





## صدای پاستور



فاطمه مهاجرانی

سخنگوی دولت

**اولویت‌های دولت در سال ۱۴۰۴**

سال ۱۴۰۴، سالی سرنوشت‌ساز برای اقتصاد و توسعه کشور خواهد بود. با توجه به نام‌گذاری سال و تأکیدات مقام معظم رهبری، دولت چهاردهم برنامه‌های خود را بر اساس سه اولویت کلیدی تدوین کرده است: بهبود محیط کسب‌وکار، توسعه زیرساخت‌های ارتباطی و حمل‌ونقل و تقویت اقتصاد دریا محور.

۱. بهبود محیط کسب و کار و سرمایه‌گذاری؛ یکی از مهم‌ترین عوامل رشد اقتصادی، ایجاد فضای امن و جذاب برای سرمایه‌گذاری است. متأسفانه، شاخص‌های کسب‌وکار در کشور نیازمند اصلاح و بهبود هستند. از همین رو، کارگروه ویژه‌ای به دستور معاون اول رئیس‌جمهوری تشکیل شده که وظیفه آن بهبود درک از محیط کسب‌وکار و تدوین راهکارهای عملی برای ارتقای شاخص‌های اقتصادی است. این کارگروه متشکل از تیم اقتصادی دولت، از جمله سازمان برنامه و بودجه، وزارت امور اقتصادی و دارایی، وزارت نفت، وزارت صنعت، معدن و تجارت و سایر نهادهای مرتبط است و مأموریت دارد دستورالعملی جامع برای تسهیل فعالیت‌های اقتصادی تدوین کند.

۲. توسعه زیرساخت‌های حمل‌ونقل و کردیروهای استراتژیک؛ رشد اقتصادی بدون توسعه زیرساخت‌های ارتباطی محال و ناپذیر نیست. یکی از اولویت‌های دولت در این بخش، تمرکز بر توسعه کردیروهای شمال-جنوب و شرق-غرب است که نقشی کلیدی در افزایش ظرفیت ترانزیتی کشور دارند. این کردیروها نه‌تنها باعث افزایش ثبات‌ل تجاری با کشورهای همسایه خواهند شد، بلکه مسیرهای جدیدی برای سرمایه‌گذاری و توسعه اقتصادی ایجاد خواهند کرد. برنامه‌های مربوط به این حوزه در سفرهای رئیس‌جمهوری به کشورهای همسایه مورد تأکید قرار گرفته و طرح‌های عملیاتی آن در دست

اجرت است.
۳. تقویت اقتصاد دریا محور؛ کشورهای مداری موقعیت استراتژیک دریایی برخوردار از زیرساخت‌هایی همچون ابرنبردها بهره‌مند هستند که به‌عنوان مراکز کلیدی تجارت و اقتصاد عمل می‌کنند. دولت چهاردهم در نظر دارد با توسعه بنادر و ایجاد زیرساخت‌های لازم، سهم ایران را در تجارت دریایی منطقه افزایش دهد. بررسی‌های اولیه در این زمینه به پایان رسیده و در جلسه‌ای که با حضور مسئولان اقتصاد و اجرایی کشور برگزار انجام شد، جمع‌بندی‌های نهایی انجام می‌شود. هدف این برنامه، افزایش بهره‌وری از ظرفیت‌های دریایی کشور و جذب سرمایه‌گذاری در این حوزه است. دولت چهاردهم با تکیه بر این سه اولویت کلیدی، در مسیر تحقق اهداف اقتصادی کشور گام برمی‌دارد و امیدوار است با همکاری تمامی دستگاه‌های اجرایی و مشارکت فعال بخش خصوصی، به رشد و پیشرفت اقتصادی مطلوب دست یابد.

## خبر

## پزشکیان: با هیچ کشوری سر جنگ نداریم

رئیس‌جمهوری کشورمان در روزهای اولین سال که با دو مناسبت مهم مسلمانان جهان یعنی روز جهانی قدس و عید سعید فطر همراه بود با سران و هم‌تایان خود در کشورهای مسلمان و همسایه گفت‌وگو کرد. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی ریاست

جمهوری، در این گفت‌وگوها که روز پنجشنبه میان رئیس‌جمهوری و ولیعهد عربستان انجام شد، این نکته از سوی پزشکیان مورد تأکید قرار گرفت که «جمهوری اسلامی ایران آماده تعامل و گفت‌وگو در زمینه رفع برخی تنش‌ها، بر اساس منافع و احترام متقابل است؛ ما با هیچ کشوری سر جنگ نداریم، اما در دفاع از خودمان نیز هیچ تردیدی نداریم». رئیس‌جمهوری همچنین در دومین جلسه هیأت دولت با سران و هم‌تایان خود در کشورهای مسلمان و همسایه گفت‌وگو کرد. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی ریاست طرف رد شده، اما عنوان شده مسیر مذاکره غیرمستقیم باز است و این فقط بدعه‌های جدیدی که باعث بروز مشکل در این مسیر شده نوع رفتار آمریکایی‌هاست که ادامه مسیر مذاکره را مشخص می‌کند.»

## سیاسی

شنبه ۱۶ فروردین ۱۴۰۴ شماره ۸۷۰۶

## سیاسی



## رهبر فرزانه انقلاب نقشه راه اقتصادی ۱۴۰۴ را ترسیم کردند

# رشد مستمر از طریق تأمین امنیت برای

# سرمایه‌گذاری

## رهبری

پیام نوروزی رهبر انقلاب به مناسبت نوروز

**سال ۱۴۰۴، سال سرمایه‌گذاری برای تولید»**

سال ۱۴۰۴، با پیام نوروزی رهبر انقلاب به مناسبت حلول سال جدید آغاز شد. رهبر معظم انقلاب اسلامی در پیامی به مناسبت آغاز سال ۱۴۰۴ هجری شمسی، سال جدید را سال «سرمایه‌گذاری برای تولید» نام نهادند. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با اشاره به تقارن آغاز سال نو با شب‌های قدر و ایام شهادت امیرمؤمنان حضرت علی علیه‌السلام، ابراز امیدواری کردند برکات لایالی قدر و توجهات مولای متقیان شامل حال مردم عزیز ایران و همه کسانی شود که سال نوآنها با نوروز آغاز می‌شود.

### ۱۴۰۳ پرماجرا مثل حوادث دهه ۶۰

ایشان سال ۱۴۰۳ را سالی پرماجرا و حوادث بی در پی آن را مشایبه حوادث سال ۱۳۶۰ و همراه با سختی‌ها و دشواری‌های برای مردم دانستند و گفتند: شهادت تعدادی از مستشاران ایران در دمشق، شهادت آقای رئیسی رئیس‌جمهوری محبوب ملت ایران و پس از آن حادثی تلخ در تهران و لبنان باعث شد که ملت ایران و امت اسلامی عناصر ارزشمندی را در این سال از دست بدهند. رهبر انقلاب، فشار مشکلات اقتصادی و سختی‌های معیشتی بخصوص در نیمه دوم سال را از دیگر حوادث سال ۱۴۰۳ برشمردند و خاطرنشان کردند: در مقابل این مشکلات، پدیده‌ای عظیم و عجیب یعنی قوت اراده و روحیه معنوی ملت ایران و اتحاد و آمادگی‌های سطح بالای آنها بروز کرد. این نکته‌ای است که در مواجهه با فقدان رئیس‌جمهوری بزرگ و شاعرها و روحیه بالای مردم در آن بدرفه عظیم بود که نشان داد این مصیبت سنگین قادر به ایجاد احساس ضعف در ملت نیست. ایشان پرزگاری سریع انتخابات ریاست جمهوری در مهلت قانونی و خارج کردن کشور از خلا مدیریتی با انتخاب رئیس‌جمهوری و تشکیل دولت را جلوه‌ای دیگر از روحیه و توانایی بالای معنوی ایرانیان خواندند و در بیان عرصه‌ای دیگر از بروز قوت روحی و معنوی ملت گفتند: در مواجهه با مشکلات مردم لبنان و فلسطین، ملت ایران با سعه صدر، سبیل طبعی از کمک‌های مردمی را روانه برادران و خواهران دینی خود در لبنان و فلسطین کرد. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای کمک‌های شگفت‌انگیز مردمی به مقاومت بخصوص اهدای سخاوتمندانه طلا از طرف بانوان ایران را از وقایع ماندگار و فراموش‌نشدنی تاریخ کشور دانستند و گفتند: قوت اراده و عزم راسخ ملی و آمادگی و قوت معنوی مردم، سرمایه‌ای ارزشمند برای آینده ایران عزیز و باعث استمرار تقلات الهی در این کشور است.

### مسأله همچنان اقتصاد است

رهبر انقلاب در بخش دیگری از پیام نوروزی، با اشاره به نامگذاری سال ۱۴۰۳ به «جهش تولید و مشارکت مردم»، حوادث سال قبل را با وجود تلاش‌های دولت، مردم و بخش خصوصی مانع از تحقق کامل این شعار خواندند و افزودند: بنابراین مسأله و مسأله اصلی همچنان اقتصادی و نظامی به مسأله سرمایه‌گذاری است چرا که جهش تولید و برطرف کردن مشکلات معیشتی در گرو تحقق سرمایه‌گذاری در تولید است. ایشان با تأکید بر نقش زمینه‌ساز دولت برای سرمایه‌گذاری مردم در بخش تولید گفتند: البته در جایی که مردم انگیزه یا نتوان سرمایه‌گذاری ندارند دولت می‌تواند به عنوان جایگزین و کار مردم، وارد کردن سرمایه‌های خرد و سرمایه‌گذاری کند.

### لازمه‌های تحقق سرمایه‌گذاری در تولید

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای لازمه تحقق سرمایه‌گذاری در تولید را ایجاد عزم و انگیزه جدی در دولت مردم دانستند و گفتند: کار دولت، زمینه‌سازی و برداشتن موانع تولید و کار مردم، وارد کردن سرمایه‌های خرد و کلان خود در راه تولید است که در این صورت سرمایه‌ها دیگر به سمت امور مضر همچون ارز و طلا نخواهد رفت و در این زمینه بانک مرکزی و دولت نقش مؤثری دارند. رهبر انقلاب با این مقدمه، شعار سال ۱۴۰۴ را «سرمایه‌گذاری برای تولید» خواندند و ابراز امیدواری کردند با برنامه‌ریزی دولت و مشارکت مردم، گشایشی در امر معیشت ایجاد شود.

### حضرت آیت‌الله جنایت اسرائیل است

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در بخش پایانی سخنانشان، تجاوز مجدد رژیم غاصب صهیونیستی به غزه را جنایتی بسیار بزرگ و فاجعه‌آفرین خواندند و تأکید کردند: این مسأله، مسأله امت اسلامی است بنابراین

همه امت باید با کنار گذاشتن اختلافات خود به صورت یکپارچه در مقابل این جنایات بایستند.

همچنین همه آزادگان عالم از جمله در اروپا و آمریکا باید با این حرکت خائنانه و فاجعه‌آمیز مقابله و از کنار جمع‌د کودکان و تخریب منازل و آواره شدن مردم جلوگیری کنند. ایشان با تأکید بر اینکه آمریکا در مسئولیت این فاجعه شریک است و بنا بر تشخیص صاحب‌نظران سیاسی این جنایت با اشاره آمریکا یا لاقبل با موافقت آن انجام شده است، گفتند: حوادث یمن و حمله به مردم و غیرنظامیان یعنی جنایتی دیگر است که حتماً باید جلوی آن گرفته شود. رهبر انقلاب در پایان سخنانشان با آرزوی خیر و صلاح و پیروزی برای امت اسلامی و همچنین استمرار خرسندی، رضایت، توفیق و اتحاد کامل ملت ایران تا پایان سال، ابراز امیدواری کردند قلب مقدس حضرت ولی عصر (عج) و روح مطهر امام بزرگوار و شهیدان از مردم ایران راضی و خشنود باشد.

رهبر انقلاب در دیدار نوروزی با قشرهای مختلف مردم تبیین کردند

**وظایف مردم و قوای سه‌گانه برای تحقق شعار سال**
رهبر معظم انقلاب اسلامی در اولین روز سال نو در دیدار با هزاران نفر از قشرهای مختلف مردم، ست ایرانیان مبنی برآغاز سال نو با دعا و توسل و اجتماع در مراکز متبرک را نشانه نگاه معنوی ملت به عید نوروز خواندند و با تبیین آثار دعا و استقامت در پیروزی‌های بزرگ جبهه حق در طول تاریخ، سال گذشته را سال صبوری، ایستادگی و پیروزی قدرت معنوی مردم ایران برشمردند و با آرزوی سالی مبارک برای همه ملت، وظایف مردم و دولت را در تحقق شعار سال یعنی «سرمایه‌گذاری برای تولید» و بهبود اوضاع اقتصادی و معیشتی تبیین کردند. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای همچنین با اشاره به نفرت عمومی ملت‌ها از جنایات رژیم بی‌رحم صهیونی، زیان تهدید را در مقابل ملت بزرگ ایرانی زبانی بی‌ثمر و شکست‌خورده دانستند و افزودند: ملت‌ها و مراکز جبهه مقاومت در جمله ملت فلسطین، لبنان و یمن از انگیزه‌های درونی و ایمانی به ایستادگی در مقابل رژیم فاسد و فاسق صهیونیستی مشغولند.

### ضرورت توجه به نهج البلاغه

رهبر انقلاب در آغاز سخنانشان با اشاره به شکست دشمنان در دور کردن مردم از معنویات، این ایم را متعلق به امیرالمؤمنین یعنی قله رفیع عدالت، تقوا و گذشت خواندند و افزودند: ملت ایران و ملت‌ها با مسلمان برای استفاده از درس‌های حضرت علی (ع) به عنوان برترین انسان‌ها بعد از پیامبر(ص)، به نهج البلاغه مراجعه کنند و فعالان عرصه فرهنگی که می‌باشند، ایشان شعارهای قدر فرصتی مغتنم برای دعا و تصرف به درگاه حق دانستند و افزودند: ساعت از این شب‌ها ارزش یک عمر را دارد و توجه و توسل به ائمه و دعای مردم به خصوص جوانان می‌تواند سرنوشت آنها و سرنوشت زندگی یک ملت را تغییر دهد. رهبر انقلاب با استناد به آیات قرآنی، استجابت دعا و آثار آن را در زندگی دنیوی و اخروی، حتمی دانستند و افزودند: البته به شرطی که خودمان ماعنی در اجابت دعا ایجاد نکرده باشیم.

رهبر انقلاب سیره پیامبران در مواجهه با مشکلات را «توسل، دعا و استقامت» خواندند و افزودند: پروردگار اجابت دعای حضرت موسی را به ایستادگی و صبوری و امید منوط کرد و سرانجام نیزیب اسرائیل که از آنز سرمتمرفروغیان به تنگ آمده وهزینه‌های فراوان داده بودند با جشمان خود نابودی آنها را دیدند.

### برای پیروزی مقابل جبهه باطل باید هزینه داد

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با اشاره به هزینه‌های همیشگی جبهه حق در مبارزه با جبهه باطل افزودند: باید به حوادث سال ۱۴۰۳ با این چشم نگاه کنیم که در مبارزه حق و باطل، پیروزی به طور قطع با جبهه حق است اما در این مسیر باید هزینه داد همچنان‌که این سنت الهی در دفاع مقدس نیز جاری بود. ایشان با اشاره به از دست دادن شخصیت‌های بزرگ ایرانی و لبنانی در حوادث سال گذشته، سرانجام قطعی تحمل این حوادث تلخ و «استقامت و استعدانت از پروردگار» را شکست دشمنان یوزره رژیم فاسد، فاسق و خبیث صهیونیستی خواندند و تأکید کردند: در سال سخت ۱۴۰۳، قدرت معنوی، صبوری، شهامت و رشادت ملت پیروز درخشانی یافت. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای بدرفه حماسی پیکر شهید رئیسی، حضور کم‌نظیر در نماز جمعه نصر با وجود تهدیدات دشمن، حضور پرانگیزه در انتخابات ریاست جمهوری و تشییع پرمعنای شهید هنیه و دیگر سرداران شهید حملات رژیم صهیونیستی را جلوه‌هایی از قدرت و



تصویر Leader.ir

### منظور ما

سرمایه‌گذاری

### داخلی و

### جهت‌گیری

نقدینگی در

### اختیار مردم

### به سمت

### تولید است

### که متأسفانه

### امروز بیشتر

### در راه خرید

### سکه و ارز و

### زمین صرف و

### مشکل آفرین

### می‌شود. رهبر

### انقلاب هر نوع

### سرمایه‌گذاری

### کوچک و بزرگ

### را در امر تولید،

### مفید و ضروری و

### دانستند و

### گفتند: همه

### مردم چه

### کسانی که پول

### و امکانات

### محدودی

### برای ایجاد

### تولیدی‌های

### کوچک

### دارند و چه

### فعالان بزرگ

### اقتصادی،

### دارایی‌های

### خود را

### در تولید

### سرمایه‌گذاری

### کنند

### نماز عید سعید

### امسال با شکر

### و با حضور فشرده

### ملت مؤمن وعزتمند در سراسر

### میهن عزیزاقله شد. در پایتخت نیز

### مردم، دقت جایگاه خود را مشخص و برای

### پروردگار، نماز عید را به امامت

### خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی در مصلای

### تهران و خیابان‌های اطراف اقامه کردند.

### حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در خطبه اول نماز با

### تبریک عید سعید فطر به ملت ایران و امت اسلامی

### و همچنین تبریک نوروز و سال نو و ۱۲ فروردین

### (عید بزرگ تعیین جمهوری اسلامی به عنوان نظام

### منتخب ملت)، رمضان امسال را ماه رشد قلبی و

### معنوی همراه با تلاش سیاسی وتحرک ایمانی ملت

### خواندند. ایشان رمضان را از بزرگ‌ترین نعمت‌های

### الهی، پدیده‌ای توحیدی و فرصت الهی پروردگار به

### تجدید حیات معنوی دانستند و افزودند: «یوزره، در

### فکر و عمل کنند، افزودند: «جمهوری اسلامی دست

### خود را به سمت همه دولت‌های اسلامی دراز کرد

### و خود را با آنها برادر و در یک جبهه کلی و اساسی

### می‌داند. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای همکاری و

### همفکری دولت‌های اسلامی را مانع تعرض، زورگویی

### و باج‌خواهی قدرت‌های متحجاز و ستمگر دانستند

### و گفتند: «مردم متأسفانه باج‌خواهی و باج‌طلبی

### از دولت‌ها و ملت‌ها ضعیف به کار رایج و صریح

### قدرت‌های بزرگ تبدیل شده است که در مقابل

### آن، ما کشورهای اسلامی باید از حقوق دنیای اسلام

### دفاع کنیم و اجازه باج‌طلبی به آمریکا و غیر آمریکا

### ندادیم.» ایشان با اشاره به مجروح بودن فلسطین

### و لبنان و به دلیل جنایات رژیم صهیونیستی و حامیان

### آن و با تأکید بر لزوم ایستادگی دنیای اسلام در مقابل

### این‌تنج‌ها، افزودند: «با اتحاد و همدلی و سازمانی

### دولت‌های اسلامی، دیگران حساب کار خود را

### می‌کنند و امیدواریم مسئولان کشورهای اسلامی

### بتوانند با همت و انگیزه و حرکت خود، امت اسلامی

### را به معنای واقعی تشکیل دهند.»

دولتمردان غربی نمی‌خواهند این واقعیات را ببینند و مواضع ملت‌های خود را بفهمند؛ بنابراین سران کارهایی همچون قطع بودجه دانشگاهی می‌روند که دانشجویان آن به نفع فلسطین تظاهرات کرده‌اند که البته این هم جلوه‌ای از ادعاهای آنها در زمینه گردش آزاد اطلاعات، لیبرالیسم و حقوق بشر است. ایشان با تأکید بر مخالفت ملت‌ها با خیانت‌های رژیم صهیونیستی و مقاومت در برابر آن به هر شکل ممکن، افزودند: جمهوری اسلامی ایران نیز در مقابل این خیانت‌ها محکم ایستاده و مواضع و روش همیشگی خود را با صراحت اعلام کرده است که از مبارزین فلسطینی و لبنانی مدافع کشور خود حمایت می‌کند. رهبر انقلاب اسلامی بار دیگر در پاسخ به تهدیدهای بدخواهان ایران تأکید کردند: ما هیچ‌گاه آغازکننده برخورد و درگیری با این و آن نبوده‌ایم اما اگر کسی با خیانت، درگیری را شروع کند بداند که سیلی‌های سختی خواهد خورد.

رهبرانقلاب در پیامی تلویزیونی تأکید کردند

### راهپیمایی امسال یکی از پرشکوه‌ترین

### و باعث‌ترین راهپیمایی‌های روز قدس

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، رهبر انقلاب اسلامی، شب پیش از روز قدس، در پیامی تلویزیونی اهمیت راهپیمایی امسال روز قدس را بیشتر از سال‌های قبل ارزیابی و تأکید کردند: ان‌شاءالله راهپیمایی امسال، یکی از بهترین، پرشکوه‌ترین و باعث‌ترین راهپیمایی‌های روز قدس خواهد بود. رهبر انقلاب در پیام خود با اشاره به اینکه راهپیمایی روز قدس همواره نشانه اتحاد و اقتدار ملت ایران است، گفتند: این راهپیمایی همچنین نشانه این است که ملت ایران بر سر اهداف مهم و سیاسی و اساسی خود پایدار و بااستقامت است و شعار حمایت از فلسطین را رها نخواهد کرد.

### راهپیمایی روز قدس، افتخار ملت ایران

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای راهپیمایی روز قدس را از افتخارات ملت ایران برشمردند و خاطرنشان کردند: ملت ایران در چهل و شش سال گذشته با دهان

روژه و در شرایط مختلف آب و هوایی در راهپیمایی روز قدس شرکت کرده است و این حضور نه‌تنها در شهرهای بزرگ بلکه در شهرهای کوچک و روستاها نیز بوده است. ایشان اهمیت راهپیمایی روز قدس امسال را بیشتر از سال‌های گذشته دانستند و افزودند: ملت‌های دنیا و آنهایی که با نظام اسلامی آشنایی دارند، طرفدار ملت ایران هستند و ولی برخی از سیاست‌ها و دولت‌ها که مخالف جمهوری اسلامی هستند، با تبلیغات علیه ملت ایران این گونه وانمود می‌کنند که میان ملت ایران اختلاف و ضعف وجود دارد اما راهپیمایی روز قدس همه این ترغذها و سخنان باطل را ابطال خواهد کرد. رهبر انقلاب اسلامی در پایان اظهار امیدواری کردند با کمک و لطف خداوند متعال راهپیمایی روز قدس امسال یکی از بهترین و پرشکوه‌ترین و باعث‌ترین راهپیمایی‌های سال‌های اخیر باشد.

رهبرانقلاب در خطبه‌های نماز عید فطر:

### رژیم صهیونی، تنها نیروی نیابتی در منطقه،

### تأثیر برای ریشه‌کنی آن یک وظیفه است،

نماز عید سعید فطر امسال با شکر و به‌یاماندنی و با حضور فشرده ملت مؤمن وعزتمند در سراسر میهن عزیزاقله شد. در پایتخت نیز هیول بی‌شمار مردم، دقت جایگاه خود را مشخص و برای پروردگار، نماز عید را به امامت حضرت آیت‌الله خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی در مصلای تهران و خیابان‌های اطراف اقامه کردند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در خطبه اول نماز با تبریک عید سعید فطر به ملت ایران و امت اسلامی و همچنین تبریک نوروز و سال نو و ۱۲ فروردین (عید بزرگ تعیین جمهوری اسلامی به عنوان نظام منتخب ملت)، رمضان امسال را ماه رشد قلبی و

معنوی همراه با تلاش سیاسی وتحرک ایمانی ملت خواندند. ایشان رمضان را از بزرگ‌ترین نعمت‌های الهی، پدیده‌ای توحیدی و فرصت الهی پروردگار به تجدید حیات معنوی دانستند و افزودند: «یوزره، در فکر و عمل کنند، افزودند: «جمهوری اسلامی دست خود را به سمت همه دولت‌های اسلامی دراز کرد و خود را با آنها برادر و در یک جبهه کلی و اساسی می‌داند. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای همکاری و همفکری دولت‌های اسلامی را مانع تعرض، زورگویی و باج‌خواهی قدرت‌های متحجاز و ستمگر دانستند و گفتند: «مردم متأسفانه باج‌خواهی و باج‌طلبی از دولت‌ها و ملت‌ها ضعیف به کار رایج و صریح قدرت‌های بزرگ تبدیل شده است که در مقابل آن، ما کشورهای اسلامی باید از حقوق دنیای اسلام دفاع کنیم و اجازه باج‌طلبی به آمریکا و غیر آمریکا ندادیم.» ایشان با اشاره به مجروح بودن فلسطین و لبنان و به دلیل جنایات رژیم صهیونیستی و حامیان آن و با تأکید بر لزوم ایستادگی دنیای اسلام در مقابل این‌تنج‌ها، افزودند: «با اتحاد و همدلی و سازمانی دولت‌های اسلامی، دیگران حساب کار خود را می‌کنند و امیدواریم مسئولان کشورهای اسلامی بتوانند با همت و انگیزه و حرکت خود، امت اسلامی را به معنای واقعی تشکیل دهند.»

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در خطبه دوم نماز عید فطر، ادامه نسل‌کشی و کودک‌کشی رژیم صهیونی در غزه و لبنان را موجب تلخکامی امت اسلامی در ماه رمضان خواندند و گفتند: «این جنایت در سایه ادامه کمک‌ها و حمایت‌های آمریکا از باند تبهکار غاصب فلسطین صورت گرفت.»

### تنهانرویی نیابتی منطقه

### رژیم صهیونیستی است

ایشان رژیم صهیونیستی را نیروی نیابتی استعمارگران در منطقه خواندند و افزودند: «غربی‌ها مکرراً ملت‌های شجاع و جوانان غیر منطبقه را به نیابتی بدون متهم می‌کنند اما کاملاً واضح است که تنها نیروی نیابتی در منطقه، رژیم فاسدی است که باآتش افروزی، نسل‌کشی و تجاوز به کشورهای دیگر، در حال ادامه و تکمیل نقش کشورهای است که به عدل از جنگ جهانی، روز این منطقه دست گذاشتند.» رهبر انقلاب با اشاره به ادعاهای ضدتورویستی استعمارگرانی که با پول و رسانه بر جهان حکومت می‌کنند، گفتند: «همین‌هایی که در

سخنان خود دفاع ملت‌ها از حقوق و سرزمین خود را تروریسم و جنایت می‌خوانند، در مقابل نسل‌کشی و اقدامات تروریستی صریح صهیونیست‌ها یا چشم می‌بندند یا به این گونه اقدامات کمک هم می‌کنند.» ایشان با اشاره به ترور شخصیت‌هایی همچون ابوجهاد، فتحی شقافی، احمد یاسین و عماد مغنیه در کشورهای مختلف به دست رژیم صهیونی و نیز ترورهای متعدد دانشمندان عراقی در عملیات این رژیم گفتند: «آمریکا و تعدادی از کشورهای غربی از این حرکات صریح تروریستی دفاع و بقیه جهان نیز قسط تماشا می‌کنند.» حضرت آیت‌الله خامنه‌ای با محکوم کردن شدید بی‌اعتنایی مدعیان حقوق بشر در قبال شهادت حدود۲۰ هزار کودک فلسطینی در کمتر از دوسال اخیر گفتند: «البته ملت‌های جهان از جمله در اروپا و آمریکا در حدی که از این جنایات مطلع می‌شوند علیه صهیونیست‌ها و آمریکا تظاهرات و اجتماع می‌کنند که اگر اطلاع‌رسانی کاملی صورت گیرد، حتماً ملت‌ها اعتراضات خود را گسترش می‌دهند.»

ایشان در نوعی جمع‌بندی از واقعیات بیان شده، تأکید کردند: «این گروه تبهکار و شریر و جانی باید از فلسطین و منطقه ریشه‌کن شود که به حول و قوه الهی چنین خواهد شد و تلاش در این زمینه وظیفه دینی، اخلاقی و انسانی همه افراد بشر است.»

### مواضع ایران در منطقه ثابت است

رهبر انقلاب با اشاره به ثبت‌نام جمهوری اسلامی درباره منطقه گفتند: «مواضع ما ثابت است و دشمنی آمریکا و رژیم صهیونی هم مثل گذشته است.» حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در پایان خطبه دوم دو نکته مهم درباره مواضع تهدیدآمیز اخیر آمریکا بیان کردند: «اول اینکه اگر شرارتی از خارج صورت بگیرد که البته احتمالش زیاد نیست، قطعاً ضربه متقابل محکمی خواهند خورد و دوم اینکه اگر دشمن مانند برخی سال‌های قبل، به فکر ایجاد فتنه در داخل باشد، ملت همانند آن سال‌ها، جواب محکمی به فتنه‌افروزان خواهد داد.»

رهبرانقلاب در دیدار مسئولان نظام و سفرای کشورهای اسلامی تأکید کردند

### اتحاد دنیای اسلام، تنها راه ایستادگی در مقابل

رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح روز عید فطر و پس از اقامه نماز، در دیدار مسئولان نظام، سفرای کشورهای اسلامی و جمعی از قشرهای مختلف مردم، عزت روزافزون اسلام و مقابله با زورگویی و باج‌طلبی قدرت‌های بزرگ را در گرو وحدت و بصیرت امت اسلامی خواندند و با تأکید بر دست برداری جمهوری اسلامی ایران به سمت همه دولت‌های اسلامی، گفتند: راه مواجهه مؤثر با جنایات بی‌سابقه رژیم صهیونیستی و حامیان آن در فلسطین و لبنان، اتحاد و همدلی و سازمانی دولت‌های اسلامی است. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در این دیدار با تبریک عید سعید و مبارک فطر به امت اسلامی و ملت ایران، این عید را یکی از نقاط

اتصال دنیای اسلام به یکدیگر و باعث افزایش روزافزون عزت اسلام و رسول گرامی آن خواندند و گفتند: «لازمه تحقق عزت روزافزونی، اتحاد و همت و بصیرت امت اسلامی است.» ایشان با اشاره به حوادث پی در پی و پرسرعت جهانی گفتند: «در قبال این حوادث سریع، دولت‌های اسلامی باید با سرعت و دقت جایگاه خود را مشخص و برای آنها فکرو برنامه‌ریزی کنند.» رهبر انقلاب، جمعیت زیاد مسلمانان، ثروت سرشار طبیعی و قرار گرفتن در جغرافیای حساسی از جهان را از فرصت‌های مهم دنیای اسلام برشمردند و گفتند: «لازمه استفاده از این فرصت‌ها و موقعیت‌های حساس، اتحاد دنیای اسلام است. البته اتحاد به معنای گامی شدن دنیای اسلام با همفکر شدن آنها در همتا گرایش‌های سیاسی نیست بلکه به معنی شناخت منافع مشترک وتعیرف کردن منافع خود به‌گونه‌ای که باعث اختلاف و نزاع و دعوا بین یکدیگر نشود.»

ایشان با تأکید بر اینکه مجموعه دنیای اسلام یک خانواده است و دولت‌های اسلامی باید با این نگاه فکرو و عمل کنند، افزودند: «جمهوری اسلامی دست خود را به سمت همه دولت‌های اسلامی دراز کرد و خود را با آنها برادر و در یک جبهه کلی و



سفیر ایران در سازمان ملل در نامه‌ای به شورای امنیت خواستار محکومیت تهدیدات نظامی آمریکا شد

# نقض حقوق بین الملل در روز روشن

سیاست خارجی

رضا عدالتی پور

روزنامه نگار

ایران سطح بی سابقه‌ای از تهدیدات نظامی را علیه ایران کشوده‌اند؛ تهدیداتی که از حمله نظامی علیه تأسیسات هسته‌ای ایران تا اعمال تحریم‌های جدید را شامل می‌شود و تصمیم گیرندگان در واشنگتن بواسطه آن می‌گویند اهداف و خواسته‌های زیاده طلبانه خود در زمین مذاکره با ایران را محقق سازند. این رویکردی است که بر پایه روایت بنیادگرایانه «دونالد ترامپ»، رئیس جمهوری آمریکا تعریف شده و قائل بر روایت منحصربفرد آمریکایی از منافع ملی است که بر همه قوانین و مقررات بین المللی خط پطلان کشیده است. ذیل این نگاه، جهان، نظاره‌گر یک نظام ساختگی و این جهانی آمریکای «ترامپ» است که بر پایه اقتضات زمان و مکان، خوداجتهادی کرده و متناسب با خواسته‌های زیاده از حدش کمترین جاهتی برای آنچه به عنوان هنجارها و قوانین مصرح بین المللی مطرح است، قائل نیست؛ قوانینی که خالص براساس منشور ملل متحد مصوب سال ۱۹۴۵ در بی مخرب‌ترین جنگ تاریخ بشریت، بنیان

گذاشته شد و در پی آن آمریکا و بسیاری از دیگر کشورها توافق کردند که همه اعضا باید در روابط بین المللی خود از تهدید یا استفاده از زور علیه تمامیت ارضی یا استقلال سیاسی هر کشوری خودداری کنند. این درحالی است که حالا چندین دهه پس از چنین توافقی رئیس جمهوری ایالات متحده با ادبیاتی صریح، ایران را به اقدام نظامی تهدید کرده و مدعی شده است: «اگر توافق نکنند، بمباران خواهند شد؛ بیماری‌هایی که نظیر آن را هرگز پیش از این ندیده‌اند.»

تهدید به زور علیه تمامیت ارضی

ایران این تهدید را نقض فاحش حقوق بین الملل و اصول بنیادین منشور ملل متحد بویژه بند ۴ ماده ۲ آن خوانده است که به صراحت تهدید به زور یا استفاده از آن علیه تمامیت ارضی یا استقلال سیاسی هر کشوری را ممنوع می‌شمارد. چنانکه سفیر ایران در سازمان ملل در نامه خود یادآور شده است: رئیس جمهوری ایالات متحده آمریکا، از



جهان، نظاره‌گر یک نظام ساختگی و این جهانی آمریکایی «ترامپ» است که بر پایه اقتضات زمان و مکان، خوداجتهادی کرده و متناسب با خواسته‌های زیاده از حدش کمترین جاهتی برای آنچه به عنوان هنجارها و قوانین مصرح بین المللی مطرح است، قائل نیست



روپایی‌ها در شورای حقوق بشر را موجب خدشه‌دار شدن جایگاه و اعتبار این شورا و اخلاص در روند‌های مبتنی بر همکاری و هم‌افزایی بین کشورها در مورد حقوق دانست و به انگلیس و آلمان و دیگر بانیان غربی قطعنامه ضد ایرانی توصیه کرد برای اثبات صداقت خود در ابراز نگرانی نسبت به وضعیت حقوق بشر در ایران، تبعیت از آمریکا شد و اقدام این دو کشور در پیشگامی برای صدور قطعنامه‌های غیرقانونی و ضد انسانی علیه ملت ایران - که جملگی مصداق جنایت علیه بشریت است - را متوقف نماید.

هرگونه اقدام خصمانه، به‌طور کامل متوجه ایالات متحده آمریکا خواهد بود. همزمان با نامه هشدار ایران به شورای امنیت، اسماعیل بقایی سخنگوی وزارت خارجه نیز نسبت به تداوم رویکرد متناقض انگلیس، آلمان و برخی دیگر از کشورهای غربی از سازوکارهای حقوق بشری برای اعمال فشار سیاسی علیه کشورهای در حال توسعه معترض شد و اقدام این دو کشور در پیشگامی برای صدور قطعنامه‌های ضد ایرانی در شورای حقوق بشر را محکوم کرد. بقایی سیاست متناقض

چرا تهدید ترامپ بر سر مذاکره نقض حقوق بین الملل است؟



داوود آقایی  
عضو هیات علمی  
دانشکده حقوق  
دانشگاه تهران

بند ۴ ماده ۲ منشور، به‌صراحت بیان می‌کند که هر یک از اعضای سازمان ملل متحد نباید با تهدید یا استفاده از زور علیه استقلال، تمامیت ارضی و حاکمیت ملی دیگران عمل کنند. توجه به این اصل اساسی ضروری است که نه‌تنها تهدید به استفاده از زور، بلکه خود تهدید نیز نقض این اصل منشور است. این اصل که عدم استفاده از زور یا ممنوعیت تهدید به استفاده از زور را شامل می‌شود نه‌تنها یک اصل اساسی پذیرفته شده در منشور، بلکه به عنوان یک قاعده آمره در نظام حقوق بین الملل است که از سال ۱۹۴۵ پذیرفته شده است. این به معنای آن است که همه دولت‌ها در هر شرایطی مکلف به رعایت این قواعد هستند. لازم‌الرعایه بودن این اصل از سوی تمام کشورها به این معناست که دولتی مثل ایالات متحده به‌رغم آنکه توانمندی اقتصادی و نظامی بالایی دارد، حقی دال بر مصونیت یا صلاحیت در عدم رعایت حقوق بین الملل ندارد. با این توضیحات باید گفت که مواضع دونالد ترامپ و دیگر دولت‌مداران آمریکا علیه کشورمان چه در دولت اول او و چه در کابینه فعلی که در صراحتاً تهدید به اقدام نظامی علیه ایران دارد، نقض فاحش قوانین و هنجارهای پذیرفته شده حقوق بین الملل است. در این بین پیشنهاد آقای ترامپ مبنی بر اینکه «توسل به زور یا حمله نظامی در صورت عدم مذاکره» رخ داده در منشور، بلکه به عنوان یک قاعده آمره در نظام حقوق بین الملل است که از سال ۱۹۴۵ پذیرفته شده است. حتی چنانچه اختلافات مورد تأکید قرار داده و این روش در همه حوزه‌ها، چه سیاسی و چه حقوقی، حتی در فضای جنگ، مورد تأکید است. حتی چنانچه دولت‌ها از طریق مذاکره به حل اختلافات نرسند، شورای امنیت می‌تواند دولت‌های درگیر را مجدداً به استفاده از مذاکره دعوت کند. با این حال، اگر دولتی به هر دلیلی مذاکره را با تهدید همراه کند، ماهیت مذاکره از بین رفته و عملاً اقدامی در راستای ماده ۲۳ منشور ملل متحد نیست. به بیان صریح‌تر این اقدام نه یک مذاکره بلکه یک نوع تحقیر و تسلیم است. براین اساس می‌توان گفت، اظهارات آقای ترامپ که در هفته‌های اخیر حداقل سه بار از تهدید استفاده کرده، مبنی بر اینکه اگر ایران به مذاکره نپردازد، ایران را بمباران خواهد کرد، یک نقض فاحش حقوق بین الملل است. در این بین به نظر می‌رسد نهاد‌های حقوقی و سیاسی منطقه‌ای و جهانی باید نسبت به این نوع مسائل دیدگاه و رویکرد مسئولانه‌تری داشته باشند.



علی مسعودیان  
پژوهشگر حقوق  
بین الملل  
در دانشگاه تهران

رویه‌سازی کاخ سفید برای عبور از حقوق بین الملل

دولت آمریکا به رهبری دونالد ترامپ در مسیر بی سابقه‌ای قرار گرفته است که در آن اقدامات مغایر با حقوق بین الملل به عنوان یک رفتار به وضوح دیده می‌شود. این تفاوت از آن رو است که در دولت‌های قبلی آمریکا، به خصوص در دوره ریاست جمهوری دموکرات‌ها حداقل در ظاهر، تلاش می‌شد تا مواضع سیاسی و عملی با حقوق بین الملل توجیه شود. اما در زمان ترامپ، اکثر مواضع او نسبت به کشورهای همسایه یا سایر دولت‌های دنیا، نمونه و مصداقی از نقض حقوق بین الملل است. این نقض نه تنها مربوط به قواعد عادی حقوق بین الملل است، بلکه به قواعد آمره آن نیز می‌رسد. در حقوق بین الملل عمومی، قواعد آمره به آن دسته از قواعد گفته می‌شود که تحت هیچ شرایطی نباید نقض شوند. این قواعد به عنوان اصول اساسی نظام حقوق بین الملل پذیرفته شده‌اند و از سال ۱۹۴۵ به بعد، همه دولت‌ها موظف به رعایت آنها هستند. اما اظهارات اخیر ترامپ، که در توثیقات، مطبوعات و سخنرانی‌های رسمی او مشاهده می‌شود، عملاً نقض این قواعد است. نکته قابل توجه آنکه از آنجا که مهم‌ترین شخص در یک دولت که اظهاراتش به دولت منتسب می‌شود، رئیس جمهوری است. بنابراین، به لحاظ حقوق بین الملل مواضع ترامپ به عنوان مواضع دولت ایالات متحده آمریکا است. این نقض حقوق بین الملل در مورد ایران نیز به وضوح دیده می‌شود. تهدید ترامپ به حمله نظامی و بمباران ایران، به صراحت نقض بند ۴ ماده ۲ منشور ملل متحد است. این بند نه تنها استفاده از زور را ممنوع می‌کند، بلکه تهدید به زور را نیز ممنوع می‌داند. این اصل بر اساس منشور سازمان ملل متحد، به صراحت بیان می‌کند که دولت‌ها حق ندارند با تهدید یا استفاده از زور علیه استقلال، تمامیت ارضی و حاکمیت ملی دیگران عمل کنند. اگرچه ایران در این زمینه امکان استفاده از ابزارهای موجود در سازمان ملل را برای کاهش فشار ناشی از این تهدیدات دارد و مطابق حقوق خود می‌تواند با درخواست تشکیل جلسه در شورای امنیت و استفاده از ماده ۹۹ منشور برای جلب توجه دبیرکل سازمان ملل توجه جامعه جهانی را به این موضوع جلب کند، اما واقعیت امر این است که سیاست آمریکا در حال تغییر دادن رویه‌های حقوق بین المللی است. ایالات متحده در دولت ترامپ به جای تکیه بر حقوق بین الملل، از اصطلاح «نظم بین المللی قاعده‌محور» استفاده می‌کند که جنبه سیاسی دارد تا حقوقی. این تغییر رویه می‌تواند به بی‌ثباتی در نظم بین المللی منجر شود و اگر همه دولت‌ها به تهدید به زور روی بیاورند، دور از واقعیت نخواهد بود که نظم بین المللی موجود تغییر کند.

چاپخانه  
مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی  
**ایران**  
مشاور و مجری  
کلیه خدمات چاپی  
چاپ افست ۲ ورقی ۴ رنگ  
پلیت ستر ۴/۵ ورقی  
برش و تاکنی روزنامه  
۰۲۱-۸۴۷۱۱۵۰۵

آدرس دفتر: تهران، خیابان قنبرزاده،  
ابتدای خیابان خرمشهر، پلاک ۲۰۸  
آدرس چاپخانه: چهار دانگه، انتهای  
خیابان سینجرگاز

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای  
هم‌زمان با ارزیابی کیفی (بیکار چه)  
شماره ۳۱۴-۱۴/۰۳/۱۴  
شماره ثبت: ۱۴۰۳۰۱۲۸۰۰۰۱۴۰  
شرکت تهیه و تولید مواد معدنی ایران به نمایندگی از سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران در نظر دارد مناقصه عمومی با موضوع "انجام خدمات ایاب و ذهاب پرسنل و امور حمل و نقل سبک در مجتمع معادن سنگ آهن فلات مرکزی ایران واقع در استان یزد" را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به شماره ثبت ستاد ۱۴۰۳۰۱۲۸۰۰۰۱۴۰ و با جزئیات مندرج در اسناد مناقصه با تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به مبلغ ۳۹,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (سی و نه میلیارد و پانصد میلیون ریال) (واریز نقدی یا ضمانت‌نامه بانکی) برگزار نماید. تاریخ انتشار مناقصه در سامانه ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۲۸ و مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت تا ساعت ۱۷ مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۲۳  
مهلت ارائه پیشنهادات حداکثر تا ساعت ۱۷ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۶ و جلسه بازگشایی پاکت صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۷ برگزار می‌گردد.  
علاقه‌مندان شرکت در مناقصه می‌بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی با شماره ۱۴۵۶ تماس حاصل نمایند و یا به آدرس اینترنتی [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) مراجعه نمایند.

IRAN DAILY  
1877  
www.newspaper.iran-daily.com

آگهی مزایده عمومی فروش ملک  
شرکت سایپا دیزل (سهامی عام) در نظر دارد املاک با مشخصات ذیل را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.  
شرایط شرکت در مزایده: متقاضیان جهت کسب اطلاع از وضعیت ملک و بازدید و دریافت اسناد شرایط مزایده می‌توانند از تاریخ نشر آگهی از ساعت ۹ صبح الی ۱۵ باشماره تلفن ثابت: ۴۴۳۹۶۵۳۳-۰۲۱ داخلی ۱۲۵ وشماره هره راه ۰۲۱۸۳۵۴۹۷۵۹ تماس حاصل نموده و یا به آدرس تهران کیلومتر ۱۱ جاده مخصوص کرج-جنب شرکت هم‌گام پارس- اداره فروش و بازرگانی شرکت سایپا دیزل مراجعه واستاد و شر ایب مزایده را تا پایان وقت اداری ۱۴۰۴/۰۱/۲۶ دریافت نمایند.  
لازم به ذکر است آخرین مهلت تحویل پاکت و پیشنهاد قیمت تا پایان وقت اداری ۱۴۰۴/۰۲/۰۲ می‌باشد.  
ردیف نشانی  
۱ آبهلی-کوچه شرکت گاز-انتهای کوچه باغ آهنی-یا کوچه جنب بانک ملی  
۲ نجف آباد-بعد از میدان شهدای گل‌دشت- بلوار القذیر-کوچه تبسم ۲-کدپستی: ۸۵۸۶۴۸۹۴۷  
۳ قزوین-تاکستان-اقبالیه-روستای مهدی آباد-مزرعه گلشن  
۴ بندرعباس-بلوار پاسداران-حسین آباد-ساختمان آریا-طبقه دوم واحد ۵-کدپستی: ۷۹۱۸۷۹۹۹۳۳  
۵ بندرعباس-بلوار پاسداران-حسین آباد-ساختمان آریا-طبقه دوم واحد ۶-کدپستی: ۷۹۱۸۷۹۹۹۳۳  
۶ بندرعباس-بلوار امام خمینی-گلشهر-جنب مجمع بعثت-کدپستی: ۷۹۵۸۷۶۳۳۸۱

مندوق باز نشستگی کشوری در نظر دارد انجام قرارداد بیمه تکمیلی در مان باز نشستگان، از کار افتادگان و افراد تحت تکفل آنان و وظیفه بگیران مشترک خود (حداقل ۲۰۰۰ / ۰۰۰ نفر و حداکثر ۲۰۰۰ / ۵۰۰ نفر) از ساعت صفر مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۱ لغایت ساعت ۲۴ مورخ ۱۴۰۵/۰۱/۳۱ به مدت یک سال را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به صورت سرانه‌ای به شرکت واجد شرایط که صلاحیت آن جهت ارائه خدمات مذکور مورد تایید مراجع ذیصلاح قانونی (بیمه سلامت ایران، بیمه مرکزی جمهوری اسلامی و...) بوده و در سر اسر کشور دارای شعب باشند بر اساس اسناد مناقصه (شرایط شرکت در مناقصه، پیش نویس قرارداد و پیوست‌های آن) واگذار نماید.  
از متقاضیان دعوت می‌شود برای دریافت اوراق مناقصه از ساعت ۸ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۱۶ (از تاریخ درج آگهی) با در دست داشتن معرفی نامه معتبر که از سوی دفتر مرکزی شرکت‌ها صادر شده است، به نشانی: تهران، خیابان دکتر فاطمی، نبش میدان جهاد شماره ۶۱ طبقه دوم اداره کل منابع انسانی و پشتیبانی (تلفن: ۰۲۱-۸۳۵۱۳۱۳۱) مراجعه نمایند. (به نمایندگی‌ها اسناد تحویل نمی‌گردد) مهلت تحویل پیشنهاد: حداکثر تا ساعت ۱۴ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۲۶ می‌باشد.  
کمیسیون مناقصه را ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۲۷ در سالن جلسات مندوق واقع در نشانی فوق برگزار خواهد شد. مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار ۳۰۰ / ۰۱۸ / ۲۱۱ / ۲۰۳ ریال (یک هزار و دویست و سه میلیارد و دویست و یازده میلیون و هجده هزار و سیصد ریال) می‌باشد که شرکت کنندگان می‌بایستی این مبلغ را بصورت سند واریزی در وجه حساب جاری سپهر به شماره ۱۰۰۹۱۶۶۳۱۳۱۰۰۹ نزد بانک صادرات ایران و یا ضمانت نامه بانکی از بانک‌های دارای مجوز از بانک مرکزی جمهوری اسلامی به نام مندوق باز نشستگی کشوری با اعتبار حداقل سه ماهه بدون قید و شرط و قابل تمدید از طرف مندوق ارائه نمایند. ضمناً به استناد بند ۲ ماده ۱۹ آیین نامه معاملاتی مندوق، دبیرخانه کمیسیون معاملات الزامی به دعوت از شرکت کنندگان در جلسه کمیسیون گشایش پاکت‌ها ندارد.  
تمامی اسناد مناقصه در پایگاه ملی مناقصات کشور به نشانی <http://iets.mporg.ir> و همچنین لینک آگهی مناقصه در سایت مندوق باز نشستگی کشوری به نشانی: [www.cspf.ir](http://www.cspf.ir) قابل دریافت می‌باشد. مندوق حق دارد در چارچوب آیین نامه معاملات خود و قوانین عمومی کشور، هر یک از پیشنهادها را قبول و یا رد کرده و یا فرآیند مناقصه را لغو نماید و تمام پیشنهادها را در هر زمان، پیش از ابلان نامه پذیرش، رد کند و از این بابت، هیچ مسئولیت و تعهدی را در برابر شرکت کنندگان، نخواهد داشت. در صورت لغو مناقصه، مندوق بی‌درنگ شرکت کنندگان را از تصمیم خود مطلع می‌سازد.  
کلیه هزینه‌های چاپ آگهی مناقصه به عهده برنده می‌باشد.  
اداره کل روابط عمومی و امور بین الملل مندوق باز نشستگی کشوری



کارشناسان، سیاست‌گذاران و فعالان اقتصادی توضیح می‌دهند

# سرمایه‌گذاری برای تولید؛ چگونه؟

## شعار سال ۱۴۰۴

رهبر معظم انقلاب اسلامی در پیامی به مناسبت آغاز سال ۱۴۰۴ هجری شمسی، سال جدید را سال «سرمایه‌گذاری برای تولید» نام نهادند. ایشان با اشاره به نامگذاری سال ۱۴۰۳ به «جهش تولید با مشارکت مردم»، حوادث سال قبل را با وجود تلاش‌های دولت، مردم و بخش خصوصی،

مانع از تحقق کامل این شعار خواندند و افزودند: «بنابراین امسال شعار و مسأله اصلی همچنان اقتصادی و ناظر به مسأله سرمایه‌گذاری است چرا که جهش تولید و برطرف کردن مشکلات معیشتی در گرو تحقق سرمایه‌گذاری در تولید است.»

همزمان با این نامگذاری برای سال ۱۴۰۴، بخش اقتصاد رسانه KHAMENEI.IR نیز در یادداشتی، ۵ ال‌زام برای هدایت سرمایه‌گذاری‌های مردمی به سمت بخش‌های تولیدی کشور عنوان کرده است. این ۵ ال‌زام عبارتند

از تعیین متولی برای مشخص کردن سازوکارهای هدایت تقدینگی به سمت تولید، تسهیل و رفع موانع سرمایه‌گذاری مردم، معرفی محل مناسب سرمایه‌گذاری از منظر سودآوری برای مردم و سودمندی برای اقتصاد کشور، جلوگیری از سرازیر شدن سرمایه‌ها به بخش‌های غیرمولد و در آخر افزایش بهره‌وری سرمایه. هریک از این الزامات، برگرفته از بیانات مقام معظم رهبری و دغدغه‌های ایشان در هدایت تقدینگی موجود به سمت تولید است که از سال‌های گذشته وجود داشته و امسال به عنوان «شعار



سال» عنوان شده تا به اهمیت آن افزوده شود. گروه اقتصادی روزنامه ایران تلاش می‌کند راهکارهای جذب تقدینگی به سمت تولید را در ماه‌های پیش رو بیشتر مورد واکاوی قرار دهد. اما در این گزارش، به بیان برخی از اظهارنظرهایی پراخته شده که درباره سرمایه‌گذاری در تولید بوده است. در تدوین این گزارش نیز تلاش شده سه دسته سیاست‌گذار، کارشناسان و فعالان بخش خصوصی گنجانده شود تا نظرات مختلف در اختیار خوانندگان گرامی قرار گیرد.

### مسیر رونق تولید از ایستگاه بورس می‌گذرد



سیدرحمت‌اله اکرمی  
سرپرست وزارت امور اقتصادی و دارایی

در آغاز سالی که «سرمایه‌گذاری برای تولید» به عنوان راهبرد کلان اقتصاد کشور تعیین شده، بازار سرمایه می‌تواند نقش محوری در تحقق این شعار ایفا کند. برخلاف نگاه صرف به بودجه یا بانک، این بازار است که در صورت رونق، می‌تواند تقدینگی سرگردان را به سمت فعالیت‌های مولد هدایت کند.

بازار سرمایه، حلقه واسط میان سرمایه‌گذاران و تولیدکنندگان است. هر اندازه که این حلقه منسجم‌تر و شفاف‌تر عمل کند، زمینه برای رشد پایدار اقتصادی فراهم‌تر می‌شود. اما نباید فراموش کرد که جذابیت بورس تنها با وعده و شعار حاصل نمی‌شود. ثبات اقتصادی، شفافیت اطلاعاتی، و پیش‌بینی پذیر بودن سیاست‌گذاری‌ها عواملی هستند که می‌توانند این بازار را برای سرمایه‌گذاران حقیقی و حقوقی قابل اعتماد کنند.

نوسان ذات بازار سرمایه است، اما بی‌اعتمادی حاصل از تصمیمات ناگهانی، بیش از هر نوسانی به بازار آسیب می‌زند. ایجاد فضای امن برای سرمایه‌گذاران و تقویت نقش بخش خصوصی در اقتصاد، لازمه حرکت اقتصاد از مسیر بورس است. اگر بازار سرمایه جایگاه خود را در تأمین مالی پروژه‌های بزرگ و همچنین در جذب پس‌اندازهای خرد پیدا کند، تحقق رشد اقتصادی دیگر یک شعار نخواهد بود. سرمایه‌گذاری هدفمند، بدون بستر مناسب در بازار سرمایه ممکن نیست. امسال باید این بستر نه در حرف، بلکه در عمل فراهم شود.

### سرمایه‌گذاری حلقه مفقوده تولید است



فرید موسوی  
عضو کمیسیون اقتصادی مجلس

تحریم‌ها، بی‌ثباتی نرخ ارز، بوروکراسی سنگین، ناترازی در حوزه انرژی و سلطه رانت و فساد، از موانع جدی پیش‌روی سرمایه‌گذاری در کشور هستند. تا زمانی که این چالش‌ها به صورت ریشه‌ای حل نشوند، نمی‌توان انتظار افزایش تولید و تحقق شعار سال را داشت.

یکی از محورهای کلیدی برای جهش تولید، سودآوری بخش تولید است. در شرایط فعلی، میانگین سوددهی شرکت‌های دولتی در بورس زیر ۱۰ درصد است و همین مسأله موجب می‌شود که سرمایه‌ها به جای حرکت به سمت تولید، به بازارهای غیرمولد سوق داده شوند. پایین بودن بازدهی تولید نیازمند آسیب‌شناسی دقیق و ارائه راهکارهای مشخص است.

شرکت‌های خصوصی با حذف انگیزه از بخش خصوصی، فضای رقابتی را از بین برده‌اند. محدود کردن نقش این شرکت‌ها و مبارزه با فساد و رانت اقتصادی، از جمله گام‌های ضروری برای بهبود فضای سرمایه‌گذاری به شمار می‌رود.

شبهه بانکی نیز با تمرکز بر تأمین مالی کوتاه‌مدت و بی‌توجهی به نیازهای بخش تولید، در تعارض با شعارهای توسعه‌ای کشور حرکت می‌کند. در عین حال، زیرساخت‌های حیاتی چون آب و برق همچنان با ضعف‌های جدی مواجه‌اند؛ به‌گونه‌ای که در برخی حوزه‌ها مانند معدن، سرمایه‌گذار ناچار است برای ادامه فعالیت خود نیروگاه اختصاصی احداث کند، که این روند سودآوری تولید را با چالش مواجه می‌سازد.

فرصت‌های مناطق آزاد طی سه سال گذشته به دلیل شعارهای زیبا ولی توخالی از بین رفته‌اند. احیای این ظرفیت‌ها برای بهبود سرمایه‌گذاری ضروری است. از سوی دیگر، سیاست‌های صادراتی فعلی عملاً در تضاد با توسعه صادرات قرار دارند و در صورت تدویم سرمایه‌گذاری در چهارچوب مرزهای داخلی کشور از صرفه اقتصادی خارج خواهد شد.

تحقق اهداف شعار سال ۱۴۰۴ تنها بر عهده یک نهاد یا قوه نیست؛ همه بخش‌ها، از دولت و مجلس تا بانک‌ها و وزارتخانه‌ها، باید نقش‌آفرینی مؤثری داشته باشند. در این مسیر نباید منویات و منافع شخصی برخی افراد، به نام حمایت از تولید، مسیر سرمایه‌گذاری را منحرف کند؛ چرا که این رویکرد به خنثی شدن تلاش دیگر فعالان اقتصادی می‌انجامد.

در شرایطی که سرمایه‌گذار داخلی نیز رغبتی برای ورود به فضای تولید ندارد، بدیهی است که سرمایه‌گذار خارجی هم از ورود به چنین فضایی برهیز خواهد کرد. نبود تطابق میان قوانین داخلی با استانداردهای بین‌المللی، ناشایبی مدیران با اصول سرمایه‌گذاری خارجی، و دیدگاه منفی برخی جریان‌ها نسبت به خصوصی‌سازی، از دیگر موانع جدی در مسیر جذب سرمایه خارجی هستند.

### یک گام تازه برای حمایت از تولید



محمدرضا فرزین  
رئیس گل بانک مرکزی

در شرایطی که بنگاه‌های کوچک و متوسط با چالش‌های جدی در تأمین مالی و سرمایه در گردش مواجهند، تدوین برنامه‌های مشخص برای حمایت هدفمند از این بخش، می‌تواند نقطه عطفی در مسیر تقویت تولید ملی باشد. بخش عمده‌ای از تأمین مالی اقتصاد ایران بر دوش نظام بانکی قرار دارد؛ آن هم در شرایطی که بنگاه‌های کوچک و متوسط، سهم مهمی از اشتغال و تولید کشور را به دوش می‌کشند اما به سختی به منابع مالی دسترسی دارند. طرحی که به تازگی با هدف تأمین مالی جهش تولید تدوین شده، پاسخی به همین نیاز است؛ طرحی که به صورت آزمایشی در یکی از بانک‌های بزرگ کشور آغاز شده و قرار است پس از رفع ایرادات، در سطح

### سه اولویت پشتیبانی از شعار سال اقتصادی



شمس‌الدین حسینی  
رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس

حمایت از فعالان اقتصادی به عنوان یک اصل اساسی در راستای رشد اقتصادی، با تأکید بر استفاده از سازوکارهای تسهیل و تشویق سرمایه‌گذاری مطرح شده است. تعیین شعار «سرمایه‌گذاری برای تولید» برای سال ۱۴۰۴ سوی رهبر معظم انقلاب، به دلیل پایین بودن نرخ رشد اقتصادی و سرمایه‌گذاری در دهه گذشته، نشان‌دهنده ضرورت این موضوع است.

در سال ۱۴۰۴، تمرکز بر طرح‌ها و لوایح مرتبط با سرمایه‌گذاری در مجلس قرار خواهد گرفت. تأمین مالی طرح‌های بر زمین مانده به عنوان یک اولویت مشخص شده و امید است که با تصویب و ابلاغ قانون تأمین مالی تولید و زیرساخت‌ها، روند اجرایی آن تسریع شود.

مجلس قبلی نیز در راستای تسهیل صدور مجوزهای کسب و کار، قوانین مشخصی را تصویب کرده که با توجه به تأکید مقام معظم رهبری، نظارت بر اجرای این قانون تقویت خواهد شد.

### سه راهکار برای تقویت سرمایه‌گذاری



امیر زنگنه  
عضو هیات مدیره انجمن اقتصاددانان ایران

با توجه به اتفاقاتی که در سال ۱۴۰۳ رخ داد و رویدادهایی که در سال گذشته تجربه کردیم، این تحولات می‌توانند منشأ تغییرات گسترده‌ای باشند. امیدواریم که در سال جدید، که به یمن انتخاب مقام معظم رهبری رسال سرمایه‌گذاری برای تولید نام‌گذاری شده است، چندین اولویت اقتصادی را مدنظر قرار دهیم. اگر قرار است تولید رونق بگیرد، باید اقدامات رونق بخش انجام شود. امسال نیز که سال سرمایه‌گذاری نام‌گذاری شده، لازم است سیاست‌ها و اقدامات اقتصادی در راستای تقویت سرمایه‌گذاری باشد.

در دهه گذشته، سرریز استهلاک افزایش یافته و سرمایه‌گذاری خالص در اقتصاد ایران کاهش پیدا کرده است. بخشی از این روند به دلیل تحریم‌ها و بخشی دیگر به دلیل تغییر درآمدهای کشور بوده است. در برخی سال‌ها شاهد سرمایه‌گذاری بوده‌ایم، اما

### جذب سرمایه‌هایی که بیرون از چرخه تولید مانده‌اند



غلامرضا مصباحی‌مقدم  
رئیس شورای رقابتی بانک مرکزی

بخش قابل توجهی از منابع مالی مردم خارج از چرخه تولید قرار دارند. این سرمایه‌ها عمدتاً در قالب طلا، ارز، خودرو یا زمین نگهداری می‌شوند؛ دارایی‌هایی که نه در تولید نقش دارند، نه در اشتغال‌زایی و نه در رشد اقتصادی. در واقع، حفظ سرمایه به شکل دارایی‌های غیرمولد به یکی از موانع جدی بر سر راه رشد اقتصادی کشور تبدیل شده است. در شرایطی که کشور با چالش‌هایی همچون تورم، رکود، ناترازی انرژی و کمبود اشتغال مواجه است، هدایت این منابع به سمت پروژه‌های اقتصادی می‌تواند بسیاری از مشکلات را برطرف کند. سرمایه‌گذاری، نه فقط ابزاری برای حفظ ارزش دارایی، بلکه راهی برای باز کردن گره‌های اقتصادی کشور است. اگر سرمایه‌ها به جای دپوزیت، در مسیر تولید و تجارت قرار گیرند، بخش بزرگی از چالش‌های فعلی قابل حل خواهد بود.

یکی از راهکارها، ایجاد صندوق‌های پروژه است. این صندوق‌ها می‌توانند تأمین مالی طرح‌های بالادستی و پایین‌دستی در حوزه‌هایی مانند انرژی، نفت و گاز، صنایع مادر و حتی انرژی‌های تجدیدپذیر را بر عهده بگیرند. استفاده از سرمایه داخلی، بدون نیاز به منابع خارجی، می‌تواند امکان پیشرفت در حوزه‌های کلیدی و تدبیر اقتصادی همراه است.

شبهه بانکی اجرایی شود. هدف اصلی این برنامه، تسهیل و تسریع در تخصیص سرمایه در گردش است؛ آن هم با کاهش بوروکراسی و اصلاح روندهای دست و پاگیر اداری. چنین رویکردی می‌تواند سرعت و شفافیت تأمین مالی را بالا ببرد و بنگاه‌ها را از بلاتکلیفی نجات دهد. بنگاه‌های کوچک و متوسط، نه فقط ستون فقرات اقتصاد، بلکه بستری برای نوآوری و پویایی بازار کار هستند. تقویت آنها در نهایت به رشد پایدار، افزایش اشتغال و تاب‌آوری اقتصادی کشور منتهی خواهد شد. اینکه سرمایه در گردش بنگاه‌ها به‌موقع و هدفمند تأمین شود، از الزامات مهم جهش تولید در سالی است که سرمایه‌گذاری در آن محور اصلی قرار گرفته است.

تقویت سرمایه‌گذاری، بویژه در بخش‌های مولد و واقعی اقتصاد، نیازمند برنامه‌ریزی دقیق و اجرای جدی است. آنچه اکنون آغاز شده، اگر با نظارت مؤثر و شفافیت در اجرا همراه شود، می‌تواند بخشی از زنجیره گره‌گشای اقتصاد ایران باشد.

در بی‌نامگذاری سال ۱۴۰۴ به عنوان سال «سرمایه‌گذاری برای تولید»، معاون اول رئیس‌جمهوری اقدام به تشکیل کارگروه ویژه‌ای متشکل از دستگاه‌های اجرایی و نهادهای مرتبط کرده است. هدف این کارگروه هماهنگی و تسهیل سرمایه‌گذاری در بخش تولید و رفع موانع پیش‌روی سرمایه‌گذاران است.

کارگروه «سرمایه‌گذاری برای تولید» با حضور مقامات و نمایندگان دستگاه‌های مرتبط، برنامه‌ریزی‌های لازم برای حمایت از طرح‌های تولیدی و اشتغال‌آفرین را در دستور کار دارد. اولویت‌های این کارگروه شامل تسهیل فرآیندهای اداری، جلب مشارکت بخش خصوصی، حمایت از نوآوری و فناوری، و جذب سرمایه‌های داخلی و خارجی است.

این اقدامات به منظور ایجاد بسترهای قانونی و اجرایی لازم برای تشویق سرمایه‌گذاری در بخش‌های مختلف تولیدی کشور انجام می‌شود. کارگروه موظف است تا چالش‌های موجود را رصد کرده و راهکارهای عملیاتی برای رفع موانع پیش‌روی سرمایه‌گذاران ارائه دهد. جلسات این کارگروه به صورت مستمر تا پایان سال ۱۴۰۴ برگزار خواهد شد تا بتواند به تحقق اهداف تعیین‌شده کمک کند.

در مجموع می‌توان گفت که اقتصاد ایران در این سال‌ها فرسوده‌تر شده است. این بدان معناست که اقدامات متناسب با نوسان و سرمایه‌گذاری کافی نبوده و بدون سرمایه‌گذاری، تحقق رشد اقتصادی، افزایش تولید، صادرات، اشتغال و توزیع عادلانه‌تر درآمد امکان‌پذیر نیست. این در حالی است که دولت توان مالی کافی برای سرمایه‌گذاری ندارد و داده‌های اقتصادی نیز نشان می‌دهند که عمده درآمدهای دولت صرف هزینه‌های جاری می‌شود و سهم بخش عمرانی بسیار کم‌رنگ است. با این حال، دولت نباید الزاماً خود سرمایه‌گذاری کند، بلکه باید موانع کسب‌وکار را برطرف سازد. تسهیل شرایط برای کارآفرینان و صاحبان ایده، جلوگیری از سنگ‌اندازی‌های اداری و اصلاح فرآیندهای تخصیص مجوزها از جمله اقداماتی است که دولت می‌تواند برای تقویت سرمایه‌گذاری انجام دهد.

سرمایه‌گذاری فقط یک دستور نیست، بلکه نیازمند فراهم شدن بسترهای مناسب اقتصادی است. اگر دولت بتواند فضای مساعدی برای فعالان اقتصادی ایجاد کند، سرمایه‌گذاری در کشور افزایش خواهد یافت و به دنبال آن، رشد تولید، اشتغال و بهبود شاخص‌های اقتصادی رقم خواهد خورد.

را فراهم کند. مشکل بزرگ‌تر، نبود اعتماد و بسترهای مناسب برای مشارکت عمومی در اقتصاد است. مردم اگر بدانند که سرمایه‌شان در پروژه‌های امن، سودده و شفاف به کار گرفته می‌شود، قطعاً مشارکت بیشتری خواهند داشت. اما فضای فعلی اقتصاد، هنوز آن اطمینان لازم را ایجاد نکرده است. از سوی دیگر، فرآیند صدور مجوزها و آغاز کسب‌وکار، زمانبر و فرسایشی است. تسهیل این فرآیند، بویژه برای کسب‌وکارهای نوآورانه، ضرورتی فوری است. باید روندها به‌گونه‌ای بازطراحی شود که فرد علاقه‌مند در کمترین زمان ممکن بتواند وارد میدان تولید شود.

یکی دیگر از گره‌های موجود، بانگشتن از حاصل از صادرات به سامانه‌های رسمی کشور است. زمانی که بخش بزرگی از این ارزها در خارج از شبکه بانکی باقی بماند، تأمین مالی بنگاه‌های تولیدی نیز با مشکل مواجه خواهد شد. قانونگذاری در این حوزه نیز به اصلاح دارد تا امکان فرار از تعهد ارزی از بین برود.

اقتصاد ایران با وجود ظرفیت‌های گسترده انسانی، طبیعی و موقعیت ژئوپلیتیکی، می‌تواند در مسیر توسعه قرار گیرد؛ مشروط به آنکه سرمایه‌های موجود به جای خوابیدن در گاو صندوق‌ها و حساب‌های شخصی، به سمت خلق ارزش و تولید سوق داده شوند. مسیر سخت اما ممکن است؛ اگر اراده جمعی شکل بگیرد و میدان برای مشارکت عمومی هموار شود.

### دو مسیر برای هدایت سرمایه‌ها پیش رو داریم



محمد قاسمی  
معاون اقتصادی سازمان برنامه و بودجه کشور

در شرایط کنونی اقتصادی کشور، سازمان‌های مختلف می‌توانند به عنوان زمینه‌ساز و بسترساز برای سرمایه‌گذاری عمل کنند که سازمان برنامه و بودجه نیز یکی از این نهادهاست. نقش این سازمان باید به گونه‌ای باشد که مشابه سایر کشورها، زیرساخت‌های لازم برای تولید را برای بخش خصوصی فراهم کند.

در گذشته، زمانی که درآمدهای نفتی به عنوان تسهیل‌کننده سرمایه‌گذاری در زیرساخت‌ها مانند راه‌ها، راه‌آهن و فرودگاه‌ها عمل می‌کرد، سازمان برنامه و بودجه به طور سنتی مسئول تأمین و تخصیص اعتبار برای این فعالیت‌ها بود. اما با ورود سرمایه‌گذاران به عرصه‌های اقتصادی، نیاز به زیرساخت‌های انرژی، حمل‌ونقل و سایر موارد احساس می‌شود. اکنون با کاهش درآمدهای نفتی به دلیل تحریم‌ها و شرایط اقتصادی، سازمان برنامه و بودجه باید نقش جدیدی را ایفا کند. این سازمان باید زمینه را فراهم کند تا بخش خصوصی بتواند زیرساخت‌های تولیدی را تأمین کند؛ به عنوان مثال، اجازه دهد نیروگاه‌های خصوصی تولید کنند یا پروژه‌های ساده‌سازی و آزادارها از طریق مشارکت عمومی-خصوصی انجام شوند. با توجه به شعار امسال، ما در تلاش هستیم تا تکلیف مشارکت عمومی-خصوصی را که دولت قبل نیز با آن مواجه بودند، تا شهریور ماه امسال به نتیجه برسانیم. چرا که برای هدایت سرمایه‌های مردم از بازارهای غیرمولد به سمت تولید، باید مسیرهای هدایت سرمایه‌ها اولویت‌بندی شوند. دو مسیر برای هدایت سرمایه‌ها تعریف شده است:

یکی طرح‌های پیشران و دیگری طرح‌هایی که می‌توانند بازدهی ارزی داشته باشند. مانند میادین نفتی. این رویکرد موجب می‌شود نگرانی از کاهش ارزش پول در نوسانات اقتصادی برطرف شود. در حال حاضر مکانیزم با صندوق توسعه ملی، پروژه‌هایی در دست تعریف است که جزئیات آن بزودی اعلام خواهد شد و چند پروژه سرمایه‌گذاری با بازدهی ارزی به مردم معرفی می‌شوند. همچنین، بانک مرکزی و سازمان برنامه و بودجه در حال طراحی روش‌های نوینی هستند که تضمین کند ارزش پول حتی اگر عایدی ریالی هم نباشد، حفظ شود. اگر بخواهیم در یک نظم منطقی اقتصادی صحبت کنیم، باید بپذیریم که مسائل اقتصادی و راه‌حل‌هایی دارند که می‌توانند ظرف مدت مشخصی تورم را مهار کرده و کسری بودجه را کاهش دهند. با همکاری و همفکری بین سازمان برنامه و بودجه و بخش خصوصی، می‌توانیم به سمت اقتصادی پایدارتر حرکت کنیم.

### سرمایه‌گذاری با نسخه ثبات و مشارکت



عبدالله مهاجر دارایی  
عضو هیات رئیسه اتاق بازرگانی ایران

در سالی که قرار است «سرمایه‌گذاری» نقطه تمرکز توسعه باشد، بیش از همیشه نیاز به سه اجماع، ثبات و مشارکت فراگیر احساس می‌شود. مسیر سرمایه‌گذاری، جاده‌ای صاف و آسفالت‌ته نیست؛ از دست‌اندازهایی است که اگر با چشم باز نگریسته نشوند، موتور رشد اقتصادی را از حرکت بازمی‌دارند. سرمایه‌گذاری نه تنها به شعار، بلکه با عمل زنده می‌ماند. اگر سیاست‌گذار بخواهد فضای تولید را رونق دهد، باید پیش از هر چیز، به سرمایه‌گذار اطمینان بدهد که آینده، قابل پیش‌بینی است. بی‌ثباتی، بلای جان سرمایه است. آنجا که قیمت‌ها ناگهانی تغییر می‌کنند، قوانین سلیقه‌ای تفسیر می‌شوند و تصمیم‌ها بر پایه لحظه و مصلحت‌آنی اتخاذ می‌گردند، سرمایه‌ها راه خود را کج می‌کند و به جای رفتن به کارخانه، وارد دلالی می‌شود؛ همان‌جا که سود بدون ریسک است و اقتصاد بدون آینده.

این روزها همه از سرمایه‌گذاری می‌گویند. اما میان گفتن و انجام دادن، فرسنگ‌ها فاصله است. وقتی زمین کارخانه مهیاست اما مجوزها ماه‌ها و سال‌ها طول می‌کشند، وقتی سرمایه‌گذار از فرادای نرخ ارز، سیاست صادرات، یا حتی امکان بازگرداندن سود خود اطمینان ندارد، چگونه می‌توان از او انتظار داشت تولید کند؟

بخش خصوصی، سال‌هاست در این بی‌ثباتی می‌جنگد. بارها وارد میدان شده اما زیرساخت‌های ناتمام، قوانین ناپایدار و تصمیمات جزیره‌ای، مسیرش را نااهوار کرده‌اند. اینکه هر سال شعار اقتصادی داده می‌شود، به خودی خود بد نیست؛ اما وقتی ساختارها اصلاح نمی‌شود و تجربه‌های تلخ گذشته تکرار می‌گردد، سرمایه‌گذار به تردید می‌افتد.

اگر قرار است امسال متفاوت باشد، تفاوت باید از درون نظام تصمیم‌گیری آغاز شود. سرمایه‌گذاری، بیش از منابع مالی، نیازمند عقلانیت و اجماع است. هر سه قوه باید از لاک‌های بخشی خود بیرون بیایند و بپذیرند که جذب سرمایه، محصول مشارکت است، نه انحصار. بدون این مشارکت، نه تنها رشد اتفاق نمی‌افتد، بلکه تجربه‌های تلخ، دوباره تکرار خواهد شد. از سوی دیگر، اصلاحات اقتصادی بدون ثبات سیاسی و تعاملات بین‌المللی نتیجه‌ای ندارد. زمانی که سرمایه‌گذار در فضای تحریم، نبود دسترسی به نظام بانکی جهانی و سردرگمی مقررات ارزی حرکت می‌کند، نه فقط هزینه‌ها بالا می‌رود، بلکه انگیزه نیز کاهش می‌یابد.

### سرمایه‌گذاری برای تولید؛ لزوم رفع موانع



مسعود نوابیان  
نایب‌رئیس اتاق بازرگانی تبریز

شعار سال ۱۴۰۴ با عنوان «سرمایه‌گذاری برای تولید» بار دیگر نشان داد که اولویت برای تولید، نظام اقتصادی کشور، تقویت بنیان‌های تولیدی با تکیه بر سرمایه‌گذاری است. اما تحقق این شعار، مستلزم عبور از موانع ریشه‌داری است که بخش خصوصی را سال‌هاست به حاشیه رانده است. به نظر من، طی سال‌ها و چند دهه گذشته دولت به بخش خصوصی بی‌اعتماد بوده است. از این رو، در غیاب این اعتماد، امکان جذب سرمایه و رونق تولید وجود ندارد. از طرفی تعدد نهادهای

جذب سرمایه و رونق تولید وجود ندارد. بر این نکته تأکید می‌کنم که خروج دولت از اقتصاد باید به معنای واگذاری نقش تصدی‌گری به بخش خصوصی باشد تا فضای رقابتی سالم ایجاد شود. از این رو، برای تحقق سرمایه‌گذاری در تولید، نیاز به بازنگری در سیاست‌های کلان اقتصادی و گفت‌وگوی صریح میان دولت و بخش خصوصی داریم. در این میان واردات مواد اولیه و به‌روزرسانی فناوری‌ها نیز اهمیت فراوان دارد. چرا که برای رقابت در سطح جهانی، صنعت و تولید نیازمند دسترسی به تکنولوژی‌های نوین است. بنابراین لزوم تعاملات بین‌المللی و روابط تجاری با سایر کشورها باید مورد اهمیت قرار بگیرد و بدون این موارد تعاملات، رشد تولید و سرمایه‌گذاری مولد محدود خواهد بود. سال ۱۴۰۴ می‌تواند نقطه آغاز یک مسیر جدید باشد؛ مسیری که با شجاعت سیاسی و تدبیر اقتصادی همراه است.

### ضرورت خروج قهرمانانه دولت از اقتصاد



امیر کشانی  
رئیس اتاق بازرگانی اصفهان

نامگذاری سال ۱۴۰۴ به عنوان سرمایه‌گذاری برای تولید توسط رهبر انقلاب، باید به عنوان یک نقشه راه برای اقتصاد کشور در نظر گرفته شود. تحقق این شعار، مستلزم تصمیمات شجاعانه و اصلاحات ساختاری است که کلیدی‌ترین آنها «خروج قهرمانانه دولت از اقتصاد» است. با اشاره به واقعیت‌های موجود در اقتصاد ایران، سرمایه‌گذاری در تولید به دلیل شرایط نابرابر و قوانین دستوری، برای سرمایه‌گذاران بخش خصوصی جذاب نیست. در حالی که رقبای دیگر مانند بازارهای ارز و طلا از آزادی عمل بیشتری برخوردارند، تولیدکنندگان با محدودیت‌های شدیدی مواجه هستند. بدون اعتماد به بخش خصوصی، امکان

نظارتی، قوانین متضاد و تمایل نداشتن بانک‌ها به حمایت از سرمایه‌گذاری‌های مولد، از جمله چالش‌های جدی پیش روی تولید بوده است. در این میان نقش قوه مقننه در ایجاد بسترهای حقوقی و قانونی برای حمایت از سرمایه‌گذاری کلیدی است. بدون امنیت اقتصادی، کاهش بوروکراسی و اصلاح قوانین موجود، نمی‌توان بخش خصوصی را به میدان تولید دعوت کرد. در این میان دولت باید نقش تسهیل‌گر و مکمل ایفا کند، نه اینکه رقیب بخش خصوصی باشد. بدون بازنگری در نگاه کلان به سرمایه‌گذاری، توسعه تولید ملی به سرانجام نمی‌رسد. اکنون زمان آن رسیده که شاهد عملگرایی اقتصادی باشیم.





رمزگشایی از «سرشت شادمانی»

# زندگی در ویتترین اینستاگرام

نحوه زیست اسلایسی در شبکه‌های اجتماعی، شادی‌های ساختگی را به نمایش می‌گذارند

## جامعه‌شناسی فرهنگی

**دکتر مقصود فراستخواه**

جامعه‌شناس و عضو هیأت علمی مؤسسه پژوهش و برنامه‌ریزی آموزش عالی

با گسترش شبکه‌های مجازی به‌ویژه اینستاگرام که «زندگی‌های اسلایسی» را به نمایش می‌گذارد «شادی‌های ویتترینی» رواج پیدا کرده و شادمانی به کلیشه‌ای بدل شده که در آن «دوپینگ شادمانی» عرضه و مصرف می‌شود در حالی که سرشت اصلی شادمانی در پس این پرده‌ها پنهان مانده است. در گفتار پیش رو، دکتر مقصود فراستخواه سرشت شادمانی را به گونه دیگری روایت می‌کند. او معتقد

است شادمانی واقعی آمیخته با غم‌های اصیل انسانی است و ذاتاً کیفیتی جمعی و عمومی دارد. یعنی شادمانی پایدار زمانی محقق می‌شود که به صورت اجتماعی ساخته شود. مکتوب حاضر، متن ویرایش و تلخیص شده «ایران» از سخنرانی دکتر فراستخواه در نشست «نوبه‌نو شدن زیستن‌های جمعی» است که به همت خانه اندیشمندان علوم انسانی برگزار شد.

## خوانشی متفاوت از حال و هوای این روزهای نسل زد

# فاصله‌هایی که غرق ابهام‌اند

نسل جوان ما نسلی است که امید جمعی ایرانیان را خواهد ساخت

## مطالعات فرهنگی

**دکتر عباس کاظمی**

مدیر گروه مطالعات فرهنگی پژوهشگاه مطالعات فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم

نسل موسوم به «زد» که تا پیش از این فردگرا، منفعت‌طلب، غیراجتماعی و به دور از سیاست ارزیابی می‌شد، گاه ساخت دیگری از خود را به نمایش می‌گذارد که بسیاری از کلیشه‌ها درباره خود را متحول می‌کند و باعث می‌شود ارزیابی جامعه‌شناسان، به واقعیت این نسل نزدیک‌تر شود. دکتر عباس کاظمی در گفتار پیش‌رو براساس پژوهش‌های جامعه‌شناسانه برخی از این واقعیت‌ها را روایت کرده است. او معتقد است نسل زد، نسلی بسیار آرومند است که علاوه

### پاسخ ساده به سوالات سخت

سال ۱۳۹۳ مادر بزرگ ۹۶ ساله‌ای داشتم که وقتی می‌دید هر کدام از ما روی مبل نشستیم‌ایم و سر در گوشی‌هایمان فرو برده‌ایم؛ می‌پرسید «اون تو چه خبره که این طوری در گوشی‌هایتان فرو

رفته‌اید؟» این سؤال مهمی است که ما هنوز هم در مواجهه با نسل جدید از آنان می‌پرسیم. بنابراین این سؤال ثابت همه نسل‌ها در مواجهه با نسل‌های بعد از خود است؛ اگرچه جواب‌ها تغییر کرده چون محتوای درون گوشی‌ها متفاوت شده است.

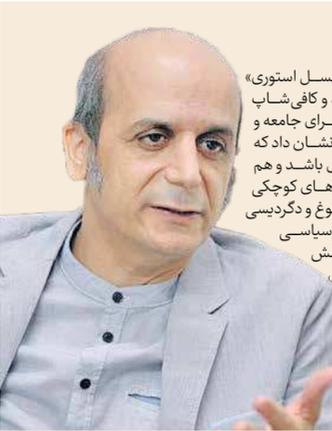
این سؤال در مواجهه با نسل زد هم موضوعیت یافته و برای ما سؤال است که در گوشی‌هایشان چه می‌کنند، چرا اینقدر با آن وقت می‌گذرانند، چرا این نسل تا این اندازه با ما متفاوت است؟ و راحت‌ترین پاسخ به این‌دست از پرسش‌ها، همان کلیشه‌های همیشگی است؛ کلیشه‌هایی که مردم عادی می‌سازند تا به پرسش‌های مشکل، پاسخی ساده دهند. و در این بین، کار جامعه‌شناسی و جامعه‌شناس این است که این کلیشه‌ها را اصلاح کند؛ کلیشه‌ها، هم حاوی عناصر درست‌اند

و هم غلط، به همین دلیل هم به

راحتی در جامعه جا باز می‌کنند. برخی کلیشه‌هایی که درباره نسل زد وجود دارد، چنین است؛ چندان تعهد اجتماعی ندارند و جامعه برایشان دغدغه نیست، فردگرا و منفعت‌طلب هستند، غرق

### اتفاقی که کلیشه‌ها را برهم زد

اگر پیش از این، نسل زد را نسل بدون آرمان، خودمحور و «نسل استوری» و «نسل لحظات کوچک» می‌شناختند که در مراکز خرید و کافی‌شاپ و شبکه‌های اجتماعی وقت می‌گذرانند و حاضر نیست برای جامعه و آرمان‌هایش هزینه دهد؛ اما پژوهش‌های صورت گرفته نشان داد که این نسل هم می‌تواند به لحاظ اجتماعی، هم رادیکال باشد و هم آرمان‌خواه، البته نه آرمان‌های بزرگ بلکه به دنبال آرمان‌های کوچکی است که زندگی‌اش را در این دنیا بسازد؛ نسلی که به نوعی بلوغ و دگرپسبی رسیده است و به تدریج می‌خواهد به عرصه اجتماعی و سیاسی وارد و عرصه اشتغال و قدرت را عهده‌دار شود و همه چالش‌هایی که نسل‌های دهه ۵۰ و ۶۰ متحمل شده‌اند را جبران کند. تحقیقات نشان می‌دهد که نسل زد در ایران لبریز از امید فردی است و بسیار امید دارد که بتواند زندگی فردی خود را متحول کند، هرچند که هنوز امید جمعی برایش ساخته نشده است. اما براین باورم که اگر قرار است «امید جمعی» در ایران ساخته شود، این نسل آن را خواهد ساخت.



### شادی‌های پایدار با رنج‌های معنادار

دنیای امروز معنای واقعی شادمانی را تعریف کرده است و تصویر متفاوت‌تری از شادی ارائه می‌دهد که اصیل نیست. شادمانی واقعی آمیخته با غم‌های اصیل انسانی، غم زندگی و غم انسانیت است و شادمانی پایدار زمانی محقق می‌شود که به صورت اجتماعی ساخته شود. شادمانی یک امر صرفاً فردی نیست، بلکه باید به صورت جمعی سروده، ناخته، خوانده، زیسته و تجربه شود چرا که شادمانی ذاتاً کیفیتی جمعی و عمومی دارد.

مارک منسن کتاب جذاب و

غافلگیرکننده‌ای با عنوان «هنر ظرفی‌رهایی از دغدغه‌ها» دارد که نشان می‌دهد انسان با «باختن» و «رها کردن» است که می‌تواند زندگی شادی داشته باشد. او برخلاف ذهنیت رایج «به دست آوردن» را عامل شادی نمی‌داند.

از نظر او شایع‌ترین خطای ذهن مدرن، فرار از دشواری‌هایی است که «شادی واقعی» را برای انسان دست‌یافتنی می‌کنند. امروزه مردم انتظار دارند شادی را مانند کالایی از سوپرمارکت بخرند و کتاب‌های زردی که شادی می‌فروشند، در واقع نوعی «شادی مک‌دونالدیزه شده» ارائه می‌دهند.

مارک منسن معتقد است، درد و رنج، مانند تار و پودی هستند که اگر از بافت زندگی خارج شوند، کل آن از هم می‌پاشد. در واقع او روایت می‌کند که چطور رنج‌های معنادار، شادی‌های پایدار می‌آفرینند. ملت‌هایی که توانسته‌اند شادی بیشتری برای شهروندانشان فراهم کنند، از طریق رنج کشیدن، مبارزه کردن، ایجاد محله‌های مدنی، اکتشاف، اختراع، تولید و ارتباطات اجتماعی به این نقطه رسیده‌اند.

به صورت جمعی سروده، ناخته، خوانده، زیسته و تجربه شود چرا که شادمانی ذاتاً کیفیتی جمعی و عمومی دارد

### نظریه «فروپاشی مثبت»

در فلسفه رواقی، که بخشی از تمدن غرب است، به سطحی از معرفت می‌رسیم که در آن انسجام درونی و شادمانی پایدار نه از طریق فرار از واقعیت، بلکه از طریق مواجهه عقلانی با جهان واقعی حاصل می‌شود. در این جهان واقعی که «رنج» بخشی جدایی‌ناپذیر از آن است، مسرت‌های عمیق از طریق حیات معقول فردی، اجتماعی و مدنی، تفکر معقول، خواست معقول و عمل معقول به دست می‌آید.

در خرد ایرانی و ادبیات فارسی، ما «فرح بعد از شدت» را داریم یعنی باور داریم که مواجهه با سختی‌ها و ایستادگی در برابر آنها، شادی عمومی و پایدار برای ما به ارمغان می‌آورد.

در فلسفه اگزیستانسیالیسم شادمانی یک تصمیم اگزیستانسیال، یک تفسیر از زندگی و مواجهه فعال با سختی‌ها و رنج‌هاست. همان‌طور که میگل دو اونامونو در کتاب «حسن ترازیک زندگی» می‌گوید که زندگی ذاتاً سرشتی سوزناک دارد و شادی‌های متعالی و پایدار از طریق درک این سرشت ترازیک به دست می‌آید.

در این رابطه، نظریه «فروپاشی مثبت» ویکتور فرانکل، روانشناس لهستانی، بسیار راهگشاست. او معتقد است انسان می‌تواند از فروپاشی‌های زندگی به سطوح جدیدی از انسجام برسد. اضطراب و تنش بخشی جدایی‌ناپذیر از حیات انسانی است و شادمانی از طریق کیفیت مواجهه ما با این چالش‌ها حاصل می‌شود. همچون تجربه نوروز که طبیعت از سرمای زمستان و فروپاشی ظاهری به بهار و نوشدگی می‌رسد.

مطالعات میدانی روی بازماندگان جنگ جهانی و هولوکاست نشان داده است، کسانی که توانسته‌اند از این تجربیات سخت عبور کنند، به درک عمیق‌تری از زندگی رسیده‌اند و با اعتماد به نفس بیشتر، شادتر و سخاوتمندانه‌تر زندگی می‌کنند. این نشان می‌دهد که مواجهه صحیح با سرشارت‌های جهان می‌تواند به خیرعمومی و مسرت‌های عمیق اجتماعی منجر شود. از همین رو است که باید گفت شادمانی واقعی به کیفیت مواجهه ما با مشکلات وابسته است. انسان می‌تواند از طریق مواجهه

### شادمانی‌های ویتترینی

میگل دو اونامونو، نویسنده و فیلسوف اسپانیایی، در کتاب «درد جاودانگی» از سرشت سوزناک زندگی و درد و رنج انسان مدرن می‌گوید که چطور بین «حکم عقل» و «خواسته دل» گرفتار شده و در تلاش است این مبارزه را به نفع جاودانگی سامان دهد. او در این کتاب می‌نویسد ما بیش از آنکه برای «بدایت» به خداوند نیاز داشته باشیم، او را برای غایت‌مان نیاز داریم. قرآن هم می‌فرماید: «لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ» که اگر به زندگی اصالت می‌دهیم، باید بدانیم رنج هم اصالت دارد و بدون رویکرد ساخت اجتماعی نمی‌توانیم بر رنج‌هایمان فائق آییم. در تاریخ معاصر شاهد ادعاهایی برای ساخت بهشت زمینی بوده‌ایم، اما این تلاش‌ها اغلب به ساخت جهنم انجامیده است. امروزه کتاب‌های زردی که درباره «روش‌های شادمان زیستن» نوشته می‌شوند، فراموش می‌کنند که شادمانی یک تکنیک نیست، بلکه یک ساخت و منش اجتماعی است و شادمانی حاصل نمی‌شود مگر اینکه رنج‌هایمان را بشناسیم، توان خود را دقیق ارزیابی کنیم تا بدانیم کدام بخش از رنج‌هایمان قابل تغییر است تا حال خود را بهبود بخشیم.



ما اما در علوم اجتماعی سعی می‌کنیم

با انجام تیپولوژی، افراد را به‌رغم تفاوت‌هایشان، دسته‌بندی کنیم و بنابراین، در این تحقیق، سه دسته از جوانان متمایز شده‌اند؛ یک گروه نسل زد موفقیت‌خواه که ارزش‌های فردی، زندگی بهتر و موفقیت شخصی را دنبال می‌کند. این گروه، بسیار به مهاجرت می‌اندیشند چرا که شرایط زیستن در اینجا را دشوار می‌بینند. اما این همه داستان نسل زد نیست، یک تیپ دیگری از نسل زد داریم که خانواده‌گرا و رابطه‌خواه است و خانواده و شبکه دوستان برایش بسیار مهم هستند و تیپ سوم از نسل زد کسانی هستند که جامعه‌گرا و دیگری‌خواه معرفی شده‌اند که ارزش‌های اجتماعی برایشان بسیار اهمیت دارد، همچنین محیط زیست و مسائل سیاسی و اجتماعی برای‌شان بسیار برجسته است و حاضرند بمانند و بسازند؛ این دسته حتی اگر مهاجرت کنند باز به کشور برمی‌گردند تا کشور و جامعه‌شان را بسازند.

در مجموع این تحقیق‌ها نشان می‌دهد که کلیشه‌هایی که راجع به نسل زد داشته‌ایم و داریم چندان درست نیست و باید در بسیاری از آنها

هوشمندانه با چالش‌های زندگی به شادمانی اصیل و پایدار دست یابد.

### زندگی‌ی بال و پری دارد به وسعت مرگ

ارنست بکر، انسان‌شناس آمریکایی، در کتاب «انکار مرگ» می‌گوید مغز انسان دارای قابلیت‌های شگرفی است که می‌تواند از مرگ عبور کند و کیفیت‌های والایی از زندگی را تجربه کند. از نگاه بکر، «اضطراب مرگ» منشأ خلاقانه‌ترین طرح‌های زندگی انسان شده است. مرگ‌آگاهی باعث شده انسان به دنبال طرح‌های جاودانگی برود و تلاش کند تا زندگی را واقعاً زندگی کنیم. این مرگ‌آگاهی در اشعار خیام بسیار عمیق نبین شده است؛ خود او به تجربه ژرف انسانی از مرگ‌آگاهی رسیده بود. در این رابطه سهراب سپهری هم می‌گوید: «زندگی بال و پری دارد به وسعت مرگ».

نوروز در فلات ایران یک تجربه جمعی از «فروپاشی مثبت» است. نیاکان ما با فروپاشی‌های زیادی مواجه شده‌اند و نحوه مواجهه‌شان را در نوروز ابراز کرده‌اند. در واقع نوروز آپسین مبادله تجربه‌های فروپاشی مثبت از زمستان و سردی، رخوت و خواب، بازماندگی از رشد و شکوفایی است و همه اینها به پایان می‌رسد و می‌آموزیم که می‌توانیم از آنها عبور کنیم. این تجربه به اهتراز خاک، اهتراز دل و اهتراز اجتماعات انسانی می‌انجامد. نوروز حلقه‌های کوچک همبستگی ایجاد می‌کند و تجربه‌های تازه‌ای از نوشدگی و حلقه‌های دوستی را ممکن می‌کند. بنابراین ما در مراسم‌های نوروز انباشت شناختی، عاطفی و ارتباطی را تجربه می‌کنیم.



## از هوش مصنوعی چه خبر؟

فوننت ایرانی وزیر به هوش مصنوعی گراک ایلان ماسک اضافه شد.

سازمان ملل پیش بینی کرد، ارزش بازار جهانی هوش مصنوعی تا سال ۲۰۳۳ به ۴.۸ تریلیون دلار برسد که این رقم، تقریباً معادل اقتصاد آلمان است.

ایل قصد دارد یک پزشک مبتدی بر هوش مصنوعی بسازد که بتواند درون تلفن همراه شما زندگی کند. این طرح که «پروژه مالبری» (Project Mulberry) نام دارد، تلاشی برای ساخت یک عامل هوش مصنوعی است که بتواند عملکرد یک پزشک واقعی را بازسازی کند. پزشکان واقعی این سامانه را آموزش می دهند تا بتوانند با استفاده از هوش مصنوعی همان نوع توصیه هایی را ارائه دهد که آن ها می دهند.

## تازه های موبایل

شرکت کوپار از آیفون ۱۶ پرومکس ۱۰۰ هزار دلاری با الهام از کلیسای نوتردام رونمایی کرد. آیفون ۱۶ پرومکس جدید کوپار با قطعات الماس در کنار طلای سفید، تزئین شده است.

نمونه عکس های رسمی گوشی ویوو X200 اولترا، پرچمدار دوربین محور چینی ها منتشر شد. دوربین اصلی گوشی ویوو X200 اولترا برخلاف مدل قبلی اولترا این برند از لنز ۳۵ میلی متری بهره می برد.



## کوتاه از فناوری

تیک تاک با راه اندازی پلتفرم «تیک تاک برای هنرمندان» به هنرمندان کمک می کند تا آثار خود را بهتر ترویج و تحلیل کنند.

اتحادیه اروپا قصد دارد شبکه اجتماعی ایکس را به دلیل نقض قانون خدمات دیجیتال جریمه کند.

مایکروسافت آزمایش قابلیت تغییر ابعاد آیکن های تسکبار ویندوز ۱۱ را آغاز کرد. این ویژگی در جدیدترین نسخه پیش نمایش بتا برای کاربران اینساید ارائه شده است.

یک شرکت مستقر در شنژن چین با توسعه بزرگترین صفحه نمایش پرنده LED در جهان با مساحت ۷۲.۶۶ مترمربع، رکورد جهانی جدیدی را به ثبت رساند. این شرکت ادعا می کند که سناریوی کاربردی صفحه نمایش ها دیگر محدود به تبلیغات زمینی یا نمایش ثابت نیست، بلکه مرزهای فضا را می شکند و تخیل جدیدی را برای تبلیغات، نمایش های نور شهری، اجزای گردشگری فرهنگی و سایر زمینه ها به ارمان می آورد. این صفحه نمایش برای اولین بار تصاویری از پرواز هواپیماها، صود موشک ها و فضا نوردان و همچنین جلوه های بصری شگفت انگیزی را نمایش داده.

دانشمندان یک تیم تحقیقاتی در کالیفرنیا بتازگی یک رابط مغز و کامپیوتری توسعه داده اند که امکان تبدیل لحن های افکار به گفتار را فراهم می کند. پزشکان این دستگاه را در مغز یک زن ۴۷ ساله که به دلیل سکته مغزی به مدت ۱۸ سال قادر به صحبت نبود، پیوند زدند و عملاً این بیمار موفق شد با ایمپلنت کامپیوتری، حرف بزند. در واقع این دستگاه توانست قصد بیمار برای صحبت کردن را به جملات روان تبدیل کند.

بلافاصله پس از اعلام تعرفه های جدید ترامپ بر واردات کشورهای جهان به آمریکا، نه تنها ارزش سهام شرکت های بزرگ و شاخص های بورس جهان دستخوش کاهش شد، بلکه شرکت های بزرگ آمریکایی هم دچار زیان شدند؛ اما ایل بیشترین ضرر را متحمل شده است. میزان کاهش ارزش سهام ایل به طرز کم سابقه ای به بیش از ۹.۵ درصد رسیده است. همچنین «فایننشال تایمز» از سقوط شدید ارزش سهام شرکت های بزرگ دیگر از جمله آمازون با نزدیک به ۹ درصد، سامسونگ با ۲.۶، مایکروسافت با ۲.۳ و انویدیا با بیش از ۷.۸ درصد خبر داده است.

## خبرهای علم

دانشمندان کشف کردند که قاره آمریکای شمالی به آرامی در حال از دست دادن سنگ های زیرین خود است.

تحقیقات جدید نشان می دهد، اکسید نیتروژن که معمولاً به عنوان «گاز خنده» شناخته می شود، می تواند جایگزینی سریع برای درمان افسردگی مقاوم به درمان باشد.

دانشمندان با مهندسی یک زنجیره کوانتومی، راه برای رایانه های کوانتومی پایدار و مقاوم در برابر خطا هموار کردند.

تحقیقات جدید نشان می دهد، تجربیات ناخوشایند دوران کودکی باعث می شود افراد به رویدادهای بد، واکنش منفی تری نشان دهند. این امر بر نحوه واکنش آنها به رویدادهای خوشایند زندگی روزمره نیز تأثیرگذار است.

دانشمندان راه جدیدی برای درمان بیماران جوان مبتلا به سرطان ابداع کردند. آنها با رشد تومورهای سرطان در تخم مرغ و تجزیه و تحلیل پروتئین های آنها به این روش جدید دست یافتند.

## کوتاه از کپشکان

فضانوردان مأموریت آرتیمیس ۲ ناسا (سفر به ماه)، از نشان این مأموریت رونمایی کردند. این اولین نشانی است که ناسا پس از ۵۰ سال، برای پرواز فضانوردان به ماه طراحی کرده است.

بر اساس مشاهدات جدید تلسکوپ فضایی جیمز وب، یک فانوس باستانی در میان مه جهان آغازین می درخشید.

## استقبال کاربران از شاهکار جدید «چت جی پی تی»

## عکس هایی که «انیمه» می شوند



عکس: digitach.com

طول کشید تا تعداد کاربران این هوش مصنوعی به یک میلیون نفر برسد، این پلتفرم در هفته گذشته هر ساعت یک میلیون کاربر جذب کرد. چیزی که این سازنده تصویر را بویژه جذاب می کند، توانایی آن در تکرار سبک هنری متمایز Stu-dio Ghibli است، یک استودیوی انیمیشن افسانه ای که به خاطر جلوه های بصری اش شناخته شده است.

کاربران می توانند با ورود به حساب های OpenAI خود و ارائه اعلان های دقیق به هوش مصنوعی، عکس های خود را به تصویری به سبک Ghibli تبدیل کنند. البته «هایائو میازاکی»، مدیر استودیو Ghibli چندان از این موضوع خوشند نیست و منتقد استفاده از هوش مصنوعی برای ساخت تصاویر متحرک این استودیو با تصاویر کارتنی آن است.

## از تولید تصویر تا خلق اینفوگرافی

البته مولد تصویر جدید چت جی پی تی، علاوه بر خلق این تصاویر در قالب Ghibli، می تواند تصاویری در سبک های هنری مختلف مانند کارتون، مینیاتور مغول، پیکاسو، تصاویر پیکسل شده و... تولید کند. تولید استیکرهای سفارشی برای پیام ها، تولید عکس انتزاعی و تبدیل متن به اینفوگرافی از دیگر قابلیت های این مولد تصویر محسوب می شود.

ساخت استوری بوردها که اغلب توسط فیلمسازان، انیماتورها و فعالان صنعت رسانه های تصویری استفاده می شود، بسیار زمانبر است و حالا چت جی پی تی با آپدیت جدید خود، زمان مورد نیاز برای ساخت آنها را به شدت کاهش داده است. از دیگر قابلیت های این ای آی دانست. وی همچنین در رسانه های اجتماعی فاش کرد که تقریباً ۱۳۰ میلیون کاربر به طور میانگین روزانه حدود ۱۰ میلیون تصویر ایجاد کرده اند. وی همچنین خاطرنشان کرد در حالی که هنگام راه اندازی چت جی پی تی در ۳ سال قبل، پنج روز

شرکت را با مشکلاتی مواجه کرد. تعداد زیاد کاربران باعث ایجاد مشکلاتی در دسترس پذیری و کاهش موقت عملکرد سرورس شد. سم آلتمن، مدیرعامل شرکت اوپن ای آی، این مشکلات را ناشی از افزایش ناگهانی تقاضا و تأخیر در توسعه سایر محصولات شرکت دانست و البته با تقویت زیرساخت ها، برای حل این مشکل تلاش کرد. با وجود مشکلات پیش آمده، OpenAI همچنان متعهد به بهبود زیرساخت های خود برای ارائه یک تجربه کاربری یکپارچه بوده و برای این منظور، محدودیت هایی روی نسخه رایگان چت جی پی تی اعمال کرده است.

با هدف بهینه سازی منابع و اطمینان از اینکه این پلتفرم می تواند میزبانی از خیل کاربران را به خوبی انجام دهد، اکنون کاربران به تولید سه تصویر در روز محدود هستند. در صورتی که نیاز به تولید تعداد بیشتری عکس هستند، باید از نسخه پولی و پریمیوم استفاده کنند.

خلق ۷۰۰ میلیون تصویر در یک هفته مولد تصویر جدید این ای آی که بتازگی برای همه کاربران چت جی پی تی راه اندازی شده، چت جی پی تی راه اندازی شده است، به دلیل توانایی در ایجاد عکس های واقعی به سبک استودیو Ghibli سرعت مورد

## هوش مصنوعی

## میترا جلیلی

دبیر گروه علم و فناوری

در حالی که بیشتر ما در تعطیلات نوروزی و سفر بودیم، شرکت OpenAI با تازه ترین شاهکار خود در به روزسانی چت جی پی تی، بسیاری از کاربران جهان را سرگرم کرد. در همین ایام بود که تب و تاب ساخت عکس و انیمیشن با ChatGPT، منجر به ایجاد پروفایل های متفاوت کاربران در شبکه های اجتماعی مختلف شد. کاربران ایران و جهان با کمک مدل GPT-4 در چت جی پی تی، لحظات و خاطرات ماندگار خود را با سبک های مختلف به تصویر کشیدند و استقبال بالای آنان از قابلیت تبدیل تصویر به انیمیشن در چت جی پی تی، تا آنجا بود که در طول یک هفته، ۷۰۰ میلیون عکس کارتنی ساخته شد.

البته این قابلیت پیش از این، تنها در اختیار کاربران دارای اشتراک پولی چت جی پی تی بود ولی حالا در اختیار تمامی کاربران قرار گرفته و می توانست به سادگی از آن استفاده کنند.

## اختلال در چت جی پی تی

علاقه فراوانی که کاربران جهان به قابلیت جدید چت جی پی تی نشان دادند، زیرساخت های این

## میکروپ های زمینی

## فضا را آلوده می کنند؟



## فضا

که می تواند میکروپ ها را برای مدت طولانی حفظ کند.

برای این مطالعه، پژوهشگران مدلی را اجرا کردند تا مشخص کنند که آیا کاهش تابش فرابنفش و دماهای پایین در دو حفره Shackleton و Faustin می توانند شرایطی برای زنده ماندن میکروپ ها ایجاد کنند یا نه. بدین ترتیب این دو حفره بر اساس مطالعات قبلی انتخاب شدند که ورود نور به داخل دهانه ها را مدل سازی کرده بودند. علاوه بر این، هر دو حفره اهداف اصلی فرود مأموریت های آینده Artemis میکروپ، نواحی دانشمندان در نتایج این مطالعه دریافتند در پتانسیل بالا برای رشد میکروپ ها و یافتن حیات میکروبی را نیز شناسایی کنند.

شیب محوری ماه ۱.۵ درجه است یعنی محور چرخش ماه دقیقاً عمود بر صفحه مدار آن در به آن کج شده است. بلکه ۱.۵ درجه نسبت به آن کج شده است. همچنین شیب محوری زمین ۲۳.۵ درجه است. این تفاوت سبب می شود زمین فصول مختلفی را تجربه کند، اما ماه تقریباً هیچ تغییری در میزان نور خورشید دریافت شده در طول سال نداشته باشد که این مساله باعث شده برخی دهانه های موجود در قطب های ماه، مانند «Shackleton» و «Faustin»، میلیاردها سال بدون دریافت نور خورشید باقی بمانند. در نتیجه، این مناطق دارای دمای فوق العاده پایین هستند

## با وجود مهاجرت اقوام به فلات ایران

## تداوم ژنتیکی

## هزارساله ایرانیان



## ژنتیک

داد بیشتر ایرانیان به یک ساختار ژنتیکی مشترک به نام «خوشه مرکزی ایران» تعلق دارند؛ این خوشه گروه هایی مانند فارس ها، آذری ها، کردها، گیلک ها، مازندرانی ها، لرها و حتی عرب ها و زرتشتیان را شامل می شود.

اما مطالعات منتشر شده در نشریه PLOS Genetics این موضوع را تأیید نمی کند. طبق این مطالعه که یکی از جامع ترین مطالعات ژنتیکی درباره جمعیت ایران محسوب می شود، برخلاف بقیه نقاط دنیا که ورود اقوام مهاجر، تغییرات ژنتیکی مردم این مناطق را به دنبال داشته، اما در ایران بیشتر جمعیت به صورت بومی باقی مانده اند. در این مطالعه، بومی باقی ماندن، برای مثال، تأثیر مهاجرت اقوام استپی و کشاورزان نوسنگی بر گروه های خوشه مرکزی ایران بسیار اندک گزارش شده است.

البته این اولین بار نیست که پژوهش هایی برای اثبات بومی بودن جمعیت ایران و عدم تغییر ژنتیکی گسترده مردم آن انجام می شود. حدود ۳۰ سال قبل نیز یک تیم تحقیقاتی بین المللی شامل دانشمندان دانشگاه کلن آلمان و پژوهشگران دانشگاه های متعددی در تهران و دانشگاه سیدنی استرالیا روی این موضوع تحقیقاتی انجام دادند. محققان داده های ژنتیکی ۱۰۲۱ داوطلب را تحلیل کردند که در آنها والدین و پدر بزرگ ها و مادر بزرگ ها خود را متعلق به مازندرانی ها، لرها، گیلک ها، بلوچ ها، ترکمن ها، سیستانی ها و جزیره نشینان خلیج فارس مورد پژوهش قرار گرفتند و نتیجه نشان داد با کاهش ایران از دیرباز محل تاقی نژادها، فرهنگ ها و زبان ها بوده اما هویت ژنتیکی جمعیت خود را تا حد زیادی حفظ کرده است.

این پژوهش ژنتیکی گسترده نشان

## رونمایی از سریع ترین

## «شاسی بلند برقی» اشکودا

## خودرو

شرکت خودروسازی اشکودا به تازگی از خودرو الکتریکی Eraq VRS به عنوان جدیدترین محصول خود رونمایی کرد که به عنوان سریع ترین شاسی بلند تاریخ این برند شناخته می شود. این خودرو با قدرت ۲۴۰ اسب بخار و شتاب ۵.۴ ثانیه ای، نویدبخش ترکیبی از سرعت و بهره روری در دنیای خودروهای شاسی بلند الکتریکی است. Eraq VRS از پیشرفته دو موتور مشابه فولکس واگن ID 4 GTX، بهره می برد. این سیستم، قدرتی معادل ۲۵۰ کیلووات تولید می کند و با وجود اشتراک پلتفرم MEB و سیستم دو موتور ID 4، اشکودا ادعا می کند که Eraq VRS عملکردی بهتر ارائه می دهد. شتاب این خودرو کمتر از ۶ ثانیه است و آن را به رقیبی جدی برای ها بک های قدرتمند مجهز به موتور احتراق داخلی تبدیل می کند. Eraq VRS با سیستم هدایت ارتقایافته، ترمزهای به روز شده و سیستم تعلیق تطبیقی اختیاری، تجربه رانندگی را به طرز چشمگیری بهبود می بخشد. طراحی این خودرو با چرخ های بزرگ ۲۱ اینچی و فضای داخلی لوکس با پوشش میکروفایبر رنگ دوخت سبز لیمویی، آن را به یک شاسی بلند جذاب تبدیل کرده است. همچنین فرمان چرمی سوزاوار دار و صندلی های اسپرت با قابلیت ماساژ از دیگر ویژگی های داخلی این خودرو محسوب می شوند. این خودرو با باتری ۷۹ کیلووات ساعتی، بردی معادل ۵۵۰ کیلومتر و کمتر از ۶۰ کیلووات ساعتی Eraq ۸۵ دارد. از دیگر مزایای Eraq VRS می توان به قابلیت شارژ با قدرت ۱۸۵ کیلووات اشاره کرد که امکان شارژ ۱۰ تا ۸۰ درصد خودرو در ۲۶ دقیقه را فراهم می آورد. قیمت دقیق این خودرو هنوز مشخص نیست، اما برآوردها حاکی از آن است که برای خرید Eraq VRS باید حدود ۶۰ هزار یورو پرداخت کرد.



خبر خوب اینجاست که این میکروپ ها در این مناطق قادر به رشد یا تکثیر نیستند، اما برای دهه ها زنده می مانند تا زمانی که خلأ فضا در نهایت آنها را از بین ببرد. اما مولکول های آلی موجود در سلول های آنها احتمالاً برای مدت بسیار طولانی تر حفظ خواهند شد.



## ایران در «ایران»



## عرضه پلاستیک در فروشگاه‌های بزرگ کیلان ممنوع می‌شود

**رشت-** استاندار کیلان گفت: «برای حفظ کیلان اول باید استان را از تهدیدهایی مانند انباشت زباله‌ها و پسماندها نجات داد بدین ترتیب بزودی در فروشگاه‌های بزرگ استان عرضه پلاستیک ممنوع خواهد شد.»

حقیقتاً اسفندماه ۱۴۰۳ تا کنون سه برابر جمعیت استان را از زباله‌ها و پسماندها نجات داد بدین ترتیب بزودی در فروشگاه‌های بزرگ استان عرضه پلاستیک ممنوع خواهد شد. «برای حفظ کیلان اول باید استان را از تهدیدهایی مانند انباشت زباله‌ها و پسماندها نجات داد بدین ترتیب بزودی در فروشگاه‌های بزرگ استان عرضه پلاستیک ممنوع خواهد شد.»

وی با بیان اینکه کیلان تنها استان کشور است که با دیده فرونشست زمین مواجه نیست، اظهار کرد: «در مدتی که عهده‌دار مدیریت استان هستم، اجازه تغییر کاربری اراضی کشاورزی را صادر نخواهم کرد و این استان مملو از ویلاها نخواهد شد اما این به معنای آن نیست که کیلان را آباد نمی‌کنیم.»

وی در بخش دیگری از سخنان خود با بیان اینکه از ۲۵ اسفندماه ۱۴۰۳ تا کنون سه برابر جمعیت کیلان گردشگر وارد این استان شده و ظرفیت اقامتگاه‌های استان تکمیل است، تأکید کرد: «می‌توان با حفظ هویت کیلان، در بخش گردشگری نیز رونق پایدار ایجاد و خدمات لازم را به گردشگران ارائه کرد.»



## هشدار به شالیکاران

## در انتقال زود هنگام بذر از خزانه به مزارع

**ساری-** معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهاد کشاورزی مازندران گفت: «کشاورزان استان در انتقال بذر از خزانه به مزارع برنج با توجه به تغییرات آب و هوایی و بارش‌ها عجله نکنند.» مهدی باقری با اشاره به ادامه فصل کشت و کار در اراضی شالیزاری استان، اظهار کرد: «باتوجه به شرایط هواشناسی، موضوع مهم توجه کشاورزان به توصیه‌ها و هشدارها جهت جلوگیری از بروز خسارت است.»

وی افزود: «کشاورزان در بحث انتقال نشا از خزانه به زمین شالیزاری عجله نکنند چراکه شتاب در انتقال نشا از خزانه به زمین موجب خسارت به خزانه می‌شود.» باقری تصریح کرد: «توجه به شرایط آب و هوایی و دمایی در بحث خزانه‌گیری و انتقال برنج به زمین موضوع مهمی است و باید توصیه‌های کارشناسان در این بخش مورد توجه قرار گیرد.»

## هدف‌گذاری برای افزودن ۲۵۰ کیلومتر به شبکه بزرگراهی سیستان و بلوچستان

**زاهدان-** استاندار سیستان و بلوچستان، مأموریت اصلی فرمانداران را تلاش برای تبدیل استان به مقصدی برجسته در حوزه گردشگری عنوان کرد و گفت: «برنامه ریزی برای جذب سرما به گذار و توسعه زیرساخت‌های اقامتی و گردشگری، ضرورتی اجتناب‌ناپذیر است.»

منصور بیجار با اشاره به طرح ریلی چهارپایه‌زاهدان که بخشی از آن تا پایان سال به بهره‌برداری می‌رسد، افزود: «اتصال به شبکه سراسری راه‌آهن، هزینه سفر را کاهش می‌دهد و فرصت‌های فراوانی را برای جذب گردشگر ایجاد می‌کند که باید از هم‌اکنون برای آن برنامه‌ریزی کنیم.»

وی همچنین از هدف‌گذاری برای افزودن ۲۰۰ تا ۲۵۰ کیلومتر به بزرگراه‌های سیستان و بلوچستان تا پایان سال خبر داد و آن را گامی مؤثر در ایمن‌سازی تردد و افزایش جذابیت منطقه برشمرد.

بیجار خطاب به مدیران دستگاه‌ها دستور داد اهداف مشخصی برای پایان سال تدوین کنند و از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی خواست بر اجرای این برنامه‌ها نظارت جدی داشته باشد.

## دستور استاندار کرمانشاه برای تسریع در بازسازی منطقه سیل‌زده فیروزآباد

**کرمانشاه-** استاندار کرمانشاه دستور داد روند بازسازی و مقاوم‌سازی خرابی‌های سیل‌زده فیروزآباد در روستای داریبدره تسریع شود.

یارندگی و سیلاب اخیر به چهار روستای داریبدره، سامله، سرزل و جوجار بخش فیروزآباد خسارت زد که در جریان آن ۳۰ واحد مسکونی دچار خسارات کلی و جزئی و همچنین چهار دستگاه خودرو به طور کامل تخریب شد و تعدادی از ماشین‌آلات کشاورزی از جمله تراکتور آسیب دید.

منوچهر حبیبی، استاندار کرمانشاه در دومین بازدید خود از روستای سیل‌زده داریبدره افزود: «از مردم انتظار می‌رود با دستگاه‌های مرتبط که در حال خدمت‌رسانی هستند همکاری لازم را داشته باشند تا شاهد تسریع در بازسازی این منطقه باشیم و هر چه مردم بیشتر همراهی کنند کار سریع‌تر پیش خواهد رفت.»

وی افزود: «در ارزیابی‌های صورت گرفته اگر مورد خسارت دیده‌ای جا مانده است، اضافه شود. حجم حادثه زیاد نیست لذا باید جامع و کامل در روند بازسازی تسریع ایجاد شود.»

## رئیس جمهوری برای بازسازی خط انتقال آب دستور ویژه داد

## ۵۲ بار تعرض به خط لوله انتقال آب یزد در طول ۲۷ سال

## گزارش

ایران زمین

عصرشنه ۹ فروردین خط لوله انتقال آب از شرق استان اصفهان به استان یزد در ایستگاه‌های پیمپاز

شماره سه و چهار توسط عده‌ای ناشناس مورد تعرض قرار گرفت و به آتش کشیده شد.

وی این اتفاق جریان آب انتقالی به استان یزد قطع شد و در وضعیت قرمز قرار گرفت.

قطع این خط انتقال آب از ۹ فروردین تاکنون کل این استان را تحت تأثیر قرار داده است.

در این میان شهرستان اردکان به دلیل وابستگی کامل شبکه آب آسایشی به این خط بیش از مناطق دیگر یزد آسیب دیده است.

به گفته جواد محجوبی مدیرعامل شرکت سهامی آب منطقه‌ای یزد، برای مدیریت شرایط اضطراری، تاکنون سیار آبرسانی در میداين و معابر شهر یزد مستقر شد اما با توجه به مصرف در ایام پایانی ماه رمضان و تعطیلات عید فطر، این ذخایر به سرعت تمام شد.

## ۵۲ بار تخریب در طول ۲۷ سال

تخریب تأسیسات آب انتقالی شرب یزد در شرق اصفهان، در طول ۲۷ سالی که از افتتاح این خط می‌گذرد، اتفاق جدیدی نیست و تخریب اخیر در این ۲۷ سال برای پنجاه و دومین بار رخ داده است.

«احمد رضا صادقی»، معاون حفاظت و بهره‌برداری شرکت آب منطقه‌ای اصفهان به «ایران» گفت: «میانگین برداشت آب یزد از سد زاینده رود سالانه حدود ۶۵ میلیون متر مکعب است؛ این خط ۱۴۰۰ میلیمتری از خرداد سال ۱۳۷۹ به بهره‌برداری رسیده و آمار اینکه چه مقدار از آب شرب مردم یزد از طریق این خط و چه مقدار از منابع زیرزمینی تأمین می‌شود، در اختیار شرکت آب منطقه‌ای یزد قرار دارد.»

طبق گفته معاون حفاظت و بهره‌برداری شرکت آب منطقه‌ای اصفهان، این خط لوله که اولین پیمپاز آن از سد جم آسمان در استان اصفهان صورت می‌گیرد و طول آن حدود ۲۰۰ کیلومتر است، کلاً در اختیار شرکت آب منطقه‌ای یزد قرار دارد و در طول دوره بهره‌برداری کلیه خدمات بهره‌برداری و تعمیر و نگهداری آن توسط شرکت مربوطه انجام می‌شود.

## دستور ویژه رئیس جمهوری برای بازسازی خط انتقال

«الی اکبر پورجمشیدیان»، معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور با «الیاس حضرتی» رئیس شورای اطلاع‌رسانی دولت از صدور دستور ویژه رئیس جمهوری برای پیگیری و تسریع در تعمیر و بازسازی خط انتقال آب به استان یزد در کوتاه‌ترین زمان ممکن خبر داد.

وی افزود: «توجه به شرایط آب و هوایی و دمایی در بحث خزانه‌گیری و انتقال برنج به زمین موضوع مهمی است و باید توصیه‌های کارشناسان در این بخش مورد توجه قرار گیرد.»

## دستور ویژه رئیس جمهوری برای بازسازی خط انتقال

«علی اکبر پورجمشیدیان»، معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور با «الیاس حضرتی» رئیس شورای اطلاع‌رسانی دولت از صدور دستور ویژه رئیس جمهوری برای پیگیری و تسریع در تعمیر و بازسازی خط انتقال آب به استان یزد در کوتاه‌ترین زمان ممکن خبر داد.

«علی اکبر پورجمشیدیان»، معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور با «الیاس حضرتی» رئیس شورای اطلاع‌رسانی دولت از صدور دستور ویژه رئیس جمهوری برای پیگیری و تسریع در تعمیر و بازسازی خط انتقال آب به استان یزد در کوتاه‌ترین زمان ممکن خبر داد.

## مشهد، رکورددار ورود مسافر نوروزی

طبق گفته «سید مصطفی فاطمی»

صوبی مردم شریف یزد در برابر اتفاقات اخیر که توسط عده‌ای اندک رخ داده بود، قدردانی و تشکر کرده‌ام.

## اعزام تانکرهای آبرسانی از استان‌های مختلف به یزد

«جلال علمدار» مدیرعامل آبقا یزد نیز در این رابطه اظهار کرد: «تاکنون ۲۴ تانکر آبرسانی و بیش از ۱۳۰ هزار بطری آبرسانی از استان‌های مختلف برای رفع مشکل کم‌آبی به این استان اعزام شده است.»

وی ادامه داد: «در همان روزهای اولیه از شرکت‌های آبقا فارس و شیراز ۵ تانکر، آبقا استان قم ۲ و آبقای کرمان ۳ تانکر اعزام شد. همچنین از شرکت‌های آبقای کیلان یک، البرز ۲، تهران ۰٫۴، اراک ۰٫۲، مازندران ۲ و زنجان هم یک تانکر ارسال شده است.»

مدیرعامل آبقا یزد با بیان اینکه از کاشان و خراسان جنوبی هم ۲ تانکر آبرسانی در حال اعزام به استان هستند، افزود: «۵۰ هزار بطری آب معدنی از کرمانشاه و کردستان به استان رسیده است. همچنین از استان کرمان نیز در ۲ مرحله بیش از ۸۰ هزار بطری آب معدنی به استان ارسال شده است.»

وی با اشاره به همبستگی بین نهادهای مردمی افزود: «یک دستگاه بسته‌بندی تصفیه سیار آب از لرستان به استان ارسال شده است اما وضعیت آب شرب استان بحرانی بوده و امیدواریم با صرفه‌جویی بتوانیم از قطعی گسترده جلوگیری کنیم.»

## آب انتقالی به یزد فقط برای شرب است

پورجمشیدیان با تأکید بر اینکه مسئولان اصفهان جلسه‌ای برگزار شده تا در این مسیر مشکلی برای تأمین آب شرب مردم استان یزد پیش نیاید، افزود: «رواج برخی شایعات و تهمت‌ها در فضای مجازی برای برهم زدن وقایع همبستگی ملی بوده و اگر کسانی بخواهند وحدت مردم ۱۳ استان چهارمحال و بختیاری، و اصفهان، یزد را برای آب برهم زنند، حتماً و به طور قطع با آنها برخورد خواهد شد.»

## آب انتقالی به یزد فقط برای شرب است

پورجمشیدیان با تأکید بر اینکه مسئولان اصفهان جلسه‌ای برگزار شده تا در این مسیر مشکلی برای تأمین آب شرب مردم استان یزد پیش نیاید، افزود: «رواج برخی شایعات و تهمت‌ها در فضای مجازی برای برهم زدن وقایع همبستگی ملی بوده و اگر کسانی بخواهند وحدت مردم ۱۳ استان چهارمحال و بختیاری، و اصفهان، یزد را برای آب برهم زنند، حتماً و به طور قطع با آنها برخورد خواهد شد.»

## مازندران رتبه اول سفرهای نوروزی را کسب کرد

## افزایش آمار مسافرت در تعطیلات عید

مدیرکل گردشگری داخلی وزارت گردشگری، در بحث بیشترین سفر به شهرها، شهرشهد در رتبه اول و بعد از آن شیراز و اصفهان قرار دارند. همچنین طبق آمار مقامات رسمی، استان خراسان رضوی رتبه اول و مازندران، کیلان، فارس، هرمزگان، اصفهان، یزد، خوزستان، اردبیل و بوشهر در رتبه‌های بعدی قرار دارند. وی درخصوص آمار رشد سفرهای نوروزی به استان‌ها نیز گفت: بیشترین سفرها به سمت منطقه غرب کشور انجام شد و ایلام با ۸/۲۷ درصد، بیشترین رشد را در سفرها داشته است و استان البرز با ۲۰ درصد، خوزستان، لرستان و ۶۹۹ هزار نفر رتبه اول را در تعداد چهارمحال و بختیاری با ۸/۷ درصد، کهگیلویه و بویراحمد با ۶ درصد، استان کردستان با ۵ درصد، زنجان و اردبیل با سه درصد، آذربایجان شرقی با ۲ درصد بیشترین آمار سفرهای نوروزی را ثبت کرده‌اند که نشان می‌دهد رشد سفرها در استان‌های غربی قابل توجه بوده است به طوری که آمار راهسازی و پلیس هم، رشد سفر به منطقه غرب را نشان می‌دهد.

مدیرکل دفتر توسعه گردشگری

## ایران زمین



برای کشاورزی یا صنعت معقول نیست. «معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور افزود: «آب انتقالی از کوهرنگ متعلق به ۳ استان بوده و نیاز ضروری شرب مردم در اولویت قرار دارد و تلاش می‌کنیم تا مشکلی در زمینه تأمین آب شرب ایجاد نشود.»

وی ادامه داد: «البته در سراسر منطقه و کشور به دلیل کاهش بارش‌ها در زمینه آب کمبود داریم و مردم باید همواره صرفه‌جویی را سرلوحه کار خود قرار دهند تا کم‌آبی در کشور مدیریت شود و به وزارت نیرو هم فرصت دهیم تا مشکل تأمین آب را حل کند.»

وی با قدردانی از صبر و حوصله و خویشتنداری مردم استان یزد، بابت مشکلات ایجاد شده در خصوص قطع آب انتقالی گفت: «در بحث ایجاد امنیت این مسیر، موضوع در اولین جلسه شورای امنیت کشور مطرح و مطابق تصمیمات آن جلسه در خصوص امنیت مسیر تصمیم‌گیری می‌شود. هم‌اکنون عوامل نیروی انتظامی در مسیر خط انتقال آب و در نقاط حساس حضور دارند و امنیت قابل قبولی را فراهم کرده‌اند و نیروهای تخصصی و فنی نیز در منطقه مستقر هستند و تعمیرات به سرعت در حال انجام است.»

معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور، مصطفی فاطمی گفت: «ما مسئولان اصفهان و مازندران با هم همکاری داریم و تلاش می‌کنیم تا مشکلی در زمینه تأمین آب شرب مردم استان یزد ایجاد نشود.»

وی با اشاره به مطالبات کشاورزان منطقه و مسائل و دغدغه‌های آن‌ها، اظهار کرد: «اگر مطالبات آنها به حق باشد باید مورد توجه قرار گیرد؛ در غیر این صورت، افراد باید نسبت به عدم حقیقت مطالبه خود، مجاب شوند.»

بابایی به وضعیت فعلی ایستگاه‌های شماره سه و چهار پیمپاز آب در شهرستان ورزنه اصفهان اشاره و خاطرنشان کرد: «عملیات بازسازی ایستگاه شماره ۴ آغاز شده و با توجه به پیشرفت بسیار خوب پروژه، بزودی وارد مدار می‌شود.»

بابایی از انتشار برخی مطالب دروغین و تشویش‌آذنان عمومی گفت: «برخی این گونه مطرح می‌کنند که باید در زمان برنامه‌های آب ۱۰ روز را تأمین کنیم در حالی که ساخت مخازن برای تأمین آب ۱۰ روز به ۱۰ هکتار اعتبار نیاز دارد که قیمت تمام شده آب را بالا می‌برد و هم‌اکنون در استان فقط ۴۸ ساعت توان تأمین آب شرب مردم را داریم.»

استاندار یزد گفت: «برخی می‌گویند با تأمین آب شرب مردم استان از خط آب انتقالی مشکلی نداریم و برای مصرف آب در صنعت و کشاورزی داریم در حالی که حتی یک قطره از این آب برای کشاورزی و صنعت مصرف نمی‌شود و تمام آن برای مصرف مردم استان یزد است.»

وی تصریح کرد: «از ۹۸ میلیون متر مکعب آب اختصاص یافته به یزد از خط انتقال آب شرب حدود ۶۰ میلیون متر مکعب آن به یزد اختصاص یافته که از کل یک میلیارد مترمکعب آب حوزه کوهرنگ کمتر از ۵ درصد آن را شامل می‌شود که البته این تصمیم هم یک تصمیم ملی است و استان‌ها مجاز به تغییر آن نیستند.»

وی در مورد آب انتقالی از خلیج فارس هم گفت: «این آب مختص صنعت و متعلق به شرکت‌های گل گهر کرمان، مس سرچشمه کرمان و چادرمیوز اردکان است که البته مصرف این سه شرکت بالا است و آبی به یزد نمی‌دهند و این خط هم اگر در مدار باشد باز کفاف استان یزد را نمی‌دهد چرا که برای استان یزد ۱۴۸ میلیون متر مکعب مصرف داریم که این خط ۵۰ میلیون متر مکعب و با ۶۰ میلیون متر مکعب کوهرنگ هم که جمع شود باهم کفاف تأمین آب استان یزد نیست که جمعیت آن در حال افزایش است را نمی‌دهد.»

## ایران زمین

معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور، مصطفی فاطمی گفت: «ما مسئولان اصفهان و مازندران با هم همکاری داریم و تلاش می‌کنیم تا مشکلی در زمینه تأمین آب شرب مردم استان یزد ایجاد نشود.»

## ایران زمین

معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور، مصطفی فاطمی گفت: «ما مسئولان اصفهان و مازندران با هم همکاری داریم و تلاش می‌کنیم تا مشکلی در زمینه تأمین آب شرب مردم استان یزد ایجاد نشود.»

معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور، مصطفی فاطمی گفت: «ما مسئولان اصفهان و مازندران با هم همکاری داریم و تلاش می‌کنیم تا مشکلی در زمینه تأمین آب شرب مردم استان یزد ایجاد نشود.»

معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور، مصطفی فاطمی گفت: «ما مسئولان اصفهان و مازندران با هم همکاری داریم و تلاش می‌کنیم تا مشکلی در زمینه تأمین آب شرب مردم استان یزد ایجاد نشود.»

معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور، مصطفی فاطمی گفت: «ما مسئولان اصفهان و مازندران با هم همکاری داریم و تلاش می‌کنیم تا مشکلی در زمینه تأمین آب شرب مردم استان یزد ایجاد نشود.»

معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور، مصطفی فاطمی گفت: «ما مسئولان اصفهان و مازندران با هم همکاری داریم و تلاش می‌کنیم تا مشکلی در زمینه تأمین آب شرب مردم استان یزد ایجاد نشود.»

معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور، مصطفی فاطمی گفت: «ما مسئولان اصفهان و مازندران با هم همکاری داریم و تلاش می‌کنیم تا مشکلی در زمینه تأمین آب شرب مردم استان یزد ایجاد نشود.»

معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور، مصطفی فاطمی گفت: «ما مسئولان اصفهان و مازندران با هم همکاری داریم و تلاش می‌کنیم تا مشکلی در زمینه تأمین آب شرب مردم استان یزد ایجاد نشود.»

معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور، مصطفی فاطمی گفت: «ما مسئولان اصفهان و مازندران با هم همکاری داریم و تلاش می‌کنیم تا مشکلی در زمینه تأمین آب شرب مردم استان یزد ایجاد نشود.»

معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور، مصطفی فاطمی گفت: «ما مسئولان اصفهان و مازندران با هم همکاری داریم و تلاش می‌کنیم تا مشکلی در زمینه تأمین آب شرب مردم استان یزد ایجاد نشود.»

معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور، مصطفی فاطمی گفت: «ما مسئولان اصفهان و مازندران با هم همکاری داریم و تلاش می‌کنیم تا مشکلی در زمینه تأمین آب شرب مردم استان یزد ایجاد نشود.»

معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور، مصطفی فاطمی گفت: «ما مسئولان اصفهان و مازندران با هم همکاری داریم و تلاش می‌کنیم تا مشکلی در زمینه تأمین آب شرب مردم استان یزد ایجاد نشود.»

معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور، مصطفی فاطمی گفت: «ما مسئولان اصفهان و مازندران با هم همکاری داریم و تلاش می‌کنیم تا مشکلی در زمینه تأمین آب شرب مردم استان یزد ایجاد نشود.»

معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور، مصطفی فاطمی گفت: «ما مسئولان اصفهان و مازندران با هم همکاری داریم و تلاش می‌کنیم تا مشکلی در زمینه تأمین آب شرب مردم استان یزد ایجاد نشود.»

معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور، مصطفی فاطمی گفت: «ما مسئولان اصفهان و مازندران با هم همکاری داریم و تلاش می‌کنیم تا مشکلی در زمینه تأمین آب شرب مردم استان یزد ایجاد نشود.»

معاون امنیتی و انتظامی وزارت کشور، مصطفی فاطمی گفت: «ما مسئولان اصفهان و مازندران با هم همکاری داریم و تلاش می‌کنیم تا مشکلی در زمینه تأمین آب شرب مردم استان یزد ایجاد نشود.»

## اخبار

## صعود یک پله‌ای فوتسال ایران

فدراسیون جهانی فوتبال دیروز تازه‌ترین رده بندی تیم‌های ملی فوتسال جهان را اعلام کرد که براین اساس ایران با یک پله صعود در رده پنجم قرار گرفت. برزیل همچنان جایگاه اول را در اختیار دارد و بهترین تیم جهان است. پرتغال جایگاه دومی خود را حفظ کرده و اسپانیا با یک پله صعود در رده سوم قرار گرفته است. آرژانتین هم با یک پله سقوط در جایگاه چهارم ایستاده است.

## تکذیب جدایی چمنیان از تیم فوتبال نوجوانان

فدراسیون فوتبال با تکذیب جدایی عباس چمنیان سرمربی تیم فوتبال نوجوانان ایران، پیگیران شایعه است. دو روز مانده به بازی تیم فوتبال نوجوانان ایران مقابل کره شمالی در عربستان، شایعه عجیب استغای عباس چمنیان سرمربی این تیم در فضای مجازی دست به دست شد. اما فدراسیون فوتبال سرمربی تیم فوتبال نوجوانان ایران، در اردن شروع می‌شود. النی کاپوچیانی سرمربی یونانی کارش با شاگردانش را از روزهای شلوغ اسفندماه استارت زد؛ روزهایی که زنان ایران برای استقبال از بهار به تکاپو افتاده بودند، دختران بسکتبال هم در اردو به تکاپو افتادند و طبق برنامه النی کاپوچیانی آماده می‌شدند. آنها حتی با تحو ییل

## پرواز ووشوکاران به چین

ووشوکاران ملی پوش ایران برای حضور در جام جهانی دیشب راهی چین شدند.

سهیلا منصوریان، صدیقه دریایی و شهربانو منصوریان سه ملی پوشی هستند که به ترتیب در اوژان ۶۰، ۶۵ و ۷۵ کیلوگرم بعد از تمرین در اردوی ۱۰ روزه آمل، دیشب به چین پرواز کردند. رقابت‌های جام جهانی از دیروز شروع شده است.

## پنج وزنه‌بردار جدید در اردو

بهداد سلیمی، سرمربی تیم ملی وزنه‌برداری، ۵ وزنه‌بردار جدید را به اردوی قهرمانی آسیای چین دعوت کرد. حسین سلطانی، محمد چاپاش، سهیل سفیدچقایی، محمد اسفندیاری و رضا اسدی چهرمی وزنه‌برداران جدیدی هستند که به جمع اردو نشینان اضافه شدند تا بعد از تمرین یک هفته‌ای، در رکوردگیری با بقیه وزنه‌برداران رقابت کنند. آنها به شرط ثبت رکورد‌های مد نظر کادر فنی در اردو می‌مانند.

## ساحلی بازان ایران

## در نیمه نهایی آسیایی نووالی

تیم ملی والیبال ساحلی ایران با شکست نیوزیلند ۲ به جمع چهارتیم نیمه نهایی تور آزاد آسیایی نووالی رسید. تیم ملی ایران با ترکیب بهمن سالمی-امیر قلعه‌نویی و با هدایت رحمان رئوفی دیروز در مرحله یک چهارم نهایی با نتیجه ۲-۰ صفر با امتیازات ۲۱- ۱۴ و ۲۱- ۱۳ تیم قدرتمند نیوزیلند ۲ را برد تا امروز در مرحله نیمه نهایی به مصاف برنده دیدار تایلند و استرالیا ۱ برود.

## تیراندازان تراپ دوباره در اردو

تیراندازان تیم ملی تراپ امروز در سایت فدراسیون تهران تمرینات راز ستری کردند. محمد بیرانوند، مرضیه پرورش نیا، اسماعیل قاری، امیر حسین آقازاده، امیر محمدیان و شایان فرودی اردو نشینانی هستند که تا ۲۶ فروردین ماه زیر نظر علی افسری تمرین می‌کنند.

## وداع دی بروین با منچسترستی

کوین دی بروین، هافبک ۳۳ ساله و کاپیتان بلژیکی منچسترستی در انتهای فصل ۲۵-۲۴ از این تیم جدا می‌شود. دی بروین با انتشار پستی در صفحه شخصی اش در شبکه اجتماعی اینستاگرام اعلام کرد که قصد دارد با پایان قرارداد فعلی اش با منچسترستی در انتهای فصل ۲۵-۲۴ از جمع سیتیزن‌ها جدا شود. او در پیام خداحافظی اش از



هواداران منچسترستی نوشت: «منچستر عزیز، با دیدن این متن، احتمالاً متوجه می‌شوید که قرار است چه چیزهایی بگویم. پس مستقیم سراغ اصل مطلب می‌روم و به شما اطلاع می‌دهم که این، ماه‌های پایانی من به عنوان بازیکن منچسترستی خواهد بود. نوشتن اینها اصلاً آسان نیست، اما ما فوتبالیست‌ها می‌دانیم که چنین روزی بالاخره از راه می‌رسد. حالا آن روز رسیده و شما اول از همه باید این را از زبان خود بشنوید. چه بخواهیم چه نخواهیم، وقت خداحافظی رسیده است. نمی‌توانم آطور که باید از شهر، باشگاه، کارکنان، هم‌تیمی‌ها، دوستان و خانواده‌ام بابت این ۱۰ سال شگفت‌انگیز تشکر کنم. هر داستانی پایانی دارد، اما این بدون شک بهترین فصل زندگی من بوده است. بیاید از این لحظات پایانی کنار هم لذت ببریم.» دی بروین در تابستان ۲۰۱۵ با انتقالی به ارزش ۷۷ میلیون یورو از وولفسبورگ راهی منچسترستی شد. او طی ۴۱۳ بازی که در ۱۰ فصل حضورش در جمع سیتیزن‌ها انجام داد، ۱۰۶ بار فوق‌العاده ۱۰۶ گل زد و ۱۷۴ پاس گل را به ثبت رسانده است.

## بسکتبال زنان ایران به دیویژن B آسیا می‌رسد؟

## سودای قهرمانی با تمرین در تعطیلات نوروزی

## گزارش

## پرسناغفاری

خبرنگار

سال نو، قید تعطیلات عید را زدند و تمرین کردند. تینا عیساپیان، دلارام وکیلی، فائزه شهریاری، شیدا شجاعی، زینب فغاری، سمیه ثابت‌زاده، شمیم نوری، نسرین فلاح، مهسا کرانی، غزل زمانی، ناهیده اسدی، زهرا عدالت‌کار، یزدیان طهرانی، فرناز خدامرادی و مهلا عابدی اردو نشینان تیم ملی هستند، البته نگین رسولی پور، کیمیا کیمیا زارعی، هانیه یاری، نگین رسولی پور، کیمیا یزدیان طهرانی، فرناز خدامرادی رسولی پور، کیمیا یزدیان طهرانی، فرناز خدامرادی و مهلا عابدی به خاطر حضور در کاپ آسیای سفته‌رفته با تأخیر به اردو اضافه شدند. کاپوچیانی با دعوت از عیساپیان نشان داد هنوز به او اعتقاد دارد حتی اگر مسن‌ترین بازیکنش باشد و حتی اگر تنها نیم فصل دوم لیگ برتر بازی کرده باشد.

هرچند علاقه او به عیساپیان با دعوتش به اردوی تیم ملی انکارنشدنی است، اما دعوت از مهسا کرانی به اردو و چند بازیکن جوان دیگر، نشان می‌دهد که سرمربی یونانی تیم ملی از بازیکنان جوان هم غافل نیست.

در لیست تیم ملی خیری از اسم شادی عبدالوند، معصومه اسماعیل‌زاده، گلشید امیدیان و فاطمه آقازادگان نبود، بازیکنانی که در لیگ برتر برای تیم‌هایشان خوب کار کردند، حتی با اینکه پیش بینی می‌شد کاپوچیانی به بازیکنانی مثل کوثر امامی، مریم کریم‌سرمدی یا پرینا راهنما فرصت دهد، ولی نداد. تمرین تیم ملی بسکتبال ایران تا ۲۴ فروردین ماه ادامه دارد و بعد تیم راهی اردن می‌شود تا از ۲۶ فروردین ماه برای صعود به دیویژن B به مصاف رقیبانش برود. دختران بسکتبال ایران که نایب قهرمانی دوره



## لیگ برتر از شکل و قاعده اصلی خارج شده است

## متن زیر سایه حاشیه

## گزارش

محمد محمدی سدھی

خبرنگار

در فاصله ۶ هفته باقی مانده به پایان لیگ برتر فوتبال، حواشی به اوج خود رسیده است. این روزها با اینکه تراکتور، سپاهان و پرسپولیس به دنبال کسب امتیازات هستند تا قهرمانی بیست و چهارمین دوره لیگ برتر را به نام خود ثبت کنند، اما حواشی بیشتر از مسائل فنی به چشم می‌آید. حمید درخشان پیشکسوت فوتبال ایران در خصوص حواشی بی پایان لیگ برتر به «ایران» گفت: «فوتبال از شکل و قاعده اصلی اش خارج شده و بیشتر به حاشیه رفته است.»



## استارت تیم فوتسال زنان برای قهرمانی آسیا

تیم ملی فوتسال زنان در مهم‌ترین محک خود پیش از مسابقات قهرمانی آسیا، از امروز در مسابقات چهارگانه تایلند شرکت می‌کند. اکنون دختران کشورمان از جمله فرزانه توسلی، نسیمه غلامی، فرشته کریمی، مریم سعید، الهام عنافچه، زهرا کیانی منش، فرشته خسروی، مارال ترکمان، مهتاب بنایی، فاطمه رحمتی، مهدیه محمودی، فاطمه حسینی، مطهره توکلی، زینب امیری و سارا شیربیریگی با هدایت فروزان سلیمانی در این تورنمنت که با حضور تیم‌های ایران، ازبکستان، ژاپن و تایلند برگزار می‌شود به میدان می‌روند تا با توجه به توان فنی، سه حریف حاضر خود را برای جام ملت‌های آسیا محک بزنند. بنابراین رقابت با سه

## بررسی حاشیه‌های جذب ویسام بن یدر در گفت‌وگو با اکبر یوسفی

## پشت پرده فوتبال ایران اتفاقات زیادی می‌افتد

## بازتاب

## حامد جبرودی

خبرنگار

درباره جذب بن یدر به وجود آمده، باعث شده تا کمیته اخلاق فدراسیون فوتبال، مدیرعامل باشگاه سپاهان را برای ادای پاره‌ای از توضیحات، احضار کند. هر چند که باشگاه سپاهان اعلام کرده، مجوزهای لازم را برای جذب این بازیکن فرانسوی اخذ کرده و در بیانیه خود در این رابطه آورده است: «ویسام بن یدر یک بازیکن معتقد مسلمان است که با التزام به مبانی اسلامی در ایام ماه رمضان با زبان روزه در تمرینات حاضر بود و برخی حواشی و شایعه‌سازی‌هایی که پیرامون وی به وجود آمده درست نیست.»

اکبر یوسفی بازیکن اسبق تیم ملی و کارشناس فوتبال، درباره دلایل حضور بازیکنانی مانند بن یدر یا آنتونی استوتوکس بازیکن ایرلندی سابق تراکتور و پرسپولیس که با وجود سابقه فنی

قبل را ایدک می‌کشند، سال ۲۰۲۳ فاصله زیادی تا صعود به دیویژن A نداشتند. بعید به نظر می‌رسد آنها در این دوره از رقابت‌های غرب آسیا برابر سوریه کار سختی داشته باشند، اما اردن رقیبی جدی در راه صعود است، بویژه اینکه میزبان مسابقات غرب هم هست و باید برابر این تیم، سرسخت بود.

## کاپیتان تیم ملی بسکتبال: جوان‌ها باید تعصب بیشتری داشته باشند

تینا عیساپیان، کاپیتان تیم ملی که پای پرواز به آمریکا، با دعوت سرمربی تیم ملی به اردو حاضر شده، می‌گوید: «باز هم عید را نتوانستم کنار خانواده باشم و در اردوی تمرینی بودیم ولی خوشحالم که می‌توانم تلاشی دوباره برای کشورم انجام دهم و برای افتخار این مرز و بوم بچنگم.» او به رغم اینکه ۵۱ سال دارد، اما انگیزه‌اش مثل جوان ترهاست: «من حدود ۱۷ سال در تیم ملی بودم که ۱۶ سال آن کاپیتان تیم ملی بودم، خاطرات خوب زیاد دارم. اما در یک دوره از مسابقات بین تمامی تیم‌های غرب آسیا من از ایران بیشترین ریباند را انجام دادم که برترین شدم، کسی فکر نمی‌کرد یک بازیکن از ایران بین بهترین‌ها باشد اما این کار سخت را انجام دادم و به این موضوع افتخار می‌کنم. امسال هم در حالی که داشتم می‌رفتم سرمربی تلفنی خواست تا به اردو بروم. بنابراین مثل پارسال عید را در اردو گذراندم. حساب کنید به جای استراحت باید تمرینات پر فشار داشته باشم.» او در فصل گذشته از نیم فصل به فرآورشریف رفت ولی جزو بازیکنان امتیازآور لیگ محسوب شد، در این مورد نیز می‌گوید: «امسال فصل خوبی

ما از این طریق به نتیجه نرسیده و باید این تفکر را تغییر دهیم.»

سالهاست که فوتسال ایران در رده باشگاهی به موفقیتی دست نیافته و تنها موفقیت فوتبال باشگاهی ما حضور نسیم پرسپولیس در ۳ فینال آسیا است که البته این حضور در فینال به قهرمانی ختم نشد. در واقع خودباوری یا همان غیرت ایرانی بیشتر مواقع دلیل موفقیت تیم‌های ایرانی به حساب می‌آید. حتی همین خودباوری را می‌توان تنها دلیل موفقیت سرخپوشان در آسیا دانست. به نظر درخشان ناگامی‌ها باید جرقه‌ای برای آگاهی مسئولان باشد: «ناگامی تیم‌ها باید ما را آگاه کند تا دنبال پیشرفت در فوتبال باشیم. ادامه مسیر به همین صورت نه تنها باعث عقب افتادگی ما می‌شود بلکه باعث محو فوتبال ایران در رده باشگاهی خواهد شد. باید بدانیم هیچ فردی در مسیر نادرست خود به موفقیت نمی‌رسد و این در فوتبال هم وجود دارد.»

در حال حاضر بیانیه نویسی به یکی از عادت‌های نادرست فوتبال کشورمان تبدیل شده است و در زمانی که تیم‌ها بازنده می‌شوند، زمین و زمان را مقصر شکست خود می‌دانند و به جای رفع ضعف‌ها افراد مختلف را مقصر ناگامی‌شان می‌دانند. آخرین نمونه آن بیانیه چند روز پیش پرسپولیس علیه فدراسیون، فولاد سپاهان و تراکتور بود. این پیشکسوت فوتبال تصریح کرد: «مسالهاست که فوتبال ایران موضوعی که خوب باشد را باب نکرده است در حالی که اگر همه چیز درست باشد و سرچایش قرار بگیرد، شاهد چنین موضوعاتی نخواهیم بود. لیگ ما نه از نظر فنی و نه از نظر اخلاقی هیچ دستاوردی ندارد.» شاید حالا فدراسیون باید تمهیداتی اتخاذ کند تا فوتبال از باتلاقی که در آن گیر افتاده خارج شود. شرایطی که نه تنها افق روشنی را نشان نمی‌دهد که حتی بوی بهبود اوضاع آن نیز شنیده نمی‌شود.



میشل پلاتینی به خاطر پرونده‌های فسادی که داشتند، از سمت‌هایی که داشتند، برکنار شدند و پرونده‌شان در جریان بود اما در فوتبال ایران از این مسائل عبور می‌کنند!» بند عجیبی که درباره قرارداد بن یدر خبرش مطرح شده این است که او در صورت اعلام سفارت فرانسه در رابطه با عدم امنیت جانی حق فسخ دارد. یوسفی در این باره چنین واکنشی داشت: «من خودم یکی از کسانی هستم که مخالف شدید فساد هستم و در رسانه‌های مختلف از جمله تلویزیون و در این رابطه صریحاً صحبت کرده‌ام. متأسفانه در پشت پرده فوتبال ایران اتفاقات زیادی می‌افتد که این بند قرارداد هم از آن جمله است و باید دید چه افرادی حامی امضای قرارداد با این بازیکن هستند.»



## کارشناسان با بررسی تصادف اتوبوس کرمان - مشهد اعلام کردند

## راننده اتوبوس و شرکت تعاونی مقصران مرگ ۱۵ مسافر

**گروه حوادث:** واژگونی اتوبوس حامل مسافران کرمان که عازم مشهد بودند منجر به مرگ ۱۵ تن و مجروح شدن ۴۵ مسافر شد. این حادثه که شش‌روزی عید و سال نو را به کام خانواده قربانیان تلخ کرد چند ماه بعد از حادثه مرگبار اتوبوس دختران نخبه کرمانی رخ داد که هنگام بازگشت از اردوی تفریحی شهدا ترمزش کار نکرد و منجر به مرگ ۹ نفر شد. پس از این حادثه بررسی‌ها برای یافتن علل این فاجعه آغاز شد و در نهایت راننده و شرکت تعاونی مربوطه مقصر اعلام شدند.



و شرکت تعاونی مربوطه تقسیم شده است. سهم راننده اتوبوس به دلیل بی‌مالتی و ناتوانی در کنترل وسیله نقلیه ناشی از خطای در سرعت مطمئنه ۵۰ درصد و سهم تقصیر شرکت تعاونی نیز ۵۰ درصد به‌دلیل بی‌مالتی و رعایت نکردن ضوابط صدور صورت وضعیت مسافری و سوار کردن مسافر بیش از ظرفیت مجاز وسیله نقلیه عمومی تعیین شد. همچنین براساس تحقیقات کارشناسی و بازمینی مستندات موجود، مسئول وقت شیفت پاسگاه پلیس راه چترود به دلیل قصور در نظارت و نه خطای عمدی، تحت برخورد سازمانی قرار گرفت و برکنار شد.

## پیام وزیر راه و شهرسازی

فرزانه صادق وزیر راه و شهرسازی نیز با تسلیت به بازماندگان این حادثه گفت: «حادثه به‌طور دقیق بررسی و با هرگونه تخلف یا قصور برخورد قانونی صورت می‌گیرد. بررسی‌های اولیه این حادثه حاکی از آن است که عوامل مختلفی از جمله خطای انسانی، سرعت غیرمجاز و احتمال نقص فنی در وقوع تلخ این نقش داشته‌اند. حادثه‌ای که یک بار دیگر نشان داد رعایت اصول ایمنی از سوی همه بخش‌های حمل‌ونقل و رانندگان تا چه حد در کاهش تلفات جاده‌ای نقش دارد.»

صادق افزود: «با توجه به اهمیت این نقش، وزارت راه و شهرسازی در کنار سایر نهادهای مسئول، در سفرهای نوروزی، پویش ملی «نه به تصادف» را با شعار «شش دانگ برانیم» آغاز کرد تا بر اهمیت رعایت مقررات رانندگی و مسئولیت‌پذیری تأکید شود. بی‌تردید علاوه بر توسعه زیرساخت‌ها، نظارت مستمر بر ناوگان حمل‌ونقل، کنترل وضعیت فنی وسایل نقلیه و رعایت مقررات رانندگی به‌عنوان اصلی‌ترین عامل پیشگیری از حوادث جاده‌ای است.»

## برخورد قاطع با متخلفان حادثه

فاطمه مهاجرانی سخنگوی دولت نیز با تسلیت جان‌باختن ۱۵ نفر در حادثه واژگونی اتوبوس در مسیر کرمان-مشهد بر برخورد قاطع با متخلفان این حادثه تأکید کرد و در حساب کاربری خود در شبکه اجتماعی ایکس‌نوشته: امیدواریم دیگر شاهد چنین حوادث ناگواری نباشیم.

**سوار کردن مسافر خارج از صورت وضعیت**  
علی عبداللهی مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان کرمان گفت: اتوبوس ساعت ۱۵:۵۷ دهم فروردین از ترمینال مسافربری کرمان، پس از بررسی‌های فنی و صدور صورت وضعیت، حرکت خود را به سمت مشهد آغاز کرد. در زمان خروج از ترمینال، تعداد مسافران طبق صورت وضعیت ۴۳ نفر بود، اما پس از خروج از ترمینال، تعدادی مسافر به شکل غیرقانونی و بیش از ظرفیت استاندارد به اتوبوس اضافه شدند و به ۶۰ نفر رسید.

عبداللهی افزود: «این اتوبوس ساعت ۱۶:۵۱ به پلیس راه چترود رسید، اما در آنجا مورد بازرسی قرار نگرفته و به مسیر خود ادامه داد. در فاصله ۲۱ کیلومتری از پلیس راه، به دلیل سرعت غیرمجاز، راننده کنترل وسیله نقلیه را از دست داده و اتوبوس دچار واژگونی شد. بررسی‌ها نشان داد که خودرو دارای معاینه فنی معتبر بوده و مسیر نیز علائم کافی و استانداردهای

## حکم قصاص و کیل دادگستری صادر شد

## همسر خانم خبرنگار در انتظار چوبه دار

**گروه حوادث:** کارمان علمدهی / وکیل سابق دادگستری که همسر خبرنگارش را کشته بود به قصاص محکوم شد.

به گزارش «ایران»، این مرد میانسال ۱۹ آبان سال گذشته همسر ۵۰ ساله‌اش به نام منصوره قدیری جاوید را که خبرنگار بود با ضربات دمبل و چاقو به قتل رساند. وی پس از دستگیری و اعتراف به قتل روز ۱۹ اسفند در وقت فوق‌العاده شعبه ۱۰ دادگاه کیفری یک استان تهران به ریاست قاضی شجاعی محاکمه شد.

در آن جلسه مادر مقتول برای دامادش درخواست قصاص کرد و متهم نیز به دفاع از خود پرداخت و علت این قتل را اختلافات خانوادگی عنوان کرد. تنها فرزند مقتول از قصاص پدرش گذشت کرد و در نهایت قصاص پس از بررسی شواهد و مستندات و همچنین اعتراف صریح متهم وی را به قصاص محکوم کردند. مجید اسدی، وکیل خانواده مقتول به «ایران» گفت: «متهم پرونده به دلیل ارتکاب قتل عمدی به قصاص نفس و به دلیل صدمات غیرمؤثر در قتل نیز به پرداخت دیه محکوم شد. البته اولیای دم باید برای اجرای حکم تقاضای دیه و همچنین سهم دیه فرزند مقتول را که اعلام گذشت کرده نیز پرداخت کنند که حکم صادره ظرف ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل فرجام خواهی در دیوان عالی کشور است.»



وی در ادامه اظهار کرد: «پس از تأیید حکم از سوی دیوان عالی کشور موکل باید ۸۰۰ میلیون تومان به عنوان تقاضای دیه پرداخت کند تا حکم اجرا شود. در آخرین گفت‌وگویی که با موکل داشتم وی قصد داشت با دریافت سهمش از مهریه دخترش ما به التفاوت تقاضای دیه را پرداخت کند.» اسدی درباره اینکه وکیل متهم بر این باور است که موکلش سلامت روان ندارد نیز تصریح کرد: «مبنای کار ما قانونی است و پس از ارتکاب به جنایت متهم به پزشکی قانونی معرفی شد و کارشناسان آن سازمان در گزارشی اعلام کردند که متهم در زمان ارتکاب جنایت دارای هوش تمیز و ادراک بوده و نظر سلامت روان که منتهی به سلب مسئولیت کیفری شود، مشکلی نداشته است.»

## حوادث مرگباری که در تعطیلات نوروز رخ داد

## از قتل همسر تا کشتن داماد به دست برادرزن

**گروه حوادث:** مرضیه همایونی / هرچند ایام نوروز برای بیشتر افراد روزهای آرامش و تعطیلات و تفریح است اما برای برخی از جمله نیروهای پلیس و بازرسان دستگاه قضایی به خاطر وقوع برخی حوادث، تفاوت چندانی با روزهای کاری ندارد. نوروز امسال نیز رخ دادن حوادث و بگیری آنها پرونده‌های مختلفی را مقابل این گروه قرار داد که چند فقره از آنها را مرور می‌کنیم.

## دستگیری برادری که مرتکب قتل شد

بامداد پنجشنبه بیست‌وسوم اسفند سال گذشته، مأمور شهرداری در کانال آب حوالی بزرگراه رسالت با جسد مردی داخل گونی مواجه شد و موضوع را به پلیس خبر داد. با استعلام اثر انگشت مرد جوان که سابقه کیفری در پرونده خود داشت، مأموران هویت وی را شناسایی کرده و در ادامه تحقیقات به سراغ برادر مقتول رفتند که مغازه کلیدسازی در حوالی محل رخ دادن جسد داشت. بررسی‌ها نشان داد دو برادر بر سر مسلک موروثی خانه پدری باهم اختلاف داشته‌اند.

بدین ترتیب مرد میانسال به قتل برادرش اعتراف کرد و گفت: «برادرم پس از جدایی همسرش به خاطر اعتیاد و سابقه کیفری در تهران به خانه موروثی پدری در یکی از شهرستان‌های مرکزی رفت. بعد از مدتی از برادرم خواستم تا خانه را بفرودم و سهم ما را بدهد. اما او مخالفت کرد. روز حادثه به آنجا رفتم اما دعوایمان شد او با چاقو به من حمله کرد و من با میلیه آهنی به سرش کوبیدم و او به قتل رسید. بعد از آن، جسد را به داخل حمام برده و منته کرده و در نهایت داخل خودروام قرار دادم و راهی تهران شدم. جسد را داخل کانال آب انداختم.»

## دستگیری عامل شهادت مأمور پلیس

شب چهارشنبه آخر سال مأموران پلیس به راکبان موتورسیکلتی مشکوک شدند و دستور ایست دادند اما موتورسواران فرار کردند. در یک تعقیب و گریز آنها با

پرتاب نازنجک دست ساز می‌خواستند مانع تعقیب پلیس شوند اما ناگهان موتورسواران تعادلشان را از دست دادند و زمین خوردند و هم‌زمان نیز مأموران پلیس با خودروی خاوری که در آن نزدیکی پارک بود برخورد کرده و در این میان گروهان یکم تهران پیروی بر اثر تصادف به شهادت رسید. یکی از متهمان در صحنه تصادف دستگیر شده و دومین متهم نیز چند روز بعد دستگیر شد.

## اولین جنایت سال جدید

شامگاه پنجشنبه ۳۰ اسفند، مرگ مرد جوانی در یکی از بیمارستان‌های پایتخت به پلیس اعلام شد و با گزارش این خبر تیم جنایی تحقیقات را آغاز کردند. با حضور تیم تحقیق در بیمارستان آنها با جسد مرد جوانی مواجه شدند که با شلیک گلوله به قتل رسیده بود.

در ادامه بررسی‌ها، مشخص شد عامل جنایت نیز در این درگیری زخمی شده است. بنابراین وی که برای مداوا به بیمارستانی رفته بود دستگیر شد و گفت: «با مقتول یکی خوانی داشتیم، روز حادثه اتفاقی او را در خیابان دیدم و باهم دعوایمان شد. مقتول با چاقو به من چند ضربه زد و من هم با اسلحه‌ای که به همراه داشتم به سمتش شلیک کردم.»

## قتل همسر به خاطر نظافت خانه

۶ فروردین مرد جوانی هراسان با پلیس تماس گرفت و مدعی شد همسرش در حال خانه‌تکانی بوده که تعدادش را از دست داده و از روی زردبان به پایین افتاده است. حادثه‌ای که باعث مرگ او شده بود. اما تیم جنایی با مشاهده آثار خراشیدگی روی دست مرد جوان به ماجرا مشکوک شدند و از طرفی مرگ زن جوان خفگی اعلام شد و سقوط از زردبان نمی‌توانست باعث خفگی زن جوان شده باشد. گرچه مرد جوان منکر جنایت بود اما باتوجه به مدارک موجود در پرونده بازداشت شد و در نهایت به قتل همسرش اعتراف کرد: «همسرم کارمند بانک بود و برای تعطیلات

## از گوشه و کنار ایران

## تصادفات مرگبار در تعطیلات نوروزی

**گروه حوادث:** در تعطیلات نوروز امسال با اجرای پویش همگانی «نه به تصادف» و تلاش پلیس راهور و سایر نهادهای مرتبط برای کاهش آمار تصادفات رانندگی و قربانیان و مصدومان ناشی از آن، انتظار می‌رفت شاهد کاهش چشمگیر این حوادث باشیم. هرچند هنوز آمار کامل دقیقی از سوی پلیس منتشر نشده و باید منتظر آمار رسمی از سوی پزشکی قانونی باشیم، اما به گفته پلیس تا روز ۱۵ فروردین ماه آمارها از کشته شدن ۸۴۰ نفر در تصادفات خبر می‌دهد. بر اساس گزارش‌ها، در برخی استان‌ها شاهد کاهش آمار تصادفات و در برخی استان‌ها افزایش تصادفات را شاهد بوده‌ایم.

سردار تیمور حسینی، رئیس پلیس راهور فراجا با ارائه آخرین آمار از تصادفات نوروزی ۱۴۰۴ اعلام کرد: «در بازه ۲۵ اسفند ۱۴۰۳ تا ۱۴ فروردین‌ماه ۱۴۰۴ در مجموع ۹۷ هزار و ۱۴۴ فقره تصادف در سطح جاده‌های کشور به ثبت رسیده است که حدود ۸۴۰ نفر از هموطنان جان خود را از دست داده‌اند و ۱۹ هزار و ۱۶۶ نفر نیز مجروح شده‌اند.» حسینی افزود: «بررسی علل وقوع تصادفات فوتی نشان می‌دهد ۴۴ درصد تصادفات به دلیل بی‌توجهی به جلو، ۱۵ درصد به دلیل ناتوانی در کنترل وسیله نقلیه و ۱۴ درصد ناشی از تغییر مسیر ناگهانی رانندگان بوده است. این آمار نشان می‌دهد در ساعات پایانی روز، رانندگان باید دقت بیشتری در رانندگی داشته باشند و از رانندگی هنگام خستگی و خواب‌آلودگی پرهیز کنند.»

بابک محمودی، رئیس سازمان امداد و نجات هلال احمر نیز گفت: «بیش از ۵۰ درصد تصادفات جاده‌ای مربوط به واژگونی خودروهاست که این آمار نشان می‌دهد علت اصلی فقط جاده و خودرو نیست، بلکه عامل انسانی نقش پررنگی در این فاجعه دارد.»

در این گزارش به بازخوانی چند تصادف مرگبار در تعطیلات نوروزی می‌پردازیم:

## سقوط مرگبار پسر ۸ ساله از خودرو

سرهنگ احمد کریمی‌اسد، رئیس پلیس راهور فراجا از یک حادثه تلخ در محور طیس خبر داد و گفت: «ساعت ۱۲:۴۷ ظهر ۱۳ فروردین‌ماه حادثه‌ای در محور طیس-گزیک در ۳۳ کیلومتر ۳۳ از مبدأ اسدیبه رخ داد که منجر به فوت یک نفر شد. در این حادثه، سرنشین ۸ ساله سواری پژو که سر خود را از شیشه بیرون آورده بود در پی تغییر مسیر ناگهانی و مانور فرمان توسط راننده، از خودرو پرت شده و به سطح آسفالت سقوط کرده و جان باخته است. راننده خودرو ۱۷ ساله و فاقد گواهینامه رانندگی بوده است.»

## سرعت زیاد جان راننده را گرفت

سرهنگ رابعه جوانبخ، رئیس اداره تصادفات پلیس راهور تهران بزرگ گفت: «ساعت ۲۳:۳۰ چهارشنبه ۱۳ فروردین‌ماه در بزرگراه شهید مطهری، مسیر غرب به شرق قبل از خیابان ۱۷ شهریور یک تصادف منجر به فوت رخ داد. در این حادثه یک دستگاه خودروی سواری پژو ۲۰۶ به علت ناتوانی در کنترل وسیله نقلیه ناشی از خطای سرعت مطمئنه با جدول شاسویه برخورد کرد و راننده ۲۶ ساله این خودرو بر اثر شدت ضربه و جراحات وارده در دم جان خود را از دست داد.»

## تصادف مرگبار مدیرکل هواشناسی استان آذربایجان غربی

عصر سه‌شنبه ۱۲ فروردین‌ماه، خودروی اسماعیل سیمایی، مدیرکل هواشناسی آذربایجان غربی در محور ارومیه-تفنده، ترسیده به رشکان واژگون و منجر به فوت وی و مصدوم شدن فرزند و همسر وی شد.

## مرگ سرنشینان تارا در کوهدشت

عصر روز جمعه ۸ فروردین‌ماه تصادف در محور زانوگه به توه خشکه کوهدشت دو فوتی و دو مصدوم برجگ گذاشت. سرهنگ زارعی، رئیس پلیس راه لرستان گفت: «یک دستگاه خودروی تارا با خودروی ماشین سنگین در محور سه راهی کارخانه گوهانی به شهرستان رومشکان برخورد کرد. در این حادثه دو سرنشین خودروی تارا در دم جان باختند و دو سرنشین دیگر به بیمارستان منتقل شدند.»



## ۴ کشته در تصادف پژو و نیسان

سرهنگ زارعی، رئیس پلیس راه استان کرمانشاه گفت: «عصر جمعه ۸ فروردین‌ماه در پی تصادف یک دستگاه وانت نیسان با یک دستگاه سواری پژو ۴۰۵ در حوالی روستای دواله شهرستان ثلاث باباجانی، چهار نفر شامل راننده و سه سرنشین سواری پژو فوت کردند و راننده و دو سرنشین وانت نیسان نیز زخمی شدند. وانت نیسان از شهرستان جوازرو به سمت ثلاث باباجانی و سواری پژو ۴۰۵ در مسیر مخالف در حال تردد بودند که این حادثه رخ داد.»

## ۲ تصادف مرگبار در یک روز رفسنجان

دکتر مجتبی سنجی، رئیس مرکز اورژانس شهرستان رفسنجان گفت: ساعت ۶:۴۰ دقیقه ۹ فروردین واژگونی خودروی سواری ساندرمو منجر به فوت دو نفر کشته و ۵۲۰ و ۵۲۰ ساله و زخمی شدن چهار نفر دیگر شد. حادثه دوم که در ساعت ۷:۱۲ دقیقه همین روز به وقوع پیوست، واژگونی خودروی سواری پژو پارس در محور سرچشمه به رفسنجان بود که یک کودک ۱۰ ساله به دلیل شدت جراحات در محل حادثه جان باخت. سه مصدوم دیگر نیز با حال وخیم به مرکز درمانی منتقل شدند.

## ۳ کشته

## در تصادف پژو با درخت

تصادف شدید یک دستگاه خودروی پژو ۲۰۶ در محله فیروزآباد تهران منجر به جان باختن سه نفر شد.

سید جلال ملکی، سخنگوی سازمان آتش‌نشانی تهران گفت: «ساعت ۱۹:۵۱ یکشنبه ۱۰ فروردین‌ماه یک دستگاه خودروی پژو ۲۰۶ به دلایل نامشخصی از مسیر منحرف شده و پس از خروج از جاده به یک اصله درخت برخورد کرده و هر سه سرنشین خودرو که همگی از اتباع خارجی بودند، با تأیید عوامل اورژانس جان خود را از دست داده بودند.»

## ۹ کشته در تعطیلات نوروز تهران

رئیس اداره تصادفات پلیس راهور تهران بزرگ از مرگ ۹ نفر در تصادفات نوروزی خبر داد. سرهنگ رابعه جوانبخت گفت: از شامگاه دوشنبه ۲۷ اسفند سال گذشته تا ۹ فروردین امسال در حوادث رانندگی شهر تهران ۹ نفر جان باختند که برخی عابریاده، برخی موتورسوار و چند قربانی نیز سرنشین خودرو بودند و علت این حوادث ناتوانی در کنترل وسیله نقلیه ناشی از خطای سرعت مطمئنه، بی‌توجهی به جلو و نداشتن کلاه ایمنی برای موتورسواران بوده است.

## متهم به قتل در دادگاه:

## زودتر اعدامم کنید

**گروه حوادث / مردی که به اتهام قتل پسر همسایش در دادگاه کیفری یک استان تهران محاکمه شد از قضات خواست زودتر او را اعدام کنند.**

به گزارش «ایران»، آبان ۱۴۰۳ مأموران پلیس از یک قتل در پاکدشت باخبر شدند. بررسی‌های اولیه حاکی از آن بود که جوانی ۲۵ ساله توسط یکی از همسایه‌های شان با ضربات چاقو به قتل رسیده است. با دستگیری متهم ۴۰ ساله وی به قتل اعتراف کرد و گفت: «در آشپزخانه بودم که پسر همسایه را در کوچه دیدم. جاقویی در جیبم گذاشتم و بعد از او خواستم تا چند دقیقه‌ای با هم صحبت کنیم. به کوچه رفتم و داشتم باهم قدم می‌زدیم که نمی‌دانم چه شد با چاقو چند ضربه به شکم زدم و به خانه برگشتم.» پس از آن متهم برای انجام معاینات سلامت روان به پزشکی قانونی معرفی شد و کارشناسان اعلام کردند متهم دارای اختلالات روانی است اما در زمان ارتکاب جرم مسئول اعمال

## ۳ هزار کشته در زلزله میانمار

آمار تلفات زلزله ۷٫۷ ریشتری میانمار که روز ۸ فروردین رخ داد، به حدود ۳ هزار نفر رسیده است. به گزارش رویترز، این زلزله همچنین حدود ۵ هزار مجروح بر جا گذاشته است و بیشترین تخریب را در شهرهای «نایپیتاو» و «ماندالی» ایجاد کرد و موجی از مرگ و ویرانی برجگ گذاشت. این حادثه فجع ترین زلزله تاریخ میانمار بود. این زلزله ده‌ها ساختمان را در مناطق مختلف از جمله ماندالای مرکز فرهنگی میانمار ویران کرد. این شهر بیش از یک میلیون و ۷۰۰ هزار نفر جمعیت دارد. سازمان‌های امدادی می‌گویند مناطق زلزله‌زده به‌شدت به آب، غذا، سرپناه، تجهیزات پزشکی، بهداشت و سایر خدمات ضروری نیاز دارند.





**پویش نه به تصادف، موفق به کاهش ۱۲ درصدی فوتی های حوادث نوروزی شد**

# جاده‌ها مهربان‌تر شدند

## گزارش خبری

<b>سمیه افشین فر</b>
<div>خبرنگار</div>

یک جان هم مهم است. به همین دلیل کاهش ۱۲ درصدی فوتی‌های حوادث در نوروز امسال اهمیت زیادی دارد، حتی اگر خیلی به چشم نیاید. خیر مرگ خیلی زود می‌پیچد، خیلی سریع‌تر از خبرهای دیگر چون سوگ در عید خیلی سنگین است، سوگ بعد از شادی، سوگواری برای مسافرانی که هیچ وقت نرسیدن. برای همین است که خیر مرگ مسافران نوروزی در صدر تلخ‌ترین خبرها جا می‌گیرد. سالانه ۲۰ هزار مرگ به دلیل تصادف ثبت می‌شود و این‌واژه یکی از اصلی‌ترین علت‌های مرگ و میراست. اما مرگ پایان این داستان نرسیدن نیست، گاهی اوقات رسیدن هست، اما با درد و جراحت. سالی ۶۰ هزار نفر معلولیت را تجربه می‌کنند که ۴۰۰ هزار نفر از آنها با معلولیت‌های خیلی شدید درگیر می‌شوند. همه این موارد یعنی هزینه‌های بسیاری که بر سیستم بهداشت و درمان و بیمه‌ها تحمیل می‌شود. به همین دلیل دولت در آخرین ماه سالی که گذشت با تأکید بر امر پیشگیری، برای مدیریت سفر و کاهش تلفات و خسارات، پویشی «نه به تصادف» را راه‌اندازی کرد؛ پویشی که در اولین سال و بر اساس آخرین اطلاعات، توانسته ۱۲درصد مرگ و میر مسافران را در جاده‌ها کاهش بدهد.

**مرگ یک نفر هم زیاد است**

پویش نه به تصادف توانسته نقش مؤثری در کاهش حوادث داشته باشد. دکتر علیرضا رئیسی معاون درمان وزارت بهداشت و سخنگوی پویش «نه به تصادف» درباره نتایج این پویش می‌گوید: «از ۲۵ فروردین تا پایان روز دوازدهم فروردین، ۵۱۵ نفر در محل حادثه جان خود را در تصادف‌های جاده‌ای از دست داده‌اند. البته این آمار تا بازگشت مسافران ادامه دارد. به طوری که تا زمان نوشتن این گزارش ۷۶ هزار و ۳۱ نفر بر اثر تصادفات مجروح شده‌اند که ۱۸ هزار و ۸۲ نفر از آنان جراحت شدید دارند. همچنین بیش از ۱۴ هزار نفر مجروح شدید و حدود ۷۰ هزار نفر مصدوم شده‌اند.

این آمار نسبت به سال گذشته کاهش ۱۲ درصدی را نشان می‌دهد، اما مرگ یک نفر هم زیاد است.»



سجاد صوری/ایران

نیز ناشی از انصراف به چپ بوده است. استان‌های کرمان، فارس، خراسان رضوی، خوزستان و سیستان و بلوچستان نیز بیشترین آمار تصادفات فوتی را به خود اختصاص داده‌اند. همچنین طبق اعلام معاون سیاسی وامنیتی استانداری قزوین، این استان با کاهش ۳۸درصدی تصادفات فوتی رتبه نخست کشور را در این حوزه به دست آورده است.

**راندنگی شاخص اجتماعی شدن**
براساس قانون برنامه هفتم توسعه باید سالانه ۱۰ درصد از میزان جان باختگان حوادث راندنگی در کشور کم شود. همین موضوع باعث شده رئیس جمهوری هم به ضرورت مقابله با تخلفات راندنگی و ایجاد سیاست‌های تشویقی و تنبیهی مؤثر تأکید کند. پزشک‌بان در نشست فرماندهان پلیس راهور که ۲۰ اسفند برگزار شد، با اشاره به آمار بالای تصادفات شهری و جاده ای و آثار زیان‌بار و خسارت‌های مالی، جسمی و روحی ناشی از تصادفات، گفت: «از دست دادن عزیزان بر اثر تصادف زندگی انسان را برای همیشه درگیر می‌کند که به راحتی نمی‌توان از آن گذشت.» نکته‌ای که متخصصان این حوزه هم تأیید می‌کنند که حتی آسیب دیدن یک نفر هم زیاد است. به باور رئیس جمهوری پویش «نه به تصادف» باید به یک فرهنگ و باور در جامعه تبدیل شود که در ذهن‌ها باقی بماند اما برای ماندگاری پویش باید چه اقداماتی انجام داد؟

ظاهر رستمی جامعه‌شناس و عضو پژوهشکده علوم بهداشتی جهاد دانشگاهی، راندنگی را یکی از شاخص‌های اجتماعی شدن افراد عنوان می‌کند و می‌گوید: «راندنگی فقط یک مهارت فردی نیست، بلکه شاخصی از اجتماعی شدن افراد، کنترل هیجانات و درک مسئولیت پذیری اجتماعی محسوب می‌شود. والدینی که با آرامش و رعایت قوانین راندنگی می‌کنند، هم امنیت خود و خانواده‌شان را تأمین و هم به‌طور غیرمستقیم، فرزندان‌شان را با فرهنگ شهروندی آشنا می‌کنند.» از نگاه این جامعه‌شناس «جاده‌ها وسیله‌ای برای رسیدن به مقصد نیستند، بلکه بخشی از تجربه‌های ما را شکل می‌دهند. بنابراین رعایت حقوق سایر راندنگان، کاهش سرعت و پایبندی به قوانین، علاوه بر تأمین امنیت، حس همبستگی اجتماعی را نیز تقویت می‌کند.» او می‌گوید: «راندنگی فرصتی است که هر راننده، مسئولیت‌پذیری را به خانواده می‌آموزش می‌دهد و با رفتارهای ایمن و قانون‌مداری می‌تواند الگوی عملی مناسبی برای فرزندان خود باشد و



**برنامه‌هایی مثل آموزش‌های ایمنی در مدارس، افزایش دوربین‌های نظارتی، اجرای قوانین سخت‌گیرانه‌تر و برگزاری کمپین‌ها و اقدام‌های فرهنگی، تأثیر مثبتی در کاهش تخلفات داشته‌اند**

فرهنگ راندنگی مسئولانه را به نسل‌های آینده منتقل کند.» این نکته‌ای است که در راندنگی پرخطر به چشم نمی‌آید، در این نوع راندنگی علاوه بر افزایش احتمال تصادف، اضطراب و استرس درمیان سرنشینان بویژه کودکان، ایجاد می‌شود.این استرس می‌تواند تعادل روانی خانواده را به هم بزند و پیامدهای منفی برروابط میان اعضای خانواده داشته باشد.

در کشورهای پیشرفته، افرادی که تخلفات پرخطر انجام می‌دهند، دیگر اجازه راندنگی نخواهند داشت و یا ممکن است از مزایای اجتماعی محروم شوند تا نتوانند چنین رفتارهایی را تکرار کنند. اما در کشور ما با یک جریمه ساده داستان تمام می‌شود. رستمی استفاده از تجربیات بین‌المللی در ارتقای فرهنگ راندنگی را مؤثر می‌داند: «در بسیاری از کشورهای توسعه‌یافته، اجرای برنامه‌های آموزشی و فرهنگی توانسته است رفتارهای سالم راندنگی را در شهروندان نهادینه کند. در آلمان، آموزش راندنگی از سنین پایین شروع می‌شود و بر مسئولیت‌پذیری اجتماعی تأکید دارد. سوئد از سیستم‌های تشویقی برای رانندگان قانون‌مدار استفاده می‌کند و ژاپن با بهره‌گیری از رسانه‌ها، نگرش عمومی را نسبت به راندنگی ایمن بهبود می‌بخشد.»

او با بیان اینکه در سال‌های اخیر در ایران نیز، برنامه‌های متعددی برای ارتقای فرهنگ راندنگی اجرا شده است؛ می‌گوید: «برنامه‌هایی مثل آموزش‌های ایمنی در مدارس، افزایش دوربین‌های نظارتی، اجرای قوانین سخت‌گیرانه‌تر و برگزاری کمپین‌ها و اقدام‌های فرهنگی، تأثیر مثبتی در کاهش تخلفات داشته‌اند.» در تعطیلات نوروز تصاویر و فیلم‌هایی از اقدامات متفاوت پلیس راهور با رانندگان خاطی منتشر شد که پلیس با ایجاد ایستگاه‌های بین راهی با توقف خودروها اقدام به ورزش دادن به رانندگان می‌کرد یا از رانندگانی که راندنگی پر خطری داشتند می‌خواست به جای جریمه چند دقیقه‌ای توقف داشته باشند و ورزش کنند. دکتر رستمی با تأیید رفتارها و برنامه‌هایی از این دست معتقد است: «چنین رفتارهایی نیاز به استمرار دارند و تقویت این برنامه‌ها همچنان در تمام سال احساس می‌شود. فرهنگ‌سازی زمینه‌ساز تغییر فرهنگ راندنگی است تا بتوانیم تصادفات را به حداقل برسانیم. این پدیده شوم فقط محدود به تعطیلات و ایام نوروز نیست و در تمام سال حتی در شهرها هموطنان‌مان به دلیل تصادف جان خود را از دست می‌دهند.»

**نگاهی به پیشنهاد خبرساز مجلس برای دریافت مهریه و کاهش سقف آن**

# گرفتن یا نگرفتن؛ مسأله این است

## گزارش

<b>مهسا قوی‌قلب</b>
<div>خبرنگار</div>

خبر خیلی سریع پیچید. کانال‌های خبری هم در تعطیلات نوروز روی این‌خبر مانور دادند تا بیشتر به چشم بیاید؛ خبری مهم البته برای زنان و ماجرای داغ مهریه. برخی نماینده‌های مجلس پیشنهاد داده‌اند سقف ۱۴ سکه برای دریافت عندالمطالبه تعیین شود. اوایل دهه ۹۰ هم‌زمان با نوسانات و جهش قیمت ارز و طلا، مجلس شورای اسلامی به موضوع مهریه زنان با هدف جلوگیری از افزایش زندانیان مهریه و سبک‌سازی دعوای خانواده ورود کرد. طبق این مصوبه، فقط ۱۱۰ سکه مهریه زنان قابل اجرائست و بقیگیری قضایی فوری دارد و دریافت بقیه آن به اثبات توانایی مالی مرد بستگی خواهد داشت. اما پیشنهاد جدید برخی نمایندگان و کاهش سقف مطالبه مهریه با مخالفتان زیادی روبه‌رو شده است.

افزایش شدید و بی‌سابقه قیمت سکه در چند سال اخیر که هم‌زمان با افزایش قیمت‌ها در تمامی کالاها بوده باعث شده است قانونگذاران تصمیم به اصلاح قانون مهریه بگیرند. زمانی که قانون مهریه در ارتباط با حکم زندان برای پرداخت نکردن مهریه زیر ۱۱۰ سکه تصویب شد، نرخ سکه خیلی زیاد نبود اما در حال حاضر قیمت سکه به میزانی شده که امکان پرداخت آن به عنوان مهریه برای مردان در مهلت‌های طولانی نیز بسیار دشوار شده است. در این رابطه برخی نمایندگان مجلس معتقدند زندان جای بزهکار است، نه بدهکار. به همین دلیل بدهکار مهریه اگر توان پرداخت آن را ندارد، نباید زندانی شود. در همین اساس مجلس شورای اسلامی تصمیم گرفت با ایجاد طرحی بتواند تغییراتی در قانون مهریه به وجود آورد. طرحی با نام حذف زندان برای مهریه بالای ۱۴ سکه. این طرح صراحتاً عنوان می‌کند مهریه‌های بالای تعداد ۱۴ سکه دیگر نمی‌تواند باعث زندانی شدن مردان شود.

در صورت تصویب طرح مذکور، زن صرفاً به دلیل پرداخت نشدن مهریه تا حد اکثر ۱۴ سکه می‌تواند اقدام به دریافت حکم می‌تواند



**مهریه**

می‌تواند

**نگرانی مالی**

**زنان بعد**

**از طلاق را**

**کمتر کند و**

**آنها را قادر**

**می‌کند**

**دست‌کم**

**یک سرپناه**

**و منبعی**

**برای گذران**

**زندگی**

**داشته**

**باشند**

تربیت دو فرزندش پس از جدایی، حالا نه حرفه‌ای بلد است و نه خانواده‌ای دارد که بتواند در چرخاندن چرخ سنگین زندگی یاری‌اش کند و همه امید او به ۱۵۰ سکه مهریه‌اش بود که بتواند با آن زندگی کند اما با درخواست اعسار از سوی همسرش روبه‌رو شده و پرداخت قسطی گاه و بیگاه مهریه‌شددت گذران زندگی را برایش دشوار کرده است. بی‌شمار زنانی هستند که به دلیل نداشتن حق طلاق از مهریه‌های خود گذشته‌اند و حتی نتوانسته‌اند یک سکه از مهریه خود را دریافت کنند؛ حتی که اخلاقی و شرعی به گردن مرد است اما یک‌طرفه بودن قانون به نفع مردان، آنها را از دریافت حق خود محروم ساخته است. سؤال اینجاست که در سال ۹۹ کاهش سقف مهریه، چه آورده‌ای برای زنان داشته که فعال حوزه زنان معتقد است در ایران حقوق زنان دیوار کوتاه و شکننده‌ای است که خیلی به آن اهمیت نمی‌دهند. او به ایران می‌گوید: «از منظر حقوق زنان، ازدواج باید قراردادی باشد که زن و مرد از حقوق مساوی برخوردار باشند و بعد از طلاق هم راهکار تنصیف اموال در نظر گرفته شود. در این صورت اساساً نیازی به تعیین مهریه نیست و شرایط عادلانه و منصفانه است، در مقابل این گرفتن مهریه و نفعه به زنان داده شده است که حالا نمایندگان مجلس درصدد هستند این حق را هم محدود کنند. این محروم کردن زن از مهریه در واقع باعث تشدید فقر و محرومیت زنان می‌شود چون زنان از سایرمنابع مالی مثل ارث و کار مزدی هم کمتر از مردان سهم می‌برند. ارثی که به زن‌ان می‌رسد نصف مردان است و نرخ مشارکت اقتصادی زنان بسیار پایین و در حد چهارده درصد است، چون ناآبرویی در بازار کار وجود دارد و زنان شانس کمی برای اشتغال دارند.»

تربیت دو فرزندش پس از جدایی، حالا نه حرفه‌ای بلد است و نه خانواده‌ای دارد که بتواند در چرخاندن چرخ سنگین زندگی یاری‌اش کند و همه امید او به ۱۵۰ سکه مهریه‌اش بود که بتواند با آن زندگی کند اما با درخواست اعسار از سوی همسرش روبه‌رو شده و پرداخت قسطی گاه و بیگاه مهریه‌شددت گذران زندگی را برایش دشوار کرده است. بی‌شمار زنانی هستند که به دلیل نداشتن حق طلاق از مهریه‌های خود گذشته‌اند و حتی نتوانسته‌اند یک سکه از مهریه خود را دریافت کنند؛ حتی که اخلاقی و شرعی به گردن مرد است اما یک‌طرفه بودن قانون به نفع مردان، آنها را از دریافت حق خود محروم ساخته است. سؤال اینجاست که در سال ۹۹ کاهش سقف مهریه، چه آورده‌ای برای زنان داشته که فعال حوزه زنان معتقد است در ایران حقوق زنان دیوار کوتاه و شکننده‌ای است که خیلی به آن اهمیت نمی‌دهند. او به ایران می‌گوید: «از منظر حقوق زنان، ازدواج باید قراردادی باشد که زن و مرد از حقوق مساوی برخوردار باشند و بعد از طلاق هم راهکار تنصیف اموال در نظر گرفته شود. در این صورت اساساً نیازی به تعیین مهریه نیست و شرایط عادلانه و منصفانه است، در مقابل این گرفتن مهریه و نفعه به زنان داده شده است که حالا نمایندگان مجلس درصدد هستند این حق را هم محدود کنند. این محروم کردن زن از مهریه در واقع باعث تشدید فقر و محرومیت زنان می‌شود چون زنان از سایرمنابع مالی مثل ارث و کار مزدی هم کمتر از مردان سهم می‌برند. ارثی که به زن‌ان می‌رسد نصف مردان است و نرخ مشارکت اقتصادی زنان بسیار پایین و در حد چهارده درصد است، چون ناآبرویی در بازار کار وجود دارد و زنان شانس کمی برای اشتغال دارند.»

تربیت دو فرزندش پس از جدایی، حالا نه حرفه‌ای بلد است و نه خانواده‌ای دارد که بتواند در چرخاندن چرخ سنگین زندگی یاری‌اش کند و همه امید او به ۱۵۰ سکه مهریه‌اش بود که بتواند با آن زندگی کند اما با درخواست اعسار از سوی همسرش روبه‌رو شده و پرداخت قسطی گاه و بیگاه مهریه‌شددت گذران زندگی را برایش دشوار کرده است. بی‌شمار زنانی هستند که به دلیل نداشتن حق طلاق از مهریه‌های خود گذشته‌اند و حتی نتوانسته‌اند یک سکه از مهریه خود را دریافت کنند؛ حتی که اخلاقی و شرعی به گردن مرد است اما یک‌طرفه بودن قانون به نفع مردان، آنها را از دریافت حق خود محروم ساخته است. سؤال اینجاست که در سال ۹۹ کاهش سقف مهریه، چه آورده‌ای برای زنان داشته که فعال حوزه زنان معتقد است در ایران حقوق زنان دیوار کوتاه و شکننده‌ای است که خیلی به آن اهمیت نمی‌دهند. او به ایران می‌گوید: «از منظر حقوق زنان، ازدواج باید قراردادی باشد که زن و مرد از حقوق مساوی برخوردار باشند و بعد از طلاق هم راهکار تنصیف اموال در نظر گرفته شود. در این صورت اساساً نیازی به تعیین مهریه نیست و شرایط عادلانه و منصفانه است، در مقابل این گرفتن مهریه و نفعه به زنان داده شده است که حالا نمایندگان مجلس درصدد هستند این حق را هم محدود کنند. این محروم کردن زن از مهریه در واقع باعث تشدید فقر و محرومیت زنان می‌شود چون زنان از سایرمنابع مالی مثل ارث و کار مزدی هم کمتر از مردان سهم می‌برند. ارثی که به زن‌ان می‌رسد نصف مردان است و نرخ مشارکت اقتصادی زنان بسیار پایین و در حد چهارده درصد است، چون ناآبرویی در بازار کار وجود دارد و زنان شانس کمی برای اشتغال دارند.»

به گفته این جامعه‌شناس، مهریه می‌تواند نگرانی مالی زنان بعد از طلاق را کمتر کند و آنها را قادر می‌کند دست‌کم یک سرپناه و منبعی برای گذران زندگی داشته باشند. کاظمی در ادامه توضیح می‌دهد: «نماینده‌های مجلس در مقابل زنان به عنوان نمی‌از جامعه مسئول هستند و به جای آنکه راهکار تنصیف اموال را جایگزین مهریه کنند باید حقوق مساوی در خانواده را برای زنان تضمین کنند.»

**نقش مهریه در ایجاد تعادل بین حقوق زن و مرد**

تغییر قوانین مرتبط با مهریه همیشه جزو برنامه‌ها و دغدغه‌های مهم مجلس دست‌کم که طی چند سال اخیر نمایندگان مجلس طرح‌های مختلفی به منظور کاهش سقف مهریه ارائه کرده‌اند. دکتر سهراب سلیم‌زاده، حقوقدان و وکیل پایه یک دادگستری با اشاره به اینکه مجلس به دنبال بررسی موضوع مهریه بر اساس عدالت است تا نه زن و نه مرد در این بین آسیب نبینند، می‌گوید: «با توجه به افزایش سرسام‌آور قیمت طلا و سکه در چند سال اخیر و فشار حداکثری که برای مردان متأهل وجود دارد، مجلس در دنبال راه‌حل مناسب برای کاهش سقف مهریه است که در صورت تصویب می‌تواند ثبات مختلفی در جامعه داشته

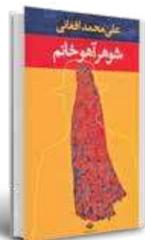


**ایران**

IranDaily Newspaper



از مضامین اصلی شعرهای مجموعه «سه‌گانه خاورمیانه؛ جنگ، عشق، تنهایی» است. مجموعه شعر «سه‌گانه خاورمیانه؛ جنگ، عشق، تنهایی» در نشر چشمه منتشر شده است. این مجموعه به زبان‌های مختلفی نظیر انگلیسی، عربی و ایتالیایی ترجمه و در کشورهای دیگر هم منتشر شده است.



### شوهراهو خانم، روایتی از زندگی زنان در جوامع سنتی

«شوهرا آهو خانم» از آن رمان‌هایی است که شاید شکل و شمایل سرگرم‌کننده داشته باشد، اما حتی نویسندگان طیف موسوم به روشنفکری را هم به خود جلب کرده است. این نوشته علی محمد افغانی که در دهه چهل، برای اولین مرتبه به کتابفروشی‌ها و جمع رمان‌دوستان راه یافت، موفق به جلب نظر افراد زیادی شد. «شوهرا آهو خانم» نه تنها داستان یک زن سنتی را به تصویر می‌کشد، بلکه نمایی واقعی از زندگی زنان را در لایه‌های پایین جامعه، پیش روی مخاطبان می‌گذارد. از این رمان به عنوان اولین اثر فمینیستی در گفتمان ادبیات داستانی ایران یاد می‌کنند که داستان آن درباره زنی سنتی و مقهور جامعه مردسالار است که زندگی‌اش با آمدن زنی سرکش دگرگون می‌شود. نویسنده این رمان، با نگاهی عمیق به موضوعاتی چون زندگی زنان در جوامع سنتی و نقد چند همسری، تحلیلی از وضعیت زنان و حتی بافت قدیمی خانواده ایرانی در دهه چهل ارائه می‌کند. این رمان که از سوی انتشارات نگاه منتشر شده جزء پر فروش‌ترین بخش مجازی نمایشگاه کتاب تهران ۱۴۰۳ بود.



### «سه‌گانه خاورمیانه» جنگ، عشق، تنهایی

«سه‌گانه خاورمیانه» عنوان کتابی از گروس عبدالملکیان است که سایت مؤسسه شهر کتاب، نام آن را در فهرست آثار پرفروش ادبی قرار داده است. این مجموعه دربردارنده شعرهایی درباره انسان خاورمیانه است که عشق و دیگر چیزها را در زیر بامباران و در سایه وحشت جنگ تجربه می‌کند. در شعرهای مجموعه سه‌گانه خاورمیانه؛ جنگ، عشق، تنهایی، سروده گروس عبدالملکیان، با بودی مواجهیم که همواره در معرض نابودی است؛ با کودکی‌ای که با سالخورگی درآمیخته و کودگانی که در عین کودکی سالخورده‌اند و نیز با عشق‌هایی که جنگ آنها را همواره تهدید می‌کند. این مجموعه، چنانکه در توضیح خود شاعر هم آمده، «مجموعه شعری پیوسته است» با سه فصل «اما آغاز فصل هایش مشخص نیست». جنگ در خاورمیانه اولاری و بی‌پناهی و احساس ناامنی انسان خاورمیانه‌ای

## برخی از عناوین پرفروش ۱۴۰۳ در یک نگاه

# سال جدید با پرمخاطب‌ترین کتاب‌ها

آنها که طرح و برنانه ای برای مطالعه و کتاب خوانی در سال جدید دارند می توانند پرفروش ترین کتاب های سال پیش را معیار قرار دهند که کتاب خوب نه فقط سال که حال را نو می کند، در گزارش امروز مرور گذرا به فهرست‌هایی داریم که پرفروش‌ترین کتاب‌های ۱۴۰۳ را از منظر خود معرفی کرده‌اند: از آثار پرفروش نمایشگاه کتاب تهران گرفته تا عناوینی که پلنفرم‌ها و حتی سایت‌های فروش کتاب پیش روی علاقه‌مندان گذاشته‌اند. سال پیش رو فرصتی است برای مواجهه با تجربه‌هایی متفاوت، همان خاطراتی که «کتابخانه نیمه‌شب» با زیست در ای کاش‌های بشریه به تصویر کشیده است، یا روایت پرواز «وقتی نیچه گریست» که فلسفه، روانکاوی و مرزهای ذهن انسان را به تار و پود رمانی تاریخی پیوند می‌دهد.

اما اگر شما به شعر علاقه دارید، «سه‌گانه خاورمیانه»، سروده گروس عبدالملکیان، در میان جنگ، عشق و تنهایی به سفری فراموش‌ناشدنی در خاورمیانه پرتنش دعوت‌تان می‌کند. از رمان‌های کلاسیکی چون «شوهرا آهو خانم»، روایتی از زندگی زنان سنتی در جامعه مردسالار دهه چهل، تا داستان‌های دلهره‌آور معاصر مانند «بیش D» که ضرباهنگ ترس و تعلیق را در دل بیمارستانی روانی زنده می‌کند یا داستان‌های ایرانی چون «سمفونی مردگان» عباس معروفی، تا روایت‌های پژوهشی مثل «آینه جهان» برای هر مخاطب با هر علاقه‌ای، پرسه‌ای ادبی فراهم است.

ماجرای «کتابخانه نیمه شب» درباره یکی از حسرت‌های همیشگی بشر شکل گرفته است، اینکه اگر در فلان برهه از زندگی مان تصمیم دیگری می‌گرفتم، امروزمان چطور بود؟ «فتور»، شخصیت اصلی این رمان دخترتری است که در اوج اندوه و استیصال، با شکل‌های دیگر زندگی‌اش مواجه می‌شود و می‌بیند که تصمیم‌های متفاوت در برهه‌های مختلف زندگی‌اش چه شرایطی را برای او رقم می‌زند. این کتاب هم به همت مترجمان و از سوی انتشاراتی‌های مختلفی روانه کتابفروشی‌ها شده است.



### کتابخانه

نیمه شب» از آثار پرمخاطب

امسال است که نام آن در اغلب

فهرست‌های داخلی و

پرفروش‌ترین‌ها

جا خوش کرده

بود؛ رمانی با

بن‌مایه‌های روانشناختی.

نه فقط رمان

کتابخانه

نیمه‌شب»،

بلکه دیگر

نوشته‌های «مت

هیگ» در میان

مشهورترین

فهرست‌های

جهان همچون

«نیویورک

تایمز» دیده

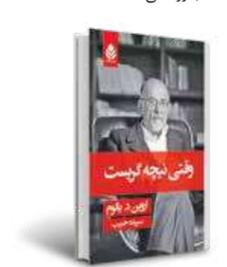
می‌شود

### «دروازه مردگان»، اتفاقاتی برخاسته از اعماق تاریخ

«دروازه مردگان» رمانی سه‌جلدی از نوشته‌های حمیدرضا شاه‌آبادی است؛ نویسنده‌ای که در اغلب آثارش، تاریخ و پژوهش‌های تاریخی را به خدمت جهان داستانی‌اش گرفته است. شاه‌آبادی در این تریلوزی، موفق به خلق رمانی شده که علاوه بر تعلیق و وحشت، عناصر تاریخی را نیز در خود جای داده است. این مجموعه شامل سه جلد با عناوین «قبرستان عمودی»، «شب خندق» و «چاه تاریکی» است. هر سه کتاب، در دو خط زمانی متفاوت روایت می‌شوند و شخصیت‌های اصلی آن، دو نوجوان

به نام‌های مجید و رضاقلی هستند که با فاصله یک قرن از یکدیگر زندگی می‌کنند. با وجود این، وقایع زندگی آنها در نقطه‌ای به طرز اسرارآمیزی به هم گره می‌خورد.

این مجموعه نه تنها برای نوجوانان علاقه‌مند به ژانر وحشت و ماجراهای تاریخی، بلکه برای مخاطبان بزرگسال نیز آثاری خواندنی به شمار می‌آید. نویسنده برای خلق این مجموعه به سراغ وقایعی از دوره قاجار رفته است. این مجموعه، سالی که گذشت برگزیده یکی از بخش‌های فهرست آثار منتخب شورای کتاب معرفی شد که از سوی انتشارات افق روانه کتابفروشی‌ها شده است.



### «وقتی نیچه گریست»، رمانی تاریخی-روانشناختی

«وقتی نیچه گریست» نوشته کتابفروشی‌های پرفروش‌ترین کتاب‌های صوتی پلنفرم‌های فروش کتاب دیده می‌شود؛ کتابی که ترجمه سپیده حبیب که آزمان سلطان زاده، گویندگی آن را برعهده داشته است. یالوم، روان‌پزشک هستی‌گرا و نویسنده آمریکایی در این کتاب که یکی از مشهورترین رمان‌های روانشناختی جهان به شمار می‌آید، فضایی تخیلی را ترسیم کرده است. داستان این رمان صوتی در سال ۱۸۸۲ می‌گذرد.

زمانی که زیگموند فروید و فردریش نیچه، دو تن از فیلسوفان بدبین قرن بیستم در اتریش یکدیگر را ملاقات می‌کنند. با شنیدن این کتاب صوتی که نسخه چاپی آن هم در دسترس است، با بخشی از تاریخ فلسفه و تاریخ روانکاوی آشنا خواهید شد و گفت‌وگوهایی عمیق درباره ماهیت ذهن انسان، اخلاق و معنای زندگی خواهید شنید. با آنکه یالوم تا به امروز آثار متعددی، از رمان گرفته تا کتاب‌های دانشگاه تألیف کرده است، اما همچنان به رمان مشهور «وقتی نیچه گریست» شهرت دارد.

زمانی که زیگموند فروید و فردریش نیچه، دو تن از فیلسوفان بدبین قرن بیستم در اتریش یکدیگر را ملاقات می‌کنند. با شنیدن این کتاب صوتی که نسخه چاپی آن هم در دسترس است، با بخشی از تاریخ فلسفه و تاریخ روانکاوی آشنا خواهید شد و گفت‌وگوهایی عمیق درباره ماهیت ذهن انسان، اخلاق و معنای زندگی خواهید شنید. با آنکه یالوم تا به امروز آثار متعددی، از رمان گرفته تا کتاب‌های دانشگاه تألیف کرده است، اما همچنان به رمان مشهور «وقتی نیچه گریست» شهرت دارد.



### «تاکسی سواری» سروش صحت برای طرفداران داستان‌های کوتاه

«تاکسی سواری» برای آتپایی که صفحه شخصی سروش صحت را در شبکه‌های اجتماعی دنبال می‌کنند، کتابی خواندنی و البته آشنا به شمار می‌آید؛ این اولین کتاب می‌شود که فروش کتاب دیده می‌شود؛ کتابی که ترجمه سپیده حبیب که آزمان سلطان زاده، گویندگی آن را برعهده داشته است. یالوم، روان‌پزشک هستی‌گرا و نویسنده آمریکایی در این کتاب که یکی از مشهورترین رمان‌های روانشناختی جهان به شمار می‌آید، فضایی تخیلی را ترسیم کرده است. داستان این رمان صوتی در سال ۱۸۸۲ می‌گذرد.

فقط یک نقطه مشترک دارند، اینکه در تاکسی رخ می‌دهند از دعوای زن و شوهری راننده تا زلزله، مرگ مارادونا، مهاجرت جوانان، اخبار قتل و خودکشی، غم‌ها و عشق‌های نوجوانی، همگی در این داستانک‌ها به چشم می‌خورند.



### «آینه جهان»، نگاهی خواندنی به تاریخ هنر جهان

«آینه جهان» با آن که نه رمان است و نه مجموعه شعر، اما در فهرست پرفروش‌های سایت ایران کتاب قرار دارد؛ این نوشته «جولین بل» به ترجمه محمدرضا ابوالقاسمی و از سوی انتشارات چشمه در دسترس علاقه‌مندان قرار گرفته است.

کتاب «آینه جهان» نوشته هنرمند و مورخ ایتالیایی، یک بررسی خواندنی و فراگیر از تاریخ هنر جهانی است.

این اثر با عبور از مرزهای سنتی تاریخ هنر که اغلب بر اروپا و آمریکای شمالی متمرکز است، به کشف پیوندهای بین فرهنگ‌های مختلف و تأثیرات متقابل آنها می‌پردازد.

«جولین بل» در این کتاب، هنر را نه به عنوان مجموعه‌ای از آثار منفرد، بلکه به مثابه زبانی جهانی معرفی می‌کند که روایتگر داستان‌های مشترک بشریت است. نویسنده به جای تکرار روایت‌های کلاسیک تاریخ هنر که اغلب بر رنسانس ایتالیا یا امپرسیونیسم فرانسه تأکید دارند، به بررسی هنر آفریقا، خاورمیانه، آسیای شرقی و آمریکای پیشاکلمبی می‌پردازد.

نویسنده کتاب را به ۱۷ فصل تقسیم کرده که به ترتیب زمانی از عصر سنگ تا قرن بیستم ویکم پیش می‌روند. او با روایتی داستان‌گونه، آثار شاخص هر دوره را با جزئیات جذاب توصیف می‌کند، از رنگ‌آمیزی درخشان نگاره‌های ایرانی تا ضربه‌قلم‌های پراحساس و نگوگ.



### «فریب نهان» برای علاقه‌مندان روانشناسی عمومی

«فریب نهان» نوشته‌ای از نیما قربانی است که در گروه کتاب‌های روانشناسی قرار می‌گیرد، اما نه از جمله به اصطلاح کتاب‌های که

اصطلاح زرد روانشناسی و بازاری که با عناوین عوامفریبانه مخاطب را به وسوسه‌هایی نظیر تسلط به روانشناسی تاریخ و... به مطالعه دعوت می‌کند.

این نوشته نیما قربانی که از سوی انتشارات بینش نوروانه کتابفروشی‌ها شده هم در شمار آثار پرمخاطب سایت‌های فروش کتاب قرار دارد.

آن‌طور که نویسنده در معرفی خود کتاب هم نوشته، «فریب نهان» را می‌توان به یک معنا ادامه سبک‌ها و مهارت‌های ارتباطی دانست. او کوشیده تا در سبک‌ها و مهارت‌های ارتباطی، الگوهای رفتار ارتباطی را مقوله‌بندی و به برخی روش‌های ارتقای فاعلیت در روابط و نحوه مرزبندی‌ها تشریح کند.

در «فریب نهان» او شیوه‌هایی را تشریح کرده که آدم‌ها به حریم ذهنی و احساسی یکدیگر، به شکل نهان و اغلب با مقاصد ناهوشیار، تعرض می‌کنند و احساسات خود را دیگران را تحریک و دستکاری می‌نمایند.



### «سمفونی مردگان» تجربه‌ای فراموش‌نشدنی برای علاقه‌مندان

«سمفونی مردگان» یکی از رمان‌های حاضر در اغلب فهرست‌هایی است که پرفروش‌ترین کتاب‌ها را معرفی کرده‌اند؛ نوشته‌ای از عباس معروفی که دهه شصت منتشر شد و به سرعت مورد توجه قرار گرفت.

این رمان، تصویری تکان‌دهنده از زندگی خانواده‌ای سنتی را در دوران جنگ جهانی دوم و پس از آن به نمایش می‌گذارد. داستان حول محور خانواده اورخانی می‌چرخد؛ خانواده‌ای که تعصبات و سنت‌های خشک خود، زندگی را برای اعضای آن غیرقابل تحمل می‌کند. معروفی با توصیفات هنرمندانه خود، فضایی سرد و سنگین را برای خوانندگان به تصویر کشیده است. «سمفونی مردگان» به مضامین عمیق انسانی، مانند عشق، نفرت، حسرت و مرگ می‌پردازد و خواننده را به تفکر در مورد این مضامین وادار می‌کند.

«سمفونی مردگان» نه تنها به دلیل داستان جذاب و شخصیت‌های ماندگارش، بلکه به دلیل مضامین عمیق انسانی و نگاه منتقدانه‌اش به سنت‌های خشک و تعصبات، به یکی از آثار ماندگار ادبیات فارسی تبدیل شده است.

منتقدان، این رمان را به دلیل فضاسازی قوی، شخصیت‌پردازی عمیق و استفاده از تکنیک‌های مدرن داستان‌نویسی، ستوده‌اند.

«سمفونی مردگان» رمانی است که هر علاقه‌مند به ادبیات فارسی باید آن را بخواند.

این رمان، تجربه‌ای فراموش‌نشدنی را برای خواننده رقم خواهد زد.

## اکران نوروزی و سینمای مستند

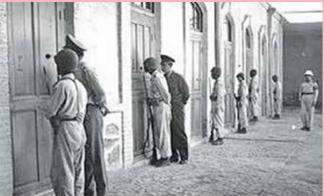


چنین تدابیری نیاز دارد. اما آنچه بیش از هر چیزی برای جذب مخاطب حداکثری برای سینمای مستند به کار می‌آید، تغییر صرف این حال در سینما ترغیب به مستند است. هنوز بسیاری از ایرانیان سینمای مستند را با راز بقا مترادف می‌دانند یا آن را با گزارش‌های خبری تلویزیون اشتباه می‌گیرند. مخاطب ایرانی باید به درک درستی از سینمای مستند و تنوع ژانری آن برسد تا نسبت به آن شناخت پیدا کند. شناخت راه رسیدن به شکوفایی هر چیزی است.

اکران مستند در سینماها فراهم کرد. در واقع باید اول مخاطب را با محصول و کیفیت و مزایای آن آشنا کرد تا او برای تماشا و مصرف این کالا در سینما ترغیب می‌شود. با این حال به نظر می‌رسد تبلیغات در این زمینه کم است و مثلاً هاشور نسبت به سایت‌های سینمایی یا پلنفرم‌های دیگر کمتر شناخته شده است. برای آشنایی مخاطب با این پلنفرم باید کار رسانه‌ای کرد و تهیه بسته مستند در سینما برسد. ابتدا باید تمهید خوب و هوشمندانه‌ای است و سینمای مستند بیشتر به



بشود خود سینما داران هم متوجه می‌شوند که اقتصاد فرهنگ در این زمینه پویا و کارآمد است. از تمهیدات و راهکارهای مؤثر برای ترویج سینمای مستند و فرهنگ مستندبینی استفاده از ظرفیت‌های شبکه‌های اجتماعی و پلنفرم‌هاست و اصلاً شاید گسترش فرهنگ مستندبینی و رشد سینمای مستند باید از همین جا آغاز شود و از تماشای مستند در سینما ترغیب باید از آن سود مالی هم می‌برد و گیشه پرروتی خواهند داشت. چه بسیار مستند‌هایی که تماشایی‌تر و حتی سرگرم‌کننده‌تر از فیلم‌های داستانی هستند. ظرفیت‌های نهفته فرهنگی و اقتصادی سینمای مستند هنوز شناخته نشده که اگر



سینما داری صرفاً یک شغل اقتصادی نیست و سینما دار باید دغدغه‌های فرهنگی هم داشته باشد و در کنار سودآوری مالی به توسعه فرهنگی از جمله رشد و توسعه مستند کمک کند. گرچه اگر فیلم‌های مستند خوب در سینماها اکران شود، سینما داران از آن سود مالی هم می‌برند و گیشه پرروتی خواهند داشت. چه بسیار مستند‌هایی که تماشایی‌تر و حتی سرگرم‌کننده‌تر از فیلم‌های داستانی هستند. ظرفیت‌های نهفته فرهنگی و اقتصادی سینمای مستند هنوز شناخته نشده که اگر

می‌رود. باید تماشای مستند در سینما را به فرهنگ سینما رویی تبدیل کرد و این مستلزم تربیت زیبایی‌شناختی مخاطب است. برای اینکه سینمای مستند با تماشای مستند در سینما گره بخورد باید در یک همکاره بین‌بخشی، همه‌آتپایی که به صنعت سینما گره می‌خورند دست به دست هم دهند و گره‌گشایی کنند.

از مدیران و سیاست‌گذاران سینمای گرفته تا خرد مستندان و منتقدان و اصحاب رسانه و البته سینما دارها.



این فرصت کم نمی‌کند. اگر مستندی جذاب بویژه مستند‌های اجتماعی در اکران نوروزی بر پرده اما مستند‌های «فرار از قصر»، «خانواده خلج»، «قوی دل» و «غیرمسکونی» از تولیدات مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی به مناسبت نوروز ۱۴۰۴ اکران آنلاین شده‌اند. واقعیت این است که اکران نوروزی یکی از طلایی‌ترین نوبت‌های اکران است. گرچه عادت تماشای مخاطب ایرانی در این ایام بر تماشای مستند نیست، اما این از تمایز نمایش مستند در

این گروه فرهنگی/گرچه در میان اکران فیلم‌های نوروزی هیچ فیلم مستندی وجود ندارد اما مستند‌های «فرار از قصر»، «خانواده خلج»، «قوی دل» و «غیرمسکونی» از تولیدات مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی به مناسبت نوروز ۱۴۰۴ اکران آنلاین شده‌اند. واقعیت این است که اکران نوروزی یکی از طلایی‌ترین نوبت‌های اکران است. گرچه عادت تماشای مخاطب ایرانی در این ایام بر تماشای مستند نیست، اما این از تمایز نمایش مستند در

• صاحب امتیاز:  
خبرگزاری جمهوری اسلامی

• مدیر مسئول:  
صادق حسین جابری انصاری

• سردبیر:  
هادی خسروشاهی

• مدیرعامل مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران: علی متقیان

• تلفن: ۸۸۷۶۱۷۲۰ نمابر: ۸۸۷۶۱۲۵۴ ارتباط مردمی: ۸۸۷۶۹۰۷۵

• پیامک: ۳۰۰۰۴۵۱۲۳ روابط عمومی: ششانی: تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸

• صندوق پستی: ۱۵۷۸۵-۵۳۸۸ امور مشتریان: ۸۸۷۴۸۸۰۰

• توزیع: نشر گستر امروز • چاپ: چاپخانه‌های همشهری

• سازمان آگهی‌های روزنامه ایران: دارنده گواهینامه انزو ۱۹۰۱ از شرکت NISCERT

• پذیرش سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷

• انتشارات مؤسسه فرهنگی - مطبوعاتی ایران: ۸۸۵-۴۱۳۳

حضرت محمد(ص)!



اگر می‌توانید هر روز را نوروز کنید؛ یعنی در راه خدا به یکدیگر هدیة بدهید و با یکدیگر پیوند داشته باشید.

دعائم الاسلام، ج ۲، ص ۳۲۶



نقل قول

### تعریف متفاوت طنز در سینمای ایران

اگر بخواهیم فقط در بخش فرهنگ بویژه تئاتر و نمایش اعم از تصویر و صحنه، بگویم، اتفاقی که افتاد این است که تلویزیون موفق شد همه چیز را مبتذل کند و عمده‌ترین تقصیر کردن تلویزیون ماست.

ورود هجو و هزل به سینما و تئاتر ما از تلویزیون نشأت می‌گیرد، تلویزیون اسم هزل‌ترین کارها را طنز گذاشته است. هجو و هزل، مضحکه و کمدی و طنز هر کدام تعاریف متفاوتی دارند اما نام همه طنز شده است. همان قدری که در تمامی عرصه‌ها، واژه به واژه ما به لحاظ ارزش و معنا تغییر یافته است. کارمضحک هم برای قدوس جایی دارد و مخاطب دارد، اما اشکال در این است که این جنس برجسته شده است.



گزیده‌ای از گفت‌وگوی منتشر شده مسعود کرامتی کارگردان و بازیگر پیشکسوت سینما و تلویزیون با ایرنا

### پیشخوان فرهنگی

#### بازاندیشی در فرهنگ مردم‌پسند

بررسی و دانستن درباره شکل‌گیری فرهنگ مردم‌پسند همیشه جذاب است و علاقه‌مندان به این حوزه در کتاب‌های مختلف پیگیری مسائل جامعه‌شناسی و انسان‌شناسی درباره این موضوع هستند. کتاب بازاندیشی در فرهنگ مردم‌پسند بهترین منبع برای خوانندگانی است که از طریق آن می‌توانند با چهار سرچشمه اصلی نظریه‌های فرهنگ مردم‌پسند آشنا شوند. نویسندگان به نقد ادبی، مکتب تاریخ‌نگاری فرانسوی (مکتب آتال)، جامعه‌شناسی و انسان‌شناسی به عنوان چهار سرچشمه مفهوم فرهنگ مردم‌پسند می‌پردازند. در هر یک از این سرچشمه‌ها مهم‌ترین نظریه‌پردازان و آثاری که بر شکل‌گیری نظریه‌های فرهنگ مردم‌پسند مؤثر بوده‌اند، به صورت مختصر اما دقیق، مورد بحث قرار می‌گیرند. این کتاب فنی و ژرف و دقیق از آنچه امروزه فرهنگ مردم‌پسند نامیده می‌شود، به دست می‌دهد. علاوه بر آن، در یک مقدمه مناسب از نسوی و زیوراستار علمی ترجمه‌شده نظری و مفهومی فرهنگ مردم‌پسند به بحث گذاشته شده است.

این کتاب توسط جاندرام مورچی، شهناز شفیع‌خانی، مایکل شوسون و مسعود کوثری پدید آمده است. برای اولین بار در سال ۱۴۰۳ در ۱۲۱ صفحه وارد بازار نشر شده است.

#### سرنوشت مرگبار مسافران در «جزیره آزاد»

اگر بپذیریم برنامه‌های هنری خانه هنرمندان هستی‌داری یک نمایش در سالن انتظامی را از دست ندهیم. نمایشی با نام «جزیره آزاد» به نویسندگی و کارگردانی محمدرضا عطایی فر از دوشنبه ۱۸ فروردین ۱۴۰۴ تا جمعه ۱۲ دیهشت هر روز جزشنبه‌ها در ساعت ۲۰:۳۰ در سالن انتظامی خانه هنرمندان ایران اجرا می‌شود.

در خلاصه‌نمایشنامه این اثر آمده است: مسافرانی که برای تفریح و خوشگذرانی به یک جزیره آزاد دعوت شده‌اند، در ابتدا با استقبال گرم و میزبانی بی‌نظیر روبه‌رو می‌شوند اما پس از مدتی کوتاه، با اتفاقی خاص که برایشان رخ می‌دهد تا سرحد مرگ پیش می‌روند.

علی حیدری، آراز دانش، امیرمحمد محمدی، امین ترکمان، امین ناظرقره، بابک عبدی، بهامین یاحمدی، بیتا شیری، پارسا موسوی‌زاده، صالح اجودان، سارا واحدنوعی، سبحان قاسمی، شقایق دهقان‌زاده، شیوا دهقان، سمین تیزرو، علی کاظمی، مریم سلیمی، مهتاب افشار، هلیا حسینی و زهرا نادری بازیگران نمایش «جزیره آزاد» هستند.

#### کنسرت «آوای ملل»

۵۰ نوازنده بین‌المللی قرار است در یک کنسرت اشتراکات تاریخی، احساسی و هویتی ملت‌ها را با زبان موسیقی، شعر و فرهنگ بیان کنند. هنرمندان موسیقی از کشورهای ایران، ترکیه و جمهوری آذربایجان کنسرتی چندملیتی با نام «آوای ملل» را طی روزهای آینده اجرا می‌کنند. کامران همت‌پور تهیه‌کننده، پژوهشگر، ناشر و نوازنده موسیقی ایرانی ضمن تشریح تازه‌ترین فعالیت‌های این گروه موسیقایی بیان کرد: «بر اساس برنامه‌ریزی‌هایی که انجام گرفته طی روزهای آینده کنسرت چندملیتی «آوای ملل» به آهنگسازی و کارگردانی هنری فرشاد محمدی با خوانندگی وحید تاج از کشورمان و رابط نبی‌زاده از جمهوری آذربایجان برگزار می‌شود. این کنسرت تلاشی برای بازآفرینی پیوندهای فرهنگی از طریق زبان مشترک موسیقی است.»

این تهیه‌کننده در ادامه صحبت‌های خود بیان کرد: «ملودی‌های این کنسرت برگرفته از عناصر آشنای موسیقی نواحی اند؛ اما با فضا سازی‌های نو، گسترش ملودیک و حرکت‌های مدال پیچیده، هویتی تازه یافته‌اند. برخی قطعات نیز با الهام از آوازهای فولکلور منطقه ساخته شده و در فضایی ارکسترال بازسازی شده‌اند؛ در حالی که برخی دیگر، با ساختار کاملاً جدید و تلفیق سازهای شرقی و غربی، تجربه‌ای منحصر به فرد به مخاطب ارائه می‌دهند.»

و بازیگرانش، طعم شیرین پیشین را ندارند و خلاصه اینکه این پایتخت، آن پایتخت نیست. گرچه به نظر می‌رسد فصل هفتم این سریال بهتر از فصل قبلی آن است و این یک گام به جلو محسوب می‌شود اما اینکه پایتخت از آن حس و حال پیشین فاصله گرفته هم سخن گزافی نیست. در چرایی این ماجرا البته باید عوامل فرامتنی را هم لحاظ کرد. واقعیت این است که «سریال پایتخت» صرفاً یک مجموعه نمایشی نیست، بلکه به عنوان بخشی از خاطره و حافظه جمعی ما در یک فرآیند و پروسه ۱۴ ساله از متن به فرامتن تبدیل شده است. کویی شخصیت‌های قصه به موازات زیست اجتماعی ما پیش آمدند و دچار دگرذیبی شدند. مثل خود ما که در این دوده و اندی، فراز و نشیب‌های فراوان دیدیم و دیگر آدم سابق نیستیم آنها هم زخم خوردند، سوگ دیدند، خیالشان خراش برداشته، همبستگی و همدلی قبل بینشان نیست، آن شور و شوق گذشته را ندارند و شمایی از شرایط زمانه شده‌اند، حالا انگار این نوستالژی در تراژدی زمانه استحال شده و ما را به حال آن روزها حواله نمی‌دهد. نقی به رونقی قبل نیست، هما مهربانی گذشته را ندارد. او که سنگ صبور همه بوده حالا خودش مشغول تریبی است. ارسطو، ارسطوی اسبق نیست. رحمت به شنگولی قبل نیست و در چشم‌های فهیمه انگار غمی نهفته است. خنده‌هایشان از عمق دل نیست... دیگر آن شور و شوق را نمی‌توان در آنها سراغ گرفت. دل و دماغ ندارند. انگار ریشه‌های خوشی‌هایشان خشکیده و لیخند بر صورت‌شان ماسیده است. انگار مهم‌ترین عاملی که پایتخت را به پای ما در این دو دهه از روزگار زخمی زده است.

با این همه اما همچنان پایتخت سریالی تماشایی است؛ هم به لحاظ دراماتیک و هم خاصیت نوستالژیک‌اش را حفظ کرده و می‌تواند با خیال و خاطره مخاطب ارتباط برقرار کند. هم‌زمان آنچه در کانون قرار دارد، کانون خانواده است. خانه و خانواده به مثابه نهادهای نجات‌دهنده که آخرین پناه هر انسان خسته از روزگار است. در واقع آنچه مهم‌ترین مؤلفه سریال پایتخت است مفهوم خانواده است. سریالی که هم خانواده را پای تماشای خود می‌شناسد و هم قصه‌ای خانوادگی دارد و خانواده را در مرکز روایت‌ها و حکایت‌های خود قرار داده است. کویی مردم‌پسند و تماشایی از زندگی خود و خانواده خود را در آن می‌بیند و کویی خانواده معمولی در این سریال خود به بخشی از خاطرات خانوادگی مخاطبان ایرانی تبدیل شده است. راز موفقیت سریال پایتخت و پایداری مخاطب در پیگیری و تماشای آن را باید در پایبندی خود قصه به مفهوم خانواده و التزام به کارکردهای آن دانست.



### درباره راز تداوم حیات یک سریال تلویزیونی

## چرا مردم پای تماشای پایتخت می‌نشینند؟

بهتاش بیش از همه مورد توجه قرار گرفت. خود قصه و خرده‌روایت‌های فراوانی که در آن وجود دارد از جمله دلایل اصلی موفقیت این سریال است. پایتخت بیش از هر چیز قصه تعریف می‌کند که این قصه چند ویژگی مهم دارد: به زندگی واقعی و مسائل آن نزدیک است و تخیلی و فانتزی نیست، تعدد رخدادها و خلق موقعیت کمیک بر ساخته آن فراوان است، قصه جادای و ماجراجویانه‌ای دارد و ظرفیت تعلیق‌پذیری آن بالاست و کشش هم‌زمان‌ها را دارد. به همین دلیل مخاطب با آنها همراه شده و در یک حس هنوز هم آنچه در کانون قرار دارد، کانون پندارانه قصه و آدم‌های آن را دنبال می‌کند. بهره‌گیری درست از ظرفیت‌های بومی قصه یکی دیگر از ویژگی‌های پایتخت است که هم در قاب‌بندی‌های بصری و هم در بهره‌گیری از خرده‌فرهنگ و لهجه و گویش محلی قابل پیگیری است و از معدود سریال‌های ماست که مبتنی بر کمدی لهجه هم هست، به این معنا که از ظرفیت ویژه‌سازی و دیالوگ‌پردازی آن سود می‌برد. پایتخت، طنز کلامی آن است که با شخصیت‌های بومی محبوبیت ملی پیدا کرده است. این حال اغلب مخاطبان «پایتخت» حتی آنها که تماشاگران پروپا قرص و به اصطلاح فن‌آند بر این باورند که دیگران این سریال، حس و حال مثل رانندار. نه اینکه به بادش اما سبک گذشته چنگی به دل نمی‌زند. بازی‌ها

شخصیت در کنار تنوع و تعدد این شخصیت‌ها که نسبت به آنها سابقه ذهنی وجود دارد در موفقیت این مجموعه خیلی مؤثر است. به دلیل همین شناخت از پیش موجود، مخاطبان مشتاق بودند بدانند کاراکترهای مورد علاقه‌شان قرار است چه قصه‌ای را برای آنها تعریف کنند و در چه موقعیت و ماجرای قرار می‌گیرند. تضادها، تفاوت‌ها و حتی دوقطبی‌هایی که بین شخصیت‌های قصه وجود دارد از جمله نقی و ارسطو و پیرو آن کل‌کل‌هایی که بین آنها رخ می‌دهد از جمله دلایل این موفقیت است. با اینکه در هر قسمت یک شخصیت جدید به مجموعه اضافه می‌شود که به دلیل ویژگی‌های طنازانه خود بین مردم محبوب شده و پایتخت از معدود سریال‌های طنزی است که تعداد کاراکترهای بانمک آن زیاد است و هر کدام بخشی از بار کمیک قصه را به دوش می‌کشند. خلق کمدی موقعیت‌های البته از طنزهای فردی و طنز کلامی هم بهره می‌برد، یکی از عوامل موفقیت پایتخت است. طنز کلامی آن که بخشی در تکیه‌کلام‌های طنازانه بروز پیدا می‌کند در بین مردم رواج پیدا کرده و به اصطلاح گل می‌کند. در هر قسمت از پایتخت یک تکیه‌کلام یا تیک رفتاری جدید به شخصیت‌ها اضافه می‌شود که بین مردم محبوب شده و حتی مورد استفاده قرار می‌گیرد. در این قسمت تکیه‌کلام

#### نقد

رضا صائمی

دبیر گروه فرهنگی

پایتخت هفت را فقط نمی‌توان یک سریال تلویزیونی دانست که این سریال، خود تلویزیون را از بحران مخاطب دست‌کم به شکل موقت نجات داد و بار دیگر پای تماشای تلویزیون متقدان با عرف و ضعف و قوت‌ها و فراز و نشیب‌هایی که این سریال داشته و به اعتقاد برخی از مخاطبان و منتقدان با مرگ ناگهانی خشایار الوند، این سریال از دوران طلایی خود فاصله گرفت اما همین‌که این سریال به فصل هفتم رسیده و همچنان مخاطبان مشتاق تماشای آن هستند خود نشان از موفقیت این سریال دارد. واقعیت این است که هنوز هیچ سریال تلویزیونی به تعداد فصل‌های پایتخت نرسیده و هنوز هیچ کدامان به اندازه پایتخت، کنج‌گاو مخاطب را برای تماشا بر نمی‌انگیزد. بی‌شک یکی از عوامل مهم موفقیت پایتخت در شخصیت‌پردازی و خلق کاراکترهای شناسنامه‌داری است که حالا دیگر به بخشی از حافظه بصری و تلویزیونی مخاطب بدل شده و مردم با تکتک آنها ارتباط سمپاتیکی پیدا کرده‌اند. دوری از تیپ‌سازی و نزدیکی به



#### «پینوکیو» با عمو قناد در تالار هنر

نمایش «پینوکیو» به تهیه‌کنندگی مجید قناد به روی صحنه می‌رود. این نمایش نوشته سو آرنکو است که داود زارع آن را ترجمه، باآفرینی و کارگردانی کرده است و از ۲۰ فروردین ساعت ۱۹ روی صحنه تالار هنر خواهد رفت. این نمایش به قصه معروف پینوکیو می‌پردازد که با طراحی جدید و استفاده از ترکیبی از بازیگران حرفه‌ای، کودکان و نوجوانان در تلاش است که ارتباط مفیدی با مخاطبین خود برقرار کند. **ایرنا**



#### هنرنمایی مونا فرجاد در «کتابخانه نیمه‌شب»

دور دوم اجرای نمایش «کتابخانه نیمه‌شب» با بازی مونا فرجاد روی صحنه می‌رود. این نمایش به کارگردانی محمد ملک‌شاهی و تهیه‌کنندگی حسین کلهر زمستان سال گذشته با ۷۰ شب اجرا و ۱۵ هزار تماشاگر با بازی نیکی مظفری و محمد شعبانپور روی صحنه رفت و قرار است در سال جدید (اواخر فروردین‌ماه) دور دوم اجراهای خود را با حضور مونا فرجاد و محمد شعبانپور در تماشایخانه ملک آغاز کند. **ماه‌ر**



#### دلیل لغو کنسرت حامد همایون چه بود؟

با وجود تبلیغات گسترده برای مراسم جشن عید فطر در میدان گنجینه آرگ کرمان که قرار بود با یک کنسرت و حضور گسترده و با نشاط مردم، مثل دیگر برنامه‌های چند ماه گذشته همراه شود، یکباره خبر رسید که این برنامه لغو شده است. لغو این کنسرت در حالی اعلام شد که مجوزهای آن از سوی نهادهای مربوطه صادر شده بود. اما به گفته‌اندازار و فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان، در تماس مدیرکل ارشاد این استان با شهردار کرمان، علت عدم برگزاری برنامه موارد و مشکلات داخلی شهرداری اعلام شده است. **ایستا**



#### یادداشت



سعید اسلام‌زاده

روزنامه‌نگار و منتقد هنری

## تئاتر ایران و مقوله تئاتر خصوصی

آیا ما خواهان تئاتر خصوصی هستیم یا همین نحوه اداره تماشایخانه‌های خصوصی کار ما را راه می‌اندازد؟ آنچه در سال‌های اخیر در تئاتر ایران شکل گرفته، به هیچ وجه با معنای تئاتر خصوصی سازگاری نداشته است و صرفاً تماشایخانه‌داری و اجاره تالار نمایشی بوده است (البته این موضوع بگذرد که عمده تماشایخانه‌های موجود واجد استانداردهای لازم برای اجرای تئاتر و امنیت بازیگران و تماشاگران نیستند). در این سال‌ها تئاتر در ایران دولتی مانده است و وقتی در راه خصوصی شدن به مژده باشد، بر نداشته به هراتفاقی که افتاده در راستای تقویت تماشایخانه‌داری بوده که سال‌ها در حال حاضر با افزایش سرسام‌آور هزینه‌های اجرا، نگرانی عمده گروه‌های تئاتری تأمین بهای مکانی را اختیارشان می‌گذارد و اجاره بها تماشایخانه‌داران در واقع یک کار کاملاً اقتصادی می‌کنند و کارشان هیچ شباهتی به کار فرهنگی ندارد. آنها طبق قانون و قرارداد با مستأجران که همانا گروه تئاتری است مکانی را اختیارشان می‌گذارد و اجاره بها دریافت می‌کنند. در حال حاضر با رقم این اجاره کاری ندارم. حرف این است که چرا تماشایخانه‌داران ما به شکل کمیاتی تئاتری اداره نمی‌شوند. چرا از همان اول که قرار بود قانون مجوز برای تأسیس تماشایخانه خصوصی صادر شود، تماشایخانه‌دار به عنوان تولیدکننده تئاتر دیده نشده که هر کدام باید نویسنده و کارگردان و بازیگران و طراحان خاص خود را داشته باشند که در دوره‌های مختلف سال نمایشنامه‌های را اجرا کنند و عوامل تئاتر هم از دارنده تماشایخانه دست‌مزد و حق‌الزحمه دریافت کنند. آیا این شیوه مدیریت تماشایخانه‌های خصوصی به نفع پیشرفت تئاتر ایران نبود؟ درحال حاضر تولید تئاتر در تماشایخانه‌های خصوصی به ندرت اتفاق می‌افتد. به نظرم مشکلی که ما در زمینه تئاتر خصوصی در ایران داریم، مشکل فرهنگی است. تئاتر ما عادت کرده است که از دولت پول بگیرد و در تالار دولتی هم کار روی صحنه ببرد؛ نمی‌شود این عادت چند دهه‌ساله را با روش‌های نه چندان کارآمد در عرض چند سال تغییر داد. همچنان بسیاری از پیشکسوتان تئاتر معتقدند که بهترین شکل اجرای تئاتر همان روش قدیم است؛ آنچه جوانان تئاتری نمی‌پسندند.

تماشایخانه‌های خصوصی در این شکل مدیریت آسیب‌های جبران‌ناپذیری به تئاتر ایران زده‌اند. تماشایخانه‌ها هم برای تأمین هزینه‌های خود به ویژه اجاره بها یا بالی ساختمان هر سال خود را (در صورت دارا بودن چند سالن) در روز به سه گروه تئاتری اجاره بدهند. کمترین آسیب این روش کار تماشایخانه‌ها، حذف طراحی از تئاتر است. چرا که گروه‌ها بعد از اجاره فرصت جمع کردن دکور ندارند و گروه بعدی و تماشاگرش پشت در منتظر است تا کارش را اجرا کند. به ظاهر نه تماشایخانه مقصر است و نه گروه تئاتری. آنچه در این میان خسران می‌بیند، فقط تئاتر است. کیفیت نازل بسیاری از آثار به اسم کمدی بخش دیگری از آسیب این شیوه مدیریت تماشایخانه‌های خصوصی به تئاتر است.

اجرای کمدی و جذب تماشاگر به هر قیمتی و عقب‌نماندن از قافله سینمای کمدی و فروش‌های میلیاردی تئاتر را نیز به این صرف‌تواندانه که با اجرای کمدی می‌تواند پول بیشتری دربرآورد. اینجاست که دیگر فرقی بین تئاتر آزاد و تئاتر خصوصی نیست. هر دو می‌خواهند از ابتدای پول دربرآوردن و اقتصاد گروه خود را بگیرند. از نسوی دیگر حضور سلبریتی‌های عرصه‌های غیر نمایش و سینما از دیگر مضامین تماشایخانه‌های خصوصی است که ماجرای دراز دامنی دارد که باید در فرصتی دیگر به آن پرداخت. من نکات شاد و تازهای را نگفتم. صرفاً خواستم یادآوری کنم که در فصل تازه هنر نیز به تحول داریم و تحول جز با شناخت از آسیب‌ها به وجود نمی‌آید. ما اگر آسیب‌های تئاتر را نشناسیم، هزار بار هم می‌زگرد بگذاریم و حقایق را پشت مصلحت‌ها پنهان کنیم، باز باید از همان اول چرخ را اختراع کنیم. تئاتری‌های اصیل و منتقدان نگران وضعیت تئاتر هستند و بهبود اوضاع تئاتر از تماشایخانه‌های خصوصی بهتر و با سرعت بیشتری از تماشایخانه‌های دولتی توانایی بهبود اوضاع تئاتر را دارند. انتظار تماشای یک تئاتر خوب در هر ماه سال‌هاست که به دیدن یکی دو اثر در طول سال رسیده است و سقف‌آمال و آرزوهایمان در تئاتر کوتاه شده و برای بلندتر شدن سقف آرزوهایمان زاهی جز گسترش تئاتر حرفه‌ای نداریم.

## عید دیدنی‌های وزیر فرهنگ در نوروز ۱۴۰۴



سینمای ایران اشاره کرد و خواستار توجه بیشتر وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و این وزارتخانه به فیلم‌های اجتماعی شد.

#### عبودیت وزیر فرهنگ از استاد سرشناس ارتباطات

عبودیت وزیر فرهنگ روز عید فطر در ادامه دیدارهای نوروزی به خانه‌های خانگی رفت. این چهره برجسته حوزه ارتباطات و رسانه‌های چند است خود و همسرش دچار کسالت شده‌اند که خوشبختانه روند بهبودی استاد خانگی شرایط دست‌را که همواره خود را به روز نگه وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در این دیدار با جویا شدن از وضعیت سلامتی‌های خانگی و همسر گرامی‌اش درباره آخرین شرایط بیماری‌های وی گفت‌وگو کرد. خانگی نیز در این دیدار از فعالیت‌های این روزهای خود در حوزه رسانه، پژوهش و دانشگاه گفت و از دغدغه‌هایش در این حوزه سخن به میان آورد.

بررسی وضعیت امروز ایران، عملکرد دولت چهاردهم، رسانه‌های داخلی و خارجی، تغییرات اجتماعی و تحولات رسانه‌های اجتماعی از جمله موضوعاتی بود که در این دیدار مطرح شد. هادی خانگی روزنامه‌نگار، کارشناس رسانه و از استادان سرشناس در رشته ارتباطات است.

عمده‌آن به صحبت درباره شعر و ادبیات و مرور اتفاقات این عرصه گذشت و استاد گرم‌زادی با بیان خاطرات، اشعاری را همراه با کتاب به وزیر فرهنگ و ارشاد هدیه کرد.

#### مقصودت علیرضا زرین دست از وزیر فرهنگ

مقصودت علیرضا زرین دست از وزیر فرهنگ درخواست چاره‌جویی دربرابر برخی مشکلات موجود داشت. استاد نصیریان در این دیدار آوازی از مولانا خواند:

«ای سلیمان در میان زاغ و باز  
حلم حق شویا همه می‌بران بساز»  
بعد از آواز استاد آقای رئیس جمهوری هم بیت «حیلت رها کن عاشقا؛ دیوانه شو، دیوانه شو و اندر دل آتش در؛ پروانه شو، پروانه شو» از مولانا خواند.

دست آخر رئیس جمهوری و وزیر فرهنگ و ارشاد با چند هدیه از استاد قدردانی می‌کردند.

#### عیدی موسیقی گرم‌زادی به وزیر فرهنگ

صادی وزیر فرهنگ در ادامه دیدارهای نوروزی برای عید دیدنی به خانه استاد سید علی موسوی گرم‌زادی شاعر ایران زمین رفت و سمانتی با او هم‌کلام شد.

این دیدار در فضایی گرم و صمیمانه برگزار شد و بخش