



از «زن و بچه» روستایی
در کن رونمایی شد



ستایش
منتقدان
جهان از بازی
شگفت‌انگیز
پریناز ایزدیار

۲۰

مرکز پژوهش‌های مجلس
از جایگاه صادرات کشور در
بازارهای جهانی گزارش داد

زنگ هشدار
برای
کالای ایرانی

«ایران» از آخرین تصمیمات
برای اجرای برنامه گازوئیل
۳ ذرخه گزارش می‌دهد

تخصیص «تنخواه»
گازوئیل مازاد بر
سه‌ماهه ماهانه

۶

۷

۵۰۰ واحد بوم‌گردی تجربه‌ها و برنامه‌های
خود را در کرمان به اشتراک گذاشتند

شروعی برای جهانی شدن
بوم‌گردی ایران

۹

«ایران» از حال درختان و وضعیت
فضای سبز میدان آزادی گزارش می‌دهد

میدان بی دفاع

۱۳

جانور کوانتومی

درباره اول خیابون قنات
نوشته محمد چرمشیر

۱۷

۴



عکس: بنیاد فرهنگی وونکی

کامبیز روشن‌روان در گفت‌وگو با «ایران»
از ایده شکل‌گیری سمفونی خود می‌گوید

پرده‌های سلحشوری
بر فراز فلک‌الافلاک

ارکستر سمفونیک تهران با حضور
مردم خونگرم لرستان روی صحنه رفت

۱۹

خرمشهر: الگویی تمدن‌ساز برای بازتعریف عدالت، هویت و مقاومت در جهان امروز

سیدرضا صالحی امیری
وزیر میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

«خرمشهر را خدا آزاد کرد» و این جمله، روحی تازه در کالبد ملت ایران دمید. سوم خرداد، صرفاً تاریخی در تقویم نیست؛ لحظه‌ای قدسی در کارنامه تاریخ پشتری است، آن‌گاه که ملتی با ایمان، اراده، ایثار و مقاومت، معادلات نابرابر یک جنگ تحمیلی را به نفع انسانیت دگرگون ساخت. این روز، یکی از نقاط کانونی تمدن معاصر ایران است؛ لحظه‌ای که منافع ملی و دینی، در متن نبرد نابرابر به صحنه آمد و نه تنها خاک، بلکه کرامت و معنویت انسان ایرانی را از چنگال تهاجم و تحقیر بازپس گرفت.

خرمشهر تنها یک شهر نیست؛ خرمشهر حقیقتی تاریخی و مکتبی تمدنی است.

روایت باریکه

تعویق برخی پروازها به مقصد بن‌گوریون

مصطفی آرائی
دبیر ایران اتلایین

چهارشنبه شب به وقت ایالات متحده، دو کارمند سفارت رژیم اشغالگر در واشنگتن - که یکی از آنان مشاور خاورمیانه این سفارت بود - بعد از یک برنامه در یک موزه، هدف تیراندازی شخصی به نام «الیاس رودریگز» قرار گرفته و کشته شدند. رودریگز هنگام این تیراندازی از شعار «آزاد باد فلسطین» استفاده کرده بود. در حماقت‌های آمریکایی‌ها به‌شنود که به گزارش کانال تلویزیونی کان اسرائیل، رندی فین، نماینده جمهوری خواه کنگره آمریکا در واکنش به کشته شدن دو کارمند سفارت اسرائیل در واشنگتن خواستار حمله هسته‌ای به نوار غزه شده است. در مورد روابط اسرائیل و آمریکا این را هم بگویم که نتایج‌ها هم با ترامپ مذاکرات تلفنی داشت که ظاهراً بخشی از آن مربوط به ماجرایی جنگ در غزه بود. بعضی وقت‌ها می‌شنویم که برخی از تفکیک ساکنان سرزمین‌های اشغالی و دولت اسرائیل صحبت

می‌کنند. یک نظرسنجی نشان می‌دهد که این ایده چقدر اشتباه است. هال‌رتس می‌گوید در یک نظرسنجی ۸۲ درصد از اسرائیلی‌ها از آوارگی اجباری فلسطینی‌ها در غزه حمایت می‌کنند، ۵۶ درصد از اخراج فلسطینی‌ها از سرزمین‌های اشغالی ۱۹۴۸ حمایت می‌کنند و ۴۷ درصد از تکرار «قتل عام اریحا در کتاب مقدس» علیه غیرنظامیان در شهرهای فلسطینی در صورت حمله به آنها حمایت می‌کنند. جالب است بدانید که حتی ۶۹ درصد از اسرائیلی‌های سکولار از اخراج دسته‌جمعی از غزه حمایت می‌کنند و ۳۱ درصد این مردم نسل‌کشی را بر اساس افسانه نابودی اریحا توجیه می‌کنند.

در آن سوی ماجرا چه داریم؟ ملتی که به گفته سازمان امداد و کار سازمان ملل متحد (UNRWA) یازده هفته است در محاصره کامل گرفتارند؛ آذوقه کودکانشان تمام شده، تاکنون ۹ هزار نفر از آنان به خاطر سوء تغذیه بیمار شده‌اند و سالمندان از کمبود دارو در حال مرگ هستند. سازمان ملل می‌گوید ما نیاز به روزی ۵۰۰ تا ۶۰۰ کامیون

آذوقه و دارو داریم ولی اسرائیل در بهترین حالت به کمتر از ۱۰۰ کامیون اجازه ورود داده است. این وضعیت را هشدار کشور جهان دیدند و در بیانیه مشترکی گفتند که غزه با بدترین بحران انسانی از زمان آغاز جنگ اسرائیل علیه نوار غزه در اکتبر ۲۰۲۳ روبه‌رو است و هشدار دادند که غیرنظامیان در معرض خطر قطعی قرار دارند. اسامی کشورهایی چون مصر، قطر، عربستان سعودی، امارات متحده عربی، آفریقای جنوبی، اندونزی، ترکیه، استرالیا، اتریش، بلژیک، کانادا، چین، دانمارک، ژاپن، پاکستان، اسپانیا و نیز اتحادیه اروپا به عنوان امضاکندگان این بیانیه دیدید می‌شود.

در این شرایط عجیب نیست که پنجشنبه و جمعه، ۱۴۰ فلسطینی جان خود را در حملات اسرائیل به غزه از دست داده باشند مخصوصاً اگر به این عدد و رقم توجه کنیم که ۹۴ درصد از بیمارستان‌های غزه در حملات اسرائیلی‌ها آسیب دیده‌اند. مقاومت البته ادامه دارد. دیروز مقاومت فلسطین از غزه یک موشک به سمت سرزمین‌های اشغالی

ثبت کنیم و آن را به مثابه الگویی فراملی از مقاومت هوشمندانه، صلح‌خواهی عزتمندانه و ایثار تمدن‌ساز، صیانت کنیم. میراث فرهنگی ما استمرار همان حماسه است؛ در ساخت عقلانیت، معنا و دیپلماسی فرهنگی. دیروز رزمندگان ما در خاکریزهای آتش و خون از تمامیت سرزمینی دفاع کردند؛ امروز ما در عرصه میراث فرهنگی، حافظ سنگرهای هویت، حافظه و کرامت ایرانی هستیم. هر لوح تاریخی، هر اثر تمدنی و هر روایت مردمی، شهادتی است بر تداوم آن روح سترگ. سوم خرداد باید در نظام مطالعات جهانی، به عنوان یک میراث بشری ثبت شود. باید خرمشهر را به مثابه نماد جهانی مقاومت، در زنجیره دیپلماسی فرهنگی و در گفتمان بین‌المللی جنگ و صلح، به عنوان یک پارادایم جدید معرفی کنیم. خرمشهر الگوی ایستادگی

بومی در برابر نظام سلطه است؛ الگویی که جهان پرآشوب امروز بدان نیازمند است. اینجا، اکنون و همیشه، تاریخ در برابر مردم بزرگ خرمشهر، خانواده‌های شهدا، جانبازان، ایثارگران و آن نسل طلایی که بر بلندای تاریخ ایستادند، سر فرود می‌آورد و ما به نمایندگی از جامعه فرهنگ، هنر و تمدن ایران زمین، عهد می‌بندیم که این روایت الهی را با زبان جهانی، در ساخت تمدنی، برای نسل‌های حاضر و آینده حفظ کنیم. ما میراث‌داران ایمان حماسی هستیم؛ و این میراث را با سلاح اندیشه، روایتگری تمدنی، گردشگری فرهنگی و دیپلماسی هویتی، به پرچمی جهانی بدل خواهیم کرد. خرمشهر فقط آزاد نشد؛ خرمشهر تاریخ جهان را بازتعریف کرد. با درود بر شهیدان، با تکریم ملت، با تعهد به آینده.

اگرچه به گفته اسرائیل به هدف نخورد ولی باعث شد پروازهای این فرودگاه به تعویق بیفتد. عصر دیروز هم خبر رسید که بریتیش ایرویز و ایرفرانس پروازهای خود به فرودگاه بن‌گوریون را تا پایان ماه جولای به تعویق انداختند.

شلیک کرد تا تعداد موشک‌های شلیک شده از سوی مقاومت فلسطینی از زمان از سرگیری عملیات نظامی در غزه در روزهای پایانی سال ۱۴۰۳، به عدد ۴۰ برسد. همچنین یک موشک یمنی که به سمت فرودگاه بن‌گوریون پرتاب شد

آگهی فراخوان
بانک صادرات ایران
بانک صادرات ایران
شناسایی شرکت‌های توانمند در زمینه تجهیز و تغییر کاربری خودروی وانت نیسان به سیستم آتش‌نشانی
رجوع به صفحه ۴

آگهی مزایده شماره ۱۴۰۴/۲۰۹/ه.ف.
یک سازمان دولتی
در نظر دارد املاک خود را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.
شرح در صفحه ۷

روزنامه ایران ۲۰ صفحه شد

عناوین صفحات جدیدی هستند که به ترکیب پیشین صفحات روزنامه ایران اضافه شده‌اند.

روزنامه ایران امیدوار است با افزایش صفحات که به همراه ایجاد تنوع در مطالب و صفحات صورت گرفت، بتواند به هدف خود که دربرگیری بیشتر خواننده‌های روزنامه‌خوان‌ها و خوانندگان روزنامه ایران است، پاسخ دهد.

روزنامه ایران برای پاسخ به گرایش‌های فکری و سلیقه‌های متنوع مخاطبان از امروز در ۲۰ صفحه منتشر می‌شود.

«زیست بوم» که قبلاً یک روز در میان منتشر می‌شدند از امروز به صورت روزانه منتشر خواهند شد.

همچنین «خودرو»، «گفت‌وگو» و «کتاب»

خرمشهر آزاد شد
خرمشهر آزاد شد
خرمشهر آزاد شد
سوم خرداد
سالروز آزادی خرمشهر
روز مقاومت، ایثار و پیروزی کرامی باد

صدای پاستور



فاطمه مهاجرانی

سخنگوی دولت

تقویت پیوند با همسایگان با راهبرد دیپلماسی مرزی

یکی از سیاست‌های محوری دولت، بازتعریف جایگاه مرزها نه به‌عنوان خطوط جدایی، بلکه به‌منابه دروازه‌های پیوند، همکاری و توسعه است. در همین چهارچوب و با هدف تعمیق دیپلماسی همسایگی و بهره‌گیری هدفمند از ظرفیت‌های استان‌های مرزی، پنجشنبه‌ای که گذشت، نشست‌ی مهم با حضور رئیس‌جمهوری و سه استاندار از استان‌های آذربایجان غربی، کردستان و کرمانشاه، به همراه چهار استاندار از اقلیم کردستان عراق برگزار شد. این نشست نه‌تنها نمادی از نگاه راهبردی دولت به ظرفیت‌های مرزی بود، بلکه تجلی عینی سیاست تعامل‌گرایانه ایران با همسایگان محسوب می‌شود. در این دیدار بر تهیه نقشه توسعه پایدار منطقه‌ای تأکید شد؛ نقشه‌ای که فراتر از ملاحظات اداری و مرزی، به دنبال شکل‌دهی به یک زیست‌بوم مشترک اقتصادی، فرهنگی و علمی میان دو سوی مرز خواهد بود.

رئیس‌جمهوری در این نشست، با صراحت و قاطعیت بر لزوم گسترش روابط بازرگانی، اقتصادی و علمی استان‌های مرزی تأکید کردند. این تأکید، بازآباز روش اراده دولت برای تبدیل مناطق مرزی به قطب‌های ارتباطی و اقتصادی در تعامل با کشورهای همسایه است؛ رویکردی که علاوه بر آثار اقتصادی، نقشی مهم در تثبیت امنیت پایدار و تقویت سرمایه اجتماعی در نواحی مرزی خواهد داشت.

توسعه زیرساخت‌ها و تسهیل مبادلات مرزی، نبادل دانشگاه علمی و حمایت از کارآفرینی محلی و بازارچه‌های مرزی، اقداماتی است که مطابق این نقشه توسعه می‌توان دنبال کرد.

دولت با نگاهی واقع‌گرایانه اما آینده‌نگر، بر این باور است که امنیت، رفاه و پایداری اجتماعی در نواحی مرزی، جز با رویکرد مشارکت‌محور و منطقه‌گرا حاصل نخواهد شد. به ویژه اگر در مرزها تجارت شکل بگیرد، مباحث امنیتی به حاشیه خواهد رفت.

اقلیم کردستان عراق با اشتراکات زبانی، فرهنگی و تاریخی با مردم غرب کشور ما، می‌تواند شریک راهبردی جمهوری اسلامی ایران در تحقق این افق باشد. از همین رو شکل‌گیری کانال‌های ارتباطی دائمی میان استانداری‌های دو سوی مرز، گام مهمی در دیپلماسی محلی و توسعه منطقه‌محور به‌شمار می‌رود.

دولت وفای با پرهیز از نگاه تمرکزگرایانه سنتی، در پی آن است تا فرصت‌های توسعه‌ای را از مرکز به پیرامون بکشاند و استان‌های مرزی را از حاشیه سیاست‌گذاری کلان به متن سیاست‌گذاری کلان بازگرداند.

لذا برگزاری این نشست، در کنار سایر اقدامات دولت در تعامل منطقه‌ای، نشان می‌دهد «دیپلماسی همسایگی» دیگر شعار نیست، بلکه به راهبردی عملیاتی و مؤثر در سیاست خارجی و توسعه ملی بدل شده است. نباید فراموش کرد که تقویت پیوندهای منطقه‌ای و توسعه استان‌های مرزی، نیازمند تداوم گفت‌وگو، اعتمادسازی و متقابل و هماهنگی فرابخشی میان نهادهای داخلی و طرف‌های خارجی است. دولت چهاردهم بر عهد خود با مردم برای ساختن آینده‌ای روشن، امن و آباد، پایبند است و این مسیر را با قوت ادامه خواهد داد.

عمل جراحی پزشکيان در تبريز گويا به مذاق برخي خوش نيامده است

پزشک جراح نبايد دست به تيغ شود؟

دولت

اگر یک جراح قلب رئیس‌جمهوری شود، دیگر حق ندارد جراحی کند؟ یا اگر این رئیس‌جمهوری، طبابت کند، عوامفریبی کرده است؟! این سؤالاتی است که منتقدان مسعود پزشکیان باید پاسخ بدهند. بعد از انتشار اخباری مبنی بر اینکه مسعود پزشکیان رئیس‌جمهوری پنجشنبه گذشته در بیمارستان شهید مدنی تبریز روی دو بیمار با دو عمل قلب باز انجام داد، انتقادها شروع شد. در پایگاه اطلاع‌رسانی ریاست‌جمهوری که اخبار مربوط به برنامه‌ها و نشست‌های رئیس‌جمهوری منتشر می‌شود، هیچ خبری درباره این دو عمل جراحی پزشکیان منتشر نشد. آخرین خبری که این پایگاه اطلاع‌رسانی از برنامه‌های پنجشنبه رئیس‌جمهوری منتشر کرد، مربوط به حضور پزشکیان در مراسم گرامیداشت شهدای خدمت در تبریز بود. وقتی «پایگاه اطلاع‌رسانی ریاست‌جمهوری» خبری از انجام این عمل‌های جراحی منتشر نکرد، یعنی این عمل‌های قلب، ربطی به مسئولیت رسمی و جایگاه حاکمی پزشکیان به عنوان رئیس‌جمهوری ایران ندارد، بلکه مربوط به «شخص مسعود پزشکیان» به عنوان متخصص و جراح قلب است. برای همین بود که خبر و یک تصویر این جراحی‌ها را «وبدا»، پایگاه اطلاع‌رسانی دانشگاه علوم پزشکی تبریز منتشر کرد. البته تصاویر دیگری از پزشکیان که روپوش سبز اتاق عمل به تن داشت، منتشر شد که کنار بقیه تیم جراحی نشسته و درحال استراحت است. بقیه عکس‌ها را مردم، پرستاران و پزشکان بیمارستان شهید مدنی تبریز منتشر کردند. نه پایگاه اطلاع‌رسانی ریاست‌جمهوری یا «وبدا». پزشکیان با تیم همراه او، باید عکس گرفتن مردم را ممنوع می‌کردند یا اینکه موبایل‌ها را می‌گرفتند و عکس‌ها را پاک می‌کردند؟

یادداشت



علی اصغر باقرزاده

عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس

به طور طبیعی هر پزشکی باید با فضای پزشکی ارتباط و تعامل داشته باشد. این ارتباط نه‌تنها ضروری است، بلکه بخشی جدایی‌ناپذیر از حرفه پزشکی محسوب می‌شود. پزشکان علاوه بر فعالیت‌های درمانی، در حوزه‌های مختلفی مانند سیاست‌گذاری، آموزش،



عکس: president.ir

باید دید پنجشنبه گذشته پزشکيان در بیمارستان شهید مدنی تبریز چه عملی انجام داد.

نجات جان ۲ بیمار با جراحی قلب باز «وبدا» یا پایگاه اطلاع‌رسانی دانشگاه علوم پزشکی تبریز، در خبری با عنوان «نض امید در دست رئیس‌جمهوری: نجات جان دو بیمار با جراحی قلب باز» نوشت: «در یک رویداد پزشکی کم‌نظیر، دو عمل جراحی قلب باز با موفقیت در بیمارستان شهید مدنی تبریز از سوی رئیس‌جمهوری ایران انجام شد. به گزارش روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی تبریز، این اعمال جراحی از سوی دکتر مسعود پزشکیان، رئیس‌جمهوری ایران از برجسته‌ترین متخصصان قلب کشور، انجام شد.» این پایگاه اطلاع‌رسانی ادامه داد: «در این جراحی‌ها مری ۴۶ ساله که از نارسایی شدید دریچه میترال رنج می‌برد تحت عمل جراحی باز و ترمیم این دریچه قرار گرفت. همچنین بانوی ۳۶ ساله که مبتلا به پرولاپس دریچه میترال بود، تحت عمل جراحی باز و ترمیم دریچه قرار گرفت. خوشبختانه حال عمومی هر دو بیمار مساعد گزارش شده است و تحت مراقبت‌های ویژه قرار گرفته‌اند.» جملات بالا، بدون کم یا اضافه، همان است که در

پزشکاني که سياستمدار هم هستند کم نبودند و نیستند سیاستمداران و مدیران بالارتنه‌ای که علاوه بر سیاست، در رشته‌های تحصیلی خود متخصص و سرآمد هستند. علی‌اکبر ولایتی وزیر خارجه پیشین و مشاور بین‌الملل رهبر انقلاب، پزشک متخصص اطفال است. سیدمحمدرضا خاتمی نایب رئیس مجلس ششم، علی شکوری راد دبیرکل سابق حزب اتحاد ملت و مصطفی معین وزیر علوم در دولت‌های هاشمی و خاتمی پزشک بودند. کارسان باقری لنگرانی که وزیر بهداشت دولت دهم بود و نامزد کاندیداه انتخابات ریاست‌جمهوری، استاد ممتاز دانشگاه علوم پزشکی شیراز است. اساساً وزرای بهداشت همه دولت‌ها پزشک بوده‌اند؛ مانند بهرام عین‌اللهی وزیر بهداشت دولت سیزدهم که متخصص چشم است یا سید حسن قاضی‌زاده هاشمی وزیر بهداشت دولت یازدهم که او هم متخصص چشم است. سید امیرحسین قاضی‌زاده هاشمی که نایب رئیس مجلس یازدهم، رئیس بنیاد شهید دولت سیزدهم و نامزد دو انتخابات ریاست‌جمهوری گذشته بود، متخصص گوش و

ارتباط پزشکان با حوزه تخصصی نباید قطع شود

پژوهش و مدیریت درمانی نیز حضور فعال دارند. این حضور نمادین نیست بلکه یک واقعیت انکارناپذیر است که به توسعه و بهبود نظام سلامت کمک می‌کند. از نظر ما، مشارکت پزشکان در عرصه‌های مختلف کاملاً طبیعی و منطقی است. اگرچه درباره نظرات منتقدان

گزارش

معاون اول رئیس‌جمهور در اظهاراتی که می‌توان آن را رویکرد دولت چهاردهم به «قانون» عنوان کرد، بر «اهمیت بازنگری مداوم در قوانین با توجه به تغییرات اجتماعی» تأکید کرد. محمدرضا عارف که در مراسم «گرامیداشت یکصدمین سالگرد آیین‌نامه رانندگی در ایران» سخن می‌گفت، بر ضرورت حفظ پویایی قوانین تأکید کرد و گفت: «به قانون قداسات الهی ندهیم، زیرا قانون دست نوشته انسان است و در این صورت اگر به نتیجه رسیدیم که یک بند قانونی کمک‌کننده نیست، باید اصلاح شود و ارزیابی مستمر از قوانین داشته باشیم.» «قداسات ندان به قانون» یا «اهمیت بازنگری مداوم در قوانین یا توجه به تغییرات اجتماعی» ناظر بر ضرورت پیوند قوانین با مناسبات اجتماعی است. به این معنی که قانون نوعی توافق مدنی برای سامان‌مندی و یکسان‌سازی رفتارهای شهروندان یک کشور در یک حوزه خاص است. بنابراین، قوانین برای کارایی بیشتر و برای اینکه به پیش‌بینی‌پذیری رفتارها در یک جامعه کمک کنند، باید از دل مناسبات همان جامعه برآمده و ناشی از نوعی توافق ملی و مدنی باشد. در این صورت است که پیشاپیش عمل به آن قانون نیز پذیرفته خواهد شد و در این عمل نیز نوعی وفای ملی شکل خواهد گرفت. سخنان معاون اول رئیس‌جمهور درباره ضرورت بازنگری در قوانین، متناسب با تغییرات اجتماعی را باید در همین راستا ارزیابی کرد.

پویش‌های مدنی، کمک‌کار پلیس راهنمایی و رانندگی به گزارش ایرنا، محمدرضا عارف

حلق و بینی است. علیرضا زاکانی شهردار فعلی تهران هم مدرک پزشکی هسته‌ای دارد.

سیاستمداران، دیگر پزشک نباشند؟

پزشکيان در دوران انتخابات گفت‌که به عنوان یک متخصص قلب «مطب» ندارد. مطب نداشتن یعنی پزشکيان برای طبابت مستقیماً از مردم پول دریافت نمی‌کند. وی همچنین گفت که هیچ‌گاه در بیمارستان خصوصی جراحی نکرده و البته اشاره کرد که یک جراح قلب که در بیمارستان خصوصی جراحی کند، می‌تواند ماهانه ۱۰ میلیارد تومان درآمد داشته باشد. با این ملاحظات، فردی که اکنون رئیس‌جمهوری اسلامی ایران است، یک متخصص و جراح قلب است که به فکر بازاری‌سازی تخصص خود نبود.

جراحی با چنین ویژگی‌ای را، باید نگاه داشت یا او را فقط یک رئیس‌جمهوری برشمرد؟ یعنی یک متخصص قلب یا این توانایی‌ها بعد از ریاست‌جمهوری دیگر نباید جراحی کند؟ در این صورت، سرزشتت یا وضعیت دو بیماری که پنجشنبه گذشته



وقتی «پایگاه اطلاع‌رسانی ریاست‌جمهوری» خبری از انجام این عمل‌های جراحی منتشر نکرد، یعنی این عمل‌های قلب، ربطی به مسئولیت رسمی

پزشکيان به عنوان رئیس‌جمهوری ندارد، بلکه مربوط به «شخص پزشکیان» به عنوان متخصص و جراح قلب است

استانداران کردستان عراق و سه استان ایران با پزشکيان دیدار کردند

پنجشنبه گذشته یک دیدار متفاوت در دفتر رئیس‌جمهوری برگزار شد؛ نشست رئیس‌جمهوری و استانداران استان‌های ارپیل، سلیمانیه، دهوک و حلبچه اقلیم کردستان عراق و از سمت ایران استانداران استان‌های کرمانشاه، کردستان و آذربایجان غربی. به گزارش ایرنا، مسعود پزشکیان در نشست با استانداران استان‌های عراق و جمهوری اسلامی ایران، با بیان اینکه ساکنان دو طرف مرزها با یکدیگر نسبت خوشاوندی داشته و دارای فرهنگ و تاریخ مشترک هستند و بین آنان جدایی وجود ندارد، اظهارکرد: «البته شیطان دنبال جدا کردن مردم است. شیطان بزرگ هم‌اکنون آمریکاست که به دنبال ایجاد اختلاف در منطقه و فروش تسلیحات خود است.» رئیس‌جمهوری با اشاره به اهمیت توسعه روابط ایران و اقلیم کردستان، تأکید کرد: «مهم‌ترین مسأله در توسعه روابط مشترک، صنعت ارتباطات، انرژی و معدن را در این برنامه لحاظ کنند. این برنامه باید به دستیابی به توسعه پایدار برنامه تهیه و مسائل مرتبط با علم، فرهنگ، کشاورزی، امنیت، ارتباطات، انرژی و معدن را در این برنامه لحاظ کنند. این برنامه باید به گونه‌ای طراحی شود که محیطی ملو از آرامش برای نسل‌های بعدی هم فراهم کند.» وی ادامه داد: «ما آمادگی هرگونه همکاری برای توسعه روابط با اقلیم کردستان را داریم؛ دانشگاهیان، روحانیون و روشنفکران ایران و اقلیم هم باید با یکدیگر جلسات مشترک داشته باشند تا برنامه‌ریزی مناسبی برای تحقق وحدت و انسجام که نیاز منطقه است، حاصل شود.» رئیس‌جمهوری با بیان اینکه ما از تلاش‌هایی که تاکنون برای توسعه همکاری‌های ایران و اقلیم کردستان انجام شده، حمایت می‌کنیم، تأکید کرد: «ما بی‌منت و بی‌هیچ‌گونه ادعایی آمادگی هرگونه کمک و همکاری برای توسعه روابط با اقلیم کردستان را داریم.»

پزشکان به عنوان افرادی که در خط مقدم ارائه خدمات سلامت هستند، بهترین دیدگاه‌ها و اطلاعات را برای بهبود کیفیت خدمات دارند، بنابراین انتظار می‌رود این امر نه‌تنها طبیعی بلکه ضروری است تا نظام سلامت کشور بتواند به سمت پیشرفت و ارتقای کیفیت خدمات حرکت کند. این تعامل سازنده، تقمینی برای تصمیم‌گیری‌های علمی، عملی و کارآمد و در نهایت به نفع جامعه و سلامت مردم خواهد بود.

اطلاعات کافی ندارم، اما نمی‌توان نقش پزشکان را در مسئولیت‌های اجتماعی و مدیریتی نادیده گرفت. پزشکاني که اکنون در دانشگاه‌ها، دولت، مجلس و سایر نهادها مسئولیت دارند، نمی‌توانند و نباید خود را فضای پزشکی جدا کنند. این جدایی نه‌تنها درست نیست، بلکه به صلاح نظام سلامت نیز نخواهد بود. پزشکي جدا کنند. این جدایی نه‌تنها درست نیست، بلکه به صلاح نظام سلامت نیز نخواهد بود. پزشکي جدا کنند. این جدایی نه‌تنها درست نیست، بلکه به صلاح نظام سلامت نیز نخواهد بود. پزشکي جدا کنند. این جدایی نه‌تنها درست نیست، بلکه به صلاح نظام سلامت نیز نخواهد بود.

پزشکي جدا کنند. این جدایی نه‌تنها درست نیست، بلکه به صلاح نظام سلامت نیز نخواهد بود. پزشکي جدا کنند. این جدایی نه‌تنها درست نیست، بلکه به صلاح نظام سلامت نیز نخواهد بود.

معاون اول رئیس‌جمهور در مراسم گرامیداشت صدمین سالگرد آیین نامه رانندگی:

قوانین بايد پويایی خود را حفظ کنند

استفاده شوند، اما در کنار ابزار فرهنگی به اقتدار هم نیاز است که گاهی شفافیتش است. برای نمونه، متوقف کردن و انتقال خودروی یک راننده خطرناک به پارکینگ، بهترین جرمه است.»

تأکید بر توسعه حمل و نقل عمومی پاک و کارآمد

معاون اول رئیس‌جمهور در ادامه، با بیان اینکه قوانین راهنمایی و رانندگی تنها ابزار حرکت و رفت و آمد منظم و وسایل نقلیه نیست، بلکه چهارچوبی برای نظم عمومی، حفظ جان انسان‌ها و افزایش اعتماد عمومی در شهرواست، گفت: «قوانین باید مؤثر و شفاف و برخورد منصفانه و نظارت دقیق برای زندگی روزمره باشد.» عارف با تأکید بر اهمیت آموزش و مسئولیت‌پذیری اجتماعی در حوزه راهنمایی و رانندگی افزود: «در این حوزه کمتر کار کردیم و باید با سازوکارهای تشویقی فرهنگ رانندگی را ترویج دهیم تا هرکس با هر ویژگی و رانندگی نکند، چرا که شرایطی نیاز دارد و راننده باید احساس کند که مسئول جان مردم است و باید در این زمینه آموزش داد و فرهنگ‌سازی شود.» وی درباره توسعه حمل و نقل عمومی پاک و کارآمد تأکید کرد: «اگر یک وسیله حمل و نقل عمومی سریع، خوب و کارآمد باشد، مردم علاقه‌ای به استفاده خودرو شخصی ندارند و تجربه نشان داد که مردم از قطار درون شهری استقبال خوبی کردند.» معاون اول رئیس‌جمهور گفت: «شعار ما پیشگیری پیش از تنبیه است و نمی‌خواهیم با نگاه صرفاً جرمه مسأله را حل کنیم که شاید در کوتاه مدت پاسخ‌بخیریم، اما رانندگان در ادامه عادت می‌کنند و افزایش جرمه در کوتاه مدت مؤثر است اما در نهایت فراموش می‌شود.»



راستا دنبال شود.» معاون اول رئیس‌جمهور با اشاره به بندها و قوانین اجتماعی مندرج در برنامه هفتم، بر ضرورت هماهنگی تحولات کلی راهنمایی با این برنامه و بهره‌گیری از تجارب سایر کشورها و نیز ظرفیت‌های علمی دانشمندان برجسته علمی در نیروی انتظامی تأکید و تصریح کرد: «نظارت امری پسندیده و واقعی است و باید ابزار انضباطی و تشویقی در کنار یکدیگر

دیدار معاون اول رئیس‌جمهور با خانواده شهید امیرعبداللهیان

معاون اول رئیس‌جمهور در اولین سالگرد شهدای خدمت با حضور در منزل شهید حسین امیرعبداللهیان با همسر و فرزندان وزیر امور خارجه فقید کشورمان دیدار و گفت‌وگو کرد. به گزارش ایرنا، در این دیدار که با همراهی فرزانه صادق مالواجرد، وزیر راه و شهرسازی انجام شد، عارف با اشاره به ویژگی‌های اخلاقی شهید امیرعبداللهیان گفت: «حسن خلق، اخلاق‌مداری و اخلاص از مهم‌ترین و برجسته‌ترین ویژگی‌های شخصیتی آقای امیرعبداللهیان بود که در نهایت توفیق شهادت نصیب او شد.» معاون اول رئیس‌جمهوری از صبر و بردباری همسر و فرزندان وزیر امور خارجه فقید کشورمان تجلیل کرد. همسر شهید امیرعبداللهیان نیز با تقدردانی از معاون اول رئیس‌جمهوری، تأکید کرد: «شهید امیرعبداللهیان جایگاه و سمت را صرفاً برای خدمتگزاری به مردم قبول کرد.» فرزند این شهید خدمت نیز به بیان خاطره‌ای از پدرش در زمان دانشجویی دانشگاه تهران در زمان ریاست عارف بر این دانشگاه پرداخت.

اخبار



تلاش برای کلید زدن دومینوی استیضاح‌های سیاسی

برخی اخبار رسمی و غیررسمی از کلید خوردن دومینوی استیضاح علیه وزرا حکایت دارد. پنجشنبه گذشته خبرگزاری «خانه ملت» وابسته به مجلس شورای اسلامی، خبری به نقل از ابراهیم نجفی نایب رئیس کمیسیون عمران مجلس منتشر کرد که بر اساس آن، طرح استیضاح وزیر نیرو با اعضای ۲۱ نماینده به هیأت رئیسه ارسال شده است. همزمان یکی از نمایندگان که در هفته‌های گذشته برای استیضاح وزیر راه و شهرسازی امضا جمع می‌کرد، در شبکه «ایکس» به رئیس جمهوری پیشنهاد داد که پیش از استیضاح مجلس، فرانزه صادق را برکنار کند.



تجمع متفاوت ایرانیان در حمایت از فلسطین

عصر پنجشنبه، اول خرداد ماه مقابل سردر اصلی دانشگاه تهران تجمعی مردمی در حمایت از مردم مظلوم فلسطین و غزه و نیز محکومیت جنایات رژیم صهیونیستی برگزار شد. به گزارش جماران، این گردهمایی با حضور طیف‌های متنوعی برگزار شد که تنوع دیدگاه و پوشش شرکت‌کنندگان، آن را از دیگر تجمع‌ها که در حمایت از مردم مظلوم غزه انجام شد، متفاوت کرد. تجمع‌کنندگان با سر دادن شعارهایی نظیر «نه غزه نه لبنان، جدا نیستند ز ایران»، «تا فلسطین آزاد نشود، هیچ کس آزاد نیست»، «مرگ بر صهیونیسم»، فاشیسم و امپریالیسم» فضایی متفاوت برای این تجمع که علیه جنایات‌های رژیم صهیونیستی در غزه برگزار شده بود، ایجاد کردند.

آزادسازی خرمشهر

نماد احیای قدرت تاریخی ایران

علی عوض خواه- روزنامه نگار / حماسه آزادسازی خرمشهر در سوم خرداد ۱۳۶۱، نقطه عطفی در تاریخ دفاع مقدس است. پس از ۵۷۸ روز اشغال از سوی نیروهای ارتش بعث، رزمندگان ایران با اجرای عملیات بیت‌المقدس، این شهر استراتژیک را آزاد کردند. این پیروزی غرورآفرین، نمادی از مقاومت، ایثار و وحدت ملی ایرانیان شد و روحیه دشمن را برای ادامه جنگ بشدت تضعیف کرد. در چهل و سومین سالگرد این فتح عظیم، با محسن رشید و محمد درودیان، دو پژوهشگر برجسته تاریخ دفاع مقدس گفت‌وگو کردیم.

نگین عملیات‌های دوره آزادسازی

این گزاره که عملیات آزادسازی خرمشهر، اولین همکاری مشترک سپاه و ارتش بود، صحیح است؟

برخلاف باور رایج که همکاری ارتش و سپاه تا پیش از عملیات بیت‌المقدس (۱۳۶۱) وجود نداشت، این همکاری از همان ابتدای جنگ ایران و عراق (۱۳۵۹) آغاز شده بود. با این حال در دوره فرماندهی کل قوای بنی‌صدر، این همکاری با چالش‌هایی مواجه بود که پس از عزل وی در خرداد

۱۳۶۰، این چالش برطرف شد. بنی‌صدر هم در اواخر دوره فرماندهی خود به اهمیت همکاری ارتش و سپاه پی برد و اقداماتی در این راستا انجام داد. کما اینکه یکی از اولین نمونه‌های همکاری ارتش و سپاه در عملیات هویزه (دی ۱۳۵۹) رخ داد. در این عملیات، بنی‌صدر از مرحوم داوود کریمی - از فرماندهان سپاه که مخالف وی بود - دو گردان نیرو با توان محدود درخواست کرد. این همکاری منجر به اسارت ۷۰۰ نیروی عراقی شد. هرچند عملیات به دلیل ناتوانی در تثبیت موقعیت به فاجعه انجامید. با این حال موقعیت اولیه این عملیات نباید نادیده گرفته شود. مهم‌تر از آن عملیات نیهای الله‌اکبر در ۳۱ اردیبهشت ۱۳۶۰ بود که ۲۰ روز پیش از عزل بنی‌صدر، نقطه عطفی در همکاری ارتش و سپاه بود. در این عملیات شهید مسعود نیایی منفر، فرمانده لشکر ۹۲ اهواز، به‌عنوان فرمانده عملیات و رحیم صفوی از سپاه به‌عنوان جانشین وی حضور داشتند. برای اولین بار، سپاه تنها به اجرای عملیات، بلکه در سطح فرماندهی عملیات هم نقش داشت. این عملیات با موفقیت موانع دفاعی عراق را پشت سر گذاشت و اهمیت استراتژیک آن از سوی شهید نیایی مورد تأکید قرار گرفت. اما پس از عزل بنی‌صدر، همکاری ارتش و سپاه تقویت شد و کفه ترازو به نفع فرماندهی مشترک متمایل به سپاه، سنگین‌تر شد. کما اینکه در عملیات ثامن‌الائمه (مهر ۱۳۶۰)، فرماندهی مشترک به عهده مرحوم ظهیرنژاد از ارتش و شهید کلاه‌دوز از سپاه بود. این همکاری در عملیات‌های بعدی، از جمله طریق‌القدس (آذر ۱۳۶۰)، فتح‌المبین (فروردین ۱۳۶۱)، مطلع‌الفجر، محمدرسول‌الله (ص) و نهایتاً بیت‌المقدس (اردیبهشت ۱۳۶۱) ادامه یافت. عملیات بیت‌المقدس



محسن رشید پژوهشگر تاریخ دفاع مقدس

که به آزادسازی خرمشهر منجر شد، نگین عملیات‌های دوره آزادسازی محسوب می‌شود.



محمد درودیان پژوهشگر تاریخ دفاع مقدس

می‌توان آزادسازی خرمشهر را نقطه عطفی در تاریخ دفاع مقدس نامید؟

به‌عنوان یک تاریخ‌نگار جنگ، می‌گویم نقاط عطف کلیدی جنگ تا پیش از آزادسازی خرمشهر عبارتند از: درخواست از داوودکریمی؛ یعنی درخواست گردان از سپاه برای انجام عملیات هویزه که نشانه‌ای از آغاز همکاری ارتش و سپاه است. همچنین عملیات تپه‌الله‌اکبر (۳۱ اردیبهشت ۱۳۶۰) که اولین عملیات با فرماندهی مشترک ارتش و سپاه بود. با عملیات‌های ثامن‌الائمه، طریق‌القدس و فتح‌المبین که این عملیات‌ها با همکاری موفق ارتش و سپاه، معادلات جنگ را تغییر دادند. عملیات بیت‌المقدس و آزادسازی خرمشهر (۳ خرداد ۱۳۶۱) نقطه اوج جنگ بود، آن هم به دلیل اهمیت ژئوپلیتیکی، تاریخی و نمادین خرمشهر برای ایران و عراق. اینها برخلاف برخی عملیات مانند مطلع‌الفجر (که ناکام ماند) یا محمد رسول‌الله (که محدود بود) بودند. اما عملیات‌های ذکرشده نقاط عطف استراتژیک جنگ بودند.

اثر آزادسازی خرمشهر بر انسجام جامعه ایران را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

انسجام داخلی ایران از زمان پیروزی انقلاب اسلامی (۱۳۵۷) و رأی ۹۸ درصدی به جمهوری اسلامی وجود داشت، اما حوادثی مانند تجزیه‌طلبی در ترکمن صحرا، خوزستان و کردستان همچنین تقابل جریان‌های ناسیونالیستی و ایدئولوژیک، این انسجام را تضعیف کرد. با این حال، مقاومت، حماسه‌سازی و شهادت رزمندگان مانع از فروپاشی این انسجام شد. آزادسازی خرمشهر نه اینکه صرفاً به انسجام داخلی کمک کرد، بلکه به غرور ملی افزود و به‌عنوان نقطه عطف کلان جنگ، معادلات سیاسی و نظامی را به نفع ایران تغییر داد.



نسخه کامل این گفت‌وگو در ایران تلاین بخوانید.

بیانیه ستاد کل نیروهای مسلح به مناسبت سالروز آزادسازی خرمشهر:

هر تهدید را مقتدرانه پاسخ می‌دهیم

و پیروزی ملت قهرمان ایران در برابر استکبار جهانی و دشمنان شد. در این بیانیه آمده است: اکنون نیز آمریکا بار دیگر دچار خطای محاسباتی شده و رئیس‌جمهوری دروغگوئی این کشور با حضور در منطقه به تحریک کشورهای دوست و برادر ایران اسلامی می‌پردازد تا شاید با ایران هراسی که پروژه شکست خورده دیرین آنهاست، میلیاردها دلار سرمایه هنگفت این کشور را به یغما برده و از این طریق ناسامانی اقتصادی و بسیاری معضلات داخلی خود را سامان بخشد لیکن غافل از این است که اراده صلح‌جویانه و عزتمندانه ایران اسلامی همواره در راستای امنیت و ثبات منطقه بوده است و هرگونه شیطنت آمریکا در منطقه سرنوشتی همچون ویتنام و افغانستان را برایش به دنبال خواهد داشت. ستادکل نیروهای

ستاد کل نیروهای مسلح در بیانیه‌ای به مناسبت سوم خرداد، سالروز آزادسازی خرمشهر تأکید کرد: نیروهای مسلح با بهره‌مندی از نیروهای مسلح پروتان هرگونه تهدید و اقدام غلطی را که اهداف مقدس و ارزش‌های انقلاب اسلامی را نشانه رود، با صلابت و اقتدار پاسخ خواهد داد. به گزارش ایرنا، در بیانیه ستاد کل نیروهای مسلح به مناسبت آزادسازی خرمشهر آمده است: آزادسازی خرمشهر مقاومت، نصرت الهی بود که با مجاهدت، شجاعت و رشادت و از خود گذشتگی جان برکفان سپاه قهرمان و ارتش حزب‌الله و انقلابی و وسیع بصیر مردمی در سایه وحدت فرماندهی، یکپارچگی و اتحاد و برادری رزمندگان اسلام تحت هدایت و رهبری داهیهان حضرت امام خمینی (ره) محقق شد و تبدیل به نماد ایستادگی، مقاومت

فراخوان مزایده

فروش خدمات تبلیغات محیطی و مجازی و بازاریابی بیمه

شرکت انبارهای عمومی و خدمات گمرکی ایران قصد دارد خدمات تبلیغات محیطی و مجازی و بازاریابی بیمه در کلیه اماکن استقرار شرکت و شرکت‌های زیرمجموعه خود را به شرکت بیمه واحد شرایط از طریق برگزاری مزایده عمومی یک مرحله‌ای به‌فروش برساند.

محل و مهلت دریافت اسناد: تهران، میدان شیخ بهایی، ابتدای خیابان سنول، کوچه ماهتاب پلاک ۲۵ واحد حقوقی و امور قراردادهای مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ لغایت ۱۴۰۴/۰۳/۰۸ از ساعت ۱۰ صبح الی ۱۵ در قبال ارائه رسید واریز مبلغ خرید اسناد مزایده

واریز مبلغ ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به شماره حساب ۴۴۰۰۵۵۰۰ نزد بانک رفاه کارگران به‌نام شرکت انبارهای عمومی و خدمات گمرکی ایران بابت خرید اسناد مناقصه

موضوع مزایده: فروش خدمات تبلیغات محیطی و مجازی و بازاریابی بیمه در کلیه اماکن استقرار شرکت انبارهای عمومی و خدمات گمرکی

فراخوان مناقصه به کارگیری شرکت بیمه

شرکت انبارهای عمومی و خدمات گمرکی ایران قصد دارد خدمات و پوشش کامل بیمه‌ای در حوزه‌های درمان گروهی، زندگی، اموال (آتش‌سوزی) و مسؤولیت خود را به شرکت بیمه واحد شرایط از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به‌شرح ذیل واگذار نماید.

محل و مهلت دریافت اسناد: تهران، میدان شیخ بهایی، ابتدای خیابان سنول، کوچه ماهتاب پلاک ۲۵ واحد حقوقی و امور قراردادهای مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ لغایت ۱۴۰۴/۰۳/۰۸ از ساعت ۱۰ صبح الی ۱۵ در قبال ارائه رسید واریز مبلغ خرید اسناد مناقصه

واریز مبلغ ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به شماره حساب ۴۴۰۰۵۵۰۰ نزد بانک رفاه کارگران به‌نام شرکت انبارهای عمومی و خدمات گمرکی ایران بابت خرید اسناد مناقصه

موضوع مناقصه: بیمه نامه‌های درمان گروهی، زندگی، اموال (آتش‌سوزی) و مسؤولیت و غیره شرکت انبارهای عمومی و خدمات

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

توام با ارزیابی کیفی

موضوع: تأمین "MAUS" TOOLS

مناقصه شماره 4032956 PJD

شایان ذکر است که ارائه شماره تلفن و نشانی پست الکترونیک متقاضی شرکت در مناقصه، برای تداوم اطلاع‌رسانی‌ها الزامی است.

توضیح: در صورت هرگونه نقص در ارائه مستندات و یا عدم تکمیل موارد فوق، ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضی قابل بررسی نمی‌باشد و ارائه مدارک مورد اشاره و عدم تأیید صلاحیت، هیچ‌گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد.

پس از ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضیان و مشخص شدن فهرست کوتاه مناقصه‌گران، از شرکت‌های تأیید شده در مرحله ارزیابی کیفی، جهت ارائه سایر پاکات الف (تضمین شرکت در مناقصه، ب (اسناد و مدارک فنی) و ج (پیشنهاد مالی) دعوت خواهد شد.

- حداکثر میزان پیش پرداخت، ۲۵ درصد مبلغ سفارش در قبال ارائه ضمانت‌نامه بانکی طبق شرایط درج شده به شرکت برنده پرداخت خواهد شد.

- ۵ درصد مبلغ سفارش به‌عنوان ضمانت‌نامه بانکی حسن انجام تعهدات طبق شرایط از شرکت برنده دریافت خواهد گردید.

- سایر جزئیات و اطلاعات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.

- شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در بررسی مستندات و نیز رد یا قبول هر یک یا تمام مستندات ارائه شده توسط شرکت‌ها بدون آنکه محتاج به ذکر دلیل باشد مختار است.

آدرس مناقصه‌گزار (دفتر مرکزی) جهت تحویل پیشنهادات:

- تهران، خیابان شهید عباسپور، خیابان نظامی گنجوی، شماره ۲۷، شرکت پتروشیمی جم، طبقه همکف، دبیرخانه حراست

- تلفن تماس: ۰۲۱-۸۸۶۵۴۵۴۵ (مستندات ارزیابی کیفی) به شماره فکس: ۰۲۱-۸۸۵۶۴۴۸۹

روابط عمومی شرکت پتروشیمی جم

آگهی مزایده عمومی

نوبت دوم

شماره 001-1404 B1

شرکت پتروشیمی جم در نظر دارد مواد ضایعاتی دم قیچی و پالت پلاستیکی شکسته خود به شرح مندرج در اسناد مزایده را از طریق مزایده عمومی به‌فروش برساند.

مبلغ تضمین شرکت در مزایده پنج درصد مبلغ پیشنهادی می‌باشد.

دریافت اسناد: اسناد مزایده از تاریخ انتشار آگهی حداکثر تا روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۰ و از طریق وب‌سایت شرکت پتروشیمی جم به آدرس www.jpcomplex.ir/fa/tender

(بخش مناقصه و مزایده) قابل دریافت می‌باشد.

تمامی مکاتبات و هماهنگی‌های لازم درخصوص این مزایده از طریق پست الکترونیک شرکت به نشانی: tender@jpcomplex.com می‌باشد، فلذا اعلام رسمی نشانی پست الکترونیک مزایده گر، برای تداوم اطلاع‌رسانی‌ها الزامی است.

آخرین زمان تسلیم پیشنهادات تا ساعت ۱۲:۰۰ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ می‌باشد.

- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مزایده مندرج می‌باشد.

- بدیهی است شرکت پتروشیمی جم در رد یا قبول کلیه پیشنهادات بدون ذکر دلیل مختار است.

تلفن تماس: ۰۲۱-۸۸۶۵۴۵۴۵

روابط عمومی شرکت پتروشیمی جم

گزارش ●

تخریب فضای مذاکرات با تحریم بخش ساخت و ساز ایران

واشنگتن سه روز پیش از آغاز دور پنجم مذاکرات غیررسمی مقام های میان ایران و ایالات متحده، با تصویب تحریم های جدید ضد ایران و با این دیگر نشان داد که روندی مبتنی بر حسن نیت در مسیر دیپلماسی با ایران در پیش گرفته است. وزارت امور خارجه آمریکا در ۳۱ اوت تحریم های جدید علیه بخش ساخت وساز ایران خبر داد: اقدامی که نشانه ای دیگر از تداوم سیاست «فشار حداکثری» دولت ایالات متحده و خلاف روندهای دیپلماتیک است. در باینه روز خارج آمریکا مد است که از این پس، هر شخص یا نهادی که مصالح خاصی را



به ایران ارائه کند، در معرض تحریم قرار خواهد گرفت. واشنگتن مدعی است که بخش ساخت و ساز ایران تحت کنترل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی قرار دارد و به همین دلیل، ارائه برخی مواد استراتژیک به این بخش می تواند به توسعه برنامه های هسته ای، موشکی یا نظامی جمهوری اسلامی ایران کمک کند.

بر پایه این تصمیم، ۱۰ ماده جدید به فهرست تحریمی ایالات متحده افزوده شده که از جمله می‌توان به تحریم نیکل-کروم استثنایی، شمش چلیز، پیکرکات اسید، آلومینا تنگستن مس، و برخی ورق‌ها و فولادهای خاص آلومینیومی اشاره کرد. وزارت خارجه آمریکا اعلام کرده که شناسایی این مواد به دولت ایالات متحده اختیارات گسترده‌تری برای محدودسازی صادرات و دسترسی ایران به فناوری‌ها و مواد راهبردی در بخش ساخت‌وساز می‌دهد.

تحریم‌ها در شرایطی اعلام شده‌اند که گفت‌وگوهای غیرسستیم میان ایران و آمریکا، با گری کشورهای چون عمان و قطر، وارد میانی حساس شده‌اند. اسماعیل بقایی، سخنگوی وزارت خارجه ایران، در واکنش به این اقدام، آن را شانه‌ای از عدم جدیت آمریکا در راهکارهای دیپلماتیک توصیف کرد.



عكس: وزارت امور خارجه

عباس عراقچی: عمان راهکارهایی برای رفع موانع موجود معرفی کرد

مذاکرات هسته‌ای

سه ساعت مذاکره فشرده در پایتخت ایتالیا با نشانه‌هایی از پیشرفت هرچند اندک پایان یافت. در پایان پنجمین دور مذاکرات غیرمستقیم ایران و آمریکا که روز گذشته به میزبانی «رم» برگزار شد، دو طرف اعلام کردند آماده‌اند مسیر گفت‌وگو را تا رسیدن به یک نتیجه ملموس ادامه دهند.

سیدعباس عراقچی، رئیس هیأت مذاکره کننده ایران، در بیان این گفت‌وگوها با بیان اینکه در این دور پنجم، یکی از حرفه‌ای‌ترین ادوار مذاکراتی را تجربه کردیم، به پیشنهادهایی که از سوی عمان برای عبور از موانع موجود مطرح شده بود، اشاره کرد و گفت: فضای این دور از مذاکرات، احتمال دستیابی به پیشرفت و تقویت کرده است. اظهارات او،

اگرچه هنوز از دست اندازهای مسیر حاکمی می‌گردد اما نشان داد که احتمالی از یاد شدن فضای مانور در دیپلماتیک پدیدار شده است. وزیر «سید ابوالوحدی»، «راجه‌ش عمان» که پیش از این گفت‌وگوها افشا می‌کنند در پیامی که بلافاصله در پایان مذاکرات روز گذشته منتشر کرد، ادوارانه خبر داد: «دور چشم م مذاکرات ایران و آمریکا با مقداری پیشرفت، اما بدون نتیجه‌گیری نهایی به پایان رسید.» او تصریح کرد که در روزهای آینده، باید مسائل باقی‌مانده روشن شود تا طرفین بتوانند به هدف مشترک خود، یعنی دستیابی به توافق پایدار و محترمانه نزدیک‌تر شوند. در همین حال، «اسماعیل باقری»، سخنگوی وزارت امور خارجه ایران نیز بلافاصله پس از پایان نشست، در پیامی رسمی، جو حاکم م مذاکرات را «آرام و حرفه‌ای» توصیف کرد. او توضیح داد که

صريح تهران در آستانه
ت رم

بن دور مذاکرات ایران و
کا، در فضایی متفاوت از ادوار
ین آغاز شد؛ فضایی که نه
حساسیت‌های فنی، بلکه از
گی‌های سیاسی و تقابل‌های
های نیز رنگ گرفته بود.
تهران تصمیم گرفت سطح
ت خود را در حد دیپلمات‌ها
دارد و از اعزام کارشناسان فنی

وزير خارجيه:

بنای ما
بررسی این
راهکارهای
جدید و
پیشنهاداتی
است که
می‌تواند
احتمالاً

البته با
حفظ اصول
و مواضع
جمهوری
اسلامی ایران
قرار است

دیدگاه‌های
خود را
نسبت به این
پیشنهادهای
راهکارها ارائه
دهند و سپس
دور بعدی
مذاکرات
تنظیم و اجرا
شود

خودداری نکند، نشانه‌ای روشن از آن که انتظار پیشرفت در این مرحله وجود نداشته باشد و دست کم فضا برای آن فراهم نبود. این تصمیم در حالی اتخاذ شد که در روزهای منتهی به مذاکرات، تنش‌های میان ایران و واشنگتن بر سرسازمانی شد. ادعای مقام‌های آمریکایی مبنی بر لزوم رسیدن به «قرری سازی صفر» به عنوان خط فزاینده واشنگتن، عملاً تنش اختلاف را تشدید کرد؛ موضعی که در تهران بازتاب پیدا و واکنش تند موجه شد. هیئت خبری غیر نظامی برای ایران آمریکایی‌ها را مطرح کرده این دیدگاه که در چهارچوب مذاکرات قبلی خبری غیر نظامی برای ایران وجود نداشته، فضا را وارد مرحله‌ای کرد که برای بسیاری از ناظران، یادآور خطوط قرمزی بود که دیپلمات‌ها به لبه پرتگاه می‌برد. این چنین بود که عراقی در آستانه شروع گفت‌وگوها در رم،

احتمال پیشرفت

سید عباس عراقچی، و
اسلامی ایران، در پایتخت
غیرمستقیم ایران و آمریکایی
«دور پنجم امروز در
بگویم یکی از حرفه‌ای‌ها
که تا الان داشتیم. ما
اصول جمهوری اسلام
مذاکرات بیان کردیم
است و ما بر آنها ایستاده
و با بیان اینکه هکرم می‌خواهیم
روشن‌تری از مواضع ما
وجود آمده است، افزود
امروز خارج محترم ما
کردند راهکارهایی را معرفی
بطرف شود و بنابر آن
روی ایده‌های مختلف بحث

داشتند که قرار شد کار را
در مورد این ایده‌ها صو
منتقل شود، بدون اینکه
هیچ یک از طرفین ایج
عراقچی ادامه داد: «بنای
جدید و پیشنهاداتی اس
راه‌گشا باشد، البته ب
جمهوری اسلامی ایرا

با انتشار پیامی در شبکه اجتماعی «یکس» پیام صریحی ارسال کرد: «به وضوح نشانه‌ای از اراده تهران برای دفاع از اصول خود بود. او نوشت: «غنی‌ما را به ما توافق یا بدون آن، ادامه پیدا می‌کند». این جمله همچون یک هشدار به آن سوی میز مذاکرات بود که عبور از خط قرمز ایران، یعنی اصرار بر توقف غنی‌سازی، چیزی جز بر بست نخواهد بود.

ایده مسقط روی میز

عراقچی پیش از آغاز مذاکرات روز گذشته، دیداری مفصل با همتای عمانی خود داشت که این روزها بیش از همیشه، نقش یک میانجی بی طرف اما پرنفوذ را در معادله پیچیده تهران- واشنگتن ایفا می کند.

البوسعیدی در گفت وگوهای جداگانه با مذاکره‌کنندگان ارشد

احتمال پیشرفت در گفت وگوها وجود دارد

خود را نسبت به این پیشنهادات و
نه دهند و سپس دور بعدی مذاکرات
را شروع.

به بیان اینکه امیدوار هستم که در
اگر این راهکارها در پایتخت‌ها مورد
گیر، بنابراین تا حدی وارد جزئیات
یخ کرد: «بنابراین می‌توان گفت که
بنده مذاکرات غیرمستقیم باز است و
دامه خواهد داشت. به سؤالات پاسخ
د و باید ببینیم که اراده‌ها چه چیزی را
نداد.

نکاید بر اینکه مذاکرات پیچیده تر از دوپایه جلسه کل و فصل شود، افزود: اکنون در مسیر معقولی قرار داریم، به گونه‌ای که بیشتر محسوب می‌شود. به هر یکی دو جلسه آینده، با توجه به روی که اکنون دست به مواضع جمهوری می‌زنند، به توافق به راهکارهایی و مذاکرات قابل پیشرفت باشد.

افزود: «ما هنوز در آن مرحله نیستیم، به نیتیم، به نظر من، امروز، به‌ویژه با ناهماهنگی صورت گرفته و راهکارهایی، عمن برای رفع مواضع پیشنهاد شد، صرف وجود دارد».

گزار شد. می توانم

نمی‌تواند از این موضوع و از زیر و رو کردن آن، در این دور تلاش کند. اینست که او در این دور تلاش کند تا با موانع موجود در راه رسیدن به این هدف، با این ایدیه‌های بدیهی، تئوری از سوی خود طرفداران بگیرد و به پایتخت‌ها برای تلاش هیچ تعهدی برای خود ندارد.

در رسی این راهکارها برای حل مشکلات و موانع احتمالی و استمرار است و طرف



IFIC
Iran Foreign Investments Company

شرکت مادر تخصصی سرمایه‌گذاری‌های خارجی ایران

تا به‌زنگشایی پاکت‌ها از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس: www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

مواعد زمانی:

تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۴/۰۲/۳۱

مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۴/۰۳/۰۱

مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۴/۰۳/۲۱

زمان بازگشایی پاکت‌ها: ۱۴۰۴/۰۳/۲۵

آگهی مزایده عمومی

پوباول شماره ۲۹-۱۴۰۴/۳

شرکت تهیه و تولید مواد معدنی ایران در نظر دارد مزایده عمومی با موضوع «فروش تعداد ۱۶ دستگاه انواع خودروی اسقاطی (فروش اوراقی)، را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به‌شماره ثبت ستاد ۷۰۰۰۲۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده و تقسیم شرکت در فرآیند ارجاع کار به مبلغ ۴۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال (چهارصد و پنجاه میلیون ریال)، برگزار نماید. تاریخ انتشار مزایده در سامانه ستاد مورخ ۱۳ شهریور ۱۴۰۴/۳/۲۳ و مهلت زمانی دریافت اسناد مزایده از ساعت ۲ تا ساعت ۱۷ مورخ ۱۴۰۴/۳/۲۳ و مهلت زمان ارائه پیشنهادات حداکثر تا ساعت ۱۷ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۳/۲۳ می‌باشد.

علاقه‌مندان شرکت در مزایده (داداری مجوز اسقاط یا مراکز اسقاط خودرو)، می‌بایست جهت دریافت اسناد، همچنین جهت ثبت‌نام و دریافت گواهی اضافی الکترونیکی به شماره ۱۲۶ تماس حاصل نمایند و با به آدرس اینترنتی www.setadiran.ir مراجعه نمایند. ضمناً جلسه بازگشایی پاکات صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۴/۱ برگزار می‌گردد.

مقدمه

آگهی مناقصه عمومی

GT-1404-007



جمهوری اسلامی ایران
وزارت امور دریایی
اداره کل ترابری دریایی
(تهران)

موضوع مناقصه: تعمیرات اساسی دو دستگاه موتور دریایی MWM501

نام مناقصه‌گزار: شرکت خدمات دریایی هدایت کشتی خلیج فارس

میزان و نوع تضمین شرکت در مناقصه: مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (هفتصد میلیون ریال) به صورت ضمانت‌نامه بانکی به نام (شرکت خدمات دریایی هدایت کشتی خلیج فارس) یا به صورت فیش نقدی واریزی به حساب سپرده شماره ۱۲۶۴۷۳۹۹۰۰۶ نزد بانک صادرات شعبه ممتاز میرداماد کد شعبه ۳۳۹۹ تهیه و تسلیم نمایند.

مدت اجرا پروژه: زمان ارائه شده توسط پیمانکار.

محل پروژه: بندر امام خمینی (ره).

مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد و فحاشی مناقصه‌گزار: واجدین شرایط می‌توانند به صورت غیر حضوری یا ثبت نام در وبگاه اطلاع رسانی جامع معاملات شرکت خدمات دریایی هدایت کشتی خلیج فارس، اسناد را دریافت نمایند.

نحوه تحویل اسناد مناقصه: مناقصه‌گران پس از دریافت اسناد مناقصه، حداکثر براساس جدول زمانی ذیل اسناد مربوطه را تکمیل و در پاکت در بسته و مهر و موم شده، به پستی فحاشی مناقصه‌گزار به صورت فیزیکی تحویل و ثبت دریافت دارند.

شرکت خدمات دریایی هدایت کشتی خلیج فارس (مناقصه‌گزار) در رد یا قبول کلیه پیشنهادات مختار است.

هزینۀ تهیه آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

جدول زمانی انجام مناقصه	
شروع توزیع اوراق مناقصه	از ساعت: ۸:۰۰ صبح روز سه‌شنبه، ۱۴۰۴/۰۲/۲۳ مورخ:
پایان توزیع اوراق مناقصه	تا ساعت: ۱۶:۰۰ بعد از ظهر روز چهارشنبه، ۱۴۰۴/۰۳/۰۷ مورخ:
مهلۀ ارسال مدارک مناقصه	تا ساعت: ۱۶:۰۰ بعد از ظهر روز پنج‌شنبه، ۱۴۰۴/۰۳/۰۸ مورخ:
تاریخ برگزاری پاکت مناقصه	رأس ساعت: ۱۷:۰۰ بعد از ظهر روز: شنبه، ۱۴۰۴/۰۳/۱۷ مورخ:

از مجموعه های دولتی		
آگهی مناقصه عمومی (دومرحله ای)		
شماره مناقصه	موضوع مناقصه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه
۶۸۲۰/۷/۲۱۳/۴۰۰۴	تجهیزات آبپنشی مسیر عبور کابل شناور	۳,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
۱- ارائه معرفی نامه کتبی توسط نماینده شرکت جهت دریافت اسناد مناقصه و نیز ارائه اسنادنامه، آگهی تأسیس، آگهی آخرین تغییرات، کپی کارت ملی اعضای هیأت مدیره و مدیر عامل، ارائه گزارش مالی ۲ سال اخیر، فعالیت ها و رزومه شرکت جهت شرکت در مناقصه الزامی می باشد. شرایط اختصاصی: کلیه متقاضیان می باشد: ۱- دارای آگیاچه حقوقی بوده و تأیید صلاحیت مربوطه را داشته باشند. ۲- دارای توانایی مالی و فنی باشند. ۳- دارای حسن سابقه مرتبط باشند. ۴- دارا بودن گروهی نامه سمتا و با الزام به اخذ آن محل و مهلت فروش و نحوه دریافت اسناد: از تاریخ ۱۳۹۴/۰۲/۲۹ جز ایام تعطیل ساعت ۸ تا ۱۵ آدرس: تهران - خیابان پاسداران- بالاتر از سه راه اختیاریه - سازمان صنایع دریایی - دفتر انعامات تلفن: ۰۲۱۲۲۷۷۴۸۰ - فکس: ۰۲۱۲۲۷۷۱۳۶ مهلت عودت و تحویل پیشنهادها: از زمان دریافت اسناد تا تاریخ ۱۳۹۴/۰۳/۱۳ مبلغ ۱۰ صیم صیغه فروش اسناد مناقصه ۴,۰۰۰,۰۰۰ ریال، واریز به حساب ۵۲۱۹۱۱۷۷۸۰ نزد بانک سپه شعبه شهید چمران شاخص ۱۱۷۷ پتانم گروه صنایع شهید همتی سایر شرایط و استانداردها و کواهیتهای لازم در اسناد مناقصه اعلام شده است.		

آگهی فراخوان بانک صادرات ایران

بانک صادرات ایران در نظر دارد نسبت به شناسایی شرکت‌های توانمند در زمینه تجهیز و تغییر کاربری خودروی وانت نisan به سیستم آتش نشانی براساس توانمندی‌های ذیل اقدام کند:

- ۱- ارائه پروانه بهره‌برداری صادره از وزارت صمت درخصوص تولید خودروی آتش‌نشان.
- ۲- ارائه مستندات سابقه فروش حداقل ۳۰ دستگاه خودروی پیشرود نیمه سنگین در ۵ سال گذشته.
- ۳- ارائه مدرک عضویت در انجمن کاربری‌سازان مجاز وزارت صمت.
- ۴- ارائه تاییدیه گارانتی پمپ و گواهی نمایندگی رسمی و بدون واسطه در کشور.
- ۵- ارائه حداقل ۲ فقره قرارداد تجهیز و تغییر کاربری خودروی آتش‌نشانی.
- ۶- ارائه نامه گارانتی تمامی تجهیزات حداقل به مدت ۲ سال و خدمات پس از فروش به مدت ۱۰ سال از زمان بهره‌برداری خودرو توسط بانک.
- ۷- ارائه آموزش اپراتور به صورت رایگان برای پرسنل معرفی شده با ارائه گواهی نامه.

لذا از شرکت‌های واجد شرایط دارای سابقه کار عملیاتی در حوزه یاد شده دعوت می‌شود تا درصورت تمایل، تجارب کاری و سوابق فعالیت (رزومه کاری) را تا ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۱۰ به نشانی: تهران، خیابان سمیه، نبش ملک‌الشعراي بهار، شماره ۸۵ (ساختمان سپهر) طبقه ۴، اداره کل تدارکات، دایره قراردادهای ارسال کنند. همچنین شرکت‌کنندگان جهت رفع هرگونه ابهام و طرح سؤال فی‌درخصوص فراخوان می‌توانند با آقای عزیزیز شاعره تماس ۰۲۱-۸۴۷۶۲۸۲۴ و آقای زبایور شماره تماس ۰۲۱-۸۴۷۶۴۵۶۴ کارشناسان اداره کل تدارکات و درخصوص سایر موارد با اداره کل تدارکات با شماره تلفن ۰۲۱-۸۴۷۶۳۳۷۹ (خانم اسداله) و تلفن دوزنگار ۰۲۱-۴۱۶۲۷۰۱۰ تماس حاصل نمایند.

توجه بسیار مهم:

متقاضیان شرکت در فراخوان لازم است نامی استاد ارشادی را اسکن و دسته‌بندی کرده و فایل‌های مربوطه را در قالب فلش مموری و پس از اطمینان از عملکرد فلش به بانک ارسال کنند.



بانک صادرات ایران



آگهی مناقصه

بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران

فضای سبز ساختمان‌های خود واقع در تهران به شماره فراخوان ۲۰۰۴۰۴۰۱۰۰۰۰۰۵ و در شهرستان نوشهر به شماره فراخوان ۲۰۰۴۰۴۰۱۰۰۰۰۰۰۰۶ را به صورت مجزا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. همچنین مناقصه‌گران باید دارای گواهی نامه معتبر تأیید صلاحیت کار مرتبط در زمان تحویل پیشنهاد باشند.

مبلغ سپرده شرکت در مناقصه نگهداری فضای سبز تهران: ۹,۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
مبلغ سپرده شرکت در مناقصه نگهداری فضای سبز نوشهر: ۵,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

سپرده شرکت در مناقصه، به صورت یکی از تضمین مندرج در ماده ۶ آیین نامه تضمین در معاملات دولتی. آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از سایت: حداکثر تا ساعت ۱۲ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۷

آخرین مهلت ارائه پیشنهاد: حداکثر تا ساعت ۱۲ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۷

زمان و مکان بازگشایی پاکت‌های الف و ب: ساعت ۸ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۹ در: تهران، بلوار میرداماد، پلاک ۱۹۸، ساختمان بانک مرکزی ج.ا.ا.

نشانی دستگاه مناقصه‌گزار جهت ارائه پاکت‌های الف: تهران، بلوار میرداماد، پلاک ۱۹۸، ساختمان بانک مرکزی ج.ا.ا. اداره دبیرخانه مرکزی و امور اسناد.

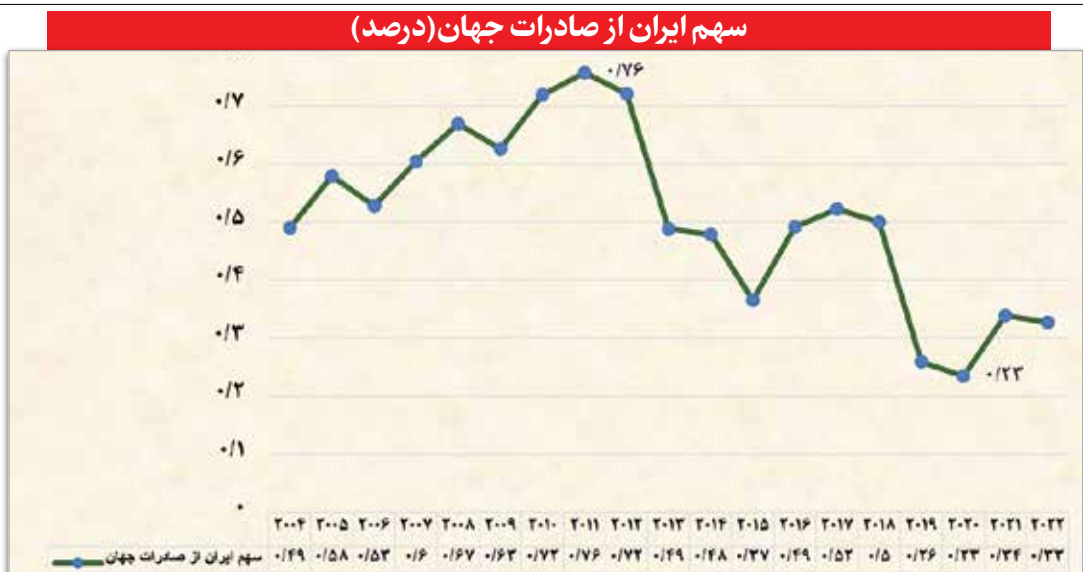
شماره تماس سامانه (ستاد) جهت انجام مراحل عضویت در سامانه و پاسخگویی به سؤالات سامانه:
(مرکز تماس: ۰۲۱-۱۴۵۶) (دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸)

۶۵۵-۱۹۳۶۹۸۴

آگهی شرکت در مزایده فروش انبارهای سازمان واقع در استان همدان به اتحادیه / شرکت های تحت پوشش

سازمان مرکزی تعاون روستایی ایران در نظر دارد انبارهای متعلق به خود را، در استان همدان از طریق مزایده محدود، وفق قانون برگزاری مزایده، آیین نامه معاملات دولتی، شرایط شرکت در مزایده، به مجموعه تشکل های تحت نظارت سازمان مرکزی تعاون روستایی ایران، به بالاترین قیمت پیشنهادی، به صورت نقدی و اعتباری، واگذار نماید. لذا از کلیه متقاضیان دعوت به عمل می آید وفق مواد ۱۲،۸،۷،۶ قانون تجارت الکترونیک و با استفاده از سیستم های ارتباطی، حداکثر ظرف مدت **۷ روز** از تاریخ درج آگهی در روزنامه، سایت سازمان مرکزی تعاون روستایی ایران www.corc.ir، با مراجعه به شماره آگهی مزایده ۲۰۰۴۰۱۱۵۱۰۰۰۰۲ مندرج در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به آدرس www.setadiran.ir، نسبت به برداشت اسناد مزایده، اقدام و تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ نسبت به ارائه پیشنهادات اقدام نمایند.

روابط عمومی و امور بین الملل سازمان مرکزی تعاون روستایی ایران



مرکز پژوهش‌های مجلس

از جایگاه صادرات کشور در بازارهای جهانی گزارش داد

زنگ هشدار برای کالای ایرانی

● گزارش تحلیلی

گرفته است. با این حال، مرکز پژوهش‌ها

در مقایسه با سایر کشورها شده است. عدم توازن در ساختار صادرات و واردات و عدم تحقق ظرفیت‌های تجاری با کشورهای همسایه، به ویژه چین، نشان‌دهنده موانع موجود در تجارت بین‌المللی است.

بحرانی عمیق تراز تحریم‌ها

یکی از نکات تکان‌دهنده این گزارش، عدم «مادگاری» کالاهای ایرانی در بازارهای جهانی است. براساس بررسی‌های فایده‌ی قویک در هوشیار، حدود ۴۳ درصد از کالاهای صادراتی ایران، کمتر از ۵ سال در بازه سال ۱۳۹۲ تا ۱۴۰۲، در سبد صادرات کشور حضور داشته‌اند. این مسأله نشان می‌دهد که برنامه‌ریزی مناسبی برای حفظ و توسعه بازارهای صادراتی وجود ندارد و بسیاری از کالاهای صادراتی پس از مدت کوتاهی، به دلیل مختلف از جمله کیفیت پایین، عدم رقابت‌پذیری و مشکلات بازاریابی، از سبد صادراتی خارج می‌شوند. مرکز پژوهش‌ها با تحلیل آماری مربوط به عدم «مادگاری» کالاهای ایرانی در بازه زمانی ۱۳۷۳ تا ۱۴۰۱، به این نتیجه رسیده است که تنها ۲۰٫۸۷ درصد از ۳ هزار و ۹۰۹ قلم کالای صادراتی، به طور مداوم در فهرست صادرات کشور حضور داشته‌اند.

از مکانیزم‌هایی نظیر تهاتر، ارز دیجیتال و پیمان‌های پولی دوجانبه می‌تواند بخشی از مشکل مبادله مالی را کاهش دهد.

نقش دیپلماسی اقتصادی و عضویت در پیمان‌ها

[illegible]

استفاده از مکانیزم‌های مالی جایگزین

پیشنهادهای دیگر مرکز پژوهش‌ها، «بازتغریف و افزایش توان ریزان اقتصادی» و «افزایش توان ریزان اقتصادی» است. ایران در حال حاضر کمتر از ۳۰ درصد از ظرفیت خود را فعال دارد؛ در حالی که کشورهای جهان مستقر کرده است. همچنین در شرایط محدودیت تراکنش‌های بانکی، استفاده

کاهش تنوع کالاهای صادراتی

ان در تجارت جهانی، کاهش تنوع کالاهای
موجوده که تنوع کالاهای صادراتی ایران از سال
۱۳۸۲ صادرات چند محصول خاص مانند نفت،
سود داشته، این وابستگی اقتصاد کشور را
زادها در بازار جهانی به شدت آسیب‌پذیر
ساخته است. کاهش شدید تنوع به شرکای تجاری
۱۳۸۲ تا ۱۳۸۵ حدود ۸۰ درصد صادرات ایران به
۱۶ و ۱۴-۲ به ۷ کشور کاهش یافته است. این
در جهانی به سمت افزایش تعداد کشورها
شدیدی باعث افزایش آسیب‌پذیری اقتصادی
ای هدف شده است. از نظر تنوع کالاهای
بازار بیش از ۱۱ هزار دلار از ۱۱۲ دلار در
به مقایسه با روند جهانی تغییر بوده و رتبه
ت. مرکز پژوهش‌ها با بررسی دقیق آمارهای
مدامی می‌دهد که تعداد اقلام صادراتی ایران به
شدت و رتبه جهانی این در حوزه به شدت
زادها از نظر به‌عنوان وابستگی شدید به
مارات و افغانستان است. این امر، ریسک
نیتی و اقتصادی این کشورها افزایش داده و

آگهی فراخوان عمومی جهت ارزیابی کیفی پیمانکاران

شرکت سهامی بیمه ایران در نظر دارد عملیات اجرایی احداث ساختمان اداری خود واقع در استان کرمانشاه شهرستان قصر شیرین با زیر بنای تقریبی ۸۴۵ مترمربع ساختمان اداری (شامل: طبقه اول، همکف و زیر زمین) و محوطه سازی و دیوار محوطه و تکمیل کارهای باقیمانده ساختمان اداری پناه (شامل: طبقه همکف، اول و دوم) با زیربنای ۳۵۸ مترمربع و محوطه سازی و دیوار محوطه بر مبنای قرارداد سرجمع (طبق بخش نامه شماره ۹۶/۱۳۹۹۱۸۸ مورخ ۱۳۹۶/۰۵/۰۴ سازمان برنامه و بودجه کشور) را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. مدت زمان اجرای برای پروژه قصر شیرین ۱۸ ماه شمسی و پروژه پناه ۱۲ ماه شمسی و تضمین شرکت در مناقصه به مبلغ ۲۴,۷۷۰,۰۰۰ ریال می باشد.

از شرکت‌های پیمانکاری که دارای سوابق اجرایی مشابه بوده و حداقل در پایه ۴ رشته ابنیه و ۵ رشته تأسیسات و تجهیزات رسته ساختمان از طرف سازمان برنامه و بودجه کشور تشخیص صلاحیت شده‌اند دعوت می‌گردد جهت دریافت داده الکترونیکی اسناد ارزیابی کیفی حداکثر تا ساعت ۱۲ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۰ به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت مراجعه و پس از تکمیل مدارک و اسناد درخواستی، حداکثر تا ساعت ۱۲ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۵ نسبت به ارائه اسناد مطابق شرایط اعلام شده، اقدام و به نشانی تهران، میدان ونک، خیابان ملاصدرا، بلوار شیرازجانبی، بلوار برزیل غربی- پلاک ۵۱ ضلع شمالی طبقه ششم کمیسیون معاملات شرکت سهامی بیمه ایران طی نامه رسمی ارسال و رسید دریافت نماید.

شماره فراخوان ارزیابی کیفی ثبت شده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت: ۲۰۰۴۰۱۰۳۸.....۶

شرکت سهامی بیمه ایران

آگهی فراخوان شناسایی مجریان (پیمانکاران)

شرکت نفت پاسارگاد
(اسپانر علم)

شرکت نفت پاسارگاد در نظر دارد خدمات مشاوره، پشتیبانی، امنیت و شبکه در حوزه‌های تخصصی و سرویس‌های زیرساخت شبکه شامل فایروال‌های سخت افزاری، سرویس‌های سیسکو، مایکروسافت، لینوکس و... را به شرکت‌های فعال واجد شرایط در این حوزه اگذار نماید. لذا از شرکت‌های متخصص که حائز شرایط ذیل می‌باشند دعوت می‌گردد تا سوابق مربوطه را به همراه اعلام آمادگی بکنوب خود حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۷ به نشانی اینترنتی Vendor@Pasargadoil.com یا نشانی پستی دفتر مرکزی در: تهران - سعادت‌آباد- بلوار دریا - خیابان سردار دریا شمالی (مطهری شمالی) - انتهای کوچه ساحل ۲ - پلاک ۳۷ (دبیرخانه مرکزی شرکت نفت پاسارگاد) ارسال نمایند.

در شرایط مورد نیاز، دارای گواهی نامه افتا و عضو شورای عالی انفورماتیک با گرایش های (۱) شبکه داده های رایانه ای و مخابراتی (۲) خدمات پشتیبانی (۳) امنیت فضای تولید و تبادل اطلاعات (۴) مشاوره و نظارت بر اجرای طرح های انفورماتیکی با رتبه حداقل ۴ و دارای سابقه فعالیت با حداقل فعالیت ۵ ساله، پشتیبانی شرکت های دولتی با پرآگندگی حداقل ۱۵ نقطه و ۱۰۰۰ کاربر

آخرین مهلت ارسال مدارک:	پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۷
آدرس ایمیل:	Vendor@Pasargadoil.com
راه‌های ارتباطی جهت هرگونه پرسش:	جناب آقای پورکلهر [مسئول امنیت شبکه] با شماره تماس ۰۲۱-۲۳۰۳۶۱۳۹ و جناب آقای قربانی [رئیس پشتیبانی] با شماره تماس ۰۲۱-۲۳۰۳۶۳۳۳

ضمناً به اطلاع می‌رساند درج این آگهی هیچ‌گونه تعهدی برای شرکت نفت یاسارگاد ایجاد نمی‌نماید و بدیهی است پس از شناسایی شرکت‌های احد شرایط از ایشان جهت حضور در استعلام، مطابق شرح خدمات و شرایط قرارداد مد نظر شرکت نفت یاسارگاد به عمل می‌آید.

شرکت نفت پاسارگاد

نوبت دوم

مرحله‌ای بین‌المللی خرید برخی مواد اولیه غیر توتونی خارجی شرکت دخانیات ایران
(کد فراخوان در پایگاه ملی مناقصات: ۵۳/۱۹۳/۰۴۳)

شرکت دخانیات ایران در نظر دارد، نسبت به تأمین برخی از مواد اولیه غیر توتونی خارجی خود از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای بین‌المللی اقدام نماید. لذا از کلیه متقاضیان واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید از تاریخ ۱۳۹۴/۰۳/۲۰ تا پایان وقت اداری ۱۴۰۴/۰۳/۱۳ پس از واریز مبلغ دو میلیون ریال به حساب شماره ۴۷۰۰۰۷۰۱۳۳۶۶۰۹ به نام شرکت دخانیات ایران نزد بانک پارسیان شعبه آزادی به آدرس تهران- خیابان قزوین- شرکت دخانیات ایران- اداره آموزش - طبقه اول - مدیریت دفتر دبیرخانه کمیسیون معاملات مرابعه و یا پس از ثبت‌نام در پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات به آدرس <https://iets.mporg.ir> اسناد مناقصه را به صورت رایگان دریافت نماید.

تکلیف متفاوتی که فاقد نمونه/محموله تأیید شده در بازه یک سال اخیر می باشد، می بایست از مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۳۱ لغایت ۱۴۰۴/۰۳/۳۱ نسبت به ارائه نمونه به میزان قید شده در اسناد، اقدام و به آدرس این شرکت واقع در تهران، میدان قزوین، خیابان قزوین، ساختمان شهید گلچین، طبقه اول، مدیریت دفتر مرکزی حراست ارسال نمایند. مشخصات کامل و دقیق فروشنده می بایست بر روی نمونه ها درج شده باشد.

● مهلت ارائه پیشنهادات و تحویل مدارک و پاکات مناقصه به دبیرخانه دفتر مرکزی حراست واقع در ساختمان شهید گلچین، طبقه اول تا آخر وقت اداری مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۴ می باشد.

• تاریخ و محل بازگشایی پاکات پیشهادی، ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۰۵ واقع در تهران: میدان قزوین - خیابان قزوین - شرکت خدائات ایران - سالن اجتماعات امام علی (ع) می باشد.

● **مقایسه شرکت در مناقصه می تواند مطابق با مبالغ تضمین مندرج در اسناد مناقصه، نسبت به ارائه تضمین شرکت در مناقصه و همان ردیف اقدام و در همان ردیف نسبت به ارائه پیشنهاد قیمت اقدام نمایند.** ضمناً شایان ذکر می باشد مبنای مقایسه قیمتها CFR بندرعباس تعیین می گردد.

- در صورت عدم مطابقت نمونه با مشخصات فنی اعلامی، امکان اصلاح و ارسال مجدد نمونه در طول بازه زمانی ارسال اولیه نمونه‌ها از سوی مناقصه‌گر به مدیریت دفتر مرکزی حراست وجود خواهد داشت.

جدول مشخصات و میزان اقلام مناقصه غیر توتونی خارجی

ردیف	شرح کالا	واحد	مقدار	ردیف	شرح کالا	واحد	مقدار
۱	کاغذ سیگار ۲۷م/م به طول ۶۰۰ مترلایت	حلقه	۵,۵۰۴	۱۱	الیاف استات ۸۷-۱۵۰۰۰	کیلوگرم	۸۱,۴۰۹
۲	کاغذ سیگار دوپل ۲۷ م.م ۶۰۰ اولترالایت	حلقه	۲,۹۴۴	۱۲	شاخه فیلتر ۶۶ م.م سایز کوتاه	شاخه	۷۹,۸۸۲,۰۶۱
۳	کاغذ سیگار ۵۴م/م به طول ۶۰۰ متر ۴۰ کرسنا	حلقه	۳,۶۲۵	۱۳	شاخه فیلتر ۱۲۶ میلیمتر سایز متوسط	شاخه	۳۵,۰۰۱,۷۲۰
۴	کاغذ سیگار دوپل ۲۲ میلیمتر	حلقه	۲,۶۰۰	۱۴	شاخه فیلتر ۱۲۶ میلیمتر کینگ گیان	شاخه	۳۱,۲۳۹,۰۰۰
۵	پلاک راپ ۲۶,۵ در ۶۰۰ متر	حلقه	۹,۵۱۱	۱۵	شاخه فیلتر ۱۲۶ میلیمتر کینگ تهران	شاخه	۴,۹۱۴,۰۰۰
۶	پلاک راپ ۱۹ م/م به طول ۶۰۰ متر	حلقه	۸,۶۲۸	۱۶	شاخه فیلتر ۱۰۸ میلیمتر بهمن الترالایت	شاخه	۴۳,۲۳۳,۷۵۰
۷	الیاف استات سلولز- (۳۷۰۳۵۰۰۰-۳۷۳۵۰۰۰)	کیلوگرم	۱۷۸,۸۲۹	۱۷	شاخه فیلتر ۱۰۸ م.م یک بخشی بهمین نانو و 4T	شاخه	۲۵۰,۵۴۵,۶۷۸
۸	الیاف استات ۴۷-۳۵۰۰۰	کیلوگرم	۹۱,۹۳۴	۱۸	شاخه فیلتر ۱۲۰ م.م یک بخشی بهمین سوپر اسلیم	شاخه	۲۶۵,۸۲۸,۰۰۰
۹	الیاف استات سلولز ۵۷۰۳۰۰۰۰	کیلوگرم	۹۱,۷۱۵	۱۹	چسب MAX الحاقی فیلتر	کیلوگرم	۳۳,۴۵۷
۱۰	الیاف استات سلولز ۶۷-۱۷۰۰۰	کیلوگرم	۲۶,۸۹۲	۲۰	چسب SE سیگار سازی	کیلوگرم	۱۴,۸۰۳

(در صورت نیاز به راهنمایی با شماره تلفن ۵۱۲۶۱۹۲۰-۵۱۲۶۱۶۵۱ تماس حاصل فرمایید.)

مدیریت ارتباطات و امور بین الملل شرکت دخانیات ایران

زیست بوم-اولین سالروز ثبت ملی بوم‌گردی‌ها (۳۱ اردیبهشت ماه) در تقویم ملی با حضور ۵۰۰ واحد بوم‌گردی در کرمان جشن گرفته شد. به مناسبت این رویداد ملی، قطار ویژه‌ای با الهام از نقش و نگارهای اصیل ایرانی تزئین شده از تهران به حرکت درآمد تا جلوه‌هایی از فرهنگ، طبیعت و میهمان‌نوازی مردم کرمان را به مسافران نمایش دهد. این قطار، ۳۱ اردیبهشت ۱۴۰۴، هم‌زمان با روز ملی بوم‌گردی پس از عبور از شهرهای مختلف به کرمان رسید. این استان تاریخی در بناهایی چون ارگ راین، کوبر شهداد، باغ قاجاری شاهزاده ماهران، ارگ بم و در شهرهای رفسنجان و کرمان، میزبان شرکت کنندگان در این جشن شد. در حاشیه این جشنواره، رویداد بین‌المللی راه آدویه شامل نمایشگاه گردشگری خوراک و آدویه، سوغات و اقوام ایرانی در میدان تاریخی ارگ کرمان نیز برگزار شد.

یک الگوی اقامتی ایرانی

محمد جهانشاهی، دبیر کمیته ملی طبیعت گردی و گردشگری سبز وزارت میراث فرهنگی و ایده پرداز ثبت روز «بوم‌گردی» در تقویم ملی، در گفت‌وگو با «ایران» بوم‌گردی‌ها را شکل گرفته از مختصات زیستی ایرانیان می‌داند که با نقشی که در حفظ ارزش عناصر فرهنگی وهیوتی در کنار ارزش‌های زیست‌محیطی دارند، یک الگوی اقامتی مخصوص گردشگری ایران را شکل داده‌اند. قدریکا لویسی، نماینده سازمان جهانی گردشگری (UNWTO) در پیامی به این رویداد، برگزاری جشن ملی بوم‌گردی‌ها را اقدامی الهام‌بخش وهمسو با اهداف توسعه پایدار دانست و گفت: «ایران، آغازگر حرکتی الهام‌بخش در توسعه گردشگری روستایی است. گردشگری می‌تواند موتور توسعه، اشتغال وامید در مناطق کمتر برخوردار باشد.»

۳۷۰۰ اقامتگاه بوم‌گردی در ایران

جهانشاهی یکی دیگر از ویژگی‌های مثبت بوم‌گردی‌ها را گستردگی آنها در سطح کشور دانست و گفت: ۳۷۰۰ اقامتگاه بوم‌گردی در ایران مجوز فعالیت



۵۰۰ واحد بوم گردی تجربه ها و برنامه های خود را در کرمان به اشتراک گذاشتند

شروعی برای جهانی شدن بوم‌گردی ایران

نماینده سازمان جهانی گردشگری: ایران، آغازگر حرکتی الهام‌بخش در توسعه گردشگری روستایی است

دراند.» او جشن ملی بوم‌گردی‌ها را که از ۳۱ اردیبهشت ماه تا ۲ خرداد ماه در کرمان برگزار شد فرصتی برای اقامتگاه‌های بوم‌گردی دانست که به بهانه این روز ملی، توانستند تصویری از ارزش‌ها و توانمندی‌های خودشان را به نمایش بگذارند. به گفته جهانشاهی ۱۰ درصد از بوم‌گردی‌های کشور در کرمان فعالیت می‌کنند و همین موضوع باعث شده تا استانداری کرمان برای میزبانی اولین جشن بوم‌گردی‌ها در کرمان اعلام آمادگی کند که با موافقت وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی روبه‌رو شد.

سلام دنیا به کرمان ۱۴۰۵

جهانشاهی برگزاری اولین جشن ملی بوم‌گردی‌ها را با شکوه توصیف کرد و با اشاره به نام‌گذاری سال ۱۴۰۵ به‌عنوان سال سفر به کرمان گفت: «استانداری کرمان برگزاری این رویداد را شروعی برای کرمان دانست تا این استان بتواند در سال جاری جایگاه خود را در گردشگری داخلی وخارجی ارتقا دهد.» محمدعلی طالبی، استاندار کرمان نیز با تأکید بر ظرفیت‌های منحصربه‌فرد

استان در حوزه میراث فرهنگی و گردشگری، در این جشن گفت: «کرمان استانی با گنجینه‌ای از آثار تاریخی، تنوع اقلیمی و غنای فرهنگی است که در مقیاس ملی و بین‌المللی کم‌نظیر است. امروز، فصل جدیدی در بهره‌برداری خردمندان از این داشته‌ها آغاز می‌شود.» او با اشاره به سند تحرک بخشی استان کرمان افزود: «در این سند، گردشگری به‌عنوان محور راهبردی توسعه تعریف شده و ذیل برنامه جامع «سلام دنیا به کرمان ۱۴۰۵» طرح‌های متنوعی برای توسعه زیرساخت‌ها، جذب سرمایه و ارتقای برند گردشگری کرمان پیش‌بینی شده است.»

بازتولید مستمر هویت ملی

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی نیز در این رویداد، بوم‌گردی را فراتر از یک صنعت دانست و گفت: «این پدیده فرهنگی-اقتصادی، فرصت عصاره زنده تمدن ایران‌زمین است که باید از دل روستاها وجوامع بومی احیا وبازشناسی شود.» او بوم‌گردی را نه صرفاً یک فعالیت اقتصادی، بلکه جلوه‌ای زنده از هویت، فرهنگ و تمدن

روستاهای ایران گفت: «هدف ما این است که در هر روستا حداقل یک خانه بوم‌گردی شکل گیرد؛ خانه‌ای که صرفاً محل اقامت نیست، بلکه مرکز زنده بازتولید هنر، ادبیات، فرهنگ ومهریارتی باشد. این راه با اراده ملی و همت فعالان این عرصه شدنی است.»

گردشگری اولویت دولت چهاردهم

براساس آمارهایی که «انوشیروان محسنی بندپی»، معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی در رونمایی از پوستر جشن ملی بوم‌گردی‌ها ارائه داد ۳ هزار و ۷۰۰ اقامتگاه بوم‌گردی دارای مجوز در سطح کشور فعالیت دارند و مجموعه‌های بوم‌گردی در نوروز امسال با ۴ درصد افزایش (۵۲ درصد) نسبت به نوروز پارسال، تنها مراکز اقامتی رسمی در کشور بودند که با افزایش گردشگر روبه‌رو بودند. معاون گردشگری اعتقاد دارد که با رونق گرفتن بوم‌گردی‌ها، مشکلاتی از جمله حاشیه نشینی کالاشهرها و مهاجرت از روستاها برطرف خواهد شد و روستاییان می‌توانند با مهاجرت معکوس خدمات خود را در روستاها ارائه کنند.

معاون گردشگری، اولویت دولت چهاردهم را گردشگری می‌داند و می‌گوید: «دو راهبرد «ارتقای جایگاه گردشگری در نظام حکمرانی» و «ارتقای دیپلماسی گردشگری در عرصه‌های بین‌المللی» از اولویت‌های این وزارتخانه است.»

انوشیروان محسنی بندپی درباره دلیل انتخاب کرمان به‌عنوان اولین میزبان جشن ملی بوم‌گردی گفت: «کرمان یکی از سه استان کشور است که بیشترین جمعیت روستایی را دارد و جاذبه‌های مختلف را در خود جای داده است؛ همین موضوع باعث شد تا میزبانی اولین جشنواره ملی بوم‌گردی‌های ایران به کرمان واگذار شود.» محسنی بندپی، با اشاره به نقش چندوجهی صنعت گردشگری در توسعه ملی، تأکید کرد: «گردشگری، صرفاً یک فعالیت اقتصادی نیست؛ بلکه بستری برای تقویت هویت، پیوندهای اجتماعی، دیپلماسی فرهنگی و ارتقای سلامت روان جامعه است. آنچه در کرمان رخ داد، یک نمونه عملی از هم‌گرایی فرهنگی، اقتصادی ومدرینی در چهارچوب توسعه پایدار است.» او گفت: «صنایع دستی به‌عنوان جلوه عینی پیوند هویت با

معیشت، نقشی کلیدی در توسعه پایدار ایفا می‌کند و استان کرمان با برخورداری از ۱۰ اثر ثبت‌شده جهانی و پنج فرودگاه فعال، مستعد تبدیل‌شدن به قطب صنایع‌دستی وبوم‌گردی در مقیاس ملی وفراملی است.» او با اشاره به شعار توسعه‌محور استان کرمان «لیخن‌د دنیا به کرمان ۱۴۰۵» گفت: «امیدواریم با هم‌افزایی دولت، بخش خصوصی وبدنه نخبگانی استان، این لیخن‌د تا سال ۱۴۰۵ بر چهره مردم وبافت تاریخی کرمان بنشیند.»

نقطه شروع

پاور عبیری، رئیس جامعه بوم‌گردی کشور نیز تأکید کرد: «این جشن، تنها یک رویداد تقویمی نیست، بلکه نقطه شروعی برای مسیری بلند و هدفمند در جهت جهانی شدن بوم‌گردی ایران است.» وی با اشاره به روند صعودی و انسجام‌یافته



اقتصاد مبتنی بر فرهنگ برای آینده‌ای پایدار

شرکت کنندگان در بیانیه پایانی اولین جشن ملی بوم‌گردی؛ فرهنگ، صلح وهمبستگی را ستون‌های فردای این سرزمین دانستند. آنها در این بیانیه اعلام کردند: «بوم‌گردی برای ما تنها ثبت یک سفر نیست، بلکه راهی است برای بازشناسی هویت، گفت‌وگوی فرهنگی میان اقوام ایرانی واحیای ریشه‌هایی که در گذر زمان مغفول مانده‌اند. در این جمع پرشور، بار دیگر به این باور رسیدیم که روستاها پایان راه نیستند، بلکه آغاز تمدن عمیق این سرزمین هستند وزنان وجوانان نه تماشاگران، بلکه معماران پویای آینده کشوروند. زنان، ستون‌های اقتصاد مادرانه وحاملان دانش بومی، در این حرکت ملی نقشی فعال و اثرگذار ایفا کرده‌اند. مردمانی که اقامتگاه‌های بوم‌گردی را با عشق بنا کرده‌اند، امروز به‌درستی حافظان میراث کهن ایران وتوسعه‌دهندگان آیین‌ها وسنت‌های نیاکان ما هستند. اکنون ودر پایان این جشن، بار دیگر به خود یادآوری می‌کنیم: اقتصاد مبتنی بر فرهنگ نه تنها ممکن است، بلکه ضرورتی اجتناب‌ناپذیر برای آینده‌ای پایدار است. این اقتصاد می‌تواند با تقویت جامعه روستایی، احیای سنت‌ها واجباد فرصت‌های برابر، رویای مهاجرت معکوس را به واقعیت تبدیل کند. ما جامعه بوم‌گردی ایران، با باور به فرهنگ ایرانی، یک‌گام دیگر به سوی صلح پایدار، توسعه متوازن وعدالت اجتماعی برداشته‌ایم. این پایان یک جشن است، اماآغاز راهی بزرگ‌تر برای آینده‌ای روشن‌تر است.»

تکرار آگهی فراخوان

خرید خدمات مشاوره

شماره ۰۰۱/ف/۴۰۴

● شرکت سرمایه‌گذاری و توسعه کیش (سهامی خاص)

- متعلق به سازمان منطقه آزاد کیش در نظر دارد جهت انتخاب مشاوره در زمینه "انجام مطالعات تدوین سند چشم‌انداز، ارائه طرح جامع سه ساله منطقه آزاد کیش، مدیریت واستقرار فرآیندها، ارائه طرح نظام مدیریت درآمد‌ها و استقرار ساختار تأمین منابع مالی طرح‌ها و همچنین ارائه خدمات فنی و مهندسی به‌صورت موردی" به‌شرح مندرج در اسناد اقدام نماید.
- بدین‌منظور از علاقه‌مندان (مشاوره صاحب صلاحیت و دارای رتبه بندی با سابقه کار مناسب) دعوت به‌عمل می‌آید تا نسبت به تهیه اسناد فراخوان اقدام و تا ساعت ۱۳:۳۰ روز یک‌شنبه ۱۴۰۴/۰۳/۱۱ اسناد خود را به‌صورت لاک و مهر شده در قبال اخذ رسید تحویل دبیرخانه شرکت نمایند.
- **برآورد مدت انجام کار:** ۶ ماه جهت انجام سرفصل‌های اول و دوم و مراحل مطالعه وطراحی دیگر سرفصل‌های موضوع فراخوان
- **تاریخ فروش اسناد ارزیابی کیفی:** از تاریخ درج آگهی (شنبه ۱۴۰۴/۰۳/۰۳) در سایت شرکت (idctender.kish.ir) تا ساعت ۱۴:۳۰ روز یک‌شنبه ۱۴۰۴/۰۳/۰۴
- **مهلت تحویل اسناد ارزیابی کیفی:** از تاریخ درج آگهی تا ساعت ۱۳:۳۰ روز یک‌شنبه ۱۴۰۴/۰۳/۱۱
- **محل‌های فروش اسناد فراخوان و تحویل پاکات:**
- **دفتر مرکزی:** جزیره کیش، لوپ دیدار، خیابان برج صدف، برج صدف، طبقه سوم – دبیرخانه شرکت سرمایه‌گذاری و توسعه کیش، تلفن: ۰۹۳۴۷۶۸۲۵۰۸ و ۰۷۶۰۴۴۴۵۳۳۵۷
- **دفتر تهران:** بزرگراه نلسون ماندلا، بالاتر از چهارراه شهید حقانی (جهان کودک)، نیش خیابان کیش، ساختمان منطقه آزاد کیش، شماره ۴۵، طبقه دوم، تلفن: ۰۸۸۸۸۰۲۶۰-۰۸۸۸۸۰۲۶۰
- **سامانه اینترنتی مناقصه‌ها ومزایدات شرکت سرمایه‌گذاری و توسعه کیش** idctender.kish.ir (صرفاً فروش)
- **مبلغ فروش اسناد فراخوان:** پانزده میلیون (۱۵،۰۰۰،۰۰۰) ریال وجه نقد که می‌بایست به‌حساب شماره ۷۲۱۷۱۱۶۲۵۹۶۵۷۱ به‌شماره شبا 1R۰۷۰۶۰۰۷۲۱۷۰۱۱۰۶۲۵۹۶۵۷۰۱ نزد بانک قرض الحسنه مهر ایران به‌نام شرکت سرمایه‌گذاری و توسعه کیش واریز گردد.
- **مبلغ خرید اسناد از طریق سامانه اینترنتی شرکت ده میلیون (۱۰،۰۰۰،۰۰۰) ریال می‌باشد.**
- **شرایط فراخوان مشاوره:**
- ➡ شرکت‌کنندگان در فراخوان مطابق اسناد منتشر شده مورد ارزیابی کیفی قرار می‌گیرند و حداقل امتیاز قابل قبول برای پذیرفتن پیشنهادات ۷۰ می‌باشد.
- ➡ دارا بودن صلاحیت خدمات مشاوره در تخصص‌های خدمات اقتصادی با پایه ۱ (یک) و پرداخت غیرعامل با پایه ۳ (سه) به‌صورت توام الزامی می‌باشد.
- ➡ ارائه مدارک ثبتی و گواهی‌نامه صلاحیت مشاوره معتبر الزامی است.
- **سایر شرایط:**
- ➡ هزینه درج هر دو نوبت آگهی به‌عهده مشاور منتخب می‌باشد.
- ➡ صرفاً شرکت اشخاص حقوقی در فراخوان آزاد است.
- ➡ ارائه هرگونه اسناد و مدارک بعد از بازگشایی پاکات تأثیری در ارزیابی نخواهد داشت.
- ➡ به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهادهایی که بعد از انقضای مدت مقرر در آگهی واصل شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- ➡ کارفرما در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مخیر خواهد بود و ارائه اسناد هیچ‌گونه حقی برای پیشنهاد دهندگان ایجاد نخواهد کرد.
- ➡ سایر اطلاعات وجزئیات در اسناد فراخوان درج گردیده است.
- ➡ جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۷۶۰۴۴۴۵۳۳۵۷ تماس، یا به سامانه اینترنتی مناقصه‌ها و مزایدات شرکت سرمایه‌گذاری و توسعه کیش idctender.kish.ir مراجعه فرمایید.

شرکت سرمایه‌گذاری و توسعه کیش

آگهی مناقصه عمومی (دو مرحله‌ای)

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه
۶۸۲۰۳/۰۵/۴۰۴/۴۰۷	عملیات گریت پلاست و رنگ آمیزی	۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
● شرایط اختصاصی کلیه متقاضیان می‌بایست: ۱- دارای جایگاه حقوقی بوده و تأیید صلاحیت از سوی اصناف مربوطه را داشته باشند. ۲- دارای توانایی مالی و فنی لازم باشند ۳- دارا بودن سابقه اجرایی مرتبط با موضوع مناقصه ۴- دارا بودن حسن سابقه ● محل و مهلت فروش ونحوه دریافت اسناد: از تاریخ (۱۴۰۴/۰۳/۰۳) تا تاریخ (۱۴۰۴/۰۳/۱۳) غیر از ایام تعطیل رسمی از ساعت ۷ صبح تا ۱۶:۰۰ عصر از طریق مراجعه حضوری به واحد بازرگانی صنایع دریایی شهید محبوبی به آدرس ۱۹ کیلومتری غرب بندر عباس - روبه‌روی منطقه ویژه اقتصادی صنایع معدنی و فلزی خلیج‌فارس - صنایع دریایی شهید محبوبی - معاونت بازرگانی تلفکس ۰۷۶۳۳۵۹۰۴۸۰۳ ● مهلت عودت و تحویل پیشنهادات: از زمان دریافت اسناد تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۳۱ ساعت ۱۶ ● مبلغ فروش اسناد مناقصه: مبلغ ۴,۰۰۰,۰۰۰ ریال واریز به حساب ۱۱۷۷۸۰۰۵۲۴۷۲۰ شناسه پرداخت ۱۱۱۳۸۷۲۲۵۵۵ بانک سپه مرکزی بلوار مصطفی خمینی بندر عباس به‌نام صنایع دریایی شهید محبوبی . ● پرداخت هزینه آگهی دو نوبت به‌عهده برنده مناقصه می‌باشد. ● سایر شرایط مناقصه در اسناد مناقصه اعلام شده است.		

آگهی فراخوان

شرکت ذوب آهن اصفهان

ردیف	نوع فراخوان	شماره	موضوع	مهلت ارائه پیشنهاد	زمان بازگشایی پاکات
۱	مناقصه	۷۱۸۳۴۸	خرید ۲۰۰ تن کلسیم آلومینات	۱۴۰۴/۰۳/۱۰	۱۴۰۴/۰۳/۱۱
۲	مناقصه	۷۲۳۶۱۳	خرید ۳۵۰ تن پودرعایق سطح تاندیش	۱۴۰۴/۰۳/۱۰	۱۴۰۴/۰۳/۱۱
۳	مناقصه	۲۰۶۶۳۳۴۱	عملیات تعمیر و نگهداری تجهیزات مکانیکی بخش‌های تولیدی کارخانه	۱۴۰۴/۰۳/۲۵	۱۴۰۴/۰۳/۲۶
۴	تجدید فراخوان	۲۰۶۹۴۰۶۰	شناسایی و ارزیابی پیمانکاران به منظور اصلاح و بهینه‌سازی مجموعه داکتینگ ESP1 آگلوماشین شماره ۴ بخش آگلومراسیون به روش EPC	۱۴۰۴/۰۳/۰۷	۱۴۰۴/۰۳/۱۰

ضمناً لیست استعلام‌های مربوط به خریدهای متوسط (بدون برگزاری مناقصه) در سایت شرکت به آدرس ذیل درج می‌گردد.

سایر موارد:

- ۱- **زمان دریافت اسناد:** از تاریخ نشر آگهی نوبت اول تا پایان ساعت اداری مهلت دریافت اسناد (مندرج در جدول)
- ۲- جهت دریافت اسناد و کسب اطلاعات بیشتر به آدرس www.esfahansteel.ir مراجعه فرمایید.

روابط عمومی ذوب آهن اصفهان

نماینده سنندج در مجلس مطرح کرد

افزایش کارآیی نظام مالیاتی با تقویت حسابرسی سیستمی



شدن امور بستری فراهم می‌کند که بتوانیم به صورت هدفمند از بخش‌های مولد حمایت به عمل بیاوریم و از فشار مالیاتی بر آن‌ها کم کنیم. وی خاطرنشان کرد: در روندهای دستی و ممیزمحور مالیات‌ستانی امکان بروز اشتباهات انسانی وجود داشت. همچنین وقتی کارشناس مالیاتی و مالیات‌دهنده به صورت چهره به چهره یا یکدیگر ارتباط دارند، زمینه بروز سوءاستفاده و رانت به وجود می‌آید.

سیستمی‌سازی روندهای مالیاتی کشور می‌تواند در کاهش این مشکلات موثر باشد. مرادی ادامه داد: بر اثر حسابرسی‌های دستی و ممیزمحور شاهد بروز شکایات مودیان بودیم. به همین دلیل همواره انبوهی از پرونده‌های مالیاتی به مراکز قضایی کشور ارجاع داده می‌شد. سیستمی‌سازی مالیات‌ستانی می‌تواند در کاهش ناراضیانی مردم و از بین رفتن این حجم انبوه پرونده‌ها موثر باشد.

عضو کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی خاطرنشان کرد: کشورهای مختلف به سمت استفاده از ظرفیت‌های الکترونیک رفته‌اند و ما نیز باید به این سمت برویم. تحقق دولت الکترونیک می‌تواند در انضباط بخشی به امور موثر باشد.

وی گفت: برخورداری از یک نظام مالیاتی گرامد، قوی، مدرن و هوشمند لازمه مالیات‌ستانی عادلانه در کشور است. اگر قرار است از همگان مالیات حقه دریافت شود و افزایش وصول درآمدهای مالیاتی دولت را داشته باشیم، باید از روندهای نوین و هوشمند مالیات‌ستانی بهره ببریم. در این سازوکارهاست که عدالت مالیاتی اعمال می‌شود و همگان متناسب با درآمدها مالیات می‌پردازند.

مرادی ادامه داد: اجرای مواد ۱۶۹ و ۱۶۹ مکرر قانون مالیات‌های مستقیم و دریافت مالیات بر اساس اطلاعات فروش اقدام مناسبی بود که طی سال گذشته به اجرا

عضو کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی افزایش بهره‌وری نظام مالیاتی را به عنوان یکی از دستاوردهای تقویت حسابرسی سیستمی معرفی کرد. سالار مرادی، نماینده سنندج، کامیاران و دیواندره در مجلس شورای اسلامی با اشاره به این موضوع که حوزه تولید اهمیت زیادی دارد و به همین دلیل طی سال‌های گذشته همواره در شمار سال مورد تأکید بوده است، تصریح کرد: رونق بخشیدن به حوزه تولید می‌تواند زمینه‌ساز تحرک اقتصاد ملی باشد.

هر چقدر بتوانیم از حوزه‌های مولد حمایت کنیم، به همان نسبت زمینه فعالیت‌های مخرب و واسطه‌گری از بین می‌رود.

این نماینده مجلس ادامه داد: هوشمندسازی نظام مالیاتی کشور که طی سال‌های گذشته در دستور کار قرار داشت و سال گذشته دستاوردهای خوبی در این حوزه به دست آمد، مثبت ارزیابی می‌شود.

وی خاطرنشان کرد: وقتی روندهای سیستمی جایگزین روندهای دستی و ممیزمحور می‌شوند، سرعت و دقت انجام کارها بالا می‌رود. این امر به افزایش اعتماد مردم و سرمایه‌گذاران به روندهای اجرایی و حاکمیتی کشور منجر می‌شود.

مرادی گفت: نهاد در یک نظام اقتصادی و مالیاتی منضبط، مدرن و هوشمند است که زمینه توسعه سرمایه‌گذاری‌ها به وجود می‌آید.

حسابرسی‌های سیستمی می‌توانند بستری برای تمرکز بر فراین مالیاتی و مقابله با فعالیت‌های سوداگرانه به وجود بیاورد. در این شرایط، حمایت از تولید صورت می‌گیرد.

این نماینده مجلس ادامه داد: به موازات هوشمندسازی نظام مالیاتی کشور افزایش شفافیت رخ می‌دهد. موضوعی که از اهمیت بالایی برخوردار است و باید در تمامی بخش‌های اقتصادی به تقویت آن بپردازیم. شفاف

نماینده مینودشت در مجلس مطرح کرد

حرکت به سمت اقتصاد بدون نفت
باتکیه بر مالیات

عضو کمیسیون برنامه، بودجه و محاسبات مجلس با تشریح اهمیت ایجاد نظام مالیاتی شفاف و حسابرسی دقیق، بر ضرورت کاهش وابستگی بودجه کشور به نفت و هدایت سرمایه‌ها به سمت تولید تأکید کرد. سیدنجیب حسینی، نماینده مردم کلاله، گالیکش و مینودشت در مجلس شورای اسلامی با اشاره به لزوم «هدایت سرمایه‌ها به سمت تولید»، بر ضرورت اصلاح ساختار اقتصادی کشور از مسیر تقویت حسابرسی، مقابله با فرار مالیاتی و افزایش شفافیت مالی تأکید کرد. وی اظهار داشت: مالیات‌ستانی اگر به صورت سیستمی و هوشمند انجام شود، می‌تواند انگیزه‌ای قوی برای تولیدکنندگان ایجاد کند تا با رغبت بیشتری در چرخه قانونی اقتصاد فعالیت کرده و سرمایه خود را به جای بازارهای غیرمولد به سمت تولید سوق دهند.

حسینی با اشاره به اینکه اقتصاد جهانی نیز بر پایه مالیات استوار است، افزود: کشورهای توسعه‌یافته سال‌هاست که بودجه‌های خود را نه از محل خام‌فروشی یا منابع ناپایدار، بلکه از مسیر مالیات‌هایی که بر فعالیت‌های اقتصادی وضع می‌کنند، تأمین می‌نمایند. اما شرط موفقیت این نظام، شفافیت کامل، نظام حسابرسی دقیق، جلوگیری از فرار مالیاتی و مهم‌تر از همه، اعتماد عمومی نسبت به محل مصرف این مالیات‌هاست.

عضو کمیسیون برنامه و بودجه مجلس در ادامه خاطرنشان کرد: اگر سرمایه‌گذاران و مردم اطمینان حاصل کنند که مالیاتی که می‌پردازند به صورت مستقیم در جهت توسعه زیرساخت‌ها، رونق تولید، ارتقا خدمات عمومی و عمران کشور هزینه می‌شود، قطعاً رغبت بیشتری به مشارکت در این نظام مالیاتی خواهند داشت. حسابرسی دقیق و گزارش‌دهی شفاف درباره مصرف منابع عمومی، عاملی کلیدی در ترغیب مردم به همکاری با نهادهای مالیاتی است. وی با تأکید بر اینکه نظام مالیاتی صرفاً کارکرد

نماینده شاهین شهر در مجلس شورای اسلامی:

اجرای حسابرسی سیستمی
ریسک تولید را کاهش می‌دهد

نایب‌رئیس کمیسیون اصل نود مجلس شورای اسلامی گفت: اجرای هوشمندانه حسابرسی سیستمی با حذف سلیقه‌گرایی و ایجاد شفافیت در فرآیند رسیدگی، موجب کاهش ریسک برای تولیدکنندگان می‌شود.

حسینی حاجی‌دلگانی، نایب‌رئیس کمیسیون اصل ۹۰ مجلس شورای اسلامی با اشاره به اینکه اصلاح فرآیند حسابرسی مالیاتی یکی از مهم‌ترین گام‌های اصلاحات اقتصادی در کشور است، گفت: یکی از تحولاتی که می‌تواند مسیر نظام مالیاتی را متحول کند، حرکت به سمت حسابرسی سیستمی و هوشمند است.

در این روش، بررسی اظهارنامه‌ها و رسیدگی به وضعیت مالیاتی مودیان از مسیر سامانه‌های اطلاعاتی، الگوریتم‌های تحلیلی و داده‌محور انجام می‌شود، نه از طریق روش‌های دستی و سنتی.

وی افزود: مهم‌ترین مزیت این نوع حسابرسی، پیش‌بینی‌پذیر شدن فرآیند مالیاتی برای فعالان اقتصادی است. وقتی مودی مالیاتی بداند که براساس داده‌های ثبت‌شده و معیارهای مشخص مورد ارزیابی قرار می‌گیرد، دیگر دغدغه سلیقه مأمور مالیاتی یا برداشت‌های فردی از پرونده وجود ندارد.

این شفافیت و قابل پیش‌بینی بودن، باعث کاهش ریسک برای تولیدکنندگان می‌شود و همین مسئله می‌تواند به افزایش تمایل به سرمایه‌گذاری در تولید منجر شود.

حاجی‌دلگانی با اشاره به تأثیر این تحول بر عدالت اقتصادی اظهار داشت: حسابرسی سیستمی به تحقق عدالت مالیاتی کمک می‌کند، چون مانع از آن می‌شود که برخی افراد با نفوذ یا آشنایی با پرداخت مالیات فرار کنند، یا برعکس، برخی تولیدکنندگان سالم و شفاف تحت فشار ناعادلانه قرار بگیرند.

این مسیری نه تنها به نفع دولت است، بلکه بیش از همه به نفع فعالان اقتصادی خواهد بود. سرمایه‌گذار زمانی وارد میدان می‌شود که بداند مقررات شفاف‌اند، اجرای آنها متصفانه است و ریسک‌های سلیقه‌ای از میان برداشته شده‌اند. حسابرسی سیستمی، اگر درست اجرا شود، یکی از ابزارهای کلیدی تحقق این فضااست.

وی افزود: به طور خلاصه: اجرای هوشمندانه حسابرسی سیستمی با حذف سلیقه‌گرایی و ایجاد شفافیت در فرآیند رسیدگی، موجب کاهش ریسک برای تولیدکنندگان می‌شود. اما این نظام باید به گونه‌ای طراحی شود که برای شرکت‌های بزرگ و چندفعالی نیز عادلانه و متناسب باشد: چراکه پیچیدگی ساختار این نگاه‌ها نیازمند دقت بیشتر و ابزارهای تطبیقی در تحلیل داده‌هاست تا عدالت مالیاتی به درستی محقق شود.

از سیستم‌ها و سامانه‌ها باعث می‌شود که خیل عظیمی از کارمندان سازمان امور مالیاتی فراغت پیدا کنند تا بر مقابله با فراریان مالیاتی متمرکز شوند. تقویت حسابرسی سیستمی موجب افزایش کارایی در

اخذ مالیات و همچنین بهبود بهره‌وری نظام مالیاتی خواهد شد و منجر به شناسایی فراریان مالیاتی می‌شود و بستری برای حمایت از بخش‌های مولد و افزایش انگیزه برای سرمایه‌گذاری در این بخش به وجود می‌آورد.

نماینده گرگان در مجلس مطرح کرد

تقویت حسابرسی سیستمی راهکار جذب
سرمایه‌گذاران در بخش مولد اقتصاد

برای فرار از مالیات کاهش می‌یابد و اعتماد عمومی به نظام اقتصادی کشور افزایش پیدا می‌کند. همین مساله، به صورت مستقیم منجر به جهت‌گیری سرمایه‌ها به سمت تولید و کارآفرینی خواهد شد.

نایب‌رئیس اول کمیسیون انرژی، سرمایه‌گذاران را سرمایه‌های ملی دانست و اظهار داشت: ما سرمایه‌گذاران بزرگی داریم، اما اگر نتوانیم بخشی از تولید داخلی را تقویت و ساختار شفاف را برایشان مهیا کرده، زیرساخت ایجاد کنیم و انگیزه ببخشیم، اگر این کار انجام شود، دیگر نیازی به منابع خارجی نخواهیم داشت.

سنگدونی همچنین به ارتباط بین تولید، اشتغال و حفظ منابع ارزی کشور اشاره کرد و گفت: اگر تولید شکل بگیرد، مجبوریم واردات داشته باشیم. با واردات هم اشتغال داخلی آسیب می‌بیند و هم ارز از کشور خارج می‌شود. اما اگر بتوانیم بخشی از تولید داخلی را تقویت و مازاد آن را صادر کنیم، هم اشتغال ایجاد شده و هم ارز وارد کشور می‌شود.

وی با اشاره به عزم دولت برای حمایت از بخش خصوصی اظهار داشت: من از نزدیک می‌بینم که دولت برای حمایت از سرمایه‌گذاران مصمم است. اما این مسیر نیاز به همکاری سه‌جانبه دارد. هم دولت، هم مجلس و هم قوه قضائیه باید در کنار بخش خصوصی باشند تا با همدلی، رونق تولید محقق شود.

سنگدونی تأکید کرد: با حرکت به سوی حسابرسی‌های متصفانه، ایجاد بازدهی ملموس در پروژه‌های تولیدی، تضمین خرید محصولات داخلی و فراهم ساختن زیرساخت‌های اقتصادی، می‌توان از سرمایه‌گذاری در بازارهای کاذب جلوگیری کرد و سرمایه‌ها را به سمت تولید سوق داد. چنین رویکردی، نه تنها به رشد اقتصادی کشور کمک خواهد کرد بلکه موجب تثبیت اشتغال، کاهش وابستگی به واردات و تقویت ارزش پول ملی نیز خواهد شد.

نایب‌رئیس اول کمیسیون انرژی مجلس شورای اسلامی، در خصوص اهمیت حسابرسی مالیاتی در مسیر هدایت سرمایه‌ها به سمت تولید، بر ضرورت اعتمادسازی برای سرمایه‌گذاران داخلی و خارجی تأکید کرد.

رفضانعلی سنگدونی نماینده آق‌قلا و گرگان در مجلس شورای اسلامی به نقش محوری حسابرسی مالیاتی عادلانه و سیستمی در جلب اعتماد سرمایه‌گذاران تأکید کرد.

وی با اشاره به دغدغه‌های مقام معظم رهبری در زمینه خروج سرمایه‌ها از مسیرهای غیرمولد نظیر خرید طلا، ارز، زمین و مسکن، خاطرنشان ساخت که تحقق شعار سال نیازمند ایجاد شرایطی برای بازگشت سرمایه و سودآوری در حوزه تولید است.

سنگدونی با بیان اینکه بخش قابل توجهی از سرمایه‌های داخلی و خارجی به دلیل نبود تضمین لازم و فقدان زیرساخت‌های مناسب، وارد عرصه تولید نمی‌شوند، گفت: ما باید اعتماد سرمایه‌گذاران را جلب کنیم. اگر یک پروژه‌ای در بخش تولید تعریف می‌شود، نباید مسیر بهره‌برداری از آن طولانی و فرسایشی باشد. باید بازدهی و برگشت سرمایه به موقع و تضمین‌شده باشد: در این صورت می‌توان امیدوار بود که سایر سرمایه‌گذاران نیز برای ورود به این عرصه ترغیب شوند.

وی همچنین تصریح کرد: ما باید تضمین کنیم اگر یک سرمایه‌گذار برای تولید سرمایه‌گذاری می‌کند، بازگشت سرمایه‌اش تضمین‌شده باشد: چه از سوی دولت و چه بخش خصوصی. اگر سرمایه‌گذار مطمئن باشد که محصول نهایی بازار دارد و خریدار برای آن وجود دارد، قطعاً انگیزه بیشتری برای ورود به چرخه تولید خواهد داشت.

این نماینده مجلس با اشاره به لزوم حرکت به سمت حسابرسی‌های دقیق، سیستمی و عادلانه مالیاتی افزود: زمانی که اخذ مالیات به شکل عادلانه و شفاف صورت گیرد، انگیزه



تصویری از پل غدیرپایان کابلی اهواز است. طول آن ۱۰۲ متر و عرض آن ۲۲ متر است. این منطقه امامیه و خیابان تخت سلیمان در غرب رود کارون در خیابان زند در شرق این رودخانه متصل می‌کند

گفت و گوی «ایران»

با شهردار اهواز در باره چالش های این کلان شهر

نقشه راه تغییر چهره اهواز چیست؟

یک سوم جمعیت شهر در سکونتگاه های غیررسمی زندگی می کنند

گفت و گو

بیژا میرعظمی- خبرنگار مدیریت شهری اهواز سال هاست با چالش های جدی دست و پنجه نرم کسرده و این چالش ها، شکافی میان ظرفیت های واقعی یک کلان شهر و واقعیات موجود ایجاد کرده است. کلان شهری تاریخی در جنوب غرب ایران و مرکز استان خوزستان که به رغم برخورداری از ظرفیت های تاریخی ، فرهنگی و اقتصادی گسترده همچنان با معضلات پیچیده مواجه بوده و زندگی روزمره اهوازی ها را با دشواری هایی روبه رو کرده است. آلودگی هوا، پی زدگی فاضلاب، آبرفتگی شدید معابر در فصول بارندگی ، حاشیه نشینی، تجمع و انباشت زباله ، خرید و فروش و پراکندگی احشام در ورودی شهر، مشکلات ترافیکی و حمل ونقل عمومی ناکارآمد، تنها گوشه ای از مشکلات گسترده شهر اهواز است که اهوازی ها با «ایران» در میان گذاشته و خواستار چاره جویی و رفع معضلات دیرینه شهری شدند؛ حضور شهردار اهواز در مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی ایران ، زمینه انتقال مشکلات شهری، درد دل های صمیمانه اهوازی ها با «ایران» و خواسته های بحق آنها از مجموعه شهرداری اهواز را فراهم کرد؛ «رضا امینی» در این گفت وگویی مبسوط چالش های مدیریتی شهر اهواز را تشریح کرد و شرح جامعی از اولویت های مدیریتی در حوزه های مختلف و تکمیل پروژه های نیمه تمام شهری ارائه داد.

شهر اهواز از مراکز استان های مهم و پرجمعیتی است که چالش ها و مسائل آن کم نیست و اغلب اوقات مشکلات آن تیتز رسانه ها شده است؛ از آبرفتگی و مشکلات فاضلاب شهری گرفته تا آلودگی هوا و حاشیه نشینی و... به نظر شما مهم ترین چالش های پیش روی مدیریت شهری اهواز چیست؟

اهواز یکی از مراکز استان های پهناور در سطح کشور محسوب می شود؛ در واقع یافت شهری اهواز در پهنه وسیعی قرار گرفته است. همین امر مشکلاتی را در حوزه محیط زیست و حمل ونقل پدید آورده و در نتیجه بعضاً رونق ارائه خدمات رسانی به مردم را کند کرده است. همچنین اقلیم خوزستان در فصل گرما با دمای طاقت فرسا مواجه بوده و چالش هایی را در حوزه های مختلف شهرهای استان پدید آورده است. شهر اهواز در فصول پاییز و زمستان با بارش های ناگهانی و پرچم مواجه شده و آبرفتگی متعدد در معابر عمومی را پدید می آورد. در عین حال، فرسودگی شبکه فاضلاب مصلاتی را برای محیط زیست ایجاد کرده و روند پیشبرد طرح های عمرانی، خدماتی، فضای سبز، حمل ونقل و فرهنگی را تحت تأثیر قرار داده است. در همین راستا نیز طی ۴۳ توفیق خدمت در شهرداری اهواز ، در بخش های زیرساختی ، زیربنایی و زیباسازی اقداماتی را در قالب برنامه پنج ساله برای تصویب به شورای شهر پیشنهاد کرده ایم که برش هایی از آن سالانه در قالب بودجه تصویب و به شهرداری ابلاغ می شود.

با این حال، جهت جاری بودن جریان خدمات در شهر، ابتدا باید هزینه های جاری جهت نظافت، پاکیزگی و آراستگی شهر تأمین شود. مشکل از کجا نشأت می گیرد؟ پای تزریق قطره چکانی اعتبارات در میان است؟ خیر، اهواز یکی از شهرهای پهناور ایران است که باید میان ابعاد و جمعیت آن تناسب برقرار شود. این در حالی است که یک سوم آن را سکونتگاه های غیررسمی تشکیل می دهد . یعنی از حدود یک میلیون و ۳۰۰ هزار نفر جمعیت شهر، بیش از ۳۵۰ هزار نفر در سکونتگاه های غیررسمی زندگی می کنند. احداث معابر در این محلات هم با دست و دل بازی زباد انجام شده است. افرادی نیز سواستفاده کرده و ... و دوجوان کرده است. لذا در گذشته با افزایش هزینه های جاری، رسیدگی به طرح های عمرانی نیز تقلیل پیدا کرده ولی اکنون این رویه برعکس شده و نسبت اعتبارات عمرانی به جاری افزایش چشمگیری داشته است.

شهرداری ها باید طبق قانون ۴۰ درصد از اعتباراتشان را تصویب

شورا به هزینه های عمرانی و ۶۰ درصد را به هزینه های جاری تخصیص دهند. با این حال، سال ۱۴۰۰ در اهواز بیش از ۷۰ درصد اعتبارات به هزینه های جاری و ۳۰ درصد باقی مانده به هزینه های عمرانی تخصیص یافته، چرا این اتفاق افتاده است؟!

مؤلفه های داخلی در امور شهرداری مانند انباشت نیروی انسانی که باعث افزایش سهم حقوق و دستمزد نسبت به کل بودجه شهرداری شده، نوع رفتار برخی از شهروندان در حوزه پسماند شهری و فرهنگ مصرفی مردم اهواز در این زمینه مؤثر بوده است. به عنوان مثال چنانچه مردم در انتقال زباله از منزل به بیرون، رأس ساعت اعلامی از سویی شهرداری همراهی لازم را نداشته باشند به جای یک بار جمع آوری، باید چند بار در شبانه روز زباله ها جمع آوری شوند که موجب افزایش هزینه های جاری می شود.

اما این دلیل قانع کننده ای برای انباشت زباله در بخش های مختلف شهر اهواز است؟ مشکل انباشت زباله در اهواز به ۴ سال قبل بازمی گردد و معابر اصلی این شهر هم اکنون کاملاً تمیز است و با شهرهایی مانند تهران ، شیراز، اصفهان و... تفاوت چندانی ندارد.

با این حساب، شما انباشت و تجمع زباله در شهر اهواز را تکذیب می کنید؟

بله کاملاً تکذیب می کنم. البته بهندرت این مشکل در گوشه و کنار شهر مشاهده می شود، ولی انباشت زباله در اهواز به گونه ای که سیاه نمایی می شود از اساس دروغ است.

درباره آبرفتگی معابر اهواز در فصول بارندگی و پیامدهای آن چه نظری دارید؟ چرا این مشکل را با توسعه ایستگاه های پمپاژ و هدایت آب های سطحی به پذیرنده های طبیعی حل و فصل نکردید؟ حجم بارش ها در کشورهای عربی و جنوب کشور خصوصاً منطقه خوزستان و شهر اهواز در فصول بارندگی زیاد است و در مدت زمانی کوتاه حجم زیادی باران می بارد. مثلاً طی ۲۰ دقیقه ۳۰ میلی متر باران باریده و مانند آب ایجاد می کند. سال ۱۴۰۰، ۵۸۰ نقطه آبگیر در شهر وجود داشت؛ ولی در آخرین بارانی که سال ۱۴۰۲ نازل شد، نقاط آبگیر شهر به کمتر از ۱۰ نقطه رسیده است. این امر به واسطه پمپاژ و هدایت آب به سمت کارون و پذیرنده های طبیعی اطراف شهر و احداث بخش هایی از شبکه جدید برای آب های سطحی اتفاق افتاده است.

بخشی از مشکلات اهواز از عدم توسعه شبکه فاضلاب جهت انتقال آب بارندگی نشأت گرفته و با بوی تعفن ناشی از پی زدگی فاضلاب به معضلی از آزار دهند تبدیل می شود؛ چه برنامه ای برای حل این مشکل دارید؟ برای رفع مشکلات آب و آبشارهای متولی این موضوع شرکت آبفاست، اما براساس اطلاعاتی که ما داریم، منابع توسعه طرح شبکه جامع فاضلاب شهر اهواز به دستور مقام معظم رهبری از صندوق ذخیره ملی تأمین شده است. حدود ۳۰ سال قبل از دولت شهید رئیسی، حدود ۳۰ درصد این طرح پیشرفت داشته و طی ۲،۵ سال مدیریت رئیس جمهوری شهید، ۲۲ درصد دیگر آن تکمیل شده و هم اکنون حدود ۶۲ درصد توسعه شبکه فاضلاب اهواز نیاز نهایی شده و بوی تعفن بهندرت و تنها در مناطقی محدود از شهر استشمام می شود.

پیش ترشنیده بودیم که شرکت آبفا در حال احداث دو تونل در مجاورت کارون است تا آب های سطحی را به تصفیه خانه هدایت کند. این طرح چه زمانی به سرانجام می رسد؟ مسئولیت این پروژه با شرکت آبفاست. البته قبلاً با سرعت در حال انجام بود اما حالا به دلیل محدودیت های مالی و اعتباری به کند ی پیش می رود.

شهر اهواز با مشکل دیگری به نام «حمل ونقل عمومی ضعیف» دست و پنجه نرم می کند؛ موضوعی مهم که بر دامنه ترافیک مناطق مرکزی شهر (نادری و ۳۰ متری) افزوده و مشکلاتی را به مردم تحمیل کرده است. این مشکل قرار است تا چه زمانی ادامه داشته باشد؟

اهواز به دلیل پهناور بودن و توسعه بی رویه شبکه معابر، گرہ های ترافیک متعددی نداشته و تنها در چند خیابان اصلی آن ترافیک وجود دارد. طبق استانداردهای کشور، برای هر ۹۰۰ تا ۱۱۰۰ نفر، به یک دستگاه اتوبوس نیاز است که در برخی از شهرهای ایران تقریباً نیمی از این نیاز تأمین شده مثلاً تهران با جمعیتی بالغ بر ۸ میلیون نفر نیاز به ۸ هزار دستگاه اتوبوس دارد حدود ۴ هزار دستگاه تأمین شده است و اصفهان با ۲ میلیون و ۱۰۰ هزار نفر جمعیت نیاز به ۲۱۰۰ دستگاه دارد که حدود ۹۵۰ دستگاه اتوبوس تأمین شده است. اهواز با حدود یک میلیون ۳۰۰ هزار نفر جمعیت، براساس میانگین کشوری باید ۶۵۰ دستگاه اتوبوس داشته

۵۰۰ میلیارد تومان آن متعلق به قطار شهری و ۵۰۰ میلیارد تومان آن مربوط به اتوبوس شهری است. منابع غیرتقدی مانند ملک تجاری و زمین را نیز پیش بینی کرده و ۵۰ درصد سهم خود (حدود ۸ همت) را پیش بینی کرده ایم. بقیه منابع هم طبق قانون باید توسط دولت تأمین شود.

با این حساب، اهوازی ها باید تا کی منتظر تکمیل قطار شهری بمانند؟

شهرداری ۸ همت و دولت نیز ۸ همت را از طریق اوراق تأمین می کند و پیش بینی شده ۱۱،۵ کیلومتر از مجموع ۲۳،۵ کیلومتر متروی شهری با تزریق ۱۶ همت، ظرف ۳۰ ماه احداث شود.

در واقعیت امر، چنان چه المان ها و عناصر موجود نتوانند از پی معرفی هویت یک شهر برآیند، برداشت ها متفاوت شده و در نهایت اهواز به شهری توسعه نیافته تعبیر می شود!

بنده مدعی حل تمام مشکلات شهری نبوده ام. ولی هم اکنون در مقام مقایسه، آهنگ تغییرات و رشد و توسعه در شهر معنادار و محسوس است. البته قدردانسی مردم اهواز، انگیزه خدمت رسانی شهرداری را دوچندان کرده است. ما بدون شعار حرکت کرده و طی سه سال و نیم گذشته از ۱۰ میلیون مترمربع هدفگذاری ۶ میلیون مترمربع از خیابان های اهواز را آسفالت کرده و بقیه را تا پایان دوره انجام خواهیم داد.

برای ساماندهی خرید و فروش احشام در سطح شهر چه برنامه ای دارید؟ نقطه ورودی شهر اهواز، به همین دلیل به منطقه ای نازیب تبدیل شده است.

برخورد با این پدیده، فقط کار شهرداری نیست. باید علیه متخلفان و ناقضان قانون، احکام قضایی صادر شود که اخیراً این اتفاق افتاده و حمایت نیروی انتظامی هم در اجرای احکام لازم است. اخیراً با حضور استاندار جدید خوزستان، اراده ای جدی در بخش های استان ایجاد شده و برای رفع این مشکل این بخش های مختلف، به کمک شهرداری آمده اند. زمین هایی تعبیه شده و سازه های سبک آن در حال تأمین واحداث است. البته این اقدام با مقاومت معارضینی نیز همراه است که متأسفانه برخی از آنها با عوامل اجرایی شهرداری بشدت درگیر می شوند. مقامات قضایی حمایت بسیار خوبی به عمل آورده و همه پای کار آمده اند تا با اراده ای جمعی و در یک زمان بندی مشخص این معضل را برطرف کنیم. در اولین قدم نیز این افراد را از خیابان ها جمع کرده و به پیاده روها انتقال دادیم. شب عبید نیز شهرداری با حمایت نیروی انتظامی، فروشندگان احشام را از خیابان نوسازی ۸۰۰ دستگاه تا کسبی را با ارائه تسهیلات فراهم کرده است. از این تعداد بیش از ۲۷۰ نفر تا کسبی های خود را به تحویل گرفته و به خطوط حمل ونقل افزوده شده اند. با این حال، اگرچه با افزایش تعداد تاکسی ها، فشارها به مردم کمتر شده اما با نقطه ایده آل همچنان فاصل زیادی داریم.

تکلیف نوسازی ناوگان فرسوده تاکسیرانی چه می شود؟

ناوگان تاکسیرانی اهواز به حدود ۴ هزار دستگاه تاکسی نیازمند است؛ اگرچه به صورت اسمی حدود ۱۹۵۰ دستگاه در شهر وجود دارد اما در عمل کمتر از هزار دستگاه فعال است. شهرداری به منظور تقویت ناوگان حمل ونقل عمومی، زمینه نوسازی ۸۰۰ دستگاه تاکسی را با ارائه تسهیلات فراهم کرده است. از این تعداد بیش از ۲۷۰ نفر تا کسبی های خود را به تحویل گرفته و به خطوط حمل ونقل افزوده شده اند. با این حال، اگرچه با افزایش تعداد تاکسی ها، فشارها به مردم کمتر شده اما با نقطه ایده آل همچنان فاصل زیادی داریم.

چرا در احداث خطوط مترو این همه تعلل صورت گرفته؟ آیا مشکلی در تزریق تسهیلات بانکی وجود دارد؟

شهرداری اهواز سال ۱۳۸۳ از یک بانک خارجی تسهیلاتی اخذ کرده و اقساط آن را طی ۱۸ سال پرداخت نکرد! اصل وام ۷ میلیارد تومان بود که به دلیل عدم پرداخت اقساط، به حدود ۴۵۰ میلیارد ریال رسیده بود و اگر تا انتهای سال ۱۴۰۱ تسویه حساب نمی کردیم به ۷۰۰ میلیارد تومان رسیده بود؛ این موضوع نام شهرداری اهواز را در فهرست سیاه بانکی قرار داده و به عاملی مهم در زمینگیر شدن توسعه خطوط متروی اهواز تبدیل شده بود. سال ۱۴۰۰ با حمایت شهید رئیسی، مبلغ اصل وام و جرایم پرداخت کرد. ۲۰۰ میلیارد تومان کاهش دادیم. بلافاصله با دریافت اولین عوارض آلایندگی، بدهی را پرداخت کردیم و توانستیم ۱۷۵۰ میلیارد تومان تسهیلات بانکی و اوراق مشارکت را برای اولین بار در حوزه حمل ونقل اهواز دریافت کنیم.

پس از پروسه طولانی دعوی حقوقی بین پیمانکار اولیه متروی اهواز با شهرداری، در نهایت سال ۱۴۰۲، رأی به نفع شهرداری صادر شد و بهمن ماه سال گذشته با پیمانکار جدید، تقاضنامه ای در حضور ریاست محترم جمهوری منعقد شده و لایحه ای هم به شورای اسلامی شهر برای شروع کار های مقدماتی ارسال شد که به تصویب رسید. هم اکنون، ۳۵۰ میلیارد تومان وجه نقد در حساب شهرداری برای شروع عملیات اجرایی قطار شهری موجود است و ۱۲۵۰ میلیارد تومان اوراق مشارکت نیز تا انتهای سال به وجه نقد تبدیل خواهد شد که ۸۵۰

میلیارد تومان آن متعلق به قطار شهری و ۵۰۰ میلیارد تومان آن مربوط به اتوبوس شهری است. منابع غیرتقدی مانند ملک تجاری و زمین را نیز پیش بینی کرده و ۵۰ درصد سهم خود (حدود ۸ همت) را پیش بینی کرده ایم. بقیه منابع هم طبق قانون باید توسط دولت تأمین شود.

با این حساب، اهوازی ها باید تا کی منتظر تکمیل قطار شهری بمانند؟

شهرداری ۸ همت و دولت نیز ۸ همت را از طریق اوراق تأمین می کند و پیش بینی شده ۱۱،۵ کیلومتر از مجموع ۲۳،۵ کیلومتر متروی شهری با تزریق ۱۶ همت، ظرف ۳۰ ماه احداث شود.

در واقعیت امر، چنان چه المان ها و عناصر موجود نتوانند از پی معرفی هویت یک شهر برآیند، برداشت ها متفاوت شده و در نهایت اهواز به شهری توسعه نیافته تعبیر می شود!

بنده مدعی حل تمام مشکلات شهری نبوده ام. ولی هم اکنون در مقام مقایسه، آهنگ تغییرات و رشد و توسعه در شهر معنادار و محسوس است. البته قدردانسی مردم اهواز، انگیزه خدمت رسانی شهرداری را دوچندان کرده است. ما بدون شعار حرکت کرده و طی سه سال و نیم گذشته از ۱۰ میلیون مترمربع هدفگذاری ۶ میلیون مترمربع از خیابان های اهواز را آسفالت کرده و بقیه را تا پایان دوره انجام خواهیم داد.

برای ساماندهی خرید و فروش احشام در سطح شهر چه برنامه ای دارید؟ نقطه ورودی شهر اهواز، به همین دلیل به منطقه ای نازیب تبدیل شده است.

برخورد با این پدیده، فقط کار شهرداری نیست. باید علیه متخلفان و ناقضان قانون، احکام قضایی صادر شود که اخیراً این اتفاق افتاده و حمایت نیروی انتظامی هم در اجرای احکام لازم است. اخیراً با حضور استاندار جدید خوزستان، اراده ای جدی در بخش های استان ایجاد شده و برای رفع این مشکل این بخش های مختلف، به کمک شهرداری آمده اند. زمین هایی تعبیه شده و سازه های سبک آن در حال تأمین واحداث است. البته این اقدام با مقاومت معارضینی نیز همراه است که متأسفانه برخی از آنها با عوامل اجرایی شهرداری بشدت درگیر می شوند. مقامات قضایی حمایت بسیار خوبی به عمل آورده و همه پای کار آمده اند تا با اراده ای جمعی و در یک زمان بندی مشخص این معضل را برطرف کنیم. در اولین قدم نیز این افراد را از خیابان ها جمع کرده و به پیاده روها انتقال دادیم. شب عبید نیز شهرداری با حمایت نیروی انتظامی، فروشندگان احشام را از خیابان نوسازی ۸۰۰ دستگاه تا کسبی را با ارائه تسهیلات فراهم کرده است. از این تعداد بیش از ۲۷۰ نفر تا کسبی های خود را به تحویل گرفته و به خطوط حمل ونقل افزوده شده اند. با این حال، اگرچه با افزایش تعداد تاکسی ها، فشارها به مردم کمتر شده اما با نقطه ایده آل همچنان فاصل زیادی داریم.

تکلیف نوسازی ناوگان فرسوده تاکسیرانی چه می شود؟ ناوگان تاکسیرانی اهواز به حدود ۴ هزار دستگاه تاکسی نیازمند است؛ اگرچه به صورت اسمی حدود ۱۹۵۰ دستگاه در شهر وجود دارد اما در عمل کمتر از هزار دستگاه فعال است. شهرداری به منظور تقویت ناوگان حمل ونقل عمومی، زمینه نوسازی ۸۰۰ دستگاه تاکسی را با ارائه تسهیلات فراهم کرده است. از این تعداد بیش از ۲۷۰ نفر تا کسبی های خود را به تحویل گرفته و به خطوط حمل ونقل افزوده شده اند. با این حال، اگرچه با افزایش تعداد تاکسی ها، فشارها به مردم کمتر شده اما با نقطه ایده آل همچنان فاصل زیادی داریم.

چرا در احداث خطوط مترو این همه تعلل صورت گرفته؟ آیا مشکلی در تزریق تسهیلات بانکی وجود دارد؟

شهرداری اهواز سال ۱۳۸۳ از یک بانک خارجی تسهیلاتی اخذ کرده و اقساط آن را طی ۱۸ سال پرداخت نکرد! اصل وام ۷ میلیارد تومان بود که به دلیل عدم پرداخت اقساط، به حدود ۴۵۰ میلیارد ریال رسیده بود و اگر تا انتهای سال ۱۴۰۱ تسویه حساب نمی کردیم به ۷۰۰ میلیارد تومان رسیده بود؛ این موضوع نام شهرداری اهواز را در فهرست سیاه بانکی قرار داده و به عاملی مهم در زمینگیر شدن توسعه خطوط متروی اهواز تبدیل شده بود. سال ۱۴۰۰ با حمایت شهید رئیسی، مبلغ اصل وام و جرایم پرداخت کرد. ۲۰۰ میلیارد تومان کاهش دادیم. بلافاصله با دریافت اولین عوارض آلایندگی، بدهی را پرداخت کردیم و توانستیم ۱۷۵۰ میلیارد تومان تسهیلات بانکی و اوراق مشارکت را برای اولین بار در حوزه حمل ونقل اهواز دریافت کنیم.

پس از پروسه طولانی دعوی حقوقی بین پیمانکار اولیه متروی اهواز با شهرداری، در نهایت سال ۱۴۰۲، رأی به نفع شهرداری صادر شد و بهمن ماه سال گذشته با پیمانکار جدید، تقاضنامه ای در حضور ریاست محترم جمهوری منعقد شده و لایحه ای هم به شورای اسلامی شهر برای شروع کار های مقدماتی ارسال شد که به تصویب رسید. هم اکنون، ۳۵۰ میلیارد تومان وجه نقد در حساب شهرداری برای شروع عملیات اجرایی قطار شهری موجود است و ۱۲۵۰ میلیارد تومان اوراق مشارکت نیز تا انتهای سال به وجه نقد تبدیل خواهد شد که ۸۵۰

و عده ای که به مردم اهواز داده ایم، عمل کنیم.

پس شما وعده می دهید که سال بعد مردم و گردشگران هنگام ورود به شهر اهواز با چنین ناپسامانی ها و مشکلات مواجه نشوند؟

ان شاء الله! به شرط اینکه همت همه ارکان مرتبط در استان به قوت خود بماند؛ چون در گذشته بعضاً برخی مدیران پای کار بودند اما به یکباره عقب کشیدند. روابط، مناسبات و ملاحظات فرهنگی و اجتماعی باعث شده تا با افتاح سازی بزرگان و معتمدین این محلات و رؤسای این گروه ها قدم های مؤثری در رفع مشکل برداریم.

اغلب این افراد در طبقه ضعیف قرار داشته و مشکلات درآمدی و معیشتی متعددی دارند. مشوق های شما برای ساماندهی این مشاغل چیست؟

این افراد نگرانند با ساماندهی در بازارچه ها، قادر به پرداخت اجاره مکان و هزینه های آب و برق نباشند. بنابراین باید به آنها اطمینان دهیم که تنها هدفمان، ساماندهی مشاغل در فضایی مناسب و زیباست.

این اطمینان را به آنها داده اید؟

بله؛ البته نافرمانی اجتماعی در هر شهری وجود دارد و در این میان، برخی نیز قصد برهم زدن نظم عمومی را دارند که درست در همین نقطه باید قانون ورود کند. در ورودی اهواز از سمت زرگان، نیاز به اقدام عمرانی جدی دیگری بجز احداث بازارچه و زیباسازی خیابان نیست. اما ۱۰ کیلومتر از ۱۷ کیلومتر جاده ورودی خرمشهر به سمت اهواز نیازمند اقدامات عمرانی و ساماندهی و بقیه فقط نیازمند اقدامات عمرانی است. با ساماندهی این دو ورودی، ان شاء الله شرایط شهر اهواز برای گردشگران تغییر کرده و امیدواریم تا سال آینده برای این موضوع نزد مردم عزیز اهواز سربلند باشیم .

دودستگی اعضای شورای شهر اهواز و تضاد و تقابل برخی از آنها با مجموعه شهرداری، سال هاست که به چالشی مهم در تصمیم گیری ها و پیشبرد امور شهری تبدیل شده است. این مؤلفه را تا چه حد با پیچیدگی مشکلات شهری اهواز مرتبط می دانید؟

حتماً مرتبط است؛ ارتباطش نیز بسیار جدی است. شوراها برگرفته از رای مردم هستند و اختیارات قانونی در عزل و استیضاح شهردار دارند. با این حال، در صورت عدم تکمین به چهارچوب های قانونی، هرج و مرج شهر را فرا می گیرد. بنده با دعوت اعضای محترم شورای شهر اهواز با ۱۳، هشتم شهریور ماه ۱۴۰۰ به عنوان شهردار انتخاب شدم. اگرچه افتخار می کنم که نوکر مردم اهواز هستم، اما خودم درخواست کننده سمت شهردار نبودم. مدتی را به خوبی با همه اعضا شورا کار کردم؛ اما پس از مدتی نزموه های از مخالفت ها درون شورا به گوش رسید. البته این اختلافات کاملاً طبیعی است و شورا محل تضارب و هموارسازی مسیر جهت توسعه شهری است. دلیل اصلی این اختلافات، عدم حضور خانواده شما در اهواز بود؟ خیر، این تنها یک بهانه گیری و بی اضافی بود. روزی که به عنوان

سال ها پیش بوی مشتمز کننده ناشی از سوختن زباله، مردم اهواز و حتی ناویری فرودگاه اهواز را متاصل کرده بود. پسماندها هم برای مدت طولانی در معضلات اهواز بود، برای مدیریت پسماندها چه اقداماتی انجام شده است؟

اهواز سال ها پیش در رده آخرین شهرهای کشور در حوزه ساماندهی پسماند بود؛ اما امروز به شهادت «آقای مسعود نوری» معاونت عمران و توسعه امور شهری و روستایی وزارت کشور و با حمایت دولت و اقدامات زیرساختی بسیار مهم و ارزشمندی که در این دوره انجام شده در رتبه ۴ شهر برتر در حوزه ساماندهی پسماند قرار گرفته ایم. حالا در این منطقه نه بو و دودی وجود دارد و نه خطر زیست محیطی.

کلام آخر؟ اهواز برای رسیدن به میانگین کلانشهرها طبق تخمین های اولیه بر اساس قیمت ها در سال ۱۴۰۲، به ۱۵۰ همت اعتبار نیازمند است. بودجه اهواز از ۳۵۰۰ میلیارد تومان در سال ۱۴۰۰ به ۲۰ هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان رشد بوده شهرداری، شهر اهواز را آینه به آینه یک کشوری مدرن رسید. امیدوارم با حمایت های دولت همه ظرفیت ها جمع شده و با کنار گذاشتن اختلافات، روزها و آینده روشنی را برای مردم خوزستان و اهواز رقم بزنیم. شاید اگر این اختلافات نبود، عملکرد شهرداری حداقل دوبرابر می شد؛ با این حال ما تا آخرین نفس با رانت و فساد می جنگیم. قانون تصمیم به تغییر شهردار گرفتند، با جان و دل می پذیرم. امیدوارم با وحدت هم افزایی و حمایت از مدیران، ظرفیت ها از قوه به فعل تبدیل شود و اهواز گامی بلند در مسیر توسعه و پیشرفت بردارد.



نوبت اول

مزایده سراسری املاک تملیکی و مازاد بر نیاز بانک سپه به شماره ۵/۱۴۰۴/۲۱۳۳

دوشنبه مورخ ۱۹/۳/۱۴۰۴ (به غیر از روزهای تعطیل)

نحوه فروش: نقد / نقد و اقساط

توجه: لطفاً به اصلاحات احتمالی مزایده که در آگهی نوبت دوم که در جراید کثیرالانتشار منتشر و در سایت بانک سپه به نشانی الکترونیکی www.banksepah.ir مندرج می گردد و تا پایان آخرین مهلت ارائه پیشنهادات ملاک عمل می باشد، توجه فرمایید.

توضیحات و شرایط:

کلیه املاک عرضه شده در مزایده با وضع موجود به فروش می رسند.

بانک در قبول یا رد یک یا تمامی پیشنهادات در هر مرحله مختار می باشد.

درخصوص املاک دارای متصرف؛ بانک هیچ گونه مسؤولیتی در قبال تخلیه ملک، تحویل مورد معامله، افزایش سهم مشاعی و اخذ سند تفکیکی ندارد و انجام امر مذکور برعهده برنده مزایده خواهد بود.

انعقاد قرارداد با متقاضی مطابق پیشنهاد ارائه شده از سوی ایشان در قالب عقد

بانک سپه در نظر دارد املاک و مستغلات تحت اختیار خود واقع در سراسر کشور را به شرح جداول ذیل و از طریق مزایده سراسری، با جزئیات مندرج در اسناد مزایده و بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی الکترونیکی www.setadiran.ir به صورت الکترونیکی به فروش برساند.

تاریخ انتشار مزایده در سامانه ستاد: ساعت ۰۸:۰۰ روز شنبه به تاریخ ۱۴۰۴/۳/۳

آخرین مهلت دریافت اسناد مزایده: ساعت ۱۸:۰۰ روز پنجشنبه به تاریخ ۱۴۰۴/۳/۰۸

آخرین مهلت ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۶:۰۰ روز دوشنبه به تاریخ ۱۴۰۴/۳/۱۹

تاریخ بازگشایی پاکات پیشنهادی: ساعت ۰۸:۰۰ روز سه شنبه به تاریخ ۱۴۰۴/۳/۲۰

تاریخ بازدید: از ساعت ۱۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۳/۳ لغایت ساعت ۱۵ روز

«املاک مورد مزایده»

لیست املاک مازاد بر نیاز بانک سپه - شماره مزایده مرجع: ۵/۱۴۰۴/۲۱۳۳ - شماره مزایده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد): ۲۰۰۴۰۰۱۰۳۶۰۰۰۰۰۴											
ردیف	همهنگی برای بازدید	آدرس	شماره پلاک ثبتی	نوع ملک	نوع کاربری	عرصه (مترمربع)	اعیان (مترمربع)	سهم بانک	وضعیت ملک	قیمت پایه کارشناسی (ریال)	نحوه فروش
۱	مدیریت شعب منطقه اصفهان	اصفهان میدان احمدآباد ابتدای خیابان جی	۱۵۱۹۰/۶۱۷۸	ساختمان	تجاری	۳۸۲,۸۱	حدوداً ۷۳۲	شش دانگ	تقد یا نقد و اقساط (۲۰ درصد نقد و الباقی طی اقساط ۶۰ ماهه)	۹۵۷/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ملک فاقد سرد خانه و تجهیزات منصوبه می باشد و با وضع موجود به فروش می رسد. بازدید از ملک الزامی می باشد. انتقال سند به صورت وکالتی / سایر موارد انجام می پذیرد.
۲	مدیریت شعب منطقه البرز	هشتگرد خ امام خمینی جنب بانک سپه روبه روی راهنمایی و رانندگی	۴/۴۱۵۶	مغازه	تجاری	قدرالسهم	۱۸۷,۴۸	شش دانگ	تقد یا نقد و اقساط (۲۰ درصد نقد و الباقی طی اقساط ۶۰ ماهه)	۹۷۵/۶۳۰/۰۰۰/۰۰۰	یک واحد تجاری به صورت ملکی دارای سند تک برگی طبق نظریه کارشناسی به مساحت ۱۴۲,۳ مترمربع در طبقه همکف و ۴۵,۸ مترمربع بالکن می باشد مغازه تجاری با وضعیت موجود به فروش میرسد. بازدید از ملک الزامی است. انتقال سند به صورت قطعی و یا وکالتی و یا سایر موارد انجام می پذیرد.
۳	مدیریت شعب منطقه البرز	کرج خیابان شهید بهشتی میدان توحید ضلع جنوب شرقی ساختمان ولی عصر (عج) طبقه همکف	۱۵۷/۲۲۶۳۱	مغازه و زیرزمین	تجاری	قدرالسهم	۴۱۶,۶۴	شش دانگ	تقد یا نقد و اقساط (۲۰ درصد نقد و الباقی طی اقساط ۶۰ ماهه)	۹۹۴/۳۹۴/۶۶۰/۰۰۰	یک واحد مغازه به صورت همکف و زیرزمین با کاربری تجاری واقع در کرج - ملک دارای سند تک برگی از املاک تملیکی بانک انصار سابق و به صورت وضع موجود به فروش می رسد. طبق گزارش کارشناسی مساحت همکف تجاری ۱۴۵,۴۷ متر، ۸۰,۰۵ متر بالکن و ۱۹۱,۱۲ متر زیرزمین می باشد. بازدید از ملک الزامی است. انتقال سند به صورت قطعی و یا وکالتی و یا سایر موارد انجام می پذیرد.
۴	مدیریت شعب منطقه البرز	کرج بلوار مطهری روبه روی اداره ثبت	۱۵۵/۱۴۴۳	ساختمان	تجاری اداری مسکونی	۲۲۰,۶۳	۱۶۸,۰۹۵	شش دانگ	تقد یا نقد و اقساط (۲۰ درصد نقد و الباقی طی اقساط ۶۰ ماهه)	۸۲۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	یک واحد ساختمان به صورت تجاری-اداری-مسکونی ۸ طبقه دارای سند دفترچه ای طبق نظریه کارشناسی به مساحت عرصه ۲۲۰,۶۳ متر و اعیانی ۱۶۸,۰۹۵ مترمربع و همکف تجاری دارای زیرزمین و نیم طبقه تجاری با وضعیت موجود به فروش می رسد. بازدید از ملک الزامی است. انتقال سند به صورت قطعی و یا وکالتی و یا سایر موارد انجام می پذیرد.
۵	مدیریت شعب منطقه البرز	کرج خ شهید بهشتی نبش خ آبان	۱۵۷/۲۰۴۵	سرقفلی بانک	سرقفلی بانک	قدرالسهم	حدوداً ۱۴۲	شش دانگ	سرقفلی	۶۲۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	یک واحد تجاری به صورت سرقفلی واگذار می گردد. طبق نظر کارشناسی به مساحت ۱۰۰ مترمربع در طبقه همکف و ۴۲ مترمربع در نیم طبقه، سرقفلی با وضعیت موجود به فروش می رسد (در پایان کار به بالکن اشاره ای نشده است)، موضوع واگذاری سرقفلی در مزایده به اطلاع مالک عرصه خواهد رسید، با توجه به اینکه کاربری سرقفلی صرفاً بانک می باشد و انتقال آن از طریق سند رسمی صورت می گیرد و در صورت هرگونه تغییر در کاربری، برنده مزایده می بایست رضایت مالک را جلب نماید و هرگونه اقدام در این خصوص برعهده برنده مزایده می باشد. انتقال سند به صورت قطعی و یا وکالتی و یا سایر موارد انجام می پذیرد.
۶	مدیریت شعب منطقه چهار	خ حانی آباد شمالی خ میعاد بالاتر از کوچه شهید حسن ارشد قبل از ۱۳ پلاک ۶۰۵ و ۶۰۷	۱۱۴/۳۳۵۵۶	ساختمان	بانک - مسکونی	۱۳۰	۳۹۸,۶	شش دانگ	تقد یا نقد و اقساط (۲۰ درصد نقد و الباقی طی اقساط ۶۰ ماهه)	۶۵۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ملک شامل طبقه همکف به مساحت ۱۲۱ مترمربع، نیم طبقه به مساحت ۸۰,۵۵ مترمربع است طبقه اول و دوم مطابق پاناکار هرکدام به مساحت ۱۰۶,۴۰ مترمربع و ۲ خوابه است. کف اتاقها و سرویس بهداشتی و آشپزخانه از جنس سرامیک بوده و طبقه همکف دارای حیاط خلوت و طبقه دوم دارای تراس می باشد. ملک با وضعیت موجود و براساس گزارش کارشناسی به فروش میرسد. اخذ کلیه استعلام ها، مدارک، پاناکار و مفاسد حساب قبل و بعد از قرار داد از مراجع ذیصلاح (شهرداری، سازمان امور مالیاتی، سازمان تأمین اجتماعی و اداره ثبت و ...) برعهده برنده مزایده (برنده مزایده) می باشد. بازدید از ملک الزامی است. انتقال سند به صورت وکالتی / سایر موارد انجام می پذیرد.
۷	مدیریت شعب منطقه چهار	خ امیر کبیر شرقی (امین حضور) نرسیده به چهارراه سر چشمه روبه روی حسینه بنی قاطعه	۵۶۶۶/۱۰۰۱	مغازه	تجاری	قدرالسهم	۲۹۷,۵۶	شش دانگ	تقد یا نقد و اقساط (۲۰ درصد نقد و الباقی طی اقساط ۶۰ ماهه)	۲/۱۷۶/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ملک تجاری و دولتی دارای زیرزمین بر خیابان اصلی امین حضور در گذر اصلی واقع شده است، کف ملک سرامیک و دیوارها با پوشش MDF است، هرپلاک ثبتی سند تک برگ جداگانه دارد. ملک با وضع موجود براساس گزارش کارشناسی به فروش میرسد و اخذ کلیه مدارک، استعلام ها، پاناکار و مفاسد حساب و ... قبل و بعد از قرارداد جهت انتقال سند از مراجع ذیصلاح (شهرداری، اداره ثبت، سازمان امور مالیاتی و تأمین اجتماعی و ...) برعهده برنده مزایده (خریدار) می باشد. بازدید از ملک الزامی می باشد. انتقال سند به صورت وکالتی / سایر موارد انجام می پذیرد.
۸	مدیریت شعب منطقه خوزستان	اهواز خیابان سلمان فارسی روبه روی پاساژ کارون بین خیابان موسوی و کتابفای	۶۵۷/۴	ساختمان	تجاری	۲۱۷,۸	۱۲۵۰	شش دانگ	تقد یا نقد و اقساط (۲۰ درصد نقد و الباقی طی اقساط ۶۰ ماهه)	۱/۴۷۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ملک شش دانگ عرصه و اعیان به صورت تخلیه دارای پروانه و پاناکار با زیر بنای ۱۲۵۰ مترمربع در ۶ طبقه که طبقه زیرزمین دارای صندوق و طبقه پنجم به صورت دفتر مدیریت و سالن جلسات و پشت بام دارای تأسیسات شامل دو دستگاه تهویه یکنج یونیت تراکمی مستعمل نیازمند سرویس می باشد ارزش دو دستگاه تهویه در ارزش ملک لحاظ گردیده است. کاربری ملک مطابق پروانه و پاناکار ساختمانی تجاری می باشد. ملک به صورت کلی و با شرایط و وضع موجود به فروش می رسد. کلیه هزینه های مرتبط با ملک شامل عوارض شهرداری و ... به عهده برنده مزایده می باشد. انتقال سند به صورت قطعی و یا وکالتی و یا سایر موارد انجام می پذیرد. بازدید از ملک الزامی است.
۹	مدیریت شعب خراسان رضوی	بلوار خیام - نبش خیام جنوبی ۰۶ پلاک ۹	باقیمانده ۴/۳۷۷۴۵/۶۳۸۴۷ ۴/۳۷۷۴۵/۶۳۸۴۷ ۴/۳۷۷۴۵/۶۳۸۷۳ ۴/۳۷۷۴۵/۶۳۸۷۵ ۴/۳۷۷۴۵/۶۳۸۷۸ ۴/۳۷۷۴۵/۶۳۸۷۱ ۴/۳۷۷۴۵/۶۳۸۷۴ ۴/۳۷۷۴۵/۶۳۸۷۰ ۴/۳۷۷۴۵/۶۳۸۶۹ ۴/۳۷۷۴۵/۶۳۸۶۸ ۴/۳۷۷۴۵/۶۳۸۷۱ ۴/۳۷۷۴۵/۶۳۸۷۱ ۴/۳۷۷۴۵/۶۳۸۷۲ بخش ثبتی ۹ مشهد	ساختمان	تجاری (براساس نوع بهره برداری کنونی)	۲۵۷	حدوداً ۱۵۳۳	شش دانگ	تقد یا نقد و اقساط (۲۰ درصد نقد و الباقی طی اقساط ۶۰ ماهه)	۱/۶۵۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	* عرصه ملک، موقوفه آستان قدس رضوی می باشد. * وضعیت موجود ساختمان شامل یک طبقه زیرزمین، طبقه همکف و پنج طبقه دو واحدی بر روی همکف می باشد. * هرچند به استناد اسناد اجاره آستان قدس رضوی معتبر و نیز گزارش بازدید شهرداری منطقه یک مشهد به تاریخ ۱۳۹۰/۲/۴ (براساس شماره درخواست ۳۸۸۷۷۲) که مأمور به مهر مهندس ناظر می باشد، کاربری (اصلی) کلیه طبقات این ساختمان، "تجاری" ذکر گردیده، ولیکن این ملک در حال حاضر فاقد گواهی پاناکار شهرداری براساس وضع موجود می باشد، در این خصوص ذکر دو نکته حائز اهمیت می باشد: الف) طبق گزارش بازدید شهرداری فوق الذکر، ارفتمتهایی که در طبقه همکف، کاربری اصلی و فرعی آنها توانان تجاری ذکر گردیده، بخشی که دارای مساحت ۳۸ مترمربع می باشد دارای سند مالکیت با کاربری تجاری بوده که در سال ۱۳۸۵ گواهی پاناکار تجاری نیز جهت آن صادر گردیده است. لیکن جهت بخشهای دیگر آن که مجموع مساحت آنها ۱۶۹,۴۸ مترمربع می باشد، هر چند مطابق نامه شهرداری منطقه یک مشهد در مورخ ۱۳۹۲/۱۲/۲۱، پرداخت عوارض تغییر بهره برداری این بخش از مسکونی به تجاری و حقوقی گسری پارکینگ مربوط به آن به شهرداری تأیید گردیده، ولیکن با توجه به عدم ارائه تأییدیه های استحکام بنای تغییر کاربری، تأییدیه جک بالابر خودرو و ... این قسمت جهت مواردی نظیر پاسخ شهرداری به درخواست انتقال و ... صرفاً به صورت مسکونی قابلیت پاسخگویی را دارد. ب) در سال ۱۳۸۵ جهت واحدهای طبقات اول تا پنجم این ساختمان، پاناکار تفکیکی مسکونی صادر گردیده است. * براساس وضع موجود، ارزشگذاری شش دانگ اعیان این ملک به همراه حق انتفاع از عرصه و قفی به مساحت ۲۵۷ مترمربع و سایر حقوق مکشبه از جمله سرقفلی و حق کسب و پیشه برای کل ساختمان مورد نظر شامل دو واحد تجاری به مساحتی ۳۸ مترمربع و ۱۶۹/۸۸ مترمربع در طبقه همکف و ۱۰ واحد آپارتمان تجاری با مجموع مساحت ۸۸۵,۲۹ مترمربع با احتساب بخشی از تأمین پارکینگ مربوطه در طبقه زیرزمین اعلام گردیده است. * فروش براساس وضع موجود می باشد. انتقال سند به صورت قطعی و یا وکالتی و یا سایر موارد انجام می پذیرد. بازدید از ملک الزامی است.
۱۰	مدیریت شعب خراسان رضوی	مشهد میدان جانباز نبش فردوسی ۱۱	۴/۱۹۲۸۵	ساختمان	بانک	۲۹۹,۹۴	حدوداً ۹۶۱	شش دانگ	تقد یا نقد و اقساط (۳۰ درصد نقد و الباقی طی اقساط ۶۰ ماهه)	۱/۹۸۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	عرصه ملک، موقوفه آستان قدس رضوی و استعجاری می باشد. * ساختمان این ملک شامل طبقات همکف، اول، دوم، سوم و طبقه چهارم (خریشت و لمارخانه) می باشد. * هر چند ساختمان این ملک دارای گواهی پاناکار از شهرداری منطقه ۲ مشهد در سال ۱۳۸۸ با زیربنای کل ۹۶۱ مترمربع می باشد، ولیکن با عنایت به انجام برخی از تغییرات ساختمانی بعد از صدور پاناکار شهرداری، شامل الحاق بخشی از فضای موتورخانه و پارکینگ به فضای شعبه (افزایش متراژ بانک) در طبقه همکف و احداث فضای نمازخانه در کنار خریشت در طبقه چهارم و ... این ملک در حال حاضر فاقد گواهی پاناکار شهرداری براساس وضع موجود می باشد. شایان ذکر است مطابق مندرجات پاناکار شهرداری مذکور، مساحت فضای بانک در طبقه همکف ۱۵۷ مترمربع، مساحت زیربنای هر یک از طبقات اول، دوم و سوم این ساختمان ۲۴۱/۵ مترمربع و مساحت طبقه چهارم (خریشت) ۹ مترمربع می باشد. * مطابق گواهی پاناکار شهرداری صدرالاشاره، کاربری اصلی طبقات این ساختمان، «بانک» و مطابق سند اجاره خط آستان قدس رضوی معتبر، کاربری اصلی این ساختمان «تجاری» می باشد. * فروش براساس وضع موجود می باشد بازدید از ملک الزامی است. انتقال سند به صورت وکالتی / سایر موارد انجام می پذیرد.
۱۱	مدیریت شعب منطقه سمنان	سمنان بلوار ورزش ۲۰ متری ابتکارگران بین ابتکارگران ۳ و ۲	۳۵۷۵/۶۹۷۰	زمین یا بنای احداثی	مسکونی	۱۸۰۲,۰۶	۴۳۷	شش دانگ	تقد یا نقد و اقساط (۲۰ درصد نقد و الباقی طی اقساط ۶۰ ماهه)	۶۷۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	زمین مسکونی ۴ بر به مساحت ۱۸۰۲,۰۶ مترمربع و بنای احداثی متروکه و مخروبه فاقد بهره برداری به مساحت ۴۳۷ مترمربع، استعلام از مراجع ذیصلاح و کسب اطلاع از هرگونه تعارض احتمالی ملک، به عهده برنده مزایده است، ملک با وضعیت موجود به فروش می رسد. بازدید از ملک الزامی است. انتقال سند به صورت وکالتی / سایر موارد انجام می پذیرد.
۱۲	مدیریت شعب منطقه سمنان	سمنان، بلوار معلم، جنب پارک معلم، ساختمان شماره ۲ اداره امور شعب بانک سپه	۳۵۷۵/۸۵-۹	ساختمان	تجاری خدماتی	۲۱۷,۸۵	۲۴۹۵,۹۵	شش دانگ	تقد و یا نقد و اقساط (۲۰ درصد نقد و الباقی طی اقساط ۶۰ ماهه)	۷۷۹/۵۸۲/۰۰۰/۰۰۰	اعیانی شامل زیرزمین دوم به مساحت ۲۱۷/۸۵ مترمربع با کاربری پارکینگ، زیرزمین اول به مساحت ۲۱۷/۸۵ مترمربع با کاربری پارکینگ، انباری و سرایداری، همکف به مساحت ۲۱۷/۸۵ مترمربع تجاری به علاوه نیم بالکن به مساحت ۷۰ مترمربع، طبقات اول تا هفتم هر کدام ۲۴۸/۴۵ مترمربع با کاربری خدماتی (اداری)، دارای گواهی پاناکار، ملک با وضعیت موجود به فروش می رسد. بازدید از ملک الزامی می باشد. انتقال سند به صورت قطعی و یا وکالتی و یا سایر موارد انجام می پذیرد.
۱۳	مدیریت شعب منطقه قزوین	قزوین-خیابان شهید بابایی- روبه روی اداره استاندارد-بعد از کوچه شهید مسعود خاکملی	۳۶/۳۳۸۵	ساختمان	تجاری - مسکونی	۱۳۱,۴	۴۴۶,۸	شش دانگ	تقد یا نقد و اقساط (۲۰ درصد نقد و الباقی طی اقساط ۶۰ ماهه)	۸۵۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ملک در ۴ طبقه شامل زیرزمین، همکف و طبقات اول و دوم و با وضعیت موجود و براساس گزارش کارشناسی به فروش میرسد. بازدید از ملک الزامی می باشد. هرگونه اصلاح سند و پاناکار بر عهده برنده مزایده می باشد.
۱۴	مدیریت شعب منطقه قزوین	قزوین خیابان طالقانی نبش کوچه نبوی	۲۳۲۲/۲	ساختمان	تجاری و انبار تجاری	۲۷۳,۹	۱۲۰,۴۵۵	شش دانگ	تقد یا نقد و اقساط (۲۰ درصد نقد و الباقی طی اقساط ۶۰ ماهه)	۱/۰۹۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	عرصه ملک در سند ۲۷۶,۵ مترمربع قید گردیده در حالی که مساحت موجود ۲۷۳,۹ مترمربع می باشد. ملک با وضعیت موجود و براساس گزارش کارشناسی به فروش میرسد. بازدید از ملک الزامی می باشد. انتقال سند به صورت وکالتی / سایر موارد انجام می پذیرد.
۱۵	مدیریت شعب منطقه کرمانشاه	کرمانشاه - میدان آزادی - خیابان شهید صادقپور - روبه رو ترمینال شماره ۲ - ساختمان سابق مدیریت قوامین	۷۴/۳۴	ساختمان	تجاری اداری	۱۶۲,۳۳	۱۰۳۸,۷۶	شش دانگ	تقد یا نقد و اقساط (۲۰ درصد نقد و الباقی طی اقساط ۶۰ ماهه)	۱/۰۲۱/۳۷۵/۰۰۰/۰۰۰	ساختمان به صورت ۶ طبقه (زیرزمین، همکف و ۵ طبقه) می باشد. طبقه زیرزمین به مساحت ۱۷۰/۷ مترمربع، طبقه همکف بانضمام بالکن به مساحت ۲۴۵/۷۶ مترمربع، طبقات اول و دوم و سوم و چهارم در مجموع دارای ۷ واحد اداری و ۶۳۲/۳ مترمربع می باشد. ملک با وضع موجود به فروش می رسد... انتقال سند به صورت وکالتی / سایر موارد انجام می پذیرد. بازدید از ملک الزامی می باشد.



عکس: مجامداری ایران

جانور کوانتومی

درباره اول خیابون قنات نوشته محمد چرمشیر



نقد

رضا بهرامی

منتقد ادبی

یک

یکی از عجایب تازه‌یافته شده خلقت که از کشفش سه، چهار دهه بیشتر نمی‌گذرد این است که اگر به الکترون‌ها نگاه کنی رفتارشان را عوض می‌کنند. تا وقتی بهشان توجه نکنی مسیر مشخص و سرعت معینی دارند و وقتی حضور تو را و نگاه تو را حس(!) کنند آن کار دیگری می‌کنند. الکترون گویا به محض اطلاع از حضور ناظر، برمی‌گردد و گذشته‌اش را تغییر می‌دهد. فرایند اندازه‌گیری باعث تغییر در ماهیت و رفتار موضوع اندازه‌گیری می‌شود. به یک معنی چیزی به نام واقعیت تا پیش از آنکه به آن توجه کنیم وجود ندارد (یا حداقل آن طور که به چشم ما آمد، وجود نداشته) ، حین توجه ما به وجود می‌آید و توجه را که از رویش برمی داریم، چیز دیگری می‌شود. انگار بخواهیم بگوییم درخت، پیش از آنکه آن را بنامیم چیز دیگری بوده است. ما با نامیدنش، آن را تبدیل به درخت کرده‌ایم. حالا اگر چنین ایده‌ای را بتوان درباره داستان و جهان روایت به کار برد، می‌شود گفت «اول خیابون قنات» در فرآیند خوانش دچار استحاله می‌شود و همزمان با توجه خواننده به هر بخش، قسمت تازه‌ای از گذشته خود را نشان می‌دهد. بخشی که موقع خواندن از آن رد شده‌ایم و فکر کرده‌ایم معنا و اهمیت آن در طرح روایت و مضمون داستان را فهمیده‌ایم با درک تازه‌ای که چند صفحه بعد پیدا می‌کنیم تغییر شکل و ماهیت می‌دهد و حتی تبدیل به ضد خود می‌شود.

اینچنین است که «اول خیابون قنات» به موجودی جاندار با خصلت‌های کوانتومی تبدیل می‌شود که در مسیر ارسال و رساندن پیام خودش به شخصیت‌های داستان و البته بعدتر به خواننده، مدام به پشت سر نگاه می‌کند و هر کنش و دریافت تازه مخاطب را جذب کرده و با توجه به آن، گذشته و مسیر انتقال پیام و حتی خود پیام را دستکاری می‌کند.

داستان) که زمان زیادی از گم شدن حسن قوزی و احتمالاً ازدواجش با صبیبه کوچیکه شاه پروین گذشته و حالا حسن قوزی مرده و این صبیبه کوچیکه زن این جفت‌قوزی است، و اگر هنوز نشده باشد، به واسطه ارتباط‌هایی که احتمالاً با او دارد از این جریانات و این موقعیت‌های مکانی بعید و زمان‌های دور آگاه است. (بله داستان همین قدر به شوخی می‌ماند و همین قدر پیچیده است و اگر‌ان را نخوانده‌اید و یا فقط یک بار خوانده‌اید این اسامی و روابط‌شان با هم برای‌تان کمی عجیب باشد)

اما داستان تا انتها این اطلاعات را از دسترس خود راوی هم‌انگار دور نگه می‌دارد. اجزای روایت در این داستان همچون تکه تکه مورچه‌هایی هستند که با کار بی‌رنگ و نادیدنی‌ای به نام فرمین که از خود منتشر می‌کنند، بوی یکدیگر را تشخیص می‌دهند و بدون اینکه ناظر بیرونی سر از کار آنها دربیاورد و عملاً چیزی ببیند، نقشه‌ای نگاشته را میان خود اجرا می‌کنند و عملیات پیچیده بقا را دنبال می‌کنند. درست مثل قدرت همین پروتئین خاصی که در ساختار بدن این مورچه‌ها وجود دارد، استحکام اجزای چنین طرحی نیز



اول خیابون قنات

- محمد چرمشیر**
- انتشارات:** نشر چشمه
- تعداد صفحه:** ۷۳ صفحه
- قیمت:** ۹۵ هزار تومان

حاصل قدرت‌مندترین عنصری است که در عناصر داستانی سراغ داریم: علت و معلول. اجزای داستان در طرحی که در خوانش اول و با چشم و ذهن غیرمسلح دیده نمی‌شود، چنان به یکدیگر جفت و بست شده‌اند که یافتن رزنه‌ای میان آنها اگر نگوئیم غیرممکن که بعید است. با هریار بازخوانی اما داستان گویی پاسخ تازه‌ای به خواننده می‌دهد و امکان یافتن رزنه‌هایی را در پیرنگ باز می‌کند که در نگاه اول ممکن است از شل بودن پیچ و مهره‌ها حکایت کند، اما با دقت بیشتر خواننده را متوجه می‌کند که حاصل از انعطاف آنهاست. مثل اسکلت ویژه بدن مورچه‌ها که به آنها امکان تحمل و جابه‌جایی باری تا ده برابر وزن خودشان را می‌دهد؛ اگر از ارتفاعی چند صد برابر طول بدن خودشان هم سقوط کنند باز سالم به زمین می‌رسند.

سه

چنین ویژگی‌ای که در شیوه روایی داستان تعبیه شده به آن این امکان را می‌دهد که همزمان که طرح واپس‌نگرانه قصه خود را می‌سازد، امکان تفسیرهای تازه را نه فقط از مضمون داستان که از طرح داستانی آن نیز فراهم می‌کند. بنابراین داستان می‌تواند درباره جامعه‌ای باشد که گفت‌وگو در آن مشکل یا حتی دیگر غیرممکن شده است. در این وضعیت انتقال معنا از مهم‌ترین رسانه ارتباطی میان انسان‌ها یعنی زبان و از طریق کلمات دیگر ممکن نیست، اما چون هیچ ابزار بهتری نسبت به آن نداریم، مجبوریم با وسواس بیشتری تلاش کنیم تا دوباره راه استفاده از آن را بیابیم و شخصیت‌های این نمایشنامه‌ها گویی به‌دلیل همین وسواس بیش‌ازحد، به کل از درک ارتباط میان کلمات و بعد هم جملات و بعدتر ارتباط میان انسان‌ها و در نهایت ارتباط میان ظرف و مظروف یعنی کلام و معنی ناتوان شده‌اند. برای آنها تنها چیزی که مانده امکان امتحان کردن این راه ارتباطی است فقط. انگار کسانی پشت میکروفن‌های‌شان (تثنا وسیله‌ای که برای گفت‌وگو در اختیار دارند) فقط بتوانند بگویند: «یک دو سه امتحان می‌کنیم» و دیگری نیز در جواب بگوید: «امتحان می‌کنیم، سه دو یک» و «یک» ضرورت خلق چنین وضعیتی در ادبیات، حاصل آن فضای رعب‌آور و سراسر امیدکننده‌ای بود که در جنگ سرد بود. چنین شرایطی بود که منجر به بازتعریف اولین و بدیهی‌ترین خصلت‌های انسانی شده بود. آیا ما هنوز یکدیگر را می‌شناسیم؟ آیا هنوز اغضای دیگر گونه خود را به عنوان انسان، به رسمیت می‌شنا سیم ؟

چهار

راوی اول خیابون قنات بدون اینکه دانای کل باشد از همه‌چیز به شیوه خاص خودش آگاه است. او که گویی روحی برقرار شهر و زمانه است، داستان‌ش را، یا به تعبیر دیگر آرزو و درد دلش را خوشه‌چپانه از فراز خانه‌ها و کوچه‌ها و از دهان اهل بازار و حمامی و قصابی و خانه‌دار و بچه‌دار، کلمه به کلمه جمع می‌کند و تندتند سعی می‌کند سر وشکلی به آنها بدهد و چیزی از آنها بسازد. او تا میانه‌های داستان، در این کار ناموفق است و حاصل تلاشش تنها جمع‌آوری توده غلطی‌ی از گله‌های نکویده گندم است که گاه و دانه درهم روی هم لتبار شده‌اند. اما از میانه‌های داستان انگار باد موافقی وزیدن می‌گیرد و راوی کم‌کم آنچه را خرمن کرده به چارشاخ منطق و معما به باد می‌شاند و یزیدن آغاز می‌کند. کم‌کم دانه‌ها نمایان می‌شود و گاه اگر چه به ظاهر بی‌اهمیت و دورریختنی اما ضرورت حضورش برای حفاظت از دانه تا لحظه آخر احساس می‌شود.

هر واقعه علتش را متوکل می‌کند به رخدادی که هنوز در روایت نایمده و امیدواریم در قسمت بعدی تعریف شود. هر تعریف، اجزا و اشخاص اصلی خود را حواله می‌دهد به وضعیتی که هنوز گفته نشده و امیدواریم در بخش بعدی گفته شود. هر بخش اجر دومینویی است که پیش از این ریخته و ما برای درک و دیدن تصویر بزرگ‌تری که از ریختن این آجرها حاصل آمده،

مجبوریم زنجیره را تا آجر اول پی بگیریم. آجا احتمالاً بلندی باشد؛ جایی که بتوانیم باستیم و بفهمیم از کجا تا اینجا آمده‌ایم و چه شد که اصلاً آمدیم و چه مسیری را پیمودیم.

پنج

تازه بعد از اینکه دانستیم اینجا قحطی سنگ است، مطلع می‌شویم که قصیه قحطی سنگ برمی‌گردد به آن روز صبحی که والده آقاماشالله قناتی بی‌نگفت و ناگهان از خانه می‌زند بیرون تا برود سرمحل، آنجا که حسن باباقوزی سال هاست به انتظار صبیبه کوچیه شاه پروین منتظر مانده، تا به او بگوید پیامی را به اخوی‌زاده یوسف قوزی برساند. این پیام در طول داستان چندین بار دست‌به‌دست می‌شود و پیام‌رانش تغییر می‌کنند و حتی در لحظاتی خود پیام نیز ماهیتش عوض می‌شود. درست مثل نوزادان عروس اقاییبی و والده آقاماشالله وقتی که هنوز والده آقاماشالله نشده بود، چون هنوز آقاماشالله روی خشت نیافتاده بود. داستان انگار تطور و تغییر و استحاله همین پیام است در طول زمان و عرض جغرافیا.

شش

در زمان کوتاه محمد چرمشیر همه انکار همه چیز را می‌دانند اما درواقع هیچ‌کس اطلاع درستی از اوضاع ندارد. همه از روابط پشت‌پرده آدم‌ها خبر دارند، همه می‌دانند که راه چاره آنها چیست و کدام دروازه‌کهنه در خواب عیال کدام مرد خیانت‌کاری است که پشتش حکیمی نشسته که کلید گشایش قفل‌های زندگی را در اختیار دارد. اما هیچ‌کس درباره مسائل عینی اطلاعات درستی ندارد. هفت نفر قرار است بروند سر خاک مرده‌ای و برایش فاتحه بفرستند اما هیچ‌یک نمی‌دانند قبر او کجاست. نه تنها از نشانی قبر خبر ندارند، حتی نمی‌انند در کدام گورستان شهر به خاک سپرده شده. کسی نمی‌داند طرف چرا واقعاً مرده است. و به همین ترتیب درباره باقی اشخاص داستان هم اطلاعات واقعاً قابل اعتمادی در دسترس هیچ‌کس نیست. «اول خیابون قنات» همچون الکترونی که تحت آزمایش رفتارش عوض می‌شود، به جای پاسخ دادن به این سؤال مدام پرسش‌های تازه ایجاد می‌کند. داستان مدام سؤال‌های تازه ایجاد می‌کند. اقاییبی از کجا خبر داشته که اشباح قابله‌ای در خانه والده آقاماشالله اینها هست؟ غریبه پیام‌رسانی که سلطون را به خانه یحیی برد که بوده سلطون چرا موقع تعریف کردن از آن شب مدام دروغ می‌گوید که شکمم خیکی است و یایه ن قلیون است و چشمم باباقوزی است؟ مردم اهل محل همه این حرف‌ها را شنیده‌اند و تعجب کرده‌اند که اینها که سلطون نیست و ما می‌پرسیم آیا اینها اوهام و هذانات دم مرگ سلطون نیست؟ آیا محمودآقا عطار با آن ذهن نیم‌خواب و ترس خورده و مضطربش آدرس را درست آمده؟ پیام را درست شنیده؟ این سؤال‌ها تازه اهم مسائلی است که نوی داستان روی‌شان دست می‌گذاریم وگرنه راوی و شاید حتی هوش مخفی خود داستان در سراسر روایت تلاش می‌کند سؤال تازه ایجاد کند. هر واحد اطلاعاتی که در داستان داده می‌شود از بیرون ظاهری دقیق و درست دارد و همچون تکه‌ای پازل می‌رود و گوشه‌ای از تصویر بزرگ‌تر را پرمی‌کند. اما انگار خود آن تکه همچون آفتاب‌پرستی که از مخفیگاه تاریکش بیرون آمده باشد، در مجاورت با هر بخش تازه، رنگی نو می‌گیرد و محیط ناشناختنی جدیدی پدید می‌آورد که شناسنده را مجبور به بازنگری و بررسی دوباره شرایط و رخدادها می‌کند.

همین ویژگی‌ها است که «اول خیابون قنات» را واجد هوشمندی کرده و آن را مثل جانور داری قوه تکوین و قابلیت انعطاف و پاسخ به محرک‌های متفاوت می‌کند. ویژگی‌ای که ما را برآن می‌دارد فکر کنیم با جانوری کوانتومی طرف هستیم که تحت‌تأثیر دیدن ما شکل می‌گیرد و اگر ما نبینیمش خودش هم نمی‌تواند خود را ببیند.

کتاب

حرف اول

بیزن مومبوند

دبیر گروه کتاب

زیستن با کتاب

صفحه کتاب چه خواهد بود و چه نخواهد بود؟

طریف خالدی، استاد تاریخ اندیشه و مطالعات کلاسیک که سال‌ها در مراکز آموزشی و پژوهشی گوناگون از اروپا و آمریکا گرفته تا خاورمیانه فعالیت داشته و در کانون رخدادهای سیاسی، اجتماعی و فرهنگی بوده، در پیرانه‌سر قلم به دست گرفته و تجربه‌های کتاب‌خوانی و کتاب‌نویسی و در یک کلام «زیستن با کتاب» خود را نوشته است.

«زیستن با کتاب» او در واقع زیست‌نامه استادی بازنشسته است که از کودکی تا کهنسالی با کتاب‌ها و نویسنده‌های‌شان ماجراها داشته است.

اکنون که قرار شده در روزنامه ایران هرروز صفحه کتاب داشته باشیم، بیش از هر چیز آرزو و هدف‌مان این است که صفحه کتاب، صفحه‌ای مرتبط با زندگی «این جایی» و «اکنونی» باشد، نه پا در هوا یا در هوای ایده‌های «ناکجاآباد»ی. صفحه‌ای باشد درگیر با زندگی و معرف کتاب‌ها و جریان فرهنگی ایران امروز با همه تنوع و گوناگونی‌شان. از این‌رو با خودمان و مخاطبان عهد می‌بندیم که:

۱. در این صفحه درگیر شکمش‌ها و جدال‌های استادیومی، تسویه حساب‌های سیاسی و عقیدتی با لعلی از فرهنگ و دعواهای بی‌پایان و بی‌حاصل حیدری و نعمتی نمی‌شویم. اگر چه طبیعتاً در زمینه‌های مختلف نظر خاص خود را داریم و از بیان نظرات‌مان هم پروایی نداریم، جز مصالح ملی و حفظ شان و کرامت اهل فرهنگ و قلم.

اما خود را رقیب هیچ جریان فرهنگی سالم و بالنده‌ای نمی‌دانیم و در حد مقدمات تلاش می‌کنیم گزارشگر منصفی برای حوزه نشر و کتاب باشیم و صفحه کتاب مجالی باشد برای گفت‌وگو و تبادل فرهنگی.

۲. اگر چه مخاطب برایمان مهم است اما تمام مسأله‌مان بر این خواهد بود که با موج‌های لایک‌کرا و سلبریتی‌گری (در معنای مصطلح) که این روزها دامن‌گیر بعضی فعالیت‌ها و برنامه‌های مرتبط با نشر و کتاب هم شده همراه نشویم.

سلبریتی حوزه کتاب برای ما ؛ نویسنندگان شاخص، مهم و جریان‌ساز هستند که صاحب اصلی و اعتبار آبروی این حوزه هستند، نه کسانی که به مدد فتواک‌ها و چرخیدن عکس‌ها و اسم‌های‌شان در صفحات مجازی به شهرت کوتاه‌مدت و زودگذر می‌رسند.

۳. در انتخاب معرفی تازه‌های نشر تمام تلاش ما بر این است کتاب‌هایی معرفی کنیم که هم از نظر تألیف و ترجمه و هم از لحاظ فرم و کتاب‌آرایی از استانداردهای قابل قبول و مناسبی برخوردار باشند اما پس از رعایت این سنجاسبت‌ها، در مورد کتاب‌های تازه صرفاً به معرفی کتاب و نویسنده و نکات خوانندی پیرامون آن خواهیم پرداخت و نقد و بررسی را به زمانی موکول می‌کنیم که کتاب‌ها از نظر فروش به وضعیت تثبیت شده‌ای برسند و این کار را گامی در همراهی با ناشران فرهنگی می‌دانیم.

بنابراین کتاب‌هایی نقد می‌شوند که حداقل یک سال از انتشارشان گذشته باشد و در فرصت کافی به‌طور دقیق و مناسب خوانده شده باشند، بنابراین با طی این مرحله است که زمان نقد فرا می‌رسد.

در نهایت اینکه «برای وصل کردن» آمده‌ایم، نه «برای فصل کردن».



عکس: ایران

روایت میدانی از ون کافه های سیار پایتخت که در متن زیست شبانه قرار گرفته اند

کسب و کار خوشمزه در گستره شهر

گزارش

نیلوفر منصوری

خبرنگار

تا چند دهه پیش، طعم خیابان در تهران را باید در میان چرخ های طافی جست و جو می کردیم. گاری هایی ساده و رنگی که زمستان ها بوی باقالی داغ و لبسوی بخار گرفته از آنها بلند می شد و بهار چاقاله بادام های شان زیر نور آفتاب برق می زد. تقریباً بیشتر دکه های اینچا را امتحان کرده ام اما اما تهران مدرن، چرخ ها را برقی کرده و طافی ها را تبدیل به ون های شکیل و جذابی کرده که شب ها کنار خیابان، جایی را برای مکت، معاشرت و مزه کردن زندگی فراهم می کنند. در هر راسته و خیابانی که باشند دور و برشان شلوغ است و پاتوقی برای دورهمی های دوستانه یا خانوادگی. به اعتقاد برخی از مردم ون کافه های رنگارنگ یادآور سبکی نو از اغذیه فروشی های نوستالژیک است که خیابان ها و راسته های خاکستری تهران را از خمودگی درآورده اند. از دیگر دلایل محبوبیت این کافه های سیار این است که مردم فارغ از هزینه های بالای رستوران های شیک و گرانقیمت، با صرف هزینه های کمتر، غذای مورد علاقه شان را میل کنند. مثل خیابان لشکرآباد در اهواز که به فافل هایش شهرت دارد. اولین خیابانی که در تهران به طور رسمی با نام خیابان غذا افتتاح شد، خیابان سسی تیر در قلب تهران بزرگ بود. این راسته هرچند با استقبال چشمگیر شهروندان مواجه شد، اما به دلیل داشتن آثار میراث فراوان و همجواری با بیمارستانی در همان حوالی با چالش های شهر فراوان مواجهه و پس از مدتی برچیده شد. مدتی بعد با استقرار رستوران های سیار و ون کافه ها در برخی از خیابان های تهران، سعی شد تجربه موفق خیابان غذا در سسی تیر و باب همایون تکرار شود که چندان موفقیت آمیز نبود. حالا تقریباً در هر فضایی که امکان استقرار کافه های سیار باشد تعداد کمی ون کافه یا رستوران ساکن شده اند.

حضور دارند از وضعیت بهداشت و کیفیت دکه ها رضایت دارند و تعداد زیادی هم چندمین باری است که برای خرید غذا اینجا آمده اند. یکی از آنها که در انتظار آماده شدن سفارش اش بود به «ایران» می گوید: «غذاهای این دکه عالی است. تقریباً بیشتر دکه های اینچا را امتحان کرده ام اما من و خانوادهم از اینجا خرید می کنیم. خانه ما همین نزدیکی هاست و شب هایی که میهمان داریم و با غذایی برای شام نداریم از اینجا خرید می کنیم.»

یکی دیگر از مشتری ها بعد از سفارش غذا با تأیید صحبت های دوست اش می گوید: «این گونه فضاها برای معاشرت های دوستانه و خانوادگی خیلی خوب است. اگر قرار باشد با خانواده یا دوستان به رستورانی برای شام برویم، قطعاً اینجا را انتخاب می کنم. تازه اول شب هست. کمی که هوا تاریک تر و خنک تر شود شلوغ تر هم می شود.»

عقربه های ساعت ۹ شب را نشان می دهند و هر لحظه به تعداد مشتری ها اضافه می شود. آنها بعد از احوالپرسی با صاحب ون به سمت پیاده رو مجاور پارک می روند و در میز و صندلی های فانتزی که چیده شده است، مستقر می شوند.



ون کافه ها شاید تا اطلاع ثانوی بخش موقتی از منظره شهری باشند، اما روح تازه ای در خیابان های شب زده دمیده اند. جایی میان رستوران های پرزرق و برق و ساندویچی های قدیمی، مکانی برای ایستادن، خندیدن، حرف زدن، غذا خوردن و قهوه نوشیدن

برای خیلی ها یک ون، یک دستگاه قهوه ساز و چراغ های زرد کم رنگ ممکن است کافی باشد تا فکر کنند ون کافه داری آسان است. اما شاهین، آشپزی که بعد از ۷ سال شاگردی حالا صاحب یک ون کافه پر مشتری در غرب تهران است، نظر دیگری دارد. می گوید: «برای من، این کار رؤیایی استقلال بود. اجاره مغازه سرسام آور بود. با یک بررسی ساده دیدم می شود با هزینه کمتر فضای کمتر مشتری بیشتری داشت. برای این کار نیازی به خرید یا اجاره فضای ثابت نیست و می توان با سرمایه ای محدود فعالیت خود را آغاز کرد. نیازی به دکوراسیون عجیب و غریب کافه های شهر با هزینه های گزاف هم نیست. با توجه به اینکه هزینه های کافه های سیار نسبت به کافه های ثابت به مراتب کمتر است، قیمت تمام شده خدمات هم کمتر و در نتیجه سرویس مناسب تری به مشتری ارائه می شود.»

او با بیان اینکه این شغل در کنار مزایا، چالش های خودش را دارد، می افزاید: «به دلیل سه ماهه بودن مجوز قانونی، شغل ما از امنیت شغلی یاری برخوردار است. در برخی مناطق ممکن است محدودیت هایی برای فعالیت کافه سیار وجود داشته باشد. محدودیت فضای کار نیز یکی دیگر از موانع است؛ فضای کوچک و وسیله نقلیه نیازمند برنامه ریزی دقیق برای سازمان دهی تجهیزات و مواد اولیه است. وابستگی به شرایط جوی مانند بارش باران، سرما یا گرمای شدید، می تواند حضور مشتریان را کاهش دهد و بر فروش تأثیر منفی بگذارد. از سوی دیگر به دلیل مجوز سه ماهه، تلاشی که در این مدت برای جذب مشتری و رونق کسب و کار انجام شده، ممکن است با تمدید نشدن مجوز بعدی و رفتن به مکان دیگری، بی ثمر شود.»

این فروشنده سیار از دیگر معایب این کار را تصمیمات عجیب مدیران شهرداری می داند و می گوید: «در راسته خیابان ستارخان که پاتوق اغذیه فروش هاست به دلیل حضور ت خاکی در یکی از مغازه ها، وزارت بهداشت فقط آن مغازه را در مجازات کرد و آسیب و صدمه ای به مغازه داران دیگر وارد نشد اما در این راسته اگر از کسی خطایی سر بزند، گریبانگیر همه می شود و با خطای فروشنده ای، بخصوص اگر مجوز فعالیت نداشته باشد، تمام ون کافه های فعال در راسته مجازات می شوند.»

کافه ای برای همه شهر

در نقطه دیگری از پایتخت، تعداد زیادی مرد و زن کنار یک ون که شبیه فضایی برای فرم زنگ است ایستاده و منتظر سفارش غذا هستند. از صحبت های شان متوجه شدم بسیاری از آنها مشتریان ثابت هستند که هر از گاهی به اینجا می آیند، یکی از آنها می گوید: «قیمت های این فست فودی سیار مناسب است اما اگر زیاد هم بگیرد نوش جانش چون ارزشش را دارد.» شاگرد

باره می گوید: «در قراردادی که سه ماهه منعقد می شود، اجاره بها مشخص می شود. نرخ اجاره بها براساس میزان مترازی است که شهرداری در اختیار ون کافه ها قرار می دهد. مثلاً در ۱۵ متر مربع که سال گذشته اجاره ماهیانه ۱۶ میلیون بود امسال ۲۲ میلیون است. به عبارتی امسال برای مجوز سه ماهه باید حدود ۶۷ میلیون با ارزش افزوده اجاره پرداخت کنیم.»

به گفته پیمان اکرون کافه داران، در این مدت مشکل و شکایتی نداشته باشند قرارداد آنها برای یک دوره سه ماهه دیگر تمدید می شود اما اگر خلاقی مرتبط شده و نامه اخطار از شهرداری دریافت کرده باشند، تمدید نمی شود و از ادامه روند فعالیت کسب و کار آنها جلوگیری می شود. در شهرک غرب ۱۳ ون کافه مجوزدار وجود دارد که در نقاط مختلف پراکنده هستند. اما در منطقه یک تهران به دلیل برخی تخلفات، فرمانداری کل شمیرانات، فعالیت این گونه ون کافه ها را ممنوع اعلام کرده و به همین جهت باران بیشتر بر دوش مناطق ۴، ۲، ۵ و ۱۰ است.

این فعال فروشنده اغذیه در ادامه می گوید: «با توجه به لوکیشن تأیید شده باید در این مدت همان جا فعالیت کنیم. حتی نمی توانیم به آن طرف خیابان هم برویم اما گاهی پیش می آید که شرکت های خیلی بزرگی که مراسم برگزار می کنند از ما دعوت می کنند تا با استقرار در مکانی که مشخص می کنند از میهمان ها پذیرایی کنیم. برخی از دوستان استقبال می کنند و برخی دیگر به دلیل سختی جابه جایی ماشین امتناع می کنند.» ون کافه ها شایداً تا اطلاع ثانوی بخش موقتی از منظره شهری باشند، اما روح تازه ای در خیابان های شب زده دمیده اند. جایی میان رستوران های پرزرق و برق و ساندویچی های قدیمی، مکانی برای ایستادن، خندیدن، حرف زدن، غذا خوردن و قهوه نوشیدن. گاهی، همین توقف های کوتاه کنار یک ون داغ و خوش نور، دل آدم را از زندگی سیراب می کند.



شماره مناقصه ۰۶-۱۰۰۱-۲۰۰۲-۱۰۱۰-۱۴۰۴ نوبت دوم

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله ای

نام دستگاه مناقصه گزار: شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران

موضوع مناقصه: خرید دو ردیف کاور عایق حرارتی تپ یک و دو کارخانه گندله سازی سه چاهون

مبلغ و نوع سپرده شرکت در مناقصه: مبلغ ۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (پنج میلیارد ریال) به صورت:

الف) ضمانت نامه بانکی

ب) ضمانت نامه های صادر شده از سوی مؤسسات اعتباری غیر بانکی که دارای مجوز لازم از طرف بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران هستند.

ج) وجه نقد واریز به حساب سیپا ۰۰۵۸۱۷۶۶۰۰۹، نزد بانک ملی ایران شعبه آهنشهر کد ۳۵۶۵

د) انواع اوراق مشارکت

در وجه شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران قابل وصول

در کلیه بانک ها

زمان دریافت اسناد: از تاریخ نشر آگهی نوبت اول از تاریخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۳ لغایت ۱۴۰۴/۰۳/۱۰

محل تحویل اسناد مناقصه:

آدرس: یزد، میدان امام حسین، ابتدای بلوار شهید بهشتی اداره شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران دبیرخانه کمیسیون معاملات تلفن تماس (۰۳۵-۳۱۴۵۴۴۷۸)

زمان تحویل اسناد مناقصه: تا پایان وقت اداری ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۵

نحوه دریافت اسناد: به صورت اینترنتی براساس شرایط مندرج در سایت www.icoc.ir

ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۳۵-۳۱۴۵۴۴۷۸ تماس حاصل نمایید.

شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران

Second Announcement

نوبت دوم

Amendment of Tender Announcement Tender No. 404-04-EX-CO 02 Goharzamin Mining and Industrial Company (Public Joint Stock Company)

اصلاحیه

آگهی مزایده عمومی

شماره 404-04-EX-CO 02

شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین (سهامی عام)

شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین در نظر دارد میزان ۷۰ هزار متریک تن کنسانتره سنگ آهن قابل افزایش به ۱۴۰ هزار متریک تن (در صورت درخواست خریدار و تأیید فروشنده) (±۵٪) به غیر از مقصد کشور عمان با عیار حداقل ۶۶ درصد، را با ترم تحویل FOB بندرعباس با فرمول قیمتی NOR Price از طریق مزایده به فروش رساند. متقاضیان می توانند به منظور دریافت اسناد مزایده و همچنین اطلاع از سایر شرایط به وبسایت www.goharzamin.com بخش مزایده مراجعه و در صورت تمایل به شرکت در مزایده مورد نظر، نماینده آن شرکت جهت دریافت پاکت ها یا در دست داشتن معرفی نامه مکتوب به دفتر مرکزی این شرکت به آدرس: تهران، بلوار نلسون ماندلا، بلوار آرش غربی، پلاک ۱۲، طبقه سوم، واحد بازاریابی و فروش مراجعه نمایند. لازم به ذکر است پاکت های پیشنهادی باید حداکثر تا ساعت ۱۲ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۵ (طبقه پنجم) گردد. گشایش پاکت ها در ساعت ۱۳ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۵ انجام خواهد شد.

► Price Formula: Platts 65% Fe CFR-X±F

► پیشنهاد خریدار: -X-

► پاداش و جریمه عیار: ±F

جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانید با شماره تلفن ۰۹۱۲۰۴۴۹۱۶۸ تماس حاصل فرمایید.

وبسایت: www.goharzamin.com

For more information, please call 09120449168. Website: www.goharzamin.com

شماره مناقصه ۰۳-۲۰۰۱-۲۰۰۲-۱۲۱-۱۴۰۴ نوبت اول

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله ای

نام دستگاه مناقصه گزار: شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران

موضوع مناقصه: خرید ۱۰ ردیف ماژول و منبع تغذیه

مبلغ و نوع سپرده شرکت در مناقصه: مبلغ ۱۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (ده میلیارد ریال) به صورت:

الف) ضمانت نامه بانکی

ب) ضمانت نامه های صادر شده از سوی مؤسسات اعتباری غیر بانکی که دارای مجوز لازم از طرف بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران هستند.

ج) وجه نقد واریز به حساب سیپا مناقصه گزار ۰۰۵۸۱۷۶۶۰۰۹، نزد بانک ملی ایران شعبه آهنشهر کد ۳۵۶۵

انواع اوراق مشارکت در وجه شرکت سنگ آهن مرکزی ایران سهامی خاص قابل وصول در کلیه بانک ها

زمان ارائه اسناد: از تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ لغایت ۱۴۰۴/۰۳/۰۶

محل تحویل اسناد مناقصه: یزد- میدان امام حسین (ع) - ابتدای بلوار شهید بهشتی - شرکت سنگ آهن مرکزی ایران - دبیرخانه کمیسیون معاملات - تلفن تماس (۰۳۵-۳۶۲۸۵۶۳۰)

زمان تحویل اسناد مناقصه: تا پایان وقت اداری (ساعت ۱۴) مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۰۷

نحوه دریافت اسناد: به صورت اینترنتی براساس شرایط مندرج در سایت www.icoc.ir

ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۳۱۴۵۴۴۸۰-۳۱۴۵۴۴۸۵ تماس حاصل فرمایید.

شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران

Second Announcement

نوبت دوم

Amendment of Tender Announcement Tender No. 404-03-EX-PL 02 Goharzamin Mining and Industrial Company (Public Joint Stock Company)

اصلاحیه

آگهی مزایده عمومی

شماره 404-03-EX-PL 02

شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین (سهامی عام)

شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین در نظر دارد میزان ۷۰ هزار متریک تن گندله سنگ آهن قابل افزایش به ۱۴۰ هزار متریک تن (در صورت درخواست خریدار و تأیید فروشنده) (±۵٪) به غیر از مقصد کشور عمان با عیار حداقل ۶۵ درصد، را با ترم تحویل FOB بندر شهید رجایی بندرعباس با فرمول قیمتی NOR Price از طریق مزایده به فروش رساند. متقاضیان می توانند به منظور دریافت اسناد مزایده و همچنین اطلاع از سایر شرایط به وبسایت www.goharzamin.com بخش مزایده مراجعه و در صورت تمایل به شرکت در مزایده مورد نظر، نماینده آن شرکت جهت دریافت پاکت ها یا در دست داشتن معرفی نامه مکتوب به دفتر مرکزی این شرکت به آدرس: تهران، بلوار نلسون ماندلا، بلوار آرش غربی، پلاک ۱۲، طبقه سوم، واحد بازاریابی و فروش مراجعه نمایند. لازم به ذکر است پاکت های پیشنهادی باید حداکثر تا ساعت ۱۱ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۵ تحویل دبیرخانه شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین به آدرس مذکور (طبقه پنجم) گردد. گشایش پاکت ها در ساعت ۱۲ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۵ انجام خواهد شد.

► Price Formula: Platts 65% Fe CFR-X±F

► پیشنهاد خریدار: -X-

► پاداش و جریمه عیار: ±F

جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانید با شماره تلفن ۰۹۱۲۰۴۴۹۱۶۸ تماس حاصل فرمایید.

وبسایت: www.goharzamin.com

For more information, please call 09120449168. Website: www.goharzamin.com



کامبیز روشن روان در گفت‌وگو با «ایران» از ایده شکل‌گیری سمفونی «فلک الافلاک» می‌گوید

حماسه‌ای از جنگ هشت ساله ایران به زبان موسیقی

ایران از دست عراقی‌هاست. درمومنان چهارم هم از یکی از ملودی‌های معروف لری به نام «دایه دایه وقت جنگه» که با صدای زنده یاد رضا سقایی به گوش رسیده استفاده کرده‌ام. ملودی قدیمی که خود روایت جنگ است اما پایان آن حماسه‌ای پر قدرت و باشکوه شکل می‌گیرد و با زبان موسیقی این پیروزی نواخته می‌شود.

این موسیقیدان درباره انتخاب عنوان «فلک الافلاک» برای این سمفونی گفت: «قلعه کهن و تاریخی فلک الافلاک

را بسیار دوست دارم و شب و روز به تماشای آن نشسته‌ام. از نگاه من این قلعه همیشه سمبل مقاومت، پایداری و استحکام بوده است و تلاش‌م برای بود در این سمفونی ازملودی‌های لری همین منطقه استفاده

کنیم. باید بگویم به ملودی لری علاقه ویژه‌ای دارم و همیشه برای من زیباترین ملودی‌ها بوده است و درگاه‌های مختلف از این موسیقی بهره برده‌ام.»

روشن روان می‌گوید: «زمانی که ساخت این سمفونی به پایان رسید (سال ۷۷) همان سال با ارکستر سمفونیک تهران به رهبری زنده یاد فریدون ناصری کار اجرا شد. ولی از آن زمان تا به امروز هیچ‌گاه توجهی به این اثر عظیم و برجسته که در معیارهای موسیقی بین‌المللی ساخته شده است صورت نگرفت و اجرا نشد.»

اودرباره اجرای ارکستر سمفونیک تهران در شهرهای مختلف کشور گفت: «این حرکت اتفاق بسیار خوبی است در واقع لازم بود نگاه جدی از فرهنگ موسیقی ایرانی به شکل ارکسترال دیده شود. بویژه در برخی از شهرها و استان‌ها که از داشتن چنین ارکسترهایی محروم هستند. براین اساس لازم است مسئولان فرهنگی تدابیر جدی در خصوص این‌گونه آثار داشته باشند تا موسیقی‌های ارکسترال ایرانی در سطح ملی و در گوشه و کنار مملکت اجرا شود و مردم ما بدانند به غیر از موسیقی‌های پاپ و سنتی یا چند نوازنده محدود، موسیقی‌های دیگری هم در این مملکت وجود دارد و تولید می‌شود.»

کامبیز روشن روان که مدت زمانی است در خارج از ایران زندگی می‌کند، به دلیل کسالت نتوانست در اجرای موسیقی که ساخته است در خرم‌آباد حاضر شود اگرچه می‌گوید: «خیلی دوست داشتم در لرستان بودم و اجرای این سمفونی را در کنار قلعه فلک‌الافلاک تماشا می‌کردم. اجرای چنین ارکستری در مقابل یکی از قلعه‌های باشکوه و تاریخی ایران شاید برای اولین بار است که به این شکل اتفاق می‌افتد.»

استاد روشن روان در گفت‌وگو با «ایران» درباره تولید این اثر بیان کرد: «ایده شکل‌گیری این سمفونی حدود ۳۲ سال پیش انجام گرفت. تقریباً ۲-۳ سال بعد از اتمام جنگ تحمیلی هشت ساله.

درواقع این سمفونی به همین سبب و به سفارش بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس و مقاومت در چهارم مومنان ساخته شد.

به گفته این اهنگساز: سمفونی «فلک الافلاک» یک اثر توصیفی است که هر قسمت آن روایتی از جنگ هشت ساله را بیان می‌کند. مومنان اول بیان قبل از حمله عراق به ایران است؛ اما بعد از یک حمله ناگهانی ازسوی عراق شرایط جامعه به گونه‌ای دیگر می‌شود و موسیقی به‌صورت خشن و پرقدرت و کوبنده این بخش را روایت می‌کند. درمومنان دوم از یک موسیقی آرام و ملایم در کنار یک ملودی لری استفاده شده است. به این دلیل که حمله بزرگی صورت گرفته و خانواده‌ها و مردم در سوگ عزیزان و شهدا هستند؛ سوگی که در پشت یک حماسه بزرگ خلق شده است. اگر اشتباه نکنم این زمان نام این ملودی را تفنگ گذاشته بودم. مومنان سوم بسیج نام دارد و بیانگر یک بسیج عمومی از مردم ایران و تمامی نیروهای مسلح است. این موسیقی بسیار پر هیجان و قدرتمند و نشان دهنده یک عزم ملی برای غلبه بر دشمن و رفتن به سمت پیروزی و بر پس گرفتن بخش‌هایی از سرزمینمان

ارکستر سمفونیک تهران با حضور مردم خونگرم لرستان روی صحنه رفت پرده‌های سلحشوری بر فراز فلک الافلاک

عکس: عبدالملکی

گزارش

نداسیچانی

روزنامه‌نگار

ارکستر سمفونیک تهران شامگاه پنجشنبه یکم خرداد ماه و همزمان با روز ملی لرستان، سمفونی «فلک الافلاک» ساخته کامبیز روشن روان را با رهبری نصیرحیدریان در قلعه تاریخی فلک الافلاک اجرا کرد. از چند روز گذشته خبر اجرای ارکستر سمفونیک تهران در استان لرستان و در محوطه قلعه کهن فلک الافلاک در رسانه‌ها با زتاب گسترده‌ای پیدا کرده بود. اتفاقی که برای اولین بار شکل می‌گرفت و بی‌تردید بر اهمیت این موضوع می‌افزود.

اجرای ارکستر یکم خرداد ماه مصادف با روز لرستان انتخاب شده بود و در کنار آن اعلام نزدیک شدن به تاریخ ثبت جهانی قلعه فلک الافلاک در یونسکو، از ساعات قبل اجرا جمعیت کثیری برای به تماشا نشستن این اثر زیبا به محوطه تاریخی قلعه آمده بودند. آنچنان که شمار افراد پیش از صندلی‌های چیده شده بود و عده‌ای بسیاری از بزرگ و کوچک، به‌صورت ایستاده مشتاقانه منتظر اجرای ارکستر بودند؛ جمعیتی قریب بر ۲۰۰۰ نفر. سمفونی‌ای که روائیگر و نشأت گرفته از هشت سال جنگ تحمیلی است در چهار مومنان اجرا گردید. جالب اینکه این کار در آستانه سوم خرداد ماه - روز آزادسازی خرمشهر - نواخته شد تا پیوندی باشد از تاریخ جنگ و روایت موسیقایی آن.

اجرای برنامه در دو پارت برنامه‌ریزی شده بود؛ اجرای سمفونی و اجرای قطعه با کلام «زندگی» که به زبان فارسی و لری با خوانندگی فاضل جمشیدی و حشمت رجب‌زاده به اجرا درآمد. «زندگی» از

موسیقی با زندگی مردم لرستان عجین است

موسیقی با زندگی مردم لرستان عجین است و مردان و زنان و حتی نسل‌های مختلف سنی مردم این دیار، همچنان اشعار بسیاری از خوانندگان محبوب این منطقه را زمزمه می‌کنند و مکرر گوش می‌دهند. سمفونی «فلک الافلاک» از ساخته‌های استاد کامبیز روشن روان است و این اثر سال‌های بسیار اجرا نشده بود و همین اجرا هم چندسالی در وقفه قرار گرفت و خدا را شاکریم تمامی این تلاش‌ها در نهایت به بار نشست و این اجرا به مناسب روز لرستان که یکم خرداد ماه است، در قلعه زیبای فلک‌الافلاک برگزار می‌شود. امیدوارم این برنامه فتح بایی باشد تا در این دوره و در حوزه‌های مختلف، بویژه در همراهی با ارکسترهایمان بتوانیم اجراهایی برای مردم عزیز کشورمان داشته باشیم. باید بگویم استان لرستان در حوزه‌های متعدد فرهنگ و هنر، دارای ظرفیت‌های مختلف است و در حوزه موسیقی هم از هنرمندان قابل‌برخوردار است اما موسیقی این منطقه بنا بر ظرفیت و توانش، آنچنان که باید قدر دانسته نشده است و از این منظر آنچنان که باید هنرمندان و جوانانی که در این حوزه فعالیت می‌کنند دیده نشده‌اند. براین اساس امیدوارم در معاونت امور هنری و دفتر موسیقی در این زمینه اقداماتی انجام بگیرد. در واقع بخش بخش جغرافیای ایران در حوزه‌های مختلف از این مزیت‌ها برخوردارند و امیدواریم این ظرفیت‌ها به درستی شناسایی شوند و بتوانیم به اندازه توان و منابع در دیده شدن آنها کمک‌های لازم را داشته باشیم.



نادر رضایی

معاون امور هنری
وزارت فرهنگ و
ارشاد اسلامی

از احساس یک دین تا اجرایی که به بار نشست

زمانی که آقای کامبیز روش روان مدیرعاملی خانه موسیقی را پذیرفتند به عنوان معاون در کنار ایشان بودم و همکاری داشتم و در مقابل کارهای بزرگی که در عرصه موسیقی ساخته بودند احساس دین می‌کردم. حتی آن زمان که در ارکستر ملی ایران بودم، متوجه شدم کارهای ایشان علی‌رغم قابلیت‌های بسیار بزرگی که دارد کمتر اجرا می‌شود و کم لطفی‌هایی صورت گرفته است. در نهایت احساس کردم باید ختمی برای این هنرمند بزرگ انجام بدهم. او آخر دهه نود پیشنهاد اجرای سمفونی فلک الافلاک در قلعه فلک الافلاک را مطرح کردم و از سال ۱۴۰۰ نامه‌های مختلفی به وزارت فرهنگ، وزارت کار و وزارت میراث فرهنگی نوشتم و در نهایت تصمیم شد در سال ۱۴۰۱ این کار اجرا شود اما تلل‌هایی صورت گرفت تا آنکه در نهایت شهرداری استان هم به میان کار آمد و در تقاضنامه سه جانبه‌ای نامه نگاری‌های انجام گرفته این کار در دستور کار آمد و سرانجام به بار نشست.

من در این اجرا یک قطعه با کلام به نام «زندگی بی چشم تو» را با همکاری آقای حشمت رجب‌زاده اجرا کردم. به اعتقاد من توسعه در کشور ما همه جانبه است اما از یک جایی باید آغاز شود و جای تأسف است که بگویم با آنکه هیچ منافعی از اجرای این برنامه نداشتیم، سه سال تمام به دنبال به ثمر رسیدن اجرای این طرح بودم؛ طریقی که درواقع متولی اصلی آن باید میراث فرهنگی و گردشگری باشد چرا که اجرای این برنامه در خرم‌آباد و در قلعه تاریخی و دیدنی فلک الافلاک موجب جذب گردشگران بسیاری حتی از خارج از کشور خواهد شد و به دنبال آن اقتصاد استان رونق پیدا می‌کند.



نادر رضایی:



موسیقی با

زندگی مردم

لرستان

عجین است

و مردان و

زنان و حتی

نسل‌های

مختلف سنی

مردم این

دیار، همچنان

اشعار بسیاری

از خوانندگان

محبوب

این منطقه

را زمزمه

می‌کنند

موضوع مزایده شماره ۰۰۴۰۱۰۶۳۰۰۰۰۰۲: "انتخاب مجری برگزار کننده بیست و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی صنعت تهران"

قابل تمدید باشد. (درج شود جهت شرکت در مزایده) و یا فیش واریزی مطابق با شرایط و اطلاعات مندرج در اسناد مزایده

آخرین مهلت دریافت اسناد مزایده از سامانه ستاد ایران:	ساعت: ۱۵: روز: سه‌شنبه تاریخ: ۱۴۰۴/۳/۴
آخرین مهلت تحویل پاکت در سامانه ستاد ایران:	ساعت: ۱۵: روز: سه‌شنبه تاریخ: ۱۴۰۴/۳/۲۰

آدرس: تهران- بزرگراه شهید چمران- خیابان ستول - شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی. تلفن: ۲۹۱۲۸۳۳۰-۲۹۱۲۴۵۱-۲۹۱۲۷۳۳. برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت نمایشگاه بین‌المللی www.iranfair.com مراجعه نمایید.

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۰۱۴۶. دفتر ثبت نام: ۰۸۹۶۹۷۲۷ و ۰۸۵۱۹۳۷۶۸

شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی ج.ا. ایران

شرکت سهامی نمایشگاه بین‌المللی ج.ا. ایران در نظر دارد مزایده عمومی فوق‌الذکر را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری از دریافت اسناد مزایده تا ارائه پیشنهادات مزایده‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مزایده‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مزایده محقق سازند.

تضمین شرکت در مزایده:

شماره مزایده: ۰۰۴۰۱۰۶۳۰۰۰۰۰۲؛ به مبلغ ۲۸/۵۸۰/۲۰۷/۹۹۹ ریال

ضمانت‌نامه بانکی به نفع مزایده‌گذار (شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی) طبق فرمت مندرج در آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی (موضوع تصویب‌نامه شماره ۱۲۳۴۰/ت/۰۶۵۹ هـ مورخ ۱۳۹۴/۹/۲۲ هیات وزیران) که اعتبار آن کمتر از سه ماه نبوده و برای سه ماه دیگر نیز

آگهی مناقصه عمومی

بدون اخذ سپرده

نوبت اول

درخواست شماره: RHS-0347809-T34

موضوع آگهی:

خرید WIRE CLOTH

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت WWW.BAORCO.IR مراجعه نمایید.

روابط عمومی و امور بین‌الملل

آگهی مناقصه عمومی

با اخذ سپرده

نوبت اول

درخواست شماره: RHD-0413003-T26

موضوع آگهی:

ساخت PLASTIC PALL RING

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت WWW.BAORCO.IR مراجعه نمایید.

روابط عمومی و امور بین‌الملل

Second Announcement

آگهی مزایده عمومی

شماره 404-06-EX-CO 03

شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین (سهامی عام)

شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین در نظر دارد میزان ۷۰ هزار متریک تن کنسانتره سنگ آهن قابل افزایش به ۱۴۰ هزار متریک تن (در صورت درخواست خریدار و تأیید فروشنده) (±۵٪) به مقصد کشور عمان با عیار حداقل ۶۶ درصد، را با ترم تحویل FOB بندرعباس یا فرمول قیمتی NOR Price از طریق مزایده به فروش رساند. متقاضیان می‌توانند به منظور دریافت اسناد مزایده و همچنین اطلاع از سایر شرایط به وبسایت www.goharzamin.com مراجعه و در صورت تمایل به شرکت در مزایده مورد نظر، نماینده آن شرکت جهت دریافت پاکت‌ها با در دست داشتن معرفی‌نامه مکتوب به دفتر مرکزی این شرکت به آدرس: تهران، بلوار نلسون ماندلا، فروش مراجعه نمایند. لازم به ذکر است پاکت‌های پیشنهادی باید حداکثر تا ساعت ۱۴ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۵ تحویل دبیرخانه شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین به آدرس مذکور (طبقه پنجم) گردد.

گشایش پاکت‌ها در ساعت ۱۵ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۵ انجام خواهد شد.

Price Formula: Platts 65% Fe CFR-X±F

پیشنهاد خریدار: -X

پاداش و جریمه عیار: ±F

جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید با شماره تلفن ۰۹۱۲۰۴۴۹۱۶۸ تماس حاصل فرمایید. وبسایت: www.goharzamin.com

Second Announcement

آگهی مزایده عمومی

شماره 404-05-EX-PL 03

شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین (سهامی عام)

شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین در نظر دارد میزان ۷۰ هزار متریک تن گندله سنگ آهن قابل افزایش به ۱۴۰ هزار متریک تن (در صورت درخواست خریدار و تأیید فروشنده) (±۵٪) به مقصد کشور عمان با عیار حداقل ۶۵ درصد، را با ترم تحویل FOB بندر شهید رجایی بندرعباس یا فرمول قیمتی NOR Price از طریق مزایده به فروش رساند. متقاضیان می‌توانند به منظور دریافت اسناد مزایده و همچنین اطلاع از سایر شرایط به وبسایت www.goharzamin.com بخش مزایده مراجعه و در صورت تمایل به شرکت در مزایده مورد نظر، نماینده آن شرکت جهت دریافت پاکت‌ها با در دست داشتن معرفی‌نامه مکتوب به دفتر مرکزی این شرکت به آدرس: تهران، بلوار نلسون ماندلا، فروش مراجعه نمایند. لازم به ذکر است پاکت‌های پیشنهادی باید حداکثر تا ساعت ۱۳ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۵ تحویل دبیرخانه شرکت معدنی و صنعتی گهرزمین به آدرس مذکور (طبقه پنجم) گردد.

گشایش پاکت‌ها در ساعت ۱۴ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۵ انجام خواهد شد.

Price Formula: Platts 65% Fe CFR-X±F

پیشنهاد خریدار: -X

پاداش و جریمه عیار: ±F

جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید با شماره تلفن ۰۹۱۲۰۴۴۹۱۶۸ تماس حاصل فرمایید. وبسایت: www.goharzamin.com



ایران

مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران

• رئیس هیات مدیره: صادق حسین جابری انصاری

• مدیرعامل: علی متقیان

• تلفن: ۸۸۷۶۱۷۲۰ • نمایر: ۸۸۷۶۱۲۵۴ • ارتباط مردمی: ۸۸۷۶۹۰۷۵ • امور مشترکین: ۸۸۷۴۸۸۰۰

• پیامک: ۳۰۰۰۴۵۱۲۳ • روابط عمومی: صندوق پستی: ۱۵۸۷۵-۵۳۴۸۸

• نشانی: تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸ • توزیع: نشر گستر امروز • چاپ: چاپخانه‌های همشهری

• سازمان آگهی‌های روزنامه ایران: دارنده گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ از شرکت NISCERT

• پذیرش سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷۷ • انتشارات مؤسسه فرهنگی- مطبوعاتی ایران: ۸۸۵۰۴۱۱۳

• صاحب امتیاز:

خبرگزاری جمهوری اسلامی

• مدیر مسئول:

صادق حسین جابری انصاری

• سردبیر:

هادی خسروشاهین

سخن‌روز

امام علی (ع):
از نیرنگ بهره‌یز که خوی فرومایگان است.

تحف العقول، ص ۹۸

• جدایی دی‌کاپریو از شزل
برای اثبات وفاداری به اسکورسیزی

• رونمایی از فیلم افخمی
در زادگاه طیب حاج‌رضایی

ششمین جشنواره بین‌المللی فیلم «چشم‌هایش» پیوست

پروژه سینمایی «چشم‌هایش» به کارگردانی بهمن فرمان‌آرا، وارد مرحله پیش‌تولید شد و ششمین جشنواره بین‌المللی فیلم «چشم‌هایش» پیوست. بهمن فرمان‌آرا پیش‌تولید این فیلم را با اقتباس از رمان بزرگ علوی در شهرک سینمایی غزالی کلید زد. این فیلم که در مرحله پیش‌تولید قرار دارد و در سالگرد هفتادمین چاپ این اثر مجوز فیلمنامه گرفته است، بهمن فرمان‌آرا و شادمهر راسبتین به‌طور مشترک به‌عنوان نویسندگان فیلمنامه این اقتباس را گرد هم آورده‌اند.

شگفت‌آوردند. «منتقد «آبان سینما» از تلاش سعید روستایی برای به چالش کشیدن اخلاق در این فیلم نوشته است. «فیلم با انبوهی از لحظات بهت‌آور و ویرانگر فرونشست می‌کند و باعث می‌شود بازیگران درام را با بیان احساس سر پا نگه دارند؛ روش‌هایی که همیشه لطافت ندارند.» این عبارات بخشی از نوشته‌ی منتقد «اسکرین» است. منتقد «تایم اوت» اما فیلم سعید روستایی را شایسته امتیاز ۴ ستاره دانسته و معتقد است فیلم موفق می‌شود در به تصویر کشیدن زنی که با رنجی غیرقابل‌تصور کنار می‌آید، هم به شکل بی‌مانندی پرتنش و هم عمیقاً تکان‌دهنده باشد.

همزیستی دو جریان
از سینمای متفکر ایران

«زن و بچه» در شرایطی در جشنواره کن حضور دارد که یک نماینده از جریان غیررسمی سینمای ایران

از «زن و بچه» سعید روستایی در کن رونمایی شد

ستایش منتقدان جهان از بازی شگفت‌انگیز پریناز ایزدیار

در فرش قرمز کن «گل‌گلدون من» پخش شد

به افتخار موسیقی ایران

نسیم قاضی زاده-منتقد موسیقی/ وقتی فروشنده برای اولین بار در کن ایران شد و روی فرش قرمز آن تصنیف «لشدگان با صدای استاد شجریان» پخش شد، احساس شنیده شدن یک موسیقی ایرانی با آن صلابت، استحکام و ماندگاری فرش قرمز فرهادی را رنگین تر کرد؛ این از اولین بارهایی بود که نوای موسیقی باکلام ایرانی در یک ایونت سینمایی تا این اندازه شنیده شد و برای انبوهی از بهترین آرتیست‌های دنیا، تبدیل به سوزهای برای پرسش شد. آنها که موسیقی ملی و سنتی ایران را کمی جدی‌تر دنبال می‌کنند، می‌دانند که تا چه اندازه می‌تواند این موسیقی وای کلام روی مخاطبیش تأثیر بگذارد. در روزهای گذشته در آستانه اولین اکران بین‌المللی «زن و بچه» سعید روستایی بار دیگر این اتفاق باشکوه رقم خورد. این بار با یاد و خاطره آهنگساز خوش قریحه ایرانی، فریدون سهرابیان که به تازگی سینما و موسیقی ایران او را از دست داد، ترانه ماندگار «گل‌گلدون من» روی این فرش قرمز پخش شد. این ترانه‌ها پیش از آنکه قطعاتی باشند ایرانی، حالا دیگر بخش مهمی از حافظه شنیداری جمعی ملت ایران هستند که در فضای بین‌المللی نیز شنیده شده و مورد استقبال قرار گرفته‌اند. حسن انتخاب یک قطعه باکلام از موسیقی ایرانی توسط تیم «زن و بچه» و قطعاتی که ماندگاری‌شان را ثابت کرده‌اند، نشان داد که همچنان ظرفیت‌های متعددی برای موسیقی ایرانی وجود دارد که نهفته باقی مانده‌اند. فضاهایی که هنوز توان پر شدن آنها وجود دارد و انبوهی چیزهای دیگر. فضاهای بین‌المللی در مجموع چه برسد به فضاهای سطح اول بین‌المللی، همیشه از بهترین مکان‌ها برای معرفی ظرفیت‌های هنر و فرهنگ یک سرزمین‌اند و جشنواره‌های سینمایی با توجه به حضور تعداد بسیار زیادی از افراد مؤثر در فرهنگ و هنر سرزمین‌های دیگر، می‌توانند از بهترین سکو‌ها برای استفاده از این ظرفیت‌ها باشند. به قول آن دیالوگ معروف درباره‌ی، دم همه بچه‌های «زن و بچه» گرم.

حضور «زن و بچه» سعید روستایی در کن هم از همان لحظه اعلام ورودش به بخش رقابتی جشنواره کن ۲۰۲۵ پیش از آنکه با پشتوانه کارنامه کاری‌اش بازگامه کاری‌اش فیلم روستایی‌های متفاوت مواجه شد

حضور «زن و بچه» سعید روستایی در کن هم از همان لحظه اعلام ورودش به بخش رقابتی جشنواره کن ۲۰۲۵ پیش از آنکه با پشتوانه کارنامه کاری‌اش بازگامه کاری‌اش فیلم روستایی‌های متفاوت مواجه شد

گزارش

فرهنگی/ اگر قرار باشد فهرستی از فیلم‌های پرسروصدای سینمای ایران تهیه کنیم بی‌شک همه آثار سعید روستایی در این دسته قرار می‌گیرد؛ فیلمساز جوانی که همانقدر در عرصه کارگردانی جریان‌ساز بوده که در عرصه خبرسازی پیش‌تاز است. فیلم‌های سعید روستایی اگر تا قبل از «برادران لیل» به خاطر عناصر فیلمسازیش مورد بحث بود بعد از این فیلم به خاطر مسائل فرامتن در کانون توجه و اخبار قرار گرفته است. حضور «زن و بچه» سعید روستایی در کن هم از همان لحظه اعلام ورودش به بخش رقابتی جشنواره کن ۲۰۲۵ پیش از آنکه با پشتوانه کارنامه کاری‌اش و کنجکاوی‌های برآمده از آن، محور بحث و گفت‌وگوهای رسانه‌ای شود به خاطر مسائل اجتماعی و سیاسی با واکنش‌ها و موضع‌گیری‌های متفاوت مواجه شد.

شکستن حصار انزوا سه ساله
سینمای ایران

چه اتفاقی می‌افتد به سینمای سعید روستایی باشیم و چه در زمهره مخالفان تبدیل شدن او به عنوان

حراج تهران، ۱۷۵ میلیارد فروش با رکورد شکنی اثری از زنده‌رودی

بیست و سومین حراج تهران پنجمین‌بار خرداد با حضور جمعی از مجموعه‌داران و خریداران با اجرای شهریار ربانی برگزار شد. در این حراج ۱۰۰ اثر شامل ۸۶ اثر نقاشی و ۱۴ مجسمه، به هنردوستان ارائه شد که در نهایت ۹۷ اثر به فروش رسیدند. بیست و سومین حراج تهران با فروش ۱۷۴ میلیارد و ۹۲۲ میلیون تومان چکش خورد و اثر اکبر حسین زنده‌رودی با عنوان «اندام» به قیمت ۱۴ میلیارد و ۳۰۰ میلیون رکورد این دوره را از آن خود کرد.

شود؛ مشروط بر آنکه فضای حراج تنها به بازیگران تثبیت شده محدود نماند و جسارت انتخاب به معیارهای ارزش‌گذار نیز تسری یابد.

نکات اجرایی و چشم‌انداز ساختاری

از نظر اجرایی، حراج خردادماه ۱۴۰۴ منظم، حرفه‌ای و با دقت برگزار شد. نمایش آثار، نورپردازی، اجرای مراسم و طراحی کاتالوگ حاکی از تلاش تیم اجرایی برای ارتقای کیفیت این رویداد بود. همچنین، ثبت و مستندسازی دقیق آثار و اطلاعات فروش، قدمی در جهت تبدیل این حراج به مرجع قابل‌استناد اقتصاد هنر ایران است. با این حال، انتقادهایی نیز مطرح بود؛ از جمله غیبت معادار هنرمندان زن یا کم‌رنگ‌بودن حضور هنرمندان خارج از پایتخت. همچنین شفافیت در فرآیند قیمت‌گذاری، نحوه گزینش آثار و ارتباط میان گالری‌ها و حراج‌خانه، پرسش‌هایی‌ست که نیازمند پاسخ روشن در دوره‌های آینده است.

تأملی بر حراج خرداد ۱۴۰۴ تهران

بازار هنر با رکورد شکنی تازه

دیاالوگ‌های بسیار نامناسبی در سینما به کار می‌رود

در گذشته اگر به فیلم‌ها دقت می‌کردید، پیام داشتند، حرفی برای گفتن داشتند و بسیاری از موارد رعایت می‌شد. اما متأسفانه امروز این استاندارد رعایت نمی‌شود. دیالوگ‌های بسیار نامناسبی در سینما به کار می‌رود. الفاظ بد و ناسزا در کمدی‌ها به کار می‌رود و اینها واقعاً کمدی محسوب نمی‌شود. مردم به چنین چیزهایی نمی‌خندند. سازندگان هم توجه نمی‌کنند که این عبارات برای کودکان بدم‌وزی دارد و به نسل آینده آموزش‌های نادرست می‌دهد. مدیران واقعاً باید روی این موضوع توجه ویژه‌ای داشته باشند.

صحبت‌های توجر نصر
دوبلور و بازیگر با مهر

یادداشت

محمد حسن خدایی
منتقد تئاتر

نگاهی به تئاتر «تارثف»
درامی درباره تاریخ معاصر

عکس: رضا چلبیدی/تیتول

نمایش «تارثف» نوشته و کارگردانی مهرداد کوروش‌نیا، بازتاب ترازیک و موجزی از مدرنیزاسیون از بالا در دوران پهلوی اول است؛ دوره‌ای که رضا شاه با نیتی آمرانه تلاش کرد تصویر ایران را به اقتضای الگوهای غربی متحول کند. در این اثر تنها با یک ملاقات پنهانی میان کارمند دولت و زنی که ناچار به فداسازی جسمی خویش شده، چرخش تاریخی گسترده‌ای پیش چشم مخاطب باز می‌شود. در بطن روایت، تلاش دولت برای مقابله با حجاب زنان و اجباری کردن کلاه‌پهلوی برای مردان، نماد «بحران دستاورد» رضاشاه در مواجهه با مسائل واقعی کشور است؛ گویی او می‌کوشد در دل تغییرات ظاهری، ناکاهی‌های سیاسی و اقتصادی را پنهان سازد. پس از سفرهایش به پاکستان و ترکیه و مشاهده تحول‌های ساختاری آن کشورها، تصمیمش برای اصلاح قهرآمیز پوشش عموم مردم را می‌توان زستی‌نمادین در راه جدایی از سنت‌های دیرپای ایرانی دانست. کوروش‌نیا در «تارثف» کوشیده با تکیه بر اسناد تاریخی، لایه‌های پنهان این سیاست اجباری را به‌تصویر کشد. دو شخصیت محوری نمایش زن روسی و مرد کارمند-هر دو بازماندگان قاجارند؛ اولی، دختری که از امرای پیشین و دومی، فرزند پیاده‌نظام همان خاندان. از این منظر، ملاقات آنها استعاره‌ای است از افول ارزش‌های کهن و تولد ارزش‌های نوین، البته در پس پرده‌ای از فشار و تبعیض.

فرم اجرایی «تارثف» را می‌توان نوعی «درام درباره تاریخ» دانست؛ روایتی که بیشتر بر فضاها و موقعیت‌ها تأکید دارد تا گفت‌وگوهای طولانی. لوگاک در کتاب «رمان تاریخی» بر این نکته تأکید می‌کند که درام تاریخی برخلاف ناول، نیازمند تنوع صحنه‌ها و موقعیت‌هاست تا جوی کلی از دوره‌ای معین ارائه دهد؛ دغدغه‌ای که کوروش‌نیا به آن وفادار مانده است. در شرایط رکود تورمی و محدودیت‌های نمایشی ایران، «تارثف» با فضاسازی کمینه‌گرایانه‌اش نشان می‌دهد چگونه می‌توان از عینک روایتی محدود و شخصی، به کلیتی تاریخی چشم دوخت. زن و مرد نمایش فرصت می‌یابند از شرایط زستی‌شان بگویند و تأثیر تحولات اجباری حکومت پهلوی بر زندگی خصوصی و اجتماعی‌شان را بازگو کنند. یکی از محورهای مهم، «منزل اجتماعی» است؛ لحظه‌ای که زن روسی به میهمانی شاه می‌رود و بار دیگر حرمت از دست رفته‌اش را به‌یاد می‌آورد، نشان می‌دهد چگونه تغییرات بنیادین سیاسی می‌تواند سلسله‌مراتب قدرت و منزلت را بازتعریف کند. خواستش برای یک شب زندگی «معشوقانه» به جای دوری از نقش «مشتربی»، گواه پایان شیفت قدرت و آغازی نواست. بازی سحر آقاوسی در نقش زن روسی- باگذر از لمپنیسم روزمره به وقار فراموش‌شده و اجرای مفید منصور صوفی، که شرمساری و بهت‌زدگی مردی متاهل را در مقابل تحمیل توگرای نشان می‌دهد، از نقاط قوت نمایش است.

در پایان، «تارثف» نه‌تنها سفری به زوایای تاریک تاریخ مدرن ایران است، بلکه دعوتی‌ست برای خوانشی انتقادی از آن، ارائه روایت کم‌حجم اما تأثیرگذاری که پس از پرده‌برداری، همچنان در ذهن تماشاگران جاری می‌ماند. مهرداد کوروش‌نیا با این گام رو به جلو ثابت می‌کند که روایت تاریخ را می‌توان در قاب محدود اما پرمعنا نیز جای داد.

ایران

۱۴۰۴ خرداد ۳

۱۲/۰۱ اذان ظهر

۱۹/۲۰ اذان مغرب

۲۳/۰ نیمه شب شرعی

۳/۱۱ اذان صبح فردا

۵۳/۰۴ طلوع آفتاب فردا