



نبود حمایت‌های کافی از سوی نهادهای دولتی و دشواری در اخذ تسهیلات مالی، مانع رشد و توسعه کسب‌وکارهای کوچک و متوسط در این حوزه می‌شود. همه این مشکلات باعث می‌شود تولیدکنندگان به دنبال راهکارهای نو برای کاهش هزینه‌ها و افزایش بهره‌وری باشند.»

#### انتقال تجربیات بدون چشمداشت

اربابی نه‌تنها به موفقیت در کار خود اهمیت می‌دهد، بلکه دوست دارد آنچه را که یاد گرفته به دیگران آموزش دهد. او می‌گوید: «خیلی‌ها پیام می‌دهند و درباره دستگاه‌ها و نحوه کار سؤال می‌کنند. دوست دارم تا جایی که امکان دارد کمک کنم. هیچ‌وقت از اینکه دانسته‌هایم را با دیگران به اشتراک بگذارم دریغ نکردام. برخی به من می‌گویند نباید قلق کار را بگویی اما معتقدم روزی رسان خداست و برایم اول کمک به هر موجود زنده‌ای اولویت دارد. برای همین هر آموزش جدیدی را که خودم یاد بگیرم به بقیه هم آموزش می‌دهم و حتی از آنها می‌خواهم نتیجه کارشان را اگر دوست داشتند، بفرستند تا باهم کارشان را بررسی کنیم. خیلی‌ها فکر می‌کنند درآمد زیادی دارم. اما مثل خیلی‌ها زندگی‌ام معمولی است. با این حال، تا جایی که بتوانم کمک می‌کنم. چه در زمینه آموزش چه تهیه چیزیه برای نوغروسان. در کنار کارم، فضایی فراهم کرده‌ام که بتوانم به جوانان نیازمند هم کمک کنم، مخصوصا سبک‌های باردار که به مراقبت ویژه احتیاج دارند. باور دارم مهربانی، مسئولیت انسانی ماست.»

اربابی و همسرش که در فکر راه‌اندازی مرکزی برای آموزش هستند، می‌افزاید: «آن بیشتر دوست داریم جایی را راه‌اندازی کنیم که بتوانیم کلاس‌های آموزشی را برای علاقه‌مندان برگزار کنیم. خیلی از زنان پیام می‌دهند و دوست دارند از من یاد بگیرند، اما تعداد مردانی که درخواست آموزش دارند، خیلی بیشتر هستند.»



### مدیرکل حسابرسی سیستمی و ریسک و تمکین مالیاتی سازمان امور مالیاتی:

## سیستمی کردن فرآیندهای مالیاتی، تحولی مهم در نظام مالیاتی رقم زده است

وی بیان کرد: بدون تولید اظهارنامه برآوردی ماده (۹۷) دیگر امکان کشیدن برگه تشخیص مالیاتی وجود ندارد و شرط اعتراض به برگه تشخیص، اتصال آن به اظهارنامه است. رحیمی اظهار داشت: ۳۰۵ میلیون برگ تشخیص مالیاتی برای عملکرد سال ۹۸ از طریق سیستمی صادر شد. همچنین دو میلیون و صد هزار برگ تشخیص برای ارزش افزوده صادر شده است. مدیرکل حسابرسی سیستمی و ریسک و تمکین مالیاتی در پایان تصریح کرد: امروز سازمان می تواند برای مؤدی اظهارنامه برآوردی تولید کند که اساس ایجاد برگه تشخیص مالیاتی است. تمام اطلاعات مربوط به تراکنش‌های بانکی، صورت معاملات فصلی و ماده (۱۶۹) مکرر به‌دست می‌آید که در این اظهارنامه‌های برآوردی لحاظ می‌شوند.

مدیرکل حسابرسی سیستمی و ریسک و تمکین مالیاتی سازمان امور مالیاتی کشور گفت: چنانچه سازمان‌ها به سمت سیستمی شدن نروند محکوم به فنا هستند.

جهانگیر رحیمی، مدیرکل حسابرسی سیستمی و ریسک و تمکین مالیاتی سازمان امور مالیاتی کشور در همایش روابط عمومی‌های مالیاتی سراسر کشور به ارائه توضیحاتی درخصوص ضرورت سیستمی کردن فرآیندهای مالیاتی و دستاوردهای آن پرداخت. مدیرکل حسابرسی سیستمی و ریسک و تمکین مالیاتی گفت: اگر به فضای سیستمی و رویکردهای سیستمی توجه نکنیم محکوم به شکست هستیم و عقب خواهیم ماند. در دفتر حسابرسی سیستمی بحث سیستمی کردن فرآیندهای مالیاتی وجود دارد که با آن مواجه هستیم.

#### نماینده بهار و کبودرآهنگ در مجلس:

## عدالت مالیاتی و تقویت تولید با تکیه بر اجرای کامل حسابرسی سیستمی میسر می‌شود



سیستم مالیاتی و تشویق آنها به پرداخت مالیات خواهد شد.

نماینده بهار و کبودرآهنگ در مجلس ادامه داد: در شرایط فعلی، اصلاحات مالیاتی به نفع تولید بسیار ضروری است و همچنین با توجه به ناترازی انرژی، سازمان امور مالیاتی می‌تواند همکاری‌هدفمندی را با این واحدهای اقتصادی انجام دهند تا در شرایط اقتصادی بهتر، این واحدها بتوانند رشد کنند و در نهایت به بهبود وضعیت اقتصادی کشور کمک کنند. توسلی بر لزوم ایجاد یک سیستم مالیاتی شفاف، منظم و عادلانه با تکیه بر حسابرسی سیستمی تأکید کرد و گفت: با این اقدام‌ها، می‌توان به تقویت تولید و افزایش رونق اقتصادی کشور امیدوار بود.

#### اینستاکرام، وترینر جوشکاری مدرن

اگرچه محل کارش یک کارگاه ساده در شهرک صنعتی است، اما اسکوی پرتاب‌او، فضای مجازی بود. اربابی و همسرش تمام سفارش‌ها را از طریق اینستاکرام دریافت می‌کنند. میلاد پشت دوربین است و او جلوی آن، در حال ساخت. می‌گوید: «برای یک ویدیو گاهی ده‌ها بار ضبط می‌کنیم تا تصویر نهایی همان چیزی شود که مدنظرمان است. چون مهم است که محتوای خوب ارائه بدهیم. این رمز دیده‌شدن ما بود. ویدیوهایی که ضبط، تدوین و محتوایش با دقت انتخاب و ساخته می‌شود، باعث شده مخاطبان بیشتری جذب کار ما شوند.»

#### چالش‌های داغ یک کارگاه سرد

مانند هر تولیدکننده دیگری، اربابی و همسرش در کارگاه با مشکلات مختلفی روبه‌رو هستند. او به برخی از مشکلات اشاره می‌کند و می‌گوید: «در بعضی زمان‌ها، به‌خصوص اوایل هر فصل، اسفند ماه و نزدیک عید نوروز، سفارشات خیلی بیشتری می‌شود. از آن طرف، ما هم مثل بقیه تولیدکننده‌ها در شهرک صنعتی مشکل قطعی برق داریم که باعث می‌شود نتوانیم سفارشات را در زمان تعیین‌شده به مشتری برسانیم. این موضوع باعث بدقولی ما می‌شود، بنابراین تصمیم گرفت‌ایم تعداد سفارشات را محدود کنیم تا همان مقدار را سر موقع به مشتری تحویل بدهیم. از دیگر مشکلات اساسی، تأمین مواد اولیه با کیفیت و قیمت مناسب است، زیرا نوسانات بازار و تحریم‌های اقتصادی می‌توانند دسترسی به مواد اولیه را دشوار کنند. همچنین، هزینه‌های بالای انرژی و سوخت مورد نیاز برای فرآیندهای آهنگری، بار مالی زیادی بر دوش تولیدکنندگان می‌گذارد. کمبود نیروی کار ماهر و نیاز به آموزش‌های تخصصی نیز از دیگر چالش‌هاست، چون فناوری‌های جدید آهنگری نیاز به مهارت‌های ویژه دارند. علاوه براین،

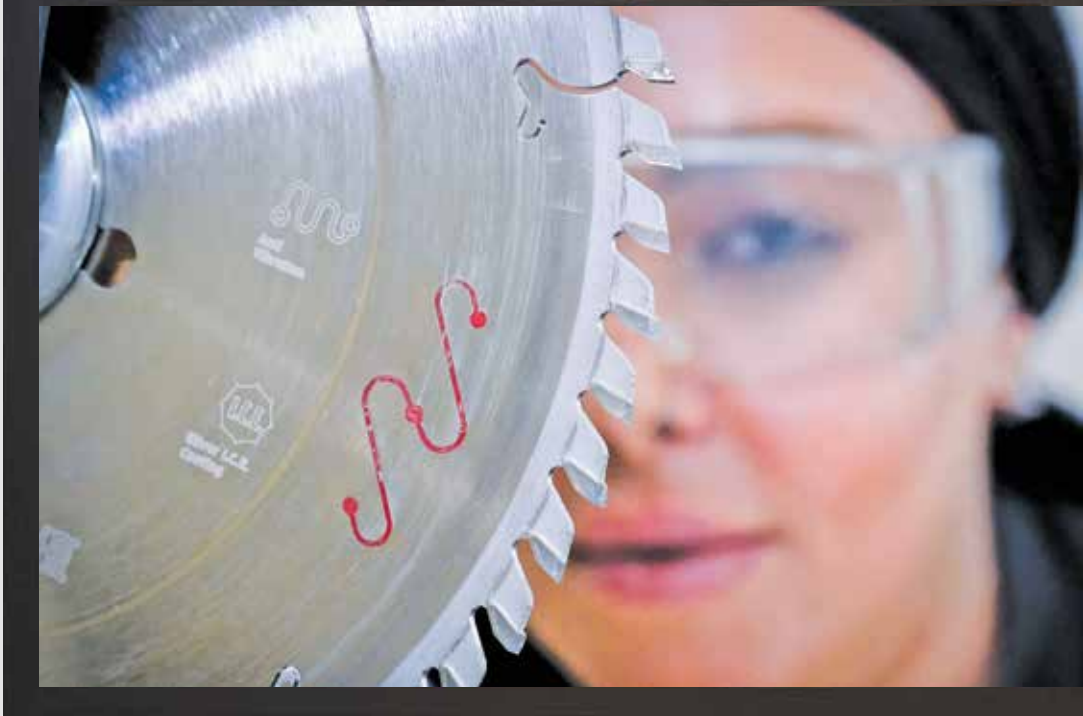
بکشد تا با مشخص کردن جزئیات آن وسیله را برایش بسام.»

#### ایستادگی در برابر کلیشه‌ها

اگرچه ورود اربابی به این حرفه با بی‌علاقگی آغاز شد، اما با گذشت زمان نه‌تنها علاقه پیدا کرد، بلکه با وجود مخالفت‌های اجتماعی و خانوادگی که مقابلش بود، ایستادگی کرد و نشان داد در این حرفه، مهارت و عشق مهم‌تر از جنسیت است. او از مواعیتی که در مسیرش قرار داشت این‌گونه می‌گوید: «خیلی‌ها مسخره می‌کردند و می‌گفتند: «برو خونه، پای گاز زن را چه به دستگاه فرزا!» حتی همسرم و اطرافیان هم ابتدا نگران بودند و فکرمی‌کردند این کار برایم سخت و خشن است و ممکن است حین کار برایم اتفاقی بیفتد. بی‌تعارف بگویم آنها هم ناخودآگاه فکرمی‌کردند این کار زنانه نیست. اوایل ناراحت می‌شدم و برایم عجیب بود چون زنان بسیاری را می‌شناختم و یا دیده بودم که کارهای بسیار سخت‌تری از کار من را به‌خوبی انجام می‌دادند. وقتی خودم در این موقعیت قرار گرفتم کم کم متوجه شدم هنوز این اتفاق برای عده‌ای عادی نشده که مشاغل زن و مرد ندارد و فقط کافی است کسی به کاری عشق داشته باشد تا آن را انتخاب کند و انجام دهد. هنوز بعد از گذشت چند سال همچنان افرادی هستند که وقتی مهارت دست گرفتن دستگاه قیز و کار کردن با آن را می‌بینند کوتاه نمی‌آیند و در واکنش به ویدیوهایی که در صفحه‌ام می‌گذارم کاهنت‌هایی با همین مضمون می‌گذارند. اوایل خیلی ناراحت می‌شدم اما الان هیچ تأثیری در ادامه‌راهم ندارد و معتقدم در هرکاری هم دیدگاه مثبت وجود دارد و هم منفی.»

#### ظرافت در میانه‌آتش

در جهانی که جوشکاری و آهنگری بیشتر با قدرت بدنی، سختی و مهارت‌های فنی گره خورده است، اربابی با ترکیب این مهارت‌ها و ظرافت منحصربه‌فرد خود، استانداردهای رایج را تغییر داده است. او با ناخن‌های بلند و طراحی‌شده، بدون هیچ مانعی در میان جرقه‌های داغ آهن ثابت کرده که مهارت و تجربه، از هر کلیشه‌ای فراتر می‌رود. یکی از پرسش‌هایی که مکرر از اربابی پرسیده می‌شود، این است: «چطور با این ناخن‌ها جوشکاری می‌کنی؟» او لبخند می‌زند و می‌گوید: «بناظرم تکنیک مهم‌تر از ظاهر است. اما این سؤال آن قدر تکرار شد که تصمیم گرفتم ویدیویی آماده کنم. ویدیویی ساختم تا نشان بدهم چطور با دستگاه، مهارت و کنترل، می‌توانم بدون مشکل کار کنم. چون این شغل جزو مشاغل صنعتی است خیلی‌ها براین باور هستند که در رویه و رفتارم تأثیر گذاشته است. اما خودم چیزی احساس نمی‌کنم و فکرمی‌کنم رفتارم از گذشته همپطور بوده و این کار هیچ تأثیری در کم شدن احساسات زنانه‌ام نداشته است. اما خیلی‌ها می‌گویند که اخلاق و منش مردانه گرفته‌ای!»



عکس: رضا معطریان / ایران

### روایت زنی که با اراده‌ای آهنین مرزهای مردانه را در صنعت درنوردید

# دختر آهنگر

#### گزارش

#### مرجان فندی

خبرنگار

صدای ممتد دستگاه‌های جوشکاری، جرقه‌هایی که در هوا می‌رقصند، بسوی فلزداغ و قطعاتی که از دل آهن بیرون می‌آیند. این تصویری است که همه‌ما از یک کارگاه آهنگری به یاد داریم؛ جایی که در آن مردانی با چشمانی که از شدت برق جوشکاری قرمز شده و چهره‌ای که از حرارت آهن سوخته کار می‌کنند. اما در این دنیای

صنعتی، یک زن با دستانی ظریف اما اراده‌ای پولادین مشغول کار است. بهاره اربابی، اولین دختر آهنگر ایرانی است که نشان داده در بسیاری از حرف و مشاغل می‌توان مرز جنسیتی را پشت سر گذاشت. او نه‌تنها در کارگاه‌اش مشغول ساخت میز، صندلی و سازه‌های فلزی است، بلکه نامش در میان صنعتگران جا افتاده است. بیش از ۲۰۰ هزار نفر در اینستاکرام او را دنبال می‌کنند و بسیاری از جوشکاران و صنعتگران، او را به‌عنوان «دختر آهنگر» می‌شناسند. او با ویدیوهایی که از لحظات کاری خود منتشر می‌کند، توانسته علاوه بر جذب سفارش‌های زیاد باورهای سنتی را هم به چالش بکشد. او با مهارت و تلاش، مرزهای جنسیتی را در دنیای آهن و آتش از میان برداشته است.

از میز تلویزیون تا ساختن یک میسر ماجرا هفت سال پیش، در اوج بی‌پولی و بی‌انگیزگی آغاز شد. زندگی مشترک او و همسرش میلاد، شرایطی را رقم زد که او ناچار شد وارد این حرفه شود. بهاره از آن روزها می‌گوید: «میلاد در حوزه تولید دستگاه‌های

پدنسازی فعالیت داشت، اما پس از مدتی به دلیل مشکلات مالی بیرون آمد. وقت خالی زیاد داشت و می‌خواست مدام خودش را سرگرم کند. در میان کارهایی که انجام می‌داد یک‌بار یک میز تلویزیون برای خودش ساخت. هر کس‌ی از دوستان و اقوام میز را دید سفارش داد که یکی

#### مشاور رئیس کل سازمان امور مالیاتی:

## سامانه مؤدیان، بستر پیش نیاز تحقق عدالت مالیاتی است

نقش درآمدهای مالیاتی در بودجه کشور، سهولت ثبت شرکت‌های صوری و... از جمله چالش‌های نظام مالیات‌ستانی سنتی ارزش افزوده بوده است.

نوری گفت: مختصات وضع مطلوب در نظام مالیات‌ستانی ارزش افزوده شامل محاسبه سیستمی، کاهش صرفه اظهار خلاف واقع نسبت به فروش درآمد، افزایش انکارناپذیری اطلاعات صورتحساب و... می‌شود. وی بیان کرد: قانون پایانه‌های فروشگاهی و سامانه مؤدیان در چهار فاز کار خود را از سال ۱۳۹۹ آغاز کرده در فاز چهارم که آخرین مرحله آن است، از اول دی ماه ۱۴۰۴ پایان دوران گذار استقرار سامانه مؤدیان در نظام مالیات بر ارزش افزوده و عدم پذیرش اعتبار صورت حساب‌های کاغذی در نظام مالیات بر ارزش افزوده» خواهد بود. نوری خاطر نشان کرد: تسهیل انجام تکالیف، افزایش تقاضا برای دریافت صورتحساب الکترونیکی و افزایش عرضه برای صدور صورتحساب الکترونیکی سه راهبرد پایان دوره‌گذار نظام مالیاتی از شیوه سنتی به هوشمند با اتکا به اجرای سامانه مؤدیان است.

مشاور رئیس کل سازمان امور مالیاتی با بیان اینکه سامانه مؤدیان، بستر پیش نیاز تحقق عدالت مالیاتی است، گفت: افزایش تمکین مالیاتی داوطلبانه و کاهش تبعیض در مالیات‌ستانی از مهمترین اهداف و مزیت‌های سامانه مؤدیان است.

محمد نوری مشاور رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور گفت: در حال حاضر مهمترین و اصلی‌ترین موضوعی که در بحث سامانه مؤدیان داریم مربوط به پلنفرم دریافت، پردازش ارزش افزوده است. وی افزود: مالیات بر ارزش افزوده نیمی از کل مالیات وصول شده نظام مالیاتی را تأمین می‌کند. یکی از راهبردها و مسائل روابط عمومی اکنون رفع چالش‌های مؤدیان در حوزه مالیات بر ارزش افزوده است. روابط عمومی موظف است که چالش‌های ذهن مؤدی را رفع کند.

مشاور رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور تصریح کرد: عدم تناسب بین حجم پرونده‌های مالیاتی، پیچیدگی و ابهامات موجود در قانون و تنوع، نقش پررنگ عامل انسانی و برخورد سلیقه‌ای، پررنگ شدن

