

اهمیت اجتماع در زندگی دینی از نگاه فیلسوف آمریکایی

الاهیات جان رالز



فلسفه سیاسی

گروه اندیشه/ جان رالز، متفکر فلسفه سیاسی و فلسفه اخلاق آمریکایی است که به دلیل صورت بندی جدیدی که از عدالت در کتاب «نظریه عدالت» ارائه داد، شهرت جهانی یافته و به عنوان یکی از مهم ترین متفکران قرن بیستم شناخته می شود. او تمرکز خود را بر مفهوم عدالت توزیعی گذاشت و تلاش کرد میان دو مفهوم «آزادی» و «عدالت»، ربطی وثیق برقرار کند. تلقی رالز از عدالت بر این است که عدالت نه مفهومی آمریکایی بلکه مفهومی جهانی است؛ از نظر او عدالت نه تنها اولین فضیلت نهاد های اجتماعی بلکه مهم ترین ابزار برای ارزیابی نهاد های اجتماعی است. از آنجایی که دو مفهوم عدالت و آزادی برای ایرانیان از دوره مشروطه بسیار برجسته بوده است، واکاوی اندیشه و آرای او می تواند برای جامعه ایران هم نکات درخوردنی داشته باشد. بسیاری از تحلیلگران، منظومه فکری رالز را به دو دوره جوانی و متأخر تقسیم می کنند و کتاب «پژوهشی مختصر در معنای گناه و ایمان» و «الز را به دوره اول فکری او نسبت می دهند؛ دوره ای که رالز از دید الهیاتی جهان را می دید. به تازگی این کتاب به قلم کاوه حسین زادهراد و به همت انتشارات طرح نو به فارسی ترجمه شده است که به این مناسبت خانه اندیشمندان علوم انسانی میزبان نشستی با حضور دکتر مهدی فدایی مهربانی، استاد علوم سیاسی دانشگاه تهران و دکتر حمید بچیوی همدانی، استناد علوم سیاسی دانشگاه بوعلی سینا همدان شد تا این پرسش را به بحث بگذارند که تلقی رالز از دو مفهوم گناه و ایمان چیست؟

نگاه الهیاتی به ایمان

کتاب «پژوهشی مختصر در معنای گناه و ایمان» نوشته جان رالز، رساله ای قابل تأمل درباره ابعاد فلسفی و الهیاتی دو مفهوم گناه و ایمان و ربط و نسبت این دو مفهوم با جامعه است که ایده اصلی آن از او با عنوان «درباره ایمان من» گرفته شده

که می تواند برای یک انسان رقم بخورد. در این چهارچوب، او ایمان را نقطه مقابل گناه می شمارد که به عنوان یک نیروی قوی، انسان را قادر می سازد بر گناه غلبه یابد. در واقع در تلاش می کند در این کتاب «اهمیت اجتماع در زندگی دینی» و پیام های اخلاقی گناه و رستگاری را مورد بحث قرار دهد. بسیاری از تحلیلگران، این کتاب او را نقطه تاریخی نگاه الهیاتی رالز با ایده های فلسفی او می شمارند.

نگاه اجتماعی به گناه

دکتر مهدی فدایی مهربانی در جلسه نقد و بررسی این کتاب بر این نکته تأکید گذاشت که «گناه» مفهوم بنیادین در دین مسیحیت است؛ به این معنا که در دین مسیحیت، انسان با یک گناه اولین، یا به



عرصه زندگی می گذارد که در طول زندگی باید تلاش کند تا از این گناه آزرده نگردد. او اشاره کرد که در تلقی معمول، گناه به عنوان نافرمانی از اوامر الهی پنداشته می شود در حالی که جان رالز گناه را نوعی فساد در شخصیت انسانی می داند. او با دیدی جدید جمع گرایانه معتقد است که ایمان رابطه انسان با خدا و جامعه را تنظیم می کند و گناه این رابطه را تحت الشعاع قرار می دهد و باعث می شود فرد تعهد خود را در قبال جمع از دست بدهد. دکتر حمید بچیوی همدانی نیز همچون دکتر فدایی مهربانی به تحولی اشاره کرد که رالز در مفهوم گناه ایجاد کرد و آن را از یک «نافرمانی الهی» به یک «مسئله مدنی» بدل کرده است. او گفت که اساساً رالز «جمع» را نقطه گانوی تفکر روزی خود کرده است و کتاب «عدالت به مثابه انصاف» او را مثال آورد که در این اثر، باز جان رالز جامعه را محور تأملات خود کرده است. در واقع برآیند سخنان این هم اندیشی را می توان در این جمله خلاصه کرد که «رالز گناه و ایمان را دو مقوله در رابطه با جمع تحلیل می کند و معتقد است یکی منجر به تقویت تعهد فرد نسبت به جمع می شود و دیگری این تعهد را از فرد می گیرد.»

از مارکوزه جوان تا آرامشی که مردگان دارند  
جستار نویسی جدید بابک احمدی

پیشخوان

محمدپارسا  
خبرنگار

بابک احمدی، فارغ التحصیل فلسفه از دانشگاه پنسیلوانیا آمریکا است که مدتی هم در لندن و پاریس زندگی کرده است؛ این پیش زمینه تحصیلی و آشنایی اش با زبان ها و اندیشه های روز، او را در دهه ۶۰ و ۷۰ به پژوهشگری پرمخاطب در حوزه علوم اجتماعی ایران بدل کرده بود که اغلب کتاب هایش را بر صدر فروش ها می نهند. در دوره هایی که میباحتی چون هرمنوتیک، نقد ادبی، ساختارگرایی و میباحتی از این دست برای جامعه فکری ما و جوانان اهل اندیشه ناشناخته بود، او با ترجمه و تألیف کتاب هایی چون «ساختار هرمنوتیک»، «ساختار و تأویل متن»، «حقیقت و زیبایی»، «ترس و تنهایی»، «مدرنیته و اندیشه های انتقادی»، «مارکس و دموکراسی»، «کتاب تردید»، «آواز زمین»، «کار روشنفکر» و... به یکی از پرکارترین و پرمخاطب ترین روشنفکران بدل شده بود که کلاس های درس و بحث اش را پر رونق می کرد و حتی در چند دوره «جایزه کتاب سال ایران» و «اشاعل حاشی کرد».

اغراق نیست اگر بگوییم که دوره ای، آشنایی فارسی زبانان و مخاطب عام با متفکرانی چون رولان بارت، ژاک دریدا، ژولیا کریستوا، پل دومان، اومبرتو اکو، تزوتان تودوروف، یاکوبسن، کربماس، پیرس، شلاپراخر، دلتای، گادامر، پل ریکور، لوی استروس، میشل فوکو، ژان فرانسوا لیوتار، ژیل دولوز و ژرژ باتای به واسطه قلم او اتفاق افتاد که البته همین امر، نقدهایی را هم متوجه اش می کرد که آثار فلسفی او را با صفت هایی چون «آشفته گی و بی معنایی» توصیف می کردند: «آثار احمدی مملو از تکه پاره هایی از نقل قول هایی از جمعی فیلسوفان و نظریه پردازان معاصر دنیاست که گرچه می توانست در دوره ای به واسطه قطار کردن نام ها مرعوب کننده و در عین حال جذاب باشد، اما امروز چیزی بیش از آشفته گی را به ذهن مخاطب متبادر نمی کند.» (آشفته گی و بی معنایی، مراد فرهادیپور، یوسف ابزاری، مجله کیهان - شماره ۸) علی رغم چنین اظهار نظرهایی نمی توان از این واقعیت چشم پوشید که او در معرفی بسیاری از اندیشمندان و فیلسوفان غربی بسیار کوشیده



است و نسلی از جوانان علاقه مند به فلسفه را با اندیشه های مدرن و پسا مدرن آشنا کرده است. بابک احمدی اگرچه در سال های اخیر کم حضور و کم کار شده است اما این روزها بازار نشر میزبان کتاب دیگری از اوست: «نوشته های دیگر» اثر جدید او که به همت نشر مرکز منتشر شده شامل موضوعات متنوعی چون نظریه های سیاسی، فلسفه، تاریخ هنر، ادبیات و شیوه های گفتن و نوشتن است که در سه بخش تدوین شده اند. او خود درباره اثر جدیدش می گوید جستار نویسی گونه محبوبش برای نوشتن است و می توان این کتاب را هم در راستای آثار دیگرش چون «تصاویر دنیای خیالی»، «آفرینش و آزادی» و «نوشته های پراکنده» در قالب جستار نویسی به شمار آورد. از جمله مقاله هایی که در این کتاب گنجانده شده، می توان به این عنوان اشاره کرد: «مارکوزه جوان»، «ارنست بلوخ و روایت دنیای بهتر»، «هانا آرت و فلسفه»، «نوشته ها و تصویر»، «برگشت ناپذیر»، «کافکا و غیاب»، «آرامشی که مردگان دارند» و...



بابک احمدی اگرچه در سال های اخیر کم حضور و کم کار شده است اما این روزها بازار نشر میزبان کتاب دیگری از اوست: «نوشته های دیگر» اثر جدید او که به همت نشر مرکز منتشر شده شامل موضوعات متنوعی چون نظریه های سیاسی، فلسفه، تاریخ هنر، ادبیات و شیوه های گفتن و نوشتن است که در سه بخش تدوین شده اند

آگهی فراخوان شناسایی و انتخاب مجری کنسرت به منظور واگذاری استیجاری تالار شهر در ایام نوروز ۱۴۰۴

شرکت سرمایه گذاری و توسعه کیش در نظر دارد نسبت به شناسایی و انتخاب مجری ذیصلاح حقیقی یا حقوقی واحد شرایط برای برگزاری کنسرت های جزیره کیش در تالار شهر از تاریخ ۱۴۰۴/۰۱/۰۵ تا ۱۴۰۴/۰۱/۱۴ در چهار چوب شوابط و مقررات جاری نظام جمهوری اسلامی ایران اقدام نماید.

شرح	مبلغ هر شب (ریال)	مبلغ ده شب (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در فراخوان (ریال)
برنامه کنسرت در ایام عید	۲,۲۵۰,۰۰۰ / ۰۰۰	۲۲,۵۰۰,۰۰۰ / ۰۰۰	۲۲,۵۰۰,۰۰۰ / ۰۰۰

مهلت ارسال پیشنهاد: از تاریخ درج آگهی ۱۴۰۳/۱۱/۲۳ تا پایان وقت اداری (۱۶:۰۰) مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۸ روز یکشنبه می باشد. لذا از متقاضیان دعوت بعمل می آید مستندات و پیشنهاد خود را به صورت رسمی و مکتوب در پاکت در بسته و انک مهر شده به یکی از آدرس های ذیل تحویل نمایند.

دفتر مرکزی: جزیره کیش - مرکز همایشها و نمایشگاه های بین المللی کیش تلفن: ۰۷۶۴۴۴۷۱۰۰

دفتر تهران: برزگره آفریقا - بالاتر از چهارراه شهید حقانی (جهان کودک) - نبش خیابان کیش - ساختمان منطقه آر کیش - شماره ۴۵ - طبقه دوم تلفن: ۰۲۱-۸۸۷۷۹۶۳-۸۸۸۸۵۳۶

تضمین شرکت در فرآیند آرجاع کار: مبلغ تضمین شرکت در فرآیند آرجاع کار به شرح مندرج در جدول فوق می باشد که به یکی از سه روش ذیل می بایست ارائه گردد:

- ۱- ضمانتنامه بانکی غیر مشروط با اعتبار سه ماه و قابل تمدید برای سه ماه دیگر، به عنوان تضمین شرکت در فرآیند آرجاع کار (وجه التزام) به شرکت سرمایه گذاری تسلیم می شود.
- ۲- چک بانکی تضمینی در وجه شرکت سرمایه گذاری و توسعه کیش.
- ۳- رسید واریز نقدی به حساب شماره ۷۲۱۷۱۵۲۹۶۵۷۱۰ به شماره شب ۱۰۱۵۶۲۵۹۶۵۷۱۰ IR به نزد بانک قرض الحسنه مهر ایران به نام شرکت سرمایه گذاری و توسعه کیش.

شرایط شروع اعتبار سه ماهه ضمانتنامه می بایست در محدوده زمانی ۱۴۰۳/۱۱/۲۳ لغایت ۱۴۰۳/۱۱/۲۸ باشد. در غیر این صورت پیشنهاد مربوطه در بررسی پاکت الف رد می گردد.

ارائه ضمانتنامه شرکت در فرآیند آرجاع کار از موسسات مالی و اعتباری توسط پیشنهاد دهندگان مجاز نمی باشد.

به پیشنهاد های فاقد تضمین، تضمین مخدوش یا کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و بانکی و نظایر آن، ترتیب اثر نخواهد شد.

نام پیشنهاد دهندگان به نام شخص ارائه دهنده تضمین (شخص وار یز کننده وجه و یا شخص ارائه دهنده ضمانت نامه بانکی) باید یکسان و مشابه باشد و در صورت عدم رعایت این امر، پیشنهاد ارائه شده در ارزیابی پاکت الف رد خواهد شد.

شرایط اولیه:

- ارائه مدارک مربوط به شرکت (اساسنامه، آگهی روزنامه رسمی و آخرین تغییرات شرکت)
- ارائه مدارک مبنی بر داشتن تجارب و سوابق لازم در زمینه فرهنگی، هنری و گردشگری.
- ارائه مدارک مبنی بر میزان سوابق برگزاری رویدادها در انتخاب برگزار کننده موثر است.
- ارائه مجوز فعالیت های فرهنگی و هنری (اجرای موسیقی صحنه ای) از سوی مراجع ذی ربط
- مالیات بر ارزش افزوده بعد از اعلام مزایده به رقم آن اضافه می گردد.
- پرداخت هزینه سیستم تصویر برداری و نورپردازی و پیش LED جهت اجرای برنامه کنسرت موسیقی با مجری قرارداد می باشد
- مجری برگزارکننده کنسرت موظف و متعهد می گردد کلیه تجهیزات شامل الف؛ سیستم صوت (میکسر صدا، اسپیکر های مورد نیاز میکروفون و سیستم مانیتورینگ) ب؛ سیستم تصویر برداری و پیش (ال ای دی و دوربین) و اپراتوری پیش ال ای دی (ج؛ کلیه تجهیزات نورپردازی) د؛ تجهیزات و وسایل مرتبط با کیفیت مطلوب در اجرای برنامه (کنسرت) را با هزینه خود تامین نماید و در صورت بروز هرگونه اختلال در اجرای برنامه، خسارات وارده از جمله عودت وجوه دریافت شده بابت فروش بلیط و سایر هزینه ها بعهده مجری می باشد و شرکت سرمایه گذاری و توسعه کیش هیچگونه تعهدی در این خصوص ندارد.
- متقاضی واحد شرایط پس از انتخاب در فراخوان می بایست ۵۰ درصد متناسب با مبلغ کل پیشنهادی خود را همزمان با امضای قرارداد و مطابق مبلغ را تا تاریخ ۱۴۰۳/۱۲/۲۵ صفر با بصورت واریز نقدی نزد بانک مهر به حساب شماره ۷۲۱۷۱۵۲۹۶۵۷۱۰ به نام شرکت سرمایه گذاری و توسعه کیش اقدام و اصل فیش را به امور مالی شرکت تحویل نماید.
- پیشنهاد دهندگان می توانند به منظور هماهنگی و کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۷۶۴۴۴۷۱۰ داخلی (۱۰۱) و یا ۰۹۳۵۴۷۰۲۵۵۳۱ (آقای سعید مجتهد زاده) تماس حاصل نمایند لازم به توضیح است تکمیل و ارائه مدارک مربوطه هیچگونه حقیقی بر ای متقاضی و یا تعهدی برای شرکت ایجاد نخواهد کرد و شرکت در قبول و یا رد درخواست هر یک از متقاضیان مختار و مخیر است.
- متقاضی تحت هیچ شرایطی حق درخواست استرداد مدارک رسالی را از شرکت نخواهد داشت.

شرکت سرمایه گذاری و توسعه کیش

آگهی تجدید فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصه عمومی به صورت یک مرحله ای نوبت اول

شرکت بلائین نفت لاوان در نظر دارد تامین اقلام ذیل را پس از انجام فرآیند ارزیابی کیفی و احراز صلاحیت از طریق مناقصه عمومی به شرکت های مجرب و واجد شرایط واگذار نماید.

خرید ۳۳ متر مکعب Semi-Regenerative Reforming Catalyst واحد ۳۰۰  
مناقصه شماره RLD-0300106-LA (میزان سپرده: ۴۵,۷۹۸,۷۰۴,۲۰۰ ریال) (شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران: ۲۰۰۳۰۹۳۷۶۹۰۰۰۳۸۲)

تاریخ ارسال به صفحه اعلان عمومی: ۱۴۰۳/۱۱/۲۴، مهلت دریافت اسناد: ۱۴۰۳/۱۲/۰۸  
مهلت ارسال پاسخ استعلام (بارگذاری اسناد در سامانه ستاد ایران): ۱۴۰۳/۱۲/۲۲

خرید ۵۷ متر مکعب Semi-Regenerative Reforming Catalyst واحد ۱۳۰۰  
مناقصه شماره RLD-0300107-LA (میزان سپرده: ۶۹,۹۷۰,۵۷۰,۴۰۰ ریال) (شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران: ۲۰۰۳۰۹۳۷۶۹۰۰۰۳۸۲)

تاریخ ارسال به صفحه اعلان عمومی: ۱۴۰۳/۱۱/۲۴، مهلت دریافت اسناد: ۱۴۰۳/۱۲/۰۸  
مهلت ارسال پاسخ استعلام (بارگذاری اسناد در سامانه ستاد ایران): ۱۴۰۳/۱۲/۲۲

۲- دریافت اسناد و بارگذاری مدارک تا تاریخ درج شده در سامانه ستاد ایران الزامی می باشد.

۳- کلیه مدارک باید در مهلت مقرر به صورت منظم و دسته بندی شده در پوشه های مجزا و با نام، مطابق دستور العمل بارگذاری مدارک ارزیابی کیفی پیوست اسناد مناقصه در سامانه ستاد ایران بارگذاری شوند و به مدارک ارسال میهم، ناقص، مخدوش و دارای مغایرت و همچنین مدارکی که بعد از مهلت مقرر ارسال گردید به هیچ عنوان ترتیب اثر داده نخواهد شد.

توضیحات مهم:

- ۱- ارائه تاییدیه های معتبر از کمیته کاتالیست شرکت پالایش و پخش فراورده های نفتی یا انجمن تولیدکنندگان جاذب و کاتالیست ایران، وزارت صمت مبنی بر اینکه مناقصه گر، تولیدکننده کاتالیست موضوع مناقصه می باشد در مرحله ارزیابی کیفی الزامی می باشد.
- ۲- ارائه فرانس مشابه پالایشگاهی و پتروشیمی تولید کاتالیست موضوع مناقصه و گواهی حسن انجام کار مربوطه از شرکت های پالایش نفت و پتروشیمی داخلی در مرحله ارزیابی کیفی الزامی می باشد.
- ۳- حضور بازرس شخص ثالث یا نماینده مقیم شرکت پالایش نفت لاوان در تمامی روند ساخت کاتالیست به منظور نظارت بر فرآیند تولید داخلی در محل شرکت تولیدکننده الزامی می باشد.
- ۴- زمان گشایش پاکت بعد از ارزیابی کیفی پیشنهادها و مطابق شرایط اعلام شده در دفتر مناقصه به اطلاع مناقصه گر ان خواهد رسید.

آدرس اینترنتی شرکت پالایش نفت لاوان: www.lorc.ir

آدرس: رزم گان، بندرعباس، گلشهر شمالی، بلوار دانشگاه، بلوار مصطفی خمینی، پلاک ۵، ساختمان آریا، طبقه همکف، کد پستی: ۷۹۱۵۳۳-۱۹۷۴۴-۷۹۱۵۳۳  
تلفن: ۰۷۱۳۸۳۱۸۸۸۴ داخلی (۴۷-۴۸) و ۰۷۱۳۸۱۷۳۴۳۰ داخلی (۰۷۱) آدرس ایمیل: Lavantenders@lorc.ir

روابط عمومی و امور بین الملل شرکت پالایش نفت لاوان