

گزارش

گروه فرهنگی

رسانه KHAMENEI.IR به مناسبت روز ملی سینما در گفت‌وگوی تفصیلی با ابراهیم حاتمی کیا کارگردان برجسته سینمای ایران به بررسی چگونگی شکل‌گیری و ادامه پروژه فیلم سینمایی «موسی کلیم‌الله»، روایت‌هایی درباره سابقه تعاملات این کارگردان سینما با حضرت آیت‌الله خامنه‌ای از جمله دیدار اخیرش با رهبر معظم انقلاب پس از نمایش فیلم برای ایشان و نکاتی درباره جنگ ۱۲ روزه اخیر پرداخته است. همچنین روایتی از حاشیه این گفت‌وگو نیز از طریق این سایت، در دسترس مخاطبان قرار گرفت. در این گزارش، بخش‌هایی از گفت‌وگو با ابراهیم حاتمی کیا را مرور می‌کنیم.

سه بار گفتند عالی بود

ابراهیم حاتمی کیا کارگردان فیلم سینمایی «موسی کلیم‌الله» درباره این دیدار و توصیف مقام معظم رهبری از فیلم گفت: «من هیچ وقت کلمات و جزئیات در پیادم نمی‌ماند ولی این را یادم هست که سه بار گفتند «عالی بود» و نفس من باز شد. ببینید! وقتی می‌گفتند آقای میرباقری دارد فیلم مختار را می‌سازد و هفت سال برای ساختن آن وقت گذاشته، من می‌گفتم گلی به جمالش، باید این آدم را طلا گرفت که هفت سال سر یک فیلم ایستاده.

من یک‌ساله کار می‌کردم ولی الان پنج سال است که در این فیلم و هنوز پروژه اصلی که سریال است کلید نخورده؛ یعنی من فقط داشتم آن آزمایش‌های اولیه را انجام می‌دادم. بعضی گفتند خوب این فیلم سینمایی را ساختید، اما بهتر بود از اول می‌رفتید همان سریال را می‌ساختید. بایا! این اسب دارد حرف می‌زند؛ فهماندن این کار زحمت دارد.»

من یک سریازم

من داشتم در مورد حاج قاسم کار می‌کردم؛ حدود شش ماه وقت گذاشته بودم و داشتم درباره عملیات بوکمال کار می‌کردم و تقریباً ساختار کار و فیلمنامه را به دست آورده بودم که یک موانعی به دلیل آن موقعیت‌ها جلوی پیم افتاد که حالا نمی‌خواهم در موردش حرف بزنم. بعد، قصه حضرت موسی به من پیشنهاد شد که ما خبر داشتیم آقای سلحشور -خدا رحمت کند ایشان را- قرار بود کار کند و بعد آقای شورش قرار شد کار کند، ولی ایشان هم مشکل پیدا کرد و نتوانست ادامه دهد. لذا این کار بر زمین مانده بود. به یک عده‌ای هم گفتم، گفتند ما نمی‌توانیم ببایم یا اگر بباییم هم یک شرط و شروط‌هایی داریم که به منت بکشیم؛ یعنی دلخور شدم که باید که حوزه قرآنی و در مورد حضرت موسی است، کار بشود. بنابراین، من یک بله کوچکی گفتم، منتها یا خودم می‌گفتم تو فیلم‌ساز قصه‌های اجتماعی در مورد نسل جنگ حساب می‌شوی و حال‌داری می‌آیی در یک حوزه‌ای که اصلاً مال تونیست! این جهان سینمای تاریخی و مذهبی چیزی است که من در آن اصلاً هیچ تجربه‌ای



حاتمی کیا:
من هیچ وقت کلمات و جزئیات در یادم نمی‌ماند ولی این را یادم هست که سه بار گفتند «عالی بود» و نفس من باز شد

حاتمی کیا به مناسبت روز ملی سینما روایت کرد



ستایش رهبری از فیلم «موسی کلیم‌الله»

عرسه شدم؛ عرصه فیلم حضرت موسی. سرنایش را هم می‌سازم یک فیلم‌نامه نوشتم -همین فصلی که شماها در سینما دیدید- این فیلم‌نامه نزدیک هزار دقیقه بود و من این هزار دقیقه را در ۱۳۰ دقیقه خلاصه کرده بودم، آن‌طور که به‌اصطلاح برای سینما کافی است؛ اما الان می‌خواهم سرنایش را بسازم. تجربه این فیلم سینمایی در سینما برای من به‌غایت مهم بود که ببینم وقتی اکران شود و مردم بیایند سینما، چه کسانی می‌آیند؛ آیا فقط مذهبی‌ها می‌آیند؟ آن‌هایی که اهلیتی دارند، به این بحث‌ها علاقه‌مند می‌شوند؟ تصور اولیام این بود؛ مثل فیلم‌های جنگی

خودم، می‌گفتم حتماً یک بسجی بیشتر به اینها تن بدهد و دل بدهد. بعد که فیلم آمد در سینما، اتفاقی که افتاد این بود که دیدم به طرز حیرت‌آوری طیف به‌اصطلاح غیرمذهبی که اصلاً علقه با این‌گونه فیلم‌ها ندارد، با این فیلم ارتباط بسیار عمیق عاطفی ایجاد کرده! خوب خدا را خیلی شکر کردم که چنین اتفاقی برای آن افتاده. این چیزی که می‌گویم، به قاعده تحقیق است؛ یعنی کاملاً در این باره تحقیق کردم. این خیلی مهم بود برایم که نسل جوان به این فیلم اقبال کرد.

تجربه کافی نیست

من چهل سال است دارم فیلم می‌سازم

ونسل‌ی با من بزرگ شده. الان بعضی وقت‌ها من یک جاهایی می‌روم، یک نفر پیرمرد بفلم می‌ایستد یا ریش بلند و موهای سفید، می‌گوید من این فیلم اول تو را دیدهام، مثلاً فیلم «دیده‌بان» تو را دیدهام. بحث من این است که من چهل سال تجربه دارم ولی وقتی وارد عرصه‌ای با این مختصات می‌شوم، باید زحمت بکشم و با همه قوا کار کنم. ما یک فیلم سینمایی صدوسی دقیقه‌ای ساختیم که از آن فهمیدیم بعضی نکاتش را باید کمتر بگوییم، بعضی نکاتش را باید بیشتر بگوییم، بعضی جاها را باید جور دیگری بگوییم یا در این حوزه‌هایی که مثلاً مربوط به مدارک دینی می‌شود، باید این قدر به آن نزدیک

۸۸۱ پروژه ملی منتظر انتخاب مودیان؛

نحوه انتخاب و مختصات اعتبار طرح‌های ملی نشان‌دار کردن مالیات‌ها

شفافیت از لحظه وصول درآمدهای مالیاتی تا زمان هزینه‌کرد، امکان برنامه‌ریزی دقیق و هدفمند را فراهم می‌آورد؛ به این ترتیب منابع می‌توانند به سمت پروژه‌ها و اقداماتی هدایت شوند که بیشترین هماهنگی را با اولویت‌های توسعه محلی یا استانی دارند.

اهمیت حفظ منابع طبیعی و امنیت غذایی در سیاست‌های کلان توسعه‌ای را بازتاب یافته‌های این گزارش نشان می‌دهد «نشان‌دار کردن مالیات» تغییری بنیادین در نحوه تخصیص منابع، برنامه‌ریزی مالی و پاسخگویی در مدیریت بودجه عمومی است. تجربه سال ۱۴۰۳ نیز به‌روشنی ثابت کرد که

«نشان‌دار کردن» پروند و به‌صورت تفکیک‌شده مشاهده کنند که چه میزان از منابع مالیاتی به هر استان و پروژه‌های آن اختصاص یافته است. این امکان پیوندی میان پرداخت مالیات و توسعه کشور ایجاد کرده و نقش مردم را در پیشبرد اهداف توسعه پایدار کشور به شکلی روشن و مستند به نمایش گذاشت. در چارچوب سیاست تقویت شفافیت مالی و پیوند اثربخش میان منابع مالیاتی و اجرای پروژه‌های توسعه‌ای، سازمان امور مالیاتی کشور با همکاری سازمان برنامه و بودجه در سال ۱۴۰۴ فهرست ۸۸۱ پروژه منتخب را منتشر کرد، اعتباری بالغ بر ۱۸ هزار و ۲۰۰ میلیارد ریال تومان برای این پروژه‌ها پیش‌بینی شده است که طیف وسیعی از حوزه‌های اولویت‌دار ملی را پوشش می‌دهد؛ به طور مثال آذربایجان شرقی دارای ۴۶ پروژه اولویت‌دار است که مودیان می‌توانند پس از انتخاب هریک پروژه‌های این استان نسبت به میزان اعتبار مورد نیاز و همچنین میزان اعتبار تأمین‌شده آگاهی یابند و در نهایت تصمیم به گزینه مطلوب خود را از بین آن‌ها انتخاب کنند.

بررسی توزیع این پروژه‌ها از حیث تعداد و میزان اعتبار نشان از رویکرد متوازن سیاست‌گذار دارد. ۴۹ درصد از کل پروژه‌ها در حوزه آموزش و پرورش متمرکز بوده این حوزه ۱۳ درصد از مجموع اعتبارات را به خود اختصاص داده که چنین سهمی بیانگر تمرکز سیاستی بر تقویت زیرساخت‌های آموزشی، با ملاحظه به کارآمدی تخصیص منابع، است.

در حوزه حمل‌ونقل و عمران شهری و روستایی ۱۳ درصد از پروژه‌ها تعریف شده که بیشترین سهم از اعتبارات معادل ۲۹ درصد کل منابع را شامل می‌شود. این توزیع حکایت از جایگاه راهبردی توسعه حمل‌ونقل و عمران در سیاست‌های ملی دارد و برنیز به سرمایه‌گذاری قابل توجه در این بخش دلالت می‌کند.

در حوزه آب، کشاورزی و محیط زیست نیز ۵ درصد از پروژه‌ها مدنظر قرار گرفته است و برای این بخش ۱۹ درصد از کل اعتبارات لحاظ شده است؛ امری که

سازمان امور مالیاتی کشور سال گذشته، همزمان با نخستین سال اجرای طرح ملی «نشان‌دار کردن مالیات‌ها» و هدایت هدفمند منابع به حدود دو هزار طرح عمرانی و زیربنایی، در سایت سازمان به نشانی intamedia.ir بخشی ویژه راه‌اندازی کرد که به شهروندان امکان می‌داد به‌صورت شفاف و تفکیک‌شده، میزان مالیات اختصاص‌یافته به هر استان و پروژه را مشاهده کرده و نقش خود را در پیشرفت کشور به‌روشنی ببینند. توجه مردم به سرنوشت منابع عمومی، امروز از یک دغدغه محدود به نخبگان فراتر رفته و به مطالبه‌ای ملی و فراگیر تبدیل شده است.

شهروندان با رویکردی آگاهانه و مسئولانه پرداخت مالیات را نه صرفاً انجام تکلیف قانونی، بلکه سهمی ارزشمند در آبادانی و پیشرفت کشور می‌دانند و خواهان آن هستند که از مسیر و نتیجه هزینه‌کرد مالیات‌های خود آگاه باشند؛ مالیات به‌عنوان شفاف‌ترین ابزار تأمین مالی دولت نماد اعتماد و هم‌افزایی دولت و ملت شده و نشان می‌دهد این رابطه در ایران معاصر به مرحله تازه‌ای از بلوغ و پویایی رسیده است.

در پاسخ به این همراهی و مطالبه عمومی، سازمان امور مالیاتی کشور با عبور از رویکردهای سنتی، طرح ملی و راهبردی «نشان‌دار کردن مالیات‌ها» را از سال ۱۴۰۳ به اجرا گذاشت؛ طرحی که با تزریق بیش از ۱۲ هزار میلیارد تومان به حدود دو هزار پروژه توسعه‌ای، پیوند میان درآمدهای مالیاتی و طرح‌های عمرانی را شفاف ساخت و زمینه حضور و نقش‌آفرینی مستقیم مردم را در فرآیند توسعه ملی تقویت کرد. این اقدام، گامی مؤثر در مسیر حکمرانی مشارکتی و ارتقای سرمایه اجتماعی بود و نشان داد دولت با رویکردی شفاف، همدل و پاسخگو در کنار مردم قرار دارد.

سال گذشته همزمان با هدایت هدفمند منابع به نزدیک به دو هزار طرح عمرانی و زیربنایی، بخشی ویژه در صفحه نخست پایگاه اینترنتی intamedia.ir ایجاد شد. با ورود به این سایت کاربران می‌توانند به بخش

رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور خبرداد:

بخشودگی جرایم مالیاتی اصناف تا سقف ۱۰ میلیون تومان با پذیرش فرم تبصره ۱۰۰

رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور از یک فرصت عالی برای بخشودگی جرایم مالیاتی اصناف و صاحبان مشاغل خبر داد؛ براین اساس، جرایم تا سقف ۱۰ میلیون ریال به‌طور کامل و نسبت به مبالغ بالاتر تا ۹۰ درصد بخشوده می‌شود.

سید محمد هادی سبحانیان، رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور اعلام کرد: بر اساس دستورالعمل جدید، جرایم مالیاتی اصناف و صاحبان مشاغل تا سقف ۱۰ میلیون ریال به‌طور کامل و مازاد بر آن تا ۹۰ درصد بخشوده می‌شود.

وی افزود: مودیانی که مالیات مقطوع موضوع تبصره ماده ۱۰۰ قانون مالیات‌های مستقیم را پذیرفته و در سامانه تأیید کنند، در صورتی که بدهی اصل مالیات خود را تا پیش از تأیید فرم پرداخت کرده باشند یا در آن تاریخ فاقد بدهی باشند، از این بخشودگی برخوردار خواهند شد. این فرصت ویژه در چارچوب دستورالعمل بخشودگی جرایم مالیاتی و با هدف حمایت از اصناف و تسهیل در انجام تکالیف قانونی آنها به اجرا گذاشته شده است.

رئیس مرکز بازرسی، مبارزه با فرار مالیاتی و پولشویی خبر داد:

کشف فرار مالیاتی ۵۸ میلیارد تومانی در حوزه تجهیزات گلخانه‌ای در قزوین

رئیس مرکز بازرسی، مبارزه با فرار مالیاتی و پولشویی سازمان امور مالیاتی کشور از شناسایی کتمان درآمد ۱۱۵ میلیارد تومانی یک مودی در حوزه تجهیزات گلخانه‌ای در استان قزوین خبر داد و گفت: در مجموع، مبلغ ۵۸ میلیارد تومان اصل مالیات و جرائم مالیاتی متعلقه، طی اوراق تشخیص و مطالبه صادر شده از مودی مطالبه شده است.

شاهین مستوفی اظهار داشت: متعاقب اجرای بازرسی مالیاتی موضوع ماده (۱۸۱) قانون مالیات‌های مستقیم از محل فعالیت احدی از مودیان فعال در حوزه تجهیزات گلخانه‌ای در استان قزوین، ضمن بررسی اسناد و مدارک به دست آمده از اجرای بازرسی مالیاتی، کتمان درآمد ۱/۱۵۰ میلیارد ریالی مودی در سال‌های ۱۴۰۱ و ۱۴۰۲ احراز و مطابق اوراق تشخیص و مطالبه صادره، مبلغ ۵۸۰ میلیارد ریال بابت اصل مالیات و جرائم متعلقه، از مودی یادشده مطالبه شده است.

رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور خبر داد:

قطعی سازی ۱۰۰ درصدی اظهارنامه‌های مالیات بردرآمد مستغلات اجاری بصورت سیستمی



رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور از حسابرسی قطعی سازی سیستمی ۹۲۵ هزار و ۱۳۶ مورد از اظهارنامه‌های مالیات بر درآمد مستغلات اجاری اشخاص حقیقی در سال جاری خبر داد.

سید محمد هادی سبحانیان رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور، گفت: در سال‌های گذشته، بخش عمده اظهارنامه‌های مالیات بر درآمد مستغلات اجاری اشخاص حقیقی، توسط مأموران مالیاتی بررسی می‌شد اما اکنون، تمامی اظهارنامه‌های این بخش به تعداد ۹۲۵ هزار و ۱۳۶ مورد به‌صورت کاملاً سیستمی و بدون دخالت مأموران مالیاتی، حسابرسی و قطعی شده است. وی افزود: در اجرای ماده ۹۷ قانون مالیات‌های مستقیم، خوداظهاری تعداد ۱۱۶ هزار و ۱۵۶ مورد از اظهارنامه‌های مالیات بر درآمد اجاره سال ۱۴۰۲ اشخاص حقیقی با نایبیت به بررسی‌های سیستمی، بدون ریسک تشخیص و مورد قبول واقع و اوراق قطعی آن‌ها صادر و ابلاغ شده است.

رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور ادامه داد: در اجرای مقررات ماده ۵۴ قانون مالیات‌های مستقیم و آیین‌نامه اجرایی موضوع ماده ۲۱۹ قانون مذکور، تعداد ۸۰۸ هزار و ۹۸۰ مورد از اظهارنامه‌های مالیات بر درآمد مستغلات اجاری سال ۱۴۰۲ اشخاص حقیقی که پس از بررسی در اجرای ماده ۹۷ قانون فوق دارای ریسک تشخیص داده شده بود، به‌صورت سیستمی و بدون بررسی توسط مأموران مالیاتی، حسابرسی و برگ تشخیص مالیاتی آن‌ها صادر و به مودیان مالیاتی ابلاغ شد.

سبحانیان در پایان تأکید داشت: در سال‌های گذشته قسمت عمده ای از اظهارنامه‌های مالیات بر درآمد مستغلات اجاری اشخاص حقیقی در قالب حسابرسی اداری و میدانی توسط مأموران مالیاتی حسابرسی می‌شد که با سیستمی شدن آن، از ظرفیت زمانی مأموران مالیاتی در حسابرسی به پرورده‌های بزرگ مالیاتی و مشکوک به فرار مالیاتی و همچنین اجرای قراردادی رسیدگی استفاده خواهد شد.

سهم استان ها در پروژه های طرح نشان دار کردن مالیات در سال ۱۴۰۴			
ردیف	نام استان	تعداد پروژه ها	مبلغ اعتبار مره برآورد میلیون ریال
۱	آذربایجان شرقی	۴۴	۷۵۳۰,۳۷۹
۲	اصفهان	۵۱	۱۳,۷۹۹,۵۴۱
۳	ایلام	۱۰	۳۵۳۳,۳۶۶
۴	بوشهر	۹	۲,۶۹۹,۷۷۲
۵	تهران	۲۵	۵۰,۳۴۱,۰۰۰
۶	چهارمحال و بختیاری	۱۸	۲۰,۸۷۲,۲۶۶
۷	خراسان جنوبی	۲۷	۴۰,۸۷۲,۲۶۶
۸	خراسان شمالی	۱۰	۳,۵۳۳,۳۶۶
۹	سیستان و بلوچستان	۱۵۱	۷,۸۸۳,۹۵۵
۱۰	قم	۱۳	۵۰,۱۰۰,۳۶۶
۱۱	کرمانشاه	۲۴	۷,۸۸۳,۳۶۶
۱۲	کرمان	۲۸	۶۰,۴۷۲,۸۹۹
۱۳	کرمانشاه	۲۱	۲,۵۵۵,۹۰۵
۱۴	گلستان	۲۱	۲,۶۱۵,۲۶۱
۱۵	گیلان	۲۰	۷,۳۴۲,۸۲۸
۱۶	مازندران	۲۵	۷,۳۴۲,۵۵۸
۱۷	هرمزگان	۲۵	۶۰,۴۴۱,۰۰۵
۱۸	همدان	۱۲	۵۰,۱۳۲,۸۲۸
۱۹	آذربایجان غربی	۵۱	۷,۵۵۳,۰۰۰
۲۰	اردبیل	۲۴	۴,۹۱۵,۱۲۲
۲۱	قزوین	۱۷	۷,۷۷۲,۳۶۱
۲۲	خراسان رضوی	۴۱	۱۲,۶۱۵,۲۶۲
۲۳	خوزستان	۲۲	۷,۲۷۰,۰۲۸
۲۴	زنجان	۱۱	۳,۶۲۳,۶۸۶
۲۵	سمنان	۱۶	۲,۸۰۸,۳۴۳
۲۶	فارس	۴۱	۱۲,۱۱۵,۵۴۸
۲۷	قزوین	۱۵	۳,۸۲۸,۵۵۱
۲۸	کهگیلویه و بویراحمد	۱۱	۴,۱۷۷,۰۰۰
۲۹	لرستان	۳۵	۷,۸۸۳,۳۶۲
۳۰	مرکزی	۱۱	۳,۶۲۳,۶۲۷
۳۱	یزد	۲۷	۴,۲۷۲,۶۰۸
جمع کل		۸۸۱	۱۸۲,۱۵۶,۷۵۵