



سجاد معلوف / ایران

گزارشی از جشن سالانه کتاب که به روزهای آخر نزدیک می شود

از بوی کاغذ تا صدای نویسنده

گزارش

مرجان قندی

خبرنگار

آینده‌ای روشن‌تر برای کشورمان است. هر کتاب که زیر انگشتان خوانندگان ورق می‌خورد، نوای تعهدی است به دانستن، فهمیدن و ساختن. اینجا، خواندن دیگر تنها یک لذت فردی نیست، بلکه رسالتی است برای توسعه فرهنگی و اجتماعی، برای ایران، برای فردایی که نمی‌توان منکر نقش کلمات در آن بود. نمایشگاه امسال با مشارکت نسبتاً خوب ناشران داخلی و خارجی همراه شده و علاوه بر کتاب‌های چاپی، بسترهای دیجیتال نیز نقش مهمی در این دوره ایفا کرده‌اند. انتشارات «سوره» با ۹۵۰ عنوان کتاب، نشر «آهوت» با ۴۰۰ عنوان و «طاقچه» با ارائه خدمات کتاب دیجیتال و صوتی، از جمله فعال‌ترین و شلوغ‌ترین غرفه‌های حاضر در این نمایشگاه هستند.

پیشتان‌ان‌نشر در دنیای دیجیتال
در چند سال اخیر، صنعت نشر دیجیتال رشد قابل‌توجهی داشته است. نمایشگاه امسال فرصتی برای معرفی

این شکل جدید مطالعه بود. «طاقچه»، یکی از بزرگ‌ترین پلتفرم‌های کتاب دیجیتال، امسال حضور متفاوتی داشت و با برنامه‌های جذابی همچون دیوار نویسندگان و یادداشت‌های مخاطبان، تلاش کرد ارتباط نزدیکی با کاربران برقرار کند.

محمدرضا صمیمی، سرپرست توسعه کسب‌وکار طاقچه، می‌گوید: «روند نمایشگاه نشان می‌دهد که آینده نشر دیجیتال روشن‌تر از همیشه است. پلتفرم‌های آنلاین با ارائه پیشنهادهای متناسب با سلیقه کاربران، ارائه تخفیف‌های ویژه و توسعه تکنولوژی‌های هوش مصنوعی، تلاش دارند تجربه مطالعه را شخصی‌تر و مؤثرتر کنند. با افزایش قیمت کتاب‌های چاپی و تغییر سبک زندگی، بسیاری از مخاطبان به سمت مطالعه دیجیتال و استفاده از پلتفرم‌هایی مانند «طاقچه» و «فیدیبو» و... سوق پیدا کرده‌اند که این تغییر در رفتار مطالعه، نشان‌دهنده تحول بزرگی

در صنعت نشر است.»

او با بیان اینکه کتاب صوتی تجربه نوینی است از شنیدن کتاب‌ها، جایی که چشم‌ها استراحت می‌کنند و گوش‌ها کتاب می‌خوانند، می‌افزاید: «ناشران دیجیتال امسال حضور پررنگ‌تری دارند و تلاش می‌کنند تجربه مطالعه در فضای مجازی را برای مخاطبان راحت‌تر کنند. ما به عنوان یکی از پیشگامان این حوزه، با ارائه دیواری از تصاویر نویسندگان مطرح و امکان تعامل نزدیک با کاربران، تلاش کردیم ارتباط عمیق‌تری با مخاطبان برقرار کنیم. بدین صورت که سرویس‌های پایه و جدید را به آنها معرفی کنیم و انتقادهای پیشنهادی آنها را بشنویم.»

هر چند هنوز کتابخوان‌های بسیاری هستند که دوست دارند با سرانگشتان خود برگ‌های کتابی را که می‌خوانند، لمس کنند؛ اما صمیمی به مزایای مطالعه دیجیتال از دید ناشران و مخاطبان اشاره می‌کند و می‌گوید: «طاقچه در حال حاضر به صورت ماهانه نزدیک به ۲ میلیون کاربر فعال دارد. دسترسی سریع و آسان کاربران یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های مطالعه دیجیتال کتاب‌هاست که افراد می‌توانند در هر لحظه و هر مکانی کتاب مورد نظر خود را مطالعه کنند. کاهش هزینه‌ها از دیگر مزیت‌های آن است چون با حذف هزینه‌های چاپ و توزیع، قیمت کتاب‌های دیجیتال به‌صرفه‌تر است.

همچنین با کاهش مصرف کاغذ،

صنعت نشر دیجیتال نقش مهمی در کاهش آسیب‌های زیست محیطی دارد. در پایان می‌توانم بگویم برخلاف نسخه‌های چاپی، کاربران می‌توانند هزاران عنوان کتاب را در تلفن همراه خود داشته باشند که این مزیت برای بسیاری از اهالی مطالعه ویژگی برجسته‌ای به شمار می‌آید.»

از «پاییز آمد» تا «هارداسان»

کتاب در ایران همیشه بیشتر از یک محصول فرهنگی بوده و به‌عنوان یک جریان اجتماعی و اقتصادی نقش‌آفرینی کرده است. نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با توجه به حضور بیش از ۲ هزار و ۳۰۰ ناشر و میلیون‌ها بازدیدکننده، تأثیر مستقیم بر اقتصاد نشر دارد. محمد صمیمی، معاون بازرگانی انتشارات «سوره مهر» با بیان این نکته می‌گوید: «افزایش قیمت کتاب، رفتار خرید مخاطبان را تغییر داده است؛ امری که ناشران تا به ارائه تخفیف‌های ویژه سوق داده تا

فروش را بهبود بخشند. قبلاً خیلی‌ها با لیست بلند بالایی از کتاب‌هایی که نیاز داشتند به نمایشگاه می‌آمدند اما الان قیمت کتاب‌ها بالا رفته و چون خیلی از مردم مثل قبل قدرت خرید همه کتاب‌ها را با هم ندارند، ترجیح می‌دهند یکی یکی آن‌ها را از کتابفروشی‌ها بگیرند. اما «سوره مهر» تلاش کرده با توجه به شناختی که از کتاب‌ها و محتوای آنها و سلیقه مخاطبان پیدا کرده با مشاوره درست، آنها را ترغیب کند تا با تحقیقاتی که برای نمایشگاه درنظر گرفته‌ایم بتوانند خریدهایشان را به صورت یکجا انجام دهند.»

صمیمی خاطرنشان می‌کند: «کتاب «نیست» اثر فاضل نظری، «پاییز آمد» اثر گلستان جعفریان، «هارداسان» به قلم محمد مهدی رحیمی که ۲۲۲ روایت از هزار و ۵۰ روز همراهی با شهید جمهور، سیدابراهیم رئیسی است و «راز پرواز» به قلم محمد مهدی اسلامی که روایت مهدی مجاهد، معاون پیگیری‌های ویژه دفتر رئیس‌جمهوری از ۴۰ روز آخر زندگی شهید رئیسی از عملیات وعده صادق یک تا آخرین پرواز را گردآوری کرده، جزو پرفروش‌ترین کتاب‌های ما در نمایشگاه بوده است.» او معتقد است، سال‌های قبل نمایشگاه رونق بیشتری داشت و این موضوع دلایل مختلفی دارد. صمیمی می‌گوید: «گرانی کتاب، تبلیغات کمتر و نحوه جانیابی غرفه ناشران، از عوامل تأثیرگذار بر میزان استقبال است. بسیاری

از ناشران تأکید دارند که تبلیغات نمایشگاه نسبت به سال‌های گذشته کم‌رنگ‌تر بوده و همین امر باعث شده مخاطبان کمتری به نمایشگاه مراجعه کنند. همچنین، برخی از ناشران شناخته‌شده در بخش‌های فرعی نمایشگاه مستقر شده‌اند، در حالی که غرفه‌های اصلی در اختیار ناشران تازه‌کار قرار گرفته‌اند. به حاشیه بردن ناشران بنام از دید برخی از ناشران خارجی و ناشران این حوزه، به همکاری بین‌المللی را تقویت کرد. به گفته نویسندگان و ناشران این حوزه، این رویداد می‌تواند بستر مناسبی برای توسعه ترجمه کتاب‌های ایرانی به زبان‌های دیگر و معرفی آثار نویسندگان ایرانی به بازارهای جهانی باشد. علاوه بر این، نشست‌های علمی و فرهنگی با موضوعاتی همچون اقتباس ادبی برای کودکان و نوجوانان، وضعیت نقد ادبی در ایران و آینده نشر دیجیتال نیز از جمله برنامه‌های مهم بودند که مورد استقبال هم قرار گرفتند.

دوره‌می فرهنگی

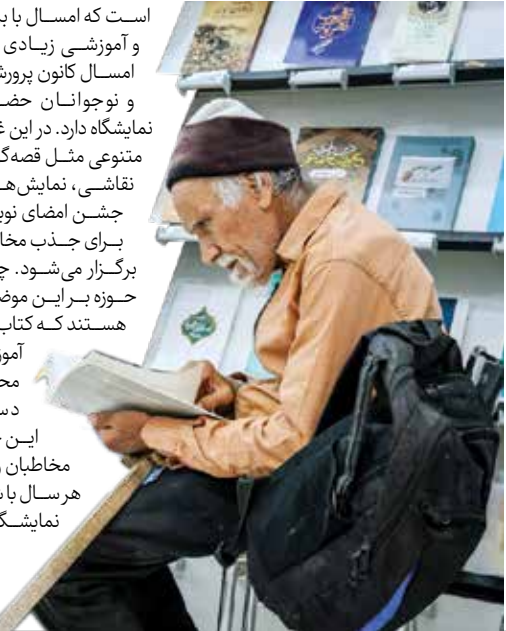
این نمایشگاه بزرگ‌ترین رویداد کتاب در ایران محسوب می‌شود و فرصتی منحصر به‌فرد برای علاقه‌مندان به مطالعه تا با یکدیگر ارتباط برقرار کنند و کتاب‌های موردعلاقه‌شان را بیابند. کیان، یکی از بازدیدکنندگان نمایشگاه که مشغول جست‌وجو در تابلوی دیجیتال راهنمای نمایشگاه برای پیدا کردن کتاب مورد نظرش است، می‌گوید: «مطالعه نقش مهمی در کشف ارزش‌های انسانی دارد. من روزانه ساعتی را به مطالعه اختصاص می‌دهم. از میان کتاب‌هایی که تا الان خوانده‌ام، خواندن کتاب «بازده دقیقه» اثر پائولو کوئلیو، را به همه توصیه می‌کنم. به باور من هزینه واقعی کتاب نه در قیمت آن، بلکه در نخواندن کتاب است.»

سارا، بازدیدکننده‌ای از یزد است که در راهروهای غرفه‌های ناشران عمومی می‌چرخد. او امسال تجربه‌ای هیجان‌انگیز از حضور خود در نمایشگاه دارد، می‌گوید: «با لیستی از کتاب‌های موردنظرم غرفه‌ها را می‌گردم و از فرصت خرید رمان‌های موردعلاقه‌ام به جای کتاب‌های کنکوری، شادی می‌کنم.»

در مجموع، نمایشگاه کتاب امسال با تنوع بی‌سابقه ناشران که نسبت به سال‌های گذشته رشد چشمگیری داشت و استقبال گسترده بازدیدکنندگان، به بار دیگر ثابت کرد که کتاب در ایران نم‌تنها یک کالای فرهنگی، بلکه یک جریان زنده اجتماعی و محور هم‌گرایی ملی است.

دنیایی از خلاقیت و آموزش

یکی از جذاب‌ترین بخش‌های نمایشگاه، غرفه‌های مربوط به کودکان و نوجوانان است که امسال با برنامه‌های تعاملی و آموزشی زیادی برپا شده‌اند. امسال کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان حضور پررنگی در نمایشگاه دارد. در این غرفه فعالیت‌های متنوعی مثل قصه‌گویی، کارگاه‌های نقاشی، نمایش‌های عروسکی و جشن امفای نویسندگان کودک برای جذب مخاطبان کوچک‌تر برگزار می‌شود. چند ناشر این حوزه براین موضوع متفق‌القول هستند که کتاب‌های داستانی و آموزشی همچنان محبوب تر بین دسته‌بندی‌ها در این حوزه هستند و مخاطبان وفادار این حوزه هر سال با شور و اشتیاق به نمایشگاه می‌آیند.



نماینده تهران در مجلس شورای اسلامی:

اجرای دقیق حسابرسی سیستمی تأثیر به سزایی در سرمایه‌گذاری برای تولید دارد

عضو کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی، با اشاره به اهمیت مالیات‌ستانی عادلانه و هوشمند در جهت هدایت سرمایه‌ها به سمت تولید و تحقق شعار سال، بر لزوم اصلاح نظام اقتصادی و مالی کشور تأکید کرد. محمد سراج، نماینده تهران در مجلس شورای اسلامی با اشاره به نام‌گذاری سال با عنوان «سرمایه‌گذاری برای تولید»، اظهار داشت: اگر بتوانیم سرمایه کشور را به سمت تولید هدایت کنیم، بسیاری از چالش‌های اقتصادی کشور برطرف خواهد شد. تولید، ستون فقرات یک اقتصاد پویاست و بدون تولید، سایر مؤلفه‌ها نیز دچار اختلال می‌شوند.

وی با تحلیل وضعیت کنونی سرمایه‌گذاری در کشور اظهار داشت: سرمایه‌های ملی ما امروز در بخش‌های غیرمولد انباشته شده‌اند. یکی از بزرگ‌ترین مشکلات کنونی، ذخیره گسترده ارز و طلا در منازل مردم است.

این نماینده مجلس شورای اسلامی ادامه داد: اگر سرمایه انباشته در منازل به چرخه تولید و صنایع حیاتی مانند صنعت نفت تزریق شود، می‌تواند به‌طور کامل وابستگی کشور به خام‌فروشی را از بین ببرد. اما متأسفانه در حال حاضر این سرمایه به جای تبدیل شدن به محرک رشد تولید، به یک ذخیره بی‌اثر و حتی مخرب بدل شده است.

سراج با تأکید بر اهمیت مالیاتی سستانی عادلانه در کشور، افزود: در دهه‌های گذشته بیشتر مالیاتی که اخذ می‌شود، از بخش شفاف اقتصاد بود؛ بخشی که فقط حدود یک چهارم تا یک هشتم کل اقتصاد کشور را تشکیل می‌دهند. در مقابل، بخش زیرزمینی و غیررسمی اقتصاد، از زیر بار مالیات شانه خالی می‌کند. این در حالی است که در بسیاری از کشورهای پیشرفته، حدود ۱۵ تا ۲۰ درصد تولید ناخالص داخلی

از محل مالیات تأمین می‌شود؛ اما در کشور ما این رقم تنها حدود ۶ درصد است. اما می‌توان با حسابرسی سیستمی در نظام مالیاتی و اخذ مالیات سیستمی و آنلاین اقدام به اخذ مالیات عادلانه از تمام فعالان اقتصادی کرد و جلوی اخذ مالیات‌های غیرعادلانه از برخی تولیدکنندگان گرفته می‌شود.

وی با اشاره به ضرورت اعمال مالیات بر ثروت‌های راكد، تأکید کرد: مالیات بر سرمایه‌های غیرمولد، نه تنها ضدتولید نیست، بلکه راهکاری مؤثر برای آزادسازی سرمایه‌ها و هدایت آن‌ها به سمت تولید است. در حالی که ما هنوز شاهد معاملات قولنامه‌ای ثبت‌نشده‌ای هستیم که هیچ‌گونه مالیاتی از آن‌ها اخذ نمی‌شود، باید با ابزارهای هوشمند و قوانین مؤثر، شفافیت و عدالت مالیاتی را محقق کنیم. این نماینده مجلس خاطرنشان کرد: در نظام اقتصادی

سالم، بار مالیاتی باید متناسب با توان مالی شهروندان توزیع شود. ثروتمندان باید سهم بیشتری بپردازند تا کشور بتواند به عدالت اجتماعی و توسعه متوازن دست یابد. این گونه نیست که مالیات به‌عنوان مانعی برای تولید تلقی شود؛ بلکه می‌توان با سیاست‌گذاری مناسب، مالیات را از عاملی بازدارنده به عاملی محرک برای سرمایه‌گذاری مولد و رشد و رونق تولید تبدیل کرد.



سراج در پایان تصریح کرد: اگر بتوانیم با حسابرسی سیستمی مسیر سرمایه را از بازارهای غیرمولد مانند ارز طلا و مسکن به سمت تولید سوق دهیم، در کنار مبارزه با تورم، اشتغال، توسعه و عدالت اقتصادی نیز به‌طور هم‌زمان محقق خواهد شد. این هدف، نیازمند عزم جدی برای اصلاح نظام مالیاتی و حسابرسی دقیق از گردش ثروت در کشور است.

تحقق توسعه اقتصاد و رشد سرمایه‌گذاری مولد با تقویت حسابرسی سیستمی

عادلانه خواهد بود و بیشتر بر مالیات‌ستانی از فعالیت‌های دلالی و سوداگرانه تمرکز می‌شود. در این سازوکار، تولید مورد حمایت قرار می‌گیرد و به این شکل تقویت حسابرسی سیستمی گامی مهم در راستای تقویت تولید و رشد سرمایه‌گذاری مولد است. توکل در پایان گفت: سیستمی و هوشمندسازی نظام مالیاتی کشور می‌تواند در خدمت تحقق بخشیدن به شعار سال مبنی بر سرمایه‌گذاری در تولید باشد که مقام معظم رهبری مطرح کرده‌اند. در روندهای هوشمند مالیات‌ستانی به سمت اصلاح نظام مالیاتی می‌رویم و از تمرکز بر مالیات‌گیری از بخش‌های مولد به سمت مالیات‌ستانی از فعالیت‌های واسطه‌ای حرکت می‌کنیم.

نظام مالیاتی است. وقتی مودیان ببینند که مالیات‌ستانی براساس روندهای هوشمند صورت می‌گیرد و نقش میزان مالیاتی در امور از بین رفته است، اعتماد بیشتری به نظام مالیاتی کشور پیدا می‌کنند و با رضایت بیشتری اقدام به پرداخت مالیات می‌کنند. وی ادامه داد: هوشمندسازی نظام مالیاتی کشور می‌تواند در راستای تحقق شعار سال باشد. وقتی امور به‌صورت سیستمی پیش می‌رود، بر کشف مودیان جدید و فراریان مالیاتی متمرکز می‌شویم و امکان اعمال تخفیف‌های بیشتر بر بخش‌های مولد به وجود می‌آید.

این نماینده مجلس خاطرنشان کرد: در نظام مالیاتی کارآمد و هوشمند اخذ مالیات

بیشتر مدنظر باشد و بر فراریان مالیاتی متمرکز شویم، امکان کاهش فشار مالیاتی بر بخش‌های مولد و دستمزد و حقوق‌بگیران به وجود می‌آید. غلامرضا توکل، نماینده کوار، خرامه و سروسنجان با اشاره به این موضوع که هوشمند و سیستمی‌سازی نظام مالیاتی قطعاً به نفع کشور است، تصریح کرد: دریافت مالیات تنها به لحاظ افزایش درآمدهای دولت اهمیت ندارد. مالیات مانند ابزاری در دست دولت است تا از آن در راستای ایجاد عدالت اجتماعی و ارائه خدمات با کیفیت به عموم مردم استفاده شود و مهمترین گام در راستای تحقق عدالت در اخذ مالیات، توسعه و تقویت حسابرسی سیستمی و هوشمندسازی

روندهای سیستمی و هوشمند مالیات‌ستانی به نفع مودیان قانونمند است. زیرا در این سازوکار، مبلغ مالیات براساس داده‌ها و اطلاعات مشخص می‌شود و سلیقه انسانی در این امور از بین می‌رود.

وقتی مالیات به‌صورت سیستمی و هوشمند اخذ می‌شود، بخش زیادی از کارشناسان سازمان امور مالیاتی که قبلاً در زمینه حسابرسی دستی و ممیزمحور فعال بوده‌اند، آزاد می‌شوند. سازمان می‌تواند از این نیروی انسانی در راستای افزایش کیفیت خدماتش بهره‌برد. همچنین امکان تمرکز بر کشف مودیان جدید و مقابله با فراریان مالیاتی به وجود می‌آید.

هر چند در مالیات‌ستانی از دانه‌درشت‌ها



یک نماینده مجلس تأکید کرد: در نظام مالیاتی کارآمد و هوشمند اخذ مالیات عادلانه خواهد بود و بیشتر بر مالیات‌ستانی از فعالیت‌های دلالی و سوداگرانه تمرکز می‌شود. با ادامه روند حسابرسی سیستمی گامی مهم در راستای تقویت تولید و رشد سرمایه‌گذاری برداشته می‌شود.

حسابرسی سیستمی و هوشمند یکی از ویژگی‌های یک نظام مالیاتی کارآمد است. طی سال گذشته بیش از ۵۰ درصد حسابرسی