

اخبار

وظایف دستگه‌ها در قبال طرح جوانی جمعیت

ايلنا، محمدرضا ظفرقندی، وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گفت: برای اجرای طرح جوانی جمعیت همه دستگاه‌ها و وزارتخانه‌ها از جمله صداوسیما، شهرداری و وزارت مسکن وظایفی دارند که امیدواریم با اجرای این وظایف بتوانیم یک قدم به جلو برداریم.

وی درباره تمهیدات این وزارتخانه برای اجرای طرح جوانی جمعیت، افزود: در جلسات قبلی دولت، گزارش کاملی از فعالیت‌هایی را که در حوزه جوانی طی دو ماه انجام شده است به دولت ارائه کردم و وظایف هر دستگاهی را مجزا احصا کردیم.

افزایش حقوق سربازان برای سال آینده

مهر - حسین زاهدی معاون اجتماعی سازمان نظام وظیفه عمومی فراجا، گفت: برای سال آینده میانگین حقوق سربازان با ۲۰ درصد افزایش، از ۴ میلیون ۸۰۰ هزار تومان تا ۱۴ میلیون و ۴۰۰ هزار تومان خواهد بود. حقوق سربازان بسته به عواملی مانند میزان تحصیلات، وضعیت تأهل، منطقه خدمتی، درجه، یگان خدمتی و وضعیت امریه بودن یا نبودن است.

بسیاری از سربازان در دوران خدمت وظیفه عمومی، به دلیل حقوق پایین، با مشکلات مالی جدی مواجه می‌شوند و تأمین هزینه‌های ضروری مانند خوراک، پوشاک و رفت‌وآمد برایشان دشوار است. سربازان به دلیل شرایط خدمتی، امکان اشتغال به کارهای دیگر را ندارند و به همین علت، حقوق دریافتی آنها باید به گونه‌ای باشد که حداقل نیازهای اولیه زندگی شان را تأمین کند.

زمان برگزاری آزمون جدید استخدامی

ایستنا - علی فرهادی، سخنگوی وزارت آموزش و پرورش با بیان اینکه زمان برگزاری آزمون جدید استخدامی بعد از بررسی‌ها اطلاع‌رسانی خواهد شد، گفت: در این خصوص اولویت با ورودی‌های دانشگاه فرهنگیان و شهید رجایی است؛ اگر به جمع بندی برسیم که به مهاده ۲۸ هم نیاز داریم، اعلام می‌کنیم.

بر اساس سند جامع نیروی انسانی ، شرایط بررسی و آمار دقیق گرفته می‌شود. اولویت با ورودی‌های دانشگاه فرهنگیان و دانشگاه شهید رجایی است، البته اگر به جمع بندی برسیم که به مهاده ۲۸ هم نیاز داریم، اعلام می‌کنیم. وی با بیان اینکه بررسی‌ها با سازمان اداری و استخدامی در حال انجام است، افزود: به محض اعلام زمان آزمون جدید، اطلاع‌رسانی خواهد شد، البته ابتدا باید مشخص شود چقدر، چه میزان و در چه گروه‌هایی نیاز به نیرو وجود دارد.



خانه اتحادیه، میزبان ۲۶ سردیس چهره‌های ماندگار تهران

ایران - آیین رونمایی از ۲۶ سردیس چهره‌های ماندگار در شهر تهران برگزار شد. این ۲۶ سردیس که در نقاط مختلف پایتخت نصب می‌شوند شامل چهره‌های ماندگاری همچون قیصر امین‌پور، محمدرضا شفیعی کدکنی، نادر ابراهیمی، شهید مجید شهریاری، شهید مسعود علی محمدی، مجتهد شبستری، علامه حسن‌زاده آملی، علی‌اکبر دهخدا، عبدالحسین زرین‌کوب، شیخ فضل‌الله نوری، ابوالقاسم فردوسی و دیگر مفاخر ایرانی است. محمد نیکدل، معاون فرهنگی سازمان زیباسازی شهرداری تهران نیز با اشاره به افتتاحیه ۲۶ سردیس چهره ماندگار گفت: سردیس‌ها فراتر از نقش و نگار، بخشی از کالبد شهر هستند. نسل‌های بعد با دیدن این سردیس‌ها ما را قضاوت خواهند کرد.

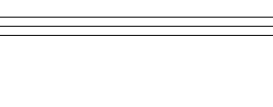
جزئیاتی از طرح ترافیک همت

ایران - مهدی چمران، رئیس شورای شهر تهران درباره اجرای طرح HOV در بزرگراه شهید همت، گفت: این طرح در شورای عالی ترافیک یا شورای ترافیک شهرستان ارائه شده و البته اگر در شورا ارائه دهند خوب است و جوانب آن را هم بررسی خواهیم کرد.

وی درباره اظهارنظر سخنگوی شهرداری مبنی بر اینکه مستندات پرداخت هزینه‌های تبلیغات کاندیدای ریاست جمهوری از جمله زاکانی در مؤسسه همشهری به چمران ارائه شده، افزود: مستندات را آوردند و نشان دادند اما هنوز رسماً ارسال نکرده‌اند. در میان آنها مستندات کاندیدای دیگر هم وجود داشت، اما در هر صورت مدارک مالی باید رسماً ارسال شود. چمران همچنین درباره مخالفت وزارت راه با احداث تونل ۹ کیلومتری شهید متوسلیان در جوالی میدان سپاه، گفت: نامه رسمی مخالفت آنها برای ما نیامده و در جلسات کمیسیون این بحث مطرح نشده است. مشکل این است که میزان بالای سرمایه‌ی این پروژه باعث شده شهرداری نتواند به تنهایی این پروژه را اجرایی کند. باید سرمایه‌گذار وارد شود و اگر بیاید اصرار بر مشارکت با شهرداری خواهد داشت و این کار هنوز پیش نرفته است. احداث این پروژه، ترافیک را تقسیم می‌کند و حجم بالای ترافیک را کاهش می‌دهد.

اجتماعی

چهارشنبه ۷ آذر ۱۴۰۳ ● شماره ۸۶۱۶



گزارش خبری

غزل رضایی‌تانی خبرنگار

روزگاری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان رونقی از جنس تربیت نسلی با جهان‌بینی آمیخته از فرهنگ و هنر داشت، کلاس‌های درس و آموزه‌هایی که از دل هر کدام‌شان نویسنده‌گان، شاعران و هنرمندان نامی بیرون آمدند. کودکان بسیاری از نسل دهه ۶۰ خاطرات خوش خود را مدیون کتاب‌های غنی و آموزش‌های اصیل کانون پرورش فکری هستند. کانون سال‌ها توسط کارگردانان، فیلم‌نامه نویسان ، فیلمسازان و نویسندگان شناخته‌شده میزبان کودکان بود و آنها را به حوزه فرهنگ، هنر و کتاب و کتابخوانی علاقه‌مند کرد، اما اکنون جزا هرورهای خالی از کودکان پرشور و فضای سرد کلاس‌های فرهنگی و هنری چیزی از کانون باقی نمانده است.

این روزها کانون، رونق سابق را ندارد و همین امر موجب شده انجمن نویسندگان کودک و نوجوان در نامه‌ای به رئیس‌جمهور، خواستار بازگشت جایگاه کانون به دوره‌های سابق شد. طی این نامه، نویسندگان از دکتر پزشکیان درخواست کردند کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان را ارزشمند را در جایگاه شایسته آن بنشانند» و گفته‌اند «کانون پرورش فکری را به نهادی زیرنظر رئیس‌جمهور و برخوردار از هیأت‌انمایی متشکل از نمایندگان تشکل‌های تخصصی و فرهنگی حوزه کودکان و نوجوانان و چهره‌های باتجربه و متخصص این حوزه تبدیل کنید.»

در این نامه با اشاره به اهمیت جایگاه و نقش کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در ایران و جهان، درباره وضعیت فعلی این نهاد و با اشاره به نیمه‌تعطیل شدن بسیاری از کتابخانه‌ها و فعالیت‌های آموزشی پژوهشی، بازنشستگی زودهنگام و تعدیل بسیاری از کارشناسان و مربیان هنرمند و باتجربه، پایین آمدن کیفیت کتاب‌ها و عرضه محصولات نازل، تعطیلی بسیاری از فعالیت‌ها و رویدادهای ارزشمند، آمده است که «متأسفانه اهالی فرهنگ و هنر کودکان و نوجوانان به‌تدریج و بویژه در سال‌های اخیر، ناهم‌گرائی، نظاره‌گردور شدن این نهاد مهم و معتبر از اهداف و وظایف ذاتی خود شده‌اند.»

در بخش دیگری از این نامه پیشنهاد تجمیم‌هی درواقع ادغام کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در سازمان‌های استانی آموزش و پرورش، در طرح موسوم به «طرح تقویت آموزش و پرورش» مورد اعتراضی قرار گرفته و گفته شده که این طرح، با نادیده‌انگاشتن ماهیت

نامه انجمن نویسندگان کودک و نوجوان به رئیس‌جمهور

کانونی‌ها به میدان آمدند



کانون پرورش فکری که فعالیت‌های آن بر پایه حضور داوطلبانه، در اوقات فراغت و مبتنی بر علاقه مخاطبان نهاده شده، عملاً حاصلی جز مضمحل کردن کانون در ساختار پرمشکل آموزش و پرورش نخواهد داشت.

انجمن نویسندگان کودک و نوجوان اظهار امیدواری کرده که آقای رئیس‌جمهور نه‌تنها نگذارد تلخی از رونق انداختن کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در دولت وفاق و به نام او در گام اهالی فرهنگ و هنر کودک و نوجوان و فرزندان میهن عزیزمان بنشیند، بلکه این نهاد ارزشمند را در جایگاه شایسته‌آن بنشانند، آن را از پوشش وزارت آموزش و پرورش بیرون آورد و به نهادی زیرنظر رئیس‌جمهور و برخوردار از هیأت‌انمایی متشکل از نمایندگان تشکل‌های تخصصی و فرهنگی حوزه کودک و نوجوان و چهره‌های باتجربه و متخصص این حوزه تبدیل کند، تا بتواند در این وضعیت خاص، علاوه بر پرورش استعدادها، مدرسان خانوادها و جامعه در تربیت غیربررسی‌شودگان و نوجوانان باشد و فضا را برای تفکر، پرسشگری و هنرورزی آنان بگشاید.

در این نامه یادآوری شده که تقریباً عموم اهل فرهنگ و هنر کشور در حوزه کودک و نوجوان، از دهه ۴۰ به بعد، در فضای فرهنگی این مرکز بزرگ زیسته و بالیده‌اند. کانون حتی اکثر نویسندگان و شعرائی که امروزه می‌نویسند، در کانون آموزش رویدند.

افزود: متأسفانه اکنون آن نگاه مهربانانه که در کانون حاکم بوده، حذف شده و تحت‌نظر آموزش و پرورش قرار گرفت. به گفته امیریان، نوجوان جز نجیب‌ترین مردمان این سرزمین هستند. وقتی در اینباره اظهار کرد: بهترین مربیان با زحمت فراوان و حقوق اندک در کانون کار می‌کنند. حتی در شهرستان‌ها حقوق مربیان کانون ۲.۳ میلیون تومان است اما با جان و دل به کار خود در کانون ادامه می‌دهند.

امیریان تصریح کرد: ما نسلی بودیم که در خانه‌های‌مان حمام، کوثر و پنکه پیدا نمی‌شد، ولی وقتی به کانون رفتیم، دیدیم که سنگ مرمر آن را از ایتالیا آورده بودند، بهترین مبل‌مان، تپویه مناسب، کولر به ما داشت. از طرفی در آن زمان به ما دوچرخه می‌دادند تا عکاسی کنیم و ما به شهرهای مختلف می‌بردند.

کانون پرورش فکری باید مستقل شود

داود امیریان عضو سال‌های دور انجمن نویسندگان کودک و نوجوان معتقد است نگاه مهربانانه‌ای که سابقاً در کانون وجود داشته دیگر از بین رفته است. وی با انتقاد از وضعیت کنونی کانون به «ایران» اظهار کرد: خیلی از نویسندگان، هنرمندان، سفیران‌ان و بسیاری از مسئولین و افرادی که اکنون موفقند، ماحصل آموزش‌های کانون پرورش فکری هستند و تحت تأثیر مربیان،



مؤثر در جامعه‌پذیری می‌داند و می‌گوید: ما در فضای تمامی جوامع و حکومت‌ها در میان نسل‌های مختلف با مسأله جامعه‌پذیر کردن روبه‌رو هستیم. جامعه‌پذیری در تمام برهه‌ها و در تمام نهادهای آموزشی، فرهنگی و دینی تعریف شده است. در الگوهای مورد پذیرش اجتماع که حد مشترکی بین حکومت و جامعه بودند، از طریق نهادهای جامعه‌پذیرکننده، فضایی فراهم می‌شود تا جامعه به آن الگوی خود نزدیک شود و افراد را بر همان مبنا تربیت کنند.

زمردیان اضافه می‌کند: این نهادهای جامعه‌پذیرکننده در دو دهه اخیر در تمام دنیا دستخوش تغییرات جدی شدند، زیرا رشد تکنولوژی، استفاده از شبکه‌های اجتماعی و پدیده‌ای به نام اینترنت را شاهد هستیم. ما امروزه با نسل‌هایی سرورگار داریم که دیگر نمی‌توان برای تربیت و رشد آنها صرفاً از الگوهای یک فضای جغرافیایی محدود استفاده کرد و شهروندان مختلف در سراسر دنیا اکنون سبک زندگی خود را ترویج می‌دهند و کودکان و نوجوانان ما نیز به دهه‌های قبل رشد متفاوتی دارند.

داود امیریان: خیلی از نویسندگان، هنرمندان، سینماگران و بسیاری از مستولین و افرادی که اکنون موفقند، ماحصل آموزش‌های کانون پرورش فکری هستند و تحت تأثیر مربیان، افکار و فضای خوب کانون پرورش فکری هستند و ما به جای اینکه دنبال یک الگو باشیم، رویکردها می‌مانیم» به «چگونه نیاشیم» رسیده‌است و این میمیزی‌ها و مواضع جامعه را با یک پارادوکس مواجه کرده است.

معاون اسبق فرهنگی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان اظهار کرد: برای بررسی وضعیت فعلی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان باید دید امروزه نقش کانون در بازار فیلم‌های سینمایی، کتاب، سرگرمی، انیمیشن، تربیت هنرمندان در دو دهه اخیر و برگزاری جشنواره‌ها و رویدادها فرهنگی چه بوده است؟ اگر نقاش پرترگی می‌بینید، یعنی عملکرد قابل قبول است، ولی اگر سهم آن کم بوده، یعنی نقش مؤثری ایفا نکرده است. در این حوزه نیاز داریم که مجموعه حاکمیت و دولت کمک کند تا کانون به‌عنوان یک نهاد فرهنگی که زاینشگر فرهنگی می‌باشد، محصولات جدید و تولیدات کودک و نوجوان است به رویکرد شناخته‌شده، اما اکنون چنین رویکردی وجود ندارد. شاید کانون از داشتن نیروهایی که نگاه دسترسی به حوزه تربیت، فرهنگ و حتی بیستر خانواده داشته که گه‌گاه می‌بینیم ناشی از همین مسأله است.

حتی در آن دوره کتاب‌ها را با موتور به مناطق دور دست می‌رساند تا کودکان کتابخوان و باسواد باشند، اما اکنون متأسفانه یک‌سری افراد که تخصص ندارند، وی کار آورده‌اند. وی با تأکید بر اینکه باید شورای درستی در کانون تشکیل شود، اظهار کرد: باید از ظرفیت نویسندگان در کانون بهره برد، اما نگاه‌ها عمدتاً سخت شده است، ولی همه ما برای همین مملکت هستیم و اتفاقاً نویسندگان و شاعران در حوزه کودک و نوجوان جز نجیب‌ترین مردمان این سرزمین هستند. وقتی مشکلی وجود دارد، طبیعتاً به آن انتقاد می‌شود اما دلیل نمی‌شود که این انتقادها به جای دیگر کشیده شود. من شخصاً می‌گویم که کانون باید مستقل شود و از تحت‌نظر آموزش و پرورش بیرون بیاید، همچنین هیأت امنای کانون پرورش فکری نباید سیاسی باشند، بلکه بیشتر باید در حوزه فرهنگی و هنری کار کرده باشند.

حتی در آن دوره کتاب‌ها را با موتور به مناطق دور دست می‌رساند تا کودکان کتابخوان و باسواد باشند، اما اکنون متأسفانه یک‌سری افراد که تخصص ندارند، وی کار آورده‌اند. وی با تأکید بر اینکه باید شورای درستی در کانون تشکیل شود، اظهار کرد: باید از ظرفیت نویسندگان در کانون بهره برد، اما نگاه‌ها عمدتاً سخت شده است، ولی همه ما برای همین مملکت هستیم و اتفاقاً نویسندگان و شاعران در حوزه کودک و نوجوان جز نجیب‌ترین مردمان این سرزمین هستند. وقتی مشکلی وجود دارد، طبیعتاً به آن انتقاد می‌شود اما دلیل نمی‌شود که این انتقادها به جای دیگر کشیده شود. من شخصاً می‌گویم که کانون باید مستقل شود و از تحت‌نظر آموزش و پرورش بیرون بیاید، همچنین هیأت امنای کانون پرورش فکری نباید سیاسی باشند، بلکه بیشتر باید در حوزه فرهنگی و هنری کار کرده باشند.

کانون پرورش فکری و زاینش‌اندیشه‌های نو

محمدرضا زمردیان معاون اسبق فرهنگی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، کانون را

به این شکل است که یک چندضلعی ایجاد کرده‌ایم و همواره به اضلاع آن اضافه می‌کنیم و همین امر باعث می‌شود تا از شکل اصلی هم فاصله بگیریم. چرا مانند همه جای دنیا نمی‌توانیم از ابتدا اززیایی‌هایمان را درست و دقیق انجام بدهیم؟ اگر قرار است چیزی حل شود باید ریشه‌ای حل شود و اگر هم قرار است الگوی سنتی را رعایت کنیم، نیازی به دستکاری دائم آن نیست.

چرا مانند همه جای دنیا نمی‌توانیم از ابتدا اززیایی‌هایمان را درست و دقیق انجام بدهیم؟ اگر قرار است چیزی حل شود باید ریشه‌ای حل شود و اگر هم قرار است الگوی سنتی را رعایت کنیم، نیازی به دستکاری دائم آن نیست.

این ماده چه چیزی دریافت می‌کند و حالا تلاش می‌کنند مهریه‌شان را هم محدود کنند». عضو هیأت مدیره کانون وکلای مرکز با بیان این نکته که با اصلاحاتی از این دست بخشی از حق و حقوق سنتی زنان را کاهش می‌دهند، ادامه می‌دهد: «متأسفانه در برخی موارد قانونگذاری در کشور ما

حق ثبت مهریه

[قیمت ها طبق سکه ۵۰ میلیون تومان محاسبه شده است]

۱۴ اسکه

معاف از پرداخت

بین ۱۴ تا ۱۰۰ سکه

از ۲ میلیون تا ۲۰ میلیون تومان

بین ۱۰۰ تا ۲۰۰ سکه

از ۱۰ میلیون تا ۲۰۰ میلیون تومان

۲۰۰ سکه به بالا

از ۱٫۵ میلیارد تومان به بالا

۱۵٪ قیمت سکه‌ها



اینفوگرافیک: محمدحسین پویانندی / ایستنا

یک طرفه اشاره می‌کنند؛ موضوعی که فرحناکیان هم به آن اشاره می‌کند. «ماده ۱۱۳۳ قانون مدنی حق طلاق را به مرد داده است هر چند استثنائاتی را هم در نظر گرفته و گفته اگر خانم‌ها این شرایط را بدون هیچ دلیلی همسر خود را طلاق دهند، آنها به حق طلاق

موضوعی که فرحناکیان هم به آن اشاره می‌کند. «ماده ۱۱۳۳ قانون مدنی حق طلاق را به مرد داده است هر چند استثنائاتی را هم در نظر گرفته و گفته اگر خانم‌ها این شرایط را بدون هیچ دلیلی همسر خود را طلاق کنند. اما زنان جامعه در ازای