# ایران

• سه‌شنبه ۲۰ خرداد ۱۴۰۴
• ۱۴ ذیحجه ۱۴۴۶
• ۱۰ ژوئن ۲۰۲۵
• سال سی‌ویکم
• شماره ۸۷۶۰
• ۲۰ صفحه
• قیمت در سراسر کشور: ۱۰۰۰۰ تومان

Iran Newspaper
ISSN1027-1449
Keytitle: IRAN (Tehran)
irannewspaper.ir

گفت‌وگوی «ایران» با سید مصطفی هاشمی طبا
از سیاست و اقتصاد تا فرهنگ و ورزش

## اول باید ایران را حفظ کنیم

برنامه‌ها باید جامع و مانع باشند. یعنی اگر یک برنامه‌ای فقط جامع باشد، معلوم نیست که درست باشد. برنامه‌های ما همه جامع هستند. یعنی تمام تفکرات، ایده‌آل‌ها و آرزوها در آن است اما برنامه باید مانع هم باشد و موجب منع بروز نقصان شود. برنامه باید دارای اولویت باشد. ببینند مسأله اصلی کشور چیست و روی آن پافشاری کنند وگرنه به برنامه بگویند عالی است که خاصیتی ندارد.

۱۵

معاون اول رئیس جمهور در جلسه شورای راهبری برنامه هفتم اعلام کرد

# اصلاحات ساختاری اقتصاد روی میز دولت

۲

دبیرخانه شورای عالی امنیت ملی: در صورت تعرض احتمالی رژیم صهیونی، ایران به تأسیسات هسته‌ای پنهان اسرائیل حمله خواهد کرد

## نقشه گنج اتمی اسرائیل در تهران

۱

گزارش «ایران» از گیر و گرفت سرای اندیشه

### خانه اندیشمندان پلمب نخواهد شد

۱۳

سلب امکان مهاجرت تحصیلی به ینگه دنیا با دستور جدید ترامپ

### شریفی‌هایی که فعلاً ماندگار شدند

۱۳

«ایران» از تئاترهایی که بر اساس اقتباس در حال نمایش‌اند گزارش می دهد

### از صفحه تا صحنه

۱۹

کمیسیون عمران به عنوان کمیسیون تخصصی مجلس با منتقدان همراه نیست

## ابهام در طرح استیضاح وزیر راه

۳

خودروسازان ملاحظات اقتصادی و اجتماعی وزارت صمت برای تعیین نحوه قیمت‌گذاری را در نظر بگیرند

### تعمیق رکود با افزایش قیمت

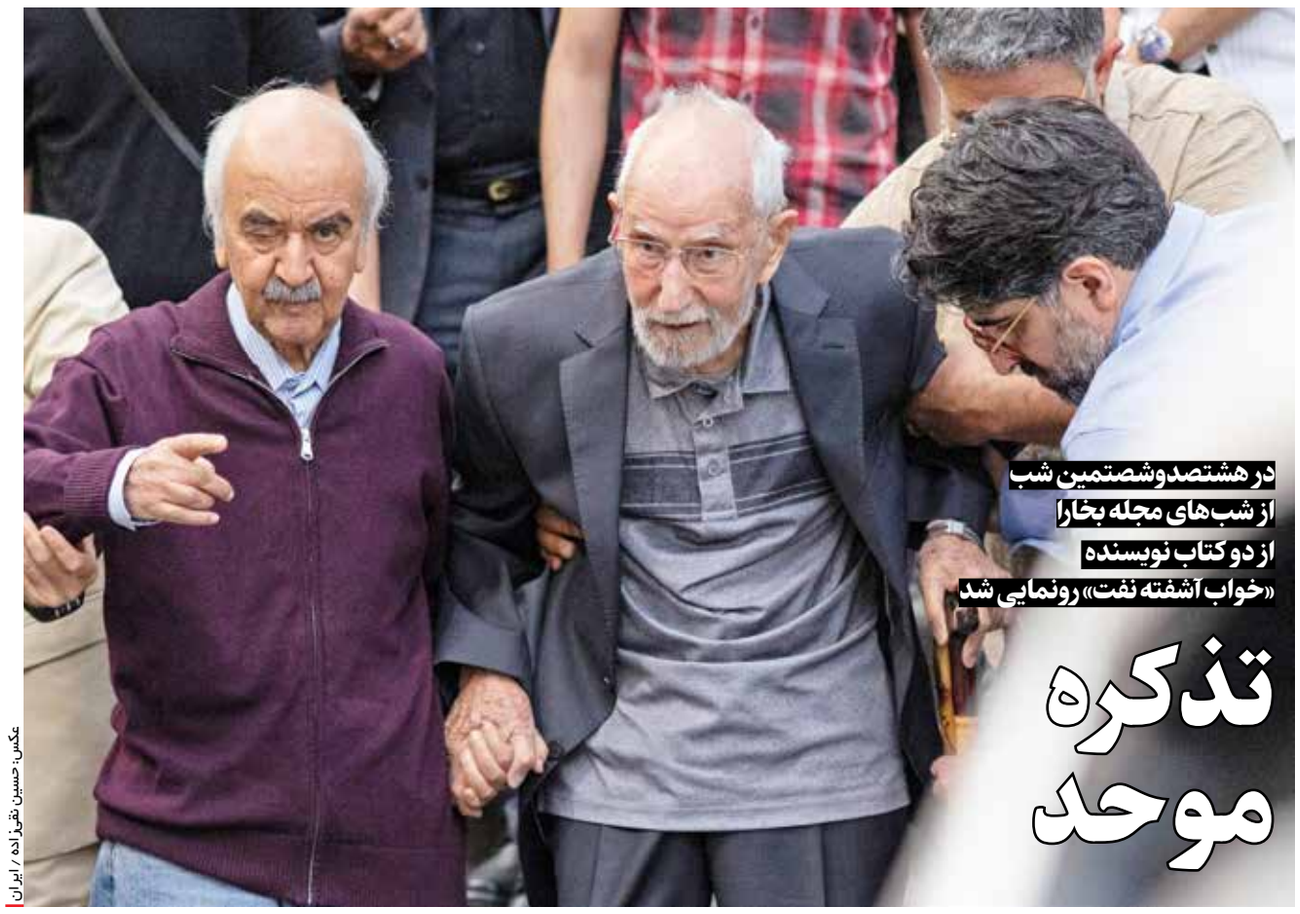
۸

پاستور

برنامه‌ریزی‌های گسترده وزارت راه و شهرسازی در گفت‌وگو با «ایران» اعلام شد

### «بسته ویژه اربعین» برای سفر عتبات

۷



عکس: حسین نقی‌زاده / ایران

در هشتصدوشصتمین شب از شب‌های مجله بخارا از دو کتاب نویسنده «خواب آشفته نفت» رونمایی شد

## تذکره موحد

هشتصدوشصتمین شب از شب‌های مجله بخارا با حضور استاد موحد و دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی با سخنرانی مقصود فراستخواه بعدازظهر دیروز در تالار خلیج فارس فرهنگسرای نیاوران برگزار شد. کتاب‌های «برگ و بار» و «گوهر معنا» که توسط نشر کارنامه منتشر شده شامل مجموعه مقدمه‌هایی است که دکتر موحد طی ۷۰ سال بر کتاب‌های خود نوشته است؛ «برگ و بار» شامل مقدمه‌های استاد موحد در باب تاریخ، حقوق و اندیشه، و «گوهر معنا» مقدمه‌های استاد بر کتاب‌هایش در حوزه ادب و عرفان است.

دکتر مقصود فراستخواه در این شب گفت: «برگ و بار و گوهر معنا شرح شارحی است از شش دهه حیات فکری، علمی و معنوی از استاد وحید زمانه دکتر محمدعلی موحد. شصت سال کامل تاریخ پژوهی، تحقیقات و مباحث حقوقی ملی و بین‌المللی، شرح کشاف معانی و مواجید عرفانی، شروح آثار فاخر ادبی، تصحیح و ترجمه و تدقیق آثار مهم. شش دهه خستگی ناپذیر از یک محقق فرید و ایرانی و جهانی؛ جهان ایرانی و ایران جهانی.» فراستخواه در ادامه با تحلیل مراحل مختلف تحقیق و دانش گفت: «موحد دانشمند و متفکر پس از اینکه به فرزانگی می‌رسد، می‌شود موحد حکیم و پس از فرزانگی مرحله سکوت فرا می‌رسد. در سال‌های اخیر از استاد فرزانه بیشتر سکوت می‌بینیم و این یک سکوت معرفت شناختی است؛ جلوه باشکوه فروتنی ذهنی و معنوی در برابر کائنات. حاصل شصت سال سلوک صادقانه علمی می‌شود یک چشم به جهان عینی و چشمی دیگر در جهان معانی. موحد از آخرین گواهان نسلی بی‌تکرار است؛ نسل آموزگاران بزرگ و عصر علامه‌ها.»

استاد موحد هم در این جلسه چند دقیقه سخن گفت: «چیزی که درباره خودم می‌توانم بگویم با وام گرفتن از عطار در تذکره‌الاولیا می‌گویم. عطار در شرح حال خود می‌گوید من در تألیف این کتاب خواستم خود را به فتراک بزرگان ببندم، من نیز همین کار را کردم و خود را به فتراک بزرگان بستم و چه خوب کرده‌ام که از اوج و منزلتی که لیاقتش را نداشتم، بهره‌مند شدم. اگر اهل فرهنگ، نظری سوی ما دارند، به خاطر فتراک بستن به شمس و مولاناست و من این مایه تعریف را به ریش نمی‌گیرم و امر بر من مشتبه نمی‌شود، فقط پیش خود شرمنده می‌شوم که خود را بهتر از هر کس می‌شناسم و هیچ اگر سایه پذیرد، من آن سایه هیچ هستم.» استاد موحد در پاسخ به سؤال علی دهباشی که پرسید: «وضع ما در جهان معاصر چه می‌شود؟» گفت: «این سؤال را باید از جوان‌ها بپرسید. آینده را نسل جوان می‌سازد. من چه حقی دارم درباره آینده حرف بزنم.» یکی از حاضران هم گفت: «اگر قرار باشد یک نصیحت به نسل جوان داشته باشید، چیست؟» و دکتر موحد گفت: «من اهل نصیحت کردن نیستم و خودم محتاج نصیحت هستم.»

## نقشه گنج اتمی اسرائیل در تهران

با گذشت ۴۸ ساعت از اعلام دسترسی و انتقال اسناد سری رژیم صهیونیستی به جمهوری اسلامی ایران، دیروز شورای عالی امنیت ملی کشورمان بیانیه‌ای صادر کرد که ماهیت بخش عمده‌ای از این اسناد به کلی سری به دست آمده را روشن می‌کرد. براساس بیانیه دیروز شورای عالی امنیت ملی، اکنون می‌توان گفت که جمهوری اسلامی ایران به اطلاعات تأسیسات هسته‌ای رژیم صهیونیستی، البته نه تأسیسات عمدتاً شناخته شده، بلکه به اطلاعات تأسیسات هسته‌ای پنهان این رژیم دست یافته است. برهمین اساس، شورای عالی امنیت ملی در بیانیه دیروز خود، هشدار داد که درصورت هرگونه تعرض به تأسیسات هسته‌ای جمهوری اسلامی ایران، در یک اقدام مبتنی بر رویکرد مقابله به مثل، تأسیسات هسته‌ای رژیم صهیونیستی هدف قرارخواهند گرفت. این تهدید به مقابله به مثل را می‌توان تحولی مهم ارزیابی کرد، تحولی که نشان می‌دهد زین پس رژیم صهیونیستی نمی‌تواند همچون سال‌های گذشته، از تهدید حمله به تأسیسات هسته‌ای جمهوری اسلامی ایران به عنوان ابزار استفاده کند. البته ابزاری که بیش از همه قرار بود روی طرف‌های غربی اثربگذارند، نه طرف ایرانی.

به گزارش ایرنا، در بیانیه شورای عالی امنیت ملی کشورمان، پس از اشاره به دستاورد اطلاعاتی بزرگ اخیر، مبنی بر خارج کردن اسناد و اسرار هسته‌ای رژیم صهیونیستی و انتقال آنها به ایران، آمده است: «این غنیمت و دستاورد بزرگ اطلاعاتی بخش مهمی از طراحی هوشمند و اقدامات خاموش و بی‌های و هوی نظام مقدس اسلامی در برابر جنجال‌های دشمنان است، که بخش مهم دیگرآن را، مجاهدت شبانه‌روزی و بی‌ادعای نیروهای مسلح برای ایجاد توان عملیاتی متناسب با ضعف‌ها و قوت‌های رژیم اشغالگر صهیونیستی و حامیان آن تشکیل می‌دهد.»

شورای عالی امنیت ملی تأکید کرد: «امروز دسترسی به این اطلاعات و تکمیل چرخه اطلاعاتی - عملیاتی، رزمندگان اسلام را قادر ساخته است که تعرض احتمالی رژیم صهیونی به تأسیسات هسته‌ای پنهان او و هرگونه شرارت در مورد زیرساخت‌های اقتصادی و نظامی را دقیقاً متناسب با نوع تجاوز، مقابله به مثل نمایند.»

به این ترتیب، مشخص می‌شود که اهمیت اطلاعات و اسرار به دست آمده در چیست، یعنی در آن چیزی که بخش پایانی بیانیه شورای عالی امنیت ملی بیان کرده است: «امروز دسترسی به این اطلاعات، رزمندگان اسلام را قادر ساخته که تعرض احتمالی رژیم صهیونی به تأسیسات هسته‌ای کشور را بلافاصله با تهاجم به تأسیسات هسته‌ای پنهان او و هرگونه شرارت در مورد زیرساخت‌های اقتصادی و نظامی را دقیقاً متناسب با نوع تجاوز، مقابله به مثل نمایند.» و نشان می‌دهد که علاوه بر تأسیسات هسته‌ای پنهان، زیرساخت‌های اقتصادی و نظامی دیگر هم شناسایی شده و در تیررس قرار دارند.

بدون روتوش

## برای «مادلین»

**محمد محسن فایضی**
کارشناس خاورمیانه

مادلین کلاب، نام یک زن فلسطینی است که در نوجوانی برخلاف عرف فضای فلسطین برای کمک به پدر بیمارش به صید ماهی پرداخت و به واسطه گرفتن گواهینامه و ایجاد اولین گروه زنان صیاد، او را مشهور و به یک صیاد شناخته شده در غزه تبدیل کرد.

ادامه صیادی خانم کلاب حتی در دوران جوانی و بارداری و توقیف قایقش در سال ۲۰۱۶ توسط اسرائیل، در کنار ارتباطات او با برخی نهادهای حقوق بشری خارج از غزه، او را در میان حامیان غزه شناخته شده کرده است.

نام مادلین به پیشنهاد یکی از دوستان ایرلندی این خانم صیاد فلسطینی، برای یک کاروان دریایی انتخاب شد؛ کاروانی که نتیجه تصمیم تیمی است که به دنبال تکرار تجربه کشتی مرمره در سال ۲۰۱۰ برای شکستن محاصره غزه و رساندن صدای این فاجعه به جهانیان بودند. این گروه که مدیریت آن با همان کاروان آزادی کشتی مرمره است، تصمیم گرفتند تجربه گذشته را تکرار کنند و در نهایت با فراز و نشیب‌های فراوان و اتفاقات مختلف در ترکیه، تونس و... کاروان خود را با نام مادلین راهی نوار غزه کردند.

آنها اول ژوئن از بندر کاتانیا ایتالیا با ۱۲ سرنشین سفر خود را با قایقی کوچک آغاز کردند و برای عدم تکرار بهانه‌های رسانه‌ای جریان صهیونیستی در حمله به کشتی مرمره، قایقی کوچک بدون جایی برای پنهان کردن سلاح و عدم توانایی حمل مقدار قابل توجهی کالا، انتخاب کردند تا سفر آنها وارد حاشیه نشود.

شناخته‌شده‌ترین شخصیت مسافر کشتی مادلین، گرتا تونبرگ سوئدی است که فعال حقوق بشری و محیط زیست است. ریما حسن فرانسوی-فلسطینی‌الاصل چپ‌گرا، تیاگو آفیلا برزیلی که ۲۰ سال فعال حوزه فلسطین است، یاسمین عکار، کرد آلمانی-عراقی‌الاصل، شعیب ترکیه‌ای، سرخیو توربیو اسپانیایی، فان رین هلندی که ناخدای کشتی است و عمر فیاض فرانسوی که خبرنگار الجزیره است، از دیگر همراهان این کاروان هستند که نشان از تکثر ایده و شخصیت‌های همراه قایق کوچک برای شکستن بزرگ‌ترین و کثیف‌ترین محاصره قرن است.

کاروان مادلین سحرگاه دوشنبه ۱۹ خردادماه به نزدیکی مرزهای نوار غزه رسید که با حکم علنی کاتص، وزیر جنگ رژیم صهیونیستی توقیف و به بندر اشدود منتقل شد. سپس بر اساس اخبار منابع عبری، تمام ۱۲ عضو آن دستگیر و به سلول‌های انفرادی زندان رمله منتقل شدند تا بعد از هماهنگی با کشورهای خودشان به آنجا دیپورت شوند.

اسرائیل هر چند حماقت و اشتباه بزرگ سال ۲۰۱۰ و حمله به کشتی مرمره در آب‌های آزاد و شهادت ۹ نفر که بیشتر آنها ترکیه‌ای بودند را تکرار نکرد؛ اما شجاعت و پشتکار کاروان مادلین شوک رسانه‌ای بزرگی به صهیونیست‌هایی وارد کرد که این روزها از اولمرت و گولان (دو شخصیت شناخته‌شده سیاسی اسرائیلی) تا سخنگوی سازمان ملل و برخی سران عربی و غربی تأکید دارند آنچه در غزه رخ می‌دهد یک نسل‌کشی است.

وزارت خارجه اسرائیل برای کم‌اهمیت نشان دادن این کاروان در بیانیه‌اش پس از دستگیری آنها آورده است: «قایق تفریحی شخصی متعلق به یک گروه سلبریتی به سلامت به اسرائیل رسید و انتظار می‌رود مسافران به کشورهای مبدأ خود بازگردند! در حالی که گریتا و دیگران تلاش کردند با هدف جلب توجه عمومی -و با حجمی کمتر از محتویات یک کامیون کمک‌رسانی- یک تحریک رسانه‌ای ترتیب دهند، بیش از ۱۲۰۰ کامیون کمک‌رسانی در دو هفته گذشته از اسرائیل وارد نوار غزه شده است! راه‌هایی برای رساندن کمک به نوار غزه وجود دارد. این راه‌ها شامل سلفی گرفتن برای اینستاگرام نمی‌شود!»

بیانیه رسمی اسرائیلی به خوبی نشان می‌دهد هدف مادلین توجه افکارعمومی جهانی به غزه بوده و به تحقق آن نزدیک شده است. فرمانده سابق نیروی دریایی اسرائیل هم در انتقاد به دستگیری اعضای این کاروان گفته است، اتفاقی که برای کشتی مادلین افتاد، غیرضروری بود و باید به عنوان یک حادثه دیپلماتیک جمع می‌شد.

مادلین و کاروان کوچک آنها، کنشی از فریاد بسیاری از فعالان حقوق بشری جهان است که حدود دو سال است با چشم‌هایی گرد شده به غزه می‌نگرند و از ناتوانی ساختارهای پرتعداد و پرسروصدای جهانی برای توقف بزرگ‌ترین نسل‌کشی جهان در قرن ۲۱ به خشم آمده‌اند. مادلین نشان داد با کارهای کوچک هم می‌توان تأثیرگذار بود.

روایت باریکه

## اسرائیل کشتی امدادرسان را هم توقیف کرد

**مصطفی آرانی**
دبیر ایران آنلاین

۸۵ روز از زمان از سرگیری جنگ ویرانگر در غزه می‌گذرد و در حالی که تعداد شهدای غزه به ۵۴ هزار و ۵۰۰ نفر رسیده است. همین دیروز ۵۱ فلسطینی در غزه شهید شدند؛ البته تا حوالی ساعت ۹ شب.

یکی از این ۵۱ نفر، کودکی بود که در بیمارستان کودکان و زایمان در خان‌یونس بر اثر سوء تغذیه جان باخت. برنامه جهانی غذا در ماه مه گذشته اعلام کرد که بیش از ۷۰ هزار کودک در غزه با سوءتغذیه شدید مواجه هستند و همین دیروز هم اعلام کرد که اگر در روزهای آینده به راه‌حلی دست پیدا نشود، ممکن است کل عملیات امدادرسانی متوقف شود. خانواده‌ها در غزه در آستانه فروپاشی هستند و کمکی که به این باریکه می‌رسد کافی نیست. کمک‌ها باید فوراً و بدون مانع به غزه از سر گرفته شوند تا نیازهای عظیم جمعیت نوار غزه را برآورده کنند.

ممکن است بگویید که اخیراً از سوی آن شرکت آمریکایی کمک‌های امدادی به غزه شده است ولی دفتر رسانه‌ای دولت در غزه گزارش داد که این به اصطلاح «بنیاد بشردوستانه غزه» باعث مرگ ۱۳۰ فلسطینی و زخمی شدن هزار نفر دیگر شده، دروغ پراکنی می‌کند و به دروغ ادعا می‌کند که مقاومت آن را تهدید می‌کند و مانع از توزیع کمک‌هایش می‌شود و نتیجه گرفته که «هر سازمانی که ادعای بشردوستانه بودن دارد و در عین حال طرح‌های نظامی را اجرا می‌کند، نمی‌تواند یک سازمان امدادی محسوب شود.» اما پربازتاب‌ترین خبر دیروز این بود که در بامداد روز سه‌شنبه، اسرائیل کشتی امدادرسان «مادلین» حامل ۱۲ فعال بین‌المللی را با قایق‌های جنگی خود تصرف کرد و فعالان این کشتی را به مکانی نامعلوم منتقل کرد. در حالی که روزنامه یدیعوت آحارانوت از تنش بین ارتش اسرائیل و مقامات ارشد دولتی در مورد کشتی «مادلین» که برای شکستن محاصره نوار غزه عازم این منطقه بود، خبر داده؛ وزیر دفاع اسرائیل گفته قصد دارد فیلمی از اقدامات حماس در هفت اکتبر را برای این فعالان حقوق بشر منتشر کند. البته اختلاف بین ارتش و دولت رژیم اشغالگر را نباید خیلی باور کرد. دیروز کانال ۱۴ اسرائیل گزارش داد که رئیس ستاد ارتش و نخست‌وزیر پس از دیدار روز یکشنبه خود تصمیم گرفتند سرعت عملیات نظامی در غزه را افزایش دهند. خبری که همدلی و همراهی این دو نهاد را نشان می‌دهد.

اخبار

## تأکید پزشکیان بر رعایت هنجار فرهنگی و جلب رضایت مردم

در اظهارنظری که در حساب کاربری رئیس جمهوری در «ایکس» منتشر شد، بر رعایت هنجارهای فرهنگی و در کنار آن، بر تلاش برای جلب رضایت مردم تأکید شد. مسعود پزشکیان نوشت: «همان‌طور که اجبار حجاب منجر به نارضایتی می‌شود؛ ولنگاری، برهنگی و هنجارشکنی نیز مورد پذیرش عموم مردم نیست.» وی در ادامه این پیام آورد: «از علی(ع) آموخته‌ایم که رضایت خداوند در گرو جلب رضایت مردم است.»

## بازدید وزیر راه و شهرسازی از ایرنا

وزیر راه و شهرسازی روز گذشته با حضور در خبرگزاری جمهوری اسلامی (ایرنا) از بخش‌های مختلف این سازمان رسانه‌ای بازدید کرد. فرزانه صادق مالواجرد، با بازدید از ارکان مختلف این سازمان خبری، اعم از گروه‌های خبری مختلف و آشنایی با نحوه تهیه، تنظیم و انتشار اخبار و گزارش‌ها، با مدیرعامل، مدیران، سردبیران و خبرنگاران، تصویربرداران و کارکنان ایرنا گفت‌وگو کرد. وزیر راه و شهرسازی هنگام حضور در تحریریه، به پرسش‌های خبرنگاران پاسخ داد.

## پیام تبریک رئیس سازمان اطلاعات سپاه به وزیر اطلاعات

در پی موفقیت سربازان گمنام امام زمان(عج) در وزارت اطلاعات و ضربه سنگین و استثنایی به رژیم صهیونیستی، سردار کاظمی رئیس سازمان اطلاعات سپاه در پیامی، این موفقیت را به وزیر اطلاعات و مجاهدان گمنام این مجموعه تبریک گفت. به گزارش ایرنا، در پیام رئیس سازمان اطلاعات سپاه آمده است: مجاهدت سربازان گمنام امام زمان(عجل‌الله تعالی فرجه‌الشریف) در آن نهاد انقلابی با دستیابی به اطلاعات حساس و حیاتی رژیم صهیونیستی که تحت حمایت‌ها و سرمایه‌گذاری‌های عظیم آمریکا قرار دارد؛ نه تنها اقتدار مصنوعی این رژیم منحوس را فروریخت، که کارآمدی شیطان بزرگ به عنوان حامی تام آن رژیم کودک‌کش و حافظ منافع و امنیت آنها را به چالش کشید. سردار کاظمی افزود: «بی‌شک خبرگان اطلاعاتی دنیا معترفند که نفوذ در ساختارهای اطلاعاتی رژیم غاصب در جغرافیای بسیار محدود، سراسر امنیتی و مجهز به تجهیزات گوناگون حفاظتی آن با سردمدارانی که بودجه‌های نامحدود هزینه می‌کنند تا امنیت‌شان را غیرقابل خدشه نشان دهند؛ قطعاً یک شاهکار اطلاعاتی است.»

### معاون اول رئیس‌جمهور در جلسه شورای عالی راهبری برنامه هفتم اعلام کرد

# اصلاحات ساختاری اقتصاد روی میز دولت

دولت

عکس: سایت معاون اول رئیس جمهور

دیروز سیزدهمین جلسه شورای عالی راهبری برنامه هفتم پیشرفت به ریاست معاون اول رئیس‌جمهور برگزار شد. این جلسه، اگر به عنوان نتیجه جلسات و بررسی‌های گذشته قلمداد شود، نتایج مهمی برای حوزه‌های اقتصادی دارای چالش به همراه داشت. این نتایج، به نوبه خود ناشی از اقدامات عملی چندگانه و چندبخشی است که قرار است در دو بخش خاص انجام شود؛ اصلاح ناترازی بانک‌ها و رفع ناترازی در بودجه.

جلسه دیروز، دو دستور یا دو موضوع اصلی داشت؛ ارائه گزارش درباره بسته اجرایی «تحول نظام بانکی و رفع ناترازی نظام بانکی» که از سوی بانک مرکزی ارائه شد، و دیگری «رفع ناترازی بودجه» که سازمان برنامه و بودجه گزارش بررسی‌ها و اقدامات پیشنهادی خود را به اعضای شورای عالی راهبری برنامه هفتم پیشرفت ارائه داد. محور هر دو برنامه، اعم از حوزه بانک و ناترازی نظام بانکی و حوزه بودجه و رفع ناترازی نظام بودجه‌ای کشور، برنامه هفتم پیشرفت بود، برنامه پنج ساله‌ای که مأموریت‌های حساسی را برای اصلاح ساختارهای اقتصادی، متوجه نظام حکمرانی کرده است.

### بسته اجرایی برای اصلاح نظام بانکی

برای «تحول نظام بانکی و رفع ناترازی نظام بانکی در سال ۱۴۰۴، در قالب برنامه هفتم پیشرفت» دیروز بانک مرکزی برنامه عملیاتی خود را به شورای عالی راهبری برنامه هفتم ارائه داد. محور برنامه پیشنهادی بانک مرکزی، بخش‌های تنظیم گری و نظارت را شامل می‌شود.

دیروز پس از بحث و بررسی، تصمیم‌گیری شد که در چهارچوب این بسته اجرایی، اصلاح ساختار مالی مؤسسات اعتباری دولتی و غیردولتی، اصلاح ساختار ترازنامه شبکه بانکی از طریق واگذاری دارایی‌های مازاد، رفع ناترازی نقدینگی شبکه بانکی، اصلاح ساختار سهامداران مؤسسات اعتباری، نظارت کامل و فراگیر بر مؤسسات اعتباری و ساماندهی مؤسسات و بازارهای غیر متشکل دولتی، رفع ناترازی درآمد و هزینه در بانک‌ها و مؤسسه‌های ناتراز و افزایش شفافیت در گزارشگری مالی بانک‌ها از سوی بانک مرکزی دنبال شود. مطابق این تصمیم، این اقدامات در سال‌جاری عملیاتی خواهد بود.

در این جلسه سازمان برنامه و بودجه نیز گزارشی از بسته اجرایی «رفع ناترازی بودجه»، در چهارچوب برنامه رفع ناترازی‌های اقتصاد کلان قانون برنامه هفتم ارائه کرد. اما درباره جزئیات این بسته، شاید به دلیل عدم تصمیم‌گیری و نهایی نشدن آن، گزارشی منتشر نشد.

### عارف: اصلاحات ساختاری با جدیت دنبال می‌شود

به باور تحلیلگران، نه اصلاح ناترازی بانک‌ها یا اصلاح ناترازی بودجه، بلکه اساساً هر یک از اهداف و برنامه‌های اجرایی تعیین شده برای بانک مرکزی در سال‌جاری، دارای اهمیت، پیچیدگی و حساسیت بالایی است. به این معنی که اجرای دقیق آنها، نیازمند جدیت و درعین حال همگرایی ارکان مختلف حکمرانی است. اما به رغم دشواری اجرای این طرح‌ها، معاون اول رئیس‌جمهور اعلام کرد که دولت اصلاحات ساختاری را با جدیت دنبال می‌کند.

محمدرضا عارف در جلسه دیروز شورای عالی راهبری برنامه هفتم، با اشاره به برنامه‌ها و تلاش‌های بانک مرکزی و سازمان برنامه و بودجه در راستای «تحول نظام بانکی و رفع ناترازی نظام بانکی» و همچنین «رفع ناترازی بودجه» تأکید کرد: «برنامه اصلاحات ساختاری اقتصادی دولت و همچنین برنامه‌های رفع ناترازی‌های کشور در حوزه‌های مالی، اقتصادی و انرژی و سایر زمینه‌ها، در کنار قانون برنامه هفتم پیشرفت با جدیت پیگیری می‌شود.»

### ناترازی بانک‌ها از کجا آمد؟

برخلاف آنچه گفته می‌شود، ناترازی بانک‌ها نتیجه ایجاد بانک‌های خصوصی در دهه ۷۰ یا دهه ۸۰ نیست. مسأله فقدان نظارت بر این بانک‌ها و مؤسسه‌های مالی جدید است. بی‌نظارتی و نیز ورود مکرر حوزه سیاست به حوزه پولی، باعث شد که در نهایت توازن میان دارایی‌ها و بدهی‌های بانک‌ها، اعم از دولتی یا خصوصی از بین برود، چیزی که از آن با عنوان عدم توازن منابع و مصارف بانک‌ها هم یاد می‌شود. بویژه در دهه ۸۰ با افزایش بدهی بانک‌های دولتی به بانک مرکزی و رشد مطالبات غیرجاری، ناترازی به صورت ملموس‌تری نسبت به سال‌های قبل ظاهر شد. به طور خاص از سال ۱۳۸۲ ناترازی به‌طور عمده از دو جهت شکل گرفت: انباشت دارایی‌های غیرمولد مانند املاک مازاد، شرکت‌های وابسته زیان‌ده یا تسهیلات غیرقابل وصول و دیگری، تعهدات سنگین بانکی به سپرده‌گذاران، پرداخت سودهای بالا و هزینه‌های سربار ناشی از تسهیلات تکلیفی و دولتی.

> برنامه اصلاحات ساختاری اقتصادی دولت و همچنین برنامه‌های رفع ناترازی‌های کشور در حوزه‌های مالی، اقتصادی و انرژی و سایر زمینه‌ها، در کنار قانون برنامه هفتم پیشرفت با جدیت پیگیری می‌شود

### راه حل چیست؟

ناترازی در بانک‌ها به معنای عدم تعادل همیشگی حوزه پولی در کشور است. اما دامنه این مسأله فقط به خود بانک‌ها محدود نمی‌شود، بلکه با بهم ریختن چهارچوب‌های مرسوم پولی و بانکی در کشور، با افزایش بی‌محابای نقدینگی و خلق تورم، مانع هرگونه برنامه‌ریزی و اصلاح در اقتصاد کشور باهدف ایجاد عدالت یا پایداری شاخص‌های کلان اقتصادی می‌شود. درحالی که برخی از کارشناسان و بسیاری از سیاستمداران، اصلاح این وضعیت را بویژه در شرایط سیاسی ناهمگون کشور، غیرممکن تلقی می‌کنند، دولت چهاردهم رویکرد دیگری را دنبال می‌کند. چیستی و ابعاد این رویکرد نه تنها از جلسه روز گذشته شورای‌عالی راهبری برنامه هفتم به ریاست عارف هویدا است، بلکه می‌توان به خود پزشکیان هم استناد کرد. رئیس‌جمهوری درباره برنامه دولت برای رفع ناترازی بانک‌ها، گفت: «باید طوری عمل کنیم که مردم ضرر نکنند. اگر بگوییم یک بانک ناتراز است و آن را تعطیل کنیم، به مردمی که به اعتماد نظام آمدند و آنجا سپرده‌گذاری کردند، چگونه پاسخ دهیم؟ می‌دانیم ناترازی وجود دارد و بانک‌ها را می‌شناسیم، اما باید روندی را در پیش بگیریم که برای مردم مشکل ایجاد نکند.»

تأکید پزشکیان مبنی بر اینکه «مردم ضرر نکنند» نقطه مقابل دیدگاهی است که با تأکید بر برخورد چکشی و مقطعی، عملاً افزایش هزینه‌های اجتماعی، سیاسی و اقتصادی را برای اصلاح ناترازی بانک‌ها دنبال می‌کند. محورهای جلسه دیروز به ریاست عارف، نشان داد که دولت چنین برنامه‌ای ندارد. اما درعین حال، باید این را نیز به خاطر داشت که موفقیت دولت در این اصلاحات، نیازمند همگرایی همه ارکان حکمرانی است.

### جلسات مدنی‌زاده با کمیسیون‌های تخصصی یک نتیجه مهم داشت

# ابهام‌زدایی از کارنامه وزیر پیشنهادی

مجلس

جلسات وزیر پیشنهادی اقتصاد با کمیسیون‌های تخصصی مجلس، در حال ابهام‌زدایی و شفاف ساختن تصویری است که نمایندگان از سیدعلی مدنی‌زاده در ذهن داشتند. تا پیش از این جلسات، که در فرصت چند روزه تا روز بررسی صلاحیت برگزار می‌شود، آنچه اغلب نمایندگان در توصیف مدنی‌زاده بر زبان جاری می‌ساختند، اقتصاددان نخبه جوانی بود که پیشینه تحصیلاتش در دانشگاه‌های برجسته دنیا، از دانشگاه شریف تا دانشگاه‌های استنفورد و شیکاگو، برای اکثریت قضاوت کنندگان او امتیاز بود. برای معدودی دیگر هم این سابقه دانشگاهی، مستمسکی برای قرار دادن او زیر ذره‌بین نگاه بدبینانه و اتهام زدن‌های بی‌اساس بود.

به این ترتیب وجه مهمی که طی روزهای گذشته برای بهارستان‌نشینان مبهم بود، رویکرد و برنامه‌هایی است که مدنی‌زاده برای در اختیار گرفتن سکان وزارت اقتصاد و حل مسائلی که در گرو تصمیمات این وزارتخانه قرار دارد؛ روی میز می‌گذارد.

مدنی‌زاده به عنوان یکی از اقتصاددانان اثرگذار در نگارش لایحه برنامه هفتم توسعه و مدیر برخی از مهمترین پروژه‌های طرح‌ریزی اقتصادی همچون طرح‌های اصلاح قانون بانک مرکزی و اصلاح ساختاری بودجه شناخته می‌شد؛ اما همچنان برخی نسبت به ارزیابی از او در حوزه اجرا ابراز ابهام می‌کردند. همین ابهام بود که سبب می‌شد حتی نمایندگانی که به واسطه اعتقاد به نخبگی وزیر پیشنهادی، از معرفی او استقبال می‌کردند، حمایت قاطع خود را منوط به شنیدن نظرات وزیر و مطالعه برنامه‌های او اعلام کنند. اما این وضعیت با برگزاری نشست‌های وزیر پیشنهادی با کمیسیون‌های مختلف رو به تغییر گذاشته است. این امر را می‌توان از مرور نظرات روزهای اخیر نمایندگان در رسانه‌های مختلف دریافت. مدنی‌زاده علاوه بر جلسات روز یکشنبه با کمیسیون‌های اقتصادی و برنامه و بودجه، و جلسه امروز (سه‌شنبه) با کمیسیون اقتصادی که باید از خلال آن گزارش این کمیسیون درباره صلاحیت مدنی‌زاده تدوین شود، با دیگر کمیسیون‌های مرتبط با حوزه مسئولیت وزارت اقتصاد نیز نشست داشته است.

رضا سپهوند عضو کمیسیون انرژی پس از نشست دیروز مدنی‌زاده، ارزیابی اعضای کمیسیون انرژی از برنامه‌های او در حوزه بانکی، گمرک و هوشمندسازی مالیات را مثبت اعلام کرد و به «ایرنا» گفت: «برخی نمایندگان مجلس نسبت به برنامه‌های ایشان شبهاتی داشتند که مدنی‌زاده به این شبهات پاسخ داد.» علیرضا منادی رئیس کمیسیون آموزش در گزارشی به «ایسنا» از جلسه کمیسیون با وزیر پیشنهادی اقتصاد گفت: «آقای مدنی‌زاده برنامه‌های خود برای مهار تورم را ارائه کرد و مشخص شد که مولدسازی دارایی‌های دولت، اصلاح نظام تأمین مالی تولید، مردمی‌سازی اقتصاد و توسعه اقتصاد هوشمند از برنامه‌های او است.» منادی با تأکید بر اینکه رهاشدگی اقتصاد از موضوعات مورد بحث نشست با وزیر پیشنهادی اقتصاد بوده، افزود: «بازگرداندن ثبات به بازار و رفع رهاشدگی اقتصاد از برنامه‌های مدنی‌زاده خواهد بود و امید می‌رود با تکیه بر کرسی وزارتخانه بسیاری از مشکلات معیشتی مردم حل شود.»

نوبت دوم
آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای
خدمات و فضای سبز شماره ۳۳۰ - کا/ ۰۴
کارخانه تولید کاغذ اسناد بهادار بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران در نظر دارد نظافت محوطه و ساختمان‌ها و امور خدماتی (راننده و ...) ساختمانی - آشپزخانه (طبخ و توزیع) و همچنین عملیات نگهداری و احداث فضای سبز و انجام امور مربوط به بخش تکمیلی خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا متقاضیان شرکت در فرآیند ارجاع کار می‌توانند جهت دریافت مشخصات و اسناد مناقصه از تاریخ انتشار آگهی نوبت دوم ساعت ۱۲ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ تا ساعت ۱۹ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۶ به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir باشماره فراخوان ۲۰۰۴۰۰۹۰۳۰۰۰۰۰۰۴ مراجعه و اسناد مناقصه را دریافت نمایند. همچنین آخرین مهلت تکمیل و ارسال پیشنهادها از طریق سامانه یاد شده ساعت ۱۲ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۷ می‌باشد. (پیشنهاد خارج از سامانه ستاد قابل پذیرش نمی‌باشد.)
تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به مبلغ ۱۴,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ (چهارده میلیارد و پانصد میلیون) ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی معتبر بدون قید و شرط و مدت اعتبار سه ماه می‌باشد. مدت اعتبار پیشنهاد قیمت سه ماه و زمان بازگشایی پاکت‌ها در مرحله اول (الف و ب) روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۰ می‌باشد. در ضمن کارخانه تولید کاغذ اسناد بهادار در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار می‌باشد.
تحویل پاکت الف (تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار) در زمان یاد شده به دفتر بازرگانی کارخانه تولید کاغذ اسناد بهادار به نشانی مازندران آمل کیلومتر ۷ جاده چمستان الزامی می‌باشد.
شماره تماس: ۴۴۹۰۲۱۲۷ و ۰۱۱-۴۴۹۰۲۱۳۰

وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی
«آگهی مزایده اجاره شماره ۲-الف-۱۴۰۴»
نوبت اول

وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی درنظر دارد براساس آیین‌نامه معاملات دولتی و قوانین حاکم برموضوع و در اجرای بند ۵ آیین‌نامه اجرایی ماده ۵ قانون الحاق برخی مواد به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت ۲ (مصوبه شماره ۱۵۲۰۰۱/ت۵۵۲۲۹۳-ه مورخ ۹۵/۱۲/۲ هیأت محترم وزیران) و براساس مفاد گزارش کارشناسی هیأت سه نفره کارشناسان رسمی دادگستری به‌شماره ۱۴۰۴-۱۰۱ غرفه عکاسی واقع در حیاط جنوبی مجموعه میراث جهانی کاخ گلستان را به‌صورت اجاره سه‌ساله و به‌شرح جدول ذیل از طریق برگزاری مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده، با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) به‌صورت الکترونیکی و با شماره ثبت سامانه ۵۰۰۴۰۰۳۰۶۸۰۰۰۰۰۲ واگذار نماید.

- زمان انتشار در سایت ستاد: از ساعت ۸ صبح روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰
- مهلت دریافت اسناد مزایده: تا ساعت ۱۳ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۸
- تاریخ بازدید از روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۱ الی روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۸ از ساعت ۹ صبح الی ۱۳
- آخرین مهلت زمانی ارائه پیشنهاد قیمت: ساعت ۱۳ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۸
- زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۱/۰۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۰
- زمان اعلام به برنده: ساعت ۱۲/۰۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۰
- کلیه مزایده‌گران می‌بایست مبلغ ۹۹۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال تضمین شرکت در مزایده را به‌حساب شماره ۴۰۰۱۰۲۶۲۰۶۳۷۲۶۸۸ با شناسه واریز ۹۷۷۱۱۳۷۰۰۱۱۴۰۰۳۸۵۱۹۴۸۰۶۶۳۷۲۶۸۸ (شماره شبا: ۰۲۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۲۶۲۰۶۳۷۲۶۸۸) نزد بانک مرکزی (قابل واریز در کلیه شعب بانک ملی) واریز یا نسبت به تسلیم ضمانت‌نامه بانکی معتبر به مبلغ ۳,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال با حداقل اعتبار ۳ ماه اقدام نمایند.
- مشخصات مزایده‌گزار جهت صدور ضمانت‌نامه: شناسه ملی: ۱۴۰۰۳۸۵۱۹۴۸ کدپستی: ۱۳۴۳۷۱۳۴۱۱ شماره اقتصادی: ۴۱۱۴۱۳۵۷۷۵۸۵
- محل بازدید: تهران- میدان ۱۵ خرداد (ارگ)- ضلع شمالی میدان - مجموعه میراث جهانی کاخ گلستان با دردست داشتن اسناد مزایده و هماهنگی قبلی با مدیریت مجموعه میراث جهانی کاخ گلستان (شماره تماس: ۳۵-۳۳۱۱۱۱۳۴ شماره تلفن همراه مسؤول روابط عمومی: ۰۹۱۲۲۱۹۲۵۶۳ آقای معین‌پور)

| سامانه | نام واحد | مشخصات | کاربری | قیمت پایه ماهیانه (ریال) | قیمت پایه سه‌ساله (ریال) | تضمین شرکت در مزایده (ریال) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ۵۱۰۴۰۳۰۶۸۰۰۰۰۰۳ | غرفه عکاسی واقع در حیاط جنوبی مجموعه میراث جهانی کاخ گلستان | بنای مجموعه مربوط به دوره قاجار و شامل دو رواق سرپوشیده به‌همراه فضای روباز مقابل رواق‌ها واقع در ضلع جنوبی مجموعه فضای شرقی عمارت بادگیر. مساحت فضای سرپوشیده غرفه حدود ۱۵ مترمربع و مساحت فضای قابل استفاده مقابل غرفه حدود ۴۸ مترمربع (جهت استفاده به‌عنوان فضای چیدمان تجهیزات و اکسسوار پرتابل عکاسی). هریک از رواق‌ها به ابعاد تقریبی ۳ متر در ۲/۵ متر و با ارتفاع سقف حدود ۲/۷ متر می‌باشد. سقف غرفه به‌صورت قوسی و گنبدی و دیوار آن با اندود گچ و رنگ پوشش داده شده است. کف غرفه با آجرهای شش گوشه فرش گردیده. فضای روباز مقابل غرفه دارای یک حوض آب کوچک زینتی می‌باشد. ساخت پوشش درب رواق‌ها با طراحی چوبی مورد تأیید ناظر(مدیر مجموعه) می‌بایست توسط بهره‌بردار صورت پذیرد. ساعت کار موزه‌ای مقرری اداره کل موزه‌ها (نیمه اول سال از ساعت ۹ الی ۱۹ - نیمه دوم سال از ساعت ۹ الی ۱۷) | عکاسی سنتی از گردشگران و بازدیدکنندگان مجموعه با البسه و تجهیزات قاجاری | ۵۵۰,۰۰۰,۰۰۰ | ۱۹,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰ | ۹۹۰,۰۰۰,۰۰۰ |

اجاره‌بهاء سالیانه سنوات دوم و سوم براساس نظریه مجدد هیأت کارشناسان رسمی دادگستری افزایش خواهد یافت.

ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی می‌باشد:
۱- برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، ارسال پیشنهاد قیمت، بازگشایی پاکات، اعلام به برنده، واریز وجه مزایده و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده‌گران محترم در بستر سامانه مذکور انجام می‌پذیرد.
۲- کلیه اطلاعات مورد اجاره شامل مشخصات، شرایط و نحوه اجاره در برد اعلان عمومی سامانه مزایده و اسناد مزایده، قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می‌باشد.
۳- کلیه مزایده‌گران می‌بایست ضمن بازدید از محل مورد اجاره نسبت به اخذ تأییدیه‌های طرح‌های خود جهت اجرا و سوابق قبلی در قالب فرم‌های پیوست شماره ۱ یا ۲ مندرج در اسناد مزایده اقدام نمایند.
۴- علاقه‌مندان به‌شرکت در مزایده می‌بایست جهت ثبت‌نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (توکن) ضمن تماس با شماره تلفن ۱۴۵۶ (مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه ستاد) اقدام نمایند.
۵- بارگذاری پاکت ب مزایده‌گران شامل سوابق کاری مرتبط، رضایت‌نامه، قرارداد، اسناد مؤید توان مالی، گواهی‌نامه‌ها و مدارک فنی و صنفی مرتبط با موضوع مزایده، اسناد مهرو امضا شده مزایده و... (به‌شرح مندرج در اسناد مزایده) الزامی است و به پیشنهادات قیمت بدون درج موارد فوق ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۶- نشانی دستگاه مزایده‌گزار جهت تسلیم فیزیکی پاکت‌های الف (تضمین شرکت در مزایده): تهران-خیابان آزادی-تقاطع بزرگراه یادگار امام-وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی - ساختمان شماره ۲ - طبقه همکف- دبیرخانه مرکزی- تلفن: ۶۱۰۶۳۵۵۷
۷- پاسخگویی به سؤالات مرتبط با اسناد مزایده اداره ناظر بر امور فنی و قراردادها- اداره کل پشتیبانی و رفاه. تلفن: ۶۱۰۶۳۳۲۳

کمیسیون مزایده وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی
۹۲۷-۱۹۴۷۵۲۵

کمیسیون عمران به عنوان کمیسیون تخصصی مجلس با منتقدان همراه نیست

# ابهام در طرح استیضاح وزیر راه

گزارش

مهراوه خوارزمی
روزنامه نگار

با وجود تلاش‌های رسانه‌ای و گاه سیاسی برای توجیه و اثبات ضرورت طرح درخواست استیضاح وزیر راه و شهرسازی، قاطبه نمایندگان و البته کمیسیون تخصصی مربوط به وزارت راه و شهرسازی، یعنی کمیسیون عمران تمایلی به همراهی با این استیضاح ندارند. این ناهمراهی با استیضاح، تا آنجاست که هرچند چهره اصلی استیضاح یعنی سیدمحمد منان رئیسی نماینده قم و عضو کمیسیون عمران است، اما برخلاف رویه معمول، این نماینده منتقد توفیقی نداشت تاطرح خود برای استیضاح فرزانه صادق مالواجرد را از طریق کمیسیون تخصصی خودش و به نوعی مرتبط با ماموریت‌ها و مسئولیت‌های تخصصی وزارت راه و شهرسازی پیش ببرد. این نکته‌ای است که مجتبی یوسفی، عضو کمیسیون عمران عنوان کرد. چنانکه وی چند روز پیش در واکنش به شایعات مطرح شده درباره این استیضاح، این اخبار را نادرست خواند و به «عصر ایران» گفت: «تاکنون هیچ درخواست رسمی در سامانه مجلس برای این موضوع ثبت نشده است.»

## طرح یک ابهام

موضوع استیضاح وزیر راه به عنوان ادامه دومینوی استیضاح‌هایی که طیفی از نمایندگان در مجلس پیگیری می‌کردند، از اوایل اردیبهشت و از سوی محمد منان رئیسی مطرح شد. اظهارات و شنیده‌ها در راهروهای مجلس حکایت از آن داشت که مبنای این طرح، ادامه مخالفت‌هایی است که در جلسه رای اعتماد به وزرای پیشنهادی دولت در سال گذشته مطرح شده بود. همچنین، انتقاد نسبت به عملکرد این وزارتخانه در حوزه مسکن و به طور مشخص بسته بودن سامانه ثبت نام مسکن ملی، دلیل دیگر تلاش ها برای پیشبرد طرح استیضاح عنوان شده بود. اما این دلایل پس از مطرح شدن واکنش‌هایی را هم به دنبال داشت. از جمله اینکه مشخص بود که تصمیم وزیر سابق راه و شهرسازی به بستن این سامانه ثبت نام، نمی‌تواند مسأله موجهی برای استیضاح وزیر بعدی باشد. ضمن اینکه این اقدام حتی در دولت گذشته نیز توجیهات منطقی و قابل قبولی داشت. بماند که فرزانه صادق بارها بر ضرورت تأمین زیرساخت‌های ضروری پروژه‌های مسکن به عنوان مبنا و پیش‌نیاز افتتاح و بهره‌برداری از این پروژه‌ها تأکیدکرد و شواهد نشان می‌دهد هر مسکن افتتاح شده، حتما دارای زیرساخت‌های لازم بوده است. به‌رغم همه این توضیحات، برخی طراحان استیضاح اظهار می‌کردند که بیش از ۵۰ امضا پای این درخواست جمع شده‌است. هرچند نمی‌توان وابستگی‌ها و تعلقات جناحی در امضا کردن این طرح را نادیده گرفت. اما درعین حال باید سهمی را هم به مشکلات مربوط به وزارت راه‌وشهرسازی در حوزه‌های انتخابیه نسبت داد. کما اینکه یکی از اعضای کمیسیون عمران در گفت‌و گو با «ایران» درباره تعداد امضاها برای استیضاح فرزانه صادق، گفت: «بخشی از این امضاها متعلق به نمایندگانی است که در حوزه انتخابیه‌شان مسأله‌ای مرتبط با وزارت راه و شهرسازی داشته‌اند و با پیگیری این مسائل و راه‌حل‌یابی برایشان، آنان امضای خود را پس گرفته و می‌گیرند.»

## ناهمراهی کمیسیون تخصصی

در کنار همه اینها، رجوع به نظرات اعضای کمیسیون عمران، از آن جهت اهمیت دارد که بر اساس آیین‌نامه مجلس، در روند قانونی استفاده از ابزارهای نظارتی نسبت به هر وزیر، پس از اعلام وصول آنها، بررسی طرح به کمیسیون تخصصی هر وزارتخانه ارجاع می‌شود. کمیسیون مربوطه یک هفته فرصت دارد تا گزارش نهایی را آماده و آن را در دستور کار صحن قرار دهد. گزارشی که طبیعتاً نگرش اعضای کمیسیون و ارزیابی آنان از عملکرد وزیر را در خود دارد. کما اینکه با توجه به تکذیب رسمی خبر استیضاح وزیر راه و شهرسازی از سوی عضو کمیسیون عمران و نبود درخواست رسمی در سامانه مجلس، به نظر می‌رسد فضای سیاسی و کارشناسی مجلس در این موضوع هنوز به اجماع نرسیده است. در این تحولات، نباید تاثیر این واقعیت را نادیده گرفت که اکثریت کمیسیون عمران به عنوان کمیسیون تخصصی مربوطه، موافق طرح استیضاح از وزیر راه‌وشهرسازی نیست. هرچند برخی نمایندگان انتقاداتی نسبت به عملکرد وزارتخانه دارند، اما قاطبه نمایندگان تمایل به استفاده از ابزارهای نظارتی به صورت متعادل و فنی دارند و از افراط در این زمینه پرهیز می‌کنند.

## از دولت چه خبر؟

در این بخش آخرین اقدامات و برنامه‌های اجرایی دولت اطلاع‌رسانی می‌شود. این اقدامات، همه حوزه‌های فعالیت دولت در همه وزارتخانه‌ها را شامل خواهد شد تا تصویری دقیق‌تر و جامع‌تر از مجموعه اقدامات دولت در حوزه‌های مختلف به مخاطبان عرضه کند.

### پرداخت وام ضروری بازنشستگان و ازدواج فرزندان آنان

حجت میرزایی مدیرعامل صندوق بازنشستگی کشوری از آغاز پرداخت وام‌های ضروری بازنشستگان و ازدواج فرزندان از هفته آینده و امضای تفاهمنامه با شبکه فروشگاهی برای خرید اقساطی تا سه‌ماهه آینده خبر داد.

### راه‌اندازی سامانه ملی هشدار ایمنی غذا

مهدی پیرصالحی، رئیس سازمان غذا و دارو از راه‌اندازی نسخه بومی سامانه ملی هشدار سریع ایمنی غذا به عنوان گامی مهم در ارتقای نظارت زنجیره‌ای ازمزرعه تا سفره خبر داد.

### اجرای طرح فوریت‌های اداری در استان قزوین

علاالدین رفیع‌زاده رئیس سازمان اداری و استخدامی اعلام کرد: اجرای طرح فوریت‌های اداری (فواد) باهدف نظارت مردم بر عملکرد کارکنان دولت، به‌صورت آزمایشی در استان قزوین آغاز شد.

### پرداخت ۱۲۰ میلیون تومان ودیعه مسکن به دانشجویان متأهل

محمدحسین پورقریب، معاون دانشجویی و فرهنگی دانشگاه علوم پزشکی تهران: ودیعه مسکن به دانشجویان متأهل پرداخت می‌شود، همچنین رزیدنت‌های متأهل از امکانات مشابه کارمندان بهره‌مند می‌شوند.

## یادداشت

### اجماعی برای استیضاح وزیر راه وجود ندارد

علیرضا نوین
عضو کمیسیون عمران

ابزارهای نظارتی مجلس همواره در اختیار نمایندگان بوده است. با وجود این، گاهی برخی همکاران یا رسانه‌ها درباره نحوه استفاده از این ابزارها مطالبی مطرح می‌کنند که این با واقعیت داخلی مجلس فاصله دارد. کما اینکه بر اساس آنچه از فضای مجلس و کمیسیون عمران مطلع هستم، استیضاح در کمیسیون مطرح نشده و در سامانه مجلس هم ثبت نشده است. البته برخی نمایندگان، حدود یک ماه قبل از آن پیگیر موضوع استیضاح بوده‌اند و محورهایی چون تعهدات مسکن، بسته بودن سامانه ثبت‌نام، تحویل زمین برای ساخت مسکن و مسائل مربوط به راه و شهرسازی را مطرح کرده‌اند، اما این موضوع در کمیسیون عمران فراگیر نشد و تنها تعداد معدودی از اعضا پیگیر آن هستند. بخش عمده حامیان چنین اقدامی، مربوط به نمایندگانی است که خارج از کمیسیون عمران قرار دارند. نگاه اکثریت اعضای کمیسیون عمران به موضوع فنی و تخصصی است؛ چه آنانی که نقد دارند و چه آنان که موافق عملکرد وزارتخانه‌اند. اجماعی برای استیضاح در کمیسیون وجود نداشته و معتقدم باید با تذکر و مطالبه‌گری، وزارتخانه را به سمت چابک‌سازی و تحقق وعده‌ها سوق داد.

### باید به وزرا فرصت داد

غلامرضا شریعتی
عضو کمیسیون عمران

وزارت راه و شهرسازی با وسعت مأموریت‌ها و حجم بالای مسئولیت‌ها، با چالش‌ها و مشکلات متعددی روبه‌روست و این امر باعث شده برخی نمایندگان نسبت به عملکرد وزیر انتقاداتی داشته باشند. با وجود این، برخلاف برخی مباحث، در فضای کمیسیون عمران، جو غالب، موافق استیضاح وزیر راه نیست. ممکن است برخی اعضا چنین دیدگاهی داشته باشند، اما با توجه به فعالیت‌های خانم وزیر، اکثریت اعضا دلیلی برای استیضاح نمی‌بینند. حتی مباحثی که پیش‌تر پیرامون بحث مسکن مطرح بود، اکنون تا حدی فروکش کرده است. با توجه به حجم و گستردگی وظایف وزارت راه و شهرسازی باید فرصت داد تا برنامه‌ها با قدرت بیشتری دنبال شود. علاوه برآنکه در شرایط فعلی، به نفع کشور و مردم است که اجازه دهیم وزرا با تمرکز و حمایت بیشتر، فعالیت‌های خود را ادامه دهند. امیدوارم با تداوم تلاش‌های اعضای دولت، شاهد بهبود و پیشرفت هرچه بیشتر در همه حوزه‌ها، از جمله حوزه راه و شهرسازی باشیم.

### نگاه کمیسیون عمران فنی است نه سیاسی

یاسر عربی
عضو کمیسیون عمران

هیچ بحث یا برنامه‌ریزی درباره استیضاح وزیر راه در کمیسیون عمران که کمیسیون تخصصی مرتبط با وزارت راه است، مطرح نشده است. چنین موضوعی نه در جلسات کمیسیون عنوان شده و نه مورد درخواست اعضا قرار گرفته است. حتی اگر معدودی از اعضای کمیسیون به دنبال این موضوع باشند، این پیگیری‌ها جنبه شخصی دارد و ارتباطی با تصمیم جمعی کمیسیون ندارد. کمیسیون عمران، نگاهی فنی و تخصصی به مسائل دارد؛ چه در میان موافقان و چه مخالفان. اعضای کمیسیون، عملکرد وزیر را با رویکرد کارشناسی و با در نظر گرفتن شرایط و محدودیت‌های موجود ارزیابی می‌کنند. بر این اساس ارزیابی فعلی کمیسیون مثبت است. معتقدیم باید شرایط و چالش‌های موجود را در ارزیابی‌های خود لحاظ کنیم. امیدوارم این شفاف‌سازی به رفع ابهامات موجود کمک کند و فضای کارشناسی و منطقی در بررسی عملکرد مسئولان حفظ شود.

## دیگه چه خبر؟

### تکذیب تابعیت مضاعف فرزندان معاون اجرایی رئیس جمهور

**خبر اول اینکه**، مدیرکل حوزه معاونت اجرایی و سرپرست نهاد ریاست جمهوری، ادعاهای مطرح شده درباره تابعیت فرزندان معاون اجرایی رئیس جمهور را تکذیب کرد. به گزارش ایرنا، عباس رضایی ثمرین، نوشت: «آقای قدیری ابیانه ادعایی درباره معاون اجرایی رئیس جمهوری مطرح کرده که قبلاً تکذیب شده است. اما از باب تأکید؛ فارغ از قضاوت دولت درباره قانون مشاغل حساس که مکرراً بیان شده است، فرزندان دکتر قائم‌پناه تابعیت هیچ کشور خارجی را ندارند و مستندات آن چندین بار از سوی مراجع نظارتی کنترل شده است.»

### واکنش صدیقی به دستگیری فرزند و عروسش

**دست آخر اینکه**، حجت‌الاسلام کاظم صدیقی از بازداشت دو نفر از بستگانش (فرزند و همسر فرزند) با دستور قضایی خبرداد و تأکید کرد که در صورت اثبات اتهامات، تابع قانون خواهد بود. به گزارش میزان، وی گفت: «دو تن از بستگانم با دستور قضایی بازداشت شده‌اند و اکنون در بازداشت به‌سر می‌برند تا قوه قضائیه همانند همه پرونده‌ها مراحل بررسی اتهام را طی کند.»
وی با بیان اینکه همه باید حافظ قانون باشند، تصریح کرد: «عدلیه و قانون را فصل الخطاب می‌دانم و همواره خود را حافظ قانون دانسته‌ام. اگر قانون درباره بستگانم تصمیمی بگیرد، تابع قانون هستم. در این مورد نیز اگر اتهامی که منتسب کرده‌اند ثابت شود، طبق قانون باید برخورد شود.»
صدیقی اظهارکرد: «من هیچ‌گونه پیگیری درباره بازداشت بستگانم نکرده‌ام و همچنین از هیچ اقدام خلاف قانون و ضوابطی حمایت نکرده و نخواهم کرد.»

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای ۱۴۰۴/۳
بانک صادرات ایران

۱- موضوع مناقصه عمومی دو مرحله‌ای: خرید ۷۰۰ دستگاه سوییچ و ۱۰۰ دستگاه روتر
۲- مهلت، محل و نحوه دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ انتشار آگهی حداکثر تا ساعت ۱۳:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۸ با ارائه معرفی‌نامه رسمی و فیش واریز وجه خرید اسناد، مراجعه به اداره کل تدارکات واقع در تهران، خیابان سمیه، نبش خیابان ملک‌الشعرای بهار، شماره ۸۵ (ساختمان سپهر)، طبقه۴، دایره قراردادها (اتاق ۲۷) خانم تیمورتاش.
۳- خرید اسناد مناقصه: واریز مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌حساب ۰۱۰۱۵۴۰۴۸۱۰۰۷ و شماره شبای IR۸۲۰۱۹۰۰۰۰۰۰۰۱۰۱۵۴۰۴۸۱۰۰۷ اداره کل تدارکات نزد بانک صادرات ایران (غیرقابل استرداد)
۴- مهلت تسلیم پاکت‌های پیشنهادی: ساعت ۱۳:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۱
۵- محل تسلیم پاکت‌های پیشنهادی: نشانی مندرج در بند۲، طبقه ۵، دبیرخانه کمیسیون معاملات
۶- تضمین شرکت در مناقصه: یک فقره ضمانت‌نامه بانکی (غیر از بانک صادرات ایران، بدون قید و شرط با اعتبار ۳ ماهه و قابل تمدید حسب درخواست بانک) یا چک بانکی بانک صادرات ایران یا رسید واریز وجه نقد به مبلغ ۱۵۷میلیارد ریال به‌حساب مندرج در بند ۳.
سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه درج شده است.

نوبت اول
آگهی تجدید فراخوان
شناسایی شرکت‌های تأمین‌کننده خودروهای امداد و نجات (کامیون آتش‌نشانی)
گهر امداد
شرکت گهر امداد سیرجان در نظر دارد، به‌منظور تأمین خودروهای امداد و نجات (کامیون آتش‌نشانی و آمبولانس) از طریق عقد اجاره، نسبت به شناسایی و ارزیابی کلیه شرکت‌های دارای شرایط اقدام نماید. لذا از متقاضیان دعوت به‌عمل می‌آید با مراجعه به سایت این شرکت به آدرس www.goharemdad.ir نسبت به دریافت و ارسال مستندات ذکرشده حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۴ به روش ذیل اقدام نمایند:
۱- تحویل مدارک درخواستی از طریق مراجعه حضوری به نشانی: شهرستان سیرجان - شرکت معدنی و صنعتی گل گهر، شرکت گهر امداد سیرجان از ساعت ۸ تا ۱۳:۳۰ روزهای شنبه تا چهارشنبه
(تلفن هماهنگی ۰۹۱۳۱۴۲۰۶۴۲ آقای بلوردی)
۲- ارائه مدارک و سوابق مذکور هیچ‌گونه حقی را برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد.
شرکت گهر امداد سیرجان

نوبت دوم
آگهی مناقصه
۰۲-م-۱۴۰۴
شرکت صنایع هواپیمایی ایران در نظر دارد عملیات طراحی و ساخت مخزن بتنی مسلح آب ۱۴۰ مترمکعبی واقع در شرکت صنایع هوایی را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. پیمانکاران ذیصلاح که دارای سوابق اجرایی مرتبط و مشابه با موضوع می‌باشند می‌توانند با در دست داشتن مدارک ذیل جهت دریافت دعوت‌نامه از تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۹ تا ۱۴۰۴/۰۳/۲۱، از ساعت ۸ صبح الی ۱۲ به نشانی: تهران کیلو متر ۳ جاده مخصوص کرج به سمت میدان آزادی بعد از پل هوایی شهید ستاری - خیابان آسمان - جنب بانک سپه - شرکت صنایع هواپیمایی ایران مراجعه نمایند.
مدارک مورد نیاز جهت شرکت در مناقصه:
۱- تصویر ثبت شرکت در روزنامه رسمی
۲- تصویر گواهی نامه صلاحیت پیمانکاری از سازمان برنامه و بودجه
۳- تصویر شناسنامه مدیر و صاحبان امضا
۴- تصویر گواهی عضویت در سمتا (مرکز راهبری سامانه مدیریت تأمین‌کنندگان)
هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه خواهد بود.
شماره تماس: ۰۲۱-۶۴۵۲۰۶۷۳

آگهی تجدید مزایده عمومی
نوبت اول
شهرداری اندیشه در نظر دارد به استناد مجوز شماره ۵/۱۹۷/د مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۲۴ موضوع ابلاغ بند ۳ صورتجلسه شماره ۱۷۷ مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۲ شورای اسلامی شهر اندیشه، نسبت به فروش اموال غیرمنقول سرمایه گذاری شده جهت تأمین اعتبار پروژه‌های عمرانی خود به‌شرح ذیل از طریق مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط اقدام نماید.
۱- موضوع مزایده: عبارت است از فروش ۶ واحد تجاری از مجتمع پردیسان به انضمام پارکینگ واقع در محله ۷ فاز ۴ اندیشه (مجتمع به‌صورت یک طبقه دارای اسکلت بتنی، دارای بالکن، کف به‌صورت سرامیک و بدنه به‌صورت کاشی و گچ، دارای ایزوگام، شیشه میرال، کرکره برقی ریموتی، نمای سنگ و دارای پارکینگ در زیرزمین می‌باشد. بازدید از مجموعه توسط شرکت‌کنندگان الزامی و از کم و کیف آن کاملاً آگاه و مطلع می‌باشد.)
۲- مبلغ فروش: مبلغ پایه کارشناسی شده (گزارش کارشناس رسمی دادگستری به‌شماره الف /۹۲۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۹) به‌شرح جدول ذیل ماده ۲ اسناد مزایده می‌باشد.
تبصره۱: فروش واحدهای تجاری فوق مطابق با وضع موجود بوده و تحت هیچ شرایطی حق تغییر کاربری ملک را نخواهد داشت. خریدار می‌بایست قبل از شرکت در مزایده از آنها بازدید و سپس نسبت به ارائه پیشنهاد قیمت اقدام نماید.
تبصره۲: کلیه هزینه‌های اخذ استعلام ادارات مربوطه و همچنین انتقال اسناد در دفترخانه بر عهده برنده مزایده خواهد بود.
تبصره۳: کلیه واحدهای تجاری فاقد سند تک برگ بوده که پیگیری امور مربوط به اخذ اسناد، می‌بایست توسط خریداران انجام پذیرد بدیهی است شهرداری همکاری لازم را در این خصوص خواهد داشت.
تبصره۴: کلیه هزینه‌های آب، برق و شارژ تا زمان تحویل واحد به عهده شهرداری و بعد از آن به عهده برنده مزایده خواهد بود.
۳- تضمین شرکت در مزایده: سپرده شرکت در مزایده مطابق جدول ذیل ماده ۲ اسناد مزایده می‌باشد که می‌بایست تا پایان مهلت تسلیم پیشنهاد قیمت به یکی از صورت‌های ذیل به واحد دبیرخانه شهرداری تسلیم و شماره ثبت پاکت الف را دریافت نمایند. الف) رسید بانکی واریز وجه مزبور به‌شماره حساب سپرده ضمانت شرکت در مزایده ۰۱۱۳۹۹۲۴۵۶۰۰۱ نزد بانک ملی شعبه شهر اندیشه کد ۲۴۱۷ ب) ضمانت‌نامه بانکی
تذکر۱: مدت تضمین فوق باید در زمان بازگشایی پیشنهاد قیمت دارای اعتبار باشد و برای سه ماه دیگر نیز قابل تمدید باشد و علاوه برآن ضمانت‌نامه‌های بانکی باید طبق فرم‌های قابل قبول تنظیم شود.
تذکر۲: به پیشنهادهایی که سپرده شرکت در مزایده آنها به غیر از موارد فوق باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۴- مدارک لازم جهت دریافت اسناد مزایده: متقاضیان جهت دریافت اسناد مزایده می‌بایست از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir اقدام نمایند.
۵- مهلت و محل دریافت اسناد مزایده: از تاریخ انتشار آگهی لغایت پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۸ و محل دریافت آن صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir می‌باشد.
۶- مهلت و محل تسلیم پیشنهادات: متقاضیان می‌بایست پاکت‌های پیشنهاد قیمت خود را که برابر شرایط مندرج در کاربرگ مزایده تنظیم شده است را حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۰ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir بارگذاری نمایند.
تذکر: در جلسه بازگشایی صرفاً اسناد دارای امضای الکترونیکی مورد پذیرش است.
۷- تاریخ و محل بازگشایی پیشنهادات: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۱ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir می‌باشد.
۸- هزینه درج آگهی در روزنامه به عهده برنده موضوع مزایده است.
۹- شهرداری اندیشه در رد یا قبول تمام پیشنهادات بدون ذکر دلیل مختار می‌باشد.
تاریخ چاپ اول ۱۴۰۴/۳/۲۰ تاریخ چاپ دوم ۱۴۰۴/۳/۲۷
بهروز کاویانی شهردار شهر اندیشه

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای توأم با ارزیابی کیفی
نوبت دوم
(مناقصه شماره ۴۰۳۱۲۲۴)
موضوع: طراحی و تأمین دو دستگاه سوئیچگیر
شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در نظر دارد طراحی و تأمین دو دستگاه سوئیچگیر را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای توأم با ارزیابی کیفی، به شرکت واجد شرایط واگذار نماید. فلذا از شرکت‌هایی که آمادگی و توانایی انجام موضوع مناقصه را داشته و دارای سوابق و تجربیات مؤثر و مرتبط می‌باشند دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی به نارنمای (وب‌سایت) پتروشیمی جم به آدرس WWW.JPCOMPLEX.IR مراجعه و اسناد مناقصه را از طریق این نارنما (وب‌سایت) دریافت (دانلود) نمایند. درصورت نیاز به‌اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۰۲۱-۸۸۶۵۶۴۸۲-۷ تماس حاصل نمایند.
الف- شرح مختصر کار: تأمین DWM COPELAND"COMPRESSOR FOR HVAC SYSTEM
ب-مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۲,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (دویست و پنجاه میلیون تومان) در قالب ضمانت‌نامه معتبر بانکی و یا درصورت عدم امکان ارائه ضمانت‌نامه معتبر بانکی مناقصه‌گران خارجی می‌توانند مبلغ ۹,۰۰۰ یورو به‌شماره حسابی که توسط پتروشیمی جم معرفی می‌گردد بلوکه نمایند.
مواعد زمانی مناقصه:
تاریخ درج آگهی: یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۱۸ و سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰
آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از وب‌سایت پتروشیمی جم: چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۸
آخرین مهلت ارسال اسناد ارزیابی کیفی (پاکت د): سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۳
تاریخ ارسال پیشنهادات (پاکات الف، ب و ج): پس از مرحله ارزیابی کیفی، به شرکت‌هایی که حائز حداقل امتیاز کیفی لازم می‌باشند، جهت ارسال پاکات الف، ب و ج اطلاع‌رسانی خواهد شد.
ج- برخی نکات مهم:
شرکت‌های واجد شرایط می‌بایست ضمن مطالعه پیش‌نویس قرارداد و سایر اسناد مناقصه، ابتدا اسناد ارزیابی کیفی را مطابق دستورالعمل مندرج در آن بررسی و تکمیل و به‌همراه مستندات مربوطه در پاکت «د» (مستندات ارزیابی کیفی) به دبیرخانه مرکزی شرکت پتروشیمی جم واقع در دفتر تهران تحویل و رسید دریافت شود. شایان ذکر است که ارائه شماره تلفن و نشانی پست الکترونیک متقاضی شرکت در مناقصه، برای تداوم اطلاع‌رسانی‌ها الزامی است.
توضیح: درصورت هرگونه نقص در ارائه مستندات و یا عدم تکمیل موارد فوق، ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضی قابل بررسی نمی‌باشد و ارائه مدارک مورد اشاره و عدم تأیید صلاحیت، هیچ‌گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد.
پس از ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضیان و مشخص شدن فهرست کوتاه مناقصه‌گران، از شرکت‌های تأیید شده در مرحله ارزیابی کیفی، جهت ارائه سایر پاکات الف (تضمین شرکت در مناقصه)، ب (اسناد و مدارک فنی) و ج (پیشنهاد مالی) دعوت خواهد شد.
- سایر جزئیات و اطلاعات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.
- شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در بررسی مستندات و نیز در رد یا قبول هریک یا تمام مستندات ارائه شده توسط شرکت‌ها بدون آنکه محتاج به ذکر دلیل باشد مختار است.
آدرس مناقصه‌گزار (دفتر مرکزی) جهت تحویل پیشنهادات:
- تهران، خیابان شهید عباسپور، خیابان نظامی گنجوی، شماره ۲۷، دبیرخانه مرکزی شرکت پتروشیمی جم (طبقه همکف)
- تلفن تماس: ۰۲۱-۸۸۶۵۶۴۸۲۰۷ - شماره فکس: ۰۲۱-۸۸۶۵۶۴۸۹
روابط عمومی شرکت پتروشیمی جم

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای
نوبت دوم
۱- نام دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت سنگ آهن مرکزی ایران - بافق
۲- موضوع مناقصه: احداث خط ریلی بارگیری ایستگاه راه‌آهن خشومی - معدن D19
۳- نحوه خرید اسناد مناقصه: به‌صورت اینترنتی براساس شرایط مندرج در سایت WWW.ICIOC.ir
۴- مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بانکی یا واریز مبلغ تضمین به‌حساب شماره ۰۱۰۵۱۸۱۷۶۶۰۰۹ بانک ملی شعبه آهن شهر بافق به مبلغ ۱۱,۲۷۹,۵۶۵,۹۷۵ ریال
۵- زمان فروش اسناد: از تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ لغایت ۱۴۰۴/۰۳/۲۷
۶- شرایط شرکت در مناقصه: پیمانکاران واجد شرایط و با شرایط و مشخصاتی که در اسناد مناقصه قید گردیده است.
۷- زمان تحویل اسناد مناقصه: تا ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۷
۸- محل تحویل اسناد مناقصه: یزد - میدان امام حسین (ع) - ابتدای بلوار شهید بهشتی - شرکت سنگ آهن مرکزی ایران (سهامی خاص) - دبیرخانه کمیسیون معاملات - تلفن تماس (۰۳۵۳۶۲۸۵۶۳۰)
جهت کسب اطلاعات بیشتر در مورد موضوع مناقصه با شماره تلفن‌های ۰۳۵۳۱۴۵۴۴۱۸ و ۰۳۵۳۱۴۵۴۴۳۷ و درصورت بروز مشکل در ثبت‌نام و خرید اسناد از سایت با شماره تلفن ۰۳۵۳۱۴۵۵۵۵۵ داخلی ۱ تماس حاصل نمایید.
شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران

ایران سازمان آگهی‌های بازرگانی
پذیرش آگهی‌های روزنامه ایران
۱۸۷۷

### نشست فصلی شورای حکام با دستور کار ضد ایرانی آغاز شد

# پاسخ تهران در راه وین

**سیاست خارجی**

اتهامات مطرح‌شده در گزارش اخیر «رافائل گروسی»، مدیرکل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی درباره برنامه‌های هسته‌ای ایران در حالی به متن دستورکار نشست جاری شورای حکام راه یافته است که گروسی نیز دیروز در حاشیه روز اول این نشست در گفت‌وگو با خبرنگاران بار دیگر آنها را تکرار کرد. او بدون اشاره به همکاری‌های مستمر و در مواردی فراتر از تعهدات از سوی ایران در سال‌های گذشته، مدعی شد که تهران یا پاسخی به پرسش‌های آژانس نداده یا پاسخ‌هایی ارائه کرده است که از نظر فنی قابل‌قبول نبوده‌اند. مدیرکل آژانس حتی پا را فراتر گذاشت و ادعا کرد که اسناد محرمانه آژانس ربوده شد تا برای بررسی نحوه پاسخ دادن به ابهامات و پرسش‌های جدی آژانس درباره برنامه هسته‌ای، مورد استفاده قرار گیرد و به نوعی، برای امتحان از روی سؤالات تمرین شد.

تهران گزارش تازه آژانس را نه یک ارزیابی فنی که بخشی از فضایی سیاسی می‌داند که در آن، این نهاد نظارتی از حدود وظایف خود فراتر رفته و بر پایه شواهدی که ساختگی یا دستکاری شده‌اند، پرونده‌ای جدید علیه برنامه هسته‌ای گشوده است که بوی سیاست از آن بیشتر به مشام می‌رسد تا فیزیک هسته‌ای.

اما آنچه این بار فضا را متشنج‌تر از گذشته کرده، انتشار گزارشی است که گروسی آن را «جامع» توصیف می‌کند؛ گزارشی که به‌روشنی، مقدمه‌ای برای تصویب یک قطعنامه علیه ایران در همین هفته و هیزمی است که به باور ناظران، آتش اختلافات هسته‌ای را شعله‌ورتر خواهد کرد. در این گزارش ادعا شده که ایران تا اوایل دهه ۲۰۰۰ برنامه‌ای نظام‌مند و اعلام‌نشده در حوزه هسته‌ای داشته و حتی از مواد هسته‌ای اعلام‌نشده در برخی از این فعالیت‌ها استفاده کرده است. همچنین از عدم شفاف‌سازی تهران درباره چهار مکان ادعایی تورقوزآباد، ورامین، مریوان و شیان ابراز نگرانی شده و روند غنی‌سازی ۶۰ درصدی ایران را نیز به عنوان تهدیدی نگران‌کننده خوانده است. پاسخ ایران به این موج اتهامات اما بی‌درنگ و با صراحت ارائه شد. دو روز پیش از آغاز نشست، تهران در قالب یک یادداشت رسمی به آژانس اعلام کرد که غنی‌سازی ۶۰ درصدی مطابق با تعهدات ایران در چهارچوب «ان‌پی‌تی» ممنوع نیست و تمامی فعالیت‌ها تحت نظارت آژانس انجام می‌شود. همچنین درباره مکان‌هایی که آژانس ادعای وجود آثار اورانیوم در آنها را داشته، تصریح کرد که دست‌کم در مورد دو مکان، یعنی مریوان و شیان، خود آژانس در گزارش جدید اعلام کرده این موارد دیگر در زمره موضوعات باز باقی‌مانده نیستند.

با این حال، اعضای شورای حکام سعی کرده‌اند همین پرونده‌های بسته شده را نیز در پیش‌نویس قطعنامه بگنجانند. اینها در حالی است که در جلسه‌ای که چند روز پیش برگزار شد، نمایندگان ایران با اسناد متقن گفتند، منشأ کشف مواد هسته‌ای در برخی مکان‌ها، خرابکاری خارجی بوده است اما انتظار می‌رفت این استدلال‌ها در فضای سیاسی فعلی جایی برای شنیده شدن پیدا نکنند.

حالا که همه‌چیز حکایت از تقویت احتمال تصویب قطعنامه شورای حکام دارد، نگاه‌ها به سمت تهران برگشته است. پرسش مهم این است: واکنش ایران چه خواهد بود؟ آیا این واکنش با معادلات تازه‌ای که این روزها در زمین سیاسی اروپا در حال شکل‌گیری است، هم‌سنگ و متناسب خواهد بود یا نه؟ در این میان، دو تحلیلگر مسائل راهبردی، از دو منظر متفاوت - یکی حقوقی و دیگری سیاسی - به این پرسش پاسخ داده‌اند. هر دو بر این باورند که ایران باید در مسیری دوگانه حرکت کند: از یک‌سو، با پیگیری فعالانه روند ابهام‌زدایی، اجازه ندهد فضای فنی بیش از این بهانه‌ساز شود و ابزارهای فشار را علیه خود تقویت کند و از سوی دیگر، با نشان دادن ظرفیت پاسخگویی و تعامل در چهارچوب حقوقی، ابتکار عمل را حفظ کند.

### ضرورت واکنش توأمان برای تعدیل فضا

**داوود آقایی، استاد حقوق بین‌الملل، در گفت‌وگو با «ایران» تلاش‌های اخیر آژانس و مشخصاً محتوای گزارش جامع گروسی را در چهارچوب مقدمه چینی برای تشدید فشارها تحلیل می‌کند. او می‌گوید: «هدف این است که چنین القا شود که میان عملکرد ایران و اصول پادمانی هسته‌ای مغایرت وجود دارد؛ یعنی ایران نه فقط به تعهدات برجامی عمل نکرده، بلکه حتی از منظر پایبندی به مقررات پادمانی نیز زیر سؤال رفته است.»**

به باور آقایی، این روند بیش از آن‌که ریشه در ارزیابی‌های فنی داشته باشد، بر بستری کاملاً سیاسی شکل گرفته است. او به بی‌توجهی گزارش اخیر آژانس به برخی پرونده‌های مختومه اشاره می‌کند و معتقد است این حذف هدفمند، در راستای فراهم کردن بسترهای سیاسی لازم برای گام‌های بعدی است؛ گام‌هایی که می‌تواند به فعال‌سازی مکانیسم ماشه یا بازگشایی پرونده ایران در شورای امنیت سازمان ملل ختم شود. به اعتقاد آقایی، هرچند فضا آشکارا سیاسی است و تلاش‌ها برای اعمال فشار بر ایران از مسیر قطعنامه شورای حکام طراحی شده، اما همین فضا را می‌توان با پاسخ‌های فنی و مستدل به نفع تهران مدیریت و حتی تعدیل کرد. او تأکید می‌کند: «تنظیم و ارائه فوری یک چهارچوب پاسخ‌گویی فنی به ادعاهای مطرح‌شده در گزارش جامع آژانس، می‌تواند نقطه ثقل مهمی در دفاع ایران باشد؛ نه فقط برای کاستن از بار سیاسی فضا، بلکه برای اثبات این نکته که ایران در چهارچوب قواعد پادمانی و حقوق بین‌الملل همچنان در موضع تعامل قرار دارد.» اما آیا در شرایطی که تصویب قطعنامه شورای حکام تقریباً قطعی شده و فضای سیاسی علیه ایران هر روز سنگین‌تر می‌شود، هنوز می‌توان از ابزارهای حقوقی و فنی برای مدیریت بحران بهره گرفت؟ آقایی در پاسخ به این پرسش، بر نقش کلیدی پاسخ‌های فنی مستند از سوی ایران تأکید می‌کند و می‌گوید: «اگر این پاسخ‌ها دقیق، مستند و متکی بر اصول فنی مورد تأیید خود آژانس باشد، می‌توانند در چند سطح اثرگذار باشند.

اول آنکه مشروعیت قطعنامه را در افکار عمومی بین‌المللی و نزد برخی از اعضای بی‌طرف شورای حکام کاهش می‌دهند؛ دوم، مسیر ارجاع پرونده به شورای امنیت سازمان ملل را که بر پایه ادعای عدم همکاری ایران ممکن است مطرح شود، دشوارتر می‌کنند و سوم، حداقلی از فضای تعامل را برای آینده حفظ می‌کنند تا مسیر گفت‌وگوها به‌طور کامل مسدود نشود و همچنان امکان بازیابی ابتکار عمل از سوی تهران وجود داشته باشد.» به باور این استاد دانشگاه، ورود ایران به میدان استدلال فنی، نباید به‌عنوان نشانه‌ای از عقب‌نشینی یا انفعال تلقی شود. برعکس، این رویکرد می‌تواند به یک ابزار بازدارنده فعال تبدیل شود؛ همان نقطه‌ای که حقوق بین‌الملل، دیگر صرفاً یک ابزار فشار از سوی نهادهای بین‌المللی نیست، بلکه به ابزاری برای دفاع مؤثر، مشروع‌سازی مواضع ایران و مهار بحران در مسیر حقوقی و تعاملی بدل می‌شود.

> دو روز پیش از آغاز نشست، تهران به آژانس اعلام کرد که غنی‌سازی ۶۰ درصدی مطابق با تعهدات ایران در چهارچوب «ان‌پی‌تی» ممنوع نیست. همچنین درباره مکان‌هایی که آژانس ادعای وجود آثار اورانیوم در آنها را داشته، تصریح کرد که دست‌کم در مورد دو مکان، یعنی مریوان و شیان، خود آژانس در گزارش جدید اعلام کرده این موارد دیگر در زمره موضوعات باز باقی‌مانده نیستند

### بازگشت به نقطه جوش

**رحمن قهرمان‌پور، کارشناس مسائل راهبردی، در تحلیل این وضعیت می‌گوید ماجرا از آنجا اهمیت دوچندان یافته که گزارش فاش‌نشده آژانس به نقل از منابعی چون سایت اطلاعاتی ISIS یک بار دیگر موضوع «PMD» یا ابعاد نظامی احتمالی برنامه هسته‌ای ایران را روی میز گذاشته است؛ موضوعی که در توافق برجام مختومه اعلام شده بود و بازگشت دوباره‌اش به ادبیات آژانس، به وضوح بوی یک طراحی سیاسی می‌دهد. در واقع، این‌گونه برداشت می‌شود که برخی کشورها تلاش دارند با احیای این پرونده قدیمی، زمینه‌سازی حقوقی برای بازکردن مسیرهای فشار جدید، از جمله ارجاع موضوع به شورای امنیت را فراهم کنند.**

قهرمان‌پور با اشاره به تجارب گذشته هشدار می‌دهد که جمهوری اسلامی ایران در برابر این‌گونه فشارها معمولاً سکوت نمی‌کند. او یادآور می‌شود که در واکنش به قطعنامه‌های قبلی، ایران نه تنها غنی‌سازی ۶۰ درصدی را آغاز کرد بلکه در مدت کوتاهی ظرفیت تولید آن را به شکل قابل توجهی افزایش داد.

«این بار هم، اگر قطعنامه‌ای با چنین استنادات ضعیف و اهداف سیاسی به تصویب برسد، تهران احتمالاً واکنشی متناسب و در عین حال بازدارنده نشان خواهد داد.»

از نگاه او، این واکنش می‌تواند ابعاد گوناگونی داشته باشد؛ از افزایش سرعت و حجم تولید اورانیوم با غنای ۶۰ درصد گرفته تا کاهش سطح همکاری‌های داوطلبانه با آژانس، بویژه در زمینه‌های نظارتی و بازرسی. اما آنچه به باور قهرمان‌پور اهمیت دارد، فراتر از پیام‌های فنی این اقدامات است.

او معتقد است چنین واکنش‌هایی نه‌تنها جنبه بازدارندگی در برابر فشارهای یک جانبه دارد، بلکه می‌تواند برای کشورهای اروپایی هزینه‌زا باشد. به بیان دیگر، تهران با افزایش سطح فعالیت‌های حساس هسته‌ای، طرف‌های غربی را در برابر انتخابی دشوار قرار می‌دهد: ادامه فشار، با خطر تشدید تنش‌ها و دور شدن از مسیر دیپلماسی؛ یا بازگشت به میز مذاکره با رویکردی واقع‌گرایانه‌تر.

به گفته قهرمان‌پور، غرب باید این سیگنال را جدی بگیرد که هر تصمیمی در شورای حکام، لزوماً آغازگر مسیری یک طرفه نخواهد بود. بلکه ممکن است زنجیره‌ای از واکنش‌های محاسبه شده را فعال کند که نه تنها گفت‌وگوها را دچار وقفه کند، بلکه فضا را برای هرگونه مصالحه دشوارتر سازد. از این رو، قطعنامه مورد بحث اگرچه در ظاهر ابزار فشار است، در واقع می‌تواند به عاملی برای انسداد دیپلماتیک بدل شود؛ آن هم درست در زمانی که منطقه و جامعه بین‌الملل بیش از همیشه نیازمند تنش‌زدایی است.

> جمهوری اسلامی ایران در برابر این‌گونه فشارها معمولاً سکوت نمی‌کند. در واکنش به قطعنامه‌های قبلی، ایران نه تنها غنی‌سازی ۶۰ درصدی را آغاز کرد بلکه در مدت کوتاهی ظرفیت تولید آن را به شکل قابل توجهی افزایش داد

عکس: زهرا فراصت/آنا

### در اولین کنفرانس بین المللی مطالعات اروپا و امریکا در دانشگاه تهران مطرح شد

# نسخه آکادمیک برای روابط ایران و غرب

**غرب آسیا**

**رضا عدالتی پور**
روزنامه‌نگار

نزدیک به صد نفر از چهره‌های برجسته دیپلماسی، اساتید روابط بین‌الملل و صاحب‌نظران حقوق بین‌الملل از سراسر جهان طی روزهای گذشته در دانشگاه تهران گرد هم آمدند.

دانشکده مطالعات جهان، میزبان اولین کنفرانس بین‌المللی مطالعات اروپا و آمریکا بود؛ رویدادی که به فرصتی کم‌نظیر برای تبادل دیدگاه‌ها درباره جایگاه ایران در نظم جهانی و روابط پرچالش آن با غرب تبدیل شد.

در این نشست دو روزه، مجموعه‌ای از موضوعات کلیدی در دستورکار قرار گرفت؛ از تحولات ساختاری در نظام بین‌الملل و نقش ایران در معادلات قدرت‌های بزرگ، تا بازخوانی سیاست‌های منطقه‌ای و تلاش برای همگرایی در میان کشورهای پیرامونی. همچنین مثلث پیچیده ایران، اروپا و آمریکا با محوریت تحریم‌ها، گفت‌وگوها و تنش‌های مزمن مورد واکاوی قرار گرفت.

شرکت‌کنندگان از زوایای گوناگون به تحلیل شرایط کنونی پرداختند و تلاش کردند تصویری دقیق‌تر از چالش‌ها و فرصت‌های پیش‌روی ایران در تعامل با جهان ترسیم کنند. گفت‌وگوهایی که نه فقط جنبه آکادمیک داشت، بلکه در فضای کنونی سیاست بین‌الملل، رنگ و بوی واقع‌گرایانه‌تری نیز به خود گرفت. آن‌طور که بهزاد احمدی، استاد دانشگاه و دبیر اجرایی این همایش در روز اول عنوان کرد، بررسی چندبعدی روابط ایران با غرب با هدف تقویت فهم مشترک، کاهش سوءتفاهم‌ها و گشودن افق‌های تازه با محوریت گفت‌وگوهای آکادمیک دال مرکزی بحث‌های ارائه شده در این کنفرانس به شمار می‌رود و تلاش می‌شود تا تصویری واقع‌گرایانه و تحلیلی از مناسبات تاریخی و معاصر ایران با اروپا و آمریکا ارائه شود. جواد ظریف، مهدی سنایی و جفری ساکس از جمله مهم‌ترین چهره‌های علمی و اجرایی بودند که دیدگاه‌های خود را پیرامون روابط ایران و اروپا و ایران و آمریکا ارائه کردند.

### ضرورت توسعه متوازن رابطه با غرب و شرق

ظریف به عنوان اولین سخنران رسمی این همایش با تأکید بر اینکه درک صحیح از تحولات بین‌المللی و نحوه تنظیم روابط با بازیگران اصلی نظام جهانی، از جمله اروپا و آمریکا، از الزامات سیاست خارجی جمهوری اسلامی ایران است، چالش اصلی در روابط جهانی امروز را «کاستی‌شناختی» عنوان کرد و گفت: «نه‌تنها کشورهای غیرغربی شناخت دقیقی از غرب ندارند، بلکه غرب نیز دچار سوءبرداشت‌های بنیادینی از جهان غیرغربی، از جمله ایران است.»

ظریف خود را طرفدار توسعه روابط با چین و روسیه معرفی کرد و گفت البته برای توسعه این روابط به شکل متوازن لازم است که روابط با اروپا هم تقویت شود. به زعم ظریف «در شرایط کنونی سیاست خارجی ایران نیازمند بازنگری در انتظارات خود از اروپاست.»

او در ادامه «خود کانون‌پنداری هنجاری» را یکی از بزرگ‌ترین چالش‌های اروپا عنوان کرد به نحوی که آنها «تصور می‌کنند که نه‌تنها معیارهای هنجاری را تعیین می‌کنند، بلکه تنها مرجع قضاوت درباره اجرای آن نیز هستند» و این رویه غلط «عامل اصلی آسیب دیدن مشروعیت اخلاقی اروپا بویژه در مسائلی چون فلسطین» است.

مهدی سنایی، معاون بین‌الملل رئیس‌جمهور دیگر سخنران این همایش بود که با نگاهی تحلیلی به وضعیت جاری جهان، از مفهوم «بی‌نظمی جهانی» سخن گفت؛ وضعیتی که نه به قواعد گذشته پایبند است و نه هنوز قواعد جدیدی یافته است.

او همچنین از روندهای کلان سیاسی در غرب یاد کرد: رشد جناح راست افراطی، افول دموکراسی و تقویت پوپولیسم در آمریکا. به باور سنایی، این روندها نشان از تغییری ساختاری در نظم سیاسی غرب دارند؛ تغییری که فراتر از یک پدیده گذرا است.

سنایی در پایان، به وضعیت کنونی روابط ایران و اروپا اشاره کرد و گفت که این روابط متأسفانه تابعی از روابط ایران و آمریکا شده‌اند.

او بر لزوم گفت‌وگوی مستقیم‌تر و مستقل‌تر با اروپا تأکید کرد و هشدار داد که امنیتی‌شدن روابط، نه‌تنها به نفع ایران و اروپا نیست، بلکه کلیت نظام بین‌الملل را نیز به سمت واگرایی بیشتر سوق می‌دهد.

### ناآگاهی عمیق از ایران دلیل مخالفت‌ها با توافق

جفری ساکس استاد دانشگاه و اقتصاددان آمریکایی از دیگر سخنرانان این همایش بود که در پنل «گذشته و آینده روابط ایران و آمریکا» به صورت آنلاین مباحث خود را ارائه داد. او با اشاره به اینکه دولت ترامپ به‌خوبی سازمان‌دهی نشده است، گفت: «شما می‌توانید ببینید که این دولت ترکیبی است از مواضع هیجانی، بی‌ثبات و فاقد انسجام واقعی.

او تمایل دولت آمریکا را معطوف به مذاکره با ایران قلمداد کرد و در عین حال از «مخالفت‌های شدید علیه ایران در نظام سیاسی ایالات متحده» یاد کرد. او این مخالفت‌ها را ناشی از ناآگاهی عمیق و برداشت‌های سطحی از ایران دانست و نقش رسانه‌ها، سیاست و تبلیغات رسمی در ایجاد فضای ضدایرانی را «بسیار قوی» عنوان کرد.

او در بخش دیگر سخنان خود درباره تأثیر آمریکا بر اروپا گفت: «جهانی که تحت سلطه امپریالیسم اروپا بود حدود ۸۰ سال قبل به پایان رسید و جای خود را به جهانی داد که تحت سلطه امپریالیسم ایالات متحده است» حدوداً از دهه ۱۹۵۰ تا سال ۲۰۱۶ ایالات متحده در اروپا حضور و نفوذ گسترده‌ای داشته است و سیاست‌های اروپا بازتابی از دیدگاه‌های واشنگتن است.

> ظریف چالش اصلی در روابط جهانی امروز را «کاستی‌شناختی» عنوان کرد و گفت: «نه‌تنها کشورهای غیرغربی شناخت دقیقی از غرب ندارند، بلکه غرب نیز دچار سوءبرداشت‌های بنیادینی از جهان غیرغربی، از جمله ایران است. به زعم ظریف در شرایط کنونی سیاست خارجی ایران نیازمند بازنگری در انتظارات خود از اروپاست

## نگاه عملگرایانه شرق اروپا به ایران

یادداشت اختصاصی

**فلاویوس کابا-ماریا**
رئیس مؤسسه سیاسی و اقتصادی خاورمیانه-بخارست

اغلب در نگاه‌های کلیشه‌ای، اروپای شرقی منطقه‌ای حاشیه‌نشین، متأثر و نه مؤثر و گرفتار در سایه اروپای غربی تلقی می‌شود. اما اگر بخواهیم نقشه قدرت و آینده نظم جهانی را با دقت ترسیم کنیم، این منطقه جایگاه متفاوت و روزافزونی؛ نه تنها برای اروپا، بلکه برای خاورمیانه و آسیای مرکزی خواهد یافت.

جنگ اوکراین، از منظر ما در شرق اروپا نه صرفاً یک بحران محلی، بلکه نقطه عطفی در تاریخ پساشوروی بود. این جنگ معادله حاکمیت ارضی، مفاهیم امنیت و حتی ساختارهای نظم بین‌المللی را از نو به میز بازگرداند. برخلاف تصور اولیه، این بحران در خاک محدود نماند و جهانی شد. اروپای شرقی در این میان، به‌نوعی خود را در دو مسیر تاریخی می‌بیند: از یک سو، عقب‌ماندگی ساختاری از غرب قاره و از سوی دیگر، فرصتی برای بازتعریف نقش ژئوپلیتیک خود.

بسیاری از ما، به‌درستی خواهان پایان‌دادن به این دوگانگی شرق-غرب هستیم؛ اما نمی‌توان انکار کرد که الحاق شتاب‌زده به اتحادیه اروپا، بدون آماده‌سازی نهادها و توانمندی‌ها، موجب شد امروز صدای شرق در بروکسل کمتر شنیده شود.

ضرورت بازطراحی معماری امنیتی، اجتناب‌ناپذیر است. این معماری قدیمی بر پایه نظم تک‌قطبی پساجنگ سرد ساخته شده بود؛ نظمی که اکنون در حال فرو ریختن است. تضادهای درون غرب- از شکاف‌های درونی اتحادیه اروپا تا اختلافات فزاینده فراآتلانتیکی- همه نشان از آن دارند که باید از الگوی جدیدی سخن گفت: معماری‌ای منعطف، چندمرکزی و مبتنی بر منافع متقابل منطقه‌ای.

این فقط درباره مرزهای اوکراین نیست؛ بلکه درباره جایگزینی نظم آمریکامحور با الگویی نوین است. مرکز ثقل اقتصاد جهانی سال‌هاست در حال حرکت به سوی آسیاست. در کمتر از دو دهه، این مرکز از نزدیک ازمیر تا حوالی بندرعباس پیش آمده و امروز با سرعتی پیوسته در حال نزدیک‌شدن به چین است. دیگر نه اروپا و نه حتی آمریکا، نمی‌توانند مدعی انحصار در طراحی نظم جهانی باشند. در این روند، بلوک‌هایی مانند بریکس و همکاری‌های رو به گسترش چین، ایران، ترکیه و سایر بازیگران منطقه‌ای، چهره سیاست جهانی را دگرگون می‌کنند.

حتی اشتباه محاسباتی واشنگتن در راندن مسکو به‌سوی پکن، نشان‌دهنده آغاز دوران پساآتلانتیکی است. نقش اروپای شرقی در این میان چیست؟ این کشورها به‌ویژه رومانی، لهستان و ترکیه، با ابتکارهایی مانند «پروژه سه دریا» یا ساختارهای سه‌جانبه، به‌تدریج در حال تبدیل‌شدن به مراکز ثقل ژئوپلیتیک جدیدی‌اند که توجه ناتو، اتحادیه اروپا و آمریکا را نیز برانگیخته‌اند؛ حتی اگر برلین و مسکو با آن راحت نباشند. برای رومانی، این نه‌فقط تهدید، بلکه فرصتی راهبردی است.

در این میان، رابطه با ایران می‌تواند در چهارچوبی جدید بازتعریف شود. ایران از منظر ما یک شریک بالقوه است؛ هم در حوزه انرژی، هم تجارت و هم پیوندهای فرهنگی. بندر کنستانتا به‌عنوان یک دروازه دریایی به قفقاز و خلیج فارس، می‌تواند به نقطه اتصال شرق اروپا و جنوب غرب آسیا بدل شود. همچنین مسیرهای زمینی از طریق ترکیه و بلغارستان به ایران و آسیای مرکزی به‌ویژه در شرایط بحران انرژی، اهمیت مضاعفی یافته‌اند.

برخلاف اروپای غربی، نگاه شرق اروپا به خاورمیانه کمتر ایدئولوژیک و بیشتر عمل‌گرایانه است. پیوندهای فرهنگی تاریخی، درک عمیق‌تری از ارزش‌هایی مانند نهاد خانواده، غذا و میهمان‌نوازی میان ما و مردم منطقه ایجاد کرده‌اند.

فرصت در سه حوزه کلیدی شکل می‌گیرد: اقتصاد، فرهنگ (و گردشگری) و تبادل اندیشه میان مراکز پژوهشی. این مسیر، می‌تواند زمینه‌ساز یک مشارکت متفاوت میان ایران و اروپای شرقی باشد؛ مشارکتی که نه از سر ضرورت، بلکه با چشم‌اندازی روشن و بلندمدت شکل بگیرد.

## اعتراضات علیه سیاست های سرکوب مهاجرتی دولت آمریکا ادامه دارد

# شهرآشوب لس‌آنجلس

گزارش

سه روز درگیری میان معترضان و نیروهای گارد ملی، بخش‌هایی از لس‌آنجلس را در وضعیت اضطراری قرار داده و دومین شهر بزرگ ایالات متحده را به کانون بحران تبدیل کرده است.

بامداد دوشنبه، در حالی که پلیس به معترضان علیه سیاست سرکوب مهاجرتی دولت ترامپ دستور داد مرکز شهر لس‌آنجلس را ترک کنند و مأموران محلی برای پراکنده‌سازی جمعیت از گاز اشک‌آور استفاده کردند، مقامات ایالت کالیفرنیا خواستار خروج صدها نیروی گارد ملی شدند که رئیس جمهوری آمریکا در تصمیمی نادر به این شهر اعزام کرده بود. گوین نیوسام، فرماندار دموکرات این ایالت گفت اعزام این نیروها با هدف «ساختن هرج‌ومرج و خشونت» صورت گرفته است.

ویدیوهای منتشرشده نشان می‌دهد که در مرکز شهر لس‌آنجلس، معترضان و پلیس، در زیر گذرگاهی پناه گرفته و پیش از فرارسیدن شب یکشنبه، ساعت‌ها با یکدیگر درگیر شدند و مأموران از گاز اشک‌آور و مهمات دیگر استفاده کردند، تصاویری هم از آتش گرفتن خودروها در این شهر منتشر شده است.

عکس: Los Angeles Times

### شهرآشوب

در حالی که مقام‌های ایالتی از معترضان خواستند که آرامش خود را حفظ کنند، جیم مک‌دانل، رئیس پلیس لس‌آنجلس هشدار داد که درگیری‌ها در خیابان‌ها «به‌طور فزاینده‌ای بدتر و خشونت‌آمیزتر» می‌شود.

به گزارش نیویورک تایمز، تا نیمه‌شب دوشنبه، خیابان‌های تاریک مرکز شهر لس‌آنجلس، نشانه‌هایی از یک روز پرآشوب را با خود داشتند: خودروهای سوخته، موانع شکسته، بطری‌های آب له‌شده و دیوارهای ساختمان‌های دولتی که پر از شعارنویسی شده بود.

طبق اعلام افراد مسئول، از روز جمعه تاکنون، بیش از ۱۵۰ نفر در لس‌آنجلس بازداشت شده‌اند و حدود ۶۰ نفر دیگر نیز در سان‌فرانسیسکو، جایی که تظاهراتی در همبستگی با معترضان برگزار شده و به خشونت کشیده شد، دستگیر شده‌اند. معترضان قصد داشتند روز دوشنبه در برابر ساختمان کنگره ایالتی در ساکرامنتو گرد هم آیند تا به بازداشت یکی از رهبران برجسته کارگری اعتراض کنند.

ترامپ، از تصمیم خود برای اعزام گارد ملی دفاع کرده و گفت «اوضاع در لس‌آنجلس واقعاً بد به نظر می‌رسد» حتی در حالی که مقامات فدرال در کالیفرنیا ترامپ را به تلاش برای شعله‌ور کردن بحران با اهداف سیاسی متهم کردند، اما رئیس جمهوری و رئیس اف‌بی‌آی هیچ نشانه‌ای از عقب‌نشینی در پاسخ تهاجمی دولت به بحران نشان ندادند. برخی از معترضان حاضر در مرکز شهر لس‌آنجلس روز یکشنبه گفتند که مهاجران نسل اول یا دوم هستند و برای همبستگی با خانواده و همسایگان خود به خیابان آمده‌اند. در طول اعتراضات سه روزه، پرچم‌های کشورهای آمریکای لاتین به نمادهایی برجسته تبدیل شدند. مقام‌های دولت ترامپ، این پرچم‌داران را «یاغی» توصیف کردند اما روزنامه نیویورک تایمز نوشت: برای بسیاری از معترضان که در واقع شهروند ایالات متحده هستند، این پرچم‌ها نشان افتخار به ریشه‌ها و هویت‌شان است.

### واکنش جنگی ترامپ

این روزنامه در یکی دیگر از گزارش‌های خود نوشت: پس از آنکه اعتراض علیه دستگیری مهاجران از سوی مأموران مهاجرت و گمرک به خشونت کشیده شد، دولت واشنگتن طوری واکنش نشان داد که گویی این کشور در آستانه جنگ است. با این حال، «استیون میلر» یکی از نزدیک‌ترین مشاوران رئیس جمهوری ترامپ و مهم‌ترین معمار سیاست‌های مهاجرتی دولت، یک کلمه در شبکه‌های اجتماعی نوشت: «شورش».

واشنگتن پست دیگر روزنامه آمریکایی هم گزارش داد: در حالی که بخش اعظم روز دوشنبه در آرامش سپری شد، اما بعدازظهر تنش‌ها دوباره شدت گرفت؛ زمانی که نیروهای امنیتی به سوی جمعیتی رو به افزایش از معترضان که در نزدیکی ساختمان فدرال ادوارد رویبال (که مرکز بازداشت مهاجران را در نزدیکی مرکز شهر در خود جای داده) گرد آمده بودند، گاز اشک‌آور پرتاب کردند. پلیس لس‌آنجلس اعلام کرد که برخی از افراد حاضر در جمعیت «بلوک‌های سیمانی، بطری‌ها و اشیای دیگر» پرتاب می‌کردند و نیروهای پلیس بازداشت‌ها را آغاز کرده و به مردم دستور داده‌اند که متفرق شوند. به نوشته واشنگتن پست، ورود نیروهای گارد ملی، مرحله‌ای تازه و بالقوه انفجاری را در تلاش‌های دولت ترامپ برای تشدید روند اخراج مهاجران و در روابط پرتنش آن با مقام‌های ایالتی و محلی رقم زده است.

> این اولین بار از سال ۱۹۶۵ است که یک رئیس جمهوری بدون درخواست فرماندار آن ایالت، نیروی گارد ملی آن ایالت را فعال کرده است. آخرین بار زمانی بود که لیندون جانسون در سال ۱۹۶۵ نیروهایی را برای سرکوب تظاهرکنندگان حقوق مدنی به آلاباما فرستاد

### کالیفرنیا از دولت فدرال شکایت می کند

دونالد ترامپ روز شنبه با فراخواندن ۲۰۰۰ نیروی گارد ملی برای سرکوب اعتراضات مهاجرتی در کالیفرنیا، اقدامی خارق‌العاده انجام داد و با استفاده نادر از اختیارات فدرال و دور زدن اختیارات گوین نیوسام فرماندار ایالت این اقدام را انجام داد.

این اولین بار از سال ۱۹۶۵ است که یک رئیس جمهوری بدون درخواست فرماندار آن ایالت، نیروی گارد ملی آن ایالت را فعال کرده است. آخرین بار زمانی بود که لیندون بی. جانسون رئیس جمهوری وقت ایالات متحده در سال ۱۹۶۵ نیروهایی را برای سرکوب تظاهرکنندگان حقوق مدنی به آلاباما فرستاد. گوین نیوسام، بلافاصله اقدام رئیس جمهوری را مورد انتقاد قرار داد. اوگفت: «این اقدام عمداً فتنه‌انگیز است و فقط تنش‌ها را تشدید می‌کند.» او افزود: «این مأموریت اشتباهی است و اعتماد عمومی را از بین می‌برد.»

نیوسام روز یکشنبه در مصاحبه‌ای با شبکه MSNBC اعلام کرد که ایالت کالیفرنیا علیه دولت فدرال به دلیل استقرار گارد ملی اقامه دعوی خواهد کرد. او طی پستی در شبکه اجتماعی ایکس نوشت: «تسخیر گارد ملی یک ایالت بدون مشورت با فرماندار آن ایالت، اقدامی غیرقانونی و غیراخلاقی است.»

فرمانداران تقریباً همیشه استقرار نیروهای گارد ملی در ایالت‌های خود را کنترل می‌کنند. اما دستورالعمل امضا شده توسط ترامپ به ماده‌ای خاص در عنوان ۱۰ قانون خدمات مسلح ایالات متحده اشاره دارد. بخشی از این ماده، استقرار نیروهای گارد ملی فدرال را در صورت «شورش یا خطر شورش علیه اقتدار دولت ایالات متحده» مجاز می‌داند.

برش

### آرزوی دور و دراز ترامپ

در سال ۲۰۲۰، در روزهای پایانی اولین دوره ریاست جمهوری ترامپ، او از هلیکوپترهای نظامی برای سرکوب اعتراض مسالمت‌آمیز علیه خشونت پلیس در نزدیکی کاخ سفید استفاده کرد.

ترامپ در یک گردهمایی انتخاباتی در سال ۲۰۲۳ به‌وضوح نشان داد که در دوره دوم خود ملاحظه‌ای نخواهد داشت. او گفت: «می‌گویند نباید در چنین ماجراهایی دخالت کنی، باید منتظر باشی که فرماندار یا شهردار ازت درخواست کنه اما دفعه بعد، من منتظر نمی‌مونم.»

اروین چمرینسکی، رئیس دانشکده حقوق دانشگاه کالیفرنیا در برکلی به نیویورک تایمزگفت: «این‌که دولت فدرال بدون درخواست فرماندار، کنترل گارد ملی کالیفرنیا را در دست بگیرد تا اعتراضات را سرکوب کند، واقعاً ترسناک است، این یعنی استفاده از ارتش در داخل کشور برای خاموش کردن نارضایتی‌ها.»

آخرین باری که گارد ملی فدرالیزه شد، به سال ۱۹۹۲ بازمی‌گردد؛ زمانی که رئیس جمهوری جورج اچ. دبلیو. بوش نیروهایی را به لس‌آنجلس فرستاد تا اعتراضاتی را که پس از تبرئه مأموران پلیس در پرونده ضرب‌وشتم رادنی کینگ رخ داد، کنترل کند. آن استقرار نظامی با درخواست فرماندار وقت کالیفرنیا، پیت ویلسون، انجام شده بود.

ترامپ و مشاورانش بارها از این موضوع ابراز نارضایتی کرده‌اند که فرماندار مینه‌سوتا در سال ۲۰۲۰ پس از کشته شدن جورج فلوید، اقدامات کافی برای سرکوب اعتراضات انجام نداده است.

خبر

پس از دستگیری فعالان حامی فلسطین

## اشغالگران کشتی مادلین را به اشدود منتقل کردند

ارتش رژیم صهیونیستی پس از دستگیری و ربودن فعالان حامی فلسطین، کشتی مادلین را به بندر اشدود در سرزمین‌های اشغالی فلسطین منتقل کرد.

به گزارش ایرنا، ائتلاف ناوگان دریایی آزادی (کشتی مادلین) اعلام کرد که نظامیان ارتش رژیم اشغالگر اسرائیلی حامیان فلسطین را که سوار بر کشتی مادلین بودند ربودند. شبکه العربی نیز به نقل از رسانه‌های رژیم گزارش داد که نیروی دریایی این رژیم، فعالان حامی فلسطین و خدمه کشتی مادلین را دستگیر کرده و کشتی را به بندر «اشدود» در جنوب سرزمین‌های اشغالی فلسطین منتقل کردند. خبرگزاری یونیوز نیز نوشت که آخرین تصاویر از کشتی مادلین نشان می‌دهد که این کشتی در آب‌های بین‌المللی توسط نظامیان رژیم صهیونیستی توقیف شده است.

پیشتر پایگاه عبری «والا» گزارش داده بود فعالان حامی غزه که در این کشتی حضور دارند دستگیر خواهند شد و کشتی مادلین به پایگاه دریایی «اشدود» انتقال می‌یابد و فعالان حامی فلسطین از طریق هوایی به کشورشان بازگردانده خواهند شد. کشتی مادلین که حامل فعالان طرفدار فلسطینی و مقدار محدودی از کمک‌های بشردوستانه به صورت نمادین است، حرکت خود را از اول ژوئن (۱۳ خرداد) از بندر سیسیل در جنوب ایتالیا شروع کرده و به سمت نوار غزه ادامه داد. در کشتی مادلین ۱۲ فعال طرفدار فلسطین از کشورهای مختلف از جمله بریتانیا، فرانسه و سوئد حضور دارند. آنها اعلام کرده‌اند که با هدف آگاهی افکار عمومی جهان و اعمال فشار بین‌المللی بر اسرائیل، رویارویی خود با نظامیان اسرائیلی را به صورت زنده از طریق رسانه‌های اجتماعی پخش خواهند کرد. ریما حسن نماینده پارلمان اروپا از فرانسه نیز که در این کشتی حاضر است، از کشورهای جهان خواست تا عبور ایمن کشتی را تضمین کنند.

گرتا تونبرگ نیز در پیام صوتی به روزنامه انگلیسی «ساندی تایمز» با تأکید بر حمایت از مردم غزه و محکوم‌کردن نسل‌کشی رژیم صهیونیستی گفت: «ما از خطرات مأموریت خود کاملاً آگاه هستیم و این خطرات را با کمال میل و رغبت می‌پذیریم. اما معتقد هستیم که سکوت در برابر نسل‌کشی، بی‌عدالتی و گرسنگی میلیون‌ها نفر خطری بسیار بزرگ‌تر است.»


**آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران**

به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۱۵۸۰۲۲ و به شماره ثبت ۱۷۳۳۸۸ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۲۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای محمد آقاجانلو به‌شماره ملی ۰۰۷۳۷۴۶۶۴۹ به سمت رئیس هیأت عامل تا تاریخ ۱۴۰۵/۰۷/۲۹ انتخاب گردیدند.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری تهران
۱۹۴۷۴۴۸

سایپا سیتروئن
SAIPA CITROËN CO.

**آگهی مناقصه عمومی**

شرکت سایپا سیتروئن در نظر دارد مناقصه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به تأمین‌کنندگان واجد شرایط واگذار نماید:
۱- تأمین سرویس ایاب و ذهاب درون‌شهری پرسنل شرکت سایپا سیتروئن
متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر به سایت WWW.SAIPA-CITROEN.COM مراجعه نمایند.
نکته: فرآیند ارزیابی متقاضیان، با توجه به شرایط مورد نظر شرکت سایپا سیتروئن انجام خواهد پذیرفت.
محل دریافت اسناد مناقصه و ارائه پیشنهادات:
کاشان کیلومتر ۱۴ جاده اردستان، واحد خرید شرکت سایپا سیتروئن، تلفن: ۰۳۱-۵۵۸۱۱۸۲۳
معاونت خرید شرکت سایپا سیتروئن

ایران ورزشی
سازمان آگهی‌های ایران ورزشی
۰۹۱۸۷۷

نوبت اول
**تجدید فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه عمومی دو مرحله ای**
شماره SKD-0102439

۱- موضوع: تجدید فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه عمومی دو مرحله ای شماره SKD-0102439 راجع به خرید ۱۰ دستگاه کاروان مسکونی دو اتاقه به ابعاد کل ۱۲ در ۳ متر مربع
۲- محل و مدت انجام کار : استان خراسان رضوی، سرخس،منطقه عملیاتی خانگیران به مدت ۶ ماه
۳- نام و نشانی مناقصه گزار: شرکت بهره‌برداری نفت و گاز شرق- مشهد بلوارخیام، بلوارارشاد،خیابان مهندس، نبش مهندس ۶ ، پلاک ۱۸
۴-شرایط مناقصه گر:
۴-۱- دارا بودن شخصیت حقوقی/حقیقی،کد اقتصادی و شناسه ملی/کدملی
۴-۲- داشتن توانائی مالی، تجربه، تخصص و سوابق کافی در زمینه موضوع قرارداد
۴-۳- توانایی تهیه ضمانت نامه شرکت در فرآیند ارجاع کار (مناقصه) به مبلغ ۳/۵۸۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال و در صورت برنده شدن ارائه تضمین معتبر بانکی انجام تعهدات به میزان ۱۰ درصد مبلغ پیشنهادی
۴-۴- درضمن ۲۵ درصد بار مالی معامله به برنده مناقصه به عنوان پیش پرداخت در قبال اخذ ضمانتنامه معتبر بانکی مورد قبول مناقصه‌گزار پرداخت خواهد گردید.
۵- کلیه مراحل از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد. لازم است متقاضیان در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه مذکور، مراحل ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در فرآیند از طریق سایت سامانه محقق سازند. شماره فراخوان ارزیابی کیفی در سامانه ستاد ایران ۲۰۰۴۰۹۲۲۵۸۰۰۰۰۳۸ می باشد.
۶- گشایش پاکت های مناقصه پس از انجام مراحل ارزیابی کیفی، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) با اطلاع رسانی قبلی انجام خواهد شد.
۷- در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر ، متقاضیان میتوانند با تلفن‌های ۳۳۹و۰۵۱-۳۷۹۲۳۳۳۷ تماس حاصل نمایند.ضمنا آگهی فوق در سایت WWW.SHANA.IR و WWW.ICOFC.IR و WWW.EOGPC.IR درج می‌باشد.
روابط عمومی شرکت بهره برداری نفت وگازشرق
۱۹۴۶۵۵۲

وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی

نوبت اول
**فراخوان عمومی شناسایی ظرفیت‌های فناورانه در حوزه واقعیت افزوده (AR)، واقعیت مجازی (VR)، واقعیت ترکیبی (VR)، هولوگرام (Holography)، فن‌آوری‌های نوین و هوش مصنوعی (AI)**

وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی (اداره‌کل فن‌آوری اطلاعات، ارتباطات و امنیت فضای مجازی) در راستای توسعه زیرساخت‌های فناورانه در حوزه‌های گردشگری هوشمند، حفاظت دیجیتال از میراث فرهنگی و ارتقای صنایع‌دستی نوآور، در نظر دارد نسبت به شناسایی و گردآوری اطلاعات شرکت‌ها و نهادهای توانمند درزمینه‌های فناورهای نوین و تحول آفرین با هدف بهره‌گیری از ظرفیت‌ها و توانمندی‌های بخش خصوصی در اجرای طرح‌های آتی وزارتخانه، اقدام نماید.
بر این اساس از کلیه شرکت‌های فناور، شرکت‌های دانش‌بنیان، استارتاپ‌های فعال، مراکز رشد و شتاب‌دهنده‌های تخصصی، دانشگاه‌ها و مراکز پژوهشی و تحقیقاتی در این حوزه دعوت به‌عمل می‌آید تا اطلاعات و سوابق مرتبط خود را به‌منظور ارزیابی و بهره‌برداری در پروژه‌ها و سیاست‌های توسعه‌ای آتی ارائه نمایند.

محورهای فراخوان:
- تجهیزات، سامانه‌ها و محتوای مبتنی بر واقعیت افزوده (AR)، واقعیت مجازی (VR) و واقعیت ترکیبی (MR)
- به کارگیری فن‌آوری‌های هولوگرام (Holography) و پرینترهای سه‌بعدی (۳D) و چهاربعدی (۴D) در حوزه آثار تاریخی و صنایع‌دستی
- مدل‌سازی سه‌بعدی دیجیتال اماکن، بناها و محوطه‌های تاریخی - فرهنگی و اموال فرهنگی - تاریخی
- بازسازی دیجیتال (DigitalTwin) از اماکن تاریخی- فرهنگی و جاذبه‌های فرهنگی
- استفاده از هوش مصنوعی در تولید محتوا، تعامل هوشمند با کاربران و تحلیل داده‌های گردشگری
- هوشمندسازی فرآیندها و خدمات حوزه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با بهره‌گیری از هوش مصنوعی و فن‌آوری‌های نوین
- فن‌آوری‌های نوین حفاظت دیجیتال از میراث فرهنگی

مدارک مورد نیاز:
۱- مدارک شناسایی اشخاص حقیقی / حقوقی متقاضی
۲- خلاصه سوابق فعالیت‌ها و پروژه‌های مرتبط قبلی
۳- شرح توانمندی‌ها، محصولات، فن‌آوری‌ها با خدمات قابل ارائه در قالب فایل (PDF)
۴- معرفی نرم‌افزارها، سخت‌افزارها و استانداردهای مورد استفاده
۵- اطلاعات تماس شامل آدرس، شماره تلفن، ایمیل و نماینده معرفی‌شده

نحوه ارسال اطلاعات:
لطفاً مدارک فوق را حداکثر تا ۱۵ روز کاری از تاریخ درج آگهی در روزنامه به نشانی پست الکترونیک زیر ارسال نمایید:
با موضوع: شناسایی ظرفیت‌های فناورانه: ict@mcth.ir شماره تماس جهت هماهنگی و پاسخ به سؤالات فنی مرتبط: ۰۲۱۶۱۰۶۳۱۸۹

تذکرات و شروط حقوقی مهم:
۱. این فراخوان صرفاً با هدف شناسایی ظرفیت‌ها و توانمندی‌های موجود منتشر می‌شود و ارسال مدارک از سوی متقاضیان هیچ‌گونه حق مکتسبه، تعهد اجرایی، مالی، قراردادی یا الزام به برگزاری مناقصه یا خرید خدمت برای وزارتخانه ایجاد نمی‌نماید.
۲. اطلاعات دریافتی صرفاً جهت ارزیابی توانمندی‌ها و استفاده در طراحی سیاست‌ها و برنامه‌های توسعه‌ای مورد استفاده قرار می‌گیرد و نزد وزارتخانه محرمانه تلقی خواهد شد؛ با این حال، ارسال اطلاعات به منزله رضایت آگاهانه نسبت به بهره‌برداری غیرتجاری و غیرانحصاری وزارتخانه از محتوای ارائه‌شده، در قالب تحلیل سیاستی یا پژوهشی می‌باشد.
۳. وزارتخانه در هر مرحله از فرآیند شناسایی، بدون الزام به ارائه توضیح، مجاز به عدم بررسی یا توقف تعامل با هر یک از متقاضیان می‌باشد.
۴. هرگونه تعامل آتی، درصورت لزوم، صرفاً از طریق فرآیندهای رسمی مانند فراخوان طرح، مناقصه یا تفاهم‌نامه مجزا صورت خواهد گرفت.
۵. مسؤولیت صحت اطلاعات ارائه‌شده بر عهده متقاضی بوده و ارائه اطلاعات خلاف واقع موجب حذف از فرآیند و پیگرد قانونی خواهد بود.
۶. این فراخوان با استناد به ماده ۲ و ۳ قانون برگزاری مناقصات و سایر قوانین و مقررات مرتبط از جمله "آیین‌نامه اجرایی حمایت از شرکت‌ها و مؤسسات دانش‌بنیان" منتشر می‌شود.
۷. ارسال اطلاعات و مدارک توسط متقاضیان به منزله واگذاری مالکیت معنوی محتوای ارسالی تلقی نمی‌شود. حقوق مالکیت فکری کلیه اسناد، طرح‌ها و محتواهای ارائه شده متعلق به متقاضی باقی خواهد ماند، مگر آن که در قالب قرارداد رسمی و جداگانه‌ای خلاف آن توافق گردد.
۸. اطلاعات جمع‌آوری شده در این فراخوان مطابق با قوانین جاری کشور در حوزه حفاظت از داده‌های شخصی و حریم خصوصی، صرفاً برای ارزیابی ظرفیت‌ها و طراحی سیاست‌های توسعه‌ای استفاده شده و نزد وزارتخانه محفوظ خواهد ماند.
۹. وزارتخانه درصورت نیاز ممکن است برخی متقاضیان را به ارائه حضوری توانمندی‌ها یا ارسال پیشنهادهای فنی - تخصصی دعوت نماید. این دعوت صرفاً در راستای شناخت بهتر ظرفیت‌ها بوده و هیچ‌گونه تعهد اجرایی، قراردادی یا مالی برای وزارتخانه ایجاد نمی‌نماید.
۱۰. این فراخوان در زمره اسناد اعلام عمومی جهت شناسایی ظرفیت‌های فناورانه بوده و قابلیت طرح شکایت یا اعتراض رسمی نسبت به آن یا تصمیمات مرتبط، تنها در حدود و چارچوب قوانین جاری کشور میسر خواهد بود.

فرم مشخصات متقاضی
لطفاً فرم زیر را به‌دقت تکمیل و همراه سایر مدارک ارسال نمایید.

| | |
|---|---|
| نام شخص حقیقی / حقوقی | ..... |
| نوع شخصیت حقوقی (شرکت، مرکز تحقیقاتی، دانشگاه و...) | ..... |
| نام نماینده معرفی شده | ..... |
| سمت نماینده | ..... |
| شماره تماس ثابت / همراه | ..... |
| آدرس پستی | ..... |
| نشانی پست الکترونیکی (ایمیل) | ..... |
| وب‌سایت (درصورت وجود) | ..... |

۸۹۲-۱۹۴۵۹۴۳
وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی – اداره‌کل فن‌آوری اطلاعات، ارتباطات و امنیت فضای مجازی

عکس: رضا محطریان / ایران

### در گفت‌وگو با یک کارشناس بازار سرمایه مطرح شد

# ۴ توصیه به سهامداران در روزهای ریزشی بورس

بازار سرمایه

مجتبی آزادیان
خبرنگار

شاخص کل بازار سرمایه در پایان معاملات روز گذشته با افت ۴۶ هزار و ۱۷۴ واحدی و ۱/۵۲ درصدی به سطح ۲ میلیون و ۹۸۹ هزار و ۵۷۹ واحد رسید و دوباره به زیر کانال ۳ میلیون واحدی ریزش کرد. شاخص کل هم‌وزن نیز با کاهش ۹ هزار و ۹۸۴ واحدی و ۱/۰۷ درصدی در ۹۲۶ هزار و ۹۴۱ واحد بسته شد.

تحلیلگران معتقدند بسیاری اصلاحات ناشی از عدم قطعیت در تصمیمات اقتصادی مانند قیمت‌گذاری و عرضه در بورس کالا، وضعیت مذاکرات هسته‌ای و سیاست‌های خودرویی است؛ اما بازار حرفه‌ای این روندها را به‌عنوان بخشی از فرآیند طبیعی می‌شناسد و در این بین سهامدار حرفه‌ای و نه هیجانی باید به نقش خودآگاهی کامل داشته باشد.

نخست اینکه باید دید بلندمدت و بنیادین داشته باشد؛ به طوری که نوسانات مقطعی روی تصمیم‌گیری‌هایش تأثیر زیادی نگذارد. همچنین باید دانش، تجربه و فهم از ساختار بازار داشته باشد و بداند نوسانات طبیعی هستند و در نهایت اینکه اطلاعات کامل از عوامل اقتصادی، سیاسی و تکنیکی داشته باشد تا تصمیمات مبتنی بر تحلیل و نه براساس هیجان و اخبار هرروزه اتخاذ کند.

بازار سرمایه ذاتاً بازاری پرنوسان است و همین نوسانات، آن را به بستری مناسب برای سرمایه‌گذاری حرفه‌ای و کسب بازدهی در بلندمدت تبدیل می‌کند؛ بنابراین سهامداران و فعالان بازار باید بدانند که بدون دانش، آگاهی، تخصص و نگاه بلندمدت، ورود به این بازار می‌تواند چالش‌برانگیز و زیان‌بار باشد. در روزهایی که شاخص کل بورس افت قابل توجهی را تجربه کرده و بسیاری از سهامداران نگران آینده این بازار هستند، ارزیابی‌های کارشناسان بازار سرمایه اهمیت دوچندانی پیدا می‌کند. در همین راستا، علی رئوفی کارشناس بازار سرمایه در گفت‌وگو با روزنامه ایران، تحلیلی از وضعیت کنونی بورس و استراتژی‌های سرمایه‌گذاری در این بازار پرنوسان ارائه کرده است.

رئوفی در ارزیابی وضعیت فعلی بورس اظهار کرد: «بازار سرمایه به‌نوعی آینه تمام‌نمای اقتصاد و وضعیت سیاسی، اقتصادی و اجتماعی کشور است و بازتابی از این شرایط را به ما نشان می‌دهد. در حال حاضر نیز به دلیل ریسک‌های مختلف سیاسی، اقتصادی و ژئوپلیتیکی، بازار سرمایه وضعیت چندان مناسبی ندارد و چشم‌انتظار تحولات سیاسی و اقتصادی است تا بتواند مسیر حرکت خود را مشخص کند. در چنین شرایطی، وقتی اقتصاد ما همچنان درگیر نرخ‌های تورم متغیر و بعضاً بالا است، بازار سرمایه نمی‌تواند رشد قابل‌توجهی را تجربه کند.

> توصیه اول به سرمایه‌گذاران این است که دانش کافی در حوزه‌های مختلف مانند ارزش‌گذاری دارایی‌ها (تحلیل بنیادی)، تحلیل تکنیکال و تابلوخوانی کسب کنند. بهترین روش، استفاده ترکیبی از این ابزارهاست. یعنی باید ارزش ذاتی دارایی‌ها را شناخت و نقاط ورود و خروج را هم تحلیل کرد

این کارشناس بازار سرمایه در ادامه به بلاتکلیفی بازارها اشاره کرد و گفت: «این بلاتکلیفی را در سایر بازارها مانند بازار طلا، مسکن و حتی در سبدهای سرمایه‌گذاری افراد هم می‌بینیم. سرمایه‌ها در حالت انتظار پارک شده‌اند. سازنده‌ها در بخش مسکن نمی‌سازند، طلا در حالت نگهداری است و سهامداران چشم‌انتظارند.»

### استفاده از ابزارهای متنوع بازار سرمایه

رئوفی با اشاره به ابزارهای متنوع بازار سرمایه توضیح داد: «سرمایه‌گذاران می‌توانند با استفاده از تنوع ابزارهای بازار، سبدی طراحی کنند که در هر شرایطی بهره‌مند شوند. به طور مثال، امروز صندوق‌های طلا داریم که به جای خرید فیزیکی طلا، می‌توان در آنها سرمایه‌گذاری کرد. همچنین صندوق‌های املاک و مستغلات وجود دارند که به جای خرید مستقیم مسکن، می‌توان با نقدشوندگی بالاتر در آنها سرمایه‌گذاری کرد. صندوق‌های بخشی هم وجود دارند؛ به طور مثال اگر فکر می‌کنیم گروه بانکی یا پالایشی خوب است، می‌توانیم صندوق‌های تخصصی آن بخش را خریداری کنیم. صندوق‌ها توسط متخصصان مدیریت می‌شوند؛ آنها سهام شرکت‌ها را به نسبت بهینه انتخاب کرده و در صندوق نگهداری می‌کنند؛ بنابراین افراد می‌توانند بدون ورود مستقیم به بازار، از بازدهی بازار بهره‌مند شوند. صندوق‌های درآمد ثابت هم وجود دارند که امروز نرخ سود آنها به حدود ۳۶ درصد سالانه رسیده است. در شرایطی که بازارهای طلا، مسکن و دیگر بازارها در رکود هستند، این صندوق‌ها می‌توانند سود مناسبی را نصیب سرمایه‌گذاران کنند.

### لزوم دانش و نگاه بلندمدت

این کارشناس بازار سرمایه با تأکید بر لزوم دانش و آگاهی در سرمایه‌گذاری تصریح کرد: «بازار سرمایه یک بازار کاملاً تخصصی است؛ همان‌طور که مردم در موضوعات پزشکی به متخصص مراجعه می‌کنند، در بورس هم باید ابتدا دانش کافی به دست آورند و سپس اقدام کنند. متأسفانه بسیاری از افراد بدون دانش کافی وارد بازار می‌شوند و زیان‌های قابل‌توجهی را تجربه می‌کنند. این زیان‌ها نه‌تنها به خود فرد آسیب می‌زند، بلکه به دلیل رفتارهای توده‌ای، کل بازار را تحت‌تأثیر قرار می‌دهد. توصیه اول به سرمایه‌گذاران این است که دانش کافی در حوزه‌های مختلف مانند ارزش‌گذاری دارایی‌ها (تحلیل بنیادی)، تحلیل تکنیکال و تابلوخوانی کسب کنند. بهترین روش، استفاده ترکیبی از این ابزارهاست. یعنی باید ارزش ذاتی دارایی‌ها را شناخت و نقاط ورود و خروج را هم تحلیل کرد؛ اما اگر افراد دانش یا زمان کافی برای این کار ندارند، بهتر است به سراغ سرمایه‌گذاری غیرمستقیم بروند و از طریق صندوق‌های سرمایه‌گذاری وارد بازار شوند.

### اهمیت پرهیز از رفتارهای هیجانی

وی تأکید کرد: باید مراقب رفتارهای هیجانی بود؛ یعنی ترس و طمعی که موجب می‌شود سرمایه‌گذاران در اوج قیمت خرید کنند و در کف قیمت بفروشند. این رفتارها، همان چالش‌های رفتاری است که باید آموزش دید و از آنها پرهیز کرد.

### توصیه به تازه‌واردها

این کارشناس بازار سرمایه خاطرنشان کرد: «همچنین افراد تازه‌کار باید با سرمایه‌های کم وارد شوند و هیچ‌گاه با سرمایه‌های استقراضی یا فروش دارایی‌های ضروری مانند خانه و ماشین به بازار سرمایه وارد نشوند. سرمایه‌گذاری در بورس باید با پول مازاد انجام شود؛ یعنی سرمایه‌ای که فرد نگران از دست دادن آن نباشد.»

### اهمیت بازار سرمایه در اقتصاد کشور

رئوفی متذکر شد: «بازار سرمایه می‌تواند موتور رونق و شکوفایی اقتصاد کشور باشد. مسئولان باید به این بازار توجه ویژه‌ای داشته باشند، چراکه شرکت‌ها می‌توانند از طریق بازار سرمایه تأمین مالی کنند. اگر اعتماد عمومی به بازار سرمایه جلب شود، می‌تواند زمینه‌ساز رشد و تولید بیشتر باشد؛ بویژه که در سال‌های اخیر، شعارهای اقتصادی به کرات مطرح شده است. امیدوارم امسال، با توجهی که به این بازار می‌شود، شاهد رونق بیشتر آن باشیم.»

# سقف مجاز افزایش اجاره‌بها در تهران ۲۵ درصد تعیین شد

مسکن

مدیرکل راه و شهرسازی استان تهران از تعیین سقف اجاره بها سال ۱۴۰۴ به میزان ۲۵ درصد در شهر تهران خبرداد.

جلسه تصمیم‌گیری جهت تعیین سقف اجاره بها در سال ۱۴۰۴ با حضور معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری، مدیرکل راه و شهرسازی استان، مدیران کل امور مالیاتی شهر و استان، شرق، غرب و جنوب تهران، رئیس سازمان تعزیرات حکومتی استان و رئیس اتحادیه مشاورین املاک روز گذشته در محل استانداری تهران برگزار شد. رضا خالقی، مدیرکل راه و شهرسازی استان تهران در این خصوص گفت: «این جلسه پیرو مصوبات شورای مسکن به منظور تعیین سقف اجاره بهای سال ۱۴۰۴ در شهر تهران و سایر شهرهای استان برگزار شد. در جلسه مذکور میزان تعیین اجاره بها در شهر تهران تا ۲۵ درصد افزایش و همچنین در شهرهای بالای ۱۰۰ هزار نفر در استان تا ۲۰ درصد افزایش تصویب شد.»

خالقی خاطرنشان کرد: «باتوجه به تصمیم و مصوب شدن میزان نرخ رشد اجاره بها در سال ۱۴۰۴ مطابق با قانون افزایش نرخ اجاره بها بیش از ۲۵ درصد در شهر تهران تخلف محسوب می‌شود و هیچ مالکی حق ندارد بیش از این نرخ به مستأجر واحد مسکونی را اجاره بدهد.» مدیرکل راه و شهرسازی استان تهران تأکید کرد: «در صورتی که مالک بیش از نرخ تعیین شده واحد مسکونی خود را به مستأجر اجاره دهد، مستأجر می‌تواند تا ۵ سال از مالک در شورای حل اختلاف شکایت کند.»

خالقی تصریح کرد: «در صورتی که مشاور املاکی بیش از نرخ اجاره بهای تعیین شده قرارداد منعقد کند با بازرسی‌هایی که انجام می‌شود با آنها برخورد خواهد شد.»

با توجه به اینکه سقف افزایش اجاره بها، سال گذشته نیز در شهر تهران ۲۵ درصد تعیین شده بود، به این ترتیب امسال این سقف ثابت مانده و افزایش نخواهد داشت. منتهی، امسال سقف افزایش ۲۵ درصدی فقط برای شهر تهران اعمال می‌شود و در شهرهای دیگر استان، سقف افزایش اجاره بها از ۲۵ به ۲۰ درصد کاهش یافته است.

تعیین سقف اجاره بها در کشور، در قانون ساماندهی بازار مسکن و اجاره بها برعهده شورای عالی مسکن گذاشته شده است، اما با توجه به تفاوت شرایط اقتصادی و همچنین شرایط قیمت مسکن و اجاره بها در مناطق مختلف کشور، شورای عالی مسکن در آخرین نشست خود به ریاست مسعود پزشکیان؛ رئیس جمهوری، تصمیم‌گیری در خصوص تعیین سقف افزایش اجاره بها را به شورای عالی مسکن و دستگاه‌های اجرایی مانند استانداری‌ها واگذار کرد و بر اساس مصوبه شورای عالی مسکن، سقف اجاره بها امسال در کل کشور یکسان نخواهد بود. براساس اعلام حبیب اله طاهرخانی، معاون مسکن و ساختمان وزیر راه و شهرسازی، سقف افزایش اجاره بها در استان‌های مختلف در حال نهایی شدن است و برخی استان‌ها قیمت نهایی شده و در استان اجرا می‌شود. طبق قانون ساماندهی، برای مالکانی که سقف افزایش اجاره بها را رعایت کنند مشوق‌هایی مانند تخفیف یا معافیت مالیاتی و همچنین تسهیل دریافت وام جعاله (تعمیرات مسکن) در نظر گرفته شده است. از سوی دیگر تخلف از سقف تعیین شده، شامل مجازات‌هایی برای متخلفین (مالکان یا مشاوران املاک) خواهد شد. اطلاعات مرکز آمار نشان می‌دهد تورم اجاره‌بها در اردیبهشت امسال به ۳۹ درصد رسیده که نسبت به ۲۰ ماه گذشته کمترین نرشد نرخ تورم در این بخش است. دولت تلاش می‌کند با توجه به آغاز فصل جابه‌جایی‌ها، با نظارت بر بازار اجاره و کنترل فعالیت‌ها در این بازار از التهاب و قیمت‌های خارج از عرف اجاره بها جلوگیری کند.

آگهی مناقصه ۰۴/۱۰۰۸ق

شرکت توسعه آهن و فولاد گل گهر در نظر دارد " مناقصه ارتقاء سیستم اتوماسیون صنعتی واحد احیاء گوهر شرکت توسعه آهن و فولاد گل گهر " را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

- متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد مناقصه از طریق سایت اینترنتی شرکت به آدرس WWW.GISDCO.COM، بخش مزایده ها و مناقصه ها مراجعه نمایند.

- نشانی محل تحویل مدارک:

۱- دفتر کارخانه به آدرس، کرمان، سیرجان،کیلومتر ۵۰ جاده شیراز، کیلومتر ۵ جاده اختصاصی، شرکت توسعه آهن و فولاد گل گهر، دبیرخانه کمیسیون معاملات - تلفن ۳۱۲۹۴۰۶۳ - ۰۳۴.

۲- دفتر تهران به آدرس، میدان آرژانتین، خیابان الوند، خیابان سی و یکم غربی، پلاک ۲۲، کد پستی ۱۵۱۶۶۴۶۱۱۱- تلفن: ۴-۸۸۱۹۷۶۷۰-۰۲۱ نمابر: ۸۸۱۹۹۴۰۳-۰۲۱.

- ارائه مدارک و پیشنهادات بصورت یک مرحله ای و با ارزیابی فنی می باشد. ضمانت نامه شرکت در مناقصه (پاکت (الف)) ، پیشنهاد فنی (پاکت (ب)) و پیشنهاد مالی (پاکت (ج)) توسط مناقصه گر، در سه پاکت جداگانه ممهور و دربسته به آدرس قید شده در دعوتنامه ارسال گردد. ضمنا مهر و امضای مدارک مناقصه الزامی است.

- جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره های ۰۳۴۳۱۲۹۴۰۷۴ و یا شماره تلفن ۰۹۱۳۵۰۱۲۸۸۱ بنام آقای پورواعظی در روزهای شنبه الی چهارشنبه در ساعات اداری تماس حاصل فرمایید.

- بازدید از سایت محل پروژه الزامی بوده و جهت هماهنگی بازدید با آقای پورواعظی با شماره فوق تماس حاصل فرمایید. همچنین پاسخ سوالات فنی مناقصه گران که از طریق فرم TCL موجود در اسناد فنی منضم به آدرس ایمیل s.pourvaezi@gisdco.ir ارسال شده، در سایت بارگذاری خواهد شد.

- آخرین مهلت ارسال مدارک : ۱۴۰۴/۰۴/۰۷

شرکت توسعه آهن و فولاد گل گهر
GOLGOHAR IRON & STEEL DEVELOPMENT CO.
دبیرخانه کمیسیون معاملات

آگهی مزایده عمومی فروش یک دستگاه خودرو پژو GLX

مؤسسه غیرتجاری فرهنگی ورزشی هیات فوتبال استان تهران

هیات فوتبال استان تهران در نظر دارد مزایده مذکور را براساس آیین‌نامه مالی و معاملاتی از طریق فراخوان عمومی اجرانماید.

۱- نام و نشانی مزایده‌گزار: تهران- خیابان استاد نجات الهی،کوچه سلمان پاک،پلاک۱۷، کدپستی ۱۵۹۹۶۸۹۴۱۱ تلفن:۰۲۱-۸۸۹۲۲۵۷۵، دورنگار:۰۲۱-۸۹۷۸۸۸۸۰

۲- شرح مختصری ازخودرو: مزایده فروش خودرو پژو بنزینی انژکتوری، مدل۱۳۸۷، رنگ نقره‌ای متالیک می‌باشد.

۳-مبلغ تضمین شرکت درفرایندارجاع کار: مبلغ تضمین شرکت در فرآیندارجاع کار۲۵۰،۰۰۰،۰۰۰(دویست و پنجاه میلیون ریال) به‌صورت واریز وجه نقد به‌شماره حساب ۶۳۹۳۹۷۷۰ ، شماره شبا IR۷۶۰۱۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۶۳۹۳۹۷۷۰ نزد بانک ملت شعبه نجات الهی جنوبی به نام هیأت فوتبال استان تهران و اصل فیش واریزی آن داخل پاکت الف گذاشته شود.

۴-آدرس دریافت اسناد و بازدید از خودرو: دریافت اسناد همراه با معرفی‌نامه کتبی و مهرشرکت به نشانی: بند یک آگهی مزایده و بازدیدروزهای اداری از روز سه‌شنبه مورخ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ تا روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۷ در محل هیأت فوتبال

۵-آدرس محل تسلیم پیشنهادها: با کارت ملی، معرفی‌نامه و مهرسازمان مربوطه به آدرس: درج دربند یک صورتجلسه، دبیرخانه هیأت فوتبال استان تهران

۶-آخرین مهلت تسلیم پیشنهادها: تاپایان وقت اداری ساعت ۱۵روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۸

۷-زمان بازگشایی پاکات: پاکت الف حاوی فیش واریز وجه نقد تضمین فرآیند ارجاع کار، گواهی ثبت،کداقتصادی، روزنامه رسمی، شرایط مزایده و شش فقره پیوست اسناد مزایده مهر و امضا شده، سایرمدارک مورد نیاز را در داخل پاکت ب شامل فرم پیشنهادقیمت می‌باشد، پس از مهلت تسلیم پیشنهادها، در روز شنبه مورخ۱۴۰۴/۰۳/۳۱ ساعت ۱۱ صبح درکمیسیون مزایده با حضور پیشنهاددهندگان قیمت، در محل هیأت فوتبال استان تهران بررسی می‌شود، به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، ناقص، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از موعد مقرر در بند ۶ آگهی مزایده واصل شود ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۸-سایر مدارک: برای خرید اسناد مزایده، واریز مبلغ ۲،۰۰۰،۰۰۰ (دومیلیون ریال) به حساب شماره۶۳۹۳۹۷۷۰،شماره شناسه پرداخت۱۴۰۰۵۸۲۳۱۲۰نزد بانک ملت شعبه پیچ شمیران به‌نام هیأت فوتبال استان تهران وارائه اصل فیش بانکی به امور مالی هیأت فوتبال

۹-هزینه چاپ آگهی مزایده بر عهده برنده مزایده می‌باشد.

۱۰-درج این آگهی هیچ‌گونه تعهدی برای دستگاه مزایده‌گزار ایجاد نمی‌نمایدوهیأت فوتبال استان تهران دررد یاقبول هریک ازپیشنهادها مختار است.

۱۱-سپرده شرکت در مزایده نفرات اول و دوم در صورتی که حاضر به خرید خودرو نشوند، به نفع هیأت فوتبال استان تهران ضبط خواهد شد.

مؤسسه غیرتجاری فرهنگی ورزشی هیات فوتبال استان تهران

آگهی تجدید مزایده عمومی

نوبت اول

شهرداری اندیشه در نظر دارد به استناد مجوز شماره ۵/۴۵/د مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۷ موضوع ابلاغ بند ۲ صورتجلسه شماره ۲۱۸ مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۱۹ شورای اسلامی شهر اندیشه، نسبت به فروش اموال غیر منقول خود به شرح ذیل از طریق مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط اقدام نماید.

۱- موضوع مزایده: عبارت است از فروش ۱۷ غرفه بازار روز بهستان واقع در فاز ۴ اندیشه به صورت نقد و اقساط

مشخصات غرفه ها:

غرفه‌ها هر کدام بصورت یک طبقه، اسکلت بتنی، کف غرفه‌ها به صورت سرامیک و بدنه دارای کاشی، دارای سقف کاذب، ایزوگام در سقف، شیشه میرال، کرکره برقی ریموتی برای غرفه‌های رو به خیابان، نمای کامپوزیتی، کولر گازی و درب‌های ورودی و خروجی بازار به صورت ریموتی، کف مشاعات سنگ و بدنه ترکیبی از سنگ و آجر قرمز و دارای انشعاب برق مجزا و آب و گاز مشترک می‌باشد. (بازدید از مجموعه توسط شرکت کنندگان الزامی بوده و متعهد می‌گردند از کم و کیف آن کاملا آگاه و مطلع باشند.)

۲- مبلغ فروش: مبلغ پایه کارشناسی شده (گزارش کارشناسان رسمی دادگستری به شماره ث - ۱۰۰۲ مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۰۲) به شرح جدول ذیل ماده ۲ اسناد مزایده می‌باشد.

۳- تضمین شرکت در مزایده: سپرده شرکت در مزایده مطابق جدول ذیل ماده ۲ اسناد و شرایط شرکت در مزایده می‌باشد که می‌بایست تا پایان مهلت تسلیم پیشنهاد قیمت به یکی از صورت‌های ذیل به واحد دبیرخانه شهرداری تسلیم و شماره ثبت پاکت الف را دریافت نمایید.

الف) رسید بانکی واریز وجه مزبور به شماره حساب سپرده ضمانت شرکت در مزایده ۰۱۱۳۹۹۴۲۵۶۰۰۱ نزد بانک ملی شعبه شهراندیشه کد ۲۴۱۷ ب) ضمانت‌نامه بانکی

تذکر۱: از مدت تضمین فوق باید در زمان بازگشایی پیشنهاد قیمت دارای اعتبار باشد و برای سه ماه دیگر نیز قابل تمدید باشد و علاوه بر آن ضمانت‌نامه‌های بانکی باید طبق فرمهای قابل قبول تنظیم شود.

تذکر ۲: به پیشنهادهایی که سپرده شرکت در مزایده آنها به غیر از موارد فوق باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۴- مدارک لازم جهت دریافت اسناد مزایده : متقاضیان جهت دریافت اسناد مزایده می‌بایست از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت www.setadiran.ir اقدام نمایند.

۵- مهلت و محل دریافت اسناد مزایده:

از تاریخ انتشار آگهی لغایت پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۸ و محل دریافت آن صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت www.setadiran.ir می‌باشد.

۶- مهلت و محل تسلیم پیشنهادات: متقاضیان می‌بایست پاکت‌های پیشنهاد قیمت خود را که برابر شرایط مندرج در کاربرگ مزایده تنظیم شده است حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۰ در سامانه تدارکات الکترونیک دولت www.setadiran.ir بارگذاری نمایند.

تذکر: در جلسه بازگشایی صرفاً اسناد دارای امضای الکترونیکی مورد پذیرش است.

۷- تاریخ و محل بازگشایی پیشنهادات: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۱ از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت www.setadiran.ir می باشد.

۸- هزینه درج آگهی در روزنامه به عهده برنده موضوع مزایده است.

۹- شهرداری اندیشه در رد یا قبول تمام پیشنهادات بدون ذکر دلیل مختار می باشد.

تاریخ چاپ اول ۱۴۰۴/۳/۲۰ تاریخ چاپ دوم ۱۴۰۴/۳/۲۷

بهروز کاویانی شهردار شهر اندیشه

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

با موضوع برون‌سپاری تایپ، ثبت رأی و اصلاح اظهارنامه‌ها در مرکز دادرسی مالیاتی

سازمان امور مالیاتی کشور

سازمان امور مالیاتی کشور در نظر دارد در اجرای قانون برگزاری مناقصات نسبت به برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با موضوع برون‌سپاری تایپ، ثبت رأی و اصلاح اظهارنامه‌ها در مرکز دادرسی مالیاتی خود را به‌شرح ذیل اقدام نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه مناقصات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سامانه مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

۱) کارفرما: سازمان امور مالیاتی کشور به نشانی: میدان امام خمینی، خیابان باب همایون، خیابان داور، سازمان امور مالیاتی کشور

۲) مشخصات کلی پروژه عبارت است از: برون سپاری تایپ، ثبت رأی و اصلاح اظهارنامه‌ها در مرکز دادرسی مالیاتی

۳) میزان تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار مبلغ ۴۵,۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (چهل و پنج میلیارد و نهصد میلیون ریال) مقطوع و به‌صورت واریز نقدی به‌شماره حساب ۴۰۰۱۰۰۱۰۰۷۱۴۳۵۱۳ شماره شبا IR۱۷۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۰۱۰۰۷۱۴۳۵۱۳ به‌نام سازمان امور مالیاتی کشور و یا ضمانت‌نامه معتبر (بدون قید و شرط) دریافت خواهد شد.

۴) مهلت دریافت اوراق شرایط مناقصه ظرف مدت ۸ روز از تاریخ انتشار آگهی نوبت اول (تا ساعت ۱۶:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۶) از طریق مراجعه به پایگاه ملی مناقصات به نشانی www.iets.mporg.ir و به سامانه مناقصات الکترونیکی دولت به نشانی اینترنتی www.setadiran.ir می‌باشد.

۵) مناقصه‌گران می‌بایست پاکت‌های پیشنهادی خود را به دو صورت: فیزیکی (فقط پاکت الف) به نشانی: تهران، میدان امام خمینی، خیابان باب همایون، خیابان داور، سازمان امور مالیاتی کشور، طبقه اول، اداره کل امور پشتیبانی، اداره امور اجرایی قراردادها، اتاق ۱۲۸ تلفن: ۳۹۹۰۳۹۸۳ و همچنین به‌صورت الکترونیکی (هر سه پاکت الف، ب و ج) از طریق سامانه مناقصات الکترونیکی دولت حداکثر تا ساعت ۱۲:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۷ ارسال نمایند.

۶) زمان گشایش پاکت‌های پیشنهادی (الف، ب و ج) به دو صورت فیزیکی و الکترونیکی از طریق سامانه مناقصات الکترونیکی دولت رأس ساعت ۱۰:۰۰ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۸ در محل سالن جلسات واقع در طبقه دوم سازمان به آدرس مذکور می‌باشد.

سازمان امور مالیاتی کشور

۹۰۸۰۱۹۴۶۱۴۷

مزایده ۱۴۰۴-۰۷

گروه توسعه و عمران امید
ساختمان تدبیر

شرکت توسعه و عمران امید (سهامی عام)

| ردیف مزایده | نام پروژه | کاربری | طبقه/موقعیت | مساحت قطعی طبق سند تک برگی (متر مربع) | مبلغ پایه مزایده (ریال) | توضیحات |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ۱ | قنات ۱ | مسکونی | سوم جنوبی | ۱۷۰.۲۴ | ۵۱۰،۷۲۰،۰۰۰،۰۰۰ | دارای دو واحد پارکینگ و یک باب انباری |

نشانی: تهران، نیاوران، میدان کاشانک، خیابان قنات، کوچه امیربهادر، پلاک ۱۶

★ نحوه دریافت ثمن معامله: ۴۵٪ نقد، ۵۵٪ در اقساط ۱۵ ماهه

★ در صورت آماده تحویل بودن، واحد پس از پرداخت حداقل ۵۵٪ ثمن کل قرارداد به خریدار تحویل می گردد.

شرکت توسعه و عمران امید (سهامی عام) وابسته به گروه توسعه ساختمان تدبیر (سهامی خاص) درنظر دارد نسبت به فروش واحد مسکونی خود به شرح جدول فوق با شرایط ویژه بصورت نقد و اقساط (بدون کارمزد) از طریق برگزاری مزایده عمومی اقدام نماید.

متقاضیان می توانند از تاریخ انتشار آگهی لغایت روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۸ طی روزهای شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۸:۰۰ الی ۱۶:۰۰ جهت اخذ اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد شرکت در مزایده به دفتر فروش شرکت به نشانی ذیل مراجعه نمایند.

تهران: میدان آرژانتین، خیابان الوند، خیابان ۳۳، پلاک ۱۴ ،طبقه پنجم

شماره های تماس:

۰۲۱-۸۸۱۹۱۷۴۹-۸۸۱۹۴۱۷۸-۸۸۱۹۸۴۲۹-۸۶۰۴۵۹۱۷

شرایط فروش:

- شرکت در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.
- پاکت های پیشنهادی به همراه یک فقره چک بانکی تضمینی، ضمانتنامه بانکی و یا فیش واریزی به میزان ۵ درصد قیمت پایه طبق فرم شرکت در مزایده می بایست حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۳۱ به واحد فروش شرکت واقع درنشانی مورد اشاره تحویل گردد.
- بازگشایی پاکت های پیشنهادی درروز یکشنبه ۱۴۰۴/۰۴/۰۱ انجام خواهد شد.
- پیشنهادهای فاقد سپرده، مخدوش، مبهم، مشروط و کمترازمبلغ پایه از درجه اعتبارساقط می باشد.
- بازدید از واحد با هماهنگی دفتر فروش شرکت، الزامی می باشد.
- سایر شرایط دراسناد مزایده درج گردیده است.
- متقاضیان جهت اخذ اطلاعات بیشتر می توانند ازتاریخ انتشارآگهی به نشانی های اینترنتی www.tcdgroup.ir و www.omidcdco.ir مراجعه نمایند.
- کلیه هزینه های مزایده به میزان دو دهم درصد ارزش پایه مزایده به عهده برنده می باشد.

www.omidcdco.ir www.tcdgroup.ir

عکس: سجاد صفری / ایران

### برنامه‌ریزی‌های گسترده وزارت راه و شهرسازی در گفت‌وگو با «ایران» اعلام شد

# تدارک «بسته ویژه اربعین» برای سفر امن به عتبات

گزارش

**سهیلا یادگاری**
خبرنگار

ایام اربعین در پیش است و با توجه به پیش‌بینی تقاضای ۴ میلیون نفری برای سفرهای زیارتی به عتبات، برنامه‌ریزی برای پاسخ به این تقاضا در دولت آغاز شده است و وزارت راه و شهرسازی، به‌عنوان متولی اصلی حوزه حمل و نقل، دستورالعمل‌هایی در دست اجرا دارد که هدف آن افزایش عرضه صندلی در بخش‌های مختلف هوایی، جاده‌ای و ریلی، با نرخ بلیت متعادل، تسهیل رفت و آمد زائران و حفظ امنیت و ایمنی سفرهاست.

در ابتدای هفته، فرزانه صادق، وزیر راه و شهرسازی در نشستی با حضور معاونان حوزه حمل‌ونقل در خصوص ارائه برنامه‌ها و اقدامات، همچنین لزوم آمادگی هرچه بیشتر این وزارتخانه در برگزاری مراسم اربعین حسینی ۱۴۰۴ تأکید کرد.

مهران قربانی، معاون حمل‌ونقل وزیر راه و شهرسازی در گفت‌وگو با «ایران» با اشاره به برنامه‌های انجام سفرهای اربعین، از «بسته ویژه مدیریتی در اربعین» خبر داد و گفت: «افزایش امکانات پایانه‌های مرزی، مهم‌ترین دستورالعمل تسهیل سفرهای زیارتی اربعین است.»

وی گفت: «با توجه به اینکه امسال سفرهای اربعین از ابتدا تا انتهای مرداد انجام می‌شود و در این ماه اوج افزایش دما را خواهیم داشت، نصب تجهیزات خنک کننده در پایانه‌ها و همچنین نظارت و بررسی سیستم‌های خنک کننده موجود اجرا و زیرساخت‌های استفاده از دستگاه‌های خنک کننده توسط سازمان راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای راه‌اندازی می‌شود و توسعه استفاده از این امکانات در دستور کار قرار دارد.»

معاون حمل‌ونقل وزیر راه و شهرسازی با اشاره به پیش‌بینی افزایش ۱۰ درصدی تقاضای سفر در اربعین امسال، گفت: «استفاده از ۳ هزار ناوگان سایر دستگاه‌ها، که پلاک عمومی با غیرعمومی دارند در نظر گرفته شده است. سال‌های قبل دستگاه‌ها همکاری لازم را برای اختصاص ناوگان در ایام اربعین نداشتند اما امسال از این ناوگان استفاده می‌شود و اجرای آن در حال پیگیری است. این دستورالعمل در همان بسته ویژه مدیریتی دیده شده است.»

> افزایش ناوگان جاده‌ایی، ریلی و هوایی با کمترین افزایش نرخ بلیت و توسعه زیرساخت‌ها در پایانه‌های مرزی، در ایام اربعین در دستور کار دولت و متولیان بخش حمل‌ونقل قرار گرفت

وی همچنین به افزایش عرضه صندلی در بخش‌های ریلی و جاده‌ای اشاره کرد و گفت: «تعیین قیمت بلیت ناوگان جاده‌ای براساس قیمت‌گذاری سال‌های قبل خواهد بود، در بخش ریلی افزایش قیمت بلیت مد نظر نیست و در بخش هوایی نیز شورای‌عالی هواپیمایی با توجه به چهارچوب‌های تعیین قیمت در این بخش، پیشنهادهای خود را ارائه می‌دهد.»

به گفته قربانی، در حوزه حمل‌ونقل هوایی؛ آمادگی کامل شهر فرودگاهی امام خمینی (ره) و شرکت فرودگاه‌ها و ناوبری هوایی ایران برای اعزام و پذیرش زائران، برپایی ۲۵ موکب و ۱۶ هزار پارکینگ رایگان خودرو در شهر فرودگاهی امام، افزایش ظرفیت ناوگان هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران «هما» نسبت به اربعین سال گذشته، افزایش پروازها به کشور عراق طبق تفاهم به عمل آمده میان دو کشور و نظارت بر خدمات و عملکرد شرکت‌های هواپیمایی در این ایام در دستور کار دستگاه‌های هوایی قرار گرفت.

### ارائه ۶۰ هزار صندلی پروازی هما برای زائران اربعین

در سفرهای هوایی اربعین، هواپیمایی جمهوری اسلامی مانند سفرهای حج، برنامه‌ریزی برای افزایش عرضه ناوگان را در دست اجرا دارد. زهرا بختیاری، مدیرکل روابط عمومی هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران در این خصوص به «ایران» اعلام کرد: «برای خدمت‌رسانی به زائران اربعین حسینی در سال ۱۴۰۴، نزدیک به ۶۰ هزار صندلی برای جابه‌جایی مسافران پیش‌بینی شده است.»

به گفته وی، «هما» با انجام پروازهای برنامه‌ریزی‌شده، آمادگی کامل دارد تا خدمات پروازی ویژه‌ای را در ایام اربعین به زائران ارائه دهد. در نظر گرفتن مسیرهای پروازی از سایر ایستگاه‌ها به مقصد فرودگاه نجف اشرف، مهم‌ترین اولویت هما در بخش بازرگانی خواهد بود.

بختیاری افزود: «براساس برنامه‌ریزی صورت‌گرفته، فروش بلیت ایام اربعین تنها به‌صورت سیستمی و از طریق وب‌سایت رسمی هما انجام خواهد شد. زمان آغاز فروش بلیت از طریق همین وب‌سایت و سایر کانال‌های ارتباطی اطلاع‌رسانی می‌شود و زائران می‌توانند در بازه اعلام‌شده نسبت به تهیه بلیت خود اقدام کنند.»

وی ادامه داد: «به‌منظور تسهیل سفر زائران، راهنمای خرید بلیت و انجام تغییرات از طریق سایت هما در دسترس خواهد بود. همچنین، پاسخگویی ۲۴ ساعته برای رفع سؤالات و مشکلات احتمالی مسافران در نظر گرفته شده است. در بخش خدمات فرودگاهی، هما با هدف تسهیل سفر زائران، خدمات ویژه‌ای را در ایستگاه‌های پروازی خود به مقصد نجف طراحی کرده است. این خدمات بویژه برای سالمندان و افراد نیازمند خدمات خاص، پیش‌بینی شده‌اند.»

وی افزود: «همچنین مأمورانی به ایستگاه‌های عملیاتی و ایستگاه‌های غیرفعال به همراه تجهیزات اعزام خواهند شد تا پشتیبانی لازم برای خدمت‌رسانی مطلوب فراهم شود. علاوه براین، برای تسهیل امور خدمات فرودگاهی در فرودگاه نجف، مأمور ویژه‌ای از سوی هما به این فرودگاه اعزام خواهد شد.»

در حوزه کیترینگ نیز، بختیاری گفت: «جعبه‌های پذیرایی با طراحی ویژه متناسب با ایام اربعین، شامل منویی خاص و دسرهای مناسبتی نظیر حلوا و شله‌زرد، برای زائران تدارک دیده شده است. این تغییرات در صورت درخواست، به شرکت‌های طرف قرارداد نیز ارائه خواهد شد.»

مدیرکل روابط عمومی تأکید کرد: «تمام تلاش هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران «هما» بر این است که با برنامه‌ریزی دقیق و خدمات هوشمندانه، بهترین تجربه سفر را برای زائران حضرت اباعبدالله الحسین (علیه‌السلام) فراهم سازد. توصیه می‌شود مسافران، بلیت‌های خود را فقط از طریق وب‌سایت رسمی هما تهیه کنند.»

### تعیین قیمت بلیت اتوبوس در ستاد اربعین

با توجه به اینکه بیش از ۹۰ درصد سفرهای اربعین توسط ناوگان جاده‌ای انجام می‌شود، تأمین تسهیلات و ناوگان در این بخش، در بسته سیاستی سفر به عتبات، اهمیت ویژه‌ای دارد.

داریوش باقرجوان، معاون حمل‌ونقل مسافری سازمان راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای در گفت‌وگو با «ایران» با اشاره به تدارک ۵۵۰۰ دستگاه اتوبوس برای ایام اربعین گفت: «بیشترین تقاضا در این ایام به مدت ۵ روز و قبل و بعد از روز اربعین است، بنابراین برای سفرهای بازگشت نیاز به تمهیدات ویژه داریم.»

وی افزود: «علاوه بر این تعداد اتوبوس، تعداد ۳ هزار دستگاه نیز از دستگاه‌های دیگر تأمین خواهد شد.»

معاون حمل‌ونقل مسافری سازمان راهداری، در خصوص قیمت بلیت اتوبوس در ایام اربعین گفت: «هنوز نرخ نهایی تعیین نشده است و ستاد مرکزی سفرهای اربعین نرخ‌گذاری را انجام و آن را اعلام می‌کند.»

### ریل باس‌های رایگان در مسیر خرمشهر تا شلمچه

در حوزه حمل‌ونقل ریلی؛ تأمین حداکثری ناوگان مسافری برای سفرهای اربعین، تجهیز آماده‌سازی لکوموتیوهای مسافری، برنامه‌ریزی برای راه‌اندازی قطارهای فوق‌العاده برای انتقال زائران به خرمشهر و شلمچه از مسیرهای تهران به خرمشهر و اهواز، تهران به کرمانشاه و تهران به همدان، مشهد به کرمانشاه و همدان، همچنین زاهدان و کرمان و یزد به خرمشهر و برای شهرساری در استان مازندران، ارائه خدمات شبانه‌روزی رایگان توسط قطار حومه‌ای خرمشهر-شلمچه انجام شده است. به گفته، سید محسن طباطبایی اتابک، مدیرکل برنامه‌ریزی و خدمات مسافری شرکت راه‌آهن افزایش تعداد صندلی در دستور کار بخش حمل‌ونقل ریلی در ایام اربعین قرار گرفته است.

وی گفت: «ریل باس‌های رایگان در مسیر خرمشهر تا شلمچه تدارک دیده شده است تا زائران را در امنیت و ایمنی کامل به مرز انتقال دهند.»

گزارش خبری

## ۴۳ شهر در وضعیت تنش آبی هستند

با توجه به بارش‌های کمی که از ابتدای سال آبی (اول مهر ۱۴۰۳) داشته‌ایم، در حال حاضر تنها ۵۱ درصد از مخازن سدهای کشور پر هستند. بنابراین باید به منظور رفع این مشکل، مدیریت مصرف و مدیریت تقاضا به صورت همزمان رخ دهد.

به گزارش خبرنگار «ایران»، سخنگوی صنعت آب کشور در نشست خبری که روز گذشته با خبرنگاران داشت، عنوان کرد: «آمار رسمی بارش‌ها نشان می‌دهد که تا ۱۶ خرداد سال جاری، میانگین بارش کشور ۱۴۳ میلی‌متر بوده که این میزان نسبت به میانگین بلندمدت حدود ۳۹ درصد و نسبت به سال گذشته که ۲۳۹ میلی‌متر بارش بوده حدود ۴۰ درصد کاهش داشته است.»

وی تصریح کرد: «بررسی‌ها نشان می‌دهد وضعیت بارش در استان‌ها به این صورت است که سیستان و بلوچستان، هرمزگان، بوشهر و خوزستان بین ۵۰ تا ۷۸ درصد کاهش بارش داشته‌اند. علاوه بر آنها یزد، تهران، فارس، خراسان جنوبی، خراسان شمالی، کرمان، البرز، اصفهان، قم، مرکزی، چهارمحال و بختیاری، سمنان، ایلام و خراسان رضوی نیز با کاهش ۳۰ تا ۵۰ درصدی بارش مواجه بوده‌اند.» بزرگ‌زاده تأکید کرد: «در چنین شرایطی آب ورودی به سدها نیز کاهش می‌یابد، به طوری که از ابتدای سال آبی (اول مهر ۱۴۰۳) ورودی سدهای کشور حدود ۲۱ میلیارد مترمکعب بوده که این عدد در سال گذشته بیش از ۳۶ میلیارد مترمکعب بود، این امر به آن معناست که میزان ورودی سدها امسال نسبت به سال گذشته ۴۲ درصد کاهش داشته است. علاوه بر آن میزان خروجی سدها در سال جاری حدود ۱۹ میلیارد مترمکعب بوده که در مقایسه با سال گذشته ۲۳ میلیارد مترمکعب کاهش داشته است. این موضوع باعث شده ذخایر فعلی سدها به ۲۶ میلیارد مترمکعب برسد، در حالی که این رقم در سال گذشته ۳۵ میلیارد مترمکعب بود؛ یعنی حدود ۲۵ درصد کسری در این بخش وجود دارد. از سوی دیگر میانگین پرشدگی مخازن سدها نیز حدود ۵۱ درصد است.» وی گفت: «در حال حاضر ۴۳ شهر و ۲۳ استان کشور با تنش آبی جدی مواجه هستند و این موضوع پیش از این نیز به دولت محترم و مراکز تصمیم‌گیری اعلام شده است. از سوی دیگر با توجه به رشد جمعیت و توسعه شهرک‌های اقماری، بویژه در اطراف تهران، ظرفیت تأمین آب از منابع جدید محدود است. با وجود اینکه در حال حاضر پروژه‌هایی برای انتقال آب در دست است، اما این پروژه‌ها پاسخگوی نیازهای فعلی کشور نیست. بنابراین باید مدیریت مصرف و مدیریت تقاضا به‌طور همزمان و جدی در دستورکار قرار گیرد.» بزرگ‌زاده بیان کرد: «تهران، مشهد و اصفهان به عنوان سه شهر بزرگ کشور به طور ویژه نیازمند توجه در سیاست‌گذاری‌های مصرف آب هستند.»


**آگهی مناقصه عمومی**
**یک مرحله‌ای ۱-۱۴۰۴**
دانشگاه صنعتی مالک اشتر

دانشگاه صنعتی مالک اشتر (واحد اصفهان) در نظر دارد نسبت به ایجاد و احداث آزمایشگاه تحقیقاتی با مشخصات ذیل از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید. لذا از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت به‌عمل می‌آید.

| ردیف | موضوع | میزان سپرده شرکت در مناقصه (ریال) |
|---|---|---|
| ۱ | احداث اتاق تمیز کلاس CNC به مساحت ۶۳ مترمربع | ۱،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ |
| ۲ | احداث اتاق تمیز کلاس ۱۰۰۰۰۰ قابل ارتقا به ۱۰۰۰۰ به مساحت ۱۵۷ مترمربع | ۵،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ |

۱- اسناد مناقصه از ساعت ۸ صبح روز ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ تا پایان وقت اداری ۱۴۰۴/۰۳/۲۵ به متقاضیان ارائه می‌گردد و مهلت بازگرداندن اسناد تا پایان وقت اداری ۱۴۰۴/۰۳/۲۹ می‌باشد.
۲- مدت زمان اجرای پروژه از زمان مشخص شدن نتیجه مناقصه ۴ (چهار) ماه می‌باشد.
۳- برای شرکت در مناقصه، ضمانت‌نامه معتبر بانکی به مبلغ ۶،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال نیاز می‌باشد.
۴- محل اخذ و تحویل اسناد: اصفهان- شاهین‌شهر، انتهای بلوار فردوسی - دانشگاه صنعتی مالک اشتر - مجتمع دانشگاهی علوم کاربردی نوین می‌باشد.
تلفن تماس: ۰۹۱۳۳۳۱۸۴۶۲-۰۳۱۴۵۹۱۴۵۲۳

**آگهی مناقصه عمومی**
**دو مرحله‌ای** نوبت اول
شرکت ملی گاز ایران - شرکت پالایش گاز ایلام

شرکت پالایش گاز ایلام در نظر دارد موضوع ذیل را از طریق مناقصه عمومی به شرکت‌هایی که دارای صلاحیت معتبر از مراجع ذیصلاح درزمینه موضوع مناقصه می‌باشند واگذار نماید.
شماره مناقصه: ۱۴۰۴/۰۲۳
موضوع مناقصه: عملیات قالب‌بندی، کندن، خردسازی، دپو و بارگیری گوگرد شرکت پالایش گاز ایلام
مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار (مناقصه): به میزان: ۴،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار (مناقصه): ضمانت‌نامه بانکی
آخرین مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد توسط مناقصه‌گران: ۱۴۰۴/۰۳/۲۵
آخرین مهلت درج اسناد در سامانه ستاد توسط مناقصه‌گران: ۱۴۰۴/۰۴/۰۹
تاریخ اعلام نتیجه ارزیابی کیفی و گشایش پاکات الف: ۱۴۰۴/۰۴/۱۱
تاریخ گشایش پاکات: ۱۴۰۴/۰۴/۱۰ (ساعت ۱۰ صبح)
آدرس دریافت اسناد الکترونیک: www.setadiran.ir
آدرس پستی مناقصه‌گزار: ایلام/شهرستان چوار / صندوق پستی ۶۹۳۶۱-۱۴۴ / کدپستی ۶۹۳۷۱۷۰۱۱۰ / دبیرخانه کمیسیون مناقصات
• مناقصه‌گران می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۰۷۷ و ۰۸۴-۳۲۹۱۲۸۵۰ (دبیرخانه کمیسیون مناقصات) تماس حاصل فرمایند.
روابط عمومی شرکت پالایش گاز ایلام ۱۹۴۴۳۰۰

**آگهی فراخوان** نوبت دوم
۷۷۰۰۴۰۳۴۸۰ / ت ک م ع / ۲۲۰۷
شرکت پالایش نفت تهران (سهامی عام)
**خرید دو دستگاه خودرو سنگین اطفاء حریق**
آخرین مهلت ارسال مدارک، طبق بند ۴ صفحه ۲ اسناد مناقصه تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۳/۲۸ می‌باشد. برای کسب اطلاعات بیشتر و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه به سایت شرکت (www.torc.ir) بخش فراخوان‌ها مراجعه فرمایید.
TORC TENDERS
روابط عمومی شرکت پالایش نفت تهران

**آگهی مناقصه عمومی**
**صنایع شهدای هفتم تیر اصفهان**
**آگهی مناقصه شماره ۲۶-۱۴۰۴**
موضوع مناقصه: تولید مجموعا تعداد ۳۰۰ عدد بدنه GRE و مونتاژ روی قطعات آلومینیومی به‌همراه رنگ آمیزی
الف- ضمانت شرکت در مناقصه: ضمانت یاد شده به دو روش قابل ارائه می‌باشد: ضمانت‌نامه بانکی با چک تضمین شده بانکی معادل ۵٪ مبلغ کل پیشنهادی یا چک صیادی و سفته هر کدام معادل ۵٪ مبلغ کل پیشنهادی (جمعا به میزان ۱۰٪ مبلغ کل پیشنهادی)
ب- مهلت دریافت اسناد: تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۷
ج- مهلت تحویل اسناد: تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۷
د- زمان بازگشایی: روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۹
محل دریافت و تحویل اسناد مناقصه: کیلومتر ۴۵ جاده اصفهان مبارکه، رو به روی روستای باغ ملک، صنایع شهدای هفتم تیر اصفهان، معاونت بازرگانی «مدیریت خرید»
شماره تماس: ۳۳۹۷۳۲۲۰-۳۳۹۷۳۲۲۵-۰۳۱
هزینه درج آگهی به‌عهده برنده مناقصه می‌باشد
روابط عمومی صنایع شهدای هفتم تیر اصفهان

**آگهی مناقصه عمومی**
شرکت مهرکام پارس در نظر دارد خدمات گرانول‌سازی مواد ضایعاتی سایت تهران خود را از طریق مناقصه عمومی برای مدت یک‌سال به پیمانکار معتبر و دارای کلیه مجوزهای لازم واگذار نماید. لذا شرکت‌های واجد شرایط می‌توانند ظرف مدت ۶ روزکاری از زمان انتشار این آگهی جهت دریافت و عودت اسناد مناقصه به آدرس ذیل مراجعه نمایند.
● کیلومتر ۱۱ جاده مخصوص کرج، شرکت مهرکام پارس سایت تهران، درب ۱، واحد قراردادها، تلفن ۴۸۸۶۲۷۸۴، ۴۸۸۶۲۳۰۳، ۴۸۸۶۲۲۸۴، ۴۸۸۶۲۶۷۳ و ۴۴۹۰۳۶۲۲
بدیهی است شرکت در قبول یا رد هر یک از پیشنهادات ارائه شده مختار بوده و به پیشنهادات خارج از تاریخ تعیین شده و پاکت تسلیمی فاقد شرایط مناقصه ترتیب اثر داده نخواهد شد.
● مبلغ سپرده شرکت در مناقصه مذکور ۱،۷۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال معادل یکصد و هفتاد و پنج میلیون تومان خواهد بود.
متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند با تلفن‌های فوق تماس حاصل نمایند.

**آگهی فراخوان** نوبت دوم
۷۷۰۰۴۰۴۰۷۳ / ت ک م ع / ۲۲۵۷
شرکت پالایش نفت تهران (سهامی عام)
**خرید**
**Zirconia Analyzer in Rack 19"**
آخرین مهلت ارسال مدارک، طبق بند ۴ صفحه ۲ اسناد مناقصه تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۴/۰۳ می‌باشد. برای کسب اطلاعات بیشتر و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه به سایت شرکت (www.torc.ir) بخش فراخوان‌ها مراجعه فرمایید.
TORC TENDERS
روابط عمومی شرکت پالایش نفت تهران

**آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای فشرده** نوبت اول
شرکت ملی نفت ایران - شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب - شرکت بهره‌برداری نفت و گاز مارون (سهامی خاص)
● شماره مناقصه عمومی ۰۸/ م خ /۱۴۰۴ ● شماره تقاضا: ۴۸-۰۳۰۱۳۳۲
شرح تقاضا: استارتر الکتروموتور ۱۱ کیلوولت
شرکت بهره‌برداری نفت و گاز مارون در نظر دارد کالای مشروحه ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای فشرده تهیه نماید. لذا با توجه به الزام درج مناقصات در سامانه ستاد ایران، مناقصه‌گران می‌بایست اسناد مناقصه را در مهلت تعیین شده از سامانه ستادایران (www.setadiran.ir) دریافت نموده و تا قبل از پایان مهلت ارسال پاسخ، اسناد و پاکات خواسته شده را (اسناد ارزیابی کیفی و پاکات الف، ب و ج) طبق مدارک اعلام شده در اسناد مناقصه بارگذاری نمایند.
••در راستای حمایت از تولید داخل کالای مورد نظر می‌بایست از سازندگان داخلی تأمین گردد.
••مدارک مورد نیاز جهت ارزیابی کیفی (طبق فرم ارزیابی کیفی اسناد مناقصه): ۱- آخرین صورت‌های مالی حسابرسی شده (۵ سال آخر) به‌همراه اظهارنامه وفیش‌های پرداخت مالیات قطعی ۲- قراردادهای مرتبط با موضوع مناقصه به‌همراه حسن انجام کار ۳- لیست پرسنل وتصویر مدارک تحصیلی پرسنل کلیدی به‌همراه لیست بیمه ۴- مدارک ایزو ۱۴۰۰۱، ۹۰۰۱ و ۱۸۰۰۱ معتبر
۱- مبلغ برآورد مناقصه: ۱۲۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۲- نوع و مبلغ تضمین: ضمانت‌نامه معتبر بانکی شرکت در مناقصه (فرآیند ارجاع کار) به مبلغ ۶/۲۵۰۰۰۰/۰۰۰۰۰۰/۰۰۰۰۰۰ ریال
۳- ارائه ضمانت‌نامه معتبر بانکی دارای اعتبار سه ماه الزامی است. (سایر ضمانت‌نامه‌های دارای اعتبار کمتر از زمان اشاره شده قابل پذیرش نمی‌باشند.)
۴- آخرین مهلت تقاضای شرکت در مناقصه و بارگذاری مدارک ارزیابی کیفی و پاکات فنی، مالی و ضمانت‌نامه طبق زمان بندی در سامانه ستادایران می‌باشد.
۵- مناقصه‌گرانی که اسناد مناقصه را در مهلت تعیین شده در سامانه ستاد ایران (مهلت دریافت اسناد) دانلود ننمایند، قادر به بارگذاری (اسناد ارزیابی کیفی و پاکات الف، ب و ج) نخواهند بود.
آدرس جهت ارسال ضمانت‌نامه: اهواز- منطقه برومی- کیلومتر ۱۲ جاده اهواز/ سربندر- نرسیده به پلیس راه - شرکت بهره‌برداری نفت و گاز مارون - ساختمان دو طبقه (ستادی) - طبقه همکف - کمیسیون مناقصات - تلفن: ۰۶۱۳۴۱۸۸۳۳۴
۶- بارگذاری پاکات ضمانت‌نامه (الف)، پاکات فنی (ب) و مالی (ج) هم‌زمان با اسناد ارزیابی کیفی می‌باشد.
۷- تاریخ و محل گشایش پاکات مالی: متعاقباً اعلام خواهد شد.
۸- حداکثر زمان تحویل کالا: ۸ ماه پس از عقد قرارداد
۹- ارائه ضمانت حسن انجام تعهدات به میزان ۱۰٪ مبلغ مورد معامله توسط برنده مناقصه قبل از سررسید ضمانت‌نامه فرآیند ارجاع کار ضروری می‌باشد.
نکته: هزینه درج آگهی و مراتب تجدید در جراید از برنده مناقصه کسر خواهد شد.

| تعداد | واحد | شرح کالا | قلم |
|---|---|---|---|
| ۱ | NO | استارتر موتور ولتاژ ۱۱ کیلوولت، ۱۳۳۰ کیلووات به روش تغییر فرکانس (مشخصات تکمیلی در سامانه ستاد و سایت شرکت مارون) | ۱ |

تمامی اطلاعات بعدی و آگاهی‌سازی مناقصه در سامانه ستاد بارگذاری خواهد شد.
برای دریافت اطلاعات تکمیلی به سایت‌های ذیل مراجعه شود.
آدرس سایت ستادایران: http://setadiran.ir
روابط عمومی شرکت بهره‌برداری نفت و گاز مارون http://mogpc.nisoc.ir
۱۹۴۶۰۰۷

**آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی**
**مناقصه شماره: ۳۷۴-۴** نوبت دوم
شرکت پتروشیمی سیراف انرژی (از شرکت‌های زیرمجموعه هلدینگ انرژی سپهر)، فعال در پروژه‌های نفت، گاز و پتروشیمی در نظر دارد انجام خدمات ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی، با شرایط زیر به شرکت‌های ذیصلاح واگذار نماید. لذا از متقاضیان واجد شرایط دعوت می‌شود از روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۳ جهت دریافت اسناد به آدرس تهران - سعادت‌آباد - بالاتر از میدان کاج - خیابان دوم (عبقری) - کوچه دوم شمالی - پلاک ۱۵ طبقه اول مراجعه و یا از وبسایت شرکت به آدرس www.sirafco.com بخش مناقصه و مزایده دریافت نمایند.
موضوع مناقصه: خدمات مدیریت طرح (MC) مربوط به واحد متانول پتروشیمی سیراف انرژی
شرایط عمومی مناقصه‌گر:
۱- دارا بودن سابقه کار مفید و تجربه کافی و مرتبط با موضوع مناقصه مطابق با اسناد ارزیابی کیفی.
۲- توانایی ارائه ضمانت‌نامه شرکت در فرآیند ارجاع کار (شرکت در مناقصه) مطابق با توضیحات مندرج در اسناد مناقصه.
۳- دارا بودن حداقل گواهی‌نامه معتبر رتبه ۲ صلاحیت خدمات مشاوره در تخصص واحدهای پالایشگاه نفت، گاز و صنایع پتروشیمی (مدیریت طرح) از سازمان برنامه و بودجه کشور
۴- ارائه گواهی‌نامه معتبر صلاحیت ایمنی از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی
۵- کسب حداقل امتیاز (۶۵) در ارزیابی کیفی جهت بازگشایی پاکات مالی
آخرین مهلت و محل تسلیم اسناد:
پیشنهاددهندگان، حداکثر تا ساعت ۱۳ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۳۱ می‌بایستی پیشنهاد قیمت خود (شامل پاکات الف، ب و ج) را به آدرس فوق ارسال نمایند. در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر، متقاضیان می‌توانند با شماره تلفن ۷۲۸۷۱۸۰۰-۰۲۱ تماس حاصل نمایند.
شرکت پتروشیمی سیراف انرژی

شرایط فروش

## آغاز فروش LUCANO L7 با قیمت قطعی و تحویل ۳۰ روزه

شرکت مکث موتور، شرایط جدید فروش خودروی LUCANO L7 را اعلام کرد. این خودرو در کلاس خودروهای آفرود-آنرود نسل جدید قرار می‌گیرد، اکنون با قیمت قطعی ۲ میلیارد و ۹۵۰میلیون تومان و تحویل فوری در ۳۰ روز کاری به متقاضیان عرضه می‌شود.
فرآیند ثبت‌نام از طریق نمایندگی‌های مجاز مکث‌موتور و لوکانو در سراسر کشور انجام می‌گیرد و متقاضیان با مراجعه به هر یک از نمایندگی‌های مجاز امکان ثبت‌نام خودرو را خواهند داشت. بر اساس اعلام شرکت، در صورت تکمیل بودن مدارک خریدار، امکان تحویل زودتر از موعد نیز وجود دارد که می‌تواند مزیتی قابل توجه برای مشتریان باشد.

ماشین وارداتی

## خاطره هوندا سیویک زنده می‌شود

هوندا سیویک برای ماشین‌بازها جزو خاطرات شیرین‌شان محسوب می‌شود. خودرویی که طرفداران زیادی داشت و در دهه ۸۰ حسابی روی بورس بود. نسل پنجم سیویک در دهه ۷۰ به ایران آمد و خودرویی با طراحی به مراتب مدرن‌تر از اجدادش بود که برای اولین بار نیز به طور انبوه به ایران وارد شد تا نام سیویک برای بازار کشور ما نیز همزمان با سایر نقاط جهان، به سرعت مطرح شود. ماشینی که خوراک مسابقات خیابانی و تیونرها بود.

بعد از بسته شدن واردات خودرو، هوندا سیویک هم از ایران رفت و مجدد در دوره جدید واردات توسط یک شرکت خصوصی به ایران بازگشت. نسخه وارداتی سیویک برای بازار ایران به پیشرانه ۱/۵ لیتری ۴ سیلندر توربوشارژ با کد GB51L مجهز است. این موتور احتراقی به کمک سیستم تزریق سوخت مستقیم (GDI) و تکنولوژی V-Tec قادر است ۱۸۰ اسب بخار توان و ۲۴۰ نیوتن متر گشتاور را تولید کند. قیمت حدودی این خودرو ۲ میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان تخمین زده شده است.

بازار خودرو

## نوسان در بازار خودرو

بازار خودرو در سومین روز کاری خود بار دیگر در مسیر نوسان قرار گرفت.
کوییک GXR L دنده‌ای مدل ۱۴۰۴ با افزایش ۱۵ میلیون تومانی، ۵۲۰ میلیون تومان در بازار آزاد خریدوفروش شد.
قیمت پژو ۲۰۷ اتوماتیک TU5P مدل ۱۴۰۴ ثابت بود و همچنان در محدوده یک میلیارد و ۳۰ میلیون تومان معامله شد. این خودرو از هفته گذشته تا دیروز ۳۰ میلیون افزایش قیمت در بازار آزاد داشته است.
پراید SE 151 مدل ۱۴۰۴ با افزایش ۵ میلیون تومانی به ۴۳۵ میلیون تومان رسید.

### قیمت خودروهای مونتاژی

فونیکس تیگو ۷ پرو مکس ۱٫۶ لیتری مدل ۱۴۰۴ با افزایش ۵۰ میلیون تومانی به ۲ میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان در بازار آزاد رسید.
فیدلیتی پرستیژ تیپ ۱ پنج‌نفره مدل ۱۴۰۴ با افزایش ۱۰۰ میلیون تومانی، ۳ میلیارد و ۲۵۰ میلیون تومان خریدوفروش شد.
قیمت لاماری ایما HEV ۱٫۵ لیتر توربو مدل ۲۰۲۵ در سامانه فروش با افزایش ۳۳۲ میلیون تومانی از ۲ میلیارد و ۴۶۶ میلیون به ۲ میلیارد و ۷۹۸ میلیون تومان رسید. در حال حاضر قیمت این خودرو در بازار آزاد ۲ میلیارد و ۷۵۰ میلیون تومان است.

### قیمت خودروهای وارداتی

قیمت کیا اسپورتیج ۴ سیلندر توربو مدل ۲۰۲۵ در سامانه یکپارچه خودروهای وارداتی ۲ میلیارد و ۸۳۰ میلیون تومان است. قیمت این خودرو در بازار آزاد با افزایش ۲۰۰ میلیون تومانی از ۵ میلیارد و ۶۵۰ میلیون به ۵ میلیارد و ۸۵۰ میلیون تومان رسیده است.
قیمت میتسوبیشی اوتلندر تک دیفرانسیل مدل ۲۰۲۳ در سامانه ۲ میلیارد و ۶۹۸ میلیون تومان است. قیمت این خودرو در بازار آزاد با افزایش ۱۰۰ میلیون تومانی از ۶ میلیارد به ۶ میلیارد و ۱۰۰ میلیون تومان رسیده است.

خودروسازان ملاحظات اقتصادی و اجتماعی وزارت صمت برای تعیین نحوه قیمت‌گذاری را در نظر بگیرند

# تعمیق رکود با افزایش قیمت

## همزمان با حذف قیمت‌گذاری دستوری باید ۴ گام در دستور کار قرار گیرد

گزارش

**ساراغضنفری**
دبیر گروه خودرو

بی‌شک تیتر اصلی اخبار خودرو در این روزها، داستان افزایش قیمت خودرو است که خودروسازان از آن تحت عنوان اصلاح قیمت یاد می‌کنند. کشمکش میان چند ضلع بالا گرفته است؛ یک طرف وزارت صمت، شورای رقابت و سازمان حمایت هستند و در سمت دیگر دو خودروساز داخلی (ایران‌خودرو و سایپا) ایستاده‌اند. تکلیف سازمان بورس هم در این میان چندان شفاف نیست. ایران خودرو بعد از حواشی بسیار مراحل خصوصی‌سازی را طی کرده و قرار بود به بهبود شرایط این شرکت بپردازد اما حالا بر اصلاح قیمت‌ها (شما بخوانید افزایش قیمت) اصرار دارد تا جایی که قائم‌مقام مدیرعامل این شرکت در اظهاراتی صریح اعلام کرده که روزانه حدود ۲۰۰ میلیارد تومان زیان جدید تولید می‌کند و در صورت عدم اصلاح بموقع قیمت‌ها، از ظرفیت‌های قانونی برای احقاق حقوق سهامداران استفاده خواهد کرد.

### پاسخ شورای رقابت

سخنگوی شورای رقابت اما با تأکید بر اینکه ایران‌خودرو مجاز به اعلام مستقل قیمت محصولات خود نیست، اعلام کرد: «عرضه خودروهای این شرکت در بورس کالا نیز خلاف مقررات است و بدون تردید با آن برخورد خواهد شد.» سپهر دادجوی توکلی، سخنگوی شورای رقابت در مورد بحث اعلام قیمت‌های جدید خودرو و اینکه آیا شرکت خودروساز سرخود می‌تواند قیمت‌های جدید برای محصولات خود اعلام کند، گفت: «به صراحت در مصوبه ۵۴۳ و اصلاحات بعدی آن، فرآیند کارشناسی و کشف قیمت و ابلاغ قیمت آمده است و عدول از آن تخلف محسوب می‌شود. آن فرآیند باید طی شود و توسط تنظیم‌گر فنی که وزارت صمت است، این قیمت‌ها به خودروسازها ابلاغ شود.»

### خصوصی‌سازی جواب نداد

حواشی بسیاری پیرامون خصوصی‌سازی ایران‌خودرو وجود داشت. سهامداران آن اعلام می‌کردند اگر مدیریت این شرکت به بخش خصوصی برسد تمام مشکلات این خودروساز بزرگ را حل خواهند کرد؛ اما حالا به‌جای حرکت در مسیر حل مشکلات کار این خودروساز به صف‌کشی برابر دولت و تحت فشار قرار دادن وزارت صمت برای اعلام قیمت‌های جدید رسیده است. فرامرز شهسواری، نماینده مجلس به شفقنا درباره این رفتارها می‌گوید: «خصوصی‌سازی ایران‌خودرو باید منجر به افزایش تولید و بهبود خدمات می‌شد، اما متأسفانه شاهد تصمیمات معکوس هستیم. توقف عرضه خودرو در شرایط کنونی کاملاً غیرمنطقی است و به آشفتگی بازار دامن می‌زند. این اقدام می‌تواند به رشد قیمت‌ها در بازار ثانویه و افزایش فعالیت دلالان منجر شود. متأسفانه شاهد هستیم خودرو به کالایی لوکس تبدیل شده که تنها عده‌ای خاص قادر به خرید آن هستند. گروهی سودجو با احتکار و دپوی خودروها، بازار را به آشوب کشانده‌اند. درحالی که بسیاری از خانواده‌ها سال‌هاست در نوبت خرید خودرو هستند، دلالان با سوءاستفاده از این شرایط به ثروت‌اندوزی مشغول‌اند. طبق قانون، خودروسازان موظف به پاسخگویی به نیازهای جامعه هستند. ما بارها بر ضرورت شفاف‌سازی در توزیع خودرو تأکید کرده‌ایم. بنابراین در صورت تداوم این روند، مجلس از تمام ابزارهای نظارتی خود استفاده خواهد کرد.»

> وزارت صمت دوره اتابک اگر بتواند ماجرای قیمت‌گذاری دستوری را در حوزه خودرو یک‌بار برای همیشه تمام کند؛ می‌تواند نام خود را به عنوان وزیر موفق ثبت کند

### چرا خودروسازان به دولت فشار می‌آورند؟

وزارت صمت نه فقط وظیفه اصلاح قیمت و اعلام آن را با نظر سازمان حمایت برعهده دارد بلکه وظیفه رعایت حقوق مصرف‌کننده نیز با این وزارتخانه است. مشخص نیست چه دست‌های پنهانی تصمیم گرفته‌اند در شرایطی که مردم از لحاظ اقتصادی و اجتماعی تحت فشار هستند؛ وزارتخانه را مجبور به اعلام قیمت‌های جدید کنند. حتماً که وزارت صمت اگر تعلل در اعلام قیمت‌های جدید دارد، محذوریت‌هایی در کار است. وقتی با همین شرایط پیش فروش و اقساطی باز هم مردم قدرت خرید خودرو ندارند چه اصراری به افزایش قیمت وجود دارد؟ آن هم در شرایطی که هیچ خبری از بهبود و ارتقای کیفیت هم نیست. استدلال خودروساز این است که دستمزدها افزایش یافته، قیمت فولاد گران شده و نرخ ارز بالا رفته است اما قیمت محصولات ما تغییری نداشته. از سمت دیگر، کارشناسان معتقدند در بازار راکد خودرو افزایش قیمت چه توجیهی دارد؟ مگر خریدار واقعی در این بازار می‌تواند خرید کند؟ این افزایش قیمت و فاصله قیمتی بین بازار و کارخانه فقط به نفع واسطه‌ها است.

### دولت قیمت‌گذاری دستوری را بردارد

برخی کارشناسان هم معتقدند وزارت صمت دوره اتابک اگر بتواند ماجرای قیمت‌گذاری دستوری را در حوزه خودرو یک‌بار برای همیشه تمام کند؛ می‌تواند نام خود را به عنوان وزیر موفق ثبت کند. قیمت‌گذاری دستوری باعث شده تا این کشمکش‌ها به‌وجود بیاید. کما اینکه خود دولت هم تمایل به برداشتن قیمت‌گذاری دستوری حداقل در حوزه خودرو دارد. اما حذف قیمت دستوری راهکارها و اقدامات همزمانی را نیز می‌طلبد که نه خودروساز و نه مصرف‌کننده زیان نبینند؛

- ✓ تعیین سقف برای افزایش قیمت‌ها
- ✓ شفاف‌سازی سامانه‌های فروش
- ✓ افزایش تیراژ تولید برای ایجاد رقابت و کاهش قیمت
- ✓ فراهم‌کردن امکان واردات هدفمند خودرو برای کنترل بازار

بعد از برداشتن قیمت‌گذاری دستوری شاهد واقعی‌سازی قیمت‌ها و پایان رانت، تشویق رقابت میان خودروسازان، افزایش کیفیت و تنوع و پاسخگویی به نیاز بازار خواهیم بود.

عکس: فردای اقتصاد

هشدار تویوتا:

# خودروهای برقی به‌اندازه هیبریدها آلاینده هستند

ترجمه

**یاسمن صادق شیرازی**
خبرنگار

آکیو تویودا، رئیس شرکت تویوتا، همیشه با صراحت و بی‌پرده صحبت می‌کند. او سال‌هاست که بر این عقیده است اجبار مردم به خرید خودروهای برقی، راه‌حل مناسبی نیست.
تویودا بر این باور است که گذار به سمت خودروهای الکتریکی نباید شتاب‌زده باشد و تمرکز صرف روی تولید خودروهای برقی می‌تواند عواقب سنگینی برای صنعت خودروسازی به همراه داشته باشد. او هشدار می‌دهد که اگر موتورهای احتراق داخلی به‌سرعت کنار گذاشته شوند، میلیون‌ها شغل در زنجیره تأمین ممکن است در خطر باشند. تویودا از منظر زیست‌محیطی، همچنان بر این اعتقاد است که خودروهای برقی در مقایسه با خودروهای هیبریدی، آلاینده‌تر هستند.

### نگرانی‌ها درباره آینده خودروهای برقی

به نقل از Motor1، «کیشیرو تویودا» نوه بنیانگذار تویوتا، اعلام می‌کند که این شرکت از زمان معرفی نسل اول پریوس در سال ۱۹۹۷، حدود ۲۷ میلیون خودروی هیبریدی فروخته است. او ادعا می‌کند که این خودروهای هیبریدی به‌اندازه ۹ میلیون خودروی کاملاً برقی، آلاینده هستند. به‌عبارت‌دیگر، یک خودروی برقی به‌اندازه سه خودروی هیبریدی آلاینده است. او تأکید می‌کند که این نسبت زمانی حتی بیشتر می‌شود که خودروهای برقی با برقی که از نیروگاه‌های حرارتی وابسته به سوخت‌های فسیلی تأمین می‌شود، شارژ شوند، وضعیتی که در ژاپن رایج است.
تویودا می‌گوید: «اگر ما ۹ میلیون خودروی برقی در ژاپن تولید می‌کردیم، در واقع باعث افزایش آلاینده‌های کربنی می‌شد، نه کاهش آن. این به این دلیل است که ژاپن برای تأمین برق خود به نیروگاه‌های حرارتی وابسته است.»

### تویوتا همچنان در صدر

مقاومت تویوتا در پذیرش کامل خودروهای برقی، انتقادهایی را به همراه داشته و برخی حتی آینده این شرکت را زیر سؤال برده‌اند. به‌رغم نظراتی که پیش‌بینی می‌کنند تویوتا به دلیل کندی در رقابت الکتریکی سقوط خواهد کرد، واقعیت برعکس است. در سال ۲۰۲۴، تویوتا برای پنجمین سال متوالی به‌عنوان بزرگ‌ترین خودروساز جهان شناخته شد. اگرچه خودروهای برقی تویوتا ممکن است از رقبای خود عقب‌تر باشند، اما این شرکت با مدل‌های هیبریدی و خودروهای احتراق داخلی که هنوز می‌فروشد، این کمبود را جبران کرده است. آخرین خودروی بنزینی که به نسخه هیبریدی تبدیل شده، آیوگو ایکس است که کوچک‌ترین مدل این شرکت خارج از دسته خودروهای کی‌کار (kei car) است که فقط در ژاپن به فروش می‌رسند. تویوتا ادعا می‌کند که این هاچ‌بک کوچک، کمترین ردپای دی‌اکسید کربن را در بین خودروهای غیرشارژی موجود در بازار دارد.

> ۹ میلیون خودروی برقی به‌اندازه ۲۷ میلیون هیبریدی آلاینده هستند. یک خودروی برقی به‌اندازه سه خودروی هیبریدی آلاینده است

آکیو تویودا یک‌بار گفته است که خودروهای برقی هرگز نمی‌توانند بیش از ۳۰ درصد از سهم بازار را به خود اختصاص دهند و استدلال کرده که صنعت باید روی خودروهای هیبریدی و سوخت‌های مصنوعی تمرکز کند. اگرچه تویوتا اعتراف کرده که خودروی میرای یک شکست تجاری بوده است، اما همچنان به هیدروژن متعهد است و پتانسیل ترکیب آن با موتورهای احتراق داخلی را می‌بیند. در عین حال، این شرکت به بی‌ام‌و در راه‌اندازی اولین خودروی هیدروژنی سری‌سازی در سال ۲۰۲۸ کمک می‌کند.

### تویوتا: همه چیز ممکن است

به‌عنوان یک قدرت خودروسازی، تویوتا از نظر مالی و صنعتی توانایی بهبود خودروهای هیبریدی خود و همچنین توسعه بهتر خودروهای برقی را دارد. این شرکت مدل bZ را جذاب‌تر کرده و bZ وودلند، تویوتا C-HR را به خط تولید برقی خود اضافه کرده است. لکسوس، برند لوکس تویوتا، نیز اخیراً سدان برقی ES را معرفی و RZ را به‌روزرسانی کرده است. بر اساس گزارش جدید بلومبرگ، دو خودروی برقی دیگر تا سال ۲۰۲۷ به بازار ایالات متحده اضافه خواهند شد. درحالی که تویوتا به خودروهای هیبریدی و برقی توجه ویژه‌ای دارد، لذت رانندگی را فراموش نکرده است. کوجی ساتو، مدیرعامل این شرکت، اخیراً گفته است: «اگر یک خودرو سرگرم‌کننده نباشد، اصلاً خودرو نیست.» باتوجه به نمونه اولیه موتور وسط که اوایل امسال به نمایش درآمد، انتظار می‌رود در سال‌های آینده یک سوپرا جدید، یک سلیکا احیا شده و احتمالاً یک تویوتا MR2 جدید را ببینیم. لکسوس نیز یک خودروی جدید به سبک GT3، احتمالاً با موتور V-8، عرضه خواهد کرد. به طور کلی، به نظر می‌رسد تویوتا تقریباً همه جنبه‌های لازم را پوشش داده است.
به نظر می‌رسد بازگشت قریب‌الوقوع خودروی اف جی کروز (FJ Cruiser) نیز اعتبار تویوتا را به‌عنوان یکی از جامع‌ترین خطوط تولید در صنعت خودروسازی بیشتر می‌کند.

نیم کلاچ

## مجلس، مخالف افزایش قیمت خودرو

**بهنام رضوانی**
عضو کمیسیون صنایع و معادن مجلس شورای اسلامی

درخواست ایران‌خودرو و سایپا برای بازنگری در قیمت محصولات‌شان در شرایط فعلی رکود بازار قطعاً نیازمند بررسی‌هایی دقیق‌تر است. به نظر می‌رسد که تصمیم این شرکت‌ها برای افزایش قیمت‌ها بیشتر به‌منظور جبران زیان‌های گذشته و مشکلات مالی آنهاست.
این رویکرد نه‌تنها به نفع مردم نیست، بلکه در نهایت به ضرر خود شرکت‌ها نیز خواهد بود. در شرایطی که تقاضا برای خرید خودرو به حداقل رسیده و توان خرید مردم کاهش یافته، افزایش قیمت‌ها تنها فاصله بین قیمت‌های مصوب و بازار آزاد را بیشتر خواهد کرد و بی‌اعتمادی مشتریان به این شرکت‌ها را افزایش می‌دهد؛ بنابراین، منطقی نیست که در شرایط رکود و عدم تقاضا، قیمت‌ها افزایش یابند.
این اقدام می‌تواند منجر به تضییع حقوق مصرف‌کنندگان شود و به همین دلیل ما به‌عنوان نمایندگان مردم در کمیسیون صنایع مجلس شورای اسلامی با این تصمیم مخالف هستیم. نماینده کمیسیون صنایع مجلس که در شورای رقابت حضور دارد نیز به‌طور قطع مخالفت ما را نسبت به این موضوع اعلام خواهد کرد.

### مخالفت با عرضه خودروها در بورس کالا

درخصوص تهدید خودروسازها برای عرضه خودرو در بورس کالا، نیاز است که شورای رقابت به این مسأله ورود کند و برخورد لازم را انجام دهد. بدون داشتن مجوز قانونی، هرگونه افزایش قیمت غیرقانونی است و خودروسازان نمی‌توانند خودروها را به هر قیمتی که می‌خواهند بفروشند.
نکته دیگری که باید در مورد ایران‌خودرو در نظر گرفته شود این است که تنها مدیریت ایران خودرو خصوصی شده و تغییر دیگری در آن صورت نگرفته است. از این رو، مدیریت این شرکت نمی‌تواند خودروها را به هر قیمتی که می‌خواهد بفروشد و باید منافع مصرف‌کنندگان را در نظر بگیرد. لازم است شورای رقابت و وزارت صمت نیز در برابر این خواسته‌ها ایستادگی کنند.

### مدیران ایران‌خودرو به وعده‌های خود عمل کنند

مدیران جدید ایران‌خودرو با وعده خروج این شرکت از وضعیت زیان‌دهی و ارتقای کیفیت محصولات به میدان آمدند؛ اما تحقق این شعار با افزایش قیمت‌ها امکان‌پذیر نیست. پیش از این، همین مدیران در زمان خصوصی‌سازی ایران‌خودرو به ضعف‌های مدیریتی اشاره کرده و وعده داده بودند که با واگذاری مدیریت به بخش خصوصی، تنوع و کیفیت محصولات را افزایش خواهند داد.
اگر آنها به وعده‌های خود عمل می‌کردند و کیفیت محصولات‌شان را ارتقا می‌دادند، این درخواست منطقی بود اما باتوجه به کیفیت نامناسب کنونی، افزایش قیمت توجیه‌پذیر نیست.
از این رو لازم است تا دستگاه‌های نظارتی در این زمینه اقدام کرده و اجازه هرگونه افزایش قیمت‌های جدید را ندهند.

پیشنهاد خودرو

## کی‌ام‌سی SR3، در راه بازار

**خودروی KMCSR3 نسل جدید کراس‌اوور کرمان موتور به‌زودی عرضه می‌شود.**
**KMCSR3 به عنوان نسل جدید و تکامل‌یافته JACS3، آماده ورود به بازار خودروی کشور می‌شود.**
**KMCSR3 از یک موتور ۱۶۰۰ سی‌سی تنفس طبیعی بهره می‌برد که علاوه بر ارائه عملکرد مناسب برای یک کراس‌اوور شهری، مزایای قابل توجهی در صرفه‌جویی در مصرف سوخت و کاهش هزینه‌های نگهداری خواهد داشت. یکی از مزیت‌های رقابتی قابل توجه KMCSR3، فضای کابین گسترده آن است. این خودرو نسبت به رقبای خود در بازار، با فاصله محوری بیشتر (۲۵۶۰ میلی‌متر) و اتاق بزرگ‌تر (۴۳۴۵ میلی‌متر)، فضای داخلی مناسبی را در اختیار سرنشینان قرار می‌دهد. در بخش امکانات رفاهی و تکنولوژی نیز KMCSR3 به خوبی تجهیزشده است. سیستم مولتی‌مدیا ۱۰ اینچی، تجربه‌ای هوشمند و سرگرم‌کننده را فراهم می‌آورد. کروز کنترل برای رانندگی‌های طولانی‌مدت، آینه‌های جانبی تاشو برقی در کنار گرمکن صندلی‌های ردیف جلو از جمله امکانات رفاهی در این خودرو هستند. این خودرو همچنین دارای سه حالت رانندگی مختلف (نرمال، اسپرت، برفی) است که به راننده امکان می‌دهد متناسب با شرایط مسیر حالت رانندگی را انتخاب کند. سیستم پاور ویندوز و پاور سانروف در کنار تنظیم دستی صندلی راننده در ۶ جهت و ۶ بلندگو برای سیستم صوتی، از دیگر نقاط قوت KMCSR3 است.**

**امام جمعه و رئیس شورای شهر از مجموعه اقداماتی می گوید که چهره بندر لافت را جدید کرده است**

# احیای بندر تاریخی با بوم‌گردی

گزارش

آناهید خزیر
خبرنگار

بندر تاریخی لافت، نگین فرهنگی جزیره قشم، حالا به یکی از موفق‌ترین نمونه‌های توسعه بوم‌گردی در کشور تبدیل شده است؛ الگویی کم‌نظیر از همدلی مردمی، حمایت خیرین و مدیریت محلی خلاقانه. در این بندر که روزگاری در سایه فراموشی بود، امروز بوم‌گردی‌ها با مشارکت خانواده‌های آسیب‌پذیر و پشتیبانی نهادهای خیریه جان گرفته‌اند؛ پروژه‌هایی کوچک اما مؤثر که زیر چتر هدایت «شیخ سیداحمد پوازی» امام جمعه و رئیس شورای شهر، لافت را به مقصدی نو در گردشگری پایدار ایران بدل کرده‌اند.

## لافت الگوی توسعه پایدار

«شیخ سیداحمد پوازی» در اولین جشن ملی بوم‌گردی‌های ایران که در شهر کرمان برگزار شد به عنوان چهره‌ای شاخص و پیشگام توسعه بوم‌گردی کشور تجلیل شد. او در گفت‌وگو با «ایران» از لافتی سخن می‌گوید که امروز حرفی برای گفتن دارد و نگاه‌ها را از سراسر کشور و حتی فراتر از مرزها به سوی خود جلب کرده است. او می‌گوید: «این تلاش‌ها نتیجه مسیری روشن و الهام‌بخش است که بندر لافت در سال‌های گذشته با جسارت، خلاقیت و پایداری پیموده است و نشانه‌ای آشکار از جایگاه نوین و پرافتخار این بندر در نقشه گردشگری ایران است. بندر لافت دیگر تنها یک بندر تاریخی نیست بلکه نمادی از جسارت در احیای هویت، الگویی در توسعه پایدار گردشگری و نقطه‌ای روشن در چشم‌انداز آینده ایران فرهنگی است.»

پوازی به پیشینه این بندر تاریخی و مسیر ترمیم و بهسازی آن اشاره می‌کند و ادامه می‌دهد: «از سال ۱۳۷۱ امام جمعه لافت شدم و از سال ۱۴۰۰ که به عنوان رئیس شورای بندر تاریخی لافت انتخاب شدم، همواره کارهای فرهنگی لافت را پیش می‌بردم و آنچه در حیطه مسئولیتم بود در کسوت امام جمعه انجام می‌دادم و گاهی هم گریزی می‌زدم به کارهای عمرانی و خدماتی و وقتی می‌دیدم جایی زباله ریخته، ماشین می‌گرفتم و زباله‌های شهر را جمع‌آوری می‌کردم. در برابر لافت همواره احساس مسئولیت می‌کردم و نظیف بودن این شهر تاریخی غبار گرفته برایم اهمیت بسیاری داشت و کمک می‌کردم تا بتوانم غبارزدایی کنم.»

> **امام جمعه بندر لافت:**
> **بر اساس برآوردهای آماری سال ۱۴۰۳، اقتصاد این بندر ۳۵ درصد رشد داشته است. این ارزیابی با استناد به داده‌های جمع‌آوری‌شده از سوپرمارکت‌ها، نانوایی‌ها و خانه‌های بوم‌گردی صورت گرفته است**

## لافت را با مردم ساختیم، نه برای مردم

امام جمعه لافت، از سال ۱۴۰۰ تصمیم گرفت وارد کار اجرایی شود. می‌گوید: «زیرا آمادگی این کار را داشتم. از روز اولی که کار را آغاز کردیم مردم را شریک و همکار به‌شمار آوردیم زیرا در این مسیر هیچ راهی نداشتیم و باید مردم را پای کار می‌آوردیم. اولین حرکت ما تمیز کردن چاه‌های تلای باستانی بود که در پشت قلعه نادری قرار داشت و از نیاکان به ما به ارث رسیده بود. میراث یعنی سرمایه و یک شیء باارزش که دیگران به تو هدیه دادند تا شما در آینده از آن استفاده کنید و این بزرگ‌ترین و ارزشمندترین هدیه‌ای بود که احساس کردم از گذشتگان به ما رسیده است. با همکاری مردم چاه‌های تلا (گودال‌های عمیق برای جمع‌آوری آب شیرین باران) را تمیز کردیم و مردم دوباره آمدند و از چاه‌ها آب استحصال کردند، بویژه فقرا آب به خانه خودشان بردند و این بسیار خوشحال‌کننده بود.»

## سنگفرش یک کوچه قدیمی

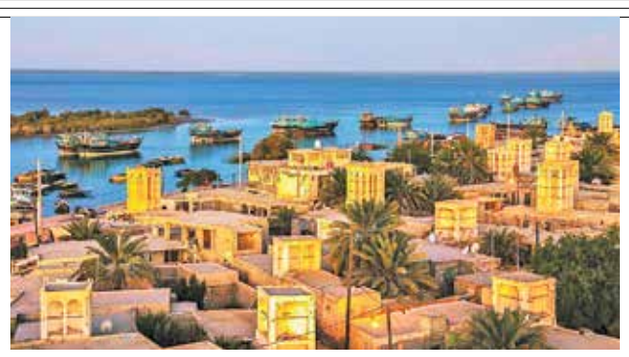
پوازی می‌گوید: «بعد از آن با مراجعه به وزارت میراث فرهنگی در کشور و آشنا شدن با مسئولان فرهنگی تشویق شدم که بادگیرها را درست و شهر را غبارزدایی کنیم، سپس قلعه نادری را ترمیم کردیم. بعد از آن از پا ننشستم و به طرف منطقه آزاد رفتم و از خیران تقاضای کمک کردم. از خیری که در متن شورای اسلامی بود خواستم یک کوچه از لافت را سنگفرش کند. یک کوچه قدیمی که در ورودی بافت قدیمی و نزدیک به قلعه نادری بود، ۲۵۰ متر سنگ‌نما شد و با الهام گرفتن از قلعه نادری از سنگ‌های مقاوم بهره گرفتیم و کوچه قدیمی را سنگفرش کردیم. سپس سه بوم‌گردی را افتتاح کردیم و مردم را متوجه بافت تاریخی لافت کردیم. باز هم خبرها را به استان و منطقه آزاد دادیم و مسئولان را پای کار آوردیم. هزار متر جداره زدیم و آن را سفید کردیم، سپس دیدیم شهر رنگ و رویی جدید به خود می‌گیرد.»

## تشویق جوانان به ایجاد لنج‌های تفریحی

امام جمعه می‌گوید: «در ادامه بافت‌های تاریخی را احیا کردیم و مردم نیز دو سه بوم‌گردی شخصی محلی بومی لافت را افتتاح کردند. در بندرعباس دو سه سرمایه‌گذار محلی را تشویق کردیم، آنها همکاری کردند و بنایی تاریخی را به بوم‌گردی تبدیل کردیم. سپس جوانان را تشویق کردیم که در بندر لافت لنج‌های تفریحی درست کنند و پس از آن گردشگر وارد لافت شد، وقتی مسافر وارد لافت شد احتیاج به خدمات‌دهی بود. مردم را تشویق کردیم به فکر افتتاح رستورانی باشند، رستوران رونق گرفت و اولین قهوه‌خانه لب ساحل نیز بازگشایی شد و بعد از آن چند کافه افتتاح کردیم. لافت رونق گرفت و ساختمان شهرداری را به شکل سنتی ترمیم کردیم. مسئولان کارهای ما را دیدند و شهردار نیز میراث‌دوست، خلاق و جوان بود و ایده‌هایی برای احیای میراث ناملموس چیدیم. المان‌های شهری را زیبا کردیم و کوشیدیم برنامه‌ای بریزیم و لافت را سنگفرش کنیم، با منطقه آزاد تفاهمنامه بستیم و ۳۷۰۰ متر کفسازی، ۱۹ هزار متر جداره و ۲۰ بادگیر را سنگفرش و احیا کردیم. بندر تاریخی لافت پیشرفت کرد، عکس‌های لافت دست به دست شد.»

## افزایش ۳۵ درصدی اقتصاد لافت

او از ورود خیریه به بوم‌گردی برای افراد فقیر بندر لافت خبر می‌دهد و می‌گوید: «همچنین مسیر را تسهیل کردیم که مسئولان بیایند انجمن تشکیل بدهند و بوم‌گردی را احیا کنند. سپس در یک برآورد آماری در سال ۱۴۰۳ متوجه شدیم که ۳۵ درصد اقتصاد لافت بالا رفته و ما این اطلاعات را از سوپرمارکت‌ها، نانوایی‌ها و خانه‌های بوم‌گردی گرفتیم. ما برای کمک کردن به گسترش بوم‌گردی در لافت چند کار انجام دادیم، الگوسازی کردیم که آدم‌های فقیر را تشویق کنیم که به جای اینکه گوسفند و گاو در وسط محله داشته باشند و بوی آن باعث آزار مردم محله باشد آن را به بوم‌گردی تبدیل کنیم. مؤسسه خیریه‌ای در لافت داریم که بخش از زندگی فقرا را پوشش می‌دهد و به آنها مشاوره هم می‌دهیم و می‌گوییم اگر این کار را انجام بدهند درآمد خواهند داشت. به دنبال این تشویق دو تا از بوم‌گردی‌ها با کمک مؤسسه خیریه افتتاح شد، برای اینکه عزت نفس این افراد حفظ شود صندوق تشکیل دادیم که آنها احساس حقارت نکنند و بتوانند کمک‌هایی را از صندوق دریافت کنند. همچنین مؤسسه‌ای به نام برکت را افتتاح کردیم که تسهیل‌گری کند و کسانی که در بافت قدیم می‌خواهند کاری انجام دهند از این تسهیلات استفاده کنند و امروز می‌بینیم که لافت رونق پیدا کرده و گردشگر می‌آید و تقریباً همه بوم‌گردی‌ها از مسافر و گردشگر پُر شده است.»



## روح زندگی در بوم‌گردی ها

پوازی، اعتقاد دارد که جایگاه بوم‌گردی در جوامع محلی پیشرفت کرده است، در گذشته می‌آمدند از فضای بیرونی بوم‌ها و شهر و روستا استفاده می‌کردند و شب را در هتل سپری می‌کردند و آن روح مردمی و زندگی در روستا را تجربه نمی‌کردند، بوم‌گردی‌ها بود اما ساماندهی نداشت اگر مسافر در شهری به ناچار می‌ماند و ماشین و هتل هم نبود و نمی‌توانست برود مجبور بود خانه‌ای را در روستا اجاره کند و تا صبح بماند. همچنین اگر به خوراک هم نیاز پیدا می‌کرد، صاحب خانه روستایی از همسرش می‌خواست برای میهمان غذا درست کند و این‌گونه اقتصاد خانواده بهتر می‌شد. حالا که بوم گردی‌ها سامان یافته است، گردشگر و مسافر هم بیشتر شده. آنان حالا حق انتخاب دارند هتل بروند، جایی چادر بزنند یا میهمان یک بوم گردی باشند.

## بازگشت هویت محلی با طعم اسپند و گشته

امام جمعه لافت اعتقاد دارد که بوم‌گردی باعث شد فرهنگ فراموش شده و میراث ناملموس دوباره احیا شود. او می‌گوید: «ما در میراث ناملموس لافت وقتی به اصالت گذشته برگشتیم، دیدیم موارد بسیاری بوده که ما از آن خبر نداشتیم. در حال نابودی بودند و ما هم در اندیشه احیای آن نبودیم. در لافت همیشه اول صبح بوخوشی (چیزی مثل عود) در منازل به کار می‌بردند و بعد از هر غذا گشته (همان عود) می‌سوزاندند و اسپند دود می‌کردند. اکنون دود کردن اسپند و سوزاندن گشته را در کوچه‌های بافت تاریخی لافت احیا کردیم. اینها برای گردشگران جالب است.»

**آگهی تجدید مزایده عمومی** نوبت اول

**شهرداری اندیشه** در نظر دارد به استناد مجوز شماره ۵/۴۱۳/د مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۳ موضوع ابلاغ بند ۸ صورتجلسه شماره ۱۹۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۷ شورای اسلامی شهر اندیشه، نسبت به‌فروش اموال غیر منقول خود به‌شرح ذیل از طریق مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط اقدام نماید.
**۱- موضوع مزایده:** عبارت است از **فروش ۲۵ واحد تجاری طبقه دوم مجتمع اداری تجاری نور واقع در فاز ۳ اندیشه بلوار آزادی**
**۲- مبلغ فروش:** مبلغ پایه کارشناسی شده (گزارش هیأت کارشناسان رسمی دادگستری به‌شماره ۰۲۰۸ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۸) به‌شرح جدول موجود در موضوع و شرایط شرکت در مزایده می‌باشد.
**۳- تضمین شرکت در مزایده:** سپرده شرکت در مزایده مطابق مبالغ درج شده در جدول ذیل ماده ۲ اسناد مزایده می‌باشد که می‌بایست تا پایان مهلت تسلیم پیشنهاد قیمت به یکی از صورت‌های ذیل به واحد دبیرخانه شهرداری تسلیم و شماره ثبت پاکت الف را دریافت نمایید.
**الف)** رسید بانکی واریز وجه مزبور به‌شماره حساب سپرده ضمانت شرکت در مزایده ۰۱۱۳۹۹۴۴۵۶۰۰۱ نزد بانک ملی شعبه شهر اندیشه کد ۲۴۱۷ **ب)** ضمانت‌نامه بانکی
**تذکر۱:** مدت تضمین فوق باید در زمان بازگشایی پیشنهاد قیمت معتبر بوده و برای سه ماه دیگر نیز قابل تمدید باشد و علاوه بر آن ضمانت‌نامه‌های بانکی باید طبق فرم‌های قابل قبول تنظیم شود.
**تذکر۲:** به پیشنهادهایی که سپرده شرکت در مزایده آن‌ها به غیر از موارد فوق باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد.
**۴- مدارک لازم جهت دریافت اسناد مزایده:** متقاضیان جهت دریافت اسناد مزایده می‌بایست از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir اقدام نمایند.
**۵- مهلت و محل دریافت اسناد مزایده:** از تاریخ انتشار آگهی لغایت پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۸ و محل دریافت آن صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir می‌باشد.
**۶- مهلت و محل تسلیم پیشنهادات:** متقاضیان می‌بایست پاکت‌های پیشنهاد قیمت خود را که برابر شرایط مندرج در کاربرگ مزایده تنظیم شده است را حداکثر تا پایان وقت اداری روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۸ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir بارگذاری نمایند.
**تذکر:** در جلسه بازگشایی صرفاً اسناد دارای امضای الکترونیکی مورد پذیرش است.
**۷- تاریخ و محل بازگشایی پیشنهادات:** روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۹ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir می‌باشد.
**۸-** هزینه درج آگهی در روزنامه به عهده برنده موضوع مزایده است.
**۹-** شهرداری اندیشه در رد یا قبول تمام پیشنهادات بدون ذکر دلیل مختار می‌باشد.
تاریخ چاپ اول ۱۴۰۴/۳/۲۰ تاریخ چاپ دوم ۱۴۰۴/۳/۲۷
بهروز کاویانی شهردار شهر اندیشه

شرکت سنگ آهن مرکزی ایران
**آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای** شماره مناقصه ۱۴۰۴-۱۰۱-۰۲-۰۱-۲-۰۷ نوبت اول
**نام دستگاه مناقصه‌گزار:** شرکت سهامی خاص سنگ‌آهن مرکزی ایران
**- موضوع مناقصه:** خرید ۳۰۰ متر زنجیر پالت پن کانوایر
**- مبلغ و نوع سپرده شرکت در مناقصه:** مبلغ ۱۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (ده میلیارد ریال) به‌صورت:
**الف)** ضمانت‌نامه بانکی
**ب)** ضمانت‌نامه‌های صادر شده از سوی مؤسسات اعتباری غیربانکی که دارای مجوز لازم از طرف بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران هستند.
**ج)** وجه نقد واریز به‌حساب سیبا ۰۱۰۵۱۸۱۷۶۶۰۰۹ نزد بانک ملی ایران شعبه آهنشهر کد ۳۵۶۵
**د)** انواع اوراق مشارکت
در وجه شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران قابل وصول در کلیه بانک‌ها
**- زمان فروش اسناد:** از تاریخ نشر آگهی نوبت اول از تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ لغایت ۱۴۰۴/۰۴/۰۵
**محل تحویل اسناد مناقصه:** استان یزد، میدان امام حسین، ابتدای بلوار شهید بهشتی اداره شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران دبیرخانه کمیسیون معاملات تلفن تماس (۰۳۵-۳۶۲۸۵۶۳۰).
**- زمان تحویل اسناد مناقصه:** تا پایان وقت اداری روز شنبه (ساعت ۱۴) مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۲۱
**- نحوه خرید اسناد:** به‌صورت اینترنتی براساس شرایط مندرج در سایت WWW.ICIOC.ir ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۳۵-۳۱۴۵۴۴۷۵ تماس حاصل نمایید.
**شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران**

**آگهی تجدید مناقصه عمومی دو مرحله‌ای**
**مناقصه عمومی دو مرحله‌ای خرید، نصب و راه‌اندازی یک دستگاه چیلر تراکمی هواخنک ۱۲۰ تن واقعی**
سازمان فرهنگی هنری، ورزشی و سیاحتی کوثر
**نام و نشانی مناقصه‌گزار:** سازمان فرهنگی هنری، ورزشی و سیاحتی کوثر به نشانی تهران، خیابان ایرانشهر شمالی، روبه‌روی خیابان اراک، پلاک ۱۳۷
**آدرس محل موضوع مناقصه:** گیلان-بندر انزلی-کیلومتر ۵ جاده آستارا-هتل سفیدکنار انزلی
**نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:** لازم است مبلغ تضمین را به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی بدون قید و شرط یا رسید واریز نقدی به‌حساب شماره ۰۲۰۳۵۸۷۷۱۸۰۰۸ نزد بانک دی شعبه قائم مقام به‌نام سازمان فرهنگی هنری، ورزشی و سیاحتی کوثر قابل واریز در کلیه شعب بانک دی ارائه گردد.

| ردیف | موضوع مناقصه | شماره مناقصه در سامانه | مبلغ تضمین شرکت در مناقصه |
|---|---|---|---|
| ۱ | مناقصه عمومی دو مرحله‌ای خرید، نصب و راه‌اندازی یک دستگاه چیلر تراکمی هواخنک ۱۲۰ تن واقعی | ۲۰۰۴۰۹۲۱۶۲۰۰۰۰۰۹ | ۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال |

**تاریخ انتشار مناقصه در سامانه:** از ساعت ۱۷:۰۰ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ می‌باشد.
**مهلت زمان دریافت اسناد مناقصه:** از ساعت ۱۷:۰۰ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ تا ساعت ۱۹:۰۰ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۵ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد.
**مهلت آپلود اسناد و بارگذاری پیشنهاد:** از ساعت ۱۷:۰۰ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ تا ساعت ۰۸:۰۰ روز پنج‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۵ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سناد) می‌باشد.
**زمان بازگشایی پاکت ها:** روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۷ ساعت ۱۰ صبح از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت و به نشانی تهران، خیابان ایرانشهر شمالی، روبه‌روی خیابان اراک، پلاک ۱۳۷ می‌باشد.
**محل تحویل پاکت‌های تضمین به یکی از دو نشانی ذیل:**
تهران خیابان ایرانشهر شمالی، روبه‌روی خیابان اراک، پلاک ۱۳۷، سازمان فرهنگی هنری، ورزشی و سیاحتی کوثر-واحد مالی
گیلان-بندر انزلی-کیلومتر ۵ جاده آستارا- هتل سفیدکنار انزلی- واحد مالی
**اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:** مرکز تماس ۱۴۵۶
**تلفن تماس جهت کسب اطلاعات:** ۰۲۱-۸۸۸۳۳۶۹۵
مهلت زمان‌های اعلامی فوق به هیچ عنوان قابل تمدید نمی‌باشند.
**تذکر: هزینه درج آگهی و حق الزحمه کارشناسی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.**
**توضیحات:** کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
**مدیریت سازمان فرهنگی هنری، ورزشی و سیاحتی کوثر**

شرکت سنگ آهن مرکزی ایران
**آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای** شماره مناقصه ۱۴۰۴-۱۰۱-۰۲-۰۱-۲-۰۸ نوبت اول
**نام دستگاه مناقصه‌گزار:** شرکت سهامی خاص سنگ‌آهن مرکزی ایران
**- موضوع مناقصه:** خرید ۵۰۰ تن گلوله شارژ اجمیل سایز ۱۲۵ میلیمتر
**- مبلغ و نوع سپرده شرکت در مناقصه:** مبلغ ۱۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (ده میلیارد ریال) به‌صورت:
**الف)** ضمانت‌نامه بانکی
**ب)** ضمانت‌نامه‌های صادر شده از سوی مؤسسات اعتباری غیربانکی که دارای مجوز لازم از طرف بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران هستند.
**ج)** وجه نقد واریز به‌حساب سیبا ۰۱۰۵۱۸۱۷۶۶۰۰۹ نزد بانک ملی ایران شعبه آهنشهر کد ۳۵۶۵
**د)** انواع اوراق مشارکت
در وجه شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران قابل وصول در کلیه بانک‌ها
**-زمان فروش اسناد:** از تاریخ نشرآگهی نوبت اول از تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ لغایت ۱۴۰۴/۰۴/۰۵
**محل تحویل اسناد مناقصه:** استان یزد، میدان امام حسین، ابتدای بلوار شهید بهشتی اداره شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران دبیرخانه کمیسیون معاملات تلفن تماس (۰۳۵-۳۶۲۸۵۶۳۰).
**- زمان تحویل اسناد مناقصه:** تا پایان وقت اداری روز شنبه (ساعت ۱۴) مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۲۱
**- نحوه خرید اسناد:** به‌صورت اینترنتی براساس شرایط مندرج در سایت WWW.ICIOC.ir ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۳۵-۳۱۴۵۴۴۷۵ تماس حاصل نمایید.
**شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران**

**آگهی تجدید مناقصه عمومی دو مرحله‌ای**
**مناقصه عمومی دو مرحله‌ای خرید، نصب و راه‌اندازی یک دستگاه چیلر تراکمی هواخنک ۲۰۰ تن اسمی**
سازمان فرهنگی هنری، ورزشی و سیاحتی کوثر
**نام و نشانی مناقصه‌گزار:** سازمان فرهنگی هنری، ورزشی و سیاحتی کوثر به نشانی تهران، خیابان ایرانشهر شمالی، روبه‌روی خیابان اراک، پلاک ۱۳۷
**آدرس محل موضوع مناقصه:** رامسر - سه راه سادات شهر هتل کوثر رامسر - هتل کوثر رامسر
**نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:**

| ردیف | موضوع مناقصه | شماره مناقصه در سامانه | مبلغ تضمین شرکت در مناقصه |
|---|---|---|---|
| ۱ | مناقصه عمومی دو مرحله‌ای خرید، نصب و راه‌اندازی یک دستگاه چیلر تراکمی هواخنک ۲۰۰ تن اسمی | ۲۰۰۴۰۹۲۱۶۲۰۰۰۰۱۰ | ۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال |

لازم است مبلغ تضمین را به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی بدون قید و شرط یا رسید واریز نقدی به‌حساب شماره ۰۲۰۳۵۸۷۷۱۸۰۰۸ نزد بانک دی شعبه قائم مقام به‌نام سازمان فرهنگی هنری، ورزشی و سیاحتی کوثر قابل واریز در کلیه شعب بانک دی ارائه گردد.
**توضیحات:** کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
**تاریخ انتشار مناقصه در سامانه:** از ساعت ۱۷:۰۰ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ می‌باشد.
**مهلت زمان دریافت اسناد مناقصه:** از ساعت ۱۷:۰۰ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ تا ساعت ۱۹:۰۰ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۵ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد.
**مهلت آپلود اسناد و بارگذاری پیشنهاد:** از ساعت ۱۷:۰۰ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ تا ساعت ۰۸:۰۰ روز پنج‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۵ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) می‌باشد.
**زمان بازگشایی پاکت ها:** روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۷ ساعت ۱۰ صبح از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت و به نشانی تهران، خیابان ایرانشهر شمالی، روبه‌روی خیابان اراک، پلاک ۱۳۷ می‌باشد.
**محل تحویل پاکت‌های تضمین به یکی از دو نشانی ذیل:** تهران، خیابان ایرانشهر شمالی، روبه‌روی خیابان اراک، پلاک ۱۳۷، سازمان فرهنگی هنری، ورزشی و سیاحتی کوثر- واحد مالی
رامسر- سه راه سادات شهر هتل کوثر رامسر- هتل کوثر رامسر- واحد مالی
**اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:** مرکز تماس ۱۴۵۶
تلفن تماس جهت کسب اطلاعات: ۰۲۱-۸۸۸۳۳۶۹۵
مهلت زمان‌های اعلامی فوق به هیچ عنوان قابل تمدید نمی‌باشند.
**تذکر: هزینه درج آگهی و حق الزحمه کارشناسی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.**
**مدیریت سازمان فرهنگی هنری، ورزشی و سیاحتی کوثر**

شرکت سنگ آهن مرکزی ایران
**آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای** شماره مناقصه ۱۴۰۴-۱۲۱-۰۲-۲-۰۱-۰۹ نوبت اول
**نام دستگاه مناقصه‌گزار:** شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران
**- موضوع مناقصه:** خرید ۴ ردیف قطعات چرخ دنده و پینیون درایر
**- مبلغ و نوع سپرده شرکت در مناقصه:** مبلغ ۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (پنج میلیارد ریال) به‌صورت:
**الف)** ضمانت‌نامه بانکی **ب)** ضمانت‌نامه‌های صادر شده از سوی مؤسسات اعتباری غیر بانکی که دارای مجوز لازم از طرف بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران هستند. **ج)** وجه نقد واریز به‌حساب سیبا مناقصه‌گزار ۰۱۱۰۳۹۱۸۹۲۰۰۰ نزد بانک ملی ایران شعبه آهنشهر کد ۳۵۶۵ **د)** انواع اوراق مشارکت در وجه شرکت سنگ آهن مرکزی ایران سهامی خاص قابل وصول در کلیه بانکها
**- زمان ارائه اسناد:** از تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ لغایت ۱۴۰۴/۰۴/۰۳
**- محل تحویل اسناد مناقصه:** یزد - میدان امام حسین (ع) - ابتدای بلوار شهید بهشتی - شرکت سنگ آهن مرکزی ایران - دبیر خانه کمیسیون معاملات - تلفن تماس (۰۳۵-۳۶۲۸۵۶۳۰)
**- زمان تحویل اسناد مناقصه:** تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۴) مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۲۸
**- نحوه دریافت اسناد:** به‌صورت اینترنتی براساس شرایط مندرج در سایت WWW.ICIOC.IR ضمناجهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۳۵-۳۱۴۵۴۴۹۵ تماس حاصل نمایید.
**شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران**

## حوزه فاوا

■ مدیرکل نظارت بر طیف رگولاتوری از هماهنگی قضایی برای برخورد با استفاده کنندگان از تجهیزات تکرارکننده‌های غیراستاندارد تلفن همراه(Repeater) و همچنین تلاش برای ارتقای پوشش شبکه خبر داد. عظیم فرد با اشاره به اینکه تجهیزات غیراستاندارد تکرارکننده علاوه بر ایجاد اختلال در شبکه سیار، می‌تواند سلامت عمومی را نیز تحت تأثیر قرار دهد، افزود: «دراردیبهشت سال جاری، ۹۵۴ مورد تداخل فرکانسی در شهر تهران شناسایی و رفع شده است.»

## تازه‌های موبایل

■ اپل در آستانه معرفی بازطراحی چشمگیر آیفون برای بیستمین سالگرد این محصول در سال ۲۰۲۷ است. این مدل جدید که با نام داخلی «Glasswing» شناخته می‌شود، دارای بدنه‌ای با لبه‌های شیشه‌ای خمیده، حاشیه‌هایی بسیار باریک و نمایشگری بدون بریدگی قابل مشاهده است. این طراحی آینده‌نگر در کنار زبان طراحی نرم‌افزاری جدیدی با عنوان «Liquid Glass» قرار می‌گیرد که جلوه‌هایی شفاف و درخشان به رابط کاربری سیستم‌عامل‌های اپل اضافه خواهد کرد.

■ گوشی هوشمند جدید هواوی Pura 80 اولترا که به‌زودی معرفی خواهد شد، به نمایشگری از نوع OLED تاندم مجهز است. این نمایشگر حتی از نمایشگر مدل پرچم‌دار قبلی یعنی Mate 70 RS Ultimate Design نیز پیشرفته‌تر خواهد بود.

## کوتاه از فناوری

■ یک کاربر خلاق، کامپیوتری بسیار کوچک و قابل حمل با ابعاد ۴۰ در ۳۵ میلی‌متر و با سیستم‌عامل لینوکس طراحی کرده است که به راحتی در جیب جا می‌شود و می‌توان آن را انقلابی در دنیای مینیاتوری‌سازی کامپیوترها دانست. این کامپیوتر فوق‌العاده کوچک پردازنده گرافیکی، حسگر حرکتی، وای‌فای، بلوتوث و رابط‌های توسعه دارد.

■ مایکروسافت پس از ۳ سال تلاش مداوم، بالاخره ادغام ویندوز و ایکس‌باکس را با معرفی کنسول‌های دستی ROG Xbox Ally محقق کرد.

■ دیتاک (سامانه پایش شبکه‌های اجتماعی) در گزارشی به بررسی رفتار کاربران ایرانی در شبکه‌های اجتماعی در سال ۱۴۰۳ پرداخته است. طبق این گزارش اینستاگرام و تلگرام در صدر محبوب‌ترین پلتفرم‌های مورد استفاده ایرانی‌ها قرار گرفته‌اند. ایران همچنین در زمینه سهم اینفلوئنسرها از کل جمعیت شاغل هر کشور، جایگاه دوم را به خود اختصاص داده و با در اختیار داشتن ۵ درصد از مجموع اینفلوئنسرهای جهانی، به‌عنوان چهارمین کشور بزرگ از نظر سهم جهانی اینفلوئنسرها پس از برزیل، آمریکا و هند قرار گرفته است.

### با رونمایی از قدرتمندترین مدل هوش مصنوعی متن‌باز جهان

# روبات‌های آدم نما باهوش‌تر می‌شوند

عکس: سایبس

فناوری

**آرزو کیهان**
خبرنگار

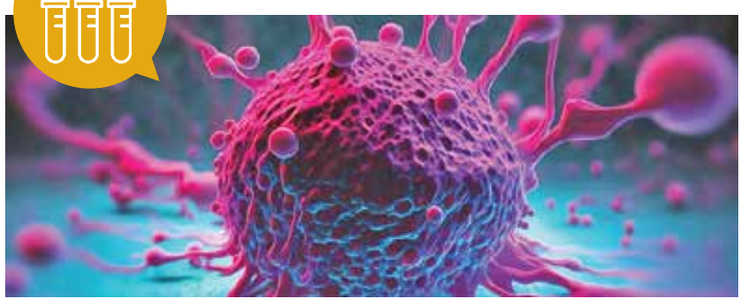
آزمایشگاه آکادمی هوش مصنوعی پکن در چین (BAAI)، مدل جدید هوش مصنوعی متن‌باز خود با نام «Robo-Brain»را با هدف تبدیل شدن به «مغز» روبات‌ها معرفی کرد؛ اقدامی که در چهارچوب تلاش‌های فزاینده چین برای توسعه روبات‌های انسان‌نمای هوشمندتر انجام شده است.

**رشد صنعت روباتیک چین**

«وانگ ژونگ‌یوان»، رئیس BAAI معتقد است که این مدل هوش مصنوعی متن باز، می‌تواند چالش‌هایی مانند توانمندی محدود مدل‌های هوش مصنوعی قبلی و کمبود داده‌های آموزشی را در این حوزه برطرف کند. وانگ از RoboBrain 2.0 به عنوان «قوی‌ترین مدل متن‌باز هوش مصنوعی جهان» یاد کرد که برای بهبود عملکرد انواع مختلف روبات‌ها، بویژه روبات‌های انسان‌نما طراحی شده است. این مدل هوش مصنوعی چندمنظوره در حالی معرفی می‌شود که صنعت روباتیک چین با سرعتی چشمگیر در حال رشد است و این امر می‌تواند BAAI را به یکی از بازیگران اصلی این حوزه در سطح داخلی تبدیل کند، وی افزود: «امید داریم تمامی بازیگران صنعت هوش تجسم‌یافته (Embodied Intelligence) با ما همکاری کنند. در حال حاضر با بیش از ۲۰ شرکت پیش‌رو در این حوزه همکاری داریم و به دنبال جذب شرکای بیشتری برای تسریع در رشد این صنعت هستیم.»

براساس اطلاعات ارائه‌شده، RoboBrain 2.0 دارای ارتقای قابل‌توجهی در زمینه هوش فضایی و برنامه‌ریزی وظایف است. این مدل نسبت به نسخه قبلی خود که تنها سه ماه پیش معرفی شده بود، ۱۷ درصد عملکرد سریع‌تر و ۷۴ درصد دقت بالاتری دارد. این هوش فضایی ارتقا یافته، به روبات‌ها اجازه می‌دهد فاصله با اشیای پیرامون خود را دقیق‌تر تشخیص دهند. همچنین قابلیت‌های بهبودیافته در برنامه‌ریزی وظایف، به روبات‌ها امکان می‌دهد که فعالیت‌های پیچیده را به‌طور خودکار به مراحل ساده‌تر تقسیم کرده و دقت کلی عملیات را افزایش دهند.

این مدل بخشی از مجموعه Wujie است که شامل RoboOS 2.0 ، پلتفرم ابری برای استقرار مدل‌های هوش مصنوعی روباتیک و Emu3 ، سیستم چندحالته برای تفسیر و تولید متن، تصویر و ویدیو نیز می‌شود. البته آکادمی BAAI، تنها بازیگر این عرصه در چین نیست و مرکز نوآوری روبات‌های انسان‌نمای پکن هم که پیش از این، از پلتفرم هوش تجسم‌یافته Hui Si Kai Wu و روبات انسان‌نمای Tien Kung رونمایی کرده بود، نقشی کلیدی در پیشبرد این حوزه ایفا می‌کند. این روبات موفق شد امسال درماه آوریل، مسابقه نیمه‌ماراتن پکن را کامل طی کند. آکادمی هوش مصنوعی یکی از پیشگامان چین در تحقیق و توسعه مدل‌های زبانی بزرگ متن‌باز به شمار می‌رود؛ فناوری‌ای که پشت سر چت‌بات‌های هوش مصنوعی مولد قرار دارد. بسیاری از کارکنان پیشین این مؤسسه در حال حاضر در شرکت‌های مطرح فناوری چین مشغول به فعالیت هستند و به‌گفته تحلیلگران، این روند می‌تواند جایگاه این آکادمی را در آینده هوش مصنوعی چین بیش از پیش تقویت کند. درحالی که روبات‌های انسان‌نما در نمایشگاه‌ها و مسابقات مختلف در سراسر چین توانایی‌های خود را به رخ می‌کشند، به‌نظر می‌رسد چین به‌سرعت در حال آماده‌سازی زیرساخت‌های نرم‌افزاری و سخت‌افزاری لازم برای روبات‌هایی است که می‌توانند در آینده‌ای نزدیک بخشی از نیروی کار را برعهده بگیرند.



# درمان تومورها با اصلاح ژنتیکی گلبول‌های سفید

علم

**برسام جنتی**
خبرنگار

دانشمندان با اصلاح ژنتیکی لنفوسیت‌های T(یکی از انواع گلبول سفید) افراد مبتلا به سرطان، موفق شدند طول عمر این بیماران را تا ۴۰ درصد افزایش دهند؛ یک روش درمانی که می‌تواند در درمان بیماران سرطانی، انقلابی رقم بزند.

مطالعه‌ای که در مجله Lancet منتشر و در بزرگ‌ترین کنفرانس و نشست سالانه انجمن آمریکایی سرطان‌شناسی بالینی (Asco) در شیکاگو ارائه شد، روی بیماران مبتلا به سرطان پیشرفته معده انجام شد و نشان داد بیماران تحت درمان با لنفوسیت‌های دستکاری ژنتیکی شده، به‌طور میانگین حدود ۴۰ درصد بیشتر از بیمارانی زنده مانده‌اند که تحت درمان‌های معمولی قرار دارند.

در این روش ایمونوتراپی، اصلاح ژنتیکی لنفوسیت‌های T انجام می‌شود و این گلبول‌ها در آزمایشگاه به‌گونه‌ای تغییر می‌کنند که بتوانند سلول‌های سرطانی را هدف قرار داده و از بین ببرند. سپس لنفوسیت‌های دستکاری شده، دوباره به جریان خون بیمار تزریق می‌شوند تا با بیماری مبارزه کنند.

این روش که از آن با عنوان «سلول تی کایمریک گیرنده آنتی‌ژن» (Car T) یاد می‌شود به عنوان نوعی روش درمان سرطان، شناخته شده که از روش‌های سلول درمانی با پایه ایمونوتراپی و مهندسی ژنتیک برای بهبود بیماران مبتلا به انواع سرطان‌های خونی استفاده می‌کند. این رویکرد تاکنون در درمان برخی از سرطان‌های بدخیم خون موفقیت‌آمیز بوده و برای سایر تومورها نیز درحال مطالعه است.

نتایج این تحقیق نشان می‌دهد استفاده از لنفوسیت‌های دستکاری شده، می‌تواند برای درمان تومورهای جامد(توده‌های غیرطبیعی بافتی جامد و سفت) که تقریباً ۹۰ درصد از کل سرطان‌ها ازجمله سرطان سینه، ریه و لوزالمعده را تشکیل می‌دهند، امیدبخش باشد.

دکتر«کارل جون»، از محققان دانشگاه پنسیلوانیا و یکی از متخصصان برجسته درمان با سلول‌های Car T در این باره گفت: «در این مطالعه، بیش از ۱۰۰ بیمار مبتلا به سرطان پیشرفته معده در چین، به‌صورت تصادفی در دو گروه قرار گرفتند؛ یک گروه تحت درمان با سلول‌های Car T قرار گرفتند و گروه دیگر داروهای معمول استاندارد را دریافت کردند. بیماران تحت درمان Car T، به‌طور میانگین حدود ۷ ماه پس از درمان زنده ماندند، در حالی که این عدد برای درمان‌های استاندارد ۵.۵ ماه بود. همچنین پیشرفت بیماری در افراد دریافت‌کننده این ایمونوتراپی، به‌طور میانگین حدود۳ ماه متوقف ماند در حالی که این رقم در بیماران گروه دوم، حدود یک ماه بود». وی افزود: «این روش درمانی برای بیماران مبتلا به سرطان پیشرفته معده که دست‌کم دو دوره درمان ناموفق داشته‌اند، بسیار نتیجه بخش بود. درواقع این بیماران با اصلاح ژنتیکی موفق شدند به خوبی با سرطان مبارزه کنند و طول عمر بیشتری داشته باشند.» دکتر «جیسون لوک»، کارشناس پزشکی در دانشگاه پیتسبورگ هم با هیجان‌انگیز خواندن نتایج این مطالعه گفت: «می توان از این رویکرد برای کاهش اندازه تومورهای مغزی در بیماری گلیوبلاستوما(یک سرطان مغزی تهاجمی و سریع‌الرشد) نیز استفاده کرد.


## آگهی فراخوان تجدید مزایده عمومی

نوبت اول

شهرداری شهرقدس درنظردارد نسبت به **واگذاری بهره‌برداری اززمین چمن مصنوعی شماره یک ورزشگاه شهدای شهر قدس** با قیمت پایه کارشناسی ماهیانه ۱/۷۵۰/۰۰۰/۰۰۰ **ریال** و سالیانه ۲۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ **ریال** به‌صورت اجاره برای مدت یک‌سال به‌شرح جدول ذیل از طریق **مزایده عمومی** اقدام نماید.

**تضمین شرکت در مزایده:**
پرداخت تضمین شرکت در مزایده به‌صورت ضمانت‌نامه معتبر بانکی یا به‌صورت نقدی از طریق شماره حساب ۰۱۰۵۷۰۸۳۲۷۰۰۳ نزد بانک ملی به‌نام شهرداری شهر قدس معادل ۵٪ قیمت کارشناسی سالیانه (۱/۰۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال) می‌باشد. ارائه هر نوع چک اعم از بانکی یا تضمینی و یا سایر موارد مشابه به‌عنوان ضمانت‌نامه، به هیچ عنوان قابل قبول نمی‌باشد. مزایده‌گران می‌بایستی ضمانت‌نامه شرکت در مزایده را پیش از پایان مدت تحویل پیشنهادات به امور قراردادهای شهرداری قدس تحویل نمایند.

**قیمت اسناد و نحوه واریز وجه:**
قیمت اسناد مزایده ۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال (هشت میلیون ریال) می‌باشد که به‌حساب شماره ۰۱۰۵۷۰۸۲۹۸۰۰۰ به‌نام شهرداری شهر قدس نزد بانک ملی و به‌صورت الکترونیکی از طریق سامانه تدارکات دولت به نشانی www.setadiran.ir قابل پرداخت می‌باشد.

**مهلت خرید اسناد:**
شروع خرید اسناد مزایده از مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۷ لغایت ۱۴۰۴/۰۳/۲۸ بوده و اسناد و مدارک مزایده ظرف مهلت مندرج درسامانه تدارکات دولت به نشانی www.setadiran.ir قابل دریافت می‌باشد.

**مهلت تحویل و مدت اعتبار پیشنهادات:** مهلت تحویل ضمانت‌نامه تاساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۹ و آخرین مهلت بارگذاری اسناد تا ساعت ۱۳ همان روز از طریق بارگذاری در سامانه تدارکات دولت www.setadiran.ir می‌باشد.

**ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی می‌باشد:**
برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده‌گران محترم از این طریق امکان‌پذیر می‌باشد. کلیه اطلاعات موارد اجاره شامل مشخصات، شرایط و نحوه اجاره در برد اعلان عمومی سامانه مزایده قابل مشاهده و بررسی و انتخاب می‌باشد.
درصورت بروز هرگونه تناقض در موارد مندرج در آگهی با سامانه سناد ملاک عمل سامانه سناد خواهد بود. سایر شرایط در اسناد مزایده قید شده است.
سپرده اشخاص اول تا سوم تا زمان عقد قرارداد نزد شهرداری باقی می‌ماند و هرگاه برندگان اول و دوم و سوم مزایده حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
شهرداری در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.

**مجوز مورد نیاز جهت شرکت در مزایده:**
کلیه افراد حقیقی واجد شرایط (دارای سابقه بازی ملی (دررشته ورزشی فوتبال) و دارای مدرک مربیگری سطح A آسیا)
پرداخت اجاره بها از طریق دریافت چک صیادی و تضامین قرارداد به‌صورت نقدی یا ضمانت‌نامه بانکی قابل پرداخت می‌باشد.
سایر شرایط در اسناد مزایده قید شده است.

تاریخ چاپ نوبت اول ۱۴۰۴/۳/۲۰ ● تاریخ چاپ نوبت دوم ۱۴۰۴/۳/۲۷

روابط عمومی شهرداری شهر قدس

## مزایده عمومی

شرکت حمل و نقل ریلی رجا
RAJA RAIL TRANSPORTATION CO.

**شماره مزایده رجا (۱۴۰۴/۰۴)**
**شماره مزایده سامانه ستاد (۱۰۰۴۱۰۲۲۳۰۰۰۰۰۰۴)**
**فروش حدود ۲۲۰ تن بانداژ ضایعاتی در تهران**

**شرکت حمل و نقل ریلی رجا (سهامی خاص)** در نظر دارد مزایده فروش حدود ۲۲۰ تن بانداژ ضایعاتی به‌شماره ۱۰۰۴۱۰۲۲۳۰۰۰۰۰۰۴ (سامانه ستاد) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار کند. کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت و تحویل اسناد مزایده تا بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir انجام خواهد شد.
متقاضیان شرکت در مزایده درصورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت‌نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به‌صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به‌عمل آورند.

**مواعد زمانی:**
-تاریخ انتشار مزایده: روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰
-مهلت دریافت اسناد مزایده: تا روز پنج‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۹
-مهلت ارسال پیشنهادها: تا ساعت ۱۳:۳۰ روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۰
-زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۴:۳۰ روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۰
**مبلغ و نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار:**
**مبلغ تضمین شرکت در مزایده:** ۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
**نوع تضمین:** واریز الکترونیکی- رسید واریز نقدی - ضمانت‌نامه بانکی
**اطلاعات تماس و نشانی محل بازدید:**
**شماره تلفن:** ۰۲۱۵۵۱۲۵۲۹۰ (آقای کوهی کار)
**نشانی:** تهران- اتوبان بعثت- روبه‌روی سیلوی تهران- درب شماره ۴ پردیس راه‌آهن - انبار ساماندهی رجا

**شرکت حمل و نقل ریلی رجا (سهامی خاص)**

## آگهی تجدید مزایده عمومی

نوبت دوم

شهرداری اندیشه در نظر دارد به استناد مجوز شماره ۵/۳۸۲/د مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۲۹ موضوع ابلاغ بند ۳ صورتجلسه شماره ۱۹۲ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۷ شورای اسلامی شهر اندیشه، نسبت به‌فروش اموال غیر منقول خود به‌شرح ذیل از طریق مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط اقدام نماید.

**۱-موضوع مزایده:** عبارت است از فروش ۴۰ غرفه بازار روز گل‌ها واقع در فاز ۴ اندیشه به‌صورت نقد و اقساط (دارای اسکلت بتنی، کف به صورت سنگ و بدنه دارای کاشی، سقف کاذب، شیشه میرال، کرکره برقی و ریموتی برای غرفه‌های رو به خیابان، دارای پله برقی، آسانسور، راه پله و ... می باشد. (بازدید از مجموعه توسط شرکت‌کنندگان الزامی بوده و متعهد میگردند از کم وکیف آن کاملا آگاه و مطلع باشند.)

**۲-مبلغ فروش:** مبلغ پایه کارشناسی شده (گزارش کارشناس رسمی دادگستری به‌شماره الف/۱۲۱۵ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۵) به‌شرح جدول ذیل ماده ۲ اسناد مزایده می باشد.

**۳- تضمین شرکت در مزایده:** سپرده شرکت در مزایده مطابق جدول ذیل ماده ۲ اسناد مزایده می باشد که می بایست تا پایان مهلت تسلیم پیشنهاد قیمت به یکی از صورت‌های ذیل **به واحد دبیرخانه شهرداری تسلیم و شماره ثبت پاکت الف را دریافت نمایید.**
الف) رسید بانکی واریز وجه به‌شماره حساب سپرده ضمانت شرکت در مزایده ۰۱۱۳۹۹۴۴۵۶۰۰۱ نزد بانک ملی شعبه شهراندیشه کد ۲۴۱۷
ب) ضمانت‌نامه بانکی
**تذکر ۱:** مدت تضمین فوق باید در زمان بازگشایی پیشنهاد قیمت دارای اعتبار باشد و برای سه ماه دیگر نیز قابل تمدید باشد و علاوه برآن ضمانت‌نامه‌های بانکی باید طبق فرم‌های قابل قبول تنظیم شود.
**تذکر۲:** به پیشنهادهایی که سپرده شرکت در مزایده آنها به غیر از موارد فوق باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

**۴-مدارک لازم جهت دریافت اسناد مزایده:** متقاضیان جهت دریافت اسناد مزایده می‌بایست از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir اقدام نمایند.

**۵- مهلت و محل دریافت اسناد مزایده:** از تاریخ انتشار آگهی لغایت پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۱ و محل دریافت آن صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir می‌باشد.

**۶-مهلت و محل تسلیم پیشنهادات:** متقاضیان می‌بایست پاکت‌های پیشنهاد قیمت خود را که برابر شرایط مندرج در کاربرگ مزایده تنظیم شده است را حداکثر تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۲ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir بارگذاری نمایند.
• **تذکر:** در جلسه بازگشایی صرفا اسناد دارای امضای الکترونیکی مورد پذیرش است.

**۷-تاریخ و محل بازگشایی پیشنهادات:** روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۳ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir می‌باشد.

**۸-** هزینه درج آگهی در روزنامه به‌عهده برنده موضوع مزایده است.

**۹-** شهرداری اندیشه در رد یا قبول تمام پیشنهادات بدون ذکر دلیل مختار می‌باشد.

تاریخ چاپ نوبت اول ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ ● تاریخ چاپ نوبت دوم ۱۴۰۴/۰۳/۲۰

بهروز کاویانی - شهردار شهراندیشه

## مزایده عمومی

شرکت حمل و نقل ریلی رجا
RAJA RAIL TRANSPORTATION CO.

**شماره مزایده رجا (۱۴۰۴/۰۵)**
**شماره مزایده سامانه ستاد (۱۰۰۴۱۰۲۲۳۰۰۰۰۰۰۵)**
**مزایده فروش حدود ۱۲۵ تن انواع آهن آلات سنگین ضایعاتی در تهران**

**شرکت حمل و نقل ریلی رجا (سهامی خاص)** در نظر دارد مزایده فروش حدود ۱۲۵ تن انواع آهن‌آلات سنگین ضایعاتی به‌شماره ۱۰۰۴۱۰۲۲۳۰۰۰۰۰۰۵(سامانه ستاد) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار کند. کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت و تحویل اسناد مزایده تا بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir انجام خواهد شد.
متقاضیان شرکت در مزایده درصورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت‌نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به‌صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به‌عمل آورند.

**مواعد زمانی:**
-تاریخ انتشار مزایده: روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰
-مهلت دریافت اسناد مزایده: تا روز پنج‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۹
-مهلت ارسال پیشنهادها: تا ساعت ۱۴:۰۰ روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۰
-زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۵:۰۰ روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۰
**نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار:**
**مبلغ تضمین شرکت در مزایده:** ۱,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
**نوع تضمین:** واریز الکترونیکی- رسید واریز نقدی - ضمانت‌نامه بانکی
**اطلاعات تماس و نشانی محل بازدید:**
**شماره تلفن:** ۰۲۱۵۵۱۲۵۲۹۰ (آقای کوهی کار)
**نشانی:** تهران- اتوبان بعثت- روبه روی سیلوی تهران- درب شماره ۴ پردیس راه‌آهن - انبار ساماندهی رجا

**شرکت حمل و نقل ریلی رجا (سهامی خاص)**

## مناقصه عمومی یک مرحله‌ای خرید انواع کلید دژنگتور برند لگراند (شرکت پتروشیمی شیمی بافت) شماره مناقصه: 1404MN75

پتروشیمی شیمی بافت

**شرکت پتروشیمی شیمی بافت** در نظر دارد نسبت به خرید انواع کلید دژنگتور برند لگراند از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای اقدام نماید. لذا از تأمین‌کنندگان فعال در این حوزه دعوت به‌عمل می‌آید جهت شرکت در مناقصه بر اساس اطلاعات زیر اقدام نمایند.

**۱- نحوه دریافت اسناد مناقصه:**
مناقصه گران می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ با مراجعه به وبسایت این شرکت به نشانی www.Shimibaft.com اسناد مناقصه را دریافت و مطابق شرایط مناقصه تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۲ نسبت به تحویل پاکات مناقصه به نشانی‌های ذیل اقدام نمایند.
تضمین شرکت در مناقصه ضمانتنامه بانکی، چک تضمین شده بانکی و چک صیادی شرکتی به مبلغ ۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.
**نشانی محل تحویل پاکات:** تهران، بلوار نلسون ماندلا (آفریقا)، بالاتر از چهارراه جهان‌کودک، خیابان پدیدار، پلاک ۲۲، دبیرخانه حراست شرکت پتروشیمی شیمی بافت
خوزستان: ماهشهر، سایت ۳ منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی، مجتمع تولید MTBE دبیرخانه حراست شرکت پتروشیمی شیمی بافت
**۲- آخرین زمان ارائه پاکات تضامین و تسلیم پیشنهادات فنی و مالی:** ۱۴۰۴/۰۴/۰۲
**۳- تلفن دبیرخانه کمیسیون معاملات:** ۰۲۱۸۸۶۷۶۸۱۵ داخلی ۲۸۵ (جهت پاسخگویی به سؤالات احتمالی)

**شرکت پتروشیمی شیمی بافت (سهامی عام)**

## مزایده عمومی

شرکت حمل و نقل ریلی رجا
RAJA RAIL TRANSPORTATION CO.

**شماره مزایده رجا (۱۴۰۴/۰۶)**
**شماره مزایده سامانه ستاد (۱۰۰۴۱۰۲۲۳۰۰۰۰۰۰۶)**
**مزایده فروش حدود ۱۱۰ تن چدن ضایعاتی در تهران**

**شرکت حمل و نقل ریلی رجا (سهامی خاص)** در نظر دارد مزایده فروش حدود ۱۱۰ تن چدن ضایعاتی به‌شماره ۱۰۰۴۱۰۲۲۳۰۰۰۰۰۰۶(سامانه ستاد) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار کند.
کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت و تحویل اسناد مزایده تا بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir انجام خواهد شد.
متقاضیان شرکت در مزایده درصورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت‌نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به‌صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به‌عمل آورند.

**مواعد زمانی:**
-تاریخ انتشار مزایده: روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰
-مهلت دریافت اسناد مزایده: تا روز پنج‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۹
-مهلت ارسال پیشنهادها: تا ساعت ۱۴:۳۰ روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۰
-زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۵:۳۰ روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۰
**نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار:**
**مبلغ تضمین شرکت در مزایده:** ۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
**نوع تضمین:** واریز الکترونیکی-رسید واریز نقدی - ضمانت‌نامه بانکی
**اطلاعات تماس و نشانی محل بازدید:**
**شماره تلفن:** ۰۲۱۵۵۱۲۵۲۹۰ (آقای کوهی کار)
**نشانی:** تهران- اتوبان بعثت- روبه‌روی سیلوی تهران- درب شماره ۴ پردیس راه‌آهن - انبار ساماندهی رجا

**شرکت حمل و نقل ریلی رجا (سهامی خاص)**

مالباخته در دادگاه:

# سارق ترسید بمیرم برایم آب آورد

**گروه حوادث -کامران علمدهی/ ۴ سارق مسلح که از خانه‌های شمال و غرب تهران سرقت می‌کردند در حالی در دادگاه کیفری یک استان تهران پای میز محاکمه ایستادند که فقط ۲ فقره از ۲۸ سرقت اتهامی خود را قبول دارند.**

به گزارش «ایران»، رسیدگی به این پرونده از اواخر سال ۱۴۰۱ با شکایت چند مالباخته آغاز شد. از آنجا که در همه سرقت‌ها سارقان با سلاح گرم و شوکر وارد خانه‌ها شده بودند احتمال اینکه سرقت‌ها از سوی یک باند رخ داده باشد قوت گرفت. در نهایت پلیس آگاهی پس از چند ماه موفق شد ۴ سارق را دستگیر کند.

کریم، سیروس، داوود و نوید چهار سارق مسلحی بودند که پرونده آنها پس از تکمیل تحقیقات و روند قانونی به شعبه ۱۳ دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد.

### در دادگاه چه گذشت؟

در ابتدای جلسه مالباختگان یک به یک به جایگاه رفتند و به تشریح ماجرای سرقت از خانه شان پرداختند. یکی از آنها به قضات گفت: «من آهن فروشم و خانه‌ام حوالی خیابان پاسداران تهران است. شب حادثه من و همسرم در خانه بودیم که حدود ساعت ۹ شب زنگ خانه به صورت ممتد به صدا درآمد از آنجا که پسرم بیرون از خانه بود به تصور اینکه او برگشته بدون معطلی در را باز کردیم اما ناگهان همین ۴ نفر که در دادگاه حاضر هستند با ماسکی بر صورتشان وارد شدند. هرکدام از آنها یا سلاح گرم داشتند یا قمه و شوکر. ابتدا همسرم را داخل یکی از سرویس‌های بهداشتی زندانی کردند و بعد من را مورد ضرب و جرح قرار دادند. ما یک گاوصندوق ضدسرقت داشتیم که سارقان پس از باز کردن آن ۵ کیلو طلا و ۴ عدد ساعت رولکس اصل برداشتند و بعد از یک ساعت و ۲۰ دقیقه تفتیش، خانه را ترک کردند. بخشی از طلاها متعلق به دختر و عروسم بود و آنها به خاطر امن بودن گاوصندوق آن را به من سپرده بودند.

پس از آن شاکی دیگر به جایگاه رفت و گفت: «پس از بازگشت به خانه‌ام در نیاوران متوجه حضور چند نفر در خانه‌ام شدم. به دنبالشان دویدم که به سرعت سوار ماشین شان شدند آنها را تعقیب کردم اما به یکباره به سمتم تیراندازی کردند و از ترس جانم دیگر به دنبالشان نرفتم. آنها از خانه‌ام چند میلیارد تومان ارز سرقت کرده بودند.»

یکی دیگر از شاکی‌ها که زن میانسالی بود، به قضات گفت: «ساعت حدود ۶ عصر بود که با همسرم به خانه مان در جنت آباد برگشتیم اما به محض ورود با همین ۴ سارق مواجه شدیم. آنها تا ما را دیدند همسرم را کتک زدند و با چاقو به جانش افتادند. از آنجا که همسرم طلافروش است و دخترم هم طلافروشی آنلاین دارد در خانه مان بیش از یک کیلو طلا بود که سارقان آن را پیدا کردند و بردند.»

پس از اظهارات شاکی‌ها نوبت دفاع متهمان رسید. کریم به عنوان متهم ردیف اول به جایگاه رفت و گفت: «من سابقه‌دار هستم اما اتهام ۲۸ فقره سرقت را قبول ندارم. من نمی‌دانم چه کسی از آنها سرقت کرده و شاکی‌ها قصد دارند آن را گردن من بیندازند.»

قاضی از متهم پرسید:« طبق گزارش و مستندات شما چند ماه پیش از آغاز سرقت‌ها به تهران آمده بودی، چرا؟» متهم جواب داد:« طایفه ما با طایفه دیگری درگیر شده بودند و در این میان پسردایی‌ام به قتل رسید. ما هم از ترس اینکه آن طایفه بعد از پسردایی‌ام به سراغ ما بیایند با برادرم به تهران آمدیم. شما نمی‌دانید وقتی دو طایفه باهم درگیر شوند همه باید تاوان بدهند. آنها می‌خواستند از من که پیگیر خون پسردایی‌ام بودم انتقام بگیرند. من فقط به همین خاطر از شهرمان فرار کردم و از ماجرای سرقت‌ها هم خبر ندارم.»

در ادامه برادرش سیروس به جایگاه رفت و در دفاع از خودش گفت: «من اتهام ۲۸ فقره سرقت را قبول ندارم. من فقط در دو سرقت حضور داشتم که رد مال دادم و رضایت آنها را گرفتم. ما ۵ ماه در اداره آگاهی بودیم و در این مدت کلیه‌هایم را از دست داده‌ام.»

قاضی سؤال کرد: از شما در زمان دستگیری اسلحه، شابلون و مهر که برای جعل سند بود گرفتند. قبول‌داری که متعلق به شما بوده؟ متهم گفت: «اسلحه مال من بود که قرار بود آن را به فردی تحویل دهم. من تازه به آن خانه رفته بودم که دستگیر شدم.»

قاضی پرسید: خانه برای چه کسی بود؟ متهم جواب داد: «همان‌طوری که برادرم گفت من و برادرم و چند نفر از اقوام مان به خاطر اینکه از شهرمان به تهران آمده بودیم آنجا را اجاره کرده بودیم و من تازه وارد آنجا شده بودم که دستگیر شدم. من هیچ‌کدام از شاکی‌ها را نمی‌شناسم.»

در این لحظه یکی از شاکی‌ها به نشانه اعتراض بلند شد و گفت: «به من خوب نگاه کن. یادت می‌آید که آن شب وقتی دیدی حالم بد شده از ترست رفتی و برایم آب آوردی.»

بعد از آن وکیل متهمان به جایگاه رفت و گفت: «طبق کیفرخواستی که برای موکلانم صادر شده فقط در یک فقره ۴۰ میلیارد تومان سرقت به گردنشان افتاده و دو سرقت همزمان رخ داده و این امکانپذیر نیست.»

با پایان اولین جلسه رسیدگی به این پرونده در جلسه آینده دو متهم دیگر باند سرقت مسلحانه از خود دفاع خواهند کرد.

تصاویر دوربین مداربسته از سارقان در محل سرقت

# دکتر قلابی زن مقیم انگلیس را به کشتن داد

**گروه حوادث -مرضیه همایونی/ مرد جوان که با مدرک دیپلم کلینیک زیبایی راه انداخته و بیماران را جراحی می‌کرد، در آخرین عمل یک زن مقیم انگلستان را به کام مرگ کشاند.**

به گزارش «ایران»، چند روز قبل مرگ زن ۶۵ ساله‌ای به بازپرس مهدی صانعی اعلام شد. با گزارش این خبر تحقیقات آغاز شد و دختر متوفی در تحقیقات گفت: «مادرم ساکن انگلستان بود و برای دیدن ما به ایران آمده بود. یک روز با دیدن تبلیغات یک کلینیک زیبایی در اینستاگرام گفت می‌خواهد عمل ساکشن غبغب انجام دهد.»

دختر جوان ادامه داد: «عکس‌های زیادی در صفحه اینستاگرامی از عمل‌های دکتر وجود داشت و من به همراه مادرم برای ویزیت به کلینیک دکتر که در ولنجک بود، رفتیم. دکتر بدون هیچ آزمایش خاصی پذیرفت که مادرم را عمل کند. دو ساعتی عمل مادرم طول کشید و بعد از آن مادرم مرخص شد. اما همان شب حالش بد شد و وقتی من با دکتر تماس گرفتم مدعی بود که این روال طبیعی و از عوارض عمل است و داروهایی که به او داده شده را اگر مصرف کند، حالش بهبود می‌یابد. اما صبح روز بعد مادرم جان باخت. ما هم از کادر درمان و پزشکش شکایت کردیم و پرونده به دادسرای جرایم پزشکی ارجاع شد.»

با شکایت دختر جوان تحقیقات آغاز شد و بررسی‌ها نشان می‌داد دکتری با مشخصات پزشک معالج زن میانسال اصلاً وجود ندارد و درحقیقت او یک مداخله‌گر امور پزشکی و دکتر قلابی است. زمانی که مأموران راهی مطب شدند، مشخص شد آنها مطب را تخلیه و فرار کرده‌اند. با گذشت چند روز از ماجرا، دختر جوان به دادسرا مراجعه کرد و اطلاعاتی را در اختیار تیم تحقیق قرار داد: «از همان روزی که برای ویزیت به مطب دکتر قلابی رفتیم او به من ابراز علاقه کرد و چندین بار هم به من پیام داد اما از آنجایی که من روی خوشی به او نشان ندادم او دیگر به من پیام نداد. ولی از روز گذشته او در فضای مجازی به من پیام و پیشنهاد دوستی داده است.»

با اطلاعاتی که دختر جوان در اختیار تیم تحقیق قرار داد، مأموران آموزش‌های لازم را به او داده و خواستند با جلب اعتماد دکتر قلابی با او قرار ملاقات بگذارد. با آموزش‌هایی که

تیم تحقیق داده بود وی با متهم فراری تماس برقرار کرده و گفت: «مادرم بعد از آن شب با تجویز داروهایی که به او دادی حالش خوب شد و مشکلی ندارد.»

همزمان با این تماس و اطمینان از سوی دختر جوان، دکتر قلابی که تصور نمی‌کرد زن میانسال فوت کرده باشد، صبح همان روز در قراری که با دختر جوان داشت، توسط مأموران پلیس بازداشت شد. بازپرس شعبه دوم دادسرای جرایم پزشکی وی را به اتهام مداخله در امر پزشکی، تأسیس مؤسسه پزشکی غیرمجاز و استفاده از عناوین علمی خلاف واقع (دکتر) و همچنین فوت زن میانسال بازداشت کرد و متهم در اختیار کارآگاهان پلیس قرار گرفت. این مرد حدود ۳۰ سال سن دارد و این سومین باری است که دستگیر می‌شود. وی درباره انگیزه‌اش از راه‌اندازی مرکز پزشکی گفت: «کلینیکم مجوز ندارد اما چون من عاشق جراحی و پزشکی بودم و یک زمانی هم برای یک دکتر کار می‌کردم، به صورت تجربی مواردی را یاد گرفته بودم. چون این کار درآمد بالایی داشت وسوسه شدم برای خودم کار کنم.»

**یعنی عمل‌ها را خودت انجام می‌دادی؟**

نه. عمل‌ها را من انجام نمی‌دهم، همان دکتری که مهرش پای برگه ویزیت می‌خورد، عمل‌ها را انجام می‌داد.

**اما دختر متوفی مدعی است که خودش دیده که تو وارد اتاق عمل شدی؟**

متهم جوان سکوت می‌کند.

**با این کارت با جان مردم بازی کردی؟**

همین یک مورد فوت شده آن هم شاید به خاطر جراحی نبوده اما خیلی پشیمانم.

**چه مدت است نقش دکتر را بازی می‌کنی؟**

دو سالی می‌شود. عمل‌های زیبایی؛ لیپوساکشن غبغب، لیفت شقیقه؛ تزریق فیلر و بوتاکس انجام می‌دهم.

**مدرک تحصیلی‌ات؟**

دیپلم تجربی دارم.

**سابقه داری؟**

تا به حال دوبار بازداشت شده‌ام، یک بار به اتهام دایر کردن مرکز فحشا و یکبار هم سابقه حمل سلاح دارم.

**چطور تبلیغات می‌کردی؟**

از طریق صفحاتی که در اینستاگرام دارم. باورتان نمی‌شود مردم به همین چند عکسی که من در فضای مجازی گذاشته‌ام اعتماد کرده و خودشان را زیر تیغ عمل جراحی‌ام قرار می‌دادند.

## پایان مرگبار دوئل عشقی

**گروه حوادث/ علاقه دو دوست قدیمی به یک دختر، درگیری خونینی را رقم زد که پایانی جز مرگ نداشت.**

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، ساعت ۶:۴۵ دقیقه عصر ۱۷ خرداد خبر قتل پسر جوانی به بازپرس کشیک قتل شهرری اعلام شد. با گزارش این خبر، تیمی از کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی پایتخت وارد عمل شدند. متهم پرونده که خیلی زود دستگیر شده بود، گفت: «من و اشکان- مقتول- با هم دوست بودیم تا اینکه متوجه شدم اشکان به دختری به نام شیرین علاقه‌مند است که از بد روزگار من هم به او علاقه‌مند بودم. از اشکان خواستم خودش را کنار بکشد اما بی فایده بود. روز حادثه من و دوستم حمید با خودرو بودیم که اشکان را هم سوار کردیم تا صحبت کنیم اما کار به درگیری کشید و در یک لحظه با چاقویی که همراه داشتم، ضربه‌ای به گردنش زدم. با دیدن خونی که از بدنش می‌رفت، بلافاصله پیراهنم را درآوردم تا با آن جلوی خونریزی را بگیرم؛ در همین موقع خودروی گشت پلیس از کنار ما رد شد و با دیدن ما در آن وضعیت به ما مشکوک شد. وقتی خودرو توقف کرد، من و دوستم حمید فرار کردیم. مأموران با شلیک تیر هوایی، ما را متوقف کرده و اشکان هم به بیمارستان منتقل شد اما لحظاتی بعد فوت کرد.

با اعتراف متهمان، به دستور بازپرس جنایی آنها در اختیار کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی پایتخت قرار گرفته و تحقیقات در این خصوص ادامه دارد.

پس از ۳ ماه از سوی پلیس فاش شد

## قتل راننده تاکسی به خاطر ۸۰۰ میلیون تومان

**گروه حوادث: عاملان قتل یک راننده تاکسی پس از دستگیری مدعی شدند برای اینکه طلب ۸۰۰ میلیون تومانی او را ندهند دست به جنایت زده‌اند.**

سردار علی ولیپور گودرزی، رئیس پلیس آگاهی تهران بزرگ گفت: «با اعلام ناپدید شدن مردی ۵۰ ساله به‌همراه خودروی پژو ۴۰۵ تاکسی‌اش در تاریخ ۲۹ اسفندماه سال گذشته، موضوع به‌صورت ویژه در دستور کار کارآگاهان اداره چهارم پلیس آگاهی تهران بزرگ قرار گرفت.

با انجام اقدامات اطلاعاتی و فنی و پس از چندین عملیات منسجم، تعداد چهار نفر از مرتبطین این پرونده شامل دو مرد و دو زن شناسایی و دیروز دستگیر شدند. در بازرسی از منزل یکی از متهمان، سه فقره لاشه چک که در اختیار مرد گمشده بوده کشف شد.

سردار ولیپور گودرزی ادامه داد: بر اساس اعترافات متهم اصلی، وی مبلغ ۸۰۰ میلیون تومان به مرد گمشده بدهکار بوده که پس از بروز مشاجره لفظی، وی را با کمک یکی از دوستانش به داخل یک مغازه کشانده و با شلیک گلوله از اسلحه کلت کمری به ناحیه پشت سر، مرتکب قتل شده است.

وی افزود: «قاتل و همدستش پس از ارتکاب جنایت، جسد را به‌همراه خودروی مقتول به بیابان‌های اطراف اسلامشهر منتقل کردند. در نهایت هر دو متهم در باغی واقع در روستای چیچکلو از توابع شهرستان اسلامشهر شناسایی و دستگیر شدند.

رئیس پلیس آگاهی تهران بزرگ گفت: «در بازرسی از محل اختفای متهمان، یک قبضه سلاح کلت کمری، دو تیغه خشاب، یک فشنگ جنگی و سوئیچ خودروی مقتول کشف شد. همچنین در ادامه تحقیقات میدانی، جسد مقتول به‌همراه خودروی وی در محله گلدسته اسلامشهر کشف شد.»

## زن شیاد ۵۰ میلیارد تومان کلاهبرداری کرد

**گروه حوادث: زن جوان که با ترفند نمایندگی شرکت بیمه از ۳۰ نفر ۵۰ میلیارد تومان کلاهبرداری کرده بود، دستگیر شد.**

حمید هداوند فرمانده انتظامی استان البرز اظهار کرد: «در پی ارسال تعداد زیادی پرونده به پلیس آگاهی استان مبنی بر اینکه خانمی با ایجاد نمایندگی یکی از شرکت‌های معتبر بیمه در سطح شهر کرج و تبلیغات در فضای مجازی اقدام به تشویق شهروندان به سرمایه‌گذاری و وعده سود کلان، از افراد کلاهبرداری کرده است، موضوع به صورت ویژه در دستور کار کارآگاهان اداره مبارزه با جعل و کلاهبرداری پلیس آگاهی استان البرز قرار گرفت. مأموران با انجام اقدامات ویژه پلیسی سرانجام هویت این زن کلاهبردار را شناسایی و با اخذ نیابت قضایی این متهم را در یک عملیات غافلگیرانه در یکی از استان‌های همجوار دستگیر کردند.

این مقام ارشد انتظامی افزود: «این کلاهبردار پس از انتقال به پلیس آگاهی استان اعتراف کرد با مانور متقلبانه مبنی بر سود بالای سرمایه‌گذاری در یکی از شرکت‌های معتبر بیمه و تبلیغات در بستر فضای مجازی اقدام به فریب افراد می‌کرده و پس از اخذ پول کلان، چک‌های جعلی با مبالغ بالاتر را به آنها می‌داده.»

از گوشه و کنار ایران

### قتل زن جوان به دست شوهرش در کلاردشت

مرد روستایی که همسرش را با انگیزه اختلاف خانوادگی به قتل رسانده بود، در کمتر از ۲۴ ساعت دستگیر شد. سرهنگ ناصر صالحی فرمانده انتظامی کلاردشت گفت: «در پی وقوع یک فقره قتل با سلاح سرد و متواری شدن قاتل در یکی از روستاهای این شهرستان، بلافاصله شناسایی و دستگیری قاتل فراری در دستور کار ویژه پلیس آگاهی قرار گرفت. سرانجام در کمتر از ۲۴ ساعت با پیگیری شبانه‌روزی مأموران پلیس آگاهی استان مازندران و این فرماندهی موفق شدند قاتل را در استان همجوار دستگیر کنند. متهم در مواجهه با شواهد و مدارک پلیسی در نهایت چاره‌ای جز بیان حقیقت نداشت و به قتل همسرش با انگیزه اختلاف خانوادگی اعتراف کرد.

### فرود اضطراری هواپیما در شالیزاری نزدیک خانه

یک فروند هواپیمای فوق سبک آموزشی در محدوده یک زمین شالیزاری واقع در کمربندی شهرستان تنکابن مجبور به فرود اضطراری شد. مسلم قبادیان فرماندار رامسر گفت: «این هواپیما صبح دوشنبه از فرودگاه رامسر به مقصد ساری در حال پرواز بود که در محله آبکله‌سر بزرگ تنکابن، حوالی کمربندی این شهرستان و در یک زمین شالیزاری فرود اضطراری انجام داد. در این حادثه به شهروندان آسیب نرسید و هر دو سرنشین هواپیما در سلامت کامل به سر می‌برند.» وی با بیان اینکه علت فرود اضطراری این هواپیمای آموزشی فوق سبک نیازمند بررسی فنی و کارشناسی دقیق است و در حال حاضر نمی‌توان پیرامون آن اظهار نظر کرد، توضیح داد: «در همین ارتباط قرار است کارشناسان دفتر بررسی سوانح سازمان هواپیمایی کشوری به محل فرود اضطراری هواپیما اعزام شوند.»

### قتل مرد میانجی در دعوای خانوادگی

مرد جوان وقتی می‌خواست در یک درگیری خانوادگی در شهرستان طالقان میانجیگری کند از سوی یک تبعه خارجی کشته شد. مهدی کیان فرماندار شهرستان طالقان عنوان کرد: «عصر روز یکشنبه یک درگیری خانوادگی در یکی از مناطق این شهرستان منجر به وقوع حادثه‌ای تلخ شد. در یک نزاع، یکی از اتباع مقیم شهرستان که از سال‌ها قبل در طالقان زندگی می‌کند، با اعضای خانواده همسر خود دچار مشاجره و درگیری فیزیکی شد و در این نزاع یکی از اهالی که قصد میانجیگری داشت دچار جراحت و فوت شد. متهم متواری و تحت تعقیب است.»

### یک کشته و ۱۴ مصدوم در تصادف زنجیره‌ای

وقوع تصادف زنجیره‌ای مرگبار در اتوبان ساوه - تهران یک کشته و ۱۴ مصدوم داشت.

علی حافظی رئیس مرکز اورژانس و فوریت‌های پزشکی ساوه گفت: «بامداد دوشنبه یک تصادف زنجیره‌ای با برخورد چند خودروی سواری در اتوبان ساوه-تهران، بعد از ورودی شهر مأمونیه، رخ داد که یک فوتی و ۱۴ مصدوم بر جا گذاشت. یکی از سرنشینان این تصادف زنجیره‌ای به دلیل وقوع حریق خودرو سواری جان خود را از دست داد.» وی افزود: «بلافاصله ۷ دستگاه آمبولانس شامل ۳ آمبولانس از ساوه، ۳ آمبولانس از زرندیه و یک آمبولانس از هلال احمر به محل اعزام و مصدومان پس از اقدامات اولیه به بیمارستان شهید مدرس منتقل شدند.»

حافظی گفت: «علت این تصادف زنجیره‌ای در دست بررسی است و تاکنون اطلاعات رسمی در این خصوص منتشر نشده است. با این حال، تصادفات زنجیره‌ای معمولاً به عواملی مانند سرعت بالا، نقص فنی خودروها، شرایط جوی نامناسب یا خطای انسانی مرتبط هستند.»

حوادث جهان

آمریکا

### سقوط هواپیما با ۲۰ مسافر در جاده شهری

گشت بزرگراه تنسی در آمریکا اعلام کرد یک هواپیمای مسافربری که حامل ۱۶ تا ۲۰ مسافر بود، روز یکشنبه در این ایالت سقوط کرد. بر اساس این گزارش، نیروهای گشت بزرگراه تنسی به کمک اداره پلیس تولاهوما در محل سقوط هواپیما در جاده اولد شلبیویل رفته و همراه با امدادگران مصدومان را به بیمارستان منتقل کردند. هنوز دلیل سقوط این هواپیما مشخص نیست ولی گزارش‌های اولیه رسانه‌های آمریکایی حاکی است که این هواپیما در یک منطقه مسکونی سقوط کرده است.

مالزی

### مرگ ۱۵ دانشجو در تصادف اتوبوس

**حداقل ۱۵ نفر در اثر برخورد یک اتوبوس حامل دانشجویان با یک وسیله نقلیه در امتداد بزرگراه شرق به غرب در ایالت پراک در اوایل روز دوشنبه کشته شدند.**

**به گزارش شینهوا، اتوبوس حامل دانشجویان دانشگاه آموزش سلطان ادریس بود که با یک وسیله نقلیه در بانون گریک برخورد کرد.**

**این تصادف مرگبارترین حادثه در بیش از یک دهه گذشته در جاده‌های خطرناک مالزی است و زمانی رخ داد که دانشجویان پس از تعطیلات رسمی به دانشگاه بازمی‌گشتند.**

**«هیسام نوردین» - رئیس پلیس ایالتی - بر اساس تحقیقات اولیه گفت: «به نظر می‌رسد که اتوبوس کنترل خود را از دست داده و به مینی ون برخورد کرده است.»**

**نیروی دفاع مدنی در بیانیه‌ای اعلام کرد: «این تصادف که ساعت ۱:۱۰ بامداد به وقت محلی گزارش شد، ۴۸ نفر را درگیر کرد که ۱۳ نفر از آنها در محل حادثه جان باختند و دو قربانی دیگر در بیمارستان جان خود را از دست داده‌اند.»**

**انور ابراهیم، نخست‌وزیر، مراتب تسلیت خود را به خانواده‌های همه قربانیان این تصادف ابراز کرده و به وزارت آموزش عالی دستور داده است تا کمک‌های مناسب را برای خانواده‌های قربانیان هماهنگ کند.**

مصر

### ۷ کشته در سقوط مینی بوس به فاضلاب

پس از واژگونی یک مینی‌بوس و سقوط آن به داخل فاضلاب در استان دقهلیه مصر، در شمال قاهره، هفت نفر کشته و یک نفر زخمی شدند.

به گزارش روزنامه دولتی اهرام، نتایج تحقیقات اولیه نشان می‌دهد که این مینی‌بوس که در جاده نقیطه-صندوب در شهر منصوره در حال حرکت بود، با از دست دادن کنترل راننده از جاده منحرف شده و با یک تیر چراغ برق برخورد و سپس به داخل فاضلاب سقوط کرده است. هشت مسافر از فاضلاب نجات یافته و به بیمارستان اورژانس دانشگاه منصوره منتقل شدند و هفت نفر از آنها بعداً بر اثر جراحات وارده جان باختند. دادستانی کل تحقیقات در مورد این حادثه را آغاز کرده است، در حالی که تیم‌های امداد و نجات همچنان به جست‌وجوی منطقه برای یافتن مفقودین احتمالی ادامه می‌دهند. تصادفات رانندگی هر ساله جان هزاران نفر را در مصر می‌گیرد. بیشتر این تصادفات به دلیل سرعت غیرمجاز، بی‌توجهی به قوانین و مقررات راهنمایی و رانندگی و نگهداری نامناسب جاده‌ها رخ داده است.

## لیگ ملت های اروپا

**فرخ حسابی**
روزنامه‌نگار

### اشک شوق در چهل سالگی رونالدو

# اسطوره‌ای که برای پرتغال پایش را هم می‌شکند!

مونیخ، آلمان - هشتم ژوئن ۲۰۲۵. ورزشگاه فوتبال مونیخ غرق در شور و هیجان بود. در پایان جدالی نفس‌گیر، پرتغال برای دومین بار در شش سال گذشته، قهرمان لیگ ملت‌های اروپا شد. اما این بار، داستان این قهرمانی فراتر از اعداد و ارقام بود؛ داستان مردی ۴۰ ساله که اشک شوق می‌ریخت و با هر قطره اشک، افسانه‌اش را پررنگ‌تر می‌کرد؛ کریستیانو رونالدو. این اشک‌ها، حاصل سال‌ها تلاش، ایثار و عشق بی‌حد و حصر به پیراهن ملی است. کریستیانو، غرق در احساسات، پس از گل کردن پنالتی پیروزی‌بخش توسط روبن نوس، زانو زد و آسمان مونیخ شاهد سجده شکر او بود. چه او را دوست داشته باشی چه نه، رونالدو مغناطیسی قوی برای جام‌ها دارد و هیچ چیز به اندازه موفقیت با کشورش، به او رضایت نمی‌دهد. این سومین جام او با پرتغال بود. اما آنچه این شب را خاص‌تر می‌کرد، رویارویی او با پدیده ۱۷ ساله اسپانیا، لامین یامال بود. فاصله سنی ۲۳ ساله بین دو بازیکن در زمین، در سطحی از فوتبال که معمولاً چهل ساله‌ها بازنشسته‌اند و هفده ساله‌ها هنوز فرصت عرض اندام پیدا نکرده‌اند، بی‌سابقه بود. رونالدو خود پیش از فینال گفته بود: «اگر می‌خواهید مرا نسل دیگری ببینید، ایرادی ندارد.» مقایسه نسل‌ها همیشه دشوار است، اما وقتی دو بازیکن بزرگ از دو نسل متفاوت در یک بازی روبه‌رو می‌شوند، موضوع جذاب‌تر می‌شود. «برخورد دو کهکشان» عنوانی بود که روزنامه اسپانیایی «مارکا» برای پیش بازی فینال به کار برد. یکی در اوج پختگی و دیگری در آغاز راه، اما هر دو غیرقابل پیش‌بینی و استثنایی. گلی که رونالدو با یک ضربه والی زیبا به ثمر رساند، ۹۳۸میین گل دوران حرفه‌ای او بود و رکورد خود را به عنوان بهترین گلزن تاریخ فوتبال مردان در رده ملی افزایش داد. کریستیانو رونالدو، با وجود ترک منچستریونایتد در دسامبر ۲۰۲۲ و پیوستن به النصر عربستان، همچنان مهره ثابت ترکیب اصلی پرتغال است و به نظر می‌رسد این روند تا زمانی که خودش تصمیم به بازنشستگی بگیرد، ادامه خواهد داشت. لحظه‌ای که رونالدو پیش از پایان ۹۰ دقیقه، در مرکز زمین زانو زد و با بدنی که دیگر یاری‌اش نمی‌کرد، بازی را متوقف ساخت، نشان از خستگی مفرط داشت. او خود توضیح داد: «قبلاً در گرم کردن هم حس کرده بودم. مدتی بود که این حس را داشتم. اما برای تیم ملی، اگر لازم بود پایم را هم می‌شکستم. این یک عنوان قهرمانی است، باید بازی می‌کردم و تمام تلاشم را کردم. تا جایی که می‌توانستم پیش رفتم. با یک گل کمک کردم.» کریستیانو رونالدو، نامی که مترادف با موفقیت، تعهد و عشقی بی‌پایان به فوتبال و کشورش است. در ۴۰ سالگی، او همچنان می‌درخشد و هر بار که وارد زمین می‌شود، درس جدیدی از اسطوره بودن به فوتبال جهان می‌دهد. او نه تنها یک بازیکن، بلکه یک پدیده، یک نماد، و یک افسانه زنده است که برای همیشه در تاریخ فوتبال جهان جای خواهد داشت.

### کاپیتان تیم ملی بسکتبال زنان از دویژن B آسیا می‌گوید

# وکیلی: ما برای قهرمانی هم‌قسم شده‌ایم

**پریسا غفاری/ تیم ملی بسکتبال زنان ایران با قهرمانی در رقابت‌های غرب آسیا، جواز حضور در دویژن B آسیا را گرفت. النی کاپوچیانی، سرمربی یونانی تیم ملی این روزها شاگردانش را در اردو تمرین می‌دهد تا برای دیویژن B آماده شوند. مسابقه‌ای که یک ماه دیگر یعنی ۲۲ تا ۲۹ تیرماه با حضور ۸ تیم در دو گروه به میزبانی کشور چین برگزار می‌شود. تیم ملی بسکتبال زنان ایران دور مقدماتی در گروه B با تیم‌های تایلند، مغولستان و جزایر کوک بازی می‌کند. در گروه A نیز تیم‌های چین تایپه، قزاقستان، هند و تاهیتی قرار دارند. نگین رسولی‌پور، فرناز خدامرادی، فائزه شهریاری، ناهیده اسدی، دلارام وکیلی، کیمیا یزدیان تهرانی، شیدا شجاعی، نسرین فلاح، شمیم نوری، مهسا کرانی، مهلا عابدی، آیدا گل‌محمدی، زهرا زارعی، غزل زمانی، هلیا هودنه، زهرا عدالت‌کار، زینب غفاری، سمانه طغیانی، کوثر امامی، مریم کریم‌سرمدی و الناز سیاهی اردونشینانی هستند که در سالن زنده‌یاد محمود مشحون خیلی جدی کار می‌کنند. البته از این جمع با خط خوردن چهار نفر، ۱۶ نفر در تمرین حضور دارند. تیم ملی بانوان در دوره قبلی با النی کاپوچیانی فینالیست شد ولی با باخت ۵۵-۵۴ مقابل اندونزی جام را از دست داد و به دویژن A نرسید. ولی دلارام وکیلی، کاپیتان تیم ملی بسکتبال این بار از هم‌قسم شدن سرمربی و بازیکنان برای قهرمانی خبر داد.**

**اردو و شرایط بازیکنان در تمرینات چگونه است؟**

با برگشت از اردن با جواز صعود به دویژن B ؛۱۰ روز استراحت کردیم و بعد دوباره تمرین را استارت زدیم. این بار فشار تمرینات بیشتر شد تا به پیک بدنی برسیم. تمرین تاکتیک و تکنیک تیمی را صبح و عصر مرور می‌کنیم. باور کنید تمرینات خیلی سخت و سنگین است.

**در مدت حضور النی در بسکتبال ایران تغییر حس می‌کنی؟ به نظرت نتیجه دو سال قبل در فینال جبران می‌شود؟**

من فکر می‌کنم این دوره با همه انگیزه‌ای که النی به ما داده و تلاش‌های خودمان، آماده‌تر هستیم و مطمئنم اتفاقات خوبی در چین رقم می‌زنیم.

**قرعه تیم را چطور می‌بینی؟ فکر می‌کنی چه رده‌ای در گروه بگیری؟**

جزایر کوک، تایلند و مغولستان، رقبای ما در دور مقدماتی هستند. کادر فنی فیلم بازی‌های این تیم‌ها را گرفته‌اند و با آنالیز آن، تاکتیک‌های دفاعی و حمله را در تمرینات اجرایی می‌کنند. البته شما از روی نام تیم‌ها هم نمی‌توانید بگویید گروه آسانی داریم. تایلندی‌ها تیم سرسختی هستند. مغولستان دو سال است در مسیر پیشرفت قرار گرفته و تیم خوبی دارد. درباره جزایر کوک هم شنیده‌ایم به دلیل نزدیکی به نیوزیلند، اغلب بازیکنان نیوزیلندی که به تیم ملی کشورشان نرسیده‌اند، به این تیم رفته‌اند و می‌توان پیش‌بینی کرد با تیم مقتدری روبه‌رو می‌شویم. ما باید خیلی خوب کار کنیم تا با صدرنشینی از گروه‌مان صعود کنیم.

**رقیب اصلی شما برای قهرمانی در این مسابقات کدام تیم است؟**

به نظرم چین تایپه. چون آنها از دویژن A سقوط کرده‌اند. سبک بازی آنها سریع است و فکر می‌کنم از بین هند و چین تایپه، فینال را با تایوانی‌ها برگزار کنیم.

**تو به عنوان کاپیتان تیم ملی از فدراسیون درخواستی نداری؟**

تا اینجای کار فدراسیون همکاری لازم را با تیم ملی بانوان داشته است. مهم‌ترین درخواست ما، بازی‌های تدارکاتی بود که قرار است برای تحقق آن به لبنان و روسیه برویم.

**قول صعود به دویژن A را می‌دهی؟**

ما هم‌قسم شده‌ایم تا با بازی‌های خوب، قهرمانی در چین و صعود به دویژن A دل مردم را شاد کنیم. چرا که بسکتبال بانوان رشد زیادی کرده و حالا وقتش رسیده تا در سطح بالاتری کار کنیم.

### روانخواه چطور از هوادار سقوط کرده به تیم ملی رسید؟

# انتخاب عجیب «امید» برای امید!

## گزارش

**محمد محمدی سدهی**
روزنامه‌نگار

در حالی که نداشتن سرمربی تیم امید به چالش بزرگی برای فدراسیون فوتبال تبدیل شده بود، بالاخره با انتخاب امید روانخواه تکلیف روشن شد. تیمی که نیم قرن برای صعود به المپیک ناکام مانده است. این در حالی است که در هفته‌های قبل اسامی یحیی گل‌محمدی، مجتبی حسینی، سعید دقیقی و حتی مجید جلالی از جمع مربیان ایرانی مطرح شد و یک مربی اسپانیایی هم گزینه خارجی هدایت تیم امید بود اما اعضای هیأت رئیسه فدراسیون فوتبال در نهایت به امید روانخواه رسیدند. انتخابی که همه را شوکه کرد. انتخاب مربی‌ای که تیمش از لیگ برتر سقوط کرده، بدون حاشیه هم نبود. تا حدی که ظاهراً بعضی از اعضا خیلی موافق این انتخاب نبودند. البته شایعه دخالت محمدمهدی فروردین رئیس فراکسیون ورزش مجلس شورای اسلامی به خاطر اینکه همشهری روانخواه بوده، در انتخاب او بی تأثیر نبوده است. البته محمدمهدی نبی، علی خطیر، محمد اسفندیار پور و طهمورث حیدری اعضای هیأت رئیسه فدراسیون بودند که تلفن همراه خود را جواب ندادند. حجت کریمی هم وقتی سؤال خبرنگار ایران را شنید، گفت: «من لندن هستم و برایم رومینگ می‌افتد.»

**وقت حمایت است!**

رحمان سالاری اولین نفر از اعضای هیأت رئیسه فدراسیون بود که مخالف این انتخاب نبود. تا حدی که گفته بود: «فکر کنم پاداش سقوط حضور در تیم امید است. آنچه ما می‌دانیم این است که انتخاب سرمربی تیم امید با مشورت و نظر سرمربی تیم ملی بزرگسالان صورت گرفته است. اگر می‌خواهیم به المپیک صعود کنیم باید هزینه کنیم.» سالاری اما ظهر دیروز در گفت‌وگو با «ایران» با چرخش ۱۸۰ درجه‌ای موضعش با تکذیب صحبت‌های یکشنبه شب خود، گفت: «روانخواه با آرای اعضای هیأت رئیسه به عنوان سرمربی تیم امید انتخاب شد و از حالا باید هدف‌مان حمایت از او باشد.»

**پاسخ فروردین در خصوص دخالتش در این انتخاب**

در این بین صحبت‌هایی درخصوص دخالت محمدمهدی فروردین، رئیس فراکسیون ورزش مجلس شورای اسلامی منتشر شد. در واقع حرف از این است که او از همشهری‌اش حمایت کرده که او چنین پاسخی به این شایعات داشت: «شایعات پیرامون همه افراد وجود دارد. اگر به واقعیت تبدیل شود، باید بررسی و ریشه‌یابی شود. اگر مجلس قرار باشد از بعد نظارتی به جاهایی ورود کند حمایت از شایسته‌هاست.»

**معیار معرفی تیم امید چه بود؟**

یکی از مهم‌ترین موضوعات در انتخاب سرمربی، کارنامه او است که روانخواه کارنامه مثبتی ندارد. او فصل گذشته را با تیم دسته یکی پیکان شروع کرد و در میانه راه سرمربی تیم هوادار در لیگ برتر شد. روانخواه در نهایت به همراه این تیم به دسته یک سقوط کرد. کارنامه ضعیف او باعث شد تا «ایران» در تماس با مجید جلالی رئیس سابق کمیته فنی فدراسیون فوتبال که قبلاً مسئولیت انتخاب سرمربی تیم امید را داشت، در واکنش به معیارهای انتخاب روانخواه گفت: «در حال حاضر راغب نیستم در این خصوص صحبت کنم.» البته با تصمیم فدراسیون فوتبال آنتونیو مانیکونه، مدیر فنی تیم ملی زیر ۲۳ سال (امید) شد، با این تصمیم مرد ایتالیایی که دستیار قلعه‌نویی در تیم ملی بود حالا کنار روانخواه قرار می‌گیرد.

## کارستانی که شاگردان لی به راه انداختند

**تیم ملی والیبال زنان ایران با هت‌تریک پیروزی، کاری کرد کارستان؛ این بار با شکار فیلیپین با نتیجه ۳-۲. شاگردان لی بعد از دو پیروزی مقابل اندونزی و نیوزیلند، دیروز مقابل فیلیپین صدرنشین گروه صف‌آرایی کرد. تیمی که دوره قبل تیم ایران را با نتیجه ۳-صفر برده بود، خیلی‌ها کار تیم لی، سرمربی کره‌ای را برای برد سخت‌تر می‌دانستند. البته تیم به سختی خورد اما جا نزد و در نهایت حریف سرسخت را ۳-۲ برد و با ۷ امتیاز در جدول رده‌بندی گروه B بعد از قزاقستان روی پله دوم ایستاد. این پیروزی حتی به جان لی دو هی سرمربی کره‌ای تیم ملی هم خوب نشست که گفت: «حال خوبم قابل توصیف نیست.» پیروزی ای که تیم ملی والیبال زنان ایران را در رنکینگ زنده جهانی آسانسوری سه پله بالا برد و با ۵۵/۸۵ امتیاز به جایگاه چهل و نهم رده‌بندی رساند. اتفاقی که برای اولین بار افتاد و تیم والیبال زنان ایران بین ۵۰ تیم برتر جهان قرار گرفت. دختران والیبال شگفتی‌ساز ایران امروز استراحت دارند و ساعت ۹ صبح فردا در چهارمین بازی دور مقدماتی جام ملت‌های زنان آسیا به مصاف قزاقستان می‌روند.**

### ایران امروز به مصاف کره‌شمالی می‌رود

# در انتظار پایان خوش

## مقدماتی جام جهانی

**حامد جیرودی**
روزنامه‌نگار

تیم ملی فوتبال ایران، ساعت ۱۹:۳۰ امروز در آخرین بازی مرحله نهایی انتخابی جام جهانی ۲۰۲۶ در ورزشگاه آزادی تهران برابر کره شمالی قرار می‌گیرد. شاگردان امیر قلعه‌نویی در حالی بعد از باخت یک- صفر مقابل قطر و تجربه اولین باخت در بازی قبلی مقدماتی، میزبان کره‌ای‌ها هستند که یوزهای ایرانی همچنان با ۲۰ امتیاز صدرنشین گروه A قرار دارند و صعودشان به جام جهانی هم قطعی شده اما برای اینکه با پایانی خوش کار را تمام کنند، باید برنده بازی امروز باشند.

**قعرنشین دردسرساز**

کره شمالی که با ۳ امتیاز از ۹ بازی با اختلاف در قعر جدول گروه قرار گرفته، شانس صعود به جام جهانی را از دست داده و حتی پیروزی در بازی با ایران هم جایگاهش را تغییر نمی‌دهد. این تیم از ۹ بازی قبلی‌اش، ۳ تساوی و ۶ باخت داشته و جای برد در جدول، خط تیره به چشم می‌خورد. تیمی که در بازی قبلی برابر قرقیزستان به تساوی ۲-۲ رسید و با ۹ گل زده ضعیف‌ترین خط تهاجمی گروه و با ۱۸ گل خورده ضعیف‌ترین خط دفاعی گروه A را دارد. البته فراموش نکنید که کره شمالی در بازی رفت با اینکه ۳-۲ مغلوب ایران شد، حریفی پردردسر نشان داد و کم مانده بود برتری یوزها را به خطر بیندازد و حالا هم بعید نیست خطرناک ظاهر شود.

**ایران بدون باخت**

نکته قابل توجه آمار شکست‌ناپذیری ایران برابر کره شمالی است. از ۲۳ بازی بین دو تیم، ۱۶ پیروزی سهم ایران بوده و ۷ بازی هم با تساوی تمام شده است. در مجموع بازی‌ها هم ۴۰ گل زده شده که سهم ایران ۳۱ و سهم کره ۹ گل بوده است. علی دایی با ۳ گل، گلزن‌ترین بازیکن رویارویی‌های دو تیم است و محمد محبی که در بازی رفت موفق به انجام دبل شده بود، پس از دایی، صاحب بهترین آمار مقابل کره شمالی است.

**تغییرات احتمالی**

تیم ملی در بازی قبل مقابل قطر، در نبود بازیکنانی مانند سردار آزمون، علیرضا جهانبخش، علی قلی‌زاده و مهدی قایدی، نمایش خوبی نداشت و حتی حضور سامان قدوس در نیمه دوم و ارسال‌های او هم نتوانست کمکی به گلزنی مهدی طارمی کند. ضعف در خط دفاع هم بدجوری توی ذوق می‌زد و اخراج شدن میلاد محمدی و ۱۰ نفره شدن ایران از دقیقه ۳۵ باعث شد تا یوزها مثل همیشه نباشند. در این شرایط به نظر می‌رسد قلعه‌نویی برای بازی امروز با کره شمالی تغییراتی را در ترکیب ایجاد کند و حتی از پیام نیازمند به جای علیرضا بیرانوند درون دروازه بهره ببرد.

**قاسمپور: در بازی با کره از بازیکنان جوان‌تر استفاده شود**

ابراهیم قاسمپور، پیشکسوت و مربی فوتبال درباره شرایط تیم ملی به «ایران» گفت: «ما در بازی با قطر شرایط خوبی نداشتیم اما از آنجایی که بازی تشریفاتی بود، انتظار می‌رفت کادر فنی تیم ملی از بازیکنان جوان‌تر و آنهایی که کمتر به میدان رفته بودند، استفاده کند که این اتفاق نیفتاد. حالا هم باید با کره شمالی بازی کنیم که شانسی برای صعود ندارد و جزو تیم‌های درجه ۲ آسیا محسوب می‌شود. اینکه آنها در بازی رفت ما را اذیت کردند، مشکل ماست نه اینکه کره‌ای‌ها خیلی خوب بودند. حالا هم امیدوارم در بازی با کره از بازیکنان جوان‌تر استفاده شود تا آنها اعتماد به نفس بیشتری پیدا کنند.» بازیکن اسبق تیم ملی در جام جهانی ۱۹۷۸ ادامه داد: «همیشه گفته‌اند جوانگرایی تبعات دارد اما بالاخره یک جا باید تبعات آن را ببینیم. اشکالی هم ندارد اما ما نتیجه‌گرا هستیم و مربیان چون حمایت نمی‌شوند، با ترس دست به جوانگرایی می‌زنند. من خودم ۱۹ سالم بود که در سه بازی جام جهانی فیکس بازی کردم. با ۴۸ تیمی شدن جام جهانی هم این انتظار است که تیم ملی از گروهش بالا برود و حالا هم امیدوارم شرایطی ایجاد شود که تیم ملی با آمادگی راهی جام جهانی شود.»

### کره شمالی از مشهد به تهران آمد

# پای ۱۲۰ هزار دلار در میان بود!

با وجود لغو انجام مسابقه ایران - کره شمالی در مشهد، کره‌ای‌ها اول به این شهر رفتند و بعد به تهران آمدند.

علی دهقانی مسئول مسابقات بین‌المللی فدراسیون فوتبال درباره دلیل این کار در شرایطی که پیش از این عنوان شده بود دلیل لغو بازی این است که این تیم نمی‌تواند به مشهد سفر کند، گفت: «پیام‌های متعددی از کره شمالی داشتیم که اگر بخواهیم از ریاض به استانبول پرواز کرده و به مشهد بیاییم، باید ۷ ساعت در استانبول بمانیم و بازیکنان‌مان خسته می‌شوند. به همین دلیل خواهش می‌کنیم تیم به تهران بیاید و حتی اگر بازی در مشهد برگزار شود، نخست به تهران بیاید. برای همین از آنها خواستیم فعلاً بلیت مشهد را تهیه نکنند تا ما خبر بدهیم اما ناگهان گفتند بلیت قطعی گرفته‌ایم. ما باید ۳ بلیت رفت و برگشت برای آنها تهیه می‌کردیم که حدود ۱۲۰ هزار دلار می‌شد. کاروان این تیم ۴۲ نفره است و حدس می‌زنیم کره‌ای‌ها همچنان بلیت‌شان رزرو بوده اما اصرار داشتند ما بلیت را برایشان تهیه کنیم. طبق مکاتبه با AFC گفتیم کره شمالی به ما اعلام کرده بود هنوز بلیت قطعی را نگرفته‌ایم که مجبور شدیم بازی را به تهران بیاوریم. به هرحال مجبور شده بودند بلیت رزرو را قطعی کنند زیرا چاره دیگری نداشتند و ما هم زیر بار تهیه بلیت‌شان نرفتیم. در نهایت به مشهد رفته و از آنجا به تهران آمدند. در واقع با انجام ندادن این سیکل، ۱۲۰ هزار دلار باید پرداخت می‌کردیم و کره شمالی هم این مبلغ را برای خود نگه می‌داشت. با تدبیر فدراسیون این سیکل را به انتها رساندیم تا هزینه‌ای بارِ فدراسیون نشود.» پس از این اتفاق‌ها، خداداد عزیزی در استوری کنایه آمیزی نوشت: «سرمربی کره شمالی: به ما گفتند بازی در مشهد است. فدراسیون طوفان زرد را هم سیاه کرد.»

فراخوان شناسایی پیمانکاران در زمینه
خدمات شبکه‌های GiLAN ,Core و IP
خرداد ۱۴۰۴ - ۰۴-۰۴۰۳
شرکت خدمات ارتباطی ایرانسل در نظر دارد تا با شناسایی پیمانکاران واجد شرایط در زمینه خدمات شبکه‌های GiLAN ,Core و IP فهرست پیمانکاران خود را به روزرسانی کند.
ثبت نام در سامانه مدیریت تأمین ایرانسل:
sourcing.irancell.ir
مهلت ثبت‌نام: ۲۸ خرداد ۱۴۰۴
ارتباط با ما:
fatemehsadat.ta@mtnirancell.ir
ایرانسل MTN

آگهی مناقصه
(خرید ۵۰۰,۰۰۰ تخته کیسه سیمان یکرو چاپ آرم شرکت PP داخلی تیپ II)
شرکت سیمان یاسوج در نظر دارد "۳۰۰,۰۰۰ تخته تیپ II رده ۴۲/۵ و ۲۰۰,۰۰۰ تخته تیپ II رده ۳۲/۵" را با شرایط مندرج در اسناد از طریق مناقصه واگذار نماید لذا از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می‌آید.
● شرایط اخذ اسناد مناقصه: مبلغ ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۰۱۱۲۲۶۰۲۱۳۰۰۲ نزد بانک صادرات بنام شرکت سیمان یاسوج پرداخت و رسید آن به شرح مندرج در اسناد تحویل گردد.
● زمان اخذ اسناد: از تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ لغایت ۱۴۰۴/۰۴/۰۸
● زمان تحویل اسناد: از تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ لغایت ۱۴۰۴/۰۴/۰۸
● تضمین مناقصه: مبلغ ۲۰٪ قیمت پیشنهادی به عنوان تضمین شرکت در مناقصه می‌باشد که در معامله میلاد در وجه شرکت سیمان یاسوج ثبت گردد.
● تاریخ تحویل اسناد: تا (ساعت ۱۶:۳۰) مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۸
● تاریخ بازگشایی اسناد: ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۹ می‌باشد.
● جهت اخذ اسناد مناقصه و کسب اطلاعات بیشتر به آدرس سایت شرکت سیمان یاسوج مراجعه نمایید.
در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ذیل تماس بگیرید.
www.yasujcement.ir ۰۷۴-۳۳۲۶۲۲۰۱ یا ۰۹۱۷-۱۴۱۷۴۰۳
شرکت سیمان یاسوج

چاپخانه مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران
مشاور و مجری کلیه خدمات چاپی
چاپ افست ۲ ورقی ۴ رنگ
پلیت ستر ۴/۵ ورقی/برش و تاکنی روزنامه
۸۴۷۱۱۵۰۵-۷
آدرس دفتر:
تهران، خیابان قنبرزاده، ابتدای خیابان خرمشهر، پلاک ۲۰۸
آدرس چاپخانه:
چهاردانگه، انتهای خیابان سینجرگاز

فروش کود گله مرغ مادر حذفی
(پایان دوره)
شرکت مجتمع تولید گوشت مرغ ماهان در نظر دارد حدود ۸۰۰ تن کود مرغ مادر فارم ۳ کرمان خود واقع در استان کرمان را از طریق مزایده به‌فروش برساند.
لذا از متقاضیان دعوت می‌شود جهت دریافت فرم مزایده با دبیرخانه شرکت به‌شماره ۰۲۱۶۶۹۲۴۰۴۱ داخلی ۱۲۲ یا آدرس سایت شرکت به نشانی www.e-mahan.ir و یا با شماره ۰۹۱۹۸۳۶۵۰۷۱ تماس حاصل نمایند و فرم‌های مربوطه را تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۱ ساعت ۱۲ ظهر به آدرس ایمیل sale@e-mahan.ir و یا شماره فکس ۰۲۱۶۶۹۴۶۱۶۸ و یا حضوراً به آدرس شرکت ارسال نمایند.

## «ایران» از توزیع ۴ میلیون واحد خون و فرآورده‌های آن در کشور گزارش می‌دهد

# سنگ تمام دهه هشتادی‌ها در حادثه بندر

گزارش خبری

محدثه جعفری
خبرنگار

عکس: علی حسن پور/ ایران

سال گذشته دومیلیون و ۸۳۰ هزارنفر برای اهدای خون به مراکز سازمان انتقال خون مراجعه کردند، که از دو میلیون و ۳۶۰ هزار نفرشان خون گرفته شد. معمولاً بانوان درمیان اهدا کنندگان خون، مشارکت کمتری دارند، اما امسال این مشارکت افزایشی بوده است. طبق اعلام سازمان انتقال خون ایران، بعد از سال‌ها آمار مشارکت بانوان به بالای ۵ درصد رسیده است. اعداد و ارقام نشان می‌دهد حالِ وضعیت خونی کشور خوب است به طوری که اکنون ذخایر خونی کشور ۱۰ روز و برای تهران ۱۶ روز است. طبق بررسی آمار دوماه اول سال، ۴۵۶ هزار و ۹۲۰ واحد خون در کشور اهدا شد که در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته ۵٫۴ درصد، رشد داشتیم این آمار در بخش بانوان ۵٫۶۴ درصد بوده که نسبت به مدت مشابه حدود ۱٫۲۷ درصد رشد کرده است.

افراد ۳۰ تا ۴۵ ساله، بیشترین اهداکنندگان خون در کشور هستند، موضوعی که مصطفی جمالی، مدیرعامل سازمان انتقال خون ایران درباره آن می‌گوید: «حادثه تلخ بندرعباس نشان داد، کشورما سرمایه‌های اجتماعی خوبی دارد؛ سرداران گمنام سلامتی که همیشه پای کار کشور هستند.

در این حادثه، بیشتر اهداکنندگان نسل زِد و دهه هشتادی بودند و آمار اهدای خون در بندرعباس که به‌طور معمول بین ۲۰۰ تا ۲۵۰ واحد در روز است، به ۹۰۰ واحد خون در روز رسید. این نسل سنگ تمام گذاشت. این مشارکت خودجوش، نشان از وجود سرمایه های ارزشمندی در کشور دارد که اگر ارتباط خوبی با آنها برقرار کنیم، نسل جدید می‌تواند آینده سازمان انتقال خون را تضمین کند.»

### پایش چهاربیماری در خون‌های اهدایی

دکترجمالی با بیان اینکه فقط ۲ درصد از مردم خون اهدا می‌کنند، توضیح می‌دهد: «اگر بتوانیم مشارکت اجتماعی مردم را به ۳ درصد اهدا کننده برسانیم، کشور از خون و فرآورده‌های آن بی‌نیاز می‌شود. سال گذشته حدود ۴ میلیون واحد خون و فرآورده‌های خونی به بیماران تزریق شد که آمار بسیار خوبی است. این واحدهای خونی شامل گلبول قرمز فشرده، پلاسما و پلاکت است که سلامتشان با استفاده از فناوری‌های نوین از نظر آلودگی دربرابر چهار بیماری عفونی بررسی می‌شود. هنگامی که افراد برای اهدای خون مراجعه می‌کنند، پزشک مستقر در پایگاه از آنها سؤالاتی می‌پرسد. همچنین آزمایش غربالگری مولکولی (نت)، طی دو سال گذشته در سازمان انتقال خون انجام می‌شود و می‌تواند ویروس‌هایی مانند HIV را حتی در فاصله کمتر از ۱۰ روز پس از ورود به بدن شناسایی کند.

بیش از دو میلیون اهدا کننده طی سال گذشته با آزمایش نت مورد ارزیابی قرار گرفتند و انجام این آزمایش منجر به شناسایی ۵ مورد HIV و بیش از ۲۵۰ مورد ابتلا به هپاتیت شد.»

امنیت پلاسما از اهمیت بسیار زیادی برخوردار است در همین زمینه مدیرعامل سازمان انتقال خون ایران می‌گوید: «آزمایش نت سبب تضمین امنیت پلاسما هم می‌شود. پلاسما تبدیل به دارو می‌شود و می‌تواند چندین دارو را آلوده کند به همین دلیل سلامت آن برای سازمان انتقال خون اهمیت زیادی دارد. پلاسما یک موضوع تخصصی برای سازمان انتقال خون است، به همین دلیل ما معتقد هستیم اهدای خون و پلاسما به منظور پیشگیری از مشکلات باید رایگان و داوطلبانه انجام شود.»

> حادثه تلخ بندرعباس نشان داد، کشورما سرمایه‌های اجتماعی خوبی دارد؛ سرداران گمنام سلامتی که همیشه پای کار کشور هستند. در این حادثه، بیشتر اهداکنندگان نسل زِد و دهه هشتادی بودند

### احتمال انتقال بیماری با پلاسما فروشی

اهدای پلاسما برای کشور از اهمیت بالایی برخوردار است و هر فرد می‌تواند ۲۶ مرتبه در سال پلاسما اهدا کند، اما اگر پای پرداخت پول در اهدای پلاسما به میان آید، وارد چرخه پلاسما فروشی که کاری بسیار خطرناک است، می‌شویم. دکتر جمالی بیان می‌کند: «برخی افراد حاضرند برای دریافت پول نسبت به اهدای پلاسما اقدام کنند. پلاسما فروشی، کاری بسیار خطرناک است، چرا که کاهش کیفیت پلاسما و احتمال انتقال ویروس به بیماران وجود دارد. بر اساس آخرین مصوبات، پلاسما در اختیار حاکمیت است و اگر بخش خصوصی در این زمینه فعالیت کند، دست به تخلف زده است. بررسی‌ها نشان می‌دهد، به یک و نیم میلیون لیتر پلاسما نیاز داریم که این نیاز را می‌توانیم با ۲۰۰ هزار اهدا کننده برطرف کنیم.»

### راهکاری برای شناسایی خون‌های نادر

او درمورد ذخایرخون‌های نادرهم می‌گوید: «هنگامی که افراد برای اهدای خون مراجعه می‌کنند، گروه‌های خونی آنها شناسایی می‌شود. اگر افراد دارای خون‌های نادر باشند، بستگان درجه یک آنها نیز مورد آزمایش قرار می‌گیرند و چنین شرایطی سبب می‌شود که میزان ذخایر خون‌های نادر افزایش یابد. استان‌های خوزستان و سیستان و بلوچستان بیشترین خون‌های نادر را درکشور دارند که یکی از دلایل آن ازدواج‌های فامیلی است. در حال حاضر میزان ذخایر خون‌های نادر ۳۷۴ واحد است. طرحی برای شناسایی این گروه از جامعه داریم مبنی بر اینکه گروه‌های سنی ۱۸ تا ۲۰ سال را مورد آزمایش خون قرار دهیم. اگر این برنامه با حمایت وزارت بهداشت اجرایی شود، می‌توانیم گروه‌های خونی نادر و منفی بیشتری شناسایی کنیم. اگر بتوانیم گروه‌های خونی نادر و افراد با گروه خونی منفی را شناسایی کنیم، میزان ذخایر خونی کشور در این حوزه افزایش می‌یابد.»

طبق بررسی‌های سازمان انتقال خون، میزان مراجعه برای اهدای خون در فصل بهار بیشتر از سایر فصول است، دکتر جمالی با اشاره به کاهش اهدای خون در اسفندماه می‌گوید: «فصل بهار اوضاع خیلی خوب است. اما در ماه رمضان، بویژه اگر با فصل زمستان مقارن شود، تخت‌های انتقال خون خالی می‌ماند. سال گذشته، ماه رمضان در اسفندماه بود و میزان اهدای خون بشدت کاهش یافت، از طرفی در همان ماه شاهد جراحی‌های غیرضرور زیبایی بودیم که نیازمند خون هستند به همین دلیل اسفند سال گذشته با مشکل اهدای خون روبه‌رو شدیم.»

## گزارش «ایران» از گیر و گرفت سرای اندیشه

# خانه اندیشمندان پلمب نخواهد شد

گزارش

مهسا قوی‌قلب
خبرنگار

چند روز پیش و برای چندمین بار خبر پلمب خانه اندیشمندان در رسانه‌ها پیچید. اسفندماه سال گذشته هم باز اندیشمندان از نگرانی‌هایشان خبر دادند و اینکه شهرداری به آنها دستور تخلیه داده است. آن زمان ماجرا ختم به خیر شد، اما دوباره از روز شنبه خبرهایی درباره ورود مأموران شهرداری به خانه اندیشمندان شنیده شد. این موضوع باز هم سروصدای زیادی راه انداخت تا جایی که روز گذشته شهرداری تهران از خبرنگاران دعوت کرد تا در نشستی با حضور اعضایی از دو طرف برای حل این مشکل که هر چند وقت یک‌بار سر باز می‌کند، چاره‌ای اندیشیده شود. اما نکته عجیب این بود که تا پایان نشست هیچ خبری از مسئولان خانه اندیشمندان نشد. این در حالی است که مسئولان خانه اندیشمندان تمایل زیادی برای شرکت در این نشست داشته‌اند، اما کسی آنها را دعوت نکرده است. به گفته کیومرث بشیریه، هیچ دعوتنامه یا درخواستی برای آنها نفرستاده‌اند. معاون مدیرعامل خانه اندیشمندان علوم انسانی، با اشاره به اینکه فردی به عنوان حافظ اموال شهرداری در حال حاضر در خانه اندیشمندان مستقر شده است، در ارتباط با مشکلات پیش آمده به «ایران» گفت: «طبق مستندات قضایی و صورتجلسه ارائه شده، حافظ اموال شهرداری و خانه اندیشمندان در محل ملک حضور دارد و باید قراردادی جدید بسته شود. اما ما با این شرط قرارداد جدید را می‌بندیم که کارها طبق روال گذشته انجام شود. شهرداری از ما می‌خواهد که در خانه اندیشمندان برنامه‌های متفاوتی توسط گروه‌های مختلف برگزار شود. اما در حال حاضر برنامه‌های زیادی را اجرا می‌کنیم و اصولاً انجام خواسته شهرداری برای ما مقدور نیست. در ۱۰ سال گذشته ۴ هزار برنامه و سال گذشته بیش از ۵۲۰ عنوان برنامه در این خانه برگزار شد. همین حالا هم سالن کم داریم، اتاق‌ها هم پر هستند.»

**برش**

**سخنگوی دولت خبرداد**

**دستور رئیس جمهوری برای حمایت از خانه اندیشمندان علوم انسانی**

فاطمه مهاجرانی با انتشار پیامی در شبکه اجتماعی ایکس نوشت: مسأله پیش آمده برای خانه اندیشمندان علوم انسانی در جلسه هیأت دولت مطرح و پیگیری شد. او گفت: «به دستور رئیس جمهوری، اقدامات لازم برای رفع موانع و حمایت از این نهاد علمی و اندیشه‌ورز در دستور کار قرار گرفت.» سخنگوی دولت در ادامه گفت: «دولت خود را متعهد به پشتیبانی از جریان آزاد فکر، اندیشه و تبادل نظر می داند.»

به گفته این مقام مسئول خانه اندیشمندان علوم انسانی، این خانه با عموم انجمن‌های علوم انسانی ارتباط دارد و بیش از ۲۵۰ انجمن با این مجموعه فعالیت می‌کنند. او در ادامه توضیح داد: «اگر انجمنی می‌شناسید که خواسته با ما فعالیت کند و نامه زده و ما رد کرده‌ایم حتماً معرفی کنید. حتی یک نمونه هم نمی‌توانید پیدا کنید. از سوی دیگر مجموعه‌های مرتبط با علوم انسانی مانند ناشران هم با ما همکاری دارند و هیچ انحصاری در کار و عملکرد ما وجود ندارد.»

### ماجرا نه سیاسی است و نه حزبی

عبدالمطهر محمدخانی، سخنگوی شهرداری تهران با اشاره به اینکه روایت درستی از مسأله شکل نگرفته است، در این نشست به خبرنگاران گفت: «در حال حاضر تخلف آشکار و صریحی اتفاق افتاده، چون ملک متعلق به اموال عمومی به مؤسسه‌ای خصوصی واگذار شده است. مسئولان وقت خانه اندیشمندان چند سال پیش به شهرداری وقت نامه زدند که «از آنجا که اهمیت تولید علم بالاست ساختمان خیابان ورشو به ایشان داده شود» شروع فرآیند پیگیری شهرداری در خصوص این ملک در زمان آقای حناچی انجام شد و ایشان خواستار بازپس‌گیری اذن داده‌شده بودند. پس ماجرا سیاسی، حزبی و جناحی نیست و تخلف روشن است. ما پیشنهاد دادیم گروه‌های علمی دیگر هم بتوانند از خانه استفاده کنند.»

> معاون مدیرعامل خانه اندیشمندان علوم انسانی: در ۱۰ سال گذشته ۴ هزار برنامه و سال گذشته بیش از ۵۲۰ عنوان برنامه در این خانه برگزار شد. همین حالا هم سالن کم داریم، اتاق‌ها هم پرهستند

مقداد محتشم‌آرا، رئیس مرکز حقوقی شهرداری تهران نیز در این باره بیان کرد: «قرارداد اولیه اشکالاتی داشت و هیچ نهادی نمی‌تواند ملکی را به صورت حبس مطلق در اختیار اعضای خود قرار دهد. ماهیت حقوقی قرارداد اصلاح شده اذن در بهره‌برداری است. اخطاریه مؤسسه در سال ۹۷ در دوره قبلی داده شد و ما فقط آن را دنبال کرده‌ایم. دادگاه تشخیص داد که قرارداد از نوع لازم است و ما به این موضوع اعتراض کردیم، بررسی‌ها انجام و ادعای ما پذیرفته شد. پرونده به دیوان‌عالی کشور ارسال و نهایتاً دعوی پذیرفته و دستور تخلیه داده شد. اما پس از صدور رأی، ما به دنبال بازپس‌گیری و تخلیه نرفتیم و تنها خواستار این هستیم که بجز فضای اختصاصی و دفتری، فضاهای اشتراکی با سایرین هم برنامه‌ریزی شود. شهرداری هم خدمات را رایگان به اندیشمندان ارائه می‌دهد و همچنان بخشی از ساختمان به صورت خصوصی در اختیار خانه اندیشمندان خواهد ماند.»

عکس: اکو ایران

## سلب امکان مهاجرت تحصیلی به ینگه دنیا با دستور جدید ترامپ

# شریفی‌هایی که فعلاً ماندگار شدند

گزارش

غزل رضایی‌ثانی
خبرنگار

در ادامه سختگیری‌های ماه‌های گذشته، دونالد ترامپ رئیس‌جمهوری آمریکا سفر به ایالات متحده آمریکا را برای ۱۲ کشور از جمله ایران ممنوع اعلام کرد. این موضوع دانشجویان ایرانی که قصد ادامه تحصیل در آمریکا داشتند را با چالش‌هایی مواجه کرده است. یکی از دانشجویان دانشگاه شریف در گفت‌وگو با «ایران» درباره لغو مهاجرت تحصیلی خود به آمریکا به دلیل سیاست‌های دولت این کشور و فرمان ترامپ و جلوگیری از ورود مهاجران به این کشور می‌گوید: «در دانشکده برق شریف این‌گونه است که بخشی از دانشجویان درس‌های خود را تا پایان ترم هشت و نه تمام می‌کنند و درخواست مهاجرت تحصیلی می‌دهند. آمریکا را فقط به دلیل دانشگاه‌های شناخته‌شده انتخاب می‌کنیم در غیر این صورت مهاجرت برای من اصلاً مهم نیست، حتی به اروپا هم فکر نمی‌کنم. معدل من ۱۸.۵ شده و با توجه به اطلاعاتی که از دانشجویان سال بالایی به ما رسیده با معدل من، می‌توان در دانشگاه‌های متوسط یا متوسط به بالا در آمریکا و کانادا پذیرفته شد.»

او درباره رد شدن درخواست‌هایش به دانشگاه‌های آمریکا می‌گوید: «با توجه به تجربیاتی که از سایر دانشجویان شنیده بودم، من و سایر دوستانم به ۱۷ دانشگاه از آمریکا و کانادا درخواست دادیم، اما چالشی که امسال به وجود آمد این بود که سختگیری‌های دیپلماتیک بیشتر شد و آمریکا ظرفیت پذیرش ایرانیان را کاهش داد و دستور اخیر هم نقطه پایانی گذاشت بر مسأله پذیرش دانشجویان خارجی، به همین دلیل با پذیرش من در این دانشگاه‌ها مخالفت شد. دانشجویان زیادی از دانشگاه شریف دوست دارند در دانشگاه‌های معتبر علمی ادامه‌تحصیل دهند، تعداد دانشجویانی که با ما وارد دانشگاه شدند ۱۷۵ نفر بودند که از این تعداد دست‌کم ۶۰ نفر آنها برای دانشگاه‌های آمریکا و کانادا درخواست دادند. از دانشجویان ورودی خودم دست‌کم ۳۰ نفر را می‌شناسم که در ترم هشت درس‌شان تمام می‌شود و همگی با هم درخواست داده‌ایم.»

هزینه‌ای که این دانشجوها برای درخواست تحصیل به دانشگاه‌های آمریکا داده‌اند هم کم نیست. این دانشجو توضیح می‌دهد: «ما چند مرحله هزینه کردیم، یک‌سری از هزینه‌ها مربوط به آزمون تافل و آزمون‌های زبان انگلیسی است. زمانی که من آزمون زبان انگلیسی دادم، دلار از امروز ارزان‌تر بود ولی با این حساب نزدیک به ۱۶ میلیون تومان برای تافل هزینه کردم. از طرفی درخواستی که باید برای دانشگاه ارسال شود هزینه متغیری از ۷۰ تا ۱۲۰ دلار دارد. در مجموع ۴۰۰ تا ۴۵۰ دلار هم برای درخواست به دانشگاه‌ها هزینه کردم. بعد از لغو درخواست هم هیچ هزینه‌ای به ما برنگرداندند.»

این دانشجو درباره برنامه خود بعد از پذیرفته نشدنش در دانشگاه‌های آمریکا می‌گوید: «با توجه به شرایطی که رخ داده من برنامه دارم برق شریف را تا مقطع ارشد ادامه دهم. بعید می‌دانم کسی با این شرایط بتواند به آمریکا برود.»

> من و سایر دوستانم به ۱۷ دانشگاه از آمریکا و کانادا درخواست دادیم، اما به دلیل چالش‌های پیش آمده با پذیرش ما در این دانشگاه‌ها مخالفت شد

### نباید سرمایه‌ها را از دست بدهیم

محمدعلی جداری‌فروغی، حقوقدان و وکیل پایه یک دادگستری معتقد است، شرایطی که کشورهای خارجی برای استقبال از دانشجویان فراهم می‌کنند، شرایط مساعد و مطلوبی است. او می‌گوید: «در بخشی از کشورهای اروپایی حتی شهریه هم از دانشجویان نخبه دریافت نمی‌شود و به راحتی آنها را می پذیرند.» کشورهای غربی به نفعشان است که دانشجوهای نخبه ما را جذب کنند: «کشورهای غربی ترجیح می‌دهند نخبگان و فارغ‌التحصیلان را از کشورهایی مانند کشور ما جذب و از شرایط داخلی آن کشورها به نفع خود استفاده کنند. طبق تحقیقات به عمل آمده و آمار مختلفی که اعلام شده بسیاری از نخبگان و فارغ‌التحصیلان رشته‌های فنی به‌خصوص در دانشگاه صنعتی شریف وقتی برای ادامه تحصیل به کشورهای دیگر رفته‌اند دیگر به کشور خود بازنگشته‌اند. این موضوع سال‌هاست زنگ خطری برای کشور ماست. چرا برای یک دانشجو هزینه می‌شود تا در بهترین دانشگاه درس بخواند ولی وقتی برای ادامه تحصیل به خارج می‌رود برنمی‌گردد؟ چون آنها شرایط کشور را به‌گونه‌ای نمی‌بینند که دست‌کم به خاطر منافع شخصی خودشان برگردند و در خدمت کشورشان باشند.»

این وکیل پایه یک دادگستری درباره تغییرات مکرر قوانین کشورهای خارجی می‌گوید: «کشورهای غربی با اینکه مقررات و شرایطی برای تحصیل می‌گذارند، در عین حال این مقررات و شرایط را هر دقیقه تغییر می‌دهند. در حال حاضر در مورد پذیرش دانشجویان ایرانی در آمریکا نه‌تنها از دادن پذیرش تحصیلی جدید در برخی موارد جلوگیری می‌شود، بلکه آنهایی هم که در حال تحصیل در کشورهای خارجی از جمله آمریکا هستند در وضعیت شکننده‌ای قرار دارند. حتی ممکن است هر لحظه شرایط به‌گونه‌ای رقم بخورد که نتوانند در آن کشور ادامه اقامت و تحصیل داشته باشند.»

او با اشاره به اینکه مسئولان باید وارد عمل شوند، می‌گوید: «مسئولان باید علت چنین مهاجرت‌هایی را ریشه‌یابی کنند تا سرمایه‌های مملکت را از دست ندهیم.»

### یادداشت

مریم گودرزی
جرم شناس

## تحلیلی حقوقی-اجتماعی و روان‌شناختی بر زمینه‌های بازتولید خشونت

جنایت دلخراش قتل الهه حسین‌نژاد بار دیگر جامعه را با پرسشی بنیادین روبه‌رو کرد: چرا چنین فجایعی در جامعه ما تکرار می‌شوند؟ پاسخ به این پرسش تنها در بررسی عامل فردی جرم خلاصه نمی‌شود، بلکه باید به ساختارهایی پرداخت که زمینه‌ساز شکل‌گیری و تکرار این خشونت‌ها هستند. حقوق قربانیان، کرامت انسان‌ها و اعتماد عمومی به عدالت، هنگامی تضمین می‌شود که مجازات در بستر قانون، شفافیت و وجدان اجتماعی اعمال شود، نه از سر انتقام. بلکه به عنوان وسیله‌ای برای پاسخگویی در برابر رنج قربانی، احیای حس عدالت در جامعه و در جهت بازسازی توازن برهم‌خورده‌ای که خشونت آن را شکسته است.

-در جنایاتی چون قتل الهه حسین‌نژاد، ما با افراد خشونت‌ورز به‌مثابه «معلول» مواجه می‌شویم، فردی که مرتکب جنایتی چون قتل شده، در خلأ به‌وجود نیامده است. فقر، بی‌خانمانی، حاشیه‌نشینی، نبود حمایت روانی و اجتماعی، اشتغال ناایمن و روابط شکننده انسانی، همه در کنار هم بستر بروز چنین جنایاتی را فراهم می‌کنند. نادیده گرفتن این زمینه‌ها و تمرکز بر اجرای مجازات تنها «پایان یک پرونده» است، نه «پایان یک روند خشونت‌زا.» انسان در روان‌شناسی عمقی، نه موجودی صرفاً منطقی و آگاه، بلکه مجموعه‌ای از لایه‌های ناخودآگاه، تجربیات گذشته، زخم‌های روانی و مکانیزم‌های دفاعی است. این بدان معنا نیست که انسان فاقد اختیار است، بلکه اختیار او در بستر این ساختار پیچیده شکل می‌گیرد. بنابراین، مجرمی که مرتکب جنایت شده، ممکن است خود نیز قربانی مجموعه‌ای از عوامل خانوادگی، اجتماعی یا روانی باشد. با این حال، او در لحظه ارتکاب، دارای نوعی اراده و تصمیم‌گیری نیز بوده است و فرد، تا زمانی که قادر به تشخیص نادرستی عمل خود و کنترل رفتار خویش باشد، از منظر حقوقی مسئول تلقی می‌شود. پذیرش پیچیدگی روان انسان به معنای حذف مسئولیت کیفری نیست، اما درنظر گرفتن عوامل روان شناختی، اجتماعی و فرهنگی می‌تواند از بازتولید جرم در جامعه جلوگیری کند. در ماجرای اخیر نیز، آنچه از روایت‌های اولیه و فضای اجتماعی برمی‌آید، نشانه‌هایی از انزوا، فشار اقتصادی، نبود ارتباط حمایتی با خانواده یا اجتماع و احتمال رنج روانی وجود دارد. بدون آنکه درباره وضعیت روانی فرد قضاوت قطعی شود، می‌توان گفت بررسی این زمینه‌ها، به درک دقیق‌تری از ریشه‌های خشونت کمک می‌کند؛ چرا که پیشگیری، بیش از هر چیز، در شناخت پیش‌زمینه‌ها نهفته است.

یکی از وجوه مغفول‌مانده در تحلیل پرونده‌های مشابه، تأثیر غیرمستقیم سیاست‌گذاری شهری در تضعیف بنیان‌های روانی و اجتماعی افراد است. در دهه‌های اخیر، توسعه شهری بدون پیوست عدالت اجتماعی، زمینه مهاجرت وسیع از روستاها و شهرهای کوچک به کلان‌شهرها را فراهم کرده است. این روند با رشد پلتفرم‌های آنلاین هم‌راستا شده و موجی از اشتغال ناایمن و روان‌فرسا را رقم زده است.

-پلتفرم‌های دیجیتال علی‌رغم فرصت‌سازی، در چهارچوبی فعالیت می‌کنند که حداقل حمایت روانی، اجتماعی یا قانونی را برای کاربران خود فراهم نمی‌کنند و کاربران پلتفرم‌های حمل‌ونقل، بویژه رانندگان، غالباً در شرایط ناپایدار اقتصادی و روانی به سر می‌برند. در بسیاری موارد، رانندگان مهاجری هستند که در حاشیه کلان‌شهرها زندگی می‌کنند، بدون دسترسی به حمایت‌های اجتماعی، بدون خوابگاه، بدون ارتباطات محلی و بدون توان نظارت روانی پایدار. این شرایط، افراد را در معرض فرسایش روانی، از خودبیگانگی و انزوای شدید قرار می‌دهد. در گذشته، شاغلان در سیستم حمل‌ونقل سنتی (آژانس‌ها)، عموماً ساکن همان محله و برخوردار از شناخت اجتماعی متقابل بودند. این خود نوعی سپر روانی و اخلاقی در برابر خشونت‌های فردی تلقی می‌شد. نظارت بر سابقه افراد، مشاوره‌های روان‌شناسی دوره‌ای، بیمه و آموزش‌های حقوقی یا رفتاری، هنوز در بیشتر پلتفرم‌ها جای خالی دارند. از سوی دیگر، عدم نظارت نهادهای عمومی بر کیفیت زیست دیجیتال، این فضا را به بی‌قانونی ساختاری تبدیل کرده است؛ بسیاری از مسائل مانند امنیت مسافران، بررسی سوابق رانندگان، وضعیت بیمه، شرایط زیستی رانندگان و... ناشی از فقدان قانون جامع و هماهنگ درباره اقتصاد پلتفرمی در ایران است.

-برخی معتقدند که رسانه‌ای شدن چنین جنایاتی باعث آسیب به روان جامعه می‌شود. اما برخلاف این دیدگاه، ، بازنمایی واقع‌گرایانه و تحلیل‌محور جنایت، یکی از ارکان دموکراسی و شفافیت محسوب می‌شود. افکار عمومی با اطلاع از وقایع تلخ، می‌تواند بر ساختارها فشار وارد کند تا اصلاحاتی در سازوکارهای نظارتی، شهری و قانونی صورت گیرد. سکوت و پنهان‌کاری، نه تنها به معنای امنیت نیست، بلکه گاه نشانه بی‌تفاوتی ساختار به جان انسان‌هاست.

# هدایت سرمایه‌ها به سمت تولید و بازآرایی نظام بانکی مهمترین برنامه وزیر اقتصاد

محمد معتمدی‌زاده، عضو کمیسیون اصل نود مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه ساماندهی التهابات ارزی، حفظ ارزش پول ملی و مبارزه با مفاسد اقتصادی از اولویت‌های مهم کشور است که در برنامه‌های مدنی زاده وجود دارد، گفت: یکی از نقاط کلیدی برنامه وزیر اقتصاد ارائه طرحی شفاف برای بازسازی نظام بانکی و اجرای واقعی بانکداری اسلامی است. اینکه در برنامه ایشان برای اصلاح این وضعیت و تقویت هدایت منابع به سمت تولید تدابیری اندیشیده شده، اهمیت زیادی دارد.

محمد معتمدی‌زاده عضو کمیسیون اصل نودم قانون اساسی مجلس شورای اسلامی با اشاره به ویژگی‌های محمد مدنی‌زاده وزیر پیشنهادی اقتصاد دولت چهاردهم، اظهار داشت: «آقای مدنی‌زاده فردی نخبه، جوان و دارای پیشینه علمی و تخصصی قابل توجه در حوزه اقتصاد است ، مهم‌تر از این ویژگی‌ها، داشتن برنامه‌ای منسجم، اجرایی و واقع‌گرا برای خروج اقتصاد کشور از شرایط کنونی است.»

وی با اشاره به مشکلات ساختاری اقتصاد کشور از جمله التهابات ارزی و افت ارزش پول ملی تصریح کرد: «یکی از نخستین انتظارات مجلس از وزیر آینده اقتصاد، ساماندهی بازار ارز و تقویت ارزش پول ملی است. متأسفانه طی سال‌های اخیر شاهد تضعیف جدی پول ملی بوده‌ایم که اثر مستقیم بر سفره مردم و اعتماد عمومی گذاشته است.»

معتمدی‌زاده افزود: «از سوی دیگر، هدایت نقدینگی و سرمایه‌های کشور به سمت تولید به جای دلالی و سوداگری، یکی از حیاتی‌ترین ضرورت‌های اقتصاد ماست. برنامه وزیر پیشنهادی به درستی مشخص کرده است که می‌خواهد ابزارهای سیاست پولی، بانکی و مالیاتی را برای حمایت از تولید و اشتغال به‌کار گیرد.»

وی با تأکید بر اهمیت اصلاح نظام بانکی گفت: «یکی از نقاط کلیدی برنامه وزیر اقتصاد ارائه طرحی شفاف برای بازسازی نظام بانکی و اجرای واقعی بانکداری اسلامی است. امروز بسیاری از مردم از عملکرد بانک‌ها گلایه دارند و مجلس نیز بارها نسبت به وضعیت فعلی هشدار داده است. اینکه در برنامه ایشان برای اصلاح این وضعیت و تقویت هدایت منابع به سمت تولید تدابیری اندیشیده شده، اهمیت زیادی دارد.»

عضو کمیسیون اصل نود مجلس همچنین با اشاره به ضرورت مبارزه با مفاسد اقتصادی و شفاف‌سازی فعالیت‌های اقتصادی شرکت‌های دولتی و شبه‌دولتی تصریح کرد: «در حوزه مبارزه با مفاسد، فرارهای مالیاتی، شرکت‌های دولتی و استفاده بهینه از منابع عمومی، انتظارات بسیاری از وزیر اقتصاد وجود دارد و با توجه به کلیت برنامه رویکرد مثبتی در این زمینه وجود دارد. صحبت‌های ایشان در کمیسیون‌ها و ارائه برنامه به مجلس نیز اهمیت دارد و باید در این زمینه‌ها کاملا روشن، جزئی و قابل اجرا باشد.»

وی در پایان خاطرنشان کرد: «اگر مدنی‌زاده بتواند با پشتیبانی تیمی قوی از مشاوران اقتصادی و با درک واقع‌بینانه از چالش‌های اجرایی کشور، از برنامه‌های خود دفاع مؤثر و قانع‌کننده‌ای ارائه دهد، این شانس را دارد که اعتماد مجلس را جلب کند. ایشان فردی علمی و متخصص است و باید در جلسات مجلس بتواند برنامه خود را به خوبی ارائه دهد تا انشالله رای اعتماد را از مجلس بگیرد»

# سه رویکرد کلیدی در برنامه دکتر مدنی‌زاده؛ گامی به‌سوی اصلاح ساختاری اقتصاد ایران

شهرکی، عضو کمیسیون انرژی مجلس: کاهش وابستگی به درآمدهای نفتی از مسیر اصلاح بودجه، تقویت پیوند اقتصاد ملی با تولید و اشتغال از مسیر تقویت سرمایه‌گذاری و کاهش آسیب‌پذیری از شوک‌های بین‌المللی از مسیر مقاوم‌سازی اقتصاد از جمله اهداف کلان و کلیدی در رویکرد اقتصادی دکتر مدنی‌زاده محسوب می‌شود.

فرهاد شهرکی، عضو کمیسیون انرژی مجلس با اشاره به این موضوع که در بررسی برنامه‌های ارائه شده از سوی دکتر علی مدنی‌زاده، وزیر پیشنهادی امور اقتصادی و دارایی، سه محور راهبردی بیش از سایر بخش‌ها برجسته‌اند، تصریح کرد: با بررسی اجمالی برنامه‌های دکتر علی‌زاده متوجه می‌شویم که سه موضوع اصلاح نظام بانکی و تأمین مالی تولید، تسهیل فضای کسب‌وکار و تمرکز بر ظرفیت‌های داخلی در سیاست‌گذاری اقتصادی از اهمیت بالایی برخوردار هستند.

وی ادامه داد: اصلاح ساختاری نظام بانکی و بازآرایی تأمین مالی تولید به معنای تلاش در راستای استفاده از منابع موجود برای رونق بخشیدن به بخش‌های مولد است. نظام بانکی ایران، سال‌هاست با انباشت دارایی‌های منجمد، اضافه برداشت از بانک مرکزی، نسبت پایین کفایت سرمایه و ضعف در تسهیلات‌دهی هدفمند مواجه است. برنامه وزیر پیشنهادی اقتصاد، رویکردی اصلاح‌گرانه و قانون‌محور در این حوزه اتخاذ کرده که در چهار سرفصل تعریف می‌شود.

این نماینده مجلس خاطرنشان کرد: گسترش شمول اعتباری و تأمین مالی زنجیره‌ای با تمرکز بر بنگاه‌های کوچک، شرکت‌های دانش‌بنیان و مناطق کمتر برخوردار در برنامه‌های پیشنهادی دکتر مدنی‌زاده مشاهده می‌شود. اصلاح ترازنامه بانک‌های دولتی و غیردولتی از طریق واگذاری دارایی‌های مازاد و انتشار اوراق مبتنی بر دارایی نیز از دیگر برنامه‌های وی است.

شهرکی گفت: افزایش کفایت سرمایه و ارتقای حکمرانی بانکی به‌ویژه در بانک‌های مشمول اصل ۴۴ و بانک‌های دارای تعارض منافع نیز از دیگر برنامه‌های دکتر مدنی‌زاده به شمار می‌رود. تعامل فعال با بانک مرکزی در سیاست‌گذاری پولی، کنترل تورم و مهار اضافه‌برداشت‌ها نیز از جمله مواردی است که وی بر آن تأکید دارد.

وی ادامه داد: برنامه‌های ارائه شده از سوی دکتر مدنی‌زاده منطبق با مواد ۳، ۸، ۹ و ۱۰ برنامه هفتم پیشرفت و در راستای اجرای قانون تأمین مالی تولید و زیرساخت‌ها است. از منظر سیاست پولی، این اصلاحات درصورت پیاده‌سازی کامل می‌تواند به تثبیت شبکه بانکی و کاهش خلق نقدینگی بی‌ضابطه منجر شود.

این نماینده مجلس خاطرنشان کرد: تسهیل فضای کسب‌وکار با اصلاحات در صدور مجوزها و تأمین مالی متنوع نیز در برنامه‌های پیشنهادی دکتر مدنی‌زاده دیده می‌شود. در برنامه پیشنهادی، به‌درستی بر دو ابزار کلیدی برای بهبود محیط کسب‌وکار تأکید شده است.

شهرکی گفت: توسعه بازار سرمایه به‌عنوان مکمل نظام بانکی برای تجهیز منابع بلندمدت سرمایه‌گذاری با ابزارهایی همچون صندوق پروژه، اوراق بدهی، صندوق زمین و ساختمان و صندوق‌های انرژی به درستی در برنامه‌های دکتر مدنی‌زاده گنجانده شده است.

وی ادامه داد: نهادینه‌سازی شفافیت و کاهش بروکراسی مجوزدهی از مسیر درگاه ملی مجوزها و اجرای ماده ۴ قانون تسهیل صدور مجوزهای کسب‌وکار که مورد تأکید دکتر مدنی‌زاده قرار دارد نیز می‌تواند به بهبود فضای کسب و کار در کشور کمک کند.

این نماینده مجلس خاطرنشان کرد: این سیاست‌ها از منظر هزینه مبادله و ریسک محیط نهادی، نقش به‌سزایی در کاهش عدم اطمینان، تقویت مشارکت بخش خصوصی و افزایش کیفیت شاخص‌های حکمرانی اقتصادی دارند. افزون بر این، امکان بهره‌گیری از ظرفیت بازار سرمایه برای تأمین مالی حوزه‌هایی همچون انرژی‌های تجدیدپذیر و مسکن نیز در برنامه‌های دکتر مدنی‌زاده لحاظ شده است که مثبت ارزیابی می‌شود.

شهرکی گفت: یکی از برجسته‌ترین ویژگی‌های برنامه دکتر مدنی‌زاده، رویکرد مبتنی بر درون‌زایی و تاب‌آوری اقتصادی است. برخلاف برخی دیدگاه‌های وابسته به تغییرات سیاست خارجی، وی مسیر رشد و سرمایه‌گذاری را بر مبنای ظرفیت‌های داخلی طراحی کرده و از جمله سیاست‌های محوری او می‌توان به مولدسازی هدفمند دارایی‌های دولت و تبدیل آن به موتور تأمین مالی زیرساخت‌ها اشاره کرد.

وی ادامه داد: توسعه سرمایه‌گذاری زیرساختی در حوزه حمل‌ونقل، ارتباطات، انرژی و اقتصاد دیجیتال، تمرکز بر دیپلماسی مالی منطقه‌ای برای جذب سرمایه ایرانیان خارج از کشور و کشورهای همسو در شرایط تحریم و توسعه مناطق آزاد و ویژه اقتصادی با مأموریت صادرات‌محور و زنجیره‌سازی صنعتی نیز از دیگر برنامه‌های مثبت دکتر مدنی‌زاده است.

این نماینده مجلس خاطرنشان کرد: کاهش وابستگی به درآمدهای نفتی از مسیر اصلاح بودجه، تقویت پیوند اقتصاد ملی با تولید و اشتغال از مسیر تقویت سرمایه‌گذاری و کاهش آسیب‌پذیری از شوک‌های بین‌المللی از مسیر مقاوم‌سازی اقتصاد از جمله اهداف کلان و کلیدی در رویکرد اقتصادی دکتر مدنی‌زاده محسوب می‌شود.

شهرکی در پایان تأکید کرد: برنامه وزیر پیشنهادی اقتصاد، دارای انسجام مفهومی، جهت‌گیری دقیق و انطباق با اسناد بالادستی از جمله سیاست‌های کلی نظام، قانون برنامه هفتم پیشرفت و قانون تأمین مالی تولید است. از منظر اجرایی، موفقیت این برنامه مستلزم سه شرط کلیدی شامل پایداری حکمرانی اقتصادی، هماهنگی نهادهای تصمیم‌گیر و اجرای دقیق قوانین مصوب است. درصورت تحقق این شرایط، می‌توان انتظار داشت که اقتصاد ایران وارد مسیر رشد باثبات، عدالت‌محور و مقاومتی شود؛ مسیری که به دور از هیجان‌های مقطعی، بر ظرفیت‌های واقعی کشور تکیه دارد.

# عبور از تنگناهای تحریمی در صدر برنامه‌های وزیر پیشنهادی اقتصاد

عضو کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس شورای اسلامی، با اشاره به معرفی محمد مدنی‌زاده به‌عنوان وزیر پیشنهادی اقتصاد دولت چهاردهم گفت: «سوابق علمی و دانشگاهی ایشان قابل توجه است. اقتصاد کشور نیازمند تصمیمات اجرایی جسورانه و برنامه‌های دقیق برای عبور از موانع داخلی است که در برنامه‌های وزیر اقتصاد این مسائل مشهود است.»فرهاد بشیری، عضو کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس شورای اسلامی درباره معرفی محمد مدنی‌زاده به‌عنوان وزیر پیشنهادی اقتصاد از سوی دولت چهاردهم گفت: «با وجود اینکه برنامه مکتوبی از سوی ایشان هنوز در مجلس ارائه نشده، اما در گفت‌وگوهای انجام‌شده با برخی نمایندگان و براساس سوابق علمی و پژوهشی ایشان، به نظر می‌رسد رویکرد ایشان در حوزه اقتصاد، مبتنی بر استفاده از ظرفیت‌های داخلی و عبور از تنگناهای تحریمی است.»بشیری با تأکید بر اینکه تجربه دانشگاهی به‌تنهایی نمی‌تواند معیار موفقیت در عرصه اجرایی باشد، افزود: «دانش تئوریک و تسلط بر مباحث اقتصادی به‌ویژه در سطح کلان اهمیت زیادی دارد، اما در شرایط فعلی کشور، آنچه ما نیاز داریم، توانایی تصمیم‌گیری به‌موقع، جسارت در اجرای سیاست‌های اصلاحی و توجه عملی به دغدغه‌های معیشتی مردم است.»وی با اشاره به اینکه مدنی‌زاده در گذشته سابقه فعالیت‌های پژوهشی در حوزه اقتصاد توسعه و کسب‌وکار داشته است، گفت: «در صحبت‌هایی که با برخی همکاران داشتیم، مطرح شد که یکی از اولویت‌های اصلی آقای مدنی‌زاده بهبود محیط کسب‌وکار، حذف موانع غیرضرور از مسیر تولید، و ایجاد فضای رقابتی سالم است. این جهت‌گیری بسیار مهم است، به شرطی که از چارچوب نظری فراتر رفته و تبدیل به راهبردهای عملیاتی شود.»عضو کمیسیون آموزش مجلس همچنین ساماندهی نظام بانکی کشور را از چالش‌های اصلی اقتصاد دانست و افزود: «نظام بانکی ما یکی از عوامل اصلی اختلال در رشد اقتصادی و ایجاد رانت است. انتظار داریم وزیر پیشنهادی اقتصاد، در برنامه خود به‌صورت شفاف راهکارهای اصلاح ساختار بانکی، مبارزه با خلق نقدینگی بی‌ضابطه، و هدایت منابع به سمت تولید را ارائه دهد.»وی با اشاره به اهمیت استقلال اقتصادی و بی‌توجهی به فشارهای خارجی، خاطرنشان کرد: «باید از نگاه‌هایی که تمام مسیر توسعه اقتصادی را به مذاکرات گره می‌زنند عبور کنیم. اقتصاد کشور ظرفیت‌های درونی فراوانی دارد که اگر به‌درستی مدیریت شود، می‌توان حتی در شرایط تحریمی نیز رشد و رونق ایجاد کرد.»بشیری در پایان گفت: «با توجه به جایگاه مهم وزارت اقتصاد در هدایت منابع، کنترل تورم و پشتیبانی از تولید، مجلس با دقت ویژه‌ای برنامه‌های وزیر پیشنهادی را بررسی خواهد کرد. ایشان باید بتواند در صحن علنی پاسخگوی دغدغه‌های نمایندگان باشد و برنامه‌ای جامع، واقع‌گرایانه و زمان‌بندی‌شده برای خروج اقتصاد کشور از وضعیت فعلی ارائه دهد.»

# دکتر مدنی‌زاده با علمی که دارد می‌تواند ناجی اقتصاد ویران شده ایران باشد

عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه دکتر مدنی زاده سال‌هاست با بانک مرکزی و سازمان برنامه و بودجه همکاری داشته است، گفت: معتقدم انتقادهایی که علیه این شخص درخصوص عدم سابقه اجرایی مطرح می‌شود، بیشتر جنبه احساسی و نمایشی داشته و منصفانه نیست. برنامه ایشان مبتنی بر تقویت سرمایه‌گذاری مولد و دسترسی عادلانه به فرصت‌های برابر اقتصادی از مسیر تسهیل فضای کسب‌وکار است.

عثمان سالاری با اشاره به توانایی‌های دکتر مدنی‌زاده در حوزه اقتصادی، او را یکی از نخبگان برجسته کشور با جایگاه جهانی معرفی کرد و گفت: دکتر مدنی‌زاده یک اقتصاددان حرفه‌ای است، نه صرفاً یک اقتصاد خوان. او صاحب‌نظر است و با داشتن ایده، دردها را می‌شناسد و راه حل‌ها و راهکارهای درمان را نیز می‌داند.

وی افزود: دکتر مدنی‌زاده با علمی که دارد می‌تواند ناجی اقتصاد ویران شده ایران باشد. در واقع آقای دکتر مدنی‌زاده یک نابغه و یک نخبه اقتصادی برجسته است که می‌تواند اقتصاد ما را از این سقوط در این ورطه هولناک نجات دهد.

نماینده مردم تربت جام، تایباد و باخزر در مجلس شورای اسلامی با انتقاد از اینکه اکنون خط مشی و چارچوب سیاست‌گذاری قابل قبولی در عرصه اقتصادی نداریم، گفت: نیازمند یک شخصیت پخته و کارآمد هستیم که درک و فهم هوشمندانه و مدبرانه‌ای از ساختار و بافتار اقتصادی کشور داشته باشد. ایشان به‌عنوان پژوهشگر، محقق و رئیس دانشکده مدیریت و اقتصاد دانشگاه صنعتی شریف، سال‌هاست با بانک مرکزی و سازمان برنامه و بودجه همکاری داشته و با آگاهی از همه جوانب و ابعاد کار، می‌تواند به‌طور مؤثر عمل کند. بنابراین، معتقدم انتقادهایی که علیه این شخص درخصوص عدم سابقه اجرایی مطرح می‌شود، بیشتر جنبه احساسی و نمایشی داشته و منصفانه نیست. درحالی که ما باید براساس عقلانیت، حقوق و سیاست، به فردی رای دهیم که خردمند و دارای بینش سیاسی باشد.

سالاری در رابطه با برنامه‌های دکتر مدنی زاده درخصوص گره نزدن اقتصاد کشور به بحث مذاکرات، اظهار داشت: این شخص پتانسیل گره‌گشایی و رفع بن‌بست در مشکلات و معضلات مهم اقتصادی کشور را دارد و می‌تواند به‌عنوان یک شخصیت مستقل‌الفکر و مستقل‌الرأی در عرصه اقتصاد، درخشش و تأثیر جهانی داشته باشد. برنامه ایشان مبتنی بر تقویت سرمایه‌گذاری مولد و دسترسی عادلانه به فرصت‌های برابر اقتصادی از مسیر تسهیل فضای کسب‌وکار است.

# دکتر مدنی زاده نسبت به وزرای اقتصادی پیشین از نمره بالاتری برخوردار است

عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه دکتر مدنی زاده نسبت به وزرای اقتصادی پیشین از نمره بالاتری برخوردار است، گفت: یکی از تأکیدات مهم او، توجه به اقتصاد مردم محور است که با توجه به برنامه‌هایی که ارائه دادند یکی از نقاط قوت او به شمار می‌رود.

علاءالدین بروجردی در ارزیابی از توانایی‌های دکتر مدنی زاده در حوزه اقتصادی، گفت: دکتر مدنی زاده نسبت به وزرای اقتصادی پیشین، از نمره بالاتری برخوردار است و به نظر من می‌تواند در حوزه اقتصادی تاثیرگذار بوده و به بهبود شرایط کشور کمک کند.

وی افزود: دکتر مدنی زاده همچنین در شناخت از اقتصاد جهانی و اقتصاد ملی، سرآمد هستند و به جهت آشنایی کاملی که دارند، می‌توانند راه حل‌های خوبی هم برای برون رفت از این وضعیت ارائه دهند.

بروجردی نماینده مردم بروجرد در مجلس شورای اسلامی درخصوص انتقاد عده‌ای که دکتر مدنی زاده را فاقد سابقه اجرایی می‌دانند، گفت: دکتر مدنی‌زاده با سازمان برنامه و بودجه و بانک مرکزی سال‌ها همکاری داشته است لذا در حوزه عمل هم می‌تواند موفق باشد؛ از سوی دیگر یکی از تأکیدات مهم او، توجه به اقتصاد مردم محور است که با توجه به برنامه‌هایی که ارائه دادند یکی از نقاط قوت او به شمار می‌رود.

## گفت‌وگوی «ایران» با سید مصطفی هاشمی طبا از سیاست و اقتصاد تا فرهنگ و ورزش

# اول باید ایران را حفظ کنیم

گفت‌وگو

**سیامک رحمانی - حامد جیرودی / شاید کسی که به صورت حرفه‌ای و در رده بالا در قسمت‌های مختلف سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و هنری و حتی ورزشی فعالیت کرده باشد، به تعداد انگشتان یک دست در کشور وجود نداشته باشد اما این همه را می‌توان در کارنامه سید مصطفی هاشمی طبا جست‌وجو کرد. کسی که در سال ۱۳۵۸ در فیلم سینمایی «جنگ اطهر» بازی کرد و همبازی فرامرز قریبیان شد. با این حال، مسیر او در ادامه از عالم هنر به سیاست کشیده شد و در سن ۳۵ سالگی و در سال ۱۳۶۰ وزیر صنایع و معادن دولت شهید باهنر شد این مسئولیت را بعد از شهادت محمد جواد باهنر، تا سال ۱۳۶۳ بر عهده داشت. هاشمی طبا که کارشناس ارشد نساجی از دانشگاه امیرکبیر تهران و متخصص سیستم آنالیز از سازمان مدیریت صنعتی است، از سال ۶۳ تا ۶۷ مشاور نخست‌وزیر در امور صنعتی و رئیس ستاد طرح‌های مهم انقلاب اسلامی بود. پای هاشمی طبا که به ورزش نیز بشدت علاقه‌مند بود، سال ۶۵ به مدیریت ورزشی هم باز شد و تا سال ۶۷ ریاست کمیته ملی المپیک ایران را بر عهده داشت. او همچنین در سال ۱۳۷۲ و در دولت دوم مرحوم هاشمی رفسنجانی، رئیس سازمان تربیت بدنی شد و این مسئولیت را تا سال ۸۰ و در دولت اول سید محمد خاتمی عهده دار بود. با اینکه از سال ۷۵ تا ۸۳ نیز دوباره ریاست کمیته المپیک را بر عهده داشت که این حضور ۱۸ ساله او در رأس مدیریت ورزش، منشأ خدمات زیادی شد که همچنان از آنها یاد می‌شود. هاشمی طبا یک‌بار در سال ۱۳۸۰ و یک‌بار دیگر هم در سال ۱۳۹۶ کاندیدای انتخابات ریاست جمهوری شد که رأی نیاورد. با این حال، آنچه از این کارشناس ۷۹ ساله در اذهان عمومی باقی مانده، فردی است با صراحت لهجه که بر مسائل مختلف کشور تسلط دارد و سعی می‌کند با انصاف درباره آنها نظر بدهد. مدیری که وقتی پای صحبت‌های او در دفترش نشستیم، تمام دغدغه‌اش حفظ ایران و این آب و خاک بود.**

**خیلی از مردم شما را به عنوان یک چهره چندوجهی می‌شناسند. یک مدیر ورزشی، یک مدیر صنعتی و یک چهره سیاسی که حتی در عالم هنر هم دستی بر آتش داشته است. خودتان دوست دارید با کدام وجهه بیشتر شناخته شوید؟**

من فکر می‌کنم اگر من را به عنوان یک آدم قبول داشته باشند، کافی است. اینکه سمت‌ها چه چیزی برای آدم به ارمغان می‌آورد و مردم او را با چه سمتی می‌شناسند، مهم نیست. بلکه اگر احساس کنند یک آدم خودش است و دارد صادقانه زندگی می‌کند این برای من از همه چیز مهم‌تر است. من علایقم متفاوت بوده است، ورزش از کودکی با من بوده و از بچگی در مدرسه و سپس در دانشکده ورزش می‌کردم. بعداً هم که سمت‌های مدیریتی ورزشی پیدا کردم، ورزش را همیشه به عنوان یک عشق دنبال کردم. اما آن چیزی که برای من جدی بوده در جامعه، بحث سازندگی و مهندسی بوده است و با اینکه نمرات بالا را در کنکور رشته‌های اقتصاد و حقوق در دانشگاه به دست آوردم ولی به پلی تکنیک رفتم و فکر کردم که اگر مهندس شوم بهتر است. بنابراین از جنبه اجتماعی، من بیشتر به مهندسی گرایش دارم ولی از لحاظ شخصی، عشقم ورزش بوده است.

**به رزومه شما که نگاه می‌کنیم، حدود ۴۰ سال است که در عرصه مدیریتی ورزش حضور داشته‌اید. یعنی از سال ۱۳۶۵ که رئیس کمیته ملی المپیک شدید تا بعد که از سال ۱۳۷۲ رئیس سازمان تربیت بدنی و تا سال ۱۳۸۰ در این سمت بودید. این دوران طولانی که در ورزش حضور داشته‌اید، چطور بوده و چه پروسه‌ای را طی کرده‌اید؟**

ما در ورزش با یک برنامه‌ای کار را شروع کردیم. سازمان تربیت بدنی که حالا وزارت ورزش شده، یک سری ادارات کل و یک سری ادارات شهرستان‌ها دارد و کارهای روزمره‌ای که آدم انجام می‌دهد. در مدیریت، اینکه یک کسی پشت میز بنشیند و ببیند که چه اتفاقی می‌افتد، این نقض غرض است و یک مدیریت ساکن است. می‌بینند چه کسی چه کارتابلی می‌آورد و چه می‌شود اما من چون خوشبختانه کمی ذهنم با سیستم‌ها آشناست و پویایی شخصی هم ممکن است داشته باشم، با برنامه وارد سازمان تربیت بدنی شدم. ما اگر نباشیم که کارهای معمولی را انجام می‌دهند. به همین خاطر ما باید منشأ تغییر و تحول باشیم. در این شرایط، ما ۵ برنامه طراحی کردیم یکی از آنها، برگزاری لیگ سراسری برای ۱۴ رشته ورزشی بود. چون آن موقع فقط فوتبال لیگ سراسری داشت. دوم، بحث آموزش مربیان در سراسر کشور بود. سوم تست‌های قهرمانی را از سطح کیفی به کمی در کشور تبدیل و استانداردهایش را مشخص کردیم. چهارم اساسنامه فدراسیون‌های ورزشی را از انتصابی به انتخابی تغییر دادیم و آخرینش هم توسعه امکانات ورزشی در سراسر کشور بود و ما در هر شهری که بیشتر از ۱۰ هزار نفر جمعیت داشت، یک مکان ورزشی مثل سالن احداث کردیم و وقتی در سال ۱۳۸۰ سازمان تربیت بدنی را ترک کردم، بالغ بر ۲۵۰۰ مکان ورزشی اعم از استخر، سالن ورزشی و استادیوم فوتبال تحویل دادیم ولی بعد از من، همه برنامه‌ها به نوعی از بین رفت ولی تعدادی طرح نیمه تمام کامل شد.

**پس شما به دوران مدیریت خودتان در سازمان تربیت بدنی، نمره قبولی و مثبت می‌دهید.**

هر کسی به مدیریت خودش نمره مثبت می‌دهد و برخی هم ممکن است تواضع داشته باشند و بگویند نه ولی من خودم در این مورد تواضع ندارم و فکر می‌کنم سعی کردیم تا آنجا که می‌توانیم وظایفمان را درست انجام دهیم.

**ولی به نظر می‌رسد شما و بیشتر مهندس فائقی به عنوان معاونتان در سازمان تربیت بدنی، در مقایسه با الان رابطه عمیق‌تر و ویژه‌تری با تیم‌ها داشتید.**

آقای فائقی بیشتر رابطه انسانی با مربیان و بازیکنان داشتند و من کمتر به این مسائل می‌پرداختم.

**ولی این موضوع را به دخالت تعبیر می‌کردند.**

بالاخره نمی‌شود که آدم بنشیند و ببیند هر اتفاقی بیفتد. من می‌خواستم این احساس را که کارشان زیر نظر است به وجود بیاورم وگرنه دخالت نمی‌کردم. البته بعضی وقت‌ها با مربیان درباره روش‌های تمرینی صحبت می‌کردیم. یک‌بار هم درباره ارنج تیم ملی فوتبال در بازی با استرالیا، در جلسه‌ای که آقای کماسی و ذوالفقارنسب و والدیر ویرا سرمربی تیم بودند، صحبت کردیم که هم آقای ویرا و هم آقای ذوالفقارنسب راضی بودند و آقای ذوالفقارنسب گفت بهترین جلسه‌ای بود که داشته است.

**راجع به نفرات صحبت کردید؟**

بله راجع به نفرات و اینکه هر فرد چه کار بکند. ویرا می‌گفت من نمی‌شناسم و شماها کمک کنید. یک جلسه هم اندیشی بود. من همیشه در هم اندیشی‌ها شرکت می‌کردم ولی به معنای دخالت نبود که نظر خاصی بدهم. البته بعضی وقت‌ها خودم را صاحب‌نظر می‌دانم ولی دخالتی نمی‌کنم. من خود را در والیبال صاحب‌نظر می‌دانم ولی اگر از آقای داورزنی یا سایر دوستان بپرسید، هیچ وقت دخالتی نکردم.

**حالا با تجربه‌ای که دارید، فکر می‌کنید تیم ملی فوتبال باید مربی بزرگ خارجی گرانقیمت داشته باشد یا با مربی داخلی هم می‌تواند کارش را پیش ببرد؟**

مربی بزرگ یعنی چه؟ این یک حرف دهان پرکن است. مربیان هم شرایط مختلفی دارند. شما در سطح اروپا می‌بینید که رئال مادرید همیشه سعی می‌کند بهترین بازیکنان را جذب کند. اینکه هنر نشد گران ترین‌ها را دور هم جمع کنند! در مقابل یک مربی مثل آرسن ونگر در آرسنال بود که همیشه سعی می‌کرد از موجودی‌اش استفاده کند. این مربی خیلی مربی بزرگی است تا اینکه ۵۰۰ میلیون دلار بدهند و کلی بازیکن بخرند. یا برای یک پست سه بازیکن می‌خرند که تیم مقابل را خراب کنند.

**البته مربی تیم ملی نمی‌تواند این کارها را بکند، چون داشته‌هایش مشخص و محدود است.**

بله ولی ما در تیم ملی هم چنین تجربه‌هایی داشته‌ایم. مثل آقای کی روش که هول هولکی او را برای جام جهانی قبل آوردند و ۶ گل از انگلیس خوردیم. تیم ما هیچ وقت ۶ گل از انگلیس عقب نیست. واقعاً این طور نیست. کما اینکه ما در جام جهانی ۲۰۱۸ هم با پرتغال و اسپانیا بازی کردیم. تفاوت‌ها اینقدر نیست که شکست سنگینی بخوریم. به نظرم، اگر مربیان داخلی شخصیت خودشان را بشناسند، تیم ملی را می‌توانند هدایت کنند. شما تیم‌های باشگاهیمان را ببینید که مربی از این طرف و آن طرف می‌آورند و بعضی‌هایشان هم رزومه‌های خوبی دارند ولی نتیجه نمی‌گیرند.

**ولی به نظر می‌رسد تصور عمومی هواداران و کارشناسان این است که مربی خارجی بیشتر می‌تواند کمک کند تا در آسیا به موفقیت برسیم.**

به نظر من تیم‌های ما از نظر مهره نسبت به تیم‌های عربستانی پایین‌تر هستند. وقتی تک تک بازیکنان را با بازیکنان تیم‌های عربستانی مقایسه کنید، می‌بینید که تفاوت دارند.

**بله ولی آرسن ونگر که مورد نظر شما بود، همین تفاوت را پر می‌کرد.**

بله ولی نه همیشه به‌علاوه همه مربیان که ونگر نیستند. ما در آن زمان با آقای مصطفوی به دنبال یک مربی خوب آرژانتینی به نام آقای دکتر کارلوس بیلاردو برای تیم ملی بودیم ولی نشد. مربی خارجی خوب کار آزموده مثل آقای ولاسکو است که در تیم ملی والیبال تأثیرش را گذاشت ولی این طور نیست که ما هر مربی خارجی را که اسم داشته باشد جذب کنیم.

**اما الان در اگان اسکوچیچ تراکتور را قهرمان کرده و قبل از آن هم برانکو پایه‌گذار قهرمانی‌های پرسپولیس بود.**

بله ولی مهره‌هایی که داشته‌اند هم خیلی تأثیرگذار بوده‌اند. مثل بازیکنان خارجی که اسکوچیچ خودش به تراکتور آورد و سه بازیکن هم از پرسپولیس انتخاب کرد. ضمن اینکه خودش هم بسیار شایسته است. من در تحلیلی هم که نوشته بودم، به نظرم فدراسیون فوتبال در حق او خیلی بی محبتی کرد. اسکوچیچ در شرایطی سرمربی ما شد که در مرحله مقدماتی جام جهانی، ۴ بازی داشتیم و اگر در یکی از آنها مساوی هم می‌کردیم، اوت می‌شدیم ولی تیم ملی هر ۴ بازی را با مربیگری او برد و در نهایت هم به عنوان تیم اول به جام جهانی صعود کردیم. آیا این مربی که این همه زحمت کشیده بود، پاداشش این بود که برکنار شود؟ در بین مربیان داخلی هم به عنوان مثل آقای تارتار با اینکه مهره‌هایش بازیکنان متوسطی هستند ولی توانست گل گهر را به خوبی هدایت کند. مشکل ما این است که مربیان‌مان را ارتقا نمی‌دهیم. مربی باید خودش یک شخصیت جست‌وجوگر، تلاشگر و تحقیق‌گر داشته باشد و این احساس را کند که به آنها دست پیدا کند ولی اگر یک مربی فقط روی نیمکت باشد و دستیارانش همه کار را انجام دهند، فایده‌ای ندارد.

**الان جام جهانی برای سال ۲۰۲۶، ۴۸ تیمی شده و انتظار جامعه فوتبال این است که تیم ملی به مرحله بعدی صعود کند. فکر می‌کنید تیم ما با مربیگری امیر قلعه‌نویی بتواند به این هدف برسد؟**

من فکر می‌کنم که می‌شود ولی آیا شما می‌توانید تضمین بدهید که اگر مربی خارجی به اصطلاح معروف بیاوریم، صعود می‌کنیم؟ این همان بلایی است که با آوردن کی‌روش سر تیم‌مان آمد. به نظرم ما از گروه‌مان در جام جهانی قبلی می‌توانستیم صعود کنیم. من معتقدم که تیم ملی می‌توانست با انگلیس مساوی کند. دو تا تیم دیگر را هم می‌توانستیم ببریم و صعود کنیم. تا حدودی هم این کار را انجام دادیم. در بازی با ولز که سر بودیم و بردیم و بازی با آمریکا هم یک شکست بیخود خوردیم. ما که از آمریکا عقب نیستیم. من فکر می‌کنم اگر اسکوچیچ بود، صعود می‌کردیم.

> برخی ژنی هستند. چه مدرسه بروند و چه نروند. علامه جعفری اگر حوزه علمیه هم نمی‌رفت، علامه جعفری می‌شد. علامه طباطبایی به خاطر حوزه رفتنش علامه طباطبایی نشد

**موضوع استفاده از مربی خارجی یک طرف اما الان سال‌هاست که در ایران یک تورنمنت مهم ورزشی مهم و معتبر برگزار نشده و مشکلاتی مانند ترابری، هتلینگ، فرودگاه و... داریم. در حالی که کشورهای عربی مدیریت این بخش‌ها را هم به خارجی‌ها سپرده‌اند و در ایران هم خیلی‌ها اعتقاد دارند که باید در بخش‌های مختلف از تجربیات مدیران خارجی استفاده کنیم تا استانداردهایمان را بالا ببریم. در ورزش مربی و بازیکنان خارجی آمده‌اند ولی در حوزه‌های دیگر این اتفاق کمتر رخ داده است. شما چنین نیازی را احساس می‌کنید یا خیر؟**

ما اول باید درک کنیم کجا نقطه ضعف داریم تا کمک بگیریم. در این تردیدی نیست. من با حضور مربیان و مدرسان خارجی در ایران هیچ مخالفتی ندارم ولی در شرایطی که بتوانند ورزش ما را ارتقا بدهند. سؤال من این است که در ۷، ۸ سال گذشته چه تلاشی شده که مربیان فوتبال ما ارتقا پیدا کنند؟ اگر می‌خواهیم یک مربی رشد کند، باید کارگاه آموزشی داشته باشیم و دوره ۱۵ روزه‌ای داشته باشند که مربیان خارجی با آنها صحبت کنند و شخصیت و دانش‌شان را بالا ببرند.

**مثل دوره شما که دتمار کرامر آمده بود.**

بله. آدم از این افراد می‌تواند استفاده کند ولی اینکه به مربی مثل مارک ویلموتس پول بدهند که فایده‌ای ندارد. البته دتمار کرامر زمان من نیامده بود. خیلی قبل آمده بود.

**الان درباره اینکه کلارنس سیدورف مشاور ورزشی مدیرعامل استقلال شده، چه نظری دارید؟**

کار بسیار غلطی کرده‌اند. اصلاً معلوم نیست که چه کاره هست این بنده خدا و می‌خواهد چه کار کند. اگر این فرد مدیر ورزشی است، بقیه بوق هستند؟! هزار نفر در خود باشگاه استقلال هستند که مدعی چنین سمت مدیریت ورزشی هستند. من که نفهمیدم برای چه سیدورف را آورده‌اند. می‌گویند خانمش ایرانی است. خب چه ربطی دارد؟

**در این باره منتقدان گفته‌اند که این کار نوعی شوی تبلیغاتی است.**

من که نمی‌فهمم این کارها یعنی چه و شوی تبلیغاتی است یا نه ولی به نظر من که ضد تبلیغ بوده و کار حساب نشده‌ای بوده است.

**ولی اینکه در حوزه‌های دیگر از نیروهای متخصص خارجی به عنوان مشاور استفاده کنیم، نیاز هست یا خیر؟**

صد درصد نیاز است.

**کمی ارتباط ما با دنیا قطع نشده است؟**

اصلاً ما تقریباً قطع ارتباط کرده‌ایم. همه این تکنولوژی‌هایی که می‌بینید، منشأ آن غرب است. البته غرب نه به معنای جغرافیایی. چون ما مثلاً فکر می‌کنیم کمونیسم شرقی است، در حالی که غربی است. برای اینکه از مارکس آلمانی شروع شده است. بنابراین ما باید تکنولوژی‌هایمان را به‌روز کنیم. به‌روز شدن هم یعنی آموختن و نگاه کردن از روی دست دیگران. شما در نمایشگاه‌های بین‌المللی می‌بینید که همه کشورها از همه غرفه‌ها بازدید می‌کنند. من یک نمایشگاهی رفته بودم و دیدم ژاپنی‌ها از یک ماشین سوئیسی عکس می‌گیرند. بعد آن شرکت سوئیسی تبلیغ کرده بود که ببینید ژاپنی‌ها از محصول ما عکس می‌گیرند. اینها تعامل و فکر کردن است. آنها ثابت و دگماتیست نیستند.

**حتی به نظر می‌رسد که محیط‌های آموزشی ما هم در شرایط خوبی قرار ندارد.**

محیط‌های آموزشی ما که همه هدف‌های خود را از دست داده‌اند و در رتبه‌بندی‌های جهانی نزول فاحش کرده‌اند. نمی‌شود حقیقت را کتمان کرد و نگفت. باید بپذیریم فارغ‌التحصیل‌های ما بجز شمار کمی، بی‌سواد هستند.

**البته به غیر از عده کمی که در دانشگاه‌های صنعتی با بنیه‌های قوی تحصیل کرده‌اند.**

برخی ژنی هستند. چه مدرسه بروند و چه نروند. علامه جعفری اگر حوزه علمیه هم نمی‌رفت، علامه جعفری می‌شد. علامه طباطبایی به خاطر حوزه رفتنش علامه طباطبایی نشد. اینها آدم‌های ژنی هستند که از خودشان جوشش دارند و جایگاه خود را پیدا می‌کنند. علم‌جو هستند اما وقتی سطح عمومی و متوسط را نگاه می‌کنیم، نمی توانیم دکتری را قبول کنیم که فیزیولوژی‌اش ۱۰ شده باشد، آناتومی‌اش ۱۲ شده باشد، دارو شناسی‌اش ۱۱ شده باشد و... این یعنی ۵۰ درصد انسان را بلد نیست. کسی که در دانشگاه دکتر می‌شود، باید همه نمراتش بالای ۱۷،۱۸ باشد.

**اخیراً گزارشی منتشر شده که اوضاع نمرات در امتحان نهایی و حتی کنکور چندان خوب نبوده؛ در این شرایط، افرادی که از همین آموزشگاه‌ها و دانشگاه‌ها بیرون می‌آیند، قرار است مسئولیت به عهده بگیرند.**

چیزی که من می‌خواهم بگویم این است که اگر به بحث تربیتی دقت کنیم، می‌بینیم که بحث تربیتی‌مان متناسب با بحث آموزشی‌مان نیست.

**در حالی که تأکید روی مسائل تربیتی خیلی بیشتر بوده است.**

اتفاقاً من معتقدم در دوره دبستان و دبیرستان به بحث تربیتی توجه جدی نمی‌شود. علوم تربیتی بحث بسیار جدی و گسترده‌ای است.

**ما چشم‌اندازها و افق‌های رشد و توسعه ۱۰ ساله و ۲۰ ساله در کشور داشتیم که یکی از آنها هم به سال ۱۴۰۴ منتهی می‌شد. شما خودتان نگاه‌تان نسبت به آینده با این وضعیت چه است؟**

برنامه‌ها باید جامع و مانع باشند. یعنی اگر یک برنامه‌ای فقط جامع باشد، معلوم نیست که درست باشد. برنامه‌های ما همه جامع هستند. یعنی تمام تفکرات، ایده‌آل‌ها و آرزوها در آن است اما برنامه باید مانع هم باشد و موجب منع بروز نقصان شود. برنامه باید دارای اولویت باشد. ببینند مسأله اصلی کشور چیست و روی آن پافشاری کنند وگرنه به برنامه بگویند عالی است که خاصیتی ندارد. این هم که می‌گویند فلان برنامه ۲۰ درصد اجرا شده، اگر برنامه هم نبود، آن ۲۰ درصد خودش در جریان بوروکراسی کشور و کارهایی که در بودجه کشور هست، اجرا می‌شد. اتفاقاً آقای قالیباف هم چند بار گفته‌اند که برنامه‌های ما باید مسأله‌محور باشد اما اول باید مسأله را تعریف کنیم و بعد برایش راه حل پیدا کنیم. مسأله را تعریف نمی‌کنیم و تمام اجزای کشور را به عنوان مسأله پیش می‌آوریم و برایش حکم می‌نویسیم. ما باید بدانیم که اولویت‌های کشورمان چیست. به همین دلیل الان برنامه هفتم را کنار گذاشته‌اند. برنامه هفتم هم مشکلات مختلفی از جمله در بحث‌های صنعت و معدن دارد.

**ظاهراً محیط زیست هم کمتر در برنامه‌های ما دیده شده است.**

تقاضاهای محیط زیست خیلی جزئی است. رئیس سازمان می‌خواهد با ۱۰ تا وانت و ۴ تا تفنگ یا چند حمایت انگیزشی برای کارکنانش، طبی توجه به این بخش کند و این واقعا اتفاق بدی است. مثلاً می‌گویند هوای تهران آلوده است، صد ماشین برقی آورده ایم. ۴ میلیون ماشین و ۵ میلیون موتور سیکلت آلوده کننده در تهران در تردد است، آیا صد ماشین برقی می‌تواند مشکل‌گشا باشد؟

**اینها که می‌گویید یک سری پارامترهای به هم پیوسته است که وقتی در برنامه دیده نشود، محقق نمی‌شود.**

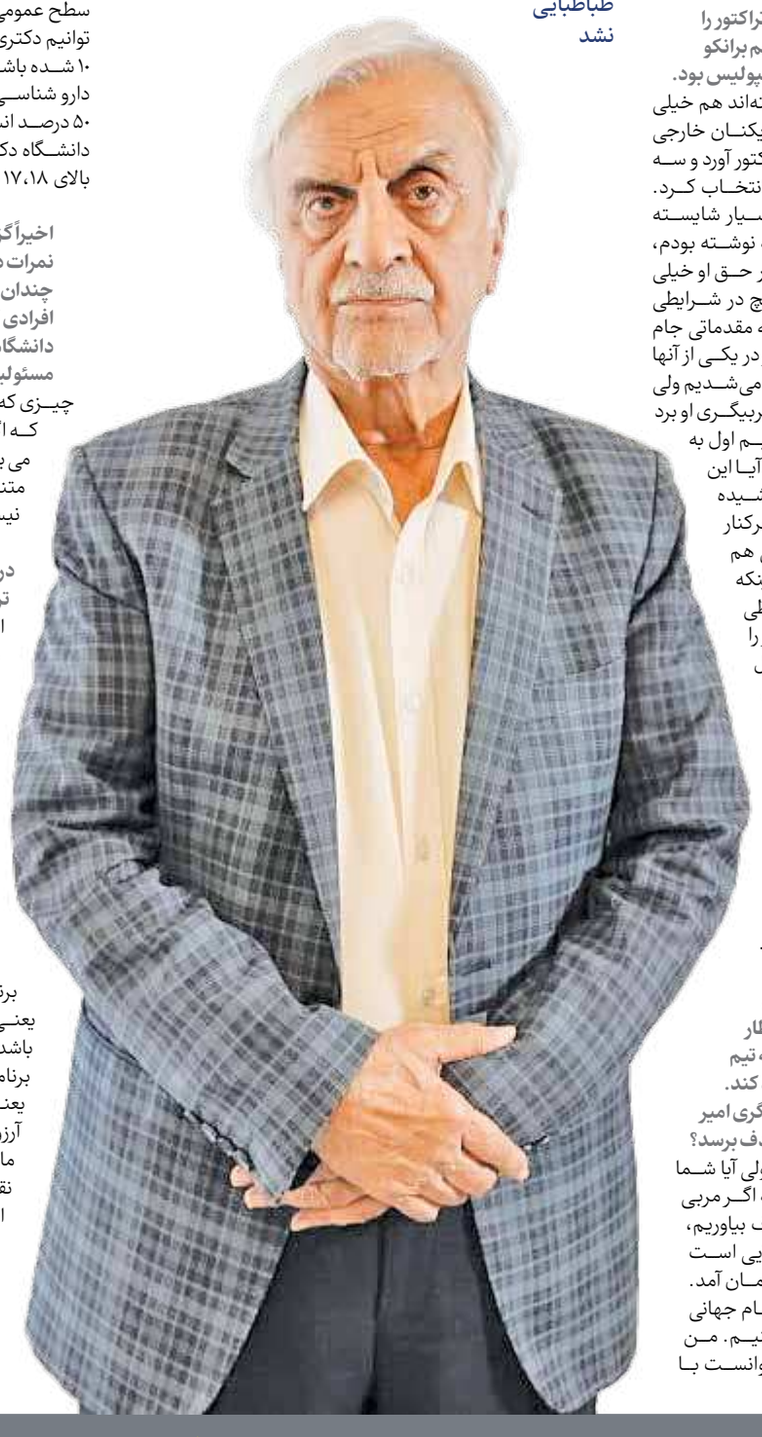
ما اگر چاه‌هایمان خشک شود، دیگر آب‌دار نمی‌شویم. زمین‌هایی که فرو نشست کرده، دیگر بالا نمی‌آید. ساختمان‌های اصفهان که ترک خورده، دیگر جوش نمی‌خورد. تالاب‌هایی که خشک شده و مرکز ریزگردها شده، دیگر آب‌دار نمی‌شود. کشاورزی‌مان که وابسته به چاه است، اگر این چاه‌ها خشک شود، باعث از بین رفتن هزاران هکتار زمین می‌شود. بنابراین باید آن چیزی که بازگشت‌ناپذیر است را متوقف کنیم. آقای درویش که از فعالان محیط زیست است، اخیراً گفت که ما آخرین نسلی هستیم که می‌توانیم این تخریب‌ها را متوقف کنیم.

**اگر این برنامه ریخته شود که اول به سراغ محیط زیست برویم، با شرایط مدیریتی و اقتصادی کشور، فکر می‌کنید که می‌توان کاری انجام داد؟**

باید تفکرمان برای حل مسائل را به طور کلی تغییر دهیم. مجموع اقتصاد و توانایی‌های کشور در زمان غیر تحریم محدود است، چه برسد به زمان تحریم اما باید امکانات را در جهتی ببریم که فعلاً این مسأله را حل کنیم. اصلاً الان نباید به فکر ورزشگاه سازی، مدرسه‌سازی و بیمارستان‌سازی و مشابه باشیم. برای اینکه اینها را بعداً هم می‌شود ساخت. مدرسه را می‌شود دو شیفته کرد. خیلی چیزها هست که برگشت‌پذیر است و می‌شود آنها را بعداً درست کرد. اما چیزهایی هست که اگر خراب شود، دیگر درست نمی‌شود. ما یک ایران داریم، یک مردم ایران. اگر ایران زنده باشد، مردم ایران زنده هستند پس اول باید ایران را زنده کنیم. آن شعری که من در مناظرات انتخابات ۱۳۹۶ خواندم که «ما گل‌های خندانیم، فرزندان ایرانیم» برای همین بود. اگر ایران نباشد، مردم چه کاره‌اند؟ یاسر عرفات زمانی که به ایران آمده بود، می‌گفت: «من برای اینکه پا روی یک وجب خاک بگذارم، دارم می‌جنگم.» ما اول باید ایران را حفظ کنیم. من از نگاه مذهبی این را می‌گویم. به عنوان کشور مسلمان شیعه اول باید ایران را زنده نگه داریم. حتی در مورد نادر شاه که می‌گویند سنی بوده، من مقاله‌ای نوشتم که او احیاگر ایران شیعی بوده است. برخلاف افرادی که می‌گویند باید مقبره‌اش را خراب کنیم، من معتقدم او بزرگترین احیاگر ایران شیعی بوده است. ایران از هم پاشیده را احیا کرد و دوباره شیعه در ایران شکل گرفت. اول باید ایران را حفظ کنیم.

**شما هم در دولت آقای هاشمی بودید و هم در دولت آقای خاتمی. آن دو دولت چه تفاوت‌هایی با هم داشت؟ اگرچه خیلی‌ها معتقدند شرایط الان ایران میراث آن دوره است.**

آقای هاشمی هم می‌خواست مردم زود وضع شان خوب شود و هم مملکت خیلی رشد کند. این نمی‌شود. ایشان تلاشش را کرد ولی به آن معنا نشد. مقداری تورم ایجاد شد و یک سری کارهای خوب دیگر شد ولی ایشان به نظر من به عنوان یک رئیس جمهوری مؤلف بود و از خودش فکر و اندیشه داشت. آقای خاتمی خیلی دوست داشتند بر اساس قوانین و مقررات عمل کنند و کردند. کارهایشان کارشناسی بود و دخالت‌های بیخود هم نمی‌کردند اما به عنوان مدیر توسعه‌ای در آن موقع نبودند. یعنی اگر این صفت را هم داشتند و به عوامل توسعه در کشور توجه می‌کردند، خیلی می‌توانستند موفق‌تر باشند.



**برش**

**یکی از مهم‌ترین اتفاق‌های ورزش در زمان مدیریت شما، صعود تیم ملی فوتبال به جام جهانی پس از ۲۰ سال و برای اولین بار پس از انقلاب در سال ۱۳۷۶ بود. در آن دوره فقط عزل و نصب‌ها مطرح بود یا مشاوره‌هایی هم برای پیشبرد کار می‌دادید؟**

من خیلی معتقد به این نیستم که ما در این رخدادها تأثیر داریم. گاهی چیزهای نادیده و نانوشته‌ای در دنیا و در کائنات وجود دارد که سرنوشت‌هایی را رقم می‌زند. من در کتابی که به عنوان «داستان یک صعود» نوشتم، به این اشاره کردم زمانی که مسابقات مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۸ شروع شد، من یک تفألی به قرآن زدم و آنجا مطمئن شدم که صعود می‌کنیم. تمام بالا و پایین‌هایی را که در تیم می‌شد به عنوان یک حرکت موضعی می‌دیدم. خودم البته دخالت نمی‌کردم ولی سعی می‌کردم فدراسیون و مربیان تیم ملی احساس کنند تیم بی‌سر و سامان نیست. بعضی وقت‌ها هم که مربیان می‌آمدند، با هم مشورت‌هایی می‌کردیم و نظراتی می‌دادم ولی دخالتی نمی‌کردم. برای همین وقتی هم می‌خواستم از اردویی بازدید کنم، از رئیس فدراسیون و سرمربی تیم اجازه می‌گرفتم که اگر موافق هستید، بیایم.

برای مشاهده متن کامل این گفت‌وگو بارکد فوق را اسکن کنید

«ریتم‌خط» اثر فرامرز پیلارام؛ از چهره‌های شاخص مکتب سقاخانه که هنر خوشنویسی را به آثاری مدرن و پرطرفدار بدل کرده است

### چرا کشورهای پیشرفته به سنت‌های خود بازمی‌گردند؟

# اصالت گمشده در هیاهوی مدرن

## سنت اگر بازآفرینی شود، توسعه می‌آفریند

**در ساحت فرهنگ و تمدن بشری، «سنت» نه تنها میراث گذشته نیست، بلکه عنصری پویا و زنده است که در هر عصری می‌تواند هم‌افزای پویایی تمدن و توازن هویت باشد. در جهان معاصر که سیطره فناوری و رسانه به ظاهر همه چیز را در ظاهری نو می‌پوشاند، بار دیگر به چشم می‌آید که چگونه ملت‌های پیشرفته، آگاهانه و گاه با صراحت تمام، دست به احیای مظاهر سنتی خویش می‌زنند. این نوشتار کوششی است برای بررسی جایگاه و نقش سنت در جوامع معاصر، با تأکید بر تجربه‌های موفق و ناکام؛ بویژه در عرصه هنرهای تجسمی، خوشنویسی و هویت بصری.**

پژوهش هنر

**حسین نوروزی**
پژوهشگر حوزه مطالعات هنر

### سنت؛ ابزار بازتولید هویت

در نگرش فلسفی، «سنت» به‌مثابه شبکه‌ای از ارزش‌ها، نمادها، آیین‌ها و رفتارهاست که در طول تاریخ تثبیت شده و به صورت نمادین و کارکردی در حیات جمعی تداوم یافته است. سنت بسته به اینکه چگونه فهم و بازخوانی شود، می‌تواند یک نیروی بازدارنده یا برعکس، یک انرژی محرکه برای نوآوری فرهنگی باشد. امروز دیگر نگاه تقلیل‌گرایانه به سنت به‌مثابه عامل ایستایی، جای خود را به نگرشی ترکیبی داده است که سنت را همزاد با خلاقیت و مدرنیته می‌بیند.

### صورت‌های مدرن سنت

نگاهی به برخی از جوامع به ظاهر «نوگرا»ی اروپایی همچون تجربه انگلستان، اسپانیا و بلژیک نشان می‌دهد که سنت چگونه در دل مدرنیته به حیات خود ادامه می‌دهد و حتی تقویت می‌شود. در انگلستان، کشوری پیشرفته در علوم، فناوری و سیاست، هنوز هم پادشاه، پارلمان را افتتاح می‌کند، نگهبانان سلطنتی با لباس‌های قرمز و کلاه‌پوست‌های بلند در کاخ باکینگهام رژه می‌روند و کالسکه‌های سلطنتی با اسب در جشن‌های رسمی به حرکت درمی‌آیند. اینها مظاهری صرفاً نمایشی نیستند، بلکه اعلام وفاداری به ریشه‌های تاریخی ملت‌اند.

در اسپانیا، بلژیک و دانمارک نیز شاهد حفظ ساختارهای سنتی حکومتی همچون سلطنت مشروطه، آیین‌های مذهبی-ملی و جشن‌های فولکلور هستیم. این کشورها با آنکه از پیشرفته‌ترین نظام‌های آموزشی، بهداشتی و اقتصادی بهره می‌برند، به‌شدت مراقب هستند که هویت فرهنگی سنتی‌شان در معماری، پوشش‌های رسمی، موسیقی بومی و نمادهای بصری باقی بماند.

### سنت در لباس نو

ایالات متحده که معمولاً نماد مدرنیته و تمدن نوین به شمار می‌رود، بر خلاف تصور رایج، به‌شدت وابسته به عناصر سنتی در ساختارهای رسمی، نمادین و فرهنگی است. معماری کلاسیک کاخ سفید، لباس قضات دیوان‌عالی، آیین‌های سوگند ریاست‌جمهوری و حتی شکل پرچم، همگی بازتابی از وفاداری آنان به سنت است. همچنین در هنرهای تجسمی، احیای صنایع دستی بومی آمریکایی (Native American Crafts) و استقبال از خوشنویسی در نهادهای فرهنگی گویای علاقه‌ای عمیق به ریشه‌هاست.

### سنت در دل توسعه

در چین و روسیه، سنت نه تنها نفی نشده، بلکه بخشی از راهبرد توسعه فرهنگی و هویتی آنهاست. چین با وجود جهش صنعتی و تکنولوژیک، به صورت رسمی آیین‌های کنفوسیوسی را در نهادهای آموزشی خود زنده نگه می‌دارد، معابد و نمادهای فرهنگی‌اش را احیا کرده و در هنر، از خوشنویسی چینی به‌عنوان یک گنجینه ملی حمایت می‌کند.

روسیه نیز پس از فروپاشی شوروی، به بازسازی مظاهر سنتی خود همچون معماری کلیساهای ارتدوکس، زبان کهن اسلاوی و لباس‌های آیینی در جمهوری‌های مختلف اقدام کرده است. هنر مذهبی ارتدوکس، شمایل‌نگاری (Icon Painting) و موسیقی سنتی اسلاوی هنوز جایگاهی رفیع دارند.

### آسیب‌های نوسازی افراطی

تجربه ترکیه، بویژه در دوره آتاتورک، یکی از نمونه‌های «نوسازی افراطی» است که به حذف بسیاری از مظاهر سنتی منجر شده است. تغییر خط، حذف آیین‌های سنتی و غرب‌گرایی شدید فرهنگی، هرچند به توسعه‌ای سطحی انجامید، اما در عمیق‌ترین لایه‌های فرهنگی جامعه، خلأ هویتی به جا گذاشت که هنوز آثار آن در سیاست و فرهنگ معاصر ترکیه دیده می‌شود. با این حال، ترکیه امروز، بویژه در برنامه‌های فرهنگی معاصر، تلاش کرده میان مدرنیته و سنت، آشتی برقرار کند. برگزاری جشنواره‌های خوشنویسی اسلامی، احیای معماری عثمانی در شهرهای گردشگری و بازگشت به فرم‌های سنتی در موسیقی نشان می‌دهد که بازگشت به سنت اگر آگاهانه باشد، مایه انسجام فرهنگی است.

### نوسازی فرهنگی سنت‌محور

کشور مالزی بویژه در دوره نخست‌وزیری ماهاتیر محمد، نشان داد که چگونه می‌توان توسعه اقتصادی و علمی را با حفاظت از سنت‌های فرهنگی و مذهبی توأم ساخت. تأکید بر هویت اسلامی-آسیایی، استفاده از معماری بومی در پروژه‌های ملی و حفظ زبان و آیین‌های فرهنگی، این کشور را به الگویی برای نوسازی موفق در جهان اسلام بدل کرده است.

### نوگرایی شتاب‌زده

فرهنگ ایرانی از پرمایه‌ترین سنت‌های تمدنی جهان برخوردار است. با این حال، در دهه‌های اخیر گاه شاهد نگاهی شتاب‌زده و التقاطی به مفهوم «نوگرایی» بوده‌ایم که به جای گفت‌وگوی خلاق میان سنت و مدرنیته، به حذف یا تحقیر مظاهر سنتی انجامیده است. از لباس و معماری گرفته تا ادبیات و آیین‌ها، نوعی بی‌توجهی به داشته‌های فرهنگی دیده شده که در بلندمدت ممکن است به گسست هویتی بینجامد. در عرصه هنرهای تجسمی، با اینکه «مکتب سقاخانه» در نیم‌قرن اخیر کوشید تا با استفاده از فرم‌های سنتی و نمادهای مذهبی در قالب‌های نو، میان «سنت» و «مدرنیته» پلی خلاقانه برقرار کند، ولی در ادامه این مسیر، گاه دچار رکود یا عدم تداوم شده است.

### پیوند هوشمندانه سنت و مدرنیته

«مکتب سقاخانه» در ایران که از دهه ۱۳۴۰ خورشیدی با الهام از فرهنگ عاشورایی، معماری و خوشنویسی ایرانی پدید آمد، نمونه درخشانی از پیوند میان سنت و هنر نوگرا بود. هنرمندانی چون حسین زنده‌رودی، مسعود عربشاهی، ناصر اویسی، فرامرز پیلارام و پرویز تناولی با بهره‌گیری از فرم‌ها، نمادها و خطوط سنتی، نگاهی مدرن به هنر داشتند. آثار این هنرمندان نشان می‌دهد که سنت، اگر به درستی بازخوانی و بازآفرینی شود، نه تنها مزاحم مدرنیته نیست، بلکه بستر و پشتوانه‌ای عمیق برای نوآوری بصری و جهانی شدن یک هنر بومی خواهد بود.

### همزیستی سنت با فناوری روز

در بسیاری از کشورهای اسلامی، سنت خوشنویسی نه تنها تضعیف نشده، بلکه در مواجهه با رسانه‌های جدید، حیاتی نو یافته است. در ترکیه، ایران، مراکش، اندونزی و حتی در جوامع غربی، نمایشگاه‌های بین‌المللی خوشنویسی اسلامی با استقبال گسترده روبه‌رو می‌شوند. این پدیده نشان می‌دهد که سنت، با فناوری و مدرنیته قابلیت همزیستی خوبی دارد.

> امروز دیگر نگاه تقلیل‌گرایانه به سنت به‌مثابه عامل ایستایی، جای خود را به نگرشی ترکیبی داده است که سنت را همزاد با خلاقیت و مدرنیته می‌بیند. سنت، اگر بازآفرینی شود، نه تنها مانعی برای توسعه نیست، بلکه بستر غنی‌تری برای شکل‌گیری جهانی چندصدایی و انسانی‌تر فراهم می‌آورد

### در دل مدرنیته با «سنت» چه باید کرد؟

برش

سنت اگر به‌مثابه زبان هویت (نه قالبی پوسیده) درک شود، همزاد مدرنیته است. آنجا که جوامع با خرد و تدبیر میان گذشته و آینده آشتی برقرار کرده‌اند، توسعه‌ای ریشه‌دار و پایدار شکل گرفته است. اما هر جا که با ساده‌سازی، سنت کنار گذاشته شده یا صرفاً به تکرار سنتی بی‌معنا بسنده شده، جامعه دچار بحران معنا و هویت شده است. برای ایران امروز، بازخوانی تجربه‌هایی چون «مکتب سقاخانه»، تأمل در تجربه ترکیه و مالزی و آموختن از ایستادگی فرهنگی ملت‌هایی چون ژاپن، چین و اسپانیا، می‌تواند راهی روشن برای بازسازی فرهنگی باشد. سنت، اگر بازآفرینی شود، نه تنها مانعی برای توسعه نیست، بلکه بستر غنی‌تری برای شکل‌گیری جهانی چندصدایی و انسانی‌تر فراهم می‌آورد.

## جدول سودوکو

ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچك ۳ در ۳ یکبار دیده شود

۴۷۸۳

### آسان

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۳ | | | | ۶ | ۲ | ۸ | | ۹ |
| | ۸ | | ۹ | ۳ | | ۱ | | |
| | ۲ | ۵ | | | | | | |
| ۲ | ۴ | ۸ | ۵ | | | | ۶ | ۱ |
| | | | | | | | | |
| ۵ | ۷ | | | | ۶ | ۳ | ۴ | ۲ |
| | | | | | | ۴ | ۳ | |
| | | ۲ | | ۹ | ۸ | | ۱ | |
| ۸ | | ۷ | ۶ | ۱ | | | | ۵ |

### متوسط

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ۷ | ۴ | | | | | ۶ |
| ۴ | | | ۳ | | ۶ | ۵ | ۲ | ۷ |
| | | ۹ | | ۷ | | | ۴ | ۳ |
| ۷ | | ۸ | | | | | | |
| | | | ۲ | | ۹ | | | |
| | | | | | | ۱ | | ۵ |
| ۳ | ۶ | | | ۱ | | ۷ | | |
| ۸ | ۱ | ۲ | ۷ | | ۵ | | | ۴ |
| ۹ | | | | | ۴ | ۳ | | |

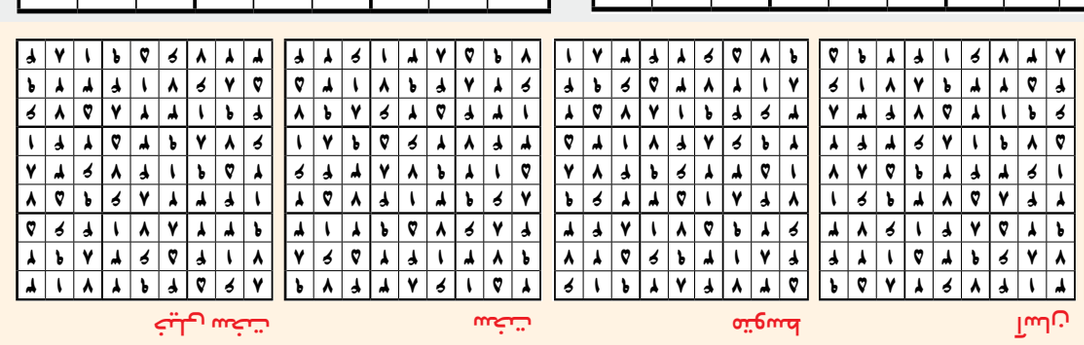
### سخت

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۲ | ۵ | | ۶ | | | | | ۹ |
| | ۷ | ۳ | | ۴ | | | | |
| | | ۶ | | | ۹ | | | |
| | | | ۳ | | ۴ | ۷ | | |
| ۵ | | | | | | | | ۶ |
| | | ۷ | ۲ | | ۵ | | | |
| | | | ۵ | | | ۸ | | |
| | | | | ۹ | | ۱ | ۳ | |
| ۷ | | | | | ۱ | | ۲ | ۴ |

### خیلی سخت

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۸ | | | | | | ۷ | | |
| | ۱ | ۴ | | ۶ | | | | ۲ |
| | | | | ۷ | | | ۶ | |
| | | | ۲ | ۸ | | | ۵ | |
| | | ۹ | | ۴ | | ۶ | | |
| | ۷ | | | ۳ | ۵ | | | |
| | ۹ | | | ۲ | | | | |
| ۵ | | | | ۱ | | ۳ | ۲ | |
| | | ۷ | | | | | | ۴ |

حل جدول سودوکو شماره ۴۷۸۳



## یک جدول با دو شرح

جدول روزنامه *ایران* دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

۸۷۶۰

### جدول عادی

**افقی:**

۱- پرسش - اثر تاریخی شیراز
۲- اولین حرف یونانی - پرنده شوم - شیرینی یزد
۳- فتنه‌جو - ساده‌دل، بی‌عیب - بیماری سگی - تاک
۴- غیر حرفه‌ای - ناپیدا، ناپدید - مخترع ماشین بخار
۵- از لوازم اداری - انجمن تیزهوشان - تالار
۶- از طیور شناگر - کسی که کارهای شگفت‌انگیز کند یا ویژگی‌ها و توانایی‌هایش دیگران را به شگفتی وا دارد - نرخ، ارزش
۷- کلام - سرایدار مدرسه - مضراب ویولن
۸- بالاپوش رسمی - شرمساری و خجالت - خرده‌سنگ از ریگ نرم‌تر
۹- شکرگزار - برنج‌فروش - بخشی از دندان
۱۰- مخفف دیگر - واضع «بنیاد انواع» - مقابل «تیزی»
۱۱- خواب را شیرین می‌کند - جدید و نو - سیاه شاعران!
۱۲- دسته و گروه - چه وقت؟ - شناگری و غواصی
۱۳- مایع رفع عطش - فرایند - از غذاهای معروف ایرانی - صد مترمربع
۱۴- گویند حبیب خداست - کلمه شرط - چربی پخت غذا
۱۵- ورزشی گروهی - مزرعه آخرت است

**عمودی:**

۱- نام پسرانه فرنگی - مثنوی نظامی گنجوی
۲- نه سرد نه گرم - لباس - بگوی شاعر - امر به آمدن
۳- حرف تنفر - بازگشتن - بزرگوار - دزدی اینترنتی
۴- تایر - جنبش - بیماری اختلال کلیه و بالا بودن اوره خون
۵- بادام - نشستن هواپیما! - همسایگی
۶- پیشیار - کوه شرق «ترکیه» - گهواره
۷- کاری بر عکس کردن - عفو کرده شده - ایستاده، بی‌جنبش
۸- گدایی کردن - کنایه از شخص بینوا، کم درآمد یا بی نصیب از نعمت های مادی - دودکش استاندارد
۹- در یک جهت - پاک و پاکیزه - سبزی پیچ در پیچ
۱۰- سود حرام - شهر پالایشگاه - وقت
۱۱- فلانی - به هیچ وجه - کم‌وزن
۱۲- وسیله سنجش - هر موجود، موضوع یا حالت - سازی الکترونیک
۱۳- یک تخته از عقلش کم است - ظرف سرخ‌کردنی‌ها - منفرد - خودروی جمعی
۱۴- امر به آوردن - زیر پا مانده - مسرور - پرنده‌ای از خانواده کلاغان
۱۵- زودرنج - حنا

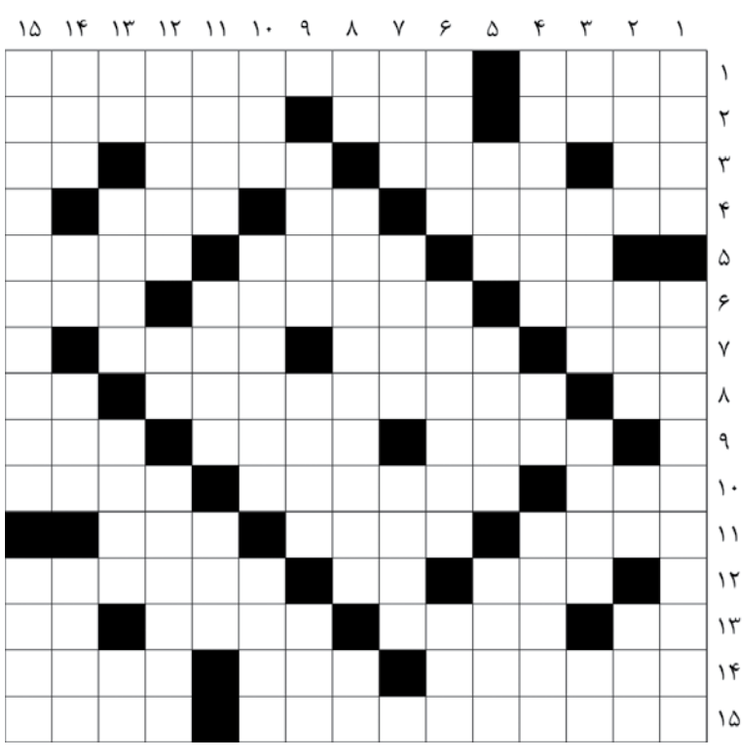
### جدول ویژه

**افقی:**

۱- یار - مطالعه آثار طبیعی
۲- فراهم کردن - حشره جهنده - از انواع سبزی
۳- خودسازی - خداحافظی - جوهر مازو - ضمیر دوم
۴- مقراصلی بیشتر نهادهای اتحادیه اروپا - از ویتامین‌ها - آن‌سوی سقف
۵- نیرو - بخش - زینت
۶- گاو مقدس مصریان - ورزشی گروهی - سخن شیوا
۷- درخت هندی - پیام‌رسان ایرانی - درختی شبیه درخت انار
۸- فعلی ربطی - قرارداد - لقب پیشدادیان
۹- شهر «سوریه» - قاضی - مربی سابق فوتسال کشورمان
۱۰- تیر انداختن - شیره چیزی را گرفتن - هم‌بهره
۱۱- متضاد «کوتاه» - وسیله‌ای برای اتصال قطعات فلزی به هم - دختر انگلیسی
۱۲- تخته بازی - حرف گزینش - مومیایی
۱۳- بنیاد - سازه‌ای معمارانه شبیه نیم‌کره توخالی - قلوب - حرف تعجب
۱۴- عمل جراحی زایمان - بارنده پنبه‌ای - نوعی طلاق
۱۵- رمان «دان دلیلو» - پرده‌در

**عمودی:**

۱- عدسی کوژ - اثر زیبای شیراز
۲- حلقه‌ای از جنس فلز یا لاستیک - پیشوند ضد - دوباره‌کاری - کیفر
۳- کلام معتبر - متین - حسابرس - اضافه کردن در فضای مجازی
۴- از سرداران اسکندر - اندک - زبان ساختگی
۵- خوردنی پس از غذا - درس موضوعی - عروس هزار داماد
۶- آرزوها - بدون معطلی - آگهی چاپی
۷- فرو بردن چیزی از راه گلو - بی‌همتا - سبزی خوشبو
۸- چرک - شهر «ایتالیا» - ویتامین مغز بادام
۹- محفظه لاستیکی تایر خودرو - آسان - از گذشته می‌گیرند
۱۰- بیماری مسری - خودروی باربری بزرگ - خوگیری
۱۱- یکی از صور فلکی جنوبی - موزه «پاریس» - صنایع دستی بوشهر
۱۲- قطعه موسیقی برای یک یا دو نوازنده - رود اروپایی - آبشار دیدنی اردبیل
۱۳- طلیعه اعداد - ازدواج نکرده - زن سیاه‌چشم - گوشت آذری
۱۴- واحد اختلاف سطح الکتریکی - اولین فلز کشف شده - مربوط به تعداد - اثر «زیگموند فروید»
۱۵- سبکی در معماری - کلیسای اصفهان



حل جدول عادی شماره ۸۷۵۹

حل جدول ویژه شماره ۸۷۵۹

# تلاش برای خروج از سایه مارکز

## گفت‌وگو با مهدی غبرایی درباره ترجمه مُغاک نوشته پیلار کینتانا نویسنده کلمبیایی

عکس: رضا معطریان / ایران

گفت‌وگو

مریم شهبازی
روزنامه‌نگار

**با انتشار ترجمه رمان «مُغاک» اثر پیلار کینتانا، مهدی غبرایی فصل تازه‌ای در معرفی ادبیات معاصر کلمبیایی به روی مخاطبان ایرانی گشوده است. این مترجم باتجربه که طی سال‌های گذشته بر معرفی نویسندگان آفریقایی و ژاپنی متمرکز شده بود، در گفت‌وگوی پیش‌رو از چالش‌ها و تجربه‌های خود در ترجمه آثار کمترشناخته‌شده جهان می‌گوید؛ از تلاش برای یافتن صداهای تازه و متفاوت، استقبال محتاطانه مخاطبان ایرانی و کشف مضامین جهانی و اجتماعی در رمان‌هایی نظیر «مغاک». به باور او، ورود نویسندگان جوانی چون کینتانا، افق جدیدی را فراروی ادبیات این منطقه قرار داده است؛ افقی که با فضاسازی منحصربه‌فرد و توجه به دغدغه‌های انسانی، توانسته نظر منتقدان و مخاطبان را جلب کند و سیمای تازه‌ای از آمریکای لاتین امروز به نمایش بگذارد.**

**تا پیش از ترجمه شما از رمان «مُغاک» هیچ اثری از پیلار کینتانا به فارسی منتشر نشده بود؛ چرا سراغ این نویسنده کلمبیایی رفتید؟**

برای پاسخ به این سؤال باید به پروژه چند ساله‌ام در ترجمه و معرفی نویسندگان آفریقایی اشاره کنم؛ نویسندگانی که اغلب آنان به زبان‌های اروپایی از جمله پرتغالی می‌نویسند. کشور پرتغال به عنوان یکی از قدیمی‌ترین استعمارگران جهان، زبان خود را به کشورهای آفریقایی نظیر آنگولا و موزامبیک تحمیل کرده است. در دنیای پرتغالی زبان که جغرافیای زبانی کوچکی هم نیست، نویسندگان مشهوری فعالیت دارند. طی چند سال گذشته حدود دوازده رمان از این نویسندگان را انتخاب و ترجمه کردم. با آنکه از نویسندگان شاخصی هستند و جوایز مختلفی هم کسب کرده‌اند اما جز رمان «آفتاب‌پرست‌ها»، متأسفانه هیچ کدام با استقبال چندانی روبه‌رو نشدند.

**یعنی بازار نشر همچنان در دست ادبیات فرانسوی، روسی و البته آمریکای لاتین است؟**

همین‌طور است. به گمانم جامعه کتاب‌خوان‌مان از ورود به عرصه‌های تازه کمی هراس دارد. حالا شاید گاهی به اعتبار شناختی که از مترجم دارند به سراغ نویسندگان جدیدتر هم بروند اما استقبال از آثار نویسندگان آفریقایی خوب پیش نرفت.

**و این عدم استقبال سبب بازگشت دوباره‌تان به ادبیات داستانی آمریکای لاتین شد؟**

بله. حداقل ۱۰ اثر خواندنی دیگر از جغرافیای آفریقا آماده کار دارم اما برای ترجمه‌شان مردد هستم. البته بعد از این ناکامی، ابتدا به سراغ نوشته‌های نویسندگان جوان‌تر ژاپنی رفتم و رمان‌هایی نظیر «دلهره» بنانا یوشیموتو را ترجمه کردم. توجه دوباره‌ام به نویسندگان آمریکای لاتین هم معطوف به نویسندگان جوان‌تر شد. ترجمه رمان «باد ویرانگر» از سلوا آلمادا نیز در نتیجه چنین نگاهی انجام شد که به چاپ دوم هم رسیده است. هرچند تجدید چاپ پانصد نسخه‌ای، چندان هم اتفاق خاصی نیست. یک کتاب دیگر هم از آلمادا ترجمه کرده‌ام که به‌زودی منتشر می‌شود. بعد از ترجمه اینها جست‌وجویی در ادبیات داستانی روز آمریکای لاتین انجام دادم، جست‌وجویی با نتایج حیرت‌انگیز که سبب آشنایی‌ام با نویسندگان خوبی شد. انتخاب میان آنان سخت بود، بنابراین تصمیم گرفتم به سراغ آنهایی بروم که نهایتاً حول و حوش پنجاه سال هستند.

**با چه پیش‌زمینه‌ای سراغ کینتانا رفتید؟**

گفت‌وگوی جالبی با پیلار کینتانا خواندم که برای چندین سال قبل بود، در آن گفت‌وگو از عضویت در گروهی ۳۹ نفره از نویسندگان گفته بود که آن زمان همه‌شان کمتر از ۳۹ سال داشتند؛ درباره چرایی شکل‌گیری آن گروه هم توضیحاتی داده بود، اینکه هدف‌شان دست‌یابی به سبک خاص خودشان است. گلایه کرده بود همه از آنان انتظار دارند تا همچنان به سبک مارکز و به رئالیسم جادویی بنویسند! نه اینکه کینتانا منکر اهمیت رئالیسم جادویی شده باشد، بلکه تأکید او و همراهنش بر این بود که هر نویسنده‌ای حق دارد به سبک دلخواهش بنویسد. آنان درصدد کشف راه‌های تازه‌ای برای خلق ادبیات داستانی برمی‌آیند که در این بین برای مضامین انسانی و دغدغه‌های اجتماعی جایگاه خاصی قائل می‌شوند. البته در عرصه ادبیات داستانی ما حدود ۳۰ موضوع بیشتر نداریم و آنچه مهم است نحوه پرداخت به این موضوعات است. این گروه خواهان کشف راه‌های تازه برای بیان بودند که فقط محدود به رئالیسم جادویی نشود.

**در میان نوشته‌های کینتانا، رمان «مُغاک» موفقیت بیشتری کسب کرده یا بحث احتمال ممیزی‌های کمتر آن درمیان بوده است؟**

از کینتانا تا به امروز دو رمان و سه مجموعه داستان کوتاه منتشر شده است. هر دو رمان کینتانا موفق به کسب موفقیت‌های متعددی شده‌اند، حتی لیزا دیلمن هم بابت ترجمه هر دو رمان کینتانا به انگلیسی جایزه گرفته است. رمان «مُغاک» نظرم را بیشتر جلب کرد، علاوه براین که ترجمه رمان دیگرش ریسک‌هایی داشت.

**توجه اصلی کینتانا در دیگر آثارش نیز همچنان بر خانواده و مسائل اجتماعی است؟**

بله، هم کینتانا و هم دیگر نویسنده‌های گروهی که به آن اشاره شد توجه ویژه‌ای به مسائل اجتماعی دارند.

**از آنجایی که راوی رمان دختری هشت ساله است، در پیدا کردن زبان مناسب برای این شخصیت با چالش خاصی روبه‌رو نشدید؟**

دست‌یابی به این زبان دشوار بود. البته این اولین مرتبه‌ای نبود که سراغ ترجمه اثری به روایت یک شخصیت کم سن و سال رفته بودم. در رمان «مرگ رفیق رئیس جمهور» هم راوی پسر کم سنی است. منتهی اینجا بحث یک دختربچه با دنیای متفاوت‌تر در میان است. بنا بر سن و جنسیت راوی، باید به زبانی لطیف و گاهی نیز بچه‌گانه دست پیدا می‌کردم. وقتی هم بحث توصیف مناظر طبیعی به میان می‌آمد، زبان ترجمه باید حال و هوایی شاعرانه پیدا می‌کرد. برای آن که به زبانی متناسب با ویژگی‌های مذکور دست پیدا کنم، کمی کلنجار رفتم. اینکه چقدر موفق شده‌ام را مخاطبان باید بگویند.

> نه فقط جامعه کتابخوان کلمبیایی، بلکه حتی منتقدان هم مواجهه جالبی با نوشته کینتانا داشته‌اند. به قول یکی از نویسندگان کلمبیایی، مسأله این رمان اصلاً بومی نیست، حتی هول‌وهراسی که دختر این داستان درباره مادرش دارد متعلق به جغرافیای خاصی هم نیست

**شخصیت اصلی این داستان نگرانی‌هایی درباره مادرش دارد؛ زنی مبتلا به افسردگی که مجلات زرد می‌خواند، درگیر افسردگی و پیگیر خودکشی و مرگ چهره‌های مشهور است. به نظر می‌رسد کینتانا بدون آن که درگیر فمینیسم شود به مسائل و مشکلات خاص زنان نیز پرداخته است!**

البته همان‌طور که اشاره شد دغدغه اصلی‌اش نبوده اما از آن غفلت هم نکرده است. مادر خانواده به واسطه مسائل زندگی شخصی‌اش گرفتار افسردگی می‌شود. مسائلی خانوادگی که تأثیر مستقیمی بر شخصیت اصلی رمان می‌گذارد و در نتیجه او در هول و هراسی دائمی به سر می‌برد؛ یکی از مهم‌ترین نگرانی‌های او احتمال خودکشی مادرش است.

**از مضمون رمان که بگذریم، قلم تصویری نویسنده را هم می‌توان از نقاط قوت آن و دلیلی برای توجه بیشتر منتقدان دانست؟**

اتفاقاً قلم تصویری کینتانا برای خود من هم جالب بود. بعضی از تصویرسازی‌های او بسیار اثرگذار و سینمایی هستند و طوری در ذهنم مانده‌اند که انگار فیلم دیده‌ام. نمونه‌اش آنجا که دختربچه داستان به دنبال مادرش در فضایی مه‌آلود قدم می‌گذارد و ماجراهای بعدی‌اش. تمام آنچه نویسنده توصیف کرده گویای قدرت قلم‌اش در تصویرسازی‌های هنرمندانه است.

**با توجه به ترکیب عناصر تاریک با فضای وهم‌آلودی که بر داستان حاکم است، این رمان را می‌توان تحت تأثیر نوعی گوتیک گرمسیری دانست؟ گوتیک برآمده از طبیعت گرمسیری و فرهنگ غالب بر کلمبیا.**

بله و کینتانا با هنرمندی بسیار از ترکیب این عناصر با فضای داستان بهره برده است. ایجاد فضای وهمناک با صحنه‌هایی سینمایی، تأثیر مهمی در پرکشش‌تر کردن ماجرای داستان ایفا کرده است. جایی در داستان مار سمی نزدیک دختربچه می‌رود و خدمتکار خانه با داس سرش را قطع می‌کند، این صحنه به قدری سینمایی و زنده نوشته شده که هرگز از ذهنم پاک نمی‌شود. ساخت چنین صحنه‌هایی در رمانی به این کوتاهی از عهده هر نویسنده‌ای ساخته نیست. به دلایلی از جمله همین موردی که اشاره شد، منتقدان و نویسندگان بسیاری آن را تحسین کرده‌اند و حتی بسیاری او را یکی از استعدادهای درخشان ادبیات کلمبیا می‌دانند.

### مُغاک

- **نویسنده:** پیلار کینتانا
- **ترجمه:** مهدی غبرایی
- **انتشارات:** دیدآور
- **تعداد صفحه:** ۲۱۸ صفحه
- **قیمت:** ۲۷۰ هزار تومان

**این داستان روایتی خطی با فلش‌بک‌های جزئی به گذشته دارد، آن هم در شرایطی که ادبیات داستانی آمریکای لاتین به رئالیسم جادویی شناخته می‌شود، مواجهه منتقدان و مخاطبان با این تغییر سبک چطور بوده است؟ آن را پس نزده‌اند؟**

نه فقط جامعه کتابخوان کلمبیایی، بلکه حتی منتقدان هم مواجهه جالبی با نوشته کینتانا داشته‌اند. به قول یکی از نویسندگان کلمبیایی، مسأله این رمان اصلاً بومی نیست، حتی هول‌وهراسی که دختر این داستان درباره مادرش دارد متعلق به جغرافیای خاصی هم نیست. از طرفی تبعات ازدواج با فاصله سنی زیاد و مسائلی از این دست نیز جهانی هستند. همه این دغدغه‌ها و نگرانی‌های مطرح شده در رمان، مضامین و دغدغه‌هایی همگانی هستند.

**پس این مضمون جهان شمول به کمک روایت خطی نویسنده داستان آمده و در جلب نظر مخاطبان مؤثر واقع شده است؟**

روایت داستان خطی است اما ایجاد فضای وهم‌آلود حاکم بر این رمان کار هرکسی نیست. کینتانا در این باره خیلی موفق عمل کرده است. تصویرسازی‌ها آنقدر موفق است که با اتمام کتاب، حداقل پنج-شش صحنه آن تا مدت‌ها در ذهن مخاطب باقی خواهد ماند.

**این رمان موفق به کسب جایزه هم شده است؟**

بله، جایزه Alfaguara، یکی از مهم‌ترین جوایز ادبی اسپانیایی زبانان را کسب کرده است. جایزه بسیار مهمی است و مبلغ قابل توجهی هم دارد.

**از شکل‌گیری آن گروه نویسندگانی که کینتانا هم جزشان بوده بیشتر از یک دهه می‌گذرد؛ فکر می‌کنید با شکل‌گیری چنین تلاش‌هایی بتوان منتظر ایجاد تغییراتی در جریان ادبی حاکم بر کشورهای آمریکای لاتین و به گوش رسیدن صداهایی تازه بود؟**

بی‌شک چنین اتفاقی رخ می‌دهد. این گروه برای پرهیز از تکرار ایجاد شد، برای ایجاد نوآوری در داستان‌نویسی. درباره کشورهای دیگر آمریکای لاتین هم شاهد چنین شرایطی خواهیم بود. نویسندگان این کشورها اگر همچنان بر رئالیسم جادویی اصرار داشته باشند به مرور دچار تکرار می‌شوند. امثال مارکز داستان‌نویسی در رئالیسم جادویی را به اوج رساندند، بعید است دیگر نویسندگان بتوانند کاری فراتر از آن انجام بدهند. دیگران اگر بخواهند گرفتار تکرار نشوند باید به تغییر روی بیاورند.


## آگهی تغییرات شرکت سهامی عام آهن و فولاد ارفع
### به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۸۳۰۰۸۸ و به‌شماره ثبت ۲۴۲۲۹۵

به استناد صورتجلسه هیأت‌مدیره مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد شرکت سرمایه‌گذاری توسعه معادن و فلزات به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۶۳۴۱۵۷ به نمایندگی آقای امین صفری مذهبی به‌شماره ملی ۰۰۷۲۲۲۶۲۶۹ به سمت نایب رئیس هیأت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۲و به سمت مدیرعامل تا تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۲ شرکت توسعه صنعتی و معدنی صبانور به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۷۲۶۱۵۰ به نمایندگی آقای مصطفی چمران به‌شماره ملی ۰۰۶۷۳۲۲۵۸۱ به سمت عضو اصلی هیأت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۲ شرکت معدنی و صنعتی چادرملو به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۸۸۷۷۴۴ به نمایندگی آقای علی نصیری به‌شماره ملی ۶۳۱۹۳۵۹۶۷۶ به سمت رئیس هیأت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۲ شرکت کارخانجات نورد لوله یاران به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۹۱۵۳۴۸ به نمایندگی آقای سیدعلیرضا ابوئی مهریزی به‌شماره ملی ۰۰۱۱۵۷۳۲۷۹ به سمت عضو اصلی هیأت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۲ شرکت گروه مدیریت سرمایه‌گذاری امید به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۲۵۸۰۹۰ به نمایندگی آقای سیدعلیرضا هاشمی به‌شماره ملی ۳۵۰۰۸۱۸۹۹۴ به سمت عضو اصلی هیأت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۱۲ انتخاب گردیدند تمامی اوراق و اسناد تعهدآور از جمله چک، سفته، برات، قراردادها و... شرکت با امضای مدیرعامل و یکی از اعضای هیأت‌مدیره و ممهور به مهر شرکت و در غیاب مدیرعامل با امضای رئیس هیأت‌مدیره و یکی از اعضای هیأت‌مدیره و ممهور به مهر شرکت معتبر می‌باشد مکاتبات و نامه‌های اداری با امضا مدیرعامل و در غیاب وی با امضا رئیس هیأت‌مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد. هیأت‌مدیره اختیار بندهای ۱-۴ (به‌جز ساختار) - ۷-۹ (براساس آیین‌نامه معاملات) - ۱۴ و ۲۱ (براساس آیین‌نامه مربوطه) ماده ۳۷ اساسنامه را به مدیرعامل تفویض نمود تا در چارچوب آیین‌نامه‌ها و ضوابط مصوب هیأت‌مدیره، قوانین و مقررات جاری کشور و با رعایت صرفه و صلاح شرکت اقدام نماید.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری تهران

۱۹۴۷۴۴۲

## آگهی مفقودی

**کارت دانشجویی اینجانب صالح عینی محمدی**
کد ملی ۰۰۲۴۷۴۷۱۰۶ به‌شماره دانشجویی ۹۹۱۱۲۱۶۱۱۱ مفقود گردیده و فاقد اعتبار می‌باشد.

نوبت دوم

## مناقصه عمومی

دهیاری سفرچین در نظر دارد نسبت به انجام پروژه تکمیل و تجهیز داخلی ساختمان کار آفرینی روستای سفرچین براساس ردیف بودجه کد: ۱۰۱۰۶۰۰۰۱ بودجه مصوب سال ۱۴۰۴ از طریق مناقصه عمومی در سامانه تدارک الکترونیکی دولت (ستاد ایران) www.setadiran.ir اقدام نماید.
لذا از پیمانکاران واجدالشرایط جهت مشارکت در مناقصه دعوت به عمل می‌آید.
شرایط مناقصه عبارتند از:
۱- مبلغ سپرده شرکت در مناقصه ۵۱۷,۰۳۷,۳۳۵ ریال به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا فیش واریزی به‌شماره حساب ۱۰۰۰۱۳۰۴۲۹۳۷۷ پست بانک به نام دهیاری سفرچین می‌باشد، سپرده نفرات اول و دوم و سوم مناقصه تا زمان عقد قرارداد مسترد نخواهد شد.
۲- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به واگذاری در اسناد مناقصه درج گردیده است.
۳- دهیاری در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.
۴- هزینه درج آگهی با برنده مناقصه می‌باشد.
۵- مهلت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۷ تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۷ می‌باشد.
۶- مهلت ارائه پیشنهادات تا ساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۴/۳/۲۸ می‌باشد.
۷- زمان باز گشایی پاکت‌ها ساعت ۹ مورخ ۱۴۰۴/۳/۳۱ در محل دهیاری می‌باشد.

چاپ اول: ۱۴۰۴/۳/۱۳ / چاپ دوم: ۱۴۰۴/۳/۲۰ دهیاری سفرچین

CH2=CH2 نوبت دوم

## آگهی فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
### توأم با ارزیابی کیفی شماره مناقصه: م ن/۷۳/ ۴۰۳

شرکت پتروشیمی بندر امام
B.I.P.C

شرکت پتروشیمی بندر امام به آدرس بندر امام خمینی (ره) منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی، سایت ۵ در نظر دارد مناقصه با شرایط ذیل را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط و دارای صلاحیت واگذار نماید.
۱- موضوع مناقصه: پروژه بهینه‌سازی و احداث سیستم پساب صنعتی محوطه مخازن ۹۰۲۰ شرکت پتروشیمی بندر امام
۲- مدت اجرای موضوع مناقصه: ۱۰ ماه
۳- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.
۴- انواع تضمین‌های معتبر برای شرکت در مناقصه:
۱-۴) ضمانت‌نامه بانکی
۲-۴) واریز وجه به‌حساب اعلام شده در اسناد مناقصه
۵- مهلت توزیع اسناد: از تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ تا ساعت ۲۴:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۷
ضمناً مناقصه‌گران می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس WWW.BIPC.IR مراجعه نمایند.
۶- داشتن اسناد ذیل از سوی مناقصه‌گران در زمان دریافت اسناد مناقصه الزامی است:
۱-۶) آگهی تأسیس (درصورت عدم انطباق موضوع مناقصه با آگهی تأسیس، شرکت مناقصه‌گر مورد ارزیابی کیفی قرار نخواهد گرفت.)
۷- محل و مهلت تحویل پاکات پیشنهادی: دبیرخانه کمیسیون معاملات؛ تا ساعت ۱۶ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۷
۸- محل و تاریخ جلسه گشایش پاکات پیشنهادی: ساعت ۹ صبح مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۳۰ می‌باشد.
تذکر۱: ارائه کپی مصدق قراردادهای مشابه انجام شده و مفاصاحساب‌های ذیربط که در یکی از مراجع ذیصلاح (دفترخانه اسناد رسمی، دادگاه حقوقی، امور حقوقی کارفرمای طرف قرارداد) گواهی شده است، جهت بررسی مدارک ارزیابی کیفی مناقصه‌گران، الزامی است.
تذکر۲: پاکت پیشنهادی مناقصه‌گری گشوده خواهد شد که حد نصاب امتیاز ارزیابی کیفی را کسب نمایند.
تذکر۳: به پیشنهادهایی که فاقد سپرده یا امضای مشروط و مخدوش و سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن و پیشنهادهایی که پس از انقضای مدت مقرر در آگهی واصل شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.
تذکر۴: شرکت‌کنندگان در مناقصه می‌بایست حداقل دارای پایه ۴/چهار "معتبر" (ثبت شده و قابل استعلام از سامانه اطلاعات عوامل و نظام فنی و اجرایی کشور به آدرس اینترنتی http://sajar.mporg.ir) در "رشته تأسیسات و تجهیزات" باشند. بدیهی است سایر مدارک "متفرقه" و "قدیمی" مبنی بر رتبه‌بندی شرکت از نظر دستگاه نظارت "نامعتبر" بوده و شرکت‌کنندگان در مناقصه از لیست ارزیابی کیفی حذف و مدارک آنها عودت خواهد گردید.
تذکر۵: سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد.

روابط عمومی شرکت پتروشیمی بندر امام (سهامی عام)

## تأسیس شرکت سهامی خاص ابر بنیان سداد

درتاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۰ به‌شماره ثبت ۶۵۲۵۰۷ به شناسه ملی ۱۴۰۱۴۴۹۲۸۲۸ ثبت و امضا ذیل دفاترتکمیل گردیده که خلاصه آن به‌شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی می‌گردد. موضوع فعالیت: ۱. طراحی، ایجاد، مدیریت و بهره‌برداری از مراکز داده و توسعه زیرساخت‌های پردازشی، ذخیره‌سازی و ارتباطی. توسعه شبکه‌های ارتباطی سراسری و ارائه خدمات زیرساختی در حوزه فن‌آوری اطلاعات در سطح ملی و بین‌المللی. ارائه خدمات داده و هوش مصنوعی، تحلیل کلان‌داده، Datamining و توسعه سامانه‌های مبتنی بر هوش مصنوعی. ارائه خدمات سخت‌افزاری و نرم‌افزاری، توسعه، راه‌اندازی، نگهداری و پشتیبانی سامانه‌های نرم‌افزاری، تجهیزات الکترونیکی، رایانه‌ای و ارتباطی. تولید، تأمین، مونتاژ، توزیع، نصب، تعمیر، پشتیبانی فنی و عملیاتی تجهیزات و قطعات در حوزه‌های فن‌آوری اطلاعات و ارتباطات، فن‌آوری‌های مالی (Fintech). انتقال داده. اجرای فعالیت‌های مخابراتی، ارتباطی و اطلاعاتی مرتبط با انتقال‌داده‌ها براساس پروانه‌ها و مجوزهای شرکت جهت ارائه خدمات ارتباطی، مخابراتی، اینترنتی و اینترانتی بدون وابستگی به نوع فن‌آوری به‌صورت محدود یا سراسری. اخذ مجوز و نصب و راه‌اندازی و نگهداری مراکز ارائه دهنده خدمات اینترنتی (ISP)، مراکز تأمین ارتباط اینترنت پرظرفیت انتقال داده‌ها، گذرگاه (Gateway) بین‌المللی شبکه ورودی و خروجی انتقال صدا و داده، خدمات تلفن اینترنتی و مجتمع خدمات اینترنت (IDC). تهیه، تأمین، نصب و راه‌اندازی تجهیزات و سرویس‌های مبتنی بر فن‌آوری‌های خطوط پرسرعت شامل انواع خدمات خطوط دیجیتالی (DSL) و ارتباط از طریق فن‌آوری‌های بیسیم (Wireless) در طول موج‌ها و فرکانس‌های خصوصی و عمومی از طریق محیط‌های انتقالی و فن‌آوری‌های مختلف. فعالیت در حوزه تولید، نگهداری و انتقال محتواهای مختلف متنی، صوتی، ویدیویی مانند VOD و IPTV. اخذ مجوز و راه‌اندازی مرکز ارائه خدمات ارسال و دریافت پیامک (SMS) انبوه و شخصی‌سازی‌شده به‌صورت داخلی و بین‌المللی و طراحی، توسعه و ارائه سرویس‌های ارزش‌افزوده پیامکی برای کسب‌وکارها و سازمان‌ها. طراحی، تولید، و راه‌اندازی سرویس‌های ارزش‌افزوده بر کلیه بسترهای ارتباطی و خدماتی فن‌آوری اطلاعات ۲. انجام هرگونه فعالیت در حوزه خدمات مخابراتی، ارتباطی و اطلاعاتی انتقال داده‌ها مبتنی بر فن‌آوری‌های موجود یا فن‌آوری‌های آینده، اینترنت اشیا (IOT) و سیستم‌های ابری (Cloud)، ارائه خدمات امنیت اطلاعات و حفاظت از داده‌ها در سطوح مختلف سازمانی و فردی اجرای تست‌های نفوذ و آسیب‌پذیری در سیستم‌های نرم‌افزاری، سخت‌افزاری و شبکه‌ای. توسعه و ارائه نرم‌افزارها و ابزارهای امنیتی برای تشخیص و جلوگیری از حملات سایبری، انجام ممیزی امنیتی، ارزیابی ریسک، خدمات بازیابی پس از رخداد و تداوم کسب‌وکار، رمزنگاری داده‌ها، طراحی، پیاده‌سازی و نظارت بر سیستم‌ها و پروتکل‌های امنیتی، نظارت و مدیریت حوادث برای سازمان‌ها و کسب‌وکارها، خرید، فروش، واردات، صادرات و عرضه کلیه اقلام مجاز بازرگانی در حوزه‌های فن‌آوری اطلاعات و ارتباطات سرمایه‌گذاری در شرکت‌های داخلی و خارجی، خرید سهام سایر شرکت‌ها و مشارکت در پروژه‌های مرتبط و اجرای طرح‌های توسعه‌ای. ارائه خدمات مشاوره، آموزش، نظارت، تحقیق و توسعه، دیجیتال مارکتینگ و خدمات فنی مهندسی و پژوهشی و کلیه نیازهای نرم‌افزاری و سخت‌افزاری در حوزه فن‌آوری اطلاعات و ارتباطات، شبکه، امنیت سایبری، هوش مصنوعی و داده. ایجاد و تأمین زیرساخت‌های بهره‌گیری از انرژی‌های سبز و تجدیدپذیر در تأمین برق مراکز داده، زیرساخت‌های پردازشی و شبکه‌های ارتباطی با هدف کاهش اثرات زیست‌محیطی و افزایش بهره‌وری انرژی. مشارکت در سایر شرکت‌های انفورماتیکی از طریق تأسیس و یا خرید و تعهد سهام شرکت‌های جدید و همچنین خرید سهام شرکت‌های موجود و انجام کلیه عملیات مرتبط با زمینه موضوع فعالیت شرکت. حضور در نمایشگاه‌های داخلی و خارج کشور، انعقاد قراردادهای همکاری با اشخاص حقیقی و حقوقی اعم از بخش خصوصی و دولتی، اخذ یا اعطای نمایندگی از شرکت‌های داخلی و خارجی، مشارکت در مناقصات و اجرای پروژه‌های مرتبط با حوزه فعالیت شرکت درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط. مدت فعالیت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی: استان تهران، شهرستان تهران، بخش مرکزی، شهر تهران، میدان ولی عصر، خیابان شهید علی ولدی، خیابان شهید فرامرز به آفرین، پلاک ۳۱، طبقه ۱، کدپستی ۱۵۹۳۹۱۳۹۱۱ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال نقدی منقسم به ۱۰۰۰۰۰۰ سهم ۱۰۰۰۰ ریالی تعداد ۱۰۰۰۰۰۰ سهم آن با نام عادی مبلغ ۳۵۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال توسط موسسین طی گواهی بانکی شماره ۱۴۰۴۱۰۳۳۰۱۱۶۲۲۶۳ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۳ نزد بانک ملی شعبه برج آرمیتا با کد ۱۰۳۳ پرداخت گردیده است والباقی در تعهد صاحبان سهام می‌باشد. اعضای هیأت‌مدیره آقای سیدرسول میرکاظمی به‌شماره ملی ۰۴۹۲۷۲۴۲۰۲ به سمت مدیرعامل (خارج از هیأت‌مدیره) به مدت ۲ سال آقای سعید قنبری به‌شماره ملی ۱۶۳۹۱۲۴۳۱۴ نماینده حقوقی، داده ورزی سداد به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۹۴۲۸۶۴ به سمت نایب رئیس هیأت‌مدیره به مدت ۲ سال آقای محمدصادق محبوبی به‌شماره ملی ۳۲۵۸۲۷۱۶۷۴ نماینده حقوقی، پارس تکنولوژی سداد به شناسه ملی ۱۴۰۰۴۱۰۵۵۱۷ به سمت رئیس هیأت‌مدیره به مدت ۲ سال آقای امیرحسین شیوازاد به‌شماره ملی ۰۰۷۸۵۷۴۳۷۴ نماینده حقوقی، فناوران نوآور سداد به شناسه ملی ۱۴۰۱۱۵۰۱۲۹۴ به سمت عضو اصلی هیأت‌مدیره به مدت ۲ سال دارندگان حق امضا: کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، براوات، قراردادها، عقود اسلامی با امضای مدیرعامل و رئیس هیأت‌مدیره همراه با مهر شرکت در غیاب مدیرعامل با امضای رئیس هیأت‌مدیره و عضو هیأت‌مدیره همراه با مهر شرکت همچنین کلیه نامه‌های عادی و اداری با امضای مدیر عامل همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد. اختیارات مدیر عامل: طبق اساسنامه بازرسان آقای سید سعید رضاپورمحمدی به‌شماره ملی ۲۷۲۱۵۳۵۳۷۴ به سمت بازرس اصلی به مدت ۱ سال آقای احسان رشیدی راد به‌شماره ملی ۴۵۹۲۱۰۵۹۰۷ به سمت بازرس علی البدل به مدت ۱ سال روزنامه کثیرالانتشار ایران جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی‌باشد.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری تهران

## آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص پدید آوران اطلس پارس
### به شناسه ملی ۱۰۳۲۰۴۹۹۷۵۰ و به‌شماره ثبت ۳۹۸۳۴۷

به استناد صورتجلسه هیأت‌مدیره مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد شرکت ساختمانی معلم به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۳۵۱۱۳۰ به نمایندگی فرهاد پور محمد سخا به‌شماره ملی ۰۰۵۲۹۴۴۶۷۰ به سمت مدیرعامل تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۴و به سمت نایب رئیس هیأت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۴ شرکت خدمات بیمه‌ای شرف اطمینان به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۱۱۱۵۳۹ به نمایندگی مهرداد ترابی به‌شماره ملی ۰۵۷۹۹۰۰۷۲۱ به سمت عضو اصلی هیأت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۴ شرکت تأمین مسکن فرهنگیان به شناسه ملی ۱۰۱۰۲۴۶۲۵۹۹ به نمایندگی سید هادی فضلی وسطی کلائی به‌شماره ملی ۲۱۶۲۴۸۲۳۱۲ به سمت رئیس هیأت‌مدیره تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۴ انتخاب گردیدند کلیه چکها، سفته‌ها، بروات، قراردادها و هرگونه اسناد و اوراق تعهدآور که به نحوی برای شرکت تعهد ایجاد میکند، با امضای مدیرعامل و یکی از اعضای هیأت‌مدیره و در غیاب مدیرعامل با امضای رئیس هیأت‌مدیره و یکی از اعضای هیأت‌مدیره و ممهور به مهر شرکت و همچنین کلیه نامه‌ها و مکاتبات اداری با امضای مدیرعامل و ممهور به مهر شرکت معتبرخواهد بود. حدود وظایف و اختیارات تفویضی به مدیرعامل: اعضای هیأت‌مدیره بندهای ۱، ۴، ۷، ۱۰، ۱۳، ۱۴، ۱۵ و ۱۶ ذیل ماده ۳۹ اساسنامه را به مدیرعامل تفویض نمودند.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسات غیرتجاری تهران

۱۹۴۷۴۴۳

# با تلاش بی‌وقفه متخصصان اورهال پالایشگاه شازند در حال انجام است

**اراک. خبرنگار «ایران»-** موسوی، رئیس نگهداری و تعمیرات پالایشگاه شازند گفت: پروژه عظیم اورهال (تعمیرات اساسی) پالایشگاه شازند که با هدف ارتقای سطح ایمنی عملیاتی و بهره‌وری تولید از اواخر اردیبهشت ماه ۱۴۰۴ آغاز شده بود، با تلاش بی‌وقفه متخصصان در حال انجام است.

مهندس محمد سپهری راد با بیان اینکه تعمیرات اساسی واحدهای آیزوماکس، بخشی از واحد هیدروژن، ویسبریکر، کنترل آمین ۱ و کنترل آمین ۳ به‌صورت رسمی در روز یکشنبه (۲۸ اردیبهشت) آغاز شد، افزود: بازه زمانی ۲۱ روزه برای این بخش از تعمیرات اساسی در نظر گرفته شده است. وی با آرزوی موفقیت برای دست‌اندرکاران اورهال، بر لزوم اجرای دقیق، ایمن و منظم فرآیند تعمیرات اساسی تأکید کرد. رئیس نگهداری و تعمیرات پالایشگاه شازند بیان کرد که شروع اورهال از زمان کاهش ظرفیت تولید در واحدهای عملیاتی آغاز می‌شود و اتمام آن با راه‌اندازی کامل و پایدار واحدها و نرمال شدن پارامترهای عملیاتی محقق خواهد شد. وی با تشریح کامل برنامه‌ریزی‌ها، آموزش پرسنل، نوشتن قراردادها، فراهم کردن تمامی لوازم، امکانات و تجهیزات برای به نتیجه رساندن فاز اول تعمیرات اساسی، رعایت کامل الزامات ایمنی، بهداشتی و زیست‌محیطی را در طول فرآیند تعمیرات اساسی بسیار حیاتی دانست و نقش واحدهای مختلف از جمله بهره‌برداری، تعمیرات، خدمات، HSE، حراست، روابط عمومی، منابع انسانی و خدمات پشتیبانی را در تحقق این مهم برجسته توصیف کرد.

مهندس سپهری راد افزود: تمامی نیروهای حاضر در عملیات اورهال، پیش از آغاز فعالیت خود آموزش‌های لازم را دیده‌اند و مطالعه دقیق اطلاعیه‌ها و مستندات مرتبط با تجهیزات، برای حضور مؤثر در این فرآیند الزامی می‌باشد. رئیس تعمیرات و نگهداری پالایشگاه شازند گفت: تعمیرات اساسی شرکت پالایش نفت امام خمینی(ره) شازند در قالب دو فاز عملیاتی برنامه‌ریزی شده که در فاز دوم به منظور تعمیرات واحدها و بازسازی واحد RFCC تلاش می‌شود با برنامه‌ریزی و تلاش شبانه‌روزی همکاران با سلامت کامل این واحدها در چرخه بهره‌برداری قرار بگیرند.

وی اظهار کرد: امید است با همت، همدلی و تلاش مستمر کارکنان، این عملیات کلیدی در موعد مقرر، با کیفیت مطلوب و بدون هیچ‌گونه حادثه‌ای به پایان برسد. رئیس نگهداری و تعمیرات پالایشگاه شازند با بیان اینکه این اورهال نقش بسزایی در افزایش بهره‌وری، کاهش هزینه‌های تولید و ارتقای کیفیت محصولات تولیدی خواهد داشت و ما را در دستیابی به اهداف استراتژیک شرکت یاری خواهد رساند، افزود: با انجام موفقیت‌آمیز این اورهال و اتمام زودتر از موعد آن، به دنبال افزایش تولید در سال جاری و ثبت رکوردهای جدید هستیم.

### دکتر شکرخواه مدیرعامل بانک پارسیان:

# هدفگذاری بانک پارسیان، ایفای نقش مؤثر در زیست‌بوم دانش‌بنیان کشور است

نشست مشترک مدیرعامل بانک پارسیان و رئیس صندوق نوآوری و شکوفایی با هدف تقویت همکاری‌ها در حوزه حمایت و تأمین مالی شرکت‌های دانش‌بنیان برگزار شد. در این جلسه، برنامه‌ریزی برای توسعه زیست‌بوم دانش‌بنیان کشور، تسهیل فرآیندهای ارزیابی و استفاده از ظرفیت‌های مالی نوین مانند انتشار اوراق صکوک و گواهی سپرده خاص مورد تأکید قرار گرفت.

دکتر جواد شکرخواه، مدیرعامل بانک پارسیان در این نشست با بیان اینکه بانک پارسیان آمادگی دارد در همکاری مشترک با صندوق نوآوری و شکوفایی، حمایت از شرکت‌های دانش‌بنیان را توسعه دهد، گفت: «متناسب با شعار سال و برنامه حمایتی صندوق نوآوری و شکوفایی با عنوان «سرمایه‌گذاری برای تولید دانش‌بنیان»، بانک پارسیان آمادگی دارد برنامه‌های مشترکی را تدوین کند.»

وی با تأکید بر اینکه هدفگذاری بانک پارسیان این است که نقش مؤثری در زیست‌بوم دانش‌بنیان کشور ایفا کند، افزود: «در حوزه چابک‌تر کردن فرآیندهای ارزیابی نیز آمادگی داریم سازوکارهای مشترکی را در این راستا تدوین کنیم.»

### همکاری مشترک صندوق نوآوری و بانک پارسیان برای حل مسائل کشور با استفاده از ظرفیت دانش‌بنیان‌ها

همچنین در این نشست، دکتر محمدصادق خیاطیان، رئیس صندوق نوآوری و شکوفایی نیز با بیان اینکه سابقه همکاری صندوق نوآوری و بانک پارسیان بسیار درخشان بوده است، گفت: «بحث تأسیس شرکت مشترک صندوق نوآوری و بانک پارسیان را می‌توانیم در قالب شرکت‌های سرمایه‌گذاری مخاطره‌پذیر (CVC) پیش ببریم.»

خیاطیان افزود: «امروز شاهد ابراز تمایل شبکه بانکی برای خدمت‌رسانی و تأمین مالی شرکت‌های دانش‌بنیان هستیم و بانک پارسیان بانک بسیار خوشنامی بوده و در خط مقدم حمایت از حوزه دانش‌بنیان قرار دارد.» وی گفت: «در کنار ارائه سبد متنوعی از خدمات به دانش‌بنیان‌ها، تلاش می‌کنیم مأموریت‌محور گام برداریم و برنامه‌هایی را در راستای اولویت‌های کشور تدوین کنیم.»

رئیس صندوق نوآوری و شکوفایی تصریح کرد: «در حوزه انسولین و پلاسما با همکاری چند نهاد دیگر، پروژه‌ای را آغاز کردیم که در آن یک همت منابع به چهار شرکت دانش‌بنیان تزریق شده است.»

وی افزود: «پیش‌بینی می‌کنیم تا سال آینده بتوانیم ۶۰ درصد نیاز داخل به انسولین را از طریق این شرکت‌های دانش‌بنیان تأمین کنیم.»

### آمادگی صندوق نوآوری برای همکاری با بانک پارسیان در انتشار اوراق صکوک و گواهی سپرده خاص

در ادامه نشست نیز دکتر روح‌الله ذوالفقاری، معاون تسهیلات و تجاری‌سازی صندوق نوآوری و شکوفایی، بانک پارسیان را به عنوان بانک پیشرو در حمایت از شرکت‌های دانش‌بنیان معرفی کرد و گفت: «در سال جدید نشست‌های مشترکی میان مسئولان دو مجموعه برگزار شده و توافقات خوبی در زمینه چابک‌تر کردن فرآیندها و بهره‌برداری هرچه بیشتر از ظرفیت‌های موجود به دست آمده است.»

وی افزود: «برنامه‌ای برای تخصیص منابع به شرکت‌های دانش‌بنیان از سوی بانک پارسیان برای نیمه اول سال ۱۴۰۴ تدوین شده است که امیدواریم بزودی اجرایی شود.»

ذوالفقاری اظهار کرد: «از جمله برنامه‌های قابل همکاری میان بانک پارسیان و صندوق نوآوری، انتشار اوراق صکوک و گواهی سپرده خاص است که بانک می‌تواند در این زمینه نقش مؤثری ایفا کند.»

معاون تسهیلات و تجاری‌سازی صندوق نوآوری و شکوفایی تصریح کرد: «بانک پارسیان ضمانت‌های صادر شده از سوی صندوق‌های پژوهش و فناوری را می‌پذیرد و بیشترین پذیرنده این تضمین‌ها به شمار می‌رود.»

### با مهاجرتی فناورانه و راهبردی برای روزهایی بهتر تا افق ۱۴۰۶

# بانک قرض‌الحسنه مهر ایران آماده جهش از ۲۰ به ۴۰ میلیون مشتری می‌شود

مدیرعامل بانک مهر ایران خبر داد: بانک قرض‌الحسنه مهر ایران آماده جهش از ۲۰ میلیون به ۴۰ میلیون مشتری است.

به همین منظور، همایش تجلیل از دست‌اندرکاران این مهاجرت بزرگ سامانه بانکداری برگزار شد و مدیرعامل بانک قرض‌الحسنه مهر ایران در این همایش گفت: موفقیت اولین بانک قرض‌الحسنه کشور در زمینه افزایش شمار مشتریان به بیش از ۲۰ میلیون نفر، شمار حساب‌های بانکی به بیش از ۳۰ میلیون و همچنین رشد چشمگیر تراکنش‌ها، ما را به نقطه‌ای رساند که باید برای آینده و رشدهای بیشتر آماده می‌شدیم. به همین خاطر هدفگذاری برای این مهاجرت سامانه‌ای انجام شد.

دکتر «غلامرضا فتحعلی» با تأکید بر اینکه بانک نیازمند سامانه‌ای بود که بتواند همگام با افزایش شمار مشتریان، پاسخگوی نیازهای متنوع در حوزه خدمات یکپارچه دیجیتال باشد، گفت: گذار از سامانه‌های جزیره‌ای فقط با مهاجرت به سامانه بانکداری متمرکز جدید امکان‌پذیر بود.

مدیرعامل بانک قرض‌الحسنه مهر ایران با اشاره به اجرای برنامه جامع راهبردی بانک در افق ۱۴۰۶ خاطرنشان کرد: در چهارچوب این برنامه، در آینده آماده میزبانی از ۴۰ میلیون مشتری هستیم.

وی به برنامه‌ریزی صورت‌گرفته از دو سال پیش برای مهاجرت به سامانه‌ای نوین اشاره کرد و گفت: در این مدت، همه ابعاد این مهاجرت با دقت بررسی شد و با ساماندهی و انتقال هدفمند داده‌های مشتریان با همراهی خود آنان، موفق شدیم در دومین روز خرداد، از سامانه بانکداری متمرکز پیشین، به نسخه‌ای جامع‌تر، منعطف‌تر و پایدارتر مهاجرت کنیم.

در پایان این همایش، از دست‌اندرکاران مهاجرت سامانه بانکداری متمرکز با حضور هیأت مدیره بانک تجلیل شد.

نبض تهران با برق می‌زند — بهینه مصرف کنیم

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای — نوبت دوم

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ(سهامی خاص)

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ در نظر دارد نسبت به خرید ۵۰،۰۰۰ عدد فیوز کاردی (چاقویی)-۲۵۰ آمپر مورد نیاز خود از تولیدکننده داخلی واجد شرایط اقدام نماید.

شرح مختصری از کالا(نوع، کمیت وکیفیت کالا):

| | |
|---|---|
| شماره مناقصه سامانه ستاد | ۲۰۰۴۰۹۲۷۳۴۰۰۰۲۸ |
| شماره مرجع مناقصه | ۱۴۰۴۱۰۰۱۰۲۶۶ |
| موضوع مناقصه | خرید ۵۰،۰۰۰ عدد فیوز کاردی (چاقویی)-۲۵۰آمپر |
| محل تحویل: | انبار شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ |
| مبلغ ضمانت‌نامه فرآیند ارجاع کار (ریال) | ۸،۱۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال |
| مهلت فروش اسناد | از روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ لغایت روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۶ |
| تاریخ انتشار مناقصه در سامانه | سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ |
| تاریخ تحویل اسناد به دستگاه مناقصه‌گزار | تا ساعت ۹ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۰ |
| تاریخ بازگشایی اسناد مناقصه | ساعت ۱۱ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۱ |
| ارزیابی کیفی | دارد |
| صلاحیت و گواهی‌نامه لازم | ۱. مناقصه‌گر می‌بایست تولیدکننده داخلی بوده و ارائه پروانه بهره‌برداری به همراه گواهی ظرفیت تولید سالیانه الزامی می‌باشد.(تصویر ضمیمه گردد). ۲- مناقصه‌گر می‌بایست دارای گزارش تایپ تست درخصوص فیوز کاردی (چاقویی) باشد. |
| محل تحویل و بازگشایی اسناد | تهران - خیابان شیخ بهایی جنوبی - شهرک والفجر - انتهای کوچه سوم - اداره دبیرخانه شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ محل بازگشایی: سالن جلسات |

نوع سپرده فرآیند ارجاع کار: به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا چک تضمین شده بانکی یا واریز وجه به‌حساب جاری شماره ۰۱۰۱۸۰۱۱۷۱۰۰۴ به‌نام شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ بانک صادرات شعبه ملاصدرا و یا بلوکه از حساب مطالبات تأیید شده نزد شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ ارائه نمایند.

- به پیشنهادهای فاقد سپرده، سپرده‌های مخدوش، سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایرآن ترتیب اثر داده نخواهد شد.

مبلغ فروش اسناد:

-جهت شرکت در هر مناقصه، مبلغ ۱،۵۰۰،۰۰۰ریال به‌صورت الکترونیکی صرفاً از طریق درگاه پرداخت اینترنتی سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی: www.setadiran.ir اقدام به خرید اسناد نمایند. ضمناً کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران، بازگشایی پاکت‌ها و اعلام و قبول برندگی از طریق همین درگاه انجام خواهد شد و مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

- به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت مقرر درفراخوان واصل می‌شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

شرایط متقاضیان جهت شرکت در مناقصه:

- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.

نشانی‌های کسب اطلاعات بیشتر:

- سایت شبکه اطلاع‌رسانی معاملات شرکت توانیر: www.tavanir.org.ir
- سایت پایگاه ملی مناقصات: http://iets.mporg.ir
- سایت شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ: http://www.tbtb.ir
- کانال اطلاع‌رسانی فراخوان معاملات شرکت در پیام رسان بله به نشانی: ble.ir/join/EUhUVVuZvC

امور بازرگانی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ(سهامی خاص)

نبض تهران با برق می‌زند — بهینه مصرف کنیم

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای — نوبت اول

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ(سهامی خاص)

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ در نظر دارد نسبت به خرید ۱۰۰،۰۰۰ دستگاه کنتور هوشمند تکفاز فهام ۲-ترمینالی(ویرایش ۵)مورد نیاز خود از تولیدکننده داخلی واجد شرایط اقدام نماید.

شرح مختصری از کالا(نوع، کمیت وکیفیت کالا):

| | |
|---|---|
| شماره مناقصه سامانه ستاد | ۲۰۰۴۰۹۲۷۳۴۰۰۰۲۶ |
| شماره مرجع مناقصه | ۱۴۰۴۱۰۰۱۰۴۰۳ |
| موضوع مناقصه | خرید کنتور هوشمند تکفاز فهام ۲-ترمینالی(ویرایش ۵) |
| تعداد | ۱۰۰،۰۰۰ دستگاه |
| برآورد انجام کار(ریال) | ..... |
| مبلغ ضمانت‌نامه فرآیند ارجاع کار (ریال) | ۳۵،۸۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال |
| مهلت فروش اسناد | از روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۱ لغایت روز یک‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۱ |
| تاریخ انتشار مناقصه در سامانه | چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۱ |
| تاریخ تحویل اسناد به دستگاه مناقصه‌گزار | تا ساعت ۹ روز دوشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۶ |
| تاریخ بازگشایی اسناد مناقصه | ساعت ۹ روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۷ |
| ارزیابی کیفی | دارد |
| صلاحیت و گواهی‌نامه لازم | احراز حداقل استانداردهای تولید برای محصول مطابق با دستورالعمل تعیین الزامات، معیارهای ارزیابی فنی و آزمون‌های کنتورهای هوشمند تکفاز چند تعرفه با قابلیت قطع و وصل بار -فهام ۳(ویرایش ۵) ابلاغی شرکت توانیر (پیوست اسناد) الزامی می‌باشد. در این خصوص حضور درآخرین فهرست گواهی مطابقت با استاندارد تولید موجود در سایت شرکت توانیر در روز ارزیابی کیفی مناقصه‌گران و یا ارائه گواهی‌نامه معتبر مربوطه از شرکت توانیر برای کنتور موضوع مناقصه الزامی است. |
| محل تحویل و بازگشایی اسناد | تهران - خیابان شیخ بهایی جنوبی - شهرک والفجر - انتهای کوچه سوم - اداره دبیرخانه شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ محل بازگشایی: سالن جلسات |

نوع سپرده فرآیند ارجاع کار: به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا چک تضمین شده بانکی یا واریز وجه به‌حساب جاری شماره ۰۱۰۱۸۰۱۱۷۱۰۰۴ به‌نام شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ بانک صادرات شعبه ملاصدرا و یا بلوکه از حساب مطالبات تأیید شده نزد شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ ارائه نمایند.

- به پیشنهادهای فاقد سپرده، سپرده‌های مخدوش، سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایرآن ترتیب اثر داده نخواهد شد.

مبلغ فروش اسناد:

- جهت شرکت در هر مناقصه، مبلغ ۱،۵۰۰،۰۰۰ریال به‌صورت الکترونیکی صرفاً از طریق درگاه پرداخت اینترنتی سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی: www.setadiran.ir اقدام به خرید اسناد نمایند. ضمناً کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران، بازگشایی پاکت‌ها و اعلام و قبول برندگی از طریق همین درگاه انجام خواهد شد و مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

- به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت مقرر درفراخوان واصل می‌شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

شرایط متقاضیان جهت شرکت در مناقصه:

- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.

نشانی‌های کسب اطلاعات بیشتر:

- سایت شبکه اطلاع‌رسانی معاملات شرکت توانیر: www.tavanir.org.ir
- سایت پایگاه ملی مناقصات: http://iets.mporg.ir
- سایت شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ: http://www.tbtb.ir
- کانال اطلاع‌رسانی فراخوان معاملات شرکت در پیام رسان بله به نشانی: ble.ir/join/EUhUVVuZvC

امور بازرگانی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ(سهامی خاص)

نبض تهران با برق می‌زند — بهینه مصرف کنیم

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای — نوبت دوم

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ(سهامی خاص)

شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ در نظر دارد نسبت به خرید انواع ۲۰۰ دستگاه سکسیونر فوزیبل سنتی بدون فیوز مورد نیاز خود از تولیدکننده داخلی واجد شرایط اقدام نماید.

شرح مختصری از کالا(نوع، کمیت وکیفیت کالا):

| | |
|---|---|
| شماره مناقصه سامانه ستاد | ۲۰۰۴۰۹۲۷۳۴۰۰۰۲۵ |
| شماره مرجع مناقصه | ۱۴۰۴۱۰۰۱۰۴۰۱ |
| موضوع مناقصه | خرید ۲۰۰ دستگاه سکسیونر فوزیبل سنتی بدون فیوز |
| محل تحویل | تهران - کیلومتر۹ بزرگراه فتح - انتهای خیابان شهیدباقری جنب کارخانه سپنتا - انبار شماره ۹۹ |
| مبلغ ضمانت‌نامه فرآیند ارجاع کار (ریال) | ۷،۲۳۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال |
| مهلت فروش اسناد | از روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ لغایت روز دوشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۶ |
| تاریخ انتشار مناقصه در سامانه | سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ |
| تاریخ تحویل اسناد به دستگاه مناقصه‌گزار | تا ساعت ۹ روز سه‌شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۰ |
| تاریخ بازگشایی اسناد مناقصه | ساعت ۱۰ روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۱ |
| ارزیابی کیفی | دارد |
| صلاحیت و گواهی‌نامه لازم | ۱-مناقصه‌گر می‌بایست تولیدکننده داخلی بوده و ارائه پروانه بهره‌برداری به همراه گواهی ظرفیت تولید سالیانه الزامی می‌باشد.(تصویر ضمیمه گردد). ۲-مناقصه‌گر می‌بایست دارای تأییدیه از شرکت توانیر درخصوص موضوع مناقصه باشد. |
| محل تحویل و بازگشایی اسناد | تهران - خیابان شیخ بهایی جنوبی - شهرک والفجر - انتهای کوچه سوم - اداره دبیرخانه شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ محل بازگشایی: سالن جلسات |

نوع سپرده فرآیند ارجاع کار: به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی و یا چک تضمین شده بانکی یا واریز وجه به‌حساب جاری شماره ۰۱۰۱۸۰۱۱۷۱۰۰۴ به‌نام شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ بانک صادرات شعبه ملاصدرا و یا بلوکه از حساب مطالبات تأیید شده نزد شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ ارائه نمایند.

- به پیشنهادهای فاقد سپرده، سپرده‌های مخدوش، سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایرآن ترتیب اثر داده نخواهد شد.

مبلغ فروش اسناد:

- جهت شرکت در هر مناقصه، مبلغ ۱،۵۰۰،۰۰۰ریال به‌صورت الکترونیکی صرفاً از طریق درگاه پرداخت اینترنتی سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی: www.setadiran.ir اقدام به خرید اسناد نمایند. ضمناً کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران، بازگشایی پاکت‌ها و اعلام و قبول برندگی از طریق همین درگاه انجام خواهد شد و مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

- به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت مقرر درفراخوان واصل می‌شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

شرایط متقاضیان جهت شرکت در مناقصه:

- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.

نشانی‌های کسب اطلاعات بیشتر:

- سایت شبکه اطلاع‌رسانی معاملات شرکت توانیر: www.tavanir.org.ir
- سایت پایگاه ملی مناقصات: http://iets.mporg.ir
- سایت شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ: http://www.tbtb.ir
- کانال اطلاع‌رسانی فراخوان معاملات شرکت در پیام رسان بله به نشانی: ble.ir/join/EUhUVVuZvC

امور بازرگانی شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ(سهامی خاص)

تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به‌صورت فشرده — نوبت دوم

شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران منطقه گلستان

| شماره مجوز - موضوع مناقصه | مبلغ پایه (ریال) | مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار (ریال) | مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد | تاریخ جلسه توجیهی | مهلت ارائه پیشنهاد | تاریخ بازگشایی پاکات |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ۲۰۰۴۰۹۱۷۰۹۰۰۰۰۳ تکمیل بخش ابزار دقیق پروژه توسعه انبار نفت گرگان | ۱۴۹/۶۴۲/۶۵۱/۳۵۳ | ۷/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ | چهارشنبه ۱۴۰۴/۰۳/۲۱ ساعت ۱۵ | یک‌شنبه ۱۴۰۴/۰۳/۲۵ ساعت ۱۰ | شنبه ۱۴۰۴/۰۳/۳۱ ساعت ۱۵ | یک‌شنبه ۱۴۰۴/۰۴/۰۱ ساعت ۱۱ |

| | |
|---|---|
| نوع تضمین | ضمانت‌نامه معتبر بانکی و یا واریز نقدی مبلغ ضمانت شرکت در مناقصه به‌شماره شبا IR۴۱۰۱۷۰۰۰۰۰۰۲۱۷۲۵۸۸۰۰۸۰۰۴ نزد بانک ملی به‌نام شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه گلستان و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۱۲۲۹۰۴ *تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار باید به مدت سه ماه از تاریخ تسلیم معتبر باشد. |
| محل گشایش پیشنهادها | گرگان، خیابان جمهوری، روبه‌روی هتل طهماسبی، شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه گلستان سالن جلسات منطقه تلفن ۰۱۷-۳۲۴۲۱۵۱۰ و ۰۱۷-۳۲۴۲۲۶۰۱ |
| محل برگزاری جلسه توجیهی | گرگان، میدان مفتح، انبار نفت شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه گلستان واحد مهندسی تلفن ۰۱۷-۳۲۴۲۴۲۰۴ |
| شرایط عمومی و مدارک مورد نیاز | ۱. ارائه حداقل سه مورد رزومه کاری درزمینه ابزاردقیق<br>۲. ارائه حداقل سه مورد رضایتنامه از پروژه‌های قبلی ابزاردقیق<br>۳. ارائه گواهی تأیید صلاحیت فنی رتبه ۵ رشته نفت و گاز یا تأسیسات از سازمان برنامه و بودجه<br>۴. ارائه برنامه زمان بندی پروژه<br>۵. تکمیل و ارائه تأییدیه فرم بازدید (فرم شماره ۱)<br>۶. تصویر اساسنامه شرکت و تصویر آخرین تغییرات مندرج در روزنامه رسمی<br>۷. ارائه گواهی صلاحیت ایمنی برای پیمانکار برنده مناقصه در زمان عقد قرارداد الزامی است درصورت عدم ارائه سپرده شرکت در مناقصه به نفع مناقصه‌گزار ضبط خواهد شد.<br>۸. عدم ممنوع المعامله بودن در سطح کلیه شرکت‌ها(درصورت محرز شدن، سپرده شرکت در مناقصه به نفع مناقصه‌گزار ضبط خواهد شد)<br>*ارسال تمامی مدارک فوق به‌همراه قرارداد در سامانه ستاد الزامی می‌باشد |
| تاریخ چاپ آگهی | نوبت اول روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۷ و نوبت دوم روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ |

روابط عمومی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه گلستان

۱۹۴۲۲۷۳

## «ایران» از تئاترهایی که براساس کتاب‌ها و ادبیات اقتباسی در حال نمایش‌اند، گزارش می‌دهد

# از صفحه تا صحنه

گزارش

حامد قریب
روزنامه‌نگار

**گروه فرهنگی-** از همان روزی که اولین واژه‌ها بر پوست و پاپیروس نقش بستند، تئاتر نیززاده شد؛ نه در سایه آن واژه‌ها، که در امتدادشان. پیوند تئاتر و ادبیات، پیوندی از جنس خویشاوندی عمیق است، نه رابطه‌ای تصادفی و موقت. تئاتر، از دل روایت‌ها و پرسوناژها سر برآورده و تا امروز نیز، هر جا از متن تغذیه کرده، جان‌دارتر و ماندگارتر شده است. در جهان امروز، که سرعت و تصویر بسیاری از ساحت‌های هنری را بلعیده، بازگشت به ادبیات در تئاتر نه یک انتخاب تزئینی که ضرورتی زیباشناختی و محتوایی است. اقتباس از آثارادبی، بویژه رمان‌ها و داستان‌های بلند، به تئاتر امکان می‌دهد تا از سطح روزمره فراتر رود و وارد قلمروهایی شود که ذهن و تخیل مخاطب را درگیر می‌کند. نمایش‌هایی که از دل کتاب می‌آیند، نه تنها بار معنایی بیشتری حمل می‌کنند، بلکه اغلب مخاطب را با پرسش‌های عمیق‌تر و تجربه زیستی غنی‌تری مواجه می‌سازند. البته، اقتباس خوب به صرف وفاداری به متن مبدأ حاصل نمی‌شود. اقتباس موفق، نوعی ترجمه است؛ ترجمه‌ای که باید هم با زبان صحنه آشنا باشد و هم نبضِ متن را بشناسد. گاهی لازم است جمله‌ای حذف شود تا تصویری بدرخشد، و گاه باید فصل‌ها در فرم یک حرکت یا دیالوگ کوتاه خلاصه شوند. دراین مسیر، کارگردان اقتباس‌گر نه یک برده ادبیات، که شریک خلاق آن است. در روزگار ما، حضور نمایش‌هایی که از آثار ادبی معاصر یا کلاسیک اقتباس شده‌اند، بار دیگر نشان می‌دهد که تئاتر همچنان تشنه متن است. از «برادران کارامازوف» گرفته تا «مغازه خودکشی»، «زندان در دانمارک»، «کتابخانه نیمه‌شب» و آثاری از این دست تلاش می‌کنند تا نه فقط به صحنه، بلکه به ادبیات جان دوباره‌ای ببخشند. در ادامه، به بررسی دقیق‌تر نمایش‌هایی می‌پردازیم که این روزها از دل کتاب به صحنه آمده‌اند؛ هریک با روایتی تازه، برداشتی جسورانه و شیوه‌ای خاص در ترجمه ادبیات به زبان تئاتر.

### «برادران کارامازوف»، تن دادن به ماراتن معنا

«برادران کارامازوف» اثر اشکان خیل‌نژاد، نه صرفاً یک اقتباس از رمان داستایفسکی، بلکه حرکتی خلاف جریان زمانه است؛ تئاتری که به جای تن دادن به شتاب، ما را به صبر، تماشا و از نو فکر کردن وامی‌دارد. اگر داستایفسکی در رمانش رنج و رستگاری را در واژه‌ها جست‌وجو می‌کرد، خیل‌نژاد و گروهش آن را در بدن‌ها یافته‌اند. اینجا دیگر نه داستان است که پیش می‌رود، نه صرفاً دیالوگ‌ها و فرازهای مشهور رمان که بازگویی می‌شوند، بلکه حرکت، ایست، سکوت، خیز، تعلیق و تنِ بازیگران است که روایت می‌کند. این اجرا، یک قطعه تئاتر نیست؛ یک زیست و اکوسیستم زنده بوده که در قالب یک تمرین/اجرا، هر اجراگر، به جای نقش، روح یک وضعیت را ایفا می‌کند.

نمایش با همان درون مایه معرفت‌شناسانه رمان آغاز می‌شود: پدرکشی، شک، ایمان، بی‌اعتقادی و جدال ابدی روح و عقل. اما خیلی زود، مرزهای روایت را می‌شکند و از دل رمان، اجرایی می‌سازد که مثل یک تکه موسیقی، بیشتر شنیده می‌شود تا فهمیده، بیشتر احساس می‌شود تا تحلیل. بنا به گفته کارگردان اثر، «برادران کارامازوف» نتیجه هفت سال تمرین است. شاید به همین دلیل است که بازیگران در این اجرا، نقش را بازی نمی‌کنند، بلکه آن را زندگی می‌کنند. رابطه‌ها ناخودآگاه، واکنش‌ها ارگانیک و میزانسن‌ها بیشتر به رقص و نفس می‌مانند تا به قاب و طرح. مخاطب به‌تدریج درمی‌یابد که نمایش از او چیزی بیشتر از گوش دادن و دیدن می‌خواهد: تحمل و تمرکز. دراین نمایش، اتصال میان صحنه‌ها آگاهانه گسسته است. مثل خواب‌هایی که به هم مربوط نیستند اما از یک ذهن برخاسته‌اند. تماشاگر اگر دنبال روایت کلاسیک باشد، گم می‌شود؛ اما اگر بپذیرد که نمایش مثل یک بازی شاعرانه است، آن زمان درهر صحنه، کشفی تازه در انتظار اوست.

خیل‌نژاد با اقتباس از اثر جاودانه داستایفسکی دست به اقدامی زده که کمتر کسی در تئاتر ما جرأت آن را دارد: او در این اثر تلاش کرده تا نسبت به تجربه زیستی معاصر پُلی ایجاد کند. در این اجرا، خبری از «روایت کلاسیک» نیست؛ اما روح رمان، در همه‌جا دیده می‌شود: در شک ایوان، در دلسپردگی آلیوشا، در اضطراب اسمردیاکوف و در انفجار خشم دیمیتری.

البته شاید بتوان گفت که نقطه ضعف این اجرا متکی بودن آن به متن است. زیرا در صورتی که مخاطب رمان را نخوانده باشد، متوجه بسیاری از روابط موجود در اجرا نخواهد شد. با این همه نمایش در حرکتی مینیمال اما عظیم، تماشاگر را از مکان تهی می‌کند و به زمان پرتاب می‌کند. صحنه نه بستر رویداد، که بخشی از روایت است؛ نور در صحنه معنا می‌سازد؛ تاریکی، نقطه عطف است و سکوت، اوج گفت‌وگو.

### «امشب به صرف بورش و خون» و خاطره‌ای که از دل مرگ بخار می‌شود

در «امشب به صرف بورش و خون»، تماشاگر نه وارد سالن تئاتر، بلکه وارد مراسمی ناتمام می‌شود؛ آیینی خاموش در دل یک آشپزخانه. اما در آنجا چیزی برای خوردن نیست؛ جز بورشی که به خون آغشته است و خاطراتی که از جسد گرم‌اند و از دهان یک مرد داغ‌دار فرو می‌ریزند. این نمایش، همان‌قدر که اقتباس از رمان نازنین داستایفسکی است، همان‌قدر هم بازنویسی تراژدی زن در جهانِ مردانه است.

در اولین روایت، نازنین مرده است؛ جنازه‌اش همان‌جا روی صحنه، با پارچه‌ای سفید برروی‌ش؛ و ما به تماشای سوگ مردی می‌نشینیم که با خودش حرف می‌زند. اما این سوگواره، روضه‌ای دلسوزانه نیست؛ بلکه واگویه مردی‌ست که حتی مرگ زن هم از او گرفته نمی‌شود. جنازه، هنوز میدان خودنمایی اوست. این اجرای اول، با بازی قابل قبول صابر ابر، بدل به کابوسی شده که جنازه را در چیدمان ردیف‌های صحنه، در نورهای کورکننده، و در فریادهای خاموش زنِ خدمتکار، زنده نگه می‌دارد. زن، به‌مثابه یک جسم غایب، در کلمات مرد اسیر شده و تک‌تک دیالوگ‌ها، تلاش نافرجام مرد برای کنترل چیزی‌ست که پیش‌تر از دست رفته است: نازنین.

### در روایت دوم، زن باز می‌گردد

در اجرای دوم، نازنین می‌آید. او دیگر مرده نیست، بلکه خودش سخن می‌گوید؛ با چشم‌هایی که دیده‌اند، بدنی که درد کشیده، و صدایی که حالا بالاخره شنیده می‌شود. اجرای دوم، چرخشی معنادار در سیاست روایت ایجاد می‌کند: از سوگ مردانه به بازخوانی زنانه. از مونولوگ مرد، به مونولوگ زن. الهام کردا، در نقشی که لبریز از ملال، تمنا، خشم و سردی‌ست، همان زنی‌ست که داستایفسکی در «نازنین»اش حذف کرده بود. حالا او آمده تا از خودش بگوید؛ از آنچه دیده، آنچه کشیده، و آنچه پشت پارچه مرگ پنهان شده بود. طراحی صحنه در هر دو روایت، خود، یک شخصیت است؛ در اجرای اول، آشپزخانه‌ای چهارسویه و گرم، و در اجرای دوم، حمامی سرد با حوضی میان صحنه که پاهای مرده‌ای از آن بیرون زده. این دو فضا، با آن‌که متضادند، هردو بر یک چیز تأکید دارند: جغرافیای بدن. صحنه، نه تخت روایت، که بستر مرگ است. نه تریبون مونولوگ، که محل رویت‌پذیری رنج است. در میان همه این موارد، مومو، سگی که در ظاهر با طنز و بازی، ولی در عمق، تجسم اضطراب و نظامِ کنترل است، بین مرد و زن در نوسان است. صابر ابر با بازی قابل قبول در نقش این حیوان، لحظاتی از اجرا را از تکرار می‌رهاند و به نوسان می‌رساند. آنچه نمایش را از یک پرفورمنس صرفاً فمینیستی یا ضدپدرسالارانه متمایز می‌کند، همین پارادوکس است. زن، هم مظلوم است و هم بازیگر اغوا. مرد، هم مالک است و هم درمانده. در هیچ‌کجا، نمایش تلاش نمی‌کند حکم دهد یا قضاوت کند؛ بلکه تنها روایت می‌کند. با زبان، با نور، با خون، با سکوت. و در همین سکوت‌هاست که نمایش بیشترین تأثیر را می‌گذارد.

### «ددالوس ایکاروس» بازخوانی اسطوره؛ مرثیه‌ای برای پروازِ محکوم

اسطوره‌ها همیشه آماده‌اند تا بازنویسی و بازخوانی شوند و یا بهتر بگوییم دوباره زندگی شوند. نه برای آن‌که گذشته را یادآوری کنند، بلکه برای آن‌که آینده را بسازند. «ددالوس و ایکاروس» یکی از همان اسطوره‌هایی است که از دل فرهنگ یونانی برخاسته، اما همیشه به حال ما اشاره دارد: بلندپروازی انسانی در برابر محدودیت‌های جهان، درگیری ابدی میان عقل محافظه‌کار پدر و شور پروازجوی فرزند. در چنین بستری، اقتباس نمایشی از این اسطوره، حرکتی است پرخطر اما ضروری. بویژه اگر کارگردانش، همایون غنی‌زاده باشد که تلاش می‌کند تا اسطوره را ماده خامی برای ساختن جهانی تازه در نظر بگیرد. در اقتباس «ددالوس و ایکاروس»، آنچه پیشاپیش اهمیت دارد، نه بازگویی ماجرای پرواز که تبدیل آن به زبان اجراست. اسطوره یونانی نه در قالب دیالوگ، بلکه از طریق بدن، فضا، سکوت و زمان، بازتولید می‌شود. وقتی اعلام می‌شود که نمایش توسط چندین گروه بازیگر و در چند سانس متفاوت اجرا خواهد شد، باید این موضوع را جدی گرفت نه به‌مثابه ویژگی اجرایی، که به‌عنوان رویکرد به خود اسطوره. در این اقتباس، ایکاروس دیگر یک نفر نیست؛ ایکاروس‌های متعددی داریم که هرکدام به شیوه‌ای می‌سوزند. این تنوع اجراگران، نوعی دموکراتیزه کردن اسطوره است: پرواز، دیگر فقط برای پسر یک معمار نابغه نیست؛ پرواز، برای همه است ولو با موم‌های ارزان و بال‌هایی لرزان. بازخوانی ددالوس در بستر تئاتر امروز ایران، بار معنایی خاصی دارد. او فقط پدری نیست که به پسرش هشدار می‌دهد. او نماینده نظم، عقلانیت، ساختار و محدودیت است. در روزگاری که نسل‌های تازه به‌دنبال شکستن قواعد و عبور از محدودیت‌ها هستند، ددالوس شاید نماینده همان «گذشته‌ای» باشد که می‌خواهد آینده را مهار کند. اما آیا هنوز کسی به هشدار ددالوس گوش می‌دهد؟

> در جهان امروز، که سرعت و تصویر بسیاری از ساحت‌های هنری را بلعیده، بازگشت به ادبیات در تئاتر نه یک انتخاب تزئینی که ضرورتی زیباشناختی و محتوایی است. اقتباس از آثارادبی، بویژه رمان‌ها و داستان‌های بلند، به تئاتر امکان می‌دهد تا از سطح روزمره فراتر رود و وارد قلمروهایی شود که ذهن و تخیل مخاطب را درگیر می‌کند

### «زندانی در دانمارک»، وقتی هملت دیگر نه مردد، که مُرده است

محمد مساوات در «زندانی در دانمارک» دست به کاری زده که کمتر کسی جرأت‌اش را دارد: او هملت را بازنویسی نکرده است، بلکه ستون‌های آن را فرو ریخته تا تصویری تازه، پاره‌پاره و غریب از آن بسازد. اینجا دیگر نه پدرکشی در مرکز روایت است و نه انتقام؛ «هملت» مساوات از دل گور سخن می‌گوید. انگار که سال‌ها بعد از آن تراژدی، هملت بر صحنه بازگشته تا چراغی بر خرابه‌های روایت بیفکند. در اینجا با اقتباس به معنای کلاسیک‌اش مواجه نیستیم. مساوات نه روایت هملت را بازسازی کرده و نه دیالوگ‌ها را از نو چیده. او آنچه را که از «هملت» به نمایش آورده، همچون ابزاری استفاده کرده برای ساختن یک موقعیت جدید، مستقل و پست‌دراماتیک. اگر قرار باشد اقتباس را نوعی هم‌زیستی میان متن اولیه و اجرای جدید بدانیم، اینجا ما با یک اقتدارزدایی از متن اولیه طرف هستیم. مساوات با برهم‌زدن مرکزیت پیرنگ، خط روایت و ساختار شخصیت‌پردازی، در واقع هملت را می‌کشد تا او را به شیوه‌ای دیگر احضار کند: نه به‌مثابه شاهزاده‌ای بلاتکلیف، بلکه چون شبحی نمادین از دوران تاریک، جهانی فاسد و «دیگری» ناتمام.

هملت در این اثر از درون تابوت برمی‌خیزد، نه چون روح انتقام‌جو، بلکه چون سایه‌ای از ابهام. گویی ما با روایت پساهملتی طرف هستیم؛ با بسطی از یک متافیزیک اندوه. حضور صدا، تصویر و افکت‌های بصری، جایی برای کنش نمی‌گذارد. نمایش، اتفاق نیست؛ رویداد است. و در این رویداد، مخاطب به جای همراهی با درام، درگیر تماشای تخریب آن می‌شود. نقطه عطف در دراماتورژی مساوات، این است که هملت نه نقش است، نه روایت، بلکه خود اجراست. جمله‌ای از دل نمایش که می‌گوید: «این چه نمایشی است که بازیگرش، بازیگر نیست و بیزار از بازیگری است؟» عصاره تمام آن چیزی است که مساوات در قالب زیبایی‌شناسی تئاتر پست‌دراماتیک دنبال می‌کند. در «زندانی در دانمارک»، فاصله میان اجراگر و اجرا درهم می‌ریزد. بدن بازیگر، نه حامل نقش، که خود صحنه فروپاشی‌ست.

مساوات با اقتباس‌اش از «هملت»، نه به دنبال روشن‌گری است، نه تفسیری تازه. او سؤال می‌پرسد: اگر هملت مُرده باشد، اما زبانش هنوز زنده بماند، چه چیزی باقی می‌ماند؟ اگر پادشاهی مرده باشد، اما تئاتر هنوز برپا باشد، آیا هنوز امیدی هست؟ اینها پرسش‌هایی‌اند که مساوات در قالب زبان، فرم، تصویر و خلأ مطرح می‌کند. «زندانی در دانمارک» را باید نه در دسته نمایش‌های اقتباسی معمول، بلکه در زمره آثار پسااقتباس قرار داد؛ جایی که متن اولیه فقط بهانه است. مساوات با جسارت، روح هملت را در عصر تاریکی دوباره احضار کرده، اما نه برای انتقام، بلکه برای گفت‌وگو با ما که در دانمارک خودمان، در ظلمت بی‌معنایی، بی‌قدرتی و تردید، شبانه سرگردانیم.

### «جغد»، پژواکی از سکوتِ نظارت

وقتی یک فیلم سینمایی جاودانه چون «زندگی دیگران» در حافظه جمعی ثبت می‌شود، اقتباس از آن نه یک تصمیم ساده، که نوعی عبور از میدان مین است. خطر مقایسه، احتمال سقوط به دام تقلید و وسوسه وفاداری بی‌دلیل به جزئیات، همگی در کمین‌اند. اما سعید حسنلو در «جغد»، تلاش کرده تا دست به بازآفرینی بزند و از دل یک فیلم آلمانی سرد و محزون، نمایشی زنده و چندلایه بیرون بکشد که هم صدا دارد و هم سکوت، هم سیاست دارد و هم انسان.

نمایش از همان لحظه اول، بیننده را وارد جهانی پر از دیوارهای ناپیدا می‌کند؛ دیوارهایی که تنها دیوار برلین نیستند، بلکه نماد نظارت، کنترل و ترس از سخن گفتن‌اند. شخصیت گئورگ، نویسنده‌ای گرفتار در تور اشتازی، دیگر فقط یک آلمانی سال ۱۹۸۹ نیست؛ او بدل به هر انسانی می‌شود که در جهانی سراسر مراقبت و شک بی‌وقفه، به‌دنبال اندکی صداقت

و آزادی است.

حسنلو در مقام کارگردان تلاش کرده تا فاصله میان درام سیاسی و درام انسانی را پر کند تا نه به دام شعارگویی بیفتد و نه اسیر خنثی‌سازی شود. او این اثر را از دامان تاریخ برداشته است. در «جغد»، دیالوگ‌ها صرفاً حامل معنا نیستند؛ آنها به دقت چیده شده‌اند، درست همان‌طور که نور، میزانسن، سکوت و حتی آشفتگی ظاهری صحنه، بخشی از جهان‌بینی اثر را به دوش می‌کشند. در طراحی صحنه، حسنلو و تیم همراهش شجاعانه از «شلختگی هدفمند» بهره برده‌اند؛ فضای بی‌نظم ابتدایی، به‌مرور برای مخاطب معنا پیدا می‌کند و هر تکه از آن بدل به نشانه‌ای در روایت می‌شود. سکوت‌ها، که گاه در تئاترهای سیاسی تبدیل به لحظات خالی می‌شوند، در «جغد» به لحظاتی پر از اضطراب و پرسش بدل شده‌اند؛ سکوت‌هایی که حرف می‌زنند، قضاوت می‌کنند و هشدار می‌دهند.

«جغد»، تئاتری‌ست برای اندیشیدن. نمایشی‌ست که از دل فیلمی بی‌رحم، رحمی انسانی بیرون کشیده؛ از دل سیاست، اخلاق؛ و از دل تماشا، پرسش. بازی‌ها و کارگردانی قابل قبول و اقتباس نه صرفاً وفادار، که خلاقانه صورت گرفته است.

### نمایش «کتابخانه نیمه‌شب»؛ کتابخانه‌ای میان مرگ و معنا

در روزگاری که نمایش‌نامه‌نویسی به بحران ایده دچار شده و تئاترها گاه به بازتولید روزمرگی‌ها تن می‌دهند، نمایش «کتابخانه نیمه‌شب» می‌تواند کمی ما را امیدوار کند؛ اقتباسی جسورانه از رمانی پرفروش و چندلایه که اسیر تعارف‌های مرسوم صحنه نشده است. نمایش، ما را به کتابخانه‌ای می‌برد که نه شبیه هیچ کتابخانه‌ای است و نه در جغرافیای این دنیا است. اینجا، در میانه مرگ و زندگی، جایی برای مکث است؛ برای آن که آدمی بنشیند و زندگی‌هایی را ورق بزند که می‌توانست داشته باشد. کتابخانه‌ای که هر کتابش یک «اگر» بزرگ است؛ یک تصمیم تغییرنیافته، یک راه نرفته، یک زندگی ممکن.

ملک‌شاهی، با همراهی نویسندگان نمایش (مجتبی گلستانی و نیما نافع) این مفهوم انتزاعی را از سطح ترجمه صرف نجات داده و به زبانِ ما و به ذهن مخاطب ایرانی نزدیک کرده‌اند.

> «برادران کارامازوف» اثر اشکان خیل‌نژاد، نه صرفاً یک اقتباس از رمان داستایفسکی، بلکه حرکتی خلاف جریان زمانه است؛ تئاتری که به جای تن دادن به شتاب، ما را به صبر، تماشا و از نو فکر کردن وامی‌دارد. اگر داستایفسکی در رمانش رنج و رستگاری را در واژه‌ها جست‌وجو می‌کرد، خیل‌نژاد و گروهش آن را در بدن‌ها یافته‌اند

آنها با چسباندن بافت نمایش به روان‌پریشی‌های روزمره، از «کتابخانه نیمه‌شب» یک دفترچه یادداشت اجتماعی ساخته‌اند که در آن پشیمانی، انتخاب و امید به شکلی زمینی و ملموس حک شده است.

از همان پرده آغازین که نورا دست به خودکشی می‌زند، ما درگیر می‌شویم؛ نه به خاطر شور حادثه، که به دلیل حس آشنای خستگی. خستگی از زندگی، از تکرار، از انتخاب‌هایی که همیشه به «کاش» ختم می‌شوند. اینجا تئاتر فقط بازتاب زندگی نیست، بلکه دعوتی است برای بازخوانی آن.

در ادامه، محمد شعبان‌پور در نقش کتابدار یا همان راهنمای ماورایی (که نه فرشته است و نه موعظه‌گر) با لحنی طنزآلود و پرانرژی، مخاطب را از سنگینی فضای فلسفی نمایش نجات می‌دهد. اجرای او نقطه توازن اثر است؛ همان‌جایی که نمایش نه شعاری می‌شود و نه سنگین‌بار، بلکه همچون طنابی بین تفکر و لذت، تماشاگر را در تعادل نگه می‌دارد.

یکی از نقاط قوت این اجرا که مخاطب را با آن همراه کرده، آنجاست که اقتباس‌کنندگان اثر را صرفاً به فارسی ترجمه نکرده‌اند، بلکه آن را «ایرانی» کرده‌اند. نورای نمایش ما، درگیر مسائلی است که نورای مت هیگ نمی‌شناسد. او از لابه‌لای بحران‌های زیستی جامعه امروز ما می‌گذرد، گاهی از خطوط قرمز رد می‌شود، گاهی طنز را سپر می‌کند تا حرف‌های مهم‌تری بزند. اینجاست که «اقتباس» بدل به «بازآفرینی» می‌شود. «کتابخانه نیمه‌شب» نه تنها نمایشی تماشایی است، بلکه تجربه‌ای زیستی است. انگار که تماشاگر، به اندازه نورا، در آن کتابخانه حضور دارد؛ کتابی را باز می‌کند، حسرتی را می‌خواند، اشکی می‌ریزد و شاید، کمی آرام‌تر سالن را ترک می‌کند.

### «مغازه خودکشی»، مغازه‌ای برای فروش مرگ، و قاچاق امید

گاهی تئاتر، همچون شهری خواب‌زده، بوی مرگ می‌دهد؛ اما همین بو، اگر با طنازی درآمیزد، جان تازه‌ای در سالن می‌دمد. «مغازه خودکشی» به کارگردانی حسین نصیری در چنین موقعیتی ایستاده: مرگ را در ویترین گذاشته، اما خنده را در زیرزمینش پنهان کرده است. این نمایش، نه صرفاً اقتباسی از یک رمان پرطرفدار، بلکه تجربه‌ای اکسپرسیونیستی است در آمیزش طنز سیاه، فرم انیمیشنی و تعلیق نمایشی که از دل تاریکی، نور کوچکی را قاچاق می‌کند.

در دنیای تیره و عبوس مغازه تواچ، زشتی فضیلت است و شادی، ننگ. مشتری‌ها با ساکی از ناامیدی وارد می‌شوند و نسخه تجویزی، طناب دار یا تیغی زنگ‌زده است. اما در میان این ژانر کابوس‌گون، این نمایش دست به کاری خلاف عادت می‌زند: او مرگ را سوژه خنده می‌کند. این نه خنده‌ای توخالی است و نه بی‌درد. بلکه نوعی فانتزی مرگ‌آگاه است؛ تماشاگر می‌خندد، اما ته‌دلش می‌داند که شوخی با خودِ اوست.

نصیری که دستی در انیمیشن دارد، از ظرفیت‌های تصویری این فرم بهره برده و با ترکیب آن با تئاتر زنده، چیزی خلق کرده که خودش آن را «اکسپرسیونیسم فانتزی» می‌نامد. اغراق‌های حرکتی، طراحی رنگارنگ و کاریکاتورگونه چهره‌ها، بویژه در نقش بازرس، صحنه را به فضایی رویایی و ضدواقعی بدل کرده‌اند. اما این رویا، کابوس‌وار است؛ چون حقیقتی پشت آن خوابیده که همه ما با آن مواجه‌ایم: ترس از بی‌معنایی، ناامیدی و پرسش از چرایی بودن.

شخصیت آلن، کودک متفاوت خانواده تواچ، قلب تپنده نمایش است. آلن با شادی کودکانه‌اش، کسب‌وکار خانواده را به چالش می‌کشد و با همین شادی، در مرکز یک جهان پوچ، معنا می‌کارد. بازی آلن، که با انرژی و اغراق به اجرا درآمده، موفق شده دنیای مرده مغازه را لرزانده و از درون آن لبخندی واقعی بیرون بکشد. تماشاگر هم‌زمان هم سرگرم می‌شود و هم درگیر معنای عمیق‌تری که در پشت فانتزی پنهان شده است.

نکته درخشان نمایش، تعادل میان شوخی و عمق است. شوخی‌ها، ساده نیستند؛ همه‌شان ریشه در فلسفه وجود دارند. نمایش با زبان طنز، چیزی از جنس نیچه، آلبر کامو و داستایفسکی را بازگو می‌کند: آدمی، حتی در مغازه خودکشی، دنبال معناست. و این معنا، گاهی از دهان یک کودک بیرون می‌آید، نه از زبان یک فیلسوف. «مغازه خودکشی» نه نمایشی کودکانه است، نه نمایشی برای خندیدن بی‌دلیل. این نمایش برای آدم‌های خسته‌ای است که هنوز به چیزی دل بسته‌اند؛ به نوری در انتهای یک کوچه تاریک، به خنده‌ای در دل ناامیدی، به آن‌هایی که هنوز، در دل جهان پر از درد، سرزنده و امیدوارند.

> گاهی تئاتر، همچون شهری خواب‌زده، بوی مرگ می‌دهد؛ اما همین بو، اگر با طنازی درآمیزد، جان تازه‌ای در سالن می‌دمد. «مغازه خودکشی» به کارگردانی حسین نصیری در چنین موقعیتی ایستاده: مرگ را در ویترین گذاشته، اما خنده را در زیرزمینش پنهان کرده است

irannewspaper.ir

سه‌شنبه ۲۰ خرداد ۱۴۰۴ • سال سی‌و یکم • شماره ۸۷۶۰
• اذان ظهر ۱۲/۰۴ • اذان مغرب ۱۹/۴۱ • نیمه شب شرعی ۲۳/۱۱ • اذان صبح فردا ۰۳/۰۲ • طلوع آفتاب فردا ۰۴/۴۸

«ایران» را در صفحه‌های مجازی دنبال کنید

# ایران

• صاحب امتیاز:
خبرگزاری جمهوری اسلامی

• مدیر مسئول:
صادق حسین جابری انصاری

• سردبیر:
هادی خسروشاهین

مؤسسه فرهنگی ـ مطبوعاتی ایران
• رئیس هیأت مدیره: صادق حسین جابری انصاری
• مدیرعامل: علی متقیان
• تلفن: ۸۸۷۶۱۷۲۰ • نمابر: ۸۸۷۶۱۲۵۴ • ارتباط مردمی: ۸۸۷۶۹۰۷۵ • امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰
• پیامک: ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳ روابط عمومی • صندوق پستی: ۱۵۸۷۵-۵۳۸۸
• نشانی: تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸ • توزیع: نشر گستر امروز • چاپ: چاپخانه‌های همشهری
• سازمان آگهی‌های روزنامه ایران: دارنده گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ از شرکت NISCERT
• پذیرش سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ • انتشارات مؤسسه فرهنگی ـ مطبوعاتی ایران: ۸۸۵۰۴۱۱۳

سخن روز

امام سجاد(ع):
خشنودی به قضای ناخوشایند الهی عالی‌ترین پایه‌های ایمان و یقین است.

تحف‌العقول، ص ۳۱۸

نقل قول

**اگر ویترینی از من وجود داشته باشد، ابایی از شکسته شدن آن ندارم**

من در زندگی شخصی‌ام، در خیابان و... همین شکلی هستم که الان می‌بینید. شما فقط وقتی می‌توانید وجه دیگری از من ببینید که مشغول کارم که خیلی جدی است. کسانی که در مؤسسه سینمایی ما ثبت‌نام می‌کنند تصور اولیه‌شان از من این است که مثلاً برویم سر کلاس الیکا عبدالرزاقی بخندیم. در حالی که با وجه دیگری مواجه می‌شوند، وجهی بسیار جدی که وقتی مشغول کار است نمی‌تواند در مورد هیچ چیزی کوتاه بیاید. با اینکه حتی اگر ویترینی وجود داشته باشد، من ابایی از شکسته شدن آن ندارم و اتفاقاً شکسته شدنش را حاصل تلاش‌هایی آرام‌آرام برای نزدیک شدن به نشان دادن آنچه در جهان واقعی وجود دارد، می‌دانم.

گزیده‌ای از صحبت‌های الیکا عبدالرزاقی با خبرآنلاین

## بازگشت متفاوت عموپورنگ به دنیای بچه‌ها

«آرزوهای چپکی» عنوان جدیدترین سریال حوزه کودک و نوجوان است که به کارگردانی احمد درویشعلی‌پور و تهیه‌کنندگی پژمان لشکری‌پور، از ۱۷ خرداد پخش خود را آغاز کرده است. در این سریال علاوه بر داریوش فرضایی (عمو پورنگ)، چهره‌های آشنای دنیای کودکان و نوجوانان مثل نعیمه نظام دوست، سپند امیر سلیمانی، حامد وکیلی، امیر سهیلی، شیدا یوسفی، پریسا مقتدی، جوانه دلشاد، یدالله شادمانی، مهرداد مصلحی... نیز حضور دارند. /ایرنا

## «کارناوال» رامبد جوان از چهارشنبه

رئالیتی‌شوی «کارناوال»- ساخته رامبد جوان- و با سرپرستی مهراب قاسم‌خانی برای تیم نویسندگان از چهارشنبه ۲۱ خرداد منتشر می‌شود. نخستین قسمت رئالیتی‌شوی «کارناوال» به معرفی شرکت‌کنندگان و برنامه خواهد گذشت. این رئالیتی شو، اولین رئالیتی شوی رامبد جوان در شبکه نمایش خانگی است که پیش از این برنامه پربیننده «خندوانه» را در شبکه نسیم کارگردانی و اجرا می‌کرد. «کارناوال» قرار است دوبار در هفته، ساعت ۲۰ روزهای چهارشنبه و پنجشنبه منتشر شود. /ایسنا

## تام کروز همچنان یکه‌تاز سینماهای چین

«مأموریت غیرممکن- روزشمار نهایی» تولید شرکت پارامونت برای دومین آخر هفته، گیشه سینماهای چین را از آن خود کرد و با فروش ۷۰.۷ میلیون یوانی (۹.۸ میلیون دلاری) بین ۶ تا ۸ ژوئن، جایگاه اول گیشه چین را همچنان حفظ کرد.
این فیلم اکشن با بازی تام کروز تا به اینجا ۴۶.۹ میلیون دلار در چین فروش داشته و با وجود کاهش اکران‌های جدید، جایگاه خود را حفظ کرده است. از این مبلغ فروشی معادل ۱.۷ میلیون دلاری از پرده‌های آی‌مکس به دست آمده است. / مهر

نگاهی به سریال کنکل

# جسور و بومی شده در ژانر سرقت

نقد

**علی نعیمی**
منتقد سینما

سریال «کنکل» به نویسندگی و کارگردانی رامتین لوافی‌پور، یکی از آثار تازه‌نفس نمایش خانگی در ژانر معمایی-پلیسی است که با تلفیقی هوشمندانه از تعلیق، طنز و درام، توانسته توجه مخاطبان را به خود جلب کند. اثری که در قالبی آشنا اما با روایتی بومی‌شده، به دنیای پررمز و راز یک سرقت صنعتی می‌پردازد و شخصیت‌هایی چندوجهی را در قلب ماجرا قرار می‌دهد.
کنکل از اولین قسمت‌ها، مخاطب را با تعلیقی حساب‌شده وارد فضای رازآلود خود می‌کند. داستان از سرقتی در یک کارخانه شروع می‌شود؛ سرقتی که به ظاهر ساده است، اما گره‌های داستانی به مرور، چهره پیچیده‌تری از ماجرا و شخصیت‌ها را آشکار می‌کنند. ریتم سریال از همان ابتدا حساب‌شده و پویاست؛ نه آن‌قدر تند که مخاطب را گیج و نه آن‌قدر کند که حس یکنواختی ایجاد کند. این تعادل ریتمیک یکی از مهم‌ترین نقاط قوت سریال است که باعث شده اشتیاق به تماشای قسمت‌های بعدی حفظ شود.
نویسندگان سریال با طراحی دیالوگ‌هایی دقیق، شخصیت‌پردازی را به خوبی پیش برده‌اند. در عین حال استفاده از شوخی‌های هوشمندانه در موقعیت‌های مناسب، به حفظ توازن میان فضای سنگین و سبک کمک کرده است. این نوع لحن دوگانه، به مخاطب این امکان را می‌دهد که بدون احساس فشار از فضای معمایی، همچنان درگیر ماجرا باقی بماند.
در حوزه بازیگری، «کنکل» یکی از بهترین ترکیب‌های بازیگران این سال‌های تلویزیون را کنار هم جمع کرده است. صابر ابر در نقش ابی جندقی، عملکردی درخشان و چندلایه از خود ارائه داده است؛ شخصیتی مرموز، هوشمند و گاه شوخ که بار اصلی روایت را بر دوش می‌کشد. بازی او نه نه‌تنها هسته احساسی و روایی داستان را شکل می‌دهد، بلکه با ایجاد تنش و گره‌افکنی، موتور محرک ماجراهای بعدی نیز محسوب می‌شود.
مهدی پاکدل در نقش جاوید گوهری، یادآور شخصیت «پروفسور» در سریال معروف Money Heist است؛ شخصیتی سرد، محاسبه‌گر و عقل‌محور که در کنار امیر با بازی پدرام شریفی، نقشه اجرایی دزدی را هدایت می‌کند. این تأثیرپذیری از سریال‌های موفق جهانی نه تنها از جذابیت اثر کم نکرده، بلکه با بومی‌سازی هوشمندانه، باعث نزدیکی بیشتر مخاطب ایرانی به فضای داستان شده است. رابطه میان صابر ابر و ستاره پسیانی نیز از دیگر عناصر جذاب سریال است؛ رابطه‌ای بامزه و مرموز که به خوبی شیمی بین دو شخصیت را به تصویر می‌کشد. همچنین حضور متفاوت هانیه توسلی ـ پس از مدتی دوری از تلویزیون ـ و بازی‌های کنترل شده‌اش در کنار پدرام شریفی که وجه دیگری از توانایی‌هایش را نشان داده، موجب شده «کنکل» از منظر کیفیت بازیگری در سطح بالایی قرار بگیرد.
از دیگر نکات قابل توجه در «کنکل» تسلط کارگردان بر دکوپاژ و میزانسن است؛ خصوصاً در صحنه‌های مربوط به کارخانه که با قاب‌بندی‌های دقیق و طراحی فضایی متنوع، تنش و حس حضور را به خوبی منتقل می‌کند. لوکیشن کارخانه نه تنها به عنوان محل اتفاقات، بلکه به‌عنوان بخشی از شخصیت بصری سریال عمل کرده و در ایجاد فضاسازی مؤثر بوده است.
گرچه شباهت‌هایی میان «کنکل» و سریال‌های خارجی ژانر سرقت دیده می‌شود، اما این اثر توانسته از تقلید صرف فاصله بگیرد و با تزریق عناصر بومی، هویت مستقلی برای خود بسازد. از نحوه جمع شدن شخصیت‌ها در خانه‌ای متروکه برای طراحی نقشه تا تلاقی زندگی شخصی و حرفه‌ای آنها، همه و همه به خلق فضایی خاص و باورپذیر برای مخاطب ایرانی انجامیده است. «کنکل» را می‌توان یکی از موفق‌ترین تلاش‌های اخیر نمایش خانگی در ساخت یک سریال معمایی/پلیسی دانست؛ سریالی که با نگاهی دقیق به الگوهای جهانی، اما با پایبندی به اقتضائات بومی، داستانی پرکشش، بازی‌هایی باکیفیت و فضاسازی‌های متنوع ارائه می‌دهد.
این سریال نه تنها به خوبی از عناصر تعلیق و معما بهره می‌برد، بلکه با لحنی گاه شوخ و انسانی، توانسته از تبدیل شدن به یک تقلید صرف فاصله بگیرد و برای خود جایگاهی مستقل و معتبر خلق کند.

نوبت اول

## آگهی تجدید مزایده عمومی

**شهرداری اندیشه** در نظر دارد به استناد مجوز شماره ۳۸۴/۵/د مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۲۹ موضوع ابلاغ بند ۵ صورتجلسه شماره ۱۸۲ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۷ شورای اسلامی شهر اندیشه، نسبت به فروش اموال غیرمنقول خود به‌شرح ذیل از طریق مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط اقدام نماید.
۱- **موضوع مزایده:** عبارت است از **فروش ۲۲ واحد تجاری طبقه اول مجتمع اداری تجاری نور واقع در فاز ۳ اندیشه بلوار آزادی** (مجتمع به‌صورت ۱۰ طبقه مشتمل بر ۵ طبقه زیرزمین و به‌انضمام همکف و ۴ طبقه بالای آن، دارای ۶ لابی پله برقی و ۲ لابی آسانسور، راه‌پله، کف، دیوار و مشاعات از جنس سنگ، نما و درب ورودی واحدها از جنس شیشه میرال، دارای سقف کاذب و روشنایی LED، کف واحدها سرامیک و بدنه آنها از جنس گچ، دارای سیستم سرمایش و گرمایش چیلر و هواساز، تمامی واحدها به‌صورت خام و فاقد بارکینگ اختصاصی و دارای بارکینگ عمومی می‌باشند.
(بازدید از مجموعه توسط شرکت‌کنندگان الزامی بوده و متعهد می‌گردند از کم و کیف آن کاملاً آگاه و مطلع باشند.)
۲- **مبلغ فروش:** مبلغ پایه کارشناسی شده (گزارش کارشناسان رسمی دادگستری به‌شماره ۸/۰ آ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۸) به‌شرح جدول ذیل می‌باشد:
**تبصره۱:** فروش واحدهای تجاری فوق مطابق با وضع موجود بوده و تحت هیچ شرایطی حق تغییر کاربری ملک را نخواهد داشت. خریدار می‌بایست قبل از شرکت در مزایده از آنها بازدید و سپس نسبت به ارائه پیشنهاد قیمت اقدام نماید.
**تبصره۲:** برنده مزایده متعهد است یک فقره تعهد محضری مبنی بر عدم تغییر کاربری ملک و صنوف تعیین شده را در هنگام عقد قرارداد به شهرداری تحویل نماید. بدیهی است درصورت هرگونه تغییر در کاربری ملک مورد مزایده شهرداری نسبت به طرح موضوع در کمیسیون موضوع بند ۲۰ ماده ۵۵ قانون شهرداری‌ها اقدام و به استناد بند ۲۸ و تبصره ذیل آن نسبت به تعطیلی محل کسب اقدام خواهد نمود.
**تبصره۳:** کلیه هزینه‌های اخذ استعلام ادارات مربوطه و همچنین انتقال اسناد در دفترخانه بر عهده برنده مزایده خواهد بود.
**تبصره۴:** کلیه واحدهای تجاری دارای پارکینگ بوده که پیگیری امور مربوط به اخذ اسناد می‌بایست توسط خریداران انجام پذیرد. بدیهی است شهرداری همکاری لازم را در این خصوص خواهد داشت.
**تبصره۵:** کلیه هزینه‌های آب، برق و شارژ از زمان تحویل واحد به عهده شهرداری و بعد از آن به عهده برنده مزایده خواهد بود.
۳- **تضمین شرکت در مزایده:** سپرده شرکت در مزایده مطابق جدول ذیل ماده ۲ اسناد و شرایط شرکت در مزایده می‌باشد که می‌بایست تا پایان مهلت تسلیم پیشنهاد قیمت به یکی از صورت‌های ذیل به واحد دبیرخانه شهرداری تسلیم و شماره ثبت پاکت الف را دریافت نمایید.
**الف)** رسید بانکی واریز وجه مزبور به‌شماره حساب سپرده ضمانت شرکت در مزایده ۰۱۱۳۹۹۴۴۵۶۰-۱ نزد بانک ملی شعبه شهر اندیشه کد ۲۴۱۷ **ب)** ضمانت‌نامه بانکی
**تذکر۱:** مدت تضمین فوق باید در زمان بارگشایی پیشنهاد قیمت دارای اعتبار باشد و برای سه ماه دیگر نیز قابل تمدید باشد و علاوه برآن ضمانت‌نامه‌های بانکی باید طبق فرم‌های قابل قبول تنظیم شود.
**تذکر۲:** به پیشنهادهایی که سپرده شرکت در مزایده آنها به غیر از موارد فوق باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۴- **مدارک لازم جهت دریافت اسناد مزایده:** متقاضیان جهت دریافت اسناد مزایده می‌بایست از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir اقدام نمایند.
۵- **مهلت و محل دریافت اسناد مزایده:** از تاریخ انتشار آگهی لغایت پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۸ و محل دریافت آن صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir می‌باشد.
۶- **مهلت و محل تسلیم پیشنهادات:** متقاضیان می‌بایست پاکت‌های پیشنهاد قیمت خود را که برابر شرایط مندرج در کاربرگ مزایده تنظیم شده است حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۰ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir بارگذاری نمایند.
**تذکر:** در جلسه بارگشایی صرفاً اسناد دارای امضای الکترونیکی مورد پذیرش است.
۷- **تاریخ و محل بارگشایی پیشنهادات:** روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۱ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir می‌باشد.
۸- هزینه درج آگهی در روزنامه به عهده برنده موضوع مزایده است.
۹- شهرداری اندیشه در رد یا قبول تمام پیشنهادات بدون ذکر دلیل مختار می‌باشد.

● تاریخ چاپ اول ۱۴۰۴/۳/۲۰ ● تاریخ چاپ دوم ۱۴۰۴/۳/۲۷

بهروز کاویانی شهردار شهر اندیشه

## آگهی فراخوان شناسایی و ارزیابی کیفی مناقصه‌گران

**موضوع مناقصه: خرید ۳۳۰,۰۰۰ عدد پالت چوبی مطابق با شرح و مشخصات فنی**

**شماره مناقصه: PIS-030222** نوبت اول

**شرکت پتروشیمی ایلام** به استناد مجوز صادره از کمیسیون معاملات در نظر دارد «خرید ۳۳۰,۰۰۰ عدد پالت چوبی» مطابق با شرح و مشخصات فنی/PIS-030222 مطابق مشخصات درج شده در اسناد مناقصه را از طریق مناقصه عمومی یک‌مرحله‌ای با ارزیابی کیفی انجام نماید.
لذا بدین‌وسیله از شرکت‌های واجد شرایط دعوت می‌گردد در صورت تمایل به شرکت در این مناقصه از تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۹ به تارنمای شرکت پتروشیمی ایلام به نشانی www.ilampetro.com / بخش کمیسیون معاملات/زیربخش مناقصات مراجعه و نسبت به دریافت اسناد ارزیابی کیفی اقدام و حداکثر تا ساعت ۱۵:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۱ پاکت ارزیابی کیفی را صرفاً در قالب (CD/FLASHMEMORY) به یکی از دو آدرس ذیل تحویل دهند:
تهران- میدان شیخ بهایی- پلاک ۱۸- ساختمان رایان ونک- طبقه هفتم- واحد ۷۰۱- واحد کمیسیون معاملات
ایلام - چوار - نرسیده به روستای آبزا - مجتمع پتروشیمی ایلام - دبیرخانه کمیسیون معاملات
میزان تضمین شرکت در مناقصه پس از ارزیابی کیفی مناقصه‌گران اعلام خواهد شد.
سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه آمده است. در صورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر، مناقصه‌گران می‌توانند با شماره همراه ۰۹۹۱۲۰۵۳۷۵۶ یا شماره تلفن: ۰۸۴-۳۸۳۹۰۰۰۰ داخلی ۴۲۱۵ - ۲۲۱۳ تماس حاصل فرمایند.
**آدرس:** ایلام - چوار- نرسیده به روستای آبزا - مجتمع پتروشیمی ایلام
**تارنمای شرکت:** www.ilampetro.com /بخش کمیسیون معاملات/ زیر بخش مناقصات
**تلفن:** ۰۸۴۳۸۳۹۰۰۰۰ **داخلی:** ۴۲۱۵-۲۲۱۳ **فکس:** ۰۸۴۳۲۷۲۳۹۴۸ **کدپستی:** ۶۹۳۶۱۵۹۷۰۰

روابط عمومی شرکت پتروشیمی ایلام

بسمه تعالی

**امام به ما یاد داد که بگوییم و باور کنیم که می‌توانیم.**
**مقام معظم رهبری**

بیان و قلم عاجز از توصیف عظمت ابعاد شکوه اجتماعی است که شما پیروان بی‌شمار حضرت روح الله در برنامه‌های **سی و ششمین سالگرد بزرگداشت رهبر کبیر انقلاب اسلامی** آفریدید. گرما و ناملایمات طبیعی، مشکلات معیشتی و ناترازی‌ها، التهاب‌ها و تلاطم‌های سیاسی جهانی، تحریم‌ها و تهدیدهای واقعی دشمنان و تبلیغات چهل و چند ساله شبانه روزی آمریکا و چند دولت غربی زخم خورده از انقلاب اسلامی هیچ‌یک مانع از آن نشدند تا بار دیگر در موسم گردهمآیی سالانه ملی ایران در شب و روز چهاردهم و پانزدهم خرداد شاهد حضور خیره کننده صدها هزار زن و مرد ایرانی در گرداگرد مضجع نورانی **حضرت امام خمینی** (سلام الله علیه) در فضای وسیع رواق‌ها و فضاهای گسترده صحن‌ها و محیط پیرامونی حرم مطهرش باشیم.
به گواهی هزاران خبر و تصویری که منتشر شده است این مراسم در سال جاری علیرغم همه مخاطرات و موانع، به گونه‌ای باورنکردنی بسیار متراکم‌تر، منظم‌تر و برجسته‌تر از قبل برگزار گردید. اینچنین بود که این اجتماع بزرگ مناسبترین فرصت زمانی و مکانی را برای آگاهی بخشی **رهبر معظم انقلاب اسلامی** نسبت به مبرم‌ترین نیازهای شناختی از اندیشه و **راه امام خمینی** در شرایط حساس کنونی فراهم ساخت.
ارائه بازتفسیری نو از تأکید بر تدبیر و عقلانیت در اندیشه و رفتار سیاسی امام خمینی با تکیه بر اصل بنیادین **«استقلال ملی»** در گفتمان امام خمینی که جهت گیری سایر اصول خط امام را همچون **«مقاومت»** و **«استقامت»** آشکار می سازد، از برکات این حضور عقلانی و معنوی عظیم بود چنانکه همین نیازسنجی دقیق روز و زمانه بود که بخش مهم دیگر سخنان کشتیبان انقلاب اسلامی به اعتراف عموم تحلیلگران، به ارائه منطقی‌ترین بیان مستدل از چگونگی و چرایی حقانیت ملت ایران در موضوع دسترسی علمی و عملی نظام جمهوری اسلامی ایران به دانش هسته‌ای و فرآیند غنی سازی و مراحل مختلف آن اختصاص یافت و در حقیقت این بیان دقیق و کامل، مسیر عقلانی نیل به توافقی پایدار در این زمینه را ترسیم نمود.
ستاد مرکزی بزرگداشت حضرت امام خمینی(س) به رسم معهود سالانه وظیفه می‌داند مراتب قدردانی خویش و همچنین مراتب تشکر آیت الله سید حسن خمینی یادگار حضرت امام و اعضاء بیت شریف امام راحل را از حضور خالصانه یکایک زائران شرکت کننده، بیانات حکیمانه **رهبر فرزانه انقلاب اسلامی حضرت آیت الله العظمی خامنه ای مدّ ظله العالی**، حضور تمامی مسئولین و مقامات عالی نظام جمهوری اسلامی خصوصاً از **جناب آقای دکتر پزشکیان ریاست محترم جمهور** که با سخنرانی عالمانه و قاطع خود در حرم مطهر و شب چهارده خرداد بر پیروی از آرمان‌ها و اهداف بلند حضرت امام تاکید نمودند، از مراجع عالیقدر و علما و روحانیون معزز و خانواده معظم شهداء و ایثارگران، ریاست و نمایندگان محترم مجلس شورای اسلامی، ریاست و اعضاء محترم قوه قضائیه، اعضاء محترم شورای نگهبان و مجلس خبرگان رهبری، دفتر مقام معظم رهبری، رئیس و اعضاء محترم مجمع تشخیص مصلحت نظام، نماینده ویژه ریاست محترم جمهوری در ستاد بزرگداشت وزیر محترم کشور جناب آقای دکتر مومنی و جناب آقای دکتر ساجدی نیا، کمیته محترم اجرایی، کمیته محترم امنیت و ترافیک، وزارتخانه های محترم امور خارجه، نفت، جهاد کشاورزی، نیرو، دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح، راه و شهرسازی، دادگستری، بهداشت درمان و آموزش پزشکی، اطلاعات، اقتصاد و دارایی، ورزش و جوانان، علوم تحقیقات و فناوری، صمت، آموزش و پرورش، کار و امور اجتماعی، فرهنگ و ارشاد اسلامی، میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، سفرا و وابستگان نظامی خارجی مقیم جمهوری اسلامی، سازمان انرژی اتمی، جمعیت هلال احمر، کمیته امداد، سازمان برنامه و بودجه، دانشگاه آزاد، اتاق اصناف ایران، استانداران و فرمانداران سراسر کشور خصوصا تهران، معاونت امنیتی و انتظامی وزارت کشور آقای پور جمشیدیان، سپاه ستاد کل نیروهای مسلح، پاسداران انقلاب اسلامی، ارتش جمهوری اسلامی ایران، فرماندهی انتظامی جمهوری اسلامی، بسیج مستضعفان، به ویژه فرمانده قرارگاه شهید فهمیده سردار حسن زاده و اعضاء آن، سپاه ولی امر، سپاه انصار المهدی، سپاه محمد رسول الله و سپاه سیدالشهداء و کمیته آماد و پشتیبانی قرارگاه، پلیس راهور، ریاست بنیاد مستضعفان، ریاست ستاد اجرایی فرمان حضرت امام، بنیاد شهید و امور ایثارگران، شهردار محترم تهران و مناطق ۲۲ گانه و سازمان‌های وابسته، سازمان بهشت زهرا، شرکت اتوبوسرانی، تاکسیرانی و مترو تهران و حومه، بیمه مرکزی، بانک مرکزی، دبیرخانه مناطق آزاد، کمیته فرهنگی و کلیه مراکز تبلیغاتی خصوصا صدا و سیما، خبرنگاران داخلی و خارجی، مطبوعات، رسانه ها و فضای مجازی، سازمان تبلیغات اسلامی، شورای هماهنگی تبلیغات، شورای سیاست گذاری ائمه جمعه، سازمان اوقاف و امور خیریه، روابط عمومی و ستاد خبری ستاد بزرگداشت، موسسه تنظیم و نشر آثار حضرت امام، مدیران و کارکنان آستان مقدس امام و تمامی برگزار کنندگان مراسم در سراسر کشور، کلیه مسئولان، وزارتخانه ها، سازمان‌ها و نهادها که با حضور در حرم مطهر و حسینیه جماران با آرمان‌های امام تجدید پیمان نمودند، ریاست و اعضاء ستاد خارجی به ویژه میهمانان عزیز خارجی که از کشورهای مختلف جهان با شور و اشتیاق خاصی در مراسم شرکت نمودند، نمایندگان محترم ادیان الهی و از کلیه برگزار کنندگان مراسم در خارج از کشور اعلام می‌نماید.

**ستاد مرکزی بزرگداشت حضرت امام خمینی (س)**

۱۹۴۷۳۴۷-۹۳۴

IRAN DAILY
www.newspaper.iran-daily.com
1877