

نگاهی به زندگی و فعالیت‌های هنری قباد شیوا
که شاخصه آثارش مؤلفه‌های بومی بوده است

ایرانی‌ترین گرافیکست



فستیوال موسیقی بوشهر با پیگیری مستمر وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار می‌شود

چراغ «کوچه» روشن ماند

فرهنگ و ارشاد اسلامی در ستاد تهران و بوشهر برای برگزاری چهارمین دوره فستیوال موسیقی «کوچه» صورت گرفت و ظهر دیروز خبر برگزاری جشنواره کوچه دوباره مطرح و منتشر شد.

دیروز خبری مبنی بر لغو چهارمین دوره فستیوال «کوچه» منتشر شد و نادره رضایی، معاون هنری وزارت فرهنگ نیز این خبر را تأیید کرد. اما بعد از آن، هماهنگی‌های لازم از سوی وزارت



مصطفی زهرانی استاد روابط بین‌الملل در گفت‌وگو با «ایران» مطرح کرد

توافق با ایران
برگ برنده ترامپ



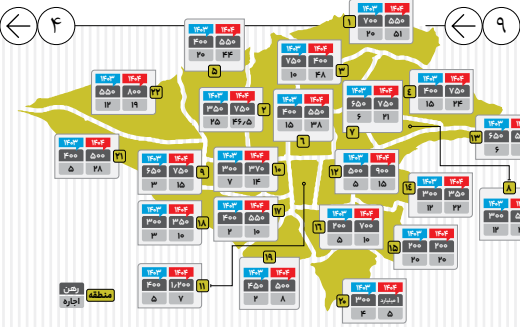
بانویی که متخصص قلب پرنده‌های آهنین است

زن
آچار، آشیانه



رهبر کاتولیک‌های جهان در سن ۸۸ سالگی درگذشت

مسیحیان
در سوگ پاپ



۷

«داستان پرآب چشم» مستأجران تهرانی
در آستانه فصل جابه‌جایی‌ها

اجاره‌های توان فرسا



در نشست سراسری استانداران دولت چهاردهم مورد تأکید قرار گرفت

سه دغدغه رئیس جمهوری

در گفت‌وشنود با نمایندگان عالی دولت در استان‌ها، راه‌های رفع ناترازی انرژی، توسعه عدالت آموزشی و بهبود معیشت مردم بررسی شد

۲

جمعی را تقویت می‌کند. مناسباتی مثل «فستیوال کوچه» به فرهنگ و اقتصاد بوشهر جانی تازه بخشیده و به پویایی شهری و اجتماعی آن کمک می‌کند. همین کارکرد را می‌توان برای محافل و مراسم موسیقی بومی در نقاط دیگر ایران هم متصور شد که ارتباط تنگاتنگی با حیات بومی آن منطقه دارد. همین مسأله ایجاب می‌کند تا نهادهای دولتی ذی ربط و مراکز سیاست‌گذاری فرهنگی و هنری به پشتیبانی و حمایت از این برنامه‌ها بپردازند و در این راه مقاومت و ایستادگی کنند. ایستادگی بر سر شادی مردم، مقاومتی شریف برای شایستگی آنهاست. اینکه وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی شخصاً پیگیر برگزاری «فستیوال کوچه» شد و در این رابطه همه هنر دوستان و اهل فرهنگ دلگرم کننده است و می‌تواند انگیزه مشارکت و حضور هنرمندان در میدان فرهنگ و هنر را بالا ببرد تا آنها از انزوای خانه نشینی بیرون آمده و هنر خود را به کوچه و خیابان بیاورند. رفع شکاف میان هنر و سیاست نه پشت میزها که با پشتیبانی سیاستمداران از هنرمندان در خیابان و کوچه‌ها ممکن می‌شود. جایی که هنر با مردم پیوند می‌خورد، پایدار می‌ماند.



دولت در این مدت تلاش کرده تا با رفع سوءتفاهم‌ها و سیاست‌زدگی‌ها از یک سو و بسترسازی برای برگزاری کنسرت‌ها و محافل موسیقایی، به شکل همدلی و همبستگی بین مردم را کمزنگ شادی آفرینی و سیاست‌های شادکانی در جامعه فراهم کند. واقعیت این است که برگزاری فستیوال کوچه در بوشهر صرفاً اجرای یک کنسرت یا محفل موسیقایی صرف نیست، بلکه به ترویج و اعتلای فرهنگ بومی و فولکلوریک هم کمک کرده و به نوعی صیانت از میراث فرهنگی محلی است که در نهایت به حفظ ارتقای زیست فرهنگی منجر شده و وقایع

دولت می‌زنند تا امکانی برای اعتلای روحیه عمومی و نشاط اجتماعی فراهم کنند. این دوقطبی سازی‌ها نه تنها موجب شکاف دولت-ملت می‌شود که همدلی و همبستگی بین مردم را کمزنگ شادی آفرینی و سیاست‌های شادکانی در جامعه فراهم کند. واقعیت این است که برگزاری فستیوال کوچه در بوشهر صرفاً اجرای یک کنسرت یا محفل موسیقایی صرف نیست، بلکه به ترویج و اعتلای فرهنگ بومی و فولکلوریک هم کمک کرده و به نوعی صیانت از میراث فرهنگی محلی است که در نهایت به حفظ ارتقای زیست فرهنگی منجر شده و وقایع



فعالیت کانال واتساپ روزنامه ایران آغاز شد

با اسکن این کد عضو این کانال شوید و از آخرین گزارش‌های روزنامه ایران و اخبار جهان مطلع شوید

اینستاگرام روزنامه ایران را دنبال کنید تا از جدیدترین اخبار ایران و جهان مطلع شوید

Instagram

آینده ما در گرو آینده زمین است

ما و تمام موجودات زنده‌ای است که می‌شناسیم؛ بستری مناسب و بی‌همتا برای حیات که بر آن تکیه زده‌ایم، از آن قدرت گرفته‌ایم و به پشتوانه تمامی مواهب‌اش تا به امروز دوام آورده‌ایم. زیست‌کره‌ای که میزبانی مهربان برای ما و سایر جانداران بوده و هست، اما ما انسان‌ها مهربان نبوده‌ایم؛ نه برای میزبان و نه برای دیگران. امروز به پاس تمامی موهبت‌های این کره مسکون «روز جهانی زمین» نامگذاری شده است تا به ما یادآوری کند که زمین تنها جایی است که برای زندگی در جهان می‌شناسیم. همان جایی که آلوده‌اش کرده‌ایم، بسیاری از نقاطش را آشفته کرده‌ایم و هر روز آن را گرم‌تر کرده‌ایم. تا جایی که دیگر زندگی نه فقط برای سایر زیست‌مندان، که برای خودمان هم دشوارتر شده است.

«سخت بودن بازگشت اسرائیل به جنگ» غلط بود؟

را برای بازگشت به یک توافق رضایت‌بخش زیر فشار قرار دهد؛ معامله و بازگشت زندانیان و مشارکت شرکت‌های آمریکایی برای توزیع کمک‌ها در غزه. این در حالی است که نتایج دیدگاه دیگری دارد: حماس خواسته‌های خود را تشدید کرده، بنابراین خود و آینده نوار غزه را محکوم کرده است. ظرف چند روز، جنگ گسترش خواهد یافت و شامل یک اشغال کامل و دائمی خواهد شد. طرح تئوریک‌های خواستار جنگی گسترده با تعداد زیادی تلفات از هر دو طرف و به دنبال آن اشغال، انتقال و فعالیت مجدد شهرک‌های است! روایت بالا، نگاهی ساده به آن چیزی است که در اسرائیل مطرح می‌شود. اما هر دو نشان می‌دهد که هنوز بازگشت به جنگی رخ نداده است. رژیم صهیونیستی و کابینه نتایج خود را از حضور در ارتش در ماه اخیر منتشر شده است که در تاریخ نظامی ارتش اسرائیل بی‌سابقه بوده است. طومارهای که تنها به نیروهای ذخیره محدود نبوده و یگان‌های هوایی، امنیتی و... هم در میان امضاکندگانش گسترده طومارها و سرپیچی از حضور در ارتش دیده می‌شوند. اتفاقی که نشان می‌دهد تحلیل‌ها در خصوص مشکل شدن بازگشت اسرائیل به جنگ در صورت آغاز یک دوره آتش‌بس، صحیح بوده است.

یادداشت یک

شینا انصاری
رئیس سازمان حفاظت محیط زیست

آن سنگ گرد دوار که از فاصله دور درخششی آبی و سبزمرمری دارد، همان جایی است که خوب می‌شناسیم‌اش؛ جایی که در آن متولد شده‌ایم و در میان میلیون‌ها موجود زنده و عناصر غیرزنده دیگر، رشد کرده‌ایم. هر چه از جهان می‌دانیم از چشم‌انداز همان «قطعه آبی کمزنگ» مشهور است و تا امروز هیچ جایی را در این جهان پهناور نایافته‌ایم که خانه‌ای جایگزین برای ما باشد. زمین همان جایی است که خاستگاه

بدون روتوش

محمدحسن فایضی
کارشناس مسائل فلسطین

یکی از موضوعات و مؤلفه‌های مهمی که هنگام آغاز آتش‌بس میان حماس و اسرائیل در ابتدای بهمن ۱۴۰۳ مورد بحث در داخل و خارج رژیم قرار داشت، آسان نبودن بازگشت به جنگ برای اسرائیل بود. بسیاری معتقد بودند که بازگشت رژیم به جنگ پس از آتش‌بس ساده نخواهد بود، چه از منظر نظامی و چه افکارعمومی داخلی و بین‌المللی. اما آتش‌بس تنها برای مرحله اول و به مدت ۴۲ روز دوام آورد و با تأخیری حدود ۱۰ روز پس از پایان مرحله اول سه روز مانده به آغاز سال ۱۴۰۴ ارتش اسرائیل رسماً دوباره به جنگ برگشت. اتفاقی که سؤال و ابهامی در خصوص پیش‌فرض‌ها درباره سخت بودن بازگشت به جنگ مطرح شد. اما بررسی دقیق‌تر نشان می‌دهد که اگر تعریف دقیق‌تری از بازگشت به جنگ داشته باشیم، شاید بتوان گفت اسرائیل نتوانسته است به جنگ برگردد! ناحام بارنیع تحلیلگر نظامی دیدעות آचारنوت می‌نویسد: «کشته شدن یک سرباز و مجروح شدن تعدادی دیگر از دو روز پیش این سؤال را با پاسخی پیچیده ایجاد کرده است: «در غزه چه می‌کنیم؟ دو دیدگاه وجود دارد؛ دیدگاه ارتش و رئیس ستادکل ارتش ضمیر، که می‌خواهد حماس