

«ایران» پیامد تصویب لایحه حمایت از مهاجران را به بحث گذاشت

نوید تازه برای ایرانیان جهان

رئیس‌جمهوری در مورد احقاق حقوق همه اتباع ایران قرار داشت، به عنوان یکی از اولین لوابیح دولت چهاردهم، در شهریورماه سال گذشته به مجلس ارسال شد. پس از گذشت یک سال و در حالی‌که به گفته وحید جلال‌زاده معاون کنسولی و امور ایرانیان وزارت امور خارجه، شخص رئیس‌جمهوری چندین بار برای پیگیری لایحه و تسریع در رسیدگی به آن نامه‌نگاری کرده بود، یک واقعه مهم به عنوان کاتالیزور مضاعف، زمینه لازم را فراهم کرد تا این لایحه در دستورکار مجلس قرار بگیرد: جنگ تحمیلی اسرائیل و انسجام ملی فراگیری که در میان ایرانیان داخل و خارج از کشور در دفاع از تمامیت ارضی ایران و دفاع میهنی شکل گرفت. این اتفاق، یعنی انسجام ناشی از جنگ، سبب شد تا دولت و مجلس نیز بخشی از پاسخ خود به این وطن‌دوستی را با سرعت دادن به روند این قانونگذاری ارائه کنند.

خلاف‌ای قانونی، این فرآیند به‌رغم همه کوشش‌ها و اهتمام‌های دستگاه‌های ذی‌ربط، در رسیدن به اهداف خود چندان نتوانست موفق باشد. تدوین یک لایحه برای قانونمندسازی حمایت از ایرانیان خارج از کشور و رفع خلأهای موجود، برای حرکت در مسیر حل مسأله بود. چهاردهم و در نهایت، تبدیل به قانون رفیع‌ترین مشا‌رکت اتباع ایرانیان خارج از کشور و فراهم ساختن زیرساخت‌های اقتصادی و حقوقی لازم برای بازگشت و مشارکت بیشتر ایرانیان مهاجر در توسعه و آبادانی کشور دارد. از آنجا که این مسأله در راستای تحقق گفت‌و‌اف‌اق ملی دولت چهاردهم و تأکیدات مسعود پزشکیان

بازگشت به وطن، و در عین حال داشتن حمایت‌های قضایی و برخورداری از حقوق شهروندی و مدنی‌شان، به طور مشخص مورد چاره‌جویی قرار گرفته است. بحث حمایت از ایرانیان خارج از کشور همواره مورد توجه حاکمیت و دستگاه‌های اجرایی بوده، اما این امر برای اولین بار با تأسیس «شورای عالی امور ایرانیان خارج از کشور» در سال ۱۳۸۳ در زیرمجموعه وزارت امور خارجه و براساس آیین‌نامه مصوب دولت وقت مورد توجه قرار گرفت. شورایی که هدف از آن بررسی و تصویب سیاست‌ها و برنامه‌های کلان مرتبط با ایرانیان خارج از کشور، حفظ هویت ملی و حمایت از حقوق ایرانیان در عرصه‌های مختلف اقتصادی و اجتماعی، تسهیل تعامل و بازگشت و نیز هماهنگی اجرایی خدمت‌رسانی به این گروه بود. با این حال، باوجود حضور مقام‌های ارشد حاکمیتی، درون و بیرون دولت در این شورا، به دلیل وجود برخی

ضرورت حمایت از ایرانیان خارج از کشور، برای جمعیت ۶ تا ۴ میلیون نفر ایرانی خارج‌نشین که از توانمندترین و نخبه‌ترین اتباع در جهان محسوب می‌شوند، معنای ویژه‌ای دارد. این معنا، همان نوید تازه‌ای است که برای این جمعیت خواهد داشت؛ نوید اینکه زمینه و بستری برای تقویت پیوندها بین آنان و وطن و جامعه اول‌شان، فراهم می‌شود. بررسی این لایحه و اساساً بحث و بررسی درباره این مسأله که چطور می‌تواند زمینه بازگشت یا بهره‌گیری از ظرفیت ایرانیان خارج از کشور را فراهم کرد، پیشینه‌ای نزدیک به سه دهه دارد. با وجود این، تنها در چند سال اخیر است که فقدان یک قانون منسجم و دربرگیرنده همه مسائل پیش روی این‌بخش از ایرانیان برای

گزارش



و عفو مجازات خروج غیرمجاز آنان، قانونمندی سرمایه‌گذاری نخبگان و فعالان دانش‌بنیان داخل ایران و ایرانیان خارج از کشور، افزایش مشارکت دانشگاه‌ها در این فرآیند و ارائه مشوق‌های دیگر، اهدافی است که با تصویب این لایحه و تبدیل آن به قانون محقق خواهند شد. به همین دلیل است که این لایحه از نظر کارشناسان، گامی در راستای استفاده از «سرمایه عظیم انسانی» ایرانیان خارج از کشور خواهد بود که سال‌ها موضوع بحث و مطالبه افشار و نهادهای مختلف

قانون کافی نیست، امید هم لازم است

یکی از مسائل اساسی در زمینه بازگشت و تعامل ایرانیان خارج از کشور، توجه به ریشه‌های اصلی مهاجرت آنان است. مهاجرت و بازگشت، با حتی تعامل ایرانیان خارج از کشور، دو روی یک سکه هستند. به این معنی که، تا زمانی که به دلایل خروج ایرانیان از جمله دل‌سردی، ناامیدی یا فراهم نبودن بسترهای اثرگذار در داخل کشور- پرداخته نشود، بازگشت یا حتی تعامل آنان نیز نمی‌تواند نتیجه‌بخش باشد و همان مشکلات گذشته تکرار خواهد شد. لایحه حمایت از ایرانیان خارج از کشور، گامی مثبت و رو به جلوس‌ت. با وجود این، مانند بسیاری از اسناد و برنامه‌ها، موفقیت آن منوط به توجه به مؤلفه‌های فرهنگی و اجتماعی تعامل با ایرانیان خارج از کشور است و اگر این موارد نادیده گرفته شود، ممکن است این سند هم در عمل چندان مؤثر نباشد. در چند دهه گذشته اقدامات بسیاری برای همکاری و جلب مشارکت یا حتی بازگشت ایرانیان خارج از کشور صورت گرفته است. تنها بازه موفق در این زمینه، به واسطه دهه ۱۳۹۰ شمسی بازمی‌گردد؛ زمانی که با تحقق برجام، همزمان در داخل و خارج کشور فضای امیدواری شکل گرفت و بسیاری از ایرانیان برای همکاری و بازگشت اعلام آمادگی کردند. همین فضای همدلی و همبستگی تا حدی در دوران جنگ اخیر هم تجربه شد.

بنابراین کافی نیست که صرفاً قوانین و سیاست‌های حمایتی تصویب شود؛ بلکه باید به ریشه‌های فرهنگی-اجتماعی و تقویت امید اجتماعی توجه جدی داشت. در غیر این صورت ممکن است این فرصت‌ها به‌سرعت از میان بروند. اگر هدف، بهره‌مندی از ظرفیت نخبگان خارج از کشور است، لازم است فضا و زمینه اثرگذاری آنان در داخل نیز فراهم شود. هنوز بسیاری از مسائل مهم مانند تابعیت یا اقامت ایرانیان خارج از کشور حل‌نشده باقی مانده‌اند و این، از جمله نقاط ضعف عمده قوانین حمایتی است. تا کنون اقدام جدی و بنیادینی در زمینه شفاف‌سازی و حل مسأله‌هایی چون اقامت یا تابعیت انجام نشده است. همچنین، جذب واقعی مشارکت ایرانیان خارج از کشور، نیازمند چیزی فراتر از تصویب یک قانون است؛ زیرا دستگاه‌های اجرایی کشور از منظر به کارگیری نخبگان داخلی و خارجی، آمادگی کافی ندارند. در نهایت، اگرچه تهیه این لایحه، که از چند سال پیش مطرح شده و فرازونشیب زیادی طی کرده، اقدامی مثبت است، اما واقعیت این است که اگر در همان سال تصویب و اجرا می‌شد، اثربخشی بیشتری داشت. اکنون با توجه به افزایش میل به مهاجرت، شرایط قدری دشوار شده و بازگرداندن یا ایجاد زمینه برای همکاری ایرانیان خارج از کشور مانند گذشته نیست. با وجود این، ظرفیت عظیم ایرانیان در سراسر جهان، همواره وجود دارد و می‌تواند نقش مهمی در مسیر پیش روی ایران ایفا کند.



بهرام صلواتی
رئیس سابق
رصدخانه
مهاجرت ایران

سیاستگذاری هماهنگ با نمایش یکصدایی



مهدی عریضانی
استاد مردم
شناسی
دانشگاه تهران

گمان نمی‌کنم، حداقل در کوتاه مدت و میان مدت، تصویب این لایحه تأثیری قاطع بر تعاملات بین ایرانیان مقیم خارج کشور و درون کشور داشته باشد. البته وجود ظرفیت قانونی که بتواند از ایرانیان مقیم خارج از کشور برای کار و فعالیت در داخل کشور حمایت کند، در جای خود مفید است. اما آنچه بیشتر لازم است، اراده سیاسی در پشت آن و ضمانت اجرا است. تجارب اراده سیاسی برای جذب ظرفیت‌های مالی و تخصصی ایرانیان خارج از کشور، روی هم رفته تشویق‌کننده نبودند. به عنوان مثال بنیاد نخبگان، امکاناتی برای جذب متخصصان خارج از کشور مهیا کرده بود تا آنان به عنوان پژوهشگر بسادگنتر در دانشگاه‌های کشور فعالیت کنند و مقدمات جذب آنان در دانشگاه‌ها و مؤسسات تحقیقاتی ایجاد شود. اما این امر با پیچیدگی‌هایی مواجه بود، به این معنی که موانعی ایجاد می‌شد که حل آنها خارج از دست بنیاد نخبگان بود و خلاصه اینکه دستگاه‌های مختلف در این امر هماهنگ نبودند. باید توجه کنیم؛ شرایطی که باعث شد برخی از ایرانیان در خارج از ایران اقامت کنند، کمک‌ان برجا هستند. به هر حال بر اساس آمار و مطالعات، مهاجرت بازگشتی در ایران بسیار پایین است.

مسأله جنگ اخیر و نگرانی شروع مجدد جنگ نیز به نوبه خود مانعی برای برگشت ایرانیان محسوب می‌شود. درعین حال، موضوع امنیت و ثبات، عاملی اساسی در تصمیم برای برگشت و سرمایه‌گذاری است که به افراد احساس کنترل و امکان پیش‌بینی آینده را می‌دهد. نازاری‌ها و پیش‌بینی ناپذیری آینده نیز به نوبه دیگری بر تصمیم ایرانیان خارج از کشور تأثیرگذار هستند. از این رو، به نظر می‌رسد تشویق ایرانیان خارج به برگشت به کشور و استفاده از ظرفیت آنان، موضوعی نیست که تنها به قانون نیاز داشته باشد. می‌دانیم که قوانین می‌توانند به خاطر مصلحت و شرایط بحرانی معطل بمانند. بنابراین تشویق ایرانیان به بازگشت، نیازمند ارسال پیام‌ها یا پالس‌هایی است تا وجود هماهنگی و اراده سیاسی پشت این لایحه را نشان بدهد و ادراک پذیرایی را در سوزه‌های ایرانی خارج از کشور ایجاد کند و ایشان را تشویق به برگشت کند. پدیده «گرد آمدن حول پرچم» که در شرایط تهدید خارجی نوعی از همدلی ملی را ایجاد می‌کند، عموماً امری دائمی نیست، اگرچه فرصتی است که اگر سیاستگذاری مناسبی برای آن صورت گیرد، می‌تواند انسجام و همدلی دائمی‌تری را ایجاد کند. بنابراین اقدام اول ایجاد یکصدایی و نشان دادن یک سیاست هماهنگ و با ثبات در داخل کشور است. این گام، مستلزم یک سیاستگذاری هماهنگ در بخش‌های مختلف حاکمیت برای این منظور است.

پیشبرد طرح‌های توسعه اقتصادی، اجتماعی و حتی سیاسی کشور تأثیرگذار خواهد بود. تجربه نشان داده است نگاه نخبگان سیاسی هر کشور به مقوله مشارکت- مشارکت در هر حوزه‌ای اعم از اقتصاد تا سیاست- تفاوت معناداری در مسیر رشد آن کشور ایجاد می‌کند. درباره تأثیر مشارکت اتباع خارج‌نشین هر کشور در این فرآیندهای ملی، نمونه‌های موفق بسیاری در کشورهایمانند فرانسه، لهستان، آلمان یا اقتصادهای شرق آسیا وجود دارد. در همه این کشورها، دوره‌های زمانی وجود داشته که بازگشت تحصیل‌کردگان و کارآزمودگان مقیم دیگر کشورها، بویژه بازگشت تحصیل‌کردگان مقیم غرب به کشور صادی، نقش عمده‌ای در انتقال تجربیات نوین و توسعه پایدار داشته است. همان‌طور که «پل کلیر»، اقتصاددان دانشگاه آکسفورد می‌گوید، بازگشت مهاجران به کشور و سرزمین مادری خود، در حوزه انتقال دانش نوین و تجربه‌های جدی جهانی به جامعه یا کشور مبدأ، شبیه نقش «ماهی‌ای که به برکه خود بازمی‌گردد» خواهد بود. به عبارت دیگر، این اتباع مقیم خارج زمینه انتقال دانشی را به کشور مبدأ فراهم می‌کنند که درغیر این صورت احتمالاً هرگز امکان دستیابی به آن وجود نداشت.

البته باید به این نکته مهم نیز توجه داشت که تصویب قانون به تنهایی کافی نیست و اجرای صحیح و عملیاتی آن نیز به نوبه خود اهمیت کلیدی دارد. به رغم اینها، امبدوارم این قانون نیز، برخلاف برخی موارد گذشته، مراً روی کاغذ نماند و با اقدامات جدی و مؤثر، شاهد مشارکت روزافزون و ملموس ایرانیان خارج از کشور در اقتصاد و جامعه باشیم. در نهایت، همانگونه که خود من با ۱۴ سال سابقه زندگی در خارج تجربه کرده‌ام، بسیاری از ایرانیان دوست دارند فرزندان‌شان با فرهنگ و زبان مادری پیوند داشته باشند. این لایحه حتی امکان بازگشت کوتاه مدت به کشور را نیز تسهیل می‌کند و فرصتی فراهم می‌سازد تا نسل جدید ایرانیان با آشنایی با هویت ایرانی، سفیران شایسته‌ای برای کشور در جهان باشند.

در مجموع، لایحه حمایت از ایرانیان خارج از کشور، فارغ از ابعاد اقتصادی از منظر فرهنگی و ملی نیز اهمیت دارد و باید در سیاست‌گذاری‌ها به گونه‌ای عمل شود که همچنان زمینه بازی برد-برد برای ایران و ایرانیان در هر سوی جهان و در همه طرف‌های مرز حفظ و تقویت شود.



محمدامین
نیکجو
پژوهشگر
حوزه توسعه

پیام بزرگ برای ایرانیان خارج از کشور

تصویب لایحه حمایت از ایرانیان خارج از کشور، اقدامی مثبت و مبارک است و می‌تواند یک بازی برد-برد برای ایران و ایرانیان باشد. سال‌هاست که شکاف اجتماعی و جدایی میان جامعه داخل و ایرانیان خارج‌نشین وجود داشته و در دوره‌هایی تشدید شده است. در چنین شرایطی تصویب این لایحه یک پیام سیاسی فراگیر محسوب می‌شود. به این معنی که این لایحه و مواد موجود در آن نشان می‌دهد تصمیم‌گیران در داخل کشور در پی ارسال پیام همدلی، همراهی و فراگیری به ایرانیانی هستند که در خارج از مرزها و سرزمین مادری به سر می‌برند. هدف این لایحه، کاهش ریسک بی‌اطمینانی و پیش‌بینی پذیری برای ایرانیان خارج از کشور است. چرا که پیش از این برخی از ایرانیان مقیم خارج هنگام سفر به کشور نگران بودند که با چه مسائلی مواجه خواهند شد و آیا در سازمان‌های مختلف خدماتی یا سازمان‌هایی که برای رفتن و فتق امور خود به آنها مراجعه می‌کنند، سازوکارهای روشنی در انتظارشان هست یا نیست. اکنون تصویب این لایحه تا حد زیادی این نگرانی‌ها را تعیین سازوکار قانونی و شفاف کاهش داده است. همچنین در حوزه سرمایه‌گذاری، مشکل اصلی برای ایرانیان خارج از کشور همواره نبود قطعیت و امنیت حقوقی بوده است. در این زمینه نیز لایحه مذکور، دست‌کم در گام اول، راه را برای افزایش اطمینان سرمایه‌گذاران ایرانی خارج‌نشین هموارتر می‌کند. البته شاید برخی تعریف‌ها همچون نخبه، صاحب سرمایه یا بنگاه دار که در این لایحه به آنها اشاره شده است، هنوز شفاف نباشد یا اینکه نیازمند تدقیق بیشتری باشد. اما تا اینجا، پیش‌بینی می‌شود با گذر زمان این ابهامات نیز به مرور برطرف شوند. مهم‌تر از همه اینکه، این لایحه حامل پیامی بزرگ برای همه ایرانیان جهان مبنی بر وجود عزم و اراده حاکمیت برای تعامل و همراهی با آنان است. بر همین اساس، اثرگذاری این لایحه فقط به افزایش بازگشت فیزیکی ایرانیان به کشور محدود نمی‌شود. مهم‌تر از همه، ارسال این پیام است که ایران و نظام حکومتی رویکردی فراگیر، باز و همراه نسبت به ایرانیان خارج از کشور دارند؛ امری که در

#دولت_کنار_مردم



همراه با ایستادگی ملت ایران، وزارتخانه‌ها و سازمان‌های مختلف دولت همه تلاش‌ها و تدابیر خود را برای مدیریت کشور در شرایط جنگ تحمیلی و رفع و تأمین نیازهای مردم در حوزه‌های مختلف معطوف کردند. مجموعه اقدامات، تدابیر و برنامه‌های دولت را باید همچون زنجیره‌ای به هم پیوسته در نظر گرفت. زنجیره‌ای که یک سر آن به مرزها و گمرکات کشور برای تأمین و ورود کالاها اساسی می‌رسد، بایک سر آن به مزارع گندم و چای می‌رسد و سردیگر آن به نام کالاهای اساسی و دارویی که مردم در شهرها و خیابان‌های خود دریافت می‌کنند. خدمت مهم تر دیگر دولت در این روزها، تأمین و پرداخت خسارت ایرانیانی است که در تجاوز دشمن، خانه و کاشانه خود را از دست داده‌اند یا خانه و کاشانه آنان آسیب دیده است. در این صفحه تلاش شده بخشی از این اقدامات دولت، نه در قالب کلام، بلکه در قالب تصویر بیان شود.



دو تحلیلگر روابط بین الملل در یادداشت‌هایی برای «ایران» درباره پیگیری گرامت جنگ ۱۲ روزه و دیپلماسی فنی در قبال آژانس گفتند

مقابله حقوقی با آمریکا و تعامل منعطف با آژانس

رضا عدالتی پور - گروه دیپلماسی/ در پی حملات تجاوزکارانه ایالات متحده به تأسیسات هسته‌ای ایران در جریان جنگ ۱۲ روزه که ساختارهای فنی این زیرساخت‌ها را متزلزل کرد، تهران اکنون در موضعی قرار گرفته است که به موازات تلاش برای احقاق حق و مطالبه غرامت از ایالات متحده آمریکا به عنوان بازیگر اصلی پشت پرده این حملات، می‌کوشد برای مدیریت بحران دیپلماتیک با کشورهای اروپایی چشم‌انداز تازه‌ای در رابطه با تعامل با آژانس بین‌المللی انرژی اتمی بگشاید. توقف همکاری‌های پیشین ایران

ملاحظات راهبردی جدید ایران درباره آژانس



حیدرعلی مسعودی

استاد روابط بین‌الملل

یکی از ستون‌های اصلی توافق برجام، موضوع شفافیت و نظارت‌پذیری برنامه هسته‌ای ایران بود؛ اصولی که از همان ابتدا به‌عنوان نقطه ثقل توافق و ضامن اعتماد متقابل تلقی می‌شدند. حال آنکه حملات بی‌سابقه به تأسیسات هسته‌ای کشور، نه تنها این پایه محکم را متزلزل ساخت، بلکه شرایطی نوین و بغرنج را پیش روی تهران قرار داده است؛ شرایطی که از یک سو محدودیت‌های عملیاتی در بازبینی‌ها و بازرسی‌ها ایجاد کرده و از سوی دیگر چالش‌های قانونی و سیاسی، دست دولت را برای تعامل با آژانس بسته است. بر اساس قانون مصوب مجلس، ایران از پذیرش هرگونه بازدیدی که مغایر منافع و امنیت ملی باشد، معذور است و این امرسبب شده است که هرچند ظاهراً دعوت‌هایی از مقام‌های آژانس صورت می‌گیرد، اما عملاً بازرسی‌ها و نظارت‌ها محدود شده یا حتی به حالت تعلیق درآمده‌اند. این وضع اما در مقابل فشارهای بین‌المللی، وضعیت پیچیده و دوگانه‌ای را پدید آورده است؛ از یک سو ایران سعی دارد با پذیرش حضور نمایندگان آژانس، برخی از فشارها را کاهش دهد و از سوی دیگر با محدود ساختن امکان نظارت، مانع از تسری این نظارت‌ها به حوزه‌هایی می‌شود که ممکن است به امنیت ملی کشور آسیب بزند.

این تناقض را می‌توان در پاسخ به پرسشی اساسی دید: آیا ایران به دنبال تعریف رابطه‌ای جدید با آژانس است یا صرفاً همان ساختار گذشته را حفظ می‌کند؟ در حالی که اروپا به دنبال تمدید مکانیزم ماشه و فعال‌سازی مجدد تحریم‌هاست، تهران این موضوع را رد کرده و اعلام می‌کند

که دیگر چنین مکانیزمی برایش معنا ندارد. اما در عین حال، همکاری محدود و مشروط با آژانس ادامه دارد؛ وضعیتی که از یک سو به نظر می‌رسد ایران در پی اجرای پلن احتمالی «ب» است و از سوی دیگر تلاش دارد با حفظ حداقلی از تعامل، از فشارهای سیاسی و حقوقی بکاهد. این دوگانگی در سیاست ایران، ریشه در ملاحظات راهبردی عمیق‌تری دارد. از یک سو، تهران باید در برابر تحریم‌ها و فشارهای بین‌المللی مقاومت کند و از سوی دیگر حفظ حداقلی از تعاملات و اعتماد نسبی با قدرت‌های منطقه‌ای و جهانی مانند روسیه و چین را ضروری می‌داند. ترک پیمان‌های بین‌المللی مانند معاهده NPT، اگرچه ممکن است در کوتاه‌مدت اقدامی هیجانی به نظر برسد، اما می‌تواند موجب شود حمایت‌های استراتژیک و سیاسی را که اکنون ایران از این کشورها دریافت می‌کند نیز از دست بدهد؛ موضوعی که بی‌شک تبعاتی عمیق و بلندمدت برای ایران خواهد داشت.

در نهایت، آنچه روشن است اینکۀ ایران در نقطه‌ای حساس از تاریخ خود ایستاده است؛ نقطه‌ای که لازم است هم در سیاست داخلی و هم در تعاملات بین‌المللی، بازیگری و بازسازی راهبردی صورت گیرد تا بتواند از شرایط دشوار عبور کرده و موقعیت خود را در عرصه جهانی به شکلی پایدار تثبیت کند. بازی با خطوط قرمز، همواره هزینه‌های سنگینی دارد و در این شرایط، هوشمندی و تدبیر در انتخاب راه‌ها و ابزارها بیش از پیش اهمیت می‌یابد. با این حال، در مواجهه با فشارهای روزافزون و تحولات منطقه‌ای و جهانی، تهران ناگزیر است مسیری میان تضادها و تناقض‌ها بیابد که نه تنها مصالح امنیت ملی و منافع ملی‌اش را تضمین کند، بلکه امکان دیپلماسی مؤثر و بازآرندگی راهبردی را نیز برایش فراهم آورد؛ چالشی که پاسخ به آن، می‌تواند سرزشت آینده سیاست هسته‌ای و موقعیت ایران در نظام بین‌الملل را رقم بزند.



کوروش احمدی

دیپلمات پیشین

مطالبه غرامت در پی جنگ تحمیلی دوازده روزه اخیر میان ایران و ایالات متحده، بار دیگر ضرورت استفاده از ابزارهای حقوق بین‌الملل را به میان کشیده است. اما واقعیت این است که دریافت غرامت، تنها در صورتی از مسیر حقوقی بین‌المللی ممکن است که شورای امنیت سازمان ملل رسماً وقوع تجاوز را احراز کرده و یکی از طرفین را به‌عنوان متجاوز معرفی و محکوم کند. افزون بر این، شورای امنیت باید طرف متجاوز را ملزم به پرداخت غرامت کرده و سازوکار پرداخت غرامت را نیز تعیین و منبع مالی آن را مشخص کند. نمونه بارز این روند، در ماجرای تجاوز عراق به کویت رخ داد. در آن پرونده، شورای امنیت در قطعنامه ۶۶۱، عراق را محکوم و در قطعنامه ۶۸۷، این کشور را به پرداخت غرامت ملزم کرد. سپس با ایجاد کمیسیون غرامت (UNCC) و راه‌اندازی سازوکار «نفت در برابر غذا»، بخشی از درآمدهای نفتی عراق به صندوقی تحت نظر دبیرکل سازمان ملل واریز و بخشی از آن به‌عنوان غرامت به کویت پرداخت شد. اما در مورد تجاوز عراق به ایران، این فرآیند کامل طی نشده. گرچه دبیرکل سازمان ملل در سپتامبر ۱۹۹۱ رسماً اعلام کرد عراق آغازگر جنگ بوده، اما این گزارش هرگز در شورای امنیت مطرح و تبدیل به الزامی حقوقی نشد. در نتیجه، ایران از مسیر رسمی و بین‌المللی دریافت غرامت باز ماند.

با توجه به چنین تجربه‌ای، ایران در شرایط فعلی نیز بعید است بتواند از طریق شورای امنیت، آمریکا

پیگیری غرامت؛ اقدامی فراتر از مطالبه حقوقی

را به پرداخت غرامت وادار کند، چراکه ایالات متحده با حق وتو خود مانع از صدور چنین قطعنامه‌ای خواهد شد. با این حال یک مسیر دیگر نیز وجود دارد: رجوع به دیوان دعوای ایران و آمریکا در لاهه. طبق ماده ۵ بیانیه الجزایر، این دیوان صلاحیت دارد به نقض تعهدات آمریکا ذیل این بیانیه رسیدگی کند. از جمله تعهداتی که در ماده اول آن آمده، این است که آمریکا متعهد به عدم مداخله سیاسی یا نظامی در امور ایران شده است. در صورت شکایت ایران از آمریکا به دیوان دعوای مبنی بر نقض این تعهد توسط آمریکا، دیوان می‌تواند صلاحیت برای رسیدگی داشته باشد. با وجود این، نباید از پیچیدگی‌های حقوقی این مسیر غافل بود؛ چنان‌که پرونده‌ای مشابه، معروف به «الف»، بیش از دو دهه است در دیوان مطرح و هنوز به نتیجه نرسیده است. در نهایت، حتی اگر امکان پیگیری از مسیرهای بین‌المللی فراهم نباشد، ایران می‌تواند در محاکم داخلی خود علیه آمریکا طرح دعوا کند.

این اقدام، گرچه در عمل برای آمریکا الزام‌آور نخواهد بود، اما می‌تواند مبنایی حقوقی برای ثبت طلب ایران باشد و در آینده مثلاً در جریان تهاژت مطالبات میان دو کشور، مورد استفاده قرار گیرد. در کنار ابعاد حقوقی، باید به بُعد سیاسی ماجرا نیز توجه داشت. طرح بحث غرامت از سوی ایران می‌تواند کارکردی فراتر از صرفاً مطالبه حقوقی مالی داشته باشد. در واقع، این مطالبه می‌تواند به‌مثابه ابزاری برای افزایش قدرت چانه‌زنی در مذاکرات آینده با آمریکا به کار رود، بدون آنکه لزوماً انتظار تحقق فوری آن وجود داشته باشد. چنین موضع‌گیری‌هایی، ولو در قالب طرح رسمی دعوا، می‌تواند به‌عنوان ابزاری در میز مذاکرات، جایگاه ایران را تقویت کند.

ترکمستان؛ کلید ترانزیتی ایران در آسیای مرکزی



محمدحسین معصوم‌زاده

پژوهشگر منطقه اوراسیا

سفر محمد رضا عارف، معاون اول رئیس‌جمهوری به عشق‌آباد به منظور شرکت در سومین کنفرانس کشورهای در حال توسعه محصور در خشکی، فرصتی برای بازخوانی اهمیت استراتژیک روابط ایران و ترکمنستان است؛ رابطه‌ای که پس از یک دوره رکود، شاهد گشایشی قابل توجه بوده و بر دو واقعیت ژئوپلیتیک استوار است: نقش ترکمنستان به‌عنوان تنها دروازه زمینی ایران به آسیای مرکزی و جایگاه ایران به عنوان مسیر حیاتی برای اتصال کشورهای محصور در خشکی به آب‌های آزاد. تا چند سال پیش، روابط دوجانبه تحت تأثیر اختلاف بر سر بدهی گازی قرار داشت که منجر به توقف صادرات گاز و کاهش شدید همکاری‌ها شده بود. نقطه عطف این روابط، امضای قرارداد «سوآپ گاز» سه‌جانبه میان ایران، ترکمنستان و جمهوری آذربایجان در دی ماه سال ۱۴۰۰ بود. این توافق عملی، نه تنها بن‌بست گازی را در آن زمان شکست، بلکه اعتماد متقابل را نیز احیا کرد و زمینه را برای تسویه بدهی‌های پیشین فراهم آورد.

نتایج این تغییر رویکرد در آمار به وضوح قابل مشاهده است. حجم تجارت خارجی ایران و ترکمنستان که در دوره‌ای به کمتر از ۳۰۰ میلیون دلار سقوط کرده بود، با یک روند صعودی به ۵۴۰ میلیون دلار در سال ۱۴۰۳ رسید. مهم‌تر از آن، رونق چشمگیر در بخش ترانزیت است. به عنوان نمونه، طبق آمار رسمی، مجموع حمل‌ونقل بین‌المللی از مرز ریلی سرخس در سال ۱۴۰۳ به سه میلیون و ۱۲۰ هزار تن کالای ترانزیتی و صادراتی رسید که خود نشان‌دهنده رشد ۳۵ درصدی نسبت به دوره مشابه است. ترکمنستان تنها مسیر زمینی است که ایران را به طور مستقیم به بازار بزرگ آسیای مرکزی، شامل کشورهای چین قزاقستان، ازبکستان و تاجیکستان، متصل می‌کند. بدون عبور از خاک ترکمنستان، کریدورهای ترانزیتی ایران به سمت شمال، بویژه در چهارچوب کریدور شمال-جنوب، بخش مهمی از کارایی خود را از دست می‌دهند. از سوی دیگر، موقعیت ایران برای هشت کشور محصور در خشکی که در همسایگی آن قرار دارند، نقشی حیاتی ایفا می‌کند. این کشورها برای دسترسی به بازارهای جهانی بشدت به مسیرهای ترانزیتی ایران وابسته‌اند. ایران با داشتن بنادر استراتژیک در خلیج فارس و دریای عمان (مانند بندرعباس و چابهار)، کوتاه‌ترین، امن‌ترین و اقتصادی‌ترین مسیر را برای اتصال آسیای مرکزی و قفقاز به آب‌های آزاد ارائه می‌دهد. این مزیت جغرافیایی، ایران را به یک بازیگر کلیدی در زنجیره تأمین منطقه تبدیل کرده است. از این رو، اهمیت روابط تهران و عشق‌آباد را باید فراتر از آمار تجاری دوجانبه دید. این همکاری، محور اصلی کریدورهای ترانزیتی است که ایران را به قلب آسیای مرکزی متصل می‌کند و در مقابل، کوتاه‌ترین و اقتصادی‌ترین مسیر دسترسی این منطقه به بازارهای جهانی را فراهم می‌آورد؛ وایبستگی متقابل و استراتژیک. در جهانی که لجستیک و سرعت زنجیره‌های تأمین، قدرت اقتصادی کشورها را تعریف می‌کند، سرمایه‌گذاری روی این شاهراه حیاتی، نه یک انتخاب، بلکه یک ضرورت انکارناپذیر برای تثبیت جایگاه ژئواکونومیک ایران و تضمین نقش آن در آینده اقتصاد منطقه است.

وزارت جهاد و تعاون

آگهی شرکت در مزایده فروش انبارهای سازمان واقع در استان همدان به اتحادیه / شرکت‌های تحت پوشش

وزارت جهاد و تعاون

سازمان مرکزی تعاون روستایی ایران در نظر دارد انبارهای متعلق به خود در استان همدان را از طریق مزایده محدود، وفق قانون برگزاری مزایده، آیین‌نامه معاملات دولتی، شرایط شرکت در مزایده، به مجموعه تشکلهای تحت نظارت سازمان مرکزی تعاون روستایی ایران، به بالاترین قیمت پیشنهادی، به‌صورت نقدی و اعتباری، به‌فروش برساند. لذا از کلیه متقاضیان دعوت به‌عمل می‌آید وفق مواد ۱۲، ۸، ۷، ۶ قانون تجارت الکترونیک و با استفاده از سیستم‌های ارتباطی، حداکثر ظرف مدت **۷ روز** از تاریخ درج آگهی در روزنامه، سایت سازمان مرکزی تعاون روستایی ایران www.corc.ir، با مراجعه به‌شماره آگهی مزایده ۰۰۴۰۱۱۵۱۰۰۰۰۱۳ مندرج در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به آدرس www.setadiran.ir، نسبت به برداشت اسناد مزایده، اقدام، و تا تاریخ **۱۴۰۴/۰۶/۰۱** نسبت به ارائه پیشنهادات اقدام نمایند.

روابط عمومی و امور بین‌الملل سازمان مرکزی تعاون روستایی ایران

فراخوان شناسایی و ارزیابی کیفی پیمانکار ساخت و نصب سوله فلزی

شرکت انرژی گستر نصیر

در نظر دارد، اجرای اسکلت فلزی سوله‌های نیمه صنعتی و صنعتی پروژه احداث کارخانه تغلیظ مس پارسیان در استان سیستان و بلوچستان را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط دارای پروانه بهره‌برداری وزارت صنعت، معدن و تجارت واگذار نماید. لذا متقاضیان می‌توانند تا سه روز از تاریخ انتشار آگهی با ارسال نامه اعلام آمادگی به ایمیل: mirafshar.s@nicc-co.com نسبت به دریافت اسناد ارزیابی اقدام نمایند.

نام سازه	حدود متراژ (متر مربع)	وزن تقریبی اسکلت (تن)
سوله تغلیظ	۸۹۰۰	۳۵۰۰

شماره تلفن هماهنگی: ۰۹۱۲ ۳۲ ۵۴ ۶۶۳

وزارت جهاد و تعاون

آقای دکتر پرویز پرویزی عضو هیأت علمی

وزارت جهاد و تعاون

نظر به اینکه پرونده شما پیرو نامه شماره ۱۴۰۴/۰۱/۱۲۷ مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۱۵۲۶ و منابع انستیتو به اتهام غیبت بدون اجازه یا عذر موجه از تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۷ تا ۱۴۰۳/۱۲/۳۰، در هیأت بدوی انتظامی اعضای هیأت علمی انستیتو پاستور ایران تحت رسیدگی می‌باشد و در آدرس موجود در پرونده پرسنلی شناخته نشده‌اید به استناد ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی اتهام مذکور یک نوبت منتشر می‌شود تا ظرف مدت یک ماه از تاریخ نشر آگهی در یکی از روزهای اداری به دفتر کارگزینی انستیتو پاستور ایران واقع در خیابان پاستور، پلاک ۶۹ کدپستی ۱۳۱۶۹۴۳۵۵۱ مراجعه و یا در موعد مقرر نسبت به ارسال لایحه دفاعیه و اسناد و مدارک خود اقدام نمایید در غیر اینصورت طبق مقررات رسیدگی و اتخاذ تصمیم خواهد شد.

رئیس هیأت بدوی انتظامی اعضای هیأت علمی انستیتو پاستور ایران

۱۶۶۲۰۱۹۷۶۸۵۶

وزارت جهاد و تعاون

آگهی فراخوان تجدید مناقصه

وزارت جهاد و تعاون

مناقصه شماره ۴۰۲/۷۴ خرید برنرهای بویلر کمکی

شرکت مبین انرژی خلیج فارس واقع در منطقه پارس جنوبی (عسلویه) در نظر دارد خرید برنرهای بویلر کمکی (تقاضای شماره ۰۰۳۰۵۹۴) مطابق شرح و اسناد پیوست، را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به شرکت‌های واجد صلاحیت واگذار نماید. شرکت‌های متقاضی که دارای سوابق مرتبط در این زمینه می‌باشند، می‌توانند از طریق سامانه جامع معاملات به آدرس www.mobinec.ir که لینک آن در سایت شرکت مبین انرژی خلیج فارس قابل دسترسی است نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند.

مهلت و محل تحویل اسناد تکمیل شده حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۵ و استان بوشهر، عسلویه، منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس، شرکت مبین انرژی خلیج فارس، دبیرخانه کمیسیون معاملات می‌باشد.

شرکت‌های می‌توانند به‌صورت کتبی یک نفر نماینده جهت شرکت در جلسه گشایش پاکت‌های پیشنهادی که متعاقباً اطلاع‌رسانی خواهد شد، معرفی نمایند.

مبلغ برآورد ۲۴۰،۰۰۰،۰۰۰ (دویست و چهل میلیارد) ریال می‌باشد.

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (۱۲،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰) (دوازده میلیارد) ریال و به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی یا واریز نقدی به حساب جاری الکترونیک (جام) شماره ۱۸۵۳۴۶۸۹۲ نزد بانک ملت شعبه مبین عسلویه به‌نام شرکت مبین انرژی خلیج فارس خواهد بود. سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه آمده است.

بدیهی است ارائه اسناد مذکور هیچ گونه حقی را برای متقاضیان به‌وجود نخواهد آورد و اسناد و مدارک دریافتی غیرقابل استرداد می‌باشد.

تلفن و ایمیل دبیرخانه کمیسیون معاملات: ۰۷۷،۳۷۲۹،۵۱۴۴/۵۱۴۶
تلفن واحد بازرگانی: ۰۷۷،۳۷۲۹،۵۲۵۰ و ۰۷۷،۳۷۲۹،۵۲۵۱
تلفن و ایمیل دبیرخانه کمیسیون معاملات: tender@mobinec.ir

روابط عمومی شرکت مبین انرژی خلیج فارس

mobinec.ir

«ایران» از افزایش سکنه‌های قلبی و مغزی در مسیر تغییرات اقلیمی گزارش می‌دهد

گرما جانمان را خسته کرد!

گزارش‌ها حاکیست که یک سوم مرگ‌های زودرس در سنین زیر ۷۰ و ناشی از موج گرمای طاقت‌فرسای اخیر است

گزارش خبری

محدثه جعفری

گروه اجتماعی

هر چه هوا گرم‌تر شود، سکنه‌های قلبی و مغزی هم بیشتر می‌شود. هوای گرم در محیط‌های باز باعث تبخیر آب بدن می‌شود و غلظت خون ایجاد می‌کند. با غلیظ شدن این مایع قرمزرنگ بدن، احتمال لخته شدن خون در رگ‌های مغز هم بالا می‌رود. این اتفاق در افراد مسن به چند دلیل بیشتر رخ می‌دهد. دکتر سیامک عبدی، معاون آموزشی گروه داخلی بیماری‌های مغز و اعصاب بیمارستان شریعتی در توضیح این فرایند می‌گوید: «افراد سالمند کمتر احساس تشنگی می‌کنند و کمتر آب می‌نوشند، عروق تنگ‌تری دارند و همین موضوع احتمال سکنه را در این گروه بیشتر می‌کند. به طور کلی مرگ و میر سکنه‌های مغزی در ایران بیشتر از کشورهای پیشرفته است. تغییرات اقلیمی از جمله آلودگی هوا و افزایش دما تأثیر مستقیمی بر ارگان‌های حیاتی مثل قلب و مغز دارند. با قرار گرفتن در چنین شرایط محیطی، آب بدن کاهش پیدا می‌کند و منجر به افت هوشیاری،

سرگیجه، کما و سپس مرگ می‌شود.»

بیش از ۱۷ میلیون فوتی با بیماری‌های قلبی و عروقی

افزایش دما می‌تواند به طور مستقیم یا غیرمستقیم از طریق تغییر عوامل خطر بیماری‌های غیرواگیر، بر سلامت انسان تأثیر بگذارد. دکتر جعفر جندقی، مدیر کل دفتر مدیریت بیماری‌های غیرواگیر وزارت بهداشت با اشاره به اینکه بیماری‌های قلبی و عروقی با حدود ۱۷٫۹ میلیون فوتی در سال، عامل اصلی مرگ و میر در جهان محسوب می‌شود، می‌گوید: «این گروه از بیماری‌ها شامل بیماری‌های عروق کرونر قلب و عروق مغزی است که باعث ابتلا و در نتیجه بار مالی چشمگیری در کشورهایی با درآمد کم و متوسط می‌شود. بیش از ۴ مورد از ۵ مرگ اتفاق افتاده به علت بیماری‌های قلبی و عروقی به انسداد عروق و سکنه‌های مغزی مربوط است. یک سوم این مرگ‌های زودرس در افراد زیر ۷۰ سال رخ می‌دهد.» بیماری‌های قلبی و سکنه‌های مغزی از علل

اصلی ناتوانی در جهان به شمار می‌روند. دکتر جندقی با تأیید این موضوع توضیح می‌دهد: «سال ۲۰۱۹ این بیماری‌ها بالاترین رتبه در ایجاد ناتوانی در گروه‌های سنی ۲۵ تا ۷۴ سال و ۷۵ سال و بیشتر را کسب کردند. همچنین مرگ و ناتوانی ناشی از این بیماری‌ها منجر به هزینه مالی و بار اجتماعی هنگفتی بویژه در کشورهای با درآمد کم و متوسط می‌شود. جایی که بیش از سه چهارم بیماری‌های ایسکمیک قلبی و سکنه‌های مغزی در آن اتفاق می‌افتد.» تغییرات اقلیمی به عنوان یکی از بزرگ‌ترین چالش‌های جهانی امروزی شناخته می‌شوند و تأثیر ویژه‌ای بر سلامت انسان دارد. مدیر کل دفتر مدیریت بیماری‌های غیرواگیر وزارت بهداشت در این باره می‌گوید: «افزایش دما بیماری‌های غیر واگیر را به طور قابل توجهی تحت تأثیر قرار می‌دهد. افزایش دما می‌تواند تأثیر مستقیم یا غیرمستقیم بر بروز یا پیشرفت بیماری‌های غیرواگیر داشته باشد. دمای هوا به عنوان یک عامل خطر می‌تواند

فوت یک راننده تاکسی اینترنتی شد. او حین سفری از فرودگاه امام خمینی به تهران، بر اثر گرمازدگی دچار مشکل می‌شود و مسافرش با اورژانس تماس می‌گیرد. نبض راننده به مرور از کار می‌افتد و حتی اکنون به نیمه رسیده است اما هنوز کارشناسان هواشناسی از موج به زندگی باز گرداندن، در نهایت گرمای مردادماه جانش را می‌گیرد.

بیش از ۴ مورد از ۵ مرگ اتفاق افتاده

به علت

بیماری‌های

قلبی و

عروقی به

انسداد عروق

و سکنه‌های

مغزی مربوط

است. یک

سوم این

مرگ‌های

زودرس در

افراد زیر

۷۰ سال رخ

می‌دهد

عروق گاهی اوقات می‌تواند باعث اختلال در عملکرد طبیعی قلب و حمله قلبی و سکنه مغزی شود.» علاوه بر اینکه گرما تأثیر مخربی بر جسم دارد، می‌تواند منجر به مشکلات روانی هم بشود و به عنوان عاملی استرس‌زا در جوامع عمل کند. این موضوع خطر بروز بیماری‌های قلبی و قلبی عروقی را از طریق افزایش استرس روانی، افسردگی و اضطراب بویژه در افرادی که قبلاً در معرض بیماری‌های قلبی و عروقی بوده‌اند، افزایش می‌دهد.

افزایش سکنه در سالمندان

با گرمای هوا

سالمندان و کودکان در برابر آتاری که گرما و تعریق بیش از حد منجر به عدم تعادل الکترولیت‌های بدن می‌شود. او توضیح می‌دهد: «به زبان ساده گرما بر نحوه انقباض و اتساع عروق خونی تأثیر می‌گذارد. بدن برای خنک شدن عروق خونی را گشاد می‌کند، اما این گشاد شدن

در اوج گرما در خانه بمانند و از محیط‌های گرم اجتناب کنند. این توصیه به این دلیل است که بسیاری از سالمندان به دلیل ابتلا به بیماری‌های زمینه‌ای داروهایی مانند کنترل فشارخون استفاده می‌کنند و بعضی از این داروها موجب افزایش ادرار می‌شود. به همین دلیل سالمندان بیشتر در خطر کم‌آبی قرار دارند. حالا با کم شدن آب بدن، خون غلیظ‌تر می‌شود و این گروه از افراد جامعه در معرض سکنه‌های قلبی و مغزی قرار می‌گیرند.»

او درباره مطالعات انجام شده بر تأثیر گرمای هوا و افزایش سکنه‌های قلبی و مغزی می‌گوید: «مطالعه‌ای در بیمارستان آکسبورگ آلمان انجام شده است که نشان می‌دهد، تعداد سکنه‌های مغزی از سال ۲۰۱۳ تا ۲۰۲۰ از ماه مه تا اکتبر یا میانگین سنی ۷۱٫۳ سال در مقایسه با سال‌های ۲۰۰۶ تا ۲۰۱۲ افزایش یافته است. سایر مطالعات انجام شده نیز همبستگی معناداری بین شاخص استرس گرمایی و مراجعات قلبی عروقی را نشان می‌دهد.»



عکس ایران

افزایش ۶ درصدی سکنه‌های قلبی با تغییرات اقلیمی

مدیر کل دفتر مدیریت بیماری‌های غیرواگیر وزارت بهداشت درباره آخرین پیمایش ملی در کشور که روی عوامل خطر بیماری‌های غیرواگیر انجام شده است، می‌گوید: «پیمایش سال ۱۴۰۰ در جمعیت بالای ۱۸ سال کشور نشان می‌دهد، سکنه‌های قلبی در ۵۰ سال به بالا حدود ۶٫۷۱ درصد افزایش یافته و سکنه مغزی هم با افزایش ۱٫۴ درصدی در ۶۰ سال به بالا زنگ خطر را روشن کرده است. به همین دلیل توصیه می‌شود، برای مقابله با تأثیرات تغییرات اقلیمی بر بیماری‌های غیر واگیر، اقداماتی مانند آموزش جامعه، ارتقای سواد سلامت و توسعه سیاست‌های اجتماعی و اقتصادی انجام شود. البته در این زمینه، کاهش گازهای گلخانه‌ای نیز می‌تواند در کاهش تأثیرات منفی تغییرات اقلیمی بر بیماری‌های غیر واگیر مؤثر باشد.»

بررسی جامعه‌شناختی روندهای نوین جمعیتی در ایران

چرا جوانان از ازدواج و فرزندآوری می‌ترسند؟

۶۰ درصد زنان متأهل در سن باروری در گروه سنی ۳۵ تا ۴۹ سال قرار دارند

گزارش

مهسا قوی‌لقب

گروه اجتماعی

طبق گزارش اخیر وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، میانگین سنی جمعیت ایران به ۳۵ سال رسیده و ۱۱ درصد از جمعیت کشور را سالمندان تشکیل می‌دهند. همچنین ۶۰ درصد زنان متأهل در سن باروری در گروه سنی ۳۵ تا ۴۹ سال قرار دارند؛ یعنی در مرز پایان دوران توانایی فیزیولوژیک برای فرزندآوری. این داده‌ها به وضوح نشانه‌هایی از تغییر الگوهای باروری، تأخیر در ازدواج و فرزندآوری را ارائه می‌کنند. اما سؤالی که مطرح می‌شود این است: چرا بخش زیادی از جمعیت ایران دیر ازدواج می‌کنند؟ چرا زوجین پس از ازدواج تصمیم به فرزندآوری را به تأخیر می‌اندازند؟ دکتر فهیمة نظری، جامعه‌شناس و پژوهشگر حوزه خانواده به «ایران» می‌گوید: «به نظر من تحولات اجتماعی و ارزشی بین جوانان، ترس‌های اجتماعی و روانی، چندلایه بودن تأخیر در فرزندآوری، جامعه در آستانه تغییرات پارادایمی و تعمیم الگوهای نابرابر به تمامی استان‌ها، از جمله دلایل مهم در ازدواج دیر هنگام و به تأخیر انداختن فرزندآوری است.» این جامعه‌شناس توضیح می‌دهد: «تأخیر در ازدواج، بازتابی از تحولات اجتماعی و ارزشی بین جوانان است. هر چند تحصیل کردن همیشه در خانواده‌های ایرانی ارزش بالایی داشته، اما در دهه‌های اخیر به واسطه تحصیلات

و اشتغال به‌عنوان عوامل ساختاری بویژه بین دختران، سهم مهمی در تأخیر در ازدواج داشته است. در جامعه امروز ایران، افزایش دسترسی به آموزش عالی سال قرار دارند؛ یعنی در مرز پایان دوران توانایی فیزیولوژیک برای فرزندآوری. این داده‌ها به وضوح نشانه‌هایی از تغییر الگوهای باروری، تأخیر در ازدواج و فرزندآوری را ارائه می‌کنند. اما سؤالی که مطرح می‌شود این است: چرا بخش زیادی از جمعیت ایران دیر ازدواج می‌کنند؟ چرا زوجین پس از ازدواج تصمیم به فرزندآوری را به تأخیر می‌اندازند؟ دکتر فهیمة نظری، جامعه‌شناس و پژوهشگر حوزه خانواده به «ایران» می‌گوید: «به نظر من تحولات اجتماعی و ارزشی بین جوانان، ترس‌های اجتماعی و روانی، چندلایه بودن تأخیر در فرزندآوری، جامعه در آستانه تغییرات پارادایمی و تعمیم الگوهای نابرابر به تمامی استان‌ها، از جمله دلایل مهم در ازدواج دیر هنگام و به تأخیر انداختن فرزندآوری است.» این جامعه‌شناس توضیح می‌دهد: «تأخیر در ازدواج، بازتابی از تحولات اجتماعی و ارزشی بین جوانان است. هر چند تحصیل کردن همیشه در خانواده‌های ایرانی ارزش بالایی داشته، اما در دهه‌های اخیر به واسطه تحصیلات

و اشتغال به‌عنوان عوامل ساختاری بویژه بین دختران، سهم مهمی در تأخیر در ازدواج داشته است. در جامعه امروز ایران، افزایش دسترسی به آموزش عالی سال قرار دارند؛ یعنی در مرز پایان دوران توانایی فیزیولوژیک برای فرزندآوری. این داده‌ها به وضوح نشانه‌هایی از تغییر الگوهای باروری، تأخیر در ازدواج و فرزندآوری را ارائه می‌کنند. اما سؤالی که مطرح می‌شود این است: چرا بخش زیادی از جمعیت ایران دیر ازدواج می‌کنند؟ چرا زوجین پس از ازدواج تصمیم به فرزندآوری را به تأخیر می‌اندازند؟ دکتر فهیمة نظری، جامعه‌شناس و پژوهشگر حوزه خانواده به «ایران» می‌گوید: «به نظر من تحولات اجتماعی و ارزشی بین جوانان، ترس‌های اجتماعی و روانی، چندلایه بودن تأخیر در فرزندآوری، جامعه در آستانه تغییرات پارادایمی و تعمیم الگوهای نابرابر به تمامی استان‌ها، از جمله دلایل مهم در ازدواج دیر هنگام و به تأخیر انداختن فرزندآوری است.» این جامعه‌شناس توضیح می‌دهد: «تأخیر در ازدواج، بازتابی از تحولات اجتماعی و ارزشی بین جوانان است. هر چند تحصیل کردن همیشه در خانواده‌های ایرانی ارزش بالایی داشته، اما در دهه‌های اخیر به واسطه تحصیلات

پدیده چندلایه‌ای به نام تأخیر، به اعتقاد نظری، تأخیر در فرزندآوری، پدیده‌ای چندلایه‌ای است. حتی در میان زوج‌هایی که ازدواج کرده‌اند هم فرزندآوری به تعویق افتاده است. او می‌گوید: «دلایل این تأخیر را می‌توان در سه سطح اجتماعی، اقتصادی و روانی طبقه‌بندی کرد. از جنبه دغدغه‌های اقتصادی و آینده‌نگری، زوج‌ها در مواجهه با بحران‌های اقتصادی، افزایش قیمت مسکن، آموزش، بهداشت و تغذیه، فرزند را بار مالی سنگینی تلقی می‌کنند. آنها معتقد نمی‌توانند کیفیت مطلوبی از زندگی را برای فرزند خود تأمین کنند. این نگرش بویژه در طبقه متوسط شهری بسیار رایج شده است. تردید نسبت به آینده جامعه هم وجود دارد. مسائل کلان‌تر مانند بی‌ثباتی اجتماعی، بحران زیست‌محیطی و نگرانی از مهاجرت یا محدودیت‌های فرهنگی نیز دغدغه‌های مهمی هستند. جوانان پیش از ازدواج، به تجربه‌ای تلخ منجر می‌شوند. این ترس از شکست، خود را به صورت تعویق در ازدواج یا امتناع از آن نشان می‌دهد. همچنین بی‌ثباتی اقتصادی و افزایش شفاف‌های ارتباطی میان زنان و مردان، چه در سطح فردی و چه فرهنگی موجب نوعی بی‌اعتمادی متقابل شده است. بسیاری از جوانان احساس می‌کنند نمی‌توانند شریک زندگی مناسب خود را که همسو با ارزش‌ها و انتظارات آنها باشد، پیدا کنند. این وضعیت با رشد فضای مجازی و روابط سطحی و زودگذر تشدید شده است.»

سیستان و بلوچستان کمترین ازدواج نشان می‌دهد در برخی مناطق کشور هنوز سنتی ازدواج کوهایی پابرجا هستند

نقش‌های اجتماعی، شغلی، علمی و هنری نیز دارد. بسیاری از زنان می‌خواهند ابتدا به ثبات شخصی و هویتی دست بگیرند. این ترجیح شخصی و هویتی، منجر به تأخیر در زادآوری یا گاه عدم تمایل به آن شده است.» این پژوهشگر با بیان اینکه جامعه در آستانه تغییر پارادایم یعنی بازاندیشی در ازدواج و فرزندآوری است، توضیح می‌دهد: «جامعه ایران به سوی پارادایم جدیدی از روابط، خانواده و فرزندآوری حرکت می‌کند که در آن انتخاب، کیفیت زندگی و هویت فردی جایگاه برجسته‌تری دارد. البته این تغییرات بدون پیامد نیست. تأخیر در ازدواج و زادآوری، در بلندمدت می‌تواند به سالخوردگی، جمعیت، کاهش نیروی کار و چالش‌های اقتصادی و رفاهی گسترده‌ای منجر شود.»



تفاوت‌های استانی و الگوهای نابرابر

بر اساس گزارش وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، استان‌های سمنان، ایلام، کهگیلویه و بویراحمد و خراسان جنوبی، کمترین آمار ازدواج را دارند. نشانه‌ای از مهاجرت جوانان، رکود اقتصادی یا محدودیت در فرصت‌های شغلی و فرهنگی در این استان‌ها باشد. کاهش نرخ ازدواج در این مناطق می‌تواند منجر به افزایش سکنه سالمندان و کاهش نرخ رشد جمعیت منطقه‌ای شود که در بلندمدت اثرات منفی بر توسعه محلی خواهد داشت. از طرفی استان سیستان و بلوچستان با کمترین سن در اولین ازدواج (زوج: ۲۵، زوجة: ۲۰٫۸ سال) نشان می‌دهد در برخی مناطق کشور هنوز الگوهای سنتی

می‌توانند در مواجهه با چالش‌ها و مشکلات، تصمیمات بهتری بگیرند، همچنین این مهارت‌ها به آن‌ها در زندگی روزمره و آینده نیز کمک می‌کند.» معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری با بیان اینکه با اجرای این طرح، فرهنگ پیشگیری از وقوع جرم و آسیب‌های اجتماعی در مدارس نهادینه خواهد شد، توضیح می‌دهد: «دانش‌آموزان به عنوان سفیران تغییر در جامعه عمل خواهند کرد و می‌توانند به ترویج رفتارهای مثبت و سازنده کمک کنند. اجرای طرح «قاضی در مدرسه» منجر به کاهش آسیب‌های اجتماعی می‌شود و در صورت استمرار، نوید بخش ایجاد جامعه‌ای آگاه و مسئولیت‌پذیر در آینده خواهد بود. با همکاری و همدلی تمامی نهادها و سازمان‌های مرتبط، می‌توانیم به هدف نهایی که همان ارتقای سلامت فضایی و کاهش آسیب‌هاست، دست پیدا کنیم زیرا این طرح گامی در راستای ساختن آینده‌ای بهتر برای کودکان و نوجوانان ماست.» معاون قضایی رئیس کل تأکید می‌کند: «در سال ۱۴۰۳ با همکاری ۲۲ نفر از قضات، ۳۳ کارگاه آموزشی برای هزار و ۳۱۲ نفر از دانش‌آموزان مدارس متوسطه دوم در ۳۳ مدرسه اجرا شده که ۴ مدرسه در شهر تهران و ۲۹ مدرسه در شهرستان‌های استان تهران قرار داشته‌اند.»

شکل‌گیری یک نسل آگاه و مسئولیت‌پذیر منجر شود. برگزاری کارگاه‌های آموزشی و جلسات پرسش و پاسخ با قضات، به دانش‌آموزان این امکان را می‌دهد که درک بهتری از نظام حقوقی و اجتماعی خود پیدا کنند.» معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری معتقد است: «با پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی و با شناسایی آسیب‌های اجتماعی موجود در محیط‌های آموزشی، می‌توان برنامه‌های پیشگیرانه مؤثرتر طراحی و فرایند جامعه‌پذیری دانش‌آموزان را مطابق با ارزش‌ها و هنجارهای ایرانی-اسلامی راهبری و هدایت کرد. طرح قاضی در مدرسه به معلم‌ها و مدیران مدارس کمک می‌کند تا بتوانند نشانه‌های آسیب‌پذیری را شناسایی و برای پیشگیری از آن، به موقع مداخله و اقدام کنند.» او ایجاد فضایی برای گفت‌وگو و تبادل نظر بین دانش‌آموزان، اولیای آنان و مدارس، را باعث تقویت روابط اجتماعی و کاهش تنش‌ها ارزیابی می‌کند و می‌گوید: «این ارتباطات می‌تواند به ایجاد یک جامعه همدل و همکار منجر شود. همچنین آموزش و آگاهی‌بخشی به دانش‌آموزان، موجب اتخاذ تصمیمات بهتری در مواجهه با چالش‌ها و مشکلات می‌شود. دانش‌آموزان هم با یادگیری مهارت‌های اجتماعی و مهارت‌های حل مسأله،

پیشگیری از وقوع جرم دادگستری تهران با اشاره به اهمیت پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی که در سنین مدرسه متوجه کودکان و نوجوانان است به «ایران» می‌گوید: «در دنیای امروز، آسیب‌های اجتماعی به یکی از چالش‌های جدی جوامع تبدیل شده است. این آسیب‌ها نه تنها بر روح و روان افراد و خانواده‌ها بلکه بر ساختار اجتماعی و فرهنگی جامعه نیز تأثیرگذار است. زیرا در سنین کودکی و نوجوانی، این آسیب‌ها ممکن است عواقب جبران‌ناپذیری داشته باشد و افراد را در سنین بزرگسالی به چهره‌های خطرناک تبدیل کند.» به همین دلیل آشنایی نوجوانان با قوانین و مقررات از اهمیت بسیاری برخوردار است، او با تأیید این مطلب توضیح می‌دهد: «با هدف پیشگیری از وقوع جرم و کاهش آسیب‌های اجتماعی در بین دانش‌آموزان، موضوع آموزش حقوقی و اجتماعی، در قالب برنامه «قاضی در مدرسه» در معاونت اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم، طراحی و با همکاری آموزش و پرورش اجرا شده است.» نیکوکار با تأکید بر اینکه آموزش حقوقی و اجتماعی به دانش‌آموزان کمک می‌کند تا با حقوق و مسئولیت‌های اجتماعی خود آشنا شوند، توضیح می‌دهد: «آموزش حقوقی در سنین پایین می‌تواند به

طرح قاضی در مدرسه به معلم‌ها و مدیران مدارس کمک می‌کند تا بتوانند نشانه‌های آسیب‌پذیری را شناسایی

و برای

پیشگیری از

آن، به موقع

مداخله و

اقدام کنند



موضوع در قانون جامع کنترل و مبارزه ملی با دخانیات پیش‌بینی شده بود، اما در اصلاحیه قانون، این بخش به قانون حمایت از اطفال و نوجوانان رفت و مبلغ جریمه برای تخلفات آن حدود ۱۰ میلیون تومان تعیین شد.

آموزش و پیشگیری

انتر بیشتری دارد

ابوالفضل نیکوکار معاون اجتماعی و

معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری تهران از اجرای طرحی برای درک بهتر نظام قضایی و حقوقی در مدارس خبر داد

کاهش جرم با «قاضی در مدرسه»

گزارش

سمیه افشین‌فر

گروه اجتماعی

کاهش سن آسیب‌های اجتماعی رزنگ خطری است که لزوم توجه جدی مسئولان را می‌طلبد. هرچند آمار دقیقی از سن اعتیاد و مصرف دخانیات



سطور ناخونده‌ای از استقلال مالیه ایران به مناسبت سالگرد صدور فرمان مشروطه

نوسازی اقتصادی چگونه از مشروطه آغاز شد؟

تحلیل



رسول رئیس جعفری
پژوهشگر اقتصادی
و مدیرعامل هلدینگ
مالی صندوق بازنشستگی

سیاسی چون برقراری عدلیه و برپایی مجلس شورای ملی و نشر اندیشه‌های نو چون حکومت قانون و مبارزه با استبداد در ساحت اجتماعی و یا حتی خوانش‌های تازه از مذهب، می‌شناسیم اما شاید آنچه در بطن همه اینها بوده ولی در سایه مانده، تلاش برای توسعه و به عنوانی دیگر اهداف اقتصادی مشروطه است.

در واقع یکی از مبنایی‌ترین مبارزات سران مشروطه، مبارزه برای به دست گرفتن امور مالیه کشور و بخصوص تأمین اعتبار برای توسعه کشور است. بی‌جهت نبود که مصدق روح مشروطه را دراستقلال مالیه می‌دید چه اینکه سهم قوانین اقتصادی و ساماندهی نظام مالیه سهم برجسته‌ای در مصوبات اولین دوره مجلس شورای ملی داشت.

برای اولین بار نهادهایی چون صندوق بازنشستگی، از «قانون وظایف یا مستمریات» در مجلس اول و به دنبال آن تشکیل دایره تقاعد در وزارت مالیه شکل می‌گیرد و یا اصلاح نظام مالیاتی، لغو تیول داری و انتقال مالکیت زمین‌های دولتی به وزارت مالیه و کاهش بودجه دربار و دسترسی آن به منابع عمومی کشور اولین قدم‌ها را برای استقلال مالی کشور برمی‌دارد.

بر روی کاغذ، قانون اساسی مشروطه و متمم آن را شاید بتوان در اصل ۸۸ درباره لزوم تصویب بودجه در دولت، یا اصل ۸۹ درباره عدم جواز اخذ مالیات و عوارض خارج از مصوبات مجلس و یا اصل ۹۶ و ۹۷ درباره دیوان محاسبات و نظارت بر هزینه کردها و سایر قوانینی از این دست دید که تلاش کرده است منابع عمومی و درآمد‌های کشور را از سلبقه شاه و دربار و تیول داران بگیرد و به مردم و نمایندگان آنها بسیار اما همین پندها که به سرعت از کنار آن می‌گذریم در واقع بیش از سایر

سیزدهم مرداد ماه امسال ۱۱۹ سال یا قریب به ۱۲ دهه است که از صدور فرمان مشروطه می‌گذرد. فرمانی که آغاز مهم‌ترین و بزرگ‌ترین تحول «ساختاری و نهادی» دوپست سال گذشته ایران شد. هرچند ریشه‌های اصلی تحول ساختارها را باید در اولین تجربه‌های عینی حکمرانان ایران با عقب ماندگی محسوس در مقایله با دولت‌های روس و عثمانی (یا در واقع واکنش آنها به این عقب ماندگی) دید، اما آنچه به این تغییر نهادی و ساختاری عینیت بخشید، مشروطه بود و این درست خلاف برآوردهای هیجان زده‌ای است که برخلاف شواهد متقن تاریخی، انتقال سلطنت از قاجار به پهلوی را مبدأ تحولات ساختاری و نهادی ایران معاصر می‌داند. فار از این بحث مهم، که قبول هر تفسیر می‌تواند به نسخه‌ای متفاوت از رویکردهای حل مسائل در ایران امروز بینجامد، موضوع سطور آتی درباره دستاوردهای اقتصادی و تحولات ساختار مالی ایران در پی مشروطه است. این یادداشت تلاش می‌کند با بازخوانی قوانین اقتصادی و مالی مشروطه، دستاوردهای اقتصادی مشروطه خواهی را تا حدودی از سایه دستاوردهای قضایی و سیاسی و اجتماعی آن خارج کند و از این طریق برخی از زوایای اقتصاد سیاسی آن دوره را برای تبیین موضوع پیش روی مخاطبان قرار دهد. هرچند مشروطه را به دستاوردهای

بنگاه

تشریح آخرین وضعیت پروژه «فیبرنوری» در استان تهران



قرار گرفته است که از این تعداد حدود ۴۶ هزار فیبر فقط سررویس تلفن دارد و حدود ۲۲۰ هزار نیز از شرکت مخابرات توسعه شبکه فیبر نوری و تغییر تکنولوژی ارتباطی از مس به فیبر، گفت: «ارتباطات جدید مخابراتی که یکی از آنها موضوع انرژی‌های تجدیدپذیر و انرژی هوش مصنوعی است، در کسب و کارها نیازمند ارتباطات پرسرعت است. از آنجا که در ایران این ارتباطات طی ۵۴ سال گذشته مبتنی بر مس بوده است، دیگر پاسخگوی سرعت‌های فناوری اطلاعات نیست و سیم مس به هیچ عنوان نمی‌تواند داده را با سرعت لازم میان مشتریان جابه‌جا کند، بنابراین رفع این مهم نیازمند راهکارهای جدید به نام فیبر نوری است تا بتواند شرکت مخابراتی کشور را در سطح کشورهای دیگر ارتقا دهد.

به گفته او، در حال حاضر حدود ۲۵۲ هزار و ۳۰۰ فیبر مورد استفاده خانوارها

خود اظهار کرد: «تجهیزات مخابراتی ما همگی به فیبر نوری وصل شده است و از سال ۹۵ تا کنون توانسته‌ایم در سطح استان تهران حدود یک میلیون و هفتاد هزار پوشش ایجاد کنیم.»

او با اشاره به جایگاه ساختمان‌های دولتی از جمله بانک‌ها، قوه قضائیه، نهاد‌های نظامی و خصوصی در استفاده از فیبر نوری، بیان کرد: «در شرکت‌های صنعتی از مصرف خود را از مس به فیبر نوری تغییر داده‌اند که در واقع مراحل استفاده حدود ۳۲ شهرک صنعتی دولتی از فیبر نوری انجام شده است. در ادامه، ۳۰ تا ۴۰ درصد مراحل فیبرکشی به بیشترین شرکت‌ها انجام شده و در تلاش هستیم از موانع موجود عبور کنیم و استانداردهای خود را در این زمینه ارتقا دهیم تا به این طریق کیفیت ارائه فیبر افزایش یابد.»

ملک جعفریان در ادامه توضیحات

و گفت: «شش کارگرونی در مسیر رسیدگی به خسارات وارده و حمایت از خانواده جان باختان تشکیل شده است.»

به گفته وی، یکی از اقدامات مؤثر، تشکیل کارگروه‌ای با مشارکت اتاق بازرگانی و دستگاه‌های مرتبط برای برآورد خسارات و پیگیری مطالبات ذی‌نفعان بوده است.

وی همچنین از تخصیص اعتباری بالغ بر ۲۳۵ میلیارد تومان به استان خبر داد و گفت: «این منابع با پیگیری‌های اتاق بازرگانی کشور، استان و همکاری دستگاه‌های اجرایی برای جبران خسارات، تجهیز مراکز درمانی و حمایت از آسیب‌دیدگان اختصاص یافته است.»

راجایی خبر داد و گفت: «تسهیل تخلیه و بارگیری کالا در بزرگ‌ترین بندر کشور، گامی مهم برای رونق تجارت است.»

وی با اشاره به دستورکارهای جلسه، اظهار کرد: «در این نشست دو موضوع مهم بررسی شد: اول تعیین نرخ اجاره‌بهای اراضی پرورش میگو که مقرر شد اقدامات مشخصی در این خصوص انجام شود و با هر دو مصوبه مطرح‌شده از سوی دبیرخانه موافقت کردند و دوم اصلاح روند‌ها و فرآیندهایی که در حوزه صادرات پرورژه در بندر شهید رجایی وجود دارد. آشوری در ادامه به موضوع پیگیری ابعاد حادثه بندر شهید رجایی پرداخت

مجمع عمومی عادی سالانه شرکت پالایش نفت بندرعباس برگزار شد

بندرعباس گزارشی از عملکرد شرکت، طرح‌های سال گذشته از جمله تأمین خوراک پالایشگاه با اتصال به خط لوله گوره به جاسک و آخرین پیشرفت طرح‌های در دست اجرای این شرکت از جمله طرح ارتقای کیفیت محصولات سنگین، حجم تولیدات و صورت‌های مالی ارائه داد.

مبلغ ۹۳۶ ریال برای هر سهم برای سال منتهی به ۲۰ اسفند ۱۴۰۳ تخصیص یافت. براساس این گزارش، در این مجمع صورت‌های مالی شرکت پالایش نفت بندرعباس برای سال منتهی به ۱۴۰۳/۱۲/۳۰ و گزارش فعالیت هیأت مدیره مورد بررسی و تصویب مجمع قرار گرفت. مصوبات مجمع سود

مجمع عمومی عادی سالانه شرکت پالایش نفت بندرعباس برای سال منتهی به ۲۰ اسفند ۱۴۰۳ به ازای هر سهم ۹۳۶ ریال سود تقسیم کرد. مجمع عمومی عادی سالانه شرکت پالایش نفت بندرعباس با حضور ۸/۷۸ درصدی سهامداران برگزار شد و با رأی اکثریت سهامداران،

رئیس اتاق بازرگانی استان هرمزگان



شرح عکس: ساختمان مرکزی بانک ملی در دوره پهلوی اول

تحول و نوسازی اقتصادی بدون استقلال مالی و اصلاح ساختارهای نهادی ممکن نیست. دستاوردهای این دوران صرفاً به تشکیل مجلس و اصلاحات سیاسی خلاصه نشد، بلکه با نقش آفرینی در تدوین قوانین مالی، تأسیس نهادهای جدید و پایان دادن به سلطه بیگانگان بر منابع کشور، مسیر توسعه نوین ایران را پایه‌ریزی کرد. تلاش‌هایی چون لغو تیول‌داری، تدوین بودجه ملی و پیگیری بانکداری ملی، نشانه‌هایی از عزم مشروطه‌خواهان برای احیای امنیت اقتصادی و رهایی از استبداد مالی بود. به‌رغم همه مقاومت‌ها و کارشکنی‌های قدرت‌های خارجی و نیروهای داخلی وابسته، حرکت آغاز شده در مشروطه، سرآغاز دغدغه استقلال و عدالت اقتصادی در ایران شد؛ دغدغه‌ای که سال‌ها بعد همچنان در آرمان‌های ملی و مبارزات اجتماعی ایران تداوم یافت و الهام‌بخش نسل‌های بعدی گردید. مشروطه با برجسته کردن اهمیت نهادسازی و شفافیت مالی، ایران را در مسیر شکل‌گیری دولت و جامعه‌ای قانون‌مند و پاسخگو قرار داد و نقطه عطفی در تاریخ نوسازی و توسعه اقتصادی کشور رقم زد.

نگران‌کننده و حساسیت‌نا بوده است. یکی دیگر از تحولات نهادی در اقتصاد ایران که مرهون مشروطه است، نظام بودجه‌ریزی کشور است. اولین بودجه ایران بلافاصله بعد از انقلاب مشروطه نوشته می‌شود. کنایچه بودجه‌ای که توسط صنایع الدوله تهیه شده بود. او است که اولین تلاش‌ها برای صنعتی شدن ایران را انجام داد. اولین کارخانه نخ‌ریسی و اولین کارخانه فلزکاری از اقدامات او بود و جالب اینکه دقیقاً به دلیل ارزان فروشی روس‌ها و انگلیس‌ها که گمرکات کشور را عملاً در اختیار داشتند، کارخانه‌های او تعطیل شدند! او همان کسی است که اولین بار تأمین منابع خط آهن ایران از محل مالیات بر قند و جای را پیشنهاد کرد، ایده‌ای که سال‌ها بعد در دوره پهلوی اجرایی شد. صنایع الدوله در نهایت ۴ سال پس از مشروطه وقتی برای تقدیم اولین بودجه کشور به مجلس می‌رفت، جلوی درب مجلس ترور شد. هر دو ضارب خارجی (گرجی و ارمنی) بودند و با قانون کاپیتو لاسیون تحویل روسیه تزاری شدند بی‌آنکه مجازات شوند!

در نهایت، تجربه مشروطه نشان داد که

سال مقاومت می‌کردند. بلافاصله بعد از مشروطه، ایرانی‌ها تصمیم می‌گیرند برای شفاف‌سازی و ساماندهی امور مالی خود از مستشاران خارجی کمک بگیرند و مورگان شوستر آمریکایی در ۱۲۹۰ با معرفی دولت آمریکا، وارد ایران می‌شود و امور مالی کشور را در دست می‌گیرد. زمانی که شوستر در اقدامی به دلیل مالیات معوق شجاع السلطنه برادر محمدعلی شاه، ملک و عمارت وی را مصادره می‌کند، دولت روس به ایران اولتیماتوم می‌دهد که چون شجاع السلطنه به بانک استقراضی بدهی دارد، اموال او در اختیار دولت روس است. بی‌اعتنایی دولت و رد التیماتوم توسط مجلس، در نهایت به اعلام جنگ و ورود قوای روس به ایران می‌انجامد.

انهایتت وقتی وشوق الدوله برای عذرخواهی به سفارت روس می‌رود، روس‌ها هرگونه توافقی را مشروط به خروج مورگان شوستر از ایران می‌کنند و در توافقی که نوشته می‌شود، تأکید می‌کنند که ایران حق ندارد بدون اجازه سفرای روسیه و انگلیس مستشار خارجی استخدام کند! این روایت از اقتصاد سیاسی روابط ایران و روسیه خود به تنهایی نشان می‌دهد که استقلال مالیه ایران تا چه حد برای قدرت‌های استعماری

آگهی مناقصه

شماره ۲۱۰۴۱۴۱ ● **لایحه دوم**

شرکت ملی صنایع مس ایران

شرکت ملی صنایع مس ایران با عنوان مناقصه‌گزار در نظر دارد پروژه «تهیه مصالح و اجرای پارکینگ ضلع شرقی ورزشگاه شهدای مس رفسنجان» را به شرکت‌ها یا مؤسسات واجد صلاحیت واگذار نماید. مقتضی است جهت کسب اطلاعات بیشتر به وب‌سایت‌های رسمی این شرکت به‌شرح ذیل مراجعه نمایید.

www.nicico.com
www.sarcheshmeh.nicico.com
www.dargah.nicico.com

آگهی مناقصه

شماره ۴۱۰۴۱۱۱ ● **لایحه اول**

شرکت ملی صنایع مس ایران با عنوان مناقصه‌گزار در نظر دارد پروژه «تهیه مصالح و اجرای خط کشی مسیرهای منتهی به مجتمع مس شهربابک» را به شرکت‌ها یا مؤسسات واجد صلاحیت واگذار نماید. مقتضی است جهت کسب اطلاعات بیشتر به وب‌سایت‌های رسمی این شرکت به‌شرح ذیل مراجعه نمایید.

www.nicico.com
www.sarcheshmeh.nicico.com
www.dargah.nicico.com
www.shahrbabak.nicico.com

آگهی فراخوان

شماره ۲۲۸۱/۷۷۰۰۴۰۴۱۶۱ ● **ک ت م ک ع**

دستگاه گاز کروماتوگرافی GC جهت آنالیز محصولات LPG

آخرین مهلت ارسال مدارک، طبق بند ۴ صفحه ۲ اسناد مناقصه تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۵/۲۹ می‌باشد. برای کسب اطلاعات بیشتر و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه به سایت شرکت www.torc.ir بخش فراخوان‌ها مراجعه فرمایید.

روابط عمومی شرکت پالایش نفت تهران

آگهی مناقصه عمومی

حمل و نقل کالا

شرکت تجهیزات مدارس ایران در راستای ارسال اقلام و کالاهای خود به سراسر کشور از طریق انواع خودروهای سبک و سنگین (نیسان، خاور، تریلی و ...) اقدام به انتخاب پیمانکار واجد شرایط از طریق برگزاری مناقصه عمومی نماید، لذا از کلیه شرکت‌های داخلی حمل و نقل دارای صلاحیت که توانایی و مجوزهای لازم را دارا هستند دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه از روز دوشنبه ۱۴۰۴/۰۵/۱۳ تا روز چهارشنبه ۱۴۰۴/۰۵/۲۲ به آدرس: تهران، خیابان بهشتی، پس از چهارراه سه‌پورودی، پلاک ۲۰۴ مراجعه نمایند.

فراخوان عمومی دعوت به فروش و واگذاری دستگاه‌های خودپرداز به روش استعلام بها، در شرکت تجارت الکترونیک پیشگامان آتیه صبا (سهامی خاص) - درحال تصفیه

تلفن ۰۲۱-۲۶۶۵۳۲۴۸ داخلی ۲۳۰۸ تماس حاصل فرمایید.
آدرس شرکت تجارت الکترونیک پیشگامان آتیه صبا: دفتر تهران: خیابان پاسداران-خیابان شهید حجت سوری-نیش رام-پلاک ۵ و شماره تلفن ۰۲۱-۲۶۶۵۳۲۴۸

شرایط عمومی:

- ۱- پیشنهاد دهندگان می‌بایست دارای شرایط عمومی حضور در مزایده‌ها و مناقصات دولتی و فقدان ممنوعیت در معاملات باشند.
- ۲- عدم وجود سوء پیشینه برای اشخاص حقوقی و حقیقی
- ۳- ارائه مستندات مربوط به تمکن مالی مطابق اسناد و مدارک معتبر
- ۴- احراز صلاحیت تخصصی و عمومی توسط مراجع ذیصلاح

هدف فراخوان: ارائه پیشنهاد قیمت به‌منظور کشف واقعی قیمت دستگاه‌ها جهت واگذاری و فروش

زمان ارائه پیشنهاد قیمت: ۲۰ روز کاری از زمان انتشار آگهی روزنامه می‌باشد.

دبیرخانه ارسال مستندات: تهران، خیابان پاسداران، خیابان حجت سوری، نیش رام، پلاک ۵

شرکت تجارت الکترونیک پیشگامان آتیه صبا



بازدید مدیرعامل بانک کشاورزی از روزنامه ایران

مدیرعامل بانک کشاورزی با حضور در مؤسسه مطبوعاتی «ایران» از تحریریه روزنامه «ایران» بازدید کرد و از نزدیک با خبرنگاران آشنا شد.

در این بازدید که روز گذشته انجام شد، آقای وهب متقنیا که از آبان ماه سال گذشته در بانک کشاورزی به عنوان مدیرعامل کار خود را آغاز کرده است در گفت و گویی با خبرنگار گروه اقتصادی «ایران» نیز حضور پیدا کرد. یوبه سؤالاتی درباره شرایط این بانک تخصصی پاسخ داد.

دست رد چین به سینه آمریکا برای نخریدن نفت ایران

چین با اتخاذ موضعی قاطعانه در برابر آمریکا، درخواست این کشور برای توقف خرید نفت از روسیه و ایران را رد کرد.

وزارت خارجه چین روز چهارشنبه پس از دو روز مذاکرات تجاری در استکهلم، در پاسخ به تهدید ایالات متحده مبنی بر تعرفه ۱۰ درصدی، در شبکه اجتماعی ایکس نوشت: «چین همیشه تأمین انرژی خود را به روش هایی که از خدمت منافع ملی ما باشد، تضمین خواهد کرد. چین مجبور و فشار به هیچ دستاوردی نخواهد رسید. چین قاطعانه از حاکمیت، امنیت و منافع توسعه‌ای خود دفاع می‌کند.»

به نوشته CBS، این پاسخ از این جهت قابل توجه است که پکن و واشنگتن در حال ارسال سیگنال‌های خوشبینانه در خصوص دستیابی به یک توافق برای حفظ روابط بازرگانی میان این دو قدرت بزرگ جهانی‌اند. این اقدام از آن صورت می‌گیرد که طرفی از تعریف‌های مازاد و محدودیت‌های شدید تجارتی عقب‌نشینی کردند. بنابراین این گزارش، این مسأله‌ها را نشانگر اطمینان چین و عزم واضح این کشور بر خواسته‌هایش در زمانی است که در حال تعامل با دولت ترامپ است؛ به‌خصوص زمانی که تجارت در ارتباط با سیاست‌های این کشور در حوزه انرژی و امور خارجه باشد.

اقتصادی

سه‌شنبه ۱۴ مرداد ۱۴۰۴ ● شماره ۸۸۰۵

گزارش ●

حدیث حدادی

گروه اقتصادی

موج جدید بحث‌ها در باره کاهش واردات برنج به بهانه حمایت از تولید داخلی، نه تنها کشاورزان را نجات نداده، که قیمت برنج داخلی را به دلیل انحصارگرایی برخی از شرکت‌های بزرگ و واسطه‌ها، با شوک مواجه کرده است. شواهد مختلف نشان می‌دهد، سیاست ممنوعیت واردات برنج در زمان برداشت محصول داخلی، در عمل به ابزاری برای بازگرمان پشت دره بازار تبدیل شده تا با بهر پختن تعداد عرضه و تقاضا،

سودهای کلان به جیب بزنند. مسیح کشاورز، دبیر انجمن تولیدکنندگان و تأمین کنندگان برنج ایران، در گفت‌وگو با «ایران» این سناریو را آشکارا «بازی سوداگران» می‌خواند؛ بازی‌ای که برنج ایرانی را به کالایی لوکس و برنج خارجی را به کالایی نایاب تبدیل می‌کند.

طی ماه‌های اخیر در خصوص لزوم کاهش واردات برنج به منظور حمایت از تولید داخلی، بحث‌هایی شده که همین امر به یکی از موضوعات داغ اقتصادی این روزها تبدیل شده است. به طوری که برخی از نمایندگان مجلس و کارشناسان اقتصادی بر لزوم کاهش واردات برنج به منظور حمایت از تولید داخلی تأکید دارند. در حالی که نگرانی‌هایی نیز درباره تأثیر این سیاست بر قیمت و دسترسی مصرف‌کنندگان مطرح است.

برهاعتقا اكرشناسان و منتقدان، موجهش
عرضه عرضه خارجي در بازار، موجهش
افرازش تقاضا براي بزنج ايراني خواهد
شد و اين موضوع مي تواند به افرازش
قیمت ايرن محصول در بازار داخلي
منجر شود. سرنانه مصرف سالانه ۴
کيلوبيي بزنج در ايران به معنای بياز
سالانه ۳.۲ ميلیون تن است، در حالی
که ۴.۲ ميلیون داکتر به ۱.۸ در ميليون
تن مي رسد. اين يعني شيركافي معادل
۱.۴ ميلیون تن که تنها از مصرف واردات
پرمي شود. حالا سرنيد با قطع اين
جريان حياتي چه اتفاقي مي افتد؟
ديگر انجمن اولين گنگندسان و
تامين بزنج ايراني بزنج ايراني در گفت و گو
با خبرنگار «ايران» عنوان كرد: «بر اساس
ايران رسمي اعلام شده، سرنانه مصرف
بزنج در کشور ۴.۲ كيلومتر باريه بزنج



وقتی محدودیت واردات به کام دلان می شود

معادله ۱.۴ میلیون تنی برنج

است، بنابراین کشور سالانه ۳ میلیون و ۲۰۰ هزار تن برنج نیاز دارد که بخشی از آن توسط تولید داخلی تأمین می‌شود و بخش دیگر را از طریق واردات تأمین می‌کنیم. از همین رو با توجه به اینکه یک میلیون و ۶۰۰ هزار تن تولید داخلی داریم باید یک میلیون و ۷۰۰ هزار تن از محل واردات، کسری برنج کشور تأمین شود.»

نقش برنج‌های وارداتی

در تنظیم بازار

کشاورز تأکید کرد: «برخی از برنج‌های وارداتی همانند برنج سفید پاکستانی در رقابت با برنج ایرانی است، بنابراین زمانی که واردات آنها کاهش یابد منجر به گرانی برنج سفید ایرانی می‌شود. از سوی دیگر اقشار متوسط جامعه عمدتاً برنج

ایرانی مصرف می‌کنند اما زمانی که این محصول با قیمت بالایی در بازار عرضه می‌شود، خانوارها برای تأمین نیاز خود از برنج‌های خارجی استفاده می‌کنند.»

بازار برنج در دوراهی حمایت

از کشاورز و حفظ تعادل قیمت

مجدد رضا خاکی، دبیر انجمن واردکنندگان برنج ایران نیز هشداری می‌دهد: «بازار برنج ایرانی و خارجی دو گروه مصرف‌کننده متمایز دارد. وقتی برنج خارجی حذف شود، خانواده‌های کم‌درآمد عملاً سلاحشان برای تأمین قوت روزانه شکسته می‌شود.»

وی می‌فرماید: «از آنجا که برنج ایرانی و برخی اقلام وارداتی برنج پاکستانی و بزرگی‌های مشابهی دارند، واردات کنترل‌شده این نوع برنج می‌تواند نتیجه تعدیل‌کننده در قیمت برنج داخلی ایفا کند. چرا که در صورت کاهش واردات، بخشی از تقاضا به سمت بازار برنج ایرانی سرازیر می‌شود و این موجب برهم خوردن تعادل عرضه و افزایش قیمت خواهد شد.»

این تنها بخشی از ماجراست. مکانیسم جهش قیمت واقعی از بازی می شود که ناهش وادارت برنج پاکستانی - که قبیله تسقیم برنج ایرانی است - تقاضا برای محصول داخلی را منفرجه کند. مسیح کشاورز دیگر فعال حوزه برنج در این باره توضیح می دهد: «با کاهش وادارت، اول قیمت برنج خارجی اوج می گیرد و سپس برنج ایرانی به صورت تصاعدی می شود. این همان منتهزای است که دلالت منتظرش هستند.»

دهک‌های کم‌درآمد،

قربانیان اصلی حذف برنج خارجی

خاکی تصریح کرد: «اگر انتظار داشته باشیم که برنج ایرانی جایگزین عمده واردات شود، باید توجه داشته باشیم که به دلیل تفاوت در توان خرید خانوارها و ذائقه‌های منطقه‌ای، بسیاری از مصرف‌کنندگان عملاً از این بازار حذف می‌شوند. این موضوع نه تنها به نفع تولیدکنندگان برنج منجر خواهد شد، بلکه بر سایر برنج‌های مصرف نیز اثرگذار خواهد بود.»

وی در ادامه به وضعیت تولید اشاره کرد و گفت: «طبق اعلام وزارت جهاد کشاورزی، میزان تولید برنج داخلی

در سال زراعی جاری حدود ۱.۶ تا ۱.۸ میلیون تن برآورد شده است. با در نظر گرفتن سرانه مصرف سالانه حدود ۳۶ کیلوگرم، نیاز کشور حدود ۳.۲ میلیون تن است؛ بنابراین حداقل ۱.۴ میلیون تن باقی مانده باید از طریق واردات تأمین شود.»

از گرانی ایام خاص تا کمبود بازار

خاکی تأکید کرد: «اگر بدون برنامهریزی و تأمین جاها، زمین‌ها و واردات را نگاهشان کنیم، برآشد قیمت‌ها بویژه بهر دو قطعه اوج مصرف مانند اقامت پائینی سال، ماه مصرف و مناسبت‌های مذهبی روبرو خواهیم شد.»

میرزان تأکید کرد: «به‌طور کلی دو عامل کلیدی در ایجاد آبراش پیاپی در بازار مسکن تهران مؤثرند: اول، افزایش داخلی و دوم، استمرار جرایم تأمین واردات مناسبت با تسری بازار مسکن کشور، که هر زمان این دو فاکتور روبرو به‌درستی مدیریت نشود و تخصصی از آن‌ها بی‌نیازی می‌شود نه تنش قیمتی ایجاد می‌شود نه کمبودی در بازار حس خواهد شد.»

حمایتي که می‌تواند

به تهدید تبدیل شود

تحلیلگران اقتصادی هشدار می‌دهند که سیاست کاهش واردات برنج، اگرچه به نیت حمایت از تولید داخلی طراحی شده، در صورت اجرای نادرست می‌تواند به معضلات جدی در بازار مصرف منجر شود. این سیاست در حال همجوشی نتایج بودایی است که از یک‌سوی می‌تواند به رشد بخش کشاورزی کمک کند و از آن‌سوی دیگر ممکن است موجب افزایش قیمت‌ها و کاهش قدرت خرید خانوارها شود.

تجارب موفق بین‌المللی نشان می‌دهد، سیاست‌های حمایتی تنها زمانی به نتایج مطلوب می‌رسند که همراه با برنامه‌ریزی دقیق و هماهنگی بین بخش‌های مختلف باشد. در مورد برنج نیز این امر مستلزم هماهنگی کامل بین سه ضلع مختلف تولیدکنندگان، توزیع‌کنندگان و مصرف‌کنندگان است. تزریق این تعادل ظرفیت علاوه بر پایداری بازار می‌تواند به ارتقای کیفیت محصولات داخلی و افزایش رضایت مصرف‌کنندگان منجر شود.

[illegible][illegible]

آگهی مناقصه شماره ب-۳۴-۱۴۰۴

مناقصه‌گزار: صنایع شهید چمران

موضوع: صنایع شهید چمران در نظر دارد رنگ کاری قطعات مجموعه خود را به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

تحویل اسناد مناقصه: طی دو هفته از انتشار آگهی.

اوقات تحویل اسناد مناقصه: روزهای شنبه الی چهارشنبه از ساعت ۸ الی ۱۶

تضمین شرکت در مناقصه: معادل ۵٪ قیمت پیشنهادی و به صورت ضمانت نامه بانکی، چک تضمین شده بانکی و یا واریز نقدی.

هزینه آگهی به عهده برنده/برندگان مناقصه می باشد.

داشتن گواهی نامه سمیاتی مرتبط با حوزه فعالیت جهت شرکت کنندگان در مناقصه الزامی است.

مناقصه‌گزار در رد یا قبول تمام و یا هر یک از پیشنهادهای مختار می باشد.

مشخصات دقیق تکمیلی طبق اسناد تحویلی می باشد.

جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۷۷۰۰۰۶۰۵ و وبسایت ۰۹۱۲۳۳۹۸۹۵ تماس حاصل فرمایید.

آگهی مزایده

شرکت راهبر فرایند آریا (سهامی خاص) در نظر دارد نسبت به فروش دو دستگاه خودروی سواری تویوتا پرادو سفید مدل ۲۰۰۸ و هیوندای سانتافه مشکی مدل ۲۰۱۵ خود از طریق مزایده به صورت تجمیعی یا تکی در شهر تهران اقدام نماید.

بدین وسیله از کلیه متقاضیان واجد شرایط دعوت می شود برای دریافت اسناد مزایده مذکور تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۵ با واحد امور قراردادهای شرکت راهبر فرایند آریا به شماره تلفن ۰۲۱-۹۱۲۳۲۰۰ داخلی های ۸۱۲ و ۸۱۳ تماس حاصل نمایند.

آخرین مرحله آگهی مزایده
شرکت فجر اعتبار (سهامی خاص)
شناسه ملی ۱۰۱۰۱۷۰۹۹۷۱

بک شرکت بازرگانی در نظر دارد یک دستگاه لودر کوماتس مدل WA470_3 خود را از طریق مزایده با بالاترین قیمت به فروش برساند. متقاضیان می‌توانند تا یک هفته پس از تاریخ آگهی نسبت به ارائه درخواست خرید و پیشنهاد مبلغ خرید در پاکت سر بسته به‌همراه فیش واریزی به مبلغ ۵۰ میلیون تومان به‌حساب این شرکت به‌شماره شب ۳۷۴۵۸۰۰۱، ۰۲۴۹۹۶۹۶۹۶۹۶۰۰۱ (بازک) (گردشگری) به‌عنوان سپرده شرکت در مزایده اقدام نمایند. بدیهی است درصورت انصراف برنده مزایده سپرده مذکور به نفع شرکت ضبط خواهد شد و شرکت در رد یا قبول هر یک یا تمام پیشنهادات مختار می‌باشد. جهت بازدید و هماهنگی با شماره تلفن‌های ۰۲۲۰۹۰۷۱۷ و ۰۲۲۰۹۰۷۱۶ تماس حاصل فرمایید.

هیات مدیره شرکت فجر اعتبار

آگهی مزایده فروش خودرو سوارزی

شرکت راهکار هوشمند سبا
Rahkar Hoshmand Saba Company

سازمان تخصصی خدمات دولتی



شماره ۱۴۰۴-۱۲۷۷

شرکت راهکار هوشمند سبا (سهامی خاص) درحال تصفیه در نظر دارد یک دستگاه خودروی سواری توپو تارپروس مدل ۲۰۱۶ رنگ آبی - متالیک به شماره انتظامی ۵۵۳ ۲۸ ایران ۱۰ (تصادفی) را به صورت تحویل فوری واقع در شهرستان تهران از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. لذا متقاضیان گرامی می توانند براساس شرایط ذیل در مزایده حضور به هم رسانند.

شرایط شرکت در مزایده:

- ۱- اسناد مزایده به ازای واریز مبلغ ۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال (یک میلیون ریال) تحویل خواهد شد که می بایست به حساب شماره ۰۳۵-۱۱۳۸-۸۱۰-۸۳ بانک سامان شعبه یوسف آباد به نام شرکت راهکار هوشمند سبا واریز نموده و رسید آن در هنگام تحویل اسناد مزایده به محل فروش اسناد مزایده تحویل گردد.
- ۲- اسناد و مدارک مزایده با ارائه مدارک شناسایی معتبر و یا به نماینده پیشنهاد دهنده ارائه معرفی نامه معتبر با مهر و امضا مجاز تحویل خواهد شد.
- ۳- تاریخ تهیه اسناد مزایده از روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۴ لغایت روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۲ می باشد.
- ۴- نشانی محل تهیه اسناد مزایده: تهران، خیابان پاسداران خاوری شید حدت سوری پلاک ۵ طبقه ۵ غربی
- ۵- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به نحوه و زمان ارائه پیشنهادات در اسناد مزایده مندرج است.
- ۶- جهت هماهنگی بازدید از خودرو مذکور با شماره ۲۴۶۵۳۲۶۶ داخلی ۲۸۰۸ تماس حاصل فرمائید.

شرکت راهکار هوشمند سبا (سهامی خاص)

**آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص
سبدگردان آسال**

به شناسه ملی ۱۴۰۰۷۸۶۲۱۶۶ و به شماره ثبت ۵۳۱۹۸۱

به استناد صورتجلسه هیات‌مدیره مورخ ۱۴۰۴/۴/۱۷ و به استناد مجوز شماره ۱۲۳/۱۷۸۷۴۴ مورخ ۱۴۰۴/۴/۲۸ اسازمان بورس و اوراق بهادار تصمیمات ذیل اتخاذ شد: شرکت توسعه کسب و کار سبا به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۴۹۰۳۲۲ با نمایندگی ایرج برهیزگار به‌شماره ملی ۲۳۹۰۹۴۴/۱۵ به سمت نایب رئیس هیات‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۵/۸/۱۰ و به سمت مدیرعامل تا تاریخ ۱۴۰۵/۸/۱۰ شرکت بازگانی سبا سودا تمین به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۷۵۷۵۲۱ با نمایندگی رضا منصوریان به‌شماره ملی ۲۹۲۷۱۴۹۵۷۳ به سمت رئیس هیات‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۵/۸/۱۰ شرکت خدمات مسافرت هوایی و گردشگری مهر سیاحت سبا به شناسه ملی ۱۰۱۰۴۰۵۹۳۸۱ با نمایندگی زهره رجیبی ده نوی به‌شماره ملی ۳۰۶۸۰۸۴۷۲۴ به سمت عضو اصلی هیات‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۵/۸/۱۰ انتخاب گردیدند. کلیه اسناد تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها، اوراق بهادار و بانکی شرکت با اعضای مدیر عامل و یکی از اعضای هیات‌مدیره متفقاً همراه با مهر شرکت و در غیاب مدیر عامل با اعضای دو نفر از اعضای هیات‌مدیره متفقاً همراه با مهر شرکت معتبر خواهد بود. مکاتبات و نامه‌های اداری شرکت با اعضای مدیر عامل و در غیاب ایشان با اعضای یکی از اعضای هیات‌مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد. هیات‌مدیره بخشی از اختیارات خود در ماهه ۴ اساستانگه که شامل پندهای ۱۷-۱۴-۱۰-۳-۱۶-۲۷-۲۱-۲۰ می‌باشد را به مدیر عامل تفویض نمود.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری تهران

نقد شما

پاسخ‌های کارشناسی به گزارش «مانع غیرسیاسی رونق بورس»

صفحه بورس روزنامه ایران از همان آغاز، مأموریت خود را ایجاد یک جریان گفت‌مانی درباره مسائل مرتبط با بازار سرمایه و اقتصاد تعریف کرد؛ بر همین مبنا به سباق استانداردهای بین‌المللی روزنامه‌نگاری، خود را موظف می‌داند نقدهای کارشناسی به محتوای منتشرشده را به طرق مختلف به سمع و نظر همه مخاطبان برساند. گزارش روز ۱۳ مرداد صفحه بورس که توسط بهرام گروسی، کارشناس بازار سرمایه با عنوان «مانع غیرسیاسی رونق بورس» نوشته شد، تأکید می‌کرد فارغ از مباحث غیراقتصادی که ریسک سرمایه‌گذاری را افزایش داده، وضعیت سودآوری شرکت‌ها در یک روند بلندمدت به دلیل وابستگی به بارانهایی از جمله انرژی، ازان، در خطر است و عامل تشدیدکننده عدم رونق سهام است. در ادامه، نقد برخی صاحب‌نظران بازار سرمایه را می‌خوانید.

● **سیاوش وکلی:** با تأیید کلیت گزارش، معتقدم اگر عامل نااطمینانی و عدم قطعیت حاصل از ریسک غیراقتصادی وجود نداشت، کاهش شاخص‌های سودآوری به افت حجم و کندی نسبی معاملات محدود می‌شد، اما امروز به واسطه این ریسک فراینده سیاسی، هراقدام حمایتی به فرصت خروج تلقی می‌شود و این نخله فکری غیر از اشخاص حقیقی را رفتار سهامداران حقوقی هم سایه افکنده و یک رفتار نوده‌ای برای کاهش قیمت سهام را رقم زده است.

● **محمد نوربخش:** به نظرم مقاله آقای گروسی که می‌گوید بازار سهام تا حدی اسیر توسعه بارانه‌ای شده درست است و به طور واضح، بخشی از صنایع مانند فولاد که به طور کلی به بارانه‌ها وابستگی بیشتری داشتند در معرض ریسک هستند. اما درباره نسبت قیمت به درآمد ۵ واحدی که محدوده ارزندگی هست یا خیر، انتقاداتی وجود دارد.

● **سینا صفری:** نقد من این است که خود «کاهش سود» و «عدم افزایش نرخ دلار نیمه» متأثر از سیاست است و چنین بحثی شبیه ماجرابی است که «اول مرغ بوده یا تخم‌مرغ؟» بنابراین باید بررسی دقیق‌تری نسبت به آنکه اثر سیاست‌گذاری چقدر بزرگ بوده است، داشت. ضمناً صحبت راجع به ارقام سبقت و کف شاخص را بهتر است در فضاهایی غیر از روزنامه ایران مطرح کرد. بنابراین بهتر است درباره آنچه باید سیاست‌گذار به طور ایجابی انجام دهد صحبت کرد.

● **پیام الیاس‌کری:** به عقیده من بازار سهام از سال ۹۷ و خروج ترامپ از برجام وارد وضعیت نومی شد و پارادایم‌های قبلی را تغییر داد. بنابراین استناد به عملکردها و نمودارهای پیشین یا خطا موجه است. بدین ترتیب تکرار سودها یا موادی از این دست در شرایطی که چهارچوب تحلیلی به طور کلی تغییر کرده، نمی‌تواند مبنای صحیحی برای بررسی باشد.

چهار گره بورس برای رونق

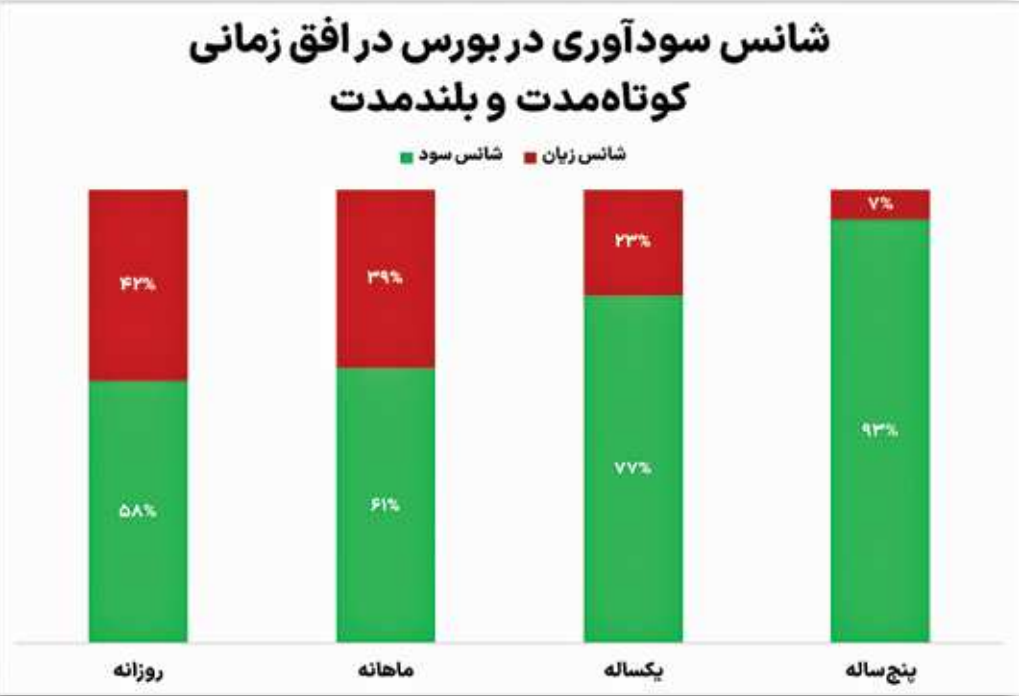
توضیحات فوق به معنای آن نیست که اکنون برای سرمایه‌گذاری در سهام مناسب است، زیرا بورس تهران با چهار گره مهم برای رونق مواجه است. اول، عدم قطعیت‌های غیراقتصادی که باعث افت شدید سطح ارزشگذاری سهام شده است. دوم، بالا بودن نرخ بهره به عنوان یک گزینه کم‌ریسک با سود سالانه بیش از ۲۵ درصد که انگیزه ورود به بازارهای ریسکی از جمله سهام را کاهش می‌دهد. سوم، ناترازی‌های اقتصادی بویژه در حوزه انرژی که تداوم سودآوری و فعالیت شرکت‌های مهمی از بورس را میهم کرده است. چهارم، عدم مشاهده گامی واقعی در زمینه اصلاح سیاست‌های اقتصادی بویژه در حوزه تک‌نرخي کردن ارز و حذف قیمت‌گذاری دستوری. تارفع این ابهامات بعید است که بازار سهام بتواند رونق معناداری را دست کم در کوتاه‌مدت تجربه کند. بررسی انتظارات فعالان بازار سرمایه طبق گزارش «اجماع تحلیلگران» نیز نشان می‌دهد متوسط بازده بورس برای سال جاری کمتر از ۲۵ درصد است، حال آنکه تورم متوسط ۴۰ درصد پیش‌بینی شده است.

اما در شرایط پرریسک و پرتلاطم اقتصادی-سیاسی کشور، شرط بندی روی تک‌سناریو می‌تواند سرمایه‌گذاران را بشدت آسیب‌پذیر کند. نباید فراموش کرد که در یک فصل گذشته از اوج خوش‌بینی به مذاکرات به جنگ ۱۲ روزه و وضعیت تعلیق اقتصادی فعلی رسیده‌ایم. بنابراین، اصل مهم سرمایه‌گذاری، یعنی متنوع‌سازی دارایی‌ها و داشتن انواع دارایی در سبد سرمایه‌گذاری، نشان می‌دهد نباید برای اینکه سهامدار، دلدار، طلادار یا مسکن‌دار باشید دچار توهم‌تان شناسایی زمان ورود مناسب شوید. به عبارت دقیق‌تر، اگر به این تشخیص رسیده‌اید که بر اساس سطح ریسک‌پذیری باید دارایی سهام در سبد داشته باشید مثل طلا، دلار و مسکن نمی‌توان زمان ورود را پیش‌بینی کرد. همان‌طور که با وجود انتظار تورم‌های بالای ۴۰ درصدی، بسیاری از مردم بخشی از پول خود را در سپرده‌های بانکی نگه می‌دارند، زیرا ممکن است شرایط به کلی تغییر کند، اختصاص بخشی از دارایی به هر کدام از دارایی‌ها از جمله سهام نیز یک اصل مهم سرمایه‌گذاری است.

مردم است و نیازی نیست آنها نسبت به اصول سرمایه‌گذاری پایبند باشند.

دو آمار شوکه‌کننده از بازدهی بورس

بن گراهام، پدر علم سرمایه‌گذاری که استاد و الهام‌بخش اسطوره‌هایی مثل وارن بافت بوده، می‌گوید: «سرمایه‌گذار هوشمند به معنای هوش بالا نیست، بلکه فردی است که می‌تواند خود را بشناسد و نسبت به احساسات لحظه‌ای مقاوم باشد. این سخت‌ترین کار است که در دوران خوش‌بینی مفرط، دارایی خود را کم کنید و در دوران بدبینی شدید، سهم آن دارایی را افزایش دهید.» در دل این توصیه عمیق این نکته نهفته است که نمی‌توان بازار را در کوتاه‌مدت پیش‌بینی کرد. بررسی داده‌های بورس تهران نیز نشان می‌دهد مطابق نمودار اگر بازه سرمایه‌گذاری خود را به بیش از یک سال و تا پنج سال افزایش دهید، شانس برنده شدن شما به طرز محسوسی افزایش می‌یابد. اما در بازه‌های کوتاه‌مدت حدود ۶۰ درصد مواقع شکست می‌خورید. اینکه احساس کنییم از میانگین جامعه بهتر هستیم و شانس ما بین بازندگان نیست، همان خطایی است که بسیاری از سرمایه‌گذاران دچار آن می‌شوند. دومین مسأله، شناسایی زمان ورود و خروج (market timing) است که آمارها نشاندهنده یک خطای دیگر هستند. بورس تهران از سال ۷۶ تا کنون حدود ۱۵۰ هزار درصد بازدهی داده است. یعنی اگر فردی آن زمان ۱۰ میلیون تومان سرمایه‌گذاری می‌کرد، اکنون دارایی معادل ۱۵ میلیارد تومان داشت. مقصود این نیست که برای سرمایه‌گذاری باید این میزان نگاه بلندمدت داشت، بلکه نکته زیرکانه آن است که اگر در این بازه ۶۵۳۴ روزه، فقط ۲۱ روز (معادل سه دهم درصد از کل روزها) را در بازار حضور نداشتید، بازدهی شما ۴۰ درصد کاهش می‌یافت و به کمتر از ۹۰ هزار درصد می‌رسید. این ۲۱ روز فقط یک بازه ممتد رشد قیمت‌ها در بورس تهران است. حال اگر ۱۰ دوره یا ۲۰۵ درصد کل روزها در بازار سهام حضور نداشتید، بازدهی شما حدود ۹۰ درصد کاهش می‌یافت! بنابراین، شناسایی زمان ورود و خروج سهام یک توهم است که نه تنها در بازارهای جهانی، بلکه در بورس تهران نیز قابل اثبات است.



بررسی ۲۷ ساله از عملکرد بازار سهام نشان داد

«توهم نوسان‌گیری» در بورس تهران

دو معیار نشان می‌دهد این فرض یک توهم توخالی است. داده‌ای بازار سهام از سال ۱۳۷۶ نشان می‌دهد اگر افق سرمایه‌گذاری خیلی کوتاه‌مدت یا کمتر از یک ماه باشد، احتمال کسب سود حدود ۶۰ درصد است. یعنی قریب به ۴۰ درصد مواقع سرمایه‌گذار احتمالاً با زیان مواجه می‌شود. هرچه این افق بلندمدت‌تری‌شود فضا بهتر است؛ به طوری که در افق پنج‌ساله، سرمایه‌گذاری در ۹۳ درصد مواقع سودآور است. حتی با حذف اثر تورم، شانس کسب سود «واقعی» حدود ۸۵ درصد است. معیار دوم آن است که برای کسب بازدهی‌های بزرگ، حتی نبود در یک دوره رونق می‌تواند کسب بازده بلندمدت از سهام را تا ۴۰ درصد کاهش دهد. این به معنی ورود یا خروج از بورس نیست؛ فقط یادآور می‌شود که اگر فرد به اندازه کافی ریسک‌پذیر است و بورس را بر اساس کارنامه بازدهی خوب در بلندمدت در نظر دارد، باید مراقب «تله نوسان‌گیری» باشد.

یک منطق ریاضی ساده نشان می‌دهد چنین چیزی ممکن نیست و در نتیجه یک انحراف در رفتار وجود دارد. در حوزه سرمایه‌گذاری نیز بسیاری احساس می‌کنند توصیه‌های بزرگان برای عموم

گزارش

بهزاد بهمن‌نژاد / معاون سردبیر گروه بورس

بوی متعادل شدن در معاملات سهام روز گذشته در شرایطی رقم خورد که به نظر می‌رسد نشانه‌هایی از افزایش فعالیت‌های اقتصادی پس از شوک جنگ ۱۲ روزه فضا را برای تعدیل آسمی قیمت‌ها در بورس فراهم کرده است. در این روزهای پرتلاطم و نااطمینانی یکی از مهم‌ترین خطاهای تصمیم‌گیری به توان نوسان‌گیری برمی‌گردد. بسیاری احساس می‌کنند می‌توانند در پایین‌ترین سطوح وارد یک بازار شوند و دارایی خود را در اوج یا نزدیک به آن بفروشند. روزنامه ایران با بررسی

سرمایه‌گذاری بیش از هر چیز نیازمند نظم و رعایت اصول است؛ اصل‌هایی که تفاوتی بین انسان‌ها و جغرافیا نمی‌گذارد و همه جا صدق می‌کند. یک خطای رفتاری رایج بین مردم آن است که

فکری می‌کنند عملکرد بهتری نسبت به عموم جامعه دارند. نتایج یک مطالعه در آمریکا نشان می‌دهد حدود سه چهارم آمریکایی‌ها احساس می‌کردند از میانگین جامعه مهارت رانندگی بیشتری دارند.

آگهی تجدید فراخوان مناقصه

۷- **تضمین فرایند ارجاع کار:** مبلغ ۶,۶۶۲,۴۸۸,۱۵۹ ریال (شش میلیارد و ششصد و شصت و دو میلیون و چهارصد و هشتاد و هشت هزار و یکصد و پنجاه و نه ریال)

۸- **مجوز فعالیت:** دارا بودن گواهی‌نامه صلاحیت از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در کد "خدمات عمومی و نگهدیانی" با رتبه حداقل ۷

۹- **اسناد مناقصه:**

۱-۹ تاریخ درج آگهی در روزنامه: ساعت ۱۲:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۱

۲-۹ آخرین مهلت دریافت اسناد: تا ساعت ۱۶:۰۰ روز پنج‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۶

۳-۹ آخرین مهلت بازگذاری در سامانه: به‌صورت الکترونیکی تا ساعت ۰۸:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۱ در سامانه ستاد بازگذاری شود.

۱۰- **زمان و محل گشایش پاکت‌ها:** ساعت ۰۹:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۱، در سالن اجتماعات شرکت عمران شهر جدید تیس. شماره تماس جهت هماهنگی: ۰۹۴۴۶۰۰۱۳۳۵

۳۳۸۱-۱۹۷۶۱۹۵

شرکت عمران شهر جدید تیس در نظر دارد:

۱- **موضوع:** انجام کلیه امور خدماتی و نظافتی، تأسیساتی، نقلیه و چاپ شهر جدید تیس

۲- **نوع مناقصه:** عمومی یک‌مرحله‌ای هم‌زمان با ارزیابی کیفی

۳- **شماره ثبت در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد):** ۲۰۰۴۰۹۳۴۶۷۰۰۰۰۰۸ است. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت و تحویل اسناد مناقصه و گشایش پاکت‌ها از طریق سامانه ستاد (www.setadiran.ir) انجام می‌شود.

۴- **نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار:** شرکت عمران شهر جدید تیس، شهر جدید، منطقه آزاد چاپهار جنب انبار D و بهداشت

۵- **مدت پیمان:** یک‌سال شمسی (۱۲ ماه)

۶- **مبلغ برآورد اولیه:** مبلغ برآورد مناقصه ۱۸۱,۷۶۳,۲۴۹,۱۳۳ ریال (یکصد و سی و سه میلیارد و دویست و چهل و نه میلیون و هفتصد و شصت و سه هزار و یکصد و هشتاد و یک ریال) می‌باشد.

آگهی فراخوان عمومی

اداره کل زندان‌ها و اقدام‌های تأمینی و تربیتی استان تهران در نظر دارد امور مربوط به نگهداری و راهبری تصفیه‌خانه‌های فاضلاب بازداشتگاه اوین، زندانگاه‌های قزلحصار و دماوند و شهرری و ورامین را با مشخصات زیر از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس: www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت در سامانه، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

۱- نگهداری و راهبری تصفیه‌خانه‌های فاضلاب، خروجی و برگرداندن پساب مورد تأیید شبکه بهداشت و محیط زیست به داخل جهت استفاده برای فضای سبز

۲- **برآورد اجرای کار:** برابر با ۳۹,۹۹۱,۷۳۶,۸۶۸ ریال می‌باشد.

۳- **محل تأمین اعتبار:** از محل اعتبارات هزینه‌ای می‌باشد.

۴- **مدت اجرای عملیات:** ۱۲ ماه می‌باشد.

۵- **تضمین شرکت در مناقصه:** ۱,۹۹۹,۵۸۶,۸۴۳ ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی در وجه اداره کل زندان‌های استان تهران و یا واریز به حساب شباً ۴۵۴۴۶۲۸۶۰۴۰۷۴۰۱۳۱۰۷۸۶۵۴۲۶ IR به‌نام تمرکز و وجه سپرده‌های اداره کل زندان‌های استان تهران در بانک مرکزی

۶- **تاریخ انتشار در سامانه:** روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۲ می‌باشد.

۷- **مهلت دریافت اسناد:** روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۵ می‌باشد.

۸- **مهلت ارائه زمان پیشنهاد:** تا ساعت ۱۹ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۶ می‌باشد.

۹- **تاریخ بازگشایی پاکات مناقصه:** ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۷ می‌باشد.

۱۰- **مهلت تحویل پاکت ضمانت‌نامه (الف):** پایان ساعت اداری روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۶ به آدرس: تهران - سعادت‌آباد ابتدای کوی قراز دبیرخانه اداره کل زندان‌های استان تهران می‌باشد.

۱۱- **حداقل پیشنهاد معتبر** (وجود مدارک کامل و بازشدن پاکت ج) جهت عدم ابطال مناقصه یک پیشنهاد می‌باشد.

۱۲- سایر اطلاعات در شرایط مناقصه درج می‌گردد.

جهت هرگونه سؤال با شماره تلفن ۰۲۱۲۱۳۰۶۱۰۳ داخلی ۲۷۰۰ الی ۲۷۲ یا شماره‌های مستقیم ۰۲۱۲۱۲۱۴۹۰۳ و ۰۲۱۲۱۲۱۴۷۱۹ اداره فنی و عمرانی اداره کل زندان‌های استان تهران تماس حاصل نمایند.

۱۶۸۹-۱۹۷۸۰۰۵

استان قزوین

سازمان راه و شهرسازی

آگهی فراخوان

فراخوان ۱۴۰۴۰۱۱

بدین وسیله به اطلاع می‌رساند اداره کل راه و شهرسازی استان قزوین در نظر دارد دو قطعه زمین با کاربری ورزشی در اراضی شهر مهرگان به شرح جدول ذیل را از طریق فراخوان عمومی در قالب ماده ۱۰۰ قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت به‌صورت نقد و اقساط با شرایط (حداقل ۲۵ درصد الباقی در اقساط ۵ ساله) به افراد حقیقی و حقوقی واجد شرایط (دارندگان مجوز و موافقتنامه اصولی از اداره کل ورزش و جوانان) و صرفاً با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (setadiran.ir) واگذار نماید.

ردیف	پلاک ثبتی	مساحت (مترمربع)	کاربری	قیمت پایه هر مترمربع (ریال)	قیمت کل (ریال)	سپرده شرکت در فراخوان (ریال)	آدرس
۱	قسمتی از ۱۷۵۵۹/۳۲ فرعی از ۳۲ اصلی بخش ۱۴	۳۰۷۷/۷	ورزشی	۴۴۰۰۰۰۰	۱۳۵,۴۱۸,۸۰۰,۰۰۰	۶,۷۷۰,۹۴۰,۰۰۰	مهرگان، ضلع جنوب شرقی سایت مسکن ملی واقع در ضلع شرقی میدان بانوفاطمه (س) - طبق نقشه ارائه‌شده در سامانه

تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۵/۱۳ و ۱۴۰۴/۰۵/۱۴

مهلت دریافت اسناد مزایده: ۱۴۰۴/۰۵/۱۸ تا تاریخ یازدهم: ۱۴۰۴/۰۵/۱۶

مهلت ارسال پیشنهاد: ۱۴۰۴/۰۵/۲۸

تاریخ بازگشایی: ۱۴۰۴/۰۵/۲۹ تا تاریخ اعلام به برنده: ۱۴۰۴/۰۵/۲۹

بدیهی است انتخاب خریدار به درنظر گرفتن توان فنی و اجرایی، بهترین پیشنهاد از نظر مبلغ و نحوه پرداخت اعم از پیش پرداخت و مدت زمان واریز اقساط در زمان کوتاه‌تری می‌باشد.

شرایط عمومی و توضیحات برگزاری مزایده / فراخوان دستگاه اجرایی

- برگزاری فراخوان صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت بوده و کلیه مراحل فرایند مزایده شامل دریافت اسناد مزایده، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده‌گران محترم از این طریق امکان‌پذیر می‌باشد.
- کلیه اطلاعات املاک و مستغلات شامل مشخصات، شرایط و نحوه فروش در برد اعلان عمومی سامانه مزایده قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می‌باشد.
- علاقه‌مندان به شرکت در فراخوان می‌بایست جهت کسب اطلاع از نحوه ثبت‌نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) به سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش ثبت‌نام / پروفایل مزایده گر مراجعه و با تلفن ۰۲۱-۱۴۵۶ داخلي ۵ تماس حاصل نمایند.

روابط عمومی اداره کل راه و شهرسازی استان قزوین

۱۹۷۷۴۳۱

شرکت پتروشیمی بندر امام

BL.P.C

آگهی فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

توأم با ارزیابی کیفی شماره مناقصه: م ن/ ۴۰۴/۲

اخذ تأییدیه اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان خوزستان جهت شرکت‌هایی که مرجع صادرکننده گواهی‌نامه تأیید صلاحیت ایمنی آنها خارج از استان باشد، از سوی مناقصه‌گران الزامی است.)

۸- محل و مهلت تحویل پاکات پیشنهادی: ساختمان حراست پتروشیمی بندرامام : تا ساعت ۱۶ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۲

۹- محل و تاریخ جلسه گشایش پاکات پیشنهادی: آدرس فوق‌الذکر- سالن کنفرانس ساختمان مرکزی، مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۱ ساعت ۱۰ صبح خواهد بود.

تذکر: ارائه کلیه مصدق قرارداد‌های مشابه انجام شده و مفاسحاسب‌های ذربط که در یکی از مراجع ذیصلاح (دفتر خانه اسناد رسمی، دادگاه حقوقی، امور حقوقی کارفرمای طرف قرارداد)گواهی شده است، جهت بررسی مدارک ارزیابی کیفی مناقصه‌گران، الزامی است.

تذکر۲: پاکت پیشنهادی مناقصه‌گری گشوده خواهد شد که حد نصاب امتیاز ارزیابی کیفی را کسب ننماید.

تذکر۳: به پیشنهادهایی که فاقد سپرده یا امضای مشروط و مخدوش و سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن و پیشنهادهایی که پس از انقضای مدت مقرر در آگهی واصل شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

تذکر۴: سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد.

تذکر۵: مناقصه‌گرانی که دارای حداقل پایه ۲ اینه از سازمان برنامه و بودجه و ظرفیت آزاد کاری می‌باشند، می‌توانند در فرایند مناقصه حاضر شرکت نمایند.

روابط عمومی شرکت پتروشیمی بندر امام (سهامی عام)

گزارش

فهرست مسافران بازی های کشورهای اسلامی مشخص نیست

کاروان ایران در گردنه انتخابی



گروه ورزشی / با این که ۹۵ روز مانده به افتتاح ششمین دوره بازی‌های همبستگی اسلامی اما هنوز تعداد رشته‌های کاروان ایران برای حضور در ریاض روشن نیست.

عربستان بعد از اولین میزبانی این مسابقات در مکه، حالا بعد از ۲۰ سال دوباره از ۱۶ تا ۳۰ آبان ماه سال جاری میزبان ۳۵۰۰ ورزشکار ۵۷ کشور مسلمان در ریاض است. ورزشکاران در چهار مجموعه ورزشی اصلی در بلوار ریاض، مجتمع المپیک، الجنادریه و ملاز شهر ریاض باهم رقابت می‌کنند.

البته انجمن ورزشی همبستگی اسلامی ISSA و کمیته برگزاری بازی‌ها با حضور ۲۱ رشته ورزشی و دو رشته پارادومیدانی و پاراونه‌برداری موافقت کرد.

احمد دنیا مالی وزیر ورزش تأکید زیادی بر اهمیت حضور موفق در این بازی‌ها دارد و معتقد است فدراسیون‌ها باید با تمام توان تیم‌های ملی را برای بهترین نتیجه آماده کنند. حتی به نظر او کاروان ایران که سومی دوره قبل را یدک می‌کشد باید صدرنشین جدول توزیع مدال‌ها شود، چرا که این مهم محک جدی برای بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ اکوگیا به حساب می‌آید. اما فعلاً با تصمیم عربستانی‌ها هنوز مشخص نیست کاروان ایران با چند ورزشکار و در چند رشته در ریاض حاضر شود. چرا که این بار برخلاف دوره‌های قبل میزبان مسابقات محدودیت‌هایی را برای کشورهای شرکت کننده در نظر گرفته است. بر اساس تصمیم میزبان مسابقات، ملاک حضور در این بازی‌ها اعلام آمادگی کشورهای اسلامی برای حضور در مسابقات نیست، بلکه شرکت کنندگان یا باید در رنکینگ آن رشته جزو ۷ نفر اول باشند، یا در انتخابی شرکت کنند تا جواز حضور در بازی‌ها را بگیرند؛ تصمیمی که کار را برای همه کشورهای اسلامی سخت کرده است.

محمد تابع سرپرست کاروان ایران در بازی‌های کشورهای اسلامی با تأیید این قضیه، به خبرنگار «ایران» می‌گوید: «در این دوره، بازی‌ها خیلی متفاوت از دوره‌های قبل است. ورزشکاران و تیم‌ها مثل المپیک باید در چند انتخابی شرکت کنند، یا از رنکینگ جهانی سهمیه بگیرند که همین مسأله کار را سخت‌تر کرده است. بنابراین فعلاً باید صبر کنیم تا مهلت انتخابی یا ارائه رنکینگ برسد.»

به گفته او تا یک ماه تکلیف روشن می‌شود: «تا یک ماه آینده رنکینگ‌ها و مسابقات انتخابی مشخص می‌شود. بنابراین ما از حالا نمی‌توانیم بگوییم کاروان ایران چند نفره و در چه رشته‌هایی به ریاض می‌رود. البته یکسری رشته‌ها مشخص است اما تکلیف کاروان و حضور قطعی رشته‌ها منوط به نتایج انتخابی‌هاست.»

البته در این دوره بازی‌ها برابری جنسیتی با تعداد برابر رقابت‌ها رعایت شده است. مثلاً در رشته‌های انفرادی و رزمی مثل کاراته، ووشو و تکواندو هر کشور در همه وزن‌ها نمی‌تواند ورزشکار داشته باشد و تنها در سه وزن زن و مرد اجازه حضور دارند.

سرپرست کاروان ایران در بازی‌های کشورهای اسلامی دلیل سخت‌گیری سعودی‌ها را به بالا رفتن سطح فنی بازی‌ها ربط می‌دهد: «سخت‌گیری‌ها به خاطر بالا رفتن سطح فنی بازی‌هاست، چرا که با این کار و فشاردگی بازی‌ها هم تعداد روزهای مسابقات کمتر می‌شود و هم حضور ورزشکاران با رنکینگ برتر، سطح فنی بازی‌ها را بالا می‌برد.»

روی رینگ

منصوریان: حضور مربی بدنساز و تغذیه در تیم ملی به نفع ما تمام شد

طلا ۶۰ کیلو مال من است

گروه ورزشی / ادوارد همین دوره بازی‌های جهانی (world games) از ۱۴ تا ۲۲ مردادماه به میزبانی چنگدو چین برگزار می‌شود. ووشو ایران با ترکیب چهار نفره شاهین بنی طالبی، محمدرضا ریگی، سهیلا منصوریان و یاسمن باقرزاده در این رقابت‌ها حضور پیدا خواهد کرد. سهیلا منصوریان که قصد دارد برای اولین بار در وزن ۶۰ کیلوگرم با حریفانش مبارزه کند، درباره آخرین وضعیت آمادگی خود برای حضور در این مسابقات به خبرنگار «ایران» می‌گوید: «۶ ماه طول کشید تا ۱۰ کیلوگرم وزن کم کنم. حالا هدفم طلای این وزن است. طلای وزن ۶۰ کیلوگرم مال من است.» دارنده مدال طلای جام جهانی در ادامه توضیح می‌دهد: «وزنم تثبیت شده است و شرایط خوبی دارم. حضور مربی تغذیه و بدنساز در اردوی تیم ملی به نفع تیم تمام شد.» سهیلا منصوریان در خصوص شرایط فنی این رقابت‌ها و حریفانش نیز می‌گوید: «سخت‌ترین حریفان من از آسیای شرقی وبننام، فیلیپین، چین و اندونزی هستند. فیلم بازی آنها را آنالیز کردم و با آمادگی هزار برابری نسبت به دوره قبل به چین می‌روم و اگرهمه چیزبه روال عادی پیش برود، قطعاً طلا مال من است.» منصوریان درباره نقش الهه منصوریان به عنوان سرمربی او در اردوی تیم ملی می‌گوید: «حضور الهه کنار من باعث بالارفتن انگیزه و روحیام شده است. او پنج سال در چین مربیگری کرده و با فضای مسابقات به خوبی آشنایی دارد. الهه بهترین فردی است که می‌تواند هدایت ما را برعهده داشته باشد.»

والیبال قید اردوی مشترک

با تزارها را می‌زند؟

سفر به روسیه روی هوا

توپ و تور

مهری رنجبر / با اینکه بازیکنان

والیبال فردا با برگشت به اردو تمرین را از سر می‌گیرند، اما هنوز اردوی مشترک روسیه قبل از قهرمانی جهان قطعی نشده است.

روبرتو پیاتزا، سرمربی ایتالیایی تیم ملی والیبال که بعد از سه ماه کار با شاگردان ایرانی‌اش در تمرین و لیگ ملت‌ها، حالا آنها را خوب می‌شناسد، از بین ۲۵ بازیکن در فهرست اولیه به FIVB برای قهرمانی جهان، فردا کار را با ۲۰ نفر شروع می‌کند؛ ۲۰ نفری که مهدی جلود، علی رضائی، امیررضا آفتاب‌آذری، مهران توانایی‌بیچی و علی حاجی‌پور تازه‌وارد‌ها حساب می‌شوند و در رقابت با بقیه فرصت دارند خودی

نشان دهند تا در ترکیب ۱۴ نفره

برای قهرمانی جهان مسافر فیلیپین

شو ند .

مرد ایتالیایی بدش نمی‌آید تیمش برای قهرمانی جهان در اردوی مشترک و بازی تدارکاتی آماده شود، به همین خاطر بلافاصله پیشنهاد روسیه برای اردوی مشترک را قبول کرد و برنامه‌اش را با تمرین ۲۱ روزه در تهران و اردوی مشترک از ۵ شهریورماه در روسیه بست. فدراسیون روسیه در تدارک تورنمنت دوستانه با حضور تیم‌های ایران، مصر، کوپا و بلاروس حاضر در قهرمان جهان به میزبانی شهر نووسیبیرسک از تاریخ ۷ تا ۹ شهریورماه است. هرچند اسمی از تیم ملی روسیه نیست اما امیر خوش خیر سرپرست تیم ملی والیبال به خبرنگار«ایران» می‌گوید: «به من گفته بودند در این تورنمنت تیم ملی روسیه هم هست. هر چند



هنوز حضور تیم دراین اردو و تورنمنت را صددرصد نکرده‌ایم.» اختلاف نظر

ایران و روسیه سر هزینه‌هاست تا حدی که حتی احتمال لغو سفر تیم ملی به روسیه را قوت بخشیده است. در حالی که تیم ملی ایران را به خاطر جایگاهش بین مدعیان والیبال دنیا، کشورهایی مثل برزیل یا ایتالیا با تقبل هزینه‌های پرواز و اسکان، برای اردو و بازی تدارکاتی دعوت می‌کنند، اما روس‌ها فقط تیم را دعوت کرده‌اند آن هم بدون تقبل هزینه‌ها، با این شرایط بعید نیست فدراسیون قید اردوی مشترک و بازی تدارکاتی با روس‌ها را بزند. «ایران کشوری امن و قدرتمند است. سرپرست تیم ملی والیبال هم تأکید می‌کند: «پیشنهاد روسیه هزینه‌های هنگفتی روی دست فدراسیون ایران می‌گذارد و اگرقرار باشد خودمان هزینه کنیم، به اردوی روسیه نمی‌رویم.»

دغدغه نمایندگان ایران برای میزبانی در رقابت‌های آسیایی

ورزشگاه مورد نظر در دسترس نیست

[101] ایلیا بهزاد اول / در هفته‌های اخیر وضعیت

ورزشگاه‌های لیگ برتر فوتبال ایران و عدم

آماده‌سازی آنها برای میزبانی از رقابت‌های لیگ برتر، باعث نگرانی در جامعه فوتبال شده است. با این حال نگرانی در خصوص آماده‌سازی ورزشگاه‌ها برای میزبانی، تنها به مسابقات لیگ برتر فوتبال ایران محدود نمی‌شود و این نگرانی، در خصوص میزبانی از رقابت‌های باشگاهی آسیا نیز وجود دارد. در حال حاضر تراکتور تنها نماینده ایران در بخش اصلی لیگ نخیکان آسیاست. سیاهان در پلی‌آف این مسابقات به میدان می‌رود و استقلال نیز باید در لیگ قهرمانان آسیا ۲ مقابل رقبای خود به میدان برود. با توجه به میزبانی ورزشگاه‌های این دو تیم در رقابت‌های آسیایی فصل گذشته و سابقه میزبانی در رقابت‌های لیگ قهرمانان و لیگ نخیکان آسیا، نیازی به حضور دوباره بازرسان کنفدراسیون فوتبال آسیا در ایران برای بررسی وضعیت ورزشگاه‌ها نیست اما در حال حاضر، تنها ورزشگاه نقش جهان اصفهان بین ورزشگاه‌های میزبان سال گذشته توان

[102] چمن ورزشگاه تراکتور زیر کشت

پس از افت کیفیت چمن ورزشگاه یادگار امام تبریز، مدیران باشگاه تراکتور تصمیم به پهن کردن یک چمن هیدریدی، مدرن و مناسب برای ورزشگاه خانگی خود گرفتند و مراحل نصب این چمن در حال انجام است. با این حال به نظر می‌رسد مراحل نصب این چمن طول خواهد انجامید و تراکتور نمی‌تواند در هفته‌های ابتدایی لیگ از رقبای خود در ورزشگاه یادگار امام میزبانی کند. در صورتی که تراکتور در هفته اول لیگ نخیکان در روزهای ۲۴ تا ۲۵ شهریورماه میزبان باشد، بعید به نظر می‌رسد ورزشگاه یادگار امام توانایی میزبانی در لیگ نخیکان آسیا را داشته باشد و تراکتور با توجه به جو مهیب و تأثیرگذار ورزشگاه یادگار امام و تأثیر آن روی رقیب، باید امیدوار باشد اولین بازی خانگی آنها در هفته دوم برگزار شود که احتمال تجهیز ورزشگاه یادگار امام در آن زمان بالاتر رفته است. البته گفته می‌شود حتی تا اولین روزهای ماه آبان، ورزشگاه یادگار امام در دسترس نخواهد بود و تراکتور کار سختی برای میزبانی در لیگ نخیکان آسیا دارد.

[103] معمای میزبانی در تهران

در صورت آماده نشدن ورزشگاه آزادی برای مسابقات آسیایی، ورزشگاه شهدای شهر قدس به عنوان ورزشگاه اصلی این تیم برای مسابقات لیگ قهرمانان آسیا ۲ معرفی خواهد شد؛ ورزشگاهی که در کوران مسابقات لیگ برتر، مسابقات متعددی از رقابت‌های یپکان، پرسپولیس و استقلال از میزبانی خواهد کرد و اکنون باعث تنش‌هایی میان سه باشگاه لیگ برتری پایتخت‌نشین شده است. فصل گذشته اولین مسابقه خانگی استقلال در لیگ نخیکان آسیا مقابل العرافه که با پیروزی سه بر صفر استقلال همراه بود، در ورزشگاه شهدای شهر

پتروشیمی بندرامام فاتح لیگ تنیس روی میز شد

عالمیان: غفلت کنم، مدال ریاض از چنگم می‌پرد

برای من عجیب بود، به نظرم این هدیه را نمی‌دادند خیلی زیباتر بود تا اینکه دو کارت ۵۰۰ هزار تومانی به

ما بد دهند .

علت افت نیما عالمیان در رنکینگ جهانی چیست؟

در آسیای جنوب شرقی رقبا بسیار پیشرفت کرده‌اند. سطح مسابقاتی که در آن شرکت می‌کنیم بسیار بالاست. دنبال بهانه نیستم ولی باید تمام مسائل را در نظر گرفت. من هم باید بیشتر تلاش کنم تا این افت را جبران کنم.

در بازی‌های کشورهای اسلامی چقدر شانس کسب مدال داری؟

از حریفان شناخت کامل دارم، ولی در ورزش هیچ چیز مشخص نیست. یک لحظه غفلت می‌تواند تمام زحمات را به باد بدهد. اگر غفلت کنم مدال بازی‌های کشورهای اسلامی را هم از دست می‌دهم.



گزارش «ایران» از تلاش مدیران استقلال

برای بخشش سرمربی محروم

کلید پرونده در دست رئیس است

سوژه

گروه ورزشی / علی نظری جویباری

صبح دوشنبه با ارسال نامه‌ای به مهدی تاج خواستار بخشش محرومیت چهار ماهه ریکاردو ساپینتو سرمربی تیم فوتبال استقلال تهران شد. علی نظری جویباری در نامه خود به مهدی تاج آورده است: «حضور ساپینتو در شرایط جنگ تحمیلی در ایران نشان از علاقه‌مندی او به ایران است و از طرفی حضور او در ایران این پیام را به بازکنان و مربیان خارجی ارسال کرد که ایران کشوری امن و قدرتمند است.» «به دلیل حسن نیت ساپینتو در قبال کشورمان و پذیرش پیشنهاد مربیگری استقلال در جریان نیز رازرینی‌های خود را برای بخشش ریکاردو ساپینتو آغاز کرده بود اما نامه رسمی نظری به مهدی تاج نشان از

این دارد که رازرینی‌ها و مذاکرات وی به مراحل پایانی نزدیک شده و حالا کلید حل این پرونده در جیب آقای رئیس است.

مهدی تاج چندی پیش در یک برنامه تلویزیونی به صورت نامحسوس درباره بخشش احتمالی ریکاردو ساپینتو اشاره کرد اما هنوز هیچ کسی نمی‌داند بخشش قریب‌الوقوع سرمربی پرتغالی آبی‌ها به چه شکلی خواهد بود. هرچند هیچ یک از اعضای ارکان قضایی فدراسیون فوتبال به صورت روشن در خصوص پرونده ساپینتو حاضر به اظهارنظر نیستند اما یک مقام مسئول در فدراسیون فوتبال به خبرنگار «ایران» می‌گوید: «به دلیل حسن نیت ساپینتو در قبال کشورمان و پذیرش پیشنهاد مربیگری استقلال در جریان جنگ تحمیلی قرار است با نگاهی متفاوت به این پرونده رسیدگی شود تا به نوعی قدرشناس رفتار سرمربی



احتمال میزبانی تراکتور در خارج از تبریز وجود دارد

رفعتی: بازی‌های آسیایی استقلال در شهر قدس برگزار می‌شود

داوود رفعتی مسئول کمیته تجهیز و استانداردسازی ورزشگاه‌های فوتبال ایران در گفت‌وگو با «ایران» درباره اینکه با توجه به بازسازی ورزشگاه یادگار امام تبریز و تغییر چمن آن و محدودیت برای میزبانی از رقبای در لیگ نخیکان آسیا می‌گوید: «ما در ایران به اندازه کافی ورزشگاه سطح A مانند ورزشگاه شهر قدس و نقش جهان اصفهان داریم و در زمینه میزبانی مشکلی وجود ندارد؛ شاید تا آن زمان هم ورزشگاه یادگار امام تبریز برای میزبانی آماده شود اما اینکه از طریق این باشگاه چه ورزشگاهی به عنوان میزبان جایگزین معرفی شود، مربوط به مسئولان باشگاه تراکتور است.» رفعتی در خصوص اینکه آیا برگزاری دو مسابقه در یک ورزشگاه طی یک هفته مشکلی ایجاد می‌کند یا خیر، نیز توضیح می‌دهد: «در این زمینه هیچ مشکلی وجود ندارد و با توجه به اینکه استقلال در لیگ قهرمانان ۲ آسیا حضور دارد، می‌توان طی یک هفته دو مسابقه در یک ورزشگاه برگزار کرد و این مسأله آسیبی به کیفیت چمن ورزشگاه‌ها وارد نمی‌کند. با این حال اینکه طی یک هفته در ورزشگاه شهر قدس یا نقش جهان دو مسابقه برگزار شود، مربوط به تصمیم باشگاه‌ها است.» رفعتی درباره مشکلات ورزشگاه شهر قدس در مسابقات آسیایی فصل گذشته در ادامه می‌گوید: «ورزشگاه شهر قدس اکنون کاملاً برای میزبانی تجهیز شده و هیچ مشکلی برای میزبانی در مسابقات آسیایی ندارد. سال گذشته نیز این ورزشگاه بدون هیچ مشکلی میزبان دو مسابقه لیگ نخیکان آسیا بود و در خصوص وضعیت نور این ورزشگاه نیز مشکلی جدی وجود نداشت.»

رئیس فدراسیون قایقرانی بازنشستگی دریاچه آزادی را رد کرد سهرابیان: گفتم پیر شده، نه بازنشسته!

سهرابیان خیلی به برگشت مدال طلای قایقرانی به سید کاروان ایران امیدوار است: «ملی‌پوشان در آخرین مسابقه یعنی قهرمانی آسیا چین مدال طلای کایک ۵۰۰ متر دو نفره را گرفتند و نبی رضایی هم با وجود بیماری، مدال نقره کانو کانادایی را به دست آورد. حالا قایقرانان آماده‌تر از قبل شده‌اند و علی‌نژاد دبیرکل کمیته ملی المپیک هم از رکورد بچه‌ها خبر دارد و همین‌طور تأثیرگذاری مدال طلای بچه‌ها بر جدول رده‌بندی مدالی کاروان. طلای احمدرضا در بازی‌های آسیایی ۲۰۱۰ آقندر شیرین بود که بچه‌ها برگردند. آرزوی علی‌نژاد هم همین است و وزیر هم تأکید زیادی دارد که به جز رزمی‌ها، کشتی و وونه‌برداری، قایقرانی هم طلای بیشتری بگیرد. قایقرانی روی مرز است و با نگاه حرفه‌ای به آن و حمایت بیشتری می‌تواند طلایی شود.»

شوند. اگر قرار به تمرین بچه‌ها

در تهران باشد، از محیط خسته می‌شوند و تمرینات شادابی لازم را ندارند. به همین خاطر تصمیم گرفتم قایقرانان در جاهای نزدیک زندگی خود که امکانات تمرینی دارد، پاروونی کنند. حالا هم ملی‌پوشان در تهران، کیلان و مازندران اردو دارند. قرار است در فصول مختلف محل اردو را تغییردهیم، یعنی ملی‌پوشان پاییز و زمستان به هرمزگان، قشم و خوزستان بروند و فصل تابستان هم شمال.» به گفته رئیس فدراسیون قایقرانی، دریاچه آزادی همچنان کار می‌کند: «دریاچه آزادی تهران بدون هیچ استاندارد قایقرانی ایران است که می‌تواند میزبان مسابقات بین‌المللی باشد و بازنشستگی آن اصلاً به صلاح نیست. اگر پیست‌های استاندارد داشته باشیم، سعی می‌کنیم از آنها هم استفاده کنیم.»



حوزه‌فاوا

■ **احسام آرمندهی**، بنیان‌گذار دیوار، ۵ مردادماه با انتشار تصویر يك نامه، اعلام کرد در فرآیند پذیرش دیوار در بورس، صلاحیت او رد شده و مانع پذیرش دیوار در بورس نیز همین رد صلاحیت است. در واکنش به این موضوع، احسان چیت‌ساز، معاون وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات در شبکه اجتماعی ایکس با هشتگ‌های «دیوار»، «مالکیت» و «حاکمیت شرکتی»، در رشته توثیقی نوشت: «وقتی «مالکیت» را از «حاکمیت» جدا می‌کنید، دیگر نه از حقوق خصوصی چیزی باقی می‌ماند، نه از بازار آزاد. اگر بنیان‌گذار حق مانند در شرکت خودش را نداشته باشد، هیچ سرمایه‌گذاری در اقتصاد دیجیتال باطمینان سرمایه‌گذاری نمی‌کند. معاون وزیر در ادامه این توثیق نوشته است: سرمایه‌گذاری خارجی وقتی معنا دارد که سرمایه داخلی احساس امنیت کند. وقتی سرمایه‌گذار ایرانی مطمئن نباشد که مالکیتش محترم است، چگونه می‌خواهید سرمایه‌گذار خارجی رامجاب کنید؟ پول، اول از خانه فرار می‌کند، بعد از مرز، «مالکیت بی‌اختیار» دشمن خلق ارش است، نه حامی آن!»

همراه با روبات‌ها

■ **آکادمی تئاتر** شانگهای اعلام کرد روبات انسان‌نمای Xueba 01 برای اولین بار در جهان، دانشجوی مقطع دکترا در رشته هنر با تمرکز بر پژوهش درباره اپراتر سنتی چین می‌شود. این روبات از ۱۴ سپتامبر (۲۳ شهریور) وارد این دانشکده می‌شود.



کوتاه از فناوری

■ **سامسونگ** با رونمایی از مانتیور ۳۲ اینچی MovingStyle Edge که طراحی مینیمال و قابلیت شخصی‌سازی بالا دارد، این فناوری را تبدیل به بخشی از دکوراسیون کرده است. این نمایشگر 4K از انتقالیسنس وویوتیوپیشتیبانی می‌کند و برای سرگرمی‌های خانگی گزینه‌ای ایده‌آل است.

■ **شرکت AOC** از تبلت جدید خود با نام AOC10W1D1D رونمایی کرد. این تبلت با نمایشگر جوهر الکترونیکی (E-Ink) و تمرکز بر بهره‌رایی، برای دانش‌آموزان و کاربرانی طراحی شده است که به دنبال تجربه‌ای بدون حواس‌پرتی هستند.

■ به تازگی جزئیات جدیدی از مشخصات سخت‌افزاری و قیمت پلی استیشن ۶ افشا شده و گفته می‌شود که این دستگاه با ثابت نگه‌داشتن قیمت نسل فعلی می‌تواند عملکردی تا ۳ برابر بهتر از خود داشته باشد. برای دانش‌آموزان و کاربرانی طراحی شده است که توسط کانال یوتیوب Moore's Law is Dead افشا شده و هنوز در صحت‌وسقم این اطلاعات تردیدهای زیادی وجود دارد.

از هوش مصنوعی چه خبر؟

■ از سپتامبر ۲۰۲۴ تا مارس ۲۰۲۵، تعداد کاربران فعال هفتگی «چت‌جی‌پی‌تی» ۲۵۰ میلیون به ۵۰۰ میلیون نفر رسیده است. این هوش مصنوعی روزانه بیش از ۲.۵ میلیارد درخواست دریافت می‌کند که ۳۳۰ میلیون درخواست از کاربران آمریکایی است.

■ **شیائومی** با هدف تقویت فناوری‌های مرتبط با خودروها و لوم‌خانگی هوشمند، از مدل متن‌با‌ر صوتی جدیدی با نام MiDashengLM-7B رونمایی کرد.

■ براساس گزارشی از مارک کورمن در بلومبرگ، اپل تیمی جدید تشکیل داده تا با یک‌پارگی‌بخش شبیه «چت‌جی‌پی‌تی» طراحی کند. این تیم در حال توسعه يك «موتور پاسخ‌گو» است که می‌تواند با استفاده از اطلاعات موجود در سراسر وب، به پرسش‌های کاربران پاسخ دهد.

تازه‌های موبایل

■ شرکت «آر»، گوشی میان‌رده جدید خود با نام آر‌پلی ۷۰ پلاس را در چین رونمایی کرد. دوربین پشتی هوشمند ۵۰ مگاپیکسلی آن می‌تواند اشیا را خواسته‌ها را حذف کند.

■ يك یوتیوبر کردای برای تست گوشی گلکسی زد فولد ۷، تصمیم گرفته در پخش زنده، این گوشی را به صورت دستی ۲۰۰ هزار بار باز و بسته کند تا ادعای سامسونگ دراین باره از بیایی شود.

■ **مونوورلا** از نسخه جدید گوشی اج ۶۰ پرو با بدنه چوبی در چین با نام Basswood Walnut رونمایی کرد. پند پشتی گوشی برخلاف مدل‌های دیگر، از چوب طبیعی ساخته شده است.



کهنکشان

■ دانشمندان برای اولین بار يك کامپیوتر کوانتومی کوچک در قالب ماهواره در فضا مستقر کردند. این دستگاه در مدار زمین و در ارتفاع حدود ۵۳۰ کیلومتر قرار دارد و هدف اصلی آن، آزمایش عملکرد این فناوری حساس در فضا است تا مشخص شود آیا می‌تواند محاسبات پیچیده را به صورت سریع و مستقل روی ماهواره انجام دهد یا خیر.

خبرهای علم

■ گروهی از زیست‌شناسان تکاملی و دانشمندان ژنوم، منشأ پیدایش سیب‌زمینی را به حدود ۹ میلیون سال قبل و يك پیوند تصادفی در میلیون‌ها سال پیش با گوجه‌فرنگی نسبت داده‌اند. منشأ و چگونگی تکامل این محصول، در نهایت می‌تواند به دانشمندان کمک کند تا گونه‌های مقاوم‌تر سیب‌زمینی را در برابر بیماری‌ها و تغییرات آب‌وهوایی پرورش دهند.



ناسا به دنبال سرنخ‌های حیات فرازمینی



فضا

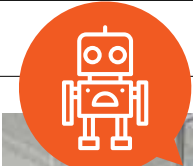
برسام جنتی

گروه علم و فناوری

قرار گرفت. این ابزار يك رادار است که با استفاده از امواج رادیویی می‌تواند ارتفاعات سطح و لایه‌های زیرسطحی را بررسی کند. در آینده، قرار است RIME با نفوذ به زیر‌یخ‌های ضخیم قمرهای اروپا، گانیمد و کالیستو در اطراف مشتری، ساختارهای پنهان زیر‌یخ را برای حیات بررسی کند. این ابزار، تنها در سکوت کامل عملکرد مناسبی دارد. به همین دلیل هنگام عبور فضاپیما از کنار دهانه «طلوع زمین»، دانشمندان ابزارهای دیگر فضاپیما را خاموش کردند تا RIME بتواند بدون هیچ مزاحمتی، فقط به ثبت داده بپردازد و این آزمایش حساس، ۸ دقیقه طول کشید اما مشکلاتی وجود داشت. حالا آژانس فضایی اروپا از برطرف شدن مشکل و تطابق نقشه نهایی RIME از دهانه «طلوع زمین» با داده‌های قدیمی ناسا خبر داده است. بنابراین می‌تواند مأموریت اصلی خود یعنی بررسی عمیق قمرهای یخی منظومه شمسی و یافتن نشانه‌هایی از حیات احتمالی را انجام دهد.

دانشمندان اعلام کردند JUICE که هنوز راه زیادی در پیش دارد، اکنون به سمت سیاره زهره در حرکت است و از نیروی گرانش این سیاره برای افزایش سرعت خود استفاده می‌کند. قرار است این فضاپیما ۳۵ بار از کنار قمرهای بزرگ مشتری عبور کند و در نهایت، از دسامبر ۲۰۳۴ تا سپتامبر ۲۰۳۵، در مدار قمر گانیمد قرار گیرد.

دانشمندان ناسا در پروژه‌ای بزرگ قصد دارند با استفاده از داده‌های فضاپیماي JUICE، سرنخ‌هایی از وجود حیات در قمرهای سیاره مشتری را بررسی کنند. این عملیات از دهانه‌ای بزرگ روی ماه به عرض ۴۰ کیلومتر، به نام «طلوع زمین» که در یکی از معروف‌ترین عکس‌های تاریخ بشر دیده می‌شود، آغاز شده است. این عکس را «ویلیام بیبل آندرس» ۱۰، فنانورد آمریکایی، در ۲۴ دسامبر ۱۹۶۸ هنگام مأموریت آپولو ۸ گرفته بود و در آن، زمین در حال طلوع از پشت افق ماه دیده می‌شود؛ تصویری که تأثیر زیادی روی نگاه مردم به زمین و فضا گذاشت؛ به همین دلیل در سال ۲۰۱۸، این دهانه به نام «طلوع زمین» نام‌گذاری شد. حالا، تقریباً ۶۰ سال پس از مأموریت تاریخی «ویلیام بیبل اندرز»، فضاپیماي JUICE باز هم از این دهانه عکس گرفته است تا شاید سرنخی از حیات بیابد. این فضاپیما آوریل ۲۰۲۳ توسط آژانس فضایی اروپا (ESA) پرتاب شد و قرار است در سال ۲۰۳۱ به مدار مشتری برسد، حدود يك سال قبل در مسیر سفارش، از کنار ماه عبور کرد. این عبور فرصتی برای آزمایش ۱۰ ابزار علمی مختلف شد که در آینده قرار است برای بررسی قمرهای یخی مشتری استفاده شوند. عبور از کنار ماه، اولین فرصت برای آزمایش ابزارها روی يك سطح جامد در فضا بود. از بین همه ابزارها، ابزاری به نام RIME بیشتر از بقیه مورد توجه



اولین فروشگاه محصولات روباتیک جهان افتتاح شد

روبات‌هایی برای فروش یا اجاره؟

روباتیک



آرزوکنان

گروه علم و فناوری

می‌شود و بی شک وجود فروشگاه‌های برای عرضه این محصولات، می‌تواند پاسخی مناسب به تقاضای موجود در چین و جهان باشد. امروزه، رستوران‌ها نیازمند روبات‌هایی برای حمل و سرو غذا هستند، کارخانه‌ها به روبات‌های صنعتی برای جابه‌جایی اشیای سنگین نیاز دارند و مؤسسات پژوهشی به روبات‌هایی با حسگرهای خاص برای انجام آزمایش‌ها نیازمندند. سال‌مندان هم برای فرار از تنهایی و هم برای انجام امور روزمره خود به این روبات‌ها روی خوش نشان می‌دهند و بیمارستان‌ها هم می‌توانند نگهداری از برخی بیماران را با کمک این روبات‌ها انجام دهند. این فروشگاه عملاً در پاسخ به این نیازها ایجاد شده است.

از فروش تا طراحی نرم افزار

بر اساس اعلام مقامات محلی، در روز افتتاحیه، ۲۶ شرکت روباتیک از جمله شرکت مطرح Unitree نقاهم‌نامه همکاری با این فروشگاه امضا کردند. همچنین بیش از ۲۰۰ شرکت فعال در زنجیره صنعت روباتیک، علاقه‌مندی خود را برای مشارکت در این طرح اعلام کردند و قرار است از توسعه قطعات کلیدی گرفته تا ساخت روبات‌های کامل و طراحی نرم‌افزار فعالیت داشته باشند. از این میان نزدیک به ۵۰ شرکت در حوزه روبات‌های انسان‌نما و خدماتی فعالیت می‌کنند. اولین فروشگاه روبات جهان، علاوه بر فروش روبات و ارائه خدمات پس از فروش و

پاسخ به يك تقاضای روبه رشد

فروشگاه نوآرانه روبات‌ها در شنزن که با الگوبرداری از مدل سنتی فروشگاه‌های خودرویی (مارکزی که خدمات متنوعی در زمینه خودرو ارائه می‌دهند) طراحی شده، گامی جدید در مسیر تجاری‌سازی فناوری روباتیک محسوب می‌شود. امروزه نیاز به روبات‌ها در بخش‌های مختلف صنعتی، خانگی، بیمارستانی و... بشدت احساس

فناوری نوین دانش‌بنیان‌ها با تولید پوشش‌های نانویی، زمینه‌ساز کاهش اختلالات و قطعی برق در کشور به‌ویژه در شرایط کنونی شدند.

دانش بنیان‌ها با قطعی برق مقابله می‌کنند

فناوری



یکی از راهکارهای موثر در حفظ پایداری شبکه، محافظت از مقره‌های ولتاژ بالاست و توسعه و تولید نانوپوشش‌های سیلیکونی، ویژه مقره‌های ولتاژ بالا، به محافظت از مقره‌ها از گزند آلودگی و رطوبت کمک می‌کند. منیره تقوایی، مدیرعامل یک شرکت دانش‌بنیان فعال در این زمینه، با اشاره به تولید پوشش‌های نانویی موسوم به RTV که به پایداری شبکه برق کمک کرده است، گفت: مقره‌ها با جنس سیلیکون، طول عمر کمی دارند درمقابل، مقره‌های سرامیکی و شیشه‌ای استحکام بالایی دارند. ما در این محصول، با ایجاد نانوپوشش سیلیکونی روی سطح مقره‌ها، از مزیت هر دو بخش استفاده کردیم.

تقوایی افزود: آلودگی هوا، گرد و غبار و شرایط خاص آب و هوایی در نقاط مختلف کشور موجب شده است کارایی و دوام مقره‌های ولتاژ بالا با چالش‌های جدی مواجه شود. به همین دلیل پوشش‌های سیلیکونی برای حفاظت از مقره‌های ولتاژ بالا در مقابل شرایط آب و هوایی خاص طراحی و ساخته می‌شوند و چنین نانوپوشش‌های محافظتی می‌توانند به میزان قابل توجهی در کاهش میزان خاموشی‌ها در مناطق با سطح رطوبت و آلودگی بالا موثر باشند.

این پژوهشگر با بیان اینکه این محصول تنها مشابه خارجی دارد، گفت: نانوپوشش‌های سیلیکونی نمونه داخلی ندارند و در مقایسه با نمونه خارجی از آن‌تر و با کیفیت‌تر هستند. تقوایی، مزیت تولید این نانوپوشش‌ها را ارزآوری برای کشور دانست و گفت: با داخلی‌سازی این محصول خاموشی‌ها از خروج از از کشور در شرایط کنونی جلوگیری کنیم.

مدیرعامل این شرکت دانش بنیان از قرار گرفتن صادرات و طرح توسعه‌ای محصول دانش بنیان شرکت در برنامه این شرکت خبر داد داریم و یادآور شد: برای تولید این محصول به عنوان تولید بار اول و طرح ملی، از وام نمونه‌سازی و تبصره ۱۸ بهره‌گرفتم و امیدوارم بتوانیم برای توسعه محصول نیز از سایر تسهیلات صندوق نوآوری و شکوفایی استفاده کنیم. تقوایی در مورد بهره‌گیری از سایر خدمات صندوق نوآوری و شکوفایی نیز گفت: علاوه بر دریافت وام نمونه‌سازی برای ساخت محصول، کمک هزینه شرکت در دو نمایشگاه (حضور مستقل) را نیز دریافت و در این رویدادها شرکت کردیم.

کشف باکتری عامل لاغری



علم



و هم از طریق باکتری‌های روده‌ای مهندسی‌شده، این پروتئین‌ها را روی موش‌ها آزمایش کردند که نتیجه نهایی، کاهش وزن، کاهش سطح قند خون و افزایش تراکم استخوان بود. موضوع مهم‌تر این است که برای اولین بار دانشمندان توانستند با دقت مشخص کنند کدام باکتری‌ها در این فرآیند نقش دارند و چگونه بر هورمون‌های بدن اثر می‌گذارند. جالب اینجاست که این دستاورد علمی به سرعت وارد مرحله توسعه کاربردی شده است و تیم پژوهشی سازنده این باکتری‌ها، شرکت بیوتکنولوژی GutCRINE را راه‌اندازی کرده‌اند تا سراغ آزمایش‌های انسانی پروژه بروند. در یکی از این مطالعات بالینی، به داوطلبان سالم باکتری‌های زنده‌ای داده می‌شود که توانایی تولید RORDEP را دارند تا تأثیر واقعی آنها در بدن انسان سنجیده شود. پژوهشگران به دنبال ساخت داروهایی از این باکتری‌ها هستند که نه فقط طبیعی باشند بلکه دقیقاً مطابق با نیازهای بدن عمل کنند و در نهایت داروهایی تولید شود که بتواند درمان‌های بیماری‌های مزمن را متحول کند.

نسل نودرمان‌های زیستی

محققان امیدوارند بتوانند باکتری‌های تولیدکننده RORDEP یا پروتئین‌های حاصل از آن را در آینده به شکل مکمل‌های تغذیه‌ای یا حتی داروهای درمانی ارائه کنند. این مفهوم تازه که با عنوان فارمابیوتیک شناخته می‌شود، در واقع استفاده از میکروارگانیسم‌ها یا مولکول‌های آنها به‌عنوان داروست؛ رویکردی نویدبخش برای مقابله با چاقی، دیابت، بیماری‌های قلبی و حتی پوکی استخوان که می‌تواند به زندگی سالم‌تر منجر شود. پژوهشگران امیدوارند در بازه زمانی ۱۰ تا ۱۵ ساله، این کشفیات به محصولات بالینی قابل استفاده برای مردم تبدیل شود.

دوپروتئین با اثرسه‌گانه

پروتئین‌های شناخته شده RORDEP1 و ROR-DEP2، عملکردی فراتر از انتظار دارند و بر تعادل هورمونی تأثیری ندارند. همچنین با افزایش ترشح، هورمون‌های تنظیم‌کننده اشتها و قند خون کمک می‌کنند تا بدن هوشمندانه‌تر با غذا و انرژی برخورد کند. به گفته «یونگ فن»، استادیار مرکز تحقیقات متابولیسم دانشگاه کینهای، میزان این باکتری‌ها میان افراد مختلف، می‌تواند تا ۱۰ هزار برابر، متفاوت باشد. طبق این یافته، افرادی که سطح بالاتری از این باکتری را در روده خود دارند، به‌طور طبیعی لاغرتر هستند.

همچنین پژوهشگران، هم به‌صورت تزریق مستقیم

ایران در «ایران»

سیستان و بلوچستان؛

دروازه توسعه اقتصادی ایران با پاکستان



زاهدان- استاندار سیستان و بلوچستان با بیان اینکه روابط رو به گسترش با پاکستان، فرصتی طلایی برای شکوفایی اقتصادی استان است، بر لزوم بهره‌گیری از ظرفیت‌های بالقوه در جهت افزایش مبادلات تجاری و تقویت کریدورهای ارتباطی تأکید کرد.

منصور بیجار با اشاره به امضای ۱۲ اسند همکاری میان ایران و پاکستان در جریان سفر اخیر رئیس جمهوری، اظهار داشت: «توسعه روابط با همسایه شرقی، نه تنها به تحکیم پیوندهای دیپلماتیک کمک می‌کند، بلکه فرصت‌های اقتصادی بی‌شماری را برای استان سیستان و بلوچستان به ارمغان می‌آورد.»

وی با بیان اینکه موقعیت جغرافیایی منحصر به فرد سیستان و بلوچستان به عنوان تنها گذرگاه زمینی و دریایی به پاکستان، استان را به دروازه توسعه اقتصادی ایران با پاکستان بدل می‌سازد، افزود: «با بهره‌گیری از ظرفیت‌های موجود در حوزه حمل و نقل ریلی، جاده‌ای و دریایی، شاهد افزایش چشمگیر مبادلات تجاری تا سقف ۱۰ میلیارد دلار خواهیم بود.» استاندار سیستان و بلوچستان، تکمیل و توسعه زیرساخت‌های ارتباطی، فعال‌سازی بازارچه‌های مرزی و برقراری پروازهای منظم میان ۲ کشور را از اولویت‌های اصلی استان در این راستا برشمرد و خاطرنشان کرد: «با اجرای کامل این برنامه‌ها، می‌توانیم شاهد رونق اقتصادی، ایجاد اشتغال و بهبود معیشت مردم منطقه باشیم.» وی بر اهمیت توسعه زیرساخت‌های حمل و نقل به منظور اتصال کریدور اقتصادی سیپک (CPEC) به بازارهای جهانی از طریق خاک استان اشاره کرد و گفت: «این امر، جایگاه سیستان و بلوچستان را به عنوان یک محور ترانزیتی و تجاری منطقه‌ای ارتقا خواهد داد.»

خبر خوش رئیس دستگاه قضا به مردم آذربایجان شرقی

رئیس قوه قضائیه گفت: موضوع مشکل چندین ساله اسناد املاک در منطقه صوفیان آذربایجان شرقی که چند هزار خانوار را قریب به چندین سال درگیر کرده بود مرتفع شد و اسناد مالکیت مردم آن منطقه، آماده تحویل به آنهاست. حجت‌الاسلام والمسلمین غلامحسین محسنی اژدای در نشست شورای عالی قوه قضائیه افزود: «در سفر هیأت عالی قضایی به استان آذربایجان شرقی در سال ۱۴۰۲، موضوع مشکل چندین ساله اسناد املاک در منطقه صوفیان مطرح شد و پس از آن با اقدامات و تدابیری که صورت گرفت و در نتیجه همت دیوان عالی کشور و حوزه قضایی آذربایجان شرقی، این مشکل که چند هزار خانوار را قریب به چندین سال درگیر کرده بود مرتفع شد و اسناد مالکیت مردم آن منطقه، آماده تحویل به آنهاست.»

تأمین منابع واحدهای تولیدی بالای ۵۰ درصد در بوشهر

بوشهر- معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار بوشهر تأمین مالی واحدهای تولیدی بالای ۵۰ درصد در استان خبر داد و گفت: «در سال جاری بیش از ۵۲۶ واحد تولیدی با پیشرفت فیزیکی بالای ۵۰ درصد هدفگذاری شده است.» رسول رستمی با بیان اینکه در سال سرمایه‌گذاری برای تولید و در راستای رفع موانع تولید و تأمین مالی واحدهای تولیدی، اقدامات مهمی تدوین شده است، گفت: «در این راستا برای رفع موانع تولید و تأمین مالی و سرمایه‌های واحدهای تولیدی در چهارچوب سیاست‌های کلی دولت وفاق ملی، توجه ویژه‌ای شده است.» وی با اشاره به سیاست‌های دولت چهاردهم در حوزه تولید اظهار کرد: «در چهارچوب سفر ریاست جمهوری به استان بوشهر، ۵۲۶ واحد تولیدی با پیشرفت فیزیکی ۵۰ درصد برای تأمین مالی بانکی هدفگذاری و این طرح در ۱۱ بانک و صندوق تأمین مالی تقسیم کار شده است.» معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار بوشهر با بهبود شاخص‌های بانکی استان خبر داد و افزود: «با پیگیری‌های استاندار و دولت، منابع بانکی استان ۱۶ درصد رشد داشته و نرخ منابع به مصارف از ۹۶ به ۹۰ درصد کاهش یافته که ظرفیت تأمین مالی بانک‌ها را افزایش داده است.»

پیگیری قضایی متخلفان اجرای قانون جوانی جمعیت در اصفهان

اصفهان- استاندار اصفهان با هشدار جدی درباره ترک فعل دستگاه‌ها در اجرای قانون جوانی جمعیت از پیگیری قضایی متخلفان در استان خبر داد.

مهدی جمالی‌نژاد با اشاره به موضوع تخصصی پیرامون موضوع حفظ حیات جنین و سیاست‌های جوانی جمعیت اظهار کرد: در مرحله تشکیل جلسات، توصیه و پیگیری صرف از دستگاه‌ها برای انجام تکالیف گذشته و اکنون بر ضرورت عبور از این مرحله و ورود به فاز اجرایی قاطع تأکید می‌شود. وی افزود: باید از آن مراحل مسائل جوانی جمعیت که مدام جلسه تشکیل می‌دهیم، توصیه و پیگیری می‌کنیم و نیز از دستگاه‌ها خواشیم می‌کنیم که تکالیف را انجام دهند بگذریم.

استاندار اصفهان بر لزوم اجرای فوری ماده ۷۱ قانون جوانی جمعیت و برخورد با متخلفان اشاره کرد و ادامه داد: در ماده ۷۱ قانون جوانی جمعیت تکالیف بسیار سنگینی محول شده که در صورت توجه نکردن مجازات سنگینی پیش‌بینی شده است.

بوشهر» قطب پرورش میگو

کشور، از دو سال پیش تاکنون با چالشی بزرگ به نام هیاتوپانکراس (AHPND) دست و پنجه نرم می‌کند. گونه‌ای از بیماری باکتریایی که به جان مزارع پرورشی افتاده و نتیجه‌ای جز مرگ زودرس میگوها ندارد! با تشدید این بیماری، تولید میگو در استان بوشهر بشدت کاهش یافته و دودان به چشم کشاورزان، پرورش دهندگان و زنجیره تأمین و بازار مزارع پرورشی میگو رفت. طبق گفته مدیرکل شیلات استان بوشهر به «ایران»، سال گذشته به دلیل شیوع هیاتوپانکراس در مزارع میگو، میزان برداشت به بیش از ۱۳ سایت برای بیش از ۵ هزار نفر وجود دارد.

گزارش

ترک تحصیل از مهم‌ترین چالش‌های آموزشی در سیستان و بلوچستان است. تقریباً نیمی از دانش‌آموزان جوان‌ترین استان کشور موفق به دریافت مدرک متوسطه دوم نمی‌شوند و پس از آشنایی نسبی با خواندن و نوشتن و جمع و تفریق اعداد مدرسه را رها می‌کنند. برای بسیاری از پسران بازار کار غیررسمی جذاب‌تر از گرفتن مدرکی است که شانس اشتغال با آن مدارک در استانی که بنگاه‌های اقتصادی، تجاری و صنعتی رشد چندانی نداشته‌اند کم است. نکته دیگر درآمد پایین، فقر نسبی و شرایط دشوار تحصیلی است که انگیزه‌های ترک تحصیل را افزایش می‌دهد. اما اگر مهارت‌آموزی متناسب با اقلیم و نیازهای بومی استان در مدارس افزایش یابد چطور؟ آیا با آموزش‌های فنی و حرفه‌ای می‌توان آمار ترک تحصیل را کاهش داد؟ مسئولان استانی براساس یافته‌های پژوهشی میدانی و تجربیات خود می‌گویند بله، آمار ترک تحصیل در سیستان و بلوچستان با افزایش مهارت‌آموزی فنی و حرفه‌ای کاهش می‌یابد. بر همین اساس به گفته مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای سیستان و بلوچستان طرح «همنوا» با هدف بهره‌مندی دانش‌آموزان از امکانات و تجهیزات کارگاهی فنی و حرفه‌ای، ارتقای مهارت‌آموزی و آمادگی آنان برای ورود به بازار کار پس از دانش‌آموختگی در ۶ شهرستان استان اجرا می‌شود.

جلیل شهریاری افزود: «این طرح در شهرستان‌های ایرانشهر، کنارک، راسک، خاش، هیرمند و نیکشهر، اجرا خواهد شد و با توجه به ظرفیت‌های موجود، امکان توسعه آن به دیگر نقاط استان وجود دارد.»

با آگاهی از اهمیت اقتصادی صنعت میگو و لزوم کنترل و مدیریت سندرم مرگ زودرس، مکانیزه کردن و اصلاح تغییر ساختار در استخرهای پرورش میگو را در دستور کار قرار داده و با افزایش ۸ برابری تولیدات استخرهای مکانیزه میگو نسبت به تولید سنتی بر ظرفیت‌های گسترده آبی‌پروری استان افزودند. قرار است تا ۲ سال آینده اصلاح تغییر ساختار و حل نترازی‌های برق در ۲۵ درصد مزارع پرورش میگو انجام شده و در قدم بعد مکانیزه شدن همه مزارع پرورش میگو در دستور کار قرار گیرد. تکمیل این طرح نیز به ۵ همت و بهره‌وری آن به ۲۰ همت نیازمند است.

«عقیل امینی» مدیرکل شیلات استان بوشهر به «ایران» می‌گوید: «آبی‌پروری از دهه هفتاد با محوریت پرورش میگو در استان بوشهر آغاز شده و هم‌اکنون بیش از ۱۳ سایت پرورش میگو فعال با اشتغالزایی برای بیش از ۵ هزار نفر وجود دارد.



مدیرکل شیلات بوشهر در گفت‌وگو با «ایران»

مزایای اصلاح تغییر ساختار و مکانیزه شدن صنعت آبی‌پروری را تشریح کرد

مزارع میگو در مسیر نوسازی

علاوه بر آن، حدود ۷۴۰۰ هکتار زمین آماده بهره‌برداری، ۵۲۰۰ هکتار زمین در حال ساخت، ۱۲۶۰۰ هکتار زمین واگذار شده و مطالعات ۱۲۶۰۰ هکتار زمین نیز در حال انجام است تا به مجموع پرورش میگو‌های دارای ظرفیت آبی‌پروری استان افزوده شود.»

«بوشهر» قطب میگوی پرورشی کشور

مدیرکل شیلات استان بوشهر می‌افزاید: «استان بوشهر قطب میگوی پرورشی کشور محسوب می‌شود که سالانه بیش از ۵۰ درصد میگوی پرورشی کشور را تولید کرده و ۹۰ درصد آن را به کشورهای دیگر صادر می‌کند. سال گذشته این استان با تولید ماهی و میگو، ۸۰ میلیون دلار ارزآوری داشته است. بیشترین میزان صادرات نیز به کشور روسیه و سپس به چین و کشورهای حاشیه خلیج فارس انجام شده است.»

وی با اشاره به شیوع بیماری

کار قرار گرفت. لذا مقرر شد مزارع از حالت خاکی خارج شده و با اجرای سیستم‌های نرسری، زرزوار، لاینر کردن و استفاده از هوادهی، تولید میگو بهبود یابد.»

مکانیزه کردن ساختار مزارع

مدیرکل شیلات استان بوشهرادامه می‌دهد: «اصلاح تغییر ساختار مزارع میگو به معنای فاصله گرفتن از کشت سنتی است. در شیوه سنتی، استخرهای خاکی ۱ هکتاری آبیگری شده و بچه میگوها در آن ذخیره‌سازی می‌شود. پس از اتمام دوره پرورش (۴ تا ۵ ماه) نیز از هر هکتار حدود ۵ تا ۵ تن میگو برداشت می‌شود. با تغییر ساختار مزارع، استخرها به شکل بتنی ساخته شده و میگوها با اجرای سیستم نرسری نگهداری می‌شود. در نتیجه بچه میگوها مقاوم‌تر شده و پس از آن به استخرهای پرورش آبیان که رسوبات آن گرفته شده معرفی می‌شوند. مکان جدید نیز دارای خروجی مرکزی برای تخلیه فضولات میگو است. لذا آبی‌پروران استان بوشهر با شیوع بیماری ویروسی هیاتوپانکراس، اصلاح و تغییر ساختار مزارع و استخرهای پرورش میگو را در دستور کار قرار دادند. در نتیجه تولیدات استخرهای مکانیزه میگو نسبت به شیوه تولید سنتی، ۸۰۷ برابر افزایش پیدا کرده و از هر هکتار ۳۳ تن میگو برداشت شد.» طبق گفته «عقیل امینی»، آموزش‌های لازم و اقدامات کارشناسی درجست‌لست متعددی از طرف سازمان شیلات ایران و ادارات کل شیلات استان‌های ساحلی مانند استان‌های میگوپرور انجام شده و همگی منتفی القول اعلام کردند که این یک بیماری مدیریتی است و برای گذر از آن باید حتماً اصلاح تغییر ساختار مزارع انجام شود. اصلاح تغییر ساختار توسط بهره‌برداران انجام شده و با تغییر ساختار استخر از حالت خاکی به بتنی، اجرای اقدامات نرسری و تعبیه خروجی مرکزی، قدم‌هایی مؤثر در مکانیزه کردن و اصلاح تغییر ساختار مزارع و سایت‌های پرورش میگو برداشته شده است.

امینی ادامه می‌دهد: «هم‌اکنون،



آبی‌پروری از دهه هفتاد با محوریت پرورش میگو در استان بوشهر آغاز شده و هم‌اکنون بیش از ۱۳ سایت پرورش میگو فعال با اشتغالزایی برای بیش از ۵ هزار نفر وجود دارد

بیکاری یزد

به ۵ درصد کاهش یافت

یزد- معاون هماهنگی امور اقتصادی و گردشگری استانداری یزد از کسب رتبه سوم کشوری در تحقق شاخص‌های شعار سال، پیگیری احداث ۳ هزار مگاوات نیروگاه خورشیدی در قالب برنامه «یزد پایدار» و کاهش نرخ بیکاری استان به ۵.۱ درصد خبر داد. «محمدرضا علمدار» با اشاره به جایگاه یزد در تحقق شعار سال گفت: «براساس ارزیابی‌های صورت‌گرفته و با در نظر گرفتن ۱۴ شاخص مهم اقتصادی، استان یزد در سه‌ماهه نخست سال جاری رتبه سوم کشور را کسب کرده است. هدف‌گذاری ما، رسیدن به رتبه نخست در تحقق شعار سال است. «علمدار از همکاری ۱۸ دستگاه اقتصادی در پیشبرد اهداف توسعه اقتصادی استان خبر داد و افزود: «برنامه‌ریزی‌های متعددی با محوریت برنامه یزد پایدار انجام شده که بر صنایع پاک، کم‌آب‌خواه و مبتنی بر دانش بنیان و ظرفیت ذخیران تمرکز دارد.» وی از هدف‌گذاری استان برای احداث ۳ هزار مگاوات نیروگاه خورشیدی خبر داد و گفت: «تا پایان امسال، ۲۰۰ مگاوات جدید به شبکه اضافه خواهد شد. همچنین مین توسعه نیروگاه‌های خورشیدی هر شبیه به‌صورت منظم برقرار می‌شود. بزرگ‌ترین سرمایه‌گذاری خورشیدی کشور نیز به ظرفیت هزار مگاوات، در شهرستان اشکذر صورت می‌گیرد.»

رتبه سوم تحقق شعار سال در کشور

معاون هماهنگی امور اقتصادی و گردشگری استانداری یزد با اشاره به عملکرد استان در کارگروه تسهیل و رفع موانع تولید گفت: «در سال ۱۴۰۳، استان یزد رتبه سوم این حوزه را به خود اختصاص داد و مشکلات بیش از ۶۰۰ واحد تولیدی بررسی و پیگیری شد. تلاش داریم در سال ۱۴۰۴ رتبه نخست کشور را در این حوزه کسب کنیم.» معاون اقتصادی استاندار یزد همچنین به عملکرد مطلوب کارگروه تنظیم بازار در شرایط ویژه اخیر اشاره کرد و گفت: «در جریان جنگ ۱۲ روزه تحمیلی اخیر، با وجود فشارها، بازار استان با ثبات مدیریت شد.» علمدار، رعایت الزامات محیط‌زیستی در اجرای طرح‌ها، گفت‌وگو و تعامل با بخش خصوصی و فعال‌سازی دیپلماسی اقتصادی از طریق دیدار با سفرا و معرفی ظرفیت‌های یزد را از دیگر اقدامات مهم استان برشمرد و گفت: «در ۱۰ ماه گذشته، مجوز ۲۰ سرمایه‌گذاری خارجی برای استان اخذ شده است.» وی با اشاره به سایر دستاوردهای اقتصادی استان، افزود: «طی ماه‌های اخیر، شاهد افزایش ۳۰ همتی منابع بانکی بوده‌ایم. همچنین با جدیت، انتقال کارت بازرگانی شرکت‌های بزرگ به یزد را دنبال کردیم که بخش زیادی از آن محقق شده است.» معاون هماهنگی امور اقتصادی و گردشگری استانداری یزد در پایان از تدوین اطلس هنرستان‌های جوار صنعت در دولت وفاق ملی خبر داد و گفت: «نتیجه این پیگیری‌ها، کاهش نرخ بیکاری استان به محدوده ۵.۱ درصدی بوده است.»



گزارش

امکانات و ظرفیت‌های کارگاهی و آموزشی اداره کل آموزش فنی و حرفه‌ای با هنرستان‌های کار و دانش آموزش و پرورش استان در قالب این طرح به اشتراک گذاشته می‌شود تا دانش‌آموزان بتوانند از سنین پایین‌تر، آموزش‌های تخصصی را فرا گیرند



در حالی که آموزش‌های نظری نیز با استفاده از ظرفیت هنرستان‌ها تکمیل خواهد شد به‌این‌ترتیب، نوجوانان به‌جای مواجهه ناگهانی با بحران بیکاری، از دوران تحصیل برای بازار کار آماده می‌شوند. با این حال باید در نظر داشت که با توجه به جمعیت بالای دانش‌آموزی در سیستان و بلوچستان آموزش‌های فنی و حرفه‌ای گسترش چشمگیری نیافته است.

در سه ماه اول امسال ۵۴۶ دانش‌آموز تحت آموزش‌های فنی و حرفه‌ای قرار گرفته‌اند که این رقم در مقایسه با جمعیت ۹۰۰ هزار نفری دانش‌آموزان سیستان و بلوچستان، فاصله زیادی تا وضعیت مطلوب دارد و امید می‌رود تا با اجرای این طرح جمعیت استان‌هایی از جمله سیستان و بلوچستان آغاز شده؛ این طرح نه‌تنها به آموزش‌های کاربردی بها می‌دهد، بلکه شکاف میان تحصیل و اشتغال را هدف قرار داده است. در اجرای این طرح، دانش‌آموزان هنرستانی از تجهیزات پیشرفته مراکز فنی و حرفه‌ای بهره‌مند می‌شوند

میلیون نفر جمعیت و ترکیبی متنوع از اقوام، فرهنگ‌ها و استعدادها، جوان‌ترین استان کشور لقب گرفته است؛ استانی که ظرفیت‌های بکرو گسترده‌ای در زمینه‌های کشاورزی، صنایع دستی، گردشگری و خدمات دارد، اما سهم آن از اشتغال پایدار، کمتر از انتظار است که بخشی از این شکاف به نظام آموزشی و غلبه نگاه مدرک‌محور در سال‌های گذشته بازمی‌گردد؛ نظامی که جوانان را به دانشگاه سوق داده، اما آنها را از مهارت‌های لازم برای ورود به بازار کار باز داشته است.

طرح ملی «همنوا» با هدف اشتراک‌گذاری ظرفیت‌های ۲ نهاد آموزش فنی و حرفه‌ای و آموزش و پرورش به‌صورت آزمایشی در استان‌هایی از جمله سیستان و بلوچستان آغاز شده؛ این طرح نه‌تنها به آموزش‌های کاربردی بها می‌دهد، بلکه شکاف میان تحصیل و اشتغال را هدف قرار داده است.

در اجرای این طرح، دانش‌آموزان هنرستانی از تجهیزات پیشرفته مراکز فنی و حرفه‌ای بهره‌مند می‌شوند

وی اظهار کرد: «امکانات و ظرفیت‌های کارگاهی و آموزشی اداره کل آموزش فنی و حرفه‌ای با هنرستان‌های کار و دانش آموزش و پرورش استان در قالب این طرح به اشتراک گذاشته می‌شود تا دانش‌آموزان بتوانند از سنین پایین‌تر، آموزش‌های مهارتی تخصصی را فرا بگیرند.» مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای سیستان و بلوچستان تصریح کرد: کاهش فاصله بین آموزش و اشتغال یکی از اهداف مهم این طرح است؛ به‌گونه‌ای که پس از اتمام تحصیلات در مقطع متوسطه دوم، دانش‌آموزان آماده ورود به بازار کار باشند.» شه‌ریاری ادامه داد: «در این طرح، موضوع استعدادسنجی و هدایت تحصیلی دانش‌آموزان نیز مورد توجه قرار گرفته است تا با شناخت توانمندی‌ها، انتخاب رشته‌ای متناسب با مهارت و علاقه نوجوانان انجام شود.»

ظرفیت‌های متنوع مهارت‌آموزی

سیستان و بلوچستان با بیش از سه



جناب دکتر نامور مطلق، «هویت ملی» در یک جامعه چطور قوام می یابد؟

هویت پدیده‌ای پیچیده و چندوجهی است که نمی‌توان آن را تنها از منظر یک علم یا رشته بررسی کرد. از تاریخ و باستان‌شناسی تا جامعه‌شناسی، روان‌شناسی، قوم‌شناسی، فلسفه و زبان‌شناسی هریک بخشی از این پازل را تکمیل می‌کنند. یکی از حوزه‌های مهم در این میان «اسطوره‌شناسی» است. نکته کلیدی دیگر، تفاوت بنیادین میان ملت‌ها و کشورهاست. همان‌طور که صورت‌بندی سیاسی، تاریخی و فرهنگی آلمان با کشوری چون ازبکستان یا آذربایجان یکسان نیست، نمی‌توان نسخه‌ای واحد برای عناصر هویت ملی همه کشورها پیچید. چین با تاریخ پر فراز و نشیبش، قابل قیاس با مالزی نیست که سابقه تاریخی‌اش کوتاه‌تر است. بنابراین در بحث هویت ملی، پیش از هر چیز باید مشخص کرد از کدام ملت یا جغرافیا سخن می‌گوییم. هویت با تمایزها ساخته می‌شود، نه شباهت‌ها. این تمایز می‌تواند خونی، زبانی، سرزمینی یا حتی تخیلی باشد. اگر در گذشته پیوند خونی مینا بود، امروز مرزهای سرزمینی و روایت‌های مشترک اهمیت یافته‌اند. هویت ملی ایستا نیست؛ از عناصر ثابت و متغیر شکل گرفته و برای بقا، نیازمند انعطاف است. ایرانی‌بودن، روایتی بنیادین دارد که در طول هزاران سال حفظ شده اما در هر دوره تاریخی، بازتعریف شده است. ایرانی هخامنشی همان نیست که در عصر مشروطه یا دوره مدرن می‌شناسیم، اما همگی در چهارچوب تداوم تاریخی قابل درک‌اند. سنت‌گرایان گاه می‌پندارند هویت باید کاملاً ثابت و ذاتی باشد، اما فیلسوفانی چون پل ریکور، میان «همان بودگی» (Idem) و «خودبودگی» (Ipse) تمایز می‌گذارند؛ یعنی هویت هم به ثبات نیاز دارد و هم به امکان دگرگونی.

آیا عناصر شکل دهنده هویت ملی در همه جوامع یکسان است؟

خیر، در کشورهای گوناگون، عناصر شکل دهنده هویت ملی متنوع‌اند، اما برخی عوامل نقش پررنگ‌تری در پیوند اجتماعی و احساس تعلق ایفا می‌کنند. یکی از بنیادی‌ترین این عناصر، «خاطره و تاریخ» مشترک است. گذشته‌ای که یک ملت به یاد می‌آورد، در ساخت هویت جمعی و انسجام اجتماعی نقش کلیدی دارد. این خاطرات در قالب میراث ملموس و ناملموس فرهنگی متجلی می‌شوند. در ایران، می‌توان مؤلفه‌هایی از دوران ایلام و ماد ردیابی کرد؛ عناصری که در عصر هخامنشیان تثبیت شدند. تقویت حافظه تاریخی، تقویت هویت جمعی است؛ نادیده‌گرفتن یا تحریف آن، به انسجام ملی آسیب می‌زند. در کنار گذشته، آینده و سرنوشت مشترک نیز بنیای مهم است. اگر افسار با وجود اختلاف‌ها، خود را در چشم‌اندازی مشترک ببیند، امکان انسجام و همبستگی بیشتری شود. رؤیای مشترک، نیروی محرک هویت ملی است. بدون آن، جامعه درگیر نوستالژی می‌شود که انگیزه‌ای برای حرکت ندارد.

زبان و دین هم از عوامل مؤثر در شکل‌گیری هویت ملی است؛ گرچه نقش آنها در جوامع و دوره‌های مختلف متفاوت بوده است. در برخی کشورها مانند فرانسه، زبان نقش پررنگی داشته و در برخی دیگر چون سوئیس، تنوع زبانی مانع انسجام نشده است. هویت ملی، سازهای پیچیده و چندلایه است؛ ریشه در گذشته دارد اما بدون آینده‌ای مشترک، نمی‌بالد.

هویت ایرانی از چه مؤلفه‌هایی شکل گرفته است؟

ایران با پیشینه‌ای پر فراز و نشیب و تمدنی چند هزار ساله، برخوردار از هویتی ترکیبی و چندلایه است. آنچه امروز «ایران معاصر» نامیده می‌شود، حاصل درهم‌تنیدگی عناصری چون تاریخ، زبان، دین، سرنوشت و میراث مشترک است. از برجسته‌ترین نشانه‌های این هویت، آثار باستانی و محوطه‌های تاریخی‌اند که چهره ایران را از بساطی کثرت‌شمار متمایز می‌کنند. کمتر کشوری چنین تراکم و تنوعی از تپه‌ها و شهرهای کهن دارد؛ از تپه سیلک تا کاشان و تپه حصار دامغان تا شهر سوسنة، جیرفت، ایلام و دوران هخامنشی. این سرزمین، محل رایش تمدن‌های گوناگون بوده، اما هنوز نتوانسته‌ایم از این ظرفیت عظیم برای تثبیت جایگاه ایران به‌عنوان قطب گردشگری فرهنگی بهره کافی ببریم.

زبان فارسی ستون فقرات فرهنگی ماست؛ زبانی که از فارسی باستان تا امروز امتداد یافته و ادبیاتی جهانی خلق کرده است. شاعران بزرگی چون فردوسی، سعدی، حافظ، مولانا، نظامی و خیام، نه‌تنها ذهن ایرانیان را شکل داده‌اند بلکه در جهان نیز درخشیده‌اند. روایت‌های حماسی، عاشقانه، عرفانی و اجتماعی جاری در این زبان، از محکم‌ترین پیوندهای عاطفی ملت ایران است.

سرزمین و مرزهای ایران نیز از عناصر وحدت‌بخش‌اند. خاک وطن تنها جغرافیا نیست، بلکه مظهر هویت و قداست هویت. روایت‌هایی چون افسانه مرزهای اهورامزدا در شاهنامه، بر اهمیت مفهومی مرز در تخیل ایرانی تأکید دارند. حتی امروز نیز، بسیاری از مهاجران ایرانی، مشتاق خاک وطن را به نشانه پیوند عاطفی با خود حمل می‌کنند.

تخیل جمعی و اسطوره‌های ایرانی، هرچند کمتر گفته شده، نقشی مهم در انسجام فرهنگی دارند. اسطوره‌شناسی با خلق روایت‌هایی که ذهن و روح جمعی را شکل می‌دهد، یکی از مؤثرترین ابزارهای تقویت هویت ملی است. هویت ایرانی، آینده‌ای است از گذشته، زبان، زمین، خاطره و رؤیا؛ ترکیبی پیچیده، اما زنده که هنوز در تار و پود زندگی امروز ما جاری است.



ایران دوستی چیزی بیش از یک احساس ساده است؛ این حس، همچون نوری راهنما، به تصمیم‌ها و رفتارهای ما جهت می‌دهد و انگیزه‌ای عمیق در درون انسان‌ها ایجاد می‌کند. دوست داشتن سرزمین، نشان‌ه‌ای از سلامت روانی و اجتماعی است که پیوندهای ما را با جامعه مستحکم‌تر می‌کند.

اسطوره‌شناسی ایرانی

فاطمه زارع
گروه اندیشه

اسطوره‌های ایرانی چه ظرفیت‌هایی برای ما ایجاد کرده‌اند؟

باید توجه داشت که اسطوره‌شناسی پدیده‌ای جهان‌شمول نیست و همه ملت‌ها الزماً دارای نظام اسطوره‌ای متمایز و ریشه‌دار نیستند. افزون بر آن، اسطوره‌ها در گستره و ژرفای خود یکسان نیستند؛ برخی نظام‌های اسطوره‌ای ساختاری منسجم، تاریخی طولانی و ریشه‌هایی عمیق در ناخودگاه جمعی دارند، حال آن‌که برخی دیگر فاقد چنین پشتوانه‌ای‌اند. برای نمونه، کشورهای چون برچین، امارات یا قطر از اسطوره‌شناسی بومی گسترده‌ای برخوردار نیستند. حتی در مورد ایالات متحده نیز، اسطوره‌شناسی آن بیشتر ساختگی، نوپدید و وام‌دار سنت‌های دیگر تمدن‌هاست؛ از همین رو، آمریکایی‌ها گاه خود را وارث اسطوره‌های یونانی و رومی می‌دانند. در مقابل، ایران از معدود تمدن‌هایی است که نظام اسطوره‌ای‌اش هم از نظر ساختار، هم عمق تاریخی و هم استمرار فرهنگی برجسته است. تنها تمدن‌هایی چون هند، یونان، مصر و تا حدی ایتالیا را می‌توان هم‌تراز ایران دانست. اسطوره‌های ایرانی، با ریشه در کهن‌ترین لایه‌های ذهنی و ربانی اقوام ایرانی، روایتی منسجم از آفرینش، نبرد خیر و شر، پیدایش انسان، جامعه و دین ارائه می‌دهند. این روایت‌ها در متونی چون اوستا، نوشته‌های زرتشتی، مانوی، زروانی و دیگر مکاتب ایران باستان بازتاب یافته‌اند.

آنچه اسطوره‌شناسی ایران را یکتا می‌سازد، پیوستگی و بازتعریف مداوم آن در طول تاریخ است. برخلاف تمدن‌هایی مانند میان‌رودان یا مصر که اسطوره‌های‌شان با سقوط تمدن فراموش یا استحاله شدند، روایت‌های اسطوره‌ای ایرانی در جریان تاریخ زنده مانده و خود را با شرایط جدید تطبیق داده‌اند. نمونه‌ای برجسته از این استمرار، شاهنامه فردوسی است؛ اثری که نه‌تنها میراث‌دار اسطوره‌های کهن ایران است، بلکه آنها را در قالبی نوین، ملی و حماسی بازآفرینی کرده و به یکی از ستون‌های هویت فرهنگی ایرانیان بدل ساخته است.

روایت‌های اسطوره‌ای آیا قادرند انسجام ملی بیافرینند؟

تردیدی نیست که روایت‌های اسطوره‌ای نقشی بنیادین در پاسداری فرهنگی و انسجام ملی ایفا کرده‌اند. در تاریخ ایران، بویژه پس از ورود اسلام، این نقش با تلاشی آگاهانه برای بازآفرینی و احیای اسطوره‌ها برجسته‌تر شد. یکی از شاخص‌ترین نمونه‌های این تلاش، شاهنامه فردوسی است. فردوسی نه‌فقط زبان فارسی را پاس داشت، بلکه مظهر هویت و قداست هویت ایرانی نقشی تاریخی ایفا کرد؛ مأموریتی که به باور بسیاری از پژوهشگران، با موفقیتی چشمگیر همراه بود. در بطن این میراث، روایت‌های شهریارانی چون هوشنگ، جمشید، کیکاؤوس و کیخسرو قرار دارند که نماد خرد، عدالت و نظم‌اند. در کنار آنان، قهرمانان پهلوانی چون رستم، زال، اسفندیار و گودرز، نمونه‌هایی از شجاعت، وفاداری و فداکاری را مجسم می‌کنند. همچنین شخصیت‌هایی چون اوشنر، پشون و بزرگمهر، جایگاه دانایی و مشورت را در فرهنگ ایرانی بازتاب می‌دهند.

این اسطوره‌ها تنها در متن‌های ادبی یا حماسی حضور ندارند؛ بلکه در حافظه تاریخی



گفت‌وگو با دکتر بهمن نامور مطلق، استاد اسطوره‌شناسی دانشگاه شهید بهشتی

ایران دوستی ستون اصلی همبستگی ملی است

ترکیب هوشمند اسطوره‌های ملی و اسوه‌های دینی می‌تواند هویت غنی و پایدار را رقم بزند

گروه اندیشه | جنگ اخیر نشان داد که چطور میهن‌دوستی در عمق روان جمعی ایرانیان ریشه دوانده است. جامعه در سکوتی معنادار «غیرت مدنی» خود را نشان داد. این واقعه را در گفت‌وگو با دکتر بهمن نامور مطلق، استاد اسطوره‌شناسی دانشگاه شهید بهشتی، نشانه‌شناسی کردیم. او با عبور از سطح رویدادها، به لایه‌های پنهان این واقعه اشاره کرد و گفت که جنگ و تحریم «نیست مسئولانه» را در ما ایرانیان تقویت کرده است. او اسطوره‌های ایرانی را فراتر از داستان کهنه و افسانه تزیینی خواند و آنها را ستون‌های پیوند تاریخی، فرهنگی و اجتماعی تعریف کرد که در روزهای سخت، نیروی بازسازی و پایداری جامعه را فراهم می‌کنند و روایتی مشترک برای جامعه می‌سازند و در جنگ اخیر هم این نقش را ایفا کرده‌اند.

نیل‌نظیر نژادی، ایران

الگوهای دینی و به‌طور مشخص اسلامی-شیعی، این پیوند کم‌نظیر باعث شده تا «اطلس اسطوره‌ای» ایرانیان، در مقایسه با بسیاری از فرهنگ‌ها، ساختاری کامل‌تر و چندلایه‌تر داشته باشد.

در کنار رستم، کیخسرو، زال و آرش، شخصیت‌هایی چون علی(ع)، حسین بن علی(ع) و دیگر چهره‌ها، بی‌تردید برجسته‌ترین پهلوان اخلاق، ایثار و ایستادگی، به این منظومه افزوده شده‌اند. اگر این دو جریان به‌درستی با یکدیگر ترکیب شوند، نه‌تنها در تقابل نخواهند بود، بلکه می‌توانند نقشی مکمل ایفا کنند. چنانکه مولانا سروده بود: «شیر خدا و رستم دست‌انم آرزوست».

«میهن‌دوستی» یکی از نقاط مشترک کلیدی میان این دو دستگاه فکری است؛ چه در روایت‌های حماسی باستانی و چه در ارزش‌های دینی اسلامی. در دوره‌هایی چون عصر صفوی، کیخسرو، سام، زال، گرشاسب، کارن، گودرز، گیو، گردآفرید و بسیاری دیگر، هر کدام با روایت‌هایی منحصر‌به‌فرد، بخشی از منظومه حماسی دفاع از ایران را شکل داده‌اند.

در این اسطوره‌ها، تنوعی چشمگیر دیده می‌شود؛ از شهبازان و پهلوانان گرفته تا پیشه‌وران، اندیشمندان، هنرمندان، صنعتگران و زنان دلیر. این گسترده‌گی سبب شده تا اقشار مختلف جامعه بتوانند در آیین اسطوره‌ها، الگوهایی برای زیست خود بیابند. برای نمونه، گردآفرید «در مقام یکی از اولین قهرمانان زن در ادبیات حماسی» نشان می‌دهد که در فرهنگ ایرانی، نقش آفرینی زنان در دفاع از میهن جایگاهی معتبر دارد.

«ایران اسطوره‌ای چیست؟ چه تعاملی با اسطوره‌های ایرانی؟» این سؤال اصلی با اسطوره گره خورده است؛ یکی «اسطوره‌های ایرانی» و دیگری «ایران اسطوره‌ای». این دو، گرچه درهم‌تنیده‌اند، اما یکدیگر را تکمیل می‌کنند. آنچه تاکنون درباره‌اش گفته شد، بیشتر به اسطوره‌شناسی ایرانی و شخصیت‌های آن مربوط بود؛ اما «ایران اسطوره‌ای» مفهومی دیگر دارد؛ اینکه ایران، نه‌تنها بستر شکل‌گیری اسطوره‌ها بوده، بلکه خود نیز به‌مثابه یک اسطوره، در تخیل جمعی ایرانیان و فراتر از آن زیسته است.

نام «ایران» خود اسطوره‌زاده است. کمتر سرزمینی را می‌توان یافت که هم نامی اسطوره‌ای داشته باشد و هم این نام در متون مقدس کهن آمده باشد. «ایران‌ویج» در منابع زرتشتی، خاستگاه آریائیان دانسته شده؛ مکانی رازآلود که برخی در شمال‌شرق و برخی در شمال‌غرب ایران امروزی جسته‌اند. نام از سنت اسطوره‌ای، مکان‌ها بیش از آن رمز جغرافیایی باشند، کیهانی‌اند و هاله‌ای از رمز و تفسیر دارند.

در اوستا، ایران با نام «خونیرث» به‌عنوان سرزمینی مقدس و مرکز عالم آمده است. روایت تقسیم جهان توسط فریدون، که بخش میانی‌اش را به ایرج داد، ایران را خاستگاهی برای تمدن ایران دانست. نام مشترک، حافظه مشترک می‌سازد و نام ایران، حامل هزاران سال حافظه فرهنگی و تمدنی است. تاریخ ایران البته خالی از تهاجم نبوده، از یونانیان و عرب‌ها تا مغول‌ها و استعمار مدرن. اما هویت ایرانی، همچون ققنوس، از دل خاکستر برخاسته و هر بار خود را ز نو آفریده است.

مأموریت اصلی اسطوره‌ها چیست؟

یکی از مهم‌ترین کارکردهای اسطوره‌ها در تاریخ تمدن‌ها، ارائه الگوهایی برای زیستن و کنش بوده است. در اسطوره‌شناسی ایرانی، با مجموعه‌ای گسترده از شخصیت‌های نمادین روبه‌رو هستیم که مأموریت اصلی‌شان پاسداری از ایران و ارزش‌های بنیادین آن است. در میان این چهره‌ها، بی‌تردید برجسته‌ترین پهلوان «رستم» است؛ که نقش محوری‌اش در حرست از میهن، او را از دیگر اسطوره‌ها متمایز می‌کند. رستم پیش از هر شخصیت دیگر، نماد فداکاری، ایستادگی و تعهد به سرزمین خویش است. با این حال، تنها رستم حامل این مسئولیت تاریخی نیست. آرش، که جان خود را در نبرداندازی برای تعیین مرز ایران فدا کرد، یا گاوۀ آهنگر، که در برابر استبداد ضحاک برخاست، نیز نمادهای ایثار و مقاومت‌اند. همچنین چهره‌هایی چون فریدون، منوچهر، کیخسرو، سام، زال، گرشاسب، کارن، گودرز، گیو، گردآفرید و بسیاری دیگر، هر کدام با روایت‌هایی منحصر‌به‌فرد، بخشی از منظومه حماسی دفاع از ایران را شکل داده‌اند.

در این اسطوره‌ها، تنوعی چشمگیر دیده می‌شود؛ از شهبازان و پهلوانان گرفته تا پیشه‌وران، اندیشمندان، هنرمندان، صنعتگران و زنان دلیر. این گسترده‌گی سبب شده تا اقشار مختلف جامعه بتوانند در آیین اسطوره‌ها، الگوهایی برای زیست خود بیابند. برای نمونه، گردآفرید «در مقام یکی از اولین قهرمانان زن در ادبیات حماسی» نشان می‌دهد که در فرهنگ ایرانی، نقش آفرینی زنان در دفاع از میهن جایگاهی معتبر دارد.

«ایران اسطوره‌ای چیست؟ چه تعاملی با اسطوره‌های ایرانی؟» این سؤال اصلی با اسطوره گره خورده است؛ یکی «اسطوره‌های ایرانی» و دیگری «ایران اسطوره‌ای». این دو، گرچه درهم‌تنیده‌اند، اما یکدیگر را تکمیل می‌کنند. آنچه تاکنون درباره‌اش گفته شد، بیشتر به اسطوره‌شناسی ایرانی و شخصیت‌های آن مربوط بود؛ اما «ایران اسطوره‌ای» مفهومی دیگر دارد؛ اینکه ایران، نه‌تنها بستر شکل‌گیری اسطوره‌ها بوده، بلکه خود نیز به‌مثابه یک اسطوره، در تخیل جمعی ایرانیان و فراتر از آن زیسته است.

چه ارتباطی میان اسطوره‌های ایرانی با شخصیت‌های دینی و آیینی وجود دارد؟

یکی از امتیازهای منحصر‌به‌فرد فرهنگ ایرانی، برخورداری از دو نظام الگویی مکمل است: اول، اسطوره‌های باستانی ایران‌زمین و دوم،

رؤیای مشترک، نیروی محرک هویت ملی است. بدون آن، جامعه درگیر نوستالژی می‌شود که انگیزه‌ای برای حرکت ندارد.

«تخیل جمعی» که از دل اسطوره‌ها برمی‌خیزد، عاملی نیرومند در انسجام فرهنگی هر ملت است. جامعه ایرانی با اتکا بر این روایت‌های کهن، همواره توانسته وحدت، پایداری و احساس تعلق خود را بازسازی کند.

اسطوره‌ها در دوران بحران بازیگرند. ملت‌ها در مواجهه با تهدید، ناخودگاه به مکانیسم‌های دفاعی نمادین پناه می‌برند و اسطوره یکی از این سازوکارهاست.

در جنگ ۱۲ روزه ایران و اسرائیل، بازگشت پررنگ اسطوره آرش در رسانه‌ها، گواهی است بر زنده‌بودن این منابع هویتی.

اسطوره‌شناسی با خلق روایت‌هایی که ذهن و روح جمعی را شکل می‌دهد، یکی از مؤثرترین ابزارهای تقویت هویت ملی است. تا زمانی که اسطوره‌ها صرفاً داستان‌هایی تاریخی یا عناصر زینتی تلقی شوند، بهره‌برداری مؤثر از آنها ممکن نیست.

اسطوره گردآفرید «یکی از اولین قهرمانان زن در ادبیات حماسی» نشان می‌دهد که در فرهنگ ایرانی، نقش آفرینی زنان در دفاع از میهن جایگاهی معتبر دارد.

نظام آموزشی آیا توانسته اسطوره‌ها را نه به عنوان قصه‌هایی تاریخی، بلکه به مثابه «دعوتی برای زیست مسئولانه» برای نسل امروز بازتعریف کند؟

از مهم‌ترین راه‌های نهادینه‌سازی میهن‌دوستی، جهت‌دهی هوشمندانه به نظام آموزشی، بویژه آموزش و پرورش است. آموزش، در بسیاری از نظریه‌های فرهنگی، نه‌تنها ابزار انتقال دانش، بلکه یکی از ارکان هویت ملی است. در این میان، روایت‌های اسطوره‌ای نقشی کلیدی در تقویت احساس تعلق به سرزمین دارند، بویژه برای نوجوانانی که در مرحله شکل‌گیری هویت‌اند. با این حال، در سال‌های اخیر گاه شاهد کم‌رنگ شدن این روایت‌ها در نظام آموزشی بوده‌ایم؛ روندی که می‌تواند به سردرگمی هویتی در نسل جدید بینجامد. شناساندن چهره‌هایی مانند رستم، آرش، گاوۀ یا گردآفرید، صرفاً بازگویی تاریخ نیست؛ دعوتی است به زیست با معنا و مسئولانه.

چرا در شرایط بحرانی، جامعه به اسطوره پناه می‌برد؟

تجربه تاریخی نشان می‌دهد اسطوره‌ها در دوران بحران بازیگرند. ملت‌ها در مواجهه با تهدید، ناخودگاه به مکانیسم‌های دفاعی نمادین پناه می‌برند و اسطوره یکی از این سازوکارهاست. شاهنامه فردوسی پاسخی بود به بحران پس از حمله اعراب، همانگونه که سرودهایی چون «ای ایران» یا ناهنگ‌های حماسی معاصر واکنشی به تهدیدهای اخیرند. در جنگ ۱۲ روزه ایران و اسرائیل، بازگشت پررنگ اسطوره آرش در رسانه‌ها، گواهی است بر زنده‌بودن این منابع هویتی.

رقابت نیز از محرک‌های میهن‌دوستی است. در میدان‌های علمی، ورزشی یا فرهنگی، ملت‌ها می‌کوشند با تمام توان بدرخشند. پیروزی یا شکست در این عرصه‌ها بر روان جمعی تأثیر می‌گذارد. این رقابت‌ها، اگر با مشارکت فرهنگی همراه باشند، به تقویت روحیه ملی می‌انجامد.

«هنر» و «ادبیات» قلب تپنده میهن‌دوستی ایرانیان بوده‌اند. در روزگاری که خطر فروپاشی زبان و فرهنگ وجود داشت، شعر و ادب فارسی ایران را زنده نگه داشت. شاهنامه فردوسی با بیت «جو ایران نباشد تن من مباد» هویتی ملی ساخت. همین خط سیر را در شعر نظامی نیز می‌بینیم: «همه عالم تن است و ایران دل». در دوران معاصر نیز، این جریان ادامه دارد. آثاری چون ترانه «علاج» محسن جوشی، در بجهوه جنگ اخیر، با تحریک احساسات ملی مورد استقبال قرار گرفتند. همه اینها نشان می‌دهد که اسطوره، آموزش، بحران و درهم‌تنیده‌اند و به شکلی مشترک، در ساخت و پایداری هویت ایرانی نقش آفرین‌اند.

«گفت‌مان ایران دوستی» پس از جنگ تحمیلی ۱۲ روزه به‌نظمی رسد از انحصار نهادهای رسمی و نخبان خارج شده و «مردم» نشان دادند که خود را در ساخت روایت ایران اسپیهم می‌بینند. نظر شما چیست؟

گفت‌مان ایران دوستی هیچ‌گاه در انحصار نهادهای رسمی نبوده است. از گذشته تا امروز، این مردم بوده‌اند که همواره پرچم‌دار حس وطن‌دوستی و عشق به ایران بوده‌اند؛ نه نهادهای رسمی. در جریان جنگ ۱۲ روزه نیز مردم، همان کاری را کردند که همیشه انجام داده‌اند؛ ایستادگی، همبستگی و تجلی عشق به سرزمین‌شان. اگر تغییر ی‌ری داده باشند، این بار در سوی دیگر ماجراست؛ نهادهای رسمی که شاید مدتی حس ایران‌دوستی را به حاشیه رانده بودند، در این ۱۲ روز بار دیگر متوجه اهمیت این سرمایه اجتماعی شدند و به آن رجوع کردند؛ رجوعی که امیدواریم موقتی نباشد و به یک بازگشت پایدار به ارزش‌های مشترک ملت بدل شود.



سنت‌گرایان گاه می‌پندارند هویت باید کاملاً ثابت و ذاتی باشد. اما فیلسوفانی چون پل ریکور، میان بودگی و خودبودگی، تمایز می‌گذارند؛ یعنی هویت، هم به ثبات نیاز دارد و هم به امکان دگرگونی.

برای نسل جوانی که جهان‌وطنی را تجربه می‌کند، «عشق به میهن» را چگونه باید ارائه کرد تا معنا دار باشد؛ نه محدودکننده؟

ایران دوستی چیزی بیش از یک احساس ساده است؛ نیازی بنیادین است که زندگی فردی و اجتماعی ما را شکل می‌دهد. این حس، همچون نوری راهنما، به تصمیم‌ها و رفتارهای ما جهت می‌دهد و انگیزه‌ای عمیق در درون انسان‌ها ایجاد می‌کند. دوست داشتن سرزمین، همانند محبت به مادر یا پدر، نشانه‌ای از سلامت روانی و قداست است که پیوندهای ما را با جامعه مستحکم‌تر می‌کند. میهن‌دوستی دستاوردهای فراوانی به همراه دارد، اما شاید بتوان آن را در سه جنبه اصلی خلاصه کرد: اول، ایران دوستی ستون اصلی همبستگی ملی است؛ وقتی این احساس تضعیف شود، تعلق خاطر به کشور کم‌رنگ می‌شود و بی‌تفاوتی و بی‌مسئولیتی جای آن را می‌گیرد. بدون حس مسئولیت و تعلق، هیچ توسعه پایدار و پیشرفتی ممکن نیست.

اما میهن دوستی تنها به بهانه‌ای برای نفرت از دیگران بدل شود. عشق به ایران، در حقیقت پلی است به سوی انسان‌دوستی و همدلی. فرهنگ ایرانی همواره بر میهمان‌نوازی و نوح‌دوستی تأکید داشته و این ارزش‌ها باید در کنار حس میهن‌دوستی حفظ شود. در نهایت، ایران دوستی در بحران‌ها به ما نیرویی می‌دهد که همچون سیری محکم از میهن دفاع کنیم. بدون شناخت و ترویج الگوهای فداکاری، نمی‌توان انتظار ایستادگی و پایداری داشت. این حس، عامل بقای یک ملت است؛ نیرویی که از دل تاریخ و تجربه‌ها برخاسته و هر نسل باید آن را پاس دارد و به نسل بعد منتقل کند.



عکس: ایستا

هورالعظیم چشم انتظار حقایه عراق است

هور در آتش

گزارش

زهراکشوری

دبیر گروه زیست بوم

می‌کنند که با سوزاندن نیزارها راه را برای اکتشاف نفت هموار می‌کنند، اما برخی کارشناسان این کشور، آتش‌سوزی‌ها را نتیجه خشکسالی و خودسوزی طبیعی می‌دانند. در سوی ایرانی، مسئولان هشدار می‌دهند که کاهش حقایه هورالعظیم در عراق و ایران و افزایش دما، علت آتش‌سوزی‌هایی است که چند وقتی است دود آن نفس کشیدن را برای شهروندان خوزستانی سخت کرده است. آنها هشدار می‌دهند که اگر حقایه پرداخت نشود با ادامه این روند، بحران زیست‌محیطی و سلامت عمومی در دو سوی مرز عمیق‌تر می‌شود. کاربران ایرانی و عراقی در شبکه‌های اجتماعی یک محتوای مشترک دارند؛

آتشی که به جان تالاب هورالعظیم افتاده و حالا نفس کشیدن را برای شهرهای مختلف خوزستان و استان میسان در عراق سخت کرده است. شهروندان ایرانی در شهرهایی چون اهواز، رفیع و... با انتشار تصاویری از آسمان تیره‌رنگ در شبکه‌های اجتماعی، از دشواری نفس در گرمای طاقت‌فرسای بالای ۵۰ درجه سانتی‌گراد خبر داده‌اند.

در آن سوی مرز، در استان میسان عراق، این رویداد با واکنش تند فعالان محیط زیست همراه بوده است. به نوشته رسانه‌های عراقی، برآوردهای اولیه نشان می‌دهد بیش از ۹۰ درصد از این تالاب در آتش سوخته است. دود غلیظ و

آلاینده‌های ناشی از این آتش‌سوزی تأثیر مستقیم و شدیدی بر ساکنان محلی داشته است. این فاجعه زیست‌محیطی به عنوان بحرانی بی‌سابقه توصیف و گزارش شده که بیش از ۳۰۰۰ کیلومتر مربع از تالاب خاکستر شده است.

ادعای فعالیت‌های نفتی

فعالان محیط زیست در گفت‌وگو با رسانه‌های محلی، فعالیت‌های نفتی یک شرکت چینی در بخش عراقی تالاب را عامل اصلی این آتش‌سوزی‌ها معرفی کرده‌اند. مصطفی هاشم، ساکن محلی به «شفق نیوز» در بغداد می‌گوید: «آتش‌سوزی‌های سنتی نی‌های خشک برای تغذیه گاو میش‌ها که قبلاً رخ

می‌داد، کم‌اهمیت و قابل کنترل بود، اما تخریب فعلی هورالهوریزه متفاوت است. گروه‌هایی نی‌ها را می‌سوزانند تا مسیر ماشین‌آلات حفاری را هموار کنند.» دود این آتش‌سوزی‌ها تقریباً سراسر استان میسان را فرا گرفته است.

مرتضی الجنوبی، فعال محیط زیست مستقر در میسان نیز آتش‌سوزی‌ها را به توسعه نفت در تالاب مرتبط دانسته و هشدار می‌دهد: «یک شرکت عراقی، به همراه یک شرکت چینی در منطقه الاذیم با سوزاندن جنگل‌های نی در حال پاکسازی زمین هستند. این شرکت چینی در حال بالا بردن سطح زمین به ارتفاع هفت متر و ساخت جاده‌های داخلی است تا زمینه اعلام میدان نفتی هورالعظیم را فراهم کند.»

این منطقه بخشی از «پنجمین دوره صدور مجوز» عراق است که در فوریه ۲۰۲۳ امضا شده و شامل شش میدان نفتی و بلوک‌های اکتشافی می‌شود. شرکت چینی -Geo-Jade Petro-leum میدان هورالعظیم را که تقریباً به مساحت ۱۷ در ۸ کیلومتر گسترده شده، به دست آورده است.

نظریه خودسوزی طبیعی

با این وجود، کارشناسان بخش کشاورزی عراق فیلمی را در فضای مجازی منتشر کرده‌اند که نشان می‌دهد تالاب بدون هیچ دخالت انسانی و بدون وجود هیچ تجهیزات در منطقه‌ای که دود از زمین بلند می‌شود، شروع به سوختن می‌کند. کارشناسان از این پدیده به «خودسوزی» زمین یاد می‌کنند.

یکی از کارشناسان حاضر در منطقه توضیح می‌دهد: «برخلاف ادعاهای مطرح‌شده مبنی بر عمدی بودن آتش‌سوزی‌ها، مشاهدات میدانی نشان می‌دهد این حریق‌ها ناشی از عوامل طبیعی است. در مناطق متعددی، دود غلیظ بدون شعله‌های آشکار مشاهده می‌شود که منشأ آن، گرمای شدید و تجمع مواد خشک و قابل اشتعال در سطح زمین است.»

دکتر یاسین، از کارشناسان همراه تیم بررسی، در این باره می‌گوید: «این پدیده نتیجه افزایش دما و وجود مواد آلی خشک است که به صورت خودبه‌خود مشتعل می‌شوند. این وضعیت در حال گسترش است و اگر کنترل نشود، دود

ناشی از آن به شهرهای اطراف نیز سرایت خواهد کرد.»

موضع مسئولان ایرانی

محمد جواد اشرفی، مدیرکل حفاظت محیط زیست خوزستان، تأثیر میدان نفتی بر آتش‌سوزی‌های هورالعظیم را رد می‌کند و به «ایران» می‌گوید: «وسعت فعالیت‌های نفتی در این منطقه به حدی نیست که بتواند چنین آتش‌سوزی‌های گسترده‌ای را رقم بزند.» او در ادامه یکی از دلایل اصلی این وضعیت را کاهش حقایه تالاب از سوی رودخانه دجله می‌داند و تأکید می‌کند: «همان‌گونه که در ایران تأمین حقایه تالاب‌ها ضروری است، در عراق نیز باید این حقایه از طریق دجله پرداخت شود.»

هشدارهای جدی

این مقام مسئول با اشاره به پیامدهای ادامه‌دار این روند هشدار داده است که در صورت تداوم خشکی تالاب، خطر گسترش آتش‌سوزی به بخش ایرانی هورالعظیم نیز وجود دارد. او خبر بد دیگری هم دارد: «با توجه به افزایش دما و عدم پرداخت حقایه در دو سوی مرز، آتش‌سوزی‌های هورالعظیم به طور متناوب تا پایان تابستان ادامه دارد.»

خشکی کامل بخش عراقی تالاب

مدیرکل محیط زیست خوزستان خشکی کامل هورالعظیم در بخش عراقی را عامل این آتش‌سوزی‌های متناوب می‌داند که هر بار دودش به چشم ساکنان خوزستان می‌رود. اشرفی با اشاره به اینکه آتش‌سوزی‌ها از اسفندماه تاکنون به‌صورت متناوب ادامه داشته، می‌گوید: «بخش عراقی تالاب تقریباً خشک شده، چون از رودخانه دجله آبی به آن

نمی‌رسد. همین خشکی باعث تجمع گاز متان و وقوع آتش‌سوزی‌های گسترده شده است.»

او می‌افزاید: «ما از یک فروند هواپیما آب‌پاش برای مهار آتش استفاده کردیم، اما به دلیل وسعت زیاد منطقه و پراکندگی آتش، تأثیر آن محدود بوده و راه‌حل اصلی، رهاسازی آب از سوی عراق است.»

مدیرکل محیط زیست خوزستان از برگزاری جلسات متعدد با مسئولان عراقی خبر می‌دهد و می‌گوید: «استاندار خوزستان با مسئولان استان ذی‌قار عراق و معاون وزیر کشور عراق مذاکره کرده است. وزارت محیط زیست و وزارت خارجه ایران نیز در حال پیگیری موضوع هستند.» با این حال، او تأکید می‌کند که تاکنون نتیجه‌ای حاصل نشده و عراق به تعهدات خود در قبال حقایه تالاب عمل نکرده است. آنطور که رسانه‌های عراقی می‌نویسند طرف عراقی انتظار دارد که ایران آب را برای خاموش کردن هورالعظیم رهاسازی کند. اشرفی می‌گوید: «اگر در ایران آبی وجود داشته باشد در بخش ایرانی رها می‌شود.»

اشرفی درباره وضعیت بخش ایرانی هورالعظیم می‌گوید: «در حال حاضر کمتر از ۶ تا ۷ مترمکعب آب در ثانیه وارد تالاب می‌شود، در حالی که حداقل نیاز آن ۱۵ مترمکعب است. اگر این روند ادامه یابد، بخش ایرانی هم در معرض خشکی و آتش‌سوزی قرار می‌گیرد.»

وی با اشاره به تبخیر شدید آب در فصل تابستان هشدار می‌دهد: «تبخیر تا ۲۰ مترمکعب در ثانیه می‌رسد، یعنی حتی اگر ۱۵ مترمکعب آب هم وارد تالاب شود، باز هم کافی نیست. ما امیدواریم با بارش‌های پاییزی از این بحران عبور کنیم.»



تنظیم بازارهای موازی تولید با مالیات بر سوداگری

بوده و ۸۰ درصد مربوط به تقاضای مصرفی، که این نسبت در سال ۱۴۰۱ کاملاً برعکس شده و حدود ۸۰ درصد از حجم نقدینگی موجود در بازار مسکن معطوف به تقاضای سرمایه‌ای شده است. و همچنین داده‌های سرشماری عمومی نفوس و مسکن ۱۳۹۵ حاکی از افزایش ۵۵ درصدی خانه‌های خالی در کشور نسبت به سال ۹۰ است و این در حالی است که در این مدت کل موجودی مسکن کشور با احتساب خانه‌های خالی تنها ۱۷ درصد افزایش یافته است که مقایسه این دو آمار به خوبی اتلاف سرمایه ساختمانی عمدتاً در این سال‌ها را آشکار می‌کند و نشان می‌دهد بخش زیادی از ساخت‌وسازها در این فاصله غیرمصرفی، لوکس و متراژ بزرگ بوده است. حاکمیت باید با وضع قوانین و اجرای کامل آن جذابیت فعالیت‌های سوداگرانه را کاهش داده و سرمایه‌ها را به سمت تولید هدایت نماید. قانون مالیات بر عایدی سرمایه که پس از تغییرات به مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی تغییر نام داده است می‌تواند گام مؤثری در این راستا باشد.

نکته حائز اهمیت این قانون، دامنه شمول و اهداف آن می‌باشد. مطابق این طرح دامنه شمول قانون مالیات بر سوداگری و سفته بازی ۵ درصد جامعه را که در بازارهای پرسود و دلال محوری فعالیت دارند را در بر میگیرد و به عامه مردم برخورد نمی‌کند. مطابق با آمارهای منتشر شده ۵۰ درصد مردم اصلاً فاقد ملک و خودرو، ۳۰ درصد خانوارها یک خودرو و تنها ۱۰ درصد خانوارها ۲ خودرو دارند. بنابراین براساس مفاد این قانون، اکثریت مطلق جامعه هدف این قانون نمی‌شود و نظام مالیاتی می‌تواند رسالت تنظیم گری خود را به خوبی ایفا نماید. افزایش تورم، کاهش تولید ملی، بی‌ثباتی بازارها، فرار مالیاتی، ایجاد بازار سیاه، افزایش نارضایتی عمومی، تضعیف فرهنگ کار و تولید، افزایش شکاف طبقاتی و... تنها بخشی از آثار مخرب اقتصادی و اجتماعی، فعالیت‌های سوداگرانه و سفته بازی در کشور می‌باشد. به‌عنوان مثال طی سال‌های ۱۳۵۵ تا ۱۳۶۵، ۲۰ درصد از حجم نقدینگی بازار مسکن معطوف به تقاضای سرمایه‌ای مسکن

قانون، کنترل سوداگری است و نه جلوگیری از سرمایه‌گذاری بلندمدت. مالیات بر عایدی سرمایه (Capital Gains Tax) نوعی مالیات مستقیم است که از سود حاصل از فروش دارایی‌های غیرمولد مانند مسکن، خودرو، طلا، ارز و رمزارز دریافت می‌شود. در این قانون، تفاوت بین قیمت خرید و فروش یک دارایی «عایدی سرمایه» محسوب می‌شود و مشمول مالیات خواهد بود. هدف از اجرای این مالیات، کاهش فعالیت‌های سوداگرانه در بازارها و هدایت سرمایه‌ها به سمت تولید و فعالیت‌های مولد اقتصادی است. در حال حاضر نزدیک به ۲۰۰ کشور این نوع از مالیات را دارا می‌باشند و خیلی از این کشورها از ۱۰۰ سال پیش این سیستم را پیاده‌سازی نموده‌اند.

طرح مالیات بر عایدی سرمایه پس از سال‌ها سرگردانی در راهروهای دولت، مجلس، شورای نگهبان و مجمع تشخیص مصلحت نظام بالاخره از سوی شورای نگهبان تأیید شد و به یکی از پایه‌های مالیاتی در نظام مالیات ستانی ایران اضافه گردید.

تولیدی بیشتر است و همین امر موجب خروج سرمایه از بخش مولد و تولیدی اقتصاد به‌سمت سوداگری و فعالیت‌های غیرمولد می‌شود. امروزه در بسیاری از کشورهای توسعه یافته از مالیات به‌عنوان یک ابزار تنظیم‌گری جهت جلوگیری از فعالیت‌های غیر مولد و تقویت بخش مولد و تولیدی استفاده می‌کنند. اخذ مالیات یکی از راهکارهای کاهش سود بازارهای موازی بخش تولید است. دولت‌ها با دریافت درصدی از مابه‌التفاوت افزایش سود سهام، قیمت مسکن، قیمت طلا، قیمت ارز و... در قالب مالیات و افزایش هزینه سرمایه‌گذاری در بخش‌های غیرمولد، جذابیت سرمایه‌گذاری در این بازارهای موازی را کاهش می‌دهند. به‌عنوان مثال در آمریکا، مالیات بر سوداگری یکی از منابع مهم درآمد دولت است و بسته به مدت زمان نگهداری دارایی و نوع دارایی، نرخ‌های متفاوتی دارد. در انگلستان، سود حاصل از فروش دارایی‌ها در صورتی که دارایی برای مدت طولانی نگهداری شده باشد، مشمول مالیات نمی‌شود، که این امر نشان می‌دهد هدف از این



گزارش

کامران زارعی، کارشناس اقتصادی

در اقتصادهای مدرن، مالیات به‌عنوان یکی از ابزارهای اصلی دولت‌ها برای تأمین منابع مالی و تنظیم رفتارهای اقتصادی نقش ایفا می‌کند. یکی از انواع مالیات که در سال‌های اخیر در ایران و دیگر کشورها مورد بحث قرار گرفته، مالیات بر سوداگری است. منظور از سوداگری، معاملات مکرر و سفته‌بازانه‌ای‌ست که با هدف کسب سودهای سریع و بدون تولید ارزش افزوده صورت می‌گیرد. این معاملات به ویژه در بازارهایی مانند مسکن، خودرو، ارز و طلا نمود بیشتری دارد. فعالیت‌های غیر مولد و سفته بازی جدی‌ترین رقیب بخش تولید و عاملی مخرب برای اقتصاد کشور به شمار می‌آید که در اغلب اوقات عواید سفته‌بازی از میانگین سود بسیاری از فعالیت‌های

نماینده مجلس شورای اسلامی مطرح کرد:

مشارکت مردم در تعیین محل مصرف، زمینه‌ساز توسعه زیرساخت‌های کشور

مشارکت مردم در اداره کشور خواهیم بود. عضو کمیسیون اصل نود مجلس با استقبال از پیش‌بینی رشد ۵۰ درصدی اعتبار این طرح در سال ۱۴۰۴ افزود: این رقم نشان‌دهنده آن است که دولت به درستی متوجه اثرگذاری این رویکرد شده است. البته هنوز هم جا برای بهبود و گسترش این طرح وجود دارد و باید اجازه دهیم مؤدیان انعطاف بیشتری در انتخاب محل مصرف مالیات خود داشته باشند.

معمدی‌زاده خاطر نشان کرد: اگر دولت بتواند این مسیر را با اعتمادسازی و اطلاع‌رسانی مناسب ادامه دهد، نه تنها درآمدهای مالیاتی افزایش پیدا می‌کند، بلکه مشارکت اجتماعی مردم در امور توسعه‌ای نیز تقویت خواهد شد؛ چیزی که سال‌هاست کشور به آن نیاز دارد.

را نیز خودشان معرفی و پیشنهاد دهند. این نماینده مجلس دوازدهم در ادامه تأکید کرد: این موضوع می‌تواند باعث شود مؤدیان نه تنها مالیات قانونی خود را پرداخت کنند، بلکه حتی فراتر از آن نیز داوطلبانه در پروژه‌های محلی مشارکت داشته باشند. این مشارکت مردمی می‌تواند در حوزه‌هایی مثل کمک به بهزیستی، حمایت از معلولان، ایجاد اشتغال و رفع مشکلات اقشار آسیب‌پذیر بسیار مؤثر باشد.

نماینده سیرجان با بیان اینکه اجرای کامل و هوشمندانه این طرح نیازمند برنامه‌ریزی دقیق‌تری است، اظهار داشت: دولت باید سازوکاری طراحی کند که هم اعتماد مؤدیان حفظ شود و هم امکان نظارت شفاف بر محل مصرف مالیات‌ها فراهم گردد. در این صورت، شاهد افزایش ملموس



حوزه سلامت یا تأمین آب شرب. این نماینده مجلس شورای اسلامی ادامه داد: برخی مؤدیان بزرگ ممکن است هنوز با این شیوه همراهی نداشته باشند، چراکه دولت در سطوح کلان باید بودجه‌ریزی جامع و اولویت‌دار انجام دهد. اما در سطح مؤدیان خرد و متوسط، استقبال خوبی صورت گرفته و انگیزه بالایی ایجاد شده است. معمدی‌زاده با اشاره به گزارش‌هایی که از سازمان امور مالیاتی و وزارت اقتصاد دریافت کرده، گفت: در بازبدها و بررسی‌هایی که داشتیم، دیدیم که این طرح باعث شده مردم با رغبت بیشتری به پرداخت مالیات اقدام کنند، چون حس می‌کنند در روند توسعه منطقه‌شان تأثیر دارند. حتی برخی پیشنهاد داده‌اند که دامنه این طرح گسترده‌تر شود تا افراد بتوانند پروژه‌هایی

عضو کمیسیون اصل نود مجلس شورای اسلامی، اجرای طرح «نشان‌دار کردن مالیات‌ها» را گامی مؤثر در جهت افزایش شفافیت، جلب اعتماد عمومی و مشارکت مردم در توسعه زیرساخت‌های کشور دانست. محمد معتمدی‌زاده، نماینده سیرجان و عضو کمیسیون اصل نودم مجلس شورای اسلامی، درباره طرح «نشان‌دار کردن مالیات‌ها» و تأثیر آن بر افزایش تمایل به پرداخت مالیات در کشور گفت: این طرح در سال گذشته یکی از برنامه‌های موفق دولت بود و به‌درستی توانست در میان بسیاری از مؤدیان، به‌ویژه در شهرستان‌ها، انگیزه‌ای جدی برای پرداخت مالیات ایجاد کند. چون فرد احساس می‌کند مالیاتی که می‌پردازد دقیقاً در همان حوزه‌ای هزینه می‌شود که برایش اهمیت دارد؛ مثل مدرسه‌سازی،



عده‌ای از نمایندگان مجلس اول، از راست: ۱. مخبرالملک هدایت، ۲. صدیق حضرت مظاهر ۳. حاج میرزا آقا فرش‌ی ۴. حاج میرزا ابراهیم آقا تبریزی ۵. میرزا مرتضی قلی خان نائینی ۶. وثوق‌الدوله ۷. آقا رئیس‌التجار مهدوی ۸. مستشارالدوله صادق ۹. حسنعلی نصرالملک هدایت ۱۰. سید حسن تقی‌زاده و ابوالحسن یانکی شیرازی

جنبش پرسوءتفاهم

نگاهی به دو کتاب **مشروطه همگان** و **تهی شدن از مشروطه** نوشته محمدرضا جوادی یگانه و علی راغب

تحلیل تاریخ



رضا مختاری اصفهانی پژوهشگر تاریخ

مشروطه ناکام، مشروطه ناهنگام، مشروطه ناتمام، مشروطه معطل، مشروطه بی‌فرجام، مشروطه مسروقه و... نام‌هایی از این دست همواره به فراخور عقیده و نگاه افراد، به یکی از مهم‌ترین جنبش‌های سیاسی، اجتماعی و فکری ایرانیان داده شده است؛ جنبشی که گاه نگاه سیاسی و ایدئولوژیک موجب شده دچار تحریف و وارونه‌نویسی شود. چنین نگاهی به روایت و تحلیلی ناقص و چه بسا تحریف‌آلود از مشروطه می‌انجامد.

اهداف بای‌نمایان انقلاب مشروطه

مشروطه جنبشی بود که از وفای نیرهای مؤثر اجتماع حاصل شد. در سال‌های اخیر دو نگاه متضاد اما در یک جهت، حضور طیف‌ها و طبقات مختلف اجتماع در این جنبش را نفی کرده و در نگاهی تقلیل‌گرایانه آن را به بابیان ازل یا بهائیان نسبت داده‌اند. اگر چه پیش از این، برخی از فعالان مشروطه‌خواه به ازلی بودن متهم بودند، اما در فضای غبارآلود

آن سال‌ها، بیشتر یک اتهام سیاسی بود و برای از میدان به در کردن رقبا یا مشروطه‌خواهان تلقی می‌شد. بعضی از افراد متهم هم فقط از لحاظ پیشینه خانوادگی در این رده محسوب می‌شدند و از لحاظ عقیدتی به چنین وجهی شناخته نمی‌شدند. این اتهام حال در زمانه ما در لفافه‌ای تحقیقی اما با نگاهی سیاسی، بار دیگر مطرح شده است؛ اتهامی که میراثی ملی را به اقلیتی نسبت می‌دهد. محمدرضا جوادی‌یگانه و علی راغب در کتاب «مشروطه همگان» درصدد پاسخ به این نسبت برآمده‌اند.

در بخش اول کتاب با عنوان «راهنمای تاریخی» به طور گذرا وقایع منجر به مشروطه، بایبه و اشخاص در مظان اتهام بای‌گری بررسی شده‌اند. فصل اول که به «طرح بحث» اختصاص دارد، یکی از مهم‌ترین کسانی را که اتهام بای‌گری به مشروطه و مشروطه‌خواهان زد، محمدعلی شاه معرفی می‌کند؛ شاهی که به کمک قزاقان روس بساط مجلس مشروطه را برچید. او در نامه‌ای به ققیهان و مراجع مقیم نجف، در توجیه اقدام خود از «تشکیل انجمن بایبه» توسط مشروطه‌خواهان و سوءاستفاده آنان از آزادی نوشت. آنچه محمدعلی شاه و مخالفان مشروطه بنیان گذاشتند،

بعدها توسط سه گروه از محققان با انتساب مشروطه به بایبت با بهائیت دنبال شد: «الف) گروهی از مورخان و نویسندگان مؤمن بدین آیین‌ها. ب) مورخان و نویسندگان طرفدار و همدل با آنها. ج) مورخان و نویسندگان مسلمان یا منسوب به گروه‌های مذهبی و حکومتی که اغلب داخل ایران هستند.» جالب اینکه دو دسته اول و سوم با وجود تضاد و تقابل با هم، «به شدت از یکدیگر متأثر هستند و اغلب بدون ارجاع یا ذکر نام، به تکرار گفته‌های یکدیگر پرداخته‌اند.»

نویسندگان سعی کرده‌اند با معرفی این دو دسته، به نقد آثارشان بپردازند. در این میان، اثر دو نویسنده، تورج امینی و سید محمد انبوی‌رضوی، بیشتر موضوع نقد آنان قرار گرفته است؛ دو نویسنده در دو جبهه متضاد. گاه این دو نویسنده را مراد کرده و حتی در فقدان نظریه و روش علمی در اثرشان، بسیار شبیه یکدیگرند. آنچه اما بای‌نمایان انقلاب مشروطه از یاد برده‌اند، حضور «اقتشار مختلف و متنوعی چون روشنفکران، علمای شیعه، تجار، زنان، ارمنی‌ها، قفقازی‌ها، ازلیان و عامه مردم» در این جنبش فکری و سیاسی است. همین ویژگی است که این انقلاب را شایسته صفت «همگان» ساخته است.

نسبت انقلاب اسلامی با مشروطه

جوادی یگانه و راغب، کتاب دوم خود را درباره انقلاب مشروطه و نسبت انقلاب اسلامی با آن انقلاب، اختصاص داده‌اند. نسبت انقلاب اسلامی با مشروطه از مباحثی است که در دوره اصلاحات محل بحث واقع شد. اگرچه ابتدا در دوره تبلیغات انتخابات ریاست جمهوری سال ۱۳۷۶، از انحراف مشروطه گفته شد، اما بعد از انتخاب سید محمد خاتمی، ادامه مشروطه و نسبت آن با انقلاب ۵۷ موضوع بحث بود. شاید نویسندگان بر آن بوده‌اند به این روایت پسینی پاسخ دهند. از همین رو پژوهش خود را بر پایه «جامعه‌شناسی تاریخ» و «تاریخ روایات» قرار داده‌اند. بدین معنا که موضوع را در ظرف زمان نگریسته و ذهنیت و تلقی جامعه ایران بویژه رهبران انقلاب از مشروطه و نسبت آن با آرمان‌های خود را در سال‌های منتهی به انقلاب ۵۷ واکاوی کرده‌اند. تغییر ذهنیت ایرانی‌ها نسبت به مشروطه، از همان سال‌های ناکامی مشروطه آغاز شد. این تغییر ذهنیت را می‌توان در گسست یا پشیمانی از مشروطه نزد فعالان مشروطه‌خواهی دید. حاصل این گسست و پشیمانی، به سلطنت رضاشاه منجر شد؛ شاهی که همراهان و همکارانش نخیکان و کارگران مشروطه بودند. در این دوره

مشروطه به محاق فراموشی رفت و حتی در خطابه تاج‌گذاری رضاشاه که توسط محمدعلی فروغی نوشته و خوانده شد، شتانی از مشروطه نبود. فروغی که رساله حقوق اساسی را نوشته بود، رضاشاه را نه نادرشاه افشار می‌دید. بدین ترتیب از آغاز سلطنت پهلوی، بخشی از نخیکان ایرانی از مشروطه گسستند و به قول مصدق، مشروطه «معطل» شد. بخشی دیگر با نگاه عبرت‌بدان نگریستند و آن را قابل تکرار دانستند؛ تکراری که بیشتر جنبه پیروزی آن را در نظر داشت، نه تحقق آن. رهبران جمهوری اسلامی، آیت‌الله خمینی و رهبر معظم انقلاب، آیت‌الله خامنه‌ای، چنین نگاهی به مشروطه دارند. بنیانگذار انقلاب اگرچه بعضی از نقدهایش به سلطنت پهلوی از منظر قانون اساسی مشروطه بود یا مشروطه را به خاطر رهبری فقها می‌ستود، اما پس از پیروزی انقلاب به مشروطه نگاهی عبرت‌آموز داشت. نه الگوپذیری از آن، این نگاه را می‌توان در مواردی چون نقد مشروطه در انزوی ققیهان و حزب‌بازی دید. مشروطه به معنای آنچه در اندیشه سیاسی علامه محمدحسین نائینی وجود داشت، در نگاه و اندیشه رهبر فقید انقلاب چندان قابل ردیابی نیست: «مشروطه‌ای که آیت‌الله خمینی از آن یاد می‌کنند، نسخه کامل‌یافته مشروطه شیخ فضل‌الله است که با مشروطه آیت‌الله نائینی ادغام شده است. از یک سو، شیخ فضل‌الله طرفدار نظریه قدرت دوگانه شاه و شیخ بود (بدین معنا که حاکم، شاه است اما فقیه، ناظر و مشروعیت‌بخش پرشاه است) که با حکومت اسلامی، آنچنان که مدنظر آیت‌الله خمینی و بعدها جمهوری اسلامی بود، تفاوت داشت.»

نویسندگان به مفهوم مشروطه و تلقی از آن نزد گردانندگان انقلاب که بعدها مشروطه را بیش از دیگران (مطهری، منتظری، بهشتی و هاشمی‌رفسنجانی) نسبت به آن حساس دانست. بازگان را شاید بتوان فرزند مشروطه دانست که نسبت به وقایع و نتایج آن نیز حساسیت بیشتری داشت؛ اگرچه در دوره پس از پیروزی انقلاب، او نیز مانند بسیاری از انقلابیون تلاش معطوف به سازگار کردن آزادی و اسلام» بود؛ هرچند به باور نویسندگان، «البته با اولویت اسلام»، بازگان اما پیش از این، تحلیل و نگاه اصلی خود را از مشروطه در نوشتاری با نام «ملت ایران چه باید بکند؟ یک تحلیل تاریخی برای مبارزه ملی» تبیین کرده بود. او در این اثر که از سال ۱۳۵۶ تا خرده‌امد ۱۳۵۷ به نگارش درآورد، نگاهی گذرا و تحلیلی به تاریخ ایران از کوروش تا سیاست حقوق بشر کارتر دارد. بازگان که به نتایج مثبت مشروطه مانند «آزادی، قانون، انتخابات، دولت و ملت، توجه به علوم و افکار جدید، تأسیس

مشروطه همگان

نقدی بر بای‌نمایان انقلاب مشروطه

- نویسنده‌گان: محمدرضا جوادی یگانه
- علی راغب
- انتشارات: علمی
- تعداد صفحه: ۲۱۳ صفحه
- قیمت: ۳۳۰ هزار تومان

تهی شدن از مشروطه

نسبت انقلاب اسلامی با مشروطیت

- نویسنده‌گان: محمدرضا جوادی یگانه
- علی راغب
- انتشارات: علمی
- تعداد صفحه: ۲۴۸ صفحه
- قیمت: ۴۷۵ هزار تومان

که می‌توان «برای بسط و عمومی شدن حاکمیت مردم دانست.» «ققیهان شورای انقلاب اما بر خلاف این دو، مشروطه را نه از باب مفهوم و تغییرات مثبت در جامعه ایران که از باب عبرت می‌نگریستند. مطهری مشروطه را آغاز دوقطبی شدن جامعه ایران می‌دانست. دیگران که با مشروطه تا آنجا موافق بود که موافق اسلام باشد؛ همان نگاهی که در باب رأی مردم داشت. انزوی ققیهان در دوره مشروطه و مطابقت قوانین و مفاهیم مشروطه با اسلام از دیگر مواردی است که نزد دیگر ققیهان انقلابی مانند آیات منتظری، بهشتی و هاشمی‌رفسنجانی موضوعیت داشت. مهم‌ترین بحث کتاب اما درباره رد پای مشروطه در قانون اساسی جمهوری اسلامی است. این نسبت، روایتی درازامن از پیش نویس قانون اساسی، نحوه بررسی آن، مجلس و بررسی نهایی قانون اساسی (خبرگان)، بعضی از مذاکرات مربوط به مفاهیم حریّت و مساوات در این مجلس و شورای بازنگری قانون اساسی دارد. به باور نویسندگان، روند تهی شدن از مشروطه را شاید بتوان روایتی از بی‌عقبه شدن جنبشی دانست که با آرمان حریّت و مساوات شکل گرفت اما با ناکامی مواجه شد. این ناکامی پایان مشروطیت، با چنین تعریفی، مشروطه نه موضوعی تاریخی که موضوع و مسأله‌ای برای امروز و فردای ایران است.

ادارات براساس الگوی اروپایی، تغییر روش در تجارت، صنعت و زراعت» و مواردی از توسعه و تجدد بویژه «رود ملت به امور مملکت، باور داشت، «هرج و مرج، ناامنی و بی‌سامانی» را از آفات و مشکلات آن می‌دانست. این موضوع اما موجب نمی‌شد بازگان از ضرورت و مفید بودن مشروطه نگوید: «تجربه مشروطه اگر جوابش منفی درآمد، نباید این طور تلقی شود که انقلاب مشروطیت و قیام ملت برای آزادی عمل لغوی بوده... مشکلات و معایبی که بررسی کردیم، تماماً ناشی از ناشی‌گری ملتی بود» که تجربه تاریخی‌اش استبداد بود. از همین رو انقلاب مشروطه را «اقدام ضروری و جسورانه‌ای» می‌دانست که «بالاخره می‌بایستی انجام شود و نجات بد و خوب آن را می‌پذیریم تا تجربه [کرده] و تغییر باییم.» در این باره گوین بازگان، نه نگاه به گذشته که چشم به آینده انقلابی داشت که در آستانه پیروزی بود. شاید بر مبنای چنین آینده‌نگری، او معتقد بود برای گذر از استبداد به مشروطه و حکومت ملی باید «ملت به صفت مشترک و شخصیت واحد»، در مقابل استبداد بایستد و شرط آن «وحدت جامعه و محبت ملت» است. نسبت به هم و عمل جمعی» است. طالقانی نیز با وجود آنکه کتاب مهم «تنبيه‌الامه و تنزیه‌المله» اثر علامه محمدحسین نائینی را با مقدمه‌ای مفصل منتشر کرده بود، به سرنوشت مشروطه نگاهی عبرت‌آموز داشت؛ از جنبشی آزادخواهانه که به استبداد پهلوی انجامید. این وضعیت نیز ناشی از «بازگشت مردم به خانه‌هایشان و منزوی شدن آنان در قبال انقلابی» بود که خود کرده بودند. شاید بر مبنای همین دغدغه بود که برای تصویب اصل شوراها در قانون اساسی جمهوری اسلامی اهتمامی ویژه داشت؛ اهتمامی

آنجته

بای‌نمایان انقلاب

مشروطه از یاد برده‌اند،

حضور «اقتشار

مختلف و متنوعی چون

روشنفکران،

علمای شیعه،

تجار، زنان،

ارمنی‌ها،

قفقازی‌ها،

ازلیان و عامه

مردم» در این

جنبش فکری

و سیاسی

است. همین

ویژگی است

که این انقلاب

را شایسته

صفت «همگان»

ساخته است

میراث مصادره شده

بررسی نسبت میرزا حسین خان سپهسالار با مشروطه

در کتاب **اندیشه ترقی و حکومت قانون** نوشته فریدون آدمیت



مهرداد دیلمی روزنامه‌نگار

استفاده می‌کرد و تحلیل خود را بر پایه اسناد و مدارک محکم قرار می‌داد. نگاه او به مدارک و منابع مطالعه، شکاکانه و انتقادی بود تا اینکه در نهایت اعتبار آنها بر او مسلم می‌شد یا به متقن نبودن‌شان پی می‌برد.

آدمیت در کتاب «اندیشه ترقی و حکومت قانون: عصر سپهسالار» به تحقیق در ریشه‌های فکری جنبش مشروطه می‌پردازد. اگر حکومت قانون را اساس و بنیان جنبش مشروطه بدانیم این گونه نیست که ایرانی‌ها یک‌شبه خواب‌نما و قانون‌خواه شده باشند؛ بلکه حرکت در جهت دستیابی به قانون به سال‌ها پیش از پیروزی مشروطه برمی‌گردد و ریشه در اصلاحات عصر سپهسالار دارد.

میرزا آقا خان نوری (اعتمادالدوله) که بعد از امیرکبیر به صدارت رسید نتوانست در پیشبرد اصلاحات موفق شود و بی‌کفایتی او سبب بازگشت اوضاع آشفته قبل از امیرکبیر شد. به همین خاطر ناصرالدین شاه که همچنان از عاقبت امیرکبیر اندوهگین بود، مقام صدارت را ملغی کرد و «شورای دولت» را جایگزین آن کرد. به اعتقاد فریدون آدمیت عزل اعتمادالدوله کار درستی بود ولی برانداختن مقام صدارت تدبیری اندیشیده و سنجیده نبود، چرا که نه نظام استواری جایگزین آن شد و نه عوارض دولت مطلقه را چاره کرد. اگر چه شورای دولت بنا به گفته آدمیت ناکارآمد بود و از دومین نهاد جدید سیاسی به نام «مصلحت‌خانه» هم توفیقی حاصل نشد، اما در این خلأ قدرت، میرزا حسین خان سپهسالار رشد کرد که او را می‌توان پدر قانون‌گذاری

نوبین ایران دانست. مصلحت‌خانه که نطفه‌های اولیه پارلمان را در خود داشت و قرار بود در آن قانون‌گذاری عرفی جای دستورات سنتی را بگیرد، بعد از دو سال از چهره سیاست ایران زده‌ده شد، اما سپهسالار که در این خلا قدرت توانسته بود جایگاه و منزلت خود را ارتقا دهد، در وزارت عدلیه ایجاد حکومت قانون و گسست از حاکمیت فردی را سرلوحه اقدامات خود قرار داد و اولین مرحله اصلاحات قانون‌گذاری را شروع کرد. او در این کار میرزا یوسف خان مستشارالدوله (نویسنده رساله مشهور یک کلمه) را در کنار و همراه خود داشت. به این ترتیب تاریخ قانون‌گذاری جدید ایران با وزارت عدلیه سپهسالار آغاز شد و دستگاه عدلیه جدید به کوشش او و میرزا یوسف مستشارالدوله تأسیس شد. میرزا یوسف که در حقوق اسلامی دست داشت به قوانین اروپایی هم آگاه بود و فصولی از مجموعه قوانین ناپلئون را هم به فارسی برگردانده بود. به گفته آدمیت او در تنظیمات قانونی این دوره سهم عمده‌ای دارد و در تدوین قوانین عدلیه دخالت مستقیم داشته و نخستین طرح رسمی قانون اساسی را هم او نوشته است.

سپهسالار که اولین قانون عمومی ایران را پایه‌گذاری کرد، در قانونی که نوشت برپایی عدالت‌خانه را هم پیش‌بینی کرده بود. سپهسالار بعد از ایجاد قانون قضایی و استقرار محاکم عرفی، به دیگر عرصه‌های قانون‌گذاری توجه کرد و حکومت قاجاریه را به طرف مشروطیت کشاند. آدمیت در اشاره به ایده‌های سیاسی سپهسالار در قانونمند کردن

کشور می‌نویسد: «تلاش دولت در حکومت قانون با صدارت سپهسالار، خیز تاریخی تازه‌ای داشت [و] با نوشتن قانون اساسی و قانون‌نامه‌های مکمل آن به اوج خود، در حد امکانات دولت می‌توانست. «دوران سپهسالار در قیاس تاریخی با عصر تنظیمات عثمانی که رهبری ترقی‌خواه متشکل مستمری داشت. و خاصه در مقایسه عصر میخی زاین که هیأت اقلیت حاکم، خود پیشرو اصلاحات شد. به شکست و نافرادی انجامید. از مطالعه تطبیقی که بگذریم، دوره میرزا حسین خانی اهمیت تاریخی زیادی دارد. اولین تجربه را در راه تغییر آشنایی با حقوق خویش و همکاری اجتماعی، تشکیل حکومت متمرکز بر قانون اساسی، مسئولیت دولت در توزیع قدرت و بنیان نهادن سیاست قضایی و تعیین حدود آن در رابطه با قدرت دولت، نفی حکومت مطلق، نخستین طرح رسمی قانون اساسی را هم او نوشته است.

نظم امور دیوانی» که در سال ۱۲۸۸ ق صادر شد، درصدد نظام‌دهی به گردش کارها و تقسیم امور دولت بود؛ این قانون را باید مبدأ تحول در اصول سیاست جدید ایران شناخت. آدمیت در نهایت می‌نویسد: «دوران سپهسالار در قیاس تاریخی با عصر تنظیمات عثمانی که رهبری ترقی‌خواه متشکل مستمری داشت. و خاصه در مقایسه عصر میخی زاین که هیأت اقلیت حاکم، خود پیشرو اصلاحات شد. به شکست و نافرادی انجامید. از مطالعه تطبیقی که بگذریم، دوره میرزا حسین خانی اهمیت تاریخی زیادی دارد. اولین تجربه را در راه تغییر آشنایی با حقوق خویش و همکاری اجتماعی، تشکیل حکومت متمرکز بر قانون اساسی، مسئولیت دولت در توزیع قدرت و بنیان نهادن سیاست قضایی و تعیین حدود آن در رابطه با قدرت دولت، نفی حکومت مطلق، نخستین طرح رسمی قانون اساسی را هم او نوشته است.

آنجته

سپهسالار

بعد از ایجاد

قانون قضایی

و استقرار

محاکم عرفی،

به دیگر

عرصه‌های

قانون‌گذاری

توجه کرد

و حکومت

قاجاریه را

به طرف

مشروطیت

کشاند



اندیشه ترقی

و حکومت قانون

عصر سپهسالار

- نویسنده: فریدون آدمیت
- انتشارات: خوارزمی
- تعداد صفحه: ۵۲۴ صفحه
- قیمت: ۲۵۷ هزار تومان

قانون‌خواهی باشد، بعد از فتح تهران به سمت و سویی رفت که دموکرات‌ها با کمک نیروهای رادیکالی چون حیدرخان عموافلی تلاش در قبضه کردن فضا را داشتند، اما رادیکالیسم و تروریسم دموکرات‌ها نتیجه‌ای جز آشوب و هرج و مرج و سربرآوردن حکومت رضا شاه نداشت. با وجود اینکه رادیکال‌ها همیشه عامل مهمی در به بن‌بست کشاندن حرکت‌های اصلاح‌طلبانه معاصر بوده‌اند، اما با تبلیغات و داشتن صدای بلند، خود را و اگر چه اغلب در مقام تحلیل‌اذعان دارند تندروی مشروطه‌خواهان در مورد عمل بسیاری از تندروها همچنان مجاهد، آزادی‌خواه و وطن‌پرست معرفی می‌شوند.

- نشانی تحویل اسناد: تهران، شهرک غرب، بلوار خوربدین، بعد از چهارراه هرمزان، مجتمع آتی سنتر، دبیرخانه شرکت آتی ساز و دفتر پیروژه در شهرهای مشهد و مراغه
- بدیهی است این شرکت در رد یا قبول هر یک با تمام پیشنهادها بدون نیاز به ذکر دلیل یا ارائه مستندات مختار می باشد.
- تحویل تمامی واحدهای اداری، تجاری و مسکونی پس از تحقق حداقل ۶۰٪ ثمن معامله و تحویل زمین ها پس از تحقق حداقل ۴۰٪ ثمن معامله انجام خواهد شد. (به غیر از پارکینگ ها و انباری ها)
- هزینه اسناد مزایده به مبلغ ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال که هنگام دریافت اسناد به متقاضی از ایشان اخذ می گردد.
- تضمین شرکت در مزایده می بایست طی چک بانکی به شرح موجود در اسناد مزایده به میزان ۵٪ از قیمت پایه ملک مورد تقاضا و از نوع چک تضمین شده بانکی به شرح مرقوم در اسناد مزایده، با از محل مطالبات متقاضیان در دفتر شرکت مزایده دکار (به تأیید امور مالی شرکت) باشد.
- آخرین مهلت ارائه پاکت های مزایده حداکثر تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۶) روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۵ و تاریخ بازگشایی پاکت نیز روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۶ ساعت ۹ صبح در دفتر مرکزی شرکت می باشد.

ردیف	نوع ملک	کاربری	منطقه	شماره واحد / موقعیت	نشانی ملک	مساحت (مترمربع)	قیمت (ریال)	شرایط پرداخت	توضیحات
۱				۱۰۵	مشهد مقدس، خیابان پاسداران، جنب دارایی، مجتمع فیروزه شرق	۲۶.۷۸	۱۶,۸۷۱,۴۰۰,۰۰۰	۵۰٪ نقد، ۴۰٪ اقساط ۲۴ ماهه ۵٪ تحویل، ۵٪ سند	جهت تهاجر با پیمانکاران با شرایط ۹۰٪ نقد، ۵٪ تحویل و ۵٪ سند کتبه واحد های طبقه ۱، فیروزه شرق مشهد در آجازه شرکت هایپر مارکت های باف پارس می باشد.
۲				۱۰۶		۲۲.۸۵	۱۶,۳۶۵,۵۰۰,۰۰۰		
۳				۱۰۷		۲۲.۲۱	۲۲,۹۲۶,۲۰۰,۰۰۰		
۴				۱۰۸		۲۸.۸۳	۲۱,۰۱۷,۲۰۰,۰۰۰		
۵				۱۰۹		۲۹.۸۴	۲۶,۸۱۳,۱۶۰,۰۰۰		
۶				۱۱۰		۲۹.۸۴	۲۷,۶۴۸,۸۰۰,۰۰۰		
۷				۱۱۱		۶۱.۶۸	۵۱,۸۱۱,۲۰۰,۰۰۰		
۸				۱۱۲		۶۰.۹۰	۶۸,۲۲۹,۱۵۰,۰۰۰		
۹				۱۱۳		۵۶.۲۴	۵۷,۱۱۴,۰۰۰,۸۰۰		
۱۰				۱۱۴		۶۸.۵۸	۶۳,۳۴۷,۱۲۰,۰۰۰		
۱۱				۱۱۵		۷۴.۶۳	۶۳,۷۸۶,۳۶۱,۰۰۰		
۱۲				۱۱۶		۷۴.۵۰	۶۳,۵۸۰,۰۰۰,۰۰۰		
۱۳				۱۱۷		۵۴.۰۰	۴۴,۴۰۴,۰۰۰,۰۰۰		
۱۴				۱۱۸		۵۷.۵۳	۴۹,۶۶۶,۲۲۵,۰۰۰		
۱۵				۱۱۹		۳۷.۳۰	۲۶,۸۶۸,۰۷۲,۰۰۰		
۱۶	مغازه	تجاری	همکف	۱۱۰	مشهد مقدس، خیابان پاسداران، جنب دارایی، مجتمع فیروزه شرق	۱۷۲.۰۸	۱۵۰,۹۰۰,۲۵۲,۰۰۰	۵۰٪ نقد، ۴۰٪ اقساط ۲۴ ماهه، ۵٪ تحویل، ۵٪ سند	جهت تهاجر با پیمانکاران با شرایط ۹۰٪ نقد، ۵٪ تحویل و ۵٪ سند
۱۷	استخر	ورزشی	۳	-	مشهد مقدس، خیابان پاسداران، جنب دارایی، مجتمع فیروزه شرق	۵۲۳.۹	۲۷۵,۰۰۰,۲۷۵,۰۰۰	۵۰٪ نقد، ۴۰٪ اقساط ۲۴ ماهه، ۵٪ تحویل، ۵٪ سند	جهت تهاجر با پیمانکاران با شرایط ۹۰٪ نقد، ۵٪ تحویل و ۵٪ سند
۱۸	آپارتمان	مسکونی	اول	شمالی جنوب غربی	مشهد مقدس، خیابان کوهسنگی، نبش کوهسنگی ۲۸، پلاک ۱۳	۱۶۸.۹۲	۱۶۸,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۵۰٪ نقد، ۴۰٪ اقساط ۱۸ ماهه	جهت تهاجر با پیمانکاران با شرایط ۹۰٪ نقد، ۵٪ تحویل و ۵٪ سند
۱۹				شمالی جنوب شرقی		۱۶۸.۹۲	۱۷۲,۲۱۸,۰۰۰,۰۰۰		
۲۰				شمالی جنوب غربی		۱۶۸.۹۲	۱۷۲,۲۱۸,۰۰۰,۰۰۰		
۲۱				شمالی جنوب شرقی		۱۶۸.۹۲	۱۷۲,۲۱۸,۰۰۰,۰۰۰		
۲۲				شمالی جنوب غربی		۱۶۸.۹۲	۱۷۲,۲۱۸,۰۰۰,۰۰۰		
۲۳				۲		۱۶.۶۰	۲۴۶,۸۲۲,۰۰۰,۰۰۰		
۲۴				۳		۵۸.۱۳	۲۵۵,۷۷۲,۰۰۰,۰۰۰		
۲۵				۴		۲۷.۱۵	۱۰۱,۵۴۱,۰۰۰,۰۰۰		
۲۶				۵		۴۰.۸۸	۱۸۰,۳۲۶,۰۰۰,۰۰۰		
۲۷				۶		۳۰.۹۹	۱۱۹,۲۲۹,۰۵۰,۰۰۰		
۲۸				۷		۲۵.۰۰	۱۱۹,۲۲۹,۰۵۰,۰۰۰		
۲۹				۸		۲۶.۶۱	۱۳۲,۰۱۲,۰۰۰,۰۰۰		
۳۰				۹		۳۰.۶۷	۱۹۸,۷۲۱,۶۰۰,۰۰۰		
۳۱	مغازه	تجاری	دوم	۳۰.۲۱	تهران، شهرک غرب، بلوار فرحزادی، نبش خیابان سیمای ایران مجتمع تجاری پلاتین (زم)	۳۰.۴۴	۱۸۴,۸۸۵,۰۰۰,۰۰۰	۶۰٪ نقد، ۲۰٪ اقساط ۲۴ ماهه ۵٪ تحویل، ۵٪ سند	جهت تهاجر با پیمانکاران با شرایط ۹۰٪ نقد، ۵٪ تحویل و ۵٪ سند
۳۲				۳۸.۴۷		۱۸۷,۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰			
۳۳				۲۳.۵۵		۱۴۶,۹۵۲,۰۰۰,۰۰۰			
۳۴				۲۷.۸۸		۱۸۴,۰۰۸,۰۰۰,۰۰۰			
۳۵				۶		تهران- اتوبان بعثت، شهرک شهید پروچردی	۳۰۰۰		
۳۶				-	مراغه، بلوار جام جم	۲۴.۲۵	۵,۱۳۷,۵۰۰,۰۰۰	۵۰٪ نقد، ۴۰٪ اقساط ۲۴ ماهه ۵٪ تحویل، ۵٪ سند	جهت تهاجر با پیمانکاران با شرایط ۹۰٪ نقد، ۵٪ تحویل و ۵٪ سند
۳۷				-	مراغه، بلوار جام جم	۶۳۸۶.۲۴	۶۱۸,۱۰۴,۰۰۰,۰۰۰		زمین تجاری تفریحی، ۳ دانگ از ۶ دانگ زمینی به مساحت ۵۰۰۰ مترمربع می باشد.
۳۸				-	مراغه، جاده میکائیل آباد	۲,۵۰۰	۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
۳۹				۱		۳۵.۵۰	۱۳,۶۲۵,۵۴۳,۷۵۰		
۴۰				۲		۳۴.۳۰	۱۰,۹۷۵,۵۷۱,۲۵۰		
۴۱				۳		۳۴.۳۰	۱۰,۹۷۵,۵۷۱,۲۵۰		
۴۲				۴		۳۴.۳۰	۱۰,۹۷۵,۵۷۱,۲۵۰		
۴۳				۵		۳۴.۳۰	۱۰,۹۷۵,۵۷۱,۲۵۰		
۴۴				۶		۱۸.۰۰	۶,۴۱۱,۸۲۵,۰۰۰		
۴۵				۷		۳۳.۰۰	۱۱,۵۵۵,۰۰۰,۰۰۰		
۴۶				۱۴.۱۱		۲۷.۱۸	۸,۲۰۴,۶۴۲,۵۰۰		
۴۷				۱۵		۲۰.۲۵	۶,۱۱۲,۶۶۸,۷۵۰		
۴۸				۱۶		۲۷.۸۲	۸,۲۴۸,۲۵۰,۰۰۰		
۴۹				۱۷		۳۲.۹۹	۱۰,۲۴۰,۷۲۱,۲۵۰		
۵۰				۱۸		۳۹.۶۰	۱۱,۹۵۴,۰۲۵,۰۰۰		
۵۱				۱۹		۲۴.۵۵	۷,۴۱۱,۳۱۶,۲۵۰		
۵۲				۲۰		۴۰.۷۶	۹,۱۴۹,۷۱۵,۵۰۰		
۵۳				۲۱		۴۲.۰۰	۱۰,۲۰۵,۶۰۰,۰۰۰		
۵۴				۲۲		۴۲.۰۰	۱۰,۳۹۸,۸۰۰,۰۰۰		
۵۵				۱۸.۷۲		۱۶,۸۴۸,۰۰۰,۰۰۰			
۵۶				۱۵		۳۰.۰۰	۱۰,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
۵۷				۱۶		۳۰.۰۰	۱۰,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
۵۸				۱		۶۸.۲۲	۲۱,۱۲۸,۰۰۰,۰۰۰		
۵۹				۲		۲۲.۷۰	۱۱,۴۴۵,۰۰۰,۰۰۰		
۶۰				۳		۶۷.۸۰	۲۱,۰۱۸,۰۰۰,۰۰۰		
۶۱				۴		۳۰.۱۵	۶,۰۳۰,۰۰۰,۰۰۰		
۶۲				۱		۳۰.۱۵	۶,۰۳۰,۰۰۰,۰۰۰		
۶۳				۲		۳۹.۷۵	۷,۵۵۵,۰۰۰,۰۰۰		
۶۴				۳		۳۹.۷۵	۷,۵۵۵,۰۰۰,۰۰۰		
۶۵				۴		۳۹.۷۵	۷,۵۵۵,۰۰۰,۰۰۰		
۶۶				۵		۳۰.۱۵	۶,۰۳۰,۰۰۰,۰۰۰		
۶۷				۶		۲۱.۰۰	۹,۸۴۴,۰۰۰,۰۰۰		
۶۸				۳۹.۷۵		۹,۵۴۰,۰۰۰,۰۰۰			
۶۹				۳۰.۷۵		۷,۲۳۸,۰۰۰,۰۰۰			
۷۰				۴۱.۰۰		۹,۸۴۴,۰۰۰,۰۰۰			
۷۱				۳۱.۳۵		۷,۵۷۱,۰۲۵,۰۰۰			
۷۲				۳۱.۳۵		۶,۷۲۰,۲۵۰,۰۰۰			
۷۳				۳۱.۳۵		۸,۲۷۲,۸۸۴,۳۷۵			
۷۴				۲۷.۲۵		۵,۷۵۸,۲۴۵,۶۲۵			
۷۵				۳۵.۲۳		۶,۴۲۴,۵۲۱,۰۰۰			
۷۶				۲۴.۶۹		۶,۳۲۷,۸۴۲,۰۰۰			
۷۷				۳۹.۵۸		۷,۸۲۵,۳۴۶,۰۰۰			
۷۸				۲۴.۰۶		۷,۵۱۰,۱۳۰,۰۰۰			
۷۹				۲۴.۰۶		۷,۵۱۰,۱۳۰,۰۰۰			
۸۰	مغازه	تجاری	همکف	۱۰	مراغه، بلوار جام جم، مجتمع تجاری سنتی ۱	۱۰.۵۵	۸,۷۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۵۰٪ نقد، ۴۰٪ اقساط ۲۴ ماهه، ۵٪ تحویل، ۵٪ سند	جهت تهاجر با پیمانکاران با شرایط ۹۰٪ نقد، ۵٪ تحویل و ۵٪ سند
۸۱	مغازه	تجاری	۱	۱۳	مراغه، بلوار جام جم، مجتمع تجاری مدرن ۲	۲۳.۱۰	۸,۶۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۵۰٪ نقد، ۴۰٪ اقساط ۲۴ ماهه، ۵٪ تحویل، ۵٪ سند	جهت تهاجر با پیمانکاران با شرایط ۹۰٪ نقد، ۵٪ تحویل و ۵٪ سند
۸۲				۱۱.۲۵	تهران، بلوار شهید اردستانی، مسکونی مجتمع آتی شهر، بلوک A1	۳.۱	۱,۰۸۵,۰۰۰,۰۰۰		
۸۳				۱۰.۸۵	تهران، بلوار شهید اردستانی، مسکونی مجتمع آتی شهر، بلوک A1	۶.۸۱	۲,۴۱۸,۵۰۰,۰۰۰		
۸۴				۱۰.۹۵	تهران، بلوار شهید اردستانی، مسکونی مجتمع آتی شهر، بلوک A2	۱۳.۸	۳,۸۳۰,۰۰۰,۰۰۰		
۸۵				۱۲.۰۵	تهران، بلوار شهید اردستانی، مسکونی مجتمع آتی شهر، بلوک A2	۵.۶۶	۱,۹۰۸,۰۰۰,۰۰۰		
۸۶				۱۳.۱۵	تهران، بلوار شهید اردستانی، مسکونی مجتمع آتی شهر، بلوک A2	۴.۰۹	۱,۰۲۲,۵۰۰,۰۰۰		
۸۷				۱۳.۰۵	تهران، بلوار شهید اردستانی، مسکونی مجتمع آتی شهر، بلوک A2	۳.۹	۹۷۵,۰۰۰,۰۰۰		
۸۸				۱۳.۰۵	تهران، بلوار شهید اردستانی، مسکونی مجتمع آتی شهر، بلوک A2	۱۲.۳	۳,۷۵۵,۰۰۰,۰۰۰		
۸۹				۱۳.۰۷	تهران، بلوار شهید اردستانی، مسکونی مجتمع آتی شهر، بلوک A2	۱۱.۸۱	۲,۵۵۲,۰۰۰,۰۰۰		
۹۰	انباری	مسکونی		۱۳.۸۵	تهران، بلوار شهید اردستانی، مسکونی مجتمع آتی شهر، بلوک A2	۱۴	۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
۹۱				۳۱.۲۵	تهران، بلوار شهید اردستانی، مسکونی مجتمع آتی شهر، بلوک A2	۱۳.۴۲	۳,۷۰۵,۰۰۰,۰۰۰		
۹۲				۵۰.۷	تهران، بلوار شهید اردستانی، مسکونی مجتمع آتی شهر، بلوک A5	۸.۱۲	۲,۲۳۶,۰۰۰,۰۰۰		
۹۳				۵۰.۸	تهران، بلوار شهید اردستانی، مسکونی مجتمع آتی شهر، بلوک A5	۱۱.۲	۳,۴۴۰,۰۰۰,۰۰۰		
۹۴				۶۲.۲۵	تهران، بلوار شهید اردستانی، مسکونی مجتمع آتی شهر، بلوک A6	۱۱.۷۲	۳,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
۹۵				۶۴.۰۵	تهران، بلوار شهید اردستانی، مسکونی مجتمع آتی شهر، بلوک A6	۸.۲۲	۳,۴۴۴,۰۰۰,۰۰۰		
۹۶				۶۴.۵۵	تهران، بلوار شهید اردستانی، مسکونی مجتمع آتی شهر، بلوک A6	۳.۲۲	۹۷۲,۰۰۰,۰۰۰		
۹۷				۶۲.۰۵	تهران، بلوار شهید اردستانی، مسکونی مجتمع آتی شهر، بلوک A6	۳.۲۴	۹۷۲,۰۰۰,۰۰۰		
۹۸				H	اسلامشهر، ضلع شمالی میدان الغدير	۱.۶۲	۱۸۸,۰۰۰,۰۰۰		
۹۹				J		۱.۸۱	۱۸۸,۰۰۰,۰۰۰		
۱۰۰				K		۱.۶۶	۱۸۸,۰۰۰,۰۰۰		
۱۰۱				L		۱.۷۹	۱۸۸,۰۰۰,۰۰۰		
۱۰۲				V		۱.۴۴	۱۸۸,۰۰۰,۰۰۰		
۱۰۳				X		۳.۲۷	۱۸۸,۰۰۰,۰۰۰		
۱۰۴				Y		۳.۲۵	۱۸۸,۰۰۰,۰۰۰		
۱۰۵				ZC	۱.۶۰	۱۸۸,۰۰۰,۰۰۰			
۱۰۶				K	۱.۷۶	۱۸۸,۰۰۰,۰۰۰			
۱۰۷				J	۳.۵۴	۱۸۸,۰۰۰,۰۰۰			
۱۰۸			همکف	F	۵.۳۹	۲۶۹,۰۵۰,۰۰۰			
۱۰۹				۲۷		-	۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
۱۱۰	پارکینگ	مسکونی	همکف	۵۵	اسلامشهر، ضلع شمالی میدان الغدير	-	۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۵۰٪ نقد، ۵۰٪ اقساط ۴ ماهه	فقط به مالکین واحدهای مجتمع واکذار می شود. جهت تهاجر با پیمانکاران با شرایط ۱۰۰٪ نقدی
۱۱۱	انباری	مسکونی	۱	۶۶	تهران، بلوار فردوس غرب، خیابان شقایق جنوبی، نبش خیابان ۱۸ شرقی	۳.۲۷	۸۷۴,۰۰۰,۰۰۰	۵۰٪ نقد، ۵۰٪ اقساط ۴ ماهه	فقط به مالکین واحدهای مجتمع واکذار می شود. فقط به مالکین واحدهای معلول ۱۶.۵ مترمربع می باشد. جهت تهاجر با پیمانکاران با شرایط ۱۰۰٪ نقدی
۱۱۲				۲۷		۱,۰۷۵	۵,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
۱۱۳				۵۵		۱,۰۷۵	۵,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
۱۱۴				۶۱		۱,۰۷۵	۴,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
۱۱۵				۹۰		۱,۰۷۵	۴,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
۱۱۶				۹۶		۱,۰۷۵	۴,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰		
۱۱۷	پارکینگ	اداری، تجاری و مسکونی	۲، ۴، ۵	تعداد ۱۲۳ واحد به شرح اسناد مزایده	۱۲.۵ و ۱۶.۵	کمترین قیمت پایه ۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰ بیشترین قیمت پایه ۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰		۵۰٪ نقد	فقط به مالکین واحدهای مجتمع واکذار می شود. مساحت پارکینگ های معلول ۱۶.۵ مترمربع می باشد. قیمت پایه هر کدام به شرح پیوست اسناد مزایده می باشد. جهت تهاجر با پیمانکاران با شرایط ۱۰۰٪ نقدی
۱۱۸	انباری	اداری، تجاری و مسکونی	۳، ۴، ۵	تعداد ۱۶ واحد به شرح اسناد مزایده	از ۱۳,۵۴۵ تا ۱۳,۵۴۸	کمترین قیمت پایه ۳۴۲,۰۰۰,۰۰۰ بیشترین قیمت پایه ۳,۰۲۴,۲۶۵,۰۰۰		۵۰٪ اقساط ۴ ماهه	



روی خط خبر

اجرای «زریز» برای کودکان زائر اربعین



نمایش عروسکی «زریز» به کارگردانی امیر مشهدی عباس با حمایت فرهنگی هنری مساجد سراسر کشور، در مسیر پیاده‌روی نجف تا کربلا و در یکی از موب‌های بین‌المللی اجرا خواهد شد.

این نمایش در قالب برنامه‌ای کمپینی و با محوریت اجرای هنری، فعالیت‌های خلاقانه و تعامل مستقیم با کودکان، همزمان با ایام اربعین در مسیر پیاده‌روی نجف تا کربلا و در یکی از موب‌های بین‌المللی اجرا خواهد شد.

اجرای نمایش به زبان فارسی طراحی شده و نسخه عربی آن نیز در حال آماده‌سازی است تا در صورت نیاز، به صورت دو زبانه اجرا شود.

«زریز» بخشی از رویکرد جدید کانون‌های مساجد کشور در حوزه فرهنگ و هنر با نگاه بین‌المللی، استمرار فعالیت و توسعه مخاطب کودک و نوجوان است. / **ایستنا**

«برد پیت» رکورد خودش را شکست

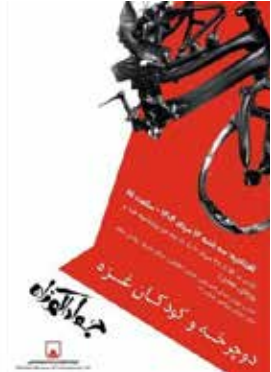


برد پیت با فیلم «اف یک» به بزرگ‌ترین موفقیت گیشه در همه دوران حرفه‌ای خود دست یافته و این در حالی است که آمار فروش این فیلم همچنان در حال افزایش است.

«اف یک» که یک درام مسابقه‌ای در زمینه مسابقات اتومبیل‌رانی است، تاکنون ۵۴۵.۶ میلیون دلار در سراسر جهان فروش داشته و از فیلم رکورددار قبلی برد پیتی یعنی «جنگ جهانی زد» که سال ۲۰۱۲ تا ۵۴۰ میلیون دلار فروش به دست آمده بود، پیشی گرفته است.

گزارش‌های صنعت سینما نشان می‌دهد، «اف یک» به فروش جهانی ۶۰۰ میلیون دلاری می‌رسد بویژه که اگران مجدد آیمکس آن قرار است از ۱۸ اگوست انجام شود. / **مهر**

«دو چرخه و کودکان غزه» به موزه فلسطین رسید



این نمایشگاه شامل ۲۱ اثر حجمی از جواد اکبرزاده، هنرمند حوزه هنرهای تجسمی است که تاکنون در نمایشگاه‌های انفرادی و گروهی در ایران و خارج از کشور حضور داشته و افتخاراتی نیز از سال ۱۳۷۲ از آن خود کرده است. / **هنرآنلاین**

است که به چالش‌های سنت و مدرنیته در ایران بعد از مشروطه پرداخته و مواجهه قشر سنتی جامعه ایرانی را در نسبت با پدیده مدرن و نوظهور سینما بازتابی کرده است. علی حاتمی هم در دو فیلم خود به موضوع انقلاب مشروطه پرداخته است.

در «ستارخان» به شکل مستقیم و پررنگی به جنبش مشروطه‌خواهی ذیل فیلم ستارخان می‌پردازد و در «کمال الملک» هم بخشی از وقایع تاریخ مشروطه را در روایت زندگی قهرمان فیلم نشان می‌دهد. این در حالی‌ست که این مقطع مهم هم از حیث تاریخی و هم دراماتیکی، ظرفیت‌های زیادی برای ساخت فیلم و سریال دارد.

البته محمدرضا ورزی، سریالی به نام «سال‌های مشروطه» ساخته که چندان مورد توجه مخاطبان و منتقدان قرار نگرفت. البته در سینمای مستند تعداد آثاری که با محوریت انقلاب مشروطه تولید شده است، بیشتر از سینمای داستانی است اما قصه مشروطه و ابعاد چندلایه و پیچیده آن در بستر یک فیلم داستانی، از ظرفیت بیشتری در جذب مخاطب و آگاهی بخشی به او درباره این برهه مهم تاریخی برخوردار است و جا دارد که سیاست‌گذاران سینمایی برای تولید آثار فاخر در این زمینه برنامه‌ریزی و سرمایه‌گذاری کنند.

برای تولید آثار فاخر در این زمینه برنامه‌ریزی و سرمایه‌گذاری کنند. در یک خوانش کلی و مبتنی بر جامعه‌شناسی تاریخی، آنچه ادوار مختلف تاریخ معاصر را با همه تفاوت‌ها و تضادهایش به هم گره می‌زند، گتتمان تغییر و تحول خواهی است.

گفتنی که از دوران مشروطه آغاز شد و همچنان ادامه دارد. از این رو شایسته است که مدیران و سیاست‌گذاران سینمایی که بر ساخت و تولید آثار فاخر تأکید می‌کنند با حمایت‌های لازم، امکانی برای فیلمسازان فراهم کنند تا به روایت انقلاب مشروطه و تحولات سیاسی و اجتماعی برآمده از آن بپردازند. آثاری که نه تنها جذابیت‌های دراماتیکی و قابلیت سرگرم کنندگی دارد، می‌تواند به فهم‌پذیری و درک عمیق مخاطبان از تاریخ معاصر کمک کند. ضمن اینکه بازتابی این دوران با تاریخ سینما در ایران هم تنیده شده و از این حیث هم قابل اهمیت است. اینکه جنبش مشروطه‌خواهی چه نقشی در پیشبرد و توسعه سینما در ایران داشته است.

نقشی که در فیلم «ناصرالدین شاه آکتور سینما» در دیالوگ استاد عزت‌الله انتظامی به زیبایی روایت می‌شود: «اگر نیت یکساله دارید برج بکازید، اگر نیت ۱۰ ساله دارید درخت بکارید، اگر نیت صدساله دارید آدم تربیت کنید. سینما توگراف آدم تربیت می‌کند.»

سینمای روسی خان را برچیند و اموال او را به غارت بردند. حسن هدایت در فیلم «گراند سینما» در صحنه‌ای از فیلم به این اتفاق پرداخت و نشان داد که چگونه مشروطه‌خواهان پس از عبور از تبریز، گیلان و اصفهان به تهران می‌رسند و به سمت لاله‌زار می‌روند تا بساط سینما توگراف روسی خان را به آتش بکشند.

با این حال و به‌رغم موانع گوناگونی که در آن برهه تاریخی وجود داشت، سینما توانست با سرسختی به حیات خود ادامه دهد و موجودیت خود را حفظ کند.

این مقاومت و ماندگاری به تدریج، سینما را با برخی هنرهای نمایشی در سنت ایرانی مثل تئاتر، سیاه‌بازی و خیمه شب بازی بازیافت و به عنوان یک سرگرمی عمومی باقی ماند. حساسیت و بدبینی به سینما گرچه موجب شد تا این هنر-صنعت توسط ارمانه در ایران گسترش یابد اما نقش ایرانیان علاقه‌مند به هنر و فرهنگ را نباید در حفظ و گسترش سینما دست‌کم گرفت.

مثلاً یکی از پیشگامان غیرارمانه سینمای ایران بدون شک، میرزا شاه به سینما توگراف و دوربین فیلمبرداری بود که موجب شد تا زمین سیاست برای کاشتین بذر سینما در ایران آماده شود و سینما به فاصله کوتاهی بعد از ابداع در ایران هم با بگیرد. از همین منظر می‌توان به این اشاره کرد که سینما در بسط مدرنیته و جنبش تحول خواهی در ایران نقش داشت و به انقلاب مشروطه گره خورد.

حتی می‌توان گفت اولین بازیگر سینمای ایران خود مظفرالدین شاه بود که با رد شدن از جلوی دوربین و زل زدن به آن، تصویر خود را ثبت کرد. گرچه آن فیلم را می‌توان نوعی مستند دانست که به ثبت واقعیت پرداخته اما یک سناریوی ابتدایی برای خلق این لحظه هم خلق شده بود به بازیگر اصلی آن مظفرالدین شاه بوده است.

شاید به همین دلیل بود که سینما در میان برخی مشروطه‌خواهان از مشروعیت چندانی برخوردار نبود. چنان که بعد از خلع محمدعلی شاه، مشروطه‌خواهان پس از عبور از تبریز و ورود به شهر تهران، بساط



درباره انقلاب مشروطه و بازتاب آن در سینمای ایران

جای خالی یک تاریخ بر پرده سینما

یادداشت



رضا ضامنی
دبیر گروه فرهنگی

در جامعه سنتی ایران ظهور کرد تا مظهر فخر قاجاری باشد. در واقع ورود سینما به ایران نه برآمده از یک ضرورت اجتماعی و فرهنگی که به دلیل علاقه شخصی مظفرالدین شاه به جذابیت این تکنولوژی بود. او در سفرنامه‌اش درباره مواجهه‌اش با دوربین فیلمبرداری نوشت: «خیلی جالب بود. به عکاس باشی دستور دادیم که همه انواع آن را بخرد و به تهران بیاورد بلکه به امید خدا بتوانیم اینجا فیلم بگیریم و برای نوکران خود نشان دهیم.» گویی با یک اسباب‌بازی شگفت‌انگیز مواجه شده و از سر ذوق زدی به بازی با آن دل بسته است.

دستگاه سینما توگراف ابزار خوبی برای نمایش قدرت شاهانه و تجلی خودشیفتگی وار آن بود. از این حیث می‌توان گفت تاریخ سینما در ایران با سرگرمی سلطانی ورق می‌خورد نه آگاهی عمومی.

به عبارت دیگر، سینمای ایران در خاستگاه تاریخی خود از بالا و از درون ساختار سیاسی قاجاری به جامعه وارد می‌شود و این دقیقاً برعکس ظهور تاریخی سینما در غرب بود که از دل جامعه و از

انقلاب مشروطه و سینما در ایران، زادگان یک دوره تاریخی اند. فرمان مشروطیت در ۱۴ مرداد ۱۲۸۵ صادر شد و اگر طبق روایت مورخان سینما، آغاز پیدایش سینما در ایران را سال ۱۲۸۳ یعنی دایر شدن نخستین سالن سینما در خیابان چراغ گاز تهران به وسیله میرزا ابراهیم خان صحاف‌باشی بدانیم، این همزمانی تاریخی معنا می‌شود. گرچه این تقارن چندان به هم‌زمانی سینما به ایران، همزمان با اوج‌گیری انقلاب مشروطه بود که فهم این نسبت تاریخی، خود به فهم این برهه مهم تاریخی کمک می‌کند. واقعیت این است سینما برخلاف غرب که در درون تحولات اجتماعی و فرهنگی و از بطن جامعه و زندگی مردم و در واقع نهادهای مدنی سر برآورد، در ایران در ساخت سیاست و بستر قدرت، ظهور کرد و شاید گرافه نباشد بگویم تولد سینما در ایران یک تولد سیاسی و یک سزارین بود که کودکی معیوب زایید. به این معنا که در ایران استبداد زده قاجاری، سینما به مثابه یک سرگرمی دریاری و ملوکانه و ابزار لهو و لعب شاهانه

مشروطه و تولد ادبیات نوین فارسی

نقد



نگار امیرحسینی
پژوهشگر ادبیات

«انقلاب مشروطه» را تنها نباید رویدادی سیاسی و اجتماعی دانست. این جنبش بزرگ، آغازی بود برای تحولی گسترده در ذهن، زبان و قلم ایرانیان. یکی از حوزه‌هایی که به روشنی تحت تأثیر این تحولات قرار گرفت، ادبیات بود؛ بویژه ادبیات داستانی که تا پیش از آن در سنت مکتوب فارسی جایی نداشت. پیش از مشروطه، ادبیات ایران عمدتاً شامل شعر و نثرهای تاریخی، دینی یا تعلیمی بود، اما با گسترش ترجمه آثار غربی در پیوند با تلاش روشنفکران آن دوره، رمان و داستان به تدریج وارد ساحت فرهنگی ما شد.

نویسندگانی چون طالیوف و ملکم‌خان با نگارش متن‌هایی ساده‌تر، زمینه را برای تغییر نثر فارسی فراهم کردند. دهخدا با نوشته‌های طنز و انتقادی‌اش در «صویرسرافیل» نیز سهم بزرگی در این تحول داشت. در ابتدا رمان‌ها به زبان‌هایی چون فرانسوی، انگلیسی، روسی، آلمانی، عربی و ترکی وارد ایران شدند و تنها کسانی که به این زبان‌ها آشنا بودند می‌توانستند آنها را بخوانند؛ اما به

تدریج ترجمه این آثار به فارسی آغاز شد. اول از زبان فرانسوی و سپس از دیگر زبان‌ها. اولین رمان‌هایی که به زبان فارسی ترجمه شدند، کتاب‌های «سه تنگداز» و «کنت مونت کریستو» نوشته «الکساندر دوما» بودند که «محمد طاهر میرزا» از شاهزادگان قاجار، آنها را در دهه‌های پایانی حکومت قاجار به فارسی برگرداند و «ابراهیم نشاط»، «پل ویرزینی» تألیف «رناردن دو سن پی یر» را به فارسی برگرداند. این ترجمه‌ها راه را برای آشنایی ایرانیان با ساختار و محتوای رمان باز کردند.

کمی بعد، «محمدباقر میرزاخسروی»، یکی دیگر از شاهزادگان قاجار، اولین رمان تألیفی فارسی را با عنوان «شمس و طغرا» در سال ۱۲۷۸ هجری شمسی و در سه جلد نوشت. این رمان تاریخی مفصل، حاصل طرحی از پیش‌ریخته و نگارشی در میانه سال‌های پراشتوب انقلاب مشروطه بود. موضوع آن از وقایع دوران فرمانروایی مغول بر ایران انتخاب شده و نویسنده در دیباچه‌اش چنین توضیح می‌دهد: «مانی است آمیخته با بعضی وقایع تاریخی و مطالب جغرافیایی و دقایق اخلاقی... از وقایع بیست و چهار ساله فارس و زمان پادشاهی آتش‌خاتون، آخرین اتابک از سلسله سلغریان.» «شمس و طغرا» اثری است که در نقطه تلاقی ادبیات سنتی و نو قرار



تأثیر انقلاب مشروطه بر ادبیات داستانی ایران را می‌توان در سه سطح زبان، ادبیات و اندیشه مشاهده کرد. پس از مشروطه، نویسندگان بیشتر به موضوعات اجتماعی مانند آزادی، عدالت و حقوق فردی پرداختند



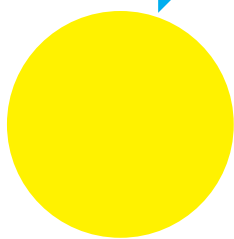
ساده و روان شد تا مخاطبان عام نیز بتوانند با آن ارتباط برقرار کنند. اگرچه رمان‌نویسی در آن دوره هنوز نوپا و از نظر ساختاری و فنی در مراحل اولیه بود و نمی‌توان آن آثار را در نظر هنری بی‌نقص دانست، اما بدون شک آغازگر دوره‌ای تازه در نثر

ساده و روان شد تا مخاطبان عام نیز بتوانند با آن ارتباط برقرار کنند. اگرچه رمان‌نویسی در آن دوره هنوز نوپا و از نظر ساختاری و فنی در مراحل اولیه بود و نمی‌توان آن آثار را در نظر هنری بی‌نقص دانست، اما بدون شک آغازگر دوره‌ای تازه در نثر

جناب آقای
مهندس حبیب‌الله طاهر خانی
معاون محترم مسکن و ساختمان وزارت راه و شهرسازی
با کمال تأسف و تأثر، درگذشت **برادر گرامیتان** را به جنابعالی و خانواده معزز تسلیت عرض نموده، از درگاه خداوند متعال برای آن مرحوم، رحمت واسعه و برای بازماندگان محترم، صبر جمیل و اجر جزیل مسئلت می‌نماییم.
هیأت‌مدیره سازمان نظام مهندسی ساختمان استان قزوین

تاج گل‌های همیشه بهار مراسم ترسیم؛
راهی برای تسلی روح متوفی و حمایت از کودکان ایلام
شرق تهران (دفتر محسن)
۰۲۱-۲۶۳۰۰۲۰۰۴ ☎
غرب تهران (دفتر فدک)
۰۲۱-۲۳۳۴۵۲۵۴ ☎
۰۹۰۲۶۳۰۰۲۰۰۲ ☎
۰۲۱-۵۷۷۰۶ ☎
fatemehzahra_charity
www.fatemehzahra.org

ایران



• صاحب امتیاز:

خبرگزاری جمهوری اسلامی

• مدیر مسئول:

صادق حسین جابری انصاری

• سردبیر:

هادی خسروشاهین

مؤسسه فرهنگی - مطبوعاتی ایران

رئیس هیأت مدیره: صادق حسین جابری انصاری

مدیرعامل: علی متقیان

تلفن: ۸۸۷۶۱۷۲۰ • شماره: ۸۸۷۶۱۲۵۴ • ارتباط مردمی: ۸۸۷۶۹۰۷۵ • امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰

پیامک: ۳۰۰۴۵۱۳۱۳ • روابط عمومی: صندوق پستی: ۱۵۸۷۵۰۵۲۸۸

نشانی: تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸ • توزیع: نشر گستر امروز • چاپ: چاپخانه‌های همشهری

سازمان آگهی‌های روزنامه ایران: دارنده گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ از شرکت NISCERT

پذیرش سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ • انتشارات مؤسسه فرهنگی- مطبوعاتی ایران: ۸۸۵۰۴۱۱۳

امام علی(ع):

انصاف، خصلت بزرگان است.



سخن‌روز

غزل‌الحکم، ۵۷۰



«ایرج» منتشر شد

کتاب «ایرج» اثری تحلیلی و عاشقانه درباره صدا و جایگاه حسین خواجه‌امیری (ایرج) در تاریخ موسیقی ایران به قلم بهنام خدارحمی منتشر شد. این کتاب با نگاهی تازه و تحلیلی، به بررسی صدای منحصر بفرد و جایگاه فرهنگی استاد ایرج (حسین خواجه‌امیری) در تاریخ موسیقی ایران می‌پردازد. این اثر توسط نشر عصر قلم منتشر شده است. در این کتاب، نویسنده تنها به روایت خاطرات با زندگی‌نامه خطی نپرداخته بلکه بایه‌ره‌گیری از تحلیل‌های صداشناسی، جامعه‌شناسی موسیقی و زیبایی‌شناسی صدا، نقش ایرج را به‌عنوان یکی از آخرین نمادهای زنده آواز ایرانی در حافظه جمعی مردم ایران بازخوانی کرده‌است. / **رابط عمومی**



«حرکت آخر» شهاب حسینی پروانه نمایش گرفت

فیلم‌های «حرکت آخر» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی سید شهاب‌الدین حسینی و «بازی خونی» به تهیه‌کنندگی سعید پروینی و کارگردانی حسین میرزاحمدی، موافقت شورای پروانه نمایش فیلم‌های سینمایی را کسب کردند. فیلم حرکت آخر یا The last Act در آمریکا ساخته شده‌است. فیلم «بازی خونی» یکی از آثار است که در اولین روز ازجمله و سومین جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد. این فیلم که محصول مؤسسه فرهنگی هنری اندیشه شهید آوینی است، به واقعه تاریخی نبرد مردم آمل با گروهک سربداران در سال ۱۳۶۰ می‌پردازد. / **ایرنا**



اجرای تازه همایون رحیمیان در تالار وحدت

ارکستر موسیقی ملی ایران در تازۀترین اجرای خود با عنوان «گلگون»، شامگاه جمعه ۱۷ مرداد ۱۴۰۴، در تالار وحدت روی صحنه می‌رود. این کنسرت با رهبری همایون رحیمیان و با اجرای آثاری از آهنگسازان برجسته ایرانی از جمله حسن ریاحی و همایون رحیمیان برگزار می‌شود. در این برنامه، امیرحسین سمیعی و حسین علیشاپور به‌عنوان خواننده ارکستر موسیقی ملی ایران راهمراهی خواهند کرد. این ارکستر با محوریت موسیقی ملی و بهره‌گیری از رپر نواری اصیل، فرصتی دوباره برای شنیدن آثار فاخر موسیقی ایرانی در قالبی ارکسترال فراهم می‌آورد. / **رابط عمومی**



نقل قول

موضوعات میهنی و وطنی هیچ‌وقت دستخوش تغییر نمی‌شود

فیلمسازان مادر همه‌زمان‌ها به موضوعات میهنی و وطنی توجه داشته‌اند و تنها زبان بیان‌شان متفاوت بوده‌است. اتفاقاً در ده‌های اخیر فیلمسازان جوان ما بیشتر به موضوع وطن توجه دارند. نسل جدید اهل پژوهش و تحقیق هستند و سراغ فیلم‌های قدیمی نمی‌روند. به نظر من پس از تولید «ناخدا خورشید» فیلم‌های بیشتری با موضوع ملی و وطنی ساخته شده‌است؛ فیلم‌هایی که موضوع داستانی آن ریشه کاملاً ایرانی دارد، فیلم «ناخدا خورشید» برگرفته از رمان «داشتن و نداشتن» نوشته ارنست همینگوی بود که ما آن را ایرانی‌زده کردیم، اما در طول دهه‌های گذشته فیلم‌های زیادی داریم که کاملاً ریشه ایرانی دارد. آنچه مهم‌است اینکه موضوعات اینچنینی هیچ‌وقت دستخوش تغییر نیست و همیشه به آنها پرداخته می‌شود و تنها نوع بیان و برخورد با موضوع است که ممکن است متفاوت باشد اما اصل موضوع میهن و وطن همیشه ثابت بوده‌است.



گزیده‌ای از صحبت‌های هارون یشایایی
تهیه‌کننده سینما با ایستا



نگاره

انسان در اسارت خشکسالی



طراح: ایاک دسکیمیا

نقد فیلم «ترک عمیق» به کارگردانی آرمان زرین کوب

روان‌شناسی یک زخم پنهان

نقد



علی نعیمی

منتقد سینما

سینمای ایران، طی سال‌های اخیر بار دیگر به جست‌وجوی ژانرهای انسانی و روان‌شناسانه بازگشته‌است؛ ژانرهایی که نه بر اسپکتاکل بصری، بلکه بر تلاطم‌های درونی، اضطراب‌های فروخورده و روایتگری خاموش و پراز ایما و اشاره متکی هستند.

«ترک عمیق» اولین تجربه کارگردانی آرمان زرین کوب، فیلمی است که می‌خواهد در این قلمرو گام بگذارد و اثری روان‌شناختی، مینیمالیستی و درون‌کاوانه خلق کند؛ اما با وجود تلاش‌هایی جسورانه در طراحی فضا و بازی گرفتن از بازیگری بزرگ چون رضا پایک، در مرحله نگارش فیلمنامه و ساختار روایی از پا درمی‌آید.

فیلم در قالب رئال‌تایم (روایت در زمان واقعی) ساخته شده، که به‌نوبه خود رویکردی دشوار و پرریسک است. اما رئال‌تایم بودن تنها زمانی به ثمر می‌نشیند که در دل خود کشش دراماتیک، چالش، تحول و تقابل را حمل کند. در «ترک عمیق» این کشش به‌سختی احساس می‌شود. روایت تا دو سوم ابتدایی خود در یک وضعیت ایستا باقی می‌ماند؛ محمود به خانه بازگشته و فخری در برابر او ایستاده، اما این موقعیت بیش از حد درجا می‌زند. فیلمنامه در انتقال اطلاعات گذشته، ساخت خرده‌پیرنگ‌های فرعی، یا ایجاد لحظه‌های متحول‌کننده ناگام است و در نتیجه، روایت دچار تکرار، سکون و افت ضرباهنگ می‌شود.

فیلم از همان ابتدا با فقدان «درام» مواجه است. درامی که بتواند از بستر یک وضعیت روانی، تعارض واقعی خلق کند. در عوض، ما با تکرار موقعیت‌هایی نمادین اما بی‌کشش روبه‌رو هستیم؛ باز و بسته شدن درها، سکوت‌های ممتد، راه‌رفتن‌های بی‌هدف. اینها به جای آنکه ساحت استعاری بیافرینند، فیلم را در ورطه ملال گرفتار می‌کنند.

درخشش بی‌چون‌وچرای فیلم، رضا پایک است. بازیگر کهشت‌کار و کم‌کار سینمای ایران که با چهره‌ای متعادل و حضور بدنی دقیق، محمود را به موجودی ترازویک و چندلایه تبدیل می‌کند. پایک، بدون نیاز به بیان صریح، اضطراب‌های دیرینه، پشیمانی‌های فشرده و آشفته شخصیتش را فقط از طریق نگاه، لکنت در حرکت و سکوت‌هایی معنادار منتقل می‌کند. او قهرمانی نیست که تماشاگر بخواهد به او افتخار کند؛ بلکه ذهن‌قهرمانی است که تماشاگر از تماشايش مشوش می‌شود، اما نمی‌تواند نگاهش را از او بردارد.

در صحنه‌هایی نظیر خوابیدن روی تخت با اضطرابی محو اما قوی، یا لحظه‌هایی از خیره شدن به قاب‌های عکس و تلویزیون خاموش، پایک تصویری از یک ذهن گسیخته‌اما پنهان‌کار ارائه می‌دهد که سال‌ها از روان خود انجید بوده‌است. در مقابل، گلچهره سجاد به که می‌توانست قطب مقابل این درام باشد، کاملاً قربانی فیلمنامه‌ای کم‌مایه و کارگردانی محافظه‌کارانه شده‌است. حضورش ساکت، نقش‌اش نهی از کشمکش درونی و فرصت‌های ناشی‌اش حداقلی است. زن در



این فیلم نه حامل راز، که صرفاً یک پاسخ‌گوی منفعل در برابر مردی پر مسأله‌است. چرخش ژانری در یک فیلم همیشه امری خطرناک است؛ اگر با منطق داستانی همراه نباشد، نه تنها سبب ارتقا نمی‌شود بلکه انسجام ساختار روایی را فرو می‌پاشد. در ترک عمیق، ورود پلیس جوان به خانه، آن هم در بستر یک تماس اتفاقی، آغازی است بر یک تغییرلحن ناگهانی که فیلم را از مسیر درام درون‌نگر، به سوی تریلری جنایی و انتقامی می‌برد. این چرخش نه تنها بی‌مقدمه و دیر هنگام است، بلکه اطلاعاتی را وارد داستان می‌کند که به‌جای تکمیل، باعث خلشگی بیشتر روایت می‌شود.

به عنوان مثال، معرفی ناگهانی شخصیت دختر مفقود، ارتباطش با پلیس و رابطه‌اش با زوج محمود و فخری، همگی چنان سرپیسته، مبهم و نامشخص است. درامی که بتواند از بستر یک وضعیت روانی، تعارض واقعی خلق کند. در عوض، ما با تکرار موقعیت‌هایی نمادین اما بی‌کشش روبه‌رو هستیم؛ باز و بسته شدن درها، سکوت‌های ممتد، راه‌رفتن‌های بی‌هدف. اینها به جای آنکه ساحت استعاری بیافرینند، فیلم را در ورطه ملال گرفتار می‌کنند.

درخشش بی‌چون‌وچرای فیلم، رضا پایک است. بازیگر کهشت‌کار و کم‌کار سینمای ایران که با چهره‌ای متعادل و حضور بدنی دقیق، محمود را به موجودی ترازویک و چندلایه تبدیل می‌کند. پایک، بدون نیاز به بیان صریح، اضطراب‌های دیرینه، پشیمانی‌های فشرده و آشفته شخصیتش را فقط از طریق نگاه، لکنت در حرکت و سکوت‌هایی معنادار منتقل می‌کند. او قهرمانی نیست که تماشاگر بخواهد به او افتخار کند؛ بلکه ذهن‌قهرمانی است که تماشاگر از تماشايش مشوش می‌شود، اما نمی‌تواند نگاهش را از او بردارد.

در صحنه‌هایی نظیر خوابیدن روی تخت با اضطرابی محو اما قوی، یا لحظه‌هایی از خیره شدن به قاب‌های عکس و تلویزیون خاموش، پایک تصویری از یک ذهن گسیخته‌اما پنهان‌کار ارائه می‌دهد که سال‌ها از روان خود انجید بوده‌است. در مقابل، گلچهره سجاد به که می‌توانست قطب مقابل این درام باشد، کاملاً قربانی فیلمنامه‌ای کم‌مایه و کارگردانی محافظه‌کارانه شده‌است. حضورش ساکت، نقش‌اش نهی از کشمکش درونی و فرصت‌های ناشی‌اش حداقلی است. زن در

این فیلم نه حامل راز، که صرفاً یک پاسخ‌گوی منفعل در برابر مردی پر مسأله‌است.

چرخش ژانری در یک فیلم همیشه امری خطرناک است؛ اگر با منطق داستانی همراه نباشد، نه تنها سبب ارتقا نمی‌شود بلکه انسجام ساختار روایی را فرو می‌پاشد. در ترک عمیق، ورود پلیس جوان به خانه، آن هم در بستر یک تماس اتفاقی، آغازی است بر یک تغییرلحن ناگهانی که فیلم را از مسیر درام درون‌نگر، به سوی تریلری جنایی و انتقامی می‌برد. این چرخش نه تنها بی‌مقدمه و دیر هنگام است، بلکه اطلاعاتی را وارد داستان می‌کند که به‌جای تکمیل، باعث خلشگی بیشتر روایت می‌شود.

به عنوان مثال، معرفی ناگهانی شخصیت دختر مفقود، ارتباطش با پلیس و رابطه‌اش با زوج محمود و فخری، همگی چنان سرپیسته، مبهم و نامشخص است. درامی که بتواند از بستر یک وضعیت روانی، تعارض واقعی خلق کند. در عوض، ما با تکرار موقعیت‌هایی نمادین اما بی‌کشش روبه‌رو هستیم؛ باز و بسته شدن درها، سکوت‌های ممتد، راه‌رفتن‌های بی‌هدف. اینها به جای آنکه ساحت استعاری بیافرینند، فیلم را در ورطه ملال گرفتار می‌کنند.

درخشش بی‌چون‌وچرای فیلم، رضا پایک است. بازیگر کهشت‌کار و کم‌کار سینمای ایران که با چهره‌ای متعادل و حضور بدنی دقیق، محمود را به موجودی ترازویک و چندلایه تبدیل می‌کند. پایک، بدون نیاز به بیان صریح، اضطراب‌های دیرینه، پشیمانی‌های فشرده و آشفته شخصیتش را فقط از طریق نگاه، لکنت در حرکت و سکوت‌هایی معنادار منتقل می‌کند. او قهرمانی نیست که تماشاگر بخواهد به او افتخار کند؛ بلکه ذهن‌قهرمانی است که تماشاگر از تماشايش مشوش می‌شود، اما نمی‌تواند نگاهش را از او بردارد.

در صحنه‌هایی نظیر خوابیدن روی تخت با اضطرابی محو اما قوی، یا لحظه‌هایی از خیره شدن به قاب‌های عکس و تلویزیون خاموش، پایک تصویری از یک ذهن گسیخته‌اما پنهان‌کار ارائه می‌دهد که سال‌ها از روان خود انجید بوده‌است. در مقابل، گلچهره سجاد به که می‌توانست قطب مقابل این درام باشد، کاملاً قربانی فیلمنامه‌ای کم‌مایه و کارگردانی محافظه‌کارانه شده‌است. حضورش ساکت، نقش‌اش نهی از کشمکش درونی و فرصت‌های ناشی‌اش حداقلی است. زن در

پیشخوان فرهنگی

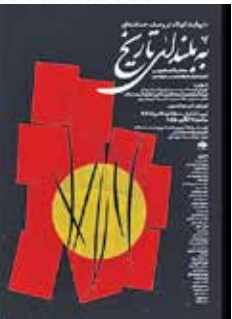
روایتی متفاوت از عاشورا در «به بلندی تاریخ»

در روزهایی که به اربعین نزدیک می‌شویم، حوزه هنری نمایشگاه منتخب آثار عاشورایی گنجینه مرکز هنرهای تجسمی حوزه هنری با عنوان «به بلندی تاریخ» را برپا می‌کند.

نمایشگاه منتخب آثار عاشورایی گنجینه مرکز هنرهای تجسمی حوزه هنری با عنوان «۱۰ روایت کوتاه در وصف حماسه‌ای به بلندی تاریخ» امروز ساعت ۱۷ در مجموعه گالری‌های حوزه هنری شامل «خانه ۱»، «خانه ۲» و «بوالفصل عالی» افتتاح می‌شود.

۱۰ اثر منتخب از آثار نقاشی و نگارگری گنجینه مرکز هنرهای تجسمی حوزه هنری که با مضمون و مفهوم عاشورایی خلق شده‌اند، با روایتی متفاوت در نمایشگاه «به بلندی تاریخ» بازنمایش خواهد شد.

این آثار در ۱۰ روایت «سراغ‌آغاز حماسه»، «دشت آزادگی»، «فتح خون»، «آینه پیامبر»، «شاه شمشادقدان»، «لالایی فرشته»، «عرش بر خاک»، «تک‌سوار بی‌سوار»، «قصه سر» و «هنوز کربلا» ارائه شده که هر کدام از روایت‌ها آثار موضوعی مرتبط را دربر می‌گیرد.



«مریخی‌ها مامان می‌خوان» را در تالار هنر ببینید

دیدن بعضی تئاترها جدای از پرکردن اوقات فراغت می‌تواند جنبه درمانی هم داشته باشد. یکی از این تئاترها که مناسب کودکان هم هست نمایش «مریخی‌ها مامان می‌خوان» به نویسندگی و کارگردانی محمد عبدی جمالی و تهیه‌کنندگی مجید فناد است که از ۱۵ مرداد در تالار هنر روی صحنه می‌رود.

در خلاصه این نمایش آمده‌است: جانبار، پسرپچه‌ای وابسته به بازی‌های آنلاین، ناگهان متوجه ناپدید شدن مادرش می‌شود.

او به همراه پنج دوستش وارد سفری عجیب به سیاره‌ای دور به‌نام مای‌مای می‌شود تا مادران ربوده‌شده را نجات دهد. در این مسیر، با کمک مامور فضایی «زوبو» و ابرهوش مصنوعی «کاراکا گیت»، راز ماجرا را کشف می‌کنند و... این نمایش با بهره‌گیری از تکنیک‌های تئاتر درمانی و نگاهی تربیتی به مفهوم خانواده، همدلی، مسئولیت‌پذیری و ارتباطات انسانی، تلاش می‌کند به رشد اجتماعی و عاطفی کودکان کمک کند.



مزایده عمومی ۱۴۰۴/۰۵

شرکت سهامی عمومی ایران (سپاهان)

۵- نحوه دریافت اسناد:

- آدرس دفتر مرکزی: بافق - شهرک آهنگشهر - میدان توحید - پلاک ۱۲۷ به کدپستی ۸۹۷۵۱۳۱۳۱۹۲ به‌شماره تماس ۰۵۳۸۴۲۱۰۰۰۰
- آدرس دفتر تهران: خیابان شریعتی - خیابان معلم -روبه‌روی مرکز جغرافیایی - برج فردوسی طبقه ششم واحد ۱ به کدپستی ۱۶۳۹۶۸۵۱۶۵ به‌شماره تماس ۰۲۱-۸۸۳۹۷۴۲۷
- همچنین جهت دریافت اوراق مزایده و سایر شرایط به آدرس www.nomico.co و یا از طریق ایمیل سازمانی cs@nomico.co مراجعه نمایید.
- آخرین مهلت تسلیم پیشنهادها: ساعت ۱۶:۰۰ روز سه‌شنبه مورخ ۲۱ مرداد ماه سال ۱۴۰۴.
- این آگهی هیچ گونه تعهدی برای دستگاه مزایده‌گزار ایجاد نمی‌نماید و این شرکت در رد و قبول کلیه پیشنهادهای واصله مختار خواهد بود.