

۲. امیدآفرینی از طریق نمایش دستاوردهای جدید و آینده‌ای روشن برای صنایع دستی ۳. نشاط اجتماعی با برگزاری رویدادهای فرهنگی و هنری مرتبط ۴. مشارکت مردمی از طریق تعامل مستقیم مردم با هنرمندان و خرید محصولات اصیل ۵. عدالت فرهنگی در داوری آثار و حمایت از تمامی استان‌های کشور و ۶. گفت‌وگوی سازنده میان هنرمندان، مسئولان و کارشناسان حوزه صنایع دستی. امروزه باید صنایع دستی‌ای داشته باشیم که میراث فرهنگی آیندگان باشد و تحقق این امر نیازمند وفاق ملی و همکاری است.

◀ زنجیره اتصال

او با اشاره به آنکه به جشنواره صنایع دستی به عنوان یک حلقه از زنجیره اتصال نگاه می‌شود یادآور شد: این زنجیره از طراحی آغاز و به صادرات و فروش ختم می‌شود و دوباره از فروش بازخورد گرفته می‌شود و تحت تأثیر آن بازخوردها طرح‌های جدید برنامه‌ریزی و اجرا می‌شود و این چرخه تداوم پیدا



نمادی از آن چیزی است که هدف اصلی ما در حوزه صنایع دستی است. نباید در گذشته باقی بمانیم. همچنین نباید بدون توجه به ریشه‌هایمان به تولید محصولاتی بپردازیم که به هنرهای سنتی توجه ندارند.»

◀ ایجاد بسترو ب برای ارتباط‌گیری دوسویه

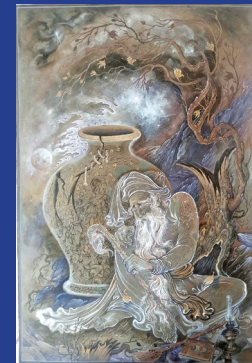
به گفته جلالی، یکی از ویژگی‌های نهمین جشنواره صنایع دستی فجر ایجاد بسترو ب برای ارتباط‌گیری دوسویه است که این مهم شرایط را برای حضور همه هنرمندان کشور به وجود آورد، چرا که در گذشته بیشتر شاهد حضور هنرمندانی بودیم که با معاونت‌های صنایع دستی استان‌ها ارتباط داشتند اما امسال شرایط برای حضور همه هنرمندان در جشنواره سرو سیمین ۹ به وجود آمده است. این امکان سبب شد تا شاهد ثبت‌نام بیش از ۷۰۰۰ اثر در جشنواره فجر صنایع دستی باشیم. همچنین یکی از اقدامات کلیدی در این دوره از جشنواره، تدوین «نظام‌نامه‌ای برای همکاری ۳۱ استان» در راستای حمایت از بازارچه‌های صنایع دستی است. این اقدام در پاسخ به مطالبه هنرمندان برای ایجاد یک ساختار منسجم جهت بازاریابی و برندسازی صورت گرفته است و می‌تواند مسیر پایداری برای رشد اقتصادی فعالان این حوزه باشد.

◀ شش رویکرد کلیدی

معاون صنایع دستی کشور با اشاره به آنکه جشنواره امسال بر شش رویکرد کلیدی تمرکز دارد، آنها را به این صورت برشمرد: ۱. آگاهی بخشی عمومی درخصوص معرفی صنایع دستی



- » هنرمند: بتول ثابتی قهفرخی
- » رشته: طراحی و نقاشی سنتی
- » شهر: کرج



- » هنرمند: میرمهدی سیدی
- » رشته: طراحی و نقاشی سنتی
- » شهر: اردبیل



- » هنرمند: اسماعیل فروتن
- » رشته: صنایع دستی چوبی و حصیری
- » شهر: شیراز