



شرط تداوم آرامشی در بازارها

کارشناسان: بدون اصلاحات ساختاری، اقتصاد پیش بینی پذیر نخواهد شد

بورس سبز شد
طلا و دلار
ریزش کرد



رهبر فرزانه انقلاب: نیروهای مسلح
حصار کشور و پناهگاه ملت هستند

آخرین خبر

در جلسه دیروز هیأت وزیران صورت گرفت

قدردانی دولت از مجوز راهبردی رهبر انقلاب برای مذاکره

در جلسه روز گذشته هیأت وزیران، رئیس جمهوری و اعضای هیأت دولت با ابراز قدردانی از مجوز رهبر معظم انقلاب اسلامی برای آغاز مذاکرات غیرمستقیم با آمریکا، از تلاش‌ها و پیگیری‌های وزیر امور خارجه در این زمینه قدردانی کردند.

به گزارش ایرنا، در این جلسه که به ریاست مسعود پزشکیان برگزار شد، علاوه بر طرح مباحث و موضوعات مختلف مرتبط با دستگاه‌های اجرایی کشور از سوی اعضای کابینه، سیدعباس عراقچی وزیر امور خارجه، گزارشی جامع از اولین دور مذاکرات غیرمستقیم ایران و آمریکا که به میزبانی کشور عمان برگزار شد، به رئیس جمهوری و هیأت وزیران ارائه کرد.

رئیس جمهوری و اعضای دولت نیز با ابراز قدردانی از مجوز رهبر معظم انقلاب اسلامی برای آغاز این مذاکرات، از تلاش‌ها و پیگیری‌های وزیر امور خارجه در این زمینه قدردانی کردند.

در ادامه جلسه تعدادی از آیین‌نامه‌های اجرایی مرتبط با برنامه هفتم توسعه کشور به تصویب هیأت وزیران رسید.

انتصاب معاون پارلمانی و معاون راهبردی ریاست جمهوری دقیق نیست

محمد گلزاری دبیر شورای اطلاع رسانی دولت خبر انتصاب محسن اسماعیلی به سمت معاون پارلمانی و راهبردی ریاست جمهوری را تأیید نکرد و آنرا نا دقیق خواند. وی در گفت و گو با ایرنا گفت که گزینه‌ها در خصوص معاونت پارلمانی و معاونت راهبردی در حال بررسی است.

خبر

معاون اول رئیس‌جمهور مطرح کرد

هدفگذاری ارتقای جایگاه ایران در منطقه با اکسیپوی ۲۰۲۵

برگزاری نمایشگاه «ایران اکسیپوی ۲۰۲۵» با دستورات و پیگیری‌های مداوم معاون اول رئیس‌جمهور برنامه‌ریزی شده است، گفت: «طرف‌های خارجی دعوت شده به این نمایشگاه در مقایسه با سال گذشته جهش اساسی داشته است که می‌تواند اثرات زیادی در تجارت ایران با کشورهای منطقه و جهان داشته باشد.»

سید محمد اتابک ادامه داد: «با دستورات معاون اول رئیس‌جمهور در شورای عالی صادرات، رقم صادرات معظم رهبری و همچنین استقبال هیأت‌های بلندپایه رشد داشته است.»

محمدعلی دهقان دهنوی رئیس سازمان توسعه تجارت ایران با اشاره به استقبال و ثبت‌نام ۲ هزار و ۷۰۰ نفر از فعالان اقتصادی شامل تجار و سرمایه‌گذاران از ۱۰۱ کشور جهان و ۵ قاره جهان و جانمایی شرکت‌ها در فضاهای قابل استفاده نمایشگاه، گزارشی از اقدامات انجام شده برای برپایی هفتمین نمایشگاه «ایران اکسیپو ۲۰۲۵» ارائه کرد.

دهنوی گفت: «حضور مقامات بلندپایه سیاسی و اقتصادی داخلی و خارجی، صادر کنندگان داخلی و نمایندگان و سایر مجموعه‌های فعال در حوزه بین‌الملل افزایش چشمگیری نسبت به سال‌های گذشته داشته است و شرکت‌های صادراتی در ۶ گروه کالایی به معرفی کالاها و خدمات خود می‌پردازند و در حاشیه این نمایشگاه نشست‌های تخصصی و رو در رو پیش‌بینی شده است.»

نمایشگاه توانمندی‌های صادراتی ایران موسوم به «ایران اکسیپو ۲۰۲۵» به عنوان بزرگ‌ترین رویداد تجاری کشور با هدف معرفی ظرفیت‌های اقتصادی ایران به تاجار و سرمایه‌گذاران سایر کشورها ۸ تا ۱۲ اردیبهشت ماه سال جاری در تهران برگزار می‌شود.

معاون اول رئیس‌جمهور روز گذشته در جلسه شورای سیاست‌گذاری هفتمین نمایشگاه توانمندی‌های صادراتی جمهوری اسلامی ایران، گفت: «با برپایی نمایشگاه «ایران اکسیپو ۲۰۲۵» در راستای ایران در منطقه را دنبال می‌کنیم.»

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی معاون اول رئیس‌جمهور، محمدرضا عارف با اشاره به نامگذاری سال جاری با عنوان «سرمایه‌گذاری برای تولید» از سوی مقام معظم رهبری و همچنین استقبال هیأت‌های بلندپایه سیاسی، فعالان اقتصادی و سرمایه‌گذاران خارجی از این نمایشگاه نسبت به سال‌های گذشته تصریح کرد: «برنامه‌ریزی‌ها و اقدامات انجام شده برای برپایی نمایشگاه «ایران اکسیپو ۲۰۲۵» در راستای تحقق تأکیدات و منویات رهبر معظم انقلاب در زمینه دوراهبردمهم سرمایه‌گذاری و تولید است که این حضور گسترده در نشان دادن توانایی‌ها و ظرفیت‌های صادراتی و شرکت‌های دانش‌بنیان ایرانی حائز اهمیت اساسی است.»

وی تصریح کرد: «بالفاصله پس از برگزاری با کیفیت نمایشگاه «ایران اکسیپو ۲۰۲۵» جلساتی برای ارزیابی عملکرد، افزایش شرکت کنندگان داخلی و خارجی و پیگیری راهبردهای اکسیپوی بعدی برگزار می‌شود.»

عارف با قدردانی از تلاش‌ها و هماهنگی‌های ایجاد شده در راستای برگزاری هرچه باشکوه‌تر نمایشگاه توانمندی‌های صادراتی ایران تأکید کرد: «با برپایی این نمایشگاه ارتقای جایگاه جمهوری اسلامی ایران در منطقه را دنبال می‌کنیم و باید دستاوردهای توسعه همکاری‌های منطقه‌ای و فرامطافه‌ای کشور را به همراه داشته باشد.»

وزیر صنعت، معدن و تجارت در این جلسه با بیان اینکه

۴ کارشناس بین‌المللی در نیویورک تایمز و رسیانسیل استیت کرافت چشم‌انداز مثبت از گفت‌وگوها ارائه کردند

«بی‌بی» مستأصل

دو کارشناس به «ایران» پاسخ دادند: پادزهر توطئه‌های اسرائیل چیست؟

۴۵۴

سامان احتشامی نوازنده و آهنگساز در گفت‌وگو با «ایران» از نوازندگی‌اش در سریال پایتخت می‌گوید

وقتی دست‌های خود را در
تلویزیون دیدم گریستم

۱۶

در گفت‌وگو با «ایران» تأکید شد

حمایت
نمایندگان مجلس
از تیم مذاکره‌کننده

۳

دکترامان الله قرایی مقدم
از سلوک فکری دکتر عماد افروغ می‌گوید

منتقد مؤمن، روشنفکر اخلاق‌گرا



۸

یادداشت

رویکرد معرفی فرهنگ و تمدن ایران در گام‌های دیپلماسی



سیدرضا صالحی‌امیری
وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی

در دوران پیچیده و پرتلاطم کنونی که مناسبات جهانی با شتابی بی‌سابقه دگرگون می‌شود و چالش‌های اقتصادی، سیاسی و فناوریانه، جهان را به میدان‌های متکثر و چندوجهی بدل ساخته است، نقش دیپلماسی فرهنگی و تمدنی در بازتعریف روابط بین‌المللی و تحقق اهداف توسعه پایدار، اهمیتی روزافزون یافته است. در این بستر، دیپلماسی فرهنگی ایران به عنوان ابزاری راهبردی در تقویت صلح پایدار، همکاری فرهنگی و تعاملات چندلایه جهانی، جایگاهی کلیدی دارد.

در همین راستا، سفر اخیرم به امارات متحده عربی که در پاسخ به دعوت رسمی دبیرکل سازمان جهانی گردشگری و رئیس شورای گردشگری امارات برای حضور در نشست سالانه سرمایه‌گذاری (AIM) ۲۰۲۵ انجام شد، گامی مؤثر در راستای توسعه دیپلماسی فرهنگی و اقتصادی جمهوری اسلامی ایران در منطقه بود. این سفر فرصت مغتنمی برای معرفی ظرفیت‌های بی‌پدیل ایران در حوزه‌های میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در سطح منطقه‌ای و بین‌المللی فراهم آورد. نشست AIM ۲۰۲۵ به عنوان یکی از رویدادهای شاخص جهانی در حوزه سیاست‌گذاری اقتصادی و نوآوری‌های فناوریانه، بستری مؤثر برای تبادل تجربه‌ها و بررسی راهبردهای همکاری در حوزه‌هایی همچون گردشگری پایدار، زیرساخت‌های هوشمند و فناوری‌های سبز فراهم ساخت. حضور مقامات عالی‌رتبه گردشگری، فعالان اقتصادی و تصمیم‌سازان بین‌المللی این نشست را به نقطه تلاقی ایده‌های نوین اقتصادی و فرهنگی در مقیاس جهانی بدل کرده است.

در این سفر دیدارهای متعددی با وزیران فرهنگ، اقتصاد و گردشگری کشورهای مختلف انجام شد که زمینه‌ساز ارتقای تعاملات فرهنگی، علمی و اقتصادی در سطوح دوجانبه و چندجانبه است. این دیدارها در راستای تقویت دیپلماسی

**فعالیت کانال واتساپ
روزنامه ایران آغاز شد**

با اسکن این کد عضو این کانال شوید و از آخرین
خبرهای روزنامه ایران و اخبار جهان مطلع شوید

**اینستاگرام روزنامه ایران
را دنبال کنید**

تا از جدیدترین اخبار
ایران و جهان مطلع شوید

Instagram

ایران
بخوان
بخوان

ایران آنلاین
سازمان آگهی‌های ایران ورزشی

۸۸۵۰۵۶۵۱ - ۴

**در لحظه بخوان
ایران بخوان**

ایران online
www.ion.ir

اخبار

معاون اول رئیس‌جمهور خواستار شد

ورود نهادهای انقلابی در جایی که بخش خصوصی و دولت نمی‌توانند



معاون اول رئیس‌جمهوری با اشاره به بیانات رهبر معظم انقلاب مبنی بر اینکه «دولت در جایی وارد نشود که بخش خصوصی انگیزه ندارد»، گفت: «در مورد نهادهای انقلاب اسلامی نیز باید در جایی وارد شوند که در درجه اول بخش خصوصی و در درجه دوم دولت توان ورود به آن را ندارند.» به گزارش ایرنا، محمد عارف در نشست نهادهای اجتماعی-فرهنگی افزود: «فلسفه تشکیل نهادهای انقلاب اسلامی این بود که بدون وابستگی حقوقی در خدمت نظام باشند و این همان نقشی است که از آن به عنوان نقش متمم پیاد می‌کنم.» وی با بیان اینکه منظورمان از تولید، صرفاً تولید برای ۸۰ میلیون نفر نیست، بلکه تولید برای ۳۰۰ میلیون نفر در حوزه تمدنی ایران است، اظهارکرد: «البته منظور ما از تولید فقط تولید سخت نیست بلکه تولید نرم است، ما شرکت‌های دانش‌بنیان بسیار قدرتمند و فناوری‌های پیشرفته‌ای داریم که می‌توانیم به کشورهای دیگر خدمت هم بدهیم و از همه اینها باید به گونه‌ای استفاده کنیم که در پایان سال گزارش خوبی محضر مقام معظم رهبری ارائه داده و ثابت کنیم که این نامگذاری آثار عملیاتی داشته است.»

رئیس مجلس:

ارز ترجیحی به انتهای زنجیره کالاهای اساسی داده شود



رئیس مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه به جای ابتدای زنجیره کالاهای اساسی، باید به انتهای زنجیره ارز ترجیحی بدهیم، تأکید کرد: «مکلف هستیم به هفت یا هشت قلم کالای اساسی که در سلامت خانواده مؤثر است ارز ترجیحی بدهیم؛ قیمت این اقلام نباید بیش از میزان افزایش حقوق‌ها افزایش پیدا کند.» به گزارش ایسنا، محمدباقر قالیباف در جلسه کمیسیون اجتماعی مجلس که با حضور وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی انجام شد، گفت: «در سطح بالایی از سیاست‌گذاری هستیم و دولت نیز به وظایف خود عمل می‌کند. حدود ۳۸۰ همت تاکنون به تأمین اجتماعی کمک کرده‌ایم. موضوعات صندوق بازنشستگی کی قرار است حل شود؟ آیا کشور و صندوق‌ها و اقتصاد کشور این‌گونه قابل کنترل است؟ مطمئن هستم با این نگاه و روش مجلس و دولت به جایی نمی‌رسند.

باید با منطق و دقیق حرکت کنیم.» رئیس مجلس با بیان اینکه در حوزه معیشت مردم در کالاهای اساسی، ۲/۱۸ میلیون دلار ارز ترجیحی در کشور توزیع کردیم، اظهارکرد: «منظور مجلس از کالابرگ توزیع کالا میان مردم نبود، در قانون نیز چنین چیزی نیست و آقای پزشک‌یان هم این مورد را قبول ندارد.» وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی هم در توضیحی درباره نحوه اجرای طرح کالابرگ الکترونیک و موضوعات مرتبط با صندوق‌های بازنشستگی عنوان کرد: «حدود ۱۹ میلیون خانوار تحت پوشش کالابرگ هستند و ۲۳ همت از ۲۵ همت پیش‌بینی شده برای کالابرگ خرج شده است.» احمد میری با اشاره به اینکه نوع کالاهایی که در طرح کالابرگ دریافت شده رصد می‌شود، اضافه کرد: «۵ هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان از منابع این طرح صرف خانوارهای تحت حمایت نهادهای شده است.» وی همچنین از تدوین آیین‌نامه بیمه‌های تکمیلی خبرداد و افزود: «پیش‌بینی شده سال ۱۴۰۷ بتوانیم در پرداخت مطالبات مستمری بگیران به پایداری برسیم.»

طیب نیا همچنان گزینه اصلی وزارت اقتصاد است

معاون اجرایی رئیس‌جمهور، علی طیب‌نیا را گزینه اول تصدی وزارت امور اقتصاد و دارایی دانست و گفت: «تا ۱۲ نفر برای تصدی این پست معرفی شده‌اند اما در هر دو فهرست ارائه شده به رئیس‌جمهوری نفر اول دکتر طیب‌نیاست.» به گزارش ایرنا، محمدجعفر قائم‌پناه با اشاره به اینکه این افراد نامزد تصدی این سمت هستند، هنوز با آنان صحبت نشده است، گفت: «پس از تصمیم رئیس‌جمهوری با فرد مورد نظر صحبت می‌شود.» این اظهارات قائم‌پناه واکنش و توضیحی درباره برخی فضا سازی‌هاست که طی آن عنوان شده بود طرح نام طیب نیا به عنوان یک گزینه وزارت اقتصاد، یک اقدام حاشیه‌ای است و طیب نیا گزینه اصلی نیست.

رهبر فرزانه انقلاب:

نیروهای مسلح حصار کشور و پناهگاه ملت هستند

رهبری

رهبر معظم انقلاب اسلامی ظهر روز گذشته در دیدار جمعی از فرماندهان و مسئولان نیروهای مسلح به مناسبت سال جدید، نیروهای مسلح را حصار کشور و پناهگاه ملت در برابر هر عامل متجاوز خواندند و با تأکید بر تقویت مستمر آمادگی‌های حداکثری و مراقبت‌های سخت‌افزاری و نرم‌افزاری برای ایفای این مسئولیت ملی گفتند: «پیشرفت‌های کشور باعث عصبانیت و کلافگی بدخواهان ایران شده است. البته در بخش‌هایی همچون مسائل اقتصادی ضعف‌هایی وجود دارد که بی‌شک برای رفع آنها باید تلاش کرد.» به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر مقام معظم رهبری، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در این دیدار آمادگی سخت‌افزاری نیروهای مسلح را به معنای تقویت توان تسلیحاتی و ارتقای سازماتی، تشکیلاتی و معیشتی آن برشمردند و افزودند: «در کنار آمادگی‌های سخت‌افزاری، آمادگی نرم‌افزاری یعنی ایمان به هدف و مأموریت خود و یقین به حقانیت مسیر بسیار مهم است که تلاش‌های خصمانه‌ای برای مخدوش کردن آن وجود دارد.» ایشان موجودیت اسلامی و مستقل نظام اسلامی را عامل برانگیختن دشمنی‌ها با آن دانستند و افزودند: «آنچه دشمن را حساس می‌کند اسم جمهوری اسلامی نیست، بلکه این اراده که کشوری بخواهد

مسلمان، مستقل و با هویت باشد و برای عزت خود به دیگران تکیه نکند، موجب عصبانیت آنها است.»

برخورد‌های دوگانه زورگویان در جهان

رهبر انقلاب با اشاره به نمونه‌ای از برخورد‌های دوگانه زورگویان جهانی در مجاز دانستن و مجوز بودن خود به شدیدترین و فاجعه‌بارترین انواع تسلیحات و غیرمجاز بودن پیشرفت دفاعی برای دیگران، گفتند: «یقین،

ایمان، اراده، شجاعت و توکل به خدا باید به صورت حداکثری در نیروهای مسلح وجود داشته باشد چرا که ارتش‌های برطمطراقی که در طول تاریخ از این ویژگی‌ها برخوردار نبودند، شکست خورده‌اند.»

ایشان حفظ و ارتقای آمادگی‌های نرم‌افزاری در جامعه را نیازمند تلاش بخش‌های مختلف از جمله صداوسیما و دستگاه‌های تبلیغاتی دانستند و افزودند: «خوشبختانه امروز کشور نه عصبانیت بدخواهان و جنجال‌های رسانه‌ای آنان را پیشرفت‌های روزافزون

بسیار جلوتر از گذشته است بلکه از جنبه نرم‌افزاری نیز بسیار پیشرفته است که نمونه آن اشتیاقی وصف‌ناپذیر صدها و هزاران جوان مؤمن و پراکنیزه برای حضور در میدان‌های نیازمند مبارزه است.»

دشمن از پیشرفت جمهوری اسلامی عصبی است

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای علت عصبانیت بدخواهان و جنجال‌های رسانه‌ای آنان را پیشرفت‌های روزافزون



ایران خواندند و گفتند: «آنها مطالبی را که جزو آرزوهایشان است به عنوان خبر و واقعیت بیان می‌کنند که باید برای این القائات و تبلیغات طراحی و با آنها مقابله کرد.» مقام معظم رهبری با تأکید بر اینکه جمهوری اسلامی از تحرک و پیشرفت خوبی برخوردار است، افزودند: «البته برخی گرفتاری‌های محسوس اقتصادی نیز وجود دارد که باید آنها را حل کرد اما نباید با مخلوط کردن مسائل، پیشرفت‌های شگفت‌آوری را که حتی باعث تحسین

که نگاه ما به مسأله خدمت‌رسانی، محدود و گزینشی باشد، نمی‌توانیم به وظیفه واقعی خود در برابر مردم عمل کنیم.»

بی‌عدالتی در تخصیص یارانه‌ها

رئیس‌جمهوری در ادامه از «برخورد‌های یک‌سویه و قضاوت‌های قطعی نسبت به افره‌ها، انتقاد کرد؛ از اینکه یک فرد براساس یک اشتباه برای همیشه از دایره بیرون رانده می‌شود. وی گفت: «بهشت جای کسانی که خطا کرده‌اند، اما از مسیر نادرست خود بازگشته‌اند هم هست؛ ما نباید انسان‌ها را با یک اشتباه برای همیشه از صحنه کنار بگذاریم.» پزشک‌یان در جای دیگر و سخنان دیگری هم خواستار بهره‌گیری از ظرفیت مساجد در حل مسائل جامعه شد. در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی هم خواستار «استفاده از ظرفیت عظیم مساجد در سراسر کشور برای حل مسائل و چالش‌های اجتماعی» از «گامش مشکلات معیشتی» تا «تقویت همبستگی اجتماعی» شد. وی ادامه داد: «۸۰ هزار مسجد در کشور وجود دارد؛ یعنی به‌ارز هر هزار و ۵۰۰ نفر یک مسجد که فرصت کم‌ظفری برای کشور است. اگر از این ظرفیت با برنامه‌ریزی منسجم و همراهی نیروهای متدین و دغدغه‌مند استفاده شود، می‌توانیم بر بسیاری از مشکلات اجتماعی و معیشتی مردم غلبه کنیم.»

مسئولیت می‌دهیم، پاسخ می‌خواهیم پزشک‌یان در سخنانی چند باره، از «آماجی دولت برای واگذاری مسئولیت به افراد بی‌ساخته، خبرداد، اما با یک شرط. وی گفت: «در دولت آمادگی داریم هر کسی که مدعی است می‌تواند بخشی از مشکلات مردم را حل کند، میدان عمل در اختیار او قرار دهیم، اما در برابر مسئولیتی که واگذار می‌شود، باید پاسخگو باشد و ما نیز از او پاسخ خواهیم خواست.»

رئیس‌جمهوری در جلسه شورای عالی مسکن: بدون داشتن اطلاعات و آمار نمی‌شود تصمیم گرفت

رئیس‌جمهوری دیروز در جلسه شورای عالی مسکن، از فقدان داده‌ها و اطلاعات کافی برای تصمیم‌گیری در حوزه توسعه شهری انتقاد کرد و گفت: «وقتی اطلاعات لازم درباره منابع و زیرساخت‌های شهری در اختیار نداریم، چگونه می‌توان برای توسعه شهرها تصمیم‌گیری کرد؟» مسعود پزشک‌یان با تأکید بر اهمیت سیاست‌گذاری مبتنی بر واقعیت‌های موجود کشور، افزود: «با مصوبات پیشنهادی مشکلی ندارم، اما باید بدانیم با توجه به ناترازی‌ها، سیاست‌های کلی ما در حوزه مسکن چه نتیجه‌ای خواهد داشت؟ به عنوان مثال آیا می‌توان در تهران که کمبود آب دارد جمعیت جدید اضافه کرد؟» وی تأکید کرد، شورای عالی شهرسازی باید ابتدا محدوده‌های قابل توسعه در شهرها را مشخص کند و پس از آن درباره گسترش شهرها تصمیم‌گیری شود. به گفته رئیس‌جمهوری در نبود چنین نقشه‌ای نمی‌توان درباره بازگذاری‌های جدید در تهران یا سایر شهرها تصمیم درستی گرفت. اگر قرار است توسعه صورت بگیرد، باید پیشاپیش منابع و زیرساخت‌های لازم آن تأمین شود. رئیس‌جمهوری با انتقاد از ضعف داده‌های آماری در حوزه مسکن گفت: «اکنون آمار دقیقی از تعداد خانه‌های خالی یا مالکان آنان در کشور وجود ندارد. بدون حل این ضعف اطلاعاتی، امکان تصمیم‌گیری صحیح در حوزه مسکن وجود نخواهد داشت.»

وی با طرح این سؤال که «چرا کد ملی جغرافیایی هنوز در کشور اجرایی نشده و کاداستر هم کامل نشده است؟» از آمادگی دولت برای اختصاص زمین به دستگاه‌های اجرایی در سواحل جنوبی برای ساخت مسکن کارکنان خبر داد و تأکید کرد: «در شهرهای بزرگ بویژه تهران، به دلیل کمبود امکانات باید پیش از هر تصمیمی نسبت به تأمین زیرساخت‌ها اطمینان حاصل شود.» رئیس‌جمهوری درعین حال بر اهتمام ویژه دولت برای تأمین مسکن محرومان تأکید کرد و گفت: «دولت مسکن است با کمک خبرین و مشاوران مردمی، اقدامات ویژه‌ای برای دهک‌های پایین جامعه انجام دهد.»



باید همه مردم را دید، نه فقط آنان که صدایشان بلندتر است، چه بسا باید آنان را که کمتر دیده می‌شوند، بهتر و بیشتر دید. با نگاهی عمیق، وسیع و هدفمند، برای مشکلات همه اقشار جامعه چاره‌اندیشی کنید



بلندتر است، چه بسا باید آنان را که کمتر دیده می‌شوند، بهتر و بیشتر دید. با نگاهی عمیق، وسیع و هدفمند، برای مشکلات همه اقشار جامعه چاره‌اندیشی کنید.» رئیس‌جمهوری در ابتدای سخنان خود در جمع وزیر و مدیران وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، به نکته‌ای مهم اما مغفول مانده در این حوزه اشاره کرد: «نبود شفافیت در نظام تولیدات فرهنگی کشور، مسأله‌ای است که می‌تواند به تخصیص غیравصولی منابع و رانته‌های فرهنگی منجر شود.» پزشک‌یان با انتقاد از نبود شفافیت در نظام تولیدات فرهنگی کشور بویژه در حوزه نشر، این معضل ملی را اینطور تشریح کرد: «امروز زمینه‌ای که دولت‌ها وظیفه تأمین خدمات برای مردم را دارند، براین تأکید کرد که باید همه مردم را دید و نه فقط آنان که صدایشان بلندتر است.» برپایه چنین رویکردی، وی از مدیران وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی خواست «با نگاهی عمیق، وسیع و هدفمند، برای مشکلات همه اقشار جامعه چاره‌اندیشی کنید.» دیدن همه نیازها و چالش‌های همه صدهای موجود در این کشور، وظیفه‌ای دشوار و کاری طاقت‌فرساست که نیازمند برخی تغییرات ساختاری است. اما تا همین جا تأکید عالی‌ترین مقام اجرایی کشور بر ضرورت عدالت پیشه‌کردن نسبت به همه آحاد ملت که مبتنی بر رویکرد عدالت محوری

انتقاد از نبود شفافیت در تولیدات فرهنگی

رئیس‌جمهوری در ابتدای سخنان خود در جمع وزیر و مدیران وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، به نکته‌ای مهم اما مغفول مانده در این حوزه اشاره کرد: «نبود شفافیت در نظام تولیدات فرهنگی کشور، مسأله‌ای است که می‌تواند به تخصیص غیравصولی منابع و رانته‌های فرهنگی منجر شود.»

پزشک‌یان با انتقاد از نبود شفافیت در نظام تولیدات فرهنگی کشور بویژه در حوزه نشر، این معضل ملی را اینطور تشریح کرد: «امروز زمینه‌ای که دولت‌ها وظیفه تأمین خدمات برای مردم را دارند، براین تأکید کرد که باید همه مردم را دید و نه فقط آنان که صدایشان بلندتر است.» برپایه چنین رویکردی، وی از مدیران وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی خواست «با نگاهی عمیق، وسیع و هدفمند، برای مشکلات همه اقشار جامعه چاره‌اندیشی کنید.» دیدن همه نیازها و چالش‌های همه صدهای موجود در این کشور، وظیفه‌ای دشوار و کاری طاقت‌فرساست که نیازمند برخی تغییرات ساختاری است. اما تا همین جا تأکید عالی‌ترین مقام اجرایی کشور بر ضرورت عدالت پیشه‌کردن نسبت به همه آحاد ملت که مبتنی بر رویکرد عدالت محوری

درخواست صالحی برای بازگشت مرجعیت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

پیش از سخنان پزشک‌یان وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، در سخنانی از توجه و حساسیت رئیس‌جمهوری به حوزه فرهنگ قدرانی کرد. سیدعباس صالحی در این باره، تلاش‌های پزشک‌یان در هفت ماه گذشته را هم‌تاز با اقدامات یک رئیس‌جمهوری در هشت سال فعالیت عنوان کرد و از همراهی و حمایت پزشک‌یان قدردانی کرد. صالحی گروه‌های مرجع را مافصل اتصال حاکمیت و جامعه توصیف کرد و افزود: «وزارت ارشاد مسئولیت برقراری ارتباط مؤثر با این گروه‌ها را به عنوان حلقه‌های واسط میان دولت و جامعه برعهده دارد.» وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با تأکید بر جایگاه محوری فرهنگ در پیشرفت کشور، از رئیس‌جمهوری درخواست کرد مرجعیت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در دولت به رسمیت شناخته شده و جایگاه تأثیرگذار آن بر عنوان متولی سیاست‌گذاری فرهنگی کشور احیا شود. در پایان قاب یادبودی از دیدار اخیر رئیس‌جمهوری با هنرمند پیشکسوت استاد علی نصیریان از سوی صالحی به رئیس‌جمهوری اهدا شد.

در گفت و گو با «ایران» تأکید شد

حمایت نمایندگان از تیم مذاکره کننده

گزارش

مهرابه خوارزمی

روزنامه نگار

ادعای بی‌اطلاعی مجلس شورای اسلامی از مذاکرات غیرمستقیم ایران و آمریکا در عمان که در جلسه دیروز مجلس شورای اسلامی مطرح شد، بسیار بحث برانگیز شد. این موضع مهدی کوچک‌زاده نماینده تهران بود که در تذکر شفاهی عنوان کرد «مجلس هیچ اطلاعی از این

مذاکرات ندارد، ولی حالا که بناسبت این اقدام با تلخی کامل صورت گیرد، ما مخالفتی نمی‌کنیم.» اما دیگر نمایندگان، چه در صحن و از پشت تریبون عمومی و چه در راهروهای مجلس به خبرنگاران گفتند که هفته گذشته سیدعباس عراقچی وزیر امور خارجه در نشست‌ی که در صحن مشروطه ساختمان مجلس برگزار شد، مختصات و جزئیات مذاکره را برای نمایندگان تشریح کرده بود.

به همین دلیل اظهارات این نماینده منتقد مذاکره، نه تنها با پاسخ قاطع رئیس مجلس، بلکه با واکنش طیف گسترده‌ای از نمایندگان مواجه شد. محمداقبر قالیباف در پاسخ به تذکر کوچک‌زاده با بیان اینکه «شما نمی‌توانید

از طرف مجلس سخن بگویید که مجلس در جریان (مذاکرات) نبوده است»، تصریح کرد: «مجلس حتماً در جریان بوده است و هیچ کار و اقدامی خارج از مسیر قانونی انجام نمی‌شود.» پس از آن حسن قشقاوی دیپلمات سابق و عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس هم در پاسخ به این انتقاد نماینده تهران گفت: «کمیته هسته‌ای مجلس متشکل از بنده، آقای نیویان و آقای خضریان موافق روند مذاکرات هستیم و قطعاً بعید است کمیسیون امنیت ملی و مجلس، چه در حال حاضر و چه در آینده به تیم مذاکره کننده درخواست ارائه توضیحات دهد و آنان از

این کار خودداری کنند.» مهرداد لاهوتی سخنگوی فراکسیون مستقلین ولایی مجلس هم گفت: «حرف آقای کوچک‌زاده درست نیست؛ مقام معظم رهبری درباره مذاکره دستور دادند و موافقت کردند. در حال حاضر هم در کل کشور در این باره اجماع وجود دارد و تا الان هم مذاکرات عزت‌مندانه بوده است.» آقای نماینده لنگرود خطاب به رئیس مجلس گفت: «آقای قالیباف! شما عضو شورای عالی امنیت ملی هستید، مگر می‌شود تیم مذاکره‌کننده کشورمان بدون نظر شورای امنیت در مذاکرات عمل کند؟» در امتداد این مباحثه، دیگر نمایندگان از جریان‌های

نمایندگان مجلس از مذاکرات دفاع می‌کنند



روح‌الله لک‌علی‌آبادی
نماینده دوردود و رزن

در مقطع کنونی لازم است همه سیاست‌ورزان کشور و از جمله نمایندگان مجلس شورای اسلامی، ارزیابی درستی از تحولات و شرایط حاکم بر کشور و سیاست خارجی داشته باشند. با چنین ارزیابی درستی است که به جای واکنش احتمالی علیه مذاکرات به این حقیقت اشراف خواهند داشت که میز مذاکره متفاوت از مبارزه است و مذاکره کنندگان ما همان افرادی هستند که در دوران دفاع مقدس لباس رزم پوشیدند و جانفشانی کردند. اکنون فقط خاکریز تغییر کرده است. تیم مذاکره‌کننده کشورمان افرادی شرافتمند هستند که از منافع مردم و کیان کشور و آرمان‌های جمهوری اسلامی بدون ترس و لکنتی دفاع می‌کنند. عباس عراقچی وزیر امور خارجه و سکان‌دار این مذاکره دیپلماتی باهوش و با تجربه است که تاکنون توانسته خواسته‌های مقدماتی ایران از جمله درباره مکان و نحوه مذاکرات و نیز تقید ایران نسبت به محدود ماندن مذاکره به موضوع فعالیت‌های هسته‌ای را بر کرسی بنشاند. همه ما از جمله منتقدان این مذاکرات بر ظالمانه بودن تحریم‌ها اذعان داریم. مذاکره پیش رو کارزاری برای رفع این ظلم است. بر این اساس باید از دلاورمردان عرصه دیپلماسی با دقت و قاطعانه حمایت کنیم. این رویکردی است که اکثریت مجلس به آن باور دارد. به همین دلیل به افرادی که برداشت نادرستی از این صحنه دارند، باید گوشزد کرد که امروز روزی است که باید صدای واحدی از ایران شنیده شود. تیم مذاکره‌کننده کشورمان بدانند ما نمایندگان از مذاکراتی که تحت نظارت مقام معظم رهبری در دستور کار قرار گرفته دفاع می‌کنیم و پشت‌شان را خالی نخواهیم کرد.

تشریح خطوط قرمز مذاکرات از سوی عراقچی برای نمایندگان

آچه در موضوع مذاکرات هسته‌ای فصل‌الخطاب است، سخنان و رویکردهای مورد تأیید مقام معظم رهبری است. موضع مجلس و نمایندگان ملت نیز چیزی جز این نیست. در جلسه‌ای که نمایندگان با وزیر امور خارجه پیرامون مذاکرات داشتند، دیدگاه‌ها، خطوط قرمز و آنچه به هیچ وجه نباید مورد عدول قرار بگیرد به بحث و گفت‌وگو گذاشته شد. تأکید نمایندگان در آن جلسه حفظ رویکرد عزت‌مندانه و ایستادن تیم مذاکره‌کننده ایران بر سر حقوق حقه ملت بود. همچنان که تا این لحظه در سطوح مقدماتی این مذاکرات از جمله درباره تعیین مکان و شیوه برگزاری مذاکره نیز از موضع بالاتری برخوردار بوده‌ایم. مشخص است که روند آتی نیز به سرسختی ما بر سر مواضع و حقوق‌مان بستگی دارد.



هادی قوامی
نماینده اسفراین

در جلسه علنی مجلس شورای اسلامی که یک روز پس از مذاکرات غیرمستقیم عمان برگزار شد، شاهد بودیم که یکی از نمایندگان به نادرستی اینطور القا کرد که از طرف همه نمایندگان صحبت می‌کند و در این اظهارات بار د اصل مذاکره تأیید شده از سوی نظام، خواستار اطلاع‌یابی همگان از جزئیات این مذاکره شد. این در حالی مطرح است که نمایندگان مجلس در نشست چند روز پیش خود که در ساختمان مشروطه و با حضور وزیر امور خارجه کشورمان برگزار شد، از برگزاری مذاکره در عمان و مختصات مذاکره اطلاع یافتند. صد نفر از نمایندگان بویژه از کمیسیون‌های مرتبط در این جلسه حضور داشتند. سیدعباس عراقچی در این جلسه سطح مذاکرات، شیوه برگزاری آن و کلیت آنچه را قرار است بحث شود با نمایندگان درمیان گذاشت. پس از برگزاری اولین دور مذاکره غیرمستقیم نیز شاهد بودیم که هم مردم، هم همه ارکان، شخصیت‌ها و جریان‌های کشور از آن استقبال کردند و این استقبال حتی از سوی کشورهای منطقه هم دیده شد. این تحولات نشان‌دهنده اهمیت مذاکرات است. نمایندگان هم براساس توضیحات وزیر امور خارجه در ساختمان مشروطه، تردید ندارند که مذاکره از سوی تیم ایرانی به صورت شرافتمندانه و بر اساس اصول عزت، حکمت و مصلحت دنبال می‌شود.

نه تضعیف تیم مذاکره کننده نه شیفتگی به مذاکره



بهروز محبی
نماینده سبزوار

مذاکرات اخیر با تأیید مقامات عالی نظام آغاز شده است. وزارت امور خارجه تا این لحظه همت و تلاش خود را برای پیشبرد مذاکرات در چهارچوب مورد تأیید مقام معظم رهبری به کار بسته است. درعین حال برگزاری مذاکره در عمان، انجام غیرمستقیم مذاکره و این حقیقت که مذاکره بدون هیچ پیش شرطی از سوی طرف مقابل و صرفاً در چهارچوب پرونده هسته‌ای دنبال می‌شود، از دستاوردهای مهم همین دور اول است که با تدبیر و خرد جمعی مسئولان عالی نظام و تحت هدایت و نظارت عالی‌ه مقام معظم رهبری به دست آمده است. بر این اساس باید همه قوا و ارکان کشور با دولت همکاری کنند و در کنار آن باشند. آنچه اکنون در اولویت قرار دارد تأمین منافع کلان ملت است. رفع تحریم‌های ظالمانه در دستور کار نظام قرار دارد، همچنانکه برای خنثی‌سازی تحریم‌ها نیز تلاش می‌شود. بر این اساس در موضوع مذاکرات اگر چه اظهارنظر همگان آزاد است و اصل ۸۴ قانون اساسی نمایندگان را در موضع‌گیری نسبت به همه مسائل داخلی و خارجی کشور محق دانسته است، اما باید از دو جهت مواظبت کنیم. اول اینکه نباید اظهاراتمان نمایانگر انشقاق یا در راستای تضعیف تیم مذاکره کننده باشد. طرف مقابل هم باید دقت کند تا شیفتگی نسبت به مذاکره با غرب را القا نکند. ما صرفاً باید به مؤلفه‌های قدرت درونی خود تکیه کنیم و یک کل واحد را به نمایش بگذاریم و بر هدف یگانه خود یعنی خدمت به مردم و انتفاع آنان تمرکز کنیم.

می‌توانیم در مذاکره از حقانیت خود دفاع کنیم



احمد آریایی‌نژاد
نماینده ملایر

رهبر معظم انقلاب در طول سال‌های گذشته بارها بر این نکته تأکید داشتند که هیچ‌گاه نسبت به آمریکایی‌ها خوشبین نیستند و براساس تجارب و خلف وعده‌های این دولت است که ایشان فرمودند که مذاکره با آمریکا هوشمندانه نیست. بر همین اساس مذاکره امروز ما با آمریکا به معنای اعتماد یا خوشبینی به آنان نیست، بلکه ناشی از حقانیت جمهوری اسلامی ایران است که هیچ‌گاه از حل مسائل از طریق دیپلماسی گریزان نبوده است. به عبارت دیگر این مذاکره آزمون دیگری برای آمریکا است، نه ایران. در این میان باید به این نکته مهم توجه کرد که مسعود پزشکیان در جایگاه رئیس‌جمهوری در سخن و عمل، همواره بر پیروی دولتش از سیاست‌ها و منویات مقام معظم رهبری تأکید کرده است. این به این معنی است که حالا هم وقتی تصمیم نظام بر آزمون دوباره آمریکا قرار گرفت، آنچه در عمل اتفاق افتاده است، اقدام دولت در چهارچوب این تصمیم است. در کنار همه اینها، بدبینی رهبر معظم انقلاب به دولت آمریکا که ناشی از بدعهدی‌های مکرر آنان است، اقتضا می‌کند تیم مذاکره کننده در هر گفت‌وگو دفاع جانانه‌ای از مواضع و خطوط قرمز نظام از جمله در حق برخورداری از فناوری صلح‌آمیز هسته‌ای و توسعه آن داشته باشد. خواست نمایندگان مجلس از نمایندگان منتقد، دفاع از منافع مردم در عین دفاع از ماهیت انقلابی و ضد استکباری جمهوری اسلامی ایران است. ما می‌توانیم در مذاکره از دیدگاه خود و از این واقعیت که به دنبال سلاح هسته‌ای نیستیم دفاع کنیم. بر این اساس مجلس وظیفه خود می‌داند از دولتی که رهبر معظم انقلاب بر همکاری با آن تأکید کردند و مذاکره‌کنندگان حمایت کنیم. خواسته همه این است که با عقلانیت جلوی شر را بگیریم، هرچند به آمریکا خوشبین نیستیم.

مذاکره کنندگان با رویکرد رهبر انقلاب حرکت می‌کنند



احمد بیگدلی
نماینده خدابنده

نکته مثبت مذاکراتی که روز شنبه در عمان آغاز شد و انجام آن برعهده وزارت امور خارجه قرار گرفته است، هماهنگی کاملی است که مذاکره کنندگان کشورمان با سیاست‌های کلی نظام و رویکردهای مورد تأکید مقام معظم رهبری دارند. به نظرمی‌رسد طرف مقابل هم آمده است تا مواضع و اقداماتی که در گذشته علیه ایران داشته است را تا حدودی تعدیل کند. البته به رغم حمایت از تیم ایرانی با اصل مذاکره و آنچه تاکنون حاصل شد، اینها به معنای خوشبینی مفرط یا ذوق‌زدگی نیست. اما انسجام و هماهنگی که دولت با سران قوای دیگر و با مقام معظم رهبری دارد، به خیر برای مردم و کشور منجر خواهد شد. فارغ از اینکه دولت آمریکا در آزمون جدید بتواند سربلند بیرون بیاید یا نه، باید از معدود منتقدان خواست در کنار اکثریت مردم و ارکان کشور بایستند تا حقوق ملت ایران استیفا شود. فراموش نکنیم که چندی پیش رئیس‌جمهوری در جمع نمایندگان اعلام کرد که به مذاکره معتقد بوده، اما پس از مخالفت مقام معظم رهبری از نظر خود برگشته و نظر رهبر انقلاب را مبنا قرار داده است. بنابراین ما با دولتی طرف هستیم که در هر مسأله و در هر زمانی، حرکت خود را در چهارچوب قانون و سیاست‌های نظام تعریف می‌کند. چنین دولتی به‌ویژه تیم مذاکره‌کننده آن، شایسته حمایت قاطعانه و همه‌جانبه مجلس است و چنین نیز خواهد بود.

آگهی ابلاغ رأی قابل پژوهش



مجلس شورای اسلامی

به استناد ماده ۴ قانون رسیدگی به تخلفات اداری و ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور مدنی، رأی قابل پژوهش آقای مرتضی حنیفی‌راد فرزند دوستعلی صادره از سوی هیأت بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارمندان وزارت راه و شهرسازی (شعبه ۳ مرکز) که طی شماره ۱۵۶۴/۳/۱۴۰۳/هـ ب مورخ ۱۴/۱۲/۱۴۰۳ به مجازات اخراج از دستگاه متبوع محکوم گردیده، ابلاغ می‌گردد.

این آگهی در یک نوبت منتشر می‌شود؛ با توجه به اینکه رأی صادره قابل تجدیدنظر می‌باشد، محکوم علیه یا نماینده قانونی وی می‌تواند درخواست تجدیدنظرخواهی خود را حداکثر ظرف سی روز از تاریخ انتشار این آگهی به نشانی تهران، میدان ونک، خیابان شهید خدایی، چهارراه نیروی انتظامی، سازمان ملی زمین و مسکن، اداره کل منابع انسانی، پشتیبانی و رفاه تسلیم نماید. در غیر این‌صورت به استناد تبصره ۱ ماده ۴ قانون رسیدگی به تخلفات اداری، این رأی از تاریخ انقضای مهلت یاد شده لازم‌الاجرا خواهد بود.

اداره کل منابع انسانی، پشتیبانی و رفاه سازمان ملی زمین و مسکن

آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای توأم با ارزیابی کیفی



مجلس شورای اسلامی

(مناقصه شماره 21-1403-T)

موضوع: انتخاب پیمانکار پروژه طراحی، تأمین تجهیزات، نصب و راه‌اندازی زیرساخت مرکز داده

شرکت پتروشیمی جم (سهانی عام) در نظر دارد: مناقصه عمومی پروژه طراحی، تأمین تجهیزات، نصب و راه‌اندازی زیرساخت مرکز داده را از طریق فراخوان عمومی، به شرکت واجد شرایط واگذار نماید. فلذا از شرکت‌هایی که آمادگی و توانایی انجام موضوع مناقصه را داشته و دارای سوابق و تجربیات مؤثر و مرتبط می‌باشند دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی به تارنمای (وب‌سایت) پتروشیمی جم به آدرس WWW.JPCOMPLEX.IR مراجعه و اسناد مناقصه را از طریق این تارنما (وب‌سایت) دریافت (دانلود) نمایند. در صورت نیاز به دریافت توضیحات درخصوص مناقصه می‌توانید به نشانی تهران-خیابان شهید عباسپور، خیابان نظامی گنجوی، شماره ۲۷، طبقه چهارم، دبیرخانه کمیسیون معاملات مراجعه و در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های داخلی ۰۲۱-۸۸۶۵۴۵۴۵ تماس حاصل نمایید.

الف- شرح مختصر کار: انتخاب پیمانکار پروژه طراحی، تأمین تجهیزات، نصب و راه‌اندازی زیرساخت مرکز داده
ب- مبلغ تقصیم شرکت در مناقصه: ۱۰,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (یکصد و پنج میلیون تومان) یا معادل ارزی آن ۳۰,۰۰۰ دلار
مواعد زمانی مناقصه: تاریخ درج آگهی: روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱/۱۲ و روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۱/۲۵ آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از وب‌سایت پتروشیمی جم: روز دوشنبه ۱۴۰۴/۲/۱
آخرین مهلت ارسال اسناد ارزیابی کیفی (پاکت د): تا ساعت ۱۶:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۲/۱۳
تاریخ ارسال پیشنهادات (پاکت الف، ب و ج): پس از مرحله ارزیابی کیفی، به شرکت‌هایی که حائز حداقل امتیاز کیفی لازم می‌باشند، جهت ارسال پاکت الف، ب و ج اطلاع‌رسانی خواهد شد.
ج- برخی نکات مهم: شرکت‌های واجد شرایط می‌بایست ضمن مطالعه پیش نویس قرارداد و سایر اسناد مناقصه، ابتدا اسناد ارزیابی کیفی را مطابق دستورالعمل مندرج در آن بررسی و تکمیل و به همراه مستندات مربوطه در پاکت «د» (مستندات ارزیابی کیفی) تهران، خیابان شهید عباسپور، خیابان نظامی گنجوی، شماره ۲۷، شرکت پتروشیمی جم تحویل نمایند.

سایر جزئیات و اطلاعات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.
شرکت پتروشیمی جم (سهانی عام) در بررسی مستندات و نیز در رد یا قبول هر یک یا تمام مستندات ارائه شده توسط شرکت‌ها بدون آنکه محتاج به ذکر دلیل باشد مختار است.
آدرس مناقصه‌گزار (دفتر مرکزی) جهت تحویل پیشنهادات: تهران، خیابان شهید عباسپور، خیابان نظامی گنجوی، شماره ۲۷، شرکت پتروشیمی جم

تلفن تماس: ۰۲۱-۸۸۶۵۴۵۴۵ (داخلی ۱۴۳) شماره فکس: ۰۲۱-۸۸۷۱۲۴۴۴

روابط عمومی شرکت پتروشیمی جم

ایران

روابط عمومی
پایه ارتباط مردم
پاسخگویی

تلفن: ۸۸۷۶۹۰۷۵
نمابر: ۸۸۷۶۹۰۷۴
پیامک: ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳



editorial@iran-newspaper.com



دوشنبه ۲۵ فروردین ۱۴۰۴ شماره ۸۷۱۴

irannewspapper irannewspapper



عکس: تابان

۴ مانع سرمایه گذاری در انرژی باد و خورشید

در برنامه هفتم توسعه حداقل ۶ میلیارد دلار سرمایه برای تأسیس نیروگاه های تولید برق پاک نیاز داریم

گزارش

حدیث حدادی

خبرنگار

بر اساس آمار و ارقام مرتبط با صنعت برق، میزان تقاضای برق از طریق انرژی های تجدیدپذیر در پایان برنامه هفتم توسعه به ۱۲ هزار مگاوات می رسد که دوسوم این میزان را از طریق نیروگاه های خورشیدی و یک سوم باقی مانده را نیروگاه های بادی تأمین خواهند کرد. بر اساس برآوردهای صورت گرفته حدوداً ۶ میلیارد دلار سرمایه برای این کار نیاز است. با توجه به کمبود ۱۸ هزار مگاوات برق در



با توجه به اینکه با کمبود سوخت برای نیروگاه های حرارتی در کشور مواجه هستیم و هر روز نیز نیاز به برق در کشور روند افزایشی دارد، از همین رو تمرکز بیشتری بر حوزه تجدیدپذیرها شده به طوری که دولت برنامه های متعددی را به منظور ایجاد شرایط مطلوب برای سرمایه گذاری در نظر گرفته است

سال گذشته و پیش بینی کسری ۲۵ هزار مگاواتی سال جاری، اهمیت افزایش تولید برق بیش از پیش شده است. همچنین به علت اینکه ایجاد نیروگاه های برق حرارتی نیازمند زمان زیادی است و از سوی دیگر کمبود سوخت در آنها نیز طی فصل سرما دیده می شود؛ تمرکز بر احداث نیروگاه های تجدیدپذیر بیشتر شده است. در واقع ساخت این نوع از نیروگاه ها نیازمند سرمایه گذاری است که در شعار امسال نیز (سرمایه گذاری برای تولید) منعکس شده است. رئیس هیأت مدیره انجمن انرژی های تجدیدپذیر ایران در گفت وگو با خبرنگار «ایران» می گوید: «در حال حاضر با برنامه ای که وزارت نیرو به منظور کاهش مصرف برق

که روی این نوع سرمایه گذاری تأثیرگذار بوده است.»

بوروکراسی پیچیده سرمایه گذاران را فراری می دهد

وی تأکید کرد: «وجود بوروکراسی های پیچیده در نظام اداری کشور یکی دیگر از دلایلی محسوب می شود که موجب شده سرمایه گذاران خارجی و داخلی از سرمایه گذاری در صنعت برق محتاط باشند. زیرا ساز و کارهای اداری علاوه بر اینکه روند سرمایه گذاری را کند می کنند، هزینه سرمایه گذاری در کشور را نیز افزایش می دهند، به گونه ای که این هزینه ها قابل محاسبه نیست.»

مددی افزود: «با توجه به اینکه با کمبود سوخت برای نیروگاه های حرارتی در کشور مواجه هستیم و هر روز نیز نیاز به برق در کشور روند افزایشی دارد، از همین رو تمرکز بیشتری بر حوزه تجدیدپذیرها شده به طوری که دولت برنامه های متعددی را به منظور ایجاد شرایط مطلوب برای سرمایه گذاری در نظر گرفته است. درواقع با شروع دولت چهاردهم همه اعضای دولت حتی خود رئیس جمهوری نیز در تلاش برای هموار کردن مسیر به منظور توسعه نیروگاه های تجدیدپذیر است. در این راستا آیین نامه های مختلفی نیز تنظیم و در دستور کار قرار گرفته است. اما در حوزه سرمایه گذاری تاکنون مشکلات همچنان به قوت خود باقی مانده است.»

نهایتاً ۲۰ درصد سرمایه توسط سرمایه گذاران تأمین می شود

وی گفت: «یکی از مشکلات سرمایه گذاری در بخش تجدیدپذیرها بحث تأمین است زیرا در اغلب کشورها سرمایه گذاران تنها ۱۰ تا ۲۰ درصد از سرمایه آورده دارند و بخش دیگری از آن را تسهیلات دریافت می کنند. همچنین سرمایه گذاران بعد از سرمایه گذاری بر کار نظارت می کنند تا آن را به سرانجام برسانند. بنابراین نهادهای تأمین کننده مالی در کشورها تشکیلی می شود تا برای پروژه ها و طرح ها، سرمایه گذاری لازم در آنها توسط بانک ها یا بازارهای سرمایه صورت گیرد.» مددی درخصوص سرمایه مورد نیاز برای ایجاد نیروگاه های تجدیدپذیر به منظور رفع ناترازی برق موجود در کشور عنوان کرد: «اگر برنامه هفتم توسعه را که در آن عنوان کرده اند نیازمند ۱۲ هزار مگاوات برق تجدیدپذیر هستیم در نظر بگیریم و بر اساس آن دو سوم

نیروگاه ها را نیروگاه های خورشیدی و یک سوم را نیروگاه های بادی تشکیل دهد، حدوداً به ۶ میلیارد دلار سرمایه گذاری نیاز داریم. اما اگر نیاز را ۳۰ هزار مگاوات درنظر بگیریم به ۱۵ میلیارد دلار سرمایه نیاز داریم.»

رود عموم به تولید برق ممنوع

وی عنوان کرد: «برق باید توسط متخصصین و سرمایه گذاران این حوزه تولید شود نه اینکه از مردم بخواهیم خود به تولید برق اقدام کنند. در واقع باید چند شرکت وجود داشته باشند که کار آنها تولید برق باشد. با این کار در واقع علاوه براینکه برق به صورت تخصصی تولید خواهد شد رقابت سالم در تکنولوژی و قیمت گذاری نیز صورت می گیرد.»

مددی افزود: «بانک ها در زمان اعطای تسهیلات نه تنها حمایت چندانی از سرمایه گذاران نمی کنند بلکه در اغلب مواقع اعلام می کنند برای دریافت تسهیلات باید ۱۲۰ درصد وسایل سهل البیع خارج از طرح در اختیار بانک قرار دهند. در حالی که خیلی از سرمایه گذاران چنین وثاقتی ندارند. بنابراین تأمین مالی و تأمین ارزی در این زمینه صورت نمی گیرد. در حال حاضر تعداد زیادی اقدام به بستن قرارداد با ساتبا کرده اند به این امید که بتوانند در قالب ماده ۱۲ قانون رفع موانع تولید، ماده ۶۱ اصلاح الگو مصرف و حضور در تابلی بورس سبز قراردادهایی تنظیم شده اما با این حال هر زمان که به بانک ها مراجعه می شود، آنها اعلام می کنند دولت در بودجه خود پیش بینی نکرده است و از ارائه خدمات به آنها خوداری می کنند.»

بی اعتمادی و عدم سرمایه گذاری

وی تصریح کرد: «به علت اینکه دولت پول خرید برق را به تولیدکنندگان برق پرداخت نکرده است، بانک ها نمی توانند اقساط خود را دریافت کنند و زیان هایی قابل توجهی به بخش خصوصی تبدیل شده است. همین امر موجب شده بانک ها اعتمادی به تضمین های دولتی نداشته باشند و نوعی بی اعتمادی به طور کلی در آنها شکل گرفته است.» مددی یکی از مهم ترین موضوعات در احداث نیروگاه های تجدیدپذیر را ثبت سفارش و تخصیص ارز دانست و عنوان کرد: «در حال حاضر ارز مربوط به این کار در اختیار وزارت صمت قرار گرفته که همین امر مشکلات متعددی را ایجاد می کند. یکی از این مشکلات عدم تخصیص ارز به این نیروگاه ها است زیرا اولویت وزارت صمت تأمین ارز را کارخانه ها و بخش های مربوط به خود است.»

مسکن

تصویب بسته حمایتی از مستأجران؛

بالاتکلفی تعیین سقف افزایش اجاره

دومین نشست شورایعالی مسکن در دولت چهاردهم روز گذشته، به ریاست مسعود پرتشکیان، رئیس جمهوری، برگزار شد. مهم ترین محور این نشست، ارائه بسته حمایتی از مستأجران بود که از پرداخت تسهیلات ودیعه قرض الحسنه تا ساخت واحدهای استیجاری برای ارائه به مستأجران بخصوص خانه اولی ها و زوج های جوان را در بر می گیرد.

ترکس رزبان، مدیرکل دفتر اقتصاد مسکن وزارت راه و شهرسازی با تشریح جزئیاتی از نشست شورای عالی مسکن گفت: «این بسته شامل موضوعاتی از جمله استیجار، تسهیل گری و بهبود فرآیندهای بخش مسکن و همچنین سازوکارهای تأمین مسکن محرومان است.»

به گفته رزبان، بسته حمایت از مستأجران در قالب تسهیلات و ارائه بسته های حمایتی و کمک به دهک های پایین درآمدی است، همچنین صرف سل دیگر شامل ساماندهی بازار اجاره؛ بررسی و تعیین راهکارهای جدید است.

رزبان توضیح داد: «در موضوع ساماندهی و مدیریت بازار، راهکارهایی را برای امکان دسترسی به مسکن استیجاری برای زوج های جوان و خانواده های کم درآمد در نظر داریم که به تدریج اعلام خواهد شد.»

به گفته وی، صرف سل سوم، بسته استیجار شامل راهکارهای میان مدت مبتنی بر افزایش واحدهای مسکونی در بازار است که به شکل غیرمستقیم به ساماندهی بازار مسکن کمک می کند.

بر اساس این گزارش یکی از مهم ترین محورهای بسته حمایتی از مستأجران در کوتاه مدت، پرداخت دو نوع وام ودیعه به اجاره نشین ها است، شورای عالی مسکن با پرداخت وام ۴۰۰ میلیون تومانی قرض الحسنه به اقشار تحت حمایت موافقت کرد. وام ودیعه به سایر مستأجران نیز مانند قبل پرداخت می شود.

شورای عالی مسکن به وزارت راه و شهرسازی اجازه داد از محل املاک، مستغلات و اراضی در اختیار خود، واحدهای مسکونی میان قیمت و اقتصادی برای زوج های جوان تأمین کند. همچنین مقرر شد در قالب برنامه هفتم توسعه، ۷۵ هزار واحد مسکن استیجاری با مشارکت بخش های عمومی غیردولتی،

خرین، بنیاد مسکن و سایر نهادهای ساخته شود. مسکن سازمانی نیز یکی دیگر از موضوعات مطرح شده در جلسه شورای عالی مسکن بود، در این زمینه، مقرر شد تأمین مسکن برای پرسنل فراجا در اولویت قرار گیرد، همچنین تأکید شد برای کارکنان و کارگران صنایع بزرگ نیز با مشارکت این صنایع، مسکن احداث شود.

تعیین سقف افزایش اجاره بها که بر اساس قانون ساماندهی بازار مسکن، شورای عالی مسکن آن را تعیین می کند، پس از بررسی کارگروه های مختلف شورای عالی مسکن، تعیین و اعلام می شود.

آگهی مناقصه عمومی

شماره ۱۴۰۴/۲۴

بنیاد تعاون ارتش جمهوری اسلامی ایران (شرکت عمران توسعه گران پیشگام) در نظر دارد انجام عملیات تهیه، حمل و بخش آسفالت با دستگاه فینیشر به همراه یک مرحله ریبور و غلطک از زیرسازی انجام شده در خیابان شهید احمد وند واقع در ضلع جنوبی پروژه شهید بهشتی را برابر شرایط و مشخصات مندرج در اسناد مناقصه به شرکت دارای صلاحیت واگذار نماید. شرکت های واجد شرایط از تاریخ درج آگهی به مدت ۵ روز مهلت دارند جهت خرید اسناد مناقصه به نشانی تهران، بزرگراه بابایی، روبه روی دانشگاه امام حسین، شهرک شهید بهشتی، شرکت عمران توسعه گران پیشگام، مدیریت پیمان مراجعه و یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۲۱۷۷۱۱۸۸۳۵ تماس حاصل فرمایند.

آگهی مناقصه عمومی

با اخذ سپرده

نوبت دوم

درخواست شماره: RHP-7302509941-T20

موضوع آگهی:

خرید پهباد کواد کوپتر

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت

WWW.BAORCO.IR مراجعه نمایید.

روابط عمومی و امور بین الملل

آگهی مناقصه عمومی

با اخذ سپرده

نوبت دوم

درخواست شماره: RHS-9846016-T16

موضوع آگهی:

خرید کارت الکترونیکی

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت

WWW.BAORCO.IR مراجعه نمایید.

روابط عمومی و امور بین الملل

آگهی مناقصه عمومی

با اخذ سپرده

نوبت دوم

درخواست شماره: RHS-0244206-T34

موضوع آگهی:

خرید انواع قطعات فن هوایی

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت

WWW.BAORCO.IR مراجعه نمایید.

روابط عمومی و امور بین الملل

آگهی مناقصه عمومی

با اخذ سپرده

نوبت دوم

درخواست شماره: RHD-0211010-T19

موضوع آگهی:

خرید لوله و اتصالات UPVC و شیرالات GF

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت

WWW.BAORCO.IR مراجعه نمایید.

روابط عمومی و امور بین الملل

آگهی مناقصه عمومی

با اخذ سپرده

نوبت دوم

درخواست شماره: RHS-0345948-T16

موضوع آگهی:

خرید BRUEL & KJAER

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت

WWW.BAORCO.IR مراجعه نمایید.

روابط عمومی و امور بین الملل

آگهی تجدید مناقصه عمومی

یک مرحله ای

تهیه مصالح و احداث شبکه فیبر نوری در جزیره هندورابی

نوبت اول

شماره مناقصه: ن/ع/۱۴۰۳/۲۱

نام مناقصه گزار: شرکت عمران، آب و خدمات منطقه آزاد کیش

نشانی مناقصه گزار: دفتر مرکزی: جزیره کیش- میدان خلیج فارس- بلوار ایران- مجتمع اداری پارس- شرکت عمران، آب و خدمات منطقه آزاد کیش- تلفن: ۰۷۶-۴۴۴۲۱۳۸۰

دفتر تهران: بزرگراه آفریقا- بالاتر از چهارراه شهید حقانی (جهان کودک) - تیش خیابان کیش- ساختمان شماره ۴۵- طبقه همکف، تلفن: ۰۲۱-۸۸۷۸۰۴۷۷-۸۸۸۷۲۲۳۵۸۰

موضوع مناقصه: تهیه مصالح و احداث شبکه فیبر نوری در جزیره هندورابی به شرح مندرج در اسناد به مدت ۳ (سه) ماه شمسی. مبلغ برآورد: ۴۰،۱۳۵،۷۴۶،۸۰۰ (چهل میلیارد و یکصد و سی و پنج میلیون و هفتصد و چهل و شش هزار و هشتصد ریال)

تاریخ فروش اسناد مناقصه: از تاریخ درج آگهی نوبت اول تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۱

آخرین مهلت تحویل اسناد و ارائه پیشنهادها: از تاریخ اتمام مهلت فروش اسناد تا ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۳

محل فروش و تحویل پیشنهادها: دبیرخانه دفتر مرکزی و دفتر تهران مناقصه گزار

تاریخ و محل گشایش پیشنهادها (پاکت الف"، "ب" و "ج"): ساعت ۱۰:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۵ در دفتر مرکزی مناقصه گزار

تبصره: حضور نماینده تام‌الاختیار پیشنهاد دهندگان در جلسه بازگشایی پاکت "ج" در صورت ارائه معرفی نامه معتبر کتبی، مجاز می باشد. مبلغ خرید اسناد مناقصه: ۱۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال (ده میلیون ریال) که می بایست به روش ذیل ارائه شود:

- ارائه رسید بانکی واریز نقدی به شماره حساب ۴۱۱۰۴۳۷۷۷۸۸۹۹۹۱ نزد بانک سپه شعبه مرکزی جزیره کیش

• مبلغ و نوع تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: ۳۰،۰۰۶،۷۸۷،۳۴۰ ریال که می بایست به یکی از سه روش ذیل ارائه شود:

۱- ارائه رسید بانکی واریز نقدی به شماره حساب ۴۱۱۰۴۳۷۷۷۸۸۹۹۹۱ نزد بانک سپه شعبه مرکزی جزیره کیش

۲- ارائه چک بانکی تضمینی در وجه مناقصه گزار

۳- ارائه ضمانت نامه بانکی بدون هرگونه قید و شرط به نام شرکت عمران، آب و خدمات منطقه آزاد کیش مطابق اسناد مناقصه

• ترتیب دریافت اسناد مناقصه:

شرکت کنندگان در مناقصه پس از دریافت یا خرید اسناد باید پیشنهادهای خود را به ترتیب زیر تهیه و به مناقصه گزار تسلیم نمایند:

۱- تهیه و تکمیل اسناد و پیشنهادها

۲- تسلیم پیشنهادها در مهلت مقرر در فراخوان

۳- دریافت رسید تحویل پیشنهادها

• سایر شرایط مناقصه:

۱. شرکت کنندگان می بایست سابقه انجام پروژه های مشابه برای شرکت ارتباطات زیرساخت در مناطق جنوبی کشور و یا آب و هوای مشابه یا رتبه بندی رشته ارتباطات و فن آوری اطلاعات شرکت های پیمانکاری (فنی و مهندسی) داشته باشند.

۲. شرکت کنندگان می بایست حداقل دو برابر مبلغ مناقصه قراردادهای مشابه (حداکثر در ۳ قرارداد) در دو سال گذشته داشته باشند و مدارک و مستندات آن (شامل رونوشت قرارداد به همراه آخرین صورت وضعیت تأیید شده یا مفادحساب تأمین اجتماعی درخواستی کارهای اتمام یافته) را در پاکت "ب" ارائه نمایند.

۳. ارائه حداقل دو رضایت نامه از قراردادهای مشابه ارائه شده در بند فوق الزامی می باشد.

۴. به منظور بازدید از محل موضوع مناقصه و اطلاع از شرایط و ضوابط حاکم بر منطقه، نماینده پیشنهاد دهنده می بایست در محدوده زمانی تاریخ فروش اسناد لغایت پایان تحویل اسناد نسبت به بازدید از محل موضوع مناقصه اقدام نماید. حضور نیافتن جهت بازدید و عدم تکمیل و ارائه فرم بازدید تأیید شده از سوی مناقصه گزار (فرم شماره ۹) به منزله حذف از مناقصه خواهد بود. شرکت کنندگان می توانند جهت هماهنگی بیشتر با شماره همراه ۰۹۱۲۳۳۸۰۸۵۴ (آقای سید مهرزاد دانشور) تماس حاصل نمایند.

• به پیشنهادهای فاقد امضاء، مشروط، مخدوش و پیشنهادهایی که بعد از انقضای مدت مقرر در فراخوان واصل شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

• به پیشنهادهای فاقد سپرده، سپرده های مخدوش یا کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.

• هزینه درج هر دو نوبت آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

• پیشنهادات شرکت کنندگان حداقل تا ۳ ماه بعد از آخرین موعد تسلیم پیشنهادها، اعتبار خواهد داشت و برای یک دوره سه ماهه دیگر قابل تمدید می باشد.

• سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقصه درج گردیده است.

• جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۷۶-۴۴۴۲۱۳۸۰ تماس یا به سایت های WWW.KISH.IR و WWW.URBAN.KISH.IR مراجعه فرمایید.

شرکت عمران، آب و خدمات منطقه آزاد کیش



سر مردم برمی دارند. دنبال دوخت یک کلاه مخصوص قدیمی بودم، جایی را پیدا نکردم که برایم بدوزند. یک مغازه‌ای در حسن‌آباد بود که سفارش دادم اما کلاه خرابی تحویلیم داد. من هم از عصبانیت گفتم نه کلاه را می‌خواهم و نه پولش را.»

«از جلال آل احمد تا علی حاتمی که از مشتریان ثابت کلاه‌فروشی بودند تا دایی جان ناپلئون و سلطان صاحبقران کلاه‌هایشان را از اینجا می‌خردند.» این را جلال می‌گوید و ادامه می‌دهد: «هنرمندان و بازیگران قدیم و جدید کلاه‌های فیلم‌ها و سریال‌هایشان را از ما می‌خردند. از محمدعلی فردین، ناصر ملک مطیعی، جمشید مشایخی، محمدعلی کشاورز، داوود رشیدی تا بازیگران جوان امروزی مثل شقایق فراهانی و خیلی افراد دیگر که مشتری‌های این مغازه بوده و هستند.»

روایتی از قدیمی‌ترین کلاه‌دوزی پایتخت که سایبان خاطرات است

قصه‌های زیر کلاه

گزارش

نیلوفرمنصوروی
خبرنگار

تهران از دیرباز به لاله‌زارش معروف بوده؛ خیابانی که با خاطرات چندین نسل از تهرانی‌ها گره خورده است. هرچند امروز آن صفای روزگاران پیشین در آن دیده نمی‌شود، اما کمی که بگردی، رد پای‌ها از سال‌های دور را می‌بینی. همان سال‌هایی که سنگفرش خیس خیابان زیر نور چراغ‌های نشون این خیابان می‌درخشید و مردان کت و شلوار با کلاه‌های و چهره‌های موقر که گاهی به نشانه سلام کلاه از سر برمی‌داشتند؛ کلاه‌هایی که در ظل آفتاب سایه‌های‌شان کش می‌آمدند و بلند و بلندتر می‌شدند. مغازه‌های این خیابان روزگاری برای خودشان برو و بیایی داشتند. بهترین دوزنده‌های لباس و مزون در کنار تولیدکننده‌های کلاه در این خیابان فعالیت می‌کردند. از آن نسل کلاه‌فروشان آنتیک دیگر حتی به تعداد انگشتان یک دست هم باقی‌نمانده است. جلال رحمت‌اللهی یکی از آنهاست. کسی که با گذشت نیم قرن، قدیمی‌ترین کلاه‌دوزی و کلاه‌فروشی پایتخت را هنوز سرا پا نگه داشته است.

او به رده سنی کسانی که کلاه به سر می‌گذاشتند، اشاره می‌کند و می‌گوید: «در گذشته بیشتر مشتریان مردان میناسل بودند، اما الان فرقی نمی‌کند و همه رده‌های سنی تمایل به خرید کلاه دارند.» او گریزی به گذشته می‌زند و باآهی حسرت پنهان دلش را آشکار می‌کند و می‌گوید: «یک زمانی اینجا کوچه بود، الان خیابان است. بهارستان کمی تغییر کرده اما خیابان جمهوری سنگفرش بود و درشکه رفت و آمد می‌کرد. الان آسفالت شده و ماشین در آن رفت و آمد می‌کند. از انقلاب به این طرف مغازه‌ها تغییر کرده‌اند. اینجا بیشتر کلاه‌دوزی و کلاه‌فروشی یا کافه رستوران بود. بستنی‌فروشی یا شیرینی‌فروشی هم بود. اما حالا بیشترشان الان کت شلوار فروشی و کفش‌فروشی شده است. اما من همچنان شغلم را حفظ کرده‌ام.» از وضعیت کسب و کار می‌پرسم و اینکه چرا با توجه به شرایط بازار تغییر شغل نداد و همچنان در این مغازه مانده است، می‌گوید: «دوست داشتم کار پدری را ادامه دهم اما حمایتی از ما نشد. هرچند سرقفلی اینجا برای ماست اما ملکیت آن برای شخص دیگری است و نمی‌توانیم اجاره بدهیم. هزینه‌زدگی و فروش تراز نیست و درآمد نسبت به خرج و مخارج خیلی کم شده است. در گذشته ۵ کارگر کلاه‌دوز داشتیم و خرج خانواده‌اتها تأمین می‌شد اما اکنون درآمد آن برای من تنها هم کافی نیست. بیشتر مشتری‌ها اهالی تهران هستند. از شهرستان‌ها هم برای خرید

اول، کلاه پهلوی عمومیت داشت و بعد از کلاه پهلوی کلاه کیپی آمد. این کلاه‌ها از کشورهای مختلف وارد می‌شد. وکلای مجلس کلاه ملون روی سر می‌گذاشتند مثل هرکول پووارو. از زمانی که کلاه پهلوی باب شد، وارد شغل کلاه‌دوزی شد.» او درخصوص تفاوت کلاه سنتی و شاپو می‌گوید: «کلاه سنتی از نمد ساخته می‌شد و کاملاً ساده بود. اما کلاه شاپو نقابی داشت که به آن اضافه می‌شد. آن زمان این حرفه رونق زیادی داشت. به دلیل استفاده از لباس رسمی باید کلاه هم بر سر می‌گذاشتند. الگو می‌گرفت و مثل همان را می‌دوخت و می‌فروخت. برخی از تاجران هم از اروپا مثل چکسلواکی، آلمان و ایتالیا کلاه‌هایی می‌آوردند که پدرم از روی آنها می‌دوخت. از زمانی که پای کلاه‌های چینی به ایران پا شد کار و کاسبی ما هم افت کرد و بیشتر صن‌صنای‌های ما جمع کردند و وارد شغل دیگری شدند.»

عکس پدر را نشانم می‌دهد که سال ۴۲ در همین مغازه انداخته است. عکس سیاه و سفید که مردی در گوشه مغازه‌ای ایستاده که تمام ویتترینش پر از کلاه‌های مردانه و زنانه است و یک عکس دیگر که می‌گوید برای سال ۱۳۲۰ است. عکسی قدیمی از مردی با کلاه شاپو که در پشت سر آن چراغ زنبوری و چرخ خیاطی قدیمی که برای دوخت و دوز کلاه از آن استفاده می‌شد، قرار دارد.

صدای عبور خودروها با بوق‌های ممتد با همه‌هم مردم و مغازه‌های لوسترفروشی در هم گره می‌خور. مغازه‌هایی که با غروب خورشید غرق نور و روشنایی می‌شوند. تصویری که با صحنه‌هایی که رحمت‌اللهی از گذشته این خیابان بیان می‌کند، تفاوت می‌کند. کلاه‌فروشی فردوسی اما همچون تکه‌ای جامانده از گذشته در راسته نوفروران به چشم می‌آید. مغازه‌ای با قدمتی بالغ بر ۶ دهه که بسیاری از مشاهیر ایران را کلاه دار کرده است. تاریخچه شفاهی ۳۰۰ سال کلاه در ایران را روایت می‌کند؛ یک موزه زنده که جایگاه کلاه در پوشش ایرانیان قدیم را نشان می‌دهد. مغازه‌ای که از کف تا سقفش را کلاه چیده‌اند و وسوسه می‌شوی تک تک کلاه‌ها را بر سر بگذاری و جلوی آینه برای خودت ژست بگیری. مدل‌های مختلف کلاه کنار هم ردیف شده‌اند. از کلاه شاپو و نقاب‌دار و بادکوبه‌ای و روسی تا ملوانی و کیپی که این‌آخری اتفاقاً این روزها خیلی پرطرفدار است. جلال رحمت‌اللهی می‌گوید: «این راسته بیش از ۱۰۰ واحد کلاه‌دوزی و کلاه‌فروشی داشت، اما امروز سه مغازه باقی مانده است. بقیه کلاه‌دوزان تغییر شغل دادند.»

جلال و جواد، پسران خاندان رحمت‌اللهی، شغل پدر را ادامه دادند. کلاه‌فروشی خیابان ملت بهارستان را جلال اداره می‌کند و خیابان لاله‌زار را جواد. اما کلاه‌فروشی لاله‌زار هم به سرنوشت بقیه کلاه‌فروشی‌ها دچار شد. جلال در گوشه مغازه نشسته و با حوصله به سؤالات ما پاسخ می‌دهد. اطلاعات زیادی از تاریخ کلاه

عکس‌ها: سجاد صفوری/آژانس عکس ایران

در نشست مشترک رئیس کل سازمان مالیاتی با سخنگوی دولت مطرح شد

تأمین بیش از ۶۵ درصد هزینه‌های جاری کشور از محل درآمدهای مالیاتی



در نشست مشترک رئیس کل سازمان امور مالیاتی با سخنگوی دولت، مالیات به‌عنوان یک موضوع اجتماعی و به معنای عدالت در جامعه مطرح شد. فاطمه مهاجرانی سخنگوی دولت چهاردهم با حضور در جمع مدیران سازمان امور مالیاتی کشور، اظهار کرد: سازمان امور مالیاتی کشور جز ارگان‌های پیشرو در عرصه اقتصاد است چرا که متخصصان و پژوهشگران حوزه مطالعه رفتاری بر این باورند زمانی که قرار است پولی از افراد اخذ شود چیزی همانند سیگنال درد در اذهان آن‌ها ایجاد می‌شود لذا دریافت پول از مؤدیان کاری بسیار هوشمندانه و همراه با ظرافت است.

وی افزود: خوشبختانه براساس بررسی‌های صورت گرفته و گزارشات، اقدام‌های قابل توجهی طی دو سال اخیر در سازمان امور مالیاتی کشور صورت گرفته است به نحوی که در این باره می‌توان به اجرای طرح نشاندار کردن مالیات‌ها اشاره کرد، چرا که وقتی فردی ملاحظه می‌کند پولی را که به‌منظور مالیات پرداخت کرده در محل‌های درستی هزینه می‌شود مالیات خود را با رضایت بالاتری می‌پردازد. سخنگوی دولت چهاردهم تصریح کرد: مالیات‌ستانی کار بسیار دشواری است زیرا از زمان‌های گذشته نیز اشخاصی که وظیفه مالیات‌ستانی را بر عهده داشتند با مشقت‌های بسیاری مواجه بودند. لذا بر خود وظیفه می‌دانم به سبب اقدام‌هایی که شما عزیزان در راستای اخذ مالیات انجام می‌دهید تشکر و قدردانی به‌عمل آورم.

مهاجرانی تصریح کرد: مالیات به معنای ایجاد عدالت در جامعه است بدین معنا که اگر جامعه‌ای به دنبال عدالت و حکمرانی قابل توجه است می‌بایست دارای نظام مالیاتی اصولی باشد. وی تأکید کرد: در راستای برقراری نظام مالیاتی عادلانه و نظام‌مند می‌بایست با کسانی که قرار مالیاتی انجام می‌دهند با تمام قوا برخورد کرد و در مقابل، برای کسانی که مالیات خود را به موقع می‌پردازند از ابزارهای تشویقی همچون معافیت مالیاتی بهره گرفت.

سخنگوی دولت بیان کرد: نظام مالیاتی از یک سو نظامی سخت‌گیرانه به‌حساب می‌آید و از سوی دیگر یک دستگاه ایجاد عدالت است و به همین خاطر جزو دستگاه‌های مهم اجرایی محسوب می‌شود.

دولت از محل درآمدهای مالیاتی در چند سال اخیر، گفت: در سال ۱۴۰۳ بیش از ۶۵ درصد از هزینه‌های جاری کشور از محل درآمدهای مالیاتی تأمین شده است.

وی با اشاره به تأکید رئیس‌جمهور بر اجرای ماده ۱۶۹ مکرر و تشریح مزیت‌های این ماده بر اهتمام سازمان امور مالیاتی مبنی بر تکمیل پایگاه داده و اجرای کامل آن تا حصول نتیجه تأکید کرد. رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور در ادامه افزود: نظام مالیاتی در هیچ کجای دنیا، نظام مطلوب و محبوبی تلقی نمی‌شود اما همواره تلاش می‌کنیم با تبیین رابطه بین مردم و مالیات، ایجاد اعتماد نزد مردم و انجام اموری از قبیل برگزاری میزهای خدمت، افزایش کارآمدی، تأثیرگذاری مثبت نزد ذینفعان و پذیرش خوداظهاری مؤدیان، به مردمی شدن و محبوبیت نظام مالیاتی کمک کنیم.

معاون وزیر امور اقتصادی و دارایی با بیان اینکه به جنبه‌های تحولی نظام مالیاتی به اندازه اهمیت تأمین درآمدهای دولت باید توجه شود، تصریح کرد: با توجه به تکیه اصلی مالی دولت به درآمدهای مالیاتی، نیازمند همکاری متقابل با حوزه فعالیت سخنگویی دولت به دلیل مواجهه بیشتر با مردم و رسانه‌ها جهت پاسخگویی و رفع شبهات هستیم. در ادامه این نشست، داود خدابخنده، مدیرکل دفتر روابط عمومی و فرهنگ‌سازی سازمان امور مالیاتی کشور نیز با اشاره به سند راهبردی فرهنگ‌سازی مالیاتی، به اجرای طرح نشان‌دار کردن مالیات پرداخت و گفت: در سال گذشته برای نخستین بار مؤدیان با مشارکت در این طرح محل مصرف مالیات پرداختی خود را مشخص کردند که انجام این اقدام، منتج به تأمین مالی دو هزار پروژه در کشور شده است.

وی خاطرنشان کرد: تولید کلیپ و تیزرهای تلویزیونی، انتشار اخبار و اطلاعات به کمک ابزارهای مؤثر اطلاع‌رسانی مانند بلیبوردها، فضای مجازی و سایت رسمی سازمان، برگزاری دوره‌های آموزشی برای کارشناسان روابط عمومی جهت توانمندسازی آنان و همچنین تقدیر از مشارکت‌کنندگان در اجرای طرح نشان‌دار کردن مالیات از دیگر اقدام‌های سازنده در راستای ترویج فرهنگ مالیاتی و ارتقای تمکین مالیاتی بوده است.

افزایش یابد به‌تبع مشارکت نیز روند صعودی را تجربه خواهد کرد. سخنگوی دولت تصریح کرد: اساتید علوم ارتباطات اجتماعی معتقدند سرمایه اجتماعی حداقل سه خروجی دارد نخست موجب افزایش اعتماد می‌شود دوم نظارت مندی را ارتقا می‌دهد و از سوی دیگر نیز بر مشارکت اثر می‌گذارد.

مهاجرانی بیان داشت: سامانه ۱۵۲۶ نیز یکی دیگر از اقدام‌های خوبی است چرا که موجب انتقال صدای مودیان می‌شود و مشکلات آن‌ها را برطرف می‌کند. این بخش محیط بسیار چشم‌نوازی داشت و ایجاد چنین محیطی بر روحیه کارکنان نیز اثر می‌گذارد. وی بیان کرد: بخش قابل توجه تأمین بودجه عمومی دولت را نظام مالیاتی بر عهده دارد لذا می‌توان دریافت مالیات‌ستانی گاری بسیار دشوار و علمی است.

سید محمدهادی سبحانین، رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور نیز در این نشست با تشریح عملکرد سازمان امور مالیاتی گفت: سازمان امور مالیاتی به جهت کارکردهایی که دارد یکی از پراهمیت‌ترین سازمان‌های دولت است، مالیات را صرفاً یک پدیده اقتصادی نمی‌دانیم بلکه یک موضوع اجتماعی است. سبحانین با اشاره به رشد چشمگیر تأمین منابع

رئیس مرکز بازرسی، مبارزه با فرار مالیاتی و پول‌شویی خبر داد:

شناسایی ۸۹۲ مؤدی مشکوک به پول‌شویی در سال ۱۴۰۳

رئیس مرکز بازرسی، مبارزه با فرار مالیاتی و پول‌شویی گفت: با هدف مبارزه با پول‌شویی و براساس بررسی گزارش‌های موارد مشکوک، اطلاعات ۸۹۲ مؤدی در سال گذشته به مرکز ملی اطلاعات مالی ارسال شد. شاهین مستوفی، رئیس مرکز بازرسی، مبارزه با فرار مالیاتی و پول‌شویی سازمان امور مالیاتی کشور با اشاره به رویکرد این سازمان مبنی بر وصول درآمدهای مالیاتی از محل شناسایی فرارهای مالیاتی و مقابله با آن گفت: افزایش درآمدهای مالیاتی بدون فشار به مؤدیان خوش حساب کنونی و واحدهای تولیدی و صنعتی و از طریق مقابله با فرار مالیاتی، شناسایی مؤدیان جدید و تمرکز بر دانه‌درشت‌ها صورت می‌گیرد.

مستوفی با بیان اینکه در سال گذشته ۷۴۷ مورد بازرسی مالیاتی صورت گرفته است اظهار داشت: در راستای بررسی اسناد و مدارک به دست آمده از بازرسی مالیاتی موضوع ماده (۱۸۱) قانون مالیات‌های مستقیم، ۱۱ هزار و ۱۶۱ برگ تشخیص مالیاتی به مبلغ بیش از یکصد هزار میلیارد ریال و حدود پنج هزار برگ قطعی به مبلغ ۶۶ هزار و ۷۴۰ میلیارد ریال صادر شده است. وی با اشاره به مالیات و جرائم وصول شده از محل کتمان درآمد موضوع ماده (۱۹۲) قانون مالیات‌های مستقیم افزود: در سال ۱۴۰۳ حدود ۳۶۲ هزار میلیارد ریال از این بخش مالیات وصول شده است. همچنین در این بازه زمانی، دو هزار و ۹۰۲ مؤدی در فهرست فاقد اعتبار مالیاتی درج و دو هزار و ۸۹۸ مؤدی مشکوک شناسایی شده است.

رئیس مرکز بازرسی، مبارزه با فرار مالیاتی و پول‌شویی با اشاره به اینکه در سال گذشته ۲۶ هزار و ۷۲۰ گزارش مردمی در حوزه فرار مالیاتی دریافت شده است، گفت: در این راستا بیش از هفت هزار بازدید میدانی از محل فعالیت اشخاص مشکوک گزارش شده به‌عمل آمده که منجر به شناسایی هزار و ۳۴۷ فرد فاقد پرونده مالیاتی شده و دو هزار و ۱۱۱ مورد از گزارش‌ها نیز در مرحله درخواست استعلام تراکنش بانکی قرار گرفته است. مستوفی در پایان خاطرنشان کرد: مبارزه با فرار مالیاتی، حق ملت است و ما نیز با قاطعیت استیفای حقوق حقه ملت را دنبال کرده و در مسیر گسترش چتر حمایت از مردم و برقراری بیش از پیش عدالت در جامعه حرکت می‌کنیم.



سرانجام فناوری معما را حل کرد

راز مرگ فرعون بعد از ۳۳۰۰ سال



هزار اثر تاریخی و باستانی، ۴ نوامبر ۱۹۲۲ توسط هاوارد کارتر و با حمایت مالی «لرد کارنارون» به صورت دست نخورده یافت شد. در این آرامگاه سنگی که از آن به عنوان مهم‌ترین یافته‌های باستان‌شناسی در سده بیستم میلادی یاد می‌شود، ۳ تابوت وجود داشت که آخرین تابوت از جنس طلا و حاوی بدن مومیایی شده «توت‌عنخ‌آمون» بود و البته این مومیایی با وجود گذشت بیش از ۳ هزار سال، کاملاً سالم حفظ شده بود.

«توت‌عنخ‌آمون» که یازدهمین فرعون مصر باستان و از دودمان هجدهم یا همان پادشاهی نو به شمار می‌رود، ۹ سال بر مصر حکومت کرد و در سن ۱۸ سالگی درگذشت. اگرچه دوران حکومتش کوتاه بود، اما به دلیل کشف جنجالی مقبره‌اش در سال ۱۹۲۲ همراه با

باستان‌شناسی

آرژونکشان

گروه علم و فناوری

از زمان کشف آرامگاه «توت‌عنخ‌آمون»، یکی از مشهورترین فراغنه مصر باستان در سال ۱۹۲۲ تاکنون، گمانه‌زنی‌های بسیاری برای چگونگی مرگ فرعون مصر انجام و سناریوهای متعددی مطرح شده بود: اما اینک باستان‌شناسان با مطالعه DNA این مومیایی ۳۳۰۰ ساله دریافته‌اند این پادشاه جوان بر اثر ابتلا به بیماری مالاریا و ضعف جسمانی ناشی از شکستگی استخوان پا درگذشته است.

یک آرامگاه و ۵ هزار اثر تاریخی
آرامگاه «توت‌عنخ‌آمون» واقع در دره پادشاهان، همراه با حدود ۵

گفت: «تحقیقات بیشتر روی DNA این مومیایی مشهور نشان می‌دهد وی پادشاهی نوجوان و حاصل یک ازدواج فامیلی بوده و همین امر زمینه‌ساز مشکلات سلامتی متعددی برای فرعون شده و احتمالاً در کنار گزش پشه مالاریا، منجر به کوتاه شدن طول عمر وی شده است.

ازدواج‌های فامیلی دردسرساز

در مصر باستان، ازدواج‌های فامیلی در خانواده‌های سلطنتی بسیار رایج بوده، اما این عمل، خطر بیماری‌های ژنتیکی و ناهنجاری‌های مادرزادی را به طور چشمگیری افزایش می‌داده است. بنا بر اطلاعات به دست آمده، پدر و مادر این فرعون مشهور باستانی مصر هم با یکدیگر دخترعمو و پسرعمو بوده‌اند. در سال ۲۰۲۲ مصرشناس فرانسوی «مارک گابولد» در سخنرانی خود در دانشگاه هاروارد با اشاره به مطالعه سال ۲۰۱۰ توضیح داد که شباهت ژنتیکی بین والدین می‌تواند نتیجه سه نسل پاپی ازدواج بین پسرعموها و دخترعموها باشد که در نتیجه آن، DNA در نسل سوم به قدری شبیه می‌شود که می‌تواند اختلالات سلامتی را برای فرزندان پدید آورد.

مالاریای مرگبار

در حالی که امروز درمان مالاریا کاملاً ساده است اما در دوران مصر باستان، پشه‌های مالاریا کاملاً مرگبار بودند و هم‌اکنون متخصصان و باستان‌شناسان با تجزیه و تحلیل DNA این مومیایی، علت مرگ فرعون مصر را که بیش از یک قرن موضوع بحث بود، مالاریا عنوان کرده‌اند. به گفته پژوهشگران، تعیین علت مرگ یک مومیایی به دلیل تخریب بقایا در طول زمان و فرآیند مومیایی کردن که شامل خارج کردن تمام اندام‌ها بجز قلب می‌شود، کاری دشوار است، اما در نهایت DNA می‌تواند سرنخ‌هایی از سابقه سلامتی یک مومیایی به باستان‌شناسان بدهد. «نیم یسی» یکی از محققان این گروه تحقیقاتی

نکروز پا در فرعون مصر

همچنین این مطالعه نشان داد فرعون با چندین بیماری از جمله بیماری کوهلر نوع ۲، به‌عنوان یک اختلال نادر استخوانی در پاهای کودکان که جریان خون به بافت استخوانی را محدود کرده و باعث نکروز (مرگ بافت) می‌شود نیز دست به گریبان بوده است. همچنین با استفاده از سی‌تی اسکن، ابتلا وی به نکروز در پای چپ تأیید و دلیلی برای وجود چندین عضا و یک جعبه دارویی در مقبره وی، یافت شد. با توجه به این اطلاعات، محققان ترکیب تأثیر نکروز و عفونت‌های مالاریا را به عنوان محتمل‌ترین علت مرگ فرعون شناسایی کردند.

حوزه فاوا

■ رضا قتی‌پور، رئیس فراکسیون هوش مصنوعی مجلس شورای اسلامی گفت: «همکاران ما در این دوره از مجلس طرح ۱۴۰ ماده‌ای ساماندهی هوش مصنوعی را آماده کردند که در حال نهایی شدن است. وی تأکید کرد که در گام اول ساماندهی هوش مصنوعی چندان به بحث جرم‌انگاری پرداخته نشده است. وزیر ارتباطات دولت دهم درباره فیلترینگ هم گفت: «با پیشنهاد رئیس جمهوری و هیأت دولت در شورای عالی فضای مجازی، رفع فیلترینگ در حال بحث است. در کل دنیا فعالیت پلتفرم‌ها در چهارچوب قوانین کشور است و این توافق‌نامه‌ها در کشور های متعددی وجود دارد و شاهد برخورد آمریکا با تیک‌تاک هم در این زمینه بودیم. در مصوبات شورای عالی فضای مجازی، شرایط برای سایر سکوها اعلام شده و این سکوها باید درخواست خود را مطرح کنند.»

کوتاه از فناوری

■ استارت‌آپ بریتانیایی Open Bionics از اولین بازوی بیونیک بی‌سیم جهان با نام Hero Bionic رونمایی کرد. این بازو از الکترودهای بی‌سیم EMG به نام MyoPods استفاده می‌کند که بالای بازوی فرد قطع عضو شده، قرار می‌گیرد و سیگنال‌های عضلانی دریافت می‌کند. از این سیگنال‌ها برای دادن فرمان حرکت انگشتان بازوی بیونیک استفاده می‌شود. این بازو که دورابر سریع‌تر و قوی‌تر از دست‌های بیونیک دیگر است، در صورت جدا شدن از صاحب همچنان می‌تواند حرکت کند.

از هوش مصنوعی چه خبر؟

■ در هفته‌های اخیر، کاربران شبکه‌های اجتماعی از ترند جدیدی پیروی کردند که با کمک تکنولوژی تولید تصاویر چت جی پی تی، افراد را به عروسک‌های پلاستیکی در بسته‌بندی‌های شفاف تبدیل می‌کند.
■ بابت‌دنس، شرکت چینی صاحب تیک‌تاک، قصد دارد وارد دنیای پوشیدنی‌های هوشمند شود و با توسعه عینک مجهز به هوش مصنوعی، با متا به رقابت بپردازد.

دنیای خودرو

■ شرکت ویمو (Waymo) از امروز آزمایش تاکسی‌های خودران خود را در شهر توکیو، پایتخت ژاپن آغاز خواهد کرد. این اولین بار است که «ویمو» روبات‌کسی‌های خود را در خارج از کشور ایالات متحده مستقر می‌کند.
■ شرکت Verge Motorcycles با شکستن رکورد جهانی گینس موفق به ثبت رکورد جدیدی شد. این شرکت توانست با موتورسیکلت برقی Verge TS Pro مسافت ۳۱۱ کیلومتری را با یک بار شارژ طی کند.

عضو کمیسیون امور داخلی کشور در مجلس:

رشد سرمایه‌گذاری به نفع تولید با تقویت

حسابرسی سیستمی هموار می‌شود



حسابرسی سیستمی

خواهیم بود که به این ترتیب، رشد سرمایه‌گذاری به نفع تولید با تقویت حسابرسی سیستمی رخ خواهد داد.

بیات خاطرنشان کرد: سامانه‌ها و سیستم‌ها به کمک دولت‌ها آمده‌اند تا شفافیت بیشتری در امور ایجاد کنند و کارها را با سرعت و دقت بالاتری پیش ببرند. روندهای ممیزمحور قدیمی مالیات‌ستانی مشکلات جدی برای کشور ایجاد می‌کند. بروز خطاهای انسانی یکی از این مشکلات بوده، با استفاده از سیستم‌ها می‌توانیم این موضوع را رفع کنیم. وقتی امور مالیاتی کشور ممیزمحور است، امکان برخی سوءاستفاده‌ها و فسادها به وجود می‌آید، اما در روندهای سیستمی از این مشکلات جلوگیری به عمل می‌آید. افزایش سرعت انجام کارها نیز از دیگر مزیت‌های سیستمی شدن نظام مالیاتی کشور است.

وی افزود: سیستمی شدن نظام مالیاتی کشور راه قرار را بر افرادی که تمایلی به پرداخت مالیات ندارند، می‌بندد. این به معنای افزایش درآمد‌های مالیاتی دولت است که می‌تواند برای اداره کشور به کار بیفتد.

نماینده مردم شهرستان خمین تصریح کرد: با سیستمی شدن امور مالیاتی امکان مالیات‌ستانی بر اساس اطلاعات فراهم می‌شود. هر چقدر به سمت فاصله گرفتن از روندهای دستی و سنتی مالیات‌ستانی برویم، منافع کشور بیشتر تأمین می‌شود. بیات در پایان تأکید کرد: سامانه‌ها و سیستم‌ها نوعی عدالت را در مالیات‌ستانی ایجاد می‌کنند. به طور مثال، دوربین‌های مداربسته در معابر که برای کنترل جرایم از آن‌ها استفاده می‌شود، بدون اینکه جایگاه افراد را در نظر بگیرند به ثبت وقایع می‌پردازند. سیستمی شدن نظام مالیاتی کشور نیز همین عملکرد را دارد.

نبرد ۲ روبات

در یک مسابقه بوکسی



روبات

روبات‌های یونی‌تری در حال مبارزه با یک حریف انسانی دیده می‌شود و توانایی‌های حرکتی این روبات‌ها به نمایش گذاشته شده است. با این حال، برخی منتقد برگزاری این رویداد هستند و معتقدند هنوز واکنش روبات‌ها نسبت به حرکات حریفان انسانی بسیار کند است و باید این مسابقات در سال‌های بعد برپا شود. در ویدیوی دیگری که به پیش‌بینی مبارزه آینده پرداخته است، دو روبات در حال نمایش حرکات کونگ‌فو پیشرفته هستند. البته برخی نسبت به واقعی بودن این ویدیو با دیده تردید می‌نگرند و سؤالاتی درباره واقعی بودن این حرکات و عملکرد روبات‌ها مطرح کرده‌اند. یونی‌تری همچنین در تلاش است کنترل حرکات روبات‌ها را بهبود بخشد. این شرکت به روبات‌های خود آموزش‌هایی شامل راه رفتن، رقصیدن و انجام حرکات ورزشی داده است. با این حال به نظر می‌رسد آموزش بوکس هنوز به پایان نرسیده و ممکن است روبات‌های یونی‌تری تا زمان برگزاری این مسابقه همچنان انگیز، توسعه یابند و پیشرفت‌های بیشتری را تجربه کنند. با نزدیک شدن به زمان برگزاری این رویداد، علاقه‌مندان به دنیای روباتیک و فناوری‌های نوین باید آماده شوند تا شاهد یک نبرد جذاب و بی‌سابقه بین روبات‌ها باشند.

دنیای روباتیک بزودی شاهد یک تحول بی‌نظیر خواهد بود چراکه شرکت روباتیک یونی‌تری (Unitree)

چین اعلام کرده در حال برنامه‌ریزی برای برگزاری اولین مسابقه بوکس روباتیک جهان به صورت زنده است. این رویداد همچنان انگیز قرار است با مبارزه دو روبات انسان‌نما با عنوان «پادشاه مشت آهنی یونی‌تری، بیداری!» برگزار شود.

یونی‌تری در ویدیوی تبلیغاتی اخیر خود به معرفی دو روبات‌A پرداخته است که به عنوان رقیب اصلی در این مسابقه انتخاب شدند. این روبات‌ها با قد ۴۰۳ فوت (۱.۲۳ متر) و قدرت محاسباتی بالا، به عنوان نمایندگان نسل جدید روباتیک شناخته می‌شوند. همچنین در این ویدیوی تبلیغاتی، شرکت یونی‌تری به توسعه روبات H1، با ارتفاع ۱.۸ متر نیز اشاره و عنوان کرده ممکن است در این رویداد به کار گرفته شود. این مسابقه در حالی برگزار می‌شود که بوکس روباتیک به عنوان یک نوآوری جدید در دنیای فناوری‌های هوش مصنوعی و روباتیک شناخته می‌شود. در ویدیوهای منتشرشده، یکی از

از سوی سازمان مالیاتی صورت گرفت:

پیشنهاد معافیت خدمات درمانی از مالیات

بر ارزش افزوده بجز خدمات زیبایی



این پیش‌نویس پس از کسب نظر فعالان حوزه بهداشت، برای طی مراحل قانون‌گذاری به مراجع ذی صلاح ارائه خواهد شد.

سازمان امور مالیاتی پیش‌نویس بخشنامه معافیت خدمات درمانی و توانبخشی از مالیات بر ارزش افزوده را منتشر کرد. سازمان امور مالیاتی پیش‌نویس بخشنامه‌ای را تهیه کرده که بر اساس آن دارو و لوازم مصرفی درمانی، خدمات بهداشتی، درمانی (انسانی، حیوانی و گیاهی)، تشخیصی، توانبخشی و آرامستان از مالیات بر ارزش افزوده معاف می‌شود.

پیش‌نویس این بخشنامه مطابق بند ۹ ماده ۱۲ قانون مالیات بر ارزش افزوده مصوب ۱۳۸۷ و جزء یک بند «ب» ماده ۹ قانون مالیات بر ارزش افزوده مصوب ۱۴۰۰ مجلس شورای اسلامی تهیه شده است.

بر اساس پیش‌نویس بخشنامه مذکور خدمات زیبایی و کاشت مشمول این معافیت نخواهند شد، اما خدمات جراحی زیبایی ناشی از سوختگی یا ترمیم مجسمه از مالیات بر ارزش افزوده معاف می‌شود.

بیش از ۱۱ هزار و ۱۶۰ برگه

تشخیص مالیاتی در سال گذشته صادر شد

رئیس سازمان بازرسی سازمان امور مالیاتی از شناسایی ۸۹۸ مودی مشکوک به پولشویی و فرار مالیاتی در سال گذشته خبر داد و گفت: ۱۱ هزار و ۱۶۱ برگ تشخیص مالیاتی به مبلغ بیش از یکصد هزار میلیارد ریال صادر شده است.

شاهین مستوفی، رئیس مرکز بازرسی سازمان امور مالیاتی کشور با بیان اینکه روند اجرای شناسایی مؤدیان مالیاتی فرارهای مالیاتی و همچنین مؤدیان مشکوک به پولشویی در این حوزه توسط سازمان امور مالیاتی طی سال گذشته به خوبی انجام شد گفت: افزایش درآمد‌های مالیاتی بدون فشار به مؤدیان خوش حساب کنونی و واحدهای تولیدی و صنعتی و از طریق مقابله با فرار مالیاتی، شناسایی مؤدیان جدید و تمرکز بر دانه‌درشته‌ها صورت می‌گیرد.

مستوفی با بیان اینکه در سال گذشته ۷۴۷ مورد بازرسی مالیاتی صورت گرفته است اظهار داشت: در راستای بررسی اسناد و مدارک به دست آمده از بازرسی مالیاتی، ۱۱ هزار و ۱۶۱ برگ تشخیص مالیاتی به مبلغ بیش از یکصد هزار میلیارد ریال و حدود پنج هزار برگ قطعی به مبلغ ۶۶ هزار و ۷۴۰ میلیارد ریال صادر شده است. وی با اشاره به مالیات و جرائم وصول شده از محل کتمان درآمد اظهار کرد: حدود ۳۴۲ هزار میلیارد ریال از این بخش مالیات وصول شده است. همچنین در این بازه زمانی، دو هزار و ۹۰۲ مؤدی در فهرست فاقد اعتبار مالیاتی درج و دو هزار و ۸۹۸ مؤدی مشکوک شناسایی شده است.



سه گانه‌ای پیرامون مدیریت مصرف فرآورده‌ها
در نوروز امسال

بر اساس گزارشات سازمان انرژی اتمی ایران، در روز شنباه شصت و ششم اردیبهشت ماه ۱۳۹۶ میلادی، در جریان عملیات تروریستی، یک هواپیمای مسافربری ایران ایر با ۱۵۵ مسافر و ۱۶ خدمه در فاصله ۱۴ کیلومتری از تهران سقوط کرد. بر اساس گزارشات سازمان انرژی اتمی ایران، در روز شنباه شصت و ششم اردیبهشت ماه ۱۳۹۶ میلادی، در جریان عملیات تروریستی، یک هواپیمای مسافربری ایران ایر با ۱۵۵ مسافر و ۱۶ خدمه در فاصله ۱۴ کیلومتری از تهران سقوط کرد.

این برهه در حالی است که در سال گذشته میانگین مصرف روزانه بنزین حدود ۱۲/۵ میلیون لیتر در روز بوده است. در تیرتیب بر سر دادی میزان مصرف ۱۴/۵ هزار فروردین در مقایسه با مدت مشابه سال قبل حدود ۱۶ درصد بیشتر بوده است. همچنین، یکجمله این اعداد را باید همین ۹ درصد دانست. به عبارت دیگری انتظار می‌رود در سال جاری متوسط مصارف بنزین حدود همین میزان به نسبت سال قبل رشد کند. اینگونه گمانه‌ها ممکن است صنعت تولید و توزیع فرآورده‌ها را در مجموعه صنایع پایین‌دست که کشورمان به‌کار دارد، معرض چنین افزایشی قرار گیرد و توان مدیریت مطلوب آن را داشته‌باشد. به گونه‌ای که در طول این ايام کوچک‌ترین کارخانه‌ای که کسری یا عدم تأمین این نعمت‌النوع روزانه در هیچ‌کوشه‌ای از بهانه‌گسترده کشورمان کارش را نبندد باشد؟ در آستانه نوروز امسال و با اهتمام جهادی کارکنان صنعت نفت کشورمان در بخش‌های بالادستی و پایین‌دستی بود که رقم در موقعیت راه‌آرامش قرار داشت و سفرهای ایستاد ذغله‌ای را برای مردم کشور، حجم تلاش‌ها و واقعاً عجب‌انگیز است. ذخیره‌سازی فرآورده‌ها در مدت‌های دراز انجام شده و برنامه‌ریزی‌های لازم برای تولید، تغییر نسبت فرآورده‌های تولیدی در صنایع آبفشان، برنامه‌های حمل‌ونقل فرآورده‌ها به مقصد ران‌ری و خطوط لوله، نفتکش‌های آجادی، مشاوران آبی و همچنین تعبیه و اجرای نسبت‌های مشخصی از واردات فرآورده در دستور کار بوده است. فقط در بخش نفتکش‌های جاده‌ایمان، ناگفته بقیه به ۱۶۰۰ دستگاه نفتکش جهت حمل‌ونقل فرآورده‌ها به خدمت‌گشای شدند. دوم اینکه افزون بر موضوع بنزین، در فرآورده‌ها دیگر نیز باستانی مدیریت می‌شود.

در دورانی که صنعت گاز کشور با تازاری مواجه بود، بخشی از تأمین سوخت در مراکز گازرسانی از طریق گازوئیل و نفت کوره باید تأمین می شد. این هم در دوران پهلوی و جمهوری اسلامی ایران به همین شکل بود. با فراردهای گازی در این کشور، به واسطه این امر مصرف سوخت‌های گازی است. با فراردهای گازی در این کشور، به واسطه این امر مصرف سوخت‌های گازی است. با فراردهای گازی در این کشور، به واسطه این امر مصرف سوخت‌های گازی است.

سوم اینکه کوشش فرزندان این کشور در صنعت نفت قطعاً مایه تقدیر و تحسین است اما در کنار آن باید به این نکته هم توجه کرد که استمرار این شیوه اساساً نه منطقی و نه ممکن است.

کارکنان این صنعت تمام همت خود را بسیج کردند که هموطنان شان را رامش و آسایش به تعطیلات نوروزی برورند. اکنون وضعیت مصرف به صورتی در حال افزایش است که چه‌بسا در آینده نزدیک میزان مصرف معمولی کشور به سطح مصرف نوروز امسال برسد. این صورت باید چه کار کرد تا اکنون هم میزان تقاضا برای بنزین به طور مکنی اجابت شده است. آیا این افزایش مصرف به نرخ کنونی می توان شرایط را همواره شبیه شرایط نوروزی می‌دید؟ شاید اگر این وضعیت موقتیه بود، این امکان وجود داشته که بدون آن را مدیریت کرد (شبیه اما نه نوزار). اما شرایط به‌گونه‌ای است که وضعیت تازگی استمرار خواهد داشت. چشم‌انداز مشخصی هم برای تثبیت وجود ندارد. به بیان دیگر هر اندازه که میزان تولید در پالایشگاه‌ها افزایش یابد، به مصرف قابل توجه خواهد رسید. هیچ نقطه معینی به عنوان نقطه سیرایه بر قابل رعایت نیست.

چند روز قبل یک مقام ارشد شرکت ملی پالایش و پخش اعلام کرد که در سال ۱۴۰۳، روزهان حدود ۱۲۱ میلیون لیتر بنزین و ۱۱۶ میلیون لیتر گازوئیل تولید می‌شد. مقایسه این میزان با آنچه که میزان متوسط مصرف کشور است، می‌تواند مبنای تعیین مسیر حرکت این صنعت در مقاطع پیش رو باشد.

● ایران در «ایران»

تغییر کاربری اراضی همچنان ادامه دارد

کاهش اراضی کشاورزی در بوشهر

نتایج مطالعات انجام شده با استفاده از نقشه‌های GIS (سیستم اطلاعات جغرافیایی) در سال‌های ۱۳۷۴، ۱۳۸۰، ۱۳۸۶ و ۱۳۹۲، نشان می‌دهد اراضی کشاورزی در استان بوشهر به شکل قابل توجهی کاهش یافته است و این تغییرات بیشتر ناشی از فعالیت‌های انسانی و مهاجرت روستاییان به مناطق شهری است.

به گفته مدیر امور اراضی سازمان جهاد کشاورزی استان بوشهر نمونه این تغییر کاربری در سال ۱۴۰۳ است که در مجموع یک هزار و ۷۳ تغییر کاربری غیرمجاز اراضی در این استان شناسایی شد.

احمد مشایخی اظهار کرد: «بیشترین تغییر کاربری‌های غیرمجاز در استان بوشهر مربوط به منطقه بندرآورد در شهرستان دشتستان، روستای قلعه حیدر در گناوه و منطقه گورکات در شهرستان تنگستان، است که به دلیل تقاضای بالا برای ساخت خانه‌های شخصی و اقامتگاه‌های خصوصی، این اراضی به صورت غیرقانونی مورد بهره‌برداری قرار گرفته‌اند».

وی افزود: «نزدیکی منطقه گورکات به شهر بوشهر و توان مالی برخی افراد باعث شده تا تغییر کاربری‌های غیرمجاز در این نواحی شدت بگیرد». مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری استان بوشهر گفت: «گشایش‌ناپذندی‌ها و خشکسالی‌های پدید آمده باعث کاهش پوشش گیاهی و افزایش تغییر کاربری‌های آراضی، فرسایش خاک و گسترش قانون‌های زیرگردان روستا این استان شده است».

دهدالحمین کرشناسی اظهار کرد: «استان بوشهر دارای ۳۲۰ هزار هکتار جنگل، یک میلیون و ۱۸۹ هزار هکتار مرتع و ۳۲۰ هزار هکتار مراتع بیابانی است. در زمان حاضر، ۹۱ درصد مساحت این استان فاقد پوشش گیاهی است و ۱۱ کانون گرد و غبار در این منطقه شناسایی شده که تهدیدی جدی برای محیط زیست و سلامت مردم محسوب می‌شود».

وی با اشاره به اهمیت جنگل‌ها در ذخیره‌سازی و تولید آب گفت: «جنگل‌ها با طبیعتی ظرفیت ذخیره و تولید یکبار و ۵۰ مترمکعب آب در هر هکتار دارند و در کشور نیز استفاده از ظرفیت جنگل‌ها برای تولید انرژی، زراعتی، امکان تولید بیش از ۱۳ میلیارد مترمکعب آب وجود دارد که در همین راستا، اجرای طرح‌های مردمی جنگل‌کاری می‌تواند تا یک میلیارد و ۷۱۵ میلیون مترمکعب به این ظرفیت اضافه کند.»

مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری استان بوشهر گفت: «۶۰ هزار هکتار اراضی کبک‌بانی در این استان وجود دارد که جز شهرستان‌های چم و کنگان ۵۶۹ هزار هکتار اراضی تحت تأثیر فرسایش بادی قرار دارد. گرایش‌های آذآور شد: «برآورد پدیده بیابان‌زایی هر ساله ۱۲ میلیون هکتار اراضی کشاورزی، مراتع و جنگل‌ها در سراسر جهان به دلیل کمبود بارش تبدیل به بیابان می‌شود.»

مجتبی عبداللہی، استاندار البرز در جلسه بررسی وضعیت آب و استان و راهکارهای مدیریت مصرف در یک تابستان ۱۴۰۴ که با حضور نمایندگان مردم البرز در مجلس شورای اسلامی برگزار شد، بر ضرورت بهره‌وری بیشتر از منابع آبی موجود تأکید کرد.

عبداللہی با اشاره به کمبود منابع آب و تغییرات اقلیمی، گفت: «مدیریت بهینه مصرف آب، ویژه در بخش‌های کشاورزی، صنعتی و شرب، از مهم‌ترین ضرورت‌های پیش‌روی استان‌هاست و باید در این مسیر از فناوری‌های نوین آبیاری و اصلاح روش‌های موجود بهره

عصولات خارج از فصل

می‌شود، افزود: «توسعه کشت‌های نوین، گلخانه‌ای و بهره‌گیری از روش‌های نوین آبیاری می‌تواند نقش مؤثری در کاهش مصرف آب و افزایش بهره‌وری داشته باشد.»

۴۰۰ گلخانه در چهار باغ

چهار باغ در غرب گاتای البرز به قطب تولید گیاهان و گیاهان زینتی و آپارتمانی و محصولات خارج از فصل تبدیل شده است. این شهرستان با وجود ۴۰۰ گلخانه، توسعه گردشگری کشاورزی و افزایش عرضه محصولات خارج از فصل را هدف گرفته است.

ایده‌گذاری بر اساس احداث گلخانه برای سبزیجات و میوه‌ها، سبزیجات و صیفی جات به محصولات کشاورزی خارج از مرزپارند.

آید: «گشت گلخانه‌ای در گام اول برای زبادی برای تأسیس گلخانه در یک معمولاً تأمین آب سرمایه‌های وزارت چندان دشوار نیست. زمین کار این است که آنها با بخشی از اراضی کشاورزی خود تأسیس گلخانه را تأمین می‌کنند. های لانداشهرهای تهران و برخی محصولات کشاورزی و باره»

مستول به کشاورزان این تصمیم د که همواره برای کاشته‌های شتری خواهند داشت. این با به حداقل رساندن هزینه انبار، جایی و احتمال خسارت به برف فرایند توزیع، باعث هر چه صرفه اقتصادی گلخانه‌سازی خواهد شد.»

به گفته سعید مهدی، رئیس جهاد کشاورزی چهارباغ، وجود گلخانه‌های متعدد و اراضی بسیار حاصلخیز شهرستان چهار باغ را به مهد پرورش انواع گل و گیاه زینتی و قطب مهم تولید محصولات گلخانه‌ای و مرغوب باغی و کشاورزی در کشور تبدیل کرده است. این مسئول با اشاره به فعالیت ۱۸۰ گلخانه به مساحت ۶۰ هکتار در بخش گل و گیاهان زینتی، چهارباغ را در نظر تولید گل و گیاه در استان البرز دانست و گفت: «وجود گلخانه‌ها مردم را به مقصد گردشگری مبدل کرده و مردم برای خرید گل و گیاه این منطقه انتخاب می‌کنند.»

رئیس جهاد کشاورزی چهارباغ به فعالیت قریب به ۴۰ گلخانه در این شهرستان اشاره کرد و گفت: برخلاف این واحدهای تولیدی رهنمای استانی ملی بوده و با صادرات محصولات خود برای چهارباغ را در منطقه برجسته کرده‌اند.»



کشت
گلخانه‌ای
در البرز بطور
پیوسته در
چهار سال
اخیر هر سال
دو برابر شده
و بر وسعت
گلخانه‌های
البرز افزوده
می‌شود.
استانداری
البرز هم
تسهیلات
ویژه برای
توسعه کشت
گلخانه‌ای
ارائه می‌کند
از صدور
فوری مجوز
گرفته تا
تأمین برق



عکس: آخر

اقبال کشاورزان به شیوه‌های مدرن کشت
برای مدیریت آب و تولید میوه‌های خارج از فصل

انقلاب گلخانه‌ای در البرز

گزارش ●

بیرون از دیوارهای شفاف گلخانه، باد
شدیدی می‌وزد و شکوفه‌های هلو و
گیلاس از شاخه‌ها کنده و روی دست
باد سوار می‌شوند. همزمان آسمان
غرفشی می‌کند و لحظه‌ای بعد قطرات
باران روی سقف گلخانه می‌نشیند.
هوای بهاری در هشتگرد متغیر است و
آفتاب یکساعت پیش تبدیل به هوایی
باری و بارانی شده است اما درون گلخانه
حاجی علی، دهقان، همه چیز ثابت است.
ردیف پوته‌های خیار و فلفل دلمه‌ای در
آرامشی خواب آورده شده و به
سبب محصول نشسته‌اند. اما طریق فضای
گلخانه که با پوی خاک و پوته‌های فلفل
و خیار آمیخته است بیشتر چشم را خراب
می‌کند. هسرت حاجی علی با کمک

عروشن مشغول چیدن محصول است. آقای دهقان حالا در ۴۰۰ متری گلخانه‌ای دارد که در تمام فصل تولید می‌کند. او می‌گوید: «مکشاورزان به این موقع سال می‌گویند «سیاه بهار» یا «سیاه بهار» چون این موقع کمتر میوه و محصولی به بازار وارد می‌شود. گوجه سبز و چغاله و نوبرانه‌ها کم می‌آید و بازار می‌شود آن هم با قیمت نجومی. صیفی جات و جالیزی‌ها هم ما محصول بونادی در منطقه نداریم هر چه هست گلخانه‌ای است. این چهار ماه پیش که به سراغ کشت گلخانه‌ای رفتیم دیگرک سیاه بهار نداریم. بجز سه ماه تابستان که در تمام فصل خیار و فلفل دلمه‌ای پرورش می‌دهیم. این فصل هم از مزه به کشت گلخانه‌ای نیست. دیوار گلخانه را بر می‌داریم و در فضای باز محصول را پرورش می‌دهیم.»

کشاورزان بسیاری مانند آقای دهقان



آگهی مزایده عمومی شماره مزایده ۱۴۹

نوبت اول

- نام دستگاه مزایده گزرا: شرکت صنعتی معدنی بازرگانی گوهران چغارت بافق
 - موضوع مزایده: فروش ۱۵ هزار تن سنگ آهن هماتیت با دانه بندی آگلومره (۰+۱) ۵۲،۷۸ درصد
 - مبلغ و نوع سپرده شرکت در مزایده: پانزده میلیارد ریال (۱۵،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال)
 - به صورت:

گوهران چغارت
Goharan Chaghat Co.

(الف) ضمانت نامه بانکی -
 (ب) چک بانکی رمزار به نام شرکت صنعتی، معدنی و بازرگانی گوهران چغارت بافق.
 (ج) واریزی وجه نقد به شماره حساب جاری ۳۳۵۶۳۹۹۹۹ بانک رفاه شعبه بافق به نام شرکت صنعتی معدنی بازرگانی گوهران چغارت بافق.

- زمان فروش اسناد: از تاریخ نشر آگهی نوبت اول به مدت ۱۰ روز
 - محل دریافت اسناد مزایده: متقاضیان می توانند جهت خرید اسناد به مبلغ ۲،۰۰۰،۰۰۰ ریال (دو میلیون ریال) به حساب جاری ۳۳۵۶۳۹۹۹۹ و شماره شبدا ۳۳۵۶۳۹۹۹۹۰۰۰۰۰۰۰۰ IR ۶۰۳۱۰۰۰۰ نزد بانک رفاه بافق به نام شرکت صنعتی، معدنی و بازرگانی گوهران چغارت بافق واریزی و فیش مربوطه را به شماره ۰۹۱۳۲۵۶۲۸۴ واتساب تا اسناد به ایمیل خریدار ارسال گردد.
 - زمان تحویل اسناد: تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۹ (ساعت ۱۴) می باشد.
 - ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۳۳۸۴۱۱۴۱۹ داخلی (۴) آقای رضایی تماس حاصل فرمایید.

[illegible]


IRAN DAILY


www.iran-daily.com
 021-88500601-4

یادداشت

اتفاقی که بیرو خودش عامل آن شد

قاعده طبیعی نانوشته!

حامد جیرودی / فوتبال در همه جای دنیا، قواعد نانوشته ای دارد که کم و بیش به اجرا در می آید. مثل نرفتن بازیکن محبوب تیمی به تیم رقیب که اگر قاعده آن شکسته شود، هواداران معمولاً آن را بر نمی تابند و آن ستاره برایشان به شدت منفور می شود. هنوز بسیاری از فوتبالیدوستان، روزی را که لوئیس فیکو کاپیتان سابق بارسلونا برای اولین بار با پیراهن رئال مادرید به نیوکمپ رفت به یاد دارند. ال کلاسیکویی که برای ستاره پرتغالی به لحظاتی وحشتناک تبدیل شد و با کله خوک از او استقبال شد. با گذشت ۲۵ سال از آن انتقال، هنوز کاتالان ها، فیکو را نبخشیده اند و حضور او در تیم حریف شان را برنتابیده اند. آن روزها، انتقال پر سر و صدای دیگری هم در فوتبال ایران انجام شد و آن پیوستن مهدی هاشمی نسب ستاره بی چون و چرای پرسپولیس به استقلال بود. هاشمی نسب آنقدر بین هواداران سرخ محبوب بود که کسی از بین آنها، آبی پوش شدن او را باور نمی کرد و برای همین به یک باره، نفرت جایگزین عشق شد تا جایی که ۱۳ سال بعد وقتی هاشمی نسب در تمرین پیشکوتان پرسپولیس حاضر شد تا مقابل میلان به میدان برود، فرمزها و باره، نفرت جایگزین عشق شد تا جایی که ۱۳ سال بعد بد بین پرسپولیسی ها وهاشمی نسب، هنوز که هنوز است، باقی مانده و دو طرف از هر فرصتی برای نیش زدن به هم استفاده می کنند!

حالا حدود یک سال است که علیرضا بیرانوند چنین فضایی را تجربه می کند؛ دروازه بانی که از محبوبیت و جایگاه ویژه ای بین پرسپولیسی ها برخوردار بود ولی در فصل پایانی با فسخ قرارداد خود، رفتار نامتعارفی را از خود به نمایش گذاشت که باب میل هواداران نبود. او فصل اول به استقلال نفرت و برگشت ولی در فصل دوم به نوعی به تراکتور رفت که دیگر جای دوستی باقی نگذاشت. او حالا در هر بازی خارج از تبریز فشار عجیبی را تجربه می کند. فرقی هم نمی کند دیدار تیم ملی در تهران باشد یا بازی باشگاهی در اراک یا یزد. او ریشش دثری توسط جیبی جامپ روی سرش را حس کرد که در دنیای واقعی، آن را حق خود می داند. البته کسی موافق فحاشی به بیرانوند نیست و بسیاری آن را تبخیر می کنند ولی وقتی خود بیرو مقابل دوربین ها می گوید کاری که کردم درست بوده، دیگر به پایان رسیدن آن در شرایط فعلی دور از انتظار است. هر چند که واکنش غیر استاندارد فدراسیون فوتبال و کمیته استیناف در عدم صدور رأی پرونده ای که حدود یک سال باز مانده، این آتش را شعله وتر کرده است.

اخبار

استعفای علی نژاد از هیأت رئیسه ووشو

مهدی علی نژاد دبیرکل کمیته ملی المپیک با هدف پیشگیری از بروز هرگونه تعارض منافع احتمالی بین مسئولیت هایش و صیانت از اعتماد عمومی، از هیأت رئیسه ووشو استعفا داد. او در متن استعافیش آورده است: «بدین وسیله به استحضار می رساند، با عنایت به مسئولیت های حرفه ای و شرایط جدید شغلی به عنوان دبیرکل کمیته ملی المپیک، مراتب استعفای خود را در خصوص در هیأت رئیسه فدراسیون ووشو به حضور جنابعالی تقدیم می نمایم. این تصمیم پس از بررسی دقیق جوانب حرفه ای و ملاحظات اخلاقی و با هدف پیشگیری از بروز هرگونه تعارض منافع احتمالی میان مسئولیت های محوله در کمیته ملی المپیک و سایر مأموریت های اجرایی خارج از آن و در راستای صیانت از اعتماد عمومی و حفظ شفافیت در فرآیندهای تصمیم سازی و تصمیم گیری اتخاذ شده است.»

پینگ پنگ بازان جوان در قزاقستان

تیم های تنیس روی میز جوانان دختر و پسر برای سهمیه فینال تیمی آسیا راهی قزاقستان می شوند. تیم ها برای حضور در فینال تیمی مسابقات تنیس روی میز جوانان قهرمانی آسیای تاشکند، باید در تیرماه سهمیه بگیرند، به همین منظور تیم های دختر و پسر جوانان ایران با ترکیب بنیامین فرجی، سامران کریمی، محمدرضا نشاطی، محمدحسن حبیبی، امیرعباس هدایی، ستایش ایلوخانی، وانیایوری، فاطمه یزدان پناه، یکتا کرلیان و عفت رنجبر چهارشنبه به قزاقستان می روند تا در رقابت با رقبای آسیای مرکزی سهمیه تیمی قهرمانی آسیا را بگیرند. دو تیم اول، سهمیه فینال تیمی آسیا را کسب می کنند. تیم های پسر و دختر ایران در دوره گذشته این رقابت ها قهرمان شدند.

«طبیعت» در جمع هشت تیم برتر بسکتبال غرب آسیا

تیم بسکتبال «طبیعت» ایران با دومین برد جواز حضور در جمع هشت تیم برتر بسکتبال غرب آسیا را به دست آورد. شاگردان مهران شاهین طبع بعد از شکست مقابل امان یونایتد و برد مقابل نماینده عراق، در هفته دوم رقابت ها مقابل «ساجس» لبنان به میدان رفتند و توانستند با نتیجه ۷۵-۷۳ از سد ساجس لبنان عبور کنند و با قطعی کردن جایگاه دومی شان در جدول رده بندی منطقه، صعودشان را به مرحله نهایی سوپر لیگ غرب آسیا قطعی کنند.

پنجمی المپیک دانش آموزی سهم ایران

رقابت های المپیک دانش آموزی در سرپرستان به پایان رسید و کاروان ایران با ۸۶ مدال، پنجم جدول رده بندی شد. ورزشکاران کشورمان در روز پایانی در رشته های بوکس، تیراندازی با کمان، تنیس روی میز و جودو به رقابت با حریفان پرداختند که در روز هفتم موفق به ۵ مدال طلا، ۳ نقره و ۳ برنز شدند. با احتساب مدال ها در پایان روز هفتم بازی ها، کاروان ایران که برای اولین بار در این مسابقات در رده سنی زیر ۱۵ سال شرکت کرده بود، با ۲۹ طلا، ۲۸ نقره و ۲۹ برنز جایگاهی بهتر از پنجمی نگرفت.

چالش بزرگ تیم هندبال دختران جوان در قهرمانی آسیا

مأموریت غیرممکن در جدال با بزرگان

گروه ورزشی/ تیم هندبال دختران جوان ایران، در هجدهمین دوره رقابت های قهرمانی آسیا برای مأموریت غیرممکن می چنگد؛ هت تریک سهمیه جهانی.

تیمی که دو دوره قبل با سومی و پنجمی سهمیه قهرمانی جهان را به سوغات آورد. اما این بار شرایط فرق می کند و تیم جوانان ایران برای تصاحب سهمیه جهانی اول باید برنده بازی مرگ و زندگی باشد. آن هم در دور مقدماتی و نبرد بزرگ مقابل تیم های کره جنوبی و ژاپن قهرمان و نایب قهرمان دوره قبل، قزاقستان و قرقیزستان. همین مسأله کار دختران ایران را سخت تر از قبل می کند.

تیم جوانان برای تکرار سهمیه جهانی از همان

اول کار خیلی سختی دارد.

دقیقاً تیم ما این دوره در گروه B با تیم های کره و ژاپن قهرمان و نایب قهرمان دوره قبل و تیم

قدرتمند قزاقستان و قرقیزستان کار خیلی سختی دارد. در واقع قهرمانی آسیا برای تیم ما با جدال با بزرگان شروع می شود. تیم ایران برای اولین بار چنین گروه سختی را تجربه می کند.

با این شرایط تیم ما می تواند سهمیه جهانی را هت تریک کند؟

قهرمانی آسیا تورنمنت خیلی سختی است و به همین خاطر پیش بینی نتیجه راحت نیست. اما هدف ما تکرار سهمیه جهانی است و همه تلاش ما هم برای تحقق آن است. البته از طرف دیگر قزاقستان میدان خیلی خوبی است تا بچه های ما با بازی مقابل تیم های قدر آسیا یعنی کره و ژاپن تجربه اندوزی کنند.

تیم ما را رقبای قدرتمندی که دارد، برنامه خیلی دقیقی برای موفقیت لازم دارد.

بازیکنان ما تا به حال هشت اردو را پشت سر گذاشته اند و به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز

رسانده اند.

آنها را به آمادگی نسبی خوبی نیز



نوروزی ایمن با کاهش جرایم و تصادفات

وی افزود: «اگرچه ۲۰ هزار مصدوم ناشی از تصادف رانندگی نشان از کاهش ۱۸ درصدی نسبت به سال گذشته است، اما همچنان زنگ هشدار برای توجه بیشتر به ایمنی در جاده‌ها است، طبق برآورد انجام شده، نسبت تصادفات بومی به غیر بومی ۳۰ به ۷۰ و بیشترین آمار فوت شدگان تصادفات نیز مربوط به استان‌های همدان، خوزستان و فارس بود.»

کاهش سرقت‌ها و کشف ۱۰۰ درصدی خودروهای مسروقه

سخنگوی پلیس خاطرنشان کرد: «با افزایش کنترل مجرمان، وقوع سرقت در تمامی انواع آن کاهش چشمگیری داشته و ۷۰ درصد کل سرقت‌ها هم منجر به کشف شده است. بعد از کشف ۱۰۰ درصدی خودروهای مسروقه، کشفیات بار و کالا با ۹۵ درصد بالاترین میزان کشف را به خود اختصاص داد.» سردار منتظرالمهدی از کاهش ۱۸ درصدی آدم‌ربایی و ۴۳ درصدی قتل‌ها در کنار کاهش ۱۳ درصدی جرایم سایبری در نوروز خبرداد و گفت: «مرزبانان نیز با هوشیاری کامل از مرزهای ایران اسلامی حراست کردند و از ورود حدود هزار و ۳۰۰ تردد غیرمجاز، موادمخدر، قاچاق و تهدیدات امنیتی جلوگیری کردند.»

استفاده پلیس از دانش و فناوری‌های نوین

وی با اشاره به اینکه پلیس امروز، با تکیه بر دانش و فناوری‌های نوین، به سبلای کارآمد در برابر جرایم و تهدیدات تبدیل شده است گفت: «در نوروز امسال، تجهیزات پیشرفته‌ای چون دوربین‌های نظارتی هوشمند، سامانه‌های با پیش تصویری، پهپاد های شناسایی، دست‌افزارها و دیگر تجهیزات، بازوی توانمند پلیس در تأمین امنیت بودند.»

گروه حوادث/ سخنگوی پلیس کشور از تازه‌ترین آمار وقوع و کشف جرایم و کاهش تصادفات و قربانیان سوانح رانندگی در ایام نوروز خبرداد.

به گزارش «ایران»، سردار سعید منتظرالمهدی صبح دپروز در نشست هم‌اندیشی با اصحاب رسانه گفت: «در ایام نوروز با توجه به افزایش تردد مسافران به مقصد های مختلف، تأمین امنیت حدود ۲ میلیون سفرزمینی و هوایی، یکی از اولویت‌های اصلی حافظان بهار بود. در این ایام شلوغ و با افزایش ۲۱ درصدی ورود مسافربه کشور، پلیس تمام توان خود را به کار گرفت تا با ایجاد فضایی امن و آرام، شرایطی را فراهم نماید که مسافران ایرانی و خارجی با خاطری آسوده به سفر بپردازند.»

به گفته سردار منتظرالمهدی، پلیس با تسهیل بهر صدر گذرنامه و کاهش زمان انتظار، در نوروز امسال، بیش از یک هزار جلد گذرنامه نیز صادر کرد که نشان از میل مردم به گردشگری و رونق سفرها دارد.

سرمایه‌گذاری با آموزش ۳۲ میلیون کاربر ترافیکی

منتظرالمهدی با بیان اینکه پلیس با هدف کاهش هزینه خسارات ناشی از تصادفات با آموزش مستقیم و غیر مستقیم فرهنگ ترافیک به ۳۲ میلیون کاربر ترافیکی از یکسال گذشته، بزرگ‌ترین سرمایه‌گذاری تاریخ خود را آغاز کرده است، افزود: «کاهش ۵ درصدی تصادفات و ۲۱ درصدی جانباختگان در ایام نوروز، حاصل نه‌اندیشه کردن رفتارهای صحیح ترافیکی در کنار پوییش فراگیر (نه به تصادف) و مشارکت مردمی بود تا شاهد برداشت محصلی به نام ایمنی و آرامش در جاده‌های کشور در نوروز امسال باشیم.»



حتی مأموران کلانتری و دادسرا دیگر ما را شناخته بودند چون هر چند ماه یک بار با عناوین مختلف از من شکایت می‌کرد و من تبرئه می‌شدم. وقتی از دستش خسته شدم قهر کردم و به خانه برادرم رفتم. همسر اولش هم به خاطر همین کارهایش طلاق گرفته بود. حالا هم درخواست مجازات برای او دارم.» پس از آن متهم به جایگاه رفت و با تکرار اظهاراتش در مراحل بازجویی گفت: «من از کاری که کردم پشیمان

مرد اسیدپاش با یک خانه باغ از همسرش رضایت گرفت

گروه حوادث / کامران علمدهی: مرد میانسال که با ریختن یک پارچ اسید روی همسرش او را سوزانده و به حبس و دینه محکوم شده بود، با بخشیدن یک خانه باغ به وی توانست رضایت او را جلب کند.

در رقتم اما به محض باز کردن در ناگهان پارچی پسر از اسید را روی صورتم خالی کرد. من جیغ می‌کشیدم و می‌سوختم اما او فرار کرد. حالا هم بخش زیادی از پوست سرو گردن و صورتم سوخته و از او شکایت دارم.» پس از اظهارات شاکی مأموران به ردیابی متهم پرداختند اما مشخص شد او به مکان نامعلومی گریخته است تا اینکه حدود یک ماه بعد از حادثه وی بازداشت شد و به اسیدپاشی روی همسرش اعتراف کرد.

اظهارات عجیب متهم در بازجویی‌ها

وی در بازجویی‌ها عنوان کرد: «چند سال قبل از همسر اولم جدا شدم و با مهری ازدواج کردم. اما متوجه شدم با مردان غریبه در ارتباط است. بارها به او تذکر دادم اما همسرم توجهی نمی‌کرد تا اینکه به ناچار از او شکایت کردم اما مهری آنقدر زنگ بود که آثار جرمش را از بین برده بود و دادسرا هم وقتی به مدرکی دست پیدا نکرد، برایش منع تعقیب صادر کرد.»

متهم در ادامه گفت: «بعد از مدتی متوجه شدم که مهری نزدیک به دو میلیارد تومان از من دزدیده و وقتی برای کارش توضیح خواستم او طفره رفت و گردن نگرفت. باز از او شکایت کردم اما چون رد پایش را از سرقت ۲ میلیاردی پاک کرده بود، برایش منع تعقیب صادر و تبرئه شد. در نهایت وقتی دیدم قانون نمی‌تواند حقم را بگیرد، تصمیم گرفتم خودم با اسیدپاشی او را اذیت کنم.» بعد از اظهارات متهم وی به پزشکی قانونی معرفی شد و کارشناسان پس از معاینه او در گزارشی اعلام کردند که اکبر به اختلالات خلقی و افسردگی مبتلا است و نیاز به درمان دارد. اما در زمان وقوع جرم مسئول اعمال خودش بوده است. با تکمیل تحقیقات پرونده برای رسیدگی به شعبه ۱۳ دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد.

در دادگاه چه گذشت؟

در ابتدای جلسه شاکی به جایگاه رفت و گفت: «متهم دروغ گفته من نه خیانتکارم نه سارق اما از آنجایی که او مردی شکاک و بد اخلاق است مدام تهمت می‌زد و از من شکایت می‌کرد.

به گزارش «ایران»، اردیبهشت سال ۱۴۰۱ گزارش یک اسیدپاشی در خیابان افسریه تهران به مأموران پلیس اعلام شد. پس از آن مأموران به محل حادثه اعزام شدند. با بررسی‌های اولیه مشخص شد که مردی ۵۰ ساله پس از پاشیدن اسید روی زنی جوان به نام مهری از محل متواری شده است. مصدوم حادثه پیش از رسیدن پلیس به بیمارستان منتقل شده بود.

شکایت یک هفته پس از حادثه

۷ روز بعد مهری پس از بهبودی نسبی با شکایت از همسرش اکبر گفت: «چند هفته قبل به خاطر اختلافات متعدد با همسرم با قهقراز خانه‌ام بیرون آمدم و به خانه برادرم رفتم و درخواست طلاق و حضانت فرزندم را دادم. اکبر تهدید می‌کرد که حضانت فرزندمان را به من نمی‌دهد تا اینکه هفته پیش با من تماس گرفت و مدعی شد می‌خواهد پسرمان را به من تحویل دهد. وقتی مقابل خانه آمد به برادرم گفت فقط بچه را به من تحویل می‌دهد. من هم برای تحویل فرزندم جلوی

پسر زندان به خانواده مقتول: از خونم بگذرید

گروه حوادث: مرضیه همایونی / پسر جوانی که در جریان درگیری پس از کورس خیابانی با یک راننده وی را با چاقو به قتل رسانده و محکوم به قصاص شده بود از خانواده مقتول خواست با دریافت دیه او را ببخشند و از مرگ وی بگذرند.

به گزارش «ایران»، اواخر تابستان سال ۱۴۰۱ رانندگان دو خودروی مدل بالا با سرعت سرسام‌آوری در یکی از بزرگراه‌های غرب تهران با یکدیگر کورس گذاشته و از داخل خودروهایشان به یکدیگر فحاشی می‌کردند. لحظاتی بعد هر دو خودرو توقف کرده و راننده‌ها که هر دو پسرای جوان بودند پیاده شده و کار به درگیری فیزیکی و نزاع شدید کشید. در این درگیری راننده یکی از خودروها با چاقویی که همراهِش داشت راننده دیگری را زد و متواری شد. با کمک شاهدان ماجرا، پسر مجروح به نام سروش به بیمارستان منتقل شد اما شدت جراحات و خونریزی وی را به کام مرگ کشاند.

هویت راننده فراری

با اعلام این ماجرا به پلیس، تحقیقات برای دستگیری متهم متواری آغاز شد. در اولین گام، کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی پایتخت شماره پلاک خودروی عامل جنایت به نام بهنام را به دست آوردند و در گام بعدی موفق به دستگیری او شدند. متهم در تحقیقات اولیه به قتل اعتراف کرد و درباره صحنه جنایت گفت: «من مقتول را نمی‌شناختم،

پشت چراغ قرمز خودروهای‌مان متوقف بود که ناگهان سراسیمه‌ام چپ‌چپ نگاه می‌کنی درگیری لفظی پیدا کردیم. وقتی شروع به حرکت کرد دنبالش رفتم و با هم کورس گذاشتیم اما ناگهان متوقف شد و کار به درگیری فیزیکی کشید. قصدم کشتن نبود فقط می‌خواستم از دست گرفتار فرار کنم که ناخواسته مرتکب جنایت شدم.»



به دنبال اعتراف متهم و پس از تکمیل تحقیقات، پرونده برای صدور حکم به دادگاه کیفری استان تهران ارجاع شد. متهم جوان در دادگاه پای میز محاکمه رفت و از جنایتی که مرتکب شده بود ابراز ندامت کرد. اما اولیای دم که پدر و مادر مقتول بودند، درخواست اشد مجازات داشتند. با توجه به درخواست اولیای دم، اظهارات متهم، بازسازی صحنه جنایت، شهادت شاهدان و مدارک و شواهد موجود در پرونده، قضات دادگاه کیفری استان تهران رأی بر قصاص صادر کردند.

پیشنهادی برای بخشش

با تأیید این حکم در دیوان عالی کشور، پرونده برای اجرا به دادسرای امور جنایی پایتخت ارسال شد. بدین ترتیب نام بهنام در لیست محکومان به قصاص قرار گرفت. با توجه به اینکه متهم در چند قدمی مرگ قرار گرفته بود، چندین جلسه صلح و سازش توسط دادیار شعبه دوم اجرای احکام دادسرای امور جنایی پایتخت برگزار شد.

از آنجا که بهنام ابراز پشیمانی می‌کرد و درخواست بخشش داشت از طرفی در زندان نیز رفتار مناسبی داشت، اعضای هیأت صلح و سازش از خانواده مقتول خواستند تا در صورت امکان وی را ببخشند. متهم نیز گفت: «هرگز نمی‌توانم ظلمی را که در حق شما کرده‌ام جبران کنم. اما با مرگ من هم، پسرانم زنده نمی‌شود. من یک خودرو و قطعه‌ای زمین دارم که می‌توانم به جای دیه به شما بدهم تا شما با فروش آنها صرف در امور خیریه باعث آرامش روح پسران شوید. از شما می‌خواهم گذشت کنید و مرا ببخشید، من همیشه در زندان برای مقتول نماز می‌خوانم و خیرات می‌دهم و می‌خواهم که مرا ببخشند.» با تلاش واحد صلح و سازش دادسرای امور جنایی پایتخت، خانواده سروش دو ماه مهلت خواستند تا در رابطه با پیشنهاد او فکر کنند.

توقیف ۷ لنج باری و چند هکتار زمین ویلا از قاچاقچی سوخت

گروه حوادث: یکی از سرکردگان قاچاق سازمان یافته سوخت در کشور دستگیر و ۷ فروند لنج باری، ۳۰ دستگاه خودرو و چندین هکتار زمین، ویلا و ساختمان مسکونی متعلق به وی توقیف شد.

مجنبی قهرمانی، رئیس کل دادگستری استان هرمزگان گفت: «این متهم هدایت و سازماندهی شبکه‌ای متشکل از کامیون‌ها و تانکرهای حامل سوخت قاچاق در محورهای مواصلاتی شهرستان پارسیان استان هرمزگان را برعهده داشته است. عمده فعالیت مجرمانه متهم و شبکه تحت امرش در استان‌های جنوبی کشورمان بوده و این باند سازمان یافته سوخت قاچاق را به وسیله تانکرهایی که از استان‌های خوزستان، اصفهان و بوشهر به سمت بندرعباس بازرگاری می‌شده هدایت و راهبری می‌کرده که در همین رابطه پرونده‌ای نیز برای وی با موضوع مشارکت در قاچاق سازمان یافته سوخت در مراجع قضایی استان خوزستان تشکیل شده است. وی با اشاره به اینکه با دستور رئیس حوزه قضایی پارسیان به ضابطین قضایی و پس از انجام کار فنی و اطلاعاتی پیچیده و تعقیب و کربن، نسبت به توقیف خودرو و دستگیری وی اقدام شده است، گفت: «چندین قطعه سکه بهار آزادی و کارت بانکی که برای پولشویی استفاده می‌شده است نیز از کیف دست‌های متهم کشف شده است. برای متهم پرونده‌ای تحت عنوان احلال در نظام اقتصادی از طریق تشکیل و راهبری و هدایت شبکه گسترده قاچاق سوخت و نیز پولشویی در دادگستری شهرستان پارسیان تشکیل و متهم با قرار قانونی بازداشت شده است.»

رئیس کل دادگستری استان هرمزگان خاطرنشان کرد: «این متهم با عواید حاصل از قاچاق سازمان یافته فراورده‌های نفتی اقدام به سرمایه‌گذاری در بخش‌های مختلف کرده بود که در این خصوص پس از تشکیل پرونده قضایی و در نتیجه ماه‌ها کار اطلاعاتی دقیق، اموال گسترده‌ای شامل ۷ فروند شناور لنج باری، ۲۵ دستگاه خودروی نیسان، یک دستگاه کامیون پجخال‌دار ایسوزو، یک دستگاه خودروی لندرور، یک دستگاه خودروی تویوتا، چند دستگاه خودروی لوکس شاسی بلند، یک ویلا در شمال کشور، یک دستگاه آپارتمان کرانه‌نیم، چندین هکتار زمین کشاورزی و ۴ انبار و محل دیو چند طبقه سوخت از وی کشف و ضبط شده است.»

برای رسیدن به پول، سوژه‌ها را گروگان گرفته و در تماس با خانواده‌هایشان آنها را مجبور می‌کردند که به حساب‌شان پول واریز کنند. در ادامه رسیدگی به این پرونده از آنجا که هنگام دستگیری متهمان، مرد همسایه سقوط کرده و چنان باخته بود، اعضای موفق شدند سایر اعضای باند شدند و این احتمال وجود داشت که آنها هنگام فرار از خانه، مرد همسایه را که می‌خواستند مانع‌شان شود به پایین پرتاب کرده‌اند. اما متهمان دخالت در مرگ مرد همسایه را رد کردند و مدعی شدند او خودش سقوط کرده و در این ماجرا هیچ نقشی نداشته‌اند.

تحقیقات تیم جنایی در این رابطه ادامه داشت تا اینکه مرد برای رسیدن به پول، سوژه‌ها را گروگان گرفته و در تماس با خانواده‌هایشان آنها را مجبور می‌کردند که به حساب‌شان پول واریز کنند. در ادامه رسیدگی به این پرونده از آنجا که هنگام دستگیری متهمان، مرد همسایه سقوط کرده و چنان باخته بود، اعضای موفق شدند سایر اعضای باند شدند و این احتمال وجود داشت که آنها هنگام فرار از خانه، مرد همسایه را که می‌خواستند مانع‌شان شود به پایین پرتاب کرده‌اند. اما متهمان دخالت در مرگ مرد همسایه را رد کردند و مدعی شدند او خودش سقوط کرده و در این ماجرا هیچ نقشی نداشته‌اند.

تحقیقات تیم جنایی در این رابطه ادامه داشت تا اینکه مرد

برای رسیدن به پول، سوژه‌ها را گروگان گرفته و در تماس با خانواده‌هایشان آنها را مجبور می‌کردند که به حساب‌شان پول واریز کنند. در ادامه رسیدگی به این پرونده از آنجا که هنگام دستگیری متهمان، مرد همسایه سقوط کرده و چنان باخته بود، اعضای موفق شدند سایر اعضای باند شدند و این احتمال وجود داشت که آنها هنگام فرار از خانه، مرد همسایه را که می‌خواستند مانع‌شان شود به پایین پرتاب کرده‌اند. اما متهمان دخالت در مرگ مرد همسایه را رد کردند و مدعی شدند او خودش سقوط کرده و در این ماجرا هیچ نقشی نداشته‌اند.

تحقیقات تیم جنایی در این رابطه ادامه داشت تا اینکه مرد

برای رسیدن به پول، سوژه‌ها را گروگان گرفته و در تماس با خانواده‌هایشان آنها را مجبور می‌کردند که به حساب‌شان پول واریز کنند. در ادامه رسیدگی به این پرونده از آنجا که هنگام دستگیری متهمان، مرد همسایه سقوط کرده و چنان باخته بود، اعضای موفق شدند سایر اعضای باند شدند و این احتمال وجود داشت که آنها هنگام فرار از خانه، مرد همسایه را که می‌خواستند مانع‌شان شود به پایین پرتاب کرده‌اند. اما متهمان دخالت در مرگ مرد همسایه را رد کردند و مدعی شدند او خودش سقوط کرده و در این ماجرا هیچ نقشی نداشته‌اند.

تحقیقات تیم جنایی در این رابطه ادامه داشت تا اینکه مرد

راز سقوط مرگبار مرد همسایه فاش شد

بعد از حدود ۹ ماه و با اظهارات یک شاهد

گروه حوادث/ اعضای یک شرکت هرمی که با اتهام قتل مرد همسایه مواجه بودند، با اظهارات یک شاهد بعد از حدود ۹ ماه از اتهام قتل رباهی یافتند.

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، اوایل تیر سال گذشته، مرد میانسالی به پلیس تهران مراجعه کرد و از زبده شدن پسرش خبر داد: «ساکن یکی از شهرستان‌های مرکزی کشور هستم و پسرم افشین، برای کار به تهران آمدم. اما به طرز مشکوکی ناپدید شد. هر چه با او تماس می‌گرفتم، تلفنش را پاسخ نمی‌داد تا اینکه چند روز بعد از ناپدید شدن افشین، مردی از تلفن همراهش با من تماس گرفت و مدعی شد که پسرم را گروگان گرفته و برای



۲۰۰ گوسفند از ترس پلنگ تلف شدند

حمله پلنگ گرسنه به گله گوسفندان باعث سقوط آنها به دره و تلف شدن ۲۰۰ رأس گوسفند شد. سرهنگ «عبسی خدایی» فرمانده انتظامی شهرستان مانه و سملقان با اعلام جزئیات

این خبر گفت: «در پی اعلام خبری مبنی بر سقوط تعداد زیادی گوسفند از پرتگاه در منطقه روستایی جیران سو، عوامل گشت انتظامی در محل حاضر شدند و مشخص شد که بر اثر حمله یک قارده پلنگ گرسنه به گله گوسفندان، ۲۰۰ رأس گوسفند هنگام فرار از پرتگاه به پایین سقوط کرده و تلف شده‌اند.»

وی ارتش ریالی این تعداد گوسفند تلف شده را ۳۰ میلیارد ریال برآورد کرد و گفت: «دامداران و چوپان‌ها از آوردن دام‌های خود برای چرا در مناطق کوهستانی و صعب‌العبور پرهیز کنند.»

واژگونی کامیون روی مسافران کنار جاده

برخورد کامیون با افرادی که کنار جاده ایستاده بودند ۵ فوتی برجا گذاشت. سرهنگ «حمیدرضا عبدالملکی» رئیس پلیس راه فرمانده انتظامی استان کردستان در بیان جزئیات این خبر اظهار کرد: «در پی اعلام مرکز فوریت‌های پلیس ۱۱۰ مبنی بر واژگونی کامیون کشنده دانگ فنگ در کمربندی شرقی سنندج، تیم گشت پلیس راه این محور برای امدادرسانی و بررسی بیشتر به محل حادثه اعزام و مشخص شد یک دستگاه کامیون با ۴ نفر که در کنار یک دستگاه پژو پارس برای تفریح و استراحت حضور داشتند، برخورد کرده و واژگون شده است. در این حادثه هر ۴ نفر و راننده کامیون فوت کردند.

وی با اشاره به اینکه علت تامه تصادف نقص فنی در سیستم ترمز کامیون کشنده تشخیص داده شده است به شهروندان توصیه کرد به منظور پیشگیری از حوادث مشابه در محل‌های نزدیک به جاده اصلی برای استراحت و تفریح توقف نکنند.



پلیس گردن‌بند طلا را به صاحبش رساند

مأموران پلیس راه میامی – سبزوار گردن‌بند طلای ۴۰۰ میلیون تومانی گمشده را به صاحبش رساندند. سردار «جلیل موقوفه‌ئی» فرمانده انتظامی استان سمنان گفت: «در روزهای اول امسال، یکی از مسافران نوروزی به پاسگاه پلیس راه میامی – سبزوار مراجعه کرد و اظهار کرد که گردن‌بند طلای همسرش در یکی از پارکینگ‌های بین راهی گم شده است. مأموران پاسگاه، بلافاصله موضوع را به گشت پلیس راه ابلاغ کرده و مأموران به محل اعزام شدند و با حضور بموقع در محل و انجام گشت پیاده، موفق به پیدا کردن گردن‌بند طلا شده و آن را به صورت صحیح و سالم به مالکش برگرداندند. وی وزن طلا را حدوداً ۶۰۰ گرم و قیمت آن را ۴ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال اعلام کرد و گفت: «صاحب طلا در تماس تلفنی با سامانه دفتر نظارت همگانی ۱۹۷، با پاک‌دستی و حس مسئولیت‌پذیری کارکنان پلیس راه تشکر و قدردانی کرد.»

ناپدید شدن ماهیگیر دزفولی در رودخانه دز

یک ماهیگیر دزفولی که روی پل در حال ماهیگیری بود بر اثر تصادف چند خودرو و برخورد به وی داخل رودخانه سقوط کرد و ناپدید شد. به گزارش ایلنا، این حادثه روز شنبه ۲۳ فروردین به دنبال تصادف زنجیره‌ای روی پل چهارم دزفول رخ داد و یکی از کارگران ماهیگیر که روی پل مشغول ماهیگیری از رودخانه «دز» در استان خوزستان بود بر اثر برخورد یکی از خودروها با وی به داخل آب سقوط کرد. تلاش امدادگران و ناجیان غریق برای پیدا کردن این ماهیگیر حدوداً ۴۵ ساعه بی‌نتیجه ماند.



گزارش

مهاقوی قلب

خیرنگار

«ایران» از خرید و فروش های عجیب وغریب در فضای مجازی گزارش می دهد

از شهاب‌سنگ تا جنین اسب

شهاب‌سنگ قبل از سریال پایتخت هم در پلتفرم‌های آنلاین آگهی می‌شد، اما این روزها و بعد از ماجراهایی که ارسطو و رحمت پایتخت درباره این سنگ آسمانی راه انداخته‌اند، تعداد این آگهی‌ها چند برابرشده است. نکته جالب اینکه از زمان پخش این سریال تاکنون، حجم زیادی از این گونه آگهی‌ها در فضای مجازی سرازیر شده که بین آنها شهاب‌سنگ‌نو و کارکرده قیمت‌های مختلفی را به خود اختصاص داده است! این سنگ‌ها قیمت‌های متفاوتی هم دارند، از چند ده هزار تومان تا چند میلیارد تومان. خرید و فروش شهاب‌سنگ تنها معامله عجیب و غریب در فضای مجازی نیست؛ گاهی وقت‌ها با آگهی‌هایی روبه‌رو می‌شوید که مشخص نیست به چه دردی می‌خورند و اصلاً چرا مردم این چیزها را می‌خرند. در گذشته شاهد بودیم در آزمایشگاه‌های مدرسه و حتی در آزمایشگاه‌های مردانه، مار و عقرب را در شیشه الکل نگهداری می‌کردند، اما این روزها علاقه‌مندی بعضی‌ها چند پله بالاتر رفته و جنین اسب و حیوانات بزرگ جنه را برای فروش آگهی می‌کنند. چند روز پیش در یکی از پلتفرم‌های آنلاین، جنین اسب پاکوتاه به قیمت چهار و نیم میلیون تومان به فروش گذاشته شده بود؛ آگهی‌ای که در فضای مجازی سرو صدای زیادی هم به پا کرد. البته در زمینه فروش جنین، برخی از افراد به عنوان کلکسیون سراغ خرید جنین حیوانات می‌روند، اما به طور کلی فروش جنین اسب به عنوان یکی از روش‌های نوین در صنعت پرورش اسب با هدف تکثیر نژادهای پرتز است که خیلی به درد آدم‌های معمولی نمی‌خورد. البته جنینی که سالم و زنده باشد، نه‌اینکه در شیشه الکل نگهداری و فروخته شود. بخش دیگری از تبلیغات عجیب‌وغریب در پلتفرم‌های آنلاین، مخصوص خزنده‌هاست، مثلاً یک نفر نوشته است: «نوزاد ایگوانا یک ماهه فقط ۱۶ میلیون تومان». بازار داغ خرید و فروش انواع مار از کلمره تا پیتون، لک‌پشت، سمندر، حلزون و حتی کرم خاکی هم حسابی داغ است.

فروش مواز رنگ شده تا بدون رنگ

خرید و فروش مو هم موضوع جدیدی نیست، اما وقتی در یکی از مهم‌ترین فیلم‌های اجتماعی این روزها به این پدیده درنکات پرداخته شد، توجه خیلی‌ها را به خود جلب کرد. اگر سری به پلتفرم‌های آنلاین خرید و فروش بزنید، آگهی‌های مربوط به مو را زیاد می‌بینید. در این آگهی‌ها قیمت‌ها برای موهای رنگ شده و رنگ نشده، چیده شده یا نشده، شاخای یالکی و حتی پراساس وزن یا هم متفاوت است. البته اینکه موچند سانتیمتر است هم اهمیت زیادی دارد، چون مشتری موهای بلند باای ۶۰ سانتیمتر خیلی بیشتر از موهای کوتاه است. یکی از کسانی که برای خرید موی بلند در یکی از این پلتفرم‌ها آگهی گذاشته به «ایران» می‌گوید: «موی سالم و رنگ نشده ارزش بیشتری دارد، چون برای اکستنشن یا پیوند موقت مو استفاده می‌شود که اتفاقاً این روزها خیلی هم مشتری دارد». حالا اگر این موهای سالم و رنگ نشده با ایی ۶۰ سانتیمتر باشند، ممکن است بین ۱۵ تا ۵ میلیون تومان هم خریداری شوند؛ البته بعضی‌ها مو را به صورت گرمی خریداری می‌کنند. مثلاً یک موی رنگ شده اما بدون موخوره با وزنی معادل ۴۰۰ گرم حدود ۵ میلیون تومان خریداری می‌شود.» به گفته این خریدار، قیمت‌ها در این حوزه بر اساس قانون و تعرفه خاصی نیست و هر خریداری یک رقمی ارائه می‌دهد.

کاسه و بشقاب می خریم

از متولدین دهه ۶۰ به قبل، همه کاسه، بشقاب و حتی لگن و آفتابه مسی را حداقل در خانه مادر بزرگ‌هایشان دیده‌اند. شاید آن روزها کسی فکر نمی‌کرد قیمت مس تا حدی بالا برود که یک آفتابه مسی قدیمی را با قیمت پنج تا هفت میلیون تومان بفروشند.

البته ظروف مسی که نقش و نگار دارند و با دست روی آنها حکاکی شده، حسابشان از بقیه جداست و با قیمت‌های نجومی به فروش می‌رسند. ساده‌تراها و دم‌دستی‌ها را اما با قیمت‌های پایین‌تر هم می‌شود تهیه کرد. کلسه و بشقاب‌های مسی معمولی اغلب حدود یک میلیون تومان ارزش گذاری می‌شوند. ظرف‌های قلمکاری شده که تصاویر شاه‌های دوره عباسی و زمان صفویه را بر خود دارند، با فقط ۲۰ سانتیمتر معادل ۲۰ میلیون تومان آگهی می‌شوند. بشقاب‌های قدیمی از گل‌سرخ تا طرح‌های قدیمی و انگلیسی هم که معمولاً دلانه‌ای خرید و فروش می‌شوند.

معاوضه خودرو با چند گوسفند؟

از دیگر موارد عجیب و غریب در آگهی‌های پلتفرمی که البته چند سالی است باب شده و تقریباً در حال جاف‌افتان است، معاوضه‌اشمانی مانند گاو گوسفند یا زمین و خودرو است. در یک آگهی مرتبط با این موضوع، ۸۶ رأس گوسفند با یک خودروی تارا معاوضه می‌شود یا در جایی دیگر ۲۶ رأس میش که ۴۰ رأس آن آلتا هستند، با قیمت جفتی ۲۴ میلیون تومان معاوضه با خودرو، آگهی شده است. چند وقت پیش فردی در یکی از روستاهای شیراز آگهی کرده بود انتتایی مدل ۸۵ خود را به قیمت روز با گوسفند معاوضه می‌کند. این مدل تها در دهه‌های گذشته فقط در مناطق روستایی و بافت‌های سنتی رواج داشت.

سکه‌ها و اسکناس‌هایی با قیمت‌های نجومی

سکه یا اسکناس‌های قدیمی هم مانند تمبراهی قدیمی، طرفدارهای خاص خود را دارند. اما نکته قابل توجه در این آگهی‌ها خرید اسکناس‌های رایج است که البته این روزها به دلیل افزایش تورم کمتر دست به دست می‌شوند. این سکه‌ها و اسکناس‌های قدیمی در بازارهای مجازی با حضوری بیشتر از گذشته خودنمایی کرده و آمار بالایی از آگهی‌ها را به خود اختصاص می‌دهند. برخی از خریداران با توجه به سریال اسکناس‌ها، رقم‌های نجومی پیشنهاد می‌دهند و بعضی هم با توجه به افضای افراد خاص یا اسکناس‌ها و تفاوت شکلی اسکناس‌هایی که چاپ‌های متمایز با یکدیگر دارند، رقم اعلام می‌کنند. به عنوان نمونه در یکی از پیج‌های اینستاگرامی، اسکناس ۲۰۰ ریالی یعنی ۲۰ تومانی با سریال خاص و امضای فردی خاص، جفتی ۱۸ میلیون تومان خریدار دارد یا یک سرده اسکناس ۱۰ هزار تومانی با تصویر و امضای خاص به قیمت ۴۰ میلیون تومان خرید و فروش می‌شود.

اجتماعی

دوشنبه ۲۵ فروردین ۱۴۰۴ ● شماره ۸۷۱۴



عکس: حسن پور ایران

«ایران» از حذف ناگزیر برخی آزمایش‌های تخصصی در حوزه سلامت گزارش می دهد

کیت تشخیص نداریم!

گزارش

محدنه جعفری

خیرنگار

حذف برخی آزمایش‌ها به دلیل نبود کیت تشخیص این روزها به معضل جدی در نظام سلامت تبدیل شده است. با اینکه دستگاه‌های پیشرفته‌ای در آزمایشگاه‌های تشخیص پزشکی وجود دارد، اما تحریم‌ها حوزه آزمایشگاهی را نیز همچون دیگر بخش‌ها با مشکل کمبود یا نبود برخی لوازم از جمله کیت‌های تشخیصی روبه‌رو کرده است. تا جایی که حدود سه هزار دستگاه در آزمایشگاه‌های کشور خاک می‌خورند و کیتی برای انجام تست، نیست یا آتقدگران است که صرفه اقتصادی برای مسئولان آزمایشگاهی ندارد که کیت خارجی را خریداری کنند. به همین دلیل آزمایشگاه‌ها دیگر نمی‌توانند برخی از آزمایش‌ها را انجام بدهند. به گفته دبیر انجمن دکتری علوم آزمایشگاهی تشخیص طبی ایران، بیش از ۷۰ درصد تشخیص بیماری‌ها برعهده آزمایشگاه‌های تشخیص پزشکی است، اما سهم حرفه آزمایشگاهی از منابع مالی نظام سلامت، فقط ۵ درصد تولید داخل شود، کم کیفیت هستند

است. کارشناسان این حوزه معتقدند هزینه نکردن برای آزمایشگاه‌ها یعنی هزینه‌سازی برای آینده و بیماری‌هایی که تشخیص آنها به تعویق می‌افتند. دکترشهرز همتی رئیس انجمن علوم آزمایشگاهی و تشخیص طبی ایران با بیان اینکه بی توجهی به واقعی شدن تعرفه‌های خدمات علوم آزمایشگاهی، منجر به تأخیر در تشخیص بیماری‌ها و تجویز درمان‌های نامناسب و افزایش بار مالی هزینه‌های سلامت می‌شود، می‌گوید: «یکی از موانع جدی در ارائه خدمات باکیفیت آزمایشگاهی، تعرفه‌های پایین و غیرواقعی این دسته از خدمات است. تعرفه‌های فعلی، آزمایشگاه‌ها را در شرایطی قرار دارند که ناچار هستند، برای بقا برخی از آزمایش‌ها را از پیل کاری حذف کنند. این عمل به طور مستقیم، سلامت مردم را تهدید می‌کند که باید با اصلاح ساختار تعرفه‌گذاری، این روند متوقف شود. بی توجهی به این بخش نه تنها به کیفیت خدمات آسیب می‌رساند بلکه گریبانگیر مردم می‌شود.»

دکتر همتی درباره حذف برخی از آزمایش‌ها توسط آزمایشگاه‌های تشخیص طبی، توضیح می‌دهد: «کیت‌های تخصصی و فوق تخصصی معمولاً از خارج وارد می‌شوند اگر هم تولید داخل شود، کم کیفیت هستند

چون در بسیاری از موارد جواب مثبت کاذب و منفی کاذب ایجاد می‌کنند به این دلیل که تولیدکنندگان ایرانی هنوز به تکنولوژی که شرکت‌های خارجی برای تولید کیت باکیفیت دسترسی دارند، نرسیده‌اند. علاوه براین، نبود این کیت‌های تخصصی و فوق تخصصی حتی در آزمایشگاه‌های بزرگ کشور منجر شده است، برخی آزمایش‌ها از دسترس مردم خارج شوند. زمانی کیت‌هایی مثل متافترین و نورمتافترین که برای تشخیص بیماری فشارخون و... یا کیت‌هایی که برای تشخیص سرطان استفاده می‌شد از دسترس خارج شد، چون صرفه اقتصادی برای‌شان نداشت، این تست‌ها از دسترس خارج می‌شوند و اثر خودش را بیشتر در شهرستان‌ها و مناطق کم‌برخورادی می‌گذارد.»

چهارهزار دستگاه خاک می‌خورند
به گفته رئیس انجمن علوم آزمایشگاهی و تشخیص طبی ایران، برخی آزمایشگاه‌ها سه تا چهار هزار دستگاه دارند که احتیاج به کیت‌های باکیفیت دارند، اما اکنون این سه تا چهار هزار دستگاه در گوشه‌ای از آزمایشگاه خاک می‌خورند و عملاً استفاده‌ای از آنها نمی‌شود، چون کیت‌های مخصوص وارد نمی‌شوند یا قطره چکانی وارد می‌شوند و کفاف این تعداد دستگاه را نمی‌دهند، همین موضوع باعث ایجاد اختلال در تشخیص بیماری‌ها می‌شود.

رئیس سازمان امور اجتماعی کشور:

لایحه ارتقای امنیت زنان باید منسجم و کارآمد باشد

کشور با اشاره به جسالت و تأکیدات مقام معظم رهبری معتقد است: «متأسفانه بخشی از آن جمع‌بندی‌ها هنوز عملیاتی نشده است؛ در سه جلسه آن حضور داشتیم و شاهد بودم اگر آن جمع‌بندی‌ها به اجرا می‌رسید، بسیاری از مشکلات حل می‌شد. در دور جدید می‌خواهیم مسائل مختلف آن دوره را اجرایی کنیم.»

برنامه‌هایی برای کاهش آسیب در حوزه زنان
آسیب‌های اجتماعی زیادتر شده‌اند، زنانه یا مردانه شده‌اند، سن درگیر شدن به آنها پایین‌تر آمده یا با گذشته تفاوت چندانی نکرده است؟ همه این‌ها از جمله موضوعات و پرسش‌های مهمی است که رئیس سازمان امور اجتماعی کشور در پاسخ به این سؤال می‌گوید: «هرچند این تفاوت رو به کاهش است اما همچنان بانوان در بعضی از آسیب‌ها درصد بالاتری دارند. البته این عدد در سطح دنیا هم این‌گونه است و فقط به کشور ما اختصاص ندارد. خوشبختانه در یک یا دو شاخص مثل خشونت و فرار از خانه (به‌ویژه فرار از خانه) با کاهش این سطح در بین بانوان مواجه هستیم. اما این اعداد و ارقام نباید ما را از پرداختن به موضوع بازدارند. ما در سال ۱۴۰۳ برنامه‌های ویژه‌ای را برای بانوان در نظر گرفته‌ایم. اعتیاد و استفاده از موادی که ظاهر اعتیادآور نیستند، اما ده‌صدا دوچندان آسیب‌های زنانه به وجود می‌دهد (به‌ویژه فرار از خانه) با کاهش این سطح در بین بانوان سیری رو به افزایش دارد و به طور ویژه روی آن کار می‌کنیم. وقتی ما بخشی از این مفاسد اخلاقی را مورد توجه قرار داده‌ایم، توقع می‌رود نیروی انتظامی و قوه قضائیه نیز در این مورد ورود کرده و با این پدیده‌های اجتماعی مقابله کنند. در بعضی از آسیب‌ها مثلاً خودکشی و اعتیاد، برخی استان‌ها مسیر صعودی دارند. در این موارد به صورت ویژه ورود کرده‌ایم تا ان‌شاءالله بتوانیم این شیب را کاهش دهیم.»

قیمت جدید اعمال کنند. حالا این اعداد و ارقام برای خرید کیت‌های آزمایشگاهی را کنار رشد ۴۶ درصدی تعرفه‌ها بگذارید. ناگفته نماند، این افزایش قیمت ۵ برابری از ارز ۴،۲۰۰ به ۲۸ هزار و ۵۰۰ است. اگر بخواهیم با ارز آزاد و قیمت روز دلار کیت وارد کنیم، قیمت‌ها چندبرابری می‌شود!؟

سهم پنج درصدی آزمایشگاه‌ها از بودجه سلامت
دکتر همتی ادامه می‌دهد: «مسئولان برای اینکه پرداختی از جیب مردم کم باشد، تعرفه‌های آزمایشگاه‌ها را پایین می‌گیرند و با این اقدام فشار مالی بر خدمات‌دهنده ایجاد می‌شود. ما نمی‌خواهیم مردم هزینه بیشتری پرداخت کنند، بارها اعلام کردیم بیمه‌ها باید خوش قول‌تر شوند و سهم پرداختی بیشتری بر دوش آنها قرار گیرد، اما هیچ فشاری بر بیمه‌ها نیست و پرداخت همین تعرفه‌های ۴۶ درصدی هم از سوی بیمه‌ها با ۸ ماه عقب‌افتادگی همراه است.»

سهم آزمایشگاه‌ها از کل بودجه سلامت کشور ۵ درصد است، یعنی رقمی حدود ۲۰۰ میلیون دلار، از این عدد ۵۰ میلیون دلار هم صرف خرید دستگاه قند خون شده و به حساب خدمات آزمایشگاهی نوشته می‌شود. رئیس انجمن علوم آزمایشگاهی و تشخیص طبی ایران دراین مورد می‌گوید: «آبان ماه سال گذشته وزارت بهداشت، از حمایتی را از آزمایشگاه‌ها گرفت و باعث افزایش قیمت کیت‌های تشخیصی شد برای اینکه آزمایشگاه‌ها متضرر نشوند قرار براین بود، مابه‌التفاوت این افزایش قیمت که حدود ۷ هزار میلیارد تومان است، طی سازوکاری به ما پرداخت شود، اما از بهمن ماه تاکنون حتی یک ریال هم پرداخت نشده است و این را کنار عقب‌افتادگی‌های طولانی مدت بیمه‌ها بگذارید. اگر سال گذشته می‌توانستیم دستگاهی را با ۵۰۰ میلیون تومان وارد کنیم، امروز باید برای خریدش بیش از دو میلیارد هزینه کنیم.»

از آزمایشگاه‌ها گرفت و باعث افزایش قیمت کیت‌های تشخیصی شد برای اینکه آزمایشگاه‌ها متضرر نشوند قرار براین بود، مابه‌التفاوت این افزایش قیمت که حدود ۷ هزار میلیارد تومان است، طی سازوکاری به ما پرداخت شود، اما از بهمن ماه تاکنون حتی یک ریال هم پرداخت نشده است و این را کنار عقب‌افتادگی‌های طولانی مدت بیمه‌ها بگذارید. اگر سال گذشته می‌توانستیم دستگاهی را با ۵۰۰ میلیون تومان وارد کنیم، امروز باید برای خریدش بیش از دو میلیارد هزینه کنیم.»

آگر آزمایش می‌خواهید، هزینه را آزاد بپردازید
گسترش بیماری‌های غیرواگیر، سالمندی، افزایش جمعیت، شیوع بیماری‌های مزمن همچون دیابت، فشارخون، سرطان‌ها و... چالش‌های عمده‌ای را برای نظام سلامت ایجاد کرده است و هزینه‌های که برای درمان‌شان پرداخت می‌شود، گاهی سربه فلک می‌شود. کشور‌های پیشرفته حدود ۱۰ درصد از درمان ناخالص ملی‌شان را صرف هزینه بهداشت و سلامت می‌کنند، اما این هزینه در ایران زیر پنج درصد است. هنگامی که بیماری‌ها افزایش می‌یابد نیاز به خدمات تشخیصی آزمایشگاهی هم بیشتر می‌شود و این تغییرات در شرایطی رخ می‌دهد که

ارز ترجیحی آزمایشگاه‌ها سال گذشته حذف شد، دکتر غلامرضا حمزه‌لو دبیر انجمن دکتری علوم آزمایشگاهی تشخیص طبی ایران در پاسخ به این پرسش که اگر چالش‌ها و مشکلات در حوزه آزمایشگاه حل نشود آیا در آینده شاهد انجام نشدن آزمایش مردم با بیمه، خواهیم بود؟ می‌گوید: «مسئولان آزمایشگاه در شرایطی خدمات را به مردم ارائه می‌دهند که بجز کیت‌های تشخیصی مجبورند، سایر هزینه‌های‌شان مثل اجاره، حقوق پرسنل، خرید مواد و وسایل اولیه، دستگاه‌ها و... را با دلار نرخ روز محاسبه کنند. اگر مشکلات ادامه پیدا کند این احتمال وجود دارد که مردم برای انجام آزمایش‌ها نرخ آزاد پرداخت کنند. بطورق وقتی برای مسئول آزمایشگاه صرفه اقتصادی نداشته باشد، آزمایش را برای فرد انجام نمی‌دهد مگر با پرداخت آزاد و می‌گوید با بیمه انجام نمی‌دهیم، اگر می‌خواهید آزمایش بدهید باید آزاد حساب کنید.» دکتر حمزه‌لو درباره پرداخت مابه‌التفاوت نرخ ارز به آزمایشگاه‌ها می‌گوید: «با توجه به حجم فشار اقتصادی که بر آزمایشگاه‌های کشور وجود دارد اگر پرداختی‌ها انجام نشود، سلامتی مردم به خطر می‌افتد چرا که امکان انجام آزمایش‌ها به نحوه مطلوب وجود ندارد و در این میان فقط مردم متضرر می‌شوند.»

انجام ۵۰۰ میلیون تست آزمایشگاهی در سال
دبیر انجمن دکتری علوم آزمایشگاهی تشخیص طبی ایران در مورد کیفیت آزمایش‌ها با وجود کیت‌های کم کیفیت بیان می‌کند: «هنگامی که کیت خارجی وجود ندارد، آزمایشگاه‌ها به اجبار باید از کیت‌های داخلی استفاده کنند. به طور کلی تولید کیت آزمایشگاهی استاندارد‌هایی دارد که باید توسط سازمان غذا و دارو روی تولید آنها نظارت شود که البته این کیت‌ها کیفیت و استاندارد جهانی را ندارند. چندی پیش از یکی از شرکت‌های بزرگ تولید کننده، کیت خریدم اولین سری از کیت‌ها اصلاً جوابی نداد همه را پس دادم و یکسری دیگر سفارش دادم. من به عنوان کسی که یک آزمایشگاه تشخیص طبی دارم، مجبور هستم از کیت داخلی کیت مشابه کنم چون برخی از تست‌های کیت مشابه خارجی اش وجود ندارد. با تمام این مشکلات همیشه تلاش می‌کنیم جواب آزمایش‌های مردم با کمترین میزان خطا انجام شود. صحت این حرفم را می‌توانید از میزان کم یا زیاد شکایات از آزمایشگاه‌ها دریابید. سالانه بیش از ۵۰۰ میلیون تست آزمایشگاهی گرفته می‌شود که به جبران می‌شود، اما کمترین به تعداد آن اضافه می‌شود، اما کمترین میزان شکایت در حوزه سلامت مربوط به آزمایشگاه‌های کشور است.»

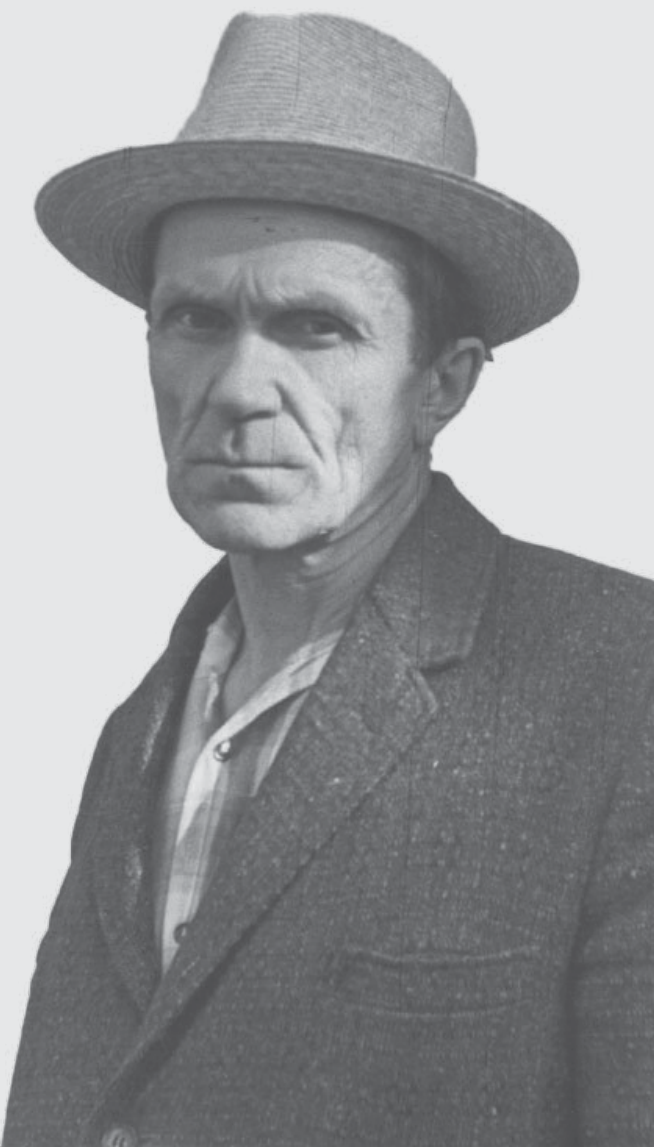


عکس: سجاد صوری/ایران

تأمین امنیت روانی، جسمی و شخصیتی زنان در جامعه کمک کنند، اما در عین حال، کاستنی‌ها موجود ممکن است در برخی موارد اثرات معکوس بجا بگذارد و ناخواسته زمینه‌ساز شکل‌گیری نگرانی‌های جدیدی در فضای جامعه شوند.

رئیس سازمان امور اجتماعی کشور درباره این لایحه اعلام کرد: «قرار است در فرصت باقی‌مانده پیش از تصویب نهایی، نواقص موجود برطرف شود و لایحه‌ای به تصویب برسد که هر چند در حد حداقلی، اما منسجم و کارآمد باشد؛ به‌گونه‌ای که بتواند پاسخگوی بخشی از مطالبات جامعه در حوزه امنیت و کرامت زنان باشد. زمانی که لایحه‌ای به جبران می‌افتد، اجرای آن دیده‌شده‌ولی در مسیر تصویب تأقیر می‌کند که طرح ارائه شده از یکپارچگی ابتدایی دچار کاهش می‌شود. این لایحه حتماً بخش‌های مؤثری دارد و می‌تواند تأمین‌کننده نیازها باشد. البته ممکن است بخشی از آن نیز تأثیر معکوس بگذارد و اشکالاتی را برای فضای روانی بانوان ایجاد کند. ان‌شاءالله که این موارد رفع و باعث ایجاد فضای لازم برای امنیت بانوان شود.»

راوی نجیب رذایل بشری



کتاب

حسین مسلم معاون سردبیر

سال ۱۹۲۹ حزب کمونیست نهادهی به نام «اداره کل کار اصلاحی اردوگاه‌ها و مستعمرات» دایر کرد که در جماهیر شوروی با نام «اداره کار اصلاحی» خوانده می‌شد. سرواژه‌های روسی این عبارت کنار یکدیگر قرار گرفتند و اسم اختصاری تشکیل دادند که طنین آن هر شنونده‌ای را به وحشت می‌انداخت: «گولاک».

گولاک به مجموعه اردوگاه‌هایی گفته می‌شد که از سیبری یخ‌زده تا بیابان‌های تقفیده ترکمنستان و استپ‌های قزاقستان را دربر می‌گرفت. از سال آغازین این اردوگاه‌ها در ۱۹۲۹ تا سال ۱۹۵۳ (سالمرگ استالین) حدود ۱۴ میلیون نفر محکوم به کار اجباری شدند و سر از این اردوگاه‌ها درآوردند. در میان محکومان همه جور آدمی دیده می‌شد، از کهنه بلشویک و نویسنده و روشنفکر و استاد دانشگاه و شهروندان کاملاً معمولی که زبان سرخ سر سبزشان را به باد داده بود تا مجرمان خرده پا و خطرناک؛ از شاعری که از شعرش بوی دگراندیشی به مشام می‌رسیده، تا کسی که قربانی توطئه و خبرچینی همسایه دیوار به دیوارش شده بود و حتی سرباز ساده‌ای که در جنگ اسیر آلمانی‌ها بوده و بعد از رهایی از چنگال نازی‌ها، به مهین بازگشته بود که شوربختانه به عنوان خائن به این اردوگاه‌ها فرستاده می‌شد! استالین با همین محکومان کار در اردوگاه‌های کار اجباری بود که پروژه‌های غول‌آسایی چون ساخت کانال ۸۰۰ کیلومتری قروقوم ترکمنستان و تکمیل و گسترش راه‌آهن سرتاسری و ۲۰۰۰ کیلومتر جاده‌سازی در باتلاق‌های تایگا و سیبری و... را اجرا کرد. شرایط غیرانسانی و فوق‌تصور بشری، این اردوگاه‌ها را به کابوس میلیون‌ها شهروند شوروی تبدیل کرده بود. برای اولین بار در کشور بیستم حزب کمونیست، سه سال بعد از مرگ استالین بود که خروشچف، دبیر کل حزب، با حمله به سیاست‌های دوران استالین، در مألعام سخن از این اردوگاه‌ها به میان آورد و تازه بعد از آن بود

که بخش کوچکی از حقیقت تلخ مدفون شده در پشت دیوارهای آهنین نبش قبر شد. طی چند سال بعد، اگرچه اردوگاه‌ها همچنان برپا بود، اما شرایط‌شان قدری تغییر کرد و از تعداد محکومان به‌طور چشمگیری کاسته شد. گرچه خروشچف گوشه‌ای از این‌پرده را کنار زده بود، اما این الکساندر سولژنیتسین، نویسنده معترض شوروی بود که دست جهانبان را گرفت و با خود به داخل این اردوگاه‌ها برد. سولژنیتسین، که خود ۸ سال از زندگی‌اش را در گولاک سپری کرده بود، با اثر سه‌جلدی «مجمع‌الجزایر گولاک» چشم‌ها را به این تراژدی انسانی باز کرد.

اما شالاموف عزیز...

دنیا حدود ۶۰ سال پیش الکساندر سولژنیتسین برنگرا و پسروصدا را شناخت و بپای حرف‌هایش نشست و بپا اوهمدلی کرد. در آن سال‌ها که سولژنیتسین (برنده نوبل ادبیات ۱۹۷۰) مثل پرنده‌ای پرکشیده از پشت دیوار آهنین سفر می‌کرد و به سخنرانی می‌پرداخت و حسابی قدر می‌دید، در گوشه یک آسایشگاه فرسوده معلولین در حوالی مسکو، مرد بیمار و درهم‌شکسته‌ای داشت با زنجوری تن و انواع دردها دست و پنجه نرم می‌کرد. وارلام شالاموف، شاعر و نویسنده خلاق و خوش‌فریضه‌ای که در اوج شکوفایی ادبی‌اش به گولاک فرستاده می‌شود تا هفده سال از بهترین سال‌های عمرش را در یکی از بدنام‌ترین و دهشتناک‌ترین اردوگاه‌های کار در شمال سیبری سر کند.

سولژنیسین کجا، شالاموف کجا؟

سولژنیسین و شالاموف، شباهت‌هایی با هم داشتند. هر دو در ۳۰ سالگی به اردوگاه فرستاده شده بودند (شالاموف در ۱۹۳۷ و سولژنیتسین در ۱۹۴۸)، هر دو به هنگام محکومیت در ابتدای مسیر آفریندگی بودند و هر دو بعد از رهایی از گولاک، دین خود را با قلم‌شان ادا کردند. اگرچه شالاموف، با وجود ذهنیتی درخشان و توانایی سترگ ادبی، بخت‌یاری همتایش را نداشت. تا وقتی زنده بود(۱۹۸۲) نوشته‌هایش رنگ چاپ به خود ندیدند و خودش نیز با عارضه‌های خردکننده روحی و جسمی سال‌های گولاک، تنها و مهجور و غریبانه دست و پنجه نرم کرد. بعد از گلاسنوست و باز شدن فضا در

میزبانی علاقه‌مندان را به عهده دارند، نمایشی با اقتباس از نوشته مشهور «مت هیگ» خودنمایی می‌کند. «کتابخانه نیمه‌شب» رمان مشهوری از نویسنده و روزنامه‌نگار سرشناس انگلیسی است که طی سال‌های گذشته در شمار کتاب‌های پر فروش در کشورهای مختلف قرار داشته و حتی می‌توان گفت زبانی نیست که به آن ترجمه نشده باشد.

دور دوم اجرای این نمایش که کارگردانی‌اش را محمد ملک‌شاهی به عهده دارد، از چندی قبل در تماشاخانه ملک شروع شده است و تا یکم خردادماه هم برای تماشاای آن فرصت هست.

ماجرای «کتابخانه نیمه‌شب» با خودکشی نورا، شخصیت اصلی رمان ورود او به جهانی مابین هستی و نیستی آغاز می‌شود. او سراز کتابخانه‌ای درمی‌آورد و در آنجا به نورا فرصتی برای زیست انتخاب‌های از دست رفته زندگی‌اش داده می‌شود؛ از این بابت برخی این رمان را نوشته‌ای با بن‌مایه‌های روانشناختی می‌دانند که به خواننده فرصت کنار آمدن با حسرت‌های زندگی‌اش را می‌دهد. البته ملک‌شاهی آن‌طور که پیش‌تر به «ایران» گفته بود، چنین جایگاهی را برای این نوشته مشهور «هیگ» قائل نیست و خود را در سالی متفاوت از سالان‌های معمول تئاتر خواهند یافت. مخاطب به محض ورود به محلی که برای اجرا در نظر گرفته شده است خود را در «مغازه خودکشی» خانواده نواچ می‌بیند، ابتکار عملی که نقطه قوتی برای جلب نظر مخاطبان به شمار می‌آید. اجرای این نمایش از بهمن‌ماه سال گذشته آغاز شده است و تا پنجم اردیبهشت‌ماه نیز ادامه دارد. داوود گراوند، مهتاب کیوان‌جو، آرزو صراف‌رضایی، رضا هفتی، یگانه واقفی، مرزده مختاری، آرزو اکبری، علی حقیق‌دریاکناری، حمیدرضا اسفندیاریان، عرفان شاهرخی‌پور و الناز شاکری هنرمندانی هستند که در این نمایش به ایفای نقش می‌پردازند.

«مت‌هیگ»، آرزوهای بر باد رفته در یک کشتارگاه دیگرمانی که تا پنجم اردیبهشت‌ماه روی صحنه می‌رود، «مت‌هیگ» نوشته‌ای از «ژول الگوف» فرانسوی است که ترجمه آن را اصغر نوری انجام داده است. این نمایش به کارگردانی امین سعیدی در تئاتر هامون میزبانی علاقه‌مندان را بر عهده دارد. این نوشته «الگوف» که در عرصه جهانی با استقبال منتقدان همراه شده، نقدی تند و تیز به همه جنبه‌های زندگی انسان احاطه شده در صنعت است. «مت‌هیگ» نظیر دیگر آثاری که اصغر نوری به سراغ ترجمه‌شان می‌رود، طنزی سیاه درباره زندگی شهرنشین انسان مدرن و تسلیم شدن در برابر بحران‌های سرسام‌آور ماشینیسم است. او در این رمان مفهوم رایج زندگی و مرگ را به چالش کشیده است.

ماجرای این رمان در یک کشتارگاه روایت می‌شود؛ جایی که مردی جوان در کنار مادرزگی بدخلق روزگارش سیری می‌شود. شخصیت اصلی «مت‌هیگ» از زندگی‌اش راضی نیست و رویایی دست یافتن به شرایطی بهتر را در سر دارد، اما او نمی‌داند که در جهان تاریک این رمان به راحتی قادر



اگر از من بپرسند چه می‌نویسم؟ می‌گویم، من خاطره نمی‌نویسم؛ قصه هم نمی‌نویسم. اینها چیزی فراتر از ادبیات است.

من به نثر

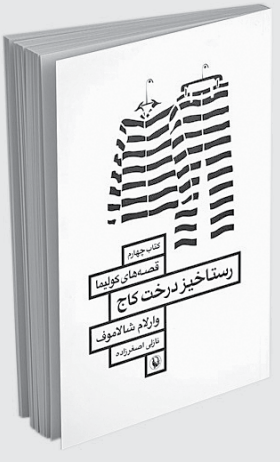
سندیت

می‌بخشم...

این سند من است

شوروی، تنها بخشی از نوشته‌هایش به چاپ رسید، اما همچنان مهجور ماند و دنیا او را در اواسط دهه ۹۰ و سال‌ها بعد از مرگ کاملاً بی‌سروصدایش شناخت. در کنار شباهت‌ها، شالاموف و سولژنیتسین یک تفاوت شاخص دارند؛ سولژنیتسین، باور داشت که تجربه تلخ زندگی، مثل تجربه دوزخی و وحشتناک اردوگاه‌ها می‌تواند در نهایت بر شخصیت آدم‌ها تأثیر مثبت بگذارد! سولژنیتسین در یک کلام خوشبین‌تر است. اما شالاموف می‌گوید: «آدم‌ها در تحمل درد و رنج حد و مرزی دارند و وقتی این درد و رنج از محدوده توان آدمی فراتر می‌رود، تمام خصوصیات انسانی او نابود می‌شوند و در نهایت، در وجود چنین آدمی چیزی جز نفرت و خشم باقی نمی‌ماند. از نگاه شالاموف، تنها جسم آدمی نیست که در شرایط دشوار زندگی نابود می‌شود، بلکه روح و جان او نیز مسموم و تباه می‌شود. دروغ، فریب و نفیس حیوانی فرصت بروز پیدا می‌کند و برای انسان در آن شرایط غیرانسانی است که روشن می‌شود چه پتانسیل عظیمی برای زوال‌ت دارد! آدم به هر دروغ و فریب و حیوانیتی تن می‌دهد تا فقط بتواند زنده بماند. اما با همه اینها با نگاهی به قصه‌های کولیم، که سه مجلد دیگرش با عناوین «هنرمند پیلجه»، «ساحل چپ» و «سراسر درخت کاج» که سه کتاب اخیر با فاصله چند سالی بعد از بخش اول در ایران منتشر شد- نمی‌توان منکر شد شالاموف از نگاهی عمیق‌تر و توانایی ادبی به مراتب بالاتری نسبت به سولژنیتسین برخوردار بوده است.»

قصه‌های کولیم با همین نگاه و برداشت از شرایط خردکننده زیست در گولاک بود که یکی از تأثیرگذارترین آثار ادبی مدرن قرن بیستم آفریده می‌شود: «قصه‌های کولیم». شالاموف در قصه‌های کولیم، نه اندرز می‌دهد و نه نتیجه‌گیری می‌کند. او تنها راوی صادق و درعین حال پرسشگری است که تجربه‌های



بی‌واسطه خودش را کاملاً سراسرت به‌ دور از احساساتی شدن روایت می‌کند و خواننده را به پرسش وامی‌دارد. در تک‌تک این روایت‌ها خواننده با آزمون‌هایی مواجه است که برای شکستن جسم و جان انسان‌ها تدارک دیده شده‌اند و تو گویی انسان‌ها گریزی جز مردود شدن در این آزمون طاق‌ت فرسا ندارند. انکار سرشت واقعی آدمی تنها در دوزخ است که آشکار

علی موسوی، نگین دبیقی، امین علا‌بیگی، امیر صالح‌بیگی، فرزانه وطن‌نواز، احسان مرادی، مرژان محمدی، سودابه اول، عسل موسوی و الینا محمدی بازیگران حاضر در این نمایش هستند. این نمایش، اقتباسی آزاد از رمان «سرود کریسمس» است چراکه مهدی شادمانی‌روشن در آن تغییراتی ایجاد کرده، آنچنان که در خلاصه‌داستانش آمده است: «میرزا فتح‌الله مردی خسیس است که از اطرفیانش سوااستفاده می‌کند تا...

خلاصه داستان‌هایی از چخوف به روایت الوانی
آنتوان چخوف، نویسنده شهیر روسی



هم از جمله نویسندگانی است که آثارش به قالب‌های مختلف هنری درآمده و به معرض دید علاقه‌مندان قرار گرفته است؛ از اقتباس سینمایی گرفته تا تئاترهای بی‌شماری که در سالن‌های مشهور جهان، از «اولد ویک» انگلستان تا «بیرادوی» منهتن نیویورک به نمایش درآمده‌اند. محسن الوانی هم چندی است به سراغ این نویسنده و نمایشنامه‌نویس فقید رفته و نمایشی را با عنوان «چخوف به روایت الوانی» تا سی‌ام فروردین‌ماه در تماشاخانه هزار و یک شب روی صحنه می‌برد. الوانی این نمایش را در قالب کنسرت‌نمایش خلاصه‌ای از داستان‌های چخوف در معرض دید علاقه‌مندان می‌گذارد.

حال و آینده مواجه می‌شود. این دیدارها و تأثیری که برپیرمرد ثروتمند داستان دیکنز می‌گذارد، طی دهه‌ها با چنان استقبال روبه‌رو شده که از آن اقتباس‌های مختلفی انجام شده است؛ شاید یکی از آشناترین‌های آن برای ما ایرانیان، انیمیشن است که برای سال‌ها همزمان با میلاد حضرت مسیح(ع) پخش می‌شد. جالب آن که خود دیکنز، این رمان را به صورت تک‌نفره در سراسر بریتانیا روی صحنه می‌برد، کاری که مورد ستایش اهالی تئاتر قرار می‌گیرد. حالا چندی است که نمایشی با اقتباس از این رمان به نام «شب عید» و «شب باغبانی» حمیدرضا کاظمی، احمدرضا جلیلودن، صادق قاسمی، امیررضا کوندی،



می‌شود. البته یادمان نرود که در این دوزخ سرد و یخ‌زده، این تنها زندانی نیست که از دست می‌رود، بلکه زندانبان نیز همچون زندانی‌اش تکه‌تکه می‌شود و هر روز باید تکه‌ای از وجودش را دور ببیندازد... تا جایی که دیگر‌بری هیچ کدماشان روحی باقی نماند. خود شالاموف در جایی گفته است: «اگر از من بپرسند چه می‌نویسم؟ می‌گویم، من خاطره نمی‌نویسم؛ قصه هم نمی‌نویسم. اینها چیزی فراتر از ادبیات است. من به نثر سندیت می‌بخشم...

این سند من است.» قصه‌های کولیم‌ا موازاتیکی است از لحظه‌های ناب، منفرد و منحصربه‌فرد که با تصویرهای منحصربه‌فرد خودش، خواننده را در ادراکی حسی و عاطفی از مسلخ انسانی سهیم می‌کند؛ قصه‌هایی که هم قصه‌اند، هم شهادت تاریخی. پیش‌ترها روایت‌هایی درباره اردوگاه‌های کار اجباری در شوروی، از زوایا و جنبه‌های مختلف، کتاب‌هایی را به فارسی خوانده‌ایم؛ از مجمع‌الجزایر گولاک و یک روز از زندگی ایوان دنیسویچ گرفته تا اجاق سرد همسایه و... اما به جرأت می‌خواهم بگویم که قصه‌های کولیم‌ا در هر چهار مجلد خود، چه در نگاه و چه در نحوه روایت نویسنده، چیزی که کل متفاوت است؛ آن را ضیافتی می‌انگارم که جز زهر چیزی پیشکش نمی‌کند، اما زهری که سر کشیدن‌اش، وجدان‌مان را بیدار می‌کند و به تأمل درباره «انسان» گذشته و حال و آینده‌اش وامی‌دارد. در انتها نهایت بی‌انصافی خواهد بود که از نازی‌ا سرغزاده و ترجمه بسیار خوب و روانش یاد نکر.

«بیمار قلابی» نویسنده شهیر ایتالیایی در تکان

در کنار اقتباس‌هایی که این روزها به شکل‌های مختلف از داستان‌ها و رمان‌های مشهور جهان روی صحنه تئاتر می‌روند، همچنان تئور اجراهایی که بر اساس نمایشنامه‌های ایرانی و خارجی مورد استقبال نویسندگان قرار می‌گیرند هم داغ است. نمایش «بیمار قلابی» یکی از همین کارهاست که بر اساس کتابی از «کارلو گولدونی» و با ترجمه‌ای از علی شمس به کارگردانی نعیم صالحی اجرا می‌شود. منتقدان هنری- این نمایشنامه‌نویس ایتالیایی را یکی از بزرگ‌ترین



نمایشنامه‌نویسان اروپا می‌خوانند، آثار او به‌خصوص در زانر کمدی مورد توجه اهالی تئاتر و منتقدان است. منصور خاکساری، نیما غلامی، امیررضا سیاح‌البرزی، دنیا جوانمرد، محسن خلخالی، نگار گلجی، حدیث خوشحال-امید نوعی‌شاد، مریم قنبری، کیارش کشتنی و نعیم صالحی بازیگران این نمایش هستند که تا ۱۶ اردیبهشت‌ماه در سالن سلمان هراتی شهر تکابان اجرا دارد. در خلاصه داستان این نمایش آمده است: «روسائورا دختر پانتالونه، ثروتمندترین تاجر شهر، احساس مرضی می‌کند. پانتالونه تمام دکترهای شهر را برای مداوای دخترش خبر می‌کند، اما نمی‌داند منشأ بیماری دختر چیزی است که تنها دکتر آنسلمو، متخصص‌ترین پزشک شهر از آن‌با خبر است.»

نمایی از نمایش «بیمار قلابی»

نمایی از نمایش «علاقه‌مندان خودکشی»

نگاهی به تئاترهای اقتباسی از کتاب‌های داستانی

رمان‌های مشهوری

که در صحنه تئاتر جانی دوباره گرفته‌اند

گزارش

مریم شهبازی

روزنامه نگار

و حسرت‌های انسانی را به تصویر کشیده‌اند. این اقتباس‌ها از ادبیات داستانی، جانی تازه به صحنه‌های تئاتر بخشیده است، به‌خصوص که کارگردان‌ها از آثار قدیمی‌تر و حتی کلاسیک هم چشم‌پوشی نکرده و به سراغ مخلوقات ادبی نویسندگان سرشناسی همچون چخوف، دیکنز و گولدونی هم رفته و دست به بازآفرینی آثارشان زده‌اند. این موج تازه با بازخوانی پیچیدگی‌های روانی، جنبه‌های هجوآلود و گاه نسخه‌هایی آسیب‌پذیر از زندگی، به تئاتر شکلی نو داده است؛ تلاشی که با سازه‌هایی خلاقانه و فضای روایی، می‌تواند بیش از پیش به سوی پیوند ادبیات و اجرا کام بردارد.

«مغازه خودکشی» ژان تولی در عمارت هُما

استقبال از نوشته‌های ژان تولی، نویسنده و فیلمنامه‌نویسی که کمدی سیاه و علاقه‌مندی‌اش به جست‌وجو میان صفحات تاریک تاریخی مشهور شده، میان تئاتری‌ها هم راه یافته است. از چندی پیش، رمان «مغازه خودکشی» این رمان‌نویس فرانسوی به کارگردانی حسین نصیری در قالب نمایشی با همین عنوان، میزبانی علاقه‌مندان را در «سالن شیشه‌ای» عمارت هما به عهده دارد. او این کار را براساس ترجمه احسان کرم‌ویسی اجرا می‌کند. این که آثاری به اقتباس با برداشت آزاد از نمایشنامه‌های منتشر شده ایرانی و خارجی روی صحنه بروند، اتفاق تازه‌ای نیست. نمایشنامه‌ها

ایران

«رها» بی اعصاب است اما بی تفاوت نیست

«رها» انگار دارد انتقام وضعیت بد اقتصادی را نه از مسئولان امر که از تماشاگرش می‌گیرد. ناراحت و بی اعصاب و نفسگیر است اما بی‌رگ و بی تفاوت نسبت به وضعیت پرفشار زندگی مردم نیست و همین شریف و عزیزش می‌کند. «رها» مسأله و بحران فقر را مطرح می‌کند که چطور می‌تواند تبدیل به بهمن خانه خراب‌کن شود. بازنمایی تأثیر فقر در سینما تاگی ندارد اما مگر جامعه ایران در این سال‌ها حتی یک روز هم بدون جدال تحمیل شده با این مسأله خانمان سوز داشته که سینما نخواهد دوباره و صدماره آن را بازتاب دهد؟ امید و ای کاش که بین سینمای سرخوش و سینمای سرسنگین در تولید و اکران تعادل ایجاد شود و دوباره سینمای هم‌نفس و هم‌سو با مردم بتواند نفس بکشد و به حیاتش ادامه دهد.

بخشی از یادداشت محمد کارت کارگردان «شنای پروانه» در مهر

نگاره

وقتی ساز، صدای سوگ می دهد



طراح: بورسالا استنکوچ |

دیالوگ

گاهی اوقات در زندگی لازم است آدم پایش را از روی گاز بردارد، رانهما بزند، آرام آرام بگیرد نوی شانه خاکی، دستی را بکشد، پیاده شود و نگاهی به پشت سرش بیندازد؛ به مسیررفته و ردی که از خودش باقی گذاشته است.

هشت و چهل و چهار

یادداشت

وحید قربانی

روزنامه‌نگار

تکثرگرایی در اکران نوروزی



به سینماها در این ایام را داشته باشد. اما امسال موضوع اکران فیلم‌ها به نسبت سال‌های گذشته کمی متفاوت بود. امسال با آنکه عید نوروز مصادف با شب‌های قدر بود و سینماهای کشور در چند روز ابتدایی سال تعطیل بودند و از سوی دیگر قیمت بلیت سینماها هم پیش از سال نوافزایش یافته بود، این احتمال داده می‌شد که فروش عید نوروز امسال در مقایسه با سال‌های قبل آجتان که باید رونق نداشته باشد و چنگی به دل نزنند. اما اتفاق غیرمنتظره افتاد و فروش گیشه سینماها در ایام نوروز امسال چند برابر شد.
آطور که علی سرتیپی یکی از تهیه‌کنندگان سرشناس سینما گفته «نوروز امسال نسبت به سال گذشته، نه تنها گیشه فیلم‌ها افت نداشت که افزایش تعداد مخاطب را هم شاهد بودیم. در گذشته در همین بازه زمانی تعداد مخاطب سینماها یک میلیون و ۳۰۰ هزار نفر بود اما امسال این رقم به دومیلیون و ۳۰۵ هزار نفر افزایش پیدا کرد. رسیدن به چنین عددی یعنی مخاطبان سینماها کم نشده و فروش فیلم‌ها هم کاهش پیدا نکرده است.»

اشاره این تهیه‌کننده به فروش فیلم‌های کم‌دی در سال‌های گذشته است که به تنهایی سهم قابل توجهی را از گیشه به خود اختصاص می‌دادند و بقیه فیلم‌ها در این ماراثن یا جایی نداشتند یا چیدمان اکران فیلم‌ها به گونه‌ای بود که شانس بسیار کمتری برای دیده شدن و داشتن گیشه پرونق داشتند.

اما نوع چیدمان فیلم‌های اکران نوروز امسال به گونه‌ای بود که تلاش شده بود همه گونه‌های فیلم و به تبع آن، سلاقی مخاطبان گوناگون دیده شود. این تلاش برای «تکثرگرایی» و «میل به غنابخشی» و «تنوع ژانر و مضامین» فیلم‌های روی پرده، از نگاه ریاست سازمان سینمایی نشأت می‌گیرد که در چند ماهی که سکان سینما را به دست گرفته به شکل آشکار و هدفمندی اکران فیلم‌ها را از شکل تک ساحتی که عرصه تاخت و تاز فیلم‌های کم‌دی و شبه کم‌دی بود، گرفته و به سمت تکثرگرایی و گسترده کردن سلاقی مخاطبان در حوزه اکران سوق داده است. آنچه که آمار وارقام گیشه‌ها می‌گویند این است که این «نگرش جدید» در حوزه تولید و اکران فیلم‌ها به مذاق مخاطب خوش نشسته و از آن استقبال کرده است.

با استقبالی که مخاطبان سینماور در شهرهای مختلف از چیدمان متنوع اکران فیلم‌های نوروزی به عمل آوردند، این حقیقت بار دیگر خود را نشان داد که سینما همچنان یکی از مهم‌ترین، جذاب‌ترین و پرنفوذترین کالای فرهنگی در کشور است که با وجود افزایش رسانه‌های «هم‌سان»، همچنان جایگاه ویژه و یگانه‌اش را در بین مخاطبان حفظ کرده و چشم‌انداز روشنی پیش رو دارد.

صاحب امتیاز:

خبرگزاری جمهوری اسلامی

مدیر مسئول:

صادق حسین جابری انصاری

سرمدیر:

هادی خسروشاهین

انتشار «مثنوی مولوی» به تصحیح محمدعلی موحد در قالبی نو

نخستین چاپ دوره شش جلدی «مثنوی معنوی»، اثر سرتگ مولوی، به تصحیح محمدعلی موحد از سوی نشر هرس در دسترس علاقه‌مندان به میراث ادب فارسی قرار گرفت. این مجموعه که با کاغذ بالک منتشر شده، جهت تسهیل مخاطبان در قطع جیبی عرضه شده است. مبنای استاد محمدعلی موحد در تصحیح مثنوی معنوی ۱۱ نسخه بوده که بیشتر آنها متعلق به اولین سال‌های پس از وفات مولوی است و از نظر صحت و اتقان دقیق‌ترین تصحیحی است که تاکنون انجام شده و کمترین میزان تصرف‌ها در آن صورت گرفته است. / **انتیمیم**

از اتفاقات تازه این مجموعه که بسیار قابل توجه بوده و از رسانه ملی چون تلویزیون انتظار آن نمی‌رفت، نشان دادن ساز و نواختن آن بود که بازتاب بسیار گسترده‌ای داشت و در صفحات مجازی بسیار دیده شد.

در قسمتی از این سریال «نقی معمولی» از «ارشاد» داماد آینده‌اش درخواست می‌کند به میهمانی‌ای که تدارک دیده، بیاید و پیانو بنوازد. جالب اینکه «نقی معمولی» در دیالوگ‌هایی که در آن میهمانی مطرح

می‌کند، اظهار می‌کند نام این ساز ارگ است! اما نکته قابل توجه اجرای بخشی از سمفونی نهم «پتهوون» است که در این سریال پخش شد. نواختن این قطعه با دست‌ان هنرمند سامان احتشاشی، نوازنده برجسته ساز پیانوست که بر کلاویه‌های این ساز هنرنمایی می‌کند. آهنگسازی که نامش برای اهالی هنر و موسیقی آشناست و این سریال موجب شد نام این نوازنده و هنرش بیش از این مورد توجه قرار بگیرد.

نواخته می‌شود که بسیار مورد توجه بود. احتشاشی در پاسخ به این سؤال که چرا موسیقی ایرانی با این ساز معرفی نشده گفت: «من در دو قسمت این سریال ساز نواخته‌ام که یک بخش آن مربوط به موسیقی کلاسیک است و یک قسمت دیگر هم به موسیقی ایرانی ساز نواخته شده. انتخاب موسیقی کلاسیک به این دلیل بوده که نشان دهند داماد آینده نقی معمولی فردی مطلع و یاسواد است. البته در این سریال چندین قطعه نواخته‌ام که ادیت و تدوین آن توسط آقای سیروس مقدم و آقای تانیده انجام گرفته و بسیار از این اتفاق راضی هستم که در دهه ۹۰ افتخار خود را در صفحه تلویزیون نگاه کردم از خوشحالی، بسیار گریستم و همچنان خوشحالم مردم ایران زمین به نمایش نوازندگی‌ام در تلویزیون نشستند و امیدوارم فتح پایی باشد تا نوازندگان به صورت خودجوش بخواهند در رسانه ملی ساز بنوازند.»

نقش رسانه در معرفی موسیقی
او درباره نقش رسانه ملی در معرفی موسیقی خوب و کار خوب شنیدین مخاطب بیان کرد: «موسیقی هنری است که شنیدین هرگونه آن اشکالی ندارد و کلاسه سلیقه‌ای است، مانند پوشیدن لباس. بنابراین باید به تمایز سلاقی احترام گذاشت، چرا که موسیقی از صدای طبیعت پدید آمده است و مانند ضربان قلب ریتم دارد. موسیقی علمی نیست و چاره‌ی ضرورت دارد توجه ویژه‌ای به این هنر شود و حمایت‌های لازم صورت بگیرد، مانند ساخت سالن‌های کنسرت. جای تأسف است بداندین سالن‌هایی که برای اجرا انتخاب و معرفی شده‌اند به لحاظ آکوستیک هیچ یک استاندارد نیستند و اغلب صداهایی که به دست می‌آید، تجرعی است. خود من با وجود ۴۰ سال سابقه فعالیت در عرصه موسیقی، به این تجربه از صدابرداری رسیدهام. البته زنده‌باد آیدین الفت رشته مهندسی صدا را به دانشگاه‌ها وارد کرد و در در زمینه زحمات بسیار کشید و ضرورت آموزش تخصصی این حرفه را متذکر شد.»

سامان احتشاشی درباره اثرگذاری موسیقی خوب در جامعه اظهار کرد: «نوازندگی من در سریال پایتخت آفتد تأثیرگذار بود که در مدت یک هفته بیش از ۲۰ هزار نفر به فالوئرهای اینستاگرام من افزوده شد. این یعنی نقش و اثرگذاری رسانه‌ها یا جامعه در معرفی موسیقی خوب. البته اگر هنرمندان تریبونی چون رسانه ملی در اختیار داشتند و می‌توانستند آثار خود را از طریق این رسانه معرفی کنند، هرگز به سراغ فضای مجازی نمی‌رفتند.»

- مدیرعامل مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران: علی متقیان
- تلفن: ۸۸۷۶۱۷۲۰ نمابر: ۸۸۷۶۱۲۵۴ ارتباط مردمی: ۸۸۷۶۹۰۷۵
- پيامک: ۳۰۰۰۴۵۱۲۳ روابط عمومی: نشانی: تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
- صندوق پستی: ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵ امور مشترکین: ۸۸۷۲۸۸۰۰
- توزیع: نشر گستر امروز • چاپ: چاپخانه‌های همشهری
- سازمان آگهی‌های روزنامه ایران: دارنده گواهینامه انزو ۹۰۰۱ شرکت NISCERT
- پذیرش سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷



امام عسکری (ع):

هر که با خدا همدم شود با مردم خون‌گیرد .

سخن‌روز

الدرة الباهرة: ۴۳



بستری شدن رضا صادقی در بیمارستان

رضا صادقی خواننده سرشناس، طبق اخبار منتشرشده در فضای مجازی عمل جراحی سخت و خطرناکی را پشت سر گذاشته و در حال حاضر دوران نقاهت پس از عمل را می‌گذرانند. پیچ آفیشیال رضا صادقی بدون ذکر اطلاعات تازه ویدیویی از حضور او در بیمارستان را منتشر کرده است. رضا صادقی، خواننده موسیقی پاپ، آهنگساز و ترانه‌سرا اهل بندرعباس است. وی اصالتاً از شهری به نام میناب، روستای کریان است و در ۲۵ مرداد سال ۱۳۵۸ در محله شیراول بندرعباس به دنیا آمد. **مهر**



پیشخوان فرهنگی

عبور از ناممکن‌ها

طبیعت راز و رمزهایی دارد که انسان فقط برای رفع خستگی به آن پناه نمی‌برد، کسانی که به کوه می‌روند و برای رسیدن به قله‌های مرتفع تقلا می‌کنند به دنبال آن هستند تا نشان دهند انسان‌ها در برابر ناممکن‌ها سرخم نمی‌کنند و تن به شکست نمی‌دهند. کتاب «قله‌های انسان مدرن: کوهنوردی پس از عصر روشنگری»، نوشته پیتراچ هانسن تاریخ کوهنوردی را نه به عنوان یک فعالیت ورزشی صرف، بلکه به مثابه آیینی‌ای از تحولات فکری، فرهنگی و سیاسی جهان مدرن بررسی می‌کند. این کتاب که در مرز میان تاریخ، فلسفه و مطالعات فرهنگی حرکت می‌کند، نشان می‌دهد چگونه فتح قله‌های بلند، از مون بلان در قرن هجدهم تا اورست در قرن بیستم، به نمادی از هویت مدرن، سلطه بر طبیعت و تقابل انسان با مرزهای ناممکن تبدیل شد. این کتاب توسط گروهی از مترجمان در سال ۱۴۰۳ توسط نشر بان وارد بازار نشر شده است.



«صیاد» در سینما

روایت‌های گفته نشده از زندگی بعضی چهره‌ها که جزو قهرمانان ملی هستند همیشه جذاب و دیدنی است مثل فیلم صیاد که روایتی از زندگی شهید علی صیاد شیرازی است. علاقه‌مندان به این گونه فیلم‌ها می‌توانند از چهارشنبه به سینما بروند و فیلم صیاد را ببینند. فیلم «صیاد» به کارگردانی جواد افشار از چهارشنبه (۲۰ فروردین) به مناسبت روز ارتش و شهادت این شهید ارتش با سرگروهی پردیس ملت در سینماهای تهران و شهرستان‌ها نمایش داده می‌شود. این فیلم منتخب دو سیمرغ بلورین جشنواره فیلم فجر شد و مورد استقبال مخاطبان و منتقدان قرار گرفت. نقش اصلی فیلم «صیاد» را علی سرایی بازی کرده‌است و دیگر بازیگران آن هومن برق نورد، مارال بنی‌آدم، نادر سلیمانی، محمد رضا هدایتی، ایوب آقاخانی، خیام وقار کاشانی، حامد شیخی و زرزوی هستند. در خلاصه داستان فیلم «صیاد» آمده است: مدتی است این سؤال رهایم نمی‌کند، چرا گلوله‌ها از کنارم می‌گذرند و نادیده‌ام می‌گیرند.



«نبرد با دوزخ» در خانه هنرمندان

اگر به دنبال دیدن یک نمایشگاه تجسمی خوب هستید که درباره موضوعات مختلف زندگی است پیشنهاد می‌کنم به دیدن نمایشگاه نقاشی رضا فراکرلو با عنوان «نبرد با دوزخ» در خانه هنرمندان ایران بروید.

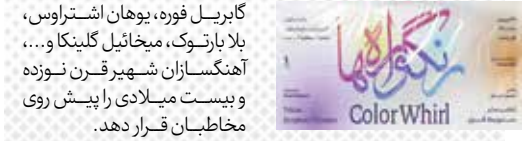


اگر به نمایشگاه نقاشی در گالری زمستان خانه هنرمندان ساعت ۱۶ پنجشنبه ۲۱ فروردین ۱۴۰۴ گشایش می‌یابد. رضا فراکرلو متولد ۱۳۶۰، دانش‌آموخته معماری و دارای مدرک کارشناسی ارشد مدیریت شهری فعالیت‌های مختلفی در زمینه نقاشی و سینما داشته است. او در بخشی از دیباچه این رویداد چنین نوشته است: «سال‌ها پیش وقتی زمان طاعون» اثر آلبرکامورا می‌خواندم در مقدمه کتاب با جمله‌ای روبه‌رو شدم که بسیار ناگنم داد، الهام‌بخش من در بسیاری از کارهایم شد و در پی آن، عشق، کار و زندگی بدل به سه کلیدواژه شدند که دست از سرم برنداشتند: «راه ساده برای شناخت یک شهر این است که ببینیم مردمانش چگونه کار می‌کنند، چگونه عشق می‌ورزند و در نهایت چگونه می‌میرند.»

«رنگواره‌ها» در تالار وحدت

تالار وحدت میعادگاه همیشگی طرفداران کنسرت‌ها و برنامه‌های هنری قرار است میزبان اولین کنسرت ارکستر سمفونیک تهران در سال جدید با عنوان «رنگواره» باشد. در این کنسرت، ارکستر سمفونیک تهران قرار است قطعاتی از گابریل فوره، یوهان اشتراوس، بلا پرتوک، میخائیل گلینکا و... آهنگسازان شهیر قرن نوزده و بیستم میلادی را پیش روی مخاطبان قرار دهد.

«رنگواره‌ها»: اولین کنسرت ارکستر سمفونیک تهران در سال جدید به رهبری نصیرحیدریان از ساعت ۲۱:۳۰ شامگاه چهارشنبه ۲۷ فروردین ماه در تالار وحدت برگزار می‌شود و علاقه‌مندان می‌توانند بلیت آن را از سایت هنرنشدت تهیه کنند.



«رنگواره‌ها»: اولین کنسرت ارکستر سمفونیک تهران در سال جدید به رهبری نصیرحیدریان از ساعت ۲۱:۳۰ شامگاه چهارشنبه ۲۷ فروردین ماه در تالار وحدت برگزار می‌شود و علاقه‌مندان می‌توانند بلیت آن را از سایت هنرنشدت تهیه کنند.



«ایران» رادر صفحه‌های مجازی دنبال کنید