ورزش ایران

درخشش دانشور در شطرنج مسترز قطر

دور پنجم مسابقات شطرنج مسترز قطر با حضور ۱۰شطرنج‌باز ایران و دیگر شطرنج‌بازان بزرگ جهان در حال پیگیری است که در دور پنجم بردیا دانشور روی میز یک با ریتینگ ۲۶۰۰ در جدال مقابل استاد بزرگ اسیپنکو با ریتینگ ۲۶۸۲ که زیر پرچم فیده (فدراسیون بین المللی شطرنج) مسابقه می‌دهد، بازی را با نتیجه تساوی به پایان رساند و با ۴ امتیاز همچنان در رده ششم ایستاد. همچنین پرهام مقصودلو و سید محمدامین طباطبایی مقابل حریفان هندی خود به برتری رسیدند و به رده‌های بیستم و بیست و یکم صعود کردند. پویا ایدنی برابر حریف هندی خود شکست خورد و در حالی که در دور چهارم در رده چهارم جدول قرار داشت با این شکست با ۳.۵ امتیاز به رده دوازدهم رفت.

هندبال زنان به فینال آسیا نرسید

تیم ملی هندبال زنان ایران به فینال مسابقات قهرمانی آسیا نرسید. شاگردان شافعیان در مرحله گروهی این مسابقات در گروه B برابر ژاپن شکست خوردند و مقابل هند و هنگ‌کنگ به برتری رسیدند و با چهار امتیاز در رده دوم گروه قرار گرفته و راهی مرحله نیمه‌نهایی شدند. آنها با شکست ۲۰- ۳۳ برابر کره جنوبی به فینال نرسیدند و باید برای کسب مدال برنز با بازنده دیدار قزاقستان و ژاپن دیدار کنند. زنان ملی‌پوش هندبال ایران که در دو دوره قبلی با کسب رتبه چهارم جواز حضور در مسابقات قهرمانی جهان را به دست آورده بودند در این مسابقات نیز با راهیابی به جمع چهار تیم برتر برای سومین بار پیاپی سهمیه جهانی را کسب کردند.

اعلام لیست تیم ملی بانوان تکواندو

دور جدید تمرینات تیم ملی تکواندو بانوان با دعوت ۲۰ تکواندوکار از فردا زیر نظر کادر فنی آغاز می‌شود. در پایان هفته سوم لیگ برتر تکواندو که با نظارت کادر فنی تیم ملی برگزار شد، ۲۰ تکواندوکار شامل سوگند شیری، مبینا کلی وند، غزل هوشمند، مهلا مؤمن‌زاده، سعیده نصیری، غزل سلطانی، مبینا نعمت‌زاده، پرنیان نوری، تینا مدانلو، ناهید کیانی، کوثر اساسه، آیناز نصیری، یلدا ولی‌نژاد، آرزو بهرامی، ساغر مرادی، ملیکا میرحسینی، حنا زرین کمر، زهرا پوراسماعیل، آناهیتا توکلی و فاطمه معینی به اردو دعوت شدند. مینو مداح به عنوان سرمربی تیم ملی تکواندو بانوان است. مهروز ساعی و فاطمه صفرپور نیز کادر فنی تیم ملی را تشکیل می‌دهند.

ایران به قهرمانی دهمین دوره بازی‌های آسیایی ناشنوایان رسید

تاریخ‌سازی کاروان «فریاد صلح در سکوت»

گزارش

کاروان ورزشی ناشنوایان ایران که با شعار «فریاد صلح در سکوت» در دهمین دوره بازی‌های آسیایی به میزبانی مالزی شرکت کرد، یک روز مانده به پایان بازی‌ها با تکیه به صدر جدول رده‌بندی مدالی بازی‌ها، آقایی‌اش را به رخ دنیا کشید. قهرمانی که خاطره رقابت درمالزی را در ذهن ستاره‌های ایرانی ماندگار کرد، آن هم با مجموع ۶۱ مدال شامل ۲۴ طلا، ۱۷ نقره و ۲۱ برنز. کاروان ایران که دو مقام پنجمی این بازی‌ها را یدک می‌کشید، این بار در مالزی رقابت میلیمتری با کره جنوبی و چین داشت اما در نهایت با جا گذاشتن رقبای سرسختش برای اولین بار قهرمان بازی‌ها شد. به این ترتیب بعد از ایران در جدول رده‌بندی مدالی، کره جنوبی با ۴۷ مدال شامل ۲۱ طلا، ۱۰ نقره و ۱۶ برنز در جایگاه دوم ایستاد و چین هم با ۳۶ مدال شامل ۱۹ طلا، ۹ نقره و ۸ برنز سوم شد.

تیم ملی فوتبال ناشنوایان ایران دیروز در آخرین روز بازی‌ها و زیر باران به مصاف ژاپن رفت و با باخت ۳-یک هفدهمین مدال نقره را برای کاروان ایران گرفت. سید محمد شروین اسبقیان معاون وزیر ورزش با حضوردر مالزی، روزهای آخر رقابت ملی‌پوشان ایران را از نزدیک تماشا کرد. محمد باقر قالیباف رئیس مجلس شورای اسلامی و محمدرضا عارف، معاون اول رئیس جمهوری هم در پیام های جداگانه این قهرمانی را تبریک گفتند.

منت صداو سیما بر سر ورزش

بلاتکلیفی ادامه دار «حق پخش»

نقد

حامد جیرودی
خبرنگار

موضوع حق پخش فوتبال از سال‌ها پیش محل مناقشه بین اهالی فوتبال و صداوسیما بوده است. در این رابطه، پیمان جبلی رئیس سازمان صداوسیما، دیروز در برنامه «بام تهران»، درباره حق پخش مسابقات، با اعلام اینکه پیش‌نویس آیین‌نامه حق پخش آماده شده، یادآور شد که احتمالاً پیش‌نویس این هفته در کمیسیون تخصصی مربوطه در دولت مطرح خواهد شد. جبلی که پیشتر گفته بود «ابتدا باید حق پخش برنامه‌ها و مسابقات داخلی مشخص شود، سپس دولت آن را به سازمان صداوسیما پرداخت کند و در نهایت ما آن برنامه‌ها و مسابقات را با همکاری وزارت ورزش و جوانان، دراختیار فدراسیون‌ها قرار دهیم»، حالا اعلام کرده که این اتفاق با همکاری وزارت ورزش و سازمان برنامه و بودجه پیش می‌رود و ابراز امیدواری کرده که موضوع حق پخش به صورت مفصل‌تری توضیح داده شود.

اما در حالی که صداوسیما درآمد سرشاری از پخش بازی‌های ورزشی بخصوص فوتبال دارد و تیم‌ها و باشگاه‌های ورزشی، انتظار دارند حق پخش آنها داده شود تا بتوانند بخش عمده‌ای از هزینه‌های خود را تأمین کنند، جبلی استدلال جالب و عجیبی در این رابطه آورده و گفته است: «هیچ‌کس در ایران برای استفاده از برنامه‌های صداوسیما مانند تلویزیون‌های کابلی که در دنیا وجود دارد، پول نمی‌دهد. بنابراین، از ابتدا باید مفهوم حق پخش را درست بفهمیم تا بتوانیم درباره آن به‌درستی قضاوت کنیم. ما رایگان پخش می‌کنیم و رایگان هم تولید می‌کنیم. رایگان تولید کردن به این معناست که پولی نمی‌گیریم تا برنامه‌ای تولید کنیم؛ بلکه در بعضی از رشته‌های ورزشی و حوزه‌ها به آنها کمک می‌کنیم مثل ورزش‌های بسکتبال یا والیبال که برای تبلیغ و تقویت اینها، مسابقات را پخش می‌کنیم و خود پخش کردن این رویدادها یعنی هزینه کردن برای آن ورزش.»

جبلی در حالی از تولید محتوا به صورت رایگان صحبت کرده و استدلال آورده که به همین دلیل حق پخشی پرداخت نمی‌کند که اگر در طول روز سری به شبکه‌های مختلف بزنید، می‌بینید که برنامه‌های ورزشی تحلیلی مختلفی از شبکه ورزش و سه گرفته تا خبر و سایر شبکه‌ها به بررسی اتفاق‌های ورزش و فوتبال اختصاص یافته که جدول برنامه‌های صداوسیما را به‌طور کامل پر کرده است. در این میان، سؤال اینجاست که اگر اجازه ورود دوربین‌های صداوسیما برای پوشش مسابقات بخصوص در لیگ برتر فوتبال داده نشود، تلویزیون چگونه می‌خواهد آنتن شبکه سه و ورزش را پر کند یا در شبکه‌های دیگر درباره اتفاق‌های آن صحبت کند. این در حالی است که اگر پخش از انحصار صداوسیما خارج شود، قطعاً شبکه‌های بین‌المللی مختلفی هستند که بی‌صبرانه در انتظار پخش بازی‌های استقلال و پرسپولیس هستند، اما حالا رئیس رسانه ملی منت مضاعفی سر ورزش گذاشته و معتقد است همین‌که پخش می‌کنیم، یعنی هزینه کرده‌ایم. به این ترتیب، باشگاه‌ها باید صد بار خدا را شکر کنند که بازی‌هایشان پخش می‌شود!

تلاش می‌کنیم میزبانی را دوباره به دست بیاوریم

دنیامالی: ورزشگاه آزادی را فاخر تحویل می‌دهیم

احمد دنیامالی وزیر ورزش و جوانان، صبح دیروز پس از آیین رونمایی مستند «پهلوان نامدار» که درباره حاج سیدحسن رزاز پهلوان قدیمی پایتخت است، در جمع خبرنگاران گفت: «مرحوم تختی اگر به‌عنوان یک شخصیت پهلوان در ذهن همه مردم ما جا گرفته، به خاطر تواضعی است که مرحوم تختی مقابل مردم کوچه و خیابان داشت. آن چیزی که در شخصیت پهلوانان نامدار وجود دارد، این است که برابر مردم متواضع بودند و مقابل ستمگران می‌ایستادند.» او درباره قهرمانی کاروان ایران در بازی‌های آسیایی ناشنوایان عنوان کرد: «به مردم و بویژه به ناشنوایان عزیز که تلاش زیادی کردند، تبریک می‌گویم. شاهد اردوهای فشرده آنها بودم و با همه کاستی‌هایی که برای این بچه‌ها وجود داشت، تیم خوبی اعزام شد و این موفقیت برای اولین‌بار رقم خورد. وظیفه انسانی ما این است که به حوزه بچه‌های توان‌یاب و نابینا و جوانانی که این مشکلات را دارند، بیشتر کمک کنیم.» دنیامالی درباره آخرین وضعیت ورزشگاه آزادی توضیح داد: «کارهای سازه‌ای ورزشگاه آزادی تمام شده و روی طراحی داخلی ورزشگاه متمرکز شده‌ایم و ان‌شاءالله کار را خیلی فاخر به جامعه ورزش تحویل خواهیم داد. در زمستان، اولین بازی را در ورزشگاه آزادی خواهیم داشت و امیدوارم این اتفاق به گونه‌ای باشد که برای ورزشگاه‌های دیگر هم شرایطی را رقم بزنیم که چشم‌نواز باشد. یکی از مشکلات ما در حوزه هنر و معماری استفاده در بخش ورزش است که برای این کار برنامه دارم و ان‌شاءالله شرایطی ایجاد می‌کنیم تا از هنر معماری قدیم و جدید خودمان در سالن‌های ورزشی استفاده کنیم.» او درباره زمان بازگشت میزبانی به نمایندگان فوتبال ایران در مسابقات آسیایی چنین نظر داد: «ان‌شاءالله شرایط منطقه آرام شود و ما تلاش می‌کنیم میزبانی را به دست بیاوریم. در حال انجام مذاکره در همین زمینه هستیم و اخبار خوبی برای مردم خواهیم داشت.»

دنیامالی درباره استعفای شهرام هروی از سرمربیگری تیم ملی کاراته، چنین واکنشی داشت: «هیچ عزیزی را در ورزش از دست نمی‌دهیم. این نفرات، سرمایه ورزش کشور ما هستند و هروی را از لحاظ فنی و شخصیتی می‌شناسم. او یک مربی کارآمد است و حتماً از این ظرفیت‌ها استفاده می‌کنیم.»

جدول سودوکو

ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های سفید قرار دهید که هر رقم در سطرها، ستون‌ها و مربع‌های کوچک ۳ در ۳ یکبار دیده شود

۴۶۵۴

آسان

		۷	۲	۸	۴	۵		
				۳		۴		۵
	۴	۸			۵			
۸			۶	۴		۹		
۳		۵				۲		۴
		۱		۲	۳			۷
			۳			۱	۲	
		۹		۷				۳
		۳	۹	۱	۸	۷		

متوسط

	۴		۳					
۲		۸	۹					
۳				۴	۶	۲		۸
	۲			۱				۳
	۷			۹			۴	
۹				۶			۷	
۴		۵	۶	۳				۱
					۹	۵		۶
					۲		۸	

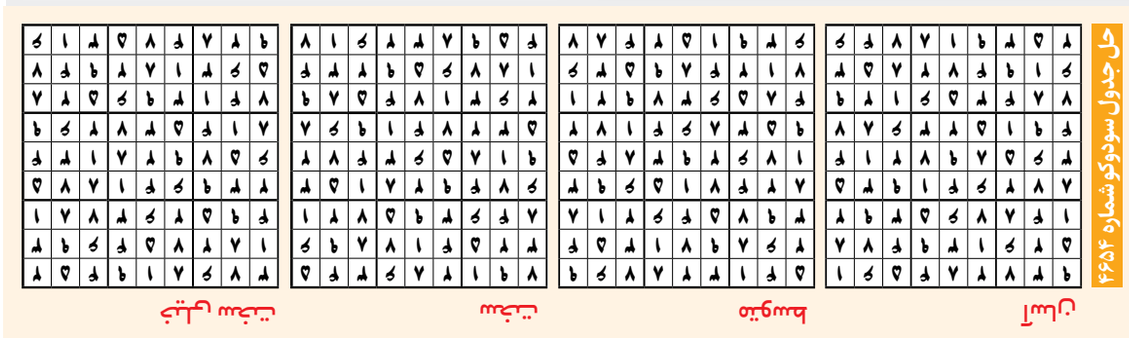
سخت

۷				۸			۴	
۳					۷			
۸		۶			۵		۲	۱
	۷					۱		
		۸	۵		۳	۴		
		۲					۶	
۲	۶		۱			۵		۹
			۶					۴
	۵			۳				۷

خیلی سخت

	۷	۶					۵	۲
					۴			۳
		۵	۲				۸	۱
			۶					۵
			۹		۸			
۸					۷			
۷	۴				۶	۵		
۵			۱					
۹	۲					۳	۱	

حل جدول سودوکو شماره ۴۶۵۴



یک جدول با دو شرح

جدول روزنامه *ایران* دارای دو «شرح عادی و ویژه» است. در صورت تمایل به حل دو شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با مداد حل کرده و سپس با پاک کردن جواب شرح اول، به حل شرح دوم بپردازید.

۸۶۲۵

جدول عادی

افقی:

۱- قول بعید و نشدنی دادن برای از سر باز کردن - از نشانه‌های بیماری
۲- حوزه نگاه - نوع متالیك رنگ خاکستری - مکان
۳- توانایی - دیرینگی و سابقه - بخشی از معده دام‌ها
۴- شمارش - پروتئین گیاهی - گذرگاه سرپوشیده
۵- میهمانخانه - پارچه زخم‌بندی - گیاهی دارویی
۶- سیاستمدار - از جنس فلز مادر - مشت تودهنی
۷- کمال - قوی هیکل - شبیه
۸- پرنده‌ای پا بلند - نام پسرانه - خواندنی مورد علاقه خانم‌ها
۹- نوشیدنی گوارا - رفتار با نرمی - افراد تحت سرپرستی رئیس خانواده
۱۰- خوراك چهارپایان - شرح و تعریف - قطعه تبلیغاتی
۱۱- کمك کننده - ثروتمند - واحد مقاومت برق
۱۲- واحد ساختمانی کوچك - عنوانی احترام‌آمیز برای زنان و دختران - دختر
۱۳- مارکی بر موبایل - شهری در جنوب غربی «آلمان» - دیوار
۱۴- عین عبارت - آرمان‌شهر - مرخص شدن از بیمارستان
۱۵- عزیمت کردن - به استفاده افراطی و اعتیادگونه از داروها، سایکواکتیوها و مواد مخدر گفته می‌شود

عمودی:

۱- سپرده - به خاطر آوردن - از خود راضی
۲- به دیدن بیمار رفتن - شهر زیارتی «عراق» - ستودن
۳- گردش کودکان - زبان عرب - نقاشی دیواری
۴- وحشت - کبوتر خانگی - نویسنده معاصر چینی که در سال ۲۰۱۲ برنده جایزه نوبل ادبیات شد
۵- چاشنی فست‌فودها - مایه دردسر - محصولات شیری
۶- سنجش - درآمد حاصل از کار - همان «بس»
۷- پسته خوشحال! - قهوه‌خانه - خمره‌ای از گل نپخته
۸- عدد و شماره - فاضل و عالم - کاهگل
۹- از دین برگشته - نام و نشان - یکرنگی
۱۰- آخرین یك رقمی - حوض، فواره - خانه‌های ریز روی شیشه یا گراور
۱۱- بَرخط - آشکار شدن - حرارت
۱۲- .... مثل یك زالو با هر پاف، اکسیژن زیادی از پوست صورت می‌کشد - بلندقامت - گناهکار
۱۳- ضمیر جمع - فانی - دهخدا
۱۴- سفیدی آخر شب - بخش فنی صدا و سیما - جمع هدیه
۱۵- جوابش «هوی» است - سیر نیست - چشم‌به‌راه و منتظر

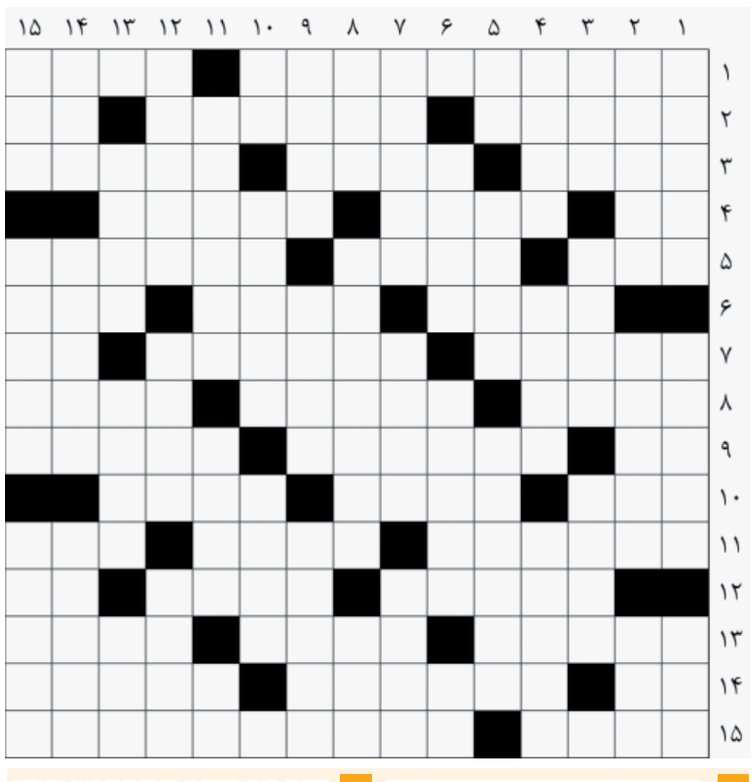
جدول ویژه

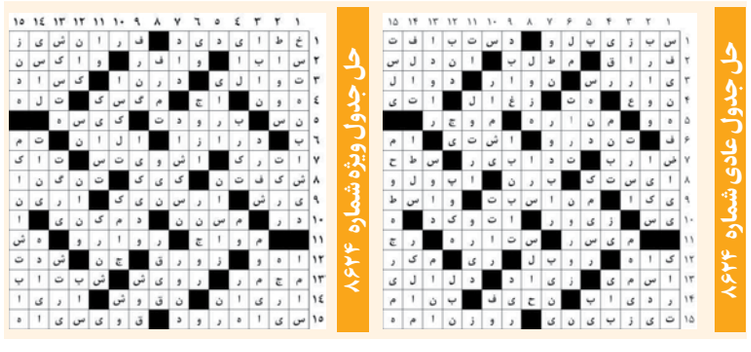
افقی:

۱- کتاب «مولی وانگ» (۲۰۲۰) - نوعی شکلات
۲- سریال برزو نیك‌نژاد - کتاب «استاندال» - بله آلمانی
۳- سوم شخص جمع - مجلس روسیه - فیلم «برایان گیلبرت»
۴- شادمان شدن - مرطوب - لپ‌تاپ سبك
۵- روز - محافظ عینك - فریاد زدن
۶- پوچ - پف‌کردگی - نوعی شورلت
۷- شهر بزرگ ایالت «تنسی» - فیلم قاسم جعفری - سطح داخلی دست یا پا
۸- همیشه - جمع باب - دست‌افزار
۹- سوپ ایرانی - نام لاتین لعل - همگرایی، هم‌زمانی
۱۰- واحد شمردن دام - یك کمون در «فرانسه» - جانشین معلم!
۱۱- عملیاتی هم در خشکی هم در دریا - جلوی مو - کشت
۱۲- انباشتگی - والا و اعلی - شامل همه
۱۳- رئیس پلیس - بالای خانه - آهسته
۱۴- دستیار هیتلر - گل خوشبوی قیفی - صندلی چرخدار کودك
۱۵- شهر «ایتالیا» - خوشنویس و شاعر سده دهم

عمودی:

۱- از جان گذشته - از اصول بهبود و رشد روابط انسانی - باستان
۲- جزیره «ژاپن» -آش محلی قم - شامگاهان
۳- رسته - پنهان - مشکل و گرفتاری
۴- فرمان کشتی - اشاره کردن - فرستادن
۵- تیشه درودگری - بی‌پول - قند نیشکر
۶- فراق - شاخه‌ای از فیزیك - مایه
۷- مدد - نویسنده و کاتب - مجهز به جنگ‌افزار
۸- گناه، بزه - اثر گردشگری خراسان جنوبی - شك، گمان
۹- فرصت - سبکی از موسیقی - نو پدید آوردن
۱۰- رمق آخر - جمع تجربه - تکرار شده
۱۱- شخصیتی در کارتون فوتبالیست‌ها - رایانه لوحی - چهار من تبریز
۱۲- قوی‌جثه - ناتمام - نوعی پارچه
۱۳- کتاب «آنی ارنو» - طبق دستور پزشك مصرف کنید - پشت سر
۱۴- حیوان عاج‌دار - ناوارد - آوازی در آخر افشاری
۱۵- آموزش - پیدا کردن - سرخ تیره





حل جدول عادی شماره ۸۶۲۴

حل جدول ویژه شماره ۸۶۲۴