

گزارش

ملی صنایع پلیمیر ایران یکی از مهمی
سپهرتخاصه که کمک کرده دانش‌آموزان
این هنرستان پیش از این معمول برای
ورود به بازار کار، در جریان فرآیند حضور در
مشاغل صنعتی قرار بگیرند. سرانجام تهران
که زیست‌ایست این هنرستان را بر عهده دارد از سال
۹۸ و به واسطه مدیر مدرسه به این
هنرستان تأسیس شده است. او که «دانش‌آموخته
تیر» و نمونه‌ای از مدراس ژوئینی است می‌داند
به جزئیات بیشتری اشاره می‌کند: «اینجا
دانش‌آموزان صرفاً کارآموزان مدرسه
را خوش‌شان سر سامان می‌دهند و
هرکدام‌شان که عملکرد خوبی داشته
باشند هفتگی یا مرتبه با مدیر مدرسه
همراه می‌شوند و به عنوان دستیار در
جریان امور خارج از کارچاپوب است
و خواننده اشتراک‌های نشر می‌گیرند تا
این ترتیب اعتباری برای نشر حضور در فضای
شغلی جدید را پیدا کنند. ضمن اینکه آنچه
کمبود آن به وضع احساس می‌شود، نیروی
مختص است به همین منظور
شرایطی را فراهم کردیم تا دانش‌آموزان
هفته‌ای دو مرتبه با حضور در شرکت‌های
زیرمجموعه صنایع پلیمیر، از نزدیک در
جریان مشاغل صنعتی قرار گیرند و از
عملیات و مسائل که علاقه و تجربه زیادی
همین‌ها در دست پیدا کردند به
جایگاه شغلی مناسب در آنها ایجاد شود.

توان‌های یول‌ساز

در این مدرسه اعتماد به نفس و تخصص و حرفه اول را می‌زند به طوری که تقریباً صرفاً فرد کارهای مربوط به بخش‌های مختلف هنرستان توسط دانش‌آموزان همین مدرسه انجام می‌شود؛ ولی ماه‌های اخیر هزینه‌های ثابت داخلی سالن اجتماعات هنرستان بالغ بر ۲۵ میلیون تومان برآورد شده بود که دانش‌آموزان رشته معماری، یک دور و یک بار مبلغ ۱۵ میلیون تومان آن را به سرانجام رساندند که برای تجهیز ۳۰۰ چمن مصنوعی مدرسه رقی حدود ۲۰۰ میلیون تومان نیاز بود که عمده کارهای تخصصی آن توسط دانش‌آموزان معماری، نقشه‌کشی، ماشین‌ابزار، جوشکاری، الکترونیک و... ماهی‌زی با سپار پیر-آر تر رقم تعیین شده، به سرانجام رسید. این دانش‌آموزان درازی کارهایی که در بخش‌های مختلف مدرسه انجام می‌دهند نمره مهارتی بالا می‌گیرند و در صورتی که بعد از پایان ساعت مدرسه، فعالیت‌شان ادامه داشته باشد ۵۰ درصد تخفیف، از مدرسه دستمزد می‌گیرند.

و حرفه‌ای رفتم‌اند که سبب شده خود را
چندگاه مجبور از دانش‌آموزان بی‌بند
و بند نشو از خواندن تک‌تک کتاب‌های
درسی لذت می‌برند که باور دارند پیش از
وورد به دانشگاه همین حالا می‌بایزند،
و هم‌روان به بازار کار را می‌خوانند،
می‌توانند گلیب‌مار را از بیرون بکشند،
هنرستانی‌های آینده‌دار

(صادق) هم مدرسه هفتم‌تیر نیز با
تأکید بر این‌که در دوره‌ای حضور داریم که
دانش‌آموزان باهوش و درحوزه‌های علمی
خوانند شد، می‌گوید: «انها برای
درس‌خوان نیستند بلکه در کنار تحصیل
به کارهای مهارتی علاقه‌مندند و در امتداد
همین مسیر هم تحصیل می‌کنند. اینها
باز این موضوع می‌برند که پیش از
وورد به حوزه آکادمیک، برای درم‌آزایی
و کارآفرینی سیاست‌گذاری کنند، و همراه
با درس و تحصیل، مهارت بی‌آموزند. هر
پشت‌م‌ن‌شینی برای این دانش‌آموزان
تعریف نشده، بلکه در کنار تحصیلات و
فنون، درم‌آزایی (هم در اولویت
قرار می‌دهند. بنا بر همین دلایل است
که به‌رام دارم دانش‌آموزان استعدادهای
خوبه‌ای دارند، اما درم‌آزایی با اعتماد به نفس
و بالاتر و دارای روحیه تیمی هستند و قدرت
شبهه‌سازی در آنها چشمگیرتر است.
اینجایی که برای آینده‌ی بی‌فریب، علوم
انسانی و اجتماعی و ریاضی و فیزیک، علوم
پروژه‌ای ۸۵٪ ساله را می‌کنند، اینجا در
عرض ۳۵ سال سبک زندگی و شغل آینده
خودشان را تعیین کرده‌اند».

سفیران صنعت

صادقی که تلاش می‌کند به کمک همکارانش با تمرکز بر تبصره ۷۵ آینده نزدیک این هنرستان در زمینه‌های صنعتی به درآمدزایی برسد از ارتباط مؤثر می‌گوید که با بخش صنایع برقرار کرده تا دانش آموزان از همین سنین پایه با مشاغل مرتبط آشنایی پیدا کنند. انجمن



این دانش آموزان
صرفاً درس خوان
نیستند بلکه در
کنار تحصیل به
کارهای مهارتی
علاقه مندند
و در امتداد
همین مسیر
هم تحصیل
می کنند. اینها
به این موضوع
پی برده اند که
پیش از ورود به
حوزه آکادمیک،
برای درآمد زایی
و کارآفرینی
سیاست گذاری
کنند و همراه با
درس و تحصیل
مهارت بیاموزند

بیونانی و هنر

بیونانی را با هنرستان «هفتم تبر» به سال ۳۴ هجری قمری گرد. دو سال اینجا درس خواند

و سال ۴۰ در این هنرستان مشغول تدریس

«فردین قول» که در سال هجری ابتدایی

تأسیس این هنرستان با این مجموعه در

رباط بوده، در حال حاضر قدیمی ترین

دانش آموز و همراهِ «هفتم تبر» است.

بطوریکه این نویسنده هنرستان در سال ۱۳۶۱

۱۳۹۶ هجری قمری از به کار رفتن در سال

به این طرف که تعداد رشته‌های

تدریس شده در این مدرسه به ۱۱ رشته

تخصصی رسید، و به‌کار و دانش آموز

به این هنرستان راه پیدا کرده‌اند و این‌که

سازمان آذین فنی خود باشند، بهترین

نگار این هنرستان را به کار خانی که تخصص

ساز سال‌گره زده‌اند. به‌رغم اینکه ایران دو

دهه پیش از تأسیس این هنرستان یعنی

در دهه ۴۰ مسیر صنعتی شدن را با سرعت

بالایی طی کرده بود، از «فردین قول» به

در دهه بیستم به پرمایه و پاسخ می‌دهد.

هنرستان فنی می‌باشد و به‌واسطه می‌دهد.

آبیاره نیست اگر بگویم سالی که من وارد

هنرستان شدم نسبت به رشته‌های فنی

قبایل کم و پیشی وجود داشت، اما کمی

که جلوتر می‌رفت دیدگاه مردم خیلی عوض

شد. اگر نه فکر کشور به صنعتگران و

پیشرو کار ماهر نباشد، تب دکتر شدن و

تخصص در خارج از کشور بالا رفته بود

و مردم به دانش‌آموزان رشته‌های فنی به

مدرسه دانش‌آموزان تنبلی نگاه می‌کردند.

که چون آواز وود به رشته‌های فنی دارند.

هرچند سخت، ولی بالاخره این نقش در

توسعه تغییر کرد و سبب راه‌شود موجود

حالا به دوره ریاست جمهوری که بسیاری از

مدیران این راه دارند چرخ کارخانه‌های کشور

به واسطه صنعتی نیروی کار ماهر نیز چرخد.

و بدون شکست همین تابوها هم

بین ره‌ها در هنرستان‌ها شاهد هستیم

دانش‌آموزان پرشمار هستیم که موفقیت

از آنها در انتخاب رشته‌های فنی و

تخصصی نمی‌بینیم، بلکه به دنبال تخصص

حد ممکن، ماشین‌ها در همین خانه‌ها
مدرسه تعمیر شوند. در او که مدت‌هاست
ن ته‌نا از پدرش پولی کوچکی
که بعضی وقت‌ها کمک حال خانواده‌ها
هم شده، در موزان این روزهای محبت
می‌کند و با سرخوشی اداه می‌شود
صبح با گلی انری از خواب بیدار می‌شود
که این دل‌بازی چرت‌سوزی در رشته
شده عاشق مکانیکی هستم و
چپکی که پدرم پشت ماشین سنگین
می‌نشست دلم می‌خواست وقتی بزرگ
شدم ماشین شوم و ماشین پدرم و همکار
مسترهای را که با او پایشان به مغازه
من می‌آیند تعمیر کنم. حالا که وقت
برآورده شدن آرزوهای پدرم من رسیدی
خوشحالم. ایچمیچ با این که
ساله است، در دنیا مکانیکی حرف‌های
رازی برای گفتن دارد، آقدری که نه‌نهنه
مسئولین مدرسه هم می‌سازد. همه‌ها هم به
مهارت او اعتماد دارند و از تعمیر گیریم‌ها
تا تعویض تسمه دایند و لنت و روپشان
به او می‌سپردن. در مقابل این اعتماد
ایچمیچ از مسئولین مدرسه دستمزدی
نمی‌گیرد. چراکه باور دارد به کمک آنها
در دنیا رسیده، اما شریک نیست. همه
روید خفیف قائل می‌شود. دلیل این
کار را از او می‌پرسم و پاسخ می‌دهد: «تغلیق
از اینکه رشته مکانیکی خود را انتخاب
کنم هم کار می‌کردم. آن وقت‌ها شاگرد
مکانیکی بودم، اما نهایت کاری که به
من می‌رسید می‌شد جازون و آلزاند
دست استادکار بود، اما هرچه جاور آمدن
و چیزهایی را که در مدرسه یاد گرفته
در مغازه سپاده کردم، اعتماد او به
معمول شده و حالا صرفاً از تعمیر می‌شود
می‌باشن در از مغازه انجام می‌دهم
وقتی صاحبکارم تا این حد دست من
باز گذاشت من هم به نهایت صداقت
برایش کار می‌کنم، در همه‌ها هم به
همینطور؛ وقتی آنها به من با این سن و
سایر کم‌اعتنا می‌کنند و بیش از
دلم می‌روند من هم باید جواب اعتمادشان
بدهم. از طرفی وقتی می‌بینم در این اندک
شرایط اقتصادی زندگی کردن برای
مدرسه سخت شده، دلم می‌خواهد که
توانام به آنها کمک کنم به همین خاطر
مخلص پدرم که هستم، از همه‌ها هم به
نصف قیمت که به مکانیکی‌ها محله‌ها
می‌دهند دستمزد می‌گیرم. اینطور هم
مسترهای ثابت و بیشتری دارم، هم اینکند
بزرگ‌تر در دنیا بزرگ مکانیکی
هیستریاد می‌گیرم»



عکس‌ها: فریدین قزل‌لو

دانش آموزان یول ساز جنوب پایتخت خیلی نگران آینده نیستند

دیپلم با تضمین شغلی

گزارش ●

سہیلانوری
روزنامہ نگار

جراحی و روشن است؛ این مدرسه خالای ای ترمین پول درآورون و اینها پدران آینده
مند که فرار استفره‌ای یگرنگی چینه‌اند. از شما آموزان این هنرستان سپاسانه در
نقد ه بیاضیت، شغذۀ دور و به باز کار زیادهت ۱۷ ساله آمدنا، اما همین سن
سال کم در قامت یک نیروی کار ظاهر شده‌اند و تخصصی ترین و فنی ترین کارها را
متکثرترین ابزار خطا و اشتباه به نتیجه می رساندند. صرفاً تعداد مدرسه ها را تجزیه
نکردیم، کارگاهها، مراکز و پروژه به پذیرایی از مهمانان و مقامات مدرسه تا تعمیرات
بر، معاون و معلم ها، به همت همین نوجوان های مستعد انجام می شود. پسران برای ساز
هنرستان آمدم سر کلاس درس سر از پای نمی شناسدند. شک ندارند باین بیان
و تحصیل، بازار کار بافتوس نیاز از آنها به عنوان نیروهای کار حاضر استقبال خواهد کرد.

به گواه مدیر مدرسه، بالغ بر ۹۵ درصد «دانش آموزهای فن کار» هنرستان هفتم تیر به بازار کار تخصصی راه پیدا کرده اند یا بدون شک بعد از پایان تحصیل به عنوان نیروی کار ماهر، وارد مشاغل تخصصی

خواهند شد. «امیرمحمد جفایی» یکی از همین دانش‌آموزان است. سال آخر رسته مکانیک خود را با پشت سر می‌گذارد و از دو سال قبل بعد از ظهرها با پایان ساعت مدرسه، به عنوان مکانیک ماهر در یکی از

ایک جدول با دو شرح

جدول روزنامه ایران دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم پردازید.

جدول سودوگو

نام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود

۴- اثر باستانی کرمان - پیایی - حرف ۲۳ الفبا - یک چهارم

۵- بول «عروستان» - باستانی و کهن - کچل

۶- نام کوچک «گریز» هنرپیشه زن - بی‌پرده سخن می‌گوید - یکتا

۷- کنبه - ورزشگاه «میلان» - کشوری در غرب آفریقا

۸- عزیز- برادر هم‌خون - نامی برای بانوان

۹- شیرینی تبریزی - برجسب قیمت - گل و لجن

۱۰- گوشه‌گیری - خرمن ماه - کام یک‌پا

۱۱- تلخ - محله‌ای در شرق تهران - خورشیدگرفتگی

۱۲- معشوق - درنده - کلاهی دودکش - دارایی‌ها

۱۳- دل‌داده - واکیردار - مسابقه اتومبیلرانی

۱۴- شهر مهم «غنا» - برجسب مساجزای - صلیب

۱۵- شهر بزرگ «موزامبیک» - اثر مشهور «استفن تسواک»

۱- دزد - بازیگر سریال «چرخ گردون»

۲- یکی از غذاهای معروف در آشپزی ایرانی - مخفف کنون - مفره

۳- از قاره‌ها - مودت و عشق - یازاری

۴- دچار تردید - سرشت - بمب زیرخاکی

۵- خون - دل‌داده حضرت یوسف (ع) - سالن هتل

۶- پژواک صدا - پرنده سعادت - در کبد تولید می‌شود دوش

۷- گیاه پشچنده - قبل از «دستان» - از ضمایر متصل

۸- پدر شعر نو - کار نمایان - ناامام

۹- صندلی سوارکاری - بررسی پزشکی - اختلالی در کودکان

۱۰- صریح‌اللهجه - خانه بزرگ - رود «ترکمنستان» - امر به آمدن

۱۱- جهره - مجری مسابقه در حال پخش «پانتولیک» - قمر مشتری

۱۲- سرپرست - ساز قدیمی شبیه تار - نیک‌نژاد

۱۳- بی‌فامیل - یاغی‌گری - عابد نصرانی معروف

۱۴- به مقصد وارد شدن - گوی گریبان - ماه وسط پاییز

۱۵- نقاشی ایرانی - رنگ آسمان

❖ **عمودی:**

۱- حرکتی در جودو - بزرگ‌ترین بندر اروپا

۲- شبیه - پیرانی - گشاینده

۳- ضحمله - نگرش - حرکتی در ژیمناستیک

۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

۱														
۲														
۳														
۴														
۵														
۶														
۷														
۸														
۹														
۱۰														
۱۱														
۱۲														
۱۳														
۱۴														
۱۵														

❖ **عمودی:**

۱- رهبر و مدیر جایی - ظاهر جالب و خیره‌کننده

۲- زادگاه خلیل‌الله - متخصص تعمیر خودرو - آفت رخ‌ت

۳- کاهش خرید و فروش - سنگین - بهره‌هوشی

۴- ساز عاشق‌های آذربایجان - اندک - لباس یک‌دست - این جشن بیش از پنج هزار سال قدمت دارد

۵- دلیل‌ها - گذران زندگی - یار «سوزن»

۶- کننده‌کاری - مرکز «پرو» - آخر

۷- گرافه‌گو می‌زند - نوعی نان و شیرینی - مراجعت کردن

۸- حواری محبوب مسیح - بی‌درنگ - از ادوات ورزش

۹- چرب و پیه - غده فوق کلیه - درجه گرما و سرما

۱۰- زرق‌گاه - میکسر - کلمه اخطار و تنبیه

۱۱- همان «بس» - دنیا و آخرت - ضروری

۱۲- شتر بارکش - میوه بهتر! - برگ برنده - سبزی خوشبو

۱۳- خط قدیمی - نوعی از دغل‌کاری - زن نیکو

۱۴- از رنگ‌ها - خرمای شیرین خوزستان - خرناس

۱۵- رهاورد برف و سرما - درفش اسطوره‌ای

[illegible]

متوسط

		۵	۷				
		۹		۳		۵	
			۱		۲		۴
	۱	۷				۹	۸
	۹	۳		۸		۷	۱
۸	۲					۴	۳
۷			۴		۹		
		۲		۶		۳	
					۵	۲	

آسان

							۵
	۵		۹	۲	۳	۱	
۱	۶			۷	۵	۸	
		۱			۷	۹	۴
	۸	۵	۱		۶	۲	۳
۴		۳	۲			۵	
		۷	۶	۵			۱
		۴	۷	۱	۸		۹
	۱						

خیلی سخت

	۹						۷
				۳	۵	۶	
	۶		۸	۴			۹
					۸	۱	۳
				۶			
۸		۴	۲				
۷				۹	۴		۱
		۵	۶	۸			
	۲					۸	

سخت

۳				۸		۷	
	۱		۵				
	۹	۸			۴		۳
				۶		۱	
۵		۱	۴		۹	۲	۷
	۶			۵			
۴			۶			۸	۷
					۵		۳
		۲		۷			۶

[illegible]

حل جدول سودوکو شماره ۴۷۳۳