

رئیس جمهوری در جلسه هیأت دولت:
توطئه خارجی بی تأثیر است
نگران اختلافات داخلی هستیم
سخنگوی دولت در پاسخ به خبرنگاران:
مصوبه‌ای درباره بنزین نداشته‌ایم

«ایران» از جلسه اقتصادی معاونان اول قوای مجریه و قضائیه گزارش اختصاصی می‌دهد

سه رکن بازنگری در تأمین کالاهای اساسی



سید عباس عراقچی
در اجلاس وزرای خارجه کشورهای عضو جنبش عدم تعهد:
اسنپ بک باج‌گیری
سیاسی است



سید محمد بطحانی
معاون اجتماعی وزیر کشور به بررسی پروژه «محلّه محوری» پرداخت
بازسازی ایران
از دل محله‌ها



صدای ابریشمین
تومی ماند
نگاهی به کارنامه
زننده‌یاد **سعید مظفری**
دوبلور فقید سینما و تلویزیون



اجرای مشترک ارکستر موسیقی ایران و ترکیه در روز بزرگداشت حافظ شیرازی
تصویری ناب و اصیل از فرهنگ ایران زمین

استفن والت بررسی کرد: پایان رابطه ویژه آمریکا با اسرائیل می‌تواند نشانه‌ای از خاتمه واقعی جنگ در غزه باشد

صلح ناپایدار ترامپ

امسال نسبت به مدت مشابه سال قبل رخ داد

افزایش سه‌برابری تجارت در چابهار

میزبانی از اولین گواهی سپرده نفتی کامل چه پیامی دارد؟

محصولات نفتی در راه بورس

روایتی متفاوت از نقش آفرینی «ناصر تقوایی» در تصویربرداری تلویزیونی مسابقات فوتبال

وقتی دیگر توپ گم نشد

The 22nd National Skills Competition
worldskills I.R.IRAN
بیست و دومین دوره مسابقات ملی مهارت ایران
16-20 Oct 2025
ISFAHAN-IRAN
۱۶ تا ۲۰ مهر ۱۴۰۴
کمربندی شرق، بزرگراه استاد پرورش، نمایشگاه بین‌المللی اصفهان
Isfahan International Exhibition Center, Iran
بازدید عمومی ۲۵ و ۲۶ مهرماه ساعت ۹ الی ۱۶

گزارش
جاری انصاری در سفر استانی قم:
ایرنا در مسیر منافع ملی حرکت می‌کند
«حسین جابری انصاری»، مدیرعامل خبرگزاری جمهوری اسلامی ایران در قم سفر کرد. جابری انصاری در این سفر با حجت‌الاسلام والمسلمین سید جواد شهرستانی، نماینده آیت‌الله سیستانی و رئیس مؤسسه آل‌البیت (ع) در ایران، دیدار و گفت‌وگو کرد. مدیرعامل ایرنا در این دیدار اظهار کرد: «هدف ما در دوره جدید مدیریت، بازگرداندن این رسانه ملی به جایگاه واقعی خود به عنوان رسانه مرجع کشور است.»
وی با تأکید بر ضرورت فاصله گرفتن از باند بازی و جناح‌گرایی در عرصه اطلاع‌رسانی، افزود: «داوری منصفانه و واقع‌گرایانه در فضای رسانه‌های کشور کار دشواری است اما ما مورث ما در ایرنا، حرکت در مسیر حرفه‌ای، اخلاقی و متعهدانه نسبت به ملت و حاکمیت است.»
مدیرعامل ایرنا با اشاره به گستره فعالیت این رسانه در کشور گفت: «در حال حاضر

را به جایگاه فراگیر و ملی آن بازگردانیم و از کشمکش‌های جناحی و سیاسی دور نگه داریم.»
وی افزود: «خبرگزاری جمهوری اسلامی ایران راز خود پدیدانند؛ نه صرفاً رسانه‌ای وابسته به دولت.»
مدیرعامل ایرنا تصریح کرد: «ما باید در محتوای خبری به همه موضوعات کشور بپردازیم؛ مسائل اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی، علمی و انسانی در کنار مسائل سیاسی، بخشی از واقعیت ایران امروز هستند.» طبق اعلام جابری انصاری، اگر نگاه رسانه محدود به پایتخت یا به یک موضوع خاص باشد، از رسالت ملی خود فاصله می‌گیرد. جابری انصاری ادامه داد: «این سیاست برای مقابله با آفت‌های بزرگ «تهران زدگی» و «سیاست زدگی» مفروضه است تا ایرنا بتواند تصویر کامل و متوازن از ایران ارائه دهد.»
مدیرعامل خبرگزاری جمهوری اسلامی دیداری هم با حجت‌الاسلام احمد

خبرگزاری جمهوری اسلامی (۳۱ استان دارای مراکز فعال است و حدود یک هزار نفر از نیروهای رسمی و همکاران رسانه‌ای در سراسر ایران، در تولید، پردازش و انتشار اخبار نقش آفرینی می‌کنند.»
جابری انصاری همچنین با اشاره به برخی پروژه‌های علمی و فرهنگی نمایندگی آیت‌الله سیستانی از جمله بیمارستان نور و کتابخانه تخصصی شیعه، این طرح‌ها را از نمونه‌های شاخص ملی در ترویج خدمات علمی و انسانی دانست و از تلاش‌های انجام شده در این زمینه قدرتی کرد.
مدیرعامل ایرنا در دیدار با آیت‌الله سید محمد سعیدی، تولیت حرم مطهر حضرت فاطمه معصومه (س) نیز با اشاره به اینکه در کنار بررسی وضعیت دفاتر استانی، دیدار با علما، ائمه جمعه و بزرگان دینی را نیز فرصتی برای بهره‌مندی معنوی و دریافت رهنمودهای سازنده می‌داند، تأکید کرد: «یکی از سیاست‌های اصلی ما در دوره جدید این است که ایرنا

مدیرعامل بانک شهر به عضویت هیأت مدیره انجمن بانکداران آسیا (ABA) درآمد

انجمن بانکداران آسیا به‌عنوان یکی از مهم‌ترین نهادهای منطقه‌ای در حوزه بانکداری، با هدف توسعه همکاری‌های بانکی، تبادل تجربه و ارتقای استانداردهای حرفه‌ای میان بانک‌های آسیایی فعالیت می‌کند.
به گزارش روابط عمومی بانک شهر، عضویت مدیرعامل بانک شهر در هیأت‌مدیره این انجمن، گامی مؤثر در جهت افزایش اعتبار بین‌المللی

ایران Online
www.ion.ir
با ایران آنلاین، آنلاین باشید

سازمان آگهی‌های ایران ورزشی
۸۸۵۰۵۰۶۰۱ - ۴



گزارش



«ایران» از جلسه اقتصادی معاونان اول قوای مجریه و قضائیه گزارش اختصاصی می دهد

سه رکن بازنگری در تأمین کالا‌های اساسی

مرتضی کل پور، معاون اول رئیس جمهور دیروز در نشست مشترک معاونان اول قوه مجریه و قضائیه، از یک تغییر راهبردی در فرآیندهای تأمین کالا‌های اساسی خبرداد و اعلام کرد که «بازنگری کلی در شیوه تأمین کالا‌های اساسی در دستور کار است.»
محمدرضا عارف در نشست مشترک با حجت‌الاسلام والمسلمین حمزه خلیلی که با هدف بررسی آخرین وضعیت تأمین و توزیع کالا‌های اساسی و ذخایر راهبردی کشور برگزار شد، با اشاره به توصیه رهبر معظم انقلاب مبنی بر رقابتی‌کردن واردات کالا‌های اساسی، گفت: «این توصیه به راهبرد اصلی دولت تبدیل شده و بازنگری کلی در شیوه تأمین کالا‌های اساسی در دستور کار است. در این راستا بخشی از اختیارات به استانداران پروژه در استان‌های مرزی واگذار شده است تا نقش فعال‌تری در تأمین نیازهای کالایی کشور ایفا کنند.»

در گزارش منتشر شده از نشست مشترک دیروز معاونان اول دو قوه مجریه و قضائیه، غیر از اشاره به فعال شدن استان‌های مرزی در مسأله واردات کالا‌های اساسی، به جزئیات دیگری از شیوه‌های

بازنگری در تأمین کالا‌های اساسی اشاره نشد. باوجود این، جزئیاتی از این جلسه که «ایران» به آن دست یافت، نشان می‌دهد بازنگری در شیوه‌های تأمین کالا‌های اساسی، دست‌کم سه رکن یا سه جزء دارد که متنوع‌سازی واردکنندگان کالا‌های اساسی، متنوع‌سازی شیوه‌های تأمین کالا‌های اساسی، رقابتی شدن واردات کالا‌های اساسی و در نهایت کاهش هزینه‌های دلاری دولت و کشور، از پیامدهای آن خواهد بود. به گزارش «ایران» یکی از روش‌های جدیدی که برای تأمین کالا‌های اساسی در دولت پیش‌بینی شده «تهارت» است. این شیوه امکان تأمین کالاهای اساسی را مستقل از جریان تأمین مالی فراهم می‌کند. راه دیگر پیش‌بینی شده در دولت برای واردات کالا‌های اساسی، «واردات بدون انتقال ارز» است. در این شیوه، واردات از محل سپرده خود واردکننده و سپرده دیگران صورت می‌گیرد که به این ترتیب، راه مشارکت در تأمین کالا‌های اساسی برای کسانی که منابع ارزی در خارج از کشور در اختیار دارند، فراهم می‌شود.

راه سوم پیش‌بینی شده برای تأمین کالا‌های اساسی، دادن اجازه واردات کالا‌های اساسی به تولیدکنندگان بزرگ و دارای زیرجیره و نیز تخصیص سهمیه واردات به آنها خارج از رویه متعارف است. این امر نیز به نوبه خود امکان افزایش موجودی انبار کالا‌های اساسی و نهاده‌ها و اطمینان از عرضه آن‌ها به بازار را فراهم می‌کند. با مروری بر این راهبردها، می‌توان دریافت یکی از اهداف اصلی، همان است که معاون اول رئیس جمهور در جلسه دیروز اشاره کرد، یعنی مسئولیت‌های خود در دولت، به

انقلاب و مطالبه بسیاری از نخبگان اجتماعی و اقتصادی کشور هم بوده است.

این بازنگری کلی در سازوکار ستاد تنظیم بازار هدایت و دنبال شد که معاون اول رئیس جمهور ریاست آن را برعهده دارد، اما بدون همکاری دیگر قوا، پروژه قوه قضائیه ممکن نبود. بر همین اساس عارف دیروز از همکاری دولت و قوه قضائیه در بازار و تأمین کالا‌های اساسی قدرانی و بردناوم این تعامل تأکید کرد.

حجت‌الاسلام حمزه خلیلی معاون اول قوه قضائیه نیز از تلاش‌های معاون اول رئیس جمهور در ایجاد

تعامل مؤثر میان دو قوه قدرانی کرد. درعین حال

معاونان دو قوه، بر یک نکته تأکید کردند: ضرورت

همکاری نزدیک در نظارت بر تأمین و توزیع کالا‌های

اساسی به همراه تنظیم بازار و مدیریت قیمت‌ها.

سیاسی

پنجشنبه ۲۴ مهر ۱۴۰۴ ● شماره ۸۸۶۱

رئیس جمهوری در جلسه هیأت دولت:

توطئه خارجی بی‌تأثیر است نگران اختلافات داخلی هستم

دولت

دیروز رئیس جمهوری در یکصدونوزدهمین جلسه هیأت دولت چهاردهم، کوتاه سخن گفت، اما سخنانی حاکی از نگرانی بیان کرد. مسعود پزشکیان این نگرانی را قبلاً و پیش از سفر به مجمع عمومی سازمان ملل در نیویورک هم ابراز کرده بود، اما دیروز هم آن را تکرار کرد .

رئیس جمهوری در جلسه دیروز هیأت وزیران گفت: «بنده نگرانی جدی از بابت توطئه‌افکنی آمریکا و دیگران ندارم، چرا که دشمنی آنان با جمهوری اسلامی آشکار است، در عین حال بشدت از ناحیه ایجاد و تشدید اختلافات، دامن زدن به قطب بندی های کاذب و تحریب یکدیگر در داخل نگران هستم.» پزشکیان در ادامه توضیح داد که چرا «از ناحیه ایجاد و تشدید اختلافات یا قطب‌بندی‌های کاذب و تحریب یکدیگر» نگران است، آن هم «بشددت.» رئیس جمهوری، این

وضعیت را باعث عصبانیت، نگرانی

و ناامیدی مردم عنوان کرد و افزود:

«برخی به جای تحکیم همبستگی، اتحاد و وفای با همدیگر، به شکل مستمر در حال تخریب، سیاه‌نمایی و زیر سؤال بردن همه چیز هستند. در این شرایط همه باید دست به دست هم دهیم تا با کمک هم برای عبور از شرایط سخت پیش‌رو، قدم‌های مثبتی برداریم که مردم سازمان ملل در نیویورک هم ابراز کرده بود، اما دیروز هم آن را تکرار داخلی هستم.»

آن جای قبلی که پزشکیان همین مضمون را بیان کرد، ۷ شهریورماه و در گفت‌وگو با سه فعال سیاسی و رسانه‌ای بود.

رئیس جمهوری در آن گفت‌وگو هم اظهار کرد: «در حال حاضر، تمام فکر و ذکر بنده همین مسأله است. ترس من از اسن‌پک یا تهدیدهای خارجی نیست؛ واهمه اصلی‌ام از اختلافات داخلی، از شکاف‌های درونی و درگیری‌هایی است که گاه بر سر مسائل جزئی ایجاد می‌شود. دشمنان نیز طمع‌شان دقیقاً بر همین اختلافات است.»

می‌توان موارد زیادی از این درگیری‌ها، نزاع و اختلاف و شکاف‌ها را برشمرد. مثلاً اختلاف نظر درباره CFT یا FATF، یا بحث‌های جدیدی که درباره اجرای قانون عفاف و حساب صورت گرفته است، از جمله موارد مورد اشاره رئیس جمهوری است. چرا که این اختلاف نظرها و شکاف‌ها، برای این نیست که برای مسأله‌های کشور راه‌حل‌هایی پیدا شود، بلکه خود این اختلاف‌ها، ابراز مشکل جامعه هستند یا مشکلات را بدتر و گره‌ها را کورتر می‌کنند.

نتیجه چنین روندی، همان می‌شود که پزشکیان در نشست با سه فعال رسانه‌ای گفت: «به‌نظر من، مسأله فقط تحلیل نیست؛ گره‌های بسته‌شده در درون انسان‌ها، وقتی راهی برای بیان نمی‌یابند، خود را در قالب خشم، ناراضیاتی یا اتهام به جهت‌گیری‌های کلان کشور بروز می‌دهند.»

برای حل این معضل یا بیرون رفت از این وضعیت که دیروز رئیس جمهوری بر سر مسائل جزئی ایجاد می‌شود، راهی نیست، جز تأکید بر ضرورت وفای ملی با تأکیدی بر بره میان

برخی به جای تحکیم همبستگی، اتحاد و وفای با همدیگر، به شکل مستمر در حال تخریب، سیاه‌نمایی و زیر سؤال بردن همه چیز هستند. در این شرایط همه باید دست به دست هم دهیم تا با کمک هم برای عبور از شرایط سخت پیش‌رو، قدم‌های مثبتی برداریم که مردم را امیدوار کند

می‌توان موارد زیادی از این درگیری‌ها، نزاع و اختلاف و شکاف‌ها را برشمرد. مثلاً اختلاف نظر درباره CFT یا FATF، یا بحث‌های جدیدی که درباره اجرای قانون عفاف و حساب صورت گرفته است، از جمله موارد مورد اشاره رئیس جمهوری است. چرا که این اختلاف نظرها و شکاف‌ها، برای این نیست که برای مسأله‌های کشور راه‌حل‌هایی پیدا شود، بلکه خود این اختلاف‌ها، ابراز مشکل جامعه هستند یا مشکلات را بدتر و گره‌ها را کورتر می‌کنند.

نتیجه چنین روندی، همان می‌شود که پزشکیان در نشست با سه فعال رسانه‌ای گفت: «به‌نظر من، مسأله فقط تحلیل نیست؛ گره‌های بسته‌شده در درون انسان‌ها، وقتی راهی برای بیان نمی‌یابند، خود را در قالب خشم، ناراضیاتی یا اتهام به جهت‌گیری‌های کلان کشور بروز می‌دهند.»

برای حل این معضل یا بیرون رفت از این وضعیت که دیروز رئیس جمهوری بر سر مسائل جزئی ایجاد می‌شود، راهی نیست، جز تأکید بر ضرورت وفای ملی با تأکیدی بر بره میان



امیدوار کند؛ من مسائل خارجی را حل می‌کنم، اما نگران مسائل داخلی هستم.»

آوردن پای ایران و منافع ملی در شرایط پیچیده امروز منطقی‌ای. اگر بار دیگر به سخن رئیس جمهوری در جلسه دیروز هیأت وزیران بازگردیم، می‌توان عمق و اهمیت مسأله را دریافت. آنجا که پزشکیان گفت: «در این شرایط همه باید دست به دست هم دهیم تا با کمک هم برای عبور از شرایط سخت پیش‌رو، قدم‌های مثبتی برداریم که مردم را

امیدوار کند؛ من مسائل خارجی را حل می‌کنم، اما نگران مسائل داخلی هستم.»

انتقاد قرارداد با جمهوری آذربایجان

در بخش دیگری از جلسه دیروز هیأت وزیران، وزیر راه و شهرسازی گزارشی از سفر خود به جمهوری آذربایجان ارائه داد که به گفته فرزانه صادق، منجر

مقرر اعلام خواهد شد. «احمد میدری در زمینه ثابت نگه‌داشتن قیمت کالا‌های اساسی در روند ارائه کالابرگ الکترونیکی هم گفت: «به این زمینه، لازم است که بتوانیم در یک فاصله دوماهه پیش از ارائه کالابرگ‌ها، اجناس را خریداری کنیم تا با قیمت ثابت به دست مصرف‌کنندگان برسانیم.» وزیر کار، درباره روند حذف بی‌نیازان از فرآیند دریافت یارانه نقدی، اظهار کرد: «این روند بعد از جنگ تحمیلی اخیر شروع شد، اما مجلس در نظری اعلام کرد باید ۲۵ میلیون نفر از یارانه‌بگیران حذف شوند؛ اما نظرات کارشناسی درباره اینکه واقعاً امکان حذف ۲۵ میلیون نفر وجود دارد یا خیر، متفاوت است، اما ما در وزارت تعاون، از بهمن سال گذشته تا امروز حدود هفت میلیون نفر را از فهرست یارانه‌بگیران حذف کردیم.»

میدری در پاسخ به اینکه آیا امکان ارائه کالابرگ به صورت ماهانه وجود دارد، گفت: «ما مجری سیاست‌ها هستیم. اگر منابع موجود باشد و این منابع هم به‌صورت ماهانه تأمین شوند، می‌توانیم هر ماه این طرح را اجرا کنیم. بنابراین اجرای آن به اختصاص منابع از سوی سازمان برنامه و بودجه بستگی دارد.» وی ادامه داد: «طرحی مطرح است که گروهی در دولت و گروهی در مجلس موافق آن است و این طرح، انتقال ارز ترجیحی از واردکنندگان به مصرف‌کنندگان است و هدف هم این است که منابع این طرح به صورت کالابرگ توزیع شود. البته در صورت اجرای این طرح، یارانه نقدی حذف نخواهد شد.»

بیش از ۱۹۷میلیون لیتر بنزین به صوت‌های گوناگون در جامعه مصرف می‌کنیم و مصرف میانگین ما روزانه ۱۶ میلیون لیتر است»، تأکید کرد: «میزان مصرف این فرآورده همچنان رو به افزایش است، آن هم در شرایطی که بنزین را با نرخ‌ی وارد می‌کنیم و با نرخ بسیار کمتری می‌فروشیم. در هر صورت، هر تصمیمی که گرفته شود به طور حتم موضوع معیشت مردم و اثرات آن بر اقشار به‌خصوص آسیب‌پذیر دیده خواهد شد.»

مهاجرانی همچنین درباره شایعات مطرح شده در مورد تصویب افزایش نرخ بنزین در هیأت دولت، یادآور شد: «دولت مصوبه‌ای درباره بنزین نداشته است؛ موضوع اصلاح قیمت بنزین در راستای رفاه مردم نیز موضوعی است که سال‌هاست مطرح است که خود این مسأله نیز به این بازمی‌گردد که زمانی در کشور اعلام شد قیمت بنزین باید ثابت باشد که تا امروز نجاتی به دنبال داشت.» وی بار دیگر تأکید کرد: «هرگونه تصمیم برای اصلاح قیمت یا ردنظر گرفتن تبعات اجتماعی آن بررسی خواهد شد.»

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی هم درباره شیوه جدید اجرای ارائه کالابرگ الکترونیکی توضیح داد و گفت: «روش جدید در حال بررسی است و تبادل نظر بین دولت و مجلس است و هنوز نهایی نشده است. یک پیشنهاد این است که قیمت کالاها ثابت بماند، اما هنوز به جمع‌بندی نهایی نرسیده و در زمان

پناهگاه نظامی سَرّی اسرائیل در جنگ هدف قرار گرفت سند نقطه‌زنی موشک‌های ایران

زیرمجمعه آپارتمانی لوکس داونچی – با برح‌های ۴۲ طبقه‌اش – و در مجاورت برج‌های نظامی «کاناربت» نیروی هوایی رژیم اسرائیل پنهان شده است. این پناهگاه کمتر از ۱۰۰ متر با زمین بازی کودکان و یک مرکز اجتماعی بزرگ فاصله دارد. به عبارتی دیگر، رژیم صهیونیستی از شهروندان خود و ساکنان این برج‌ها که ماهانه تا ۱۲ هزار شکل (حدود ۳ هزار و ۶۵۰ دلار) اجاره می‌پردازند، به عنوان سپر انسانی برای محافظت از یک مرکز نظامی و اطلاعاتی بسیار حساس خود استفاده می‌کند. رژیم صهیونیستی سال‌هاست که مقاومت فلسطین، حزب‌الله لبنان و جمهوری اسلامی ایران را به استفاده از «سپر انسانی» متهم می‌کند. کما اینکه در جنگ ۱۲ روزه هم رسانه‌های عبری مدعی شدند موشک‌های ایران به نزدیکی یک مهدکودک اصابت کرده است. حالا رسانه آمریکایی افشا کرد که هدف، مهدکودک نبود، موشک‌های ایرانی هم اشتباه نرفتند. هدف یک مکان فوق سری بود که کنار مهدکودک ساخته شده است. در جریان جنگ رژیم صهیونیستی علیه کشورمان، مقامات این رژیم این اتهام را به عنوان ابزاری تبلیغاتی برای توجیه هدف قرار دادن مراکز مسکونی و شهروندان غیرنظامی ایران به کار بردند. اما حالا گزارش «گری‌زون» پرده از یک واقعیت برداشته

دیروز اعضای کابینه به پرسش‌های خبرنگاران پاسخ دادند دولت مصوبه‌ای درباره بنزین نداشته است



پی کسب منافع سیاسی خود در جامعه بودند. سخنگوی دولت در ادامه پاسخ به این سؤال، گفت: «در زمینه یاد شده مسأله تأمین معیشت مردم و جلوگیری از بروز اثرات منفی هر اقدام احتمالی در این زمینه بر اقشار آسیب‌پذیر، قطعاً لحاظ می‌شود، چرا که دولت هرگز اجازه نخواهد داد فشاری بر اقشار آسیب‌پذیر وارد شود.»

مهاجرانی تصریح کرد: «هر تصمیمی که قرار باشد اتخاذ شود، با تأکید بر تأمین معیشت مردم و اثرات این اقدام بر اقشار فرودست، گرفته و عملی خواهد شد.» وی پس از بیان این توضیحات، تأکید کرد که «البته هیچ تغییری

گزارش

در چهارشنبه‌ای دیگر از نشست‌های هیأت دولت چهاردهم، در پایان جلسه هیأت وزیران برخی اعضای کابینه به میان خبرنگاران آمدند و به پرسش‌های آنان پاسخ گفتند. محور اصلی پرسش‌های خبرنگاران

بر موضوعات معیشتی متمرکز بود. از تصمیم احتمالی درباره اصلاح قیمت بنزین گرفته تا ثابت ماندن قیمت کالا‌های اساسی که مطالبه رهبر معظم انقلاب از دولت بود و توزیع کالابرگ الکترونیکی پرتکرارترین پرسش‌های دیروز خبرنگاران در حیطا پاستور بود. اعضای کابینه هم به فراخور مسئولیت‌های خود در دولت، به خبرنگاران پاسخ گفتند.

مهاجرانی: دولت برای بنزین تصمیم پنهانی ندارد
سخنگوی دولت در پاسخ به پرسشی درباره برنامه احتمالی دولت برای اصلاح یا افزایش قیمت بنزین، تأکید کرد: «دولت هر کاری انجام دهد پنهان کاری نمی‌کند و با مردم به شکل مستقیم موضوع را مطرح خواهد کرد.» این پاسخ فاطمه مهاجرانی، واکنشی بود به برخی رسانه‌ها که به اسم افشاکاری درباره مصوبات بنزینی دولت، در

به انتقاد چند قرارداد و تفاهنامه با همسایه شمالی شده است.

وزیر جهاد کشاورزی نیز گزارش امیدوارکننده‌ای در راستای بهبود وضعیت تولید مرغ و تخم‌مرغ ارائه کرد ند .

رئیس گل بانک مرکزی در ارائه گزارشی از بهبود وضعیت تولید صنعتی در شهریورماه تصریح کرد: «بعد از جنگ ۱۲ روزه اکثر شاخص‌ها در بخش تولید صنعتی منفی شده بود که این روند در شهریورماه بهبود یافته است.» بر اساس این گزارش، حجم موجودی کالا در انبارها که پیش از این حاکی از ناباشت کالا بود نیز در شهریور ماه در حال عادی شدن است. همچنین شاخص «شامخ» که از سوی اتاق بازرگانی تهیه و تولید می‌شود و اعتبار بین‌المللی دارد نیز به بالای ۵۰ رسیده که نشانه رونق است.

استرداد یک لایحه دیگر از مجلس
در بخشی از جلسه دیروز هیأت وزیران، معاون حقوقی رئیس جمهور گزارشی از وضعیت لایحه اصلاح «قانون نحوه انتصاب اشخاص در مشاغل حساس» ارائه کرد. این لایحه در اوایل آغاز به کار دولت چهاردهم به مجلس ارسال شد که بنا به گزارش معاونت حقوقی رئیس جمهور از سرنوشت این لایحه در کمیسیون مجلس، دیروز اعضای هیأت دولت تصویب کردند این لایحه از مجلس مسترد شود.

گزارش کمیسیون اقتصادی دولت در موضوع ساماندهی فعالیت سگ‌های اینترنتنی معاملات طلا دیگر موضوع جلسه دیروز دولت بود.

نوری قزلبج: قیمت گوشت کاهش می‌یابد

وزیر کشاورزی در پاسخ به سؤالات خبرنگاران درباره قیمت گوشت، اظهار کرد: «با توجه به حذف ارز ترجیحی گوشت، تغییر قیمت در بازار اعمال شد، اما تنظیمات دیگری هم انجام دادیم و تا دو روز آینده قیمت گوشت کاهش چنددرصدی خواهد داشت.» غلامرضا نوری قزلبج، درباره قیمت بزیج هم گفت: «مجوز واردات تصاد شد، زیرا عرضه بزیج کم شده بود. با صدور مجوز واردات که بیشتر از پاکستان است، امیدواریم کاهش قیمت در بازار دیده شود.»

صادق: تلاش دولت برای تحقق وعده‌ها
وزیر راه و شهرسازی درباره تأمین مسکن ملی از سوی دولت توضیح داد. فرزانه صادق اظهار کرد: «دولت تمام‌قد تلاش می‌کند آنچه وعده داده را محقق سازد؛ اقدامات قابل توجهی هم تاکنون انجام شده است.» وی یادآور شد: «واگذاری زمین‌ها، تکمیل پروژه‌ها و افتتاح پروژه‌ها از جمله این موارد است که در دولت نیز گزارشی در زمینه پیشبرد طرح مسکن ملی ارائه شد.» به گفته وزیر کار و شهرسازی، با اشاره به اینکه در این جلسه مشکل پرداخت وام از سوی بانک‌ها بررسی شد، اظهار کرد: «با پیگیری‌هایی که انجام شده و بحث اصلی دولت هم تکمیل پروژه‌هایی است که از قبل شروع شده، مقرر شد هفته آینده یک گزارش ویژه هم در دولت ارائه شود تا بتوانیم مشکلات بانکی و آماده‌سازی زمین را پیگیری و رفع کنیم.»

اسرائیل: پناهگاه نظامی سَرّی اسرائیل در جنگ هدف قرار گرفت

اسرائیل: پناهگاه نظامی سَرّی اسرائیل در جنگ هدف قرار گرفت، در دشمندان خود را متهم به استفاده از آن می‌کند، در قلب سرزمین‌های اشغالی پیاده کرده است.

طبق افشاکاری رسانه آمریکایی، این تأسیسات در میان برج‌های مسکونی داونچی پنهان شده‌اند. باید اضافه کرد که این مجتمع علاوه بر محل سکونت، میزبان شرکت‌های جاسوسی مانند Al21 Labs که از سوی اعضای سابق واحد «۸۲۰۰» رژیم اسرائیل تأسیس شده نیز هست. این الگو، بخشی از دکرترین نظامی اسرائیل است؛ ادغام تأسیسات حساس در بافت مسکونی برای بهره‌برداری از غیرنظامیان به عنوان سپر. اما اعمال پاره‌سرداری از رژیم صهیونیستی بر فضای رسانه‌ای، ناآسودن اجازه ندهاده است که چنین موضوعی علنی شود.

افشای استفاده رژیم صهیونیستی از مناطق مسکونی به عنوان سپر انسانی امکان نظامی، فقط بخشی از ماجراست. بخش مهم‌تر که «گری‌زون» ناخواسته به آن ادعان کرد، نقطه‌زنی موشک‌های ایرانی است. در روزهای تقابل تل‌آویو و اسرائیل و ایران، خطی که از سرزمین‌های اشغالی به رسانه‌ها، به‌ویژه فارسی‌زبانان خارج‌نشین می‌رسید، تشکیک در موفقیت اصابت موشک‌های ایران بود. حالا شس از گذشت نزدیک به ۴ ماه از توقف جنگ، مشخص می‌شود موشک‌های ایران با دقت خیره‌کننده اهداف ازپیش تعیین شده، به‌ویژه پناهگاه‌های نظامی زیرزمینی در سرزمین‌های اشغالی امورد اصابت موفق قرار داده‌اند؛ این را نه یک رسانه یا مقام ایرانی، بلکه رسانه مستقل آمریکایی مشخص کرده است.



ایران
IranNewspaper



بررسی کلان پروژه «محلّه محوری» دولت در گفت وگو با معاون اجتماعی وزیر کشور

بازسازی ایران از دل محلّه‌ها

بطحای می: محلّه محوری، مدیریت از بالا به پایین را به مدیریت مشارکتی از پایین به بالا تبدیل می کند

مدیریت محلّه محور چه تفاوتی با الگوهای پیشین دارد؟

در این رویکرد، مردم دیگر فقط مخاطب خدمات دولتی نیستند، بلکه عامل و شریک اصلی در اداره محلّه خودشان هستند. ساکنان محلّه‌ها با مسئولیت‌پذیری و انسجام محلی، در فرآیند تصمیم‌گیری، برنامه‌ریزی و نظارت مشارکت می‌کنند. به عبارت دیگر، محلّه‌ها به واحدهایی برای برپای شناخت نیازها، ارائه راه‌حل‌های بومی، ارتقای امنیت و بهبود کیفیت زندگی تبدیل می‌شوند. در واقع، ما «مدیریت از بالا به پایین» را به «مدیریت مشارکتی از پایین به بالا» تغییر داده‌ایم. هدف این تغییر رویکرد هم این است که محلّه‌ها به واحدهایی زنده و اثرگذار در اداره کشور تبدیل شوند.

در یک محلّه نهادهای مختلفی حضور دارند، از نهاد خانواده تا نهاد دین در قالب مساجد و مانند آنها. در طرح محلّه محوری، کدام از نهادهای نقش و مشارکت دارند؟

تقریباً همه نهادهای محلی، یا همه نهادهای حاضر در محلّه در این طرح مشارکت دارند، یا اینکه مشارکت آنها در اجرای این طرح لحاظ شده است. به این ترتیب، همه سنن‌ها می‌توانند در کارها و امور مربوط به محلّه‌ها مشارکت کنند؛ از مسجد و پایگاه بسیج گرفته تا شوراهای محلی، مراکز بهداشتی، معتمدین محلی، تشکل‌های مردمی، دهیاری‌ها و شهرداری‌ها، همه جزئی از ارکان این طرح هستند. علت اینکه حضور یا مشارکت این نهادها در طرح «مدیریت محلّه محور» تعریف و لحاظ شده است، این است که محور اصلی این طرح، همکاری و هم‌افزایی نهادهای مستقر در محلّه است. به عبارت دقیق‌تر، قرار نیست دولت هزینه‌های جدیدی تحمیل کند، بلکه دولت وظیفه دارد میان نیاز محلّه و خدمات موجود هماهنگی ایجاد کند.

آقای بطحایی، به عنوان اولین سؤال،

اساساً طرح مدیریت محلّه محور بر چه مبنای قانونی استوار است؟

این طرح هم از منظر قانونی و هم از نظر اجرایی، پشتوانه محکمی دارد. از یک سو در راستای تحقق حقوق شهروندی و افزایش رضایتمندی اجتماعی است و از سوی دیگر، بر اساس بند «ث» ماده ۸۵ قانون برنامه هفتم پیش‌فرد کشور طراحی شده است. طبق این ماده، باید از ظرفیت گروه‌های مردمی، جهادی، حلقه‌های میانی و ساکنان محلّه‌ها برای شناسایی و حل مسائل محلی و ارتقای امنیت استفاده شود. در واقع «شبکه مدیریت محلّه‌محور» ابزاری برای تحقق همین هدف است.



«ایران» اظهارات قائم‌پناه، معاون اجرایی رئیس جمهور

در انجمن سالانه روانپزشکان را بررسی می کند

پیش آمدن روانکاوی در عقب‌نشینی سیاست

دبیر گروه سیاسی

مرتضی گل پور

در وضعیت امروز جامعه ما نهاد سیاست دچار مشکلات عدیده‌ای است. مهم‌ترین آنها دو مشکل است: سترونی در تولید معنا و ناتوانی در تولید خیر جمعی. این وضعیت باعث شده است تا به تعبیر تقی آزادرامکی، استاد جامعه‌شناسی دانشگاه تهران، جامعه از امر سیاسی عبور کند. منظور آزادرامکی این است که جامعه، خیر و معنای لازم برای زیست را جایی بیرون نهاد سیاست جست‌وجو می‌کند. عمده‌تأ چنین تعریفی از نهاد سیاست، تحلیل‌نظری محسوب می‌شود، اما هرازگاهی شواهدی پیدای می‌شود که این تحلیل را تأیید کند. واقعیت تأییدکننده این تحلیل از نهاد سیاست، سخنرانی سه‌شنبه گذشته محمدجعفر قائم‌پناه معاون اجرایی رئیس جمهور در «همایش سالانه انجمن علمی روانپزشکان ایران» است.

دردهای ایران و فرزندان ایران

قائم‌پناه در جمع روانپزشکان از دو مسأله سخن گفت: «بازسازی ایران و رنج‌های فرزندان ایران. معاون اجرایی رئیس‌جمهوری‌پزشکان در هر دوی این‌ها، از ادبیات، واژه‌ها و نگاهی استفاده کرد که میان سیاست‌ورزان و سخنوران ما بدیع و کمیاب است. دلیل بدیع بودن سخنان قائم‌پناه را می‌توان در سخن خودش یافت: آنچه که گفت: «در جمع سخن‌روانپزشکان فرصت است برای سخن گفتن از چیزی که در جان من ریخته دارد که همان وطن است.» قائم‌پناه، وطن خویش -ایران ما را- اینطور توصیف کرد: «ما فرزندان سرزمینی هستیم که در رنج‌ها و شادی‌ها، هزاران سال است که مادر ما بوده است، مادری که گاه خسته است، اما هرگز ما را ترک نکرده، او در طوفان‌ها خنم شده، اما نشکسته، در بحران‌ها هاشک ریخته، اما لبخند را از چهره‌فرزندانش نبروده.» این سخن قائم‌پناه که «ایران، این مادر نجیب، امروز بیش از هر زمان دیگری به فرزندان آگاه و مهربانش خصوصاً به شما پزشکان روان و آرامش‌بخش این ملت نیاز دارد»، مقدمه‌های بود برای گفتن دردهای فرزندان ایران. قائم‌پناه دردهای ایران را اینطور صورت‌بندی کرد: «اگر پزشکان در دوران جنگ تنها مجروحان را درمان کردند، امروز شما باید روان‌زخمی‌کشور، روان‌زخمی‌کنی‌ری فرزندان این سرزمین را درمان کنید. امروز به جای زخمی‌های جنگ، جوانان ناامید و بحران‌های اقتصادی، مهاجرت‌ها، فشارهای اجتماعی و فرسودگی امید وجود دارد؛ را از چهره‌فرزندانش نبروده.»

این سخن قائم‌پناه، از هر طرف که خوانده شود، قابل‌تأمل است. مثلاً نوع سخن او از ایران در سپهر سیاسی امروز ما کم‌شاهمتی نیست. اما این سخنان به تأمل دیگری راه می‌برد: «چرا نهاد سیاست برای حل مشکلات جامعه دست به دامن روان‌درمانی شده است؟»

قائم‌پناه به صفت فردی، پزشک و دوست نزدیک رئیس‌جمهوری است، اما به صفت اجتماعی سیاسی و سیاسی، او سیاستمدار و سپس معاون اجرایی رئیس‌جمهور است؛ لذا معنای سؤال پیش‌گفته، بیشتر نمایان می‌شود: «چرا سیاست برای درمان دردهای جامعه به روانپزشکان رو می‌آورد؟» مگر نه اینکه به گفته قائم‌پناه در این سخنرانی، «امروز به جای زخمی‌های جنگ، جوانان ناامید و بحران‌های اقتصادی، مهاجرت‌ها، فشارهای اجتماعی و فرسودگی امید وجود دارد؟»

پسین‌دانش‌پژوه «محلّه محوری» دولت در گفت وگو با معاون اجتماعی وزیر کشور

بازسازی ایران از دل محلّه‌ها

مدیریت محلّه محور چه تفاوتی با الگوهای پیشین دارد؟

در این رویکرد، مردم دیگر فقط مخاطب خدمات دولتی نیستند، بلکه عامل و شریک اصلی در اداره محلّه خودشان هستند. ساکنان محلّه‌ها با مسئولیت‌پذیری و انسجام محلی، در فرآیند تصمیم‌گیری، برنامه‌ریزی و نظارت مشارکت می‌کنند. به عبارت دیگر، محلّه‌ها به واحدهایی برای برپای شناخت نیازها، ارائه راه‌حل‌های بومی، ارتقای امنیت و بهبود کیفیت زندگی تبدیل می‌شوند. در واقع، ما «مدیریت از بالا به پایین» را به «مدیریت مشارکتی از پایین به بالا» تغییر داده‌ایم. هدف این تغییر رویکرد هم این است که محلّه‌ها به واحدهایی زنده و اثرگذار در اداره کشور تبدیل شوند.

در یک محلّه نهادهای مختلفی حضور دارند، از نهاد خانواده تا نهاد دین در قالب مساجد و مانند آنها. در طرح محلّه محوری، کدام از نهادهای نقش و مشارکت دارند؟

تقریباً همه نهادهای محلی، یا همه نهادهای حاضر در محلّه در این طرح مشارکت آنها در اجرای این طرح لحاظ شده است. به این ترتیب، همه سنن‌ها می‌توانند در کارها و امور مربوط به محلّه‌ها مشارکت کنند؛ از مسجد و پایگاه بسیج گرفته تا شوراهای محلی، مراکز بهداشتی، معتمدین محلی، تشکل‌های مردمی، دهیاری‌ها و شهرداری‌ها، همه جزئی از ارکان این طرح هستند. علت اینکه حضور یا مشارکت این نهادها در طرح «مدیریت محلّه محور» تعریف و لحاظ شده است، این است که محور اصلی این طرح، همکاری و هم‌افزایی نهادهای مستقر در محلّه است. به عبارت دقیق‌تر، قرار نیست دولت هزینه‌های جدیدی تحمیل کند، بلکه دولت وظیفه دارد میان نیاز محلّه و خدمات موجود هماهنگی ایجاد کند.

بررسی کلان پروژه «محلّه محوری» دولت در گفت وگو با معاون اجتماعی وزیر کشور

بازسازی ایران از دل محلّه‌ها

بطحای می: محلّه محوری، مدیریت از بالا به پایین را به مدیریت مشارکتی از پایین به بالا تبدیل می کند

بنیان این طرح، خودتاکایی، مشارکت‌محوری و بهره‌گیری از ظرفیت‌های بومی است.

این سؤالی است که ابتدا باید پرسیده می‌شد. اما اکنون طرح می‌کنیم: ضرورت اجرای مدیریت محلّه محور چیست؟ چه دلایلی این طرح را برای جامعه و امروز کشور ماضوری می‌سازد؟

واقعیت این است که ما امروز علاوه بر مشکلات اقتصادی، با چالش‌هایی مانند رشد شتابان شهرنشینی، حاشیه‌نشینی، کاهش همبستگی اجتماعی و گسست نسلی مواجهیم. یکی از راه‌های حل این چالش‌ها یا دست‌کم کاستن از میزان آسیب‌های آنها، این است که کار را به مردم بسپاریم. این تأکیدی است که دکترپزشکیان همیشه مطرح می‌کنند و باور ما هم در این است که اساساً کارهای جامعه هرچه بیشتر باید به مردم سپرده شود. از این رو معتقدیم مدیریت محلّه‌محور پاسخی هوشمندانه به این شرایط است و می‌تواند موجب افزایش سرمایه اجتماعی، ارتقای احساس تعلق و کاهش آسیب‌های اجتماعی شود.

منافع این الگوی حکمرانی محلّه محور چیست؟ یاد هر حوزه‌ها یا زمینه‌هایی می‌توانیم در آینده منافع این الگورامشاهده کنیم؟

به نظرمن نخستین دستاورد طرح «مدیریت محلّه‌محور» تقویت اجتماع محلی است که این هدف هم به نوبه خود از افزایش سرعت پاسخگویی به نیازهای واقعی مردم حاصل می‌شود. زیرا با گسترش همکاری‌ها و همیاری‌ها و مدیریت‌های محلّه‌محور، پیش از آن که دولت وارد هر ماجراجاری شود تا بخواهد به نیازها پاسخ بدهد یا مشکلات را حل کند، از درون خود محله برای نیازها پاسخی آماده خواهد شد. منفعت دوم این الگو، تقویت مشارکت مردمی است. می‌توانید

که وقتی شهروندان در تصمیم‌سازی و اجرا نقش داشته باشند، احساس مالکیت و مسئولیت آنان نسبت به امور مختلف جامعه و محیط اجتماعی مربوط به خودشان پیدا می‌کنند. منفعت سوم، بهره‌گیری از ظرفیت‌های انسانی و فرهنگی محلی است که هم هزینه‌ها را کاهش می‌دهد و هم بهره‌وری را افزایش می‌دهد. نکته چهارم، حل مسائل محلّه‌های جامعه ما با راه‌حل‌های بومی و درون‌زااست که منجر به هم‌افزایی و انسجام محلی می‌شود. منفعت پنجم این الگو، ارتقای کیفیت زندگی در محلّه‌ها از طریق بهبود زیرساخت‌ها، بهبود و تأمین خدمات عمومی و تقویت روابط اجتماعی درون محلّه و میان کنشگران درون محلّه است. در نهایت، باید براین نکته تأکید کنم که این طرح پار سنکین مدیریت متمرکز که عمدتاً در قوای سه‌گانه واقع است را کاهش می‌دهد، زیرا بسیاری از امور و حل و فصل و مدیریت آنها، به نهادهای محلی واگذار می‌شود.

نقش دولت یا قوه مجریه در این میان چیست؟

قوه مجریه که از طریق استانداری‌ها و فرمانداری‌ها با این محلّه‌ها و در این طرح مرتبط است، نقش پشتیبان و تسهیل‌گرا خواهد داشت. ضمن اینکه سازمان امور اجتماعی وزارت کشور هم در سطح ملی، راهبری ملی و نظارت کلان طراحی و اجرای طرح را برعهده دارد.

در کنار اینها، به منظور ارزیابی نحوه اجرا و میزان مشارکت در محلّه‌ها، کاهش آسیب‌ها و برنامه‌ها را پایش کند. هم اکنون که باهم حرف می‌زنیم، «برنامه اقدام» مربوط به طرح فرآیند اجرای طرح آغاز شده است که من همین جا از استانداران و فرمانداران می‌خواهم نسبت به این موضوع حساسیت و اهتمام لازم را داشته باشند تا همین گانه که رهبر معظّم انقلاب در دیدار با استانداران فرمودند، مسئولان اجرایی استان و شهرستان، در میان مردم بروند و از



نخستین

دستاورد طرح

«مدیریت

محلّه‌محور»

تقویت

اجتماع محلی

است که این

هدف هم

به نوبه خود

از افزایش

سرعت

پاسخگویی به

نیازهای واقعی

مردم حاصل

می‌شود



مهم‌ترین پیامد این وضعیت سیاسی، غیبت امر جمعی است. نمی‌توان از غیبت روح جمعی سخن گفت، زیرا جنگ نشان داد روح جمعی ایرانیان زنده است، هرچند خاموش است و در بزرگراه‌ها رخ می‌نماید. در غیاب امر جمعی است که فردگرایی یا به تعبیر انگلیسی زبان‌ها «اتمیزه‌شدن جامعه» رخ می‌دهد. وقتی هم که جامعه فردمحور شد و افراد در انزوای خویش سرگردان معنا بودند، چاره‌ای نیست جز همان که محمدجعفر قائم‌پناه به روانپزشکان گفت «امروز شما هستید که باید روان زخمی کشور، روان زخمی کثیری از فرزندان این سرزمین را درمان کنید.» زیرا بنا به تعریف، روان یا SYCO به واقع امری فردی است. اما مسأله این است که انسان واقعیتی است اجتماعی و مدنی، و این جمعی بودن بیش از هر چیز در نهاد سیاست معنی می‌یابد که ما‌مور تعریف و ایجاد خیر جمعی است.

مقصود فراستخواه در تعریف اجتماعی از انسان، «ذهن» را در مقابل «روان» قرار می‌دهد و معتقد است «ذهن نهادی اجتماعی است»، حال آن‌ که SYCO بنا به تعریف، منفک از جامعه تعریف می‌شود، نه در پیوند با آن. به عبارت دقیق‌تر، به تعبیر «پترال کالرو» در کتاب «افسانه فردگرایی» «این است که ما، در پیوند با جامعه دو روی یک سکه‌اند و نمی‌توان آنها را هم جدا کرد. از منظر جامعه‌شناسی، نمی‌توانیم فرد را تعریف کنیم، مگر آنکه ابتدا نقش بنیادین روابط و مناسبات اجتماعی را در نظر بگیریم. هویت فردی ما، ساخته اجتماع است و بیوسه به وسیله مناسبات اجتماعی کوچک و بزرگ تداوم می‌یابد.» معنی این سخن‌ها این است که فردی شدن هویت ما و فردی شدن رنج‌های ما، چنان‌که قائم‌پناه تشخیص داد و چنان‌که روانپزشکان باید درمان کنند، نتیجه کزکارکردی سیاست است.

سیاست درخواست حوزه

سیاست از حوزه

روانپزشکی، این است

که اولاً، مسأله‌هایی

که قائم‌پناه برشمرد،

نتیجه کزکارکردی

حوزه سیاست

است. ثانیاً،

تا خود حوزه

سیاست

درمان نشود

و نیزیدرد

مردم

شهروندان

عمده‌تأ ناشی

از خود

اوست، نمی‌تواند

دردهایی را

که خودش

ساخته،

درمان کند

سیاسی



یازدید رئیس‌جمهوری از یک طرح محلّه‌محوری در شهرستان قم که مردادماه گذشته صورت گرفت

شیوه اجرای این طرح در سراسر کشور چیست؟ به هر صورت هر محلّه فرهنگ و اقتضانات اجتماعی خود را دارد.



بزش

شیوه پیشبرد این طرح به این صورت است که در هر محلّه، «شورای پیشرفت محلّه» تشکیل می‌شود.

این شورا متشکل از معتمدین، متخصصان، نمایندگان نهادهای محلی و تشکل‌های مردمی همان محلّه است. این شوراها هم به نوبه خود کمیته‌های تخصصی در حوزه‌هایی چون عمران، سلامت، فرهنگ، ورزش، امنیت، معیشت و خدمات اجتماعی تشکیل خواهند داد.

تشکل‌های کشف و حل مشکلات و رفع موانع را ایجاد می‌کنند، دیگر هیچ بحران یا مشکلی در جامعه و محلّه‌های ما حل‌نشدنی نخواهد بود. مدیریت مشلّه‌محور بازگشت به همان تجربه طلایی است؛ بازگشت به مردم، به مهدلی و به خودباوری.

نزدیک زمینه تحقق اهداف این طرح را فراهم سازند. به عنوان سخن پایانی، باید تأکید کنم که تجربه دفاع مقدس ما، چه دفاع مقدس، هشت ساله و چه دفاع مقدس ۱۲ روزه، ما به ما نشان داد که وقتی خود مردم در محلّه‌ها خود را سامان می‌دهند، ارتباطات را تقویت می‌کنند و

توسعه نهادی و امنیت روانی: پیوند فراموش شده

سخنان اخیر دکتر محمدجعفر قائم‌پناه، معاون اجرایی رئیس‌جمهور در همایش سالانه انجمن علمی روانپزشکان ایران، دعوت به امید، مهربانی و تاب‌آوری، در نگاه اول پیام مثبتی دارد، اما از منظر توسعه‌انسانی، نوعی جایه‌جایی ظریف، اما اساسی در نقش‌ها و مسئولیت‌ها مشاهده می‌شود. او از مردم و روانپزشکان می‌خواهد جامعه را ترمیم کنند و امید را زنده نگه دارند، اما از جایگاه دولت تنها «تشویق» شنیده می‌شود، نه «تعهد.» در نظام توسعه پایدار، این رابطه باید برعکس باشد: یعنی دولت مسئول و پاسخگوست و مردم مطالبه‌گر. سلامت روان، مانند آموزش و محیط زیست، یک کالای عمومی است که دولت باید از طریق سیاست‌های عادلانه، بودجه مناسب و همکاری نهادی آن را تضمین کند.

طبق دیدگاه‌های «آمارتیا سن» و نظریه «قابلیت‌ها»، توسعه زمانی رخ می‌دهد که دولت با سیاست‌های عادلانه و پایدار، فرصت‌ها و توانمندی‌های واقعی زندگی سالم را برای شهروندان فراهم آورد. سلامت روان نیز یکی از این قابلیت‌های بنیادین است؛ حقی جمعی، نه امری فردی یا صرفاً درمان‌گرا.ه. وقتی مسئولان از مردم و متخصصان می‌خواهند بار امید و تاب‌آوری را بر دوش بکشند، در واقع رابطه قدرت و مسئولیت را وارونه می‌کنند. در چنین ساختاری، دولت در جایگاه واعظ و شهروندان در جایگاه موعظه‌پذیر قرار می‌گیرند، حال آنکه در نظام‌های توسعه‌گرا، دولت باید تضمین‌کننده حداقل‌های معیشت، امنیت روانی و عدالت اجتماعی باشد. ساختارهای ناکارآمد اجتماعی، فقر، بیکاری و نابرابری، نه با توصیه به مثبت‌اندیشی بلکه به سیاست‌های نهادی و بودجه‌های مناسب نیاز دارند.

سخنان معاون اجرایی رئیس‌جمهور بر نقش روانپزشکان و درمان‌های فردی متمرکز است، در حالی‌که از اصلاح ساختارهای اجتماعی و سیاست‌گذاری‌های کلان غفلت می‌کند. دلایل این غفلت روشن است و می‌تواند ناشی از عمق آگاهی معاون اجرایی رئیس‌جمهور از کاهش ظرفیت ساختارهای اجتماعی و سیاست‌گذاری‌های کلان باشد. به هر رو، مسأله این است که سلامت روان نه در مطب پزشکان بلکه در بطن سیاست‌های اشتغال، مسکن، آموزش و عدالت اجتماعی شکل می‌گیرد. کمبود روان‌شناس در مناطق محروم تنها نشانه‌ای از ناکارآمدی ساختار توزیع منابع انسانی است؛ پرسش اصلی این است که چه سیاستی برای جبران این شکاف‌ها وجود دارد؟ بهبود سلامت روان بخشی از توسعه انسانی است و توسعه اقتصادی و اجتماعی بدون توجه به سلامت روان شهروندان ناقص خواهد بود. توسعه نهادی، که بر توانمندسازی نهادها و همکاری بین‌بخشی تأکید دارد، چهارچوب مناسبی برای تحلیل این موضوع است.

در این چهارچوب، دولت باید علاوه بر وزارت بهداشت، با وزارتخانه‌های کار، آموزش، رفاه، مسکن و نهادهای اجتماعی همکاری کند تا ساختارهای مؤثر برای ارتقای سلامت روان ایجاد شود. بدون این همکاری نهادی و سیاست‌گذاری کلان، سلامت روان به مسأله‌ای فردی و محدود به درمان پزشکی تبدیل می‌شود که پاسخگوی نیازهای اجتماعی گسترده نیست. عدم تخصیص بودجه کافی و تمرکز صرف بر درمان‌های فردی باعث شده است بار اصلی حفظ امید و تاب‌آوری بر دوش مردم و متخصصان بیفتد، در حالی‌که دولت باید در جایگاه متولی حداقلی‌ترین نیازهای روانی، اجتماعی و اقتصادی قرار گیرد. مشکلاتی چون فقر، بیکاری و نابرابری با توصیه به امید و مثبت‌اندیشی حل نمی‌شوند بلکه به سیاست‌های نهادی و بودجه‌های مناسب نیاز دارند. در تجربه جهانی، کشورهایی که سلامت روان را در کانون برنامه‌های توسعه انسانی خود قرار داده‌اند؛ نه تنها از اختلالات روانی را کاهش داده‌اند بلکه اعتماد اجتماعی و سرمایه انسانی خود را نیز تقویت کرده‌اند. در این کشورها دولت‌ها سیاست‌گذار هستند و مردم مطالبه‌گر و پرسشگر، نه بالعکس.

تاب‌آوری واقعی با سیاست‌های عادلانه، محیط‌های امن اجتماعی و احساس اعتماد به نهادهای شکل می‌گیرد.

وقتی شهروندان احساس کنند که دولت در کنار آنان است، امید و تاب‌آوری به طور طبیعی زاده می‌شود، نه تحمیل‌شده از بالا.

از منظر توسعه پایدار، سلامت روان در کنار آموزش، عدالت و امنیت، رکن اصلی سرمایه انسانی است. جامعه‌ای که اضطراب، ناامنی و بی‌اعتمادی در آن گسترش یافته، حتی با رشد اقتصادی بالا نیز در مسیر توسعه انسانی قرار نمی‌گیرد. بنابراین

مسئولیت اصلی در ساختن «جامعه‌ای با روان سالم» بر عهده دولت است.

دولت اگر سلامت روان را حق همگانی می‌داند باید آن را به مرکز سیاست‌های توسعه اجتماعی و اقتصادی کشور منتقل کند؛ با همکاری همه دستگاه‌ها، بودجه کافی، قانونگذاری فراگیر و حمایت از افراد آسیب‌پذیر تا هیچ فردی، صرفاً با اتکا به اراده و امید فردی، از تأمین امنیت و آرامش روان محروم نماند.



از چپ:

همایش عدالت هوشمند با همکاری دولت و دستگاه قضا برگزار شد

اجرای عدالت

با بهره‌گیری از سامانه‌های نوین

گزارش خبری

سمیه افشین فر

گروه اجتماعی

در راستای تأکید رئیس قوه قضائیه مبنی بر «لزام دستگاه قضا به هوشمندسازی» و «استفاده حداکثری از فناوری‌های نوین در عدلیه»، همایش «عدالت هوشمند» به همت مرکز آمار و فناوری اطلاعات قوه قضائیه برگزار شد. در این همایش که با حضور جمعی از مسئولان قضایی و دولتی از جمله حجت‌الاسلام والمسلمین خلیلی معاون اول قوه قضائیه، حسین سیمایی صراف وزیر علوم، تحقیقات و فناوری، امین حسین رحیمی وزیر دادگستری، محمد کاظمی فرد رئیس مرکز آمار و فناوری اطلاعات قوه قضائیه، دبیح‌الله خداییان رئیس سازمان بازرسی کل کشور، محمد صاحب‌کار معاون راهبردی قوه قضائیه و حسن عبدالیان پور رئیس مرکز وکلای برگزار شد، تعدادی از سامانه‌های نوین تحلیل داده‌های قضایی معرفی و رونمایی شد.

سامانه «خودکاربری دانش‌آموختگان حقوقی» به‌منظور تسهیل دسترسی به عدالت، سامانه ملی «آرای قضایی» برای ارتقای شفافیت حقوقی و سامانه تحلیل نظام‌مند داده‌های قضایی» در

فناوری اطلاعات قوه قضائیه و وزارت علوم، تحقیقات و فناوری به‌منظور اشتراک‌گذاری داده‌ها، از جمله بیش از ۱۰ میلیون از آرای قضایی گمنام‌سازی شده برای بهره‌برداری پژوهشی جامعه علمی و دانشگاهی کشور با هدف تحقق حکمرانی علمی و داده‌محور» منعقد می‌شود.

فناوری به کمک قضات آمده است

امین حسین رحیمی، وزیر دادگستری در این مراسم گفت: «اجرای عدالت و اجرای حق، رسالت اصلی قوه قضائیه است و این کار از طریق قضایی انجام می‌شود. قاضی رأی صادر می‌کند و با صدور رأی، حق را اجرا می‌کند. این قاضی برای رسیدن به حق به ابزار نیاز دارد. فناوری ابزار بسیار مهمی است که به کمک قاضی آمده است.»

او با اشاره به اینکه یکی از مواردی که فناوری به قاضی کمک می‌کند، بررسی ادله است، توضیح داد: «سامانه شناسایی

شهود حرفه‌ای توسط مرکز آمار و فناوری اطلاعات دستگاه قضا راه‌اندازی شده و به قضات این امکان را می‌دهد تا شهودی که به صورت حرفه‌ای و با شده برای بهره‌برداری پژوهشی جامعه علمی و دانشگاهی کشور با هدف تحقق حکمرانی علمی و داده‌محور» منعقد می‌شود.

شهود حرفه‌ای توسط مرکز آمار و فناوری اطلاعات دستگاه قضا راه‌اندازی شده و به قضات این امکان را می‌دهد تا شهودی که به صورت حرفه‌ای و با شده برای بهره‌برداری پژوهشی جامعه علمی و دانشگاهی کشور با هدف تحقق حکمرانی علمی و داده‌محور» منعقد می‌شود.

۱۰ میلیون رأی در اختیار محققان علوم انسانی

سیمایی صراف، وزیر علوم در این همایش با اشاره به رونمایی از سامانه انتشار آرای قضایی گفت: «پایان‌نامه‌ها و پژوهش‌های دانشگاهی در ایران هنوز فاصله زیادی با مسائل واقعی جامعه دارند. دسترسی به این آرا می‌تواند موجب شکل‌گیری پایان‌نامه‌ها و تحقیقات مبتنی بر نیازهای واقعی مردم شود. با اطمینان می‌توان گفت مدیریت‌ها و سمت‌ها در کشور در دست عالمان است و عموماً مدیریت

به دست دانشگاهیان و حوزویان انجام می‌شود و در سطوح گوناگون تحصیلکردگان کشور را اداره می‌کنند.» سیمایی صراف توضیح داد: «اما در عین حال تصمیمات و سیاست‌ها آنچنان که انتظار می‌رود متقن و قابل اعتماد نیستند، چون حکمرانی، علمی نیست. یکی از پایه‌های حکمرانی علمی، داده‌ها هستند و امروز حکمرانی داده تبدیل به یکی از اقسام حکمرانی‌ها شده است و یک تغییر پارادایم در اداره کشورها در سیاست‌گذاری و قانونگذاری محسوب می‌شود و داده‌ها حکومت می‌کنند و بر اساس داده‌ها تصمیم‌گیری انجام می‌شود.»

وزیر علوم با بیان اینکه حکمرانی داده یعنی اینکه به جای مدیریت شهودی، تجربی و سلیقه‌ای با اتکای داده‌ها تصمیم بگیریم، گفت: «حکمرانی داده‌ها منجر به سیاست‌گذاری‌های کم‌خطاتر، درست‌تر، شفاف‌تر و با ثبات‌تر می‌شود و کیفیت قانون‌گذاری هم ارتقا پیدا می‌کند، کما اینکه کیفیت قضاوت و دفاع نیز ارتقا پیدا می‌کند و هزینه‌ها کمتر شده و کارایی بیشتر می‌شود.»

سیمایی صراف با بیان اینکه هوش مصنوعی یک واقعیت است که زندگی بشر، اقتصاد، بهداشت، سلامت و حمل و نقل را در کنار چالش‌هایی که دارد ارتقا می‌دهد، گفت: «هرچه داده‌ها بیشتر شود مسلماً خروجی و دستاوردی که از این فناوری نتیجه می‌گیریم متقن‌تر و قابل اعتمادتر می‌شود. متأسفانه در دستگاه‌های دولتی با این ثروت‌ها برخورد مالکانه می‌شود و حتی یک اتاق با اتاق کناری خود این سرمایه‌ها را داد و ستد نمی‌کند.»

وزیر علوم با بیان اینکه امروز اگر حکمرانی علمی می‌خواهیم باید به حکمرانی داده برسیم و اگر حکمرانی داده می‌خواهیم باید داده‌ها را آزاد کنیم، توضیح داد: «در این جلسه با نویدی که رئیس مرکز آمار قوه قضائیه اعلام کرد، سخاوت علمی انجام می‌شود، بناس ۱۰ میلیون رأی آزاد شود و در اختیار محققان سایر رشته‌های علوم انسانی قرار بگیرد. البته این داده‌ها برای خیلی از رشته‌ها مفید و مؤثر هستند و این کار بزرگی

است و اگر محقق شود گویی برای سایرین می‌شود.»

او با اشاره به امضای تفاهم‌نامه همکاری میان وزارت علوم و قوه قضائیه اعلام کرد: «در گام نخست، هفته آینده فهرستی از استادان حقوق معرفی خواهیم کرد تا بتوانند از سامانه‌های جدید استفاده کرده و به صورت مستقیم با داده‌های قضایی کار کنند. از قوه قضائیه برای این اقدام ارزشمند تشکر می‌کنم و امیدوارم این همکاری علمی، الگویی برای سایر دستگاه‌ها شود.»

عدالت بر پایه فناوری

حجت‌الاسلام والمسلمین خلیلی معاون اول قوه قضائیه، در این همایش با اشاره به اهمیت موضوعات مطرح شده از سوی وزیر، علوم، تحقیقات و فناوری گفت: «مواردی که وزیر علوم مطرح کردند مفاهیم بسیار ارزشمند برای فکر کردن است و می‌تواند محور بحث‌های دانشگاهی باشد. این مفاهیم علاوه بر تقویت اندیشه‌ها و دانشه‌های ذهنی و قلبی ما، زمینه‌ساز حکمرانی داده‌ها نیز هستند. در این زمینه، بحث‌هایی عمیق‌تر از سوی بزرگان وجود دارد که در فرصت‌های دیگر و متناسب با موضوعات مرتبط مطرح خواهد شد.»

معاون اول قوه قضائیه با اشاره به موضوع مالکیت داده‌ها گفت: «موضوع مهمی که وزیر علوم مطرح کردند، ماهیت مالکیت داده‌ها است. اگر داده‌ها مالکیت مشاعی داشته باشد همه مالک آن هستند و به تعبیر امیرالمؤمنین(ع)، همه مردم استحقاق دارند و حق دارند از داده‌ها برخوردار شوند. اگر این داده‌ها را در اختیار افراد قرار ندهیم، عدالت رعایت نشده است.»

حجت‌الاسلام والمسلمین خلیلی تأکید کرد: «این موضوع باید بیشتر در مجامع دانشگاهی مطرح و بررسی شود. همچنین لازم است نسبت روش‌های نوین با تحقق عدالت نیز مورد توجه قرار گیرد تا دریا بیم چه نسبی می‌تواند با یکدیگر داشته باشد. با توجه به تجارب موجود، می‌توان این دو را به هم پیوند زد و روش‌های نو را در راستای تحقق عدالت به‌کار گرفت.» او گفت: «امروز تشکیلات قضایی به دنبال این است که داده‌ها و دیتاهای خود را در اختیار افراد قرار دهد چرا که اعتقاد دارد استفاده از روش‌های نوین برای تحقق عدالت ضروری است. اگر به این روش‌ها توجه نکنیم، در تحقق عدالت نقصان ایجاد خواهد شد. باید بپذیریم عدالت امر فطری و ذاتی میان انسان‌هاست و تمام انسان‌ها عدالت دوست، عدالتخواه و عدالت‌ورز هستند هیچ انسانی ظلم را نمی‌پذیرد. عدالت یک امر ثابت و غیرمقطعی است و در طول زمان و مکان تغییر نمی‌کند.

هرچند تعاریف متفاوتی از عدالت وجود دارد، اما اصل ثبات عدالت مورد قبول است. ما در تلاشیم به این عدالت ثابت برسیم و برای این منظور نیازمند ابزارها و روش‌هایی هستیم که ممکن است غیر ثابت و متغیر باشند.»

توقیف برخط اموال در ۴ دقیقه

کاظمی فرد رئیس مرکز آمار و فناوری اطلاعات قوه قضائیه با اشاره به دستاوردهای قوه قضائیه در عرصه فناوری گفت: «در حال حاضر ۸۵ درصد از جلسات رسیدگی زندانیان با قاضی به‌صورت الکترونیک برگزار می‌شود و فقط ۱۵ درصد از زندانیان برای جلسات

رسیدگی جابه‌جا می‌شوند. سال گذشته نیز ۲۱۵ هزار جلسه رسیدگی الکترونیک با حضور مردم از نقاط مختلف، حتی خارج از کشور، برگزار شده است. یکی از مهم‌ترین ابزارهای قوه قضائیه هوشمند، سامانه توقیف برخط اموال است؛ به‌گونه‌ای که بر اساس گزارش بانک مرکزی، فرآیندی که پیش‌تر تا ۳۰۰ روز زمان می‌برد، در حال حاضر فقط در چهار دقیقه انجام می‌شود و قاضی می‌تواند با یک کلیک، اموال مورد نیاز را به‌صورت آنلاین توقیف کند.»

کاظمی فرد گفت: «در سال گذشته یک میلیون و ۶۰۰ هزار پرونده محکومیت و ۷۲۸ هزار پرونده اعسار از این قابلیت بهره‌مند شده‌اند. ارجاع هوشمند پرونده‌ها به کارشناسان نیز یکی از چالش‌های مهم دستگاه قضا بود؛ به‌گونه‌ای که در گذشته گاهی ۲۰۰ تا ۳۰۰ پرونده به یک کارشناس ارجاع می‌شد. این عدد در سال ۱۴۰۰ صفر درصد بود، اما امروز ۵۰ درصد از ارجاعات به‌صورت هوشمند انجام می‌شود و امکان دریافت نظر از قاضی و اصحاب پرونده نیز در سامانه فراهم شده است.»

او مهم‌ترین محصول فناوری‌را نه دستگاه قضا را دادنامه عنوان کرد و گفت: «سامانه «انتشار آرای قضایی» برای نخستین‌بار امکان دسترسی دانشگاه‌ها به ۱۰ میلیون و ۲۱۸ هزار رأی گمنام‌سازی شده را فراهم کرده است. این آرا محصول سال‌های مختلف است و پیش‌تر نیز در اختیار شرکت‌های دانش‌بنیان قرار گرفته‌تا از آن در طراحی دستار هوشمند قضایی و سامانه‌های هوش مصنوعی استفاده کنند؛ ابزاری که می‌تواند امکان پیش‌بینی، مشاوره و ارائه پیش‌نویس دادخواست را اپراری مردم فراهم کند. در این سامانه امکان جست‌وجوی خلاصه و متن کامل دادنامه‌ها وجود دارد و موضوعات مورد نظر پژوهشگران و حقوقدانان به‌صورت دقیق قابل استخراج است. این سامانه به‌زودی در کشوره شفافیت سازمان بازرسی کل کشور به‌عنوان یکی از محصولات فاخر جمهوری اسلامی ایران معرفی خواهد شد.»

احراً با هماهنگی با وزارت بهداشت و درحال اجرای برنامه کشوری وسیعی برای این موضوع هستیم.»

بار اقتصادی شکستگی استخوان

۴۰۰میلیون دلار است
از هر ۱۰ نفر بالای ۵۰ سال فقط ۲ نفر تراکم استخوان معمولی دارند. دکتر لاریجانی با بیان این موضوع توضیح داد: «فقط ۵ درصد جمعیت زنان بالای ۶۵ سال تراکم استخوان طبیعی دارند و بیشتر از ۶۰ درصد شکستگی‌ها پراساسی تروماهای کوچک است یعنی حتی سرخوردن روی فرش هم می‌تواند برای این افراد شکستگی در پی داشته باشد. روزانه ۴۰۰ شکستگی و ۱۰ مرگ به علت شکستگی ناشی از پوکی استخوان در کشور رخ می‌دهد. همچنین ۴۰۰ میلیون دلار در سال بار اقتصادی این شکستگی‌ها برای کشور است. به طور مثال هزینه هر شکستگی لگن و ساعد به ترتیب ۵۰۰۰ و ۱۲۰۰ دلار است.»

هرز با بالای ۶۵ سال و مرد بالای ۷۵ سال باید سنجش استخوان شود. رئیس پژوهشکده غدد و متابولیسم دانشگاه علوم پزشکی تهران در پاسخ به سؤال «ایران» درباره سرانه مصرف لبنیات در کشور گفت: «اگرچه مصرف کلسیم ضروری است اما در رسانه‌ها با تبلیغاتی مواجه هستیم که بیان می‌کنند مصرف شیر می‌تواند اسید معده را افزایش دهد، اما این شرایط در صورت مصرف بیش از حد شیر به وجود می‌آید. به طور معمول اگر مصرف منطقی باشد مشکلی برای فرد ایجاد نمی‌شود. میزان سرانه مصرف لبنیات در کشورهای جهان برای هر فرد سالانه ۳۰۰ کیلو است اما این عدد در کشور ما بسیار اندک است. کلسیم می‌تواند از لبنیات، منابع گیاهی و مواد غذایی تأمین شود. اگر خواهان تأمین کلسیم از منابع گیاهی هستیم باید به میزان بیشتری مصرف کنیم.»

۶۰ درصد از جمعیت کشور مصرف کلسیم کافی ندارند

ژنتیک تأثیر بسیاری در پوکی استخوان دارد به همین دلیل تراکم استخوان

دکتر فاطمه حاجی ولی‌زاده، رئیس گروه بیماری‌های عضلانی-اسکلتی دفتر مدیریت بیماری‌های غیرواگیر وزارت بهداشت در این نشست خبری در ادامه پاسخ به سؤال «ایران» درباره سرانه مصرف لبنیات در کشور توضیح داد: «براساس آخرین مطالعات انجام شده، متأسفانه وضعیت مصرف شیر در کشور ما بسیار کمتر از حد انتظار گزارش شده است. افراد باید روزانه ۱۲۰۰ میلی‌گرم کلسیم مصرف کنند اما مصرف بسیار پایین است. میزان مصرف ما حدود یک چهارم میانگین جهانی است و سرانه مصرف ما حدود ۷۰ کیلوگرم در سال است. در کشورهای پیشرفته حتی تا ۳۵۰ کیلوگرم هم سرانه مصرف لبنیات دارند.»

او با بیان اینکه عوامل مختلفی سبب پوکی استخوان می‌شود، توضیح داد: «برخی عواملی که منجر به پوکی استخوان می‌شوند غیرقابل کنترل هستند؛ به عنوان مثال، زنان نسبت به مردان زودتر دچار پوکی استخوان می‌شوند. سبک زندگی از مواردی است که قابل کنترل است و جزو ریسک فاکتورهای مؤثر بر پوکی استخوان محسوب می‌شود. افزایش فعالیت بدنی و ورزش می‌تواند در سلامت استخوان نقش مؤثری داشته باشد و با انجام ورزش‌هایی می‌توان دکنترجای ولی‌زاده با بیان اینکه انجام سنجش تراکم استخوان با صرف منطقی باشد مشکلی برای فرد به وجود می‌آید. به طور معمول اگر مصرف منطقی باشد مشکلی برای فرد ایجاد نمی‌شود. میزان سرانه مصرف لبنیات در کشورهای جهان برای هر فرد سالانه ۳۰۰ کیلو است اما این عدد در کشور ما بسیار اندک است. کلسیم می‌تواند از لبنیات، منابع گیاهی و مواد غذایی تأمین شود. اگر خواهان تأمین کلسیم از منابع گیاهی هستیم باید به میزان بیشتری مصرف کنیم.»



رئیس پژوهشکده غدد و متابولیسم دانشگاه علوم پزشکی تهران:

۸۰ درصد مبتلایان پوکی استخوان

از بیماری خود خیر ندارند

محدثه جعفری / رئیس پژوهشگاه علوم

غدد و متابولیسم دانشگاه علوم پزشکی تهران با بیان اینکه حدود ۳۰ درصد از افراد بالای ۵۰ سال پوکی استخوان جدی و حدود ۵۰ درصد اختلال استخوانی دارند، نسبت به شکستگی‌های ناشی از این بیماری هشدار داد. او گفت: «براساس مطالعات انجام شده در سال ۱۴۰۰ حدود ۱۵۰ هزار شکستگی بر اثر پوکی استخوان ثبت شده است و سالانه سه هزار فوتی هم به علت شکستگی استخوان رخ می‌دهد.»

در سال ۱۴۰۰ بیش از ۱۵۰ هزار شکستگی جدید ناشی از پوکی استخوان در کشور

پوکی استخوان جدی و حدود ۵۰ درصد اختلال وضعیت استخوانی دارند. این آمار نشان می‌دهد، باید به این مقوله توجه جدی‌تری نشان بدهیم. حالا اگر این بیماری را در سنین ۶۵ سال به بالا نگاه کنیم، حدود ۹۰ درصد مشکلات استخوانی دارند. یعنی حدود ۴۰ درصد پوکی استخوان، و مابقی کمبود تراکم استخوانی دارند.»

دکتر لاریجانی با اشاره به اینکه اطلاعات عمومی در خصوص وضعیت سلامت استخوان در مردم بسیار اندک است، گفت: «حدود ۸۰ درصد افراد از وضعیت استخوان‌هایشان خیر ندارند که در این زمینه، رسانه‌ها نقش بسیار مهمی برای افزایش سواد سلامت و ارتقای بهداشت عمومی ایفا می‌کنند.»

۵۰ درصد از شکستگی‌ها مجدد رخ

می‌دهد

یکی از نگرانی‌های جدی در پوکی استخوان، شکستگی است. او توضیح داد: «افرادی که دچار این بیماری هستند حتی با یک ترومای کوچک دچار شکستگی استخوان می‌شوند. شکستگی در ستون فقرات موجب قوز، کوتاهی قد و بروز مشکلات مختلف سلامتی می‌شود. باید به مردم یادآوری شود سلامت استخوان بخشی جدایی‌ناپذیر از سلامت عمومی است. در سال ۱۴۰۰ حدود ۱۵۰ هزار شکستگی در استخوان رخ داده است. حدود ۱۵ درصد از افراد در صورتی که در ناحیه لگن با استخوان ران اتفاق بیفتد، بیمار ممکن است برای همیشه به دیگران وابسته شود. در ایران بزرگ‌ترین تحقیقات درمورد سلامت استخوان طی سه مرحله روی چندین هزار نفر انجام شده است و اطلاعات خوبی در مورد شرایط تراکم استخوانی افراد جامعه داریم.»

او با بیان اینکه در افراد بالای ۵۰ سال فقط ۲۰ درصد شان شرایط نرمال استخوانی دارند، می‌گوید: «حدود ۳۰ درصد از افراد جامعه در این بازه سنی



سامانه

شناسایی

شهود

حرفه‌ای

توسط مرکز

آمار و فناوری

اطلاعات

دستگاه قضا

راه‌اندازی

شده و به

قضات این

امکان را

می‌دهد تا

شهودی که

به صورت

حرفه‌ای و با

دریافت پول

از طرفین

پرونده به

دروغ شهادت

می‌دادند را

شناسایی کند

<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
اخبار	

در نشست خبری کنفرانس کارآفرینی اجتماعی تشریح شد

۴ مانع بر سر راه کارآفرینی

نشست خبری اولین کنفرانس کارآفرینی اجتماعی، توسعه منطقه‌ای و عدالت اجتماعی در حالی برگزار شد که به گفته یکی از سخنرانان، ایران بین ۴۹ کشور، رتبه ۴۴ را در کارآفرینی اجتماعی به خود اختصاص داده‌است که جایگاه خوبی نیست.

این کنفرانس قرار است با حضور فعالان اقتصادی، کارآفرینان، اساتید دانشگاه و پژوهشگران و تعدادی میهمان بین‌المللی برگزار شود.

مهدی مسکنی، رئیس شورای سیاست‌گذاری در این نشست در جمع خبرنگاران اظهار کرد: «اولین کنفرانس کارآفرینی اجتماعی با مشارکت مرکزپژوهش‌های مجلس، دانشکده کارآفرینی دانشگاه تهران و بنیاد جهادی مهرالرضا برگزار شد. در این کنفرانس بیش از ۳۵۰ فعال اقتصادی و کارآفرین، بیش از ۱۰۰ پژوهشگر و تعدادی از فعالان اجتماعی در آن شرکت کرده‌اند. حتی نمایندگان از برخی سفارتخانه‌های خارجی در نشست حاضر هستند.»

او ادامه داد: «هدف از کارآفرینی اجتماعی، ایجاد مدلی است که دولت، بخش خصوصی و فعالان اجتماعی بتوانند با هم در حل مسائل اجتماعی مشارکت کنند. دولت در برخی مسائل توان مالی ندارد و بخش خصوصی نیز انگیزه کافی ندارد؛ بنابراین حضور فعالان اجتماعی که دغدغه‌های اجتماعی را می‌فهمند و مهارت‌های کارآفرینی و اقتصادی را آموزش دیده‌اند، ضروری است.»

در ادامه محمد کاظمی استاد دانشگاه تهران در این نشست گفت: «کارآفرینی اجتماعی با توسعه پایدار و کسب‌وکارهای معمولی ارتباط دارد اما کاملاً یکسان نیست. دانشگاه‌ها می‌توانند نقش مهمی در تقویت نگرش کارآفرینانه اجتماعی ایفا کنند. بخشی از عدم حضور فعالانه دولت و بخش خصوصی به دلیل محدودیت مالی با اعتقادداشتن به این مدل است، اما دانشگاه‌ها می‌توانند با اشاعه دانش و ایجاد انگیزه، این خلأ را پر کنند و در نهایت به اقدامات عملی توسعه‌یاب‌دار کشور کمک کنند.»

او در ادامه اظهار کرد: «۴ دسته از مشکلات سر راه کارآفرینان در کشور ما وجود دارد که برای مثال شامل چالش در حوزه ساختارها و نهادها می‌شود. به عبارت دیگر بوروکراسی اداری و نبود سیاست‌های مشوق چالش‌برانگیز است. البته مجلس در این زمینه ورود کرده است و امیدواریم مؤثر باشد.»

کاظمی افزود: «دومین دسته شامل چالش‌های اقتصادی و مالی است. نبود صندوق‌های سرمایه‌گذاری و شتاب‌دهنده‌ها مشکل آفرین هستند. چالش‌های فرهنگی یکی دیگر از چالش‌های پیش‌روی ماست. اعتماد پایین عمومی به برخی نهادهای مصادیق این چالش است. چالش‌های آموزشی هم باید مورد توجه قرار گیرند. در نهایت چالش‌های محیطی و سیاسی از دیگر چالش‌هاست که امیدواریم با قانونی شدن در مجلس مرتفع شوند.»

او همچنین در پاسخ به پرسش خبرنگار «ایران» در خصوص تفاوت مسئولیت اجتماعی و کارآفرینی اجتماعی، اظهار کرد: «مسئولیت‌های اجتماعی و مبحث کارآفرینی اجتماعی به بافت با هم زمینه‌های مشترک دارند. مثل مباحث توسعه پایدار کسب‌وکارها و کسب‌وکارهای سبز. نه می‌توان گفت کاملاً جدا هستند و نه کاملاً یکی هستند.» همچنین محمدرضای زالی، استاد دانشگاه تهران نیز عنوان کرد: «طبق گزارش‌ها، تنها ۳۷ درصد مردم کسب‌وکارهایی را مشاهده می‌کنند که هدف اصلی آنها حل مسائل اجتماعی است. از میان کارآفرینان، تنها حدود ۴۶ تا ۴۷ درصد همواره به مسائل اجتماعی توجه دارند. این نشان می‌دهد که ایران در میان ۴۹ کشور، رتبه ۴۴ دارد و نیازمندی ایجاد زیرساخت‌ها، پلتفرم‌های قانونی و آموزش‌های تخصصی است. هدف ما در این کنفرانس، تعریف رشته‌های مرتبط با کارآفرینی اجتماعی در دانشگاه‌ها و آماده‌سازی بستر قانونی برای توسعه این مدل کسب‌وکار است.»

<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
نرخ گوشت تنظیم بازاری به کمتر از ۷۰۰ هزار تومان کاهش می‌یابد	
<p>مدیرعامل مؤسسه جهاداستقلال زیرمجموعه وزارت جهاد کشاورزی از واردات روزانه بین ۱۵۰ تا ۲۰۰ تن گوشت طبق روال گذشته خبر داد و گفت که با افزایش حجم عرضه شاهد کاهش نرخ گوشت فرمز تنظیم بازاری به ۷۰۰ هزار تومان خواهیم بود.</p>	

به گزارش ایرنا، مسعود نمازی درباره قیمت‌گذاری ۹۰۰ تا یک میلیون تومانی گوشت فرمز تنظیم بازاری و شکستن انحصار واردات نهاده‌های دامی، افزود: «در موضوع واردات گوشت فرمزا جایه جایی نرخ ارز ترجیحی به ارز مبادله‌ای (تارک) دارد. در انتظار افزایش قیمت گوشت تنظیم بازاری بودیم اما فرآیند قیمت‌گذاری توسط انجمن واردکنندگان صورت گرفته است.» مدیرعامل مؤسسه جهاد استقلال اظهار کرد: «این افزایش قیمت در هفته‌های اخیر به دلیل محاسبه تأخیر چهار تا پنج ماهه تخصیص ارز و ریسک آن توسط انجمن واردکنندگان بوده است که وزیر جهاد کشاورزی به طور مستقیم به این موضوع ورود کرد. حتی در جلسه روز یکشنبه مقرر شد هر کیلوگرم گوشت گرم گوساله وارداتی چهار تکه تنظیم بازاری با نرخی کمتر از ۷۰۰ هزارتومان در بازار عرضه شود.»

وی علت کاهش قیمت را وقوع عرضه گوشت به بازار عنوان کرد و گفت: «از هفته‌های آتی شاهد افزایش عرضه گوشت به بازار و فروشگاه‌های زنجیره‌ای خواهیم بود. در همین راستا انجمن مربوطه قول داد که قیمت‌ها کاهش یابد، به گفته نمازی، قرار است هر کیلوگرم گوشت چرخ‌کرده نیز با نرخ ۵۹۰ هزار تومان به بازار عرضه شود.

وی با بیان اینکه بخش عمده گوشت گوساله وارداتی تنظیم بازاری از پاکستان در حال تأمین است، تصریح کرد: «ترجیح وزارت جهاد کشاورزی، واردات گوشت فرمز با بخش خصوصی است اما در صورت لزوم با دستور وزیر جهاد کشاورزی مؤسسه جهاد استقلال در کنار انجمن واردکنندگان ورود خواهد کرد.»

وی اضافه کرد: «همچنین فردا قیمت مصوب گوشت گوسفند وارداتی هم اعلام خواهد شد تا این پروتئین دامی با قیمت مناسب به دست مصرف‌کنندگان برسد.»

اقتصادی

پنجشنبه ۲۴ مهر ۱۴۰۴ ● شماره ۸۸۶۱

<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
اخبار	

در نشست خبری کنفرانس کارآفرینی اجتماعی تشریح شد

۴ مانع بر سر راه کارآفرینی

نشست خبری اولین کنفرانس کارآفرینی اجتماعی، توسعه منطقه‌ای و عدالت اجتماعی در حالی برگزار شد که به گفته یکی از سخنرانان، ایران بین ۴۹ کشور، رتبه ۴۴ را در کارآفرینی اجتماعی به خود اختصاص داده‌است که جایگاه خوبی نیست.

این کنفرانس قرار است با حضور فعالان اقتصادی، کارآفرینان، اساتید دانشگاه و پژوهشگران و تعدادی میهمان بین‌المللی برگزار شود.

مهدی مسکنی، رئیس شورای سیاست‌گذاری در این نشست در جمع خبرنگاران اظهار کرد: «اولین کنفرانس کارآفرینی اجتماعی با مشارکت مرکزپژوهش‌های مجلس، دانشکده کارآفرینی دانشگاه تهران و بنیاد جهادی مهرالرضا برگزار شد. در این کنفرانس بیش از ۳۵۰ فعال اقتصادی و کارآفرین، بیش از ۱۰۰ پژوهشگر و تعدادی از فعالان اجتماعی در آن شرکت کرده‌اند. حتی نمایندگان از برخی سفارتخانه‌های خارجی در نشست حاضر هستند.»

او ادامه داد: «هدف از کارآفرینی اجتماعی، ایجاد مدلی است که دولت، بخش خصوصی و فعالان اجتماعی بتوانند با هم در حل مسائل اجتماعی مشارکت کنند. دولت در برخی مسائل توان مالی ندارد و بخش خصوصی نیز انگیزه کافی ندارد؛ بنابراین حضور فعالان اجتماعی که دغدغه‌های اجتماعی را می‌فهمند و مهارت‌های کارآفرینی و اقتصادی را آموزش دیده‌اند، ضروری است.»

در ادامه محمد کاظمی استاد دانشگاه تهران در این نشست گفت: «کارآفرینی اجتماعی با توسعه پایدار و کسب‌وکارهای معمولی ارتباط دارد اما کاملاً یکسان نیست. دانشگاه‌ها می‌توانند نقش مهمی در تقویت نگرش کارآفرینانه اجتماعی ایفا کنند. بخشی از عدم حضور فعالانه دولت و بخش خصوصی به دلیل محدودیت مالی با اعتقادداشتن به این مدل است، اما دانشگاه‌ها می‌توانند با اشاعه دانش و ایجاد انگیزه، این خلأ را پر کنند و در نهایت به اقدامات عملی توسعه‌یاب‌دار کشور کمک کنند.»

او در ادامه اظهار کرد: «۴ دسته از مشکلات سر راه کارآفرینان در کشور ما وجود دارد که برای مثال شامل چالش در حوزه ساختارها و نهادها می‌شود. به عبارت دیگر بوروکراسی اداری و نبود سیاست‌های مشوق چالش‌برانگیز است. البته مجلس در این زمینه ورود کرده است و امیدواریم مؤثر باشد.»

کاظمی افزود: «دومین دسته شامل چالش‌های اقتصادی و مالی است. نبود صندوق‌های سرمایه‌گذاری و شتاب‌دهنده‌ها مشکل آفرین هستند. چالش‌های فرهنگی یکی دیگر از چالش‌های پیش‌روی ماست. اعتماد پایین عمومی به برخی نهادهای مصادیق این چالش است. چالش‌های آموزشی هم باید مورد توجه قرار گیرند. در نهایت چالش‌های محیطی و سیاسی از دیگر چالش‌هاست که امیدواریم با قانونی شدن در مجلس مرتفع شوند.»

او همچنین در پاسخ به پرسش خبرنگار «ایران» در خصوص تفاوت مسئولیت اجتماعی و کارآفرینی اجتماعی، اظهار کرد: «مسئولیت‌های اجتماعی و مبحث کارآفرینی اجتماعی به بافت با هم زمینه‌های مشترک دارند. مثل مباحث توسعه پایدار کسب‌وکارها و کسب‌وکارهای سبز. نه می‌توان گفت کاملاً جدا هستند و نه کاملاً یکی هستند.» همچنین محمدرضای زالی، استاد دانشگاه تهران نیز عنوان کرد: «طبق گزارش‌ها، تنها ۳۷ درصد مردم کسب‌وکارهایی را مشاهده می‌کنند که هدف اصلی آنها حل مسائل اجتماعی است. از میان کارآفرینان، تنها حدود ۴۶ تا ۴۷ درصد همواره به مسائل اجتماعی توجه دارند. این نشان می‌دهد که ایران در میان ۴۹ کشور، رتبه ۴۴ دارد و نیازمندی ایجاد زیرساخت‌ها، پلتفرم‌های قانونی و آموزش‌های تخصصی است. هدف ما در این کنفرانس، تعریف رشته‌های مرتبط با کارآفرینی اجتماعی در دانشگاه‌ها و آماده‌سازی بستر قانونی برای توسعه این مدل کسب‌وکار است.»

گزارش

عباس عبدالخانی
دانش‌آموخته اقتصاد

جایزه نوبل اقتصاد سال ۲۰۲۵ نقطه عطفی در تاریخ اندیشه اقتصادی محسوب می‌شود؛ زیرا به سه اقتصاددان تعلق گرفت که توانستند پلی میان اقتصاد تاریخی، نظریه رشد و اقتصاد نوآوری برقرار کنند. جوئیل موکیر، فیلیپ آژبیون و پیتر هایت با آثار خود، چهارچوبی منسجم برای تبیین رابطه میان نوآوری، رقابت و تحول ساختاری در اقتصاد ارائه دادند. کمیته نوبل با اشاره به دستاوردهای آنان تصریح کرد که «این سه پژوهشگر، منطق درونی پویایی رشد را از سطح پدیده‌های تصادفی به سازوکاری قابل تحلیل و پیش‌بینی ارتقا دادند.» این انتخاب، احیای مجدد مفهومی است که سالوده سرمایه‌داری مدرن را شکل می‌دهد: تخریب خلق.

نظریه تخریب خلق اولین بار توسط جوزف شومپتر در کتاب سرمایه‌داری، سوسیالیسم و دموکراسی (۱۹۴۲) مطرح شد. او رشد اقتصادی را نه حاصل تعامل‌های ایستا، بلکه نتیجه فرآیندهای ناپیوسته‌ای دانست که در آن نوآوری‌های درونی و سازمانی ساختار موجود را واگرونی می‌کنند. از نگاه شومپتر، نوآوری به‌مثابه نیرویی درونی و پویا، موجب تبدیل شدن این دگرگونی مفهومی، نقطه عطفی در نظریه رشد به شمار می‌رود، زیرا نشان می‌دهد که سیاست‌گذاری اقتصادی می‌تواند مسیر رشد فناوری و صرفاً تابع انباشت سرمایه و نیروی کار

ابزارهای نوین به کاهش ریسک سرمایه‌گذاری می‌انجامد

سه محور برنامه هفتم برای تأمین مالی تولید

تأمین مالی، ستون فقرات پویایی اقتصادی و پیش‌نیاز اساسی حفظ و توسعه ظرفیت‌های تولیدی کشور است. بااین حال، اقتصاد ایران در سال‌های اخیر با مجموعه‌ای از چالش‌های ساختاری در این حوزه روبه‌رو بوده است؛ چالش‌هایی که به افت نرخ تشکیل سرمایه، فرسایش زیرساخت‌ها و کاهش توان نوآوری صنعتی انجامیده‌اند. اختلال در سازوکارهای بانکی، ناکارآمدی بازار سرمایه، ضعف نهادهای پشتیبان و فقدان ابزارهای پوشش ریسک، موجب شده است منابع مالی به‌جای حرکت به سمت دارایی‌های مولد، در فعالیت‌های غیرتولیدی و سوداگرانه متمرکز شوند.

گزارش

امیررضا سوری
عضوهیات علمی مؤسسه مطالعات و پژوهش‌های بازارنگار

در نظام بانکی، انباشت مطالبات غیرجاری، ضعف سرمایه‌یاب و تکالیف احتمالی، ظرفیت اعتباری را کاهش داده و تمرکز بر تأمین سرمایه در گردش، تأمین مالی طرح‌های ایجاد و زیرساختی را به چالش‌برانده است. بازار سرمایه نیز با وجود رشد کمی، هنوز به مرجع تأمین مالی پروژه‌های بزرگ تبدیل نشده و انتشار گسترده اوراق دولتی، منابع بخش خصوصی را محدود کرده است؛ در نتیجه رقابت نابرابری میان دولت و تولیدکنندگان شکل گرفته است. ابزارهای نوآورانه‌ای نظیر اوراق ارزی و صکوک صادراتی یا طراحی نشده‌اند یا فاقد زیرساخت حقوقی و اجرایی هستند.

افزایش سرمایه‌گذاری بانک‌ها و مؤسسات اعتباری، اعم از دولتی و غیردولتی - چهارچوب سازوکارهای قانونی، به ارتقای ظرفیت تسهیلات‌دهی شبکه بانکی منجر خواهد شد. در کنار آن، طراحی و اجرای «وام‌های اضطراری با نرخ بهره متغیر» برای حمایت از بنگاه‌ها در دوران رکود، هزینه مالی را با نوسانات اقتصادی هماهنگ کرده و از انکول گسترده تسهیلات جلوگیری می‌کند. این ابزار در شرایط بحرانی، انعطاف لازم برای حفظ سرمایه‌گذاری مولد را فراهم می‌سازد. به‌موارات این اقدامات، استقرار «بیمه ریسک اعتباری» برای تسهیلات‌اطعایی به بنگاه‌های کوچک و متوسط می‌تواند ریسک تک‌نول را کاهش داده و تعادل زمانی موفق خواهد بود که بتواند انگیزه سرمایه‌گذاری در بخش‌های پیشران را افزایش دهد. ریسک‌های محیطی را کاهش دهد و پیوند مؤثری با زنجیره‌های جهانی برقرار کند. دست‌یابی به این هدف، مستلزم مجموعه‌ای از اقدامات

در بازتعریف نقش نظام بانکی، گسترش ابزارهای نوین بازار سرمایه و بهره‌گیری از ظرفیت‌های بین‌المللی تأمین مالی است. برای توانمندسازی نظام بانکی در ایفای اهداف توسعه‌یابی دولت به مؤسسات اعتباری، نقش مؤثری در آزادسازی منابع و تقویت توان مالی شبکه بانکی دارد. ادامه، ایجاد «سامانه یکپارچه شفافیت تسهیلات و مطالبات بانکی» با جمع اطلاعات وام‌ها، بدهی‌ها و وثایق، به

ارتقای شفافیت، کاهش تخلفات اعتباری و افزایش انضباط مالی منجر خواهد شد. این اقدام، اعتماد سرمایه‌گذاران و اعتبار بین‌نهادی را نیز تقویت می‌کند. مشارکت فعال بانک‌ها در تأمین مالی شرکت‌های پروژه سه‌ماهه عام، مطابق با ماده ۱۲ قانون تأمین مالی تولید و زیرساخت‌ها، باید با پشتیبانی مقرراتی و اجرای دقیق شیوه‌نامه‌های مصوب همراه شود. پرمیزاژ تحمیل تکالیف مالی جدید به بانک‌ها نیز برای تمرکز بر پروژه‌های ایجادی و توسعه‌ای ضرورت دارد. توسعه ابزارهای نوین تأمین مالی نیزچیره تولید در چهارچوب قانون بانک مرکزی، می‌تواند انعطاف‌پذیری مالی بنگاه‌های تولیدی را افزایش دهد و جریان تأمین مالی را کارآمدتر سازد.

نقش توسعه‌ای و اقدامات هماهنگ و سیاست‌محور باید در دستور کار قرار گیرد. تقویت نظرات بانک مرکزی بر نرخ مالی طرح‌های ایجاد و زیرساختی را به تأثیر مستقیم آن سرمایه‌ای، از اولویت‌های اصلی است. در همین چهارچوب، استقرار «نظام هشدار زودهنگام مالی» با هدف رصد نازناری بانک‌ها، انحراف اعتباری و افزایش مطالبات غیرجاری، می‌تواند ابزاری مؤثر برای پیشگیری از بحران‌های بانکی و حفظ پایداری جریان تأمین مالی در اقتصاد کشور باشد.

افزایش سرمایه‌گذاری بانک‌ها و مؤسسات اعتباری، اعم از دولتی و غیردولتی - چهارچوب سازوکارهای قانونی، به ارتقای ظرفیت تسهیلات‌دهی شبکه بانکی منجر خواهد شد. در کنار آن، طراحی و اجرای «وام‌های اضطراری با نرخ بهره متغیر» برای حمایت از بنگاه‌ها در دوران رکود، هزینه مالی را با نوسانات اقتصادی هماهنگ کرده و از انکول گسترده تسهیلات جلوگیری می‌کند. این ابزار در شرایط بحرانی، انعطاف لازم برای حفظ سرمایه‌گذاری مولد را فراهم می‌سازد. به‌موارات این اقدامات، استقرار «بیمه ریسک اعتباری» برای تسهیلات‌اطعایی به بنگاه‌های کوچک و متوسط می‌تواند ریسک تک‌نول را کاهش داده و تعادل زمانی موفق خواهد بود که بتواند انگیزه سرمایه‌گذاری در بخش‌های پیشران را افزایش دهد. ریسک‌های محیطی را کاهش دهد و پیوند مؤثری با زنجیره‌های جهانی برقرار کند. دست‌یابی به این هدف، مستلزم مجموعه‌ای از اقدامات

در بازتعریف نقش نظام بانکی، گسترش ابزارهای نوین بازار سرمایه و بهره‌گیری از ظرفیت‌های بین‌المللی تأمین مالی است. برای توانمندسازی نظام بانکی در ایفای اهداف توسعه‌یابی دولت به مؤسسات اعتباری، نقش مؤثری در آزادسازی منابع و تقویت توان مالی شبکه بانکی دارد. ادامه، ایجاد «سامانه یکپارچه شفافیت تسهیلات و مطالبات بانکی» با جمع اطلاعات وام‌ها، بدهی‌ها و وثایق، به

ارتقای شفافیت، کاهش تخلفات اعتباری و افزایش انضباط مالی منجر خواهد شد. این اقدام، اعتماد سرمایه‌گذاران و اعتبار بین‌نهادی را نیز تقویت می‌کند. مشارکت فعال بانک‌ها در تأمین مالی شرکت‌های پروژه سه‌ماهه عام، مطابق با ماده ۱۲ قانون تأمین مالی تولید و زیرساخت‌ها، باید با پشتیبانی مقرراتی و اجرای دقیق شیوه‌نامه‌های مصوب همراه شود. پرمیزاژ تحمیل تکالیف مالی جدید به بانک‌ها نیز برای تمرکز بر پروژه‌های ایجادی و توسعه‌ای ضرورت دارد. توسعه ابزارهای نوین تأمین مالی نیزچیره تولید در چهارچوب قانون بانک مرکزی، می‌تواند انعطاف‌پذیری مالی بنگاه‌های تولیدی را افزایش دهد و جریان تأمین مالی را کارآمدتر سازد.

نقش توسعه‌ای و اقدامات هماهنگ و سیاست‌محور باید در دستور کار قرار گیرد. تقویت نظرات بانک مرکزی بر نرخ مالی طرح‌های ایجاد و زیرساختی را به تأثیر مستقیم آن سرمایه‌ای، از اولویت‌های اصلی است. در همین چهارچوب، استقرار «نظام هشدار زودهنگام مالی» با هدف رصد نازناری بانک‌ها، انحراف اعتباری و افزایش مطالبات غیرجاری، می‌تواند ابزاری مؤثر برای پیشگیری از بحران‌های بانکی و حفظ پایداری جریان تأمین مالی در اقتصاد کشور باشد.

افزایش سرمایه‌گذاری بانک‌ها و مؤسسات اعتباری، اعم از دولتی و غیردولتی - چهارچوب سازوکارهای قانونی، به ارتقای ظرفیت تسهیلات‌دهی شبکه بانکی منجر خواهد شد. در کنار آن، طراحی و اجرای «وام‌های اضطراری با نرخ بهره متغیر» برای حمایت از بنگاه‌ها در دوران رکود، هزینه مالی را با نوسانات اقتصادی هماهنگ کرده و از انکول گسترده تسهیلات جلوگیری می‌کند. این ابزار در شرایط بحرانی، انعطاف لازم برای حفظ سرمایه‌گذاری مولد را فراهم می‌سازد. به‌موارات این اقدامات، استقرار «بیمه ریسک اعتباری» برای تسهیلات‌اطعایی به بنگاه‌های کوچک و متوسط می‌تواند ریسک تک‌نول را کاهش داده و تعادل زمانی موفق خواهد بود که بتواند انگیزه سرمایه‌گذاری در بخش‌های پیشران را افزایش دهد. ریسک‌های محیطی را کاهش دهد و پیوند مؤثری با زنجیره‌های جهانی برقرار کند. دست‌یابی به این هدف، مستلزم مجموعه‌ای از اقدامات

در بازتعریف نقش نظام بانکی، گسترش ابزارهای نوین بازار سرمایه و بهره‌گیری از ظرفیت‌های بین‌المللی تأمین مالی است. برای توانمندسازی نظام بانکی در ایفای اهداف توسعه‌یابی دولت به مؤسسات اعتباری، نقش مؤثری در آزادسازی منابع و تقویت توان مالی شبکه بانکی دارد. ادامه، ایجاد «سامانه یکپارچه شفافیت تسهیلات و مطالبات بانکی» با جمع اطلاعات وام‌ها، بدهی‌ها و وثایق، به

<div><div> </div></div>	<div><div> </div></div>
چگونه هم رشد کنیم و هم برابر بنائیم؟	

در نتیجه، رفاه اجتماعی را به‌طور فعال شکل دهد. از منظر تحلیلی، تخریب خلاق مستلزم وجود سازوکارهایی است که نوآوری را تشویق و در عین حال، از تمرکز و انحصار جلوگیری کند. در مدل آژبیون-هایت هر بنگاه نوآور که فناوری جدیدی را معرفی می‌کند، به‌طور موقت انحصار پهروری بالادری نسبت به رقبا به دست می‌آورد، اما این انحصار شکننده است، زیرا نوآور بعدی می‌تواند او را کنار بزند. از این‌رو، رقابت برای نوآوری عامل اصلی پویایی اقتصاد می‌شود. چنانچه این رقابت از بعدی برود، انگیزه نوآوری نیز تضعیف می‌گردد و اقتصاد وارد مرحله‌ای از رکود فناورانه خواهد شد.

جوئل موکیر، دیگر برنده نوبل ۲۰۲۵، نقش تاریخی و نهادی این فرآیند را روشن کرده‌است. او، در آثار خود، بویژه در کتاب «فرهنگ رشد: خاستگاه‌های اقتصادی دنیای مدرن» و پژوهش‌هایش درباره انقلاب صنعتی اروپا، نشان می‌دهد که تخریب خلاق تنها در جوامعی رخ می‌دهد که از نظر فرهنگی و نهادی پذیرای ایده‌های جدید باشند. به باور او، پیشرفت فناورانه صرفاً رأییده استعدادهای ممتزغان نیست، بلکه نیازمند فرهنگ مردم‌دوستی، مدارای فکری و نهادهای پشتیبان یادگیری» است. از دید موکیر، اروپا در قرن هفدهم و هجدهم به این دلیل نوآوری‌های نوآوری‌های پی‌درپی را تجربه‌کند که شبکه‌ای از دانشگاه‌ها، انجمن‌های علمی و نظام حقوقی از تضاد آزاد دانش پشتیبانی می‌کرد. این شرایط باعث شد فرآیند تخریب خلاق، نه به آشوب، بلکه به نوآوری مستمر بینجامد.

پروژه‌های توسعه‌ای به‌صورت مؤثر افزایش یابد. برنامه انتشار اوراق بدهی دولتی باید با ظرفیت بازار هماهنگ شود تا اثر مزاحم بر بازار اوراق شرکتی کاهش یابد و منابع مکرمل برای نیازهای دولت شناسایی گردد. پرداخت مطالبات شرکت‌های بوسری و فرابوسری از مسیریایی مانند قابل تسویه ارزی، مطابق قانون برنامه بازنگری در مقررات ابزارهای تأمین مالی و تسهیل ورود سرمایه‌گذاران جدید، دسترسی بنگاه‌ها به منابع متنوع را افزایش می‌دهد. طراحی ابزارهای مالی مناسب از الزامات توسعه بازار مالی کشور است. گسترش بیمه‌های مالی و اجتماعی ویژه بنگاه‌های خرد و فعالان بخش غیررسمی نیز می‌تواند از فرسایش سرمایه انسانی و فیزیکی در دوران رکود جلوگیری کرده و تداوم تولید در سطوح محلی را تضمین کند.

در بعد نوآوری مالی، ایجاد بسترهای حقوقی و فنی برای استفاده از رمززارها در تأمین مالی خارجی و تجارت بین‌المللی، می‌تواند دسترسی کشور به منابع جدید سرمایه‌گذاران خارجی، به توزیع مؤثر منابع و تسهیل اجرای پروژه‌های تولیدی یاری می‌رساند. افزون‌بر این، تسویه مطالبات شرکت‌های خصوصی از دولت از طریق اعتبار مالیاتی آینده‌نگر، تخصیص به صندوق‌های پروژه، تهاوت معکوس یا واگذاری حق بهره‌برداری از املاک عمومی، موجب آزادسازی منابع و تقویت سرمایه‌گذاری خواهد شد. انتشار «اوراق مشارکت بازسازی» با تضمین و صنایع مادر به‌شمار می‌آید. این اوراق می‌تواند به جریان استهلاک سرمایه و ارتقای تاب‌آوری اقتصادی کشور کمک کند. این اقدامات، مستلزم همکاری ایران با منابع مالی جهانی، مجموعه‌ای از اقدامات راهبردی در حوزه همکاری‌های بین‌المللی باید دنبال شود. تعامل فعال و همدند منابع عرصه‌های مالی و تجاری، مطابق ماده ۱۰۱ قانون برنامه هفتم، زمینه‌ساز ارتقای جایگاه ایران در مناسبات منطقه‌ای و فرامنطقه‌ای خواهد بود. بهره‌گیری از ظرفیت نهاده‌ها و بانک‌های توسعه‌ای بین‌المللی- از جمله بانک توسعه اسلامی،

پشتیبانی از تأمین مالی خارجی پروژه‌های بخش خصوصی و حضور شرکت‌های ایرانی در طرح‌های فنی و مهندسی خارج از کشور، ضرورتی انکارناپذیر است. به‌کارگیری ترکیبی از منابع ارزی و ریالی صندوق توسعه ملی نیز انعطاف‌پذیری تأمین مالی پروژه‌های غیردولتی را افزایش داده و توان بخش خصوصی در اجرای طرح‌های توسعه‌ای را تقویت می‌کند.

مقرراتی برای مشارکت شرکت‌های بیمه در سرمایه‌گذاری‌های دانش‌بنیان و ارائه انواع پوشش‌های بیمه‌ای با هدف کاهش ریسک‌های سرمایه‌گذاری داخلی و خارجی، از الزامات توسعه بازار مالی کشور است. گسترش بیمه‌های مالی و اجتماعی ویژه بنگاه‌های خرد و فعالان بخش غیررسمی نیز می‌تواند از فرسایش سرمایه انسانی و فیزیکی در دوران رکود جلوگیری کرده و تداوم تولید در سطوح محلی را تضمین کند.

در بعد نوآوری مالی، ایجاد بسترهای حقوقی و فنی برای استفاده از رمززارها در تأمین مالی خارجی و تجارت بین‌المللی، می‌تواند دسترسی کشور به منابع جدید سرمایه‌گذاران خارجی، به توزیع مؤثر منابع و تسهیل اجرای پروژه‌های تولیدی یاری می‌رساند. افزون‌بر این، تسویه مطالبات شرکت‌های خصوصی از دارایی‌های دستگاه‌های اجرائی به‌عنوان پشتوانه مالی پروژه‌ها- از طریق ابزارهایی مانند صندوق پروژه- به تنوع بخشی منابع و تقویت توان تأمین مالی طرح‌های بزرگ کمک می‌کند. انتشار «اوراق مشارکت بازسازی» با تضمین و صنایع مادر به‌شمار می‌آید. این اوراق می‌تواند به جریان استهلاک سرمایه و ارتقای تاب‌آوری اقتصادی کشور کمک کند. این اقدامات، مستلزم همکاری ایران با منابع مالی جهانی، مجموعه‌ای از اقدامات راهبردی در حوزه همکاری‌های بین‌المللی باید دنبال شود. تعامل فعال و همدند منابع عرصه‌های مالی و تجاری، مطابق ماده ۱۰۱ قانون برنامه هفتم، زمینه‌ساز ارتقای جایگاه ایران در مناسبات منطقه‌ای و فرامنطقه‌ای خواهد بود. بهره‌گیری از ظرفیت نهاده‌ها و بانک‌های توسعه‌ای بین‌المللی- از جمله بانک توسعه اسلامی،

پشتیبانی از تأمین مالی خارجی پروژه‌های بخش خصوصی و حضور شرکت‌های ایرانی در طرح‌های فنی و مهندسی خارج از کشور، ضرورتی انکارناپذیر است. به‌کارگیری ترکیبی از منابع ارزی و ریالی صندوق توسعه ملی نیز انعطاف‌پذیری تأمین مالی پروژه‌های غیردولتی را افزایش داده و توان بخش خصوصی در اجرای طرح‌های توسعه‌ای را تقویت می‌کند.

مقرراتی برای مشارکت شرکت‌های بیمه در سرمایه‌گذاری‌های دانش‌بنیان و ارائه انواع پوشش‌های بیمه‌ای با هدف کاهش ریسک‌های سرمایه‌گذاری داخلی و خارجی، از الزامات توسعه بازار مالی کشور است. گسترش بیمه‌های مالی و اجتماعی ویژه بنگاه‌های خرد و فعالان بخش غیررسمی نیز می‌تواند از فرسایش سرمایه انسانی و فیزیکی در دوران رکود جلوگیری کرده و تداوم تولید در سطوح محلی را تضمین کند.

در بعد نوآوری مالی، ایجاد بسترهای حقوقی و فنی برای استفاده از رمززارها در تأمین مالی خارجی و تجارت بین‌المللی، می‌تواند دسترسی کشور به منابع جدید سرمایه‌گذاران خارجی، به توزیع مؤثر منابع و تسهیل اجرای پروژه‌های تولیدی یاری می‌رساند. افزون‌بر این، تسویه مطالبات شرکت‌های خصوصی از دارایی‌های دستگاه‌های اجرائی به‌عنوان پشتوانه مالی پروژه‌ها- از طریق ابزارهایی مانند صندوق پروژه- به تنوع بخشی منابع و تقویت توان تأمین مالی طرح‌های بزرگ کمک می‌کند. انتشار «اوراق مشارکت بازسازی» با تضمین و صنایع مادر به‌شمار می‌آید. این اوراق می‌تواند به جریان استهلاک سرمایه و ارتقای تاب‌آوری اقتصادی کشور کمک کند. این اقدامات، مستلزم همکاری ایران با منابع مالی جهانی، مجموعه‌ای از اقدامات راهبردی در حوزه همکاری‌های بین‌المللی باید دنبال شود. تعامل فعال و همدند منابع عرصه‌های مالی و تجاری، مطابق ماده ۱۰۱ قانون برنامه هفتم، زمینه‌ساز ارتقای جایگاه ایران در مناسبات منطقه‌ای و فرامنطقه‌ای خواهد بود. بهره‌گیری از ظرفیت نهاده‌ها و بانک‌های توسعه‌ای بین‌المللی- از جمله بانک توسعه اسلامی،

پشتیبانی از تأمین مالی خارجی پروژه‌های بخش خصوصی و حضور شرکت‌های ایرانی در طرح‌های فنی و مهندسی خارج از کشور، ضرورتی انکارناپذیر است. به‌کارگیری ترکیبی از منابع ارزی و ریالی صندوق توسعه ملی نیز انعطاف‌پذیری تأمین مالی پروژه‌های غیردولتی را افزایش داده و توان بخش خصوصی در اجرای طرح‌های توسعه‌ای را تقویت می‌کند.

مقرراتی برای مشارکت شرکت‌های بیمه در سرمایه‌گذاری‌های دانش‌بنیان و ارائه انواع پوشش‌های بیمه‌ای با هدف کاهش ریسک‌های سرمایه‌گذاری داخلی و خارجی، از الزامات توسعه بازار مالی کشور است. گسترش بیمه‌های مالی و اجتماعی ویژه بنگاه‌های خرد و فعالان بخش غیررسمی نیز می‌تواند از فرسایش سرمایه انسانی و فیزیکی در دوران رکود جلوگیری کرده و تداوم تولید در سطوح محلی را تضمین کند.

در بعد نوآوری مالی، ایجاد بسترهای حقوقی و فنی برای استفاده از رمززارها در تأمین مالی خارجی و تجارت بین‌المللی، می‌تواند دسترسی کشور به منابع جدید سرمایه‌گذاران خارجی، به توزیع مؤثر منابع و تسهیل اجرای پروژه‌های تولیدی یاری می‌رساند. افزون‌بر این، تسویه مطالبات شرکت‌های خصوصی از دارایی‌های دستگاه‌های اجرائی به‌عنوان پشتوانه مالی پروژه‌ها- از طریق ابزارهایی مانند صندوق پروژه- به تنوع بخشی منابع و تقویت توان تأمین مالی طرح‌های بزرگ کمک می‌کند. انتشار «اوراق مشارکت بازسازی» با تضمین و صنایع مادر به‌شمار می‌آید. این اوراق می‌تواند به جریان استهلاک سرمایه و ارتقای تاب‌آوری اقتصادی کشور کمک کند. این اقدامات، مستلزم همکاری ایران با منابع مالی جهانی، مجموعه‌ای از اقدامات راهبردی در حوزه همکاری‌های بین‌المللی باید دنبال شود. تعامل فعال و همدند منابع عرصه‌های مالی و تجاری، مطابق ماده ۱۰۱ قانون برنامه هفتم، زمینه‌ساز ارتقای جایگاه ایران در مناسبات منطقه‌ای و فرامنطقه‌ای خواهد بود. بهره‌گیری از ظرفیت نهاده‌ها و بانک‌های توسعه‌ای بین‌المللی- از جمله بانک توسعه اسلامی،



گروه بریکس، صندوق اوپک و بانک سرمایه‌گذاری زیرساخت آسیا- می‌تواند تأمین منابع مالی پروژه‌های زیربنایی و تولیدی را تسهیل کند. تشکیل «صندوق واکنش مالی منطقه‌ای» با مشارکت بانک‌های توسعه‌ای کشورهای همسو نیز به تجهیز منابع مشترک برای اجرای طرح‌های زیرساختی، انرژی و حمل‌ونقل و تقویت تاب‌آوری مالی کشور در برابر تخریب‌های منجر می‌شود.

آزادسازی و بهره‌برداری از منابع ارزی مسدودشده از طریق مذاکرات دیپلماتیک و رفع موانع تحریمی، می‌تواند ذخایر ارزی کشور را تقویت کرده و قدرت مانور مالی دولت را افزایش دهد. در کنار آن، انعقاد موافقت‌نامه‌های تجاری، ترجیحی و آزاد با کشورهای همسایه، همسو و اعضای سازمان همکاری شانگهای و گروه بریکس، با تمرکز بر تسهیل تجارت و رفع موانع غیرتجرفه‌ای، زمینه‌ساز تنوع بخشی به بازارهای صادراتی و افزایش تاب‌آوری تجاری کشور خواهد بود. در جمع‌بندی می‌توان گفت اقتصاد ایران در سال‌های اخیر با چالش‌های جدی در حوزه تأمین مالی مواجه بوده که پیامد آن، کاهش سرمایه‌گذاری مولد، فرسایش زیرساخت‌ها و افت توان تولیدی کشور بوده است. اختلال در نظام بانکی، ناکارآمدی بازار سرمایه، ضعف نهاد های پشتیبان و محدودیت‌های سرمایه‌گذاری خارجی، موجب شده‌اند منابع مالی به‌جای هدایت به بخش‌های پیشران، در فعالیت‌های غیرمولد متمرکز شوند. در چنین شرایطی، برنامه هفتم توسعه باید با بازتعریف نقش نظام بانکی، توسعه ابزارهای نوین مالی، اصلاح حکمرانی نهادی و بهره‌گیری از ظرفیت‌های بین‌المللی، مسیر بازسازی ظرفیت‌های تولیدی و جریان استهلاک سرمایه را تسهیل کند. دست‌یابی به این اهداف، به‌عنوان پشتوانه مالی پروژه‌ها- از طریق ابزارهایی مانند صندوق پروژه- به تنوع بخشی منابع و تقویت توان تأمین مالی طرح‌های بزرگ کمک می‌کند. انتشار «اوراق مشارکت بازسازی» با تضمین و صنایع مادر به‌شمار می‌آید. این اوراق می‌تواند به جریان استهلاک سرمایه و ارتقای تاب‌آوری اقتصادی کشور کمک کند. این اقدامات، مستلزم همکاری ایران با منابع مالی جهانی، مجموعه‌ای از اقدامات راهبردی در حوزه همکاری‌های بین‌المللی باید دنبال شود. تعامل فعال و همدند منابع عرصه‌های مالی و تجاری، مطابق ماده ۱۰۱ قانون برنامه هفتم، زمینه‌ساز ارتقای جایگاه ایران در مناسبات منطقه‌ای و فرامنطقه‌ای خواهد بود. بهره‌گیری از ظرفیت نهاده‌ها و بانک‌های توسعه‌ای بین‌المللی- از جمله بانک توسعه اسلامی،

پشتیبانی از تأمین مالی خارجی پروژه‌های بخش خصوصی و حضور شرکت‌های ایرانی در طرح‌های فنی و مهندسی خارج از کشور، ضرورتی انکارناپذیر است. به‌کارگیری ترکیبی از منابع ارزی و ریالی صندوق توسعه ملی نیز انعطاف‌پذیری تأمین مالی پروژه‌های غیردولتی را افزایش داده و توان بخش خصوصی در اجرای طرح‌های توسعه‌ای را تقویت می‌کند.

مقرراتی برای مشارکت شرکت‌های بیمه در سرمایه‌گذاری‌های دانش‌بنیان و ارائه انواع پوشش‌های بیمه‌ای با هدف کاهش ریسک‌های سرمایه‌گذاری داخلی و خارجی، از الزامات توسعه بازار مالی کشور است. گسترش بیمه‌های مالی و اجتماعی ویژه بنگاه‌های خرد و فعالان بخش غیررسمی نیز می‌تواند از فرسایش سرمایه انسانی و فیزیکی در دوران رکود جلوگیری کرده و تداوم تولید در سطوح محلی را تضمین کند.

مقرراتی برای مشارکت شرکت‌های بیمه در سرمایه‌گذاری‌های دانش‌بنیان و ارائه انواع پوشش‌های بیمه‌ای با هدف کاهش ریسک‌های سرمایه‌گذاری داخلی و خارجی، از الزامات توسعه بازار مالی کشور است. گسترش بیمه‌های مالی و اجتماعی ویژه بنگاه‌های خرد و فعالان بخش غیررسمی نیز می‌تواند از فرسایش سرمایه انسانی و فیزیکی در دوران رکود جلوگیری کرده و تداوم تولید در سطوح محلی را تضمین کند.

مقرراتی برای مشارکت شرکت‌های بیمه در سرمایه‌گذاری‌های دانش‌بنیان و ارائه انواع پوشش‌های بیمه‌ای با هدف کاهش ریسک‌های سرمایه‌گذاری داخلی و خارجی، از الزامات توسعه بازار مالی کشور است. گسترش بیمه‌های مالی و اجتماعی ویژه بنگاه‌های خرد و فعالان بخش غیررسمی نیز می‌تواند از فرسایش سرمایه انسانی و فیزیکی در دوران رکود جلوگیری کرده و تداوم تولید در سطوح محلی را تضمین کند.

مقرراتی برای مشارکت شرکت‌های بیمه در سرمایه‌گذاری‌های دانش‌بنیان و ارائه انواع پوشش‌های بیمه‌ای با هدف کاهش ریسک‌های سرمایه‌گذاری داخلی و خارجی، از الزامات توسعه بازار مالی کشور است. گسترش بیمه‌های مالی و اجتماعی ویژه بنگاه‌های خرد و فعالان بخش غیررسمی نیز می‌تواند از فرسایش سرمایه انسانی و فیزیکی در دوران رکود جلوگیری کرده و تداوم تولید در سطوح محلی را تضمین کند.

مقرراتی برای مشارکت شرکت‌های بیمه در سرمایه‌گذاری‌های دانش‌بنیان و ارائه انواع پوشش‌های بیمه‌ای با هدف کاهش ریسک‌های سرمایه‌گذاری داخلی و خارجی، از الزامات توسعه بازار مالی کشور است. گسترش بیمه‌های مالی و اجتماعی ویژه بنگاه‌های خرد و فعالان بخش غیررسمی نیز می‌تواند از فرسایش سرمایه انسانی و فیزیکی در دوران رکود جلوگیری کرده و تداوم تولید در سطوح محلی را تضمین کند.

مقرراتی برای مشارکت شرکت‌های بیمه در سرمایه‌گذاری‌های دانش‌بنیان و ارائه انواع پوشش‌های بیمه‌ای با هدف کاهش ریسک‌های سرمایه‌گذاری داخلی و خارجی، از الزامات توسعه بازار مالی کشور است. گسترش بیمه‌های مالی و اجتماعی ویژه بنگاه‌های خرد و فعالان بخش غیررسمی نیز می‌تواند از فرسایش سرمایه انسانی و فیزیکی در دوران رکود جلوگیری کرده و تداوم تولید در سطوح محلی را تضمین کند.

مقرراتی برای



طناب دار چگونه از گردن قاتل محمد خالقی باز شد

مهلت زندگی با تصمیم پدر امیر

گروه حوادث: مرضیه همایونی / قاتل امیر محمد خالقی دانشجوی دانشگاه تهران که صبح دیروز برای اجرای حکم قصاص پای چوبه دار رفته بود در اقدامی انسانی از سوی پدر مقتول با مهلتی ۲ ماهه به زندان برگشت.



به گزارش «ایران»، سحرگاه چهارشنبه در محوطه داخلی زندان قزل حصار هیاوهی عجیبی برپا بود. چهار زندانی برای اجرای حکم روی سکو اعدام رفته بودند و یکی از آنها قاتل امیر محمد خالقی بود پسر دانشجوی دانشگاه تهران که زمستان سال گذشته قربانی سرفت کوله پشتی حاوی رایانه دستی اش شده بود.

بعد از اجرای حکم اعدام سه سارق مسلح، نوبت به قاتل پسر دانشجو رسید. برای آخرین بار پدر و برادر امیر محمد به همراه پدر قاتل و وکیلش در اتاق کنفرانس حاضر شدند تا شاید بتوانند آنها را راضی به بخشش کنند اما پدر مقتول گفت: «ما داغ بزرگی دیده‌ایم صبر کنید تصمیم خودم را پای چوبه‌دار خواهم گفتم.»

بعد از گفتن این جمله از اتاق کنفرانس خارج شدند اما ناگهان پدر قاتل خودش را روی پاهای پدر مقتول انداخت و التماس کنان خواهان بخشش فرزندش شد. وی نیز دست مرد میانسال را گرفته و او را بلند کرد و گفت: «به خدا توکل کنید و خداوند با صابرین است.»

می‌دهم. «همین جمله کافی بود تا طناب از گردن قاتل باز شود. مرد میانسال گفت: «به این پسر دو ماه مهلت می‌دهم البته شروطی دارم که اگر انجام دهد از قصاص رهایی می‌یابد.»

از تصمیم پدرم اطاعت می‌کنیم

برادر امیر محمد درباره این ماجرا و گذشتن از قصاص قاتل به «ایران» گفت: «ساعت ۴ صبح چهارشنبه به همراه پدر و خواهرم به زندان قزل حصار رفتیم، مادرم به خاطر دوری راه در این مراسم حاضر نشد. آنجا جلسه دیگری برای صلح و سازش برگزار شد اما پدر همچنان خواهان قصاص بود. اما در آخرین لحظات زمانی که قاتل پای چوبه دار رفت پدرم به او مهلت داد بلکه شرایطی فراهم شود تا با انجام یک سری شرط و شروط که از سوی ما تعیین شد، از مرگ نجات پیدا کند. بی‌شک پدرم در تصمیم گیری‌اش نظر مادرم را نیز لحاظ کرده است. تصمیم گیرنده اصلی پدرم است و ما هم از تصمیم پدر اطاعت می‌کنیم.»



او در رابطه با شرط و شروطی که برای قاتل در نظر گرفته‌اند، گفت: «اجازه بدهید فعلاً در این مورد حرفی نزنم. به هر حال پدرم به او مهلت داده است.»

وی در پاسخ به اینکه آیا شروطی مبنی بر انجام کارهای عام‌المنفعه و خیرخواهانه یا ساخت مسجد و مدرسه و... دارید، گفت: «فعلاً نمی‌توانم با قطعیت حرفی بزنم.»

حفظ قرآن در زندان

حمیدرضا حاج اسفندیاری، وکیل خانواده مقتول نیز به «ایران» گفت: «باوجود اینکه خانواده مقتول تا لحظات آخر اصرار بر قصاص نداشته شده بود ناگهان پدر مقتول اعلام کرد که به قاتل مهلت می‌دهد. او به قاتل گفت دو ماه مهلت می‌دهم و توصیه کرد که در این دو ماه دو جزء قرآن را حفظ

یادداشت



شبیه‌سازی شهر قانونمند برای کودکان

کودکان امروز، رانندگان، عابران و موتورسواران فردا هستند و آموزش آنها در سنین کودکی سبب می‌شود احترام به قانون را از همان کودکی بیاموزند. به طور مثال وقتی فرد از کودکی یاد بگیرد چراغ قرمز به معنی «ایست و توقف» است، در بزرگسالی به عنوان یک ارزش به آن نگاه می‌کند و به حقوق دیگر شهروندان احترام می‌گذارد. همچنین کودک مسئولیت‌پذیری در قبال خود و دیگران را می‌آموزد. این آموزش‌ها، سرمایه‌گذاری بلندمدتی برای داشتن جامعه‌ای ایمن‌تر است. همچنین می‌تواند برای رشد شخصیتی کودک بسیار مفید باشد.

نکته دیگری است که وقتی کودکان قانونی را یاد می‌گیرند، اغلب آن را با اشتیاق به خانواده خود منتقل می‌کنند و می‌توانند نقش تأثیرگذاری در تذکر و یادآوری قوانین به پدر و مادرشان داشته باشند.



احسان الله
معاونت اجتماعی فرهنگ ترافیک پلیس راهور فراجا

کودگانی که از ابتدا با اصول ایمنی و قوانین راهنمایی و رانندگی آشنا می‌شوند، در آینده رانندگان مسئولیت‌پذیرتری خواهند شد. در این مسیر ابتکار عمل پلیس راهور فراجا این است که با آموزش دقیق و استاندارد به کودکان، مسیر پیشگیری و کاهش تصادفات و ترافیک را در آینده هموار کند. در نمایشگاه ایپاس ۲۰۲۵، پلیس راهور فراجا پارک آموزش ترافیک ویژه کودکان راه‌اندازی کرده که مورد استقبال فراوان قرار گرفته است. در این پارک، شهر قانونمند به تصویر کشیده شده و دانش‌آموزان و کودکان از این محیط شبیه‌سازی شده بازدید و به صورت میدانی قانونمندی را تمرین می‌کنند.

این اقدام فرهنگی می‌تواند در نهادینه شدن مقررات آتی و همچنین در پیشگیری و کاهش تصادفات رانندگی به طور خاص برای کودکان مؤثر باشد.

← گوشه و کنار ایران

در عملیات ویژه پلیس کرمان رخ داد

دستگیری شورو مسلح با ۶۰۰ کیلو مواد مخدر

گروه حوادث: فرمانده انتظامی استان کرمان از دستگیری متهم تحت تعقیب به جرم شرارت، قاچاق مواد مخدر و تیراندازی در حوزه جنوب استان کرمان خبر داد.

سردار جلیل موقوفه‌ای گفت: «مأموران پلیس شهرستان رودبارجنوب با انصاف اقدامات اطلاعاتی از حضور یک شورو تحت تعقیب در حوزه شهرستان ایرانشهر مطلع شدند و تیمی برای دستگیری این فرد عازم شهرستان ایرانشهر شد. در این عملیات متهم مورد نظر در مخفیگاهش دستگیر و مشخص شد وی سرکرده اصلی یک باند قاچاق مواد مخدر بوده و سابقاً متعدد همچون درگیری مسلحانه با مأموران یکگان کنواری، حمل مسلحانه حدود ۶۰۰ کیلو تریاک، هروئین و سایر مواد مخدر و چندین مورد تیراندازی منجر به جرح و خسارت را در برپرونده داد.»

سردار موقوفه‌ای همچنین از اجرای طرح ۷۲ ساعته در برخی شهرستان‌های غرب و حوزه جنوب و شرق استان خبر داد که منجر به کشف ۶۶۳ کیلو انواع مواد مخدر و دستگیری ۲۹ قاچاقچی و توقیف ۱۰ خودرو شد.

وی با اشاره به تداوم عملیات اقتدراری پلیس در حوزه مقابله با سوداگران مرگ تصریح کرد: «بخشی از این مواد از نوع صنعتی و بخشی هم سنتی بودند.»

برادرکشی به خاطر تقسیم ارثیه

مرد میانسال که برادر خود را به دلیل تقسیم ارث و مشکلات خانوادگی به قتل رسانده بود، در کمتر از ۲۴ ساعت در کمپان دستگیر شد. سرهنگ «کامیار چهری» رئیس پلیس آگاهی استان مرکزی در تشریح این خبر بیان کرد: «در پی وقوع یک مورد نزاع منجر به قتل در شهرستان کمپان، بلافاصله کارآگاهان آگاهی محل اعزام و در بررسی‌های فنی و علمی مشخص شد مقتول مرد ۶۳ ساله‌ای است که به دلیل مشکلات خانوادگی و تقسیم ارث توسط برادر خود به قتل رسیده است. کارآگاهان با اقدامات هوشمندانه و اطلاعاتی دقیق موفق شدند در کمتر از ۲۴ ساعت متهم را که به همراهی پسرانش اقدام به قتل کرده بود، شناسایی و در عملیاتی غافلگیرانه وی را دستگیر کنند. متهم دستگیر شده پس از انتقال به مقر انتظامی به جرم خود اعتراف کرد.»

پرستار قلابی سارق ۱۷ سکه طلا بود

زن جوان که با جعل هویت پرستار وارد منازل شهروندان شده و اقدام به سرقت طلا و جواهرات می‌کرد از سوی پلیس دستگیر شد. سرهنگ صادق ضرونی سرکلانتر چهارم پلیس پیشگیری پایتخت گفت: «با اعلام خبر سرقت طلا و جواهرات منزل یکی از شهروندان در محدوده پاسداران، مأموران کلانتری ۱۰۲ تحقیقات خود را آغاز کردند و مشخص شد زنی که به عنوان پرستار در منزل رفت‌وآمد داشته، عامل سرقت است. این زن با سوءاستفاده از اعتماد خانواده و اطلاع از محل نگهداری طلاها، اقدام به سرقت ۱۷ سکه طلا و حدود ۱۰۰ گرم زیورآلات کرده بود. به گفته این مسئول، مأموران پلیس با انجام اقدامات اطلاعاتی محل اختفای متهم را شناسایی و وی را به همراه اموال مسروقه دستگیر کردند.»

راننده فراری دستگیر شد

راننده‌ای که پس از تصادف با یک پاکبان از صحنه گریخته بود از سوی پلیس شناسایی و دستگیر شد. سرهنگ علی عزیزیان فرمانده انتظامی شهرستان اراک با اشاره به وقوع یک فقره تصادف منجر به فوت و فرار راننده از صحنه تصادف، بیان کرد: «ظهر روز دوشنبه یک دستگاه سواری پژو در یکی از خیابان‌های اراک با یک پاکبان شهرداری بشدت برخورد کرد و به دلیل شدت ضربه و جراحات وارده، این پاکبان ۴۷ ساله در همان لحظه جان خود را از دست داد.» با انجام تحقیقات پلیسی توسط مأموران کلانتری ۱۴ علوی، عامل تصادف مرکبار در کمتر از ۲۴ ساعت در یکی از مناطق اراک شناسایی و دستگیر و پس از تشکیل پرونده به مرجع قضایی معرفی شد.»

صبح دیروز در زندان قزل حصار

اعضای «باند گنگسترها» اعدام شدند



عکس: میزان

گروه حوادث: حکم اعدام ۳ سارق مسلح که در تهران و برخی شهرهای دیگر کشور که با ایجاد رعب و وحشت اقدام به سرقت مسلحانه می‌کردند و به اتهام محاربه محاکمه شده بودند اجرا شد.

به گزارش میزان، امیر رضا حاتمی، مجید حاتمی و سجاد

حاتمی که در فضای مجازی به «باند گنگسترها» معروف شده و به آنها باند وحشت می‌گفتند از اردیبهشت ۱۴۰۳، چندین فقره سرقت مسلحانه مشابه در مناطق مختلف تهران از جمله جنت‌آباد، خیابان سردار جنگل، خیابان سیمون بولیوار و پونک مرتکب شده بودند. آنها با اسلحه جنگی وارد منازل شده و با خشونت و تهدید ساکنان اقدام به سرقت می‌کردند.

در یکی از سرقت‌ها، اعضای یک خانواده (زن و شوهر، دختر ۸ ساله و پسر ۱۶ ساله) در حال تماشای تلویزیون بودند که ناگهان سارقان با سلاح کلاشینکف، اسلحه کمری و با کلاه و ماسک در خانه را باز کرده و با تهدید اسلحه اقدام به جست‌وجوی خانه و سرقت اموال سا ازش کرده بودند.

تحقیقات اولیه نشان داد، متهمان از سارقان مسلح حرفه‌ای هستند که در زمان سرقت از پلاک‌های جعلی برای خودروهایشان استفاده می‌کردند و چهره و دست‌های خود را کاملاً پوشانده و با سلاح‌های گرم از جمله کلاشینکف و کلت کمری و بیشتر حدود ساعت ۱۰ شب اقدام به سرقت می‌کردند. سارقان پس از ورود به منازل و ایجاد رعب و وحشت و ضرب و شتم، با سرقت اموال صاحبان منازل، متواری می‌شدند.

در نهایت با اقدامات فنی و اطلاعاتی پلیس و دستورات ویژه قضایی، با شناسایی جاعلان پلاک‌های مجعول، متهمان در شهرستان‌های شهریار، ساوجبلاغ و خرم‌آباد شناسایی و دستگیر شدند. متهمان پس از دستگیری و در همان مراحل اولیه تحقیقات به اقدامات مجرمانه خود و سرقت‌های متعدد مسلحانه اقرار کردند.

در ادامه تحقیقات از متهمان مشخص شد سجاد حاتمی در ۱۹ فقره سرقت مشارکت داشته و دارای سوابق متعدد سرقت منازل بوده است.

امیررضا قیادی در ۱۹ فقره سرقت منزل مشارکت داشته و مجید حاتمی در ۱۶ فقره سرقت مسلحانه منزل شرکت داشته و در تمامی سرقت‌ها از سلاح استفاده کرده است.

همچنین ارزش اموال مسروقه حدود ۱۴ میلیارد تومان تخمین زده شد. پرونده با حضور شاکی‌ها، متهمان و وکلای آنها در دادگاه انقلاب تهران رسیدگی شد و هر سه متهم از بابت اتهام محاربه به اعدام و رد عین یا مثل اموال مسروقه محکوم شدند. با درخواست فرجام خواهی، پرونده به دیوان عالی کشور ارسال شد که این مرجع عالی قضایی پس از بررسی پرونده درخواست فرجام خواهی را رد و حکم صادره را تأیید و ابرام کرد و هر سه صبح دیروز اعدام شدند.

ردپای یک دختر در درگیری مرگبار ۲ بچه محل

گروه حوادث: پسر جوان وقتی به اتهام قتل یکی از هم‌محله‌ای‌های پای میز محاکمه رفت، منکر دخالت در جنایت شد اما یکی از اهالی محل به عنوان در دادگاه حاضر و مدعی شد وی با مقتول برسر یک دختر اختلاف داشتند.

به گزارش «ایران»، اواسط سال ۱۴۰۲ گزارش یک درگیری مرگبار در شرق تهران به پلیس اعلام شد. پس از آن مأموران به محل اعزام شدند. بررسی‌های اولیه نشان می‌داد که پسر جوانی به نام بهرام با مقتول درگیر شده و از محل فرار کرده است. جسد با دستور قضایی به پزشکی قانونی منتقل و تحقیقات برای ردیابی عامل قتل آغاز شد و پلیس خیلی زود متهم را دستگیر کرد.

بهرام در بازجویی‌های اولیه به زدن یک ضربه با قمه به مقتول اعتراف کرد اما در بازجویی‌های بعد منکر هرگونه دخالتی در قتل بچه محل خود شد.

وی در تشریح ماجرا گفت: «روز حادثه من به مغازه دوستانم رفته بودم تا برای جشن تولد دوست دیگرم قلیان و میز و صندلی اجاره کنم. در حال صحبت با او بودم که ناگهان یک نفر از پشت ضربه‌ای به گتفم زد و من به جلو پرت شدم. وقتی برگشتم مقتول را دیدم که مست بود به او اعتراض کردم و همین موضوع سبب شد تا با هم درگیر شویم بعد از مغازه بیرون آمدم. او این بار محکم من را به داخل جوی آب انداخت و با وساطت بچه‌های محل درگیری تمام شد و من هم سوار ماشین شدم و رفتم.»

پس از آن مأموران به سراغ شاهدان درگیری رفتند که آنها اظهار کردند: «بهرام و سیامک باهم درگیر شدند و بهرام با قمه سیامک را زد و بعد هم به سرعت از محل جنایت فرار کرد.» با تکمیل تحقیقات، پرونده برای رسیدگی به شعبه ۱۳ دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد.

در دادگاه چه گذشت؟

در ابتدای این جلسه اولیای دم درخواست قصاص کردند. سپس متهم به جایگاه رفت و با رد اتهام قتل عمد گفت: «در بازجویی اولیه از ترس به قتل اعتراف کردم اما در بازجویی‌های بعدی واقعیت را گفتم من ضربه‌ای به سیامک نزدم. ما فقط باهم درگیر شدیم و بعد از اینکه ما را از هم جدا کردند من از محل رفتم. از آنجایی که سیامک مست بود ممکن است بعد از رفتن من یا فرد دیگری درگیر شده و آن فرد او را به قتل رسانده باشد.»

← حوادث جهان

۱۰ کشته

در آتش سوزی نفتکش خالی

آتش گرفتن یک نفتکش در حال تعمیر در استان «جزایر ریوا» اندونزی، دست‌کم ۱۰ کشته و ۱۸ زخمی برجا گذاشت. زین‌العرفین، رئیس پلیس شهر بندری «باتام» اندونزی، به خبرگزاری فرانسه گفت: «در پی آتش سوزی یامداد چهارشنبه در کشتی «ام‌تی فدرال ۴» که برای تعمیرات به مرکز تعمیرات در این بندر رفته بود، ۱۰ نفر جان خود را از دست داده و ۱۸ نفر دیگر در بیمارستان تحت درمان قرار گرفته‌اند.»

وی افزود: «این کشتی در حال تعمیر بود و در زمان وقوع حادثه نفتی حمل نمی‌کرد. علت آتش سوزی هنوز در دست بررسی است و مشخص نیست مالک این کشتی چه کسی است.»



راننده مست

۸ نفر را کشت

برخورد یک خودرو با دوچرخه سواران در شهر لیائونچنگ در استان شاندونگ در شرق چین منجر به مرگ ۸ نفر و زخمی شدن ۴ نفر دیگر شد.

به گزارش شینخوا، تحقیقات اولیه نشان داد که راننده ۳۷ ساله، در حال رانندگی با یک خودروی سواری بود که حدود ساعت ۱۰:۴۶ شب سه‌شنبه با چندین دوچرخه برقی برخورد کرد. در این تصادف یک نفر در صحنه حادثه جان باخت و هفت نفر دیگر با وجود دریافت درمان در بیمارستان جان باختند. چهار نفر دیگر در بیمارستان در شرایط پایداری هستند.

راننده در حال حاضر در بازداشت پلیس است. تحقیقات اولیه نشان می‌دهد که این حادثه ناشی از رانندگی در حالت مستی بوده است.

۲۰ مسافر اتوبوس سوختند

دلیل سرعت سرایت آتش، مسافران زمان کافی برای تخلیه پیدا نکردند. «خبرگزاری پرس تراست هند این آمار را به نقل از یک قانونگذار محلی تأیید کرد و گزارش داد که اتوبوس پس از برخاستن دود از عقب وسیله نقلیه در بزرگراه متوقف شد. راننده، اتوبوس را از کنار جاده متوقف کرد اما ظرف چند لحظه، شعله‌های آتش این وسیله نقلیه را فرا گرفت. علت حادثه هنوز اعلام نشده است اما به نظر می‌رسد اتصال در سیستم برقی باعث حادثه شده باشد.

رسانه‌های محلی و مقامات هند اعلام کردند در پی آتش گرفتن یک دستگاه اتوبوس در ایالت «راجستان» در غرب این کشور دست‌کم ۲۰ نفر کشته شدند.

به گزارش «چنل نیوز ایشیا»، این وسیله نقلیه که بیش از ۵۰ مسافر داشت، بین شهرهای «جایسالمر» و «جودپور» در حال حرکت بود.

راجش مینا، افسر ارشد پلیس گفت: «۱۹ مسافر در اتوبوس جان باختند و یک نفر در مسیر بیمارستان بر اثر جراحات سوختگی جانش را از دست داد. به

لیگ برتر فوتبال

بازگشت ساپینتو به کنار خط و سفر سپاهان به اهواز

بفرمایید هیجان



گروه ورزشی/ پس از پایان رقابت‌های ملی، لیگ برتر ایران با برگزاری سه دیدار از هفته هفتم روز جمعه پیگیری خواهد شد. پس از به تعویق افتادن جدال تراکتور و ملوان به دلیل حضور بازیکنان ملی در اردوی تراکتور، دو تیم گل‌گهر و چادرملو به عنوان تیم‌های ۹ و ۸ امتیازی حاضر در بالای جدول، اولین جدال این هفته را در سپهرجان برگزار می‌کنند. چادرملو در کنار پرسپولیس، جزو دو تیم بدون شکست لیگ است و گل‌گهر نیز در هفته‌های اخیر با نتایج خوبی که گرفته، همچنان به حضور در رتبه‌های بالای جدول امید دارد.

در مهم‌ترین بازی روز جمعه، استقلال برای پایان دادن به روند هفت بازی بدون برد میزبان مس رفسنجان خواهد بود. پس از پایان محرومیت ریکاردو ساپینتو، این سرمربی پرتغالی در جدال با تیم رسول خطیبی برای اولین بار در لیگ برتر از کنار خط تیمش را هدایت خواهد کرد و این مسابقه، اولین فرصت او برای بازگشت استقلال به شرایط ایده‌آل خواهد بود. در سمت مقابل مس رفسنجان پس از اینکه شروع ضعیفی داشت، با برد مقابل پیکان به جدول برگشت اما نمی‌توان این موضوع را کتمان کرد که همچنان رسول خطیبی نیز مانند ساپینتو، خطر اخراج را احساس می‌کند و به همین دلیل، این بازی اهمیت بالایی در سرنوشت هر دو سرمربی خواهد داشت. استقلال در چهار تقابلی آخر با مس، تنها یک بار موفق به شکست این تیم شده است.

در دیگر مسابقه روز جمعه، سپاهان پس از تساوی مقابل ذوب‌آهن در دربی اصفهان میهمان استقلال خوزستان خواهد بود. تیم خوب این روزهای لیگ که با در نظر نگرفتن سه امتیاز کسر شده، با ۱۱ امتیاز توانسته امتیازهای بیشتری از سایر تیم‌های لیگ کسب کند و به عنوان تیمی ارزان قیمت، پدیده این فصل لیگ بوده است و مطمئناً سپاهان، کار راحتی برای کسب دومین پیروزی فصل خود در این رقابت نخواهد داشت.

توپ و تور

دختران والیبالیست در راه بحرین

با انگیزه برای درخشش در منامه



گروه ورزشی/ تیم‌های ملی والیبالیست نوجوانان ایران، یک روز پیش از پرواز به منامه، آخرین تمرین خود را در حضور خبرنگاران برگزار کردند. بر اساس شرط اولیه کمیته ملی المپیک، تیم والیبالیست دختران زیر ۱۸ سال ایران در فهرست کاروان اعزامی به بحریین قرار نداشت، اما پس از قهرمانی تاریخی تیم ملی زنان ایران در رقابت‌های آسیای مرکزی، این تصمیم تغییر کرد. با پیگیری‌های فریبا محمدیان، معاون ورزش بانوان وزارت ورزش و موافقت کمیته ملی المپیک، دختران نوجوان ایران در «دقیقه نود» به کاروان ورزشی ایران در بازی‌های آسیایی ۲۰۲۵ بحریین اضافه شدند.

دختران جوان ایران روز گذشته با انگیزه‌ای در حد المپیک تمرین کردند؛ جدیت و انرژی آنها همه را به درخشش‌شان در اولین تجربه آسیایی امیدوار کرد. لی دو هی، سرمربی تیم نیز از عملکرد شاگردانش ابراز رضایت دارد. او در این باره می‌گوید: «با آمادگی خوبی که تیم دارد، فکرمی‌کنم بتوانیم نتیجه مطلوبی بگیریم. هدف من حضور تیم در میان چهار تیم برتر آسیاست.»

در جریان این تمرین، سید میلاد تقوی، رئیس فدراسیون والیبالیست نیز به سالن آمد تا پیش از سفر با بازیکنان دیدار کند. او با ابراز حمایت، توقعات خود را از تیم مطرح و پیش از آن نیز پیگیر موضوع پاداش ملی پوشان شد. تقوی هم معتقد است، دختران ایران می‌توانند در بحریین در جمع چهار تیم برتر قرار بگیرند.

پس از پایان تمرین تیم دختران، نوبت به تیم نوجوانان پسر زیر ۱۸ سال رسید. عادل غلامی، سرمربی این تیم، که پیش‌تر با شاگردانش عنوان چهارمی جهان را کسب کرده بود، در گفت‌وگو با خبرنگاران می‌گوید: «در ورزش هیچ‌وقت نباید قبول مدال داد، اما این تیم باید نتیجه خوبی بگیرد تا حقانیت خود را ثابت کند و نشان دهد تیم بسیار با کیفیتی است.» تیم والیبالیست ساحلی نیز در کنار تیم‌های دختران و پسران، امروز در اولین گروه، راهی بحریین می‌شوند و از یکشنبه هفته آینده، مسابقات خود را برابر رقبای آسیایی آغاز خواهند کرد.

فدراسیون دوومیدانی چطور مربیان خارجی را به کار می‌گیرد؟

تمدید قرارداد به شرط موفقیت ملی پوشان

نقل قول

مهری رنجبر / احسان حدادی،

رئیس فدراسیون دوومیدانی، امیدوار است حضور مربیان خارجی در کسب تیم‌های ملی، به پیشرفت ملی پوشان و تجربه‌اندوزی مربیان ایرانی کمک کند. تاکنون دو مربی خارجی وارد کشور شده‌اند و قرار است چهار مربی دیگر نیز به زودی به تهران بیایند. رئیس فدراسیون به این همکاری‌ها کاملاً خوشبین است: «ان‌شاء‌الله این اتفاق باعث شود تا در دوومیدانی شاهد تحولات مثبت و اتفاقات خوبی باشیم.» البته حضور مربیان خارجی در ایران شرط حدادی در این باره می‌گوید: «ما

فدراسیون دوومیدانی چطور مربیان خارجی را به کار می‌گیرد؟

به مربیان خارجی قرارداد سه‌ماهه می‌بندیم؛ مانند روالی که در سایر کشورها نیز وجود دارد. سپس، تمدید قرارداد منوط به نتایج دوومیدانی کاران است. برای ارزیابی عملکرد مربیان نیز رکوردگیری برگزار می‌کنیم تا مشخص شود میزان اثرگذاری آنها تا چه حد بوده است. با این حال، برای ما تنها نتیجه ورزشکاران مهم نیست، بلکه می‌خواهیم مربیان ایرانی در کنار مربیان خارجی تجربه کسب کنند و نکات فنی جدید بیاموزند.» در حال حاضر، «یانیس کولیدریس» از لتونی و «نایجل آموس» مربی آفریقایی تخصصی دوهای نیمه‌استقامت، تنها مربیان خارجی فعال در فدراسیون هستند. قرار است در ادامه، مربیانی برای رشته‌های هفتگانه و سرعت نیز به جمع آنها اضافه شوند. هدف

شکارچی غول‌ها رقابت با چینی‌ها را دوست دارد

فرجی: در جدول بدشانسی آوردیم

مصاحبه

پریسا غفاری / اعجوبه تنیس روی

میز ایران با شکست بزرگان جهان، شگفتی جامعه جهانی این رشته پرطرفدار را برانگیخته است. چند رئیس فدراسیون تأکید دارد که همه اقدامات در چهارچوب وزارتخانه انجام می‌شود: «خدا را شکر نگاه وزارت ورزش به دوومیدانی مثبت است. ما برای ایجاد یک رنسانس در دوومیدانی در چهارچوب مشخص حرکت می‌کنیم. الگوی ما فدراسیون‌های موفق همچون کشتی و تکواندو هستند؛ فدراسیون‌هایی که از تجربه آنها الگو می‌گیریم تا روزی دوومیدانی نیز به رشته‌ای افتخارآفرین تبدیل شود.»



چون سبک سرعتی بازی‌شان را دوست داریم. در دیدار با بازیکن کره‌ای که یکی از مقام داران سوم جهان است، یک کامبک زدم و توانستم بازی را جمع کنم، به همین دلیل خیلی خوشحالم.»

فدراسیون جهانی تنیس روی میز به فرجی لقب قاتل غول‌ها داده و او پس از کسب سه‌میه جهانی تیمی نیز می‌گوید: «سطح بازی‌ها خیلی بالا بود و تنیس روی میز آسیا در جهان حرف اول را می‌زند. تیم ما در جدول بدشانسی آورد؛ اگر به چین تأیید خورده بودیم، می‌توانستیم به نیمه‌نهایی صعود کنیم و صاحب مدال شویم. با این حال، کسب جایگاه هشتم آسیا نتیجه خوبی است.»

تیم ما در این باره می‌گوید: «هر کسی یک لقبی به من می‌دهد، اما چون بیشتر چینی‌ها را شکست داده‌ام، این لقب را روی من گذاشته‌اند. با این حال از اینکه به این برده‌های خوب رسیدم

روایتی متفاوت از نقش‌آفرینی «ناصر تقوایی» در تصویربرداری تلویزیونی مسابقات فوتبال

وقتی دیگر توپ گم نشد

گزارش یک

گروه ورزشی/ داستان حضور زنده‌یاد

ناصر تقوایی، کارگردان شاخص و برجسته سینمای ایران، در استادیوم بزرگ آزادی و جامی دوربین‌های تلویزیونی برای رفع مشکلات تصویربرداری مسابقات فوتبال، در نوع خود بی‌نظیر و کم‌نظیر در تاریخ رسانه‌های کشور است.

استاد تقوایی هیچ‌گاه عشق و دلبستگی عمیق خود به فوتبال را از همکارانش پنهان نمی‌کرد. علاقه او به تیم‌های شاهین، پاس و نیز به فوتبال آبادان زبانزد بود تا آنجا که ناصر شفق، مدیرعامل وقت باشگاه پاس تهران، درباره او گفته است: «استاد تقوایی فوتبالی‌ترین کارگردان ترزا اول سینمای ایران بود.»

این تهیه‌کننده سینما که سال‌های بسیاری را در فوتبال ایران و مدیریت باشگاه‌ها سپری کرده است، درباره همکاری تقوایی چنین روایت می‌کند: «در آن دوران یکی از ایرادهای جدی که به نحوه پوشش تلویزیونی مسابقات فوتبال وارد می‌شد، این بود که دوربین‌ها در بسیاری از لحظات، توپ را گم می‌کردند. روزی استاد تقوایی

به باشگاه پاس آمد و پیشنهاد داد که می‌تواند در رفع این مشکل کمک کند. من با اشتیاق پذیرفتم و موضوع را با مسئولان صداوسیما و مدیران مجموعه آزادی در میان گذاشتم تا با حضور در ورزشگاه، راه‌حلی پیدا کنیم.» ناصر شفق در ادامه توضیح می‌دهد: «باورکردنی نبود؛ استاد تقوایی با صبر و دقتی مثال‌زدنی، نزدیک به چهار ساعت در ورزشگاه آزادی از پله‌ها بالا و پایین رفت تا بهترین نقاط را برای استقرار دوربین‌ها بیابد. خوشبختانه

او ادامه می‌دهد: «در آن زمان مسابقات معمولاً با دو یا نهایتاً سه دوربین پوشش داده می‌شد؛ اما نکته

جالب این بود که استاد حدود دوازده نقطه را برای نصب دوربین‌ها مشخص کرد تا اگر در آینده امکان استفاده از دوربین‌های بیشتر فراهم شد، موقعیت‌ها از پیش تعیین شده باشند. شاید باورتان نشود، اما پس از آن طرح تخصصی، دیگر هیچ دوربینی در پوشش بازی‌ها توپ را گم نمی‌کرد. برای اولین بار، تصویری کامل و منسجم از جریان مسابقه به دست آمد. حتی امروز با وجود پیشرفت‌های چشمگیر فناوری، همچنان بخش عمده‌ای از دوربین‌ها

در همان نقاطی قرار می‌گیرند که استاد تقوایی تعیین کرده بود؛ نشانه‌های روشن از آینده‌نگری و بینش بی‌نظیر او.»

با این همه، نقش ناصر تقوایی تنها به اصلاح پوشش تصویری فوتبال محدود نمی‌شد. علاقه عمیق و بی‌پایان او به فوتبال برای بسیاری از چهره‌های سینمایی و ورزشی شناخته شده بود. او از معدود هنرمندان نامدار کشور بود که بازیکنان دوران خود را با لقب‌های فوتبالی می‌شناخت و درباره آنان با شور

سخن می‌گفت. تقوایی دلبسته مکتب شاهین و پاس بود و با بسیاری از ستارگان ماندگار این دو تیم دوستی دیرینه داشت. خاطره حضورش در ورزشگاه امجدیه و تماشای پیروزی تاریخی ایران برابر اسرائیل را بارها برای دوستان هم‌دوره‌اش بازگو می‌کرد. او از علاقه خود به نشستن زیر ساعت امجدیه یاد می‌کرد؛ عادتی که نشان می‌داد هیچ‌گاه نتوانسته بود از فوتبال فاصله بگیرد.

ناصر شفق در ادامه روایت خود از شناخت و علاقه استاد نسبت به فوتبالیست‌های نسلش می‌گوید: «استاد تقوایی آشنایی و شناخت چشمگیری از تیم‌های بزرگ فوتبال ایران داشت. او معتقد بود مرحوم نوری‌خدایی یکی از استعداد‌های ویژه و دست‌نیافتنی فوتبال ایران است، هرچند استعدادش هرگز آن‌چنان که باید شکوفا نشد. علاقه بسیاری به حسن حبیبی و ابراهیم قاسمیور داشت و مرحوم محمد رنجبر را با لقب «رئیس» صدا می‌کرد. دوستی‌اش با جعفر کاشانی، پرویز قلیچ‌خانی و عبدالرضا برزگری زبانزد خاص و عام بود.»

بدین سان، ناصر تقوایی نه تنها در قرار یکنی ایران اثری ماندگار بر جای گذاشت، بلکه در حافظه فوتبال ایران نیز به عنوان هنرمندی عاشق، دقیق و آینده‌نگر، نامش با احترام و تحسین جاودانه ماند.



فغانی امشب در ریاض جایزه بهترین داور سال آسیا را می‌گیرد

ایران در انتظار تاریخ‌سازی ستاره‌های فوتبال

گزارش روز

اولیا بهزاد اول / مراسم بهترین‌های سال

۲۰۲۵ کنفدراسیون فوتبال آسیا امشب برای اولین بار به میزبانی کشور عربستان و شهر ریاض برگزار خواهد شد و نمایندگان کشورمان در چند بخش، شانس بالایی برای کسب جایزه دارند. غیبت سردار آزمون برنده توپ طلای فوتبال امارات و ارزشمندترین بازیکن لیگ این کشور در جمع سه نامزد نهایی کسب جایزه مرد سال فوتبال آسیا، یکی از اتفاقات عجیبی

بود که باعث شد کارشناسان ایرانی و حتی اماراتی، علیه کنفدراسیون فوتبال آسیا موضع بگیرند. سالم‌الدوساری از عربستان، عارف ایمن از مالزی و اکرم غفیف از قطر سه نامزد کسب جایزه مرد سال هستند و گفته می‌شود با توجه به برگزاری مراسم در ریاض، الدوساری شانس بالایی برای کسب این جایزه خواهد داشت.

در بخش بهترین لژیونر سال آسیا که جایزه ویژه بازیکنان شاغل در لیگ‌های غیر آسیایی است، مهدی طارمی در سال غیبت سون هیونگ مین مثل همیشه در لیست نامزدها حضور دارد و با لی کانگ‌این ستاره کره‌ای پاری‌سن‌ژرمن و تاکفوسا کوبو

ژاپنی از رنال سوسیداد رقابت می‌کنند. طارمی که فصل گذشته در اوج دوران بازی قرار نداشت، به شکلی جالب در این لیست قرار گرفته اما با توجه به قهرمانی اروپایی پاری‌سن‌ژرمن، شانس لی کانگ‌این برای کسب جایزه بیش‌تر است. در بخش مرد سال فوتبال آسیا، دو نماینده ایران یعنی سالار آقاییور و مسلم اولادقباد با محمد عثمان موسی از تایلند رقابت می‌کنند و شانس ایران برای کسب جایزه در این شاخص بالاست. از ۱۶ دوره قبلی، ۱۲ بار جایزه مرد سال فوتبال به ایران رسیده است.

نماینده ویژه ایران در این مراسم مرصیه

جعفری است که برای اولین بار پس از درخشش در خاتون بم و تیم ملی، به عنوان یکی از سه نامزد مربی سال فوتبال زنان آسیا معرفی شده است؛ افتخاری پاری‌سن‌ژرمن، شانس لی کانگ‌این برای کسب جایزه بیش‌تر است. در بخش مرد سال فوتبال آسیا، دو نماینده ایران یعنی سالار آقاییور و مسلم اولادقباد با محمد عثمان موسی از تایلند رقابت می‌کنند و شانس ایران برای کسب جایزه در این شاخص بالاست. از ۱۶ دوره قبلی، ۱۲ بار جایزه مرد سال فوتبال به ایران رسیده است.

نماینده ویژه ایران در این مراسم مرصیه

تقوایی و عشق فوتبال

ناصر تقوایی را معمولاً با سینما می‌شناسیم؛ با ناخدا خورشید، دایی جان ناپلئون و نگاهی که جنوب ایران را به بخشی از جغرافیای زیبا بی‌شناسی سینمایی بدل کرد. اما در ورای این چهره



دبیر سرویس ورزشی

سینمایی، تقوایی انسانی بود که فوتبال را نیز با همان وسواس، دقت و شور هنری درک می‌کرد. او نه صرفاً یک تماشاگر، که «فوتبالی تمام‌عیار» بود؛ هوادار پرشور صنعت نفت آبادان، که سال‌های جوانی‌اش را مانند میلیون‌ها ایرانی با شوق فوتبال سپری کرد. تقوایی از آن دسته سینماگرانی بود که فوتبال را بخشی از فرهنگ مردمی می‌دانست؛ پدیده‌ای که زبان و رفتار اجتماعی مردم را شکل می‌دهد. روایت‌های او از روزگار تلاطمی فوتبال آبادان و ستارگانی چون پرویز هداری، نوری‌خدایی، عبدالرضا برزگری و ابراهیم قاسمیور، یادآور نگاهی انسان‌شناسانه به فوتبال است. او در گفت‌وگوهای خود، از فوتبال نه به‌عنوان سرگرمی، بلکه به‌مثابه یک روایت جمعی سخن می‌گفت؛ روایتی از تلاش، شکست، غیبت و پیروزی همان مؤلفه‌هایی که در سینما نیز تکرار می‌شوند.

دوستان نزدیکش، بارها از «جنون فوتبالی» او گفته‌اند؛ جنونی که به تعبیر خودشان، همان قدر در گفت‌وگوهایش از فوتبال نمود داشت که در قاب‌های دقیق فیلم‌هایش. تقوایی در تحلیل بازی‌ها با همان نگاهی که کارگردانان به یک فیلم دارند، سخن می‌گفت؛ نگاهی که جزئیات را می‌دید، حرکت را معنا می‌کرد و ریتم را می‌فهمید.

تقوایی در یکی از معدود مصاحبه‌های فوتبالی خود روایتی متفاوت از فوتبال و زندگی را به زبان می‌آورد: «فوتبال هم مثل زندگی یک مبارزه است؛ نباید ترسید و باید تا لحظه آخر جنگید.» این جمله، عصاره جهان بینی اوست؛ در میدان فوتبال.

تا واپسین روزهای عمر، عشق به فوتبال در وجودش زنده ماند. او تماشاچی بازی‌ها در ورزشگاه آزادی، بویژه دیدار نفت آبادان با یکی از دو تیم بزرگ پایتخت را آرزویی شخصی می‌دانست؛ آرزویی که هرچند تحقق نیافت، اما در حافظه فوتبالی‌ها جاودانه ماند. ناصر تقوایی تنها خالق تصاویر ماندگار نبود؛ او میان دو جهان سینما و فوتبال پلی زد که از جنس شور و درک زیبایی بود.





هاشمی: خبر هک «هدهد» بی اساس است



فاوا

وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات در گفت‌وگو با خبرنگاران در حیاط دولت در پاسخ به هک شدن ماهواره همدهد پیش از جنگ ۱۲ روزه گفت: «هیچ‌گونه مداخله خارج از روال فنی در عملکرد ماهواره همدهد وجود نداشته و ادعاهای مربوط به هک شدن آن پیش از جنگ ۱۲ روزه بی‌اساس است.» ستار هاشمی یادآور شد: «پرتاب‌های فضایی ایران شامل دو بخش تحقیقاتی و عملیاتی است و در مرحله تحقیقاتی، هدف ارزیابی‌های فنی و ارتقای نسخه‌های بعدی است.»

وی یادآور شد: «برای اولین بار در کشور،

ماهواره مخابراتی «ناهید۲» در باند KU به طور کامل آزمایش شده و تمام زیرسیستم‌های آن باموفقیت پاس شده‌اند. در ادامه، ارتباط مخابراتی بین دو ایستگاه زمینی کشور از طریق این ماهواره برقرار شده و پیام‌رسانی از یک ایستگاه در جنوب کشور دریافت شده است.» هاشمی موفقیت ماهواره مخابراتی «ناهید» در برقراری اولین ارتباط مخابراتی فضایی کشور را «یکی از افتخارات صنعت فضایی ایران» دانست که گام مهمی در مسیر توسعه فناوری‌های بومی مخابرات فضایی به شمار می‌رود.

وزیر ارتباطات همچنین در پاسخ به یکی از خبرنگاران در خصوص ادعای یک نماینده مجلس درباره هک شدن دوربین‌های کنترل ترافیک توسط اسرائیل نیز گفت: «در

بحث امن‌سازی سامانه‌ها زحمات زیادی کشیده می‌شود اما به دلیل تعدد سامانه‌ها در کشور و وجود دستگاه‌های مختلف، لاجرم در جایی ممکن است آسیب‌پذیری‌هایی وجود داشته باشد که باید آنها را رفته‌رفته به حداقل ممکن برسانیم.» هاشمی در ادامه یادآور شد: «چهار محور مشخص در کشور داریم که هر کدام از این دستگاه‌ها به عنوان دستگاه‌های هماهنگ کننده، مسئولیت بخشی از هماهنگی را در بحث امنیت برعهده دارند. وقتی از دستاوردهای این حوزه صحبت می‌کنیم باید مراقب از این تجهیزات را هم داشته باشیم و سامانه‌ها از امنیت لازم برخوردار باشند.»

وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات همچنین

آلمان از منابع آبی انرژی پاک تولید می‌کند

راه‌اندازی اولین نیروگاه خورشیدی شناور جهان



عصر که تأسیسات خورشیدی با پنل‌های افقی سنتی و معمولی، برق کمتری تولید می‌کنند، افزایش یافت. «کوتفرد جیس»، مدیرعامل این شرکت آلمانی که از انرژی این نیروگاه برای تأمین نیازهای کارخانه خود استفاده می‌کند در این باره گفت: «اجرای آن نسبتاً آسان است، زیرا به هیچ زمینی نیاز ندارد و کاملاً با کارخانه تولیدی ما که در طول روز بویژه در اقیانوس‌های ماه‌های مارس تا دسامبر، فعالیت می‌کند، سازگار است و می‌تواند از بخش زیادی از برق تولید شده، استفاده کند.»

اما این نیروگاه چه ویژگی‌هایی دارد؟ یک سازه تیرک مانند، مازول‌های خورشیدی این نیروگاه را در حدود ۱.۶ متر زیر سطح آب مهار می‌کند و به آنها اجازه می‌دهد تا با نیروهای باد و تغییر سطح آب، سازگار باشند و نسبتاً پذیر حرکت کنند. علاوه بر این، انرژی تولید شده در چنین نیروگاهی، از طریق کابل‌های شناور به نقطه اتصال ساحلی منتقل می‌شود تا بدون آسیب‌رساندن به اکوسیستم دریاچه، وارد شبکه برق شود.

انرژی

محبوبه ستارزاده

گروه علم و فناوری

یک شرکت آلمانی فعال در حوزه انرژی‌های تجدیدپذیر، به‌تازگی اولین نیروگاه خورشیدی شناور عمودی جهان را راه‌اندازی کرده است؛ نیروگاهی نوآورانه که می‌تواند بازتعریفی از نحوه تولید انرژی پاک از منابع آب داخلی باشد که به آب‌های آزاد راه ندارند. انتظار می‌رود این نیروگاه که در منطقه استارنبرگ باواریا واقع شده است، علاوه بر تولید انرژی پاک، کیفیت آب را بهبود بخشد و زیستگاه‌های جدیدی برای ماهی‌ها و پرندگان فراهم کند. در واقع این نیروگاه می‌تواند آف‌تازهای برای توسعه پایدار انرژی پاک بشکند.

تأمین برق از یک معدن شن و ماسه

این نیروگاه با ظرفیت معادل ۸۷.۸۷ مگاوات، در معدن شن و ماسه Jais واقع در منطقه Starberg ایالت بایرن آلمان قرار گرفته و شرکت سازنده این نیروگاه معتقد است که می‌تواند سالانه حدود دو گیگاوات‌ساعت برق تولید کند. این میزان انرژی برای تأمین برق صدها خانه مسکونی کافی است. نکته قابل توجه اینجاست که این نیروگاه تنها ۴.۶ درصد از سطح دریاچه را اشغال کرده و با حداقل دخالت در محیط زیست، حداکثر بازدهی را فراهم کرده است. برای ساخت این نیروگاه، شرکت SINN Power با مجموعه Kies- und Quetschwerk Jais - بهره‌بردار معدن - همکاری داشته و با بهره‌برداری از اولین فاز این نیروگاه، مصرف برق این کارخانه تولیدی تا ۶۰ درصد کاهش یافته است.

این نیروگاه خورشیدی شناور عمودی، از سیستم Skip-Float بهره گرفته که عملاً توسط شرکت SINN Power ثبت اختراع شده است. این سیستم اختصاصی، جهت‌گیری عمودی شرقی-غربی را برای پنل‌های خورشیدی معرفی کرده است. این طرح، پنل‌ها را با رهاورهای آب باز با عرض حداقل ۱۳ فوت (چهار متر) از هم جدا می‌کند که این امر امکان انعکاس نور و همچنین گردش مناسب هوا را فراهم می‌کند. این چیدمان باعث می‌شود که در طول روز، تولید برق متعادل‌تر باشد و میزان تولید، در ساعات صبح و

حوزه فاوا

«وحید یزدانیان»، رئیس پژوهشگاه فضایی ایران در آیین تقدیر از نتایج گفت: «پژوهشگاه در تلاش است با رویکرد محصول محور و همکاری گسترده با دانشگاه‌ها و شرکت‌های دانش بنیان، توسعه فناوری فضایی را در مسیر ارائه خدمات مستقیم به مردم دنبال کند.»

«داوود زارعیان»، معاون ارتباطات و امور بین‌الملل شرکت مخابرات ایران با اشاره به تدوین نقشه راه جدید توسعه پروژه فیبر نوری از سوی سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی، گفت: «سیاست وزارت ارتباطات در دولت جدید از «پوشش» به «اتصال» تغییر کرده و تمرکز اصلی بر فراهم کردن دسترسی واقعی مردم به شبکه فیبر نوری است. هدف، ما اتصال واقعی یعنی رساندن فیبر نوری تا منازل و واحدهای کاربری مردم است.»

با فعال‌سازی رجیستری آیفون ۱۷ پرو در سامانه گمرک، امکان ثبت این مدل گوشی برای واردکنندگان و مالکان آن فراهم شد. هزینه رجیستری این دستگاه ۴۳ میلیون تومان تعیین شده است. پیش از این، رجیستری آیفون ۱۷ پرو مکس فعال بود. اما هنوز امکان رجیستری آیفون ۱۷ پایه و آیفون ایر در سامانه گمرک وجود ندارد و زمان دقیق فعال‌سازی آنها اعلام نشده است.

کامل‌گرم کوکرم» سخنگوی کمیته آماتوری انجمن نجوم ایران اعلام کرد، ایران میزبان یکی از پرنورترین دنباله‌دارهای سال ۱۴۰۴ یعنی ستاره دنباله‌دار «لمون» است و بهترین زمان رصد آن اوایل آبان خواهد بود.

کوتاه از فناوری

محققان چینی یک پارچه هوشمند ابداع کرده‌اند که می‌تواند لباس‌های روزمره شما را به یک دستیار هوش مصنوعی همیشه فعال و کنترل از راه دور لوازم خانگی تبدیل کند. این فناوری که A-Textile نام دارد، با دقت ۹۷.۵ درصدی، صدای شما را حتی در محیط‌های پرسرصد تشخیص می‌دهد.

شرکت متا از اجرای مجموعه‌ای از دستورالعمل‌های محتوایی جدید در اینستاگرام خبر داده که هدف آن محافظت کسب‌وکارها را کاربران نوجوان در برابر محتوای نامناسب است.

مدل زبانی جدید اپل می‌تواند با سرعتی خیره‌کننده متون طولانی تولید کند.

گوگل ۱۵ میلیارد دلار برای ساخت دیتاست‌های هوش مصنوعی در هند سرمایه‌گذاری می‌کند.

محققان امنیتی نوعی حمله جدید و خطرناک به نام «Pixnapping» را کشف کرده‌اند که به اپلیکیشن‌های مخرب اجازه می‌دهد تا بدون نیاز به هیچ‌گونه مجوز، محتوای صفحه نمایش سایر اپلیکیشن‌ها، از جمله برنامه‌های احراز هویت دو عاملی (FA2)، پیام‌های خصوصی و اطلاعات حساس دیگر را به سرقت ببرند.

تازه‌های موبایل

شرکت رده‌میک با معرفی اولین سیستم خنک‌کننده مایع فعال خود برای گوشی‌های گیمنگ، استاندارد جدیدی را تعریف کرد. این سیستم برخلاف محفظه‌های بخار غبار پیروپیا، با یک پمپ ویژه، مایع خنک‌کننده را روی نقاط داغ به گردش در می‌آورد و سپس گرما را از طریق رادیاتور و فن به محیط خارج منتقل می‌کند.

کلسکی M34 سامسونگ آپدیت اندروید ۱۶ دریافت کرد.

از هوش مصنوعی چه خبر؟



آخرین نسخه ChatGPT را مقایسه با نسخه قبلی پاسخ‌های زیان‌بارتری به مخاطبان می‌دهد.

هوش مصنوعی «جمینای» اکنون می‌تواند به کاربران برای برنامه‌ریزی جلسات در تقویم گوگل کمک کند.

ازدواج انسان با هوش مصنوعی ممنوع می‌شود. بنا بر لایحه پیشنهادهای ایالت اوهایو آمریکا هوش مصنوعی فاقد آگاهی است و ازدواج با آن غیرقانونی خواهد بود.

شرکت «اوپن‌آی‌آی» (OpenAI) به تازگی اعلام کرده است که در حال ایجاد یک شورای مشورتی با محوریت سلامت روانی و عاطفی کاربران خود است.

کهکشان

شرکت «ایمپالس اسپیس» اعلام کرد تا اوایل سال ۲۰۲۸ قرار است سالانه ۶ تار بار به ماه ارسال کند.



علم

طبق پژوهشی جدید گرم‌های استروئیدی می‌توانند به بدن انسان برای مقابله با سرطان کمک کنند.

سقوط استارلینک‌ها، بحرانی تازه در فضا

فضا

گروه علم و فناوری



این روزها آسمان شب در برخی نقاط مختلف جهان، صحنه‌ای شگفت‌انگیز و در عین حال نگران‌کننده را به نمایش گذاشته است؛ سقوط ماهواره‌های استارلینک ایلان ماسک یکی پس از دیگری به سمت زمین سقوط می‌کنند و در جوی می‌سوزند. در حالی که تماشای این پدیده برای علاقه‌مندان نجوم و رهگذران شب‌زنده‌دار، جلوه‌ای خیال‌انگیز و چشم‌نواز دارد، گروهی از دانشمندان هشدار داده‌اند که این منظره زیبا، ممکن است نشانه‌آغاز بحرانی تازه در زیست‌کره زمین و امنیت فضایی باشد. درحال حاضر بیش از ۶ هزار ماهواره استارلینک فعال در مدار پایین زمین جای گرفته‌اند تا وظیفه ارسال اینترنت را به اقصی نقاط زمین برسانند و تعداد بی‌شمار این ماهواره‌ها، آنها را به بزرگ‌ترین صورت فلکی ماهواره‌های ساخته شده به دست بشر تبدیل کرده است. وقتی این ماهواره‌ها از مدار خارج می‌شوند، اصطکاک با جو باعث گرم شدن و متلاشی شدن آنها می‌شود. این سیستم که برای پوشش جهانی اینترنت طراحی شده، به چرخه ثابت پرتاب و خروج از مدار متکی است. زیرا ماهواره‌های قدیمی‌تر با معیوب جایگزین می‌شوند. به گفته «جاناتان مک‌داول»، ستاره‌شناس هاروارد-اسمیتسونیان، روزانه چهار ماهواره استارلینک دوباره وارد جو زمین می‌شوند و هنگام فرود می‌سوزند. این محقق خاطرنشان کرد که این ماهواره‌ها به گونه‌ای طراحی شده‌اند که پس از حدود پنج سال فعالیت، به طور ایمن از مدار خارج شده و هنگام ورود مجدد کاملاً متلاشی شوند تا هیچ تهدید مستقیمی برای افراد روی زمین ایجاد نکنند.

نگرانی تازه دانشمندان

این تنها بخشی از ماجراست، پژوهشگران اکنون بیم

دانشمندان کمبریج خون انسان تولید کردند

علم

گروه علم و فناوری



برای رشد سلول‌های بنیادی نیاز دارند. اما این روش جدید، بر اساس یک مدل خودتشکیل شونده شبیه جنین انسان، فرآیند رشد طبیعی را تشبیه‌سازی می‌کند. البته باید یادآور شد که این ساختارها از بسیاری جهات با جنین‌های واقعی انسان متفاوت هستند و نمی‌توانند به جنین‌های واقعی تبدیل شوند زیرا فاقد چندین بافت جنینی و همچنین کیسه زرده و جفت پش‌تیبان مورد نیاز برای رشد بیشتر هستند.

دکتر «جیتش نویپانه» از پژوهشگران دانشگاه کمبریج و نویسنده این مقاله می‌گوید: «کشف ما چگونه تشکیل طبیعی سلول‌های خونی در جنین را روشن می‌کند و برای غربالگری داروها و درمان اختلالات خونی از جمله سرطان خون بسیار راهگشا خواهد بود. برخی دیگر از محققان هم توانایی تولید سلول‌های خونی انسان در آزمایشگاه را گامی مهم برای ترمیم و بازسازی بافت‌های آسیب‌دیده می‌دانند.»

این یافته‌های میکروسکوپی

در این پژوهش، دانشمندان روندی را شبیه‌سازی کردند که در اولین هفته‌های شکل‌گیری جنین در رحم مادر لانه‌گزینی شده و ساخت‌اندام‌ها و سیستم‌های حیاتی آغاز می‌شود. بدین ترتیب این تیم ظهور هماتوئیدهای سه‌بعدی را در آزمایشگاه زیر میکروسکوپ مشاهده کرد و تا روز دوم، پایه‌های طرح بدن انسان که برای شکل‌دهی هر اندام و بافتی از جمله خون، حیاتی هستند، تشکیل شدند. تا روز هشتم نیز سلول‌های ضربان‌دار قلب تشکیل شدند. در روز سیزدهم، این تیم لکه‌های قرمز خونی را مشاهده کرد که در هماتوئیدها ظاهر شدند. آنها همچنین روشی را توسعه دادند که نشان داد سلول‌های بنیادی خونی در هماتوئیدها می‌توانند به انواع مختلف سلول‌های خونی، از جمله سلول‌های ایمنی تخصصی مانند سلول‌های T، تبدیل شوند. این مدل‌های جنینی مشتق از سلول‌های بنیادی برای پیشرفت دانش درباره رشد اولیه انسان بسیار مهم هستند. سلول‌های خونی در هماتوئیدها به مرحله‌ای می‌رسند که تقریباً با هفته چهارم تا پنجم رشد جنین انسان مطابقت دارد. این مرحله بسیار اولیه زندگی را نمی‌توان مستقیماً در یک جنین واقعی انسان مشاهده کرد زیرا در این زمان در رحم مادر لانه‌گزینی شده است. بدین ترتیب ادامه این تحقیقات، منوط به آیدان توسط کمیته‌های اخلاقی است.

با ریاست رئیس جمهوری

شورای ملی راهبری هوش مصنوعی تشکیل می‌شود



هوش مصنوعی

گروه علم و فناوری

در این نامه از رئیس مجلس خواسته شده بود که تا زمان بررسی جامع موضوع در جلسه مشترک کمیسیون‌های مربوطه مجلس، دبیرخانه شورای عالی انقلاب فرهنگی و معاونت علمی، این طرح از دستور کار مجلس خارج شود. در واقع ماجرا این است که دولت برای پیشبرد اهداف حوزه هوش مصنوعی، امسال ستاد هوش مصنوعی را زیر نظر معاون اول رئیس جمهوری تشکیل داد و دبیری آن به معاونت علمی ریاست جمهوری تفویض شد اما نمایندگان مجلس نظر دیگری داشتند و معتقد بودند که سازمان ملی هوش مصنوعی باید به عنوان یک نهاد مستقل و بالادستی احیا و تثبیت شود تا بتواند نقش راهبری و سیاست‌گذاری کلان در این حوزه را به طور جامع ایفا کند. در این میان یک سؤال باقی بود. در صورت تصویب طرح ملی هوش مصنوعی در مجلس و احیا و تشکیل سازمان ملی هوش مصنوعی، تکلیف ستاد توسعه فناوری و کاربردهای هوش مصنوعی زیر مجموعه دولت چه خواهد شد؟

معاون علمی رئیس جمهوری پیش از این در پاسخ به این سؤال، به مهر گفته بود: به هر صورت ستاد توسعه فناوری و کاربردهای هوش مصنوعی سر جای خود باقی خواهد ماند. به گفته حسین افشین، اگر قرار باشد سازمان ملی هوش مصنوعی تشکیل شود، نظر دولت مهم است و لازم است ببینیم هیأت دولت در این زمینه چه تصمیمی خواهد گرفت. چرا که تشکیل

با ادامه کشمکش‌ها و اختلافات در سر حکمرانی هوش مصنوعی در کشور، مجلس شورای اسلامی تکلیف این موضوع را مشخص کرد. بر این اساس، شورای ملی راهبری هوش مصنوعی با ریاست رئیس جمهوری به عنوان متولی اصلی سیاست‌گذاری و نظارت در این حوزه تشکیل شد. این شورا شامل اعضای کلیدی مانند معاون علمی، وزاری ارتباطات، علوم، بهداشت، صنعت، دفاع، اطلاعات و سایر مسئولان ارشد دولتی است. مصوبات این شورا برای همه دستگاه‌ها لازم‌الاجرا خواهد بود و در صورت تعارض با شوراهای دیگر، نظر این شورا با تأیید رئیس جمهوری، ملاک قرار می‌گیرد.

این در حالی است که پیش‌تر بحث بر سر تشکیل «سازمان ملی» یا «ستاد» بود و مجلس بر سازمان تأکید داشت. با اینکه چند روز پیش چهارچوب قانون‌گذاری فناوری در مجلس کلید خورد اما نامه اخیر عبدالحسین خسروپناه دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی به رئیس مجلس شورای اسلامی نشان از اختلاف نظرها در زمینه طرح ملی هوش مصنوعی داشت.

ایران در «ایران»

۳۵ هزار پروژه نیمه تمام در انتظار تأمین اعتبار

کیش - مدیرکل دفتر اقتصادی و سرمایه‌گذاری سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور اعلام کرد: ۷۰۰ هزار پروژه عمرانی نیمه‌تمام شهری در سطح کشور داریم که حدود نیمی از آنها به علت کمبود اعتبار و منابع مالی تکمیل نشده و راکد مانده است.

حسن کبیرزاده به ایرنا گفت: «یک‌هزار و ۴۵۰ شهرداری و ۳۶ هزار دهیاری کشور نیازمند تأمین مالی و ساز و کار کسب درآمد و منابع اقتصادی برای اجرای تعهدات و پروژه‌های عمرانی هستند.»

وی تأمین مالی را مهم‌ترین دغدغه شهرداری‌ها عنوان کرد و افزود: «شهرداری‌ها به‌عنوان نهاد عمومی غیردولتی، در پیشانی خدمت به شهروندان قرار دارند و باید منابع کافی، مستمر و پایدار برای تداوم خدمات و عمران شهری در اختیار داشته باشند.»

مدیرکل دفتر اقتصادی و سرمایه‌گذاری سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور از اختصاص ۳۶۰ هزار میلیارد ریال منابع مالی به شکل اوراق مشارکت برای فعال‌سازی، اجرا و اتمام طرح‌های عمران شهری در سطح ایران طی سال گذشته خبر داد.

وی اظهار کرد: «امسال نیز ۵۶۰ هزار میلیارد ریال منابع مالی به شکل اوراق مشارکت و تسهیلات ارزان قیمت برای اجرا و اتمام پروژه‌های خدمات عمومی و پروژه‌های عمرانی شهری درآمدزا در نظر گرفته شده که امید است تا پایان امسال به شکل عملیاتی در اختیار شهرداری‌های کشور قرار گیرد.»

بنگاه

رونمایی از اطلس جامع فضاهای ورزشی کشور در آبان ماه

اصفهان - معاون تربیت‌بدنی و سلامت وزارت آموزش و پرورش در اصفهان گفت: «طرح جامع اطلس فضاهای ورزشی مدارس تکمیل شده و آبان ماه رونمایی می‌شود.»

محمد جعفری با اشاره به تفاهنامه‌های منعقد شده میان وزارت آموزش و پرورش و ادارات کل استان‌ها در زمینه توسعه فضاهای ورزشی افزود: «در چهارچوب قانون برنامه هفتم توسعه، مقرر شده است سرانه فضاهای ورزشی مدارس به یک مترمربع برای هر دانش‌آموز افزایش یابد و در همین راستا، ۲۸۶۲ فضای ورزشی در قالب تفاهنامه‌های رسمی میان وزارتخانه و استان‌ها تعریف و مقرر شده است تا پایان برنامه، این فضاها به بهره‌برداری برسند.»

از تنش آبی و کشاورزی تا ناترازی انرژی در خوزستان چگونه مهار شد؟

مدیریت چالش‌ها
با پیش‌بینی و تدبیر

گزارش خبری

نیم حمیدی

کارشناس رسانه در خوزستان



بهران، واقعیتی اجتناب‌ناپذیر در زندگی اجتماعی است که هم تهدید و هم فرصت به همراه دارد و نظام‌های مدیریتی را در مواجهه با چالش‌های غیرمنتظره محک می‌زند. موفقیت در مدیریت بحران تنها به واکنش محدود نمی‌شود؛ شناسایی به موقع تهدیدها، برنامه‌ریزی جامع، هماهنگی میان نهادها و پاسخگویی هوشمندانه، ارکان اصلی آن هستند. استان خوزستان با وجود همه فرصت‌ها و ظرفیت‌ها بی‌نصب از بحران‌های متعدد محیط زیستی، تغییر اقلیم، کشاورزی، امنیتی، اجتماعی و... نبوده است. نحوه مواجهه با این بحران‌ها آنها را به تهدید یا فرصت تبدیل کرده است. در ۱۰ ماه گذشته این استان با چندین بحران در بخش‌های کشاورزی و محیط زیست، صنعت، برق و انرژی، جنگ ۱۲ روزه، کرد و عیار و... مواجه شده است. با این حال رویکرد

استاندار خوزستان در توجه به اقدامات پیشگیرانه و پیش‌بینی و تدبیر قبیل از گسترش و عمیق شدن بحران باعث شده است این چالش‌ها مدیریت شده و از گسترش و تبدیل آنها به بحران‌های فرایر جلوگیری شود. بدون شک در این زمینه نباید نسبت به تأثیر تجربه استاندار خوزستان و همچنین توجه ویژه رئیس‌جمهوری و هیأت دولت به مسائل استان خوزستان در مدیریت این بحران‌ها بی‌توجه بود. در ادامه به برخی از این بحران‌ها در ۱۰ ماه گذشته و نحوه مواجهه و مدیریت آنها در خوزستان نگاهی گذرا دارم.

بحران کارگری

اعتراضات کارگری در گروه ملی صنعتی فولاد ایران، ناشی از معوقات حقوقی، نیازمند مدیریت دقیق و فوری بود. استاندار خوزستان با پیگیری‌های مستمر و برگزاری جلسات در تهران، پرداخت دو ماه حقوق معوقه را محقق ساخت و با تأمین آرامش در جامعه کارگری، استمرار تولید در این مجموعه صنعتی را تضمین کرد. به دنبال پیگیری‌های مستمر، مبلغ چهار هزار و ۶۰۰ میلیارد ریال از حقوق معوقه کارگران

تنش آبی و کشاورزی

بهران کم‌آبی در خوزستان از چالش‌های مزمن استان است که هر ساله تنش‌های اجتماعی و مشکلات کشاورزی به همراه داشته است. مدیریت این چالش با برگزاری بیش



اجرای برنامه‌های دقیق آبیاری و رهاسازی هدفمند از سد‌های دز، کارون و مارون برای نخیلات آبادان، خرمشهر و شادگان و تأمین آب دام‌های سنگین در اعتراضات فولاد ایران، ناشی از معوقات حقوقی، نیازمند مدیریت دقیق و فوری بود. استاندار خوزستان با پیگیری‌های مستمر و برگزاری جلسات در تهران، پرداخت دو ماه حقوق معوقه را محقق ساخت و با تأمین آرامش در جامعه کارگری، استمرار تولید در این مجموعه صنعتی را تضمین کرد. به دنبال پیگیری‌های مستمر، مبلغ چهار هزار و ۶۰۰ میلیارد ریال از حقوق معوقه کارگران

بحران برق در استان، نظارت بر بازار و جلوگیری از احتکار و گرانی‌فروشی، تأمین کالاهای اساسی و توزیع عادلانه آنها، همکاری با نهادهای مربوطه برای رفع کمبودها، حفظ پایداری شبکه‌های آبرسانی و برق با حضور تیم‌های فوری، برگزاری جلسات مستمر شورای تأمین استان برای ارزیابی وضعیت، نشست‌های منظم فرارگاه‌های آگاهانه برای رصد اقدامات و تصمیم‌گیری‌های فوری از کارهای استاندار خوزستان در شرایط جنگی اخیر، استاندار

شرکت گروه ملی صنعتی فولاد ایران واریز شد. علاوه بر پرداخت فوری حقوق‌های معوقه، مقرر شد خطوط تولید شرکت گروه ملی صنعتی فولاد ایران نیز به طور کامل و بدون وقفه راه‌اندازی شود. همچنین در نتیجه پیگیری‌های استاندار خوزستان مقرر شد خوراک لازم برای استمرار فعالیت این شرکت به طور کامل تأمین شود.

بحران برق

استان، نظارت بر بازار و جلوگیری از احتکار و گرانی‌فروشی، تأمین کالاهای اساسی و توزیع عادلانه آنها، همکاری با نهادهای مربوطه برای رفع کمبودها، حفظ پایداری شبکه‌های آبرسانی و برق با حضور تیم‌های فوری، برگزاری جلسات مستمر شورای تأمین استان برای ارزیابی وضعیت، نشست‌های منظم فرارگاه‌های آگاهانه برای رصد اقدامات و تصمیم‌گیری‌های فوری از کارهای استاندار خوزستان در

بحران جنگ ۱۲ روزه و امنیت اجتماعی

در شرایط جنگی اخیر، استاندار



جنگ ۱۲ روزه با رژیم صهیونیستی بود.

اقدامات پیشگیرانه

تجربه مدیریت بحران‌های سالانه مانند سیلاب‌ها، گرد و غبار و کم‌آبی، نشان می‌دهد که استاندار خوزستان با تدوین برنامه‌های پیشگیرانه و هماهنگی بین دستگاه‌ها، توانسته است خسارات را کاهش دهد و امنیت و سلامت شهروندان را تضمین کند. این اقدامات نشان می‌دهد که مدیریت بحران فراتر از واکنش صرف است؛ این رویکرد مبتنی بر تصمیم‌گیری هوشمند، هماهنگی میان دستگاه‌ها و بهره‌گیری از ظرفیت‌های انسانی و فنی، اعتماد عمومی را تقویت کرده و مسیر توسعه پایدار استان را هموار ساخته است. خوزستان امروز نمونه‌ای از تأثیر مدیریت برنامه‌محور و پیشگیرانه در کاهش تنش‌های اجتماعی و ارتقای کیفیت زندگی شهروندان است.

سامانه بارشی جدید وارد کشور شد

باران پاییزی در راه ۷ استان

صادق ضیائیان، رئیس مرکز ملی پیش‌بینی و مدیریت بحران مخاطرات وضع هوای سازمان هواشناسی کشور با تشریح آخرین وضعیت جوی کشور گفت: «از امروز تا شنبه هفته آینده (۲۶ مهر) در مناطقی از شرق استان‌های اردبیل، گیلان، مازندران

تدابیر پیشگیرانه را دوجندان ساخته است. کارشناسان توصیه می‌کنند کشاورزان و باغداران را رصد مستمر پیش‌بینی‌های جوی و هماهنگی با نهادهای مسئول، اقدامات لازم برای کاهش آسیب‌های احتمالی را در دستورکار قرار دهند.

نماینده شیراز در مجلس شورای اسلامی مطرح کرد:

کاهش فرار مالیاتی با اخذ سیستمی و هوشمند مالیات بر ارزش افزوده



قادری خاطر نشان کرد: در گذشته مالیات بر ارزش افزوده معاملات نسبه همواره با مشکلاتی برای مؤدیان همراه بود ولی با استقرار صورتحساب الکترونیک و هوشمندسازی فرآیند اخذ مالیات بر ارزش افزوده، برای مؤدیان این بخش امکان ویژه‌ای تهیه شده که می‌توانند پرداخت مالیات بر ارزش افزوده آن خرید نسبه را تا زمان اخذ کامل وجه و تسویه کامل معامله نسبه، به تأخیر بیندازند؛ به این ترتیب کمک بزرگی به حفظ سرمایه در گردش تولید شده خواهد شد.

عضو کمیسیون ویژه جیش و رونق تولید و نظارت بر اجرای اصل ۴۴ قانون اساسی مجلس گفت: اخذ سیستمی و هوشمند مالیات بر ارزش افزوده، کام مهمی در کاهش فرار مالیاتی محسوب می‌شود.

جعفرقادی نماینده شیراز در مجلس شورای اسلامی در رابطه با استقرار نظام مالیاتی هوشمند در بخش مالیات بر ارزش افزوده، اظهار داشت: نظام مالیاتی کشور در بخش مالیات‌ستانی هوشمند به سمت تحقق داده‌محوری در حال حرکت بوده که اقدامی مهم و مثبت تلقی می‌شود.

قادری در ادامه افزود: اخذ سیستمی و هوشمند مالیات بر ارزش افزوده، کام مهمی در کاهش فرار مالیاتی محسوب می‌شود. در این راستا، اقدام به طبقه‌بندی هر شرکت برای صدور فاکتورهای خرید مالیات بر ارزش افزوده نیز رویکردی مثبت ارزیابی می‌شود، زیرا این امر باعث کاهش صدور فاکتورهای جعلی شده و نقشی کلیدی در مهار فرار مالیاتی در بخش مالیات بر ارزش افزوده ایفا می‌کند.

عضو کمیسیون ویژه جیش و رونق تولید و نظارت بر اجرای اصل ۴۴ قانون اساسی مجلس گفت: اخذ سیستمی و هوشمند مالیات بر ارزش افزوده، کام مهمی در کاهش فرار مالیاتی محسوب می‌شود.

وی گفت: یک اقدام دیگر در زمینه حمایت از کسب‌وکارها ایجاد امکان پرداخت مالیات بر ارزش افزوده معاملات نسبه پس از تسویه نهایی بوده که این تسهیل مهم صورتحساب الکترونیک در شرایط فعلی اقتصاد به نفع سرمایه در گردش تولید و حمایت از تولید است که برای معاملات نسبه اتفاق افتاده است.

نماینده اسفراین در مجلس شورای اسلامی:

صورتحساب الکترونیک امکان ثبت معاملات صوری و فاکتور جعلی را مسدود می‌کند



عضو کمیسیون برنامه و بودجه مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه هوشمندسازی نظام مالیاتی یک الزام در راستای بهبود عدالت اقتصادی است، گفت: با صورتحساب الکترونیک عملاً ثبت معاملات صوری یا فاکتورهای جعلی از بین رفته است که به‌طور مستقیم منجر به کاهش چشمگیری فرارهای مالیاتی می‌شود. هادی قوامی نماینده اسفراین در مجلس شورای اسلامی بر نقش کلیدی هوشمندسازی در تحول ساختار مالیاتی کشور تأکید کرد و گفت: این اقدام نه تنها یک ضرورت فنی، بلکه بگ الزام برای بهبود عدالت اقتصادی است. وی اظهار داشت: با هوشمندسازی نظام مالیات بر ارزش افزوده، طبیعتاً فرارهای مالیاتی کمتر و صحت درآمدهای مالیاتی افزایش پیدا می‌کند و در مجموع نسبت مالیات به تولید ناخالص داخلی را افزایش می‌دهد. نماینده اسفراین در مجلس شورای اسلامی تشریح کرد: هوشمندسازی فرآیند اخذ مالیات بر ارزش افزوده، به معنای جایگزینی نظارت دستی با نظارت سیستمی است. زمانی که تراکنش‌ها ثبت می‌شوند، هرگونه عدم تطابق بین فاکتورهای فروش و خرید بلافاصله توسط نرم‌افزارهای هوشمند شناسایی می‌شود. قوامی افزود: این امر، فرصت‌هایی که قبلاً برای ثبت معاملات صوری یا حذف بخشی از درآمدها وجود داشت را مسدود می‌کند. فاکتورهای جعلی مشکل بزرگی برای مؤدیان قانون‌مدار و شفاف ایجاد کرده بود ولی با صورت حساب الکترونیک عملاً همه راه‌ها برای ثبت معاملات صوری یا فاکتورهای جعلی از بین رفته و مسدود شده است که به‌طور مستقیم منجر به کاهش چشمگیری فرارهای مالیاتی می‌شود. عضو کمیسیون برنامه و بودجه مجلس با تأکید بر اینکه هوشمندسازی نظام اخذ مالیات، تأثیری

بنیادین بر تحقق عدالت اقتصادی دارد، گفت: این سیستم با حذف دخالت‌های انسانی، مانع از رانت، سوءاستفاده‌ها و تبانی میان ممیزین و مؤدیان می‌شود و با جلوگیری از سندسازی و دور زدن قانون، رقابت عادلانه را میان کسب‌وکارها تضمین می‌کند. قوامی ادامه داد: در نتیجه، کسب‌وکارهای شفاف از رقابت با فعالان غیرشفاف رها شده و اعتماد عمومی به حاکمیت افزایش می‌یابد، زیرا مالیات براساس عملکرد واقعی دریافت شده و از اعمال سلیقه جلوگیری می‌شود.

نماینده ملایر در مجلس شورای اسلامی مطرح کرد:

جلوگیری از صدور فاکتورهای جعلی در راستای مقابله با فرار مالیاتی

براساس میزان درآمد افراد صورت می‌گیرد، بنابراین امکان تمرکز بر مالیات‌ستانی از پردرآمدها و حمایت از مردم عادی و کم‌درآمدها به مرور شکل می‌گیرد. عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس خاطر نشان کرد: حل و فصل مشکلات مؤدیان در زمینه پرداخت مالیات بر ارزش افزوده به درستی در دستور کار قرار گرفته است. به موازات استفاده از روش‌های هوشمند مالیات‌ستانی و افزایش درآمدهای مالیاتی دولت، باید حل مشکلات مؤدیان و تسهیل امور آنان در دستور کار باشد.

ارزیابی نژاد در پایان گفت: مهمترین نتیجه حرکت به سمت هوشمندسازی در اخذ مالیات، حمایت از مؤدیان قانون‌مدار و کاهش فرار مالیاتی است که در این زمینه، صورتحساب الکترونیک با ایجاد سازوکار مشخص برای صدور فاکتور مالیات بر ارزش افزوده مبتنی بر سابقه فروش شرکت، احتمال صدور فاکتورهای جعلی توسط شرکت‌های صوری و فرار مالیاتی در این بخش را به‌طور چشم‌گیری کاهش می‌دهد.

عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس شورای اسلامی ضمن تأیید روندهای جدید مالیات‌ستانی در کشور و هوشمندسازی روند دریافت مالیات بر ارزش افزوده، اظهار کرد: لازم است با دقت این روندهای جدید در کشور به اجرا گذاشته شود. به نحوی که انضباط در مالیات‌ستانی به حداکثر برسد این زمینه برای دریافت مالیات حقه و عادلانه از همگان به وجود بیاید.

وی افزود: استفاده از روندهای هوشمند مالیات‌ستانی نسبت به روش‌های دستی و ممیزمحور قدیمی برای مؤدیان مزیت‌های زیادی دارد. در این سازوکارهای جدید دریافت مالیات

سیستمی و هوشمند مانند صدور صورتحساب الکترونیک نیازی به بروکراسی و کاغذبازی‌های عریض و طویل و استفاده از کارشناسان مالیاتی متعدد نیست، این‌ها به معنی برداشتن یار مالی مالیات‌ستانی از دوش دولت است. معصومی گفت: در روندهای جدید، مالیات‌ستانی به‌صورت دستی انجام می‌شد و روند دریافت مالیات بسیار کند و بی‌انضباط بود. با استفاده از روندهای هوشمند و صدور صورتحساب‌های الکترونیک روندهای مالیات‌ستانی منطقی می‌شود. این امر به کارآمدی بیشتر نظام مالیاتی کشور می‌انجامد.

وی ادامه داد: فاکتورهای جعلی مشکل اصلی تولیدکنندگان و همچنین مؤدیان قانون‌مدار بوده است که موجب ناعدالته کردن رقابت در بازار می‌شد ولی اقدام اخیر سازمان امور مالیاتی با اعتبارسنجی شرکت‌ها و رتبه‌بندی آن‌ها برای صدور فاکتور اقدام مناسبی است که جلوی فاکتورهای جعلی شرکت‌های صوری را خواهد گرفت و رقابت‌پذیری اقتصاد را تقویت خواهد کرد. بنیان‌گذار و مدیرعامل شرکت تلاونگ خاطر نشان کرد: برخی با اقدام‌ها خلاف مانند صدور فاکتورهای جعلی برای دیگران نیز ایجاد مشکل می‌کنند. تعیین سقف برای صدور فاکتور توسط شرکت‌ها می‌تواند جلوی فاکتورسازی‌ها را بگیرد.

عضو هیأت نمایندگان اتاق بازرگانی ایران مطرح کرد:

تقویت رقابت‌پذیری تولیدکنندگان با جلوگیری از صدور فاکتورهای جعلی مالیات بر ارزش افزوده

پرداخت مالیات بر ارزش افزوده پس از تسویه نهایی به افزایش گردش سرمایه در کشور منجر می‌شود. زیرا در سازوکار قبلی، مودی قبل از این که مبلغی به‌حسابش باید اقدام به پرداخت مالیات بر ارزش افزوده می‌کرد و نقدینگی‌اش کم می‌شد. اما الان پس از این که تسویه نهایی انجام شد، این کار را انجام می‌دهد و از نقدینگی‌اش می‌تواند در راستای سرمایه‌گذاری مجدد بهره‌برد. معصومی گفت: اعمال دقیق این سیاست‌ها می‌تواند اثرگذاری بالایی در تحرک بخشی به اقتصاد و حمایت از تولید داشته باشد. شرطش این است که در عمل این مصوبات با دقت اجرایی شوند. وی ادامه داد: صدور صورتحساب الکترونیک و بردن روندهای مالیات‌ستانی کشور به سمت هوشمندسازی اقدام بسیار مناسبی است. این روش‌ها به نفع مؤدیان شناسنامه‌دار و قانونمند است. زیرا این واحدها که به‌صورت قانونی فعالیت می‌کنند، همواره به پرداخت مالیات می‌پردازند، اما برخی فرار مالیاتی دارند. استفاده از روش‌های هوشمند و صدور صورتحساب الکترونیک می‌تواند بستری برای مقابله با این موارد باشد. این عضو هیأت نمایندگان اتاق بازرگانی ایران خاطر نشان کرد: در روش‌های قدیمی و ممیزمحور هزینه‌های مالیات‌ستانی بالا بود. الان در روندهای

عضو هیأت نمایندگان اتاق بازرگانی ایران گفت: فاکتورهای جعلی مشکل اصلی تولیدکنندگان و همچنین مؤدیان قانون‌مدار بوده است که موجب ناعدالته کردن رقابت در بازار می‌شد ولی اقدام اخیر سازمان امور مالیاتی با اعتبارسنجی شرکت‌ها و رتبه‌بندی آن‌ها برای صدور فاکتور اقدام مناسبی است. مهدی معصومی، بنیان‌گذار و مدیرعامل شرکت تلاونگ و عضو هیأت نمایندگان اتاق بازرگانی ایران با اشاره به این موضوع که ایجاد تسهیل در پرداخت مالیات بر ارزش افزوده اقدام مناسبی است، تصریح کرد: ایجاد امکان پرداخت مالیات بر ارزش افزوده پس از تسویه نهایی در راستای کمک به مؤدیان است و مثبت ارزیابی می‌شود. وی ادامه داد: هر حمایتی که در شرایط فعلی از تولیدکنندگان و فعالان اقتصادی به‌عمل بیاید، مناسب است. وقتی هنوز پولی به‌حساب فروشنده نیامده است، دریافت مالیات منطقی به نظر نمی‌رسد و برای مودی ایجاد مشکل می‌کند. اما وقتی تسویه مالیات بر ارزش افزوده پس از تسویه نهایی صورت می‌گیرد، مبلغ به‌حساب فروشنده آمده است و با سهولت بیشتری اقدام به پرداخت مالیات می‌کند. بنیان‌گذار و مدیرعامل شرکت تلاونگ و عضو اتاق بازرگانی خاطر نشان کرد: اقدام‌هایی مانند ایجاد امکان



قادر آشنا مشاور وزیر و دبیر شورای فرهنگ عمومی کشور در گفت‌وگو با «ایران»:

شورا پارلمان فرهنگی کشور است

سطوح مختلف زندگی فردی، خانوادگی و اجتماعی ما با فرهنگ عمومی عجین شده است و تقریباً هیچ سطحی را نمی‌توان پیدا کرد که از تأثیرات فرهنگ عمومی دور باشد. اهمیت فرهنگ عمومی از آن جهت است که باعث بهبود، حفظ اصالت و هویت داشتن و سبک زندگی سالم می‌شود و آینده درخشانی را برای هر فرد و جامعه‌ای رقم می‌زند.

فرهنگ عمومی دربرگیرنده فرهنگ سیاسی، اقتصادی، ساخت و سازها و

گفت‌وگو

سعیده حسانی راد

گروه فرهنگی

سید عباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در گفته‌هایشان این نکته را بیان کردند که پیشران فرهنگ عمومی در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، شورای فرهنگ عمومی کشور است که به عنوان یکی از بازوان اصلی وزارت فرهنگ، برنامه‌هایی را برای تحقق اولویت‌های این وزارتخانه دارد.

شورای فرهنگ عمومی یک شورای فرادستگاهی به نوعی پارلمان فرهنگی برای کشور است. در تهران تمام دستگاه‌های مؤثر فرهنگ و هنر در شورای فرهنگ عمومی عضو هستند، همچنین در تمامی شهرستان‌ها و شهرهایی که امام جمعه دارند، شورای فرهنگ عمومی دایر است. به عبارتی نزدیک به ۴۲۰ شورای فرهنگ عمومی در سطح کشور داریم که به لحاظ ساختاری، شورای فرهنگ عمومی بی‌نظیر است، از همین منظر آقای وزیر اعتقاد دارند که شورای فرهنگ عمومی پیشران وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است.

در مأموریت‌های وزارت فرهنگ و ارشاد قانونگذار وظیفه دستگاه فرهنگی بویژه وزارت فرهنگ و ارشاد و معاونت‌های تخصصی را در فعالیت‌های شورای فرهنگ عمومی ضروری دانسته که به عبارتی کتاب، فیلم و هنر از شاخه‌های مختلف فرهنگی و هنری در خدمت فرهنگ عمومی هستند.

اما در شورای فرهنگ عمومی کشور و استان‌ها چه اتفاقی می‌افتد؟ با توجه به تجربه گذشته دکتر صالحی در مقام وزارت و حضور در شورای فرهنگ عمومی آیا ایشان اشراف کامل بر موضوعات این شورا دارند؟ شورای فرهنگ عمومی از چند بعد دارای اهمیت است. منظری که وزیر فرهنگ و ارشاد به آن نگاه می‌کند یک منظر قرارگاهی است که شورا سیاستگذار و تصمیم‌ساز است و صرفاً یک شورای کارشناسی نیست، در کنار آن دبیرخانه شورای فرهنگ عمومی نیز مکلف است از لایه لای تمام داده‌ها در بحث سنجش ارزش‌ها و نگرش‌هایی که پژوهشکده فرهنگ و هنر و ارتباطات، اسپنا و سایر نهادهای فرهنگی و امنیتی استخراج کردند، ۱۰ مسأله را مد نظر قرار داده و در این دوره به آن بپردازد. با یک کار کارشناسی با حضور اعضای شورای فرهنگ عمومی از بین این ۱۰ مسأله سه مأموریت برای شورای فرهنگ عمومی مشخص شد: ۱- سرمایه اجتماعی و اعتماد عمومی که داده‌ها نشان می‌دهد ضعف‌های زیادی در این حوزه وجود دارد، مسأله دوم فرهنگ شهروندی و نکته سوم بحث ارتقای دینداری برای نوجوانان است که با توجه به تحمیل جنگ نظام سلطه به کشور توسط رژیم غاصب اسرائیل، بحث دفاع ملی به عنوان نکته چهارم اضافه شد. تمام تلاش‌مان در شورای فرهنگ عمومی این است که از پراکنده کاری پرهیز کرده و به اضلاع مشخص این سه مسأله بپردازیم تا تمام برنامه‌ها در این بخش قابل اجرا شود.

طرحی را با عنوان «گفت‌وگوی ملی» آماده و به مقام وزارت تقدیم کرده‌اید، این طرح در چه مرحله‌ای است؟

گفت‌وگوی ملی را در دل موضوع سرمایه اجتماعی و اعتماد ملی گنجاندم چون بر این باوریم که به گفت‌وگو و کرسی آزاداندیشی به شدت نیاز داریم. زیرا با توجه به اینکه یکی از شاخه‌های ارتقای فرهنگ عمومی، فرهنگ مدارا و تحمل نظر مخالف است، باید امکان گفت‌وگو در فضای عادلانه و صمیمی ایجاد شود که خوشبختانه شورای عالی انقلاب فرهنگی موضوعی را در زمینه گفت‌وگوی آزاد باز کرده که سندش در حال آماده شدن و انجام است.

فضای ۱۴۰۱ و جنگ باعث شده سرمایه اجتماعی‌مان بی‌اعتماد

و دچار آسیب شود. شورا برای تصمیم‌گیری، آسیب‌شناسی صورت گیرد تا نگرانی‌ها کمتر و رفع شود.

شورای فرهنگ عمومی، شورای سیاست‌گذاری است و اجرایی نیست؛ تصمیم‌گیر و تصمیم‌ساز است. ما برنامه‌های اجرایی سند راهبردی سرمایه اجتماعی، اعتماد عمومی و کارهایی را که قرار است انجام شود، در بند پاسخگویی به مردم قرار دادیم؛ زیرا دولت و حاکمیت باید پاسخگوی مردم باشند. مسأله دوم شفافیت است. در بحث قانون‌گرایی وقتی به اداره‌ای مراجعه کرده و کارتان بر اساس قانون انجام می‌شود، احساس آرامش و اعتماد می‌کنید. مسأله دیگر حوزه توزیع فرصت‌هاست که عادلانه باید توزیع شود.

گروه‌های مرجع هم در این بحث قرار دارند، زیرا معتقدیم این گروه‌ها دچار آسیب شدند. در این بخش باید با کمک منظر آقای وزیر، حوزه‌های علمیه و مراکز سیاسی و

دوچار آسیب شود. شورا برای تصمیم‌گیری، آسیب‌شناسی صورت گیرد تا نگرانی‌ها کمتر و رفع شود.

برش نقشه‌مهندسی فرهنگی ۲۳ استان رونمایی شده است. در این باره توضیح می‌دهید؟

سند مهندسی فرهنگی کشور از نظر محتوا غنی و اعضا و عناصر مرتبط است که برای آن خیلی کار شده و سند قوی در کشور به حساب می‌آید.

اما نقش استان‌ها در این سند چیست؟

طرحی به استان‌ها ابلاغ شد که بر اساس آن در نقشه مهندسی فرهنگی، برش استانی را خودشان مشخص کنند که چه بخش‌هایی از این برش در استان‌شان قابل اجراست. از استان‌ها خواستیم ۵ مسأله مهم را که در استان با آن درگیر هستند، استخراج کنند. بر این اساس ۵ کمیته در استان‌ها با حضور استادان دانشگاه و پژوهشگران بنا بر ظرفیت هر استان تشکیل و در

از وقتی که در دولت چهاردهم به عنوان دبیر شورای فرهنگ عمومی انتخاب شدید، وزیر فرهنگ بر چه موضوعاتی بیشتر تأکید کردند که رویش کار شود؟

آقای وزیر پیوسته حکم من ۷ مأموریت را تعیین کردند؛ یکی از آنها شناسایی مسائل عمده در کشور و آوردن به محسن شورا بود که تأکید داشتند از سندنویسی دست برداریم و تا جایی که امکان دارد سندها را تجمیع کنیم. خوشبختانه این کار به خوبی انجام شد. برنامه‌هایی نوشتیم که معطوف به عمل و اجراست و از ایده تا عمل، وزارتخانه‌هایی که در آن حضور دارند مشارکت و همفکری می‌کنند.

موضوع دیگر همکاری با مجموعه معاونت‌های تخصصی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است. در گذشته ارتباط دبیران با معاونت‌های مختلف در بیشتر معاونت‌های وزارت فرهنگ توفیق خدمت‌گزار داشته‌ام. تمام کارشناسان حوزه‌های وزارتخانه را می‌شناسم و خوشبختانه با تمام معاونت‌های تخصصی، ستادی و مؤسسات وابسته به وزارت فرهنگ جلسه گذاشتیم که به تفاهنامه منتج شد. الان هر ماه یک‌بار با مجموعه معاونت‌های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی جلسه داریم. نکته دیگر اینکه در ارتباطات با شورای عالی انقلاب فرهنگی تقصیه‌ای وجود داشت که رفع شد. ارتباطات بسیار نزدیک است و تقریباً در تمام جلسات‌شان حضور پیدا می‌کنیم و آنها هم به جلسات ما می‌آیند.

مسأله دیگر که وزیر فرهنگ بر آن تأکید داشتند، اجرایی کردن آیین‌نامه استان‌ها بود.

نهایت این سند در شورای فرهنگ عمومی استان تأیید شد. این سندی است که مسأله‌ها تا پروژه مشخص شده است. این سند‌ها به شورای عمومی کشور ارسال شده و ما هم برای تأیید به شورای عالی انقلاب فرهنگی فرستادیم و یک نسخه‌اش برای تعیین بودجه به سازمان برنامه و بودجه استان می‌رود.

از ۲۳ نقشه مهندسی استان‌ها که رونمایی کردیم، ۴ استان در شرف رونمایی است که موضوعاتی چون سبک زندگی و خانواده، اقتصاد فرهنگ و گردشگری، آسیب‌های اجتماعی، ضعف دینداری، حکمرانی فرهنگی، هدف اصلی این طرح، و همچنین اقوام، مذاهب و فرهنگ بومی در صدر اولویت‌ها قرار دارد. این مباحث به صورت پروژه‌هایی در حال اجراست. سواد رسانه‌ای، فضای مجازی اجرای آن نظارت دارد.

اما مشارکت استان‌ها در این طرح چه فایده‌ای داشت؛ همیشه از بالا برای استان‌ها نسخه می‌پیچیدیم اما



یکی از مناسبت‌هایی که بزودی به تقویم اضافه می‌شود، روز «پرچم» در اول مهر است

از منظر اهتزاز و احترام به پرچم که نماد ملی بوده بسیار با اهمیت است، بنابراین نامگذاری این روز در دستور کار بوده و مسیر خودش را طی می‌کند.

این آیین‌نامه قبل از دولت چهاردهم بازنگی شد و آقای مخبرآن را ابلاغ کرده بود که نقاط قوت زیادی داشت و وزیر فرهنگ آن را ابلاغ کرد و ما مأموریم برای اجرای آن پیگیری کنیم. خوشبختانه این آیین‌نامه در ۹۰ درصد استان‌ها تغییراتی در دبیرخانه، ردیف بودجه مستقل در سازمان برنامه و بودجه تحت عنوان شورای فرهنگ عمومی یا برش استانی و تشکیل کمیته‌های متعدد بود که قبلاً دبیرخانه شورای فرهنگ عمومی در استان‌ها، این کار را انجام می‌داد که الان ۵ کمیته در ذیل آن تشکیل شده که رئیس کمیته معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی و در بعضی استان‌ها عنوان متفاوتی دارد که مسئولیت نظارت و پیگیری ۵ کارگروه را عهده‌دار است. این کارگروه‌ها

در حوزه دین سازمان تبلیغات در حوزه تعلیم و تربیت و وزارت آموزش و پرورش و میراث فرهنگی است و حوزه هنر وزارت فرهنگ. اینها مهم‌ترین کاری بود که دکتر سید عباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی خواستار پیگیری آن بود.



منظری که

وزیر فرهنگ

و ارشاد به آن

نگاه می‌کند یک

منظر قرارگاهی

است که شورا

سیاستگذار

و تصمیم‌ساز

است و صرفاً

یک شورای

کارشناسی

نیست، در کنار

آن دبیرخانه

شورای فرهنگ

عمومی نیز

مکلف است از

لایه لای تمام

داده‌ها در بحث

سنجش ارزش‌ها

و نگرش‌هایی

که پژوهشکده

فرهنگ و هنر و

ارتباطات، اسپنا

و سایر نهادهای

فرهنگی و

امنیتی استخراج

کردند، ۱۰ مسأله

را مد نظر قرار

داده و در این

دوره به آن

بپردازد

گفت‌وگو

شورای فرهنگ عمومی: از دیروز تا امروز

با توجه به اهمیت فرهنگ عمومی برای نظارت بر فضای فرهنگی کشور، هدایت فضای فرهنگ عمومی کشور و انجام اقدامات به‌موقع برای ارتقا و تقویت فضا و بهبود فضای فرهنگ عمومی در کشور، شورای عالی انقلاب فرهنگی در سال ۱۳۶۵ «شورای فرهنگ عمومی» را به منظور سیاست‌گذاری، هدایت و نظارت بر فرهنگ عمومی کشور تشکیل داد.

شورای فرهنگ عمومی به عنوان یکی از شوراهای اقماری شورای عالی انقلاب فرهنگی به ریاست وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در مجموعه وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی فعالیت دارد. براساس آیین‌نامه مصوب شورای عالی انقلاب فرهنگی، این شورا دارای ۲۴ عضو است و هر دو هفته یک بار، به صورت مستمر تشکیل جلسه می‌دهد که تا به حال ۸۴۲ جلسه تشکیل شده و حتی در دوران جنگ تحمیلی ۱۲ روزه جلساتش برگزار شد.

گستره مصوبات شورای فرهنگ عمومی، شامل تأسیس نهادها، شوراهای و سازمان‌های فرهنگی، صدور بیانیه به مناسبت‌های فرهنگی و تنظیم آیین‌نامه‌های فرهنگی و مناسبت‌های خاص است که در هر دوره بنا به ضرورت تدوین شده است.

در سال ۱۳۷۲، شورای فرهنگ عمومی کشور با هدف توجه بیشتر به مسائل فرهنگی استان‌های کشور و پیگیری مصوبات شورای فرهنگ عمومی و شورای عالی انقلاب فرهنگی در سطح استان‌ها، نسبت به تأسیس و تشکیل شورای فرهنگ عمومی در مراکز استان‌ها اقدام کرد که هم‌اکنون، شورای فرهنگ عمومی در مرکز تمامی استان‌ها تشکیل شده است. این شورا در استان‌ها به ریاست ائمه جمعه و نایب رئیسی استانداران و دبیری مدیران کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان‌ها فعالیت می‌کند.

سید عباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در زمان انتصاب دبیر شورای فرهنگ عمومی کشور در دولت چهاردهم تأکید کرد، دبیرخانه شورای فرهنگ عمومی کشور باید قدرت بسیج‌کنندگی ظرفیت‌های وزارت فرهنگ را داشته باشد و در استفاده از تجربیات گذشته موفق باشد؛ چرا که این شورا ظرفیت‌های زیادی دارد که از آن به خوبی استفاده نشده است. وزیر فرهنگ با انتصاب قادر آشنا به عنوان دبیر شورای فرهنگ عمومی در دولت چهاردهم اظهار کرد: دکتر آشنا کارنامه درخشان فرهنگی و سابقه ایثارگری دارند و از جوهره جهاد و ایثار نیز برخوردار هستند. ایشان از طرفی کاملاً با وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی آشنا هستند و همچنین در بخش‌های مختلف این وزارتخانه نیز حضور داشته‌اند.

سند به نهادهای موجود منتقل شود. در نهایت شباهت عناوین و اهداف کارگروه ساماندهی مد و لباس با بنیاد ملی سبک پوشش اسلامی-ایرانی نشان داد ادغام فعالیت‌ها را همکار منطقی‌تری است.

پیشنهاد کردیم ساختار جدیدی ایجاد شود و به جای تشکیل یک بنیاد مستقل، وظایف و مأموریت‌های مربوطه به کارگروه ساماندهی مد

و لباس کشور واگذار شود. این بررسی و تصویب کرد که طی آن، کارگروهی تحت عنوان «ساماندهی مد و لباس» با ساختاری مشخص تشکیل شود. هدف اصلی این طرح، گسترش هویت ایرانی-اسلامی، پاسداری فرهنگ ایرانی و توجه به مد و پوشش بود. سپس در سال ۱۳۸۶ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برای اجرایی کردن اهداف این کارگروه، اقدام به تأسیس مؤسسه فرهنگی و هنری بنیاد ملی مد و لباس و سبک زندگی کرد تا به عنوان بازوی اجرایی فعالیت کند.

متعاقباً شورای عالی انقلاب فرهنگی نیز سندی را مصوب کرد که تأکید داشت بنیاد ملی سبک و پوشش اسلامی-ایرانی با یک فرآیند و ساختار مشخص شکل گیرد. وزارت فرهنگ

و ارشاد اسلامی نیز موظف شد این فعالیت‌ها را تنظیم کند و ساختار آن را به اجرا درآورد. این موارد کلیدی از فعالیت‌های اجرایی ساماندهی مد و لباس کشور بود.

در دوره جدید وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در دولت چهاردهم، سیاست دولت بر این مبنا قرار گرفت که نهادهای مشابه با هم‌پوشان ادغام شوند و از ایجاد تشکیلات جدید و اضافی پرهیز شود. بررسی‌ها نشان داد مأموریت‌ها و اهداف تعیین شده بین کارگروه ساماندهی مد و لباس ایرانی تا حدود ۹۰ درصد هم‌پوشانی دارند که این موضوع تأکیدی بر ضرورت ادغام یا حذف نهادهای موازی بود.

در همین راستا، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در سال گذشته عملیات مؤسسه فرهنگی و هنری بنیاد ملی مد و لباس و سبک زندگی را متوقف کرد، چراکه کار اجرایی این بنیاد قابل واگذاری به دیگر نهادهای اجرایی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بود. حذف بنیاد به‌عنوان یک اقدام کارشناسی و هدفمند اجرایی شد. هم‌اکنون کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور بدون نیاز به وجود نهادی جدید مانند بنیاد ملی، فعالیت خود را ادامه می‌دهد.

در سال ۱۴۰۲ با تدوین سندی برای بنیاد ملی سبک پوشش اسلامی-ایرانی، ساختاری جدید پیشنهاد شد که دستگاه‌های مختلف عضو آن باشند. وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تأکید داشت وظایف این سند باید با مأموریت‌های کارگروه ساماندهی مد و لباس هماهنگ باشد تا از ایجاد نهادهای موازی یا اضافه‌بوداری شود. پیشنهاد شد وظایف مشابه، مسئولیت‌های این

الان از استان‌ها خواستیم خودشان مسأله‌ها را بیان کنند که منجر به همگرایی بین دستگاه‌های مسئول و اشراف خوب و شفاف مسئولان و ما به مسائل استان‌ها شد و ما بودجه‌ریزی و فعالیت استان‌ها خیلی کمک کرد.

چرا بنیاد ملی مد و لباس حذف شد؟

در سال ۱۳۸۵ مجلس شورای اسلامی با پیشنهاد مرحوم افروغ طرحی را بررسی و تصویب کرد که طی آن، کارگروهی تحت عنوان «ساماندهی مد و لباس» با ساختاری مشخص تشکیل شود. هدف اصلی این طرح، گسترش هویت ایرانی-اسلامی، پاسداری فرهنگ ایرانی و توجه به مد و پوشش بود. سپس در سال ۱۳۸۶ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برای اجرایی کردن اهداف این کارگروه، اقدام به تأسیس مؤسسه فرهنگی و هنری بنیاد ملی مد و لباس و سبک زندگی کرد تا به عنوان بازوی اجرایی فعالیت کند.

متعاقباً شورای عالی انقلاب فرهنگی نیز سندی را مصوب کرد که تأکید داشت بنیاد ملی سبک و پوشش اسلامی-ایرانی با یک فرآیند و ساختار مشخص شکل گیرد. وزارت فرهنگ

و ارشاد اسلامی نیز موظف شد این فعالیت‌ها را تنظیم کند و ساختار آن را به اجرا درآورد. این موارد کلیدی از فعالیت‌های اجرایی ساماندهی مد و لباس کشور بود.

در دوره جدید وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در دولت چهاردهم، سیاست دولت بر این مبنا قرار گرفت که نهادهای مشابه با هم‌پوشان ادغام شوند و از ایجاد تشکیلات جدید و اضافی پرهیز شود. بررسی‌ها نشان داد مأموریت‌ها و اهداف تعیین شده بین کارگروه ساماندهی مد و لباس ایرانی تا حدود ۹۰ درصد هم‌پوشانی دارند که این موضوع تأکیدی بر ضرورت ادغام یا حذف نهادهای موازی بود.

در همین راستا، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در سال گذشته عملیات مؤسسه فرهنگی و هنری بنیاد ملی مد و لباس و سبک زندگی را متوقف کرد، چراکه کار اجرایی این بنیاد قابل واگذاری به دیگر نهادهای اجرایی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بود. حذف بنیاد به‌عنوان یک اقدام کارشناسی و هدفمند اجرایی شد. هم‌اکنون کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور بدون نیاز به وجود نهادی جدید مانند بنیاد ملی، فعالیت خود را ادامه می‌دهد.

در سال ۱۴۰۲ با تدوین سندی برای بنیاد ملی سبک پوشش اسلامی-ایرانی، ساختاری جدید پیشنهاد شد که دستگاه‌های مختلف عضو آن باشند. وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تأکید داشت وظایف این سند باید با مأموریت‌های کارگروه ساماندهی مد و لباس هماهنگ باشد تا از ایجاد نهادهای موازی یا اضافه‌بوداری شود. پیشنهاد شد وظایف مشابه، مسئولیت‌های این

پاسخ صریح میراث فرهنگی به مدیران شهری:

هیچ کس حق تعرض به حریم تخت جمشید را ندارد

گزارش

زهرا کشوری

دبیر گروه زیست بوم

تنها یک ماه بعد از آن که رضا شهبازی، معاون زمین شناسی سازمان زمین شناسی و اکتشافات معدنی کشور، در گفت و گو با روزنامه ایران تنها راه جلوگیری از گسترش فرونشست در تخت جمشید و بلعیده شدن تاریخ ۲ هزار ساله هخامنشی ها را محدودی ممنوع کردن برداشت آب اعلام کرد، نماینده شهر مرودشت از الحاق بخشی از این سایت جهانی به محدوده شهر خبر می دهد.

این الحاقیه نه تنها حریم درجه دو تخت جمشید را به شهر اضافه می کند، بلکه به کل تختگاه تخت جمشید و بخش هایی از کوه رحمت هم گسترش می یابد.

به عنوان شناخته شده ترین اثر تاریخی ایران، را از فهرست میراث فرهنگی یونسکو حذف نمی کند بلکه بخشی از تخت جمشید را نیز از بین می برد. علیرضا ایزدی، مدیرکل دفتر ثبت آثار تاریخی که پیش تر گفته بود امکان تعرض به حریم تخت جمشید وجود ندارد و نه شهرداری و نه مسکن و شهرداری هیچ کدام نمی توانند ضوابط مرتبط با حریم تخت جمشید را نقض کنند، پس از انتشار رسانه ای اسناد این تصمیم به سایت خبری «صدای میراث» می گوید: «تخت جمشید حریم مصوب دارد و هیچ کس امکان تعرض به آن را ندارد.»

آغاز ماجرا

خبرالحاق ۹۶۰ هکتار به محدوده شهری شهرستان مرودشت اولین بار توسط نماینده مرودشت در صفحه شخصی

خود در اینستاگرام رسانه ای شد. کارشناسان آن را با نقشه تخت جمشید تطبیق دادند و معلوم شد برنامه آن است تا ۴۵۰ هکتار از حریم درجه دو تخت جمشید هم به شهر الحاق شود. همچنین مرودشت ۱۰۰ متر به عرصه شهر پارسه نزدیک تر می شود تا در نهایت کمربند حفاظتی تخت جمشید شکسته شود.

اصرار نماینده، انکار مدیرکل

با این وجود عبداللہی الحاق ۴۵۰ هکتار از حریم درجه دو تخت جمشید به شهر را رد می کند و به «صدای میراث» می گوید: «۹۰ هکتار زمین در حریم درجه دو تخت جمشید در شهرک مهدیه تخت جمشید به محدوده شهری مرودشت افزوده شده که در عرصه شهر پارسه قرار ندارد و شامل ساخت و سازهای فعلی و همان چیزی است که اکنون وجود دارد و محدوده این شهرک نیز گسترش نیافته است.

تمام استعلام های لازم هم از پایگاه میراث جهانی تخت جمشید گرفته شده و مدیر تخت جمشید به طرح ما پاسخ مثبت داده است. همچنین نماینده وزارت میراث فرهنگی در تمام جلسات، چه در تهران و چه در شهرستان و وزارت راه و شهرسازی حضور داشته و طرح را تأیید کرده است و ما هیچ مدرکی بدون تأیید نماینده میراث نداریم. مدیر پایگاه میراث جهانی تخت جمشید این طرح را تأیید کرده و به همه استعلام ها جواب مثبت داده و در جریان تمام ماجرا بود.»

علیرضا ایزدی، مدیرکل دفتر ثبت آثار تاریخی وجود مصوبه ای که نماینده شهر از آن سخن می گوید را رد می کند و می گوید: «هنوز چنین مصوبه ای در اختیار او قرار نگرفته است. تدقیق حریم تخت جمشید سال گذشته انجام شده و هیچ گونه تغییری نداشته است.» او مدیریت شهری مرودشت را در جایگاهی نمی بیند که چنین مصوبه ای

خود در اینستاگرام رسانه ای شد. کارشناسان آن را با نقشه تخت جمشید تطبیق دادند و معلوم شد برنامه آن است تا ۴۵۰ هکتار از حریم درجه دو تخت جمشید هم به شهر الحاق شود. همچنین مرودشت ۱۰۰ متر به عرصه شهر پارسه نزدیک تر می شود تا در نهایت کمربند حفاظتی تخت جمشید شکسته شود.

تمام استعلام های لازم هم از پایگاه میراث جهانی تخت جمشید گرفته شده و مدیر تخت جمشید به طرح ما پاسخ مثبت داده است. همچنین نماینده وزارت میراث فرهنگی در تمام جلسات، چه در تهران و چه در شهرستان و وزارت راه و شهرسازی حضور داشته و طرح را تأیید کرده است و ما هیچ مدرکی بدون تأیید نماینده میراث نداریم. مدیر پایگاه میراث جهانی تخت جمشید این طرح را تأیید کرده و به همه استعلام ها جواب مثبت داده و در جریان تمام ماجرا بود.»

علیرضا ایزدی، مدیرکل دفتر ثبت آثار تاریخی وجود مصوبه ای که نماینده شهر از آن سخن می گوید را رد می کند و می گوید: «هنوز چنین مصوبه ای در اختیار او قرار نگرفته است. تدقیق حریم تخت جمشید سال گذشته انجام شده و هیچ گونه تغییری نداشته است.» او مدیریت شهری مرودشت را در جایگاهی نمی بیند که چنین مصوبه ای

تصمیم نهایی برای معدن جنجالی به نهاد ریاست جمهوری واگذار شد

کام مردم سمنان از «شاهوار» شیرین می شود؟

گزارش

گروه زیست بوم/ یک هفته پس از انتشار گزارش تفصیلی روزنامه ایران با عنوان «دست از سر شاهوار بردارید» که به نگرانی های جدی مردم شاهرو و سمنان درباره تخریب محیط زیست و تهدید منابع آب شرب پرداخت، مدیرکل صنعت، معدن و تجارت استان سمنان از ارجاع تصمیم نهایی درباره معدن بوکسیت به نهاد ریاست جمهوری خبر داده است.

در گزارش پیشین روزنامه ایران، فعالان محیط زیست نسبت به پیامدهای ناگوار فعالیت این معدن هشدار داده و یادآور شده بودند که شاهوار مهم ترین منبع تأمین آب شرب شرق استان و زیستگاه گونه های گیاهی و جانوری منحصربه فرد است. امیرحسین ولیان، دبیر تشکل های زیست معدنی، با بیان اینکه ادامه فعالیت معدن حیات اکولوژیک و منابع آب منطقه را تهدید می کند، بر مغایرت آن با ثبت ملی شاهوار به عنوان میراث طبیعی کشور تأکید کرده بود.

مخالفت کرده، چرا که فعالیت معدن بدون مجوز محیط زیست آغاز شده و تخریب های گسترده ای بر اکوسیستم و منابع آب منطقه به جا گذاشته است. در نامه رسمی این سازمان در اردیبهشت ۱۴۰۴ نیز به آثار تخریبی معدن اشاره و هشدار داده شده که غلظت فلزات سنگین در آب منطقه افزایش یافته است.

تنها منبع آب شیرین شرق سمنان

کوه شاهوار، که به عنوان یک میراث طبیعی ملی به ثبت رسیده، نه تنها منبع اصلی آب شیرین شرق سمنان است، بلکه به عنوان یک اکوتون بین جنگل و کویر، از تنوع زیستی فراوانی برخوردار است. گونه های گیاهی منحصر به فردی در این کوه می رویند که برخی از آنها با پسوند «شاهواریکا» ثبت علمی شده اند.

با این حال، ثبت ملی شاهوار در سال ۱۴۰۰ نتوانسته مانع از ادامه فعالیت معدن کاری شود و نگرانی ها درباره تخریب منابع طبیعی و خطر برای حیات وحش، از جمله خرس ها و دیگر گونه های جانوری، همچنان ادامه دارد.

این موضوع ابعاد اجتماعی و اقتصادی نیز به خود گرفته است. معدن بوکسیت نه تنها تهدیدی برای امنیت آبی و سلامت مردم منطقه محسوب می شود، بلکه می تواند بر کشاورزی و معیشت جوامع محلی

تأثیر منفی بگذارد. تجربه مشابه معدن کرکس در نطنز نشان داده که فعالیت های معدنی می تواند به خشکسالی، مهاجرت اجباری مردم و تخریب باغ ها و زمین های کشاورزی منجر شود.

نامه ای به دادستان

در این میان، مردم و فعالان محیط زیست با ارسال نامه ای به دادستان شهرستان شاهرو، خواستار ورود فوری قوه قضائیه برای صیانت از شاهوار به عنوان حقوق عامه شده اند. آنان با استناد به ثبت ملی کوه، مخالفت سازمان محیط زیست و اهمیت راهبردی این منطقه، بر لزوم توقف فعالیت معدن تأکید کرده اند.

با سلامت مردم معامله نمی کنیم

اکنون با اعلام مدیرکل صنعت، معدن و تجارت استان سمنان مبنی بر ارجاع تصمیم گیری نهایی به نهاد ریاست جمهوری، چشم ها به این نهاد ملی دوخته شده است. محمود احمدی با بیان اینکه «ما با سلامت مردم معامله نمی کنیم»، تأکید کرده که در صورت توقف فعالیت معدن، همه تابع قانون خواهند بود. این در حالی است که مردم شاهرو و سمنان با دلنگرانی، منتظر تصمیمی هستند که آینده زیست بوم منحصربه فرد شاهوار و منابع حیاتی آب منطقه را رقم خواهد زد.

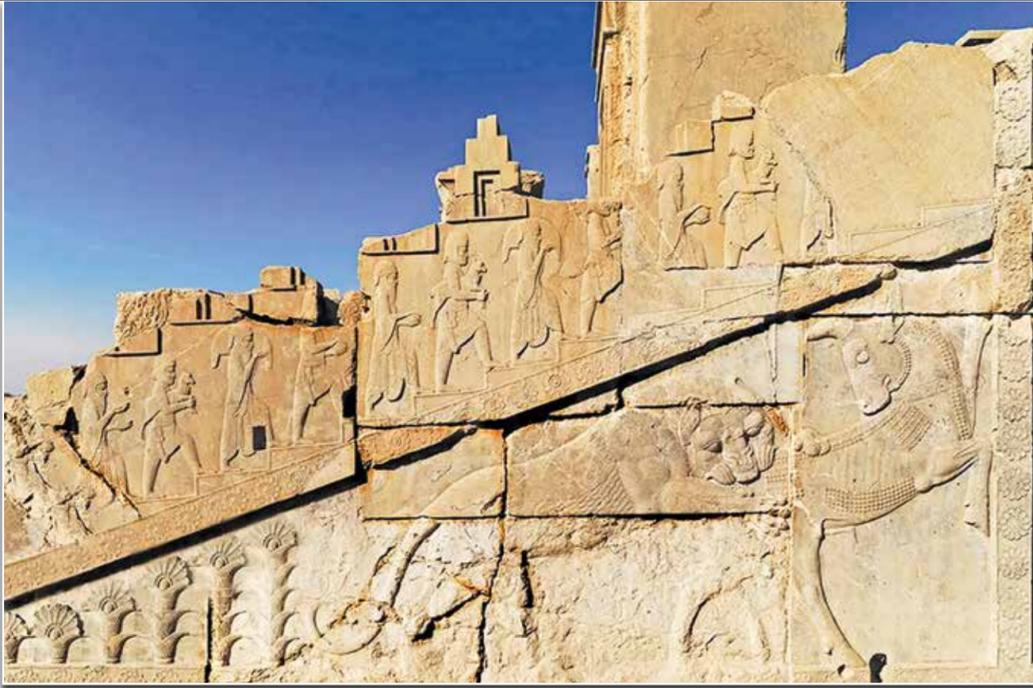
دو دهه بعد، فرونشست در حال بلعیدن تخت جمشید و نقش رستم به دلیل برداشت بی رویه آب از آبخوان های منطقه است.

فرونشست به ۱۰ متری آرامگاه شاهان هخامنشی و ۳۰ متری تخت جمشید رسیده است. فارس یکی از بحرانی ترین استان ها در زمینه گسترش فرونشست است.

مهدی زارع، استاد تمام پژوهشگاه بین المللی زلزله شناسی و مهندسی زلزله

می گوید: «در مجاورت محوطه باستانی نقش رستم به دلیل کشاورزی و دامپروری گسترده و تداوم کشت برنج و ذرت، برداشت آب از منابع زیرزمینی به میزان بسیار زیاد ادامه دارد. این امر موجب فرونشست هایی به فاصله ۱۰ متری نقش رستم و ۳۰ تا ۵۰ متری تخت جمشید شده است که به صورت شکاف های عظیم قابل مشاهده هستند.»

مریم دهقانی، عضو هیأت علمی دانشگاه شیراز هم می گوید: «تمام دشت مرودشت



فرونشست ها

به فاصله ۱۰

متری نقش

رستم و ۳۰۰

تا ۵۰۰ متری

تخت جمشید

رسیده است

که به صورت

شکاف های

عظیم قابل

مشاهده

هستند



فرونشست سال هاست به دلیل برداشت بی رویه آب، به جان تخت جمشید افتاده است

و مدارک، بیشتر گردشگران خارجی در تمام دهه های گذشته برای دو شهر به ایران سفر کرده و می کنند، شیراز و اصفهان. آیا هیچ گزارشی و بررسی وجود دارد که نشان بدهد این اثر تاریخی چقدر آورده اقتصادی، فرهنگی و سیاسی برای ایران دارد؟ چقدر بخش خصوصی گردشگری، صنایع دستی و حمل و نقل را تغذیه می کند؟ یک اثر چقدر باید آورده داشته باشد که از تصمیم های مخرب در امان بماند؟

به وسعت ۷ هزار و ۲۰۰ کیلومتر مربع در حال فرونشست است و حداکثر نرخ نشست در آن ۳۰ سانتی متر در سال برآورد شده است.

تا این سؤال پیش باید، قانون تا کجا به نمایندگان اجازه دخالت در تصمیم های کارشناسی و تخصصی را می دهد؟ اصلاً مگر ما چند تخت جمشید داریم که چنین بی محابا به حریم آن می تازیم؟ تخت جمشید چقدر در درآمد ناخالص کشور نقش دارد؟ براساس همه اسناد



موزه ملی، تبادل تاریخی - فرهنگی میان ایران و چین را از اشکانی تا صفوی روایت می کند

گفت و گوی دو تمدن در جاده ابریشم

گزارش

در دل پاییز تهران، موزه ملی ایران، گنجینه ای از خاطرات مشترک را به نمایش گذاشته است. نمایشگاهی با عنوان «ارمغان ابریشم» که همچون پلی از نورو، دو تمدن نام های راه شاهان، راه پاپوس می زند. از ۲۲ مهرماه تا ۲۲ آبان، درهای این گنجینه به روی همه علاقه مندان باز است و موزه با آغوشی باز، میهمانان را به تماشای این دیدار تاریخی دعوت می کند آن هم به رایگان.

چینی های آبی و سفید صفوی

در این نمایشگاه، ۹۰ قلم شیء تاریخی هر کدام روایتی است از پیوندی کهن بین دو تمدن. این آثار از پارچه های نفیس و سفال های استادانه گرفته تا فلزکاری های ظریف و نقاشی های دیدنی از مجموعه های بزرگی چون کاخ گلستان، موزه شیخ صفی الدین اردبیلی و خود موزه ملی ایران گردآوری شده اند. در میان این گنجینه، چینی های آبی و سفید دوره صفوی و ظروف دوره قاجار، جلوه ای ویژه دارند و گواهی می دهند بر گفت و گویی فرهنگی که قرن ها پیش از «راه ابریشم» آغاز شد. محمد

ابراهیم زارعی، رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری با واژگان و باطنی سال پیش با یکدیگر پیوند داشته اند به پیشینه این ارتباط اشاره می کند و به «ایرنا» می گوید: «مستندترین پیوند ما به روزگار اشکانیان و دوران مهوراد بزرگ بازمی گردد؛ راه هایی که با نام های راه شاهان، راه پاپوس یا راه ابریشم شناخته می شوند در واقع شاهراه های تپنده تبادل فرهنگی و اقتصادی میان دو تمدن پانصد سال، بیشترین مرادوات خود با چین را از این مسیرها داشتند.»

گذرگاه اندیشه ها و هنرها

این راه ها تنها گذرگاه کالاها نبود بلکه گذرگاه باورها، اندیشه ها و فلزکاری های ظریف و نقاشی های دیدنی از مجموعه های بزرگی چون کاخ گلستان، موزه شیخ صفی الدین اردبیلی و خود موزه ملی ایران گردآوری شده اند. در میان این گنجینه، چینی های آبی و سفید دوره صفوی و ظروف دوره قاجار، جلوه ای ویژه دارند و گواهی می دهند بر گفت و گویی فرهنگی که قرن ها پیش از «راه ابریشم» آغاز شد. محمد

رئیس

میراث فرهنگی

و گردشگری:

به دنبال ایجاد

هیأت های

مشترک

باستان شناسی

بین ایران و

چین هستیم تا

باستان شناسان

در کاوش هایی

که در دو کشور

صورت می گیرد

به یکدیگر کمک

کنند

دارند ستوده می شوند.

به گفته زارعی بخشی از نمایشگاه به سفال هایی اختصاص داده شده که در حاشیه خلیج فارس کشف شده و بازمانده مبادلات ایرانی ها و چینی ها از راه دریا بوده اند.

ایجاد هیأت های مشترک باستان شناسی

رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی از تشکیل هیأت های مشترک باستان شناسی میان ایران و چین خبر می دهد و می گوید: «پژوهش های باستان شناسی و پژوهش های باستان شناسی و نمایشگاهی با چینی ها داریم و در ارتباط با موضوع دریامحوری برنامه داریم. همچنین به دنبال ایجاد هیأت های مشترک باستان شناسی بین ایران و چین هستیم تا باستان شناسان در کاوش هایی که در دو کشور صورت می گیرد به یکدیگر کمک کنند.»

موزه، صدای کاروان های دیرپا را بشنویم که از جاده تاریخ می گذزند و برای امروز ما پیام دوستی و اشتراک به ارمغان می آورند.



راز ماندگاری فارسی

گزارشی از نشست

ظرفیت تمدنی زبان و ادبیات فارسی

گزارش

سمیرا قزوینی

روزنامه‌نگار

زبان فارسی تنها یک میراث زنده از روزگار باستان نیست؛ این زبان شالوده‌ای از هویت و اندیشه ایرانی است که قرن‌ها توانسته در میان فرزاد و فرود تاریخ دوام آورد و از دل تغییرات سیاسی، دینی و فرهنگی، پیوستگی تمدنی ایران را حفظ کند. پرسش از راز این یادگار، در کانون نشست «ظرفیت تمدنی زبان و ادبیات فارسی» قرار داشت که در مرکز الگوی اسلامی ایرانی پیشرفت برگزار شد.

این مرکز با هدف هم‌افزایی میان نخبگان و تولید اندیشه برای آینده کشور فعالیت می‌کند و در ادامه سلسله نشست‌های «مبانی ایران‌شناختی پیشرفت»، روز شنبه ۲۲ مهر میزبان دو چهره برجسته زبان و ادب فارسی، دکتر محمود جعفری دهقی و دکتر علی اشرف صادقی بود. در این نشست که دبیری آن را دکتر شهریار نیازی، دانشیار دانشگاه تهران و دبیر اندیشه فرهنگ بر عهده داشت، سخنرانان کوشیدند با نگاهی تاریخی و تمدنی، توضیح دهند چگونه زبان فارسی توانسته در برابر تغییرات و تهدیدها تاب بیاورد و همچنان به‌عنوان حامل اندیشه و فرهنگ ایرانی در جهان امروز حضور داشته باشد.

انباشت ظرفیت‌ها

سخنران اول این نشست دکتر محمود جعفری دهقی، استاد گروه فرهنگ و زبان‌های باستانی دانشگاه تهران بود. دکتر دهقی که مؤلف آثار متعددی چون «ایرانشناسی منابع تاریخ ایران باستان»، «جرعه به جرعه»، «ارمانهای کتیبه‌های فارسی میانه»... است، سخنان خود را با این پرسش آغاز کرد که «چرا زبان فارسی بیش از هزار سال دوام پیدا کرده و تا به امروز به دست ما رسیده است؟» و در پاسخ به این پرسش کوشید با نگاهی تاریخی چرایی این تداوم را واکاوی کند. به‌باور این استاد زبان‌های باستانی «ظرفیت ایجاد کردن در این راستا کار بسیار مهمی است و باید دید چه عواملی برای این امر چه در این دوران هزار ساله و چه پیش از آن ایجاد ظرفیت کرده‌اند. در واقع می‌توان گفت در این سرزمین بنا بر شواهد باستان‌شناسی و تاریخی از هزاره اول پیش از میلاد یک اتفاق بزرگ افتاد و آن مهاجرت بزرگ جمعیت آریایی‌ها یا اقوام مختلف ایرانی به این منطقه بود. در این سرزمین پیش از این گروه نیز تمدن‌هایی وجود داشته و بر اساس کانون‌های باستان‌شناسی می‌دانیم این تمدن‌ها بسیار پیشرفته بودند. پس ایجاد ظرفیت از آن زمان آغاز شده است. مثلاً اگر تمدن هریرود را ملاحظه کنیم، می‌بینیم که چه آثار مهمی در صنعت، خط و سایر جنبه‌ها داشته‌اند یا به تمدن سلیک، کاسی‌ها و... نیز نگاه کنیم، دستاوردهای مهمی را می‌بینیم. می‌توانیم که چه آثار مهمی در صنعت، سکان اتساق بزرگی را رقم زد. این دو گروه هر دو حرف‌هایی برای گفتن داشتند. به علاوه تمدن‌های همسایه این سرزمین مانند تمدن‌های میان‌رودانی که آنها نیز اهمیت زیادی داشتند.»

اندیشکده تمدن ایران

محمود جعفری دهقی سپس آنچه در گستره زبان فارسی رخ داده را به اندیشکده‌ای تشبیه کرد که با ورودی‌های تازه اندیشه‌ای، خروجی‌های جدیدی را به جامعه عرضه می‌کند. به گفته او: «در این هزاره پیش از میلاد یک اندیشکده‌ای در این سرزمین ایجاد شده که جهان‌بینی ایرانی در آن به مرور شکل گرفته است. در این اندیشکده مسائلی چون آفرینش مطرح شد. اعتقاد به خدا واحد، آیزدان و فرشتگانی که هر یک کارهایی را انجام می‌دادند و از چیزی نگهداری می‌کردند از جمله مسائلی بود که در این اندیشکده مطرح شد. در میان ایرانی‌ها که برای آداب، آیین، چهارپایان و... داشتند، آیزدی نیز برای «کلام» وجود داشت. (مانند سیند) آیزد کلام است و از این جهت کلام نزد ایرانیان و در این اندیشکده جایز اهمیت بسیار است. ایرانیان کلام را مقدس می‌دانستند و باور داشتند بسیاری از مسائل را باید سینه به سینه منتقل کرد. آنها توانایی نوشتن داشته‌اند. چنانکه در کتیبه‌های هخامنشی می‌توان مشاهده کرد نوشتن چقدر پیشرفته بود. با این حال متون دینی و فکری را عمدتاً به صورت سینه به سینه منتقل می‌کردند و حتی تا امروز نیز گاهی این شیوه ادامه دارد و مردم متون مقدس را حفظ می‌کنند. برگردیم به آن اندیشکده و مسأله

آفرینش، ایرانیان باور داشتند در این جهان پدیده‌های اهریمنی هست که باید با آن مبارزه بشود. این اهریمن به شکل‌های مختلف مانند دیوان یا صفات ناپسند درون انسان متجلی می‌شود. سپس خداوند تصمیم می‌گیرد موجودی بیافریند که با این پدیده‌های اهریمنی مبارزه کند و به این منظور انسان را می‌آفریند. پس به این ترتیب علت آفرینش انسان وظیفه او مشخص می‌شود. به این ترتیب مسائل مهم زیست و اندیشه ایرانیان در این اندیشکده به مرور شکل گرفت.»

حکمرانی در اندیشکده ایرانی

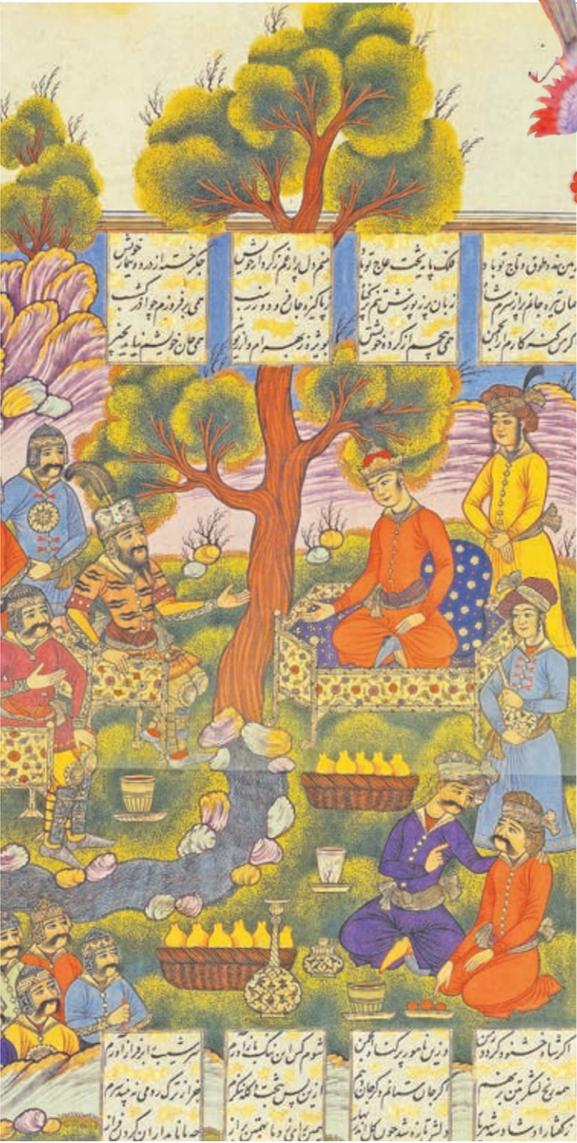
این استاد زبان و ادبیات فارسی در ادامه به موضوع حکمرانی در این اندیشکده فرضی پرداخت. به باور او مبنای آفرینش در نزد ایرانیان اساساً خرد بود و بر همین اساس است که شاهنامه با مصرع «به نام خداوند جان خرد» آغاز می‌شود. به بیان او: «ایرانیان همگین برای اداره جهان یک تصویری دارند که بعداً در دوره اسلامی مورد توجه قرار می‌گیرد. ایرانیان معتقد بودند خدایی که این جهان را اداره می‌کند

صفاتی دارد نظیر خردمندی، عاقلی و دانایی و اگر کسی بخواهد سرزمینی را اداره کند باید همین صفات را داشته باشد. ملایک شهریاری، داشتن صفاتی بود که به صفات خداوند نزدیک می‌بود و اگر کسی این صفات را نمی‌داشت از حکومت محروم می‌شد. این صفات از طریق «فهر ایزدی» به حاکم منتقل می‌شد. همه فرمانروایان در طول تاریخ می‌کوشیدند نشان دهند دارای این صفات هستند تا مشروعیت خود را ثابت کنند.

پرسش آغاز کرد که «چرا زبان فارسی بیش از هزار سال دوام پیدا کرده و تا به امروز به دست ما رسیده است؟» و در پاسخ به این پرسش کوشید با نگاهی تاریخی چرایی این تداوم را واکاوی کند. به‌باور این استاد زبان‌های باستانی «ظرفیت ایجاد کردن در این راستا کار بسیار مهمی است و باید دید چه عواملی برای این امر چه در این دوران هزار ساله و چه پیش از آن ایجاد ظرفیت کرده‌اند. در واقع می‌توان گفت در این سرزمین بنا بر شواهد باستان‌شناسی و تاریخی از هزاره اول پیش از میلاد یک اتفاق بزرگ افتاد و آن مهاجرت بزرگ جمعیت آریایی‌ها یا اقوام مختلف ایرانی به این منطقه بود. در این سرزمین پیش از این گروه نیز تمدن‌هایی وجود داشته و بر اساس کانون‌های باستان‌شناسی می‌دانیم این تمدن‌ها بسیار پیشرفته بودند. پس ایجاد ظرفیت از آن زمان آغاز شده است. مثلاً اگر تمدن هریرود را ملاحظه کنیم، می‌بینیم که چه آثار مهمی در صنعت، خط و سایر جنبه‌ها داشته‌اند یا به تمدن سلیک، کاسی‌ها و... نیز نگاه کنیم، دستاوردهای مهمی را می‌بینیم. می‌توانیم که چه آثار مهمی در صنعت، سکان اتساق بزرگی را رقم زد. این دو گروه هر دو حرف‌هایی برای گفتن داشتند. به علاوه تمدن‌های همسایه این سرزمین مانند تمدن‌های میان‌رودانی که آنها نیز اهمیت زیادی داشتند.»

می‌کند، قدرت حکومت است و هخامنشیان باتوجه به بده‌بستان‌های فرهنگی و اقتصادی توانستند که این زبان را در گستره وسیعی منتقل کنند و زبان‌های ایرانی تا چین را در بر گرفت. بعد از این ما به دوره ساسانی رسیدیم که باز شاهد اتفاقی تازه هستیم و در دوره خسرو اول نهضت علوم شکل گرفت و حلقه‌های فلسفی تشکیل شد. بزرگمهر حکیم اداره‌کننده این حلقه‌ها بوده است. گزارش‌هایی داریم مبنی بر اینکه یکی گروه از فلاسفه روم به دربار خسرو اول پناهنده می‌شوند و در دو سالی که آنجا بودند به گسترش مفاهیم فلسفی بسیار کمک کردند. همچنین خسرو اول، بزرگمهر را به هند اعزام می‌کند و او از آنجا کتاب مشهور «پنجتانترا» را با خود به ایران آورد که بعداً به زبان پهلوی ترجمه شد و در دوره بعدی از پهلوی به عربی و در نهایت از عربی به فارسی درآمد و امروز ما آن را به نام «کلیله و دمنه» می‌شناسیم. در همین دوران آثار رسیده به زبان پهلوی ترجمه شد و بزرگترین و مهم‌ترین آثار حقوقی، فلسفی، تاریخی، جغرافیایی نظیر کتاب «دینکرد»، «بندش» و... در همین زمان به رشته تحریر درآمد.»

بنا بر گفته دکتر دهقی «این شرایط تا ظهور اسلام ادامه پیدا کرد. او ورود اسلام به ایران را اتفاق بسیار مهمی می‌داند که در قالب آن ما شاهد هستیم اصطلاحات فلسفی موجود در آثار فارسی به زبان عربی ترجمه می‌شود و در این میان خدمتی که عبدالله بن مقفع می‌کند؛ ایجاد یک بیت‌الحکمه در بغداد برای ترجمه آثار علمی آن روزگار از یونانی، سریانی، سانسکریت، پهلوی و... است. به این ترتیب ایرانیان هرآنچه آثار علمی در جهان آن روزگار بود به عربی ترجمه کردند. یعنی همان ایرانی‌ها که اندیشکده را تشکیل دادند در حال ادامه دادن کار آن با ظرفیت تازه یعنی تفکر اسلامی هستند. او در ادامه به نقش مهم شاهنامه و سایر متونی که به مرور به فارسی نوشته شدند، اشاره کرد و نقش عرفان ایرانی را در این جهان اندیشه‌ای مهم دانست: «ما شاهد این هستیم که در همان اوایل زبان دری در خراسان بزرگ شکل می‌گیرد. یکی از گویش‌های زبان پهلوی به نام زبان دری، به زبان ادب و فرهنگ این دوره ایران تبدیل می‌شود و در کنار زبان عربی مورد استفاده قرار می‌گیرد و آثار علمی مهمی به هر دو زبان داریم. با این حال از آنجا که زبان عربی به عنوان زبان علم انتخاب



میناتور از شاهنامه فردوسی نسخه رشیدیا. نگارگری‌های این نسخه در سبک اصفهان، منسوب به محمد یوسف نگارگر (شاگرد و پیرو سبک رضا عباسی) در قرن یازدهم قمری کتاب شده و از آنجا که کتاب این شاهنامه به عبدالرشید دیلمی منسوب است، به شاهنامه رشیدیا مشهور شده است.

می‌شود، بیشتر آثار به این زبان است. پس از دوره‌ای بار دیگر حرکت جدیدی در این روند آغاز می‌شود که به این ظرفیت شکل می‌دهد و آن تفکر تازه عرفانی است. با سبکی ما مسأله ورود اندیشه‌های عرفانی به ادب فارسی را شاهد هستیم و در پی او کسانی چون عطار، مولوی، حافظ و سعیدی ذنبای جدیدی را در ادب فارسی ایجاد می‌کنند که می‌توان گفت یک تفکر جهانی است. این آثار نه تنها در جغرافیای ایران مورد استفاده و استقبال قرار گرفت بلکه به زبان‌های دیگر نیز ترجمه شد و جنبه جهانی یافت.»

متون مهم دیگری که در این اندیشکده به تفکر ایرانی شکل می‌دهد «اندروزنامه‌ها» است که به گفته جعفری دهقی «حاصل هزاران سال زندگی مردم این سرزمین است که تجربیات و شیوه زندگی خودشان را در آنها گردآوری کرده‌اند. این اندروزنامه‌ها در همان دورانی که عبدالله بن مقفع کار می‌کرد، به زبان عربی ترجمه شد و بخشی هم در متون ادب فارسی ادامه حیات داد. مانند قابوس‌نامه یا بعدها در آثار سعیدی دیده شد. بنابراین ما شاهد هستیم که زبان فارسی عاملی برای پیوند سرزمین‌های گسترده و فرهنگ‌های متنوعی است که در این دوره وجود داشت.»

تاریخ زبان فارسی

سخنران بعدی این نشست دکتر علی‌اشرف صادقی بود. این زبان‌شناس شناخته‌شده ایرانی و استاد دانشکده ادبیات دانشگاه تهران که مدبرک دکتری زبان‌شناسی خود را از سوربن فرانسه دریافت کرده و عضو پیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی است، سخنرانی خود را با پرداختن به یکی از مسائل روز کشور در زمینه زبان آغاز کرد و کوشید با ارائه شواهد تاریخی گستره زبان فارسی و ضرورت کاربرد آن را نشان دهد. به گفته او: «زبان فارسی همانگونه که از نامش مشخص است، از استان فارس می‌آید چرا که اولین بار هخامنشیان در آنجا بود که شاهنشاهی بزرگ هخامنشی را پایه‌گذاری کردند و زبانی که خودشان به آن صحبت می‌کردند را در تمام قلمرو خود گسترش دادند.» صادقی در ادامه در مورد کلمه «شاهنشاهی» توضیحاتی ارائه کرد: «برخی از عنوان «امپراطوری» برای هخامنشیان استفاده می‌کنند که اشتباه است. امپراطور یک کلمه روسی است و معنای متفاوتی دارد اما شاهنشاهی ناظر بر وسعت سرزمینی ایران در آن روزگار است. شیوه حکمرانی در این سرزمین از دوران باستان تا پایان دوران میانه نوعی حکومت فدرال بوده است؛ به این معنی که یک پادشاه مرکزی بوده

و ارت تمدن هخامنشیان بودند که آنها خودشان تمدن را از عیلامی‌ها، اکدی‌ها، بابلی‌ها و هندی‌ها گرفته بودند. این تمدن ترکیبی کهن بعد از عبور از دوران اشکانی به ساسانیان رسید و پس از سقوط ساسانیان به تمدن اسلام آمد. به این ترتیب تمدن اسلامی ما آمیخته‌ای از تمدن دوره ساسانی، آنچه اسلام برای ما آورده و تمدن بیزانسی (روم شرقی) که آن هم از یونان گرفته شده و تمدن بین‌النهرینی است. باید یادآور شد که تمدن بین‌النهرین برای قرن‌ها پیش از هزار سال جزو لاینفک تمدن ایران بوده و اصلاً پایتخت ما آنجا بوده است. زبان این منطقه سریانی بوده و این مقفع زمانی که زبان‌های ایران را می‌شمارد از وجود پنج زبان در این شاهنشاهی صحبت می‌کند: زبان فارسی، زبان پهلوی، زبان دری، زبان سریانی و زبان خوزی (عیلامی قدیم) و درون این زبان‌ها بسیاری از زبان‌های کهن نیز وجود داشته است. متأسفانه با فتح ایران بسیاری از نوشته‌های دوره ساسانی از میان رفت. فقط مقداری که به عربی ترجمه شد، خوشبختانه حفظ شد. همین کتاب «کلیله و دمنه» که اصل پهلوی آن از میان رفته ولی اصل سریانی آن وجود دارد و کلمات پهلوی ساسانی درون آن دیده می‌شود. تلاش ابن مقفع برای حفظ این آثار با ترجمه آنها به زبان عربی باعث شد که بسیاری از آنها از بین نروند.»

فراز و فرود استعمار

دکتر صادقی در ادامه با اشاره به عنوان ایرانشهر آن را دارای دو کارکرد دانست: «در دوره ساسانی یک اصطلاح ایران وجود داشت و یک اصطلاح انبیران که معنی غیرایرانی دارد. چون هنوز ایرانی آن دوره معنی «آریایی» داشته است. حتی در شاهنامه وقتی گفته می‌شود «ایران» بیشتر به معنای «ایرانشهر» و کشور ایران است اما گاهی منظور آریایی یا مفهوم «آزاده» است: «از ایران جز آزاده هرگز نخاست». این تنها مختص ایران نبوده و هندی‌ها نیز که یک شاخه از این تنه هند و اروپایی می‌بودند، خود را آریایی می‌دانستند و شاخه دیگری هم که به اروپا رفت باز خود را آریایی می‌دانست و نام ایرلند از همین نام آریایی‌ها گرفته شده است. ایران ابتدا کلمه‌ای نژادی بوده و به تدریج کلمه‌ای جغرافیایی می‌شود. بنابراین ایرانشهر دو معنی داشته: یکی کشور ایران و دیگری کشور آریایی‌ها و به تدریج در دوران بعد از اسلام شهر از ترکیب ایرانشهر می‌افتد و تنها ایران باقی می‌ماند و به کل مفهوم نژادی آن فراموش می‌شود و امروز تنها مفهوم جغرافیایی دارد.»

این زبان‌شناس برجسته در ادامه سخنان خود به ریشه‌های زبانی کلمات فارسی پرداخت تا نشان دهد که ایرانیان چگونه در دوران اسلامی زبان خود را حفظ کرده و حتی گسترش دادند: «در میان زبان‌هایی که در دوره ساسانی استفاده می‌شد، زبان پهلوی ساسانی به دو علت قدرتمند بود: یکی دین زرتشتی و دیگری حکومت ساسانی ولی این هر دو بعد از اسلام تضعیف شدند و زبان هم تا حدود زیادی متروک شد. البته زرتشتیان باقی مانده نوشته‌های خود را به پهلوی ساسانی می‌نوشتند. زبانی که امروز ما به آن تکلم می‌کنیم را در دوره ساسانی می‌خواندند. این کلمه نباید تالو باشد و معنی تاریخی دارد و نشان‌دهنده وسعت قلمرو تاریخی ایران است.» او در ادامه با اشاره به اینکه در زمان داریوش از مصر گرفته تا رودخانه سیحون در آسیای میانه و ماورای قفقاز و مرزهای بیزانس قلمرو حکومتی ایران بود، عنوان کرد: «چون به زبان واحد نیاز بوده، زبان قوم حاکم به زبان رسمی تبدیل می‌شود. البته پیش از هخامنشیان تمدن پیشرفته عیلام وجود داشته که از ۳۴۰۰ سال قبل از میلاد نوشته دارد و قطعاً چیزهای زیادی را به این حکومت جدید منتقل کرده است. بعد از هخامنشیان، اشکانیان در ایران حکومت کردند. زبان آنها کتیبه‌ها بود که به تعبیر زبان‌شناسان خاخر گویشی بود که در فارس به کار می‌رفت ولی اشکانیان چون وارث سلوکیان و جانشین اسکندر بودند، خودشان را فیل‌های (دوستدار یونان) می‌دانستند و این امر در کتیبه‌ها بازتاب دارد. اشکانیان بیشتر یونانی می‌نوشتند و کتیبه‌های اندکی دارند. متونی هم در چین کشف شد که به زبان پهلوی اشکانی است. پس ما شاهد هستیم که در دوره اشکانی مردم به زبان پهلوی اشکانی که زبان مردم شمال خراسان بود صحبت می‌کردند. این منطقه در آن دوران «پهله» نام داشت و کلمه پهلوی از آن گرفته شده است. این زبان کم کم به غرب ایران منتقل شد و گویش‌هایی ایجاد شد که برخی دنباله زبان مادی و برخی دنباله زبان اشکانی بود. اشغاری که به این زبان و گویش‌ها آن گفته شد را «پهلویات» یا به عربی «فهلویات» می‌گفتند. زمانی که ساسانیان روی کار آمدند با سه زبان روبه‌رو بودند. یکی زبان منطقه فارس که فارسی بود، یکی پهلوی ساسانی و دیگری زبان یونانی. شاپور دومین پادشاه ساسانی در عمارتی که بعداً نام آن را در دوران اسلامی «کعبه زرتشت» گذاشتند، (نام باستانی آن «ژذنبشت» بود یعنی قلعه‌ای که در آن نوشته‌ها را نگه می‌داشتند.) مطالب خود را به سه زبان نوشته است. زبان یونانی که زبان تمدن غرب بود و هنوز عده‌ای در ایران می‌فهمیدند و زبان فارسی را در آنجا زدند. ابتدا تلاش کردند زبان فارسی را بشناسند و حتی دستور زبان فارسی را به انگلیسی نوشتند اما به مرور سبب از میان رفتن زبان در هند شدند. این امر طبیعی بود چون ما در دوران انحطاط فرهنگی بودیم و اروپائیان همزمان در حال اعتلا بودند و استعمار در حال رشد بود. به این ترتیب زبان آنها به عنوان زبان علم و زبان روز جایگزین زبان فارسی را در آنجا زدند. حتی زبان فارسی در زمان اوج خود در عثمانی نیز نفوذ زیادی داشت. یعنی تا وقتی ما به لحاظ سیاسی و فرهنگی در حال رشد بودیم در بسیاری از مناطق اطراف نفوذ داشتیم.»

رمز نفوذ زبان فارسی در سرزمین‌های دیگر

داستان زبان فارسی آنگونه که دکتر علی‌اشرف صادقی روایت می‌کند، تا حدود زیادی به توانایی انتقال آن به سرزمین‌های جدید وابسته بود. به گفته او «ما همزمان یک جهان ایرانی و قلمرو جهان فارسی نیز داریم که حتی تا هند را نیز شامل می‌شود و این را در دوره گورکانی‌ها می‌توان دید. در دوره صفویه بسیاری از شعرا و فرهیختگانی که فشارها را نمی‌توانستند تحمل کنند به هند کوچ کردند و شرح حال همه این ادیبان را می‌توان در تذکره «شام غریبان» ملاحظه کرد. البته استعمار بریتانیا بعداً ریشه زبان فارسی را در آنجا زدند. ابتدا تلاش کردند زبان فارسی را بشناسند و حتی دستور زبان فارسی را به انگلیسی نوشتند اما به مرور سبب از میان رفتن زبان در هند شدند. این امر طبیعی بود چون ما در دوران انحطاط فرهنگی بودیم و اروپائیان همزمان در حال اعتلا بودند و استعمار در حال رشد بود. به این ترتیب زبان آنها به عنوان زبان علم و زبان روز جایگزین زبان فارسی را در آنجا زدند. حتی زبان فارسی در زمان اوج خود در عثمانی نیز نفوذ زیادی داشت. یعنی تا وقتی ما به لحاظ سیاسی و فرهنگی در حال رشد بودیم در بسیاری از مناطق اطراف نفوذ داشتیم.»



علی اشرف

زبان فارسی همانگونه که از نامش مشخص است، از استان فارس می‌آید چرا که اولین بار هخامنشیان در آنجا بود که ک خودشان به آن صحبت می‌کردند و در تمام قلمرو خود گسترش دادند.

محمود جعفری

یکی از مشکلات جدیدی که به نوعی زبان فارسی را تهدید کرد، بحث جهانی شدن و تسلط زبان انگلیسی و بعد هم فرانسه، آلمانی و... بود. دومین چالش ضعف ما در تولید علمی بود که باعث شد بده بستان ما با جهان کاهش پیدا کند

محمود جعفری

یکی از مشکلات جدیدی که به نوعی زبان فارسی را تهدید کرد، بحث جهانی شدن و تسلط زبان انگلیسی و بعد هم فرانسه، آلمانی و... بود. دومین چالش ضعف ما در تولید علمی بود که باعث شد بده بستان ما با جهان کاهش پیدا کند

محمود جعفری

یکی از مشکلات جدیدی که به نوعی زبان فارسی را تهدید کرد، بحث جهانی شدن و تسلط زبان انگلیسی و بعد هم فرانسه، آلمانی و... بود. دومین چالش ضعف ما در تولید علمی بود که باعث شد بده بستان ما با جهان کاهش پیدا کند

محمود جعفری

یکی از مشکلات جدیدی که به نوعی زبان فارسی را تهدید کرد، بحث جهانی شدن و تسلط زبان انگلیسی و بعد هم فرانسه، آلمانی و... بود. دومین چالش ضعف ما در تولید علمی بود که باعث شد بده بستان ما با جهان کاهش پیدا کند

نقش زبان فارسی در گذار از سنت به مدرنیته

دکتر محمود جعفری دهقی، استاد گروه فرهنگ و زبان‌های باستانی دانشگاه تهران در بخشی از سخنان خود به نقش زبان فارسی در گذار از سنت به مدرنیته نیز اشاره کرد و گفت: «در ادامه زمان انقلاب مشروطه ما شاهد هستیم که زبان و ادب فارسی پلی شد برای انتقال از دوران سنتی به دوران مدرن. زبان فارسی کوشید ارزش‌های کهن را به روز کند و با ارزش‌های جدید خودش را هماهنگ کند.

برخی نگران از بین رفتن زبان فارسی هستند ولی من چنین اعتقادی ندارم که به دلیل اینکه ما خوب کار می‌کنیم و از آن نگهداری می‌کنیم بلکه به دلیل اینکه بزرگان و نوابغی در این سرزمین ظهور کردند که برای ما چنین گنجینه‌ای را به میراث گذاشته‌اند و حتی باوجود کم کاری ما این ارزش‌ها از بین رفتنی نیست.»



و حفاظت از آن را داریم.»



عکس: سیدمحمدعلی آرازی

معاون راهبردی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای کشور

کودکان باید از سنین پایین سواد رسانه‌ای پیدا کنند

گزارش

سمیه افشین فر - گروه گزارش / تبلت و موبایل به جای توپ و عروسک در دستان کودکان خودنمایی می‌کند. براساس آمارها میانگین ساعت بازی خردسالان حدود ۸۰ دقیقه است، اما مشاهدات میدانی نشان می‌دهد کودکان و نوجوانان بیشتر از ۸۰ دقیقه در روز با گوشی بازی می‌کنند. براساس آخرین پیمایش ملی مصرف بازی‌های رایانه‌ای که به سفارش بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای و توسط ایسیا انجام شده، ۲۹ میلیون و ۵۰۰ هزار نفر گیم‌ر در کشور داریم که حداقل یک ساعت در هفته بازی می‌کنند و میانگین ساعت بازی در هر روز در بین این افراد متوسط ۸۰ دقیقه است. اما همه آمار گیمرها را که کودکان

تشکیل نمی‌دهند. به گفته معاون راهبردی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای ۷،۴ درصد گیمرها، خردسالان دو تا شش ساله، ۷،۱ درصد گیمرها هم کودکان رده سنی ۷ تا ۱۱ ساله، ۱۱،۴ درصد گیمرها نوجوان و سایر گیمرها را هم جوانان و بزرگسالان تشکیل می‌دهند. امروز فضای مجازی بخش زیادی از کودکی، کودکانان را شکل می‌دهد. اما چقدر آنها را برای این فضا آماده کرده‌ایم؟ کودکان و نوجوانان به دلیل شرایط خاص سنی رشد تأثیر پذیری بیشتری دارند و بنابراین سیاست‌گذاری در خصوص آنها از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است.

دکتر محمد صادق افراسیابی، استاد دانشگاه، عضو هیات مدیره و معاون راهبردی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای، عضو شورای سیاست‌گذاری اتحادیه تولید و نشر محتوا در فضای مجازی و عضو هیات امنای انجمن سواد رسانه‌ای ایران با بیان اینکه براساس این پیمایش رسمی، بازی‌های ماشینی سواری، فوتبال، آشپزی، کره سخنگو و «ماین کرافت» بازی‌های محبوب خردسالان هستند، می‌گوید: «بازی‌های فوتبال، «ماین کرافت»، «کال آف دیوتی» سه بازی بسیار محبوب کودکان ایرانی هستند، هرچند بازی سوم به دلیل محتوای بازی و رده‌بندی سنی برای این گروه سنی مناسب نیست و جزو بازی‌های آسیب‌رسان برای کودکان و نوجوانان ایرانی تلقی می‌شود.»

اما چرا این بازی‌ها در میان کودکان طرفدار دارد؟ به اعتقاد این استاد دانشگاه دلیل این است که نهادهای فرهنگی و رسانه‌ای کشور برای معرفی و تبلیغ و ترویج نظام رده‌بندی سنی کوتاهی کرده‌اند و خانواده‌های ایرانی نمی‌دانند که اگر کودک در معرض چنین بازی قرار بگیرد چه

آسیب‌هایی متوجه او خواهد شد. افراسیابی می‌گوید: «دلیل دیگر هم این است که نهادهای سرمایه‌گذار برای تولید یک بازی جنگی مناسب بومی اقدام ویژه‌ای انجام نداده‌اند. امسال برای اولین بار تلاش کرده‌ایم تمام نهادهای سرمایه‌گذار بازی‌های جنگی و مقاومت را دور هم جمع کنیم و بازی‌سازان را دعوت کنیم تا طرح‌های تولید خود را ارائه کنند. سرمایه‌گذاران هم سرمایه‌گذاری می‌کنند تا بازی‌های جدید و جذابی در ژانر بازی‌های جنگی تولید شود.»

بازی تکرار می‌شود و تأثیر می‌گذارد

در میان تمام رسانه‌های موجود، بازی‌های رایانه‌ای بیشترین تأثیر را روی سبک زندگی خردسالان، کودکان و نوجوانان دارند. دلایل این هم مختلف است. از همذات‌پنداری کودکان و نوجوانان با شخصیت‌های بازی گرفته تا مدت زمان زیادی که هر بازی در سبد مصرف گیمرها دارد. عضو شورای سیاست‌گذاری اتحادیه تولید

اعتیاد عجیبی که فرد را معتاد به رفتارهای مخرب طرف مقابل می‌کند سمی که فقط در مغز انسان تولید می‌شود!

گزارش

مهسا قوی قلب

گروه گزارش

سم همیشه آسیب‌زاست چه برسد به اینکه کم‌کم در دل یک رابطه شکل بگیرد و ریشه بزند و بماند. رابطه سمی شاید در ظاهر خطرناک نباشد، اما در باطن ممکن است به خشونت‌های ارتباطی و خانگی غیرقابل جبران هم برسد. اعتیاد شاخ و دم ندارد، هر وابستگی که به جان و روان آسیب بزند، اعتیاد است. با این تفاسیر، پایان دادن به یک رابطه آسیب‌زا در ظاهر ساده است؛ اما کسانی که در دل ماجرا هستند، می‌گویند: «می‌دانم که باید بروم، ولی نمی‌توانم.» پشت این ناتوانی، فقط احساسات نیست، بلکه یک وابستگی عمیق عصبی و روانی نهفته است. سؤال مهم این است که چرا مغز انسان به روابط سمی معتاد می‌شود و چگونه می‌توان از این چرخه مخرب رها شد. دکترانوشه عاشوری، روان‌شناس، درباره رابطه‌های سمی و راه‌های گریز از آنها به «ایران» می‌گوید: «در روابطی که پراز تنش، قهر و آشتی، دلخوری و سازش‌های مکرر است، بدن و مغز وارد یک چرخه زیستی پیچیده و افراطی می‌شوند؛ چرخه‌ای که شباهت زیادی به اعتیاد به مواد مخدر دارد. در زمان دعوا و تنش، بدن هورمون‌های استرس مثل کورتیزول و آدرنالین ترشح می‌کند و درست‌پس از آشتی، هورمون‌های

لذت و وابستگی یعنی دوپامین و اکسی‌توسین بلا می‌روند. مغز به‌مرور بین درد و لذت ارتباط برقرار می‌کند و یاد می‌گیرد که این نوسان را دوست داشته باشد. در واقع درگیری و آشتی تبدیل به چرخه‌ای دقیقاً شبیه به مصرف ماده مخدر می‌شود. به این ترتیب، رابطه‌ای که باید باعث احساس امنیت و آرامش شود، تبدیل به یک چرخه پاداش و تنبیه می‌شود؛ درست مانند مصرف یک ماده اعتیادآور. فرد در چنین رابطه‌ای نه تنها به طرف مقابل، بلکه به خود این نوسانات احساسی وابسته می‌شود.» عاشوری توضیح می‌دهد: «افرادی که از چنین رابطه‌ای خارج می‌شوند، همان علائمی را تجربه می‌کنند که یک معتاد در زمان ترک تجربه می‌کند؛ از وسوسه و توجیه کردن گرفته تا اضطراب، بی‌خوابی و حتی دردهای جسمی مثل فشار در قفسه سینه که در این افراد بروز می‌کند.»

اما ریشه این وابستگی از کجا می‌آید؟

به گفته این روان‌شناس، معمولاً پای یک الگوی دل‌بستگی ناپایم در میان است. افرادی که در کودکی محبت همراه با بی‌توجهی یا تنبیه را تجربه کرده‌اند، در بزرگسالی ناخودآگاه به روابطی جذب می‌شوند که همان الگو را بازتولید می‌کنند. مغز این افراد با ناامنی احساس آشنایی می‌کند. عامل دیگر، ترس از تنهایی است. بسیاری از افراد باور دارند که بد بودن یک رابطه، بهتر از نبودن رابطه است. این افراد احساس می‌کنند داشتن کسی، هرچقدر هم ناسالم و با وجود تنش و دعوای مکرر، بهتر از تنها ماندن است. در

خلأ قانونی نظارت بر بازی‌های مجازی

بسیاری از بازی‌های مجازی که خردسالان و کودکان بازی می‌کنند، چندان مناسب سن آنها نیست. تصور کنید یک بازی جنگی و ماجراجویی مناسب برای گروه سنی بالای ۱۲ سال توسط یک کودک ۵ ساله بازی شود. این بازی برای او می‌تواند بشدت آسیب‌رسان باشد و عوارض روحی خاصی به دنبال داشته باشد. معاون راهبردی بنیاد بازی‌های رایانه‌ای در پاسخ به اینکه چه نظارت‌هایی بر بازی‌های آنلاین انجام می‌شود، می‌گوید: «بنیاد به عنوان یک نهاد تنظیم‌گر و در عین حال حمایت‌کننده صنعت بازی در کشور نظارت مستمر و پیوسته بر این زیست‌بوم دارد. مهم‌ترین آن اعمال نظام رده‌بندی سنی بازی‌های رایانه‌ای (اسرا) است که روی همه بازی‌های مورد استفاده در کشور انجام می‌شود و از طریق تارنمای نظام رده‌بندی سنی اسرا و تارنمای «چه بازی» می‌توان رده‌بندی سنی هر بازی را مشاهده کرد. مشکل این است که متأسفانه در این سه سال بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای در حوزه تنظیم‌گری تعاملی افول کرده است.

از طرف دیگر متأسفانه خلأ قانونی هم داریم. مشخص نیست اگر سکوینی نظام رده‌بندی سنی اسرا را اعمال نکند چه اتفاقی باید برای آن سکو بیفتد؟ آیا باید نشان «ای‌نماد» سکو تعلق شود و امکان انجام فرآیندهای مالی را نداشته باشد یا باید تدبیر دیگری بیندیشیم. اخیراً در دیداری که مدیرعامل بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای با اعضای کمیسیون فرهنگی مجلس داشتند، اعلام شد که مجلس در قانون برنامه و بودجه سال ۱۴۰۵ قوانین لازم‌الاجرا برای رعایت نظام رده‌بندی «اسرا» توسط سکوهای انتشار بازی تصویب خواهد کرد و اگر سکوینی رده‌بندی سنی را رعایت نکند، وظایفی برای دستگاه‌های حاکمیتی از جمله وزارت صنعت، معدن و تجارت و سایر سازمان‌ها و نهادهای حاکمیتی پیش‌بینی شده است.

به نظرم اگر واقعاً این قانون تصویب شود هیچ سکوینی حتی برای یک ثانیه هم از نمایش رده‌بندی سنی بازی‌های رایانه‌ای غفلت نخواهد کرد.»

لزم‌رواندازی نهضت مطالبه‌گری

برای صیانت از کودکان چند سالی از تدوین سند صیانت از کودکان در فضای مجازی می‌گذرد، اما هنوز معلوم نیست متولی اجرای سند چه دستگاهی است. با این اوصاف به نظرم می‌رسد کودکان در این فضا رها شده‌اند، عضو انجمن سواد رسانه‌ای در این مورد می‌گوید: «در هر بندی از این سند متولی یا متولیان اجرای آن بند از سند مشخص شده‌اند. مشکل تمام مصوبات شورای عالی فضای مجازی این است که مشخص نیست اگر دستگاهی در اجرای مصوبات کوتاهی کرد چه اتفاقی برای آن دستگاه و مدیر آن می‌افتد؟ ترک فعل‌ها در زمینه اجرای مصوبات شورای عالی فضای مجازی از جمله اجرایی‌سازی این سند زیاد است، اما ظاهراً حتی رسانه‌های جمعی هم کمتر از دستگاه‌های اجرایی مطالبه‌گری می‌کنند. به نظرم راهی جز رواندازی یک نهضت مطالبه‌گری از مسئولین گذشته و مسئولین فعلی نداریم.»

بازی‌سازان ایرانی بسیار توانمندی در کشورمان دارند، اما سهم بازی‌های داخلی در سبد مصرف بازیکنان ایرانی پایین است و از میان ۱۰ بازی پرمصرف تنها دو بازی داخلی است، دلیل این موضوع را افراسیابی چنین توضیح می‌دهد: «متأسفانه در دولت قبل علیرغم دستاوردهای

سواد رسانه‌ای از دوره پیش دبستان آغاز شود؟ به اعتقاد معاون راهبردی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای تا وقتی مجلس یک قانون جامع در حوزه ارتقای سواد رسانه‌ای تصویب نکند و تکالیف وزارتخانه‌های آموزش و پرورش و وزارت علوم تصویب و ابلاغ نشود، عملاً این همکاری‌هایی که بین وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و سازمان صدا و سیما وجود دارد باعث فرهنگ‌سازی و تبیین و ارتقای برخی مهارت‌های سواد رسانه‌ای به صورت موردی می‌شود. «آموزش رسمی سواد رسانه‌ای باید از سنین پیش دبستان آغاز شود و در دانشگاه هم در دروس عمومی تمام رشته‌ها به این موضوع توجه شود.»

اگر مجلس شورای اسلامی برای تدوین و تصویب یک قانون جامع اقدامی نکند، آیا باید بنشینیم و منتظر بمانیم؟ پاسخ افراسیابی به این سؤال منفی است. او پیشنهاد می‌دهد: «باید مرکز ملی فضای مجازی پیش‌قدم شود تا دستگاه‌های اجرایی یک برنامه جامع اقدام مشترک برای ارتقای سواد مجازی آماده و مشخص کنند که وضعیت ارتقای سواد رسانه‌ای سه سال آینده چه طور باید باشد. امیدوارم در این دولت شاهد اتفاقات خوبی در این حوزه باشیم. تمام وزرای دولت خصوصاً وزرای فرهنگ و ارشاد اسلامی، آموزش و پرورش و وزیر علوم به دنبال این هستند که کار به نتیجه برسد.»

ان‌شاءالله همکاری‌های مشترک این سه وزارتخانه و سازمان صدا و سیما با جدیت بیشتری دنبال خواهد شد.

به تازگی وزارت کشور هم اعلام کرده که آمادگی دارد ذیل کارگروه سرمایه اجتماعی شورای تولیدات رسانه‌ای در فضای مجازی، آموزش سواد رسانه‌ای از جمله سواد بازی یک ضرورت بنیادی برای عصر حاضر است. نیاز به کسب مهارت‌های

باید مرکز ملی فضای مجازی پیش قدم شود تا دستگاه‌های

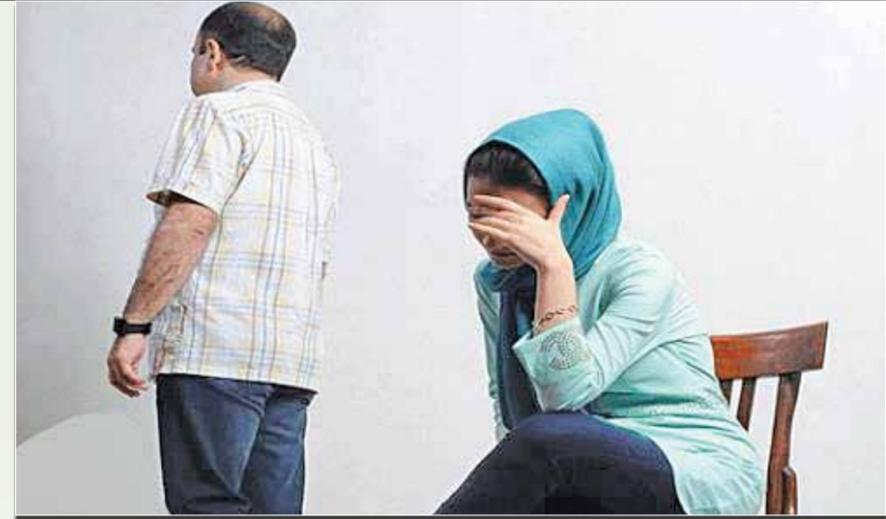
اجرایی یک برنامه جامع اقدام مشترک برای ارتقای سواد مجازی آماده و مشخص کنند که وضعیت ارتقای سواد رسانه‌ای سه سال آینده چه طور باید باشد. تمام وزرای دولت خصوصاً وزرای فرهنگ و ارشاد اسلامی، آموزش و پرورش و وزیر علوم به دنبال این هستند که کار به نتیجه برسد



جامع اقدام مشترک ارتقای سواد فضای مجازی را تدوین و اجرا کنند. هر هفته از میزان پیشرفت این برنامه به معاون وزیر کشور و رئیس سازمان اجتماعی کشور گزارش پیشرفت ارائه می‌شود. در نهایت این گزارش‌ها به دست وزیر کشور و رئیس‌جمهور خواهد رسید تا بتوانند در شورای اجتماعی کشور، از ظرفیت این شورا برای سرعت بخشیدن به نهضت سواد رسانه‌ای استفاده کنند. البته باید مراقبت کرد در مسیر ارتقای این سواد، مدویه سیاست‌های کلان و معماری شبکه ملی اطلاعات، سند صیانت از کودکان و نوجوانان و سند الزامات ارتقای سواد فضای مجازی، این بحث به جد مورد توجه شورای عالی فضای مجازی بوده است.»

دسترسی، ارزیابی انتقادی و تنظیم مصرف و همچنین مشارکت در تولید و خلق محتوا امروز بیش از همیشه احساس می‌شود. افراسیابی می‌گوید: «برای چنین موضوع پراهمیت و راهبردی نیاز است که همه دستگاه‌ها با محوریت شورای عالی فضای مجازی و شورای عالی انقلاب فرهنگی به عنوان مراجع اصلی سیاست‌گذاری پای کار باشند. در موضوع سواد رسانه‌ای، شورای عالی فضای مجازی حداقل سه مصوبه دارد. در مدویه سیاست‌های کلان و معماری شبکه ملی اطلاعات، سند صیانت از کودکان و نوجوانان و سند الزامات ارتقای سواد فضای مجازی، این بحث به جد مورد توجه شورای عالی فضای مجازی بوده است.»

اما آیا این اسناد باعث شده است که آموزش



جذب می‌شود و چطور می‌تواند این چرخه را متوقف کند. در نهایت، فرد باید نگاه خود را به عشق بازتعریف کند. در واقع باید یاد بگیرد، آرامش را جایگزین هیجان کند. عشق واقعی آرام است، قابل پیش‌بینی است، در آن احترام و امنیت وجود دارد و فراز و فرود سمی ندارد. رابطه‌ای که عزت‌نفس را می‌کشد یا مدام اضطراب می‌آورد، رابطه‌ای سمی است.»

بنابراین که در چرخه سمی گرفتار شده‌اید باید که کمک مکانیسم‌های گفته شده

بدنی، طبیعت‌گردی، نوشتن احساسات، رفتن به سمت هنر و یادگیری روی بیابوند. ورزش، مدیتیشن و دوستی‌های سالم باعث فعال شدن مسیرهای طبیعی دوپامین در مغز می‌شوند. این یعنی مغز یاد می‌گیرد، بدون درد و وابستگی هم لذت را تجربه کند. مرحله چهارم نیز، درمان تخصصی کاردرمانی روی الگوهای وابستگی است؛ درمان‌هایی مثل شناخت‌درمانی (CBT مخفف - Royal Col of Psychiatrists) یا طرح‌واره درمانی یا درمان دل‌بستگی، که ریشه‌های روانی را شناسایی و بازنویسی می‌کنند از آن جمله هستند.

عاشوری معتقد است: «درمان به فرد کمک می‌کند بفهمد چرا به سمت روابط آسیب‌زا



رابطه

سمی، یک

تصمیم

نیست؛ فرآیند

درمان است

و شخص باید

مرحله به

مرحله متعهد

به درمان

باشد. مراحل

فرآیند درمان،

مشابه درمان

هر اعتیاد

دیگری است.

فرآیندی

چندمرحله‌ای

که نیاز به

آگاهی، تمرین

و پایداری

دارد

پذیرش است. فرد باید بپذیرد که معتاد شده است، بدون اینکه آن را ضعف شخصیت تلقی کند. وقتی فرد بفهمد این وابستگی نتیجه سازوکار مغز است و نه کم‌آرزشی خودش، راحت‌تر مسیر درمان را شروع می‌کند. مرحله دوم، قطع ارتباط واقعی است. بدین معنا که هیچ نوع تماس، پیام، استوری، یا حتی نگاه کردن به عکس و یادگاری نباید باقی بماند. هر نشانه و یادگاری از آن فرد، مثل باز کردن زخم است و به قولی باید در زمین دفن شود.»

او توصیه می‌کند که حتی اگر لازم است، اشیای یادگاری دور ریخته شوند تا مغز فرصت بازسازی پیدا کند. در مرحله سوم هم، باید مغز را با تجربه‌های سالم جایگزین تغذیه کرد. افراد باید در این دوران به فعالیت‌های

ایران

• صاحب امتیاز:
 خبرگزاری جمهوری اسلامی

• مدیر مسئول:
 صادق حسین جابری انصاری

• سردبیر:
 هادی خسروشاهین

• مؤسسه فرهنگی - مطبوعاتی ایران
 رئیس هیات مدیره: صادق حسین جابری انصاری

• مدیرعامل: علی متقیان
 تلفن: ۸۸۷۶۱۲۵۴ • شماره: ۸۸۷۶۱۲۵۴ • ارتباط مردمی: ۸۸۷۶۹۰۷۵ • امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰

• پیامک: ۳۰۰۴۵۱۳۳ • روابط عمومی: صندوق پستی: ۱۵۷۸۵۰۳۸۸
 نشانی: تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸ • توزیع: نشر گستر امروز • چاپ: چاپخانه های همشهری
 سازمان آگهی های روزنامه ایران: دارنده گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ از شرکت NISCERT
 پذیرش سازمان آگهی ها: ۱۸۷۷ • انتشارات مؤسسه فرهنگی - مطبوعاتی ایران: ۸۸۵۰۴۱۳

• پیامبر اکرم (ص):
 سخن روز

مؤمن، خونگرم است. در کسی که الفت نمی گیرد و الفت نمی پذیرد، خیری نیست.

مسئولین جنبل، ج ۸، ص ۴۳، ح ۲۲۹۰۳



«انجمن اشباح» محمدرضا علیمردانی شروع به کار می کند

برنامه «انجمن اشباح» کاری از محمدرضا علیمردانی از سه شنبه ۲۹ مهر پخش خود را به طور اختصاصی در فیلم نت شروع می کند. در توضیح این برنامه آمده است: حقیقت پشت چهره شیخ پنهان موند... بازگراگان مختلفی در قسمت های مختلف «انجمن اشباح» حضور می یابند. محمدرضا علیمردانی از اولین مجری هایی است که در شبکه نمایش خانگی، اجرای برنامه های مافیایی را برعهده گرفت. او همچنین صداینگی برخی از شخصیت های انیمیشن را برعهده داشته است. /هنرآلاین



رامیز قلی اف: نوازنده شهیر تار کشور آذربایجان درگذشت

رامیز قلی اف نوازنده برجسته تار کشور آذربایجان که برای اجرای برنامه هم بارها به ایران سفر کرده و همکاری هایی با هنرمندان موسیقی ایران نیز داشت، امروز ۱۵ اکتبر در سن ۷۸ سالگی درگذشت. رامیز قلی اف متولد ۲۰ آوریل ۱۹۴۷ موسیقی دان و نوازنده تار اهل جمهوری آذربایجان بود. او در شهر آغام متولد شد. از ۵ سالگی به واسطه ساز تار عمویش، با این ساز آشنا شد. رامیز قلی اف از سال ۱۹۶۴ تا ۱۹۶۹ در کنسرواتوار دولتی حاج بیگ آذربایجان، به تحصیل نوازندگی تار و رهبری ارکستر مشغول شد. /خبرآلاین



اثر تازه محمد اصفهانی منتشر شد

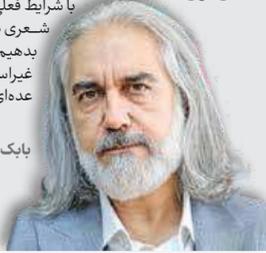
تازه ترین قطعه محمد اصفهانی منتشر شد. این ترک که با شعر و آهنگسازی ندا جوادی ساخته شده، «پناه تنهایی من» نام دارد و سومین قطعه از آلبوم «سراب شانه توه» بوده که در فضای مجازی در دسترس مخاطبان قرار گرفته است. دیگر قطعات این آلبوم که چندین پیش منتشر شد، «زیربارون»، «قول دادی» و «سلام» نام دارد و بزودی دیگر قطعات آن منتشر خواهد شد. اصفهانی ابتدا با اجرای آثاری روی اشعار معاصر مانند فریدون مشیری و همچنین اجرای تیتراژ سریال، با به عرصه خوانندگی گذاشت. /ایران



متأسفانه که برخی دنبال دور زدن قانون هستند

متأسفانه در کشورمان آن تعهد و تقید لازم برای رعایت قوانین و مناسبات وجود ندارد و تعدادی فقط مترصد فرصتی هستند که راهی میانبر، راه دررو یا فضای برای دور زدن قانون پیدا کنند. با شرایط فعلی اگر ما طبق این روال قدیمی به موسیقی یا شعری با ایرادات ادبی و ضعف های ساختاری مجوز بدهیم، منتهم به ترویج ابتذال و تأیید کیفیت های غیراستاندارد می شویم و اگر مجوز ندهیم از سوی عده ای دیگر منتهم به سانسور و حذف می شویم.

باک رضایی، مدیرکل دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در گفت و گو با خبرگزاری مهر



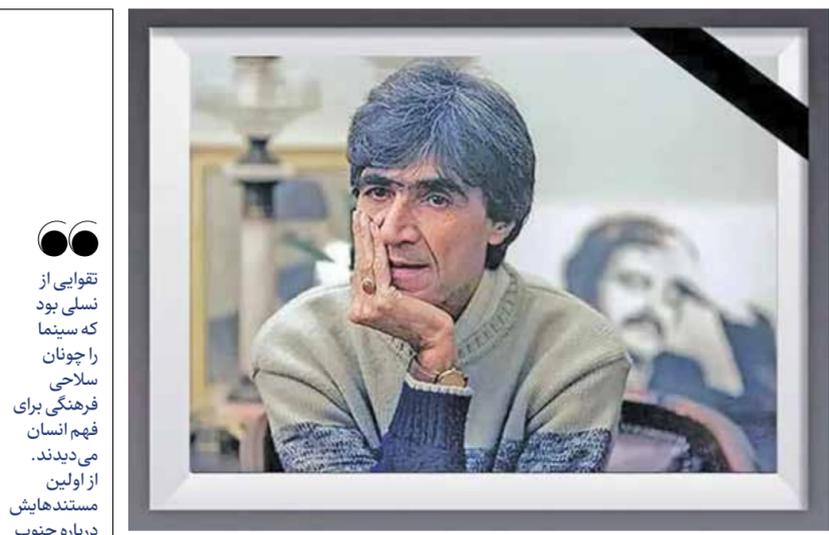
نقل قول

ناصر تقوایی امروز در امامزاده طاهر کرج به خاک سپرده می شود

وداع با فیلمسازی که روح ایرانی داشت

او می دانست سینما بی کتاب، بی تفکر و بی زبان، پوسته ای بی جان است. در روزگاری که فیلم ها با فرمول ساخته می شوند، او با اندیشه و حسن فیلم می ساخت. هر پلانش برآمده از تحقیق، مشاهده و عشق بود و شاید همین وسواس، همین کندی آگاهانه، سبب شد کمتر فیلم بسازد، اما هر اثرش چون فصل تازه ای در تاریخ سینما ماندگار شد. فراموشی، سهم ناگزیر بسیاری از بزرگان این سرزمین است، اما تقوایی از آن استثناهاست. او در حافظه فرهنگی ما جایگاهی دارد که نه سال ها خاموشی، نه کم کاری و نه بی مری های نهاده ای نمی تواند از میان ببرد. نسل های تازه، حتی اگر فیلمی از او ندیده باشند، نامش را شنیده اند؛ چون در ناخودآگاه جمعی ما دایه جان ناپلئون و ناخدا خورشید فراتر از فیلم، بخشی از حافظه ملی اند. سینمای امروز ما اگر به اقتباس، به ادبیات و به ریشه های بومی خود بازگردد، راهش را از اومی یابد. ناصر تقوایی نشان دادی که در جهانی مدرن، با نگاهی ایرانی سخن گفت: می توان از جنوب، از مردم، از حافظ و خیام و همیگویی، همه را در یک قاب جمع کرد، بی آنکه هویت از دست برود. او مردی بود که میان ادبیات و سینما پلی زد، میان شرق و غرب گفت و گویی در تصویر برپا کرد، و میان مردم و اندیشه پیوندی دوباره ساخت. اکنون که رفته، خلأیی حس می شود که نه برمی شود و نه باید پر شود، چرا که جای او جای ناصر تقوایی است، اما دایه جانش هنوز در حیات خانه قدم می زند، اسدالله میرزا هنوز شوخ طبع است، ناخدا هنوز در گوش راز می یابد، و «ای ایران» هنوز در گوش ماست. شاید این یعنی جاودانگی: که انسان برود، اما نگاهش بماند و در این بقا، ناصر تقوایی زنده است.

نیو، بلکه از جنس وقار بود. وقتی گفت: «من برای تماشاگر آینده فیلم می سازم»، در حقیقت از ایمانش به زمان سخن گفت. او می دانست آثار راستین، شاید دیر شنیده شوند، اما هرگز کم نمی شوند. ناخدا خورشید، شاهکار اقتباسی دیگر او، گواه این اندیشه است. تقوایی در آن فیلم با تکیه بر زمان «داشتن و نداشتن» همیگویی، جهانی ایرانی ساخت. جنوب ایران در نگاه او نه پس زمینه ای تزئینی، بلکه بستر فلسفی روایت بود. در ناخدا خورشید، دریا مرز میان زیستن و مردن بود؛ همان قدر بی رحم، همان قدر زیبا. او از زمان غربی، اسطوره ای بومی آفرید؛ از مردی تنها که در برابر طوفان ایستاده، نمادی از روح ایرانی ساخت. بزرگی تقوایی در همین است: او نشان داد اقتباس یعنی ترجمه روح، نه کلمه. اورمان را نمی برد تا فیلم کند، بلکه آن را در جان خود بازمی آفرید. از پزشکزد تا همیگویی، از نثر فارسی تا زبان تصویر، پلی زد که هنوز استوار است و بی اثری نمی توان گفت بخش بزرگی از سنت اقتباس در سینمای ایران وام دار اوست. بسیاری از فیلمسازان پس از او کوشیدند همان مسیر را بروند، اما کمتر کسی به عمق اندیشه و دقت او رسید. او در آثارش از «ایران» سخن گفت؛ نه به شعار، که به عشق. حتی فیلمی چون «ای ایران» که سال ها بعد ساخت، در ظاهر طنز تلخ از مناسبات اجتماعی، در باطن سرود ستایش وطن بود. این قاب های آن فیلم، «ایران» سرزمینی است گرفتار تناقض، اما همچنان زنده، بیدار و مغرور. شاید از همین روست که عنوان این مقاله بی هیچ تردیدی می تواند با او هم نشین شود: «ای ایران»، ناصر تقوایی هم رفت. او رفت، اما آن «ایران» هنوز در قاب نگاهش روشن است. در روزگاری که سینمای ایران میان سوداگری و بی چینی سرگردان است، یاد تقوایی همچون چراغی می درخشد.



تقوایی از نسلی بود که سینما را چونان سلاحی فرهنگی برای فهم انسان می دیدند. مستند هایش درباره

تقوایی از نسلی بود که سینما را چونان سلاحی فرهنگی برای فهم انسان می دیدند. مستند هایش درباره

تقوایی از نسلی بود که سینما را چونان سلاحی فرهنگی برای فهم انسان می دیدند. از اولین مستند هایش درباره جنوب ایران تا واپسین گفت و گوهایش، نگاهش همیشه انسانی، شاعرانه و اجتماعی بود. او در نخل ها، در باد و در چهره مردم جنوب حقیقتی می جست که در قاب های مصنوعی سینمای رسمی دیده نمی شد. همان جا، در کنار ساحل های خسته و مردمان آفتاب سوخته، جهان تصویری او زاده شد؛ جهانی که بعدها در فیلم هایش چون «آرامش در حضور دیگران» و «ناخدا خورشید» به اوج رسید. اما هیچ اثر او چون «دایه جان ناپلئون» در حافظه جمعی ایرانیان نمانده است؛ شاهکاری که تنها یک سریال نبود، بلکه روایتی از تاریخ پنهان روح ایرانی بود. تقوایی در اقتباس از رمان ایرج پزشکزد کاری کرد کارستان؛ او طنز ظریف،

یادداشت

حسین روززی پژوهشگر مطالعات هنر

ناصر تقوایی امروز در خاک آرام می گیرد؛ آرام، بی هیاهو، درست همان گونه که زیست. مردی که هرگز در بازار فریادهای بی مایه قدم نگذاشت، مردی که سینمای ایران را با کتاب و اندیشه آشنا کرد، خاموش شد. او نه فقط فیلمسازی بزرگ، بلکه مفسر ژرف روح ایرانی بود؛ مردی که با دوربینش فرهنگ را ثبت کرد، نه صرفاً تصویر. رفت، و با رفتنش فصلی از آگاهی در سینمای ایران بسته شد. تقوایی از نسلی بود که سینما را چونان

یادبود

مازیار معاونی منتقد سینما



نگاهی به کارنامه زنده یاد سعید مظفری، دوبلور فقید سینما و تلویزیون

صدای ابریشمین تو می ماند

خبر درگذشت سعید مظفری از پیسکشوستان و بزرگان هنر دوبله، عصر روزی منتشر شد که از اولین ساعات صبح آن روز اهالی هنر و فرهنگ از شنیدن خبر پرواز ابدی فیلمساز شهیر و بی تکرار سینمای ایران «ناصر تقوایی» به شدت تلخکام بودند؛ تلخکامی ای که البته از ابتدای هفته و با درگذشت محمد کاسبی، بازیگر خاطره ساز چند نسل آغاز شده بود و در روزی که از فضا با دومین سالگرد دیگر کارگردان شاخص تاریخ سینمای ایران، داریوش مهرجویی مقارن بود، به پاییزی تر شدن سالی کمک کرد که از ابتدایش هم بنا به اتفاقات ژرف سیاسی و اجتماعی، پاییزی و ناخوشایند بود. سعید مظفری درست مثل بسیاری از دوستان و همکارانش در نسل درخشان دوبله، از همان اوایل جوانی و در شرایطی که تنها ۲۰ سال سن داشت، موفق به حضور در این هنرآرزشمند شد. بزرگانی همچون زنده یادان جلال مقامی، خسرو خسروشاهی و بسیاری دیگر از متولدین سال های آغازین دهه سوم قرن گذشته (دهه ۲۰) که بر اثر علاقه به هنر نتاثر صحنه ای یا رادیو و نشنست و برخاست با بزرگان این دو مدیوم هنری به واسطه جنس صدای خوب و غیر تکراری خود به استودیوهای دوبلاژ اوایل دهه ۴۰ خورشیدی معرفی شده و بنا به دو مؤلفه صدای عالی و استعداد در امر گویندگی موفق و ماندگار شدند. سعید مظفری در یکی از گفت و گوهای سال های دور خود نقل کرده زمانی که برای اولین بار به دستور مدیر دوبلاژ اجازه حضور پشت میکروفون را پیدا کرده و چند جمله کوتاه را گفت، خود متوجه نگاه های تحسین آمیز گویندگان پیشگوست داخل استودیو شد که از صدای خاص و غیر تکراری (یونیک) او شگفت زده شده و حضورش در هنر دوبله را به فال نیک گرفتند.

صدای سعید مظفری که در کنار ژرژ پطرسی، خسرو خسروشاهی، محمد بهره مند، ظفر گریبی و... در رسته گویندگان موسوم به «جوان گو» شناخته می شد، در میان نسل های مختلفی که شاهد گویندگی اش بودند، خاطره انگیز و دلنشین است. بینندگان سال های دورتر آثار نمایشی، بیشتر او را با نقش گویی رها و جیسارت آمیزش به جای «کلینت ایستوود» در سه گانه سرچریو لئونه در دهه ۶۰ میلادی و البته دیگر بازیگر جوان آن سال های سینمای ایالات متحده یعنی «رایان اونیل» به یاد می آورند؛ نسلی که پس از انقلاب سال های سخت دهه ۶۰ را تجربه کرده با هر بار شنیدن صدای مظفری به یاد شخصیت «ریوزو خانو» همسر اوشین در سریال «سال های دور از خانه» می افتند که جوان خوشرو و خوش تیپی بود که صدای جوان و باطراوت مظفری کاملاً بر چهره اش می نشنست، به شکلی که تصور صدای این کاراکتر با صدایی به جز مظفری حتی پس از گذشت چهار دهه از پخش آن اول مجموعه موفق ژاپنی همچنان غیرممکن به نظر می رسد.

پیرس برزانان، بازیگر خوش تیپ و جوان پسند نقش جیمز باند در دهه ۹۰ میلادی و آمیتاب باچان، ستاره تکرار نشدنی سینمای هند از دیگر نامدارانی بودند که مظفری گویندگی آنها را برعهده داشت. البته برای برزانان به عنوان گوینده ثابت و برای باچان به عنوان یکی از گویندگان در کنار خسرو خسروشاهی و حتی بهروز به نژاد در فیلم درخشان «شعله». سعید مظفری در سال های اخیر به شدت تکیده و در تصاویر منتشر شده، بیمار و زنجور به نظر می رسید و شاید به همین دلیل اعلام خبر درگذشتش برای دوستداران او و اهالی و علاقه مندان دوبله آتقدرها نابهنگام نبود ولی نمی توان انکار کرد که با رفتن او و البته دیگر گوینده جوان گوی تاریخ دوبله یعنی منوچهر والی زاده که از درگذشتش زمان زیادی نمی گذرد، نسل تلاقی دوبله یک قدم دیگر به پیوستن به خاطرات نزدیک تر شد؛ روحش در آرامش.

درباره اجرای مشترک ارکستر موسیقی ایران و ترکیه در روز بزرگداشت لسان الغیب

از غزل تا سمفونی؛ حافظ و هنر ارتباط سازی جهانی

خوانندگان شهیر ایرانی با اجرای غزلیات حافظ، نه تنها بر غنای موسیقی اصیل ایرانی افزوده اند، بلکه این اشعار را به ابزاری برای انتقال حس و حالی مشترک به مخاطبان جهانی تبدیل کرده اند. آهنگسازان برجسته ایرانی، با الهام از مفاهیم وسیع و جهان شمول شعر حافظ، آثار مختلفی آفریده اند. این آثار که گاه با همراهی خوانندگان و گروه های کر، همراه با ارکستر اجرایی می شوند، نشان می دهند عشق، ریاضت معنوی و حیرانی عارفانه در کلام حافظ، چگونه می تواند به زبانی جهانی و بدون مرز در قالب موسیقی ترجمه شود. این گونه آثار، نمونه ای عینی از «دیپلماسی هنر» محسوب می شوند؛ دیپلماسی ای که در آن، به جای گفت و گوهای سیاسی، نواها و اشعار، قلب ها و فرهنگ ها را به هم پیوند می زند.

حافظ در این میدان، تنها یک شاعر نیست؛ او یک نماینده و سفیر فرهنگی تمام عیار است. هنگامی که یک ارکستر موسیقی در یکی از سالن های معتبر اروپایی، اثری را بر اساس شعر او اجرا می کند، با هنگامی که یک خواننده پرواز، ترانه ای را مضمون غزلی از او می خواند، در حقیقت دیپلماسی عمومی ایران در عمیق ترین و اثرگذارترین سطح خود در حال عمل کردن است. این تعامل هنری، تصویری ناب و اصیل از فرهنگ ایران را به نمایش می گذارد که فراتر از کلیشه ها و گاه فراتر از کشمکش های سیاسی، مستقیم با جان و روح مخاطب ارتباط برقرار می کند. در راستای بهره گیری هرچه بیشتر از این ظرفیت بی نظیر، ضروری است سیاست گذاران و مدیران فرهنگی، به کارگیری اشعار حافظ را در قالب های هنری نوین در دستور کار قرار دهند. این امر شامل تولید آثار موسیقایی مبتنی بر غزلیات، الهام بخشی به هنرهای تجسمی، اقتباس های نمایشی و حتی طراحی مجموعه های پوشاک با الهام از مضامین و نمادهای دیوان حافظ می شود. همچنین تولیدات مشترک هنری با سایر کشورها و ترجمه چندزبانه محصولات فرهنگی، راهکاری اثربخش برای تعمیق ارتباطات بین فرهنگی است. شایسته است طراحی پلتفرم های آموزشی و سرگرمی تعاملی، بویژه برای کودکان، نوجوانان و جوانان سایر ملل، در کانون توجه قرار گیرد. خلق انیمیشن، بازی های رایانه ای آموزشی و محتوای جذاب دیجیتال با محوریت اشعار ساده شده حافظ، می تواند نسلی جدید را با حکمت و زیبایی های شعر فارسی آشنا سازد و سهمی ماندگار در ترویج فرهنگ ناب ایرانی اسلامی در سپهر جهانی داشته باشد. این امر نیازمند بین المللی، حمایت از اجرای ارکسترال آثار مبتنی بر شعر حافظ در فستیوال های معتبر جهانی و به طور کلی به کارگیری «دیپلماسی موسیقی و شعر» در کنار سایر ابزارهای دیپلماسی عمومی، نقش مهمی در تعمیق شناخت از فرهنگ کهن ایرانی و تقویت روابط بین فرهنگی ایفا کند. حافظ، خود می فرماید: «غلام همت آتم که زیر چرخ کیود، ز هر چه رنگ تعلق پذیرد آزاد است» امروز، همت ما باید مصروف آزاد کردن این میراث گرانبغا در قید جغرافیا و عرصه و به عنوان پیامی جهانی برای تمامی آزادگان اندیشه، عشق و عرفان باشد.



روز بزرگداشت لسان الغیب، خواجه شمس الدین محمد حافظ شیرازی، تنها یادبود یک شاعر کهن نیست، بلکه تجلی از میراث زنده ای است که کامکان در متن حیات فرهنگی، هنری و حتی دیپلماتیک ایران و جهان جریان دارد. جایگاه منحصر به فرد اشعار حافظ، تنها در مفاهیم عرفانی و ادبی آن خلاصه نمی شود، بلکه در قابلیت اعجاب انگیز آن برای الهام بخشی به عرصه های گوناگون توسعه فرهنگی و هنری، بویژه در ایجاد حلقه های ارتباطی بین فرهنگ ها نهفته است. یکی از بارزترین جلوه های این تأثیر، در عرصه موسیقی و ترانه سرائی متجلی شده است. از دیرباز تاکنون، اشعار حافظ، نه به عنوان متون ادبی، بلکه کلامی زنده و آهنگین، دستمایه خلق آثار ماندگار موسیقایی بوده اند. تصنیف ها و ترانه هایی که بر اساس غزلیات او ساخته شده، از موسیقی سنتی تا قالب های مدرن، نشان می دهند این ابیات از ظرفیتی ذاتی برای همنوایی با نواها و ریتم های مختلف برخوردارند.

عکس: مهدی روزگی