



امام حسین (ع):
پروردگارا! آن که تو را نیافت، چه یافت و آن
که تو را یافت، چه از دست داد؟

صفا و مروه
در «موسی کلیم الله»^(ع)




 من برای بازی در این نقش خیلی حرف دارم، اما ترجیح می‌دهم در فرصتی مفصل صحبت کنم. برای من بازی در نقش یوکا کید مانند سعی بین فضا و مروه بود. حقیقتاً این حیرانی و احوال را من در تمام مدت فیلمبرداری و پیش از آن حمل کردم. من فیلم سخت زیاد کار کردم اما موسی کلیم‌الله (ع) تنها فیلمی است که روز آخر احساساً بازی بخشی از وجودم کنده شده است و با آن خداحافظی می‌کنم. این نقش برایم بسیار عجیب بود. به دست آوردن این نقش برای من چیزی مانند معجزه بود. از خدا خواستم تا من در این نقش سربلند شوم. تا وارد قلب مخاطبان شوم. زمان «دو زن» فیلم در همه رشته‌ها کاندید شده بود بجز بازی و من محصول دهم شدن منتقدان از جمله آقای علی معلم بودم نه داوری. من خواهم بگویم جایگاه شما (خبرنگاران و منتقدان) بسیار حساس است. حواس ما خیلی به شما هست. شما هم حواستان به همکاران ما که اینجا می‌ایند باشد.

از صحبت‌های مریلا زارعی
در نشست خبری
«موسی کلیم الله»



فہرست

دربارمل مؤسسه فرهنگي مطبوعاتي ايران: علي متقيان
تلفن: ۸۸۷۶۹۰۷۰، فاكس: ۸۸۷۶۹۰۷۱، رزياب تهران: ۸۸۷۶۹۰۷۲
پيامك: ۳۰۰۰۴۵۱۳۳، نيمار ۳۰۰۰۴۵۱۳۳، نشاني: تهران خيابان خرمنشهر، شماره ۲۰۸
مصدق پستي: ۵۸۳۸۰-۵۸۳۸۰، پاپوش مسترئين: ۸۸۷۶۸۰۸۰
توزيع: چاپخانه هاي امروز ، چاپ: چاپخانه هاي همشهري
سازمان آگهي هاي روزنامه ايران: دارنده گواهينامه ايزو ۹۰۰۱ شرکت NISCERT
پذيرش سازمان آگهي ها: ۱۸۷۷
انتشارات مؤسسه فرهنگي مطبوعاتي ايران: ۸۸۵۴۸۸۹۲۰۵

• صاحب امتیاز:
خبرگزاری جمهوری اسلامی

• مدير مسئول:
صادق حسين جابري انصاري

• **سر دبیر:**
هادی خسرو شاهین

امروز در «جشنواره ۴۳»

داستان پیروزی بزرگ «۱۹۶۸»

امروز (شنبه ۲۰ بهمن) نیز همانند ۱۴ روز قبلی شماری از قلم‌ها حاضر در بخش مسابقه چهل و سومین دوره جشنواره فجر در برج میلاد و برخی سینماهای پایتخت به نمایش درمی‌آید، اما این بار به جای چهار فیلم معمول تنها ۳ فیلم از بخش مسابقه دیدگان حاضر قرار می‌گیرد، زیرا جشنواره و اسپانسر روزهایی خود را می‌گذراند و شمار فیلم‌های این قسمت که کم‌تر شده است، سه فیلمی که روز شنبه برابر هنردوستان به نمایش درمی‌آید، می‌باشد. این قلم‌ها عبارتند از:

وصال روحانی- روزنامه نگار

شاهد احمدلو، بازیگر و کارگردان پرکار سینمای ایران که پیش‌تر با فیلم «چند می‌گیری گریه کنی» در جشنواره فجر حضور یافته بود، اکنون با فیلم جدیدش «شافتش» نام دارد، به این فرصت به‌جایگاه شصت‌سالگی خود دست یافته و از این فیلم هنوز انتقادات زیادی فقط در توضیحی بسیار کوتاه‌آمده است: «شهاب» نام کامل داشت شرکت در انتخابات شورای منطقه‌ای صنف دارد و دارند و هر کسی می‌کند در این انتخابات گوی سبقت را برابند و پیروز شوند. «احمدلو که طی ۱۵ سال اخیر در سریال‌های تلویزیونی پرعددی چه در نقش‌های منفی و چه نقش‌های مثبت ظاهر شده، بیشتر به ساختن آثار کمدی تمایل نشان داده اما به موضوعات درام و جنایی هم پرداخته و البته «شافتش» با این‌بار کمدی تلخ‌تر شده است.

«فریاد» ساخته یکی از ۱۳ کارگردان «فیلم اولی»‌ای است که در قسمت مسابقه جشنواره چهل و سوم به رقابت با سایر آثار این بخش پرداخته و محمدرضا اردلان اولین فیلم‌بردار اولین بار است که ساخت یک کار بلند داستانی را تجربه می‌کند. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: «هاوار برای یک مردگاری اقدام و به آنجا ورود می‌کند ولی در روزهای بعدی یک فقره قتل در مرغاری صورت می‌گیرد و مسائل پیچیده می‌شود و هاور ناخواسته دچار فضائلی می‌شود که زندگی او را به هم می‌ریزد. اسامال در میان ۲۳ فیلم بخش مسابقه جشنواره یک دید صمیمی بلورین را تقبیح می‌کند، برخی «فیلم اولی‌ها» هم ابزار وجود گردانند و باید دید هیأت داوران مفت‌فروش جشنواره اسامال در نهایت کدام یک از آنها را با تقدیری کوچک یا بزرگ هم می‌سازد. البته طی ۳۲ دوره قبلی هر جشنواره هرگز سیمیرغ بلورینی یا یکی از فیلم‌های «فیلم اولی» اهدا نشده و بسیار بعید است که اسامال هم این سنت شکسته شود و به‌این جمع پرتاک این جشنواره بنشیند.

[illegible][illegible]

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

(فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه‌گران) شماره ۴۰۵/۳/۱۴۰۳/۲۲۰۱



شرکت ملی گاز ایران
شرکت گاز استان آذربایجان غربی

۶- نحوه دریافت کاربرگهای استعلام ارزیابی: از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: www.setadiran.ir

۷- مهلت زمانی دریافت کاربرگهای استعلام ارزیابی:
ساعت ۱۶ تاریخ ۱۴۰۳/۱۱/۲۴

۸- مهلت زمانی ارائه و بارگذاری کاربرگها و استاد استعلام ارزیابی:
ساعت ۱۶ تاریخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۸

۹- شماره مناقصه ثبت شده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد): ۳۰۰۳۰۹۱۳۱۰۰۰۵۴۶

۱۰- نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: مطابق مصوبه شماره ۱۳۳۴۰/ت/۱۳۳۵۰۶۵۹۲ مورخ ۹۴/۹/۲۲ هیأت وزیران و اصلاحیه‌های بعدی آن خواهد بود.

۱۱- اطلاعات تماس مناقصه‌گزار: مناقصه‌گران می‌توانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر یا در صورت داشتن هرگونه ابهام درخواست اسناد مناقصه، با تلفن شماره ۰۳۳۴۴۷۷۷-۰۳۳۴۴۴۴۷۷۷ تماس یا از طریق نمابر شماره ۰۳۳۴۴۴۴۴۷۷-۰۳۳۴۴۴۴۴۷۷ مکاتبه نمایند.

آدرس: دفتر امور پیمانها واقع در ارومیه، خیابان مولوی، شرکت گاز استان آذربایجان غربی، طبقه اول، اتاق ۱۱۱

مسئولیت اطلاع از روند برگزاری الکترونیکی مناقصه و کنترل‌های لازم بر عهده مناقصه‌گران می‌باشد. برای آگاهی از اخبار، آگهی‌های مناقصه، مزایده و عملکرد شرکت گاز استان آذربایجان غربی می‌توانید به کانال پیام‌رسان سروش به آدرس [@WAZARGAS](https://t.me/WAZARGAS) مراجعه فرمایید.

شرکت گاز استان آذربایجان غربی در نظر دارد مناقصه با مشخصات زیر را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه (دریافت استعلام ارزیابی کیفی، ارائه اسناد ارزیابی کیفی، دریافت مابقی اسناد مناقصه، ارائه پیشنهاد قیمت، مهر و امضای اسناد مناقصه، بازگشایی پاکت‌ها) به‌صورت الکترونیکی و از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) انجام خواهد گرفت.

۱- مناقصه‌گزار: شرکت گاز استان آذربایجان غربی

۲- موضوع مناقصه: پروژه احداث کلیه عملیات ساختمانی مورد ایستگاه تقطیل فشار TBS در سطح شهر سنندج و تکاپ و شاهین دژ به‌شرح ذیل:

• احداث ساختمان ایستگاه TBS به ابعاد و مشخصات مندرج در ضوابط به تعداد ۳ ایستگاه

• خفر چاه ایستگاه CPS به تعداد ۲ ایستگاه

۳- محل اجرای پروژه: شهر سنندج و تکاپ و شاهین دژ

۴- استاندارد اجرای کار: مطابق مشخصات فنی و استانداردهای پذیرفته شده شرکت ملی گاز ایران

۵- شرایط متقاضیان:

- داشتن شخصیت حقوقی
- داشتن گواهی صلاحیت پایه پنج یا بالاتر در رشته ساختمان و ابنیه از سازمان برنامه و بودجه
- داشتن ظرفیت خالی ارجاع کار
- توانایی تهیه و تسلیم انواع ضمانت‌نامه‌های مورد نیاز

روابط عمومی شرکت گاز استان آذربایجان غربی

۱۸۷۶۰۳۹