

صدای پاستور



فاطمه مهاجرانی

سخنگوی دولت

گزارشی از دیدار رئیس جمهوری و اعضای اتاق بازرگانی

دست یاری دولت

به سوی بخش خصوصی

اصلاحات اقتصادی زمانی به ثمر می‌نشیند که همه ظرفیت‌های کشور اعم از دولت، بخش خصوصی، دانشگاه‌ها و نهادهای مدنی در کنار هم قرار گیرند. دیدار اخیر رئیس جمهوری با جمعی از اعضای اتاق بازرگانی بار دیگر نشان داد نگاه دولت چهاردهم به اقتصاد، نگاهی مشارکتی و مبتنی بر انسجام و عدالت است. در این دیدار، دکتر مسعود پزشکیان نه تنها بر اصول علمی و اخلاقی اصلاحات اقتصادی تأکید کرد، بلکه مسیر همکاری نزدیک با بخش خصوصی را نیز ترسیم کرد. رئیس جمهوری با تکیه بر تجربه‌های گذشته بار دیگر یادآور شد که رمز موفقیت یک جامعه در گرو وحدت و انسجام است. این انسجام، تنها یک شعار سیاسی نیست، بلکه بنیانی علمی و اجتماعی دارد که بر عدالت و انصاف استوار است. همان‌طور که ایشان گفتند، باید به گونه‌ای عمل کنیم که آنچه برای خود نمی‌پسندیم، حتی برای مخالفان و منتقدان خود هم نخواهیم. این نگاه، تفاوت جدی دولت چهاردهم با بسیاری از الگوهای گذشته است؛ نگاهی که می‌تواند ظرفیت‌های پنهان جامعه را آزاد سازد. در این نشست، در حوزه‌های اجرایی و اقتصادی، دکتر پزشکیان چند نکته مهم را مطرح کردند که شایسته توجه جدی است. اول، مسأله اصلاح فرآیندهای گمرکی و فعالیت بنادر بود. رئیس جمهوری اعلام کرد که وزیر اقتصاد، فرماندهی این اصلاحات را برعهده خواهد داشت. این تصمیم نشان از عزم دولت برای سامان‌بخشی به یکی از گلوگاه‌های اصلی تولید و صادرات دارد. سال‌هاست که فقدان اقتصادی از بوروکراسی پیچیده، مقررات زائد و هزینه‌های پنهان در گمرک و بنادر گلاشه دارند. دولت چهاردهم این بار تصمیم گرفته است با نگاه علمی و با بهره‌گیری از تجربه‌های موفق جهانی، این مسیر را اصلاح کند تا تولیدکنندگان و صادرکنندگان ایرانی بتوانند با شفافیت و سرعت بیشتری فعالیت کنند.

نکته دوم، توجه ویژه به عدالت در تخصیص منابع به‌ویژه ارز است. رئیس جمهوری با صراحت از رانت‌ها و رابطه‌بازی‌های موجود در تخصیص ارز انتقاد کرد. واقعیت این است که در شرایط جنگ اقتصادی و فشار تحریم‌ها، هرگونه تبعیض و ویژه‌خواری در توزیع منابع به معنای تضعیف تولیدکنندگان واقعی و آسیب به تخصیص ملی است. «نشست بررسی آخرین وضعیت اجرای پروژه راه‌آهن رشت - آستارا»، «نشست شورای برنامه‌ریزی و توسعه عدالت آموزشی در آستان گیلان» و «نشست بررسی وضعیت آموزش و پرورش آستان گیلان» از موضوع محیط زیست و پسماندها و نشست فرهنگیان و مسئولان آموزش و پرورش آستان گیلان در راستای موضوع عدالت آموزشی در آذربایجان و سایر استان‌ها، بازتعریف جایگاه

شهرک‌های صنعتی و برنامه‌ریزی کلان اقتصادی بود. ایشان به‌درستی اشاره کردند که اقتصاد را باید با چهار سؤال بنیادین تعریف کرد: «چه تولید کنیم؟ چه مقدار؟ با چه کیفیتی؟ و کجا بفروشیم؟» این در حالی است که بسیاری از شهرک‌های صنعتی کشور بدون هدف‌گذاری روشن شکل گرفته و امروز با آشفتگی در مأموریت‌ها مواجه‌اند. اصلاح این وضعیت به معنای حرکت به سمت برنامه‌ریزی علمی و پایدار در حوزه تولید است؛ حرکتی که تنها در سایه همفکری با بخش خصوصی و استفاده از ظرفیت دانشگاه‌ها و نهادهای تخصصی امکان‌پذیر خواهد بود.

چهارمین محور مهم سخنان رئیس جمهوری، توسعه روابط اقتصادی منطقه‌ای و بین‌المللی بود. ایشان تأکید کردند که امروز ایران روابط خوبی با کشورهای منطقه، اتحادیه اوراسیا، اعضای بریکس و سازمان شانگهای دارد و همه این کشورها علاقه‌مند به همکاری هستند. اما برای بهره‌گیری واقعی از این ظرفیت، لازم است بخش خصوصی در کنار دولت قرار گیرد. پیشنهاد رئیس جمهوری مبنی بر حضور نمایندگان اتاق بازرگانی در سفرهای خارجی مسئولان، نشانه‌ای از همین نگاه مشارکتی است. این تصمیم می‌تواند نقطه عطفی در تبدیل دیپلماسی اقتصادی به یک دیپلماسی واقعی مردمی و بخش خصوصی محور باشد.

در بخش دیگری از این نشست، دکتر پزشکیان به مسأله مهم انرژی و به‌ویژه گازوئیل پرداختند. کمبود و سوءاستفاده‌های موجود در این بخش نشان می‌دهد که اصلاح نظام سهمیه‌بندی و مصرف ضروری است. اینکه برخی افراد تنها سهمیه دریافت می‌کنند، اما آن را مصرف نکرده و در بازار می‌فروشند، مجدداً نیاز بی‌عدالتی و ناکارآمدی است. دولت به‌روشنی اعلام کرده است که در این مسیر به کمک بخش خصوصی نیاز دارد تا مصرف واقعی مدیریت و انحراف‌ها اصلاح شود.

نکته حائز اهمیت دیگر، هماهنگی کم‌سابقه میان سه قوه است. رئیس جمهوری به‌صراحت گفتند که امروز بالاترین سطح هماهنگی میان سران قوا وجود دارد و هر سه قوه فعالیتات به دنبال حل مشکلات اقتصادی هستند. این هماهنگی فرصتی تاریخی برای عبور از موانع و آغاز اصلاحات عمیق است. البته طبیعی است که برخی نگاه‌های ذی‌نفع و مخالفان اصلاحات، تلاش کنند مانع این مسیر شوند، اما دولت مصمم است با اتکا به حمایت مردم و همراهی بخش خصوصی، اصلاحات اقتصادی را تا رسیدن به نتیجه ادامه دهد.

سخنان رئیس جمهوری یک پیام روشن دیگر هم داشت: «در برابر مشکلات نباید حرف از رفتن بزنیم. ما خواهیم ماند و خواهیم ایستاد.» این جمله نه تنها نشان‌دهنده عزم دولت برای تداوم مسیر اصلاحات است، بلکه پاسخی است به همه بدبینی‌ها و نگرانی‌هایی که در فضای عمومی و رسانه‌ای مطرح می‌شود.

در پایان باید تأکید کنیم، دولت چهاردهم همان‌گونه که رئیس جمهوری بارها بیان کرده‌اند، اصلاحات اقتصادی را نه از مسیر شعار، بلکه با عمل و مشارکت واقعی دنبال خواهد کرد. دست یاری ما به سوی بخش خصوصی دراز است. زیرا باور داریم بدون همراهی آنان، هیچ اصلاح پایداری امکان تحقق ندارد. مسیر دشوار است، اما با عدالت، انصاف، شفافیت و انسجام ملی، می‌توانیم اقتصاد ایران را به سوی ثبات و شکوفایی هدایت کنیم.

پیام رهبر انقلاب اسلامی به سی‌ودومین اجلاس سراسری نماز

رهبری



عکس: Lendecir

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در پیامی به سی‌ودومین اجلاس سراسری نماز، با اشاره به نقش فریضه پرمعنا و حیات‌بخش نماز در سرنوشت انسان در دنیا و آخرت، تأکید کردند: «ترویج و آموزش نماز، تبیین ظرفیت‌های باطن نماز و التزام به آن، تکلیف حتمی دستگاه‌های تبلیغ دین و رجال دینی و متدینین است که باید در این جهت از ابزارهای نوین بهره‌گیری شود.»

متن پیام رهبر انقلاب اسلامی به این شرح است:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
و صلی‌الله علی محمد و آله الطاهرین
اجلاس نماز یکی از سودمندترین گردهمایی‌های کشور و روزی که این اجلاس در آن برگزار می‌شود، یکی از مبارک‌ترین روزهای سال است و این به خاطر تشخیص و برجستگی این فریضه پرمعنا و حیات‌بخش در میان فرایض اسلامی است.
نماز، آن‌گاه که با آداب خود همچون خشوع و دل‌سپاری به معبود انجام می‌گیرد، دل را آرام و اراده را مستحکم و ایمان را ژرف و امید را زنده می‌کند و سرنوشت انسان در دنیا و آخرت، وابسته به چنین دل و چنین اراده و چنین ایمان و چنین امیدی است. این است که توصیه به نماز، در قرآن و دیگر متون دینی از دیگر توصیه‌ها افزون‌تر است و چنین است که

در سفر رئیس دفتر رئیس جمهوری به گیلان اعلام شد

دستور رئیس جمهوری برای تسریع راه آهن رشت-آستارا

دولت

همزمان با برگزاری سی و دومین اجلاس سراسری نماز در رشت، سه مقام ارشد دولت به نمایندگی از دولت و رئیس جمهوری به گیلان سفر کردند تا علاوه بر حضور در اجلاس سراسری نماز، در فرصت حضور در این استان، پروژه‌های توسعه‌ای دولت در گیلان را هم بررسی کنند. این سه عضو دولت در این سفر، برنامه‌های عمرانی و پروژه‌های کلان و خرد دولت چهاردهم در سه حوزه مهم حمل‌ونقل ریلی، محیط زیست و توسعه عدالت آموزشی در آستان گیلان را بررسی کردند. از جمله این

حاجی میرزایی: عدالت و تقوا؛ مفهوم واقعی نماز

محسن حاجی میرزایی، نماینده ویژه رئیس جمهور در سخنرانی خود در اجلاس سراسری نماز، با تأکید بر اهمیت اقامه نماز، نماز را فراتر از انجام فریضه‌ای فردی دانست و گفت: «مفهوم واقعی اقامه نماز، تحقق عدالت، تقوا، اخلاق و وحدت در جامعه اسلامی و اهتنامی عملی برای دستیابی به ارزش‌های الهی و اجتماعی است.»

رئیس دفتر رئیس جمهور با بیان اینکه «مفهوم عمیق‌تر و گسترده‌تر اقامه نماز، اقامه پاک‌ها و دوری از ظلم، شرک، نفاق و گسستگی‌هاست و باید مطمئن باشیم به چیزهایی که در نماز گفته می‌شود، پایبند باشیم و به آن عمل کنیم»، به نقل از مسعود پزشکیان گفت: «ما مأمور به اقامه نماز هستیم و باید جامعه‌ای را بسازیم که در آن نماز ایران تبدیل شده و به دلیل موقعیت راهبردی‌اش، نقشی کلیدی در تقویت ارتباطات اقتصادی و ترانزیتی کشور ایفا می‌کند»، بر اهمیت استراتژیک دومین اجلاس سراسری نماز، یکی از ابرچالش‌های دنیای امروز را افزایش

فاصله و شکاف بین نسلی دانست و تأکید کرد: «در دنیای پرشتاب و رسانه‌زده امروز، این ارزش‌ها آرام‌آرام در حال فراموشی می‌روند و ما موظفیم میراث ارزش‌های خانوادگی را که نسل به نسل و سینه‌به‌سینه از پدران و مادرانمان به ما رسیده، پاس بداریم و به نسل‌های آینده منتقل کنیم.»

راه آهن رشت-آستارا

نماد توانمندی ایران

رئیس دفتر رئیس جمهور در نشستی با حضور استاندار گیلان آخرین وضعیت اجرای راه‌آهن رشت - آستارا را بررسی کرد. حاجی میرزایی با بیان اینکه «این پروژه یک نماد ملی است و به نماد توانمندی و سرعت عمل ایران تبدیل شده و به دلیل موقعیت راهبردی‌اش، نقشی کلیدی در تقویت ارتباطات اقتصادی و ترانزیتی کشور ایفا می‌کند»، بر اهمیت استراتژیک دومین اجلاس سراسری نماز، یکی از ابرچالش‌های دنیای امروز را افزایش

معاون اول رئیس جمهور در آیین گرامیداشت روز جهانی پست:

حفظ حریم خصوصی مردم مسئولیت اجتماعی و شرعی است

گزارش خبری

معاون اول رئیس جمهور تأکید کرد، حفظ حریم خصوصی، مسئولیت اجتماعی و شرعی و ارتباطات و فناوری اطلاعات است.

محمدرضا عارف که در دولت اصلاحات تصدی وزارت پست، تلگراف و تلفن را برعهده داشت که بعدها به وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات تغییر نام داد، پیش از این نیز بارها بر اهمیت حفظ حریم خصوصی تأکید کرده است. معاون اول رئیس جمهور معتقد است، در دنیای امروز که تکنولوژی و فضای دیجیتال بخش بزرگی از زندگی روزمره ما را تشکیل می‌دهد، حفظ

حریم خصوصی به عنوان یکی از حقوق اساسی انسان‌ها باید جدی گرفته شود.

حریم خصوصی در سال‌های اخیر به عنوان یکی از اصول بنیادین حقوق

بشر در عصر فناوری اطلاعات جایگاه ویژه‌ای یافته است. با توسعه سریع فناوری‌های دیجیتال و گسترش آدرس و سایر داده‌های شناسایی باشد. چنین دسترسی‌هایی در صورت عدم وجود نظارت و قوانین

حاکمیت در عصر داده: بازاندیشی در مدل مشارکت عمومی-خصوصی

جهان در حال عبور از منطق سنتی خصوصی‌سازی به مرحله‌ای تازه از حکمرانی اقتصادی است؛ مرحله‌ای که در آن دولت و بازار دیگر دو قطب متقابل نیستند، بلکه در قالب مشارکت عمومی-خصوصی (Public-Private Partnership)، شریکانی در اداره زیرساخت‌های حیاتی و داده‌های ملی هستند. این گذار، بیش از یک مسیر تنظیم‌گری و بازگرداندن تحول در ماهیت اقتدار حاکمیتی است؛ اقتداری که دیگر نه به مالکیت فیزیکی، بلکه بر صیانت از داده و اعتماد اجتماعی استوار است. در دوران صنعتی، هدف خصوصی‌سازی افزایش کارایی از طریق واگذاری تصدی‌ها بود؛ اما در دوران دیجیتال، دارایی اصلی نه زمین و ماشین، بلکه داده و اعتماد عمومی است. داده‌ها همچون خون در رگ‌های نظام اقتصادی و اجتماعی جریان دارند؛

فرشید هخانی
فرحتاجیان
حقوقدان

امنیت، کارایی و اعتماد می‌پردازند. اجرای چنین مدلی سه پیش‌شرط بنیادین دارد: اول، چهارچوب حقوقی شفاف برای مالکیت، پردازش و انتقال داده‌ها تا مرز میان دسترسی مشروع و سوءاستفاده روشن شود. دوم، نهاد مستقل ناظر بر حریم خصوصی و امنیت سایبری که از اعتماد عمومی پاسداری کند. سوم، نظام پاسخگویی دوگانه میان دولت و بخش خصوصی در قبال نقض حریم داده‌ها یا اختلال در خدمات زیرساختی. اقتصاد داده بدون این ارکان، به‌سرعت به بی‌اعتمادی عمومی و ناکارآمدی نهادی می‌انجامد. اگر این پیش‌نیازها فراهم شود، دولت می‌تواند از تصدی‌گری به جایگاه شریک حاکمیتی ارتقا یابد و بخش خصوصی نیز از پیمانکاری به سطح شریک توسعه ملی برسد. در نهایت، مشارکت عمومی-خصوصی در عصر داده صرفاً یک قرارداد اقتصادی نیست، بلکه بازتعریف رابطه دولت و جامعه است. در جهانی که داده جای نفت را گرفته، سرمایه واقعی ملت نه در ذخایر زیرزمینی، بلکه در اعتماد شهروندان به حاکمیت نهفته است؛ اعتمادی که باید همچون ثروت ملی پاسداری شود.

حاجی میرزایی

با اشاره به

اینکه تضمین

تأمین منابع

مالي پروژه

راه آهن رشت -

دولت داده

شده است،

افزافه کرد:

چهار از طریق

فاینانس

خارجی و چه

از محل منابع

داخلی، دولت

مصمم است

این طرح در

سرعت‌ترین

زمان ممکن

به سرانجام

برسد.»

به پیگیری‌های مستمر شخص رئیس جمهوری و گفت‌وگوهای مکرر ایشان با رئیس جمهوری روسیه اظهار کرد: «این طرح تاکنون به نصابی از همکاری‌های موفق ایران قرارداد، روند اجرای آن با سرعت بیشتری دنبال خواهد شد.»

خط آهن رشت-آستارا به طول ۱۶۲ کیلومتر در شاخه غربی کریدور حمل و نقل بین‌المللی شمال-جنوب، حلقه مفقوده این کریدور است. با تکمیل این بخش از خط آهن خطوط ریلی جمهوری آذربایجان و جمهوری اسلامی ایران در گذرگاه مرزی واقع در منطقه آستارا دو کشور به هم متصل و امکان اتصال ترانزیتی ایران به منطقه قفقاز، روسیه و مناطق اسکاندناوی، یعنی انتقال کالا با قطار از هند تا دانمارک از مسیر ایران فراهم خواهد شد.

هادی حق‌شناس، استاندار گیلان هم با اشاره به دستور ویژه و پیگیری‌های مستمر رئیس جمهوری، از پیشرفت قابل توجه پروژه راهبردی راه‌آهن رشت-آستارا در ماه‌های اخیر خبر داد و گفت: «دستگاه‌های اجرایی استان مصمم هستند عملیات اجرایی این پروژه ملی در همین دولت به پایان برسد.» به گفته حق‌شناس، از استفاده سال گذشته و پس از دستور ویژه رئیس جمهوری، این پروژه وارد مرحله‌ای جدی‌تر شده و طی این مدت اقدامات قابل توجهی در مسیر آن انجام شده است.

احیای مسئولیت‌پذیری اجتماعی و جهادی

رئیس دفتر رئیس جمهور در

مناسب، می‌تواند تهدیدی جدی برای حقوق فردی و آزادی‌های مدنی به شمار آید. از این رو، ضرورت وجود قوانین شفاف و مستحکم به همراه نظارت عمومی بر عملکرد نهادهای مربوطه امری حیاتی است. یکی از حوزه‌هایی که تحت نظارت عمومی قرار دارد، بخش «پست» است که به دلیل اهمیت آن، توجه ویژه‌ای را می‌طلبد. به گفته عارف، در ارسال مرسولات پستی با بهره‌گیری از فناوری‌های نوین، فرستنده و گیرنده می‌توانند فرستاده خود را به طور لحظه‌ای رصد کنند که این نشانگر امنیت و رعایت حریم خصوصی خواهد بود.

نگاه منفی به بخش خصوصی

محمدرضا عارف که در آیین گرامیداشت روز جهانی پست و رونمایی از پروژه‌های شرکت ملی پست سخنرانی می‌کرد، گریزی هم به ورود بخش خصوصی به اداره کشور زد و محدودیت‌های پیش‌آمده در این مورد را به دلیل مسائل امنیتی و حریم خصوصی دانست. او گفت: «شرکت ملی پست بخشی خوش‌سابقه در میان مردم و دولت است و همواره در میان تمامی گروه‌های مختلف و صحنه‌های انقلاب درخشان بوده است.» معاون اول رئیس‌جمهور با اشاره به برخی از مشکلات در ورود بخش خصوصی به اداره کشور پیش از برنامه سوم توسعه و همچنین برخی محدودیت‌ها و ممنوعیت‌های شرکت ملی پست به دلیل مسائل امنیتی، حریم خصوصی و همچنین به عنوان ناموس حاکمیت که باید در اختیار این بخش باشد، بیان کرد: «در زمانی که تصدی وزارت پست و تلگراف را به عهده داشتیم و در جلسات شورای نگهبان وضعیت کشور را با دنیا مقایسه کردیم، تعهد شخصی دادم که در نهایت ماده ۱۱۳ قانون برنامه سوم توسعه برخلاف برخی روندها شروع به پس از آن موانع برداشته شد.»

عارف اضافه کرد: «در ابتدای انقلاب نگاه تمرکزگرایی در دولت حاکم بود

«نشست شورای برنامه‌ریزی گیلان با موضوع محیط زیست و پسماندها» شرکت کرد و پس از آن نشست با موضوع توسعه عدالت آموزشی در جمع فرهنگیان و مسئولان آموزش و پرورش داشت و در جریان آخرین اقدامات توسعه عدالت آموزشی در گیلان قرار گرفت. حاجی میرزایی با تأکید بر ضرورت احیای روحیه مسئولیت‌پذیری اجتماعی و جهادی در کشور گفت: «جامعه‌ای که بر پایه مشارکت و احساس مسئولیت شکل بگیرد، هم در مسیر پیشرفت گام برمی‌دارد و هم عدالت را محقق می‌سازد؛ احساس مسئولیت و مالکیت مردم نسبت به مسائل کشور، مهم‌ترین عامل نجات بخش جامعه است.»

رئیس دفتر رئیس جمهور یکی از خطاهای مدیریتی گذشته را القای این روحیه به مردم که منتظر اقدام دیگران بمانند دانست و با اشاره به تجربیات جهادی و مردمی در استان‌های مختلف اظهار کرد: «خبری در خراسان مدرسه‌ای را با هزینه شخصی ساخته بود، اما زمانی که استاندار از او خواست مردم را هم در ساخت مشارکت دهد، کار چند برابر پیش رفت، چرا که وقتی مردم احساس مالکیت می‌کنند، برای رفع مشکل قدم برمی‌دارند.»

وی با اشاره به ضرورت فعال‌سازی ۱۰۰ نقطه از کشور با مسأله‌ای که در مسئولیت‌پذیری مردم (نه صرفاً منابع مالی)، است، بنابراین باید کمک کنیم تا مردم خود را صاحب و مسئول مسائل بدانند.»

و نسبت به فعالیت بخش خصوصی نیز نگاه و ذهنیت منفی وجود داشت و از طرفی نیز دنیا با بهره‌گیری از امکانات رو به جلو حرکت می‌کرد، اما بخش قابل توجهی از توانایی‌های کشور برای مقابله با دشمنان به کار گرفته می‌شد که در نتیجه بخش خصوصی رشد نکرده و قابل پیش‌بینی نبود که اگر اراده‌ای در بخش میانی کشور در کارگیری مرسولات پستی با بهره‌گیری از فناوری‌های نوین، فرستنده و گیرنده می‌توانند فرستاده خود را به طور لحظه‌ای رصد کنند که این نشانگر امنیت و رعایت حریم خصوصی خواهد بود.

پست از بخش‌های مهم توسعه در کشور است

معاون اول رئیس‌جمهور با بیان اینکه شرکت ملی پست ایران از بخش‌های مهم در توسعه کشور است، به دستاوردها و اقدامات این بخش در بهره‌گیری از فناوری‌های پیشرفته اشاره و تأکید کرد: «شرکت ملی پست همانند سالیان گذشته با حفظ اخلاق و سرمایه اجتماعی خود، تحول علمی را بیش از گذشته در دستور کار قرار دهد و هیچ فناوری پیشرفته و نوظهور را نمی‌توان سراغ گرفت که نقش پست را در آن نادیده بگیریم و در ارسال مرسولات پستی با بهره‌گیری از فناوری‌های نوین، فرستنده و گیرنده می‌توانند مرسولات خود را به طور لحظه‌ای رصد کنند که این نشانگر امنیت و رعایت حریم خصوصی خواهد بود.»

به خدمت‌گذاری این مردم

افتخار می‌کنیم

عارف به جنگ تحمیلی اسرائیل علیه ایران اشاره کرد و گفت: «در مرحله دو جنگ نیز اتکای دشمنان به مردم بود که به صحنه بیایند، اما این مردم ایران بودند که در صحنه ایران دشمنان را تمام کردند و زمانی که عملکرد مردم را در جنگ ۱۲ روزه مشاهده می‌کنیم، به خدمت‌گذاری این مردم افتخار می‌کنیم.»



«ایران» دلایل واردنشدن بخشی از ارزهای صادراتی به کشور را بررسی می کند

سودجویی، وسط‌یک جنگ اقتصادی

۳۵ درصد کل صادرات، به چرخه رسمی کشور بازنگشته است. « وی اضافه کرد: «همچنین فقط در دولت چهاردهم (از سال ۱۴۰۱ تاکنون)، از مجموع ۱۴۶ میلیارد دلار صادرات غیرنفتی، بیش از ۵۶ میلیارد دلار یعنی حدود ۳۸ درصد، هنوز به کشور بازنگشته است.» این نماینده نوشت: «مطابق قانون، عدم بازگشت ارز حاصل از صادرات مصداق قاچاق کالا و ارز محسوب می‌شود؛ اما به گفته کارشناسان، اجرای ناقص و سهل‌گیرانه این قانون باعث شده بخش بزرگی از ارزهای صادراتی در خارج از کشور بلوکه یا صرف واردات غیررسمی شود. برخی تحلیلگران معتقدند، در صورت اجرای دقیق قانون و الزام صادرکنندگان به بازگرداندن ارز صادراتی، نه‌تنها کمبود منابع ارزی کشور جبران می‌شود، بلکه حتی مازاد ارزی نیز ایجاد خواهد شد که می‌تواند در کنترل نرخ ارز و ثبات بازار مؤثر باشد.» البته در اظهارنظر این نماینده یک اشکال جدی وجود دارد. این اشکال این است که وی در محاسبه برگشتن نرخ ارز به کشور، آمارهای سال ۱۴۰۱ تا ۱۴۰۴ را جزو آمارها و عملکردهای دولت چهاردهم محاسبه کرده است. یعنی این نماینده با حساب اینکه از سال ۱۴۰۱ تا ۱۴۰۴ در مجموع ۵۶ میلیارد دلار از حاصل از صادرات غیرنفتی به کشور برگشته است، همه اینها را جزو آمارهای ارزی دولت چهاردهم حساب کرده است. درحالی که در فاصله ۱۴۰۰ تا مرداد ۱۴۰۳ دولت سیزدهم روی کار بوده و دولت چهاردهم خود را عملاً از شهریور ۱۴۰۳ شروع کرده است. بنابراین اگر آمار ارزهای صادراتی برگشته کشور از شهریور ۱۴۰۳ تا مهر ۱۴۰۴ را از این آمار جدا کنیم، رقم ارز صادراتی که به کشور برگشته است، در دولت چهاردهم به مراتب کمتر از ۵۶ میلیارد دلار خواهد بود، شاید چیزی حدود یک چهارم این رقم و حتی کمتر.

آنچه محل بحث شد، بخش دوم سخنان رئیس‌جمهوری در اینجا بود؛ یعنی اینکه به پزشکیان گفت «طی ۷ سال اخیر نزدیک به ۱۰۰ میلیارد دلار از صادراتی به کشور بازنگشته است.» یک نماینده مجلس که به داشتن دیدگاه «عدالت‌توزجی» هم معروف است، در همین بخش از سخنان رئیس‌جمهوری واکنش نشان داد. این نماینده نوشت: «بر اساس آمار رسمی منتشرشده، از سال ۱۳۹۷ تاکنون حدود ۲۷۰ میلیارد دلار صادرات غیرنفتی (به‌جز صادرات بخش دولتی شامل نفت، برق، گاز طبیعی و…) انجام شده است که از این میزان، حدود ۵۰ میلیارد دلار آن، معادل هم خواهیم داشت.»

تجدیه محل بحث شد، بخش دوم سخنان رئیس‌جمهوری در اینجا بود؛ یعنی اینکه به پزشکیان گفت «طی ۷ سال اخیر نزدیک به ۱۰۰ میلیارد دلار از صادراتی به کشور بازنگشته است.» یک نماینده مجلس که به داشتن دیدگاه «عدالت‌توزجی» هم معروف است، در همین بخش از سخنان رئیس‌جمهوری واکنش نشان داد. این نماینده نوشت: «بر اساس آمار رسمی منتشرشده، از سال ۱۳۹۷ تاکنون حدود ۲۷۰ میلیارد دلار صادرات غیرنفتی (به‌جز صادرات بخش دولتی شامل نفت، برق، گاز طبیعی و…) انجام شده است که از این میزان، حدود ۵۰ میلیارد دلار آن، معادل

اما چرا ارزهای حاصل از صادرات غیرنفتی به کشور بر نمی‌گردند؟ اصلاً چرا باید این ارزها به کشور برگردند؟ وضعیت بازگشت ارز در دولت‌های مختلف چه به صورت بوده است؟ واقعیت این است که سیاست مبتنی بر بازگشت ارز صادراتی، سیاستی است که کرده‌های ظالمانه غرب به کشور تحمیل کرده است. در شرایط تخریم که دادوستد عادی با جهان خارج دچار مشکل می‌شود، باید تمهیدات دیگری اندیشید تا نیازهای ارزی کشور تأمین شود. این تمهیدات در دوره‌های مختلف از طریق پیمان سیاری ارزی، سامانه‌های نیما و مانند آن دنبال شد. به این معنی که دولت‌های مختلف با دو عامل، هم الزامات قانونی و هم مشوق‌های قانونی، شرکت‌ها و عموماً شرکت‌های دولتی و شبه دولتی را ملزم به بازگشت از می‌کرده‌اند تا برای نیازهای مختلف صرف شود. اما آیا در همه ادوار، همه ارز صادراتی به کشور بازگشته است؟ واقعیت این است که به رغم نیاز اقتصاد ایران در شرایط تحریم، این طور نبوده است که همه ارز صادراتی به کشور بازگردد.

بخشی از این ارز به دلیل مشکلات ناشی از تحریم به کشور بازنگشته است، اما بخش دیگر به دلیل آنچه می‌توان «سودجویی» شرکت‌ها خواند به کشور وارد نشده است. سودجویی این شرکت‌ها درحالی است که آنان فرآورده خود را با تکیه بر انرژی ارزان کشور، نیروی کار ارزان کشور، آب و خاک و هوای کشور و محیط زیست کشور تولید می‌کنند، اما ترجیح می‌دهند تا از طریق بیاری با زمان ورود ارز به کشور، سود بیشتری کسب کنند. در این زمینه، یک عضو دولت که به ستاد دناپیر ویژه مقابله با تحریم‌ها نیز نزدیک است، آمارهای جالب توجهی در اختیار «ایران» قرار داد. وی به

«ایران» گفت که «به طور معمول، در سال‌های گذشته حدود ۲۵ درصد از صادراتی به کشور بازنگشته است.» ب

ه گفته این مقام، «میزان برگشتن ارز حاصل از صادرات به کشور در سال ۱۴۰۳ به ۳۵ درصد کل صادرات افزایش یافته است، یعنی ۲۰ میلیارد دلار از ۵۷ میلیارد دلار صادرات کشور، در حالی که طبق قانون باید ۱۰۰ درصد ارز به کشور برگردد.» این عضو دولت در پاسخ به اینکه چرا این ارزها به کشور برگشتند، آن هم درحالی که دولت دچار مضایق ارزی است، گفت: «دلیل اصلی برگشتن ارز، به شرکت‌های معدنی و پتروشیمی برمی‌گردد. اما به طور کلی، دو دلیل اصلی برای برگشتن ارز به کشور وجود دارد؛ دلیل اول، تشدید انتظارات توریبی ناشی از افزایش نرخ ارز در اثر عدم اطمینان‌های بنیادی و در نتیجه میل به عدم عرضه ارز است و دلیل دوم، شکاف بین نرخ از میادله‌ای و نرخ از بازار آزاد که این شکاف، انگیزه بخش خصوصی را برای عرضه در سامانه کاهش داده است.»

سخنان این مسئول را این طور می‌توان خلاصه کرد: سودجویی یا خلق سود از محل افزایش قیمت نرخ ارز در داخل، یعنی شرکت‌ها عموماً ترجیح می‌دهند دلارها را را زمانی وارد کنند که سود ریالی بیشتری نصیب آنها کند و به این ترتیب خود را سودآور جلوه دهند، دولت و ملت ایران دارند، از آب و گاز و برق تا خود صنعت.

چالشی برای همه دولت‌ها

تلاش برای واردکردن ارز صادرات و عرضه آن در چرخه تجارت خارجی به دولت بازدهم و دوازدهم نشان داد هر چا اعتماد میان مردم و میان مردم و نهادهای رسمی ارزهای عرضه شده برای واردات وجود دارد، نه آمار از صادراتی حاصل شده. در همان دولت دوازدهم به ویژه پس از خروج ترامپ از برجام چنین رفتارهایی از برخی شرکت‌های شبه‌دولتی دیده می‌شد که باعث می‌شد تا این شرکت‌ها به هدف‌رخانه ستاد هماهنگی مبارزه با مفاسد اقتصادی فراخوانده شوند که چرا از خود را وارد کشور نمی‌کنند. عمده نوسان‌های ارز در آن سال‌ها، خودداری مورد به مورد این شرکت‌ها برای عرضه نکردن ارزهای صادراتی در بازار بود که باعث کاهش عرضه دلار و درنتیجه افزایش قیمت آن می‌شد. امروز هم به نظر می‌رسد همین نگاه سودمحور، آن هم در شرایط جنگ اقتصادی، همچون گذشته است که بار دیگر سر باز کرده است. به این ترتیب این مسأله، نشان می‌دهد که اقتصاد نیازمند تفهیمیهی از حوزه‌های دیگر است، نیازمند سرمایه‌های اجتماعی که هم موتور توسعه محسوب می‌شود و هم ابزار مقاومت در شرایط جنگ اقتصادی. زیرا در سرمایه اجتماعی است که ایران و مردمش بالاتر از سود ارزیابی می‌شوند و در غیاب سرمایه اجتماعی است که شرکنی که همه چیزش را از ایران دارد، سود را بر ایران و مردمش ترجیح می‌دهد.

سیاسی

سرمایه اجتماعی : موتور پنهان توسعه



ناصرپوررضا کریم سرا

دکتری جامعه‌شناسی اقتصادی وتوسعه

یادداشت

وقتی از توسعه سخن می‌گوییم، ذهن ما به سوی سرمایه مالی، پروژه بزرگ عمرانی و کارخانه می‌رود. اما تجربه کشورها نشان داده توسعه فقط با پول و زیرساخت پیش نمی‌رود. سرمایه‌ای وجود دارد که در ظاهر دیده نمی‌شود اما بیشترین اثر را دارد: سرمایه اجتماعی. سرمایه اجتماعی دارایی ناملموسی است که در حساب‌های بانکی یا آمار ثبت نمی‌شود.

این سرمایه مجموعه‌ای از اعتماد، روابط انسانی و هنجارهای مشترک است که مردم را به هم و به نهادهای اجتماعی پیوند می‌دهد. جامعه‌ای که در آن سطح اعتماد بالا باشد، کارها را آسان و کم‌هزینه پیش می‌برد. اما هر چا اعتماد فرو بریزد، سادترین فعالیت‌ها با موانع و هزینه‌های سنگین روبه‌رو می‌شود. امروز در ایران نشانه‌های فرسایش این سرمایه پنهان دیده می‌شود. گروه‌هایی از مردم به وعده‌های اقتصادی بی‌اعتماد شدند، مشارکت در فعالیت اجتماعی و سیاسی کاهش یافته و بی‌تفاوتی به مسائل عمومی دیده می‌شود. در چنین شرایطی اگر منابع مالی تازه‌ای به اقتصاد تزریق شود، اثرگذاری آن محدود خواهد بود، زیرا چسب اجتماعی که همکاری و همیاری را ممکن می‌سازد، ضعیف شده است. سرمایه اجتماعی موتور پنهانی است که توسعه را به حرکت درمی‌آورد. وقتی این موتور از کار بیفتد، سیاست‌ها و پروژه‌ها با کندی یا شکست مواجه می‌شوند. در اقتصاد، سرمایه اجتماعی نقش مهمی در کاهش هزینه مبادلات دارد. وقتی فروشنده و خریدار به یکدیگر اعتماد کنند، قراردادها کوتاه‌تر و اختلاف‌ها کمتر خواهد بود. اما نبود اعتماد، بازار را پررهنه و بی‌ثبات می‌کند. قراردادهای کوتاه‌تر و اختلاف‌ها کمتر خواهد بود. ایران از نبود پیش‌بینی‌پذیری و شفافیت کلیه دارندز در این دقیقاً به سرمایه اجتماعی بازمی‌گردد. همچنین مهاجرت گسترده جوانان تنها ناشی از مشکلات مالی نیست، بلکه بخشی از آن نتیجه کم‌اعتمادی به آینده و نبود شبکه‌های حمایتی است.

در حوزه سیاست نیز سرمایه اجتماعی تعیین‌کننده است. مشارکت در انتخابات با بی‌تفاوتی نسبت به سیاست‌های عمومی نشان می‌دهد که اعتماد مردم به نهادها آسیب دیده است. در ایران امروز یکی از مطالبات اصلی جامعه شفافیت و عدالت است. مردم زمانی با سیاست‌های دولت همراه می‌شوند که احساس کنند قواعد

بازی برای همه یکسان است و فساد و تبعیض جایی در ساختار ندارد.

بدون چنین شرایطی، حتی بهترین برنامه‌ها نیز با استقبال سرد مواجه می‌شوند. اهمیت سرمایه اجتماعی در زمان بحران‌ها آشکارتر می‌شود. تجربه سیل‌ها و زلزله‌های اخیر در کشور نشان داد هر چا اعتماد میان مردم و میان مردم و نهادهای رسمی بیشتر بود، همیاری و امداد رسانی سریع‌تر انجام شد. در مقابل، بی‌اعتمادی باعث شد کمک‌ها دیرتر به مقصد برسند و نارضایتی افزایش یابد. این نمونه‌ها نشان می‌دهد سرمایه اجتماعی به تنهایی عامل توسعه اقتصادی نیست، بلکه اساس تاب‌آوری اجتماعی و ملی است. اما این سرمایه ارزشمند به‌سادگی فرسوده می‌شود. فساد اداری، ناپرابری، تبعیض و نبود شفافیت همچون موربانه به اعتماد عمومی آسیب می‌زند. وقتی جوانان احساس کنند مسیر پیشرفت بسته نیست و عدالت رعایت می‌شود، اعتماد به آینده افزایش می‌یابد. شبکه‌های اجتماعی نیز اگرچه فرصت‌های تازه برای ارتباط فراهم کرده‌اند، اما در صورت نبود سواد رسانه‌ای می‌توانند به بستری برای شایعات و دامن زدن به بی‌اعتمادی تبدیل شوند. بازسازی سرمایه اجتماعی در ایران نیازمند رویکردی ملی است.

در سطح کلان، شفافیت در حکمرانی، مبارزه با فساد و توزیع عادلانه فرصت شرط نخست است. مردم باید احساس کنند صدای آنان شنیده می‌شود و در تصمیم‌گیری‌ها سهم واقعی دارند. در سطح اجتماعی نیز تقویت سازمان‌های مردم‌نهاد، شوراهای محلی و رسانه‌های مستقل می‌تواند پیل اعتماد میان جامعه و نهادهای رسمی باشد. در سطح خرد، آموزش در مدارس و خانواده‌ها باید ارزش همکاری، صداقت و اعتماد را به نسل جدید منتقل کند. توسعه پایدار تنها در کارخانه‌ها و پروژه‌های عمرانی معنا پیدا نمی‌کند، در روابط انسانی و اعتماد عمومی شکل می‌گیرد. ایران امروز بیش از هر زمان به بازسازی این سرمایه پنهان نیاز دارد. بدون سرمایه اجتماعی، سیاست‌ها موفق نخواهند شد، ضمن اینکه سرمایه مالی یا طبیعی هم نمی‌تواند جای آن را بگیرد.

اگر سیاست‌گذاران به دنبال راه‌حل پایدار مشکلات اقتصادی و اجتماعی هستند، باید به جای تمرکز بر شاخص‌های مالی، به سرمایه اجتماعی به‌عنوان «موتور پنهان توسعه» توجه کنند. آینده ایران در گرو بازسازی اعتماد، شفافیت در حکمرانی و ایجاد فرصت‌های واقعی مشارکت مردم است، نه فقط در گرو منابع مالی و طبیعی.

سردار رادان اعلام کرد خودروهای ضدگلوله فراجا در سیستان و بلوچستان دو برابر می‌شود

تأمین امنیت برای حافظان امنیت

دفاعی

«شایسته پلیس نیست که با سمنند به مقابله با اشترار برود.» این جمله، صرفاً شکایت فرمانده کل انتظامی کشور از کیفیت ناوگان نیروهای پلیس نیست، بلکه تأکیدی بر لزوم نوسازی تجهیزات و امکانات فراجا، آن هم در راستای تأمین امنیت جامعه است. این سخن سردار احمدرضا رادان در یک گفت‌وگوی تلویزیونی بیان شد. فرمانده فراجا در این گفت‌وگو خبر داد که «با دستور و حمایت رئیس‌جمهوری، تعداد خودروهای ضدگلوله پلیس در سیستان و بلوچستان و از سال آینده در تمام کشور، بیشتر خواهد شد.»

این اظهارات فرمانده فراجا، نشان دهنده عزم دولت چهاردهم برای ارتقای کمی و کیفی تجهیزات نیروی انتظامی بویژه در حوزه مرزبانی و گشت‌های پلیس، علی‌الخصوص در مناطق عملیاتی مانند سیستان و بلوچستان است. جنوب شرقی ایران به دلیل فعالیت گروهک‌های تروریستی و تکفیری، از جمله «جیش‌الظلم» با چالش‌های امنیتی مواجه است. شهادت تعداد قابل‌توجهی از نیروهای انتظامی در این منطقه، بویژه در ۶ ماهه اول اسمال، ضرورت بازنگری در کمیت و کیفیت تجهیزات و رویکردهای عملیاتی فراجا در این منطقه را بیش از پیش آشکار کرده است. بویژه اینکه در بسیاری از موارد نیروهای فراجا به دلیل کمین و تیراندازی گور اشترار و تروریست‌ها به شهادت می‌رسند.

حمله مسلحانه به گشت‌های غیرمسلح

منطقه جنوب شرق بویژه سیستان و بلوچستان، به دلیل موقعیت جغرافیایی و هم‌مرز بودن با کشورهای با شرایط امنیتی ناپایدار، همواره در معرض تحركات مخرب گروهک‌های تروریستی و تکفیری است. گروهک‌هایی مانند «جیش‌الظلم»، که از حمایت برخی بازیگران فرامنطقه‌ای برخوردارند، با انجام ترورهای مسلحانه و کور به کور حرکت خودروی پلیس را با استفاده و پاسگاه‌های مرزی، تلاش دارند امنیت این منطقه را به خطر بیندازند. طبق اعلام سردار رادان، از ۴۶ شهید نیروی انتظامی در ۶ ماه

اقدامات دولت برای حمایت از فراجا

دولت اقدامات متعددی را برای حمایت از فراجا در دستور کار قرار داده است. یکی از مهم‌ترین اقدامات دولت، افزایش ۳۰ درصدی بودجه نیروی انتظامی در ۱۴۰۴ بود. این افزایش می‌تواند به تأمین تجهیزات پیشرفته، ارتقای زیرساخت‌های عملیاتی و بهبود شرایط معیشتی نیروهای انتظامی کمک کند. همچنین منابع مالی جدید، امکان سرمایه‌گذاری در پروژه‌های بلندمدت مانند توسعه ناوگان خودرویی ضدگلوله و خرید فناوری‌های نظارتی را فراهم می‌کند. بودجه ۱۴۰۴، به فرماندهی انتظامی اجازه داد متناسب با مأموریت‌های عملیاتی پلیس و به منظور نوسازی، به روزرسانی ناوگان خودرویی و ارتقای توان عملیات خودرویی خود، نسبت به واردات و تریخ ۴ هزار دستگاه خودرو اقدام کند. از دستور پزشکیان مبنی بر همکاری حداکثری با فراجا هم نباید غافل شد. نبر اعلام فرمانده کل فراجا، رئیس‌جمهوری به وزارت صنعت، معدن و تجارت و وزارت دفاع دستور داده در زمینه ضدگلوله کردن خودروهای گشتی و تأمین تجهیزات پیشرفته با فراجا همکاری کنند. بسیاری از این حملات تروریستی، خودروهای گشتی پلیس که عمدتاً فاقد تجهیزات دفاعی مناسب مانند بدنه ضدگلوله هستند یا اصلاً برای مأموریت‌های عادی مثل تصادف یا دعواهای افراد به مأموریت اعزام می‌شوند، عمدتاً به اهداف آسانی برای این ترورهای کور تبدیل شده‌اند. به عنوان مثال در ماههای گذشته، چندین خودروی گشتی پلیس در کمین گروهک‌های تروریستی مورد حمله کور قرار گرفتند که منجر به شهادت تعدادی از مأموران انتظامی شد. در اکثر قربی به اتفاقی این حملات، تروریست‌ها نه از تجهیزات ذاتی استفاده کردند، نه برنامه‌ریزی خاصی، آنان فقط مسیر حرکت خودروی پلیس را بستند و مأموران را به گلوله بستند. اما این تنها مسأله‌ای نیست که تأمین امنیت نیروهای فراجا را ضروری می‌سازد.



یکی از مهم‌ترین اقدامات دولت، افزایش ۳۰ درصدی بودجه نیروی انتظامی در ۱۴۰۴ بود. این افزایش می‌تواند به تأمین تجهیزات پیشرفته، ارتقای زیرساخت‌های عملیاتی و بهبود شرایط معیشتی نیروهای انتظامی کمک کند.

فراجا، رکن اصلی تأمین امنیت

نیروی انتظامی به‌عنوان یکی از ارگان اصلی تأمین امنیت داخلی و مرزی، در خط مقدم مقابله با تهدیدات امنیتی قرار دارد. برخلاف نهادهای اطلاعاتی و امنیتی که عمدتاً در پشت صحنه فعالیت می‌کنند و بنا به مورد درگیر عملیات می‌شوند، نیروهای پلیس به دلیل حضور میدانی و ملموس در جامعه، اولین و مناسب‌ترین هدف برای حملات تروریستی کور هستند. برای مقابله با این وضعیت، یکی از ابتدایی‌ترین و در عین حال حیاتی‌ترین نیازهای نیروهای انتظامی، بویژه در مناطق چون سیستان و بلوچستان، استفاده از خودروهای مجهز به بدنه ضدگلوله است. سردار رادان در همان گفت‌وگو تلویزیونی، در اظهارات تلخ، گفته است که «استفاده از خودروهای مانند سمنند برای مقابله با اشترار، شایسته جایگاه نیروی انتظامی نیست.» به همین منظور و با اعلام او، «عملیات ضدگلوله کردن خودروهای گشتی آغاز شده و هدفگذاری در اظهارات تلخ، تشدید انتظامی شد. در اکثر قربی به اتفاقی این حملات، تروریست‌ها نه از تجهیزات ذاتی استفاده کردند، نه برنامه‌ریزی خاصی، آنان فقط مسیر حرکت خودروی پلیس را بستند و مأموران را به گلوله بستند. اما این تنها مسأله‌ای نیست که تأمین امنیت نیروهای فراجا را ضروری می‌سازد.

برابر افزایش یابد.» این اقدام می‌تواند به‌طور قابل‌توجهی ایمنی نیروهای عملیاتی فراجا را در برابر حملات تروریستی کور افزایش دهد.

تأکید رئیس‌جمهوری بر حمایت از کارکنان فراجا

این اظهارات سردار احمدرضا رادان درحالی است که رئیس‌جمهوری پزشکیان هفته گذشته در بازدید خود از ستاد فرماندهی فراجا که به صورت از پیش اعلام نشده صورت گرفت، بر ضرورت بهره‌گیری از فناوری‌های نوین مانند پهپادها در مأموریت‌های مرزبانی و مقابله با اشترار تأکید کرد. تأکید پزشکیان از آن جهت مهم است که پهپادها می‌توانند با پیش مداوم مرزها و شناسایی تحركات مشکوک، امکان واکنش سریع و پیشگیرانه را برای نیروهای انتظامی فراهم‌کنند. علاوه بر پهپادها، استفاده از سیستم‌های نظارتی پیشرفته، مانند دوربین‌های حرارتی، رادارهای زمینی و سامانه‌های ارتباطی امن نیز، می‌تواند توانایی نیروهای انتظامی را در رصد و خنثی‌سازی تهدیدات افزایش دهد.

چالش‌های مدرن‌سازی فراجا

با وجود اقدامات مثبت دولت، چالش‌هایی در مسیر مدرن‌سازی نیروی انتظامی وجود دارد. یکی از چالش‌ها، محدودیت‌های مالی و لجستیکی در تأمین تجهیزات پیشرفته است. تولید یا خرید فناوری‌های نوین مانند پهپادها و سیستم‌های نظارتی، نیازمند سرمایه‌گذاری قابل توجه و همکاری با شرکت‌های تخصصی است. همچنین، هماهنگی بین نهادهای مختلف، از جمله فراجا، وزارت دفاع و وزارت صمت، نیازمند مواءقت دقیق و مدیریت کارآمد است تا از تأخیر در اجرای پروژه‌ها جلوگیری شود.

این موارد گام‌های مهمی در مسیر تقویت نیروی انتظامی هستند. با وجود این، برای دستیابی به نتایج پایدار، سرمایه‌گذاری در سیستم‌های نظارتی پیشرفته، مانند پهپادها و دوربین‌های حرارتی، باید به‌صورت مستمر و با برنامه‌ریزی بلندمدت دقیق و مدیریت کردن خودروهای گشتی، گرچه یک نیاز فوری است، اما مدرن‌سازی تجهیزات فراجا نباید به همین مورد محدود شود. مثلاً علاوه بر خودروها و فناوری‌های نظارتی، نیروهای انتظامی باید به تجهیزات انفرادی پیشرفته مانند جلیقه‌های ضدگلوله سبک، کلاه‌های ایمنی مجهز به سیستم‌های ارتباطی و سلاح‌های دقیق‌تر مجهز شوند.

ورود «تمدن نوین اسلامی» به سیاست:

نخستین مجمع عمومی حزب «تمدن نوین اسلامی»، پنجشنبه گذشته، ۱۷ مهرماه ۱۴۰۴ در تهران برگزار شد و به این ترتیب حزب جدیدی وارد صحنه سیاست در ایران شد.

مجمع عمومی این حزب با حضور و سخنرانی حجت‌الاسلام علیرضا پناهیان، سید یاسر جبرائیلی، حسین مصمای و جمعی دیگر از فعالان فرهنگی و سیاسی همسو و همفکر همراه بود.

اعضای شورای مرکزی حزب برای مدت دو سال انتخاب شدند و مقرر شد شورا در اولین نشست، رئیس و دبیرکل حزب را تعیین کند. همزمان با آغاز به کار شورای مرکزی، کمیسیون‌های تخصصی ملی و دفاتر استانی حزب نیز فعالیت خود را در سه محور اصلی «گفتمان‌سازی»، «گادرسازی» و «برنامه‌ریزی» آغاز خواهند کرد. با توجه به اخبار موجود، ایده

تأسیس حزب تمدن نوین اسلامی اولین بار تیرماه ۱۴۰۳ مطرح شد؛ زمانی که یاسر جبرائیلی با خداحافظی از مرکز ارزیابی سیاست‌های کلی مجمع تشخیص مصحلت نظام، از تشکیل حزب خبر داد. درخواست رسمی تأسیس ۱۵ بهمن‌ماه ۱۴۰۳ در جلسه کمیسیون ماده ۱۰ احزاب مطرح شد و مورد موافقت قرار گرفت. آطور که بنیانگذاران عنوان کردند، تمرکز اصلی بر «ایده‌پردازی»، «گفتمان‌سازی» و «آماده‌سازی نیروهای کارآمد» برای تحقق آنچه متولیان حزب «تمدن نوین اسلامی» عنوان کردند، خواهد بود.

با این حال، صدور چند بیانیه رسمی در موضوعات سیاسی و اجتماعی، حاکی از آغاز حضور فعال این حزب در فضای عمومی کشور است. از اولین مواضع حزب تمدن نوین اسلامی می‌توان به «بیانیه مخالفت با درخواست خانه احزاب برای عفو محکومان امنیتی» اشاره کرد.

تأکید کرد که «ورود احزاب به موضوعات

سید رسول موسوی از رویکرد شرق به تهران می گوید

منافع پکن و مسکو در ثبات ایران است

گفت و گو

مریم سالاری - دبیر گروه دیپلماسی / در میانه بازگشت تحریم‌های بین‌المللی و فعال شدن اسنپ یک علیه ایران، نگاه‌ها بار دیگر به سمت مسکو و پکن دوخته شده است؛ دو بازیگری که نقشی تعیین‌کننده در موازنه‌های جدید قدرت میان تهران و غرب ایفا می‌کنند. در چنین فضایی سید رسول موسوی، دیپلمات باسابقه و سفیر پیشین ایران در تاجیکستان و فنلاند، به نظر وگویی به بررسی ابعاد پنهان این تحولات می‌پردازد و با نگاهی به برداشت‌های رایج می‌گوید برخلاف تصور عمومی، بحران اوکراین بستری برای افزایش فشارهای دیپلماتیک اروپا علیه تهران بوده است. او تأکید می‌کند که احیای بحث «اسنپ‌یک» و تشدید مواضع اروپایی‌ها علیه ایران، صرفاً ناشی از فعالیت‌های هسته‌ای نیست بلکه به برداشت‌های اروپایی‌ها در خصوص آنچه حمایت تهران از مسکو در جنگ اوکراین می‌خوانند، هم برمی‌گردد. همچنین موسوی می‌گوید، روسیه و چین در نگاه بلندمدت ترجیح می‌دهند ایران در وضعیتی باثبات و عادی قرار گیرد، نه گرفتار در چرخه‌ای از بحران و ایهام؛ رویکردی که شاید سرآغاز فصل تازه‌ای از معادلات دیپلماتیک در منطقه باشد.



برخلاف تصور برخی تحلیلگران، روسیه و چین در نگاه بلندمدت ترجیح می‌دهند ایران عادی و باثبات قرار گیرد نه در شرایط

مبهم یا بحرانی

علیه ایران، همانند دوران پیش از برجام، دیگر از اجماع بین‌المللی برخوردار نباشد. البته این بدان معنا نیست که از نظر حقوقی اعلام کنند تحریم‌ها وجود ندارند، اما قطعاً آن استحکام و انسجام سابق را نخواهند داشت. اگرچه ممکن است برخی کشورها در کمیته تحریم‌ها ملاحظاتی داشته باشند، اما چون اجرای واقعی تحریم‌ها در اختیار دولت‌هاست، رفتار کشورها تعیین‌کننده خواهد بود. برخی ممکن است به‌صورت رسمی تحریم‌ها را بپذیرند اما در عمل مسیر متفاوتی در پیش گیرند.

علیه ایران، همانند دوران پیش از برجام، دیگر از اجماع بین‌المللی برخوردار نباشد. البته این بدان معنا نیست که از نظر حقوقی اعلام کنند تحریم‌ها وجود ندارند، اما قطعاً آن استحکام و انسجام سابق را نخواهند داشت. اگرچه ممکن است برخی کشورها در کمیته تحریم‌ها ملاحظاتی داشته باشند، اما چون اجرای واقعی تحریم‌ها در اختیار دولت‌هاست، رفتار کشورها تعیین‌کننده خواهد بود. برخی ممکن است به‌صورت رسمی تحریم‌ها را بپذیرند اما در عمل مسیر متفاوتی در پیش گیرند.

آیامی توان تفاوت معناداری میان رفتار کنونی روسیه و چین درقبال ایران با مواضع آنها در دوره پیش از برجام قائل شد؟

نکته مهمی که باید به آن توجه کرد این است که روسیه و چین خود از کشورهای متعهد به پیمان منع گسترش سلاح‌های هسته‌ای (NPT) هستند. بنابراین، اگر ایران در راهبرد خود نسبت به این پیمان و موضوع سلاح‌های هسته‌ای تغییری ایجاد کند یا مسیر متفاوتی در پیش گیرد، می‌تواند روسیه و چین به اردوگاه مقابل خواهند پیوست؛ چرا که

در نشست اخیر شورای امنیت، چین و روسیه آشکارا از مواضع ایران دفاع کردند. به نظر شما این حمایت‌ها صرفاً سیاسی است یا می‌توان آن را نشانه‌ای از همراهی عملی این دو کشور در مقابله با سازوکار تحریم‌های سازمان ملل دانست؟

مواضع روسیه و چین در شورای امنیت ریشه در واقعیتی دارد که پیش‌تر نیز در پرونده ایران قابل مشاهده بود. این دو کشور نه تنها در نشست اخیر شورای امنیت بلکه از مدت‌ها قبل بویژه در جریان مباحث مربوط به «اسنپ‌یک» یا بازگشت خودکار تحریم‌ها مخالفت خود را با این روند اعلام کرده بودند. در آن مقطع، کشورهای غربی تلاش کردند قطعه‌نامه‌ای برای تمدید معافیت‌های تحریمی ایران به تصویب برسانند، اما این قطعه‌نامه رأی نیاورد. از نگاه مسکو و پکن، تشدید فشارها بر ایران به‌نوعی می‌تواند شرایط را برای خود آنها نیز دشوارتر کند، زیرا هر دو کشور بخشی از بلوک شرق محسوب می‌شوند و ترجیح می‌دهند با ایران در وضعیت عادی تعامل داشته باشند، نه کشوری که ذیل فصل هفتم منشور ملل متحد تلقی شود. به همین دلیل،

آنها خود را ملزم به اصول عدم اشاعه می‌دانند. همکاری این دو کشور با ایران تا زمانی ادامه خواهد داشت که تهران به تعهداتش در چهارچوب NPT پایبند بماند. در صورت هرگونه بازنگری در این سیاست، رفتار مسکو و پکن نیز قطعاً دگرگون خواهد شد؛ نکته‌ای ظریف و در عین حال بسیار تعیین‌کننده که نباید از نظر دور داشت.

تا چه اندازه می‌توان به تداوم همراهی واقعی روسیه و چین با ایران در اجرای تحریم‌های سازمان ملل امیدوار بود و آیا مواضع فعلی آنها به اقدام عملی نیز خواهد انجامید؟

از دید مسکو، تضعیف ایران به معنای ناامن شدن مرزهای جنوبی روسیه است و از منظر پکن نیز بروز بحران در ایران می‌تواند به بی‌ثباتی گسترده در آسیا بینجامد. به همین دلیل، هر دو کشور از منظر ژئوپلیتیکی به حفظ ثبات و موقعیت ایران در آسیای غربی تمایل دارند و این حمایت، ماهیتی جدی دارد. با این حال، باید توجه داشت که این همراهی تا زمانی ادامه خواهد یافت که ایران در چهارچوب پیمان عدم اشاعه (NPT) باقی بماند.

در صورت تغییر این وضعیت، رویکرد روسیه و چین نیز تغییر خواهد کرد. البته این مسأله به معنای نادیده گرفتن منافع و امنیت ملی ایران نیست؛ بلکه تهران نیز باید ارزیابی کند تا چه اندازه می‌تواند امنیت و منافع خود را در معادله همراهی با روسیه و چین تضمین شده بداند یا اینکه نیازمند بازنگری در برخی محاسبات و معادلات خود است. به‌طور کلی، معادله موجود بسیار پیچیده است و تا زمانی که شرایط بین‌المللی دگرگون نشود که در حال حاضر چشم‌انداز روشنی برای آن دیده نمی‌شود. ایران در همین چهارچوب همکاری با روسیه و چین به مسیر خود ادامه خواهد داد.

در شرایط تشدید رقابت چین و آمریکا و جنگ اوکراین، تا چه اندازه این وضعیت به سود ایران است و آیا پکن و مسکو در پرونده هسته‌ای ایران رویکردی راهبردی دارند یا صرفاً از آن به‌عنوان ابهرم فشار بر واشنگتن استفاده می‌کنند؟

جنگ روسیه و اوکراین را نباید صرفاً در



اظهارات اخیر ولادیمیر پوتین پس از توافق غزه را چگونه باید تفسیر کرد؟



برش

در سطح تاکتیکی ممکن است کشورها در مقطعی کوتاه‌مدت وضعیتی را بپذیرند که منافع آنی شان را تأمین کند؛ مانند حالتی که از آن با تعبیر «نه عادی - نه بحرانی» یاد می‌کنند. اما اگر روابط را از منظر راهبردی بررسی کنیم، واقعیت این است که روسیه و چین از یک ایران باثبات و عادی در نظام بین‌الملل بیش از هر چیز دیگری سود می‌برند.

ایرانی که در عین حفظ رویکرد مستقل و نگاه راهبردی خود به جهان، منطقه، شرق، آسیا و همسایگان، از ثبات داخلی و بین‌المللی برخوردار باشد، می‌تواند شریک قابل اعتمادتر و مؤثرتری برای مسکو و پکن باشد.

بنابراین، برخلاف تصور برخی تحلیلگران، روسیه و چین در نگاه بلندمدت ترجیح می‌دهند ایران در وضعیت عادی و باثبات قرار گیرد، نه در شرایط مبهم یا بحرانی. البته ممکن است در مقاطع خاصی بازیگران در این دو کشور، بنا به ملاحظات تاکتیکی از تداوم وضعیت نیمه‌بحرانی ایران نفع ببرند؛ اما در چشم‌انداز راهبردی، ثبات و آرامش ایران برای آنان مطلوب‌تر است. زیرا ایران باثبات می‌تواند روابط گسترده‌تر و پایدارتری با جهان، از جمله با روسیه و چین برقرار کند.

در مجموع، باید توجه داشت که از منظر ژئوپلیتیک و دیپلماتیک، مسکو و پکن از یک ایران عادی، فعال و همکاری‌جو بیشتر استقبال می‌کنند تا از ایرانی که در شرایط فشار یا ذیل فصل هفتم منشور امنیت قرار گیرد.

چهارچوب تقابل مسکو و غرب تفسیر کرد. از نگاه روسیه، این جنگ مسأله‌ای حیاتی در حوزه امنیت ملی و حتی مرتبط با تمامیت ارضی این کشور است. کرملین بر این باور است که اگر نتواند در برابر اوکراین به اهداف خود دست یابد، امنیت و تمامیت ارضی روسیه در معرض تهدید قرار خواهد گرفت. در واقع، روسیه با هدف مقابله با غرب وارد جنگ نشد، بلکه پیشروی ناتو به سوی مرزهایش به‌ویژه در قالب طرح عضویت اوکراین در ناتو باعث شد احساس خطر جدی کند و دست به اقدام بزند. بنابراین، بحران اوکراین را نباید صرفاً در چهارچوب رقابت ژئوپلیتیکی روسیه و غرب تحلیل کرد.

روسیه در اصل به دنبال تقابل گسترده با آمریکا یا اروپا نیست و تمایل دارد روابطش را با آنها عادی کند؛ اما این کشورهای غربی هستند که به دلیل مناقشه اوکراین از عادی‌سازی روابط با مسکو خودداری می‌کنند. از همین رو، جنگ اوکراین بیش از آن‌که جلوه‌ای از «تقابل شرق و غرب» باشد، مناقشای سرزمینی میان دو کشور است که در آن موضوع روس تباران و امنیت مرزهای غربی روسیه نقش محوری دارد. درخصوص تأثیر این جنگ بر منافع ایران نیز باید با نگاهی واقع‌گرایانه سخن گفت.

برخلاف تصور برخی، درگیری روسیه و غرب در اوکراین به سود ایران تمام نشده است؛ بلکه در بسیاری موارد تهران از این منازعه آسیب دیده است. بخش قابل توجهی از فشارهای اخیر اروپا علیه ایران، از جمله احیای بحث «اسنپ‌یک»، صرفاً ناشی از پرونده هسته‌ای نبوده، بلکه ریشه در این برداشت دارد که ایران در جنگ اوکراین در کنار روسیه ایستاده است. همین تصور باعث شد کشورهای اروپایی به‌ویژه بریتانیا موضعی سخت‌تر نسبت به تهران اتخاذ کنند. از این منظر، می‌توان گفت ایران نه تنها از این درگیری سودی نبرده، بلکه زیان‌های سیاسی و دیپلماتیک نیز متحمل شده است. در چنین شرایطی لازم است دیپلماسی ایران با نگاهی متوازن تر عمل کند؛ به‌گونه‌ای که ضمن گفت‌وگو با غرب، پیام روشنی نیز به روسیه منتقل شود مبنی بر اینکه تهران در اثر تحولات این جنگ آسیب‌های دیپلماتیک دیده است.

آگهی مزایده عمومی فروش سهام

شرکت سرمایه‌گذاری توسعه پیشرو رفاه پردیس

شماره ۱۴۰۴/۰۲

مجموعه بانک رفاه کارگران در نظر دارد نسبت به فروش ۱۰۰ درصد سهام شرکت سرمایه‌گذاری توسعه پیشرو رفاه پردیس به تعداد ۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ سهم به ارزش ۱۹,۸۷۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال از طریق برگزاری مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی ذیصلاح اقدام نماید. متقاضیان خرید سهام مزبور می‌توانند از تاریخ انتشار این آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۰ با در دست داشتن معرفی‌نامه کتبی مشتمل بر درج شماره شناسه ملی (اشخاص حقوقی) به‌همراه کد ملی (اشخاص حقیقی) در ساعات اداری به اداره سرمایه‌گذاری و امور مجامع شرکت‌ها بانک، به آدرس: تهران، بلوار کشاورز، رو به روی بیمارستان پارس، ساختمان بانک رفاه کارگران، اداره سرمایه‌گذاری و امور مجامع شرکت‌ها بانک مراجعه و اسناد مزایده را دریافت نمایند. (شماره تماس: ۰۲۱۴۳۳۳۳۱۰).

شرایط شرکت در مزایده:

۱- ارزش پایه معامله و شرایط پرداخت ثمن معامله به‌شرح جدول ذیل به‌اطلاع متقاضیان می‌رسد.

نام شرکت	سرمایه‌گذاری توسعه پیشرو رفاه پردیس
سرمایه ثبت شده	۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
تعداد سهام قابل واگذاری	۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
قیمت پایه کل سهام قابل واگذاری	۱۹,۸۷۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
مبلغ سپرده شرکت در مزایده	۱,۵۸۹,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰
شرایط واگذاری ^(۱)	نقد و اقساط به‌صورت ۸۰ درصد نقد و الباقی اقساط ۳ ماهه طی ۳ سال با نرخ ۲۳ درصد سالیانه

^(۱) قیمت اعلامی، قیمت پایه بوده و اولویت واگذاری به ترتیب:

- با خریدارانی است که متقاضی خرید نقدی بوده و قیمتی بالاتر از قیمت پایه را پیشنهاد نمایند.
- با خریدارانی است که حصه نقدی بیشتر و قیمتی بالاتر از قیمت پایه را پیشنهاد نمایند.

۲- سپرده شرکت در مزایده معادل ۱۰ درصد ارزش حصه نقدی ثمن معامله می‌باشد که می‌بایستی به‌صورت وجه نقد واریزی به حساب شماره ۵۰۰۰۱۴ به‌نام اداره حسابداری نزد شعبه پردیس بانک رفاه کارگران با ضمانت‌نامه بانکی معتبر، غیر از بانک کارگران با اعتبار سه ماهه به‌صورت عندالمطالبه قابل تمدید و بی‌قید و شرط ارائه گردد. حق فروشنده جهت بررسی، قبول یا رد و درخواست اصلاح متن ضمانت‌نامه در مهلت محدود، محفوظ و متقاضی مکلف به رعایت آن است.

۳- متقاضیان می‌بایست پیشنهادات خود را نسبت به کل سهام عرضه شده، حداکثر تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۳ به نشانی اعلام شده فوق تحویل و رسید دریافت نمایند. بدیهی است به پیشنهاداتی که بعد از موعد مقرر واصل گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۴- شرکت در مزایده به معنی اطلاع و آگاهی کامل متقاضی نسبت به شرایط شرکت بوده و خریدار یا شرکت در مزایده کلیه اختیارات خصوصاً خیار غبن ولو فاحش را از سوی خود سلب و اسقاط می‌نماید.

۵- چنانچه برنده مزایده ظرف مهلت مقرر از تاریخ ابلاغ توسط مزایده‌گذار نسبت به امضای قرارداد تدوین شده توسط حوزه حقوقی بانک و پرداخت بخش نقدی ثمن معامله و ارائه اسناد تضمین اقدام ننماید، هیچ‌گونه ادعایی نسبت به سپرده شرکت در مزایده نخواهد داشت و مزایده‌گذار می‌تواند ضمانت‌نامه بانکی ارائه شده را به نفع خود ضبط نماید.

۶- پاکت‌های مزایده در ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۳۰ در سالن جلسات بانک واقع در تهران، خیابان ولیعصر (عج)، ترسیده به میدان ونک، ساختمان بانک رفاه کارگران مفتوح خواهد گردید. حضور پیشنهاد دهندگان یا نماینده قانونی آنان در جلسه یا ارائه مدارک شناسایی یا معرفی‌نامه معتبر، مجاز می‌باشد. در جلسه مزبور صرفاً خریداران حائز رتبه‌های اول و دوم معرفی گردیده و برنده نهایی متعاقباً اعلام خواهد شد.

۷- استرداد سپرده شرکت در مزایده برنده دوم (وجه نقد/ضمانت‌نامه بانکی معتبر-وقف بند ۲) منوط به انعقاد قرارداد و تسویه کامل بخش نقدی ثمن معامله و دریافت اسناد تضمین از برنده اول مزایده می‌باشد. سپرده شرکت در مزایده سایر مزایده‌گران پس از برگزاری جلسه مزایده مسترد می‌گردد.

۸- فروشنده در رد یا قبول هر یک از/کلیه پیشنهادات واصله مختار است.

آگهی برگزاری مناقصه عمومی

به شماره فراخوان ۲۰۰۴۰۹۰۰۴۹۰۰۰۰۱۷

تکمیل دیوار پیرامونی ادارات مرکزی هواپیمایی جمهوری اسلامی "هما"

شرکت هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران "هما" در نظر دارد نسبت به برگزاری مناقصه به شرح زیر اقدام نماید:

- نوع مناقصه:** عمومی - یک مرحله‌ای
- مناقصه‌گزار:** شرکت هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران "هما" - معاونت پشتیبانی به آدرس تهران- فرودگاه مهرآباد- ادارات مرکزی "هما"
- شرح موضوع مناقصه:** تکمیل دیوار پیرامونی ادارات مرکزی هواپیمایی جمهوری اسلامی "هما"
- مدت و محل اجرا:** مدت اجرا ۶ ماه بوده و محل اجرا ادارات مرکزی هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران "هما" می‌باشد.
- مبلغ برآورد:** ۱۱۴,۴۲۰,۳۰۱,۳۶۲ ریال
- مبلغ تضمین فرایند ارجاع کار:** ۵,۷۲۱,۰۱۶,۰۰۰ ریال
- محل خرید و ارائه پیشنهادها:** سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)
- نحوه دریافت اسناد مناقصه:** داوطلبان می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه به‌صورت ذیل اقدام نمایند:

- با مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۹ روز شنبه لغایت ساعت ۱۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۶
- داشتن حداقل رتبه ۵ گواهی‌نامه صلاحیت پیمانکاری در رشته‌های ابنیه الزامی می‌باشد.

شناسه ۲۰۱۸۹۳۷-م الف ۲۵۱۳

آگهی تجدید اسناد مناقصه

شماره ۴۰۴/۱۱

خرید ژنراتور بریکر

شرکت مبین انرژی خلیج فارس واقع در منطقه پارس جنوبی (عسلویه) در نظر دارد خرید ژنراتور بریکر (تقاضای شماره ۰۴۳۰۰۹۰۰۰۰۰۰۰۰) مطابق شرح و اسناد پیوست، را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به شرکت‌های واجد صلاحیت واگذار نماید.

شرکت‌های متقاضی که دارای سوابق مرتبط در این زمینه می‌باشند، می‌توانند از طریق سامانه جامع معاملات به آدرس Contract.mobinec.ir که لینک آن در سایت شرکت مبین انرژی خلیج فارس www.mobinec.ir قابل دسترسی است نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند.

مهلت و محل تحویل اسناد تکمیل شده حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۷ و استان بوشهر، عسلویه، منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس، شرکت مبین انرژی خلیج فارس، دبیرخانه کمیسیون معاملات می‌باشد. شرکت‌ها می‌توانند به‌صورت کتبی یک نفر نماینده جهت شرکت در جلسه گشایش پاکت‌های پیشنهادی که متعاقباً اطلاع‌رسانی خواهد شد، معرفی نمایند.

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه مبلغ بیست و پنج میلیارد (۲۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰) ریال و به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی یا واریز نقدی به حساب جاری الکترونیک (جام) شماره ۱۸۵۳۴۶۴۸۹۲ نزد بانک ملت شعبه مبین عسلویه به‌نام شرکت مبین انرژی خلیج فارس خواهد بود.

سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه آمده است.

بدیهی است ارائه اسناد مذکور هیچ‌گونه حقی را برای متقاضیان به‌وجود نخواهد آورد و اسناد و مدارک دریافتی غیرقابل استرداد می‌باشد.

• تلفن و ایمیل دبیرخانه کمیسیون معاملات: ۰۷۷۳۳۲۹۰۵۱۴۶، ۰۷۷۳۳۲۹۰۵۱۴۶ و tender@mobinec.ir

• تلفن واحد بازرگانی: ۰۷۷۳۳۲۹۵۲۵۰، ۰۷۷۳۳۲۹۵۲۵۱

روابط عمومی شرکت مبین انرژی خلیج فارس

mobinec.ir



A History of the Modern Middle East

تاریخ خاورمیانه مدرن (۶)
ولیم کریولند
ترجمه: عسکر قهرمانپور

بخش اول: توسعه تمدن اسلامی تا قرن هجدهم

وقتی از اسلام حرف می‌زنیم، تصویر اول اغلب صحرای خشک و کم‌جمعیت عربستان است؛ جایی که پیامبر اسلام، محمد(ص)، در سال‌های ۶۱۰ تا ۶۳۲ میلادی وحی الهی را دریافت کرد. اما داستان اسلام به همان چند سال و یک سرزمین محدود خلاصه نمی‌شود. در قرن‌های پس از رحلت پیامبر، عرب‌ها از شبه‌جزیره بیرون آمدند و امپراتوری‌های عظیم ساختند که از اسپانیا تا مرزهای هند امروز گسترده بود. جالب اینجاست که پایتخت‌های بزرگ آن روزگار، دمشق و بغداد - نه در عربستان، بلکه در دل سرزمین‌هایی با تمدن‌های کهن و تاریخ هزارساله قرار داشتند.

برای فهم رشد اسلام و تمدن اسلامی، باید بدانیم خاورمیانه پیش از اسلام هم محل رفت‌وآمد اندیشه‌ها، تجربه‌های دینی و شیوه‌های گوناگون اداره جامعه بود. اسلام بر شاهانه‌های همین پیشینه استوار و از آن جان گرفت. همان‌طور که ایرا لاپیدس، پژوهشگر برجسته می‌گوید: «اسلام در مکه زاده شد، اما ریشه‌هایش در فلسطین، بابل و پرسیپولیس هم هست.» تمدن‌های باستانی خاورمیانه، حدود ۳۵۰۰ سال پیش از میلاد، در جنوب عراق شکل گرفتند. آنجا شهرهایی سربزآوردند که خط، دولت و آیین‌های پیچیده داشتند.

حدود ۲۴۰۰ سال پیش از میلاد، این شهرها به امپراتوری‌های منطقه‌ای پیوستند؛ قدرت‌هایی که جمعیت‌های گسترده را با قوانین مشترک گردهم می‌آوردند. در مصر، تمدنی باشکوه زیر فرمان فرارانه شکل گرفت؛ همان فرعون‌هایی که معابد و اهرامشان هنوز بر کرانه نیل خوندنایی می‌کنند. در ایران هخامنشی (۵۵۰ تا ۳۳۱ پیش از میلاد)، امپراتوری‌ای از مصر تا آسیای میانه گسترش یافت و وحدت تازه‌ای به منطقه بخشید.

به زبان ساده، اسلام در بستر تاریخی طولانی و غنی رویداد؛ تاریخی پر از تجربه انسانی، باورهای دینی و هنر اداره جوامع. پس از فتوحات اسکندر مقدونی در قرن چهارم پیش از میلاد، خاورمیانه چهره تازه‌ای یافت. از ایران تا کرانه‌های مدیترانه، فرهنگی نو لایه‌لایه بر سنت‌های کهن نشست و زبانی مشترک پدید آمد؛ یونانی. شهرهایی مانند اسکندریه در مصر و انطاکیه در سوریه به مراکز علم و دانش بدل شدند. نخبگان شهرنشین، از مصر گرفته تا آسیای صغیر، زبان یونانی را برگزیدند تا با هم گفت‌وگو کنند و اندیشه‌های تازه را به اشتراک بگذارند.

جریان جذب اندیشه‌های تازه، با ورود رومی‌ها ادامه یافت. در قرن اول پیش از میلاد، مصر، فلسطین، سوریه و آناتولی به قلمرو روم افزوده شدند. رومی‌ها با نظام اداری کارآمدشان این سرزمین‌ها را سامان دادند، اما نکته جالب اینجاست که فرهنگ غالب همچنان یونانی ماند، نه لاتینی.

وقتی امپراطور روم در سال ۳۳۰ میلادی پایتخت را از روم به قسطنطنیه (استانبول امروز) منتقل کرد، رنگ و بوی شرقی امپراطوری پرنزگت‌تر شد. پس از سقوط روم غربی، این هویت شرقی در قالب امپراطوری بیزانس ادامه یافت؛ جایی که هم یادگار شیوه‌های اداری روم بود و هم بازتابی از تمدن یونانی.

علاوه بر این، دفتر دادستان کل ونزوئلا، گونزالس و ماجادو را به تحریک نیروهای پلیس و ارتش برای نافرمانی از قانون، غصب قدرت و تحریک به شورش متهم کرد. مادورو بعد اعلام کرد که ماجادو پس از انتخابات مخفی شده و سپس کشور را ترک کرده و اکنون در اسپانیا به سر می‌برد.

«استیون چونگ» سخنگوی کاخ سفید روز گذشته در پستی که در شبکه اجتماعی «ایکس» منتشر کرد، در انتقاد از نحوه اعطای جایزه صلح نوبل نوشت: «کمیته نوبل ثابت کرد سیاست را بر صلح ترجیح می‌دهد.»



خلیل الحیه: توافق پایان جنگ و آتش بس دائم در غزه حاصل شد

رئیس جنبش حماس در نوار غزه از حصول توافق برای پایان جنگ و آغاز آتش بس دائم در منطقه خبر داد و گفت در چهارچوب این توافق به دست آمده، ۲۵۰ تن از اسرای قهرمان ما که به حبس ابد محکوم شده‌اند و هزار و ۷۰۰ نفر از اسرای نوار غزه آزاد خواهند شد. «خلیل الحیه» پنجشنبه شب طی سخنانی در تجلیل از ایستادگی مردم غزه، شجاعت رزمندگان مقاومت و نقش واسطه‌ها گفت: «قهرمانی‌های مردان مقاومت را که از نقطه صفر جنگیدند و همچون کوه استوار در برابر تانک‌های اشغالگران ایستادند، می‌ستایم.» وی تأکید کرد که قهرمانان مقاومت، تمامی نقشه‌های دشمن برای آوارگی، گرسنگی و ایجاد هرج و مرج را با شکست مواجه کردند. خلیل الحیه خاطر نشان کرد که حماس با مسئولیت‌پذیری بالا با طرح رئیس جمهوری آمریکا برخورد کرده و پاسخی ارائه داده است که منافع مردم فلسطین را تأمین کرده و از خون آنان محافظت کند. او سپس اعلام کرد: «ما به حصول توافق برای پایان دادن به جنگ و تجاوز علیه مردممان و آغاز اجرای آتش بس دائم دست یافته‌ایم.» الحیه در ادامه، ضمن گرامی‌داشت یاد و خاطره نبرد باشکوه هفتم اکتبر، به شهدای رهبران و فرماندهان آغازگر عملیات «طوفان الاقصی» اسماعیل هنیه، صالح العاروری، یحیی سنوار و الضیف ادای احترام کرد. الحیه تأکید کرد که حماس ضمانت‌های لازم را از واسطه‌ها و دولت آمریکا دریافت کرده و همگی بر پایان کامل جنگ تأکید کرده‌اند.

جنگنده و حتی کشتی‌های جنگی اسرائیلی وجود داشته است. «ابوعزوف گفت خانواده‌ها شروع به حرکت به سمت شمال نوار غزه کرده‌اند، اما

ترویج حقوق دموکراتیک برای مردم ونزوئلا و مبارزه برای دستیابی به یک انتقال عادلانه و صلح‌آمیز از دیکتاتوری به دموکراسی» خوانده شده، دریافت کرد. پیش از این کارشناسان و فعالان حقوق بشری از سیاسی بودن این جایزه انتقاد کرده بودند. ماجادو به‌عنوان رهبر مخالفان مادورو قصد داشت در انتخابات ریاست جمهوری سال ۲۰۲۴ ونزوئلا شرکت کند اما دادگاه او را به دلیل «دست داشتن در» یک توطئه فساد» به رهبری «خوان گویا» که در سال ۲۰۱۹ به‌طور غیرقانونی خود را

در حالی که «دونالد ترامپ»، رئیس جمهوری آمریکا تلاش و تبلیغات زیادی را صرف کرد تا بتواند به جایزه صلح نوبل به بهانه تلاش‌هایش برای واسطه‌گری برای توقف برخی درگیری‌ها در جهان دست یابد اما از رسیدن به این جایزه ناکام ماند. «کمیته نوبل» در اسلو، روز جمعه «ماریا کورینا ماجادو» چهره مخالف دولت ونزوئلا که از سوی غرب حمایت می‌شود را برنده جایزه صلح نوبل اعلام کرد. چهره مخالف دولت ونزوئلا جایزه صلح نوبل را به دلیل آنچه «تلاش بی‌وقفه در



ترامپ به آرزوی نرسید

نوبل صلح
به ماجادو رسید

رژیم صهیونیستی به آتش بس در غزه پایبند می‌ماند؟

اما واگرهای یک توافق

گزارش

خود، آتش بس را نقض کند، بی‌مورد نیست. به ادعای کارشناسان، آنچه در آینده اتفاق می‌افتد، هنوز مشخص نیست. ترامپ روز پنجشنبه مجدداً تأکید کرد که اولویت اصلی او آزادی اسیران است و به نظر نمی‌رسد که کاملاً به پایان دادن دائمی به جنگ متعهد باشد. ترامپ در پاسخ به این سؤال که آیا تضمینی وجود دارد که حماس خلع سلاح شود و اسرائیل به بمباران غزه بازنگردد، گفت: «اولین کاری که ما انجام می‌دهیم، بازگرداندن اسیران است... بعد از آن، خواهیم دید.»

پس از امضای توافق، انتظار می‌رود نیروهای اسرائیلی به خطی که با رنگ زرد مشخص شده است، عقب‌نشینی کنند. نقشه‌هایی پس از مذاکرات در مصر هنوز منتشر نشده است، اما بر اساس نقشه ۴ اکتبر، منطقه داخل خط زرد تقریباً ۱۵۵ کیلومتر مربع (۶۰ مایل مربع) را نشان می‌دهد و حدود ۲۱۰ کیلومتر مربع (۸۱ مایل مربع) یا ۵۸ درصد از غزه، تحت کنترل اسرائیل باقی می‌ماند.

نکته قابل توجه این است که نیروهای اسرائیلی در چندین محله فلسطینی یعنی بیت لاهیه، بیت حانون، بخش‌هایی از شجاعیه، نقاح و زیتون، بیش از نیمی از خان یونس و تقریباً تمام استان رفح که قبلاً پرجمعیت بودند، باقی خواهند ماند. علاوه بر این، اسرائیل همچنان کنترل تمام گذرگاه‌های ورودی و خروجی غزه، از جمله گذرگاه رفح با مصر را در دست خواهد داشت.

طبق طرح ۲۰ ماده‌ای که توسط دونالد ترامپ و بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر اسرائیل در ۲۹ سپتامبر اعلام شد که بدون نظر فلسطینی‌ها تدوین شده است، اسرائیل قرار است در سه

از ساعات اولیه صبح جمعه، پس از نهای شدن آتش بس جنگ در غزه و اجرایی شدن آن، این باریکه در وضعیتی از نگرانی و آرامش محتاطانه فرو رفته است. دفتر نخست‌وزیر اسرائیل صبح جمعه اعلام کرد که دولت رسماً پیشنهاد ترامپ برای پایان دادن به جنگ در غزه و بازگرداندن اسیران را تصویب کرده است. سی‌ان‌ان به نقل از مقامات اسرائیلی گزارش داد که آتش بس بلافاصله پس از تصویب توافق توسط دولت اسرائیل اجرایی خواهد شد.

این در حالی است که ارتش اشغالگر اسرائیل پس از آتش بس نیز صبح جمعه حملات هوایی به شهر غزه و خان یونس را ادامه داد که بیش از ۴۰ نفر شهید و مجروح برجای گذاشت. صبح پنجشنبه، ترامپ اعلام کرد که اسرائیل و حماس در مورد مرحله اول طرح آتش بس و تبادل اسیر به توافق رسیده‌اند. این توافق پس از چهار روز مذاکره غیرمستقیم بین دو طرف در شرم‌الشیخ، با مشارکت ترکیه، مصر و قطر و تحت نظارت ایالات متحده حاصل شد. تل‌آویو تضمین می‌زند که ۴۸ اسیر اسرائیلی در غزه وجود دارد که ۲۰ نفر از آنها هنوز زنده هستند. در همین حال، بیش از ۱۱ هزار و ۱۰۰ فلسطینی در زندان‌های این کشور در حال رنج بردن از شکنجه، گرسنگی و بی‌توجهی پزشکی هستند.

برخی از تحلیلگران می‌گویند نگرانی‌ها مبنی بر اینکه اسرائیل ممکن است پس از آزادی اسیران

آگهی مناقصه عمومی

نوبت دوم مناقصه شماره ۰۲۶/۰۴/۲۰۲۴ (یک مرحله‌ای)

شرکت فجر انرژی خلیج فارس
Persian Gulf Fajr Energy Co.

شرکت فجر انرژی خلیج فارس در نظر دارد باستناد مصوبه کمیسیون معاملات، تأمین یک ست پره ثابت و متحرک کامپرسور توربین ALSTOM GT11 N2 EV با مشخصات ذیل را، از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به شرکت واجد شرایط واگذار نماید:

موضوع مناقصه عبارت است از تأمین، بارگیری، حمل و تحویل دو عدد FLAME TUBE توربین گازی V94.2.5 به همراه متعلقات مورد نیاز شرکت فجر انرژی خلیج فارس به شماره مناقصه ۰۲۶/۰۴/۲۰۲۴ و درخواست خرید شماره ۰۳۳۹۹۰۴ باستناد شرح کار موجود در اسناد و به شرح ذیل:

ردیف	کد انبار	شرح کالا	مقدار	واحد کالا
1	9910135143	"FLAME TUBE, COMPLETE FOR GAS TURBINE V94.2.5 WITH -SURFACE HARDING -BRICKS -HOLDERS ASSEMBLED -WEAR COATING -FLAME PLATE -AIR PLATE -BASE PLATE IN ANY POINT OF IT -SWIRLERS AND HOLDING PLATE AND BOLTS AND PINS - OTHER ACCESSORIES KKS NO. MBM19HA004G"	2	NO

۱- محل تحویل کالا: بندر امام خمینی (ره) - منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی - سایت ۰۴-انبار دریافت و صدور شرکت فجر انرژی خلیج فارس

۲- مدت پیمان: شش ماه شمسی می‌باشد.

۳- زمان دریافت اسناد: مطابق برنامه زمان بندی در سامانه

۴- تلفن تماس: ۰۵۲۱۷۱۳۹۹-۰۵۲۱۷۱۹۲۰-۰۵۲۱۷۱۹۲۰ (۰۶۱) و نمابر ۰۵۲۱۷۱۳۹۴-۰۵۲۱۷۱۳۹۴ (۰۶۱)

۵- نوع و مبلغ سپرده شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بانکی معتبر به مبلغ ۲۷,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (بیست و هفت میلیارد ریال)

۶- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه آمده است.

۷- آگهی فوق در پایگاه اینترنتی به آدرس www.fepg.ir قابل مشاهده می‌باشد.

۸- نحوه خرید اسناد: متقاضیان محترم می‌بایست جهت تهیه و خرید اسناد مناقصه به تارنمای شرکت فجر انرژی خلیج فارس، بخش مزایده و مناقصه، سامانه مدیریت معاملات به آدرس Dargah.fepg.ir مراجعه و ضمن تکمیل اطلاعات مورد نیاز نسبت به دریافت فایل اسناد مناقصه شماره ۰۲۶/۰۴/۲۰۲۴ اقدام نمایند.

۹- محل تحویل پاکت‌ها به مناقصه‌گزار: خوزستان - بندرامام خمینی (ره) - منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی - شرکت فجر انرژی خلیج فارس - سایت ۲ - کدپستی: ۰۶۳۵۶۱۷۸۷۲۱ - صندوق پستی: ۱۱۷ - دبیرخانه کمیسیون معاملات می‌باشد.

۱۰- ارائه سوابق و مدارک مزبور هیچ‌گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد. تأمین‌کننده متعهد به حداکثر استفاده از توان داخلی خواهد بود.

۱۱- در صورت نیاز به اطلاعات اضافی و یا هرگونه ابهام از طریق تلفن تماس‌ها و نمابر اعلام شده در بند ۴ اطلاع‌رسانی شود.

روابط عمومی شرکت فجر انرژی خلیج فارس

آگهی مناقصه عمومی

نوبت دوم مناقصه شماره ۰۲۷/۰۴/۲۰۲۴ (یک مرحله‌ای)

شرکت فجر انرژی خلیج فارس
Persian Gulf Fajr Energy Co.

شرکت فجر انرژی خلیج فارس در نظر دارد باستناد مصوبه کمیسیون معاملات، تأمین یک ست پره ثابت و متحرک کامپرسور توربین ALSTOM GT11 N2 EV با مشخصات ذیل را، از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به شرکت واجد شرایط واگذار نماید:

موضوع مناقصه عبارت است از تأمین، بارگیری، حمل و تحویل یک ست پره ثابت و متحرک کامپرسور توربین ALSTOM GT11 N2 EV مورد نیاز شرکت فجر انرژی خلیج فارس به شماره مناقصه ۰۲۷/۰۴/۲۰۲۴ و درخواست خرید شماره ۰۳۳۹۹۰۷ باستناد شرح کار موجود در اسناد و به شرح ذیل:

ردیف	شرح کالا	مقدار	واحد کالا
	P/F ALSTOM GAS TURBINE TYPE GT11N2 EV		
1	VARIABLE INLET GUIDE VANE ROW COMPLETE	۱	ST
2	VARIABLE GUIDE VANE ROW 1, ROW2	۱	ST
3	COMPRESSOR GUIDE VANE ROW 3, ROW4, ROW5, ROW6, ROW7, ROW8, ROW9	۱	ST
4	COMPRESSOR VANE, ROW 10 , ROW 11, ROW 12, ROW 13, ROW 14	۱	ST
5	OUTLET VANE ROW, COMPLETE	۱	ST
6	COMPRESSOR BLADE, ROW 1 , ROW 2, ROW 3, ROW 4, ROW 5, ROW 6, ROW 7, ROW 8, ROW 9, ROW 10, ROW 11, ROW 12, ROW 13, ROW 14	۱	ST

۱- محل تحویل کالا: بندر امام خمینی (ره) - منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی - سایت ۰۴-انبار دریافت و صدور شرکت فجر انرژی خلیج فارس

۲- مدت پیمان: دوازده ماه شمسی می‌باشد.

۳- زمان دریافت اسناد: مطابق برنامه زمان بندی در سامانه

۴- تلفن تماس: ۰۵۲۱۷۱۳۹۹-۰۵۲۱۷۱۹۲۰-۰۵۲۱۷۱۹۲۰ (۰۶۱) و نمابر ۰۵۲۱۷۱۳۹۴-۰۵۲۱۷۱۳۹۴ (۰۶۱)

۵- نوع و مبلغ سپرده شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بانکی معتبر به مبلغ ۹۹۷,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (نود و نه میلیارد و هفتصد میلیون ریال)

۶- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه آمده است.

۷- آگهی فوق در پایگاه اینترنتی به آدرس www.fepg.ir قابل مشاهده می‌باشد.

۸- نحوه خرید اسناد: متقاضیان محترم می‌بایست جهت تهیه و خرید اسناد مناقصه به تارنمای شرکت فجر انرژی خلیج فارس، بخش مزایده و مناقصه، سامانه مدیریت معاملات به آدرس Dargah.fepg.ir مراجعه و ضمن تکمیل اطلاعات مورد نیاز نسبت به دریافت فایل اسناد مناقصه شماره ۰۲۷/۰۴/۲۰۲۴ اقدام نمایند.

۹- محل تحویل پاکت‌ها به مناقصه‌گزار: خوزستان - بندرامام خمینی (ره) - منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی - شرکت فجر انرژی خلیج فارس - سایت ۲ - کدپستی: ۰۶۳۵۶۱۷۸۷۲۱ - صندوق پستی: ۱۱۷ - دبیرخانه کمیسیون معاملات می‌باشد.

۱۰- ارائه سوابق و مدارک مزبور هیچ‌گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد. تأمین‌کننده متعهد به حداکثر استفاده از توان داخلی خواهد بود.

۱۱- در صورت نیاز به اطلاعات اضافی و یا هرگونه ابهام از طریق تلفن تماس‌ها و نمابر اعلام شده در بند ۴ اطلاع‌رسانی شود.

روابط عمومی شرکت فجر انرژی خلیج فارس



منابع آبی با تولید آب بر بلعیده می شود

ویرانگری صنایع تشنه در سرزمین خشک

۴۰۰ واحد صنعتی، سالانه ۱ میلیارد متر مکعب آب مصرف می کنند

گزارش

بمان جان ندیمی پوهشر گروه اقتصادی

استفاده از آب غیرمتعارف را نداشتند باشند، می توانند تا زمان محدودی از آب متعارف استفاده کنند اما هزینه این آب با ارزش گذاری واقعی برای آنها حساب می شود. در این گزارش سعی بر این است که میزان مصرف صنایع آب-پر، تأثیر حضور این صنایع در مناطق کم آب و راهکارهای حل چالش صنعت و آب بررسی شود.

تنش های آبی و اجتماعی صنایع آب-پر

بررسی ها نشان می دهد بیشترین صنایعی که مصرف آب دارند شامل صنایع کشاورزی پر مصرف مانند کشت برنج و نیشکر، صنایع نساجی و رنگرزی، صنایع کاغذ سازی، صنایع فولاد و فلزکاری و پتروشیمی و پالایشگاه ها می شود. ایجاد این صنایع در مناطق کم آب نه تنها تنش های آبی را افزایش داده، بلکه در برخی موارد موجب ایجاد تنش های اجتماعی نیز شده است. به عنوان مثال استان اصفهان، یزد، خوزستان و کرمان با کم آبی مواجه هستند اما بنگاه های مانند فولاد، پتروشیمی و کشاورزی که از لحاظ مصرف آب جزو صنایع پرمصرف قرار می گیرند، در

این استان ها مستقر شده است. این موضوع موجب شده تا منابع آب برای مصرف خانگی محدود و جامعه محلی نیز از این موضوع متأثر باشد. از سوی دیگر بخشی از کشاورزان که معیشت آنها وابسته به زراعت است، به دلیل خشک شدن منابع آب های زیرزمینی، درآمدشان به خطر افتاده است. از این رو گاه شاهد اعتراضات محلی و حتی تجمعاتی در اعتراض به فعالیت های این صنایع هستیم.

شیوه مصرف آب صنایع در برنامه هفتم

تحلیل های آماری بیانگر آن است که میزان مصرف آب صنایع آب-پر در ایران نسبت به متوسط جهانی بالاتر است. دلیل این امر نیز استفاده از فناوری های قدیمی و کمبود سیستم های بازیافت آب است. از سوی دیگر صنایع ترجیح می دهند به جای خرید پساب که هزینه تولیدشان را بالا می برد، از منابع آب های زیرزمینی استفاده کنند که رایگان است. اما در برنامه هفتم توسعه همه صنایع جزو صنایع خوراک، دارویی و آشمادینی موظف شده اند که آب مورد نیاز خود را از منابع آب نامتعارف تأمین کنند.

بزرگ زاده، سخنگوی صنعت آب در این باره عنوان کرده است که بیش از ۴۰۰ واحد صنعتی بزرگ در کشور داریم که پر آب طلب بوده و سودده هستند و آنها را شناسایی کرده ایم. این صنایع سالانه حدود یک میلیارد متر مکعب آب در تمام کشور مصرف می کنند و در همه کشور پراکنده هستند؛ البته بیشتر این صنایع در فلات مرکزی و قطب های صنعتی مهم کشور قرار دارند.

مصرف آب صنایع در حالی بیشتر مورد توجه رسانه های قرار می گیرد که بر اساس گزارش های مرکز آمار، تنها ۲ درصد از آب مصرفی کشور مربوط به صنایع است. در این میان کشاورزی بیشترین مصرف و هدر رفت آب در اختیار دارد و مهم ترین عامل آن نیز استفاده از سیستم سنتی و نبود فناوری ها و تکنولوژی های جدید در حوزه کشت است.

مصرف آب صنایع در استان ها

مصرف آب در صنایع در هر استان بسته به تعداد صنایع آب-پر متفاوت است. در این بخش، به مصرف آب تعدادی از استان ها اشاره خواهیم کرد. صنایع کوچک در استان اصفهان به طور میانگین یک چهارم میانگین کشوری آب مصرف می کنند. در استان کرمان نیز در سال گذشته حدود ۹۹٫۵ میلیون متر مکعب آب در صنایع مصرف شده

است. استان تهران در سال گذشته بیش از ۹۸ میلیون متر مکعب آب را در صنایع مصرف کرده است. میزان مصرف آب در بخش صنعت استان مرکزی نیز به طور میانگین ۴٫۷ میلیارد متر مکعب است.

هر صنعت چه میزان آب مصرف می کند؟

همان طور که پیش تر اشاره شد، صنعت فولاد، نساجی، سیمان، کشت برنج و نیشکر، صنایع کاغذسازی و پتروشیمی و پالایشگاه ها بیشترین مصرف آب را دارند. در این راستا به بررسی برخی از این صنایع در استان های کم آب پرداخته ایم. به طور مثال صنعت فولاد در استان کرمان سالانه ۴۰ میلیون متر مکعب آب مصرف می کند که این میزان در مقایسه با مصرف کل آب استان که حدود ۶٫۴ میلیارد متر مکعب است، ناچیز است. اما میزان مصرف آب در صنعت نساجی استان اصفهان بویژه در فرآیند رنگرزی و شست و شو، به ازای هر کیلوگرم محصول ۱۰۰ تا ۲۰۰ لیتر است. صنعت سیمان نیز در استان سمنان سالانه حدود ۴ درصد از مصرف کل استان را به خود اختصاص می دهد.

انتقال آب راهکار درستی است؟

یکی از راهکارهایی که در سال های

اخیر مورد توجه و تأکید سیاستمداران بوده، انتقال آب دریا به شهرهای مانند اصفهان، کرمان و مشهد است. مصرف آب در بخش صنعت این استان که آبی هزینه انتقال آب مقرون به صرفه است؟

در پاسخ به این سؤال گفته می شود هزینه انتقال آب دریا ۶ برابر بازچرخانی آب است. در واقع تصفیه آب ۶٫۵ میلیارد دلار سرمایه نیاز دارد؛ در حالی که هزینه انتقال ۶ برابر بازچرخانی است. بنابراین بازچرخانی یا تصفیه آب اگرچه به تکنولوژی بالایی نیاز دارد اما هزینه آن مقرون به صرفه تر از انتقال آب است. با اینکه انتقال آب دریا می تواند مخاطرات زیست محیطی را نیز به دنبال داشته باشد.

حرف آخر

صنایع آب-پر با چانهایی در شهرها و استان های کم آب، منابع آب را بلعیده اند و بحران آب را در چند سال اخیر وخیم تر کرده اند. هرچند برآورد می شود بیشترین مصرف آب مربوط به بخش کشاورزی است و بخش صنعت حدود ۲ درصد مصرف آب دارند، اما کارشناسان اعتقاد دارند استفاده از فناوری های نوین، بهینه سازی مصرف آب، بازیافت پساب و مدیریت منابع آب به صورت یکپارچه مهم ترین راهکارهایی است که می تواند بحران آب صنایع آب-پر را کاهش دهد.

استراتژی کلیدی	نمونه موفق	روش اجرا	دستاوردها
تغییر مکان جغرافیایی	صنایع پتروشیمی عربستان سعودی	استقرار واحدهای صنعتی در سواحل دریای سرخ و خلیج فارس و استفاده از آب دریا و آب شیرین کن های صنعتی	کاهش وابستگی به منابع آب شیرین داخلی و ایجاد پایگاه تولیدی پایدار با تکیه بر منابع آب جایگزین.
ارتقای بهره‌وری و بازیافت آب	صنعت نیمه‌های تاپوان (TSMC)	سرمایه گذاری گسترده در سیستم های پیشرفته تصفیه و بازیافت آب درون کارخانه‌ها.	دستیابی به نرخ بازیافت بیش از ۹۰ درصدی و کاهش چشمگیر مصرف آب تازه.
استفاده از منابع آب غیرمتعارف	سنگاپور	تصفیه پیشرفته فاضلاب شهری و تولید آب با کیفیت برای فروش به صنایع.	ایجاد یک منبع آب پایدار و مطمئن برای صنایع، کاهش فشار منابع آب شیرین و رسیدن به بازیافت بیش از ۸۵ درصدی فاضلاب.
سیاستگذاری و حکمرانی هوشمند	آفریقای جنوبی و استرالیا	تعرفه گذاری بلکاتی آب برای صنایع، ایجاد بازار آب و قابل معامله کردن حق آبه ها	ایجاد انگیزه مالی قوی برای صرفه جویی و تخصیص بهینه آب به اقتصادی ترین فعالیت ها.
ایجاد پارک های صنعتی کلوپلرک	کالوندبورگ دانمارک	هم‌جواری صنایع برای استفاده از پسماندها و جریان های آب و انرژی یکدیگر (بوم‌شناسی صنعتی).	کاهش شدید مصرف آب و تولید ضایعات کلان و ایجاد همکاری سودمند متقابل بین صنایع

تجربیات موفق جهانی برای خروج صنایع آب-پر از نقاط کم آب
--

بنگاه

وزیر جهاد کشاورزی: مطالبات گندمکاران تسویه شد

وزیر جهاد کشاورزی از تسویه کامل مطالبات گندمکاران خبر داد.

غلامرضا نوری قزلباش وزیر جهاد کشاورزی روز جمعه در صفحه شخصی خود در فضای مجازی نوشت: «فرآیند تسویه مطالبات گندمکاران با پیگیری های مستمر به پایان رسیده است.»

وی در این باره نوشت: «قدردان زحمات همه گندم کاران عزیز هستیم که در این شرایط دشوار اقلیمی در مسیر تحقق امنیت غذایی کشور کام برداشته اند. ان شاء الله شاهد اتفاقات و دستاوردهای خوبی در سال زراعی جاری خواهیم بود.»

طبق آمار وزارت جهاد کشاورزی در سال زراعی (۱۴۰۳-۱۴۰۴) حدود ۷٫۷ میلیون تن گندم به ارزش ۱۵۸ هزار میلیارد تومان (۱۵۸ همت) از کشاورزان سراسر کشور خریداری شده بود.

یکی از مشکلات کشاورزان مربوط به عدم پرداخت مطالبات بود که همین امر موجب می شد کشاورزان به بخش های مختلفی که با آنها همکاری دارند بدهکار شوند. به همین دلیل کشاورزان مجبور به پرداخت ماهانه ۶ درصد سود به بخش های مختلف می شوند که اینها هزینه های پنهانی هستند که منجر به افزایش قیمت تمام شده گندم می شود. بنابراین این خبر می تواند چرخه اقتصادی کشاورزان را بهبود بخشیده و منجر به افزایش انگیزه آنان برای کشت در فصل آینده شود. در واقع پرداخت بوقع مطالبات نقش مهمی در تأمین نهاده ها و آماده سازی زمین برای کشت بومی دارد.

از سوی دیگر نباید فراموش کرد گندم به عنوان کالایی استراتژیک، نقش حیاتی در تأمین امنیت غذایی کشور دارد. به همین دلیل حمایت از گندمکاران و تضمین خرید محصولات آنان همواره یکی از اولویت های اصلی دولت بوده است. با توجه به تکمیل فرآیند پرداخت ها، انتظار می رود برنامه ریزی برای افزایش بهره‌وری و سطح زیر کشت در سال آینده با قدرت بیشتری پیگیری شود. این امر می تواند به خود کفایی پایدار در تولید گندم و کاهش وابستگی به واردات منجر شود.

آگهی مزایده

مدیریت آموزش و پرورش فشافویه در نظر دارد: تعدادی از اتاق های مدارس دولتی را جهت استقرار مراکز پیش دبستانی با کاربری آموزشی موضوع نظریه کارشناسی شماره ۳۵۸ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۵ به مدت هشت ماه شمسی از طریق مزایده به صورت اجاره واگذار نماید. لذا متقاضیان واجد شرایط می توانند ظرف ۴۸ ساعت بعد از نشر آگهی جهت دریافت اسناد و شرکت در مزایده به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند. همچنین جهت کسب اطلاعات بیشتر به واحد های پشتیبانی - حسابداری و حقوقی مراجعه نمایند.

IRAN DAILY

1877

www.newspaper.iran-daily.com

آگهی مناقصه عمومی

یک شرکت صنعتی در استان اصفهان در نظر دارد قلم مشروحه ذیل را (مطابق مشخصات فنی) از طریق مناقصه عمومی از شرکت های واجد شرایط خریداری نماید. لذا از کلیه شرکت ها و کارخانجات واجد شرایط و دارای سابقه کار مفید و امکانات لازم دعوت به عمل می آورد ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی با شماره تلفن **۰۳۱-۵۲۳۲۲۳۱۱۶** داخلی **۸۴۴۸۴** تماس برقرار نموده و به منظور دریافت اسناد مناقصه هماهنگی لازم به عمل آید.

هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	مشخصات فنی
۴۰۴-۱۰۰۰۰۶۰	انواع میلگرد فولادی با استانداردهای (۱/۲۸۴۲، ۱/۲۰۶۷، ۱/۲۸۳۳، ۱/۲۲۱۰، ۱/۲۰۸۰)	مطابق با مستندات فنی درج شده در اسناد

روابط عمومی شرکت صنعتی

STPC

آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله ای (توام با ارزیابی کیفی و فنی) مناقصه شماره ۱۴۰۴/۱۲۲

منطقه ویژه اقتصادی، سایت ۴، ساختمان اداری و پشتیبانی پتروشیمی شهید تندگویان، کمیسیون معاملات ۱۰-۱۶:۰۰ ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۶

۸- محل و تاریخ مرحله اول گشایش پاکت الف و ب: آدرس فوق، دفتر کمیسیون معاملات، ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۲۰

تذکرات: پاکت پیشنهادی مناقصه گری گشوده خواهد شد که حد نصاب امتیاز ارزیابی کیفی و فنی را کسب نماید.

تذکره ۲: به پیشنهادهایی که فاقد سپرده یا اضمای مشروط و مخدوش و سپرده های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن و پیشنهادهایی که پس از انقضای مدت مقرر در آگهی واصل شود مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

تذکره ۳: سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج می باشد.

تذکره ۴: ارائه کپی مصدق قرارداد های مشابه انجام شده و مفاسد حساب های ذی ربط که در یکی از مراجع ذیصلاح (دفتر خانه اسناد رسمی یا دادگاه یا امور حقوقی کارفرمای طرف قرارداد) گواهی شده است، جهت بررسی مدارک ارزیابی کیفی مناقصه گران، الزامی است.

ضمناً این آگهی در وبپortal الکترونیکی پتروشیمی شهید تندگویان به آدرس www.stpc.ir در قسمت مناقصات/مزایدات قابل رؤیت می باشد.

کارشناسی: خانم مرادپور
تلفن: ۰۶۱۵۲۱۷۲۲۸۳

روابط عمومی و امور بین الملل شرکت پتروشیمی شهید تندگویان (سهامی عام)

تجدید آگهی فراخوان عمومی

مزایده شماره: AK-T-P-04-12

شرکت پتروشیمی امیرکبیر

مزایده گزار: شرکت پتروشیمی امیرکبیر

موضوع مزایده: عبارت است از فروش اقلام کرن سقفی متن کامل آگهی فوق در سایت شرکت پتروشیمی امیرکبیر به آدرس www.akpc.ir قابل رؤیت می باشد. متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۶۱-۵۲۱۷۴۹۶۵ و ۰۶۱-۵۲۱۷۴۹۶۲ تماس حاصل نمایند.

درج این آگهی هیچ گونه تعهدی برای دستگاه مزایده گزار ایجاد نمی نماید.

شرکت پتروشیمی امیرکبیر

آگهی مناقصه شماره ب-۴۵-۱۴۰۴

مناقصه گزار: صنایع شهید چمران

موضوع: صنایع شهید چمران در نظر دارد خدمات ماشینکاری خود را به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

تحویل اسناد مناقصه: طی دو هفته از انتشار آگهی

اوقات تحویل اسناد مناقصه: روزهای شنبه الی چهارشنبه از ساعت ۸ الی ۱۶

تضمین شرکت در مناقصه: معادل ۵٪ قیمت پیشنهادی و به صورت ضمانت نامه بانکی، چک تضمین شده بانکی و یا واریز نقدی.

هزینه آگهی به عهده برنده برندگان مناقصه می باشد.

داشتن گواهی نامه سمثای مرتبط با حوزه فعالیت جهت شرکت کنندگان در مناقصه الزامی است.

مناقصه گزار در رد یا قبول تمام و یا هر یک از پیشنهادهای مختار می باشد. مشخصات دقیق تکمیلی طبق اسناد تحویلی می باشد.

جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۷۷۲۱۰۲۷۳ تماس حاصل فرمایید.

ردیف	کد قلمه	تعداد
۱	13-00-02	۴۰۰۰ عدد
۲	Gu-01-02-003-03	۲۵ عدد

آگهی فراخوان عمومی

مناقصه شماره: AK-BID-P-04-25

شرکت پتروشیمی امیرکبیر

مناقصه گزار: شرکت پتروشیمی امیرکبیر (سهامی عام)

موضوع مناقصه: اجرای عملیات پرتونگاری صنعتی مجتمع پتروشیمی امیرکبیر

متن کامل آگهی فوق در سایت شرکت پتروشیمی امیرکبیر به آدرس www.akpc.ir قابل رؤیت می باشد. متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۶۱-۵۲۱۷۴۹۶۵ و ۰۶۱-۵۲۱۷۴۹۶۵ تماس حاصل نمایند.

درج این آگهی هیچ گونه تعهدی برای دستگاه مناقصه گزار ایجاد نمی نماید.

شرکت پتروشیمی امیرکبیر

تجدید آگهی فراخوان عمومی

مزایده شماره: AK-T-P-04-13

شرکت پتروشیمی امیرکبیر

مزایده گزار: شرکت پتروشیمی امیرکبیر

موضوع مزایده: عبارت است از فروش اقلام دستگاه قوم ساز متن کامل آگهی فوق در سایت شرکت پتروشیمی امیرکبیر به آدرس www.akpc.ir قابل رؤیت می باشد. متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۶۱-۵۲۱۷۴۹۶۵ و ۰۶۱-۵۲۱۷۴۹۶۲ تماس حاصل نمایند.

درج این آگهی هیچ گونه تعهدی برای دستگاه مزایده گزار ایجاد نمی نماید.

شرکت پتروشیمی امیرکبیر

آگهی فراخوان ارزیابی کیفی پیمانکاران

مناقصه EARLY PRODUCTION SERVICES WITH MOS

شماره مناقصه IF3-00079

TENCO

شرکت توسعه انرژی و نفت نگیان آفاق کیش (تنکو) به عنوان پیمانکار اصلی پروژه میدان نفتی شادگان مایل است پیش از برگزاری مناقصه فوق، مبادرت به انجام فرآیند ارزیابی پیمانکاران مجرب جهت واسطیاری مناقصه مذکور نماید. شرح کار تفصیلی در اسناد ارزیابی کیفی درج شده است.

به صورت خلاصه، پیمانکارانی که علاقه مند به شرکت در این فراخوان می باشند، ملزم به ارائه اسناد ذیل می باشند:

- پروفاایل شرکت، صورت های مالی حسابرسی شده برای سه سال گذشته با گزارش سالانه منتشر شده، سوابق و تجارب کاری مرتبط با موضوع فراخوان، نامه از بانک یا مشخص نمودن حد اعتباری تضمین بانکی، نامه عملکرد مناسب در پروژه های پیشین مشابه و

هرگونه اطلاعات دیگری که بیانگر صلاحیت/ توانایی پیمانکار در ارائه خدمات موضوع فراخوان می باشد.

- نکته حائز اهمیت: این سند یک آگهی فراخوان ارزیابی کیفی می باشد و مدارک تفصیلی آن از طریق ایمیل برای پیمانکاران علاقه مند که بدوا به تشخیص شرکت تنکو واجد شرایط جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی تشخیص داده می شوند، ارسال می شود. لطفاً جهت دریافت اسناد تفصیلی ارزیابی کیفی حداکثر ۵ روز کاری پس از انتشار آگهی، مدارک مثبته تجربیات مشابه ۵ سال گذشته به تمام اساننامه خود را به ایمیل Roustaie@eastpetrotech.com ارسال نمایید.
- برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره: ۰۲۱ ۸۸۶۴۳۰۵ داخلی ۳۰۱ و رایانامه Roustaie@eastpetrotech.com تماس حاصل نمایید.



بررسی حقوقی خرید و فروش خودروهای تصادفی

خودروهای دو تکه؛ معاملاتی پرریسک و در ظاهر بی عیب

قانونی صورت گیرد، نه تنها ایمنی خودرو زیر سؤال می‌رود، بلکه از منظر حقوقی نیز می‌تواند تخلف یا جرم محسوب شود.

دو وضعیت حقوقی در معاملات خودروهای دو تکه مطرح است:

۱. خریدار آگاه است و با علم به وضعیت معامله می‌کند. در این حالت، اگر فروشنده به صراحت اعلام کند که خودرو دو تکه است و خریدار با اطلاع کامل معامله را بپذیرد، تبعات بعدی آن از جمله مشکلات فنی یا حقوقی عموماً بر عهده خریدار خواهد بود، مگر آن‌که فروشنده خلاف مفاد قرارداد یا تعهدی مشخص عمل کرده باشد.

۲. فروشنده موضوع را پنهان می‌کند و خریدار بی اطلاع است. اگر فروشنده ماهیت دو تکه بودن خودرو را پنهان کند و خریدار بدون اطلاع کافی معامله کند، این اقدام می‌تواند هم مبنای دعوای حقوقی برای «فسخ معامله» و استرداد ثمن (وجه پرداختی)، و هم مبنای شکایت کیفری با عناوینی چون «کلاهبرداری» یا «انتقال مال غیر» باشد. فسخ معامله در مواردی مطرح می‌شود که کالا یا مال معامله شده دارای عیب مهمی باشد که خریدار پیش از معامله از آن بی اطلاع بوده است. در بسیاری از پرونده‌ها، چنانچه مشخص شود خودرو از نظر فنی یا قانونی شرایط لازم برای تردد یا ثبت را ندارد، ممکن است دادگاه حکم به اسقاط خودرو (تلف و جمع‌آوری برای بازافت قطعات) صادر کند یا راهنمایی و رانندگی از صدور پلاک برای آن خودداری نماید. در چنین شرایطی، خریدار ممکن است هم خودرو را از دست بدهد و هم نتواند به سادگی خسارت خود را جبران کند؛ مگر اینکه موفق به اثبات فریب و تقلب در فرآیند معامله شود. اگر فروشنده با هدف فریب و کسب مال نامشروع، اطلاعات نادرست ارائه کرده

جاده قانون



علی روشن قیاس

وکیل پایه یک دادگستری

در سال‌های اخیر، بازار خودرو شاهد عرضه نمونه‌هایی بوده که خریدار پس از پرداخت وجه و مراجعه برای تعویض پلاک یا بررسی‌های فنی، متوجه می‌شود که خودروی خریداری شده «دو تکه» است. منظور از خودروی دو تکه، خودرویی است که بخشی از آن برای مثال، صندوق عقب، درها یا حتی شاسی از یک دستگاه دیگر برداشته و به خودروی اصلی متصل شده تا پس از بازسازی ظاهری، به عنوان خودرویی سالم و قابل فروش عرضه شود. این رویه، در بسیاری موارد به صورت عمدی و با هدف فریب انجام می‌شود تا خودرویی که در تصادف دچار آسیب و سپس با قیمتی به ظاهر مناسب فروخته شود. خریدار، که اغلب از ماهیت واقعی خودرو بی اطلاع است، پس از مراجعه به مراکز تعویض پلاک یا کارشناسی فنی، با واقعیت مواجه شده و درگیر دعوای حقوقی یا کیفری می‌شود.

چگونه خودروی دو تکه ساخته می‌شود؟

معمول‌ترین سناریو به این صورت است: خودرویی مانند لندکروز یا تویوتا در یک تصادف سنگین آسیب می‌بیند و برخی قطعات آن غیرقابل استفاده می‌شود. برای کاهش هزینه یا دور زدن الزامات قانونی، فروشنده یا تعمیرکار، بخش‌های سالم خودرو را جمع‌آوری و روی یک بدنه سوار می‌کند تا ظاهری کامل به خودرو بخشد. اگر این اقدام بدون رعایت ضوابط فنی، اسناد رسمی و مجوزهای



سرپرست دفتر صنایع خودرو، نیرو محرکه و حمل و نقل وزارت صمت برداشتن شرط سپرده بلوکه شده در پیش فروش خودرو را دلیل افزایش متقاضیان و ایجاد تقاضای کاذب در بازار خودرو اعلام کرد. در چنین شرایطی طبیعی است که نه تنها مصرف‌کنندگان واقعی، بلکه سفته‌بازان و دلالان نیز به امید کسب سود آسان، در صف‌های ثبت‌نام حاضر شوند. بنابراین، این ۶ میلیون نفر نشان از «تقاضای سفته‌بازی» در یک بستر اقتصادی تورمی دارد.



بود و با وجود تمامی فشارهای بین‌المللی و اختلال در زنجیره تأمین، وزارت صمت با تدابیر هوشمندانه مانع از وقوع هرگونه وقفه محسوسی در خطوط تولید شد؛ این پایداری، نشان از تاب‌آوری و برنامه‌ریزی دقیق این وزارتخانه در شرایط بحرانی دارد.

تمرکز وزارت صمت بر واردات خودرو

سرپرست دفتر صنایع خودرو، نیرو محرکه و حمل و نقل وزارت صمت، واردات خودرو و استفاده از این ابزار کنترلی برای تعادل بخشی به بازار را از دیگر رویکردهای این وزارتخانه در این بخش بیان کرد و گفت: «وزارت صمت در کنار تمرکز بر تولید داخلی، موضوع «واردات» را به عنوان یک راهکار مکمل برای تعادل بخشیدن به بازار و افزایش قدرت انتخاب مصرف‌کننده، با جدیت پیگیری کرده و با اصلاح و ساده‌سازی فرآیندهای گمرکی و صدور مجوز، روند واردات خودرو شتاب قابل توجهی گرفته است. این چابک‌سازی، موجب شده خودروهای وارداتی با سرعت بیشتری به بازار عرضه شوند و از فشار قیمتی بر محصولات داخلی بکاهند.»

بلوکه شدن سپرده راهکار یا مشکل پیش فروش خودرو؟

سرپرست دفتر صنایع خودرو:

در کنار حمایت از تولید، واردات خودرو را نیز دنبال می‌کنیم

گزارش

سارا غضنفری

دبیر گروه خودرو

در سال‌های گذشته، برای خرید خودروهای داخلی از شرکت‌هایی مانند ایران خودرو و سایپا، متقاضیان ملزم بودند مبلغی را به عنوان «پیش‌پرداخت» در حساب وکالتی خود بلوکه کنند.

این مبلغ معمولاً ۱۰۰ تا ۲۰۰ میلیون تومان بود و تا زمان قرعه‌کشی یا نهایی شدن تخصیص خودرو، قابل برداشت نبود. هدف از این روش، اطمینان از توان مالی متقاضیان و جلوگیری از ثبت‌نام‌های غیرواقعی بود.

این اقدام در زمان خود توانست نقش مؤثری در ساماندهی تقاضا و نظم بخشی به فرآیند فروش خودرو ایفا کند. در سال‌های اخیر، با راه‌اندازی سامانه یکپارچه تخصیص خودرو، شیوه پرداخت‌ها به‌روز شده و روند ثبت‌نام ساده‌تر شده است. در برخی طرح‌های جدید، دیگر نیازی به بلوکه شدن مبلغ نیست و تنها داشتن موجودی کافی در حساب بانکی هنگام ثبت‌نام کفایت می‌کند. در این شیوه، وجه متقاضی تا زمان اعلام نتایج آزاد می‌ماند و فقط در صورت نهایی شدن خرید، برداشتمی‌شود. این موضوع، از یک‌سوی دست دلالان و واسطه‌ها را کوتاه می‌کند و از سوی دیگر خریداران واقعی خودروها را مشخص می‌کند.

برداشتن شرط سپرده بلوکه شده در پیش فروش خودرو

سرپرست دفتر صنایع خودرو، نیرو محرکه و حمل و نقل وزارت صمت برداشتن شرط سپرده بلوکه شده در پیش فروش خودرو را دلیل افزایش متقاضیان و ایجاد تقاضای کاذب در بازار خودرو اعلام کرد. محمدعلی حاجی‌زاده سرپرست دفتر

خلاصه کلام:
«هر ارزیابی دلیل، رزگ خطری جدی است.» اگر خودرویی با قیمتی غیرمعمول پایین‌تر از بازار عرضه شده، به احتمال بسیار دارای ایراد فنی، حقوقی یا اسنادی است؛ و تنها افراد طمعکار یا ناآگاه بدون بررسی کامل، وارد چنین معاملاتی می‌شوند؛ معاملاتی که گاه تبعات سنگینی به دنبال دارد. بنابراین، برای خرید هر نوع خودرویی حتماً از کارشناسان رسمی این صنف کمک بگیرید و بدون بررسی کارشناسانه تحت هیچ عنوان اقدام به خرید خودرو نکنید.

آتش سوزی آواتار ۰۶ با کارکرد تنها هزار کیلومتر

اولین حادثه برای سدان برقی چینی



تاکنون هیچ نشانه‌ای مبنی بر نقص فنی در باتری به عنوان علت آتش سوزی پیدا نشده است.

طراحی و قوای محرکه

طراحی این سدان سایز متوسط توسط نادر قفیه‌زاده، طرح ایرانی سابق BMW انجام شده است. آواتار ۰۶ با ابعاد ۴۶۸۵۵ × ۱۹۶۰ × ۱۴۵۰ میلی‌متر و فاصله محوری ۲۹۴۰ میلی‌متر، فضای مناسبی را برای سرنشینان فراهم می‌کند. از ویژگی‌های ظاهری می‌توان به استفاده اختیاری از دوربین‌های آینه‌های جانبی اشاره کرد. در داخل کابین، یک نمایشگر عریض سرتاسری روی کنسول مرکزی تعبیه شده و راننده نیز به یک نمایشگر شناور اختصاصی دسترسی دارد. نسخه دفرانسبل عقب آواتار ۰۶ دارای یک موتور الکتریکی با توان ۲۵۲ کیلووات (معادل ۳۳۸ اسب‌بخار) است. در حالی که نسخه دو دفرانسبل آن از دو موتور مجزا با مجموع توان ۴۴۰ کیلووات (معادل ۵۹۰ اسب‌بخار) بهره می‌برد. مدل EREV دارای یک موتور الکتریکی (۳۳ کیلووات) و یک ژنراتور بنزینی ۱.۵ لیتری با توان ۱۱۵ کیلووات است. برد حرکتی این نسخه با توجه به ظرفیت باتری، بین ۱۷۰ تا ۲۴۰ کیلومتر متغیر است.

جلو خارج شده است. شرکت آواتار پس از حادثه با مالک تماس گرفته و قول پیگیری داده است. با این حال، تا لحظه تنظیم گزارش، هیچ‌کدام از شرکت‌های آواتار، چانگان یا CATL بیانیه رسمی درباره علت وقوع آتش سوزی منتشر نکرده‌اند. بر اساس بررسی‌های اولیه، به نظر می‌رسد که تعداد زیادی لوازم جانبی روی کنسول مرکزی خودرو قرار داشته است. یکی از بلاگرهای خودرویی چین، «یو دیانکه»، احتمال داده که این وسایل باعث تمرکز نور خورشید روی سطح مندی شده و جرقه اولیه را ایجاد کرده باشند. احتمال دیگر نیز به انفجار یک بطری عطر داخل خودرو نسبت داده شده است.

آواتار ۰۶؛ مشخصات فنی و سیستم‌های ایمنی

خودروی آواتار ۰۶ اولین بار در ۱۹ آوریل ۲۰۲۵ وارد بازار چین شد و این حادثه، اولین مورد گزارش شده از آتش سوزی در این مدل محسوب می‌شود. این خودرو مجهز به باتری LFP (فسفات آهن-لیتیوم) ساخت شرکت CATL با ظرفیت ۷۲.۸۸ کیلووات ساعت است. همچنین سیستم برق‌رسانی آن ۸۰۰ ولت ولتاژ دارد که برای شارژ سریع‌تر و راندمان بالاتر طراحی شده است. وجود سیستم محافظت در برابر جریان اضافی نیز از ویژگی‌های فنی این مدل است.

مدل دیگر آواتار ۰۶ که به صورت EREV Extended Range Electric Vehicle به معنای خودروی برقی با افزایش برد، از باتری‌های Freevoy با ظرفیت‌های ۳۱.۷ و ۴۵.۰۶ کیلووات ساعت استفاده می‌کند.

ترجمه

یاسمن صادق شیرازی

گروه خودرو

در حادثه‌های نادر، سدان برقی آواتار ۰۶ که حاصل همکاری شرکت‌های چینی چانگان، هواوی و CATL است، در کشور چین دچار آتش سوزی شد؛ سانحه‌ای که به سوختن هفت خودروی اطراف نیز انجامید. این خودرو که به‌تازگی و در اواخر ماه اوت ۲۰۲۵ خریداری شده بود، ۱،۰۶۶ کیلومتر کارکرد داشت.

جزئیات این حادثه برای اولین بار توسط سایت CarNewsChina منتشر شده است. به گزارش روزنامه Sanxiang Daily، این آتش سوزی در ۵ اکتبر، در یک پارکینگ واقع در روستای «دونگ‌بی» از توابع شهر نینگده، استان فوجیان رخ داد. تصاویر منتشر شده نشان می‌دهد که شعله‌های آتش به سرعت کل خودرو را دربر گرفته‌اند. همچنین، هفت خودروی اطراف شامل برندهایی چون آتودی، بامو، مزدا و Aion نیز در جریان این حادثه آسیب دیده‌اند. خوشبختانه هیچ تلفات جانی گزارش نشده است.

اطلاعات اولیه از مالک خودرو

مالک آواتار ۰۶ اعلام کرده که خودرو را در تاریخ ۲۸ اوت ۲۰۲۵ تحویل گرفته و در حدود یک و نیم ماه پیش از ۱،۰۰۰ کیلومتر با آن رانندگی کرده است. او همچنین اشاره کرده که اپلیکیشن آواتار پیش از وقوع حادثه دمای داخل خودرو را ۷۶.۴ درجه سانتی‌گراد نشان می‌داد. به گفته وی، دود ابتدا از سمت صندلی سرنشین

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت شاهد (سهامی عام)

شماره ثبت ۵۳۵۵۸ شناسه ملی ۱۰۱۰۹۸۶۸۰

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت شاهد (سهامی عام) و با نمایندگان قانونی آنان دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه این شرکت که رأس ساعت ۰۸:۰۰ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۹ در محل استان تهران خیابان شریعتی نرسیده به سه راه طالقانی، جنب سینما سعادت‌آباد محترم و با وکلای قانونی آنان می‌توانند در ساعات اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۸ به امور سهام شرکت شاهد واقع در تهران خیابان شهید استاد مطهری انتهای خیابان کسوه نور، پلاک ۲۴ طبقه اول جهت دریافت کارت ورود به مجمع مراجعه و یا با تلفنهای ۰۲۱-۸۸۷۳۱۹۶۵-۶۷ تماس حاصل فرمایند. همراه داشتن کارت ملی جهت صدور برگ ورود به جلسه مجمع الزامی است.

همچنین با عنایت به مصوبه شماره ۱۲۲/۱۲۸۴۴ مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۱۰ سازمان بورس و اوراق بهادار سهامداران محترم می‌توانند جهت مشاهده برخط مجمع و طرح سوالات خود به تار نام <https://majma.stream.lir/shahedco> مراجعه فرمایند.

دستور جلسه:

- ۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی برای عملکرد سال مالی منتهی به ۱۴۰۳/۰۳/۳۱
- ۲- بررسی و اتخاذ تصمیم نسبت به صورت‌های مالی سال (دوره مالی منتهی به ۱۴۰۳/۰۳/۳۱)
- ۳- انتخاب حسابرس و بازرس قانونی
- ۴- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
- ۵- اتخاذ تصمیم در خصوص تقسیم سود
- ۶- تعیین یاداشی عملکرد هیئت مدیره
- ۷- تعیین حق حضور اعضای غیر موظف هیئت مدیره
- ۸- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه می‌باشد.

هیئت مدیره شرکت شاهد

آگهی تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

(شماره ثبت سامانه ۲۵۰۰۰۰۰۳۰۴۱۰۰۰۲۰۰)

شهرداری شمشک دریندر در نظر دارد به استناد کد طبقه‌بندی ۴۰۸۰۳۰۱ بودجه مصوب سال ۱۴۰۴ نسبت به برگزاری مناقصه عمومی پروژه خرید و نصب علائم و تجهیزات ایمنی و ترافیکی به مبلغ ۴۹۱۴۹۸/۲۷۰/۱۹۹ ریال (چهل و نه میلیارد و چهارصد و نود و هشت میلیون و چهارصد و هفتاد هزار و یکصد و چهل و نه ریال) به مشخصات حقوقی واجد شرایط و دارای گواهی نامه صلاحیت پیمانکاری مرتبط اقدام نماید.

لذا بدین وسیله از کلیه شرکت‌های دارای سوابق و شرایط دعوت می‌گردد برای کسب اطلاعات بیشتر و شرکت در مناقصه به سایت اینترنتی www.setadiran.ir مراجعه نمایند.

- ۱- مهلت دریافت اسناد مناقصه از سایت:
 - ۱- از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۳ لغایت ۱۴۰۴/۰۷/۱۹ ساعت ۱۴ می‌باشد.
- ۲- مهلت زمان ارائه پیشنهاد:
 - ۲- روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۰ ساعت ۱۴ می‌باشد.
- ۳- زمان بازگشایی پاکت‌ها:
 - ۳- روز پنج‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۱ ساعت ۸ می‌باشد.

۴- متقاضیان برای شرکت در مناقصه می‌بایست نسبت به ثبت‌نام و دریافت گواهی اطمینان الکترونیکی (توکن) به آدرس اینترنتی سامانه ستاد مراجعه نمایند.

۵- برگزاری مناقصه صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس فوق‌الذکر می‌باشد.

۶- متقاضیان قبل از ارائه پیشنهاد قیمت حتماً و با دقت برگ شرایط شرکت در مناقصه را مطالعه نمایند.

اطلاعات تماسی دستگاه مناقصه‌گزار (واحد امور قراردادهای جهت دریافت اطلاعات بیشتر درخصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت الف: نشانی: تهران - شمیرانات - رودبار قصران - شهر شمشک دریندرسر - جاده دیزین - شهرداری شمشک در بندرسر (تلفن تماس: ۰۲۴۸۷۳۰۰۰-۲۴۵۲۶۹۴۹)

شهرداری شمشک دریندرسر

آگهی مزایده عمومی

شهرداری شمشک دریندرسر در نظر دارد به استناد مجوز شورای اسلامی شهر شمشک دریندرسر نسبت به اجاره سه ساله، غرفه‌های متعلق به شهرداری به شرح ذیل اقدام نماید.

ردیف	شرح	اجاره پایه ماهیانه سال اول (ریال)	اجاره پایه ماهیانه سال دوم (ریال)	اجاره پایه ماهیانه سال سوم (ریال)	درصد سپرده شرکت در مزایده (ریال)
۱	غرفه میوه‌فروشی در میدان ریگجو	۲۱۵,۰۰۰,۰۰۰	۲۶۸,۷۵۰,۰۰۰	۳۳۵,۹۳۷,۵۰۰	۴۹۱,۸۱۲,۵۰۰
۲	غرفه میوه و تره بار دریندرسر	۳۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۶۲,۵۰۰,۰۰۰	۳۲۸,۱۲۵,۰۰۰	۴۸۰,۳۷۵,۰۰۰

لذا بدین وسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی دارای سوابق و شرایط دعوت می‌گردد برای کسب اطلاعات بیشتر و شرکت در مزایده و دریافت پاکت مزایده به واحد امور قراردادهای شهرداری شمشک دریندرسر مراجعه نمایند.

- ۱- مهلت دریافت اسناد مزایده:
 - ۱- از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۹ لغایت ۱۴۰۴/۰۷/۲۷ ساعت ۱۴ می‌باشد.
- ۲- مهلت زمان ارائه پیشنهاد:
 - ۲- تا روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۷ ساعت ۱۴ می‌باشد.
- ۳- زمان بازگشایی پاکت‌ها:
 - ۳- روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۸ ساعت ۸ می‌باشد.
- ۴- متقاضیان قبل از ارائه پیشنهاد قیمت حتماً و با دقت برگ شرایط شرکت در مزایده را مطالعه نمایند.

اطلاعات تماسی دستگاه مزایده‌گزار (واحد امور قراردادهای جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مزایده و ارائه پاکت: نشانی: تهران - شمیرانات - رودبار قصران - شهر شمشک دریندرسر - جاده دیزین - شهرداری شمشک دریندرسر (تلفن تماس: ۰۲۴۸۷۳۰۰۰-۲۴۵۲۶۹۴۹)

شهرداری شمشک دریندرسر

اخبار

سرانجام واترپلوی ایران به فینال آسیا رسید

نبرد بزرگ برای تحقق رؤیای قهرمانی



گروه ورزشی/ تیم ملی واترپلوی ایران با شکست طلسم باخت مقابل ژاپن و صعود به فینال، امروز برای قهرمانی یازدهمین دوره قهرمانی ورزش های آسیا، مقابل چین صفا آرایسی می کند.

تیم ملی واترپلوی ایران که دور مقدماتی گروه A را با شکست تیم های چین، هنگ کنگ و ازبکستان و صدرنشینی پشت سر گذاشت و به مرحله یک چهارم رسید، در این مرحله با گلباران تایلند با نتیجه ۶-۲۱ به نیمه نهایی صعود کرد.

جایی که باید مقابل ژاپن تیم سرزمین آفتاب تابان بازی می کرد. شاگردان پیام تاش که تا قبل از بازی دیروز مقابل ژاپن باخته بودند، اما دیروز درباری پایپای با نتیجه ۱۹-۱۸ انتقام همه باخت های قبل را گرفتند و فینالیست شدند؛ صعودی که جاشی طلسم شکنی داشت. تیم ملی واترپلو بعد از صعود به فینال بدون باخت، ساعت ۱۵ امروز در نبرد بزرگ مقابل چین برای تحقق رؤیای بزرگ قهرمانی آسیا بازی می کند. تیم ملی واترپلوی ایران در رقابت های ۲۰۲۳ بعد از ۲۸ سال به فینال آسیا رسیده بود.

تجربه سوپرستار ایران از طرح والیبال برای همه

محمودی: لحظات خاصی بود

گروه ورزشی/ طرح «والیبال برای همه» یک سال پس از آغاز به کار در بشاگرد، این بار به استان گلستان رسید؛ با حضور ستاره های نسل طلایی والیبال ایران.

آبان ماه ۱۴۰۳، میلاد تقوی رئیس فدراسیون والیبال، همراه با فرهاد کاظمی و صابر کاظمی، در سفری به شهرستان های بشاگرد و میناب و روستاهای اطراف، این طرح را با هدف توسعه و تحقق عدالت ورزشی بر پایه اهداف کلان فدراسیون جهانی اجرا کردند. در جریان این سفر، طی دو روز ۱۰ زمین والیبال ساحلی و خاکی راه اندازی شد و توپ، تور و لباس ورزشی در اختیار نوجوانان محلی قرار گرفت. قائمی و کاظمی نیز با کودکان هرمزگانی به بازی پرداختند و شور و شوق زیادی میان آن ها برانگیختند.

در مرحله دوم طرح، این بار شهرام محمودی، علیرضا نادی، آرش صادقیانی و مجتبی میرزاجانپور عازم استان گلستان شدند. مسیر این گروه از روستای اجن سنگرلی آغاز شد و با رسیدن به صالح آباد، فرهاد قائمی به عنوان سفیر طرح و آرمان صالحی نیز به آنان پیوستند. روستاهای یل چشمه، مراوه تپه، دادلی غزنین و نارلی آچی سو از توابع گرگان مقصد بعدی گروه بود؛ جایی که با احداث و بازسازی زمین های خاکی والیبال و اهدای توپ، تور و لباس، شور و انگیزه های تازه در میان کودکان و نوجوانان روستاها ایجاد شد.

شهرام محمودی، ستاره نام آشنای والیبال ایران، درباره این تجربه به خبرنگار «ایران» می گوید: «ما در آن سفر لحظات خاصی را تجربه کردیم؛ هم نازحت شدم، هم خوشحال. به روستاهای رقتیم که حتی در نقطه صفر مرزی ایران و ترکمنستان بودند. چشم دیدیم که با وجود کمبود امکانات اولیه مثل آب و گاز، وقتی زمین والیبال ساختیم و توپ و تور هدیه دادیم، برق نگاه بچه ها پیر از امید و انگیزه شد. به نظر من اگر کسی بتواند برای مردم کاری انجام دهد و نکند، این بزرگ ترین خیانت است.»

۲ طلا سهم پاراوزه برداری ایران از جهانی مصر

دختر جوان؛ طلایه دار تاریخی



گروه ورزشی/ عطیه سادات حسینی و مانی سعیدی دو ملی پوش جوان با درخشش در آسمان مصر، چراغ مدال های پاراوزه برداری ایران در پاراجهانی را روشن کردند. او بعد از چهارمی و پنجمی امیرعلی رشیدی مهر و محمدی کسری نیا در دسته های ۴۹ و ۶۵ کیلو، دیروز در دسته ۶۱ کیلو در زورآزمایی رقبایش را جا گذاشت و با طلای تاریخی خود اولین طلایی ایران شناخته شد.

عطیه حسینی در حرکت اول و دوم وزنه های ۸۵ و ۹۰ کیلوگرم را باالی سر برد. حسینی در حرکت سوم اما نتوانست وزنه ۹۴ کیلوگرم را بزند اما با مدال طلای جهان و قهرمانی، دختر تاریخ ساز ایران شد. فریبا محمدیان معاونت توسعه ورزش بانوان با طلای جهان و قهرمانی، دختر تاریخ ساز ایران شد. فریبا محمدیان معاونت توسعه ورزش بانوان با طلای جهان و قهرمانی، دختر تاریخ ساز ایران شد. فریبا محمدیان معاونت توسعه ورزش بانوان با طلای جهان و قهرمانی، دختر تاریخ ساز ایران شد. فریبا محمدیان معاونت توسعه ورزش بانوان با طلای جهان و قهرمانی، دختر تاریخ ساز ایران شد.

شکست نفت مقابل مس کرمان در لیگ برتر فونسال زنان

جشنواره گل استقلال مقابل سپاهان

گروه ورزشی/ هفته چهارم رقابت های لیگ برتر فونسال زنان ایران با درخشش مدعیان و نتایج پرگل دنبال شد. در یکی از دیدارهای مهم، تیم فوتبال زنان استقلال تهران با نمایشی چشم نواز موفق شد در اصفهان با نتیجه قاطع ۵ بر صفر سپاهان را شکست دهد. نسترن مرقمی (۲ گل)، مارال ترکمان، سمیرا قربانپور و سحر پاپی گلزنان استقلال بودند تا آبی پوشان با این برد مقتدرانه به صدر جدول رده بندی صعود کنند.

در دیگر بازی حساس این هفته، تیم مس کرمان با برتری ۳ بر صفر مقابل پالایش نفت آبادان، رقیب مستقیم خود در جمع مدعیان، به دومین جایگاه جدول رسید. کرمانی ها با این برد خود را در کورس قهرمانی نگه داشتند. همچنین تیم مس قرسنجان در دیداری نزدیک و نفسگیر توانست

در خانه با نتیجه ۳ بر ۲ ثامن فردوسی مشهد را شکست دهد و اولین پیروزی فصل خود را جشن بگیرد. مهسا ایرانمنش (۲ گل) و مهسا کمالی گلزنان این تیم بودند. در تاکستان نیز تیم گلبرگ تاکستان با درخشش شاگردان گلناز طاهری، ملی حساری اهواز را با نتیجه پرگل ۵ بریک از پیش رو برداشت. مرجان یوسفی راد (۲ گل)، مریم نوری، ماهور افلاکی و نرجس حقیقت خواه گل های این دیدار را به ثمر رساندند.

در پایان هفته چهارم، استقلال با ۹ امتیاز و تفاضل گل بهتر نسبت به مس کرمان در صدر جدول قرار گرفت. تیم های گلبرگ تاکستان و مس کرمان نیز با عملکردی چشمگیر نشان دادند که در ادامه فصل می توانند تهدیدی جدی برای صدرنشین پایتخت نشین باشند.



قهرمان بسکتبال ایران در آزادی متوقف شد

آبی های پایتخت فاتح دونل بزرگان



فرخ حسایی/ در جذاب ترین بازی هفته دوم لیگ برتر بسکتبال ایران تیم استقلال تهران در یک بازی پرهیجان با نمایشی هوشمندانه، موفق شد شهرداری گرگان، قهرمان چند فصل اخیر این رقابت ها را با نتیجه نزدیک ۸۵ بر ۸۳ شکست دهد و دومین برد متوالی خود را جشن بگیرد. این دیدار که عصر پنجشنبه در سالن زنده یاد محمود مشحون تهران برگزار شد، فضایی پرهیجان و نفسگیر داشت. حضور بیش از ۲۵۰۰ تماشاگر، به ویژه طرفداران پرشور استقلال، به بازی رنگ و بوی خاصی بخشیده بود و در لحظات کلیدی، نقش دوازدهمین بازیکن را برای آبی پوشان ایفا کردند. در جریان این مسابقه، جردن همپتون ستاره آمریکایی گرگان با ۲۸ امتیاز درخشان ظاهر شد، اما اخراج او پس از دریافت پنجمین خطا، ضربه ای جدی به تیمش در دقایق پایانی وارد کرد.

در سوی مقابل، مهدی جعفری با ثبت ۲۱ امتیاز، ۷ پاس گل و کارایی ۲۰، بهترین بازیکن استقلال و یکی از چهره های کلیدی میدان بود. تجربه بالای بازیکنانی مانند ارسلان کاظمی، همراه با مدیریت فنی مهران شاهین طبع، مربی با تجربه آبی ها، موجب شد استقلال در نبردی میلی متری از سد حریف مدعی عبور کند. این پیروزی ارزشمند نه تنها نشان از قدرت فنی استقلال دارد، بلکه جایگاه این تیم را به عنوان یکی از مدعیان اصلی قهرمانی در فصل جدید تثبیت کرد. آبی های پایتخت حالا با روحیه ای دوچندان به مصاف هفته های پیش رو خواهند رفت، تیمی تازه وارد اما با جاه طلبی بزرگ برای رسیدن به قله بسکتبال ایران. این مسابقه نه تنها از نظر فنی یکی از بازی های سطح بالای لیگ به شمار می رفت بلکه بعد از مدت ها سالان را مملو از تماشاگر کرد.

این تیم به پشتوانه منابع مالی نفت، ستاره های داخلی و خارجی از جمله حاجی مراد گاتسالوف و بلال ماخوف را جذب کرد. با این حال، حتی این تیم ثروتمند هم سرانجام از لیگ کنار رفت و آخرین حضورش در سال ۸۹ رقم خورد.

بیمه رازی - پنج قهرمانی
از سال ۱۳۹۳ ورود بیمه رازی همه معادلات لیگ را تغییر داد. این تیم طی پنج فصل، پنج قهرمانی کسب کرد و نزدیک به ۱۰۰ میلیارد تومان هزینه روی دست باشگاه گذاشت؛ رقمی عجیب با توجه به شرایط اقتصادی آن سال ها. اما پایان کار بیمه رازی هم مانند دیگران بود؛ انصراف از لیگ و محو شدن نامش از ورزش ایران. سرمایه گذاری ای که اگر در زیرساخت ها و باشگاه داری خرج می شد، هم ماندگارتر بود و هم کم هزینه تر.

تتها برای مدت کوتاهی وارد شدند و به سرعت کنار کشیدند. **ثامن الحجج سبزواری - سه قهرمانی**
تیم ثامن الحجج از سال ۱۳۹۰ تا ۱۳۹۲ سه فصل متوالی قهرمان لیگ شد. محسن کاوه در دو سال اول و پژمان درستانگر در سال آخر سرمربی این تیم بودند؛ تیمی پرهزینه که تنها برای قهرمانی ساخته شد و در نهایت با انحلال مؤسسه مالی ثامن از بین رفت، بدون آن که اثری ماندگار همچون یک باشگاه یا سالن کشتی در مشهد برجای بگذارد.

نفت تهران - چهار قهرمانی
یکی از بنابنا ترین تیم های لیگ برتر کشتی، نفت تهران بود که نزدیک به یک دهه حضور مستمر داشت و از سال ۱۳۸۳ تا ۱۳۸۹ چهار بار قهرمان شد.

تیم ملی
تیم ملی کشتی، حیثیت ورزش ایران است؛ رشته ای که در میادین بزرگ همواره پرچم کشور را بالا نگه داشته و مایه افتخار و غرور ملی بوده است. با این حال، جای تأسف دارد که در لیگ برتر کشتی خبری از حضور باشگاه های بزرگ نیست و گاهی نیز اسپانسرها به صورت نطفه و نیمه وارد میدان می شوند. پرسش اینجاست که چرا همین اسپانسرها در رشته های تیمی مانند والیبال، بسکتبال و هندبال سرمایه گذاری می کنند اما از کشتی رویگردان هستند؟

کشتی با افتخار آفرینی های مداوم، سهم بزرگی در شور و نشاط اجتماعی دارد و شایسته است باشگاه های بزرگ و صنعتی به این رشته توجه ویژه نشان دهند. اکنون زمان آن رسیده است که مدیران ورزشی کشور، باشگاه های بزرگ مانند پیکان، سایپا و سایر تیم های صنعتی را مجاب کنند همان طور که در لیگ های والیبال و بسکتبال تیم داری می کنند، در کشتی نیز تیم داری کنند.

در شرایطی که هزینه ها، تورم و قیمت دلار روز به روز افزایش می یابد، طبیعی است که تیم های خصوصی تمایل چندانی به فعالیت در کشتی نداشته باشند. از این رو، باشگاه های صنعتی می توانند با هزینه ای اندک نسبت به رشته های دیگر، در توسعه کشتی نقش آفرینی کنند. البته این حضور باید اصولی و پایدار باشد، نه نمایشی مانند تجربه ناکام پرسپولیس.

در نهایت، سازمان لیگ فدراسیون می تواند با طراحی برنامه هایی همچون اعزام تیم های برتر لیگ به تورنمنت های بین المللی، انگیزه باشگاه ها و اسپانسرهای خصوصی را برای ورود جدی تر به کشتی افزایش دهد.

سینا حسینی/ تیم ملی فوتبال ایران، به سرمربیگری امیر قلعه نویسی، در تورنمنت چهارجانبه فیفادی آبان ماه ۱۴۰۴ در امارات به مصاف تیم های مصر، کبک ورد و ازبکستان می رود. این رقابت ها با حضور ایران در سال ۲۰۲۵، دوستانه با روسیه و تازانیا خواهد بود. در تازه ترین رده بندی فیفا (سپتامبر ۲۰۲۵)، ایران با رتبه ۲۱ جهان همچنان بهترین تیم آسیاست، هرچند یک پله نسبت به ماه گذشته سقوط داشته است. مصر با رتبه ۳۵ در میان تیم های آفریقایی جایگاه مناسبی دارد و با ستاره هایی چون محمد صلاح و عمر مرموش، صدرنشین گروه G و مقدماتی جام جهانی است. کبک ورد، یکی از شگفتی سازان سال های اخیر فوتبال آفریقا، اکنون در رتبه ۷۰ جهان قرار دارد و با سبک بازی منظم و قدرت بدنی بالا، رقیبی جفر برای

جدی ترین محک تیم ملی ایران در مسیر جام جهانی ملاقات با کوسه های آبی و فراغند در امارات

دنیال نمایش قدرتی دوباره ورسیدن به عنوان «قای دنیا» است. او در اردوهای آماده سازی تهران، با بالا بردن وزنه ۲۶۱ کیلویی، خیال بهداد سلیمی و دستیارانش را از آماجگی کامل خود راحت کرد؛ رکوردی که حتی یک کیلوگرم جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.

جواد نادی، مربی تیم ملی که در نرژ حضور دارد، در گفت و گو با روزنامه ایران توضیح از نظر روحی نیز در بهترین شرایط باشد، باید منتظر هنرنمایی او با وزنه های سنگین و مدال طلای جهان بود.

در سوی دیگر آیت شریفی، دومین نماینده ایران در فوق سنگین است؛ وزنه برداری که با بدشاندی دچار مصدومیت شده، اما همچنان می تواند در صورت حضور روی تخته، امتیازات ارزشمندی برای قهرمانی تیمی جمع کند.



eSIM؛ فرصتی میلیارد دلاری برای ایران و جهان

فناوری

هادی غفور-سیده مهتاب موسوی پور حوزه ارتباطات با فناوری گره خورده است و هر یک از تکنولوژی‌های نوین می‌تواند گامی بزرگ در توسعه این بخش بردارند. یکی از فناوری‌هایی که با معرفی آی‌فون ۱۷ و حذف درگاه فیزیکی سیم‌کارت در کانون توجه قرار گرفته، eSIM است؛ تکنولوژی‌ای که پیش از این هم در همایش بین‌المللی CAPACITY 2025 در دبی و همچنین در کنفرانس جهانی موبایل بارسلونا در کنار هوش مصنوعی (AI) و 5G به عنوان سه روند کلیدی سال ۲۰۲۵ در کانون توجه بود.

به دنبال رونمایی از آی‌فون ۱۷، این فناوری در ایران هم مورد توجه قرار گرفت. با افزایش نگرانی دودستاران آی‌فون در ایران به دلیل نبود این فناوری در کشور، وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات از تلاش برای ورود به عرصه eSIM با کمک اپراتورهای بزرگ کشور خبر داد و در نهایت هم پیش‌ثبت‌نام کاربران آی‌فون برای دسترسی به این فناوری انجام شد.

تحول دیجیتال در هویت ارتباطی

اما فناوری eSIM چیست و چرا از آن به عنوان تحول دیجیتال در هویت ارتباطی و مدل کسب‌وکار اپراتورها یاد می‌شود؟ در پاسخ باید گفت eSIM نسل جدیدی از ماژول‌های شناسایی مشترک است که جایگزین سیم‌کارت‌های فیزیکی شده و مسیرگذار به هویت دیجیتال را در صنعت مخابرات هموار می‌کند. در واقع هسته اصلی eSIM، تراشه‌ای به نام eUICC است که اطلاعات هویتی و پروفایل‌های اپراتورها را در خود نگه می‌دارد. بر خلاف سیم‌کارت سنتی که نیازمند تراشه فیزیکی و تعویض دستی است، eSIM به صورت بارسلونا در کنار هوش مصنوعی (AI) و 5G به عنوان سه روند کلیدی سال ۲۰۲۵ در کانون توجه بود.

به دنبال رونمایی از آی‌فون ۱۷، این فناوری در ایران هم مورد توجه قرار گرفت. با افزایش نگرانی دودستاران آی‌فون در ایران به دلیل نبود این فناوری در کشور، وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات از تلاش برای ورود به عرصه eSIM با کمک اپراتورهای بزرگ کشور خبر داد و در نهایت هم پیش‌ثبت‌نام کاربران آی‌فون برای دسترسی به این فناوری انجام شد.

چندین پروفایل همزمان روی دستگاه خود داشته باشند و میان آنها جابه‌جا شوند. این تحول موجب شده شرکت‌هایی مانند اپل، سامسونگ و گوگل مدل‌های جدید خود را تنها با eSIM عرضه کنند. فعال‌سازی eSIM هم معمولاً از طریق فرآیند احراز هویت دیجیتال (eKYC) انجام می‌شود. کاربر با تأیید هویت در سامانه اپراتور و اسکن یک QR یا لینک فعال‌سازی، ظرف چند دقیقه پروفایل خود را دانلود و خط را فعال می‌کند. این روند، جایگزینی سریع، امن و بدون مراجعه حضوری برای خرید و فعال‌سازی سیم‌کارت است.

اوکسیتم جهانی eSIM

مزایای eSIM باعث شده است بازار جهانی این فناوری طی سال‌های اخیر رشد شتابانی را تجربه کند و به یکی از محورهای اصلی تحول در صنعت مخابرات تبدیل شود. افزایش پشتیبانی سازندگان سخت‌افزار، توسعه خدمات اپراتورها، گسترش سفرهای بین‌المللی و رشد انفجاری اینترنت آسیا، از مهم‌ترین عوامل این جهش محسوب می‌شود. طبق گزارش‌های GSMA و Research Juniper، ارزش بازار خرده‌فروشی eSIM تا سال ۲۰۲۸ به حدود ۱۰ میلیارد دلار و بازار

مرتبط با سفر و رومینگ به بیش از ۳۰ میلیارد دلار خواهد رسید. اما موفقیت eSIM نتیجه همکاری مجموعه‌ای از بازیگران کلیدی شامل تولیدکنندگان سخت‌افزار، اپراتورها و MVNOها (اپراتورهای مجازی) و همچنین شرکت‌های نرم‌افزاری است. تولیدکنندگان بزرگی چون اپل، سامسونگ و هواوی با ادغام ماژول‌های eUICC در گوشی‌ها و ساعت‌های هوشمند، بستر پذیرش جهانی این فناوری را فراهم کرده‌اند. این تحول علاوه بر مزیت فنی، به کاهش مصرف پلاستیک و اثرات زیست‌محیطی هم منجر شده و eSIM را به نماد پایداری دیجیتال تبدیل کرده است. اپراتورها و MVNOها نیز از مهم‌ترین بازیگران این اکوسیستم هستند. اپراتورهای بزرگ در تلاشند با دیجیتالی‌سازی کامل فرآیند صدور، هزینه‌های عملیاتی خود را کاهش و در عین حال، تجربه مشتری را ارتقا دهند. از سوی دیگر، MVNOها می‌توانند با اتکا به eSIM بدون نیاز به زیرساخت مستقل شبکه، خدمات متنوع و برندهای جدیدی را به بازار عرضه کنند.

فرصت بزرگ اپراتورها

انتقال از سیم‌کارت فیزیکی به eSIM برای اپراتورها، فقط تغییر فناوری نیست، بلکه یک تحول راهبردی در مدل کسب‌وکار محسوب می‌شود و کاهش هزینه‌های تولید و لجستیک را به همراه دارد. جاپ و توزیع سیم‌کارت‌های فیزیکی، سالانه میلیون‌ها دلار هزینه به همراه دارد و حذف آنها نه تنها زنجیره تأمین را ساده‌تر می‌کند، بلکه ریسک‌های انبارداری و توزیع را نیز از بین می‌برد. اپراتورهایی مانند «ودافون» و «ویوو» گزارش داده‌اند که با جایگزینی eSIM، بخشی از هزینه‌های عملیاتی آنها تا ۳۰ درصد کاهش یافته است.

همچنین تحقیقات GSMA نشان می‌دهد اپراتورهایی که زودتر به eSIM مهاجرت داشته‌اند، شاخص رضایت مشتری و وفاداری بالاتری را تجربه کرده‌اند چراکه این فناوری تجربه مشتری را متحول می‌کند. فعال‌سازی آن به صورت آنلاین انجام می‌شود و کاربر می‌تواند همزمان چند پروفایل داشته باشد. علاوه بر این، eSIM موتور محرک رشد بازار اینترنت اشیا (IoT) و ورود اپراتورها به صنایع جدید است. میلیون‌ها دستگاه متصل مانند خودروهای هوشمند، تجهیزات صنعتی و کنتورهای انرژی به اتصال از راه دور نیاز دارند.

علاوه بر این eSIM با اهداف زیست‌محیطی اپراتورها همسواست و حذف سیم‌کارت فیزیکی موجب کاهش تولید سالانه میلیون‌ها قطعه پلاستیکی و زباله الکترونیکی می‌شود.

بازار سفر و رومینگ

این فناوری در بخش گردشگری و رومینگ هم تأثیرگذار است و این بخش‌ها سریع‌ترین حوزه رشد eSIM محسوب می‌شوند. طبق پیش‌بینی Research Juniper، ارزش eSIM Travel تا سال ۲۰۲۸ به بیش از ۳۰ میلیارد دلار خواهد رسید، در حالی که درآمد اپراتورها از رومینگ سنتی بیش از ۱۱ میلیارد دلار کاهش می‌یابد.

در حال حاضر پلتفرم‌هایی مانند Airalo با همکاری بیش از ۲۰۰ اپراتور در ۱۹۰ کشور، خدمات رومینگ دیجیتال را بدون نیاز به سیم‌کارت فیزیکی ارائه می‌دهند. اپراتورهای بین‌المللی همچون Orange و Vodafone نیز با ارائه بسته‌های جهانی eSIM، تجربه سفر را ساده‌تر و مقرون به صرفه‌تر کرده‌اند. این تغییر، اپراتورها را ناگزیر به بازتعریف مدل‌های درآمدی و مشارکت‌های جدید کرده است. در واقع این فناوری، سفرهای بین‌المللی را متحول کرده و جایگزینی سریع برای سیم‌کارت‌های فیزیکی و رومینگ سنتی شده است. طبق گزارش Research Juniper 2024، تعداد کاربران eSIM در سفر از ۴۰ میلیون در ۲۰۲۴ به ۲۱۵ میلیون نفر تا ۲۰۲۸ می‌رسد که نشان از رشد ۴۴۰ درصدی دارد. همچنین با ظهور eSIM Travel، خرید سیم‌کارت توریستی حضوری حذف و تجربه‌ای دیجیتال و کم‌هزینه ایجاد شده است.

نقود eSIM در دستگاه‌ها و صنایع

پیش‌بینی می‌شود تا سال ۲۰۲۰ بیش از نیمی از گوشی‌های هوشمند و میلیاردها دستگاه متصل، از خودروه‌ها تا تجهیزات صنعتی، به طور پیش‌فرض به eSIM مجهز باشند. این روند با حذف درگاه سیم‌کارت در محصولات جدید اپل و سامسونگ آغاز شده است. در حوزه IoT، اتصال خودروها و مدیریت از راه دور دستگاه‌ها، هزینه‌های نگهداری را به شدت کاهش می‌دهد. بر اساس گزارش Omdia 2024، بیش از ۳.۶ میلیارد دستگاه IoT تا سال ۲۰۳۰ از eSIM پشتیبانی خواهند کرد؛ موضوعی که آن را به یکی از موتورهای اصلی رشد صنعت ارتباطات تبدیل می‌کند.

حوزه فاوا

ستار هاشمی، وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات روز گذشته راهی استان فارس شد تا در این سفر دو روزه، ۴۵۵ پروژه ارتباطی و فناوری اطلاعات با اعتباری بالغ بر ۴۲ هزار و ۳۴۷ میلیارد ریال را افتتاح کند. این طرح‌ها شامل اتصال ۱۰۷ روستا از طریق راه‌اندازی ۶۸ ایستگاه جدید و ارتقای ۱۷ ایستگاه تلفن همراه به نسل‌های بالاتر، اجرای طرح فیبر نوری منازل و کسب‌وکارها در ۲۷ شهر استان و راه‌اندازی ۱۷ ایستگاه تلفن همراه نسل پنجم (5G) است.

مراسم روز جهانی بست همزمان با سایر کشورهای جهان، روز پنجمین حضور معاون اول رئیس جمهور، وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات، رئیس شرکت ملی پست برگزار شد. این مراسم با اضمای تقاهم‌نامه همکاری شرکت ملی پست با اپراتورهای خصوصی پستی با هدف تحقق اهداف اقتصاد دیجیتال، ارتقای خدمات نوآورانه و افزایش رضایت مردم همراه بود.

دنیای فناوری

شایان صالحیان، مهندس ایرانی شاغل در شبکه اجتماعی ایکس، با انتشار پستی جدید خبر داد که فونت ایرانی «وزیر» به شبکه اجتماعی ایکس (توییتر سابق) اضافه شده است. وی تأیید کرد: خب بالاخره فرصت شد و فونت نویسی فارسی روی x.com را هم به فونت وزیر (ساخته صابر راستی کردان) تغییر دادم و اینجا هم زیبا شد. رسم الخط «وزیر» به دلیل طراحی ساده، روان و خوانا، سال‌هاست به عنوان یکی از فونت‌های پرطرفدار در میان کاربران فارسی‌زبان استفاده می‌شود.

ایراد پرو ۳۰ در فهرست ۳۰۰ اختراع برتر سال ۲۰۲۵ مجله تایم قرار گرفت. این هدفون به دلیل قابلیت‌های نوآورانه‌ای مانند ترجمه زنده مکالمات با کمک Apple Intelligence و سنجش ضربان قلب از طریق سنسور نوری، به عنوان یکی از بهترین نوآوری‌های سال شناخته شد.

تازه‌های موبایل

ظاهر آسامسونگ قصد دارد گوشی سته‌کس سامسونگ را که با نام گلکسی Z Trifold ساخته می‌شود به سه باتری مجزا مجهز کند.

از هوش مصنوعی چه خبر؟

«سورا»، پدیده جدید هوش مصنوعی OpenAI، رکورد داندلند «چت‌جی‌پی‌تی» را شکست و موفق شد در کمتر از پنج روز پس از انتشار در آمریکای شمالی، به آمار یک میلیون بار داندلند در اپ‌استور دست پیدا کند.

گسترش پایه‌های مالیاتی از طریق صدور صورت حساب الکترونیکی

کارشناس اقتصاد مالیاتی گفت: کاهش فرار مالیاتی و گسترش پایه‌های مالیاتی و افزایش درآمدهای مالیاتی دولت، بدون نیاز به افزایش نرخ‌های مالیاتی از طریق صدور صورت حساب الکترونیکی انجام می‌شود.

سبحان منصوری کارشناس اقتصادی با بیان اینکه شفافیت و برقراری عدالت مالیاتی یکی از مهم‌ترین اقداماتی است که از طریق صدور صورت حساب‌های الکترونیکی اجرایی می‌شود، گفت: ثبت سریع تمامی اطلاعات مؤدی مالیاتی در سامانه صدور صورت حساب‌های الکترونیکی یکی از مهم‌ترین گام‌ها در این بخش است به طوری که هر معامله به محض وقوع در سامانه مؤدی ثبت می‌شود. وی ادامه داد: با انجام صدور صورت حساب‌های الکترونیکی ما شاهد حذف فاکتورهای صوری خواهیم بود و از آنجایی که صورت حساب‌ها باید به تأیید سامانه و شناسه یکنای مالیاتی برسند، صدور فاکتورهای جعلی یا صوری برای کاهش مالیات تقریباً غیرممکن می‌شود.

این کارشناس اقتصادی گفت: صورت حساب الکترونیکی، اطلاعات مورد نیاز برای محاسبه دقیق مالیات بر ارزش افزوده را به صورت خودکار فراهم می‌کند و نیاز به رسیدگی‌های زمان‌بر را کاهش می‌دهد. منصوری با اشاره به شناسایی درآمدهای پنهان از طریق سامانه مؤدی افزود: با رصد تراکنش‌های مالی، مؤدیان که درآمدهای خود را کتمان می‌کردند، شناسایی شده و مجبور به پرداخت سهم مالیاتی خود می‌شوند. همچنین داده‌ها به صورت متمرکز و استاندارد در دسترس هستند، که باعث می‌شود بازرسی‌های مالیاتی سریع‌تر، کم‌هزینه‌تر و مبتنی بر ریسک (Risk-Based Auditing) انجام شوند.

وی به کاهش فرار مالیاتی و گسترش پایه‌های مالیاتی، بدون نیاز به افزایش نرخ‌های مالیاتی، درآمدهای دولت از این بخش به شکل قابل توجهی افزایش می‌یابد گفت: این افزایش درآمد می‌تواند صرف پروژه‌های عمرانی، زیرساختی و خدمات عمومی شود. او توضیح داد: صورت حساب الکترونیکی ستون فقرات یک سیستم مالیاتی مدرن و کارآمد است که با دیجیتالی کردن تمامی فرآیندها، عدالت، شفافیت و کارایی اقتصادی را برای کشور به ارمغان می‌آورد.

سبحانیان در حاشیه جلسه هم‌اندیشی با اصناف اصفهان تأکید کرد تعامل سازنده با اصناف، زمینه‌ساز اجرای بهتر تکالیف مالیاتی

رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور در حاشیه جلسه هم‌اندیشی با اصناف استان اصفهان گفت: رویکرد اصلی سازمان امور مالیاتی، کاهش تکالیف مالیاتی و ارائه تسهیلات به مؤدیان به‌ویژه اصناف است تا با ایجاد بستری شفاف و ساده، اعتماد عمومی تقویت شود. سیدمحمد هادی سبحانیان رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور، در حاشیه جلسه هم‌اندیشی با اصناف اصفهان، به تشریح سیاست‌ها و رویکردهای سازمان در تعامل با اصناف، کاهش تکالیف مالیاتی و اجرای طرح‌های نوآورانه مانند «نشان‌دار کردن مالیات» پرداخت و بر اهمیت شفافیت، تسهیل فرآیندهای مالیاتی و تقویت همکاری با اصناف تأکید نمود.

سبحانیان با اشاره به اهمیت تعامل مثبت با اصناف، اظهار داشت: معتقدیم تعامل سازنده با اصناف نه تنها مشکلات موجود را کاهش می‌دهد، بلکه زمینه‌ساز اجرای بهتر تکالیف مالیاتی و ایجاد گشایش در فضای کسب‌وکار است. وی افزود: رویکرد اصلی سازمان امور مالیاتی، کاهش تکالیف مالیاتی و ارائه تسهیلات به مؤدیان، به‌ویژه اصناف است تا با ایجاد بستری شفاف و ساده، اعتماد عمومی تقویت شود. رئیس کل سازمان امور مالیاتی ضمن ابراز خرسندی از استقبال گسترده از طرح «نشان‌دار کردن مالیات»، به موفقیت این طرح در تأمین اعتبار پروژه بیمارستان کودکان امام حسین (ع) اصفهان در کمتر از ۴۸ ساعت اشاره کرد و افزود: این طرح، که امکان انتخاب محل هزینه‌کرد بخشی از مالیات‌های پرداختی را به مؤدیان می‌دهد، نمونه‌ای موفق از شفافیت مالیاتی و مشارکت مردمی است.



شایانی کرده است.

رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور با اشاره به اجرای قانون پایه‌های فروروشگاهی از ابتدای دی‌ماه، اظهار داشت: پذیرش اعتبار مالیاتی برای مؤدیانی که صورت حساب الکترونیکی ارائه می‌دهند، گامی کلیدی در راستای شفافیت و بهبود نظام مالیاتی است. وی افزود: با تکیه بر خوداظهاری و تعیین مالیات مقطوع، تلاش داریم محاسبه مالیات را برای مؤدیان ساده‌تر کنیم تا با کمترین هزینه و پیچیدگی، تکالیف مالیاتی انجام شود. سبحانیان با تأکید بر رویکرد اصلاحی سازمان امور مالیاتی در حوزه بخشودگی جرایم، اظهار داشت: ما به دنبال تشویق مؤدیان به انجام صحیح تکالیف مالیاتی هستیم. اگر مؤدیان رویه‌های خود را اصلاح کنند، سازمان امور مالیاتی آمادگی دارد تا جرایم مالیاتی را مورد بخشودگی قرار دهد. این رویکرد نه تنها به نفع مؤدیان است، بلکه به تقویت انضباط مالیاتی کمک می‌کند.

مدیرکل امور مالیاتی استان کردستان:

ساخت ۱۰ مدرسه در کردستان با استفاده از طرح «نشان‌دار کردن مالیات» تأمین اعتبار شد

مدیرکل امور مالیاتی استان کردستان، از تأمین ۱۵۷ میلیارد تومان اعتبار برای اجرای ۱۱ پروژه عمرانی در استان از محل طرح «نشان‌دار کردن مالیات» خبر داد. مصطفی قله‌گری مدیرکل امور مالیاتی استان کردستان با اشاره به اجرای این طرح برای دومین سال متوالی گفت: در سال جاری ۵۷۴۱ مؤدی مالیاتی با مشارکت در طرح «نشان‌دار کردن مالیات»، بخشی از مالیات خود را در راستای توسعه پروژه‌های عمرانی استان اختصاص دادند که از این محل، ۱۵۷ میلیارد تومان از بودجه ۱۰۰ قانون مالیات‌های

مستقیم برای اجرای پروژه‌ها تأمین شده است. مدیرکل امور مالیاتی کردستان افزود: از مجموع ۲۴ پروژه معرفی شده در استان، تاکنون ۱۱ پروژه تأمین اعتبار شده است که شامل ۱۰ مدرسه و یک پروژه انرژی (تیروگاه تلمبه ذخیره‌ای آزاد سندج) می‌باشد. قله‌گری با اشاره به میزان کل اعتبار مورد نیاز برای پروژه‌های استان اظهار داشت: از مجموع ۲۷۹۰ میلیارد ریال اعتبار پیش‌بینی شده، ۱۵۷۰ میلیارد ریال (معادل ۱۵۷ میلیارد تومان) از طریق مشارکت مؤدیان در طرح «نشان‌دار کردن مالیات» تأمین شده است.

مدیرکل امور مالیاتی استان کردستان، از تأمین ۱۵۷ میلیارد تومان اعتبار برای اجرای ۱۱ پروژه عمرانی در استان از محل طرح «نشان‌دار کردن مالیات» خبر داد. مصطفی قله‌گری مدیرکل امور مالیاتی استان کردستان با اشاره به اجرای این طرح برای دومین سال متوالی گفت: در سال جاری ۵۷۴۱ مؤدی مالیاتی با مشارکت در طرح «نشان‌دار کردن مالیات»، بخشی از مالیات خود را در راستای توسعه پروژه‌های عمرانی استان اختصاص دادند که از این محل، ۱۵۷ میلیارد تومان از بودجه ۱۰۰ قانون مالیات‌های



صورت حساب‌های الکترونیکی جایگزین فاکتورهای کاغذی می‌شود

سخنگوی سازمان امور مالیاتی کشور گفت: صورت حساب الکترونیکی در واقع جایگزین فاکتورهای کاغذی در زنجیره تبادل کالا و خدمات می‌شود

محمد مهدی موحدی بک نظر سخنگوی سازمان امور مالیاتی کشور اظهار داشت: صورت حساب‌های الکترونیکی به عنوان یک محور مرکزی و دال مرکزی برای بسیاری از قوانین مالیاتی مهم در سال‌های اخیر شناخته می‌شوند.

وی در خصوص قوانین این بخش اظهار داشت: قانون پایه‌های فروشگاهی و سامانه مؤدیان (مصوب سال ۱۳۹۸)، قانون مالیات بر ارزش افزوده (مصوب سال ۱۴۰۰)، قانون تصویب تکالیف مؤدیان جهت اجرای قوانین مالیاتی و سامانه مؤدیان (مصوب سال ۱۴۰۲)، قانون مالیات بر سودگری و سفته‌بازی (مصوب سال ۱۴۰۴) و لایحه اصلاح مواد قانون مالیات‌های مستقیم (محوریت مالیات بر درآمد) از جمله این قوانین به شمار می‌رود.

موحدی در خصوص اهمیت صورت حساب‌های الکترونیکی گفت: صورت حساب الکترونیکی در واقع جایگزین فاکتورهای کاغذی در زنجیره تبادل کالا و خدمات می‌شود. صدور این صورت حساب‌ها می‌تواند به شفافیت زنجیره کالا و خدمات در داخل کشور کمک کند. حتی صورت حساب‌های این زنجیره نیز حائز اهمیت است. او بیان کرد: تحقق این زنجیره می‌تواند به بسیاری از اقداماتی که برای شفافیت بخشی به ساختار اقتصادی کشور نیاز است، کمک کند.

او اظهار کرد: وجود این صورت حساب‌ها در ثبت خرید و فروش‌ها و معاملات، می‌تواند تناظر مناسبی بین سرعت حساب‌های الکترونیکی و تراکنش‌های بانکی ایجاد کند. این تناظر می‌تواند شفافیت قابل توجهی را در ساختار اقتصادی ما به وجود آورد. وی یادآور شد: کسانی که از صدور صورت حساب‌های الکترونیکی امتناع می‌کنند، معمولاً مشمول قواعد فرار مالیاتی خواهند بود و قانونگذار قطعاً با آنها برخورد خواهد کرد.

وی افزود: در نهایت، صورت حساب‌های الکترونیکی به عنوان ابزاری برای شفافیت و کنترل مالیاتی در کشور عمل می‌کنند و می‌توانند به بهبود ساختار اقتصادی کمک شایانی کنند.



ایران در «ایران»



سفر مدیرعامل ایرنا به همدان؛ از تحول رسانه‌ای تا بازتابی ظرفیت‌های استان

جابری انصاری: تلاش می‌کنیم ایرنا را صدای همه استان‌ها و مناطق کشور کنیم

گروه ایران زمین - در بیست و پنجمین سفر استانی مدیرعامل خبرگزاری جمهوری اسلامی (ایرنا)، استان همدان به مقصدی رسانه‌ای تبدیل شد. «حسین جابری انصاری» در سفری ۲ روزه، ضمن دیدار با نماینده ولی فقیه، استاندار و شهردار همدان، در جمع خبرنگاران، پیشکسوتان و بازنشستگان ایرنا حضور یافت و از ظرفیت‌های گردشگری استان بازدید کرد. این سفر که با رویکرد تمرکززدایی، تحول در ارزیابی عملکرد و حمایت از بدنه سازمانی ایرنا همراه بود، نقطه عطفی برای بازگشت رسانه ملی به نقش راهبردی‌اش در حکمرانی فرهنگی، گردشگری و ارتباطات شد.

همدان؛ گنجینه‌ای فراموش‌شده

مدیرعامل ایرنا در دیدار با آیت‌الله «حبیب‌الله شعبانی»، نماینده ولی فقیه در استان همدان، این شهر را «گنجینه پنهان ایران» توصیف کرد و اظهار داشت: «با وجود قدمت تمدنی، فرهنگی و تاریخی، همدان در عرصه ایرانگردی مهجور مانده و تصویر درستی از آن در افکار عمومی داخلی و بین‌المللی وجود ندارد.» وی با اشاره به ظرفیت‌هایی مانند کتیبه‌های گتخانه، آرامگاه‌های بوعلی سینا و باباطاهر و محوطه باستانی هگمتانه گفت: «اگر یک درصد این ظرفیت‌ها در کشور دیگری وجود داشت آن کشور به قطب جهانی گردشگری تبدیل می‌شد. در واقع رسانه‌ها، به‌ویژه ایرنا، باید این ناپرباری را اصلاح کنند.» آیت‌الله شعبانی نماینده ولی فقیه در این دیدار نیز با تقدیر از رویکرد ارتباط محور مدیرعامل ایرنا، رسانه‌ها را رکن اصلی آگاه‌سازی جامعه و هدایت افکار عمومی دانست و گفت: «امروز بیش از همیشه نیازمند حضور فعال رسانه‌ها در جهت بازتابی واقعیت‌های ملی و ظرفیت‌های مغفول هستیم.»

عملیات رسانه‌ای؛ پایان خام‌فروشی اخبار

جابری انصاری در دیدار با استاندار همدان نیز با انتقاد از خام‌فروشی رایج در تولید محتوای رسانه‌ای گفت: «در ایرنا بنسای داریم تنها ۱۰ درصد محتوای خروجی به اخبار دیدارها و سخنرانی‌ها اختصاص یابد و ۹۰ درصد به عملیات رسانه‌های هوشمند برای اثرگذاری راهبردی معطوف شود. خبرنگار حرفه‌ای صرفاً مخایره‌کننده خبر نیست، بلکه باید با ابزارهای جدید، داستان پردازی، داده‌محوری و تصویرسازی، واقعیت‌های مؤثر را در ذهن مخاطب تثبیت کند.»

«مسعود معدنی‌فر»، استاندار همدان نیز در این دیدار اظهار داشت: «استانداری همدان از هرگونه عملیات رسانه‌ای هدفمند برای نمایش کلان‌پروژه‌ها، جذب سرمایه‌گذار، ارتقای گردشگری و معرفی ظرفیت‌های علمی، فرهنگی و صنعتی استان حمایت می‌کند. همدان در مسیر توسعه به یک روایت‌گر صادق، دقیق و حرفه‌ای نیاز دارد که ایرنا می‌تواند این نقش را ایفا کند.»

ایرنا در خدمت شهرداری‌های موفق

جابری انصاری همچنین در ادامه این سفر در دیدار با «سید مسعود حسینی»، شهردار همدان بر نقش کلیدی شهرداری‌ها در ارتقای کیفیت حکمرانی و کاهش بار دولت تأکید کرد و گفت: «هر جا شهرداری‌ها موفق‌تر عمل می‌کنند، بخشی از حکمرانی مؤثر محقق شده است و ایرنا در خدمت شهرداری‌های موفق برای تصویرسازی از خدمات شهری قرار دارد.» شهردار همدان نیز با اشاره به اقدامات انجام‌شده در حوزه مرمت بافت تاریخی و توسعه زیرساخت‌های گردشگری گفت: «تحول در حوزه شهری بدون همکاری رسانه‌ای میسر نیست. بازتاب صحیح پروژه‌ها می‌تواند الگوی سایر شهرها شود.»

تحول ساختاری و تمرکززدایی؛ مأموریت ایرنا

یکی از مهم‌ترین بخش‌های سفر مدیرعامل ایرنا به همدان، دیدار با کارکنان، پیشکسوتان و بازنشستگان ایرنا بود؛ نشست‌هایی که بیش از چهار ساعت به طول انجامید و تبدیل به تریبون برای بیان دغدغه‌ها، نقدها و پیشنهادها صریح شد. در این نشست، مسائلی مانند ضعف نظام ارزیابی، تبعیض در تبدیل وضعیت، کمبود تجهیزات، ناکافی بودن آموزش‌ها، ضرورت تفکیک نقش خبرنگار و کارمند، وضعیت نامناسب ساختمان ایرنا در همدان، و نبود دفتر در شهرستان ملایر مطرح شد.

جابری انصاری با پذیرش انتقادات اظهار داشت: «ایرنا خانه بازنشستگان است. به هیچ عنوان اجازه بی‌احترامی به آنان را نمی‌دهیم. در همین راستا، پیگیری وضعیت رفاهی، استعدادهای و ارتقای جایگاه خبرنگاران در اولویت قرار گرفته است.» وی همچنین وعده داد ساختار ارزیابی، تشویق و آموزش متحول خواهد شد و از همه همکاران خواست با ارسال پیشنهادها خود به تکمیل این فرآیند کمک کنند.

جابری انصاری با اشاره به تمرکز شدید در تهران گفت: «تهران زدگی و سیاست‌زدگی مزمون، مانعی جدی برای رشد رسانه ملی است. تلاش داریم ایرنا را به یک رسانه ملی در تراز جمهوری اسلامی تبدیل کنیم که صدای تمام استان‌ها و مناطق کشور باشد.» وی تأکید کرد: «در نگاه ما، خبرنگاری جمهوری اسلامی نباید تنها بازتاب‌دهنده سخنان مسئولان باشد؛ بلکه باید روایت‌گر ظرفیت‌های ملت ایران، حلقه وصل سرمایه‌گذاران، و مروج گفتمان وفاق ملی باشد.»



عکس‌ها: علی‌محمدی/ایرنا

اولین تور پایتخت‌گردی استانداری با همراهی اصحاب رسانه برگزار شد

«تهران‌رای» رنگین کمان اقوام ایران

خیابان سی تیر نمادی از همدلی، آئینه‌ای از تمدن کهن و روح مدارا در جامعه است

گزارش

بنیامیرعظیمی

گروه ایران زمین

در چهارمین روز از «هفته تهران»، اولین تور تهران‌گردی با حضور استاندار تهران و همراهی جمعی از اصحاب رسانه برگزار شد. این برنامه با هدف معرفی ظرفیت‌های گردشگری، فرهنگی و هویت تاریخی پایتخت طراحی شد؛ گامی مؤثر در مسیر بازتعریف جایگاه تهران به‌عنوان شهری با پیشینه‌ای چند هزار ساله که جلوه‌ای منحصربه‌فرد از همزیستی ادیان و تنوع قومی را در خود جای داده است. مقصد اولیه بازدید شرکت‌کنندگان تور تهران‌گردی، مجموعه جهانی کاخ

گلستان بود. یکی از بناهای تاریخی و ارزشمند در بخش مرکزی پایتخت که شهرتی جهانی دارد. استاندار تهران و اصحاب رسانه با حضور در مجموعه جهانی کاخ گلستان، از شکوه هنر ایرانی در دل پایتخت، آیین‌کاری‌ها و کاشی‌های هفت‌رنگ تا سرو کهنسال و شمس‌العماره بازدید کردند.

پایتخت؛ نماد همزیستی و تنوع

«محمدصادق معتمدیان» استاندار تهران با اشاره به تصویب نامگذاری روز تاریخی پایتخت طراحی شد؛ گامی مؤثر در مسیر بازتعریف جایگاه تهران به‌عنوان شهری با پیشینه‌ای چند هزار ساله که جلوه‌ای منحصربه‌فرد از همزیستی ادیان و تنوع قومی را در خود جای داده است. مقصد اولیه بازدید شرکت‌کنندگان تور تهران‌گردی، مجموعه جهانی کاخ

سیاسی، فرهنگی و تاریخی، تمرکز بر شناساندن این ظرفیت‌ها ضروری است. خوشبختانه آثار متعدد دیگری در این زمینه تولید شده و تلاش ما بر این است که در گام اول، روز تهران را در تقویم جهانی کاخ گلستان، از شکوه هنر ایرانی در دل پایتخت، آیین‌کاری‌ها و کاشی‌های هفت‌رنگ تا سرو کهنسال و شمس‌العماره بازدید کردند.

استاندار تهران ادامه داد: «تهران از ابعاد مختلف، جایگاهی ویژه در میان کلان‌شهرهای کشور دارد. روزانه بین سه و نیم تا چهار و نیم میلیون نفر از سراسر کشور به تهران سفر می‌کنند و این شهر در حوزه‌های اداری، درمانی، آموزشی، نظامی و بهداشتی نقش محوری دارد. ظرفیت‌ها و پتانسیل‌های موجود در تهران، اهدافی را برای توسعه فرهنگی و اجتماعی در هفته تهران ترسیم کرده‌اند که در سال‌های آینده به‌طور مشخص

از منظر قومی

نیز تهران

رنگین کمان

اقوام ایران

است. اقوام

مختلف از لر،

کرد، ترک،

آذری، بلوچ

و دیگران در

تهران حضور

دارند و بیش

از ۵۰ درصد

جمعیت

کشور را

تشکیل

می‌دهند.

این تنوع

قومی باعث

شکل‌گیری

گویش‌ها،

غذاهای

سنتی و

آداب و رسوم

متنوعی در

تهران شده

که خود

نمادی از

پیشرفت

فرهنگی و

اجتماعی

است

دنبال خواهند شد. این مقام مسئول ادامه داد: «از منظر قومی نیز تهران رنگین‌کمان اقوام ایران است. اقوام مختلف از لر، کرد، ترک، آذری، بلوچ و دیگران در تهران حضور دارند و بیش از ۵۰ درصد جمعیت کشور را تشکیل می‌دهند. این تنوع قومی باعث شکل‌گیری گویش‌ها، غذاهای سنتی و آداب و رسوم متنوعی در تهران شده که خود نمادی از پیشرفت فرهنگی و اجتماعی است.»

توسعه زیرساخت‌های شهری

معتمدیان تصریح کرد: «تهران یکی از معادود پایتخت‌هایی است که دارای جاذبه‌های طبیعی، گردشگری و ورزشی فراوانی است. این شهر در دامنه جنوب غربی رشته‌کوه البرز قرار داشته و از نظر اقلیمی، چهار فصل را در خود جای

داده است. مناطق حفاظت‌شده تحت کنترل محیط زیست، تنوع گیاهی و جانوری و کویرورامین از جلوه‌های طبیعی تهران هستند که ظرفیت‌های اقلیمی و جغرافیایی آن را برجسته می‌سازند.» وی افزود: «با وجود چالش‌های ناشی از تمرکز جمعیت، تهران از نظر زیرساخت‌های شهری نیز پیشرفته است. شبکه حمل‌ونقل ریلی و مترو از مدرن‌ترین‌ها در منطقه محسوب می‌شود. در حوزه بهداشت و محیط زیست، تهران با پوشش بیش از ۹۵ درصدی جمع‌آوری فاضلاب، یکی از پیشرفته‌ترین شهرهای خاورمیانه به‌شمار می‌رود. در حوزه اقتصادی نیز استان تهران سهمی بالغ بر ۳۰ درصد از تولید ناخالص داخلی کشور را دارد.

وجود بزرگ‌ترین شهرک‌های صنعتی کشور و خاورمیانه در این استان، اهمیت ویژه‌ای در اقتصاد ملی ایجاد کرده است. بازار تهران نیز قلب تپنده تجارت کشور است و بخش عمده‌ای از نیازهای تجاری کشور از طریق این بازار تأمین می‌شود. استاندار تهران خاطر نشان کرد: «در حوزه آموزش و درمان، مراکز فوق تخصصی و دانشگاه‌های معتبری در تهران مستقر است. بیش از ۷۰ درصد در استان تهران نمایندگی داشته و بیش از ۵۲ درصد شرکت‌های دانش‌بنیان کشور در این استان فعالیت می‌کنند. دانشگاه تهران نیز به‌عنوان یکی از مراکز علمی اصلی کشور، نقش مهمی در توسعه علمی و فناوری ایفا می‌کند. در مجموع، استان تهران با برخورداری از ظرفیت‌های فرهنگی، تاریخی، طبیعی، اقتصادی، آموزشی و درمانی، جایگاهی بی‌نظیر در کشور دارد و هفته تهران فرصتی برای معرفی این توانمندی‌ها به مردم ایران و جهان به‌شمار می‌رود.»

تبدیل گردشگری به صنعت پایدار

خیابان سی تیر، پنجشنبه هفته گذشته میزبان اولین تور تهران‌گردی استانداردی با همراهی جمعی اصحاب رسانه بود. در اولین تور تهران‌گردی که به همت استانداری تهران برگزار شده، شرکت‌کنندگان از موزه آبگینه معتمدیان بازدید کردند. معتمدیان در این بازدید، در گفت‌وگو با مدیران فرهنگی و کارشناسان میراث فرهنگی، بر ضرورت حفاظت هوشمندانه از هویت تاریخی

پایتخت و بهره‌گیری از ظرفیت‌های فرهنگی تهران در مسیر توسعه پایدار تأکید کرد. استاندار تهران در این بازدید گفت: «تهران شهری است که در دل خود هویت همه ایرانیان را جای داده و خیابان سی تیر نماد روشن همزیستی ادیان است و می‌تواند به یکی از مقاصد مهم گردشگری فرهنگی کشور تبدیل شود. خیابان سی تیر، بخشی از حافظه تاریخی و فرهنگی ملت ایران به‌شمار می‌رود؛ مسیری که در دل خود نشانه‌هایی از صلح، احترام متقابل و همزیستی ادیان الهی را جای داده است. این خیابان امروز نمادی از همدلی ایرانیان و آئینه‌ای از تمدن کهن و روح مدارا در جامعه ماست.»

«محمدصادق معتمدیان» استاندار تهران در پاسخ به پرسش خبرنگار «ایران» درباره راهبردها و برنامه‌های عملیاتی برای تبدیل گردشگری تهران به صنعتی پایدار و درآمدزا اظهار کرد: «تهران از منظر زیرساخت‌های حمل‌ونقل، از موقعیتی ممتاز و راهبردی برخوردار است. شاهراه‌های ریلی کشور از شرق و غرب به این کلانشهر منتهی می‌شوند. فرودگاه‌های بین‌المللی در آن مستقر هستند و شبکه جاده‌ای اصلی نیز به‌طور مستقیم به تهران متصل است. این ظرفیت‌ها، بستر مناسبی برای توسعه گردشگری فراهم کرده و امکان دسترسی آسان گردشگران داخلی و خارجی را مهیا ساخته‌اند.»

وی افزود: «یکی از چالش‌های اساسی در مسیر توسعه گردشگری تهران، کمبود ظرفیت‌های اقامتی ویژه تخت‌های استاندارد برای گردشگران است. این مسئله اخیراً مورد توجه وزیر محترم میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی قرار گرفته و مقرر شده است نشتی با حضور سرمایه‌گذاران بخش خصوصی برگزار شود تا با بهره‌گیری از مشارکت مردمی، زیرساخت‌های اقامتی مورد نیاز در پایتخت توسعه یابد. استاندار تهران افزود: «میراث فرهنگی، افزون بر نقش بنیادین در شکل‌دهی به هویت ملی، می‌تواند به‌عنوان بستری مؤثر برای فعالیت‌های اقتصادی در حوزه گردشگری ایفا نقش کند. با تدوین برنامه‌های هدفمند و اجرای طرح‌های مرمت و بازسازی آثار تاریخی تهران، زمینه جذب گردشگران، رونق اقتصادی و معرفی شایسته فرهنگ ایرانی در سطح بین‌المللی فراهم خواهد شد.»

همدلی نسل‌ها در موزه آبگینه

برش

خیابان سی تیر در حاشیه برنامه تهران‌گردی هفته تهران، این بار نه فقط خیابان همزیستی ادیان بلکه خیابان همدلی نسل‌ها بود. گفت‌وگوی صمیمی دانش‌آموزان با استاندار در حیاط موزه آبگینه و سفالینه، از احوال درس و مدرسه آغاز شد و به بیان دغدغه‌های آموزشی رسید؛ از نبود تخته وایت‌برد و نیمکت‌های مناسب تا فضای محدود مدرسه. معتمدیان با دقت و همدلی به سخنانشان گوش سپرد و بی‌درنگ با مسئولان مربوط (مدیر مدرسه) تماس گرفت تا پیگیری‌های لازم برای حل مشکلات مدرسه انجام شود. او گفت: «آینده تهران از دل همین مدرسه‌ها شکل می‌گیرد؛ جمله‌ای که در دل دانش‌آموزان امیدی تازه کاشت. پس از پیگیری مسائل و مشکلات مدرسه از سوی استاندار، دانش‌آموزان خوشحال و خندان معتمدیان ایستاده و عکس یادگاری گرفتند.»



مدیرعامل جامعه هتلداران کیش در همایش هتلداری در هزاره سوم؛ ظرفیت‌های جهانی گردشگری کیش باید تقویت شود

مدیرعامل جامعه هتلداران کیش در همایش هتلداری در هزاره سوم؛ ظرفیت‌های جهانی گردشگری کیش باید تقویت شود

مدیرعامل جامعه هتلداران کیش در همایش هتلداری در هزاره سوم؛ ظرفیت‌های جهانی گردشگری کیش باید تقویت شود

امیرعلیشاهی مدیرعامل جامعه هتلداران کیش، برگزار همایش هتلداری در هزاره سوم که در جزیره کیش در جریان است را در جهت رشد و ارتقای صنعت هتلداری و گردشگری کشور بسیار مفید و مؤثر ارزیابی کرد و گفت: «کشور ما این پتانسیل را دارد که با استانداردهای به روز هتل‌های خارج از کشور رقابت کند.»

وی با تأکید بر لزوم توجه بیشتر به جنبه‌های بین‌المللی گردشگری کیش گفت: «نباید تنها رقابت‌های داخلی را مد نظر قرار داد؛ قطعاً در این راه آموزش، یادگیری و تلاش در جهت ارتقا و بهبود ظرفیت‌های گردشگری با همکاری و هماهنگی تمام بخش‌های گردشگری جزیره کیش محقق خواهد شد.»

امیرعلیشاهی مدیرعامل جامعه هتلداران کیش در همایش هتلداری در هزاره سوم با بیان اینکه امیدوارم این همایش باعث رشد و شکوفایی صنعت هتلداری و گردشگری کشور شود، گفت: «جزیره کیش با حدود ۵۳هکتار فضا و ۱۷۰۰۰ اتاق و با داشتن ۴۸ کیش و معاونت گردشگری کیش که در



هتل در دست ساخت، پایلوت بسیار خوبی برای برگزاری همایش‌های هتلداری و گردشگری کشور خواهد بود.»

او با اشاره به اهمیت آموزش و ارتقای مهارت‌های مدیران هتلداری گفت: «باید بتوانیم کیش را به پایلوت اصلی گردشگری کشور تبدیل کنیم و به جنبه‌های بین‌المللی گردشگری بیشتر بپردازیم و تنها رقابت‌های داخلی را مد نظر قرار ندهیم. قطعاً در این راه آموزش، یادگیری و تلاش در جهت ارتقا و بهبود ظرفیت‌های گردشگری با همکاری و هماهنگی تمامی بخش‌های گردشگری محقق خواهد شد.»

دستاورد‌های فولاد هرمزگان

ایران اتلین بندرعباس. فولاد هرمزگان به رکورد تاریخی

تولید در نیمه اول سال ۱۴۰۳ دست یافت. در نیمه اول سال جاری، واحد احیای مستقیم شرکت فولاد هرمزگان با ثبات عملکردی کم‌نظیر، گام بلندی در راستای افزایش تولید و بهبود فرآیندهای کیفی برداشت. سید هادی حسینی، رئیس تولید احیای مستقیم این شرکت، در تشریح دستاوردهای این دوره بر نقش کارکنان متخصص و تلاش جمعی در تحقق این موفقیت‌ها تأکید کرد.

طی شش ماهه اول سال ۱۴۰۳، میزان تولید واحد احیای مستقیم فولاد هرمزگان به ۹۹۸ هزار و ۲۶۰ تن رسید که رکوردی جدید در تاریخ این شرکت به‌شمار می‌رود. همچنین ۴۳/۷۸ درصد از محصول آهن اسفنجی تولید شده، دارای متالیزاسیون بالای ۹۲ درصد بوده که نقش چشمگیری در ارتقای کیفیت محصولات نهایی ایفا کرده است. حسینی اظهار کرد: «از جمله پروژه‌های کلیدی اجرا شده در این دوره، می‌توان به احداث پلنت سولفورزا اشاره کرد که امکان استفاده از گندله‌های گوگردار را فراهم کرده و از مسوومیت کاتالیست‌ها و کاهش تناژ تولید جلوگیری می‌کند. همچنین پروژه Cold Flare با هدف افزایش ظرفیت تولید و بهبود کارایی فرآیند احیای مستقیم به مرحله اجرا درآمده است.»

رئیس تولید احیای مستقیم شرکت فولاد هرمزگان با اشاره به اقدامات انجام‌شده در زمینه زیرساخت‌های آهن اسفنجی گفت: «در بخش مدیریت ذخیره‌سازی نیز پروژه احداث



سیلوی ذخیره آهن اسفنجی با هدف جلوگیری از نگهداری محصول در فضای باز و کاهش افت متالیزاسیون تعریف و اجرا شده است. این اقدام، مدیریت بهینه انبارش و حفظ کیفیت آهن اسفنجی ارسالی به واحد فولادسازی را ممکن ساخته است. علاوه بر این، نصب و راه‌اندازی سیستم نمونه‌گیر در ورودی و خروجی مدول‌های احیا نیز از دیگر اقدامات مؤثر در کنترل کیفیت مواد اولیه و محصول نهایی بوده که امکان پایش مستمر فرآیند‌ها و ارتقای کیفیت را فراهم می‌کند. «دستاورد‌های فولاد هرمزگان در نیمه اول سال جاری، نه تنها نشان از ظرفیت بالای تولیدی این شرکت دارد، بلکه بیانگر جدی آن برای حرکت در مسیر بهره‌وری و کیفیت محوری است. با اجرای پروژه‌های بهبود فرآیند و توسعه زیرساخت‌ها، این شرکت گام‌های استواری در جهت تثبیت جایگاه خود در صنعت فولاد کشور برداشته است.»



عکس: ماسین تقی‌زاده/ایران

گفت و گوی اختصاصی «ایران» با کاستیلو، سرمربی تیم ملی هندبال

کار در ایران جذاب‌تر از اروپاست

مابرای قهرمانی در ریاض می‌جنگیم

گفت و گو

مهری رنجبر- گروه ورزش / رافائل گوپوسا کاستیلو، سرمربی باتجربه و موفق تیم ملی هندبال مردان ایران، پس از یک دهه دوری، دوباره با قبول دعوت فدراسیون هندبال ایران و به عنوان سرمربی تیم ملی به ایران بازگشت. با وجود دریافت پیشنهادهای مالی وسوسه‌انگیز از سایر کشورهای کاستیلو ترجیح داد بار دیگر در ایران فعالیت کند چرا که معتقد است این انتخاب برای او جذاب‌ترین فرصت است. خود او نیز بارها گفته که این سال‌ها دلش برای ایران تنگ شده بود و به همین دلیل با رضایت کامل و خوشحالی پیشنهاد فدراسیون را پذیرفت و دقیقاً یک سال پیش به تهران آمد تا این بار با رویکردی متفاوت، هندبال ایران را به جایگاه بالاتری برساند. مریسی اسپانیایی با ورود به تهران شاهد پیشرفت چشمگیر هندبال ایران بوده و هدف اصلی‌اش کسب مدال در رقابت‌های قهرمانی آسیاست؛ هدفی که حتی تصور برتری تیمش در قاره آسیا هم برایش بسیار دلگرم‌کننده است. او این روزها با انرژی و انگیزه فراوان درگیر تمرینات و آماده‌سازی تیم است، تا جایی که

از اینجا شروع کنیم که چقدر دوباره به ایران برگشتید؟
من احساس خیلی خوبی داشتم وقتی برگشتم. رئیس فدراسیون و همکارانش خیلی خوب برنامه‌ریزی و کار کردند تا ما کارمان را خوب شروع کنیم. به خاطر همین چند برنامه را برای شروع در نظر گرفتیم تا با بازیکنان ارتباط داشته باشیم و آنها را آماده کنیم.
۱۲ سال پیش اینجا بودم، از زمانی که با کادری رئیس فدراسیون شد، با او در ارتباط بودم اما آن موقع من با باشگاه قرارداد داشتم و نمی‌توانستم به تهران بیایم. اما دوباره با من تماس گرفتند و برنامه‌های خوبی داشتند و ثابت کردند که می‌توانیم در مسیر حرفه‌ای ما هم همکاری کنیم. بنابراین مرا به ایران دعوت کردند و من هم در این مدت خیلی خوشحال هستم که دوباره به ایران آمدم.

در برنامه‌هایی که فدراسیون به شما ارائه کرد چه چیزی برایتان جذابیت داشت؟
اولین چیزی که همه می‌خواهند کسب مدال است. یکی از مواردی که برای من خیلی مهم بود اینکه رئیس فدراسیون فقط از من نخواست که به ایران بیایم و سرمربی تیم ملی باشم بلکه خواست تا کمک کنم که هندبال ایران پیشرفت کند. نکته مهم برای من این است که کارم را به قدری خوب انجام دهم که موقع رفتن وقتی کارم را تحویل می‌دهم، پیشرفت هندبال ایران در تمامی رده‌های سنی و همچنین مربیان آن برای همه ملموس باشد و من سهمی در آن پیشرفت داشته باشم.

چقدر برای پیشرفت هندبال ابزار و امکانات وجود دارد؟
تا الان کار خیلی خوب پیش رفته و خدا را شکر فدراسیون بهترین امکانات را برای ما گذاشته است. مربیان و بازیکنان هم بهترین فرم خود را به نمایش گذاشته‌اند. ارتباط خوبی با مربیان و بازیکنان داریم و در رده‌های مختلف کار می‌کنیم. قاعدتاً نمی‌شود گفت مشکلی نبوده همیشه مشکل هست اما برای حل آن، همه با هم کمک می‌کنیم.

شما در بازگشت به ایران از پیشرفت هندبال ما ابراز خوشحالی کردید.
با وجود چالش‌ها، کار در ایران را قبول کردید. این کار پرچالش برای شما

گاهی زودتر از کارکنان فدراسیون در محل حاضر می‌شود. کاستیلو در کنار شاگردانش تمرین می‌کند و حتی وقتی از روند تمرین رضایت ندارد، زمان بیشتری صرف می‌کند تا مطمئن شود تا تکلیف‌ها به درستی اجرا می‌شوند. فشار کاری زیاد باعث شده تا سرمربی تیم ملی هندبال ایران زمان کمی برای استراحت داشته باشد، تا جایی که نمی‌تواند بازی تیم محبوبش اتلتیکو مادرید را تماشا کند، تنها اگر فرصتی دست دهد، خود را به نوشیدن یک فنجان قهوه و لحظاتی آرام دعوت می‌کند. اولین میدان رسمی کاستیلو با تیم ملی ایران، بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی و ۲۰۲۵ در ریاض است؛ جایی که قصد دارد تیمش را پیش از رقابت‌های قهرمانی آسیا و انتخابی جام جهانی محک جدی بزند و با قهرمانی به ایران بازگردد. او می‌داند مسیر آسانی در پیش نیست، چرا که بقیه تیم‌ها هم برای قهرمانی می‌جنگند، اما به یقین می‌گوید تیمش با تمام توان برای رسیدن به بهترین نتیجه نجه مبارزه خواهد کرد.

شیرینی بیشتری دارد؟
دقیقاً. ترجیح می‌دهم حالا در ایران باشم و کار کنم. چرا که چالش‌های کار در اینجا برایم به مراتب جذاب‌تر از کار در یک باشگاه اروپایی است. حتی اگر پیشنهاد خیلی خوب از باشگاه اروپایی داشته باشم که در لیگ قهرمانان بازی کند، من خودم را خوش شانس می‌دانم و از کار در ایران خوشحال هستم.

یعنی ایران را ترجیح می‌دهید؟
بله.

شما با سابقه‌ای که دارید با دو نسل هندبال ایران کار کرده‌اید. نسل قدیم با نسل جدید چه فرقی دارد؟
این سوالی است که همه جای دنیا پرسیده می‌شود و حتی من وقتی بازیکن بودم از من می‌پرسیدند که نسل شما بهتر است یا نسل قدیم. مقایسه دو نسل خیلی سخت است، رقیباً قریباً کرده‌اند و طرز تفکر و ذهن بازیکنان هم شاید متفاوت باشد. حتی هیچ کدام از ما هم مثل ۱۰ سال پیش نیستیم. بازیکنانی که ۱۰ سال پیش بازی می‌کردند والان مریض شده‌اند، حالا تفکری دارند که در دوره بازی نداشتند. من خاطراتم را تپمی که قبلاً کار می‌کردم را خیلی دوست دارم، به خاطر اینکه خوب کار کردم و نتیجه خیلی خوبی هم گرفتیم. از طرفی خوشحالم که با تیم جدید کار می‌کنم. نه تنها در ایران که در همه دنیا هندبال تغییر کرده و مثل قبل نیست و مقایسه دو نسل با هم خیلی سخت است.

می‌دانید بین ملی پوشان هندبال خیلی محبوب هستید؟
خیلی ممنونم. (با خنده)

فکرمی کردید در دل چه‌جا بایز کنید؟
واقعاً به این قضیه فکر نکرده بودم، اما برایم مهم است که وقتی کارم در هندبال ایران تمام شد و رفتم، باز هم همین احساس را درباره من داشته باشند و محبوب دل‌ها بمانم.

بعضی از ملی پوشان معتقدند نبود خودباوری ضعف بزرگ هندبال ایران است، شما موافقت می‌کنید؟

دور بودند و به خاطر فشار و استرسی که تحمل می‌کردند، نگران شان بودم.

خیلی از مربیان و بازیکنان شاغل خارجی در ایران با فسخ قرارداد رفتند. حتی حرف این بود که شما هم برنمی‌گردید، چرا ماندید؟

برای اینکه من رافائل گوپوسا کاستیلو هستم (با خنده). من قرارداد دارم و به آن احترام می‌گذارم و مسئولیت‌م را هم قبول کرده‌ام و اگر جنگ تکرار شود، باز هم همین کار را می‌کنم و می‌مانم.

خانواده شما مخالف نبودند؟
خانواده‌ام نه تنها مخالف نبودند که همیشه و تحت هر شرایطی حامی من هم هستند.

درست است که شما طرفدار فوتبال هم هستید؟

من خیلی طرفدار کار خودم هستم اما نه تنها به فوتبال که به همه رشته‌های ورزشی علاقه دارم. چرا که به نظرم همه رشته‌ها جذاب هستند. من خودم در تری اتلون فعالیت می‌کنم و خیلی آن را دوست دارم یعنی هم می‌دوم، هم رکاب می‌زنم و هم شنا می‌کنم. حتی در صفحه اینستاگرام هم از آن فیلم می‌گذارم.

من در مصاحبه‌ای از شما خواندم که طرفدار اتلتیکو مادرید هستید. من هنوز هم طرفدار تیم اتلتیکو هستم.

حتی حالا که این تیم پنجم جدول لا لیگا است؟

تا روز آخر زندگی‌ام طرفدارش هستم. (با خنده)

چرا؟
من از اول طرفدار این تیم بودم و تا آخرین روز هم طرفدارش می‌مانم.

تیم رئال مادرید چطور؟
رئال حرف ماست. رئال تیم دوم مادرید است!

بازی‌های فوتبال را اینجا تماشا می‌کنید؟

دوست دارم که بازی‌ها را تماشا کنم اما مسئولیت حرفه‌ای که در تیم ملی هندبال دارم به من می‌گوید که باید روی هندبال تمرکز کنم و به همین خاطر زمانی نمی‌ماند که بتوانم فوتبال تماشا کنم.

اینکه اتلتیکو مادرید تیم پنجم جدول لا لیگا است، ناراحت نیستید؟
ورزش است. مهم نیست که چطور شروع کنی، مهم پایان ماجراست. من امیدوارم که وضعیت اتلتیکو در جدول بهتر شود.

شما اوقات فراغتی دارید که کار خاصی

انجام دهید؟
من اگر چند ثانیه وقت خالی پیدا کنم، حتماً استراحت می‌کنم. من هم مثل مربیان دیگر با مسئولیتی که پذیرفتم، بیشتر وقت‌م صرف کار می‌شود و اوقات فراغت خیلی کمی دارم. شاید اگر تمرینات تیم تمام شود، نهایتاً شاید یک نصفه روز زمان داشته باشم. اگر کاری در فدراسیون باشد انجام می‌دهم یا اگر فرصت یک روزه‌ای داشته باشم می‌روم و جای زیبایی‌های رامی‌بینم که این فرصت در طول سال شاید یکی، دو بار پیش بیاید. زمان‌های کوتاه را هم ترجیح می‌دهم قهوه بخورم، ریلکس باشم و استراحت کنم.

در مدتی که ایران بودید چقدر شهرهای ایران را دیدید و چقدر فرهنگ ایران را شناختید؟

فکر می‌کنم همه چیز را درباره ایران می‌دانم. با سفرهایی که داشتم با قومیت‌های مختلف آشنا شدم و شناخت کلی از قوانین در ایران دارم. به نظرم خیلی خوب خودم را با قوانین ایران وفق داده‌ام و راحت زندگی می‌کنم.

کدام شهر ایران قشنگ‌تر بود؟
من به تهران، مشهد، اصفهان، تبریز و شیراز سفر کرده‌ام. نمی‌توانم بگویم کدام شهر قشنگ‌تر است، هر کدام از شهرهایی که دیده‌ام یک جور جذابیت داشتند.

هندبالیست‌های زیادی از ایران در لیگ‌های اروپایی لژیونر هستند اما برای حضور در تیم ملی مشکل دارند، این مسأله به نظر شما مثبت است یا منفی؟

من می‌توانم این قضیه را راحت مدیریت کنم، چرا که مسابقات مهم ما در تقویم فدراسیون جهانی هست و برای این مسابقات می‌توانیم لژیونرها را دعوت کنیم، از طرفی من با رصد عملکرد آنها در باشگاه‌هایشان می‌توانم این چالش را مدیریت کنم.

ایته به جز بازی‌های کشورهای اسلامی، درست است؟

بازی‌های کشورهای اسلامی به خاطر اینکه در تقویم فدراسیون جهانی نیست، ما نمی‌توانیم لژیونرها را شغل در لیگ‌های اروپا را داشته باشیم. اما برای حضور لژیونرها شغل در آسیا مشکلی نداریم. شک نکنید حتی بدون لژیونرها هم ما در بازی‌های کشورهای اسلامی به بهترین شکل حاضر می‌شویم.

یعنی مدالی می‌گیرید؟
قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

من اینجا هستم تا اعتماد به نفس لازم را به بازیکنان بدهم.

شما ایران بودید که اسرائیل به خاک ایران تجاوز کرد. یعنی در اردوی گذشت.

می‌توانم بگویم که آن روزها، بدترین شرایط برای همه بود. هر کدام از ما خاطره‌ای از آن روزها داریم. همه ما در بعضی موارد رنجی را تحمل کردیم و شرایط برای همه یکسان بود. خانواده من هم آن موقع خیلی نگران حال من بودند. در آن روزها مردم نگران بودند، اما من نگران خودم نبودم بلکه به خاطر اینکه خانواده‌ام از من نگران حال من بودند.

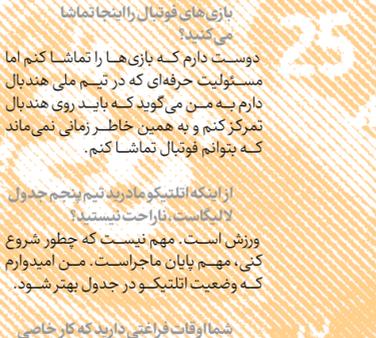
این ویژگی باعث شده است بعد از یک سال حضور دوباره، به خوبی در دل ملی پوشان جا باز کند و محبوبیت زیادی میان آنها داشته باشد. کاستیلو با ایجاد ارتباط قوی با بازیکنان، ۴۰ درصد مسیر موفقیت را پیشاپیش طی کرده است.

هرچند او مربی توانمندی است، اما شرایط سیاسی در این مدت بی‌تأثیر نبوده است. نمونه آن، تجاوز ۱۲ روزه رژیم صهیونیستی به خاک ایران بود که سبب شد اردوی تیم ملی در کرمانشاه نیمه‌کاره باقی بماند و برنامه‌های کاستیلو به هم بریزد. با این حال، سرمربی اسپانیایی تیم ملی نشان داده است اگر شرایط پایدار باشد و تیم طبق برنامه پیش برود و بازیکنان نیز دستورات او را در زمین اجرا کنند، تیمش می‌تواند حرف‌های زیادی برای گفتن داشته باشد؛ همان‌طور که در سال ۲۰۱۴ تیم ملی ایران با کاستیلو به مقام سوم آسیا رسید و برای اولین بار به قهرمانی جهان صعود کرد.

کاستیلو علاوه بر توانمندی‌های فنی بالا، در زمینه روانشناسی تیم نیز تبحر دارد. هرچند او روانشناس نیست، اما به عنوان پروفیسور ورزش در دانشگاه‌های اسپانیا تدریس می‌کند و با روح و روان بازیکنان آشنایی دارد. او به راحتی می‌تواند اخلاق و شرایط هر بازیکن را درک کند و یکی از دلایل محبوبیتش در میان بازیکنان نیز همین است. کاستیلو می‌داند وقتی بازیکنی مصدوم است، نباید فشار یا استرس زیادی بر او وارد شود و همیشه مراقب حال روحی و جسمی بازیکنان است.

با اینکه تا به حال جز تورنمنت شیراز، تجربه مسابقه رسمی خاصی نداشته، ماه آینده بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی به میزبانی ریاض، اولین میدان رسمی تیم ملی با هدایت او محسوب می‌شود. این رقابت‌ها محک جدی پیش از قهرمانی آسیا برای تیم ملی خواهد بود. هدف کاستیلو این است که تیمش در قهرمانی آسیا بهترین نتیجه را کسب کند و دوباره سهمیه جام جهانی را به دست آورد. اما به نظر من اکنون نباید تنها روی این هدف تمرکز کرد؛ قدم اول بازی‌های کشورهای اسلامی است، جایی که رقابت سختی برای تیم‌های آسیایی مدعی در پیش است و تنها زاپین و کره نیستند که چالش ایجاد می‌کنند.

تیم‌های چین و هنگ‌کنگ ممکن است کمتر در دسترس باشند، اما رقابتی همیشگی ما مثل قطر، بحرین و عربستان سعودی حضور دارند. حتی احتمال دارد تیم‌های مصر، تونس و مراکش نیز در رقابت‌ها شرکت کنند. تیمی کردن کلفت است که مقام‌های چهارم تا هفتم جهان را دارد و بازی با آن برای بازیکنان ایران فرصت بزرگی است؛ چرا که یک ماه پیش از قهرمانی آسیا، در شرایط مسابقه سخت، محک جدی می‌خورند.



مهدی قهرمانی

یک مربی کاردان با برنامه ریزی بی نظیر

تا به حال با رافائل کاستیلو همکاری مستقیمی نداشته‌ام و تنها در دوره مدرسی درجه C جهانی به میزبانی شیراز، در کنار او حضور داشتم. با این حال می‌توانم با قاطعیت بگویم که او مربی‌ای کاردان و مجرب است و برنامه‌ریزی‌هایش بی‌نظیر است. کاستیلو به خوبی می‌داند چگونه تیمی موفق بسازد و چه شرایطی برای پیشرفت آن فراهم کند.

سرمربی تیم ملی هندبال ایران که جزو مربیان سطح بالای جهان محسوب می‌شود، شخصیت برجسته‌ای دارد و در مقایسه با مربیان خارجی که قبلاً به ایران آمده‌اند، سرآمد است. او روحیه تعامل‌پذیری بالایی دارد و راه برقراری ارتباط نزدیک با بازیکنان را به خوبی می‌شناسد.

این ویژگی باعث شده است بعد از یک سال حضور دوباره، به خوبی در دل ملی پوشان جا باز کند و محبوبیت زیادی میان آنها داشته باشد. کاستیلو با ایجاد ارتباط قوی با بازیکنان، ۴۰ درصد مسیر موفقیت را پیشاپیش طی کرده است.

هرچند او مربی توانمندی است، اما شرایط سیاسی در این مدت بی‌تأثیر نبوده است. نمونه آن، تجاوز ۱۲ روزه رژیم صهیونیستی به خاک ایران بود که سبب شد اردوی تیم ملی در کرمانشاه نیمه‌کاره باقی بماند و برنامه‌های کاستیلو به هم بریزد. با این حال، سرمربی اسپانیایی تیم ملی نشان داده است اگر شرایط پایدار باشد و تیم طبق برنامه پیش برود و بازیکنان نیز دستورات او را در زمین اجرا کنند، تیمش می‌تواند حرف‌های زیادی برای گفتن داشته باشد؛ همان‌طور که در سال ۲۰۱۴ تیم ملی ایران با کاستیلو به مقام سوم آسیا رسید و برای اولین بار به قهرمانی جهان صعود کرد.

کاستیلو علاوه بر توانمندی‌های فنی بالا، در زمینه روانشناسی تیم نیز تبحر دارد. هرچند او روانشناس نیست، اما به عنوان پروفیسور ورزش در دانشگاه‌های اسپانیا تدریس می‌کند و با روح و روان بازیکنان آشنایی دارد. او به راحتی می‌تواند اخلاق و شرایط هر بازیکن را درک کند و یکی از دلایل محبوبیتش در میان بازیکنان نیز همین است. کاستیلو می‌داند وقتی بازیکنی مصدوم است، نباید فشار یا استرس زیادی بر او وارد شود و همیشه مراقب حال روحی و جسمی بازیکنان است.

با اینکه تا به حال جز تورنمنت شیراز، تجربه مسابقه رسمی خاصی نداشته، ماه آینده بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی به میزبانی ریاض، اولین میدان رسمی تیم ملی با هدایت او محسوب می‌شود. این رقابت‌ها محک جدی پیش از قهرمانی آسیا برای تیم ملی خواهد بود. هدف کاستیلو این است که تیمش در قهرمانی آسیا بهترین نتیجه را کسب کند و دوباره سهمیه جام جهانی را به دست آورد. اما به نظر من اکنون نباید تنها روی این هدف تمرکز کرد؛ قدم اول بازی‌های کشورهای اسلامی است، جایی که رقابت سختی برای تیم‌های آسیایی مدعی در پیش است و تنها زاپین و کره نیستند که چالش ایجاد می‌کنند.

تیم‌های چین و هنگ‌کنگ ممکن است کمتر در دسترس باشند، اما رقابتی همیشگی ما مثل قطر، بحرین و عربستان سعودی حضور دارند. حتی احتمال دارد تیم‌های مصر، تونس و مراکش نیز در رقابت‌ها شرکت کنند. تیمی کردن کلفت است که مقام‌های چهارم تا هفتم جهان را دارد و بازی با آن برای بازیکنان ایران فرصت بزرگی است؛ چرا که یک ماه پیش از قهرمانی آسیا، در شرایط مسابقه سخت، محک جدی می‌خورند.

من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

قطعاً من مدال طلای بازی‌های کشورهای اسلامی را می‌خواهم اما والرو (مربی اسپانیایی قطر) هم آن را می‌خواهد و همه مربیان دنبال قهرمانی هستند. صبر می‌کنیم تا ببینیم قهرمانی نصیب کدام تیم می‌شود. ما می‌جنگیم برای مدال.

آیت‌الله محقق داماد در مراسم یادبود ایرج افشار

ایران را چرا باید دوست داشت؟

ایران‌شناسی

آرام مظفری

گروه اندیشه

به مناسبت صدمین سالگرد تولد مرحوم ایرج افشار، ایران‌شناس نامدار، کانون زبان فارسی در محل موقوفات افشار، نشست با عنوان «ایران را چرا باید دوست داشت؟» برگزار کرد. آیت‌الله مصطفی محقق داماد، رئیس گروه مطالعات اسلامی فرهنگستان علوم و دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی، استاد برجسته ادبیات، از جمله سخنرانان این هم‌اندیشی بودند.

افشار؛ نماینده بی‌بدیل فرهنگ ایران

دکتر شفیعی کدکنی در این مراسم، سخنی کوتاه اما قابل تأمل درباره ایرج افشار گفت: «در این ۸۰ سال عمر، تحولات جهان را دنبال کرده‌ام و بزرگان بسیاری در دنیای اسلام می‌شناسم؛ اما اگر قرار باشد فردی را به عنوان نماینده فرهنگی جهان ایرانی انتخاب کنیم، بی‌هیچ شک و تردیدی آن شخص ایرج افشار خواهد بود.»

دلیل ایران دوستی ما

آیت‌الله محقق داماد با اشاره به ارادت دیرینه خود به افشار، به مقدمه‌نویسی‌های او بر آثار مفاخر فرهنگی مانند «تاریخ و صاف» اشاره کرد و نقش او را در زنده نگه داشتن چهره‌های فرهنگی ایران حیاتی ارزیابی کرد. سپس در پاسخ به پرسش محوری این نشست درباره ایران دوستی گفت: «ایران را دوست داریم نه فقط به خاطر رودخانه و کوه و جنگل آن؛ بلکه یکی از دلایل، سنت‌های فرهنگی زیبایی ما چون «وقف علمی و فرهنگی» است. این سنت، تلاشی ارزشمند برای حفظ تمدن ایران زمین است که افشار خود نمونه‌ای از این واقفان بود.»

دینداری خردمندانه؛ سرمایه ملت ایران

محقق داماد با تأکید بر اینکه «ملت ایران» یکی از مفاخر مهم ماست، توضیح داد: «ایرانیان به خوبی می‌دانند که باید از دین خرافی فاصله بگیرند. ما ایرانی‌ها از قدیم دینداری خردمندانه داشتیم.» او با استناد به بیت آغازین شاهنامه «به نام خداوند جان و خرد»، به پیوند ناکسستگی جان و خرد در اندیشه ایرانی اشاره کرد و گفت: «در اندیشه فردوسی آنکه جان دارد خرد هم دارد.» وی در تفسیر مصرع دوم همین بیت «کزین برتر اندیشه برنگرد» اظهار کرد: «فردوسی پروردگار را در کنار اندیشه قرار داده است؛ یعنی خدا را باید با اندیشه شناخت نه با خرافات و جهل. از این روست که معتقدم این بیت شاهنامه جزو سرمایه‌های ما ایرانیان است.»



«عصب‌شناسی سیاسی» و امکاناتش برای جهان آینده

پیش‌بینی آینده‌سیاست با اسکن مغز سیاستمداران

مغز چطور تصمیمات سیاستمداران را فاش می‌کند

عصب‌شناسی سیاسی

دکتر علی اشرف نظری

استاد روانشناسی سیاسی دانشگاه تهران

پیش از اینکه «عصب‌شناسی سیاسی» به عنوان یک دانش نوپدید جدی گرفته شود تحلیل سیاست در قلمرو جامعه‌شناسی و علوم سیاسی محصور بود. اما امروز این علم با مطالعه مغز و ساختارهای شناختی انسان، می‌تواند آینده احزاب، رهبران و حتی موج‌های

اجتماعی را تحلیل و پیش‌بینی کند. عصب‌شناسی سیاسی ثابت کرده که پشت بسیاری از کنش‌های سیاسی، نیروی نهفته‌ای که ریشه در مغز، عواطف و حتی ناخودآگاه جمعی انسان دارد و می‌کوشد نشان دهد چرا برخی افراد محافظه‌کار می‌شوند، چرا پوپولیسم در برخی جوامع ریشه می‌گیرد و چرا برخی رهبران سیاسی گاه رفتاری دوگانه‌ساز یا پوپولیستی از خود بروز می‌دهند. این دانش با تکیه بر ساختارهای مغزی، شناختی و هیجانی، چشم‌اندازی تازه پیش روی تحلیل سیاسی می‌گذارد؛ چشم‌اندازی که اگر جدی گرفته شود، می‌تواند هم آینده سیاست را پیش‌بینی کند و هم مخاطرات اخلاقی این علم را گوشزد کند. مکتوب حاضر متن ویرایش و تلخیص شده «ایران» از سخنرانی دکتر علی اشرف نظری است که با عنوان «افق‌های نو در روانشناسی سیاسی و عصب‌شناسی» در انجمن مطالعات صلح ایران ارائه شده است.

و به ابعدی می‌پردازد که در بسیاری از حوزه‌های تحلیلی مغفول مانده است.

برای نمونه، هیچ‌یک از رشته‌های جامعه‌شناسی توضیح نمی‌دهند که ساختار مغزی افراد چگونه بر گرایش‌های سیاسی و حزبی آنان تأثیر

«روان‌شناسی سیاسی» امری اجتماعی است و نباید آن را به سطح فردی تقلیل داد. برخی گمان می‌کنند روان‌شناسی سیاسی همان جامعه‌شناسی سیاسی است، در حالی که این حوزه علمی اصالتی مستقل دارد و از ماهیت میان‌رشته‌ای عمیقی برخوردار است

گفتن دارد، مسأله «شور سیاسی» است. ادعای عالمان این علم این است که مطالعه سیاست بدون توجه به عواطف، هیجانات و احساسات، تحلیلی سطحی و به اصطلاح «تاکسیدرمی شده» ارائه می‌دهد. نادیده گرفتن سویه‌های پنهان عاطفی و هیجانی در رفتار سیاسی، ما را از درک بسیاری از رخداد‌های سیاسی ناتوان می‌کند. در واقع، عصب‌شناسی سیاسی تلاشی برای فهم زمینه‌های خودآگاه و ناخودآگاه سیاست است؛ مسیری که یونگ با طرح مفهوم «ناخودآگاه جمعی» در سیاست آغازگر آن بود.

عصب‌شناسی سیاسی تنها به تحلیل ساختار مغز محدود نمی‌شود، بلکه ساختارهای شناختی را بررسی می‌کند که در گذر زمان در جامعه شکل گرفته‌اند. تحلیل اطلاعات و شیوه پردازش آنها در مغز، به این حوزه تعلق دارد. بویژه آنکه سیاستمداران بر اساس «شناخت فعال» ترکیبی از عوامل عقلانی و هیجانی نسبت به جهان، ادراک و باور پیدا می‌کنند و برپایه همان باورها دست به اقدام می‌زنند.

در آمیگدال مغز محافظه‌کاران چه می‌گذرد؟ کاربرد عصب‌شناسی سیاسی در عرصه تبلیغات هم قابل توجه است. این

علم می‌تواند با اثرگذاری بر ذهن افراد، رفتار آنان را تحت کنترل قرار دهد؛ نکته‌ای که نگرانی‌های اخلاقی را برمی‌انگیزد. چرا که اگر این دانش در خدمت حکومت‌ها قرار گیرد، امکان کنترل و تحدید آزادی‌های شهروندان را فراهم می‌کند.

تحلیل‌های عصب‌شناختی نشان می‌دهند چرا برخی افراد به محافظه‌کاری گرایش پیدا می‌کنند. پژوهش‌ها ثابت کرده‌اند که آمیگدال (مرکز ترس در مغز) در افراد محافظه‌کار بزرگ‌تر از دیگران است؛ عاملی که آنان را مستعد ترس بیشتر از محیط می‌کند. چنین ساختاری، نگاه محافظه‌کارانه به جهان را تقویت می‌سازد. به همین ترتیب، پیچیدگی‌های شناختی انسان‌ها، کنش سیاسی آنان را شکل می‌دهد، به طوری که برخی منش روادارانه و برخی دیگر ذهنیت ترس‌کننده‌ساز پیدا می‌کنند. به عنوان مثال، کسانی که گرایش تروریستی دارند اغلب ذهنی دوگانه‌ساز دارند؛ سیاستمداران با چنین ذهنیتی نیز به طور معمول ملی‌گرای افراطی، کنترل‌گر و خودبسنده می‌شوند. تراکم نمونه‌ای از این دست سیاستمداران است.

می‌گذارد، در حالی که روان‌شناسی سیاسی به این سطح از تحلیل ورود می‌کند.

پلی میان مغز و سیاست

«عصب‌شناسی سیاسی» شاخه‌ای نوین از علم روانشناسی سیاسی است که می‌کوشد با مطالعه ساختارهای مغزی، شناختی و عصب‌شناختی، چرایی و چونگی رفتارهای سیاسی افراد را تبیین کند. به کمک این علم می‌توان فهمید چرا پوپولیسم در آمریکا چنین قدرتمند در عرصه اجتماع و سیاست ظاهر شده است؛ حتی اگر ترامپ در انتخابات ۲۰۲۴ پیروز نمی‌شد، باز پوپولیسم به قدری در بافت سیاسی و اجتماعی آمریکا ریشه دوانده بود که ده‌ها ساختارهای این کشور را متأثر می‌کرد. به بیان دیگر، ساختارهای عصب‌شناختی، ژنتیک، خلقیات و باورهای ما، رفتار و نگرش‌های سیاسی ما را شکل می‌دهند و این حیطه مورد مطالعه عصب‌شناسان سیاسی قرار می‌گیرد.

از دیگر موضوعاتی که عصب‌شناسی سیاسی درباره آن حرف‌های جدی برای



علم عصب‌شناسی

سیاسی نشان

می‌دهد که چرا

برخی انسان‌ها

محافظه‌کار

می‌شوند، برخی

دیگر پوپولیست

و بعضی هم

رادیکال. از نگاه

عصب‌شناسی

سیاسی، رفتار و

نگرش سیاسی

نه تنها محصول

عقلانیت که

برآیند ژن، ساختار

مغزی، هیجانات و

ناخودآگاه جمعی

است؛ دانشی که

می‌تواند آینده

احزاب و رهبران را

پیش‌بینی کند



برش

واقعیتهایی که تصویربرداری از مغز فاش می‌کند

عصب‌شناسی سیاسی قادر است روحیات و رفتار افراد را تحلیل و حتی پیش‌بینی کند. اینکه یک سیاستمدار در تصمیم‌گیری‌ها تا چه حد انعطاف‌پذیر یا قاطع است، یا اینکه چرا فردی به سوی لیبرالیسم یا محافظه‌کاری گرایش می‌یابد؛ از موضوعاتی است که در حیطه مطالعه عصب‌شناسان قرار می‌گیرد.

مطالعات ثابت کرده‌اند که ساختارهای مغزی و شناختی افراد، زمینه‌ساز تمایلات آنان به احزاب مختلف است. این تفاوت‌های شناختی تعیین می‌کند افراد چگونه به محرک‌های محیطی واکنش نشان دهند و چگونه واقعیت‌های سیاسی را تفسیر می‌کنند. از همین روست که محافظه‌کاران کمتر خود را در معرض تغییر قرار می‌دهند و میل به نادیده گرفتن محرک‌های محیطی در آنان بیشتر است. این رویکرد بدبینانه و هراس‌آلود، ریشه در عملکرد مغزی

و سیستم شناختی آنان دارد. امروزه با تصویربرداری‌های مغزی می‌توان این واقعیت‌ها را آشکار کرد. اینکه فرد جهان را از منظری بدبینانه یا خوشبینانه ببیند، با تحلیل‌های عصب‌شناختی قابل ردگیری است. به

همین دلیل، اگر عصب‌شناسی سیاسی در فضای جمعی ایران جدی گرفته شود، می‌تواند قدرت تحلیل ذهنی فوق‌العاده‌ای در اختیار ما قرار دهد.



تبیین دستاوردهای صادراتی «شاراک» برای ریزبان اقتصادی وزارت خارجه

این مجتمع را معرفی کرد. وی ضمن تبیین توانمندی‌ها و دستاوردهای مهم شرکت به‌ویژه در حوزه صادراتی و ارزآوری، آمادگی کامل پتروشیمی سازند را برای همکاری با ریزبان اقتصادی وزارت امور خارجه جهت گسترش بازارهای بین‌المللی اعلام کرد.

ریزبان اقتصادی و مسؤولین حاضر در پایان با حضور در ناحیه صنعتی، از نزدیک با فرآیندهای تولید و محصولات پتروشیمی سازند آشنا شدند.

پتروشیمی سازند همواره در عرصه صادرات در ابتدای این بازدید، مهندس حسین عسگری معاون تولید و رئیس مجتمع پتروشیمی سازند، در جلسه‌ای مشترک، واحدهای تولیدی و سبد متنوع محصولات

جمعی از ریزبان اقتصادی وزارت امور خارجه، مدیران استانداری مرکزی و اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی اراک با هدف آشنایی با توانمندی‌ها و توسعه همکاری‌های صادراتی، از مجتمع پتروشیمی سازند بازدید کردند.

به گزارش روابط عمومی و امور بین‌الملل، جمعی از ریزبان اقتصادی وزارت امور خارجه، مدیران استانداری مرکزی و اتاق بازرگانی اراک با هدف آشنایی با توانمندی‌ها و توسعه همکاری‌های صادراتی، از مجتمع پتروشیمی سازند بازدید کردند.

در ابتدای این بازدید، مهندس حسین عسگری معاون تولید و رئیس مجتمع پتروشیمی سازند، در جلسه‌ای مشترک، واحدهای تولیدی و سبد متنوع محصولات



آگهی مناقصه عمومی
 نوبت دوم
 درخواست شماره: RHS-0445908-T16
 با اخذ سپرده
 موضوع آگهی: خرید
P/F GENERAL MONITROSE/H2S SENSOR
 برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت
WWW.BAORCO.IR مراجعه نمایید.
 روابط عمومی و امور بین‌الملل

آگهی مناقصه عمومی
 نوبت دوم
 درخواست شماره: RHD-0414002-T17
 با اخذ سپرده
 موضوع آگهی: خرید
لوازم یدکی موتور اکتان
 برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت
WWW.BAORCO.IR مراجعه نمایید.
 روابط عمومی و امور بین‌الملل

آگهی مناقصه عمومی
 نوبت اول
 درخواست شماره: RHP-7302509741-T20
 با اخذ سپرده
 موضوع آگهی: خرید سوئیچگیر
خرید سوئیچگیر
 برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت
WWW.BAORCO.IR مراجعه نمایید.
 روابط عمومی و امور بین‌الملل

آگهی مناقصه عمومی
 نوبت اول
 مجدد یک مرحله‌ای
 شماره: ۱۴۰۱/۰۲۲
احداث خط لوله دوم ۱۶ اینچ گاز از ایستگاه گاز تا واحد سوخت پالایشگاه
 آخرین مهلت اعلام آمادگی و ارسال رزومه پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۰
 برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت
WWW.BAORCO.IR و یا خبرگزاری شانا WWW.SHANA.IR و WWW.TENDER@NIORDC.IR مراجعه نمایید.
 روابط عمومی و امور بین‌الملل

آگهی مناقصه عمومی
 نوبت اول
 درخواست شماره: RHP-0021105012-T29
 با اخذ سپرده
 موضوع آگهی: ساخت
ساخت دو ست مبدل کامل CHANNEL E-71028 & SHELL EJ-71401E4 E-05702
 برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت
WWW.BAORCO.IR مراجعه نمایید.
 روابط عمومی و امور بین‌الملل

آگهی مناقصه عمومی
 نوبت اول
 درخواست شماره: RHD-0005023-T27
 با اخذ سپرده
ساخت دو ست مبدل کامل E-05702
 برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت
WWW.BAORCO.IR مراجعه نمایید.
 روابط عمومی و امور بین‌الملل

آگهی شناسایی پیمانکار (نوبت دوم)
آگهی فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای مناقصه شماره MO-1404068
شرکت پالایش نفت لاوان در نظر دارد استفاده از خدمات کشتی جهت حمل میعانات گازی را از طریق برگزاری فراخوان مناقصه عمومی به صورت یک مرحله‌ای به پیمانکار با سابقه، مجرب و واجد شرایط واگذار نماید.
استفاده از خدمات کشتی جهت حمل میعانات گازی (مجوز شماره ۵۳۲۰۱۲۲۶)
 انتشار عمومی: ۱۴۰۴/۰۷/۱۶، مهلت دریافت اسناد تا ساعت ۱۶:۰۰ مورخ: ۱۴۰۴/۰۷/۲۳
 مهلت تحویل پاکت پیشنهاد تا ساعت ۱۶:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۳
 زمان جلسه گشایش پاکت: رأس ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۴

الف: دریافت اسناد:
 ۱- کلبه شرکت‌های متقاضی حضور در مناقصه می‌بایست حداکثر تا پایان مهلت دریافت اسناد - مندرج در آگهی مناقصه، مراتب آمادگی خود را از طریق تکمیل فرم اعلام آمادگی (به پیوست دفترچه مناقصه) و ارسال فرم مذکور صرفاً به نشانی ایمیل: Shipping@lorc.ir اعلام نمایند. اسناد مناقصه به آدرس ایمیلی ارسال خواهد شد که از طریق آن اعلام آمادگی صورت گرفته باشد. دفترچه مناقصه از طریق وبسایت WWW.LORC.IR بخش مناقصه‌ها و استعلام‌ها قابل دریافت می‌باشد.
 ب) شرایط انجام کار:
 ۱- توانمندی جهت حمل میعانات گازی به مقدار سی و پنج هزار تن متریک (±۱۰٪) از مبادی عسلویه، خارک، کنگان یا سایر پیماندار ایران به مقصد جزیره لاوان با کشتی دارا بودن شخصیت حقوقی
 ۲- مناقصه‌گر نباید مشمول قانون منع مداخله در معاملات و مناقصات باشد.
 ج) توضیحات مهم:
 ۱) مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۱,۰۰۶,۸۱۶,۴۴۰,۰۰۰ ریال و معادل ارزی آن 144,550,90 ریال می‌باشد.
 ۲) شرکت برنده مناقصه ملزم به ارائه تضمین حسن انجام تعهدات می‌باشد.
 ۳) روش مناقصه به صورت Voyage Charter می‌باشد. تعداد: ۲۰ سفر می‌باشد.

آدرس اینترنتی شرکت پالایش نفت لاوان: WWW.LORC.IR
 آدرس: هرمزگان، بندرعباس، گلشهر شمالی، بلوار دانشگاه، بلوار مصطفی خمینی، پلاک ۰، ساختمان آریا، طبقه همکف، کدپستی: ۷۹۱۵۳-۱۹۷۴۴
 تلفن: ۰۷۳۸۳۳۸۸۸۱ داخلی (۱۴۷-۱۴۸) فاکس: ۰۷۶۹۱۰۹۱۰-۷۳۸۱۷۳۴۳۰-۷۳۸۱۷۳۴۳۰ (۰۷۱)- شماره همراه پاسخگو: ۰۹۰۱۸۷۱۴۷۴۶
مدیریت بازرگانی شرکت پالایش نفت لاوان



علیرضا پیروان نویسنده و منتقد ادبی

محمد رضا شفيعي کدکنی (م. سرشک)، شاعری است که در مرز میان سنت و تجدد ایستاده و منتقد و محققى که به یاری زبان های فارسی و عربی، پیوندی میان زیبایی‌شناسی کلاسیک و حساسیت‌های مدرن برقرار کرده است. بررسی شعر و اندیشه او، نه فقط بازخوانی یک شاعر، بلکه تأملی در نسبت شعر، قدرت، سنت، و مدرنیته در جامعه ایرانی است.

شفیعی کدکنی در آثارش از شعر به عنوان راهی برای فهم فرهنگ بهره می‌گیرد و فرهنگ به عنوان زمینه‌ای برای نجات شعر. شعر او در تقاطع تاریخ و اخلاق می‌ایستد و به ما یادآوری می‌کند که هویت فرهنگی، فرآیندی زنده و در حال گفت‌وگو است. از دید من، میراث شفيعي در سه محور خلاصه می‌شود:

۱. ترویج زبان و فرهنگ فارسی در برابر زبان‌های سلطه و فراموشی تاریخی؛
۲. بازخوانی انتقادی سنت عرفانی به‌منابه گفتمان‌های؛

۳. طرح اخلاقی فرهنگ در شعر معاصر به عنوان جایگزینی برای انگاره‌های متضاد. شفيعي در نهایت، چهره شاعر متفکری است که به تعبیر خودش، «با چراغ و آینه» راه می‌رود؛ چراغ خرد در دست و آینه وجدان در برابر خویش. شعر او همچنان یکی از نادرترین کوشش‌های فرهنگ ایرانی برای پیوند دادن زیبایی، آگاهی و مسئولیت است.

موقعیت شفيعي

شفيعي کدکنی در دهه ۱۳۴۰، زمانی به صحنه ادبی آمد که شعر نو فارسی پس از نیمای پوشیچ، شاملو و اخوان ثالث به نوعی بلوغ رسیده بود. او برخلاف بسیاری از هم‌نسلانش، با آنکه وزن و قافیه را حفظ می‌کند، به واسطه بیفش فرهنگی خود، شعر رانه صرفاً قالبی بیانی بلکه شکلی از کنش فرهنگی می‌پسند. مسأله «میان فرهنگی بودن» و «اختلاف» از مفاهیم کلیدی در فهم رویکرد شفيعي کدکنی است؛ شفيعي در این معنا، نمونه شاعر ایرانی است که در بستر فرهنگی دوگانه سنتی و مدرن می‌کوشد تا هویتی تازه بسازد. شعرهای او در مجموعه‌هایی چون «از زبان برگ» (۱۳۴۷)، «کوچه‌های نیشابور» (۱۳۵۰) و «بیوی جوی مولیان» (۱۳۵۶) حامل همین تنش تاریخی‌اند؛ زبانی کلاسیک با دغدغ‌های مدرن، و بیانی عرفانی در قالبی اجتماعی.

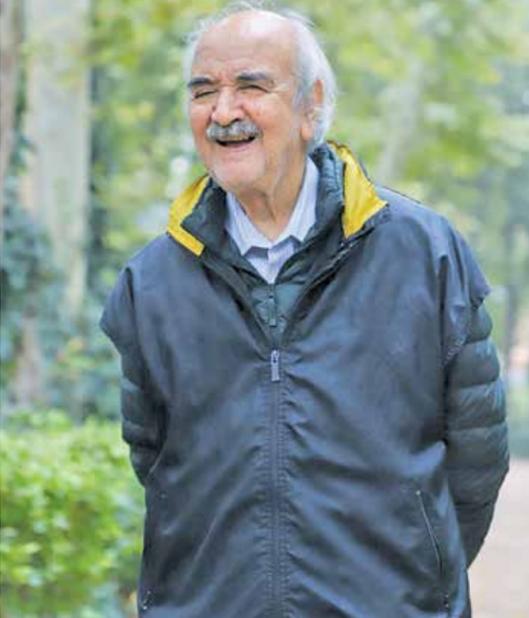
زبان خانه فرهنگ

شفيعي کدکنی، به عنوان زهر شناس و محقق شعر فارسی، بیش از هر چیز به قدرت زبان به عنوان حامل حافظه جمعی باور دارد. در اینجا، زبان نه فقط ابزار بیان، بلکه ساختار تولید معنا و حافظه فرهنگی است. در شعر او، زبان فارسی به مثابه خانه فرهنگ ایرانی عمل می‌کند. او با وسواس در واژه‌گزینی، بافت نحوی و موسیقایی شعر، در واقع در حال بازسازی پیوندی با زبان پیشامدرن فارسی است؛ پیوندی که در دوران مدرن در معرض گسست قرار گرفته است. مثلاً، در شعرهای دفتر «بیوی جوی مولیان»، «زبان و عاطفه فرهنگی آنگونه دردم تنیده‌اند که مفاهیم، نه صرفاً نوستالژی‌های نوعی بازاندیشی در ریشه‌های فرهنگی است. این بازگشت زبانی، جنبه ایدئولوژیک نیز

موقعیت مرزی

نگاهی به جهان ادبی و فرهنگی محمدرضا شفيعي کدکنی

به مناسبت هشتمادوشمین زادروزش



دارد؛ چرا که شفيعي در جهانی که زبان‌های سلطه (به‌ویژه زبان رسانه‌ای و فن‌سالاری) در حال تصرف معنا هستند، از «استقلال زبان شاعرانه» دفاع می‌کند. در این معنا، شعر او را می‌توان شکلی از مقاومت فرهنگی دانست.

عرفان و سیاست رهایی

یکی از جنبه‌های منحصربه‌فرد آثار شفيعي کدکنی، پیوند میان عرفان و آزادی است. او در آثار نظری‌اش مانند «صور خیال در شعر فارسی» (۱۳۵۰) و «با چراغ و آینه» (۱۳۹۰) نشان می‌دهد شعر فارسی را باید نه به عنوان انفعال، بلکه به‌مثابه نوعی گفتمان رهایی‌بخش بازخوانی کرد. این بازخوانی نوعی «بازملک» از سنت است؛ شفيعي میراث شعری را در خدمت رهایی ذهنی و اخلاقی انسان معاصر قرار می‌دهد. مثلاً، در شعر «سفر بخیر» یا در شعرهای مجموعه «در کوچه‌های نیشابور»، سلوک عرفانی تا سیر تاریخی و وجودی انسان پیوند می‌خورد. عرفان در شعر او، زبان استعاری مقاومت است؛ نوعی «عرفان انتقادی» که از سنت می‌گذرد بی‌آنکه سنت‌ستیز شود. از همین‌رو، شفيعي برخلاف بسیاری از روشنفکران مدرن ایران، سنت را نه مانع، بلکه بخشی از گفت‌وگوی تاریخی فرهنگ ایرانی با مدرنیته می‌داند.

طبیعت، شهر و بحران زیست فرهنگی

در بسیاری از اشعار شفيعي، دو فضا به‌صورت نمادین با یکدیگر در تضاد قرار می‌گیرند؛ طبیعت و شهر. طبیعت در شعر او نه منظره‌ای

وضعیت‌دوگانه را می‌توان نوعی «سوژه‌گی مدرن ایرانی» دانست؛ سوژه‌ای که در پی معناست، اما در جهانی بی‌ثبات زندگی می‌کند. شعر شفيعي، از این منظر، نوعی خوداندیشی فرهنگی است؛ بازتاب بحران و در عین حال، جست‌وجوی اخلاقی در دل آن.

نقد فرهنگی مدرنیته

در آثار پژوهشی شفيعي، بویژه «با چراغ و آینه» و «صور خیال در شعر فارسی»، نوعی نگاه انتقادی به فرآیند مدرن‌سازی فرهنگ دیده می‌شود. او بارها هشدار داده که مدرنیته ایرانی، به جای آنکه درونی و خلایق باشد، بیشتر تقلیدی و فرمالیستی است. چنین شکلی از نقد، بازسازی نوعی «گفتمان مقاومت فرهنگی» است که در برابر هژمونی غربی و نیز سطحی‌نگری روشنفکران ایرانی شکل می‌گیرد. شفيعي در این معنا، مدافع نوعی «مدرنیته بومی» است؛ بازسازی فرهنگی از درون سنت، نه تقلید از بیرون. در همین راستا، او در تحلیل شعر معاصر، معیارهایی چون صداقت در بیان، استقلال زبان و پیوند با میراث فرهنگی را برجسته می‌کند. این معیارها نه صرفاً زیبایی‌شناختی، بلکه فرهنگی‌اند؛ یعنی به رابطه شعر با هویت و حافظه تاریخی ملت مربوط می‌شوند.

مسئولیت شاعر

شفيعي کدکنی بارها تأکید کرده که شاعر نمی‌تواند از مردم و سرنوشت جامعه‌اش جدا باشد. در بسیاری از اشعار او، به‌ویژه در دوره‌های تاریخی پر تنش، صداهای جمعی و تاریخی بازتاب یافته است. در شعر «سفر بخیر» یا «عزلی در مایه شور و شکستن»، شاعر با لحنی اخلاقی و هشداردهنده سخن می‌گوید؛ گویی شعر را رسانه وجدان جمعی می‌داند. این موضع‌گیری، بیانگر نوعی «اخلاق فرهنگی» است؛ یعنی مسئولیت شاعر در برابر جهان زیسته مردم. برخلاف

شعر سیاسی شعارمحور، شفيعي بر «اخلاق رهایی» تأکید دارد؛ رهایی درونی انسان از جهل، تقلید و بی‌ریشگی. در اینجا، شاعر به مثابه «میانجی فرهنگ» عمل می‌کند؛ کسی که میان گذشته فرهنگی و اکنون اجتماعی گفت‌وگو برقرار می‌سازد. این گفت‌وگو، اساس نقش تاریخی شفيعي در ادبیات معاصر ایران است. در شعر معاصر، بسیاری از شاعران جوان‌تر از یوسفعلی میرشکاک تا قیصر امین‌پور و بعدها بیزن آرزو و سیدعلی صالحی مستقیم یا غیرمستقیم از زیبایی‌شناسی و جهان‌بینی او تأثیر پذیرفته‌اند. این تأثیر، هم در موسیقی زبانی و هم در نگرش فرهنگی به شعر دیده می‌شود؛ شعر به‌مثابه مسئولیت، نه صرفاً بازی زبانی. از این دیدگاه، شفيعي نقشی میانجی میان فرهنگ رسمی و فرهنگ انتقادی دارد: او از درون نهاد دانشگاه و سنت، گفتمانی خلق کرده که امکان بازاندیشی در نسبت شعر، اخلاق و جامعه را فراهم می‌کند. بدین‌سان، آثار او را می‌توان نقطه تلاقی میان گفتمان دانشگاهی و زیست‌جهان فرهنگی دانست.

نقد درونی و محدودیت‌ها

با همه اینها، نقد فرهنگی بر شفيعي نمی‌تواند از محدودیت‌های جهان شعری او چشم‌پوشد. اول آنکه، شعر او گاه چنان در زبان فاخر و آرگانیک غرق می‌شود که از ارتباط زنده با زبان روزمره فاصله می‌گیرد. از دیدگاه فرهنگی، این امر می‌تواند نشانه‌ای از فاصله طبقات فرهنگی در جامعه ایران باشد؛ زبان دوره‌های تاریخی پر تنش، صداهای جمعی و تاریخی بازتاب یافته است. در شعر «سفر بخیر» یا «عزلی در مایه شور و شکستن»، شاعر با لحنی اخلاقی و هشداردهنده سخن می‌گوید؛ گویی شعر را رسانه وجدان جمعی می‌داند. این موضع‌گیری، بیانگر نوعی «اخلاق فرهنگی» است؛ یعنی مسئولیت شاعر در برابر جهان زیسته مردم. برخلاف

بازتاب دغدغه دیرین

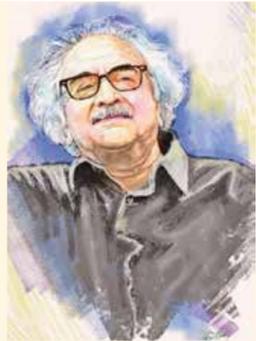
مقامات حاتمی و تداوم نگاه فرهنگی شفيعي کدکنی



آخرین اثر منتشرشده شفيعي کدکنی با عنوان «مقامات حاتمی: مناقب ضیاءالدین حاتمی چوینی»، بار دیگر نشان می‌دهد پژوهش و شعر در نزد او دو وجه از یک جهان فکری‌اند. این کتاب که به تصحیح و شرح یکی از متون «مناقب‌نویسی» یا «مقامات‌نگاری» سده ششم هجری اختصاص دارد، نه تنها بازسازی متنی عرفانی، بلکه بازتاب دغدغه دیرین شفيعي در پاسداری از میراث فرهنگی و زبانی ایران است. او در مقدمه مفصل خود بر این اثر، از یک سو به ارزش زبان و ساخت زبانی متن و از سوی دیگر به موقعیت فرهنگی، اجتماعی و تاریخی اثر و نقش

آن در بازنامایی تصوف منطقه‌ای توجه می‌کند و آن را گواهی زنده بر حیات عرفان ایرانی در خراسان می‌داند؛ عرفانی که در کنار تجربه دینی، حامل نوعی آگاهی اخلاقی و فرهنگی است.

از این منظر، مقامات حاتمی ادامه همان پروژه فرهنگی شفيعي است که در آثار پیشین او نیز دیده می‌شود؛ پیوند میان پژوهش ادبی و بازیابی هویت تاریخی از دل متون کهن. در این اثر، تصوف به‌منزله صورت فرهنگی یک دوران خوانده می‌شود؛ نه صرفاً تجربه‌ای باطنی، بلکه بخشی از حافظه جمعی جامعه‌ای که میان قدرت سیاسی، دانش دینی و اخلاق عرفانی در رفت و آمد بوده است. شفيعي با دقت زبان‌شناسانه و حساسیت تاریخی خود، نشان می‌دهد چگونه متون مناقب‌نگار، برخلاف ظاهر ستایش‌آمیزشان، درنمایه‌هایی از نقد قدرت و دفاع از شأن انسانی در خود دارند. از این رو، مقامات حاتمی را می‌توان نمونه‌ای از استمرار نگاه فرهنگی و انتقادی شفيعي در مواجهه با میراث کلاسیک دانست؛ نگاهی که در آن وفاداری به سنت با بینش تاریخی و روش علمی دردم می‌آمیزد و متون کهن را به عرصه گفت‌وگویی زنده با فرهنگ امروز باز می‌گرداند.



مارلو، کسی چون ملکه الیزابت اول بوده است، حامی نوابغ معاصر چون جویس و ویرجینیا وولف و فاکنر نیز آحاد طبقه متوسط پرشمار و با فرهنگ و ثروتمند و آزادی‌یوّه‌اند که همواره جایگاه مستحکم خود را محفوظ داشته‌اند. اغراق نیست اگر بگویم در هر فهرست ۲۰ تایی یا حتی ۱۰ تایی از آثار شاعران گردیده جهان، اقلان یک شاعر کلاسیک ایرانی (مثلاً فردوسی) یا مولوی یا حافظ یا سعدی) مشاهده می‌شود. اما هیچ نشانی از شاعران معاصر در این فهرست‌ها نیست... باری زیبایی گرچه نوبغی است بی‌نیاز از هر حجتی، اما خرج دارد و بی‌مایه فطیر می‌گردد!

اما به‌رغم این، ریشه‌های شعر فارسی همچنان در آب است و با تمام تاریخ درخشانش هنوز در دل و جان شاعران فارس‌سر ریشه دارد. شفيعي کدکنی که پیش از هرکس از گذشته و حال این شعر مطلع است، در قصیده‌های خراسانی که آن را به زبان امروز سروده، درعین‌نالدین از افول شعر فارسی، غیورانه، شاهکاری

بی‌بدیل خلق می‌کند که نشان می‌دهد این شعر نه مرده است و نه بنای مردن دارد! او خطاب به شعر فارسی می‌گوید چه کسی تو را از آوج قدرت به این حقیقتی ذلت فروافکنده است؟ چه کسی کار تو را در دیارهای پرشکوّه پادشاهان قدری‌قدرت و از سینه‌های گرم مردمان غیرت‌مند، به صفحات روزنامه‌های بی‌ارزش کشانده و تو را که روزگاری بر صدر دنیا جاداشتی، مبدل به بازیچه کودکان کرده است؟ او در مطاوی قصیده به آقائی اشاره می‌کند چون «جیع بنفش»، شعر بدون وزن و آنها که «مصراع» را «اسطر» می‌خوانند... حتی به‌لعنه خطاب به شعر فارسی می‌گوید که خوب است «از بهر چشم‌زخم» اسفندی هم برای خودش دود کند! غالب است که همین قصیده در عمل راه نجات را نیز می‌نماید: بازگشت به وزن و قافیه و تمام دست‌آورد‌های زیبایی‌شناختی قدیم، استفاده از زبان مردم امروز با تمام گنجینه‌های ادبی و شفاهی‌اش، یافتن دردهای واقعی خود و مردم و از صمیم دل فریاد زدن آن دردها... باری جادارند که این قصیده را بارها و بارها بخوانیم و محفوظ شویم؛

جیع بنفش آمد و گوش‌زمانه را / آکنند از مزخرف و آژرد زین گزند جای بهار و ایرج و پروین جاودان / جای فروغ و سهراب و امید ارجمند بگرفت یافه‌های گروهی گرافه‌گوی / گلنتره‌های جمعی در چهل خود به بند آیشخور توبود، همواره ضمیر خلق / از روزگار «گاهان» و روزگار «زند» و اکنون سخنورانت یک «اسطر» خویش را / در یاد خود دراند از زهر تا به قند در حیرتم ز خاتمه شومت، ای عزیز! / ای شعر پارسی که بدین روزت لوفکنند؟

کلیددار گنج بزرگ

مروری اجامی بر پژوهش‌ها و تصحیح‌های محمدرضا شفيعي کدکنی



اسماعیل امینی شاعر و نویسنده

استاد محمدرضا شفيعي کدکنی، افزون بر کارنامه پریشار شاعری و تدریس در دانشگاه، در حوزه تحقیق، تصحیح متون، نقد ادبی، تاریخ تحلیلی شعر و اندیشه، مباحث نظری و بلاغی شعر و هرآن‌چه مرتبط با زبان فارسی، شعر و فرهنگ ایران است، کتاب‌هایی ارزشمند، خواندنی و به‌یاد ماندنی دارند. در این نوشته مروری اجامی خواهم داشت بر شماری از این آثار ماندگار و اثرگذار که خوشم از ذهن و ضمیر دوستداران زبان فارسی و دل‌بستگان به شعر فارسی را به زیبایی آراسته است.

«صور خیال در شعر فارسی» یکی از مباحث بنیادین زیبایی‌شناسی سخن را بیان می‌کند و آن بررسی تصویر شعری و سیر نظار آن در تاریخ هزار ساله شعر فارسی است؛ از طلوع آن در شعور دگرگونی سمرقندی تا شعر روزگار معاصر و آثار بزرگانی چون نیما یوشیج و مهدی اخوان ثالث.

در کتاب «موسیقی شعر» محبت ارتباط میان شعر و موسیقی و جنبه‌های آن موضوع اصلی کتاب است. مباحثی چون انبوا و وزن در شعر کهن ایران و تغییرات حاصل از تحولات تاریخی و سبکی شعر، تأمل در نقش ردیف و قافیه و تناسب‌های لفظی سایر کلمات شعر در خلق موسیقی و نیز بحث درباره موسیقی معنوی شعر در این کتاب آمده است.

تصحیح و شرح و تعلیقات مجموعه آثار عطار بخش دیگری از کارنامه استاد شفيعي کدکنی در حوزه کتاب است که دربردارنده چند کتاب ارزشمند است از جمله: الهی نامه، مختارنامه، مصیبت‌نامه، منطق‌الطیبر و تذکرة الاولیاء که به نثر مسجع است و شامل حکایاتی است از زندگی مشایخ عرفان و تصوف. اهتمام استاد به تصحیح آثار عطار هم برآمده از تعلق خاطر ایشان به نیشابور و کدکن است که خاستگاه و زادگاه ایشان است و هم به جرح و تشکیق نمونه‌های عالمانه و بسامان از تصحیح نسخ و شرح و تالیف متون کهن که یکی از شاخه‌های دشوار و نخبگانی پژوهش و تألیف در حوزه ادبیات است.



کتاب «با چراغ و آینه» مروری دقیق و خلایق است بر ریشه‌ها، نشانه‌ها و دگرگونی‌های شعر فارسی در دوران معاصر، هم‌چنین کتاب «ادوار شعر فارسی» با دامنه زمانی گسترده، معیارهای علمی شیوه‌شناخت و تحلیل تطورات شعر را در گذر زمان بیان می‌کند.

به دلیل آنکه با مشهورات برخی در محافل ادبی و برخی عصیبت‌های آمیخته به اغراض غیرعلمی، سازگار نیست، واکنش‌ها و مجادله‌هایی برانگیخته است که البته در نهایت حاصل همه آنها، روبرا بر شدن منابع مکتوب در این حوزه‌های خطیر است.

کتاب «رستاخیز کلمات» که حاصل جلسات درس استاد در کلاس نقد ادبی دانشگاه تهران است، به موضوع فرمالیسم روسی و جنبه‌های آن می‌پردازد و تأثیرات این دیدگاه را در شناخت، نقد و تحلیل شعر به تفصیل بررسی می‌کند. در فصول متعدد کتاب «فلندریه در تاریخ» ریشه‌های فکری، روانی، اجتماعی و دینی

این پدیده شکفت انسانی و اجتماعی، بیان شده است و برای دوستداران متون ادب فارسی و پژوهشگران سیر تحول نظام‌های فکری مباحثی بسیار ارزشمند دارد. بویژه آن که این کتاب، متکی بر منابع پرشمار و معتبر و بعضاً ناشناخته و دوریابی است که تنها بزرگانی چون استاد شفيعي کدکنی با آنها انس دارند.

کتاب «زبان شعر در نثر صوفیه» اثری متفاوت و بسیار ارزشمند است از این جنبه که بی‌اعتباری مرز همیشگی میان نظم و نثر را که در شعر معاصر پیش از همیشه آشکار شد ریشه‌یابی می‌کند و پیشینه‌ای بی‌مرزی را در متون کهن پی می‌گیرد و بیان می‌کند. اهمیت و ارجمندی مضاعف این کتاب از جنبه‌ای دیگر، تأمل و ژرف‌نگاری در شطحیات است که غالباً به خاطر بی‌پروایی در پرداختن به نشانه‌های فرهنگ دینی و مبنایی اعتقادی، چندان مجال طرح‌شان نبوده است. شطحیات که هم به دلیل چشم‌اندازهای دور و کرانه‌ناپدیدشان، از دسترس فهم عام خارج شده‌اند و هم به خاطر زبان بی‌مرز و تداعی‌های آزاد ذهنی و واژگانی، جهانی ناشناخته و سرشار از شگفتی و واغلفگیری دارند چندان که مخاطب خود گرفته به متون معمول، منطقی و متداول را از خود می‌رانند. این کتاب، راهگشای مسیری است که به روی اهل تحقیق و تأمل گشوده است و آن همانا پرداختن به زوایای ناشناخته متون ادبی نامتداول است. این هم از زوایای تازه که گاهی است فارسی که اینک در گذر از فراز و فرود تاریخ، در دست ما ایرانیان است و این امکان بی‌همانند را در اختیار داریم که بتوانیم این گنجینه عظیم هنر و اندیشه بشری را به زبان مؤلفان و مصنفان آن بخوانیم و دریابیم و لذت ببریم

افزون بر اینها از حاصل تأملات و تبعات بزرگانی چون استاد محمدرضا شفيعي کدکنی، در آن دنیای بی‌هماند غور کنیم و غرق زیبایی و شگفتی شویم و اگر اهل نوشتن باشیم یا اهل سخن گفتن و ترجمه، پیام‌آور این همه زیبایی و ذوق و خردمندی برای مردم سرزمین‌های و زبان‌های دیگر باشیم. ما به خود می‌بالیم که کلید این گنج بزرگ، یعنی زبان و خط فارسی، زبان ملی و مادری ما ایرانیان است که در مرکز بزرگ تمدن و هنر جهان دیروز و امروز زاده‌ایم و بالیدایم.



شفيعي کدکنی بارها تأکید کرده که شاعر نمی‌تواند از مردم و سرنوشت جامعه‌اش جدا باشد. اشعار او، به‌ویژه در دوره‌های تاریخی پر تنش، صداهای جمعی و تاریخی بازتاب یافته است



شفيعي کدکنی بارها تأکید کرده که شاعر نمی‌تواند از مردم و سرنوشت جامعه‌اش جدا باشد. در بسیاری از اشعار او، به‌ویژه در دوره‌های تاریخی پر تنش، صداهای جمعی و تاریخی بازتاب یافته است. در شعر «سفر بخیر» یا «عزلی در مایه شور و شکستن»، شاعر با لحنی اخلاقی و هشداردهنده سخن می‌گوید؛ گویی شعر را رسانه وجدان جمعی می‌داند. این موضع‌گیری، بیانگر نوعی «اخلاق فرهنگی» است؛ یعنی مسئولیت شاعر در برابر جهان زیسته مردم. برخلاف

موقعیت شفيعي

شفيعي کدکنی در دهه ۱۳۴۰، زمانی به صحنه ادبی آمد که شعر نو فارسی پس از نیمای پوشیچ، شاملو و اخوان ثالث به نوعی بلوغ رسیده بود. او برخلاف بسیاری از هم‌نسلانش، با آنکه وزن و قافیه را حفظ می‌کند، به واسطه بیفش فرهنگی خود، شعر رانه صرفاً قالبی بیانی بلکه شکلی از کنش فرهنگی می‌پسند. مسأله «میان فرهنگی بودن» و «اختلاف» از مفاهیم کلیدی در فهم رویکرد شفيعي کدکنی است؛ شفيعي در این معنا، نمونه شاعر ایرانی است که در بستر فرهنگی دوگانه سنتی و مدرن می‌کوشد تا هویتی تازه بسازد. شعرهای او در مجموعه‌هایی چون «از زبان برگ» (۱۳۴۷)، «کوچه‌های نیشابور» (۱۳۵۰) و «بیوی جوی مولیان» (۱۳۵۶) حامل همین تنش تاریخی‌اند؛ زبانی کلاسیک با دغدغ‌های مدرن، و بیانی عرفانی در قالبی اجتماعی.

زبان خانه فرهنگ

شفيعي کدکنی، به عنوان زهر شناس و محقق شعر فارسی، بیش از هر چیز به قدرت زبان به عنوان حامل حافظه جمعی باور دارد. در اینجا، زبان نه فقط ابزار بیان، بلکه ساختار تولید معنا و حافظه فرهنگی است. در شعر او، زبان فارسی به مثابه خانه فرهنگ ایرانی عمل می‌کند. او با وسواس در واژه‌گزینی، بافت نحوی و موسیقایی شعر، در واقع در حال بازسازی پیوندی با زبان پیشامدرن فارسی است؛ پیوندی که در دوران مدرن در معرض گسست قرار گرفته است. مثلاً، در شعرهای دفتر «بیوی جوی مولیان»، «زبان و عاطفه فرهنگی آنگونه دردم تنیده‌اند که مفاهیم، نه صرفاً نوستالژی‌های نوعی بازاندیشی در ریشه‌های فرهنگی است. این بازگشت زبانی، جنبه ایدئولوژیک نیز



شفيعي کدکنی که بیش از هرکس از گذشته و حال فرهنگی کدکنی را به عرصه گفت‌وگویی زنده با فرهنگ امروز باز می‌گرداند.



موقعیت شفيعي کدکنی در دهه ۱۳۴۰، زمانی به صحنه ادبی آمد که شعر نو فارسی پس از نیمای پوشیچ، شاملو و اخوان ثالث به نوعی بلوغ رسیده بود. او برخلاف بسیاری از هم‌نسلانش، با آنکه وزن و قافیه را حفظ می‌کند، به واسطه بیفش فرهنگی خود، شعر رانه صرفاً قالبی بیانی بلکه شکلی از کنش فرهنگی می‌پسند. مسأله «میان فرهنگی بودن» و «اختلاف» از مفاهیم کلیدی در فهم رویکرد شفيعي کدکنی است؛ شفيعي در این معنا، نمونه شاعر ایرانی است که در بستر فرهنگی دوگانه سنتی و مدرن می‌کوشد تا هویتی تازه بسازد. شعرهای او در مجموعه‌هایی چون «از زبان برگ» (۱۳۴۷)، «کوچه‌های نیشابور» (۱۳۵۰) و «بیوی جوی مولیان» (۱۳۵۶) حامل همین تنش تاریخی‌اند؛ زبانی کلاسیک با دغدغ‌های مدرن، و بیانی عرفانی در قالبی اجتماعی.

رئیس انجمن صنفی مراکز پرستاری در منزل استان تهران:

۸۰ درصد خدمات پرستاری در منزل غیرمجاز است

گزارش

محدثه جعفری

گروه اجتماعی

زن جوانی وارد واگن بانوان می شود، روی کاغذ شماره تلفنش را نوشته و می گوید: «سلام خانم‌های عزیز، من دوره‌های بانسمان، تزریق سرم و آمبول و... را در مراکز معتبر هلال احمر گذرانده‌ام. اگر کسی بیماری در منزل دارد یا دنبال همراه برای بیمارستان است با این شماره تماس بگیرد. مراقبت از سالمندان، بیماران و کودکان، تمام وقت، نیمه وقت و ساعتی پذیرفته می‌شود.» چند نفر از خانم‌ها انگار با اشتیاق شماره‌اش را می‌گیرند و با او صحبت می‌کنند تا شرایط بیمار یا سالمندشان را تعریف کنند. این‌طور که از حرف‌هایش پیداست مدرک آکادمیک پرستاری ندارد، دیپلمه است و فقط چند دوره آموزشی را گذرانده، از همان مدل آموزش‌هایی که هر چند وقت یک بار هلال احمر برگزار می‌کند تا در مواقع اضطراری کمک حال بقیه باشیم. اما سؤالی که مطرح می‌شود این است که این آموزش‌های چند ساعته برای پرستاری از سالمند یا کودک کافی است؟ و آیا این افراد صلاحیت انجام خدمات پروسیجر پرستاری دارند؟

رحمت‌الله معماری رئیس انجمن صنفی مراکز پرستاری در منزل استان تهران با بیان اینکه چه افرادی صلاحیت ارائه خدمات پرستاری را دارند، به «ایران» می‌گوید: «این انجمن با هدف ساماندهی به وضعیت مراکز هوم‌کریا یا همان «خدمات مراقبتی پرستاری و درمانی در منزل» ایجاد شده است تا با گسترش این گونه مراکز، خدمات مراقبتی پرستاری در منزل را هم ارتقا دهیم و مسیر امنی ایجاد کنیم تا مردم با پرستاران خبره که تمایل به فعالیت در منزل دارند، آشنا شوند. البته این حوزه با چالش‌های بسیاری نیز همراه است. اما متأسفانه شرایط به گونه‌ای رقم خورده که هر فردی فارغ از اینکه توانایی علمی و عملی ارائه این خدمات را داشته باشد، وارد این حوزه شده و با عنوان پرستاری در منزل، وارد حريم شخصی افراد می‌شود.» معماری درباره افرادی که خدمات پرستاری در منزل انجام می‌دهند، باید از وزارت بهداشت مجوز داشته باشند، توضیح می‌دهد: «مجوز به افرادی تعلق می‌گیرد که مدارک تحصیلی معتبر در حوزه پرستاری دارند. مراکز پرستاری باید دارای نام، نشان و شماره ثابت و مشخصی باشند، همچنین لیست پرسنل باید شفاف باشد. یعنی مدارک تحصیلی این افراد، با خدماتی که ارائه می‌دهند، منطبق باشد. لیست مراکز مجاز ارائه دهنده خدمات پرستاری در منزل در سایت دانشگاه‌های علوم پزشکی قرار دارد و افراد برای آگاهی از مراکز

گزارش

نیلوفر منصوری

گروه گزارش

سرگردان کوچه و خیابان‌های شهر است، برای پیدا کردن آدرسی که پزشک بعد از نوشتن نسخه به او گفته بود حتماً آدرهای خود را از فلان داروخانه دریافت کند. هنگام نوشتن نسخه هم، به برند خاصی اشاره کرده بود. او براساس منطق و حس انسانی معتقد بود پزشک احتمالاً می‌خواهد دارو از نظر نام و نشان و کیفیت، بهتر و برتر باشد تا سلامتی‌اش به خطر نیفتد. اما همه این‌گونه فکر نمی‌کنند. گروهی معتقدند که هر چند بسیاری از پزشکان به اصول اخلاقی پایبندند، اما پزشکی‌های هم وجود دارند که اخلاق حرفه‌ای را زیر پا گذاشته و با بده بستان‌های مختلف، قرارداد نانوشته‌ای با مراکز پخش دارو و داروخانه‌ها ایجاد می‌کنند تا به ازای معرفی کردن هر بیمار، پورسانت دریافت کنند. دکتر هادی احمدی، مدیر روابط عمومی انجمن داروسازان ایران در این باره به «ایران» می‌گوید: «متأسفانه معامله پزشکان با شرکت‌های پخش دارو و داروخانه‌ها، وجود دارد و تخلفاتی در این زمینه انجام می‌شود. هر چند پرورنده‌های متعددی تشکیل شده، اما به دلیل اینکه این پدیده بیشتر به صورت پنهانی است، شکایت کمی از سوی بیماران ثبت می‌شود. به همین دلیل برخورد با این متخلفان امکانپذیر نیست.»

همه روزها که بحث بر سر اوضاع اقتصادی و تورم دارو برای بسیاری از بیماران بحث‌برانگیز و چالش‌برانگیز است، رابطه بعضی از پزشکان با داروخانه‌ها، داستان درآوردن دیگری نیز رقم زده است. صحبت‌هایی از گوشه و کنار و در میان مردم، مبنی بر وجود زدوبندهای مالی میان بعضی از پزشکان و داروخانه‌ها، نگرانی‌هایی را در میان بیماران و خانواده‌های آنها ایجاد کرده است. برخی از بیماران از تجویزهای می‌مورد داروها گلایه دارند و تعدادی هم از پزشکیانی می‌گویند که بیماران را فقط به یک داروخانه خاص هدایت می‌کنند. یکی از این بیماران می‌گوید: «طرف خانه ما چند داروخانه بزرگ قرار دارد، اما پزشکم توصیه کرد که حتماً باید از فلان داروخانه، دارو را تهیه کنم. نتوانستم به آن داروخانه خاص مراجعه کنم و چند

مجاز می‌توانند از این طریق به پرستارهای با صلاحیت دسترسی پیدا کنند.»

رئیس انجمن صنفی مراکز پرستاری در منزل استان تهران با گلایه از اینکه لیست مراکز مجاز در دانشگاه‌های علوم پزشکی به‌روزسانی نمی‌شود، می‌گوید: «نام و شماره تماس مراکز مجاز در سایت دانشگاه باید در محلی قرار داده شود که مردم به راحتی دسترسی داشته باشند و به‌روزسانی‌ها مداوم انجام شود تا مردم برای یافتن نزدیک‌ترین مرکز به محل زندگی‌شان دچار چالش نشوند. در بحث مراکز هوم‌کر، مراکز غیرمجاز و افراد غیرمجاز بدون تخصص بسیاری ورود کردند. مثلاً افرادی که کارگر یا خدمات بیمارستان بودند، اکنون با عنوان مراقبت از سالمندان در منزل، چرخاندن اموراتی مثل آشپزی، نظافت و... است، متأسفانه کارهایی مانند تزریق، بانسمان و سوندگذاری هم انجام می‌دهند. این موارد اکنون در کشور بسیار گسترده شده است که چند نفر از افراد بدون صلاحیت سابقه پرستاری با هم جمع می‌شوند و بدون داشتن مجوز اقدام به ارائه خدمات مراقبتی- درمانی می‌کنند. شاید در برخی خدمات داشتن مجوز اهمیت نداشته باشد اما وقتی سلامتی کودکان و سالمندان در میان است، مجوز از واجبات محسوب می‌شود.»

ضرورت ورود دستگاه‌های نظارتی بر خدمات پرستاری در منزل

معماری با اشاره به اینکه وزارت بهداشت



تا حدودی به مراکز مجوزدار نظارت دارد،

می‌گوید: «با اینکه نظارت‌ها محدود است، اما به دلیل وجود مجوز نظارت‌هایی انجام می‌شود، البته در بخش فعالیت مراکز بدون مجوز، هیچ نظارتی وجود ندارد. به همین دلیل ما به عنوان انجمن برای جلوگیری از جولان این گروه‌ها در عرصه خدمات پرستاری در منزل، با اداره تبلیغات اسلामी، معاونت پیشگیری از جرم قوه قضائیه برای پلنقرم‌هایی که این افراد برای تبلیغ خودشان استفاده می‌کنند، جلساتی گذاشتیم و نامه‌نگاری کردیم تا حداقل جلوی تبلیغات این افراد گرفته شود. البته روی دیگر صحبت باید با مردم باشد تا برای دریافت خدمات، حتماً با مراکز مجاز تماس بگیرند تا حداقل اگر اتفاقی هم رخ دهد، مثل بدرفتاری با سالمندان یا مفقود شدن اشیای با ارزش بتوان آن را پیگیری کرد. اما وقتی پای مراکز یا افراد غیرمجاز به میان بیاید، نهایت ارتباطی که با قدر دارند یک شماره همراه است که آن هم خاموش می‌شود. به همین دلیل در جامعه بسیار دیده یا شنیده می‌شود، پرستار با سالمند و بیمار به رفتاری کرده یا مرتکب دزدی شده است. حال آنکه این فرد اصلاً پرستار نبوده و برای اهداف دیگری وارد این کار شده است.»

تعرفه‌های پرستاری واقعی نیست

رئیس انجمن صنفی مراکز پرستاری در منزل استان تهران با بیان اینکه بزرگ‌ترین مشکل در این حوزه ورود افراد غیرمجاز است، می‌گوید:



مردم باید برای دریافت خدمات، حتماً با مراکز مجاز تماس بگیرند تا حداقل اگر

اتفاقی هم رخ دهد، مثل بدرفتاری با سالمندان یا مفقود شدن اشیای با ارزش بتوان آن را پیگیری کرد. اما وقتی پای مراکز یا افراد غیرمجاز

به میان بیاید، نهایت

ارتباطی که با فرد دارند یک شماره همراه است که آن هم خاموش

می‌شود

«در حوزه‌های دیگر مثل زیبایی شاید حدود ۲۰ درصد افراد فاقد صلاحیت و غیرمجاز در آن ورود کرده باشند، اما بقیه مراکز، دارای مجوز لازم برای این کار هستند، ولی متأسفانه حدود ۸۰ درصد از افرادی که در حوزه پرستاری در منزل فعالیت می‌کنند، غیرمجاز هستند.»

وزارت بهداشت سالانه تعرفه‌ای برای خدمات پرستاری در منزل تعیین می‌کند. معماری درباره به‌صرفه نبودن این تعرفه‌ها توضیح می‌دهد: «تعرفه‌هایی که وزارت بهداشت برای خدمات پرستاری در منزل در نظر می‌گیرد، مورد تأیید انجمن‌ها نیست. در بحث پروسیجرها خدمات پزشکی و درمانی مثل تزریق، بانسمان، سرم، نوار قلب، فشارخون و... همه اینها تعرفه دارد و افراد می‌توانند از طریق سایت وزارت بهداشت با به این تعرفه‌ها دسترسی داشته باشند. این تعرفه‌ها بسیار اندک است، مثلاً پرستاری که برای گرفتن فشارخون به منزل بیمار می‌رود، تعرفه خدمتش ۶۴ هزار تومان است که با هزینه حمل‌ونقل ۲۵۰ هزار تومان می‌شود. بنابراین هیچ پرستاری حاضر نیست با این تعرفه، شلوغی راه و ترافیک و با این مبلغ کم، این مسیر را برود. این مبلغ حتی ارزش کار پرستار را هم ندارد. اما باز هم مراکز معتبر باید بر اساس همین حدود قیمت به مردم خدمات ارائه کنند.»

او می‌گوید: «خدمات مراقبتی در حد پرستار و کمک پرستار هم تعرفه دارد، اما خدمات مراقبتی مثل استنوز می‌دهند، شرکت‌ها کاملاً

اختیاری در این مورد از مشتری هزینه دریافت می‌کنند. برای نگهداری بدون خدمات پرستاری از ۲۰ تا ۴۰ میلیون تومان هزینه گرفته می‌شود. اما اگر بیماری در منزل باشد و از شرکت‌ها پرستار حرفه‌ای بخواهند، خدمت مذکور تعرفه مشخصی دارد. حتی بیماران ICU را هم در منزل با تجهیزات کامل و پرستاران ویژه نگهداری می‌کنیم. اما متأسفانه با وجود تلاش‌های بسیار، هنوز خدمات پرستاری در منزل مشمول بیمه‌های پایه نمی‌شود. فردی که بیمار ICU دارد، شبی ۳۰ میلیون در بیمارستان خصوصی باید هزینه کند اما همان خدمات را مراکز هوم‌کر با شبی ۱۰ میلیون به افراد ارائه می‌کنند، تازه بیمار کنار خانواده‌اش قرار دارد و از لحاظ روحی و روانی برای او بهتر است.»

ضعف اطلاع‌رسانی

در خدمات پرستاری در منزل

چند روز پیش سازمان نظام پرستاری در اطلاعیه‌ای اعلام کرد، فردی که با نام پرستار از منزل سالمندی دزدی کرده، با نام پرستار نبوده است. سیمین رنجبران مدیر پرستاری دانشگاه علوم پزشکی تهران نیز در واکنش به این اطلاعیه و با اشاره به اینکه خدمات پرستاری در منزل اکثراً از طریق افراد غیرمجاز ارائه می‌شود، می‌گوید: «ایران رویه سالمندی می‌رود، همین موضوع ضرورت توجه به بحث پرستاری در منزل را بیش از پیش نشان می‌دهد، بویژه اینکه خانواده‌ها تک عنصری شده‌اند. یعنی سالمندان آینده فقط یک بچه دارند و او هم توانایی خدمت به والدینش را ندارد، به همین دلیل باید از خدمات پرستاری در منزل برای رسیدگی به آنها بهره‌مند شوند. حالا اگر مراکز مجاز را نشاناسند، به سمت افراد غیرمجاز کشیده می‌شوند. رسانه ملی انواع و اقسام تبلیغات را انجام می‌دهد، اما یک بار هم نشده در قالب مسئولیت اجتماعی درباره مراکز هوم‌کر یا «خدمات پرستاری در منزل» اطلاع‌رسانی کند. اطلاع‌رسانی نکردن صحیح، فضای جولان افراد فاقد صلاحیت و سوءاستفاده‌گر را بیشتر می‌کند.»

سوءاستفاده‌گر را بیشتر می‌کند.»

پوشش بیمه خدمات پرستاری راهی برای جمع شدن بساط مراکز غیرمجاز

به گفته معماری، اینکه فردی در مترو بگوید، دوره تزریق را در هلال احمر گذرانده و سرم زدن را بلد است، نمی‌تواند در حیطه کار پرستاری ورود کند، زیرا ورودش نه تنها غیرمجاز است، بلکه خلاف قانون است. ارائه خدمات پروسیجر باید از طریق افرادی که تحصیلات پرستاری دارند، ارائه شود. اما در بحث نگهداری، افرادی که به کار گرفته می‌شوند، عموماً کم‌سواد و سرپرست خانوار هستند، بنابراین این افراد فقط می‌توانند در حیطه نظارت کنند و تزریق، بانسمان، بخیه و... نباید از طریق آنها صورت بگیرد، چون دانش و تجربه کافی ندارند و همین موضوع می‌تواند زندگی بیمار یا سالمند را با مخاطره جدی روبه‌رو کند.

رئیس انجمن صنفی مراکز پرستاری در منزل استان تهران با بیان اینکه به ازای هر ۵۰ هزار نفر، یک مرکز پرستاری و مراقبت در منزل نیاز است، می‌گوید: «شهر تهران حدود ۳۰۰ مرکز هوم‌کر مجاز ثبت شده دارد. شاید در گذشت زمان، تعدادی تعطیل شده‌اند، اما حداقل ۲۵۰ شرکت فعال داریم که خدمات پرستاری را با تعرفه‌های وزارت بهداشت به مردم ارائه می‌دهند. اگر بحث پوشش بیمه در تعرفه خدمات پرستاری در منزل تصویب و اجرا شود، مردم برای دریافت خدمات پرستاری از مراکز مجاز استفاده می‌کنند و بساط مراکز غیرمجاز هم برچیده می‌شود.»

پوشش بیمه خدمات پرستاری راهی برای جمع شدن بساط مراکز غیرمجاز

به گفته معماری، اینکه فردی در مترو بگوید، دوره تزریق را در هلال احمر گذرانده و سرم زدن را بلد است، نمی‌تواند در حیطه کار پرستاری ورود کند، زیرا ورودش نه تنها غیرمجاز است، بلکه خلاف قانون است. ارائه خدمات پروسیجر باید از طریق افرادی که تحصیلات پرستاری دارند، ارائه شود. اما در بحث نگهداری، افرادی که به کار گرفته می‌شوند، عموماً کم‌سواد و سرپرست خانوار هستند، بنابراین این افراد فقط می‌توانند در حیطه نظارت کنند و تزریق، بانسمان، بخیه و... نباید از طریق آنها صورت بگیرد، چون دانش و تجربه کافی ندارند و همین موضوع می‌تواند زندگی بیمار یا سالمند را با مخاطره جدی روبه‌رو کند.

رئیس انجمن صنفی مراکز پرستاری در منزل استان تهران با بیان اینکه به ازای هر ۵۰ هزار نفر، یک مرکز پرستاری و مراقبت در منزل نیاز است، می‌گوید: «شهر تهران حدود ۳۰۰ مرکز هوم‌کر مجاز ثبت شده دارد. شاید در گذشت زمان، تعدادی تعطیل شده‌اند، اما حداقل ۲۵۰ شرکت فعال داریم که خدمات پرستاری را با تعرفه‌های وزارت بهداشت به مردم ارائه می‌دهند. اگر بحث پوشش بیمه در تعرفه خدمات پرستاری در منزل تصویب و اجرا شود، مردم برای دریافت خدمات پرستاری از مراکز مجاز استفاده می‌کنند و بساط مراکز غیرمجاز هم برچیده می‌شود.»

سوءاستفاده‌گر را بیشتر می‌کند.»

سوءاستفاده‌گر را بیشتر می‌کند.»

سوءاستفاده‌گر را بیشتر می‌کند.»

وزارت بهداشت باید هر چه زودتر اقدام کند

مدیر روابط عمومی انجمن داروسازان ایران می‌گوید: «تجارت ناسالمی بین بعضی از پزشکان با داروخانه‌ها و شرکت‌های دارویی ایجاد و پرورنده‌های متعددی در این باره تشکیل شده و افراد خاطی به سازمان نظام پزشکی فراخوانده شده‌اند. اما تذکرات ما به دلیل برخی قوانین و مفاد قانونی بازدارنده نیست. در این موضوع به دلیل اینکه پنهانی و مدیریت ضعیف انجام می‌شود، برخورد با همه متخلفان بسیار سخت است. باید قوانین بازدارنده‌ای برای این نوع تخلفات در کشور اجرا شود و با افراد و مراکزگی که چهره جامعه پزشکی را مخدوش می‌کنند، برخورد جدی شود.» به گفته او، معاونت‌های درمان وزارت بهداشت، مسئولین نظام پزشکی و معاونت غذا و دارو، مسئول رسیدگی به این تخلف هستند و باید با متخلفان برخورد در این زمینه چاره‌اندیشی کنند. اگر بازرسی‌ها سخت‌تر، جرایم سنگین‌تر و نسخه‌های الکترونیک به صورت فراگیر و ملی باشد که بیمار بتواند به هر داروخانه‌ای که خواست مراجعه کند، میزان این تخلف کمتری می‌شود. به هر صورت این موضوع در حال گسترش است و باید وزارت بهداشت و دانشگاه‌های علوم پزشکی هرچه زودتر جلوی این پدیده غیراخلاقی را بگیرند، در غیراین صورت کتمان کردن موضوع، مسأله را حل نمی‌کند.»


برش

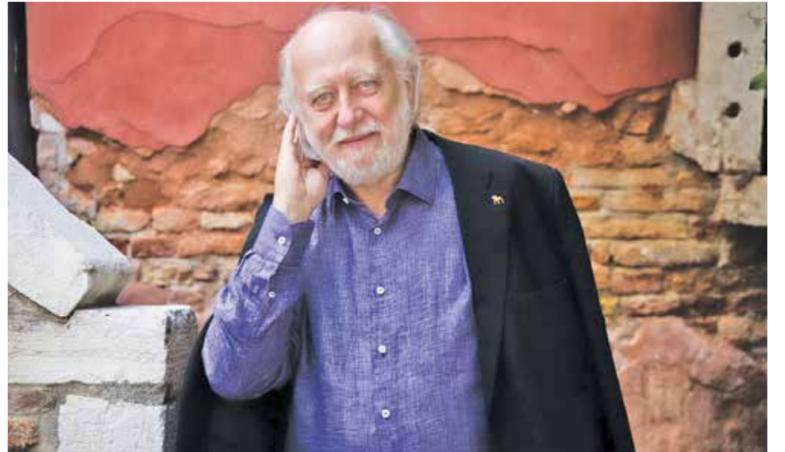
مدیر روابط عمومی انجمن داروسازان ایران می‌گوید: «تجارت ناسالمی بین بعضی از پزشکان با داروخانه‌ها و شرکت‌های دارویی ایجاد و پرورنده‌های متعددی در این باره تشکیل شده و افراد خاطی به سازمان نظام پزشکی فراخوانده شده‌اند. اما تذکرات ما به دلیل برخی قوانین و مفاد قانونی بازدارنده نیست. در این موضوع به دلیل اینکه پنهانی و مدیریت ضعیف انجام می‌شود، برخورد با همه متخلفان بسیار سخت است. باید قوانین بازدارنده‌ای برای این نوع تخلفات در کشور اجرا شود و با افراد و مراکزگی که چهره جامعه پزشکی را مخدوش می‌کنند، برخورد جدی شود.» به گفته او، معاونت‌های درمان وزارت بهداشت، مسئولین نظام پزشکی و معاونت غذا و دارو، مسئول رسیدگی به این تخلف هستند و باید با متخلفان برخورد در این زمینه چاره‌اندیشی کنند. اگر بازرسی‌ها سخت‌تر، جرایم سنگین‌تر و نسخه‌های الکترونیک به صورت فراگیر و ملی باشد که بیمار بتواند به هر داروخانه‌ای که خواست مراجعه کند، میزان این تخلف کمتری می‌شود. به هر صورت این موضوع در حال گسترش است و باید وزارت بهداشت و دانشگاه‌های علوم پزشکی هرچه زودتر جلوی این پدیده غیراخلاقی را بگیرند، در غیراین صورت کتمان کردن موضوع، مسأله را حل نمی‌کند.»

سوءاستفاده‌گر را بیشتر می‌کند.»



صدای رستگاری در عصر ویرانی

نوبل ادبیات ۲۰۲۵ به لاسلو کراسناهورکایی نویسنده و فیلمنامه‌نویس مجارستانی تعلق گرفت



درد و دهه‌هاست که از پشت دیوار سکوت و انزوا تلاش می‌کند صدای فروپاشی جهان را به گوش همگان برساند. اعضای آکادمی نوبل در بیانیه خود تأکید کردند او به خاطر آثار قدرتمند و خیال‌انگیزش که در میانه تخریب آفرینش‌های بار دیگر بر تیرگی جادوان هنرناگدیدی می‌کنند شایسته دریافت این جایزه است. کراسناهورکایی از قعر تاریکی‌ها همچنان از روشنائی می‌نویسد و به جست‌وجوی حقیقت می‌پردازد. کراسناهورکایی ۷۱ ساله، بیست‌وسه سال پس از هموطنش ایمره کرتیس برنده جایزه نوبل شد. او در سال ۲۰۱۵ نیز به پاس قدرانی از مجموعه آثارش برنده جایزه بین‌المللی می‌بوکر شده بود.

ادبیات جهان

راضیه خوینی
گروه کتاب

لاسلو کراسناهورکایی / László Krasznahorkai، نویسنده و فیلمنامه‌نویس مجارستانی به خاطر رمان‌های ویران‌شهری (دستی‌پایی) و مایلیخولیایی‌اش به عنوان وارث سنت تارکوف و درخشان ادبیات اروپای مرکزی شناخته می‌شود. او امسال نوانست نظر آکادمی سوئد را جلب کرده و جایزه نوبل ادبیات ۲۰۲۵ را از آن خود کند. این نویسنده که جایگاهی میان گافکا و بکت دارد، با لحنی کاملاً شخصی و نثری بی‌وقفه، سنگین و سرشار از اضطراب می‌نویسد. در دنیای او، جمله‌ها همچون طوفان می‌وزند و هر کلمه گویی می‌خواهد از مرز زبان عبور کند تا حقیقت را در کالبد واقعی‌اش به نمایش بگذارد. کراسناهورکایی که از لقب اروپای شرقی برخاسته، هنوز به وزن واژه و حقیقت ایمان

کیولا در مجارستان به دنیا آمد. در روزگاری پراز کنترل و سانسور بزرگ شد، اما با ذهن بازی که داشت از همان آغاز به سوی بی‌نهایت پرتاب می‌شد. تحصیلاتش را در رشته‌های حقوق و ادبیات مجارستان در دانشگاه بوداپست به پایان رساند، خیلی زود از ساختارهای رسمی گریخت و نوشتن را چون نوعی مقاومت در برابر نظام‌های تحمیلی آغاز کرد. دوران اولیه کاری او با ناتوانی‌اش در سفر مشخص می‌شد (پلیس مخفی گذرنامه‌اش را صادره کرد) و بیشتر از آن، حس خفگی تقریباً غیرقابل‌تحملی را منتقل می‌کنند. پس از سقوط پرده آهنین (فروپاشی دیوار برلین)، او سبکی یافت که خود را در آثار می‌مانند «سیویو در زیر» Seiovo There Below نشان داد، که عمیقاً با هنر و فلسفه آسیایی، بویژه بودیسم، درگیر می‌شود. رمان اخیر او «هرشت» ۷۷۶۹-۰۷۷۶۹، Hershch باخ‌رادر مقابل نئونازیس‌آلمانی قرار می‌دهد. داستانی که او با نثری در «بیل ریویو» با عنوان «فرشته‌ای از بالای سرما گذشت» An Angel Passed Above Us منتشر کرده است، سبک‌های کل‌آلود جنگ در اوکراین را با وعده‌های وهم‌آلود جهانی شدن فناوری در تضاد قرار می‌دهد. از آخرین آثارش «کارهای کوچک برای یک کاخ: Spadework for a Palace» است که در سال ۲۰۲۴ توسط انتشارات کامپوزاکس منتشر شد؛ زمانی که بسیاری آن را اولین مرحله از تأملات فلسفی و زیبایی‌شناختی او در مباحث جنون، ایمان و زوال می‌دانند.

کراسناهورکایی از همان اولین رمانش، «تنگوی شیطانی» Sátántangó که داستانی تیره از زندگی در روستاهای فروپاشیده مجارستان است، نشان داد قصد ندارد به داستانی ساده بسنده کند. او جهانی را خلق کرد که در آن فروپاشی نه حادثه‌ای بیرونی، بلکه وضعیتیهی همیشگی برای وجود است. این رمان که سال ۱۹۸۵ منتشر شد، چند دهه بعد به کارگردانی «بلا تا» Béla Tár فیلمساز مجارستانی در قالب فیلمی هفت‌ساعته و سیاه‌وسفید روی پرده رفت و هنوز از نگاه بسیاری از روشنفکران اروپایی و کارشناسان ادبی، یک اثر پیچیده و آفرینش‌آمیز در سیمای مدرن شناخته می‌شود.

از کیولا تا جهان تاریخ و فلسفی کراسناهورکایی، ۵۰ ژانویه ۱۹۵۴ در شهر کوچک



لاسلو کراسناهورکایی با نگاهی تیزبین به تحولات اجتماعی و فرهنگی، از ناامیدی‌های خود و چالش‌های پیش روی نویسندگان امروزی سخن می‌گوید و یادآور می‌شود که گاهی اوقات، در لبه‌ای زرق و برق دنیای مدرن، باید به جست‌وجوی عمق و معنا بپردازیم

بارون ونکهایم- Baron Wenckheim «Homecoming» نویسنده قهرمان پیری را به زادگاهش بازمی‌گرداند تا نشان دهد هیچ بازگشتی ممکن نیست؛ چرا که وطن، خود به ویرانه‌های بدل شده است.

مقاومت مقابل جهان در حال فروپاشی همان‌گونه که در رمان «تعقیب هومر» Chasing Homer می‌بینیم: مردی بی‌نام در سواحل آذربایجان از دست تعقیب‌کنندگانی ناشناس می‌گریزد. این فرار، بازتابی از وضعیت انسان مدرن است که در دنیای بی‌پناهی، به جست‌وجوی معنایی دست‌نیافتنی برخاسته است. ترجمه فارسی این اثر بر گردان نیکزاد نورپناه توسط انتشارات خوب در دسترس علاقه‌مندان قرار دارد. در رمان تأمل‌برانگیز «سیویو در زیر» Seiovo There Below، نویسنده مسیر را از تاریکی به سوی نور می‌برد. در این اثر، او با الهام از اسطوره شرقی و بودایی، از مفهوم زیبایی به عنوان شکلی از ایمان سخن می‌گوید. هر فصل از کتاب در گوشه‌ای از جهان می‌گذرد: کیوتو، بوداپست، ونیز، مادرید... و در هر کدام، انسانی با لحظه‌ای از تجلی زیبایی روبه‌رو می‌شود. کراسناهورکایی در این اثر در کالبد واقعی‌اش به نمایش رفته و می‌نویسد: «زیبایی همان لحظه‌ای است که جهان برای یک لحظه، از فروپاشی باز می‌ایستد.»

چنانکه گویی خود آگاهی انسانی در حال گفتن است. در آثارش، زبان به ابزار نمایش ویرانی بدل می‌شود. این نثر طوفانی در عین سختی، سرشار از موسیقی درونی است. به همین دلیل منتقدان، آن را «نثر آفرینش‌آمیز» نامیده‌اند؛ واژه‌هایی که همچون ناقوس، زوال را خبر می‌دهند. در رمان هایش، همیشه نشانی از ویرانی و زوال هست، اما در دل همین تاریکی، نوعی ایمان پنهان نیز وجود دارد: ایمانی که از هستی‌شناسی او نشأت می‌گیرد. در «مالیخولیای مقاومت» The Melancholy of Resistance، شهری کوچک در انتظار فاجعه‌ای نامعلوم است. روایت در شهری ناآرام اتفاق می‌افتد که در آن یک سیرک مرموز، که فقط لاشه‌یک‌نهنک را به نمایش می‌گذارد و نه چیز دیگری، به فضایی آفرینش‌آمیز دامن می‌زند. مردم با دیدن جسد نهنک در هراس و هیاهو فرو می‌روند. این رمان، تمثیلی از سقوط اخلاقی و معنوی تمدن غرب است؛ چرا که در زمانی نوشته شده که بلوک شرق دستخوش نازی‌های اجتماعی بزرگی بود و یک تمثیل سیاسی است. در اثر «جنگ و جنگ War and War»، کارمندی معمولی پس از کشف نسخه‌ای باستانی از یک دست‌نویس، دیوانه‌وار در پی جادوان کردن در این ترینت است. این وسواس، در حقیقت استعاره‌ای است از عطش انسان برای معنا در دنیایی که معنایش را از دست داده است. و در «کارگشت

نثری به مثابه فوران ذهن

نثر کراسناهورکایی دشوار است؛ چرا که از جمله‌هایی بلند که گاه تا چند صفحه ادامه می‌یابد بهره می‌برد، بی‌وقفه و بی‌نقطه،



میراث بدبین عاشق کراسناهورکایی را گاه «نویسنده ناامیدی» خوانده‌اند، اما در عمق تاریکی آثارش، نوعی ایمان به پایداری و جاودانگی روح انسان موج می‌زند. او دریایی یکی از گفت‌وگوهایش گفته بود: «من بدبینم، اما ایمان دارم که زیبایی، حتی در لحظه‌ای کوتاه، می‌تواند جهان را از ویرانی نجات دهد.» شاید همین جمله بهترین توصیف از فلسفه و جهان‌بینی او باشد: نویسنده‌ای که به زوال می‌نگرد، اما در همان نگاه، ایمان را می‌جوید. او صدای نسلی است که از میان فروپاشی گذشته، هنوز می‌پرسد: آیا می‌توان معناراً دوباره نوشت؟ در سال‌های اخیر، آثار متعددی از این نویسنده به فارسی ترجمه شده‌اند. «تنگوی شیطانی» با دو ترجمه از سید سعادت (نشر نگاه) و زهرا ونوقی (هنرپایانه)، باعث آشنایی مخاطبان فارسی‌زبان با کراسناهورکایی شده است. «تعقیب هومر» Chasing Homer، و «آخرین ترک» The Last Wolf، هر دو با ترجمه نیکزاد نورپناه منتشر شده‌اند. اولی از سوی نشر خوب و دومی با نشر ثالث. همچنین کتاب کوتاه، اما درخشان «حیوان درون» Animal Inside، که او در همکاری با هنرمند تصویرگر مایکل بروخ نوشت، با ترجمه نورپناه از سوی نشر نظر و «مالیخولیای مقاومت» The Melancholy of Resistance، که با ترجمه علی معصومی و نشر ژرف در دسترس قرار دارد.

آگهی تمدید مناقصه عمومی
بازرایی فنی بازرگانی تأمین کنندگان
شماره: ۱۷۰/م.۱۴۰۴/۳۶۰۳
شرکت ایران خودرو خراسان در نظر دارد تعداد ۱۱۸ ایتیم اقلام مصرفی و یدکی ربات‌های یاسکاوا را از طریق مناقصه عمومی از تأمین کنندگان واجد شرایط خریداری نماید.
سپرده شرکت در مناقصه ۹,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.
متقاضیان می‌توانند جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۰ به شرح ذیل اقدام نمایند:
۱- نحوه دریافت اسناد مناقصه: به صورت حضوری از واحد بازرگانی ایران خودرو خراسان در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۵ و یا از طریق سایت اینترنتی www.ikkco.ir و یا تماس با شماره‌های تلفن (۰۵۱-۳۳۵۶۳۰۵) و (۰۵۱-۳۳۵۶۳۰۵) داخلی (۲۰۲۱)
۲- محل دریافت اسناد مناقصه: شرکت ایران خودرو خراسان، کیلومتر ۵۵ جاده مشهد-نیشابور دبیرخانه کمیسیون معاملات در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۵
لازم به توضیح است تاریخ بازگشایی پاکت الف و ب در روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۴ ساعت ۰۹:۰۰ صبح می‌باشد.
شرکت ایران خودرو خراسان در رد یک یا کلیه پیشنهادات واصله مختار است (هزینه درج آگهی روزنامه بر عهده شرکت ایران خودرو خراسان است)
ارتباطات و امور بین الملل

مناقصه عمومی (دومرحله‌ای)
شماره ۱۴۰۴/۱۳۰
بانک ملت
احتراماً بدین وسیله از آقای آرمان ادوای فرزند فتح‌الله به‌شماره ملی ۳۸۱۰۲۳۹۴۱۰ صادره از استان کردستان شهر میروان، که پرونده پرسنلی ایشان در هیأت بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارمندان این دانشگاه مطرح شده است دعوت می‌شود ظرف مدت ۳۰ روز جهت رؤیت و تحویل رأی قابل پژوهش شماره ۰۲۰۱۰۲۷۴۰۰۲۷۱۰ مورخ ۱۴۰۴/۴/۲۹ هیأت مذکور، خود را به کارگزینی واحد محل خدمت به آدرس: کردستان سنندج بلوار پاسداران پایین‌تر از دانشگاه علوم پزشکی کردستان بلوار مدافعان سلامت مرکز آموزشی و درمانی کوثر (کدپستی ۶۶۱۷۷-۱۳۶۶۳) معرفی نماید در غیر این صورت برابر مقررات اقدام خواهد شد.
شماره ۲۰۲۶۱۳
جدول زمانی انجام مناقصه
فروش اسناد مناقصه از ساعت ۰۸:۰۰ صبح چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۶ الی پایان وقت اداری سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۹
مهلت ارسال مدارک مناقصه تا ساعت ۱۳:۰۰ چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۳۰ (غیرقابل تمدید)
تاریخ بازگشایی پاکت‌ها پاکت الف و ب: رأس ساعت ۰۷:۳۰ صبح دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۵ پاکت ج: بازگشایی پاکت ج متعلقاً به شرکت‌ها اعلام خواهد شد.
اداره کل مهندسی ساختمان - واحد معاملات و قراردادهای

آگهی دعوت
احتراماً بدین وسیله از آقای آرمان ادوای فرزند فتح‌الله به‌شماره ملی ۳۸۱۰۲۳۹۴۱۰ صادره از استان کردستان شهر میروان، که پرونده پرسنلی ایشان در هیأت بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارمندان این دانشگاه مطرح شده است دعوت می‌شود ظرف مدت ۳۰ روز جهت رؤیت و تحویل رأی قابل پژوهش شماره ۰۲۰۱۰۲۷۴۰۰۲۷۱۰ مورخ ۱۴۰۴/۴/۲۹ هیأت مذکور، خود را به کارگزینی واحد محل خدمت به آدرس: کردستان سنندج بلوار پاسداران پایین‌تر از دانشگاه علوم پزشکی کردستان بلوار مدافعان سلامت مرکز آموزشی و درمانی کوثر (کدپستی ۶۶۱۷۷-۱۳۶۶۳) معرفی نماید در غیر این صورت برابر مقررات اقدام خواهد شد.
شماره ۲۰۲۶۱۳

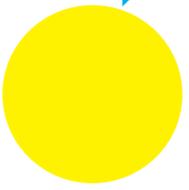
آگهی مناقصه عمومی نوبت دوم
قرارگاه سازندگی خاتم الانبیا (ص) - موسسه شهید رجایی در نظر دارد جهت احداث پروژه بازگشایی راه دسترسی و گلستانی واقع در منطقه ۱۰ شهرداری تهران عملیات اجرایی آرماتوربندی، قالب بندی و بتن ریزی پارت های ۲ و ۳ و ۴ و ۵ را از طریق مناقصه عمومی برگزار نماید.
لذا از پیمانکاران واجد صلاحیت دعوت بعمل می‌آید جهت شرکت در مناقصه و دریافت اسناد مناقصه به آدرس: تهران، بلوار بانک، میدان بانک، خیابان معنوی، واحد خیابان حسام‌الدین، پوسشان اعتماد پروژه احداث پارکینگ محله‌ای اعتماد، واحد امور پیمان و مناقصات (آقای مهندس حسینی) مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۲۱-۷۷۳۹۴۰۷-۹۱، تماس حاصل نمایند.
مهلت دریافت اسناد مناقصه تا مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۹ می‌باشد.
تضمین شرکت در مناقصه مبلغ ۱۰۸۰۰۰۰۰۰ ریال مطابق با این نامه تضمین دولتی می‌باشد.
نوعی پرداخت مطالبات بصورت ۲۰ نقدی و ۸۰ غیر نقدی می‌باشد.
تیمه کلیه ابزار آلات و تجهیزات موضوع پیمان بعهده پیمانکار می‌باشد.
هر هزینه انتشار آگهی بعهده نفر برنده مناقصه می‌باشد.

نشرخوان مناقصه عمومی همزمان با آرزویی (نشرده) یک مرحله‌ای
طراحی و ساخت کامل پروژه ۲۸۰ واحد مسکونی طرح نهضت ملی مسکن
شرکت عمران شهر جدید نسیج در نظر دارد، جهت ساخت پروژه‌های طرح نهضت ملی تولید و عرضه مسکن نسبت به برگزاری مناقصه عمومی همزمان با آرزویی (فشرده) یک مرحله‌ای بین انبوه سازان و پیمانکاران واجد شرایط از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت اقدام نماید. لذا از کلیه شرکت‌های واجد شرایط دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ انتشار آگهی به درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند. ضمناً کلیه مراحل مناقصه اعم از دریافت اسناد، آرزویی، تکمیل و ارائه پیشنهادات و بازگشایی پاکت‌ها از طریق سامانه یاد شده انجام خواهد شد. لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصات، محقق نمایند. مبلغ برآورد اولیه ساختمان براساس شیوه نامه نحوه تعیین قیمت ساخت واحدهای طرح نهضت ملی مسکن، ابلاغی دوازدهمین جلسه شورای مسکن مورخ ۱۴۰۲/۸/۳۰ و نامه ابلاغی اداره کل راه و شهرسازی استان سیستان و بلوچستان به‌شماره ۸۱۶-۱۹۱۵۰۸۱۶ الف مورخ ۱۴۰۲/۸/۱۸ می‌باشد.
ردیف موضوع مناقصه مبلغ برآورد اولیه (ریال) مبلغ تضمین در فرایند ارجاع کار (ریال) صلاحیت و پایه انبوه ساز صلاحیت و پایه پیمانکار شماره فراخوان سامانه ستاد پروژه ۲۸۰ واحدی ۳/۰۴۸/۲۹۶/۴۶/۳۱۵ ۳ ۲ ۳/۰۴۸/۲۹۶/۴۶/۳۱۵ ۲۰۰۹۳۲۶۷۰۰۰۱۴
تاریخ انتشار آگهی فراخوان: ساعت ۱۲:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۹
آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه: ساعت ۱۲:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۹
آخرین مهلت تکمیل و بازگشایی پاکت‌ها از طریق سامانه ستاد: ساعت ۰۹:۳۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۶
تاریخ بازگشایی پاکت پروژه ۲۸۰ واحدی: ساعت ۱۰:۳۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۶
ارائه تأیید اعتبار سنجی سازندگان و پیمانکاران از بانک مسکن الزامی است
در اجرای این نامه راهکارهای افزایش ضمانت اجرایی و تقویت حسابرسی و سنجش مالی سازندگان/پیمانکاران ارائه صورت‌های مالی حسابرسی شده آخرین سال مالی الزامی است. هر یک از سازندگان/پیمانکاران مدارک مربوط به صورت‌های مالی حسابرسی شده

آگهی مناقصه عمومی (۱۴۰۴/۵۰۲۶)
شرکت آب و فاضلاب خوزستان در نظر دارد به استناد ماده ۱۳ آیین‌نامه معاملات شرکت‌های سهامی آب و فاضلاب شهری و استانی پروژه زیر را به شرکت‌های واجد شرایط با اطلاعات عمومی مشروحه ذیل از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید:
کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد قیمت مناقصه‌گران و گشایش پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ساده) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۱۴۵۶
شماره شماره فراخوان در سامانه عنوان مناقصه در مناقصه (ریال) مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (ریال) برآورد تقریبی (ریال) مهلت فروش اسناد مناقصه تاریخ و ساعت گشایش پاکت ۱۴۰۴/۵/۲۶ ۲۰۰۴۰۰۵۷۴۴۰۰۱۴۸ خودروهایی استیجاری سبک و سنگین ۶,۱۱۵,۲۰۰,۰۰۰ ۱۸۴,۸۴۰,۰۰۰,۰۰۰ تا مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۳ ساعت ۱۰:۰۰ ۱۴۰۴/۰۸/۱۰ ساعت ۱۰:۰۰
گشایش، بلا مانع است.
آدرس پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات کشور <http://lets.mporg.ir>
سایت اینترنتی شرکت: www.abfakh.ir می‌باشد.
هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.
داشتن گواهی نامه تعیین صلاحیت اداره کار و رفاه اجتماعی که در راستای اجرای مصوبه شماره ۲۳۸۳۲۶ ت/۳۲۵۰۶ مورخ ۸۱/۰۹/۰۵ صادر گردیده باشد.
پیشنهاددهنده مکلف است معادل مبلغ سپرده تضمین‌های معتبر تسلیم یا مبلغ مذکور را به حساب شرکت واریز و یا چک بانکی تضمینی در وجه شرکت تهیه و حسب مورد ضمانت‌نامه یا رسید واریز وجه یا چک تضمین شده بانکی را تسلیم نماید. ضمناً مطالبات قطعی تأیید و بلوکه شده اشخاص حقیقی یا حقوقی نزد شرکت می‌تواند به عنوان تضمین شرکت در مناقصه مورد قبول واقع گردد.
پیشنهادهای فاقد سپرده یا سبده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.
روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب استان خوزستان
شماره ۲۰۲۱۳۶۵

آگهی مزایده عمومی واگذاری و فروش اموال اسقاطی
(شماره مجوز ۱۴۰۴۱۲۰۳۱۰۰۰۶۲۹۹۹ و ۱۴۰۴۱۲۰۳۱۰۰۰۶۲۹۹۹)
لازم به ذکر است کلیه مراحل برگزاری مزایده (شامل دریافت اسناد مزایده، پرداخت تضمین شرکت در مزایده، پیشنهاد قیمت، بازگشایی پاکت، اعلام به برنده، واریز وجه مزایده و تحویل مال مورد مزایده) صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) می‌باشد. اصل تضمین شرکت در مزایده پس از بازگذاری در سایت و قبل از پایان مهلت پیشنهاد قیمت بایستی تحویل این اداره کل گردد. توصیه می‌گردد قبل از ارائه پیشنهاد، از اقلام مورد مزایده بازدید به عمل آید. سایر اطلاعات مورد نیاز در سامانه درج گردیده و جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۱۷-۳۲۲۴۳۷۱ (اداره پیمان و رسیدگی) تماس حاصل گردد.
شماره: ۲۰۲۱۳۶۵

ایران



«ایران» را در صفحه‌های مجازی دنبال کنید

امام صادقی (ع)؛ سخن روز
برای خدا خیرخواه خلق او باشید، زیرا هرگز خداوند را با عملی بهتر از این کار ملاقات نخواهی کرد.

الکافی، ۲۰۸، ۲۰۲

مؤسسه فرهنگی - مطبوعاتی ایران
رئیس هیات مدیره: صادق حسین جابری انصاری
مدیرعامل: علی متقیان
تلفن: ۸۸۷۶۱۲۰ • شماره: ۸۸۷۶۱۲۵۴ • ارتباط مردمی: ۸۸۷۶۹۰۷۵ • امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰
پيامک: ۳۰۰۴۵۱۳۳ • روابط عمومی: صندوق پستی: ۱۵۸۷۵-۵۲۳۸۸
نشانی: تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸ • توزیع: نشر گستر امروز • چاپ: چاپخانه‌های همشهری
سازمان آگهی‌های روزنامه ایران: دارندنده گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ از شرکت NISCERT
پذیرش سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ • انتشارات مؤسسه فرهنگی - مطبوعاتی ایران: ۸۸۵۰۴۱۱۳

صاحب امتیاز:
خبرگزاری جمهوری اسلامی
مدیر مسئول:
صادق حسین جابری انصاری
سردبیر:
هادی خسروشاهین



«۱۰۰» هادی حجازی فر در ۶ فصل

قسمت پایانی فصل اول مسابقه «۱۰۰» با اجرای هادی حجازی فر شنبه ۱۹ مهرماه ساعت ۲۲:۳۰ از شبکه سه سیما پخش می‌شود. همچنین پشت صحنه این مسابقه با عنوان «صددرصد» یکشنبه ۲۰ مهرماه ساعت ۲۲:۳۰ روی آنتن می‌رود. این مسابقه که سری دوم آن بزودی روانه آنتن می‌شود، برای ۶ فصل تدارک دیده شده و فصل پایانی آن فینال فینالست‌هاست. بزرگ‌ترین رقابت دانستنی‌ها و اطلاعات عمومی در ایران محسوب می‌شود. هادی حجازی فر این روزها فیلم سینمایی «ناتور دشت» را در حال اکران دارد که در نقش یک محیطبان ظاهر شده است. **ایران**



«دو نفره‌ها»ی داریوش مؤدبیان روی آنتن رادیو

مجموعه نمایشی «دو نفره‌ها» کاری از داریوش مؤدبیان است که پخش آن از جمعه ۱۸ مهر در رادیو نمایش، موج افام، فرکانس ۵/۱۰۷ آغاز می‌شود و هر نمایش جمعه‌ها ۳ بار در ساعت ۸:۳۰ صبح، ۴ بعدازظهر و ۱۱ شب روی آنتن می‌رود. این مجموعه شامل نمایش‌هایی با دو شخصیت در یک موقعیت نمایشی است و آثاری از نویسندگان مطرح همچون آرون لایبش، آنتوان چخوف، ژرژ کورنولین، لوئیجی پیراندللو، نیکلای اوربنیوف، کارل فالنتین، آرتور میلر، ویکتور اسلاوئین، علی نصیریان، لویی کالافرت، گی فوسی، ژولین سوسمان و کلود گور در آن اجرا می‌شود. **مهر**



خبر خوش جورج کلونی برای طرفداران «یازده یار اوشن»

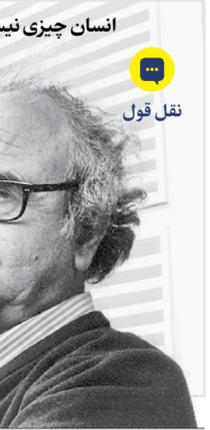
دو سال پس از آنکه جورج کلونی اشاره کرد که برای ساخت فیلم بعدی مجموعه «یازده یار اوشن»، فیلمنامه‌ای عالی در دست نگارش دارد، حالا می‌گوید که همه چیز برای شروع فیلمبرداری (که هنوز تأیید نشده) در سال آینده آماده است. کلونی گفته است که از همکاری مجدد با دست راست خود، برد پیت، در فیلم هیجان‌زده است و همچنین نسبت به همکاری دوباره با مت دیومون، دان چیدل و جولیا رابرتز که نقش همسر دنی اوشن، تس، را بازی می‌کند، ذوق بسیاری دارد. **ادنیای تصویر**



نقل قول

انسان چیزی نیست جز زبان
همه می‌دانند که زبان امر ثابت و منجمدی نیست و هر لحظه در حال پویایی و تغییرات تدریجی است. بنابراین با تغییرات زندگی و آمدن نیازمندی‌های جدید و از بین رفتن بعضی مفاهیم، هر زبان مقداری لغت را از راه ساختن و یا از راه قرض گرفتن از زبانی بیگانه، در خود به وجود می‌آورد. محور همه تحولات شعر «زبان و روابط اجزای زبان است».
وقتی که زبان شاعر تکراری است، جهان بی‌بوی و هم تکراری است. انسان چیزی نیست جز زبان و همه خلاقیت‌های ادبی جهان فقط و فقط در حوزه زبان است.

برشی از کتاب «ادوار شعر فارسی» نوشته محمدرضا شفیعی کدکنی به مناسبت سالروز تولد این شاعر معاصر

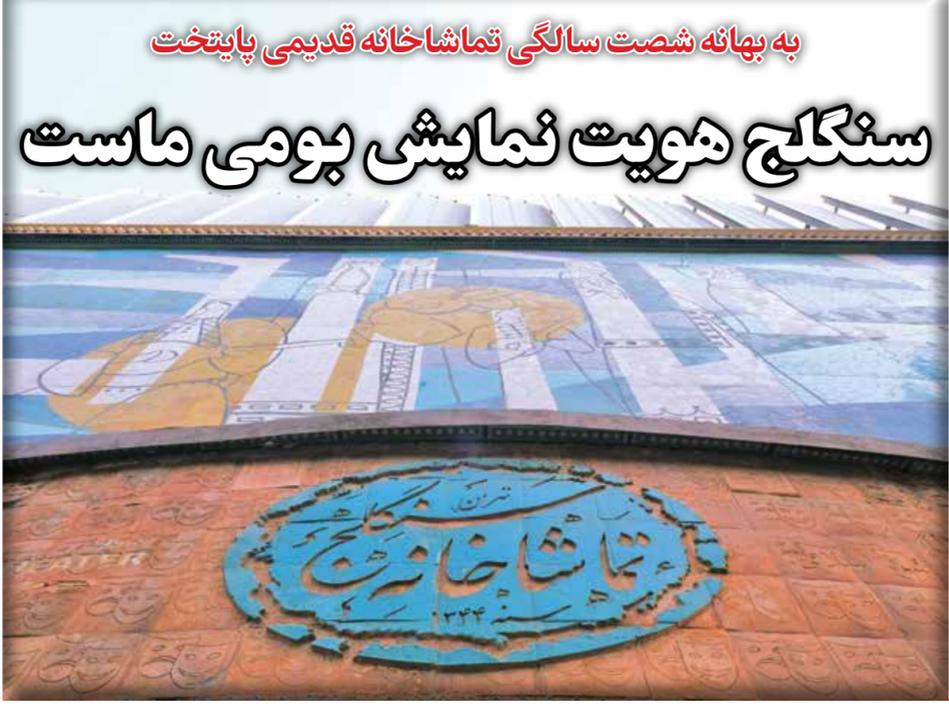


وقتی سنگلج به کمک سینما آمد

فیلم «گاو» یکی از مهم‌ترین آثار تاریخ سینمای ایران است که در همکاری داریوش مهرجویی با غلامحسین ساعدی و گروه تئاتری شامل زنده‌یادها عزت‌الله انتظامی، جعفر والی، جمشید مشایخی، پرویز فنی‌زاده، علی نصیریان و... شکل گرفته است. در واقع به گفته شاهدان، یکی از نقاط آغازین این همکاری در پشت صحنه تئاتر سنگلج و در پشت صحنه اجرای نمایش «بی بی کلاه، آی باکلاه» رخ داده است؛ اتفاقی که موجب شد پس از فیلم «گاو» نیز این همکاری ادامه پیدا کند و تعدادی از بهترین آثار سینمایی ایران با همکاری گروهی تئاتری خلق شود. فیلم‌های «آقای هالو»، «پستچی»، «دایره مینا» و «مدرسه‌ای که می‌رفتم» از جمله این آثار به شمار می‌آید. علی نصیریان در گفت‌وگویی درباره این موضوع گفته است: «ما به همراه اکیپ خودمان در حال کار کردن نمایشنامه‌ای از دکتر ساعدی بودیم. اسم آن نمایش «آی بی کلاه، آی باکلاه» بود. در اواسط یا اواخر اجراها بودیم که آقای دکتر ساعدی با جوان بسیار خوش تئیبی به پشت صحنه نمایش آمدند. ایشان، آن آقا را که داریوش مهرجویی بود به ما معرفی کرد و گفت او می‌خواهد نسخه سینمایی از داستان گاو بسازد. ما قبلاً این قصه را به صورتی که در فیلم تصویر شده است، اما به صورت فشرده در قالب تله‌تئاتر در تلویزیون خصوصی ایران که برای ثابت پاسال بود، اجرا کرده بودیم. به این ترتیب از آنجا همکاری اکیپ ما با آقای مهرجویی شکل گرفت.



اکنون تولد شصت سالگی بهانه خوبی است که به بررسی‌ها، آثاری، جامعه‌تئاتر، فرهنگ، مدیران شهری، سنگلج را فقط یک ساختمان می‌بینند یا آن را به چشم میراثی زنده می‌نگرند که به بازخوانی و بازسازی پیوسته نیاز دارد؟



به بهانه شصت سالگی تماشاخانه قدیمی پایتخت

سنگلج هویت نمایش بومی ماست

نه فقط یک مجموعه تئاتری، بلکه نمادی است از یک آرمان فرهنگی؛ آرمانی که صدایش در دهه‌ها طنین انداخته و همچنان باید شنیده شود. اکنون تولد شصت سالگی سنگلج، بهانه خوبی است که بررسی‌ها، آثاری، جامعه‌تئاتر، نهاد‌های فرهنگی و مدیران شهری، سنگلج را فقط یک ساختمان می‌بینند یا آن را به چشم میراثی زنده می‌نگرند که به بازخوانی و بازسازی پیوسته نیاز دارد؟

سال‌های بعد، شاهد فراز و فرود بسیاری بود؛ روزگاری اجرای نمایش غیرایرانی، گاه راهی برای بقا شد و روزگاری بازسازی و تحولات فنی، جان تازه‌ای به آن بخشید. در نهایت مدیریت این تماشاخانه در سال ۱۳۵۹ به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی واگذار شد و به پیشنهاد جمشید مشایخی نام آن به دلیل ساخت آن در محله سنگلج، به تماشاخانه سنگلج تغییر کرد. اینک در میان کوچه‌ها و گذرهای تاریخی تهران، تماشاخانه سنگلج ایستاده است؛ بنایی که هنوز نفس می‌کشد با صدای نمایش، خاطره و امید نگاهی تازه به هنر نمایش ایرانی. امروز، در شصت سالگی اش، سنگلج

فرهنگی به شمار می‌آید. با همین رویکرد بود که در روز نخست آغاز به کار این تماشاخانه، نمایش «امیر ارسلان نامدار» به کارگردانی علی نصیریان، به عنوان اولین اجرا در این تماشاخانه روی صحنه رفت. در ادامه نیز اجرای آثار نویسندگان بزرگی چون بهرام بیضایی، اکبر رادی و محمود استادمحمد و کارگردان‌هایی چون جعفر والی، عباس جوانمرد و علی نصیریان، این تماشاخانه را به عنوان پایگاهی مهم برای اجرای نمایش‌های ایرانی معرفی کرد و توانست استقبال جامعه هنری را به خود جلب کند. با این همه، این تماشاخانه در

«تالار ۲۵ شهریور»، ۱۸ مهرماه ۱۳۴۴، همزمان با اولین جشنواره نمایش‌های ایرانی، رسماً کار خود را آغاز کرد. همین شروع نشان می‌داد این مجموعه تئاتری، مأموریتی فراتر از اجرای نمایش صرف دارد. محافظت از هویت نمایش ایرانی، فرصتی برای خلق آثار اصیل و بومی فضایی برای ظهور نسل‌هایی جدید از هنرمندان، مأموریت‌های این بنیاد

گزارش

حامد قریب

گروه فرهنگی

نگاره

بازی و خانه؛ دو بال پرواز کودک



طراح: آنتونی استنکوف

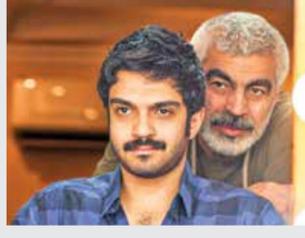
یادداشت

مهرداد پارسایی

منتقد سینما

به بهانه بازیگر شدن پسر سروش صحت

شانس یا شایستگی؟



سوزنا صحت هم به عنوان یکی از بازیگران فیلم استخر به کارگردانی سروش صحت، به این پروژه اضافه شد تا در مقابل دوربین پدرش قرار بگیرد. این خبر در حالی منتشر شد که طی هفته‌های پیش مجادلاتی بر سر بازیگری «امیرحسین فتحی» پسر حسن فتحی در رسانه‌ها و شبکه‌های اجتماعی شکل گرفت که بازتاب‌های گسترده‌ای داشت؛ تا آنجا که خود او با مجله «فیلم امروز» مصاحبه تصویری انجام داد و در این باره هم حرف زد. برخی دلیل حضور او در سینما و کسوت بازیگر را نام و اعتبار پدرش و البته حمایت‌های او و برخی دیگر هم او را قربانی پسر فتحی بودن دانستند. این مناقشه البته برای بسیاری از بازیگرانی که از خانواده‌های سینمایی به خانواده سینما پیوستند گفته می‌شود که همواره با نوعی نقد و تحلیل‌های بدبینانه همراه است که اگر فلاتی فرزند فلان سینماگر نبود نمی‌توانست وارد این عرصه شود. واقع در این خوانش، فرزند سینماگر بودن نوعی رانت و پارتی تعریف می‌شود که فراتر از توانمندی فردی و استعداد ذاتی، به یک امتیاز و فرصت طلایی برای حضور فرزندان سینماگران در عرصه سینما تبدیل شده است. از آن سو البته برخی از فرزندان سینماگران که به عرصه بازیگری راه یافته‌اند گله‌مند هستند که دیگران آنها را نه به عنوان یک شخصیت و هنرمند مستقل که به عنوان فرزند یک هنرمند می‌شناسند یا معرفی می‌کنند. برخی از آنها معتقدند که این نسبت بیش از آنکه یک فرصت باشد، محدودیت برای آنها ایجاد کرده و مانع از پذیرش هویت مستقل آنها از سوی مخاطبان شده است. برخی از آنها معتقدند که اگر فرزند بازیگر یا کارگردان شناخته شده نبودند، مجال بهتر و بیشتری برای اثبات خود داشتند و استقلال هنری و حرفه‌ای آنها رسمیت بیشتری پیدا می‌کرد. واقعیت این است که فرزند سینماگر بودن، همواره در کانون یک مناقشه نظری به دوگانه «شانس و شایستگی» تقسیم می‌شود که برخی آن را مصداق شانس حرفه‌ای و برخی عین بدشانسی حرفه‌ای می‌دانند که موجب می‌شود شخصیت مستقل یک بازیگر زیر سایه اعتبار پدر یا مادرشان نادیده گرفته و انکار شود. به نظر می‌رسد به لیست فرزندان سینماگرانی که بازیگر شدند در حال اضافه شدن است. در یک نگاه اجمالی می‌توان به پولاد کیمیایی، باران کوثری، لیلیا حاتمی، لیلی رشیدی، سپند و کمند امیرسلیمانی، ایرج نودری، ساعد سهیلی، رضا بنفشه‌خواه، امیریل ارجمند، سام غریب‌یان و زنده‌یاد رضا داوددژاد اشاره کرد. اما کارنامه حرفه‌ای آنها نشان می‌دهد که حضور آنها لزوماً از سر شانسی یا حق ویژه فرزند سینماگر بودن نبوده و آنها توانسته‌اند توانمندی و هویت خود را به عنوان یک بازیگر مستقل اثبات کنند. از این رونمی‌توان به فضاوت زود هنگام درباره سوزنا صحت نشست و دلیل بازیگر شدن او را پسر سروش صحت بودن دانست.

نگاریم سنگلج به سرنوشت تئاترهای لاله‌زار دچار شود

فرهنگی و شهری تهران، سنگلج را در یاد و نگذارد در شلوغی پایتخت صدایش خاموش شود. شرایشان آنچنان مساعد نبوده و شاید بتوان گفت که چراغش کم فروغ شده است. به همین خاطر لازم است دست به دست هم دهیم و نگذاریم سرنوشت سالن‌های تئاتر و سینماهای لاله‌زار در اینجا نیز تکرار شود. متأسفانه موقعیت جغرافیایی سنگلج در مرکز شهر و در بافت قدیم تهران قرار گرفته است؛ زیرا وجود بازار و رونق اقتصادی و اداری آن منطقه، روح شهری را بین برده است. بنابراین اگر این تماشاخانه برای مدیریت شهری مهم است، باید هرچه زودتر دست به کار شود و کمک کند تا این مجموعه توسعه یابد؛ توسعه‌ای که ساختمان‌های اطراف را در خدمت گسترش فرهنگ نمایش ایرانی و پاسداشت تماشاخانه سنگلج قرار دهد.»

می‌شناسند و در شش دهه گذشته، با حضور در آن، خاطراتی از هنر نمایش ایران را در ذهن خود حک کرده‌اند. متأسفم؛ زیرا اگر این تماشاخانه در جایی از کشورهای پیشرفته بود، حتماً به آن به دیده یک مکان و ساختمان نگاه نمی‌کردند، بلکه به‌عنوان خاستگاه و هویتی معنوی می‌نگریستند. متأسفم برای این است که ما به‌رغم آنکه به همراه بزرگانی چون استاد زنده‌یاد عزت‌الله انتظامی، داوود رشیدی، جمشید مشایخی و بسیاری دیگر از هنرمندان در این سال‌ها فریاد زده و خواستار آن بودیم که مدیریت

بزرگ و کارگردانان بنام در این تماشاخانه حضور داشته، عرض اندام کرده و آثار مانایی را روی صحنه بردند. این تماشاخانه ۶۰ سالگی خودش را در شرایطی سپری می‌کند که کمی تنها و دور از نگاه‌ها و نظرها افتاده است. ما باید برای این تماشاخانه که همچون پدری مهربان، در این ۶۰ سال سینه‌اش به روی همه ما باز بوده و بر صحنه تابناک آن، آثار تئاتری را برای مردم اجرا کرده‌ایم، فرزندان خلفی باشیم. تماشاگران تئاتر نه تنها در پایتخت، بلکه در نقاط مختلف کشور، این تماشاخانه را

تماشاخانه سنگلج، یکی از قدیمی‌ترین و اصیل‌ترین پایگاه‌های تئاتر ایران، شصت سالگی خود را در حالی پشت سر می‌گذارد که هنوز صحنه‌اش خاطره‌ساز حضور بزرگان نمایش ایرانی است. اتابک نادری در یادداشتی، از اهمیت این بنیاد تاریخی و ضرورت توجه دوباره به آن می‌گوید. «تماشاخانه سنگلج ۶۰ ساله شد. این تولد و موجودیت را به همه هنرمندان تئاتر کشور تبریک می‌گویم. بنای تماشاخانه سنگلج، از ابتدا برای نمایش ایرانی و اقتدار و توسعه تئاتر ایرانی بوده و طی دهه‌های مختلف که به حیاتش ادامه داده، رنگ و بوی تئاتر ایرانی و هویت نمایش ایرانی و ملی را بارزتر نشان داده است. نمایشنامه‌نویسان

اتابک نادری

مدیر سابق تماشاخانه سنگلج

