط خاورمیانه، شما با کدام یک از طرفین احساس همدلی بیشتری دارید؛ اسرائیل یا فلسطین؟» پاسخ‌دهندگان گزینه‌هایی مانند همدردی با هر دو، هیچ‌کدام، یا عدم نظر را نیز داشته‌اند. این داده‌ها نه تنها نشان دهنده تغییرات در افکار عمومی آمریکا هستند، بلکه منعکس‌کننده تأثیر رویدادهای جهانی، سیاست‌های داخلی آمریکا و دگرگونی‌های نسلی و حزبی بر ذهنیت شرکت‌کنندگان نیز هستند. از حملات ۱۱ سپتامبر که حمایت از اسرائیل را به اوج رساند، تا جنگ اخیر که همدردی با فلسطینی‌ها را افزایش داده، این روندها تصویری از یک جامعه در حال تحول در رابطه با اسرائیل را به ما ارائه می‌دهند.

به صورت تک‌جمله‌ای، می‌توان گفت که در روند ۲۴ ساله اخیر که مؤسسه گالوپ داده‌های آن را به صورت عمومی منتشر کرده است، روند حمایت نسلی، عمومی و حزبی از اسرائیل، پیوسته در حال کاهش است. در حالی که در اوایل دهه ۲۰۰۰، بیش از ۵۰ درصد آمریکایی‌ها با اسرائیل همدردی می‌کردند، این رقم در ۲۰۲۵ به پایین‌ترین سطح خود یعنی ۴۶ درصد رسیده، در حالی که همدردی با فلسطینی‌ها از حدود ۱۵ درصد به رکورد ۳۳ درصد افزایش یافته است؛ معنای این تحول، اولاً فرافتن جامعه آمریکا از بی‌تفاوتی نسبت به فلسطین و ثانیاً کاهش حمایت از رژیم اسرائیل است. سال ۲۰۱۱ نقطه شروع این روند است که به حملات ۱۱ سپتامبر همزمان شد و آمریکا را وارد یک فضای پیچیده امنیتی و جنگی کرد. در این سال، ۵۱ درصد آمریکایی‌ها همدردی بیشتری با اسرائیل‌ها داشتند، در مقابل تنها ۱۶ درصد با فلسطینی‌ها همراه بودند. در ۲۰۲۵، ۱۰ درصد هم بی‌نظر بودند. این حمایت قوی از اسرائیل که حاشیه تفاوت ۳۵ درصدی ایجاد کرد، عمدتاً ناشی از نگاه به اسرائیل به عنوان یک متحد قوی و همراه با اسرائیل در جنگ علیه تروریسم بود. از نظر حزبی، بدنه جمهوری خواهان بیش از ۷۰ درصد حمایت از اسرائیل نشان دادند، در حالی که رأی دهندگان دموکرات با ۵۱ درصد کمی متعادل‌تر بودند. نسل مسن‌تر (بالای ۵۵ سال) با نرخ ۶۰ درصد حمایت، پیش‌تر بودند، در حالی که نرخ حمایت جوانان کمتر بود. سطح تحصیلات نیز نقش داشت؛ فارغ‌التحصیلان دانشگاه حدود ۵۵ درصد با اسرائیل همدردی می‌کردند که نشان‌دهنده تأثیر رسانه‌های سنتی بود. در ۲۰۲۲، با ادامه جنگ آمریکا و تشدید درگیری‌ها در خاورمیانه، حمایت از اسرائیل کمی افزایش یافت و به ۵۵ درصد رسید و حدود ۱۳ درصد هم با

فلسطینی‌ها احساس همدردی داشتند. در مقایسه با سال ۲۰۰۱ که آغاز نظرسنجی است، می‌توان روندهای تثبیت حمایت را پس از شوک اولیه دید. جمهوری خواهان در این سال (۲۰۰۲) حمایت را به ۷۵ درصد و دموکرات‌ها هم به حدود ۴۵ درصد رساندند. از نظر سنی، افراد میان‌سال (۳۵-۵۴) در این سال افزایش حمایت بیشتری نشان دادند. درآمد بالاتر در این سال نیز با حمایت بیشتر از اسرائیل همراه بود.

سال ۲۰۰۳ که جنگ عراق آغاز شد، نظرسنجی گالوپ که در فوریه همان سال صورت گرفت، ۵۸ درصد حمایت از اسرائیل و ۱۳ درصد از فلسطینی‌ها را نشان داد، اما در ماه مه به ۴۶ درصد کاهش یافت. می‌توان چنین گفت که شاید این کاهش، نتیجه مستقیم مشاهده اثرات جنگ بوده است؛ با این حال، حمایت جمهوری خواهان همچنان بالای ۷۰ درصد بود، اما دموکرات‌ها در تردید بیشتری به سر می‌بردند. در همان سال، احتمالاً به دلیل اعتراضات در فضای عمومی و دانشگاهی، میزان حمایت از اسرائیل در میان جوانان به حدود ۴۰ درصد رسید.

### نقش تحولات خاورمیانه در افکار سنجی آمریکا

از ذکر تک‌به‌تک این سال‌ها گذر می‌کنیم و از این به بعد، تنها به ذکر سال‌هایی اکتفا خواهیم شد که رویدادهای چشم‌گیری از نظر سیاسی رخ داده است. برای مثال، به سال ۲۰۰۶ می‌رویم که جنگ حزب‌الله و رژیم اسرائیل در این سال رخ داد. در سال ۲۰۰۶، با وقوع جنگ لبنان، حمایت عمومی از اسرائیل به ۵۹ درصد جهش کرد، در حالی که ۱۵ درصد از حمایت برای فلسطینی‌ها بود. در حالی که حمایت جوانان در این سال، کمتر از میانسالان بود، سالمندان با ۶۵ درصد حمایت، رکورد زدند. جمهوری خواهان هم در این سال، ۷۵ درصد و دموکرات‌ها ۵۰ درصد حمایت را ثبت کردند. وضع نظرات در سال ۲۰۰۷ هم که سال پس از جنگ بود، تقریباً مشابه است. اما سال ۲۰۱۳ تقریباً می‌تواند به عنوان یک نقطه عطف ثبت شود؛ در این سال میزان حمایت عمومی مردم آمریکا از اسرائیل به رکورد تاریخی ۶۴ درصد حمایت در برابر ۱۲ درصد رسید. حتی جوانان هم با حمایت حدوداً ۵۵ درصدی، افزایش اندکی را نشان دادند. سالمندان و جمهوری خواهان هم هر دو در این سال با ۷۱ و ۷۸ درصد حمایت عمومی از اسرائیل، رکورددار ادوار پیشین خود شدند.

روند حمایت بالای ۶۰ درصد از اسرائیل تا سال‌ها به صورت مستمر ادامه پیدا می‌کند؛ تا آن‌که یک سال قبل از ۷ اکتبر ۲۰۲۳، یعنی حدوداً ۹ سال پس از ثبت رکورد مذکور، برای اولین بار، میزان

### نگاهی به مهم‌ترین کتاب جیمز روزنا و حیات علمی او

#### او یک معلم بود

جیمز روزنا استاد ممتاز و مدیر پیشین دانشکده روابط بین‌الملل دانشگاه کالیفرنیا جنوبی، یک کهنه‌سرباز جنگ جهانی دوم بود که به یکی از پدران نظریه تحلیل سیاست خارجی تبدیل شد.



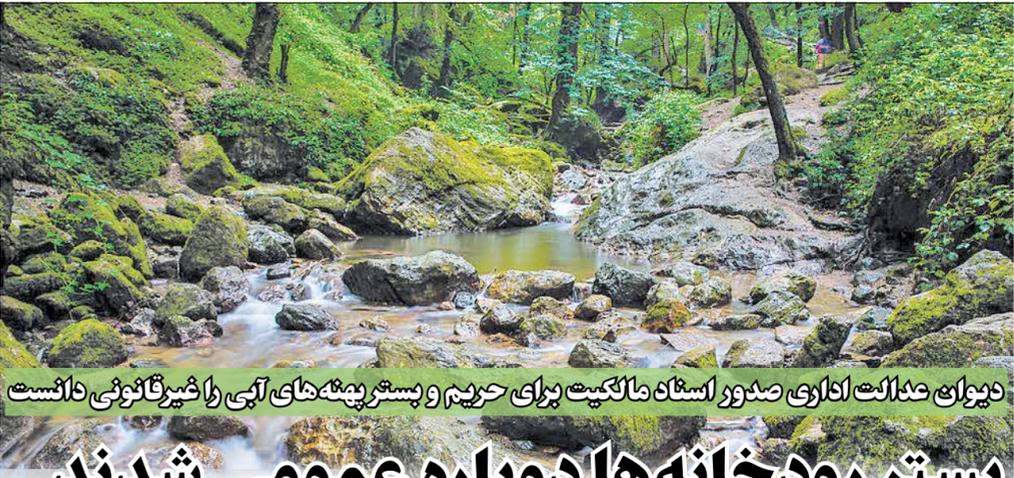
جیمز روزنا استاد فقید دانشگاه کالیفرنیا

روزنا در سال ۱۹۲۳ در دانشگاه USC Dornsife پیوست و از سال ۱۹۷۶ تا ۱۹۹۶ به عنوان مدیر دانشکده روابط بین‌الملل USC خدمت کرد. او در سال ۱۹۹۲ دانشگاه USC Dornsife را ترک کرد و به عنوان استاد دانشگاه در رشته امور بین‌الملل در دانشگاه جورج واشینگتن در واشینگتن دی سی منصوب و در سال ۲۰۰۹ بازنشسته شد. هونگ بینگ وانگ، همسر او پس از درگذشتش گفت: «ظرفیت جیمز به عنوان یک نویسنده و محقق، او را در دنیای دانشگاه مشهور کرده است، اما شور و اشتیاق او همیشه در کلاس درس بود؛ از نظر خودش، او اول یک معلم بود.» دخترش ماریگارت روزنا نیز گفت: پدرش «همیشه مردم را به تفکر خارج از چهارچوب‌های خودشان تشویق می‌کرد.» پس از اولین سال تحصیلیش به عنوان دانشجوی کارشناسی در دانشگاه ویسکانسین، در بچپوچه جنگ جهانی دوم، او به ارتش فراخوانده شد و به عنوان رمزنگار در آژانس اطلاعاتی دفتر خدمات استراتژیک به انگلستان اعزام شد.

روزنا بیش از ۴۰ کتاب، از جمله «آشفنگی در سیاست جهانی: نظریه‌ای برای تغییر و تداوم» را تألیف یا ویرایش کرد که به بررسی نیروهای جدید شکل‌دهنده سیاست جهانی فراتر از دولت-ملت‌ها می‌پردازد. پس از آن، او چندین کتاب با تمرکز بر پویایی‌ها و پیامدهای جهانی شدن، از جمله تعاملات فزاینده بین سیاست داخلی و خارجی ایالات متحده، اهمیت روزافزون سازمان‌های غیردولتی و توانمندسازی افراد به عنوان بازیگران در سیاست جهانی نوشت. روزنا در اثر بلندپروازانه‌اش، «آشفنگی در سیاست جهانی: نظریه‌ای در باب تغییر و تداوم» مفهوم‌سازی مجدد و تمام‌عیاری از روابط بین‌الملل را بر عهده می‌گیرد. این کتاب، صورت‌بندی کاملاً جدیدی ارائه می‌دهد که آشفنگی مداوم دنیای امروز را توضیح می‌دهد، هرچند تأثیر نظم پس‌اصطنعی و بسیاری دیگر از تغییرات اساسی سیاسی، اقتصادی و اجتماعی که از زمان جنگ جهانی دوم در حال وقوع است را هم بررسی می‌کند. دغدغه او کمتر پرسش‌های معرفت‌شناسانه و روش‌شناسانه و بیشتر توسعه یک نظریه جامع است؛ نظریه‌ای که به دلیل تمرکزش بر آشفنگی در روابط بین‌الملل معاصر، سایر پارادایم‌های این حوزه متفاوت است. این کتاب، دوگانگی سیاست جهانی را به تصویر می‌کشد که در آن، یک دنیای چندقطبی مستقل به عنوان رقیبی در برابر دنیای دولت‌محور کلاسیک ظهور کرده است. روزنا نشان می‌دهد که چگونه ساختارهای کلان سیاست جهانی دستخوش دگرگونی‌های سطح خرد شده‌اند؛ ساختارهای دیرپای اقتدار تعقیف می‌شوند، ائتلاف‌ها از هم می‌پاشند، زیرگروه‌ها به قیمت تضعیف دولت‌ها قدرتمندتر می‌شوند، وفاداری‌های ملی جهت‌گیری مجدد پیدا می‌کنند و مسائل جدید در دستور کار جهانی قرار می‌گیرند.

روند حمایت بالای ۶۰ درصد از اسرائیل تا سال‌ها به صورت مستمر ادامه پیدا می‌کند؛ تا آن‌که یک سال قبل از ۷ اکتبر ۲۰۲۳، یعنی حدوداً ۹ سال پس از ثبت رکورد مذکور، برای اولین بار، میزان

روند حمایت بالای ۶۰ درصد از اسرائیل تا سال‌ها به صورت مستمر ادامه پیدا می‌کند؛ تا آن‌که یک سال قبل از ۷ اکتبر ۲۰۲۳، یعنی حدوداً ۹ سال پس از ثبت رکورد مذکور، برای اولین بار، میزان



دیوان عدالت اداری صدور اسناد مالکیت برای حریم و بستر پهنه‌های آبی را غیرقانونی دانست

# بستر رودخانه‌ها دوباره عمومی شدند

## گزارش

### زهراکشوری

دبیر گروه زیست بوم

آن شده بود، اعلام کرد که صدور اسناد مالکیت برای حریم و بستر پهنه‌های آبی یادشده غیرقانونی است.

### رای سبز شورای نگهبان برای جنگل‌ها

مسعود امیرزاده، عضو کارگروه حقوقی شورای تشکیل‌های مدنی محیط زیست و منابع طبیعی، درباره رای مخالف شورای نگهبان با واگذاری مالکیت رودخانه‌ها و بسترهای آبی به وزارت نیرو به «ایران» گفت: «این تصمیم شورای نگهبان، نه تنها یک موضوع حقوقی و اداری است، بلکه پیامدهای گسترده‌ای برای مدیریت منابع آبی کشور و حفاظت از حقوق عمومی دارد. وقتی مالکیت بستر رودخانه‌ها به نفع یک نهاد خاص تغییر می‌یابد، امکان مدیریت یکپارچه، ملاحظات محیط زیست و دسترسی عمومی به منابع آبی محدود می‌شود.»

وی همچنین با اشاره به تجربه‌های گذشته در حوزه محیط زیست گفت: «ما بارها شاهد بوده‌ایم که تمرکز مالکیت و مدیریت منابع طبیعی در یک دستگاه دولتی، بدون نظارت عمومی و شفافیت، می‌تواند منجر به سوءاستفاده و تخریب محیط زیست شود. این پرونده نیز نمونه‌ای از همین وضعیت بود.»

امیرزاده درباره اهمیت شفافیت و نظارت بر منابع طبیعی افزود: «تصمیم شورای نگهبان می‌تواند الگویی برای سایر

پرونده‌های مشابه باشد و نشان دهد که حفظ حقوق عمومی و منابع طبیعی، بر هرگونه تلاش برای مالکیت یک‌جانبه اولویت دارد. این اقدام نه تنها از لحاظ قانونی قابل دفاع است، بلکه از منظر حفاظت از محیط زیست و منافع ملی نیز اهمیت حیاتی دارد.»

این فعال محیط زیست خاطر نشان کرد: «پیگیری‌های مردمی، همکاری سازمان‌های غیردولتی و توجه رسانه‌ها، نقش مهمی در تحقق این رای داشت. امیرزاده با اشاره به میانی قانونی این موضوع اظهار کرد: «قانون توزیع عادلانه آب در ماده ۲ و چهار تبصره آن، اختیاراتی را برای وزارت نیرو پیش‌بینی کرده بود تا در مواردی که بیش از ده سال صرف یا تجاوز نسبت به بسترهای آبی کشور صورت گرفته، بتواند اقدام لازم را انجام دهد. با این حال، وزارت نیرو به جای استفاده از همین ظرفیت قانونی، مسیر دیگری را در پیش گرفت و درصد کسب سند مالکیت بر رودخانه‌ها برآمد.»

وی افزود: «زمانی که این رویکرد، یعنی تلاش برای اخذ سند مالکیت بستر رودخانه‌ها، مطرح شد، با مخالفت جدی رویه رو شد. پس از آن، وزارت نیرو برای تحقق هدف خود، دو مسیر یکی از متهمان اصلی در ماجرای خسارات ناشی از سیلاب‌ها بود؛ چراکه نحوه مدیریت رودخانه‌ها مورد انتقاد جدی قرار داشت. با این حال، به جای آنکه این

وزارتخانه در مقام پاسخگویی برآید و نسبت به عملکرد خود توضیح دهد، تلاش کرد موضوع را به نفع خود بازتعریف کند.»

امیرزاده در توضیح استدلال وزارت نیرو گفت: «وزارت نیرو مدعی شد که چون مالکیت و اختیار قانونی بر حریم و بستر رودخانه‌ها نداشته، امکان مدیریت مؤثر این فعال محیط زیست خاطر نشان کرد: «پیگیری‌های مردمی، همکاری سازمان‌های غیردولتی و توجه رسانه‌ها، نقش مهمی در تحقق این رای داشت. امیرزاده با اشاره به میانی قانونی این موضوع اظهار کرد: «قانون توزیع عادلانه آب در ماده ۲ و چهار تبصره آن، اختیاراتی را برای وزارت نیرو پیش‌بینی کرده بود تا در مواردی که بیش از ده سال صرف یا تجاوز نسبت به بسترهای آبی کشور صورت گرفته، بتواند اقدام لازم را انجام دهد. با این حال، وزارت نیرو به جای استفاده از همین ظرفیت قانونی، مسیر دیگری را در پیش گرفت و درصد کسب سند مالکیت بر رودخانه‌ها برآمد.»

وی افزود: «زمانی که این رویکرد، یعنی تلاش برای اخذ سند مالکیت بستر رودخانه‌ها، مطرح شد، با مخالفت جدی رویه رو شد. پس از آن، وزارت نیرو برای تحقق هدف خود، دو مسیر یکی از متهمان اصلی در ماجرای خسارات ناشی از سیلاب‌ها بود؛ چراکه نحوه مدیریت رودخانه‌ها مورد انتقاد جدی قرار داشت. با این حال، به جای آنکه این

توافق‌هایی کرد که بر اساس آن‌ها، سند بسترهای آبی کشور به نام وزارت نیرو صادر می‌شد. بسیاری از این توافقنامه‌ها ماهیت حقوقی مبهم داشتند. سپس، در طول پنج تا شش سال گذشته، وزارت نیرو جلسات متعددی برگزار و به‌صورت مستمر پیش‌نویس‌هایی برای اصلاح قانون توزیع عادلانه آب تهیه و ارائه می‌کرد. اما هدف اصلی از این اصلاحات، نه اصلاح ساختاری بر مدیریت آب، بلکه کسب مالکیت بر بستر رودخانه‌ها بود. وزارت نیرو با پیگیری این دو مسیر، توانست برای تعدادی از اراضی ملی و بسترهای آبی کشور سند مالکیت دریافت کند.»

### اسناد معارض

این فعال محیط زیست با اشاره به ماهیت اسناد صادر شده گفت: «بخش مهمی از اسنادی که وزارت نیرو صادر کرده، «سند معارض» است. یعنی در واقع سند اصلی که کل عرصه‌های ملی را شامل می‌شود - از جمله رودخانه که در دل این عرصه‌ها قرار گرفته - قبلاً به نام سازمان منابع طبیعی و تحت عنوان «اموال عمومی» در نظام کاداستر ثبت شده است. وزارت نیرو با استناد به «تبصره دال ماده ۲۴» [که ناظر بر اموال دولتی است]، یک سند معارض برای همان عرصه‌ها گرفته که در واقع اموال عمومی مردم محسوب می‌شوند.»

امیرزاده به واکنش نهادهای مدنی نسبت به این اقدام اشاره کرد و افزود: «فعالان مدنی به صورت جدی معترض بودند که از جمله آنان می‌توان به «انجمن جنگلانی» و «اسکودا» (اتحادیه سراسری کانون‌های وکلای دادگستری ایران) اشاره کرد. این دوستان در قالب «شورای تشکل‌ها» و همراه با سایر فعالان، یک حرکت مدنی را سامان دادند و اعتراض کردند که چرا وزارت نیرو پس از ناکامی در متقاعد کردن مجلس شورای اسلامی برای تصویب قانون، راه میانبری از طریق انعقاد توافقنامه‌ها را در پیش گرفته است.»

وی در تشریح این توافقنامه‌ها گفت: «این توافقنامه که بین وزارت نیرو و سازمان ثبت معقد شده، قانونی نبود. انگار یک شخص ثالث نباید و توافق کند و وزارت نیرو با انعقاد توافقنامه‌هایی با سازمان ثبت اسناد و املاک کشور و برخی ادارات منابع طبیعی، اقدام به امضای

بهبانه اینکه نامش «آب» است! در حالی که سازمان ثبت به عنوان مرجع قانونی باید مدارک مالکیت را محرز کند. اگر ملکی از اموال عمومی مردم است، باید سند آن به نام سازمان متولی (مانند منابع طبیعی) صادر شود. آنها این توافقنامه را نوشتند، اما این توافقنامه در نهایت باطل شده است.»

### چرا رای شورای نگهبان مهم است؟

امیرزاده با استناد به اصل ۴۵ قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران توضیح داد: «بر اساس قانون اساسی، دولت مالکیتی ندارد و صرفاً اختیاردار است. نظر شورای نگهبان دقیقاً همین مفهوم را تأیید می‌کند.» این فعال محیط زیست در تشریح حدود اختیارات دولت گفت: «آنچه دولت جمهوری اسلامی نسبت به منابع عمومی و طبیعی کشور دارد، اختیاری است و قوانین، دولت را امانت‌دار این منابع می‌داند تا در جهت مصالح عمومی از آنها استفاده کند. این اختیار، مالکانه نیست که دولت بتواند بر اساس منافع یک دستگاه خاص یا حتی منافع کل دولت، این اموال را بفرد یا بفروشد. بنابراین این اموال قابل خرید و فروش نخواهند بود.»

### رئیس سازمان جنگل‌های کشور:

### جنگل در مالکیت دولت نیست

رضا افلاطونی هم درباره این مصوبه به «ایران» گفت: «اساساً رودخانه‌ها به عنوان بخشی از اراضی ملی و انتقال محسوب می‌شوند و قابلیت صدور سند مالکیت ندارند. این موضوعی است که سال‌ها بر آن تأکید داشته‌ایم و مکاتبات متعددی نیز در این زمینه انجام داده‌ایم. نکته حائز اهمیت این است که این عرصه‌ها در اختیار دولت قرار دارد، نه در مالکیت دولت. تمایز این دو مفهوم از اصول بنیادین مدیریت منابع طبیعی است. سازمان جنگل‌ها و مراتع کشور به عنوان متولی انتقال، بر اساس همین نظریه عمل می‌کند.»

او صدور سند منابع طبیعی و آبخیزداری را برای سایر دستگاه‌ها فاقد وجهت قانونی دانست و گفت: «در همین راستا، مکاتبات لازم را مجدداً انجام داده‌ایم و امیدواریم با ابطل اسناد صادره از سوی وزارت نیرو، این عرصه‌ها به نام سازمان منابع طبیعی کشور بازگردند. این رویکرد نه تنها با قوانین موجود سازگاری کامل دارد، بلکه ضامن حفاظت از انتقال و ثروت‌های ملی کشور برای نسل‌های آینده خواهد بود.»

به اعتقاد افلاطونی، اسناد مالکیت باید به صورت یکپارچه در اختیار «انفال» و سازمان منابع طبیعی قرار گیرد. این امر باعث می‌شود حفاظت، نگهداری و مدیریت این عرصه‌ها توسط یک دستگاه واحد و مشخص انجام پذیرد و در نهایت، پاسخگویی نیز به‌طور شفاف بر عهده یک دستگاه باشد.

**نوبت دوم**

**آگهی مناقصه عمومی**

**یک مرحله‌ای شماره ۱۴۰۴/۰۱**

**بانک رفاه کارگران**

**بانک رفاه کارگران در نظر دارد نسبت به خرید ۴,۰۰۰,۰۰۰ برگ کاغذ خودکارین از طریق برگزاری مناقصه عمومی با اولویت تولید داخل اقدام نماید.**

دوطلبان شرکت در مناقصه می‌توانند از تاریخ انتشار این آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۱ با در دست داشتن معرفی‌نامه کتبی مشتمل بر درج شماره شناسه ملی (اشخاص حقوقی) به‌همراه کد ملی (اشخاص حقیقی) و یک فقره فیش بانکی به مبلغ ۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال واریز شده به حساب شماره ۵۰۰۰۱۴ به‌نام اداره حسابداری نزد شعبه پردیس بانک رفاه کارگران در ساعات اداری (روزهای شنبه تا چهارشنبه ۰۷:۳۰ الی ۱۵:۳۰) و (روزهای پنجشنبه ۰۷:۳۰ الی ۱۲:۳۰) به اداره تدارکات بانک به آدرس: تهران، بلوار کشاورز، روبه‌روی بیمارستان پارس، پلاک ۱۵۲، ساختمان بانک رفاه کارگران، طبقه ششم، گروه کارشناسی مناقصات مراجعه و اوراق مناقصه را دریافت نمایند. شایان ذکر است سربده شرکت در مناقصه به میزان ۱۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (دوازده میلیارد ریال) می‌باشد که می‌بایست به‌صورت وجه نقد واریزی به حساب فوق یا ضمانت‌نامه بانکی معتبر (به غیر از بانک رفاه کارگران) ارائه گردد.

ضمناً پاکت‌های «الف»، «ب» و «ج» مناقصه در ساعت ۹:۰۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۲ توسط اعضای محترم کمیسیون معاملات بانک در ساین جلسات بانک واقع در تهران، خیابان ولیعصر (عج)، پایین‌تر از میدان ونگ، پلاک ۲۵۸۴، طبقه منفی یک مفتوح خواهد گردید.

بانک رفاه کارگران - اداره تدارکات

**آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده (نوبت اول)**

**شرکت تعاونی تهیه و توزیع صنف فروشگاه‌های مواد پروتئینی**

**وسویرمارکت‌های تهران به شماره ثبت ۴۰۸۴۲**

بدینوسیله به آگاهی اعضای گرامی شرکت تعاونی میرساند وفق ماده ۴۲ قانون بخش تعاون و تبصره ماده مذکور مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول این شرکت تعاونی در ساعت ۱۳ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۸/۲۱ در محل شرکت تعاونی به نشانی: تهران نوح‌بابان دماوندبستانگه دفتر پلاک ۴۸۵ برگزار میگردد، حضور بهم رسانند. در صورتیکه هر یک از اعضا، نتوانند در مجمع عمومی فوق العاده حضور یابند می‌توانند حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۸/۱۸ استفاده از حق خود را برای حضور و اعمال رای در مجمع عمومی فوق العاده به نماینده تام الاختیار به استناد ماده ۱۹ آئین نامه نحوه برگزاری مجمع عمومی تعاونیها واگذار کنند. بدین منظور عضو متقاضی اعطای نمایندگی می‌بایستی به همراه نماینده خود در محل شرکت تعاونی حاضر تا پس از احراز هویت طرفین توسط بازرسی قانونی برکه ورود به مجمع برای نماینده رادریافت نمایند. در ضمن یادآوری میگردد این مجمع با حضور دوسوم اعضاء، تعاونی رسمیت می‌یابد و تصمیماتی که در این مجمع گرفته میشود برای همه اعضاء معتبر خواهد بود.

**دستور جلسه:**

- ۱- استماع و رسیدگی به گزارش بازرسی تعاونی در خصوص تخلفات هیئت مدیره
- ۲- تصمیم گیری در خصوص عزل اعضای اصلی و علی البدل هیئت مدیره

**بازرسی شرکت تعاونی**

**نوبت اول**

**آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای**

**شهرداری شمشک دربندسر در نظر دارد به استناد بودجه مصوب سال ۱۴۰۴ پروژه‌های ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به اشخاص حقوقی واجد شرایط و دارای گواهی صلاحیت واگذار نماید.**

| ردیف | شرح پروژه                            | کد طبقه‌بندی | ثبت سامانه ستاد   | مبلغ برآورد (ریال) | مبلغ سربده شرکت در مناقصه (ریال) |
|------|--------------------------------------|--------------|-------------------|--------------------|----------------------------------|
| ۱    | عملیات اجرای سنگ‌چین لاشه پله جیروود | ۴۰۱۰۲۰۳      | ۲۰۰۴۱۰۳۰۱۰۰۰۰۰۳۱  | ۲۱/۳۱۳/۹۲۳/۶۱۳     | ۱/۰۶۵/۶۹۶/۱۸۰                    |
| ۲    | خرید چهار دستگاه سمند سورن پلاس ۱۴۰۴ | ۵۰۳۰۳۰۱      | ۲۰۰۴۱۰۳۰۱۰۰۰۰۰۰۲۹ | ۴۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰     | ۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰                    |

لذا بدین وسیله از کلیه شرکت‌های دارای سوابق و شرایط دعوت می‌گردد برای کسب اطلاعات بیشتر و شرکت در مناقصه به سایت اینترنتی [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) مراجعه نمایند.

- ۱- مهلت دریافت اسناد مناقصه از سایت: از تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۶ الی ۱۴۰۴/۰۸/۱۳ ساعت ۱۴:۰۰ می‌باشد.
- ۲- مهلت زمان ارائه پیشنهاد: روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۴ ساعت ۱۴:۰۰ می‌باشد.
- ۳- متقاضیان برای شرکت در مناقصه می‌بایست نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی اعضای الکترونیکی (توکن) به آدرس اینترنتی سامانه ستاد مراجعه نمایند.
- ۴- برگزاری مناقصه صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس فوق الذکر می‌باشد.
- ۵- متقاضیان قبل از ارائه پیشنهاد قیمت حتماً و با دقت برگ شرایط شرکت در مناقصه را مطالعه نمایند.

**اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار (واحد امور قراردادها) جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت الف:**

نشانی: تهران - شمیرانات - رودبار قصران - شهر شمشک دربندسر - جاده دیزین - شهرداری شمشک در بندسر (تلفن تماس: ۰۲۴۸۷۳۰۰۰ - ۰۲۴۵۲۶۹۶۹)

**شهرداری شمشک دربندسر**

**همه خدمات به سرعت برق**

**در اپلیکیشن برق من**



**واپت عمومی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ**



# دفاع فقیه از قانون

## کتاب تنبیه‌الأمه و تنزیه‌الملّه

### اثر علامه نائینی فقه را به درون تجدد برد

#### فقه سیاسی

**سمیرا دردستی**  
روزنامه‌نگار

در تاریخ اندیشه سیاسی شیعه کمتر متنی به اندازه «تنبیه‌الأمه و تنزیه‌الملّه» اثر آیت‌الله میرزا محمدحسین نائینی نقشی بنیادین داشته است. هرچند علمایی چون آخوند خراسانی و ملا عبدالله مازندرانی از حامیان اصلی مشروطه بودند اما بنیان‌گذاری فقه سیاسی نوین یا همان «فقه‌المشروطه» در واقع با اندیشه و قلم نائینی شکل گرفت. او در بچوبه استبداد صغیر و به توب بستن مجلس در حالی که گروهی از روحانیان از بازگشت خودکامگی حمایت می‌کردند یا نگارش این رساله کوشید تا چهره دین را از اتهام همسویی با استبداد بیپیرایه و نسبت اسلام با عدالت، شورا و آزادی را بازتعریف کند. از آن زمان تاکنون این متن به رغم ایجاز و دشواری زبانی اش، یکی از آثار محوری در فقه سیاسی شیعه باقی مانده و همواره موضوع شرح و تحلیل عالمان و پژوهشگران بوده است.

نائینی در مقدمه کتاب تصریح می‌کند که خاموشی در برابر «زندف و الحاد و لعاب به دین» از کمک به ظلم می‌داند و از همین رو دفاع از مشروطه را دفاع از حقیقت دین می‌شمارد. رساله «تنبیه‌الأمه و تنزیه‌الملّه» بر منظومه‌ای استوار از مبانی دینی و تمدنی بنا شده است. او معتقد است عدالت به زلت هر جامعه به قواعد روشنی در حوزه «حکمت علمیه و عملیه» وابسته است و ریشه عقب‌ماندگی مسلمانان را در فقدان آزادی و سلطه ستمگران می‌بیند. از این منظر استبداد نه تنها سیاسی بلکه ضددینی است و اصلاح حکومت از درون فقه اسلامی ممکن می‌شود.

عنوان کامل کتاب «تنبیه‌الأمه و تنزیه‌الملّه فی لزوم مشروطیة (دستوری) الدّولّه المُنْتَخَبِیة لِتَقْوِیةِ الظُّلْمِ عَلَی نَاسِئِ انْثِیْ اَردِیّ» ترقیه‌المُجْتَمَع است که معنای آن تأکید بر ضرورت حکومت مشروطه برای کاهش ظلم و ارتقای جامعه است. نائینی در این اثر دو نوع حکومت را از هم متمایز می‌کند. حکومت «ملیکیه» یا استبدادی که منافع مردم را فدای اراده حاکم می‌سازد، و حکومت «ولایت» یا مشروطه که بر اساس رضایت عمومی، عدالت و مشارکت مردم سامان می‌یابد. از دید او حکومت مشروع اسلامی بر امانت و نظارت عمومی استوار است و مشارکت مردم در امور عمومی، جوهره سیاست دینی به شمار می‌رود.

کتاب اولین بار در سال ۱۳۲۷ قمری / ۱۲۸۷ خورشیدی در بغداد و به زبان فارسی در ۹۵ صفحه منتشر شد. اهمیت انتشار آن در ناآزوری‌های فقهی و جایگاه مؤلف آن بود که شاگرد برجسته‌ترین آخوند خراسانی محسوب می‌شد و اثرش با استقبال علمایی چون ملا عبدالله مازندرانی مواجه شد. این اثر مدتی پس از انتشار ناپایب شد و حتی گروهی معتقد بودند جمع‌آوری آن به خواست خود نویسنده صورت گرفته است. بعدها در سال ۱۳۳۴ آیت‌الله سیدمحمد طالقانی این رساله را با مقدمه و توضیح با عنوان «تنبیه‌الأمه و تنزیه‌الملّه، یا حکومت از نظر اسلام» منتشر کرد و بار دیگر توجه جامعه دینی و علمی را به آن جلب کرد. از زمان نگارش تا امروز، این اثر در قالب پژوهش‌های گوناگون بازخوانی شده و همچنان به عنوان یکی از متون محوری در اندیشه سیاسی شیعه و تاریخ فقه مشروطه مورد توجه قرار دارد.

## نائینی در چهار روایت

میرزا محمدحسین نائینی در هنگام‌های می‌زیست که استبداد دیرپا و ناراضی‌انگیز اجتماعی دین را به عرصه سیاست فراخوان می‌کرد. او در چنین فضایی کوشید تا با زبانی فقهی و بر پایه استدلال‌های دینی، از ضرورت حکومت قانون و تحدید قدرت سخن بگوید. رساله «تنبیه‌الأمه و تنزیه‌الملّه»، پاسخی به بحران مشروعیت در عصر مشروطه و تلاشی برای بازسازی مشروعیت نسبت با دولت جدید بود. آثار و پژوهش‌های فراوانی که پس از او درباره اندیشه‌اش نوشته شده، نشان می‌دهد که هنوز پرسش‌هایی که او طرح کرد مانند امکان هم‌زیستی دین و دموکراسی یا حدود ولایت فقیه در عصر غیبت برای اندیشه سیاسی شیعه زنده و بنیادین است.

کتاب «کوششی در اندیشه سیاسی نائینی» نوشته سید جواد ورعی، یکی از این تلاش‌ها برای استخراج مبانی فکری نائینی از میان آثار اوست. نویسنده با نگاهی مستند و تحلیلی می‌کوشد تا بر پایه حکمات اندیشه‌ای، تصویری منسجم از دیدگاهش درباره دولت، قانون، ولایت و آزادی ارائه کند. در این اثر علاوه بر بررسی محتوای تنبیه‌الأمه، نسبت اندیشه نائینی با مشروطه‌خواهان غرب‌دوگ، و مشروعیت‌طلبان نیز تحلیل می‌شود. مؤلف کوشیده است با بازگشت به متون اصلی مرز میان حکمات و متشابهات در آثار نائینی را

**شجره خبیثه استبداد**  
میرزا نائینی در این اثر آزادی، برابری و شورا را سه پایه اساسی نظام سیاسی مشروع می‌داند. در نظرگاه او شورا هم در عرصه حکومت و هم در اساس زندگی جمعی مسلمانان واجب است زیرا هر امر سیاسی از دیدگاه شریعت ماهیتی مشورتی دارد. بدین سان مجلس شورا در اندیشه او نهادی دینی و عقلانی است که کارویزه‌اش کنترل قدرت و جلوگیری از انحراف حکومت است. این تفسیر نائینی از شورا و مشروطه، گونه‌ای از «دموکراسی اجتنبی» را صورت‌بندی می‌کند که در آن، عقل جمعی، عدالت اجتماعی و نظارت عمومی جایگزین اراده فردی حاکم می‌شود.

نائینی استبداد را «شجره خبیثه» می‌نامد و آن را ریشه تمامی انحطاط‌های جوامع اسلامی می‌داند. به باور او میان دین و استبداد نسبتی سلبی برقرار است. حاکم دین باور هرچند در چهارچوب ضروریات خود محدود می‌شود اما مستبد بی‌دین از هر قیدی رهاست و خود را تا حد الوهیت بالا می‌برد. در نگاه او تنها عامل مهار استبداد، «گاهی و مقاومت مردم» است. در این رویکرد استبداد صرفاً با فتوای علما نابود نمی‌شود و چیزی که برای این امر نیاز است بیداری شهروندان

و یاقشاری آنان بر حقوق خویش است. نائینی آزادی را مفهومی «مظلوم و غصب‌شده» در سرزمین‌های اسلامی می‌داند. استبداد دینی یا فروکاستن آزادی به بی‌پندوباری، این واژه را از معنای اصیل خود نهی کرده و ترسی از آزادی در دل مسلمانان نشانه است. در چنین وضعی، آزادی که در متن قرآن و سنت، به‌معنای رهایی از بندگی جائران بود، به بدعت تعبیر شد و استبداد که خود بدعت آشکار بود، با رنگ و لعاب دینی استوار شد. در کنار آزادی، مفهوم «برابری» نیز دستخوش تحریف شد. نائینی یادآور می‌شود که برابری در آنها در قلمروهای خصوصی مانند ارث و نکاح و دیه فهمیده‌اند. حال آنکه مقصود اسلام از برابری، برابری سیاسی و اجتماعی است. همان‌که پیامبر و امام علی (ع) در پی تحقق آن بودند. بدین‌سان نائینی آزادی و مساوات را دو ستون اصلی رهایی جامعه از سلطه می‌داند، اما تأکید می‌کند که تحقق آنها جز با مشارکت و مقاومت آگاهانه مردم ممکن نیست.

#### حکومت به مثابه امانت

نائینی در بحث از «سلطنت» در واقع از مفهوم مدرن حکومت سخن می‌گوید. حکومتی که بر پایه نهادها، قانون و نظارت عمومی سامان می‌یابد. او ماهیت حکومت را «امانت‌داری نوع» می‌داند و امور سیاسی را معادل امور نوعی جامعه اسلامی می‌گیرد. از دید نائینی تفاوت حکومت‌های مشروع و غاصب در نوع اداره و نه در اصل وجودشان است. حکومت مشروع همان است که بر پایه امانت، عدالت و نظم عمومی بنا شود. برای توضیح نظریه دولت محدود، نائینی از استعاره «وقف» بهره می‌گیرد. او امور عمومی را همچون موقوفات می‌بیند که تولیت آن بر عهده حاکمان است. حاکم در حکم متولی است، نه مالک و بنابراین حق ندارد بی‌حساب و پاسخ‌ناپذیر در دارایی‌های مردم تصرف کند. همچنین متولی باید امین و عادل باشد و هرگونه تصمیم‌گیری باید تابع مصلحت عمومی و عقل جمعی باشد.

از این رو نائینی محدود بودن قدرت را لازمه دین می‌داند و منشأ این محدودیت را در آموزه عصمت می‌جوید. در حکومت معصوم، آزادی و مساوات تضمین می‌شود اما در عصر غیبت، باید ساختاری ایجاد کرد که بیشترین مصلحت را به آن وضعیت داشته



باشد. نائینی این ساختار را در حکومت انجمنی و قانون‌مند جست‌وجو می‌کند. حکومتی که مردم در آن از طریق نهادهای انتخابی در اداره امور عمومی مشارکت دارند. بنا براین او نتیجه می‌گیرد که هر مسلمانی که به شهادتین اقرار کرده است، وظیفه دارد حکومت تکمیلیه (استبدادی) را به حکومت ولایتیه (مبتنی بر ولایت و امانت) تبدیل کند. در چنین تفسیر تازه‌ای سیاست مالکیت مردم نیست و امانتی در خدمت آنان محسوب می‌شود. به این ترتیب تنها از رهگذر قانون و مشارکت جمعی می‌توان از مصادرات استبداد جلوگیری کرد.

پدیرش استبداد نهفته است. او بازگشت به تمدن اسلامی را تنها از مسیر قانون‌گرایی، تحدید قدرت و تأسیس حکومت مشروطه ممکن می‌داند. نائینی شورا را رکن اساسی سیاست دینی می‌داند و با استناد به آیه ۱۵۹ سوره آل عمران و سیره پیامبر اکرم (ص) و امام علی (ع)، مشورت را حکمی الزامی می‌شمارد. او تأکید می‌کند که حتی پیامبر، در امور غیرمخصوص شرعی، بدون مشورت با مردم تصمیم نمی‌گرفت و از این رو امر سیاسی در ذات خود شورایی است و حتی معصوم نیز نمی‌تواند در امور سیاسی نه منصوصات شرعی خارج از شورا حکمروایی کند. نائینی می‌گوید همان‌گونه که عصمت در زوایان حضور امام، ضامن سلامت تصمیمات حاکم است، در عصر غیبت این نقش بر عهده «قانون اساسی» و «مجلس شورا» است. دو نهادی که عقل جمعی را جایگزین عصمت جلوگیری می‌نمایند.

میرزا نائینی در این تفسیر تبیین سلطنت مشروطه را تقلیدی از غرب نمی‌داند و باور دارد که این امر تلاشی برای احیای سنت فراموش‌شده شورا در اسلام است. نائینی بر این باور است که تفکیک امور سیاسی از امور عبادی و شخصی، اقتضای عقل و مذهب است و تنها از طریق چنین تفکیکی است که می‌توان نظارت را بر حکومت تکمیلی کرد. قانون اساسی در نظر او «قراردادی معیار» میان امت و حاکم است که حدود دخالت دولت، مسئولیت مردم و نظم قوا را مشخص می‌سازد. در چنین نظامی، مشروعیت از دو سرچشمه اصلی حاصل می‌شود. اول عدالت و تقوای حاکم و دوم مشارکت و رضایت ملت و بر این اساس مرتبه کامل عدالت در عصمت معصوم تجلی می‌یابد، پس از آن در فقیه عادل جامع‌الشرایط و در مرتبه پایین‌تر در عدالت مؤمنان صالح میسر می‌شود. نائینی تصریح می‌کند که جامعه اسلامی پس از غیبت تا عصر مشروطه از این دو رکن تهی بوده است اما با پیروزی انقلاب مشروطه، رکن شورا و مشارکت عمومی دوباره احیا می‌شود و زمینه برای تحدید قدرت و قانون‌مند شدن حکومت فراهم آمد. به این ترتیب تأسیس حکومت مشروطه تکلیفی شرعی است زیرا استبداد نه‌تنها مانع پیشرفت و عدالت، بلکه نوعی الحاد و ظغیان در برابر حکم



## تنبیه‌الأمه و تنزیه‌الملّه

**یا حکومت از نظر اسلام**  
● نویسنده: علامه محمدحسین نائینی  
● مقدمه و توضیحات: سید محمود طالقانی  
● انتشارات: شرکت سهامی انتشار  
● تعداد صفحات: ۱۷۶ صفحه

#### مشروطه به عنوان تکلیف دینی

نائینی با نگاهی تمدنی به مسأله حکومت معتقد است «تمدن، تمدن است» و نمی‌توان آن را به شرف یا غرور، مؤمن یا ملحد، منسوب کرد. آنچه در اساس تمدن اهمیت دارد، آزادی و برابری انسان‌هاست. دو اصلی که تضمین‌کننده رشد عقل جمعی و مانع بازتولید بردگی و استبداد می‌شود. او نتیجه می‌گیرد که علت برتری غرب، رواج روح تمدن و قانون در جوامع آنان است و از انحطاط مسلمانان در زوال همان روح و

الهی است. به این ترتیب وجوب سلطنت مشروطه در اندیشه او از جنس ضرورت سیاسی نیست و عمدتاً باید آن را از سنخ وجوب دینی دانست و این وجوب ریشه در ایمان به عدالت، حرمت ظلم و اصل شورا دارد و هدف آن رهایی امت از بند اسارت استبداد و بازگرداندن جامعه اسلامی به مدار عقل، آزادی و قانون است.

#### اسلام، آزادی و حقوق

در مباحث مربوط به آزادی سیاسی و نسبت آن با شریعت، نائینی کوشید به ابهام‌هایی پاسخ دهد که در پی پیوند زدن دین با استبداد پدید آمده بود. او مسأله را در سطح جدال میان شرق و غرب نمی‌بیند بلکه آن را در ساحت فهم دینی و تاریخی مسلمانان بررسی می‌کند و ریشه بسیاری از این سوءفهم‌ها را در تفسیر نادرست از مفاهیمی چون آزادی، شورا و قانون نهفته می‌داند. مفاهیمی که در بنیاد دین حضور دارند اما به تدریج تحت سلطه نظام‌های خودکامانه از معنای اصلی خود دور شده‌اند. نائینی در برابر دیدگاهی می‌ایستد که آزادی را پدیده‌ای صرفاً غربی می‌پندارد و معتقد است اسلام به سبب داشتن احکام جامع، نیازی به عقل جمعی و مشارکت ندارد و با مقایسه تاریخی میان تمدن اسلامی و مسیحی نشان می‌دهد که آزادی در سنت غربی از دل کشمکش‌های طولانی با نهاد دینزاده شده است، در حالی که در اسلام، اصل مسئولیت انسان در برابر خدا و حق مشورت در تصمیم‌گیری‌های اجتماعی از ابتدا در متن شریعت قرار داشته است و تفاوت اسلام با آزادی را از شرط‌ظیان در برابر دین نمی‌فهمد بلکه آن را شرط رشد و قوام ایمان می‌داند.

در تبیین نائینی از نظام مشروطه مسأله مداخله مجلس در اداره کشور و نسبت آن با مشروعیت سیاسی جایگاهی اساسی دارد. او ساختار حکومت را بر تمایز میان سیاست دینی می‌داند و با استناد به آیه ۱۵۹ سوره آل عمران و سیره پیامبر اکرم (ص) و امام علی (ع)، مشورت را حکمی الزامی می‌شمارد. او تأکید می‌کند که حتی پیامبر، در امور غیرمخصوص شرعی، بدون مشورت با مردم تصمیم نمی‌گرفت و از این رو امر سیاسی در ذات خود شورایی است و حتی معصوم نیز نمی‌تواند در امور سیاسی نه منصوصات شرعی خارج از شورا حکمروایی کند. نائینی می‌گوید همان‌گونه که عصمت در زوایان حضور امام، ضامن سلامت تصمیمات حاکم است، در عصر غیبت این نقش بر عهده «قانون اساسی» و «مجلس شورا» است. دو نهادی که عقل جمعی را جایگزین عصمت جلوگیری می‌نمایند.

میرزا نائینی در این تفسیر تبیین سلطنت مشروطه را تقلیدی از غرب نمی‌داند و باور دارد که این امر تلاشی برای احیای سنت فراموش‌شده شورا در اسلام است. نائینی بر این باور است که تفکیک امور سیاسی از امور عبادی و شخصی، اقتضای عقل و مذهب است و تنها از طریق چنین تفکیکی است که می‌توان نظارت را بر حکومت تکمیلی کرد. قانون اساسی در نظر او «قراردادی معیار» میان امت و حاکم است که حدود دخالت دولت، مسئولیت مردم و نظم قوا را مشخص می‌سازد. در چنین نظامی، مشروعیت از دو سرچشمه اصلی حاصل می‌شود. اول عدالت و تقوای حاکم و دوم مشارکت و رضایت ملت و بر این اساس مرتبه کامل عدالت در عصمت معصوم تجلی می‌یابد، پس از آن در فقیه عادل جامع‌الشرایط و در مرتبه پایین‌تر در عدالت مؤمنان صالح میسر می‌شود. نائینی تصریح می‌کند که جامعه اسلامی پس از غیبت تا عصر مشروطه از این دو رکن تهی بوده است اما با پیروزی انقلاب مشروطه، رکن شورا و مشارکت عمومی دوباره احیا می‌شود و زمینه برای تحدید قدرت و قانون‌مند شدن حکومت فراهم آمد. به این ترتیب تأسیس حکومت مشروطه تکلیفی شرعی است زیرا استبداد نه‌تنها مانع پیشرفت و عدالت، بلکه نوعی الحاد و ظغیان در برابر حکم

الهی است. به این ترتیب وجوب سلطنت مشروطه در اندیشه او از جنس ضرورت سیاسی نیست و عمدتاً باید آن را از سنخ وجوب دینی دانست و این وجوب ریشه در ایمان به عدالت، حرمت ظلم و اصل شورا دارد و هدف آن رهایی امت از بند اسارت استبداد و بازگرداندن جامعه اسلامی به مدار عقل، آزادی و قانون است.

اجتماعی و سیاسی زمانه‌اش درک کند. اثر دیگر «علامه نائینی: فقیه نظریه‌پرداز» نوشته گروهی از نویسندگان مجله حوزه و منتشرشده از سوی مؤسسه بوستانت کتاب، کوششی برای بازخوانی نائینی از منظر نهاد روحانیت است. در این کتاب مشروطه به مثابه صحنه‌ای دیده می‌شود که در آن مکتب اهل بیت (ع) توانست ظرفیت‌های خود را در پاسخ به نیازهای زمان نشان دهد. نویسندگان نائینی را از جمله علمایی می‌داند که فقه را از مدرسه به متن اجتماع آورد و نشان داد که اسلام می‌تواند در هر زمان و مکان، راهنمای زیست جمعی باشد. مباحثی چون قفاحت و سیاست، مواجهه علمای دین با روشنفکران غرب‌گرا و تقابل اندیشه دینی با نفوذ سیاسی قدرت‌های بیگانه از محورهای این مجموعه است.

این چهار کتاب هرچند از منظرهای متفاوتی به میرزا محمدحسین نائینی پرداخته‌اند ولی در یک نکته مشترک‌اند و آن بازخوانی کوششی است که او برای آشنی دادن ایمان دینی با عقل سیاسی و عدالت اجتماعی آغاز کرد. اندیشه نائینی همچنان در مرکز گفت‌وگوهای مربوط به دولت دینی و فقه سیاسی معاصر قرار دارد و مطالعه این آثار، ضروری روشن‌تر از آنچه در آغاز قرن چهاردهم هجری در نجف و تهران شکل گرفت، به دست می‌دهد.



**علامه نائینی**  
محدود بودن قدرت را لازمه دین می‌داند و منشأ این محدودیت را در آموزه عصمت می‌جوید. در حکومت معصوم، آزادی و مساوات تضمین می‌شود اما در عصر غیبت، باید ساختاری ایجاد کرد

که بیشترین شباهت را به آن وضعیت داشته باشد. نائینی این ساختار را در حکومت رویکردی تلفیقی در فلسفه سیاسی، تاریخ اندیشه و جامعه‌شناسی دین، نشان دهد چگونه نائینی در میان بحران سنت و مدرنیته، از دل مفاهیم فقهی و درون دستگاه اجتهاد، به نظریه‌ای از دولت محدود، قانون‌مند و پاسخگو دست یافته است.

به باور فیرحی، «تنبیه‌الأمه و تنزیه‌الملّه صرفاً یک رساله فقهی نیست، این متن در آستانه تجدد ایستاده است. یعنی درست در جایی میان وفاداری به شریعت و ضرورت پذیرش نهادهای مدرن قرار می‌گیرد. نویسنده از همین منظر، نائینی را اولین نظریه‌پرداز جدی در فقه سیاسی جدید ایران می‌داند که توانست از درون سنت فقهی، مفاهیمی همچون آزادی، برابری، شورا و قانون را بازتولید کند و به آنها معنایی اسلامی ببخشد. فیرحی در پاسخ به چرایی انتخاب عنوان کتاب می‌گوید: «این شرح را آستانه تجدد نامیدم چون نائینی اولین فقیهی است که از تجدد سیاسی سخن گفت و از آن‌سو ما هنوز واقعیت این است که مسأله نائینی نسبت دین و دموکراسی هنوز مسأله جامعه ماست.»

کتاب در سه بخش عمده سامان یافته است. در بخش اول، فیرحی زمینه‌های تاریخی و اجتماعی اندیشه نائینی را بررسی می‌کند. از نظر او انقلاب مشروطه جنبشی سیاسی و همزمان حادثه‌ای معرفتی بود که فقه شیعه را وارد مرحله‌ای تازه کرد. در این دوران مشروعیت حکومت قاجار، گسترش استبداد و ظهور اندیشه‌های جدید سیاسی، علما را با پرسشی بنیادین روبرو کرد. آیا می‌توان از دل شریعت نظریه‌ای برای تحدید قدرت استخراج کرد؟ پاسخ نائینی به این پرسش، بنیان فقه مشروطه را شکل داد. در بخش دوم، نویسنده به تحلیل نظریه نائینی درباره دولت و قانون می‌پردازد. فیرحی توضیح می‌دهد نائینی از «سلطنت» در واقع معنای مدرن «حکومت» را اراده می‌کرد. حکومتی که مبتنی بر قانون اساسی، شورا و رضایت عمومی است. در این نظام قدرت نه ملک شخصی حاکم

بلکه امانتی است که از سوی مردم واگذار می‌شود. بخش سوم کتاب به نسبت میان شریعت و تجدد اختصاص دارد. فیرحی در اینجا نشان می‌دهد نائینی از یک‌سو به اصول فقهی چون شورا، عدالت، امر به معروف و نهی از منکر و امانت تکیه دارد و از سوی دیگر می‌کوشد این مفاهیم را با مفاهیم مدرن سیاست، همچون قانون، نظارت و آزادی سیاسی، هم‌ساز کند. در نگاه نویسنده نائینی به‌فای نای فقهی و دنیای جدید ایستاده و کوشیده میان آنها مصالحه‌ای نظری برقرار کند. نویسنده «آستانه تجدد» در پایان نتیجه می‌گیرد که پرژه نائینی تلاشی ناکام اما بنیانگذارانه است. زیرا اگرچه در عمل با فروپاشی نهضت مشروطه روبرو شد اما در سطح اندیشه راهی کشود که فقه سیاسی شیعه را از قالب‌های کهن به قلمرو پرسش‌های مدرن کشاند. او با مفاهیم بومی شریعت، نظریه‌ای از حکومت قانون و مشارکت سیاسی طرح کرد که می‌تواند همچنان الهام‌بخش گفت‌وگو میان دین و جامعه باشد. فیرحی در این پژوهش تنها به معرفی اندیشه‌های نائینی اکتفا نمی‌کند، او نشان می‌دهد چگونه فقه نائینی نقطه عطف تاریخ ایران، توانست به زبان آزادی و قانون سخن بگوید و دروازه ورود به تجدد را از دل سنت خود بگشاید. کتاب در آستانه تجدد در واقع شرح تحلیلی و تاریخی است که با زبانی آکادمیک و در عین حال دینی، میراث فکری نائینی را از حاشیه حوزه به متن علوم سیاسی می‌آورد.

بلکه امانتی است که از سوی مردم واگذار می‌شود. بخش سوم کتاب به نسبت میان شریعت و تجدد اختصاص دارد. فیرحی در اینجا نشان می‌دهد نائینی از یک‌سو به اصول فقهی چون شورا، عدالت، امر به معروف و نهی از منکر و امانت تکیه دارد و از سوی دیگر می‌کوشد این مفاهیم را با مفاهیم مدرن سیاست، همچون قانون، نظارت و آزادی سیاسی، هم‌ساز کند. در نگاه نویسنده نائینی به‌فای نای فقهی و دنیای جدید ایستاده و کوشیده میان آنها مصالحه‌ای نظری برقرار کند. نویسنده «آستانه تجدد» در پایان نتیجه می‌گیرد که پرژه نائینی تلاشی ناکام اما بنیانگذارانه است. زیرا اگرچه در عمل با فروپاشی نهضت مشروطه روبرو شد اما در سطح اندیشه راهی کشود که فقه سیاسی شیعه را از قالب‌های کهن به قلمرو پرسش‌های مدرن کشاند. او با مفاهیم بومی شریعت، نظریه‌ای از حکومت قانون و مشارکت سیاسی طرح کرد که می‌تواند همچنان الهام‌بخش گفت‌وگو میان دین و جامعه باشد. فیرحی در این پژوهش تنها به معرفی اندیشه‌های نائینی اکتفا نمی‌کند، او نشان می‌دهد چگونه فقه نائینی نقطه عطف تاریخ ایران، توانست به زبان آزادی و قانون سخن بگوید و دروازه ورود به تجدد را از دل سنت خود بگشاید. کتاب در آستانه تجدد در واقع شرح تحلیلی و تاریخی است که با زبانی آکادمیک و در عین حال دینی، میراث فکری نائینی را از حاشیه حوزه به متن علوم سیاسی می‌آورد.

## آستانه‌ی تجدد

در شرح تنبیه‌الأمه و تنزیه‌الملّه

در شرح تنبیه‌الأمه و تنزیه‌الملّه



## فقه در آستانه تجدد

رویکرد تلفیقی داود فیرحی

### در تفسیر تنبیه‌الامه

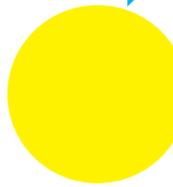
کتاب «آستانه تجدد: در شرح تنبیه‌الأمه و تنزیه‌الملّه» نوشته زنده‌یاد دکتر داود فیرحی اثری تحلیلی و تاریخی درباره یکی از مهم‌ترین متفکران دوران مشروطه، میرزا محمدحسین نائینی و بازخوانی دوباره نقش او در شکل‌گیری اندیشه سیاسی مدرن در سنت فقهی شیعه است. فیرحی در این کتاب می‌کوشد با بهره‌گیری از رویکردی تلفیقی در فلسفه سیاسی، تاریخ اندیشه و جامعه‌شناسی دین، نشان دهد چگونه نائینی در میان بحران سنت و مدرنیته، از دل مفاهیم فقهی و درون دستگاه اجتهاد، به نظریه‌ای از دولت محدود، قانون‌مند و پاسخگو دست یافته است.

به باور فیرحی، «تنبیه‌الأمه و تنزیه‌الملّه صرفاً یک رساله فقهی نیست، این متن در آستانه تجدد ایستاده است. یعنی درست در جایی میان وفاداری به شریعت و ضرورت پذیرش نهادهای مدرن قرار می‌گیرد. نویسنده از همین منظر، نائینی را اولین نظریه‌پرداز جدی در فقه سیاسی جدید ایران می‌داند که توانست از درون سنت فقهی، مفاهیمی همچون آزادی، برابری، شورا و قانون را بازتولید کند و به آنها معنایی اسلامی ببخشد. فیرحی در پاسخ به چرایی انتخاب عنوان کتاب می‌گوید: «این شرح را آستانه تجدد نامیدم چون نائینی اولین فقیهی است که از تجدد سیاسی سخن گفت و از آن‌سو ما هنوز واقعیت این است که مسأله نائینی نسبت دین و دموکراسی هنوز مسأله جامعه ماست.»

کتاب در سه بخش عمده سامان یافته است. در بخش اول، فیرحی زمینه‌های تاریخی و اجتماعی اندیشه نائینی را بررسی می‌کند. از نظر او انقلاب مشروطه جنبشی سیاسی و همزمان حادثه‌ای معرفتی بود که فقه شیعه را وارد مرحله‌ای تازه کرد. در این دوران مشروعیت حکومت قاجار، گسترش استبداد و ظهور اندیشه‌های جدید سیاسی، علما را با پرسشی بنیادین روبرو کرد. آیا می‌توان از دل شریعت نظریه‌ای برای تحدید قدرت استخراج کرد؟ پاسخ نائینی به این پرسش، بنیان فقه مشروطه را شکل داد. در بخش دوم، نویسنده به تحلیل نظریه نائینی درباره دولت و قانون می‌پردازد. فیرحی توضیح می‌دهد نائینی از «سلطنت» در واقع معنای مدرن «حکومت» را اراده می‌کرد. حکومتی که مبتنی بر قانون اساسی، شورا و رضایت عمومی است. در این نظام قدرت نه ملک شخصی حاکم

بلکه امانتی است که از سوی مردم واگذار می‌شود. بخش سوم کتاب به نسبت میان شریعت و تجدد اختصاص دارد. فیرحی در اینجا نشان می‌دهد نائینی از یک‌سو به اصول فقهی چون شورا، عدالت، امر به معروف و نهی از منکر و امانت تکیه دارد و از سوی دیگر می‌کوشد این مفاهیم را با مفاهیم مدرن سیاست، همچون قانون، نظارت و آزادی سیاسی، هم‌ساز کند. در نگاه نویسنده نائینی به‌فای نای فقهی و دنیای جدید ایستاده و کوشیده میان آنها مصالحه‌ای نظری برقرار کند. نویسنده «آستانه تجدد» در پایان نتیجه می‌گیرد که پرژه نائینی تلاشی ناکام اما بنیانگذارانه است. زیرا اگرچه در عمل با فروپاشی نهضت مشروطه روبرو شد اما در سطح اندیشه راهی کشود که فقه سیاسی شیعه را از قالب‌های کهن به قلمرو پرسش‌های مدرن کشاند. او با مفاهیم بومی شریعت، نظریه‌ای از حکومت قانون و مشارکت سیاسی طرح کرد که می‌تواند همچنان الهام‌بخش گفت‌وگو میان دین و جامعه باشد. فیرحی در این پژوهش تنها به معرفی اندیشه‌های نائینی اکتفا نمی‌کند، او نشان می‌دهد چگونه فقه نائینی نقطه عطف تاریخ ایران، توانست به زبان آزادی و قانون سخن بگوید و دروازه ورود به تجدد را از دل سنت خود بگشاید. کتاب در آستانه تجدد در واقع شرح تحلیلی و تاریخی است که با زبانی آکادمیک و در عین حال دینی، میراث فکری نائینی را از حاشیه حوزه به متن علوم سیاسی می‌آورد.

# ایران



• صاحب امتیاز: خبرگزاری جمهوری اسلامی

• مدیر مسئول: صادق حسین جابری انصاری

• سردبیر: هادی خسروشاهین

• مؤسسه فرهنگی - مطبوعاتی ایران

• رئیس هیأت مدیره: صادق حسین جابری انصاری

• مدیرعامل: علی متقیان

• تلفن: ۸۸۷۶۱۲۳۰ • شماره: ۸۸۷۶۱۲۵۴ • ارتباط مردمی: ۸۸۷۶۹۰۷۵ • امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰

• پیامک: ۳۰۰۴۵۱۳۱۳ • روابط عمومی: صندوق پستی: ۱۵۸۷۵-۵۲۳۸۸

• نشانی: تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸ • توزیع: نشر گستر امروز • چاپ: چاپخانه‌های همشهری

• سازمان آگهی‌های روزنامه ایران: دارنده گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ از شرکت NISCERT

• پذیرش سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ • انتشارات مؤسسه فرهنگی - مطبوعاتی ایران: ۸۸۵۰۴۱۳۳

• پیامبر(ص): سخن‌روز

خداوند کار خیری را که به آن شتاب شود، دوست دارد.

کافی، ج ۲، ص ۱۴۲، ح ۴



## کتاب شعر تازه سیدعلی صالحی منتشر شد

مجموعه شعر «هی مُطرب مهتاب‌پس بر سر کرشمه کلمات کو؟» سروده سیدعلی صالحی منتشر شد. این مجموعه شعر در ۱۶۲ صفحه با شمارگان ۲۲۰ نسخه و قیمت ۲۵۰ هزار تومان در انتشارات مروارید راهی بازار کتاب شده است. سیدعلی صالحی در پایان کتاب نوشته است: «او درک پدیده انسان مستقل بود. ما هم در ایام خود، خوابگار چنین رویایی هستیم. همه شاعران موفق، تأثیرگذار و مستقل، دشمنان‌شان کم نیست و حاسدان‌شان بسیار است.» / صبا



## معصومه آقاجانی پس از یک ماه از بیمارستان مرخص شد

معصومه آقاجانی دولوپر، بازیگر رادیو و تلویزیون با اشاره به وضعیت مساعد خود خبر داد که سوم آبان از بیمارستان مرخص شده است. این دولوپر و گوینده رادیو نمایش و بازیگر تلویزیون و سینما که حدود یک ماه در بیمارستان بستری بود، درباره وضعیت خود بیان کرد: «سوم مهر در بیمارستان بستری شدم و سوم آبان مرخص شدم، الان هم در منزل در حال استراحت هستم و خدا را شکر حالم بهتر است. حمله سندرومی داشتم که سخت و پیچیده بود. یک بار بیمارستان را عوض کردم و به بیمارستان دیگر رفتم که مراقبت بسیار خوبی داشتند.» / مهر



## محمد شیری پس از ۹ سال به صحنه تئاتر برمی‌گردد

محمد شیری پیشکسوت سینما، تئاتر و تلویزیون پس از ۹ سال با «خانه دراگولا» بار دیگر به روی صحنه تئاتر برمی‌گردد. آخرین باری که محمد شیری به روی صحنه حاضر شد، در گازی از منیژه محامدی به نام «چشم اندازی از پل» بود. «خانه دراگولا» به کارگردانی بابک صحرایی قرار است بزودی به روی صحنه برود. در این کار، محمد شیری و بیژن امکانیان همبازی هم هستند. علیرضا مهران، الهام حسینی، سعید اردشیری، ملیکا دارسر، حامد اسفندیاری و بابک صحرایی دیگر بازیگران این کار هستند. / ایرنا



## تأسف علی نصیریان از فقدان مهرجویی و تقوایی

زمانی که ما وارد سینما شدیم تنها چیزی که برای ما اهمیت داشت، عشق به سینما و تلاش برای ایفای نقشی بود که از ما می‌خواستند و مسائل مالی در اولویت‌های بعدی قرار داشت. باعث تأسف است که سال گذشته دراپوش مهرجویی را از دست دادیم و امسال ناصر تقوایی از بین ما رفت. هر کدام از این کارگردان‌ها آثاری تولید کردند که قابل دفاع است و یکم برای ما به عنوان بازیگر و هم تماشاگران، خاطره‌ساز شده‌اند. یکی از کتاب‌هایی که امسال خواندم و بر آن مقدمه‌های نوشتم، کتاب «استادان بزرگ بازیگری و شیوه‌های آموزش آنها» است که «پروچارد پرستاف» نوشته و پیمان معادی آن را ترجمه کرده است. به علاقه‌مندان جدی بازیگری در سینما و تئاتر توصیه می‌کنم حتماً این کتاب را مطالعه کنند.

صحبت‌های علی نصیریان در دیدار مدیرعامل و اعضای هیأت رئیسه خانه سینما که به خانه این هنرمند پیشکسوت رفتند



## نقل قول

## ارزیابی چهل و دومین جشنواره فیلم کوتاه تهران

# جایی که خلاقیت هنوز نفس می‌کشد!



## گزارش

### محمد عرفان صدیقان

خبرنگار سینما

و کیفی، نتیجه نهایی را مشخص می‌کند. به همین دلیل همواره و در هر فستیوال سینمایی بروز و آکنش‌های مثبت و منفی نسبت به فهرست برندگان، حسن ختام جشنواره را رقم می‌زند.

### آثار اکتیاسی در روایت‌های کوتاه

بخش فیلم‌های اکتیاسی جشنواره چهل و دوم، با حضور ۲۵ فیلم دنبال شد. آماری که نشان می‌دهد فیلمسازان جوان در تلاش برای برقراری ارتباط میان مبدیوم‌های سینما و ادبیات هستند و تلاش می‌کنند برای غنی‌تر شدن خطوط داستانی فیلم‌های خود، از داستان‌های موفق حوزه ادبیات بهره برده و شکل روایی آثار خود را غنی‌تر کنند.

برگ زرین این بخش به فیلم «آغ‌باش» به نویسندگی و کارگردانی صمد قربان‌زاده از ارومیه اهدا شد. فیلمی که برداشتی خلاقانه و امروزی از داستان «آل و ماجرای سیمرغ» در شاهنامه فردوسی ارائه داده است و با نوعی فضا سازی درخور و چگونگی آدایته کردن این قصه بازنسب برآمده از دوران معاصر، از همان اولین نمایش خود در جشنواره چهل و دوم، به جایزه این بخش چشمک می‌زد!

در این بخش همچنین محسن جهانی برای «رادیسون» لوح افتخار دریافت کرد. فیلمی کمدی و بامزه که در طراحی روایی خود وامدار کتاب «شما و رادیو» نوشته شاهرخ نادری است و ماجرای دل‌دادگی پسری جوان به دختری که هرگز او را ندیده است و از طریق برنامه‌های رادیویی با یکدیگر ارتباط دارند را تصویر کرده است.

«های کی» دیگر فیلم قابل توجه این دوره از جشنواره نیز که بر مبنای داستان «شرکت سهامی آدم‌های مصنوعی» نوشته ری برادری ساخته شده است در این بخش شایسته تقدیر دانسته شد. فیلمی که علی رغم بهره بردن از سوزهای انسانی و برآمده از روابط پرتنش امروزی، قصه خود را بر بستری خیال‌انگیز بی‌ریزی می‌کند و امتیازهای پرشمار دارد. محمد

رحمتی برای نگارش «های کی» همچنین موفق به دریافت برگ زرین بهترین فیلمنامه اکتیاسی شد. اهدای ۳ جایزه نشان از کیفیت بالای فیلم‌های اکتیاسی جشنواره چهل و دوم داشته است. در بخش پویانمایی نیز آثار خلاقانه بسیاری در بخش پویانمایی نیز آثار خلاقانه بسیاری اصلی برای کارگردانی فیلم «دقیقه‌های سی‌ام و ۲۰۰۲» برگ زرین را به خانه برد. انیمیشنی ساده و دو بعدی که از روایتی هیجان‌انگیز و گیرا سود می‌برد و قصه آن با محوریت دو شخصیت مرکزی، در دهه پنجاه دوران حکومت نظامی تهران می‌گذرد.

### تجربه‌گرایی

امسال بخش آثار حاضر در بخش فیلم‌های تجربی، حساسیت برانگیز شد و برخی کارشناسان از وجود فیلم‌هایی با زمینه‌های داستانی در این بخش گلایه داشتند. در نهایت نیز «یادداشت‌های زیرزمینی» به کارگردانی عباس شکوری جایزه اصلی این بخش را دریافت کرد که البته آن هم دارای خط اصلی داستانی پرتنگی است و از حضور رضا کایانیان در نقش کاراکتر اصلی سود می‌برد.

در بخش مستند نیز علاوه بر اهدای چند دیپلم افتخار، جوایزی هم به «روضه‌های ویژه فیلم» بهترین روایت و «بوربا» به عنوان بهترین فیلم مستند اهدا شد. «بوربا» دارای دغدغه‌های محیط زیستی است و موفق می‌شود روایتی هم‌دل برانگیز و اثرگذار ارائه کند و نسبت به سایر فیلم‌های این بخش، شایستگی بیشتری برای دریافت این جایزه داشت.

برگ زرین بهترین دستاورد هنری نیز به محمد دهباشی، کارگردان و طراح جلوه ویژه فیلم «میان دنال» اهدا شد. فیلمی که دارای سوزهای خیالی است و به واسطه بهره بردن از بیانی سوررئالیستی که به کمک جلوه‌های ویژه خلق شده است، تماشاگر را با خود همراه می‌کند. حجم جلوه‌های ویژه دیجیتالی این اثر، و اهمیت

آن در نوع روایت پردازی اثر به حدی بود که داوران چهارای جزاهای جایزه به این فیلم نداشتند. دهباشی موفق به دریافت برگ زرین بهترین تدوین نیز شد. فیلمی که تا حدی ایجاز روایی و باورپذیری خود را مدیون کات‌های خلاقانه دهباشی است.

حسن سلمانی و امیرحسین قاسمی برای صدابرداری و صداگذاری فیلم «خدا حافظ آشغال» جایزه این بخش را دریافت کردند. اثری که با توجه به هوشمندی فیلمسازان جوانش، دارای جزئیات پرشماری در بخش‌های فنی مختلف است و طراحی صدای آن، نقشی فضا ساز در پیکره اثر داشته و به نظر می‌رسد اهدای جایزه به آن، انتخاب هوشمندانه‌ای از سوی هیأت داوران بخش فیلم‌های داستانی بوده است.

«تاپیست» از مهم‌ترین فیلم‌های این دوره، وجود داشتن از دریافت جوایز اصلی خالی نماند و پویان آقایی با شایستگی توانست برگ زرین بهترین «فیلمبرداری» را به دست بیاورد. فیلمی مربوط به تاریخ معاصر که شکل و شمایل فنی نورپردازی و صورت‌ظاهری فیلمبرداری آن بسیار چشم نواز است و از همان ابتدا می‌شد جایزه بهترین فیلمبرداری را برای این اثر کنار گذاشت.

در بخش فیلمنامه‌ها، با آثار شاخصی مواجه بودیم و همین موضوع کار را برای هیأت داوران دشوار کرده بود. در نهایت برگ زرین بخش فیلمنامه به فیلم «اناره» به نویسندگی مهرداد جلالی اهدا شد. فیلمی که بیانی استعاری داشته مهم‌ترین نقطه قوت آن، در نوع روایت پردازی و ضربه نهایی جاری در قصه

## درخشش برادران ارک



در جشنواره چهل و دوم، فیلم کوتاه «خدا حافظ آشغال» بیش از هر اثر دیگری به چشم آمد و دیده شد. بهمین و بهرام ارک پس از کارگردانی فیلم موفق «پوست» در سال ۱۳۹۸ حساسی در کانون توجه قرار گرفتند. اثری که فضای متفاوتی داشت و بر مبنای گونه ترسناک و مطابق با افسانه‌های محلی منطقه آذربایجان شکل گرفته بود. باژگشت برادران ارک به سینمای کوتاه، اقدامی غیرقابل پیش‌بینی بود و در نهایت نیز آکنش‌های بسیار مثبتی را به دنبال داشت. «خدا حافظ آشغال» از جمله فیلم‌هایی بود که میان مخاطبان حرفه‌ای جشنواره و هیأت داوران در خصوص ویژگی‌های مثبت و همچنین وجوه بارز فنی و هنری آن اتفاق نظر وجود داشت. هم‌زیستی و ارتباط میان پیرزنی تنها و اسیر در خیالات و دل بسته به خرافه‌های این محلی، با موجودی عجیب که بر مبنای کولازی از زباله‌هایی مختلف تولید شده توسط شخصیت اصلی در طول دوران حیات او شکل گرفته بود، دارای سوزهای خلاقانه و جذاب بود و با نوع روایتی که برادران ارک در پیش گرفتند، زمینه‌ای پررنگ برای برداشت‌های نمادین و استعاره‌ای به دست می‌داد.

ساخته تازه این دو برادر، علاوه بر اینکه دارای بیشترین تعداد نامزدی در بخش‌های مختلف بود، دارای قاطع مخاطبان در نهایت توانست جایزه مهم و جذاب بهترین فیلم از نگاه تماشاگران را به دست آورد و بالاتر از «تاپیست» ساخته هادی نوری قرار بگیرد. محدث یوسفی و بهروز ارک نیز برای طراحی صحنه خلاقانه «خدا حافظ آشغال» و همچنین طراحی کاراکتر موجود خیالی در اثر، به صورت مشترک برنده جایزه بهترین دستاورد هنری شدند که انتخاب عادلانه‌ای به نظر می‌رسید. لیست جوایز این فیلم در همین جا به پایان نرسید و این دو برادر موفق شدند تا جایزه بهترین کارگردانی این جشنواره را هم با خود به خانه ببرند.



در این دوره از جشنواره، به جز حرف و حدیث‌های رایج و همیشگی که عموماً از سلیقه شخصی افراد در انتخاب آثار نشأت می‌گیرد، حاشیه خاصی دیگری وجود نداشت و انتخاب‌های نهایی کاملاً بر اساس مترو معیارهای هنری و سینمایی انجام پذیرفته بود.



## «ویژه بانوان نیست» در پردیس شهزاد

در میانه پاییز طرفداران تئاتر می‌توانند به تماشای نمایش «ویژه بانوان نیست» در پردیس تئاتر شهزاد بروند. این نمایش به نویسندگی کیما خلج و کارگردانی سعید حشمتی اجرا می‌شود.

در خلاصه داستان این نمایش آمده است: «در آرایشگاه پروین تا قبل از ترکیدن لوله آب همه چیز آرام بود. سعید حشمتی کارگردانی نمایش‌های «رجوع»، «بالاخره این زندگی مال کی»، «خانه عروسک»، «مال‌خولیا» و... را تا کنون برعهده داشته است. بازیگران، عوامل و زمان پیش‌فروش بلیت‌های این نمایش به‌زودی اعلام خواهد شد. «پردیس تئاتر شهزاد» اولین و بزرگ‌ترین پردیس تئاتر خصوصی کشور است که دارای ۳ سالن تخصصی بلک باکس نمایش و به روزترین امکانات است.



## یک نمایشگاه درباره اشیای روزمره اطراف ما

اگر برنامه گالری‌گردی در پاییز دارید پیشنهاد می‌شود به دیدن نمایشگاه چندرسانه‌ای با عنوان «آن شیء» دوست داشتنی» با کیوریتوری نازی عباسی که جمعه ۱۶ آبان در گالری شیدایی افتتاح می‌شود، بروید.

در این نمایشگاه ۱۰ هنرمند به خلق اثر هنری درباره اشیای روزمره پیرامون ما پرداخته‌اند؛ اشیایی آشنا که هر یک دستمایه خلق اثر هنری شده و به گالری راه یافته‌اند. این نمایشگاه قسمت اول از یک پروژه است که با محوریت شیء «توسط نازی عباسی برگزار می‌شود. هنرمندان مدعو این نمایشگاه عبارتند از: آرمان استیانیان، عبدی اسبقی، شادی انی عسری، علیرضا بیداری، حسین دنیاگرد راد، آرزو زرگر، علیرضا جاوید، مجتبی شعبانی، نازی عباسی، مهتا معینی، امین منتظری.

در نمایشگاه «آن شیء» دوست داشتنی» آثار نقاشی، عکس، اینستالیشن و ویدیوآرت در معرض دید مخاطب قرار می‌گیرند. این نمایشگاه از ساعت ۱۶ تا ۲۰ در گالری شیدایی به نشانی هفت تیر، خیابان بهار شیراز، میدان بیمار شیراز، روبه روی بوستان بهار و موزه عکسخانه شهر، پلاک ۱۴۹ برگزار می‌شود.



و تعویض جنسیتی، جنس فیلم را مرغوب نمی‌کند، گاهی نشان از خالی بودن دست فیلمساز برای جلب مخاطب است.

تا پیش از این شاهد زن پوشی مردان بازیگر بودیم که البته برخی از آنها واجد ذوق زیبایی‌شناختی و دراماتیک است و توی ذوق نمی‌زند، مثل بازی اکبرعبیدی در فیلم «آدم برقی» و «خواب می‌آد» اما بعد از این، این ایده به تکرار افتاد. حالا انگار نوبت آن رسیده که از این سوی بام بیفتیم: تبدیل زن به مرد، بدون هیچ نسبت معنادار یا ضرورتی برآمده از منطق درام. این تمهید، نه خلاقیت و نوآوری سینمایی که تبدیل کردن سینما به مجموعه تصویری است تا تماشاگر از تماشای عجایب به هیجان آید. الناز شاکردوست بعد از گذر از سال‌های اولیه حضورش در سینما، که نقش‌های کلیشه‌ای کیشه‌پسند بازی می‌کرد، فرمان را عوض کرد و در مسیر بازیگر حرفه‌ای قرار گرفت و نشان داد



حاشیه‌سازی برای تماشایی شدن فیلم. برخی به اصطلاح نوآوری‌ها، بدون منطق دراماتیک، نه تمهیدی هوشمندانه که تصویری غیرواقعی از فیلم می‌سازد که با تابوشکنی صوری، معنایی پوچ خلق می‌کند. جابه‌جایی

## درباره گریم مردانه الناز شاکردوست در «کج‌پیل»

# کج‌پیرایی؟

## یادداشت

### مهرداد پارسی

منتقد سینما

این روزها الناز شاکردوست با فیلم «کج‌پیل» هاتق علیمردانی، در نقش یک مرد روی پرده سینماهاست؛ نقشی متفاوت در کارنامه‌اش که احتمالاً برای خودش نقشی پرچالش بوده است. او البته اولین بازیگر زنی نیست که در شمایل یک مرد بازی می‌کند. پیش از این، نسیم ادبی در نمایش «ای می‌لایب به صورتی»، آریتا حاجیان در سریال «ساعت