

## کوری روشنفکران ایرانی

نمی‌خواهم بگویم همه روشنفکران جامعه ایرانی، اما بخش مهمی از آنها که می‌شود با عنوان «شبه‌روشنفکر» به آنها اشاره کرد، آنچنان تفکر ایدئولوژیک و ضدیت با حاکمیت، ذهن و احساس شان را تسخیر کرده که چشم‌شان را بر واقعیت‌ها کور کرده است و هر واقعیتی را نمی‌بینند یا در چهارچوب مفروضات و جهتگیری‌های پیشین خودشان تفسیر می‌کنند. این شبه‌روشنفکران که خیلی از واقعیت‌ها را ندیده‌اند احتمالاً از این حکم هم با بی‌تفاوتی خواهند گذشت یا به نحو خاصی تفسیر خواهند کرد که مؤید جهتگیری‌های ایدئولوژیکی‌شان باشد.

دبیر شورای اطلاع‌رسانی دولت با اشاره به برکناری فرماندار بندرانزلی به دلیل توهین به جامعه خبری در گفت‌وگو با «ایران» تأکید کرد

# صیانت دولت از رکن چهارم دموکراسی

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان: با مدیرانی که خارج از دایره ادب با اصحاب رسانه رفتار کنند، برخورد می‌شود



شکست صفویه و قاجاریه از فرونشست

## زیر پای تاریخ اصفهان خالی می‌شود

علی آذر / پیشگام خبرنگاران جوان

رئیس‌جمهور در جمع مدیران ارشد وزارتخانه جوانان مطرح کرد

## انحصارزدایی از ورزش

بهنام محمودی | پایان تخصیص دلخواهی بودجه‌های ورزشی

۲

کارشناسان از پیچیده شدن روند حل چالش‌های ایران و اروپا به «ایران» گفتند

## مسیر تهران و آژانس

## بعد از ماراتن شورای حکام

بایادداشت‌هایی از:

• کورش احمدی | موضع لاریجانی در مورد مذاکره نقطه شروع خوبی است

• رحمن قهرمانپور | گزارش جامع گروسی تعیین کننده است

• بهزاد احمدی | پیشنهادهای ایران تا تکتیکال است؛ در خواست‌های اروپا نه

۳

نماینده ولی فقیه در استان سیستان و بلوچستان از رئیس‌جمهور تمجید کرد

## کاهش ۵۰ درصدی

## هزینه سفر استانی

۱

### تیتراهای امروز

چه کسی در بیروت هدف حمله اسرائیل بود؟

سومین عملیات سنگر شکن‌ها در قلب لبنان

۴

گزارش از نمایشگاه رخ دوست در موزه خوشنویسی ایران

ثالث و تعلیق‌های عمادالکتاب

۱۵

غلامرضا ظریفیان: نهاد علم در رنج است

۹

آزادی دو دانشجوی ایرانی بازداشت‌شده در کازان روسیه

۳

استاندار سیستان و بلوچستان اعلام کرد

### کاهش ۵۰ درصدی هزینه‌های سفر استانی

استاندار سیستان و بلوچستان با اشاره به ارمغان ۱۲۴ همت اعتبار دولت چهارم برای این استان گفت: نقطه برجسته حضور دولت چهارم در استان کاهش ۵۰ درصدی هزینه‌های سفر استانی بود. به گزارش ایرنا، منصور بیجار روز گذشته در نشستی با خبرنگاران استان اظهار کرد: موضوعات و مشکلات استان در جلسه هیأت دولت در همه ابعاد برای رئیس‌جمهور دولت چهارم قبل سفر تشریح شد و تنها استانداری‌ای بودیم که همزمان مصوبه گرفتیم تا ستاد ویژه توسعه سیستان و بلوچستان در سطح ملی تشکیل شود. وی افزود: حضرت علی (ع) مظهر عدالت در جهان است و با توجه به تأکید دکتر پزشکیان به اجرای عدالت و کمتر توسعه یافتگی سیستان و بلوچستان نسبت به متوسط کشوری، برای اجرای عدالت نخستین سفر استانی را به این استان انجام دادند. استاندار سیستان و بلوچستان ادامه داد: رئیس‌جمهور با برنامه‌ریزی انجام شده سه سفر به صورت جداگانه به این استان دارند تا به طور کامل مشکلات و نیازهای این منطقه را بتوانند مورد بررسی قرار دهند. وی با اشاره به اینکه سفر رئیس‌جمهور به منطقه سیستان و چابهار قطعی است، تصریح کرد: رئیس‌جمهور با برنامه‌ریزی انجام شده سه سفر به حفظ کرامت انسانی مردم تأکید داشتند و مقرر شد گزیده‌ای از اقشار مختلف را دعوت کنیم.

۸

استاندار سیستان و بلوچستان اعلام کرد

### کاهش ۵۰ درصدی هزینه‌های سفر استانی

استاندار سیستان و بلوچستان با اشاره به ارمغان ۱۲۴ همت اعتبار دولت چهارم برای این استان گفت: نقطه برجسته حضور دولت چهارم در استان کاهش ۵۰ درصدی هزینه‌های سفر استانی بود. به گزارش ایرنا، منصور بیجار روز گذشته در نشستی با خبرنگاران استان اظهار کرد: موضوعات و مشکلات استان در جلسه هیأت دولت در همه ابعاد برای رئیس‌جمهور دولت چهارم قبل سفر تشریح شد و تنها استانداری‌ای بودیم که همزمان مصوبه گرفتیم تا ستاد ویژه توسعه سیستان و بلوچستان در سطح ملی تشکیل شود. وی افزود: حضرت علی (ع) مظهر عدالت در جهان است و با توجه به تأکید دکتر پزشکیان به اجرای عدالت و کمتر توسعه یافتگی سیستان و بلوچستان نسبت به متوسط کشوری، برای اجرای عدالت نخستین سفر استانی را به این استان انجام دادند. استاندار سیستان و بلوچستان ادامه داد: رئیس‌جمهور با برنامه‌ریزی انجام شده سه سفر به صورت جداگانه به این استان دارند تا به طور کامل مشکلات و نیازهای این منطقه را بتوانند مورد بررسی قرار دهند. وی با اشاره به اینکه سفر رئیس‌جمهور به منطقه سیستان و چابهار قطعی است، تصریح کرد: رئیس‌جمهور با برنامه‌ریزی انجام شده سه سفر به حفظ کرامت انسانی مردم تأکید داشتند و مقرر شد گزیده‌ای از اقشار مختلف را دعوت کنیم.

۳

استاندار سیستان و بلوچستان اعلام کرد

### کاهش ۵۰ درصدی هزینه‌های سفر استانی

استاندار سیستان و بلوچستان با اشاره به ارمغان ۱۲۴ همت اعتبار دولت چهارم برای این استان گفت: نقطه برجسته حضور دولت چهارم در استان کاهش ۵۰ درصدی هزینه‌های سفر استانی بود. به گزارش ایرنا، منصور بیجار روز گذشته در نشستی با خبرنگاران استان اظهار کرد: موضوعات و مشکلات استان در جلسه هیأت دولت در همه ابعاد برای رئیس‌جمهور دولت چهارم قبل سفر تشریح شد و تنها استانداری‌ای بودیم که همزمان مصوبه گرفتیم تا ستاد ویژه توسعه سیستان و بلوچستان در سطح ملی تشکیل شود. وی افزود: حضرت علی (ع) مظهر عدالت در جهان است و با توجه به تأکید دکتر پزشکیان به اجرای عدالت و کمتر توسعه یافتگی سیستان و بلوچستان نسبت به متوسط کشوری، برای اجرای عدالت نخستین سفر استانی را به این استان انجام دادند. استاندار سیستان و بلوچستان ادامه داد: رئیس‌جمهور با برنامه‌ریزی انجام شده سه سفر به صورت جداگانه به این استان دارند تا به طور کامل مشکلات و نیازهای این منطقه را بتوانند مورد بررسی قرار دهند. وی با اشاره به اینکه سفر رئیس‌جمهور به منطقه سیستان و چابهار قطعی است، تصریح کرد: رئیس‌جمهور با برنامه‌ریزی انجام شده سه سفر به حفظ کرامت انسانی مردم تأکید داشتند و مقرر شد گزیده‌ای از اقشار مختلف را دعوت کنیم.

۳

استاندار سیستان و بلوچستان اعلام کرد

### کاهش ۵۰ درصدی هزینه‌های سفر استانی

استاندار سیستان و بلوچستان با اشاره به ارمغان ۱۲۴ همت اعتبار دولت چهارم برای این استان گفت: نقطه برجسته حضور دولت چهارم در استان کاهش ۵۰ درصدی هزینه‌های سفر استانی بود. به گزارش ایرنا، منصور بیجار روز گذشته در نشستی با خبرنگاران استان اظهار کرد: موضوعات و مشکلات استان در جلسه هیأت دولت در همه ابعاد برای رئیس‌جمهور دولت چهارم قبل سفر تشریح شد و تنها استانداری‌ای بودیم که همزمان مصوبه گرفتیم تا ستاد ویژه توسعه سیستان و بلوچستان در سطح ملی تشکیل شود. وی افزود: حضرت علی (ع) مظهر عدالت در جهان است و با توجه به تأکید دکتر پزشکیان به اجرای عدالت و کمتر توسعه یافتگی سیستان و بلوچستان نسبت به متوسط کشوری، برای اجرای عدالت نخستین سفر استانی را به این استان انجام دادند. استاندار سیستان و بلوچستان ادامه داد: رئیس‌جمهور با برنامه‌ریزی انجام شده سه سفر به صورت جداگانه به این استان دارند تا به طور کامل مشکلات و نیازهای این منطقه را بتوانند مورد بررسی قرار دهند. وی با اشاره به اینکه سفر رئیس‌جمهور به منطقه سیستان و چابهار قطعی است، تصریح کرد: رئیس‌جمهور با برنامه‌ریزی انجام شده سه سفر به حفظ کرامت انسانی مردم تأکید داشتند و مقرر شد گزیده‌ای از اقشار مختلف را دعوت کنیم.

۳

استاندار سیستان و بلوچستان اعلام کرد

### کاهش ۵۰ درصدی هزینه‌های سفر استانی

استاندار سیستان و بلوچستان با اشاره به ارمغان ۱۲۴ همت اعتبار دولت چهارم برای این استان گفت: نقطه برجسته حضور دولت چهارم در استان کاهش ۵۰ درصدی هزینه‌های سفر استانی بود. به گزارش ایرنا، منصور بیجار روز گذشته در نشستی با خبرنگاران استان اظهار کرد: موضوعات و مشکلات استان در جلسه هیأت دولت در همه ابعاد برای رئیس‌جمهور دولت چهارم قبل سفر تشریح شد و تنها استانداری‌ای بودیم که همزمان مصوبه گرفتیم تا ستاد ویژه توسعه سیستان و بلوچستان در سطح ملی تشکیل شود. وی افزود: حضرت علی (ع) مظهر عدالت در جهان است و با توجه به تأکید دکتر پزشکیان به اجرای عدالت و کمتر توسعه یافتگی سیستان و بلوچستان نسبت به متوسط کشوری، برای اجرای عدالت نخستین سفر استانی را به این استان انجام دادند. استاندار سیستان و بلوچستان ادامه داد: رئیس‌جمهور با برنامه‌ریزی انجام شده سه سفر به صورت جداگانه به این استان دارند تا به طور کامل مشکلات و نیازهای این منطقه را بتوانند مورد بررسی قرار دهند. وی با اشاره به اینکه سفر رئیس‌جمهور به منطقه سیستان و چابهار قطعی است، تصریح کرد: رئیس‌جمهور با برنامه‌ریزی انجام شده سه سفر به حفظ کرامت انسانی مردم تأکید داشتند و مقرر شد گزیده‌ای از اقشار مختلف را دعوت کنیم.

### تحلیل

علیرضا خاسیان  
معاون ارتباطات و اطلاع‌رسانی دفتر معاون اول رئیس‌جمهور

### درباره کارایی راهبرد وفاق

اینکه مفاهیمی همچون وفاق ملی ظرفیت تبدیل به گفت‌وگو را دارد یا خیر موضوع اصلی این یادداشت نیست. اگرچه به اعتقاد نگارنده وفاق ملی اگر هدف غایی آن پیشرفت و توسعه کشور باشد، می‌توان آن را به گفت‌وگو (discours) تبدیل کرد که در یادداشت دیگر به صورت مفصل به آن پرداخته می‌شود. اما با توجه به راهبرد اصلی دولت چهارم مبنی بر وفاق ملی، با مروری بر دستاوردهای این راهبرد طی ۱۰۰ روز گذشته می‌توان درباره اثربخشی آن به قضاوت نشست.

۱- حوادث ناگوار در سال ۱۴۰۱ بر اثر فوت خانم مهسا امینی در کشور اتفاق افتاد. جمعی از دانشجویان هم به دلیل درگیر شدن با تبعات این حادثه تلخ ممنوع از تحصیل شدند. البته عده‌ای دیگر از دانشجویان هم پیشتر با ممنوعیت از ادامه تحصیل مواجه شده بودند که با روی کار آمدن دولت چهارم جمعی از این دانشجویان طی نامه‌ای به معاون اول رئیس‌جمهور و شرح وضعیت خود خواستار بازگشت به کلاس‌های درس شدند. معاون اول رئیس‌جمهور نیز پیرو این نامه از وزیر علوم خواست با توجه به رویکرد دولت چهارم یعنی وفاق ملی شرایط ادامه تحصیل این عده از دانشجویان فراهم شود. وزیر علوم نیز

با جدیت، همکاری و هم افزایی با دیگر نهادها زمینه بازگشت این دانشجویان به کلاس درس را فراهم کرد. بازگشت برخی اساتید دانشگاه به کلاس‌های درس هم در همین چهارچوب و راهبرد صورت گرفت. ۲- ماجرای دانشجوی دانشگاه علوم و تحقیقات می‌توانست تبدیل به یک بحران از نوع مهسا امینی برای کشور شود. اما با تدبیر صورت گرفته از سوی دولت و مأموریت معاون اول رئیس‌جمهور بحران از نوع مهسا امینی برای کشور مرتفع شد. اما با تدبیر صورت گرفته از سوی دولت و مأموریت معاون اول رئیس‌جمهور بحران از نوع مهسا امینی برای کشور مرتفع شد. اما با تدبیر صورت گرفته از سوی دولت و مأموریت معاون اول رئیس‌جمهور بحران از نوع مهسا امینی برای کشور مرتفع شد.

جناب آقای دکتر اسلام پناه  
رئیس محترم سازمان ملی استاندارد ایران  
انتخاب شایسته جنابعالی به‌عنوان عضو هیأت‌مدیره مؤسسه استاندارد و اندازه‌شناسی کشور‌های اسلامی (اسمیک) را تبریک عرض می‌نماییم.

جمله ممیزی و بازرسی ایران

جناب آقای محمد جعفر کبیری  
انتصاب شایسته جنابعالی را به سمت مدیر عامل سازمان منطقه آزاد کیش تبریک عرض نموده، از خداوند متان برای شما موفقیت و سربلندی آرزو مندیم.

مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران

### یادداشت

علی ربیعی  
دستیار اجتماعی رئیس‌جمهور

### سفر رئیس‌جمهور به سیستان و بلوچستان

### همراه با تأملات رویکردی

پنجشنبه با رئیس‌جمهور پزشکیان در استان سیستان و بلوچستان گذراندم. در ارتباط با این سفر، چند نکته قابل اشاره است:

۱- اولین سفر رئیس‌جمهور از سفرهای استانی به سیستان و بلوچستان می‌تواند جهت‌گیری صحیح در مسیر تحقق عدالت و انصاف باشد. با توجه به وسعت منطقه، برای این خطه، سه سفر پیش‌بینی شده که در هر مورد، یک قسمت از این استان مورد بازدید و رسیدگی به مسائل آن، در دستور کار قرار دارد.

۲- این استان همواره در صد سال گذشته بنا بر دلبلی مانند مرزی بودن، پراکندگی جمعیت و از همه مهم‌تر نداشتن صدای بلند در کشور دچار یک عقب‌ماندگی تاریخی شده است. نابرابری‌های زیاد سبب شده شاخص‌های سرمایه‌گذاری ملی، آموزش و سلامت در این منطقه رتبه‌های آخر را در کشور به خود اختصاص دهد. لذا برای بهبود شرایط، نیاز به سیاست‌گذاری درست همراه با پیگیری مداوم و همچنین نوعی تبعیض مثبت دارد.

۳- همیشه در مورد چگونگی تأمین امنیت و رویکردهای جاری در این خطه تأمل نقادانه داشتم. با تصمیم هنجارشکن دولت چهارم در انتخاب یک استاندار بلوچ، تحلیلی در سطح عمیق صورت نگرفت. زمانی که «مولوی عبدالحمید» در یک جمع محدود و سپس در جمع نخبگان استان متشکل از شیعه و سنی، بلوچ و سیستانی در مورد ایران در فضایی بدون حساسیت سخن می‌گفت؛ مسیری درست از امنیت‌سازی را نشان می‌داد. معتقدم

بازار ملات  
مزایده عمومی  
شماره ۱۴۰۳/۱۷  
شرکت توسعه بازاریابی و فروش  
ماد با وکالت از بانک ملت  
رجوع به صفحات ۱۱ الی ۱۳  
www.maadmellat.ir

Iran Daily  
Iran nixes US, UK accusations over Ukraine war  
Iran Seeking More Successful Presence in Seas  
بخوان بخوان  
ایران  
بخوان

irannewspaper.ir

## اخبار

## حضور عارف در مراسم وداع با پیکر حجت‌الاسلام شوشتری



محمدرضا عارف معاون اول رئیس‌جمهور روز گذشته در مراسم وداع با پیکر حجت‌الاسلام والمسلمین محمد اسماعیل شوشتری در مسجد ارگ تهران حضور یافت.

محمداسماعیل شوشتری متولد ۱۳۲۸ به مدت ۱۶ سال مسئولیت وزارت دادگستری را برعهده داشت و از این حیث باسابقه‌ترین وزیر دادگستری بعد از انقلاب اسلامی به شمار می‌رفت، وی یکم آذرماه درگذشت.

وزیر ارتباطات:

## رفع فیلترینگ در دستور کار است



وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات در اولین سفر استانی خود به شهر مشهد مقدس در خراسان رضوی، توسعه دولت الکترونیک را مهم‌ترین اهداف و مأموریت دولت چهاردهم برای این وزارتخانه برشمرد و درباره وضعیت رفع فیلترینگ گفت: رفع فیلترینگ در دستور کار و اقدام است. به گزارش ایرنا، سید ستار هاشمی در این سفر از طرح در حال ساخت «آبر دولت» در مشهد و پارک فناوری اطلاعات و ارتباطات (فاوا) بازدید کرد.

وی با بیان اینکه وزارت ارتباطات در راستای توسعه دولت الکترونیک به دنبال رشد پردازش اطلاعات در کشور است، به طرح آبر دولت اشاره و تصریح کرد: این طرح، پس از تهران در مشهد در حال اجراست که با توسعه زیرساخت‌های آن دستنگاه‌های دولتی و خدماتی دیگر نیاز به توسعه زیرساخت‌های خود نخواهند داشت. این طرح از مدرن‌ترین و به روزترین مراکز در راستای خدمات الکترونیک کشور به شمار می‌رود که به همت قراقره خاتم‌الانبیا(ص) در حال ساخت است.

وی با اشاره به اهداف این طرح افزود: بهره‌گیری از مراکز داده با رتبه مناسب به عنوان مراکز داده ابر دولت، کاهش نشت اطلاعات و هک سامانه‌های دستگاه‌های اجرایی و صرفه‌جویی اقتصادی برای حاکمیت از مهم‌ترین آنهاست که از اوایل سال آینده آغاز به کار می‌کند.

پیروژه ملی «ابر ایران» در سال ۱۳۹۹ در قالب تفاهنامه‌ای بین دولت و با سرمایه‌گذاری ۲ هزار و ۴۰۰ میلیارد ریالی بخش خصوصی رونمایی شد. خدمات ابری یا Cloud services مجموعه‌ای از خدمات براساس معماری پردازش ابری است که بر بستر اینترنت ارائه می‌شود.

## توسعه دیپلماسی فناوری در کشورهای

## همسایه

ستار هاشمی در حاشیه این بازدید، نگاه این وزارتخانه را توسعه دیپلماسی فناوری عنوان کرد و گفت: امیدواریم با سرمایه‌گذاری‌های انجام شده در حوزه فناوری کالانشهر مشهد، صادرات خدمات فنی مهندسی را به کشورهای بیشتری از منطقه توسعه دهیم.

## زمان ثبت‌نام داوطلبان انتخابات شوراها مشخص شد

معاون سیاسی وزیر کشور، تاریخ آغاز ثبت‌نام از داوطلبان انتخابات شوراهای اسلامی شهر و روستا را اعلام کرد. علی زینی‌وند در جمع خبرنگاران گفت: آغاز پیش‌ثبت‌نام انتخابات میان‌دوره‌ای مجلس شورای اسلامی ۶ آذر ۱۴۰۳ و آغاز ثبت‌نام از داوطلبان ۱۸ بهمن خواهد بود. وی تصریح کرد: برگزاری انتخابات در حوزه انتخابیه تبریز قطعی است و برگزاری انتخابات در سه حوزه دیگر منوط به استفساریه از مجلس خواهد بود. زینی‌وند تاریخ آغاز ثبت‌نام از داوطلبان انتخابات شوراهای اسلامی شهر و روستا ۲۲ آسفند اعلام کرد.

## واکنش ایران به مداخلات غیرقانونی امریکادر ونزوئلا

اسماعیل بقایی سخنگوی وزارت امور خارجه در شبکه اجتماعی ایکس نوشت: جمهوری اسلامی ایران هرگونه مداخله خارجی در امور داخلی ونزوئلا را به عنوان اقدامی خلاف حقوق بین‌الملل و اصول منشور ملل متحد و مخل ثبات و آرامش در این کشور می‌داند. وی ادامه داد: ما با محکوم کردن مداخلات غیرقانونی آمریکا و برخی از متحدین آن در مسائل داخلی ونزوئلا که یادآور دخالت‌های خسارت‌بار و تفرقه‌انگیز سال ۲۰۱۹ از طریق شناسایی دولت موازی است از رئیس‌جمهور منتخب و قانونی این کشور، نیکولاس مادورو، حمایت کرده و تلاش‌های دولت و مردم ونزوئلا را برای فائق آمدن بر مشکلات ناشی از تحریم‌های غیرقانونی و فشارهای ناموجه آمریکا تحسین می‌کنیم.

## لوازم رسیدن به شرایط ایده‌آل در ورزش

رئیس‌جمهور در ابتدای این جلسه «شناسایی ظرفیت‌ها»، «اصلاح روند‌های موجود» و «تدوین نقشه‌ای جامع برای افق پیش‌رو» را از جمله مسائل دارای اولویت وزارت ورزش و جوانان برشمرد و گفت: ما برای رسیدن به شرایط ایده‌آل چه می‌خواهیم، چه امکانات و ظرفیت‌هایی در اختیار داریم و قرار است به کجا برسیم تا بتوانیم بر اساس آن و در قالب تدوین نقشه‌ای جامع، برای آینده پیش‌رو برنامه‌ریزی کنیم.

پزشکیان در ادامه، تحقق عدالت ورزشی را رمز موفقیت در برنامه‌ریزی‌ها در این بخش و از جمله وظایف مهم وزارت ورزش و جوانان دانست و گفت: ایجاد و توزیع عادلانه فضاهای ورزشی و همچنین امکانات، تجهیزات و اعتبارات در سراسر کشور بویژه مناطق حاشیه‌ای و کم‌برخوردار باید در صدر اولویت وزارت ورزش و جوانان باشد و در این راستا حتماً به استانداران، فرمانداران و شهرداران وظایفی محول خواهیم کرد.

## انحصارزدایی از اماکن ورزشی دولتی

رئیس‌جمهور در ادامه بر ضرورت بهره‌گیری از مشارکت مردمی، تقویت روابط بین بخشی و بهره‌گیری بهینه از منابع حاصل از مسئولیت اجتماعی شرکت‌های بزرگ در تأمین تجهیزات و امکانات فضاهای ورزشی کشور تأکید کرد و گفت: از جمله راهکارهای دولت برای افزایش سرانه فضاهای ورزشی در شرایط کمبود اعتبارات



## رئیس‌جمهور در جمع مدیران ارشد وزارتخانه جوانان تأکید کرد

## انحصارزدایی از ورزش

## دولت

رئیس‌جمهور روز گذشته در وزارت ورزش و جوانان حضور یافت و در نشستی با وزیر و مدیران ارشد این وزارتخانه، مسائل و مشکلات حوزه ورزش کشور را بررسی کرد. مسعود پزشکیان اولویت‌های این وزارتخانه را در دولت چهاردهم تشریح کرد: اولویت‌هایی که باید از مجرای «شناسایی ظرفیت‌ها»، «اصلاح روند‌های موجود» و «تدوین نقشه‌ای جامع برای افق پیش‌رو» دنبال شود. از جمله اولویت‌های مورد تأکید رئیس‌جمهور، همچنان که در سایر حوزه‌ها

و منابع مالی، انحصارزدایی از اماکن ورزشی دستگاه‌های اجرایی عموم مردم و افزایش بهره‌وری

نیز تکرار و تأکید می‌شود، عدالت بود. اینکه هم امکانات و تأسیسات ورزشی و هم اعتبارات ورزشی بر اساس سازگاری عادلانه توزیع شود و همه ایرانیان به یک اندازه از امکاناتی که دولت فراهم می‌آورد، بهره‌مند شوند. برای اینکه در حال حاضر بخشی از کاستی‌ها و ناعادلتی‌های ورزشی موجود در کشور اصلاح شود، رئیس‌جمهور خواستار انحصارزدایی از اماکن ورزشی دستگاه‌های اجرایی برای استفاده همه مردم شد. پزشکیان از وزارت ورزش و جوانان خواست برای نحوه اجرای این طرح برنامه‌ریزی کند. این مطالبه‌ای است که به دستور رئیس‌جمهور در دولت و وزارت ورزش شکل گرفته و صاحب‌نظران باید آن را پیگیری کنند. گزارش رویداد حضور روز گذشته رئیس‌جمهور در وزارت ورزش و جوانان را می‌خوانید.

این اماکن است که وزارت ورزش و جوانان باید برای شکل و نحوه

## پایان تخصیص دلخواهی بودجه‌های ورزشی

## یادداشت

## بهنام محمودی

سرمری پیشین تیم ملی والیبال

حضور روز گذشته رئیس‌جمهور در وزارت ورزش و جوانان بیانگر تلاش وی برای پیگیری این نگاه است که «پیشگیری بهتر از درمان است.» یکی از نکات مورد تأکید روز گذشته

رئیس‌جمهور توجه به مسأله سرانه‌های ورزشی و توزیع عادلانه آن بود. امروز سرانه محروم و کم برخوردار کشور از سرانه‌های ورزشی کمتری هم برخوردار هستند. به رغم وجود استعداد‌های ناب ورزشی در این مناطق، آنها نتوانستند از امکانات ورزشی کشور نفع ببرند، بلکه این استعداد‌های ورزشی ناشناخته باقی می‌مانند. این در حالی است که با تخصیص بهینه اعتبار و ساخت اماکن

ورزشی در مناطق کم‌برخوردار، می‌توان استعداد‌های خوبی را شناسایی و معرفی کرد. بر همین اساس این تأکید رئیس‌جمهور هم مورد توجه فعالان ورزشی قرار خواهد گرفت. در گذشته تخصیص اعتبارات ورزشی از منطبق لازم و کافی برخوردار نبود و وجه سیاسی تخصیص اعتبارات پررنگ بود. برای رفع این نقیصه و اجرای مأموریتی که رئیس‌جمهور در توزیع عادلانه اعتبارات و امکانات ورزشی تعریف

کرده است، تدوین آمایش سرزمینی کشور در حوزه ورزش ضروری است. آمایش سرزمینی نوعی بوده که در دولت‌های گذشته دنبال نمی‌شد و به دلیل فقدان آن، اعتبارات حوزه ورزش به صورت دلخواهی تخصیص داده می‌شد. به عنوان مثال در برخی استان‌ها ساخت پروژه‌های ورزشی آغاز شد که اساساً نیازی به چنین تأسیساتی نداشتند. اما به دلیل رویکرد سیاسی در تصویب این طرح‌ها یا بدون لحاظ کردن ویژگی‌های انسانی و جغرافیایی این مناطق که فعالیت در برخی رشته‌ها را بی‌معنی می‌کرد،

ایجاد آن تأسیسات تصویب شد. البته توزیع عادلانه اعتبارات به این معنی نیست که برای هر استان سرانه یکسانی در نظر گرفته شود. باید با شناسایی ویژگی‌ها و زمینه‌های ورزشی هر استان اعتبارات و طرح‌های مشخصی را تعریف کرد. در این مسیر باید کوشید بررسی این مسائل ورزشی درگیر نگاه سیاسی و مسائل تبلیغاتی نشود. همان‌طور که رئیس‌جمهور در دوران انتخابات گفت، امیدواریم در این زمینه نیز از نظرات کارشناسان ورزشی و کارشناسان سیاسی استفاده شود تا شاهد تکرار اشتباهات گذشته نباشیم.

در تمام این سال‌ها شاهد فقدان انسجام و مفاهمه ملی پیرامون موضوع حمایت از جبهه مقاومت بوده‌ایم و نخبگان سیاسی نتوانسته‌اند بخشی از جامعه را با این امر همراه و هم‌رأی کنند. به باورنات این حکم تا چه حد باور به ضرورت حمایت از جبهه مقاومت را تقویت خواهد کرد و مسبب انسجام و مفاهمه ملی در این باره خواهد شد؟

فکر می‌کنم همان‌طور که جنگ غزه ضربه مهلکی در ذهنیت بخشی از جامعه و جریان‌ات ایوبوسیون بود؛ قاعدتاً این حکم هم باید ضربه دیگری باشد. اما نشانه‌ها انسداده اندیشه، ایدئولوژیک‌اندیشی، عدم وفاداری به واقعیت‌ها و مفتون احساسات و مفروضات ذهنی شدن از اثرگذاری این حکم برآذهان بسیاری ممانعت به عمل می‌آورد. شاید این حکم در ذهنیت انسان اروپایی بیشتر اثرگذار باشد تا ذهنیت شبه‌روشنفکران ما. حال آنکه اگر نخبگان ما خودگاهی تاریخی پیدا کنند و فضا را در جهت انسجام ملی پیش ببرند و نخبگان حاکمیت نیز دریابند که نمی‌توانند بخش بزرگی از جامعه را نادیده بگیرند و برعکس باید جامعه را ببینند و وارد گفت‌وگو با آن شوند، می‌توان امیدوار بود که به ظهور جبهه‌های گفتمانی که براساس خودگاهی ملی است بتوانیم فضای اجتماعی را تقویت و گفتمان مقاومت را حمایت کنیم. بارها گفته‌ام، اگر فعالان سیاسی و اجتماعی ما درکی از مقتضیات امنیتی و ژئوپلیتیک کشور داشته باشند و حاکمیت سیاسی ما درکی از مقتضیات سوبژه مدرن داشته باشد، می‌شود بر این شکاف اجتماعی غلبه کرد و گام بزرگی در جهت پاسخگویی به مطالبات بحق جامعه برداشت. اما فعلاً هر دو طرف در رسیدن به این خودگاهی تاریخی تأخر دارند و این نگرانی وجود دارد که به‌واسطه این تأخیر، جامعه ما در خطرات بزرگ‌تری قرار گیرد.

از این حکم هم با بی‌تفاوتی خواهند گذشت یا به نحو خاصی تفسیر خواهند کرد که مؤید جهتگیری‌های ایدئولوژیکشان باشد، ایدئولوژی‌ای که چیزی جز نفرت نیست.

همچنین به باورم تعبیر «نگاه‌های رئالیستی یا رئال‌پلیتیک» هم در پرسش شما تعبیر درستی نیست. یعنی چنین نیست که بگویم این دسته از شبه‌روشنفکران از منظر و چشم‌انداز واقع‌گرایانه به مسائل ملی نگرند و نگاه مخالفان آنها ایده‌آلیستیک است. برعکس نگاه بخش عمده‌ای از شبه‌روشنفکران ضدحاکمیتی ما نگاه ایده‌آلیستی و توهمی است. یعنی آنان در یک فضای آثیری و موهوم حرکت می‌کنند و به هیچ وجه نگاه‌شان واقع‌گرایانه نیست و یعنی به واقعیت‌های ژئوپلیتیک و مناسبت‌های زورمدارانه بین‌المللی به هیچ وجه توجه ندارند. به همین جهت تحلیل‌های‌شان، یعنی نگاه چیزی را که شما «نگاه رئالیستیک» می‌نامید، من اساساً ر می‌گذارم («اسارت در فضای هایپر‌تالیستی» (در معنای بودریاری) و «اسارت در چنگال امپراطوری‌های دروغ و رسانه‌های جهانی کانون‌های بزرگ قدرت». اینها عمدتاً در زمین اسرائیل و آمریکا بازی می‌کنند و پرواک‌کنندگان و بازگوکنندگان نااندک‌شنده همان چیزهایی هستند که در رسانه‌های غربی شبه‌روشنفکری خاورمیانه‌ای، از جمله شبه‌روشنفکری ایرانی حتی مقلد خوبی هم برای غرب نیست؛ بلکه دچار تأخر تاریخی است؛ و هنوز در هوای قرون ۱۸ و ۱۹ نفس می‌کشد. چقدر فردید بزرگ درست می‌گفت که «صدر تاریخ تجدید ما ذیل تاریخ تجدید غرب است».

اگر واقعاً تعهدی به حقیقت در فهم پدیده‌ها باشد (صرف نظر از اینکه ما با حاکمیت سیاسی موضع داشته باشیم یا نداشته باشیم) این حکم لاهه می‌تواند نشانه‌ای باشد بر حقانیت مقاومت.



صحنه یک‌ساله جنگ غزه از سوی طیفی از روشنفکران ایرانی با دیدگاه رئالیستی تبیین شد. برخی با اتکا به همین رویکرد به نقد اقدام حماس در ۱۷ اکتبر پرداختند و این جنگ و جنایات اسرائیل را از تبعات اشتباه محاسباتی ارزیابی کردند، پیام حکم دادگاه لاهه برای این طیف از روشنفکران چیست و چه اثر احتمالی بر رویکرد انتقادی آنها نسبت به رابطه حاکمیت و مقاومت خواهد گذاشت؟

می‌خواهم بگویم همه روشنفکران جامعه ایرانی، اما بخش مهمی از آنها که می‌شود با عنوان «شبه‌روشنفکر» به آنها اشاره کرد، آنچنان تفکر ایدئولوژیک و ضدیت با حاکمیت، ذهن و احساس‌شان را تسخیر کرده که چشم‌شان را بر واقعیت‌ها کور کرده است و هر واقعیتی را نمی‌بینند یا در چهارچوب مفروضات و جهتگیری‌های پیشین خودشان تفسیر می‌کنند. این شبه‌روشنفکران که خیلی از واقعیت‌ها را ندیده‌اند احتمالاً

## از جمله

## راهکارهای

## دولت برای

## افزایش سرانه

## فضاهای

## ورزشی در

## شرایط کمبود

## اعتبارات و

## منابع مالی،

## انحصارزدایی

## از اماکن

## ورزشی

## دستگاه‌های

## اجرایی و

## وزارتخانه‌ها

## به منظور

## استفاده

## عموم مردم

## و افزایش

## بهره‌وری این

## اماکن است



کارشناسان در گفت‌وگو با «ایران» از پیچیده شدن روند حل چالش‌های ایران و اروپا گفتند

## مسیر تهران و آژانس پس از ماراتن شورای حکام

شماره ۲ صاحب‌نظران بین‌المللی در یادداشت‌هایی برای «ایران» از اهمیت طراحی یک نقشه راه میان ایران و آژانس با هدف پایان دادن به زمین بازی مذاکرات هسته‌ای و تعیین تکلیف سخن گفتند

### گزارش

را نیز همراه خود می‌دید، خواستار پاسخگویی ایران به پرسش‌های آژانس درباره کشف آثار اورانیوم در دو مکان «ورامین» و «تورقوآباد» شده است. بند منضم به این قطعنامه که به طور ویژه‌ای برجسته شده است از مدیرکل خواسته تا با تهیه گزارشی سطح رسانده است. این قطعنامه دو مکان «ورامین» و «تورقوآباد» را از مهم‌ترین مسائل حل و فصل همه پرونده‌های اختلافی شفاف‌سازی کند. آنچه به منبای اختلافی دو طرف تبدیل شده و میان تعهدات ایران در چهارچوب پادمان هسته‌ای آژانس

از سوی دیگر تعهداتش در قبال برنامه اتصال ایجاد می‌کند، اجرای داوطلبانه پروتکل الحاقی است که تهران مدت‌ها پیش به تلافی عدم تحقق منافع برجامی‌اش ذیل مصوب قانون راهبردی رفع تحریم‌ها تصمیم به متوقف شدن اجرای آن گرفت اما حالا به ادعای غرب، حل موضوعات اختلافی با آژانس در گروی تعیین تکلیف مرزبندی این موضوعات با دو تعهد جداگانه مورد اشاره است. به این معنا که آژانس، پاسخگویی به ملاحظات ادعایی خود از جمله درباره مکان‌های ادعایی را متناسب

با تعهدات پادمانی ایران می‌بندد اما متقابلاً مقام‌های کشور معتقدند تحقق این خواسته‌ها جز از طریق اجرای پروتکل الحاقی ممکن نیست. در چنین شرایطی اگرچه تهران در پاسخ فوری و صریح از راه‌اندازی سانس‌های پیشرفته خبر داده است اما این به آن معنا نیست که ایران و آژانس در مسیر تعاملات پرفراز و فرود خود، ملاحظات و مسیر طولانی همکاری را نادیده خواهند گرفت. محسن نظیری اصل، نماینده ایران در وین، قطعنامه شورا را برآمده از رویکردی خواننده که اروپا در مسیر

تقابل در پیش گرفته است. با این حال ناظران سیاسی و بین‌المللی از اهمیت گشوده نگه داشتن مسیر دیپلماسی درپن تعامل ایران و آژانس می‌گویند و معتقدند نارضایتی‌ای که «گروسی» برای اولین بار نسبت به قطعنامه شورای حکام علیه ایران از خود نشان داد، معنایی جز این نداشت که او توجه به واقعیات درحال بروز میان آغاز همکاری متفاوت ایران در دولت مسعود پزشکیان با آژانس را به ننداشتن فضای سیاسی غرب ترجیح می‌دهد و سعی دارد این شروع متفاوت را به پایانی برای این

مناقشه طولانی تبدیل کند. بویژه آنکه تقویت جدی روابط ایران و آژانس مشخصاً در محتوای راپرتی‌های اخیر «گروسی» در تهران و موضع‌گیری او در سخنان ابتدایی‌اش در نشست شورای حکام و هم‌صدایی صریح با تفاهم اخیرش با مقام‌های ایران نمود داشت. شماری از صاحب‌نظران بین‌المللی در یادداشت‌هایی برای «ایران» از اهمیت طراحی یک نقشه راه میان ایران و آژانس با هدف پایان دادن به زمین بازی مذاکرات هسته‌ای و تعیین تکلیف سخن گفتند.

### دیگه چه خبر؟



#### آزادی ۲ دانشجوی ایرانی بازداشت‌شده در کارزن روسیه

«خبر اول اینکه، دو دانشجوی ایرانی بازداشت‌شده در کارزن روسیه توسط پلیس، آزاد شدند. کاظم جلالی سفیر جمهوری اسلامی ایران بامداد روز شنبه در گزارشی از پیگیری آخرین وضعیت دانشجویان ایرانی بازداشت‌شده در کارزن روسیه، با اعلام خبر آزادی این دو دانشجوی در شبکه اجتماعی ایکس نوشت: «تا این ساعت از نیمه شب، در گفت‌وگو با آقای داود میرزاخانی، سرکنسول کشورمان در کارزن از نزدیک در جریان پیگیری و آخرین وضعیت رسیدگی به بدرقتاری با دانشجویان ایرانی در کارزن جمهوری تاتارستان قرار گرفت. براساس اعلام آقای میرزاخانی، دانشجویان ایرانی بازداشت‌شده، هم‌اکنون آزاد شده‌اند و دانشجویان بجز مختصر کوتنگی در حاشیه چشم، در وضعیت جسمی مناسبی به سر می‌برند. وی افزود: «مقامات مسئول با اظهار تعجب از این اتفاق، اطمینان خاطر داده‌اند تا تحقیقات میدانی را آغاز و با خطای این ماجرا برخورد کنند.» وی با بیان اینکه در راپرتی انجام شده مقرر شده تا وضعیت مرور روایت دانشجویان ایرانی بهبود یابد، گفت: «آقای عراقچی نیز به کرات پیگیری آخرین وضعیت این دانشجویان ایرانی بودند.»

براساس این گزارش، صبح روز جمعه دوم آزادی تعدادی از دانشجویان شاغل به تحصیل در دانشگاه فدرال کارزن از کشورهای مختلف از جمله ازبکستان، چین، ایران، ترکمنستان و غیره برای تمدید روایت دانشجویی به «مرکز تمدید روایت» دانشگاه مذکور مراجعه می‌کنند. در پی شاجره تعدادی از دانشجویان با یکدیگر و فعال کردن سیستم هشدار توسط حراست مرکز مذکور، پلیس به محل اعزام می‌شود. حضور پلیس و اصرار دانشجویان ایرانی، منجر به ادامه مشاجره و ضرب و شتم غیرانسانی و غیرحرفه‌ای دانشجویان از سوی پلیس شده و ۲ دانشجوی ایرانی بازداشت می‌شوند.

#### بازداشت یک نروژی به اتهام جاسوسی برای ایران و روسیه

«دست آخر اینکه، سازمان اطلاعات داخلی نروژ یک دانشجو را که به عنوان نگهبان امنیتی در سفارت آمریکا در اسلو کار می‌کرد با ادعای جاسوسی برای ایران و روسیه بازداشت کرد.

این دانشجو که در دانشگاه آرکتیک نروژ (UIT) در رشته امنیت و آمادگی تحصیل می‌کند و هویت او فاش نشده است، همچنین یک شرکت امنیتی با افراد دارای تابعیت دوگانه را اداره می‌کند. این فعالیت هم‌زمان او، بویژه با ادامه تنش در روابط نروژ با ایالات متحده و روسیه از زمان آغاز جنگ اوکراین، سوالات جدیدی در مورد اینکه چگونه اطلاعات حساس می‌تواند به راحتی منتشر شود، ایجاد می‌کند. «جان کریستین الدن» وکیل مدافع او اظهار کرد: در حالی که او اعتراف می‌کند که برای نهادهای خارجی کار کرده، اتهامات جاسوسی را انکار می‌کند و می‌گوید که او فقط اطلاعاتی را جمع‌آوری کرده که به‌طور بالقوه برای امنیت کشورهای ثالث مضر است.

### گزارش جامع گروسی تعیین‌کننده است



رحمن قهرمانپور کارشناس مسائل راهبردی

قطعنامه جدید آژانس بین‌المللی انرژی اتمی نسبت به مذاکراتی که در سه سال اخیر با ایران از سرگردانده ابراز نارضایتی کرده و گفته است که دانش و اطلاعات آن پیرامون روند فعالیت‌های هسته‌ای ایران به تدریج با ننداشتن فضای میان دو طرف رو به کاهش بوده است و میزان دریافتی اطلاعاتی آن را درباره آنچه در صنعت هسته‌ای ایران می‌گذرد، به کمترین سطح رسانده است. این قطعنامه دو مکان «ورامین» و «تورقوآباد» را از مهم‌ترین مسائل اختلافی دانسته که زمینه آن از گذشته تا الان وجود داشته است. اما این در حالی بود که گزارش آژانس اظهارات مقام‌های ایرانی درباره تغییر دکترین هسته‌ای را هم از جمله مواردی دانسته که بر تردیدهای آژانس نسبت به ابعاد صلح‌آمیز هسته‌ای ایران افزوده و به همین دلیل با وجود تعامل با تهران نتوانسته ماهیت صلح‌آمیز این فعالیت‌ها را تأیید کند. با این حال براساس آنچه تهران و آژانس در جریان سفر گروسی به ایران تفاهم کرده بودند، کاهش ذخایر اورانیوم غنی شده ۶۰ درصد به شرط عدم صدور قطعنامه بود؛ بنابراین حالا باید دید با وجود اقدام شورای حکام به تصویب آن، در طرف چه وضعیتی را در ادامه می‌گیرند. بویژه آنکه گزارشی که گروسی ملزم به ارائه آن تا چندماه آینده شده نقش مهمی در تصمیم‌گیری ایران و آژانس در همکاری پیش رو دارد.

### پیشنهادهاى ايران تاکتيکال است؛ در خواست‌های اروپا نه



بهزاد احمدی کارشناس مسائل اروپا

تصمیم اروپایی‌ها به تند شدن فضای آژانس بین‌المللی پیرامون ایران ناظر بر چند دلیل است. ۱- برای اینکه یک برگ برنده‌ای در مقابل ترامپ داشته باشند و بعداً بتوانند از موضوع ایران در تعاملات خودشان با آمریکا استفاده کنند. یعنی تلاش می‌کنند موضوع هسته‌ای ایران را اروپایی کنند و نقش و اهمیت اروپا در موضوع هسته‌ای ایران را افزایش دهند. ۲- بازیگران اروپایی که الان هم بنیان داده‌اند و هم قطعنامه را پیش برده‌اند نیازی به قطعنامه آژانس بین‌المللی انرژی اتمی برای استنباط یک ندادن ولی از ظرفیت آژانس استفاده می‌کنند تا زمینه سیاسی لازم را به دست بیاورند. آژانس تا خرداد ماه دو جلسه دیگر برگزار خواهد کرد و در آن‌ها بر اساس قطعنامه فعلی به مدیرکل آژانس به شکل محدود و زمانبندی شده فرصت داده شده که گزارشی در مورد ایران تهیه کند. مسلماً اگر پرونده ایران در این چند ماه نتیجه مطلوبی که اروپایی‌ها به دنبال آن هستند ایجاد نکند، احتمال دارد که هم در اسفند و هم در خرداد باز

تضاوت در دو ماه اخیر، بیش از ۱۷ نفر از ساکنین سرزمین‌های اشغالی به اتهام جاسوسی برای ایران توسط نهادهای امنیتی رژیم صهیونیستی بازداشت شده‌اند؛ این آمار شامل افرادی است که برایشان پرونده تشکیل شده و صهیونیست‌هایی را که خبر شناسایی و دستگیری‌شان رسانه‌ای نشده در برنمی‌گیرد. رسانه خبری «الجزیره» نیز اخیراً با انتشار گزارشی با عنوان «جنگ اطلاعاتی ایران و اسرائیل» به مفصل جدید صهیونیست‌ها پرداخت و با تأکید بر اینکه نبرد اطلاعاتی ایران و اسرائیل یکی از پیچیده‌ترین تقابل‌ها در جهان است، انتشار خبر بازداشت جاسوس‌ها در سرزمین‌های اشغالی را

پیش از هفتم اکتبر ۲۰۲۳، رژیم صهیونیستی به جامعه کوچک و منسجم خود که در مقابل نفوذ آژانس‌های اطلاعاتی غیرقابل‌تسخیر تلقی می‌شد می‌باید، اما این اتفاقاتی که در خلال جنگ طوفان الاقصی رخ داد، در کنار افسانه‌هایی از توان اطلاعاتی امنیتی اسرائیل، به افسانه‌های تسخیرناپذیر بودن جامعه یک‌دست و منسجم صهیونیست‌ها نیز پایان داد. به طوری که حالا هر کدام از ساکنین سرزمین‌های اشغالی به عنوان یک جاسوس بالقوه در نظر می‌آیند. صهیونیست‌ها به بنا بر ادعای این رژیم، در قبال دریافت مبالغی، اطلاعاتی و نظامی اسرائیل را در اختیار ایران می‌گذارند.

## رژیم صهیونیستی به دنبال ایجاد یک سازمان اطلاعاتی جدید پای شکست‌های امنیتی از ایران در میان است

تلاش رژیم صهیونیستی برای سروش گذاشتن پر شکست‌های اطلاعاتی‌اش از ایران دانست. این معضل تازه امنیتی و پیش‌تر شکست اطلاعاتی اسرائیل در ناتوانی از جلوگیری از وقوع عملیات طوفان الاقصی، حالا رژیم صهیونیستی را به تکاپو انداخته تا برای ترمیم منافع امنیتی، به دنبال ایجاد یک سرویس اطلاعاتی جدید باشد. در همین راستا دولت رژیم صهیونیستی در حال پیگیری طرح ایجاد یک سازمان اطلاعاتی جدید است که خارج از ارتش اسرائیل و مستقل از دیگر سازمان‌های امنیتی نظیر موساد و شین‌بت و تابع شخص نخست‌وزیر این رژیم است.

سازمان جدید (ایپخا مستیبر) از امکان دسترسی کامل به تمامی داده‌های اطلاعاتی موجود در دستگاه‌های امنیتی از جمله موساد و شین‌بت برخوردار خواهد بود و گزارش‌هایش را مستقیماً به بنیامین نتانیاو، نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی ارائه خواهد کرد. در هر حال تصویب قانون ایجاد سازمان اطلاعاتی جدید در سرزمین‌های اشغالی، گامی در راستای بازسازی ساختار اطلاعاتی اسرائیل خواهد بود، آن‌هم در شرایطی که رژیم صهیونیستی یک سال اخیراً مشغول جنگ در جبهه شمال و غزه و تقابل اطلاعاتی با ایران بوده است.

### ذره بین

## رژیم صهیونیستی به دنبال ایجاد یک سازمان اطلاعاتی جدید پای شکست‌های امنیتی از ایران در میان است

پیش از هفتم اکتبر ۲۰۲۳، رژیم صهیونیستی به جامعه کوچک و منسجم خود که در مقابل نفوذ آژانس‌های اطلاعاتی غیرقابل‌تسخیر تلقی می‌شد می‌باید، اما این اتفاقاتی که در خلال جنگ طوفان الاقصی رخ داد، در کنار افسانه‌هایی از توان اطلاعاتی امنیتی اسرائیل، به افسانه‌های تسخیرناپذیر بودن جامعه یک‌دست و منسجم صهیونیست‌ها نیز پایان داد. به طوری که حالا هر کدام از ساکنین سرزمین‌های اشغالی به عنوان یک جاسوس بالقوه در نظر می‌آیند. صهیونیست‌ها به بنا بر ادعای این رژیم، در قبال دریافت مبالغی، اطلاعاتی و نظامی اسرائیل را در اختیار ایران می‌گذارند.

### اولین گام‌های وفاق ملی؛ سیستان و بلوچستان در کانون توجه

### یادداشت

رحیم سابقی نژاد دکتری علوم سیاسی

از سوی بسیاری از نخبگان محلی، از جمله مولوی عبدالحمید، امام‌جمعه اهل سنت زاهدان، مورد استقبال قرار گرفت و به‌عنوان گامی در جهت تحقق عدالت اجتماعی و رفع تبعیض‌ها تعبیر شد.

دکتر پزشکیان در اولین سفر استانی خود به سیستان و بلوچستان، با نخبگان محلی، مقامات استانی و چهره‌های برجسته مذهبی دیدار کرد. حضور مولوی عبدالحمید در این دیدار، نه تنها اهمیت این رویداد را دوچندان کرد، بلکه نشان‌دهنده نوعی همدلی و رضایت از سیاست‌های جدید دولت بود. رئیس‌جمهور در این دیدار بر لزوم اجرای سیاست‌هایی تأکید کرد که منجر به کاهش محرومیت و افزایش مشارکت اقوام و مذاهب در اداره کشور شود. هرچند اقدامات دولت چهاردهم در روزهای ابتدایی مورد تحسین قرار گرفته، اما تحقق واقعی وفاق ملی نیازمند برنامه‌ریزی دقیق و پایدار است.

سیستان و بلوچستان، با وجود مشکلات نظیر محرومیت اقتصادی، بیکاری و چالش‌های امنیتی، ظرفیت‌های گسترده‌ای برای توسعه دارد. نیروی انسانی جوان، موقعیت استراتژیک و منابع طبیعی این استان، فرصت‌های بی‌ظنظری را برای رشد اقتصادی و افزایش امنیت پایدار فراهم می‌کند.

به عنوان یک جاسوس بالقوه در نظر می‌آیند. صهیونیست‌ها به بنا بر ادعای این رژیم، در قبال دریافت مبالغی، اطلاعاتی و نظامی اسرائیل را در اختیار ایران می‌گذارند.

راهکارهایی برای تقویت وفاق ملی دولت می‌تواند با تکیه بر گفت‌وگو و وفاق ملی، سیاست‌های زیر را در اولویت قرار دهد: ۱. تقویت زیرساخت‌های اقتصادی؛ جذب سرمایه‌گذاری داخلی و خارجی برای توسعه مناطق محروم. ۲. توانمندسازی نخبگان محلی؛ فراهم کردن فرصت‌های بیشتر برای مشارکت اقوام و مذاهب در تصمیم‌گیری‌های کلان. ۳. ایجاد فرصت‌های برابر؛ تضمین توزیع عادلانه منابع و فرصت‌ها برای کاهش احساس تبعیض. ۴. تقویت گفت‌وگوهای اجتماعی؛ گسترش ارتباطات میان دولت و گروه‌های محلی برای ارتقای اعتماد متقابل. وفاق ملی، اگر از مرحله شعار به عمل برسد، می‌تواند نقطه عطفی در مدیریت اجتماعی و سیاسی کشور باشد. اقداماتی نظیر انتصاب استاندار بلوچ سنی و سفر دکتر پزشکیان به سیستان و بلوچستان، گام‌های اولیه‌ای در این مسیر هستند. با این حال، تداوم این رویکرد و اجرای سیاست‌های پایدار، تضمین‌کننده تحقق اهداف بزرگ‌تر، یعنی توسعه و همبستگی ملی، خواهد بود. سیستان و بلوچستان، با همه چالش‌ها و فرصت‌هایش، آزمون‌ی برای گفتمان وفاق ملی است که موفقیت در آن می‌تواند الگویی برای سایر نقاط کشور باشد.

هم قطعنامه‌های دیگری علیه ایران صادر شود. بخصوص در خرداد امکان این وجود دارد که پرونده ایران به شورای امنیت منتقل شود. آنها با این کار می‌خواهند مشروعیت بین‌المللی کسب کنند و فضای سیاسی لازم را بوجود آورند تا هنگام استنباط یک کسی منتقد آنان نباشد.

۳- بخشی از تند شدن موضع اروپا بحث‌های فنی هسته‌ای است. به احتمال زیاد و براساس گزارش‌های آژانس، درک تهدید اروپایی‌ها از موضوع هسته‌ای ایران تغییر پیدا کرده و به سطوح بالاتری رسیده است. به نظر می‌رسد که اروپایی‌ها و آمریکایی‌ها به این جمع‌بندی رسیده‌اند که ایران به راحتی می‌تواند به بنب هسته‌ای دست پیدا کند.

۴- پیچیده شدن موضوعات متعددی که با اروپا داریم، دلیل دیگری برای این اتفاق است. اروپایی‌ها توان سلبی دیپلماتیک بالایی دارند و از این توان به خوبی علیه ایران استفاده می‌کنند. بخصوص با محور کردن موضوع هسته‌ای، تلاش می‌کنند که ایران رضایت دهد در موضوعات دیگر نیز وارد مذاکره شود و امتیاز بدهد.

۳- بخشی از تند شدن موضع اروپا بحث‌های فنی هسته‌ای است. به احتمال زیاد و براساس گزارش‌های آژانس، درک تهدید اروپایی‌ها از موضوع هسته‌ای ایران تغییر پیدا کرده و به سطوح بالاتری رسیده است. به نظر می‌رسد که اروپایی‌ها و آمریکایی‌ها به این جمع‌بندی رسیده‌اند که ایران به راحتی می‌تواند به بنب هسته‌ای دست پیدا کند.

تلاش رژیم صهیونیستی برای سروش گذاشتن پر شکست‌های اطلاعاتی‌اش از ایران دانست. این معضل تازه امنیتی و پیش‌تر شکست اطلاعاتی اسرائیل در ناتوانی از جلوگیری از وقوع عملیات طوفان الاقصی، حالا رژیم صهیونیستی را به تکاپو انداخته تا برای ترمیم منافع امنیتی، به دنبال ایجاد یک سرویس اطلاعاتی جدید باشد. در همین راستا دولت رژیم صهیونیستی در حال پیگیری طرح ایجاد یک سازمان اطلاعاتی جدید است که خارج از ارتش اسرائیل و مستقل از دیگر سازمان‌های امنیتی نظیر موساد و شین‌بت و تابع شخص نخست‌وزیر این رژیم است.

۳- بخشی از تند شدن موضع اروپا بحث‌های فنی هسته‌ای است. به احتمال زیاد و براساس گزارش‌های آژانس، درک تهدید اروپایی‌ها از موضوع هسته‌ای ایران تغییر پیدا کرده و به سطوح بالاتری رسیده است. به نظر می‌رسد که اروپایی‌ها و آمریکایی‌ها به این جمع‌بندی رسیده‌اند که ایران به راحتی می‌تواند به بنب هسته‌ای دست پیدا کند.

۴- پیچیده شدن موضوعات متعددی که با اروپا داریم، دلیل دیگری برای این اتفاق است. اروپایی‌ها توان سلبی دیپلماتیک بالایی دارند و از این توان به خوبی علیه ایران استفاده می‌کنند. بخصوص با محور کردن موضوع هسته‌ای، تلاش می‌کنند که ایران رضایت دهد در موضوعات دیگر نیز وارد مذاکره شود و امتیاز بدهد.

تلاش رژیم صهیونیستی برای سروش گذاشتن پر شکست‌های اطلاعاتی‌اش از ایران دانست. این معضل تازه امنیتی و پیش‌تر شکست اطلاعاتی اسرائیل در ناتوانی از جلوگیری از وقوع عملیات طوفان الاقصی، حالا رژیم صهیونیستی را به تکاپو انداخته تا برای ترمیم منافع امنیتی، به دنبال ایجاد یک سرویس اطلاعاتی جدید باشد. در همین راستا دولت رژیم صهیونیستی در حال پیگیری طرح ایجاد یک سازمان اطلاعاتی جدید است که خارج از ارتش اسرائیل و مستقل از دیگر سازمان‌های امنیتی نظیر موساد و شین‌بت و تابع شخص نخست‌وزیر این رژیم است.

## آگهی برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی

### نوبت دوم



۱) نام و نشانی مناقصه‌گذار: سازمان ملی زمین و مسکن به نشانی تهران، میدان ونک، خیابان شهید خدایی، چهارراه نیروی انتظامی، شماره ۵۶، تلفن: ۸۸۷۸۳۱۳۳ و با نمابر: ۸۸۷۸۳۱۳۳ نشانی تارنم: www.nlho.ir

۲) موضوع مناقصه: برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی با موضوع خرید تجهیزات، پیاده‌سازی و اجرای سیستم VoIP در سازمان ملی زمین و مسکن طبق جدول ذیل و بمرحله مشخصات مندرج در اسناد مناقصه

| ردیف | شماره نیاز سامانه ستاد      | موضوع مناقصه  | مبلغ برآورد پایه (ریال) | مبلغ تضمین (ریال) |
|------|-----------------------------|---|-------------------------|-------------------|
| ۱    | ۲۰۰۰۳۰۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ | خرید تجهیزات، پیاده‌سازی و اجرای سیستم VoIP در سازمان ملی زمین و مسکن | ۳۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰      | ۱۰۹۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰  |

۳) شرایط: کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد قیمت و بازگشایی پاکات نیز از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

۴) بارگذاری کلیه مستندات مورد نیاز که در شرایط مناقصه فید شده است، جهت بررسی صلاحیت شرکت‌های مناقضی در سامانه ستاد و در بخش‌های مربوطه الزامی است.

۵) مهلت دریافت اسناد مناقصه: متقاضیان شرکت در مناقصه می‌توانند از ساعت ۸ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۳/۰۸/۲۸ تا ساعت ۱۶ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۳/۰۹/۱۱ نسبت به دریافت اسناد مذکور از طریق سامانه الکترونیکی دولت (ستاد) اقدام نمایند.

۶) مهلت، زمان و مهلت تحویل اسناد مناقصه: متقاضیان شرکت در مناقصه پس از دریافت اسناد مناقصه و تکمیل آنها باید مدارک، مستندات و قیمت پیشنهادی را حداکثر تا ساعت ۱۳ روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۳/۰۹/۲۷ در سامانه (ستاد) بارگذاری و نسبت به تحویل فیزیکی پاکت الفبه دبیرخانه اداره کل حراست اقدام نمایند.

۷) مهلت و زمان بازگشایی پاکت‌های حاوی اسناد مناقصه: کمیسیون مناقصه در ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۳/۰۹/۲۸ در محل سالن جلسات سازمان واقع در طبقه ششم (سالن کنفرانس) به نشانی مندرج در بند (۱) جهت افتتاح پاکت‌های دریافتی از مناقصه‌گران تشکیل می‌گردد.

### لکه‌کل مور حقوقی و قردادها

اخبار



دیدار دبیرکل ناتو با ترامپ در فلوریدا

دونالد ترامپ، رئیس جمهور منتخب ایالات متحده، روز جمعه برای اولین بار پس از انتخابات، با مارک روت، دبیرکل ناتو دیدار کرد...

ترامپ در دوره اول ریاست جمهوری خود به شدت اروپا را تحت فشار قرار داد تا هزینه های دفاعی را افزایش دهد و عادلانه بودن اتحاد فراتلانتیک ناتو را زیر سوال برد...

تداوم واکنش ها به حکم بازداشت نتانیاها و گالات

پس از استقبال گسترده اولیه دولت های عضو دیوان کفوری بین المللی از صدور حکم بازداشت بنیامین نتانیاها نخست وزیر رژیم صهیونیستی و یوآو گالات...

در تازه ترین واکنش، وزیر خارجه نروژ اعلام کرد اگر این افرار به خاک کشورش وارد شوند، دستگیر خواهند شد...

چه کسی در بیروت هدف حمله اسرائیل بود؟ سومین عملیات سنگرشکن ها در قلب لبنان

غرب آسیا

شامگاه جمعه جنگنده های رژیم صهیونیستی حملات مکرری را در بیروت انجام دادند. به گفته منابع لبنانی، اشغالگران یک ساختمان مسکونی ۸ طبقه در منطقه البسطه در بیروت، پایتخت لبنان را هدف قرار دادند...

اسرائیل در مرکز بیروت، شیخ نعیم قاسم رهبر جدید حزب الله یا طلال حمیه، از فرماندهان ارشد حزب الله بوده است...

به گفته تایمز اسرائیل حملاتی که بدون هشدار قبلی در خارج از ضاحیه انجام می شود، اعضای بلند پایه حزب الله را هدف قرار داده است...



AFP

طباطبایی، از زمانی که اسرائیل سید حسن نصرالله را به همراه بسیاری از اعضای ارشد نظامی این گروه در مोजی از حملات به شهادت رسانده...

افزایش حمایت از راه حل سیاسی در یک نظرسنجی. با وجود افزایش حملات رژیم صهیونیستی به لبنان، روز گذشته یک نظرسنجی در روزنامه معاریوشان داد که ۵۷ درصد از اسرائیلی ها از توافق سیاسی در لبنان (پایان جنگ) حمایت می کنند...

انگهی مناقصه عمومی. یک شرکت دولتی در نظر دارد موارد ذیل را برابر مشخصات فنی از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. ۱- ساخت ۳ عدد مخزن ۱۸۰۰ لیتری از جنس استیل ۳۱۶...

آگهی فراخوان عمومی مناقصه یک مرحله ای خدمات نگهداری (حراست و حفاظت) مناقصه شماره ۱۴۰۳-۴-۰۱. شرکت ملی مهندسی و ساختمان نفت ایران. شرکت ملی مهندسی و ساختمان نفت ایران از تهران، خیابان استاد نجات الهی، نبش خیابان شهید موسی کلانتری، شماره ۲۴۷، صندوق پستی ۱۳۶۵/۶۷۱۴...

آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله ای هم زمان با ارزیابی (یکپارچه). شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی بلاشکاه هشتم در نظر دارد اقدام مورد نیاز خود را با شرایط ذیل بصورت برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله ای هم زمان با ارزیابی (یکپارچه) از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) تأمین نماید.

پدیرش آگهی های روزنامه ایران ۱۸۷۷. مناقصه عمومی خرید تجهیزات مینیولیتور. جهت دریافت مشخصات فنی و پیمان، لطفاً به سایت اینترنتی www.saipacorp.com...

آگهی برگزاری مزایده عمومی شرکت ایران خودرو. اقلام ضایعاتی تولیدی، انهدامی و غیر تولیدی شرکت های تابعه گروه. شماره: ۲۴-۳، ۲۴-۳.

شرکت ایران خودرو به نمایندگی از شرکت های تابعه گروه در نظر دارد تعدادی از اقلام ضایعاتی تولیدی و غیر تولیدی این شرکت ها را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. مزایده عمومی اقلام بده ای و ضایعاتی تولیدی - شرکت ایساکو - ۲۴-۳...



## اخبار

## تأکید وزیر راه بر تعامل با مجلس

درخواست‌های نمایندگان که برآمده از مطالبات مردم است باید مورد توجه قرار بگیرد. فرزانه صادق وزیر راه و شهرسازی بر تعامل با نمایندگان مجلس شورای اسلامی تأکید کرد و گفت: این مطالبات باید احصا شده و در حوزه‌های مسکن و شهرسازی و همچنین حمل‌ونقل تفکیک شوند.

## رشد شاخص بورس

شاخص کل بورس تهران در معاملات روز گذشته با ۲۴ هزار و ۴۴۵ واحد افزایش، در ارتفاع ۲ میلیون و ۲۸۲ هزار و ۵۸ واحد قرار گرفت. شاخص هم‌وزن نیز با بیش از هفت هزار و ۸۰۹ واحد افزایش به ۷۲۷ هزار و ۶۳۵ واحد و شاخص قیمت هم‌وزن با بیش از چهار هزار و ۱۵۳ واحد رشد به ۳۸۷ هزار و ۴۹ واحد رسید.

## اجرای تعهدات بیمه تکمیلی بازنشستگان

تعهدات قرارداد جدید بیمه تکمیلی بازنشستگان تأمین اجتماعی برای سال ۱۴۰۴-۱۴۰۳ انجام شد و تعهدات از اول آذر قابل اجرا است. محمد اسدی رئیس کانون عالی کارگران بازنشسته کشور به این‌گونه گفت: در نشست کانون عالی بازنشستگان تأمین اجتماعی با مسئولان درمان این صندوق و پس از اعلام نرخ سرانه از سوی مؤسسه بیمه آتیه‌سازان حافظ در مهلت قانونی ذکر شده در آگهی و طی شدن تشریفات قانونی، توافقات نهایی صورت گرفت و به امضای طرفین رسید. همچنین قرارداد بیمه عمر برای بازنشستگان تأمین اجتماعی با بیمه ایران منعقد شد.



کشور است، صربه زده است که نه تنها خود این صنعت را با محدودیت در صادرات گاز متاثر کرده، بلکه صنایع پایین دستی و وابسته که رزاورر هستند را هم با مشکل مواجه کرده است. در این میان علاوه بر شدیدتر شدن قطعی گاز در فصل سرما و قطعی برق در تابستان، بحث تولید بنزین به عنوان یک فرآورده حیاتی با توجه به اینکه خوراک پالایشگاه ستاره خلیج فارس از میعانات گازی پارس جنوبی است، امنیت سوختی کشور را هم به چالش کشیده است. به همین دلیل وزارت نفت دولت چهاردهم به دنبال اجرای هرچه سریع‌تر پروژه فشارافزایی در میدان گازی پارس جنوبی است.

شده بخشی از این قراردادها اخبار خوشی را برای مردم خواهیم داشت. وی با بیان اینکه در دو ماه اخیر افزایش تولید نفت خام و گاز را در دستورکار قرار داده‌ایم، گفت: شرکت ملی نفت ایران موفق به افزایش حدود ۲۸ میلیون مترمکعب ظرفیت تولید گاز خام از میدان‌های گازی کشور شده و با تدابیر اتخاذشده، افزایش تولید در بخش نفت خام نیز محقق شده است.

**راهبردی برای تأمین امنیت سوخت**  
محمسن پاک‌نژاد، وزیر نفت با بیان اینکه مقدمات لازم در بخش‌های مطالعاتی پروژه فشارافزایی پارس جنوبی از سوی کارشناسان شرکت ملی نفت ایران انجام شده، اظهار کرد: تا پیش از پایان امسال برای قطعی

افزایش برداشتی ۹۰ تریلیون فوت مکعب گاز و ۲۸ میلیون مترمکعب گاز و ۲۸ میلیون مترمکعب ظرفیت تولید گاز خام از میدان‌های گازی کشور شده و با تدابیر اتخاذشده، افزایش تولید در بخش نفت خام نیز محقق شده است.

**افزایش حدود ۲۸ میلیون مترمکعب ظرفیت تولید گاز خام**  
محمسن پاک‌نژاد، وزیر نفت با بیان اینکه مقدمات لازم در بخش‌های مطالعاتی پروژه فشارافزایی پارس جنوبی از سوی کارشناسان شرکت ملی نفت ایران انجام شده، اظهار کرد: تا پیش از پایان امسال برای قطعی

## برای پروژه فشارافزایی جنوبی باید بودجه‌ای ۲۰ میلیارد دلاری اختصاص یابد، وزارت نفت قرار است تا پایان سال قرارداد را با پیمانکار بزرگ ایرانی

پایان سال قراردادی را با ۴ پیمانکار بزرگ ایرانی (پتروپارس، اوپیک، قرارگاه سازندگی خاتم‌الانبیا و مینا) امضا کند. در قرارداد فشارافزایی پارس جنوبی که بزرگ‌ترین قرارداد گازی تاریخ ایران است، مقرر شده که ۲۸ اسکوی جدید ساخته و نصب شود که نیمی از این اسکوها برای نصب توربوکمپرسورهای فشارافزا خواهد بود.

## افزایش برداشتی ۹۰ تریلیون فوت مکعب گاز

حمید بودا، مدیرعامل شرکت ملی نفت با اشاره به اینکه نخستین دستور وزیر نفت به شرکت ملی نفت، به سرانجام رسیدن طرح فشارافزایی پارس جنوبی بود، گفت: نخستین قرارداد از چهار قرارداد مربوط به این طرح، هفته‌آینده به امضا می‌رسد. وی افزود: سایر قراردادها نیز تا پایان امسال

درآمدزایی ۹۰۰ میلیارد دلاری از بزرگ‌ترین میدان گازی جهان محقق خواهد شد

## رفع ناترازی گاز با فشارافزایی در پارس جنوبی

هم‌اکنون تولید گاز ایران از میدان پارس جنوبی به عنوان بزرگ‌ترین میدان گازی دنیا حدود روزانه ۷۰۰ میلیون مترمکعب است، در حالی که طرف قطری با انواع تکنولوژی‌ها و جذب سرمایه‌گذاری خارجی کمتر از ۶۳۰ میلیون مترمکعب در روز از این میدان تولید می‌کند. میدان گازی پارس جنوبی از سال ۲۰۲۳، به نقطه شبنم وارد شده و با افت فشار فشارافزا و کمپرسورهای قوی جهت استمرار تولید گاز نیاز دارد.

**امضای نخستین قرارداد عملیاتی**  
با این حال به نظر می‌رسد برای پروژه فشارافزایی در این میدان کشورمان باید بودجه‌ای ۲۰ میلیارد دلاری به این امر اختصاص دهد و وزارت نفت قرار است تا

## انرژی

امین محمودی خبرنگار

باتوجه به روند پیشینه سرمایه‌های در سراسر کشور و به تبع آن افزایش مصرف گاز، شاهد محدودیت‌هایی در تأمین این نعمت خدادادی در کشور هستیم. البته کارشناسان روش‌های مختلفی را برای افزایش تولید گاز پیشنهاد داده که یکی از مهم‌ترین آنها پروژه فشارافزایی در میدان گازی پارس جنوبی است. این امر می‌تواند علاوه بر افزایش تولید و رفع ناترازی گاز در فصول سرد، سهم برداشتی گاز کشورمان را در میدان گازی پارس جنوبی نسبت به قطر تا حد زیادی

تسریع روند ساخت و ساز در مناطق کمتر توسعه‌یافته

## وام مسکن روستایی به ۴۰۰ میلیون تومان می‌رسد

موافقت این وام پس از طی مراحل مربوطه به روستاییان پرداخت خواهد شد. البته این پیشنهاد بنیاد مسکن انقلاب اسلامی در کمیسیون زیربنایی دولت مورد بررسی قرار گرفت و با افزایش سقف وام مسکن روستایی به ۴۰۰ میلیون تومان موافقت شد. وام مسکن روستایی اکنون ۳۵۰ میلیون تومان است که با سود ۵ درصد و با اقساط ۲۰ ساله به روستاییان پرداخت می‌شود. مهرماه سال گذشته وام ۲۰۰ میلیون تومانی مسکن روستایی به ۳۵۰ میلیون تومان افزایش یافته بود.

اسلامی با اشاره به برنامه دولت برای تسهیل و تسریع تسهیلات ساخت مسکن روستایی از ۳۵۰ به ۴۰۰ میلیون تومان با هدف توسعه مقاوم‌سازی در این مناطق و تسریع در مهاجرت معکوس، منتظر مصوبه هیأت دولت است و پیش‌بینی می‌شود تا ابتدای زمستان نهایی و ابلاغ شود. وی اظهار کرد: چنانچه رقم تسهیلات ۴۰۰ میلیون تومانی مصوب شود، می‌تواند تا ۶۰ درصد هزینه‌های ساخت مسکن در مناطق روستایی را پوشش دهد. رئیس بنیاد مسکن انقلاب اسلامی تأکید کرد: تعداد مسکن روستایی که از ابتدای استقرار دولت چهاردهم تاکنون به پایان رسیده سه هزار و ۳۲۷ واحد بوده

## گزارش خبری

سهیلا یادگاری خبرنگار

بر اساس برنامه هفتم توسعه، سالانه ۲۰۰ هزار واحد روستایی در نوبت نوسازی و بازسازی قرار می‌گیرد. بنابراین افزایش وام مسکن روستایی در حال حاضر گازی ۲۰۰ هزار واحد در نظر گرفته شده است. قرار است طی روز جاری افزایش سقف وام مسکن روستایی به ۴۰۰ میلیون تومان در کمیسیون اقتصادی دولت مورد بررسی قرار گیرد که در صورت



است؛ با این حال تاکنون ۱۹ هزار و ۸۲۶ واحد موفق به عقد قرارداد با بانک شده‌اند.

**رونق توسعه مسکن روستایی**  
نوسازی و ساخت سالانه ۲۰۰ هزار مسکن روستایی براساس برنامه جامع مسکن، پیش‌بینی شده است. این برنامه از سال ۱۳۸۴ آغاز شده اما با توجه به رکود تولید مسکن در سال‌های گذشته، برنامه مسکن روستایی نیز طبق برنامه پیش‌نرفت. با

توجه به اینکه برنامه هفتم توسعه، محور سیاست‌های دولت در حوزه‌های مختلف است در این برنامه با تصویب بند الحاقی ۲ ماده ۵۱ لایحه برنامه هفتم پیشرفت، بنیاد مسکن انقلاب اسلامی به عنوان مرجع اصلی تعیین و مکلف شد اطلاعات مکانی محدوده روستاها را به همراه نقشه‌های رقومی (دیجیتال) موجود طرح‌های هادی روستاها در سامانه پنجره واحد مدیریت زمین کشور بارگذاری کند یا در حوزه مسکن

روستایی با تصویب بند الحاقی یک ماده ۵۱ لایحه برنامه هفتم پیشرفت، این بنیاد به روشنی مکلف شد برای ساخت مسکن روستایی معیشت محور نسبت به واگذاری زمین به متقاضیان فاقد مسکن جهت سکونت دائمی به صورت اجاره ۹ ساله با اولویت اشخاص بومی اقدام کند.

**فرستی برای مهاجرت معکوس**  
بر اساس آمار برآورد جمعیت روستایی تا سال ۹۹، حدود ۲۱ میلیون نفر از جمعیت کشور در قالب ۶ میلیون خانوار در ۵۴ میلیون مسکن روستایی ساکن بودند. بر این اساس نوسازی واحدهای مسکونی روستایی علاوه بر افزایش ایمنی ساختمان‌ها در برابر حوادث طبیعی، موجب پایداری جهت روستایی است. علاوه بر آن، افزایش قیمت مسکن، پرداخت تسهیلات روستایی، تمایل مهاجران روستایی برای بازگشت به روستاها را افزایش می‌دهد.

**آگهی فراخوان ارزیابی کیفی پیمانکاران**  
مناقصه  
Supply of electrical energy from the diesel generators  
TENCO

**شرکت توسعه انرژی و نفت تکین آفاق کیش (تنکو)** به‌منظور پیمانکار اصلی پروژه میدان نفتی شادگان مایل است پیش از برگزاری مناقصه Supply of electrical energy from the diesel generators، مبادرت به انجام فرآیند ارزیابی پیمانکاران مجرب جهت واسطه‌ری مناقصه مذکور نماید. شرح کار تفصیلی در اسناد ارزیابی کیفی درج شده است. به‌صورت خلاصه، پیمانکارانی که علاقه‌مند به شرکت در این فراخوان می‌باشند، ملزم به ارائه اسناد ذیل می‌باشند:

- پروفایل شرکت، صورت‌های مالی حسابرسی شده برای سه سال گذشته با گزارش سالانه منتشر شده، سوابق و تجارب کاری مرتبط به موضوع فراخوان، نامه از بانک یا مشخص نمودن حد اعتباری تضمین بانکی، نامه عملکرد مناسب در پروژه‌های پیشین مشابه و هرگونه اطلاعات دیگری که بیانگر صلاحیت/توانایی پیمانکار در ارائه خدمات موضوع فراخوان می‌باشد.
- **نکته حائز اهمیت:** این سند یک آگهی فراخوان ارزیابی کیفی می‌باشد و مدارک تفصیلی آن از طریق ایمیل برای پیمانکاران علاقه‌مند که بدو به تشخیص شرکت تنکو واجد شرایط جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی تشخیص داده می‌شوند، ارسال می‌شود. لطفاً جهت دریافت اسناد تفصیلی ارزیابی کیفی حداکثر ۵ روز کاری پس از انتشار آگهی، مدارک مثبته تجربیات مشابه ۵ سال گذشته به انضمام اساتمامه خود را به ایمیل Tender@petrotenco.com ارسال نمایید.
- برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره: ۰۲۱۸۸۵۷۶۲۴۰ داخلی ۱۹۴۱ و ایمیل Tender@petrotenco.com تماس حاصل نمایید.

مدیریت حقوقی و امور قراردادها

**آگهی فراخوان ارزیابی کیفی پیمانکاران**  
مناقصه  
ONSHORE ENERGY INSURANCE PACKAGE FOR SHADEGAN OILFIELD  
TENCO

شماره مناقصه SHG-00092

**شرکت توسعه انرژی و نفت تکین آفاق کیش (تنکو)** به‌منظور پیمانکار اصلی پروژه میدان نفتی شادگان مایل است پیش از برگزاری مناقصه **پکیج بیمه انرژی خشکی میدان نفتی شادگان**، مبادرت به انجام فرآیند ارزیابی پیمانکاران مجرب جهت واسطه‌ری مناقصه مذکور نماید. شرح کار تفصیلی در اسناد ارزیابی کیفی درج شده است. به‌صورت خلاصه، پیمانکارانی که علاقه‌مند به شرکت در این فراخوان می‌باشند، ملزم به ارائه اسناد ذیل می‌باشند:

- پروفایل شرکت، صورت‌های مالی حسابرسی شده برای سه سال گذشته با گزارش سالانه منتشر شده، سوابق و تجارب کاری مرتبط به موضوع فراخوان، نامه از بانک یا مشخص نمودن حد اعتباری تضمین بانکی، نامه عملکرد مناسب در پروژه‌های پیشین مشابه و هرگونه اطلاعات دیگری که بیانگر صلاحیت/توانایی پیمانکار در ارائه خدمات موضوع فراخوان می‌باشد.
- **نکته حائز اهمیت:** این سند یک آگهی فراخوان ارزیابی کیفی می‌باشد و مدارک تفصیلی آن از طریق ایمیل برای پیمانکاران علاقه‌مند که بدو به تشخیص شرکت تنکو واجد شرایط جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی تشخیص داده می‌شوند، ارسال می‌شود. لطفاً جهت دریافت اسناد تفصیلی ارزیابی کیفی حداکثر ۵ روز کاری پس از انتشار آگهی، مدارک مثبته تجربیات مشابه ۵ سال گذشته به انضمام اساتمامه خود را به ایمیل Tender@petrotenco.com ارسال نمایید.
- برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره: ۰۲۱۸۸۵۷۶۲۴۰ داخلی ۱۹۴۱ و ایمیل Tender@petrotenco.com تماس حاصل نمایید.

مدیریت حقوقی و امور قراردادها

**آگهی فراخوان ارزیابی کیفی پیمانکاران**  
مناقصه  
Engineering Works-DCL, Shadegan CPE, Power Generation Plant Conceptual Study pre-FEED, Engineering Survey, FEED of Shadegan In-field Facilities, Accommodation Camp  
TENCO

شماره مناقصه SHG-00109

**شرکت توسعه انرژی و نفت تکین آفاق کیش (تنکو)** به‌منظور پیمانکار اصلی پروژه میدان نفتی شادگان مایل است پیش از برگزاری مناقصه فوق، مبادرت به انجام فرآیند ارزیابی پیمانکاران مجرب جهت واسطه‌ری مناقصه مذکور نماید. شرح کار تفصیلی در اسناد ارزیابی کیفی درج شده است. به‌صورت خلاصه، پیمانکارانی که علاقه‌مند به شرکت در این فراخوان می‌باشند، ملزم به ارائه اسناد ذیل می‌باشند:

- پروفایل شرکت، صورت‌های مالی حسابرسی شده برای سه سال گذشته با گزارش سالانه منتشر شده، سوابق و تجارب کاری مرتبط به موضوع فراخوان، نامه از بانک یا مشخص نمودن حد اعتباری تضمین بانکی، نامه عملکرد مناسب در پروژه‌های پیشین مشابه و هرگونه اطلاعات دیگری که بیانگر صلاحیت/توانایی پیمانکار در ارائه خدمات موضوع فراخوان می‌باشد.
- **نکته حائز اهمیت:** این سند یک آگهی فراخوان ارزیابی کیفی می‌باشد و مدارک تفصیلی آن از طریق ایمیل برای پیمانکاران علاقه‌مند که بدو به تشخیص شرکت تنکو واجد شرایط جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی تشخیص داده می‌شوند، ارسال می‌شود. لطفاً جهت دریافت اسناد تفصیلی ارزیابی کیفی حداکثر ۵ روز کاری پس از انتشار آگهی، مدارک مثبته تجربیات مشابه ۵ سال گذشته به انضمام اساتمامه خود را به ایمیل Tender@petrotenco.com ارسال نمایید.
- برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره: ۰۲۱۸۸۵۷۶۲۴۰ داخلی ۱۹۴۱ و ایمیل Tender@petrotenco.com تماس حاصل نمایید.

مدیریت حقوقی و امور قراردادها

**سایپا سیترون**  
SAIPA CITROËN CO.  
**آگهی مناقصه عمومی**

**شرکت سایپا سیترون** در نظر دارد خرید نیاز یک‌ساله آنتی فوم خود را از طریق مناقصه عمومی به تأمین‌کنندگان واجد شرایط واگذار نماید. متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر به سایت [WWW.SAIPA-CITROËN.COM](http://WWW.SAIPA-CITROËN.COM) مراجعه نمایند.

- **نکته:** فرآیند ارزیابی متقاضیان، با توجه به شرایط مورد نظر شرکت سایپا سیترون انجام خواهد پذیرفت.
- **محل دریافت اسناد مناقصه و ارائه پیشنهادات:** گلستان کیلومتر ۱۴ جاده اردستان، واحد خرید شرکت سایپا سیترون، تلفن: ۰۲۱-۵۵۸۱۱۸۱۲، ۰۲۱-۵۵۸۱۱۸۳۰

معاونت خرید شرکت سایپا سیترون

**آگهی تغییرات مؤسسه غیر تجاری**  
**کمک به توسعه فرهنگ هنر**

به شناسه ملی ۱۰۰۳۳۱۸۸۰۰ و به شماره ثبت ۷۰۳۶ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۰۳/۰۱/۲۳ و مجوز شماره ۱۴۰۳/۵۰۰/۱۸۳۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۰۴ سازمان حج و زیارت و مجوز شماره ۱۴۰۳۱/۱۳۶/۸۹۳۱ مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۶ وزارت میراث فرهنگی گردشگری و صنایع دستی تصمیقات ذیل اتخاذ شد تر از نامه و صورت حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۴۰۱/۱۲/۲۹ مورد تصویب قرار گرفت. مؤسسه ارقام پردازش نوین حسابداریان با شناسه ملی ۱۴۰۰۹۹۰۹۵۸ به نمایندگی آقای محمد علی امینی با شماره ملی ۰۵۶۸۰۸۹۹۶۱ به‌منظور بازرس اصلی (از تاریخ صورتجلسه تا ۱۴۰۳/۱۲/۲۹) انتخاب گردیدند. روزنامه کثیرالانتشار ایران جهت درج آگهی‌های مؤسسه انتخاب گردید.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور  
اداره ثبت شرکت‌ها و مؤسسه غیر تجاری تهران  
۱۳۳۶۶۴

**آگهی مناقصه عمومی (دو مرحله‌ای)**  
**احیای خط ۸ اینچ لوله پلی اتیلن دور ریز و سائورت مربوطه به شماره ۲۹-۰۳**

نحوه تنظیم آنها در اسناد به‌صورت مفصل توضیح داده شده است. **تیمبره:** به تقاضاها و پیشنهادها معیار یا غیر منطبق با شرایط مناقصه، ناقص، مبهم، مشروط، مخدوش، فاقد و یا دارای کسری مبلغ چک/وجه التزام یا فاقد شرایط که تشخیص این موارد در کمیسیون معاملات شرکت مناقصه‌گزار است و همچنین به پیشنهادهایی که پس از موعد مقرر تسلیم گردد، ترتیب اثر داده نخواهد شد.

**ماده ۶) زمان و محل بازگشایی پاکت‌ها:** در جلسه کمیسیون معاملات طبق برنامه زمان بندی دبیر کمیسیون، بدون حق حضور مناقصه‌گران محترم **ماده ۷) سپرده شرکت در مناقصه:** سپرده شرکت در مناقصه معادل ۱۰۰۰۰۰۰۰ ریال (نهمصد و نود میلیون ریال) به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی با اعتبار سه ماهه و قابل تمدید و بدون قید و شرط صادره از بانک‌های دولتی یا خصوصی به‌جز بانک‌های در شرف ادغام و یا چک تضمین شده بانکی در وجه شرکت پتروشیمی فارابی می‌باشد.

**ماده ۸) هزینه‌های جنبی:** چاپ آگهی‌ها و هزینه‌های جنبی به‌مهده برنده مناقصه می‌باشد.

**ماده ۹) ماهیت مناقصه از لحاظ حقوقی:** پروسه مناقصه به هیچ عنوان ایجاب محسوب نمی‌شود و تا قبل از انجام تمامی مراحل ذکر شده در اسناد و آیین‌نامه معاملات شرکت پتروشیمی فارابی، هیچ تعهدی برای شرکت ایجاد نمی‌گردد و شرکت در رد و یا قبول هر کدام و یا کنیه پیشنهادات واصله بدون ارائه هیچ‌گونه توضیحی مختار می‌باشد.

**روابط عمومی و امور بین الملل شرکت پتروشیمی فارابی**

**الوفاق**  
پدیرش آگهی‌های الوفاق  
۰۲۱۸۷۷  
[www.alvefagh.com](http://www.alvefagh.com)

**فراخوان شناسایی علاقه‌مندان جهت مشارکت در صادرات گاز مایع به کشور ارمنستان**

شرکت پرسی ایران گاز در نظر دارد جهت همکاری در صادرات گاز مایع به کشور ارمنستان از اشخاص واجد شرایط به‌شرح ذیل دعوت به همکاری نماید، لذا علاقه‌مندان می‌توانند با مراجعه به وبسایت شرکت به نشانی [www.persiirangas.ir](http://www.persiirangas.ir) یا مراجعه حضوری به دفتر مرکزی شرکت به آدرس: تهران، خیابان سپهبد قری، خیابان شاداب غربی، پلاک ۹، واحد صادرات و توسعه بازرگانی نسبت به اخذ اوراق مربوطه اقدام نمایند.

- ۱- سابقه کار مفید و مرتبط در حوزه صادرات گاز مایع و سایر محصولات نفتی
- ۲- توان تأمین از تمامی پالایشگاه‌های شرکت و توانمندی لازم جهت فروش تضمینی گاز مایع در کشورهای هدف
- ۳- دارای تأسیسات توزیع و شارژ سیلندر گاز مایع و تأسیسات اداری مرتبط در کشور ارمنستان
- ۴- دارای شرکت ثبت شده در کشور ارمنستان با اجازه فعالیت در حوزه فرآورده‌های نفتی و گازی و تأیید (رجیستر) شده در وزارت نفت ایران یا شرکت‌های تابعه آن

روابط عمومی شرکت پرسی ایران گاز  
۰۲۱۳۳۳۱۸۳۶۲۷





گزارش

شیما جهان بخش خبرنگار

در روزهای اخیر جامعه خبری و فعالان رسانه‌ای کیلان که مانند همیشه پیگیر وضعیت تالاب انزلی و طرح احیای آن بودند، با برخورد ناشایستی از سوی فرماندار بندرانزلی مواجه شدند. همین موضوع سبب شد استاندار کیلان به موضوع ورود کرده و «محمد پورخوش سعادت» را از سمت خود برکنار کند.

«هادی حق شناس»، استاندار کیلان یا دلجویی از خبرنگاران، اظهار کرد: خبرنگاران و رسانه‌ها در انتقاد منصفانه و صحیح آزاد هستند و هیچ محدودیتی در این خصوص برای اصحاب رسانه وجود ندارد. مدیران استان هم باید بدانند صیانت از حریم اخلاقی و حرفه‌ای خبرنگاران جزو وظایف اصلی آنهاست.

استاندار کیلان با تأکید بر اینکه خبرنگاران به دو روی یک سکه نگاه می‌کنند، ادامه داد: با توجه به تجربه ۳۰ ساله‌ام در رصد فضای رسانه‌ای استان، معتمد خبرنگاران و فعالان رسانه‌ای کیلان در ادوار مختلف به ظرفیت‌ها و فرصت‌ها به درستی پرداخته و پیگیری خوبی از روند احیای تالاب انزلی داشته‌اند. به همین خاطر به احترام اهالی رسانه و مردم استان برخورد صحیح را با فرماندار انزلی انجام داده‌ام. البته نسبت به این رفتار ناشایست، دولت هم واکنش نشان داده است.

وی با انتقاد از روند نامناسب احیای تالاب انزلی گفت: در این مدت جلسات متعددی برگزار شده، اما حال ۵ سال پیش تالاب خیلی بهتر از امروز بوده و این امر نشان می‌دهد که خیلی از جلسات فقط به صورت دوره‌ای برگزار شده است.

استاندار کیلان با بیان اینکه تردیدی ندارم اصحاب رسانه کار خود را به درستی انجام می‌دهند، خاطرنشان کرد: تصور بنده این است شرایط تدابیر تالاب توسط رسانه‌ها اطلاع‌رسانی شده و توجه‌ها را به خود معطوف کرده است. همین که می‌گویم حال امروز تالاب انزلی بد است و این حس به مردم کیلان و ایران هم منتقل شده، نتیجه تلاش و اطلاع‌رسانی رسانه‌ها بوده است. در مورد مشابه اگر رسانه‌ها نبودند، این گونه حساسیت‌ها نسبت به دریاچه ارومیه برانگیخته نمی‌شد. البته نقاط ضعفی هم وجود دارد، اما دلیل نمی‌شود یک مسئول دولتی از الفاظ ناشایست استفاده کند. استاندار کیلان با بیان اینکه هیچ مسئول و مقام دولتی حق توهین و استفاده از الفاظ ناشایست در مورد اصحاب رسانه را به عنوان نماد افکار عمومی

در پی برکناری فرماندار بندرانزلی، دبیر شورای اطلاع‌رسانی دولت در گفت‌وگو با «ایران» تأکید کرد

صیانت دولت از رکن چهارم دموکراسی



استاندار کیلان: همین که می‌گویم حال امروز تالاب انزلی بد است و این حس به مردم کیلان و ایران هم منتقل شده، نتیجه تلاش و اطلاع‌رسانی رسانه‌ها بوده است

مناسب از سوی آنها باشیم. وی مهم‌ترین راه برگشت اعتبار به رسانه‌های داخلی را به رسمیت شناختن و شنیدن صدای آنها از سوی دولت و مسئولان عنوان کرد و افزود: دولت اهتمام ویژه‌ای نسبت به این موضوع دارد. در حوادث اخیر مانند حادثه طیس هم زمانی که برخی رسانه‌ها از اتفاقاتی که در این حادثه تلخ پیش آمده بود، انتقاد کرده و اعلام کردند کار کمی صورت گرفته است، ما از راه منطقی ورود کردیم. در آن زمان اعلام شد از مجروحین برای ارائه خدمات درمانی وجه نقد دریافت شده یا آمبولانس هزینه انتقال آنها به بیمارستان را دریافت کرده اما رویکرد و تأکید دولت این بود که موضوعات مطرح شده از سوی رسانه‌ها تکذیب نشود و به جای آن با صحت‌سنجی این موضوعات در صورت وجود اشکال نسبت به رفع آن اقدام شود.

دبیر شورای اطلاع‌رسانی دولت وظیفه رسانه‌ها را روشن‌گری دانست و تأکید کرد: همه مسئولان و مدیران دولتی باید به این وظیفه احترام بگذارند. در حادثه آموزش و پرورش هم این مهم در دستور کار قرار گرفت. زمانی که مطلع شدیم در مدرسه‌ای به والدین یکی از دانش‌آموزان بی‌احترامی شده، به سرعت موضوع از راه کمک خبرنگاران از آموزش و پرورش استان پیگیر شدیم و با فرتاد خاطی برخورد شد. وی ادامه داد: داستان فرماندار انزلی



دبیر شورای اطلاع‌رسانی دولت: مرجعیت رسانه باید به داخل برگردد. ما معتقدیم تنها راه رسیدن به این هدف اعتباربخشی به رسانه‌هاست

مناسب از سوی آنها باشیم. وی مهم‌ترین راه برگشت اعتبار به رسانه‌های داخلی را به رسمیت شناختن و شنیدن صدای آنها از سوی دولت و مسئولان عنوان کرد و افزود: دولت اهتمام ویژه‌ای نسبت به این موضوع دارد. در حوادث اخیر مانند حادثه طیس هم زمانی که برخی رسانه‌ها از اتفاقاتی که در این حادثه تلخ پیش آمده بود، انتقاد کرده و اعلام کردند کار کمی صورت گرفته است، ما از راه منطقی ورود کردیم. در آن زمان اعلام شد از مجروحین برای ارائه خدمات درمانی وجه نقد دریافت شده یا آمبولانس هزینه انتقال آنها به بیمارستان را دریافت کرده اما رویکرد و تأکید دولت این بود که موضوعات مطرح شده از سوی رسانه‌ها تکذیب نشود و به جای آن با صحت‌سنجی این موضوعات در صورت وجود اشکال نسبت به رفع آن اقدام شود.

دبیر شورای اطلاع‌رسانی دولت وظیفه رسانه‌ها را روشن‌گری دانست و تأکید کرد: همه مسئولان و مدیران دولتی باید به این وظیفه احترام بگذارند. در حادثه آموزش و پرورش هم این مهم در دستور کار قرار گرفت. زمانی که مطلع شدیم در مدرسه‌ای به والدین یکی از دانش‌آموزان بی‌احترامی شده، به سرعت موضوع از راه کمک خبرنگاران از آموزش و پرورش استان پیگیر شدیم و با فرتاد خاطی برخورد شد. وی ادامه داد: داستان فرماندار انزلی



دبیر شورای اطلاع‌رسانی دولت: مرجعیت رسانه باید به داخل برگردد. ما معتقدیم تنها راه رسیدن به این هدف اعتباربخشی به رسانه‌هاست

مناسب از سوی آنها باشیم. وی مهم‌ترین راه برگشت اعتبار به رسانه‌های داخلی را به رسمیت شناختن و شنیدن صدای آنها از سوی دولت و مسئولان عنوان کرد و افزود: دولت اهتمام ویژه‌ای نسبت به این موضوع دارد. در حوادث اخیر مانند حادثه طیس هم زمانی که برخی رسانه‌ها از اتفاقاتی که در این حادثه تلخ پیش آمده بود، انتقاد کرده و اعلام کردند کار کمی صورت گرفته است، ما از راه منطقی ورود کردیم. در آن زمان اعلام شد از مجروحین برای ارائه خدمات درمانی وجه نقد دریافت شده یا آمبولانس هزینه انتقال آنها به بیمارستان را دریافت کرده اما رویکرد و تأکید دولت این بود که موضوعات مطرح شده از سوی رسانه‌ها تکذیب نشود و به جای آن با صحت‌سنجی این موضوعات در صورت وجود اشکال نسبت به رفع آن اقدام شود.

دبیر شورای اطلاع‌رسانی دولت وظیفه رسانه‌ها را روشن‌گری دانست و تأکید کرد: همه مسئولان و مدیران دولتی باید به این وظیفه احترام بگذارند. در حادثه آموزش و پرورش هم این مهم در دستور کار قرار گرفت. زمانی که مطلع شدیم در مدرسه‌ای به والدین یکی از دانش‌آموزان بی‌احترامی شده، به سرعت موضوع از راه کمک خبرنگاران از آموزش و پرورش استان پیگیر شدیم و با فرتاد خاطی برخورد شد. وی ادامه داد: داستان فرماندار انزلی



دبیر شورای اطلاع‌رسانی دولت: مرجعیت رسانه باید به داخل برگردد. ما معتقدیم تنها راه رسیدن به این هدف اعتباربخشی به رسانه‌هاست

مناسب از سوی آنها باشیم. وی مهم‌ترین راه برگشت اعتبار به رسانه‌های داخلی را به رسمیت شناختن و شنیدن صدای آنها از سوی دولت و مسئولان عنوان کرد و افزود: دولت اهتمام ویژه‌ای نسبت به این موضوع دارد. در حوادث اخیر مانند حادثه طیس هم زمانی که برخی رسانه‌ها از اتفاقاتی که در این حادثه تلخ پیش آمده بود، انتقاد کرده و اعلام کردند کار کمی صورت گرفته است، ما از راه منطقی ورود کردیم. در آن زمان اعلام شد از مجروحین برای ارائه خدمات درمانی وجه نقد دریافت شده یا آمبولانس هزینه انتقال آنها به بیمارستان را دریافت کرده اما رویکرد و تأکید دولت این بود که موضوعات مطرح شده از سوی رسانه‌ها تکذیب نشود و به جای آن با صحت‌سنجی این موضوعات در صورت وجود اشکال نسبت به رفع آن اقدام شود.

دبیر شورای اطلاع‌رسانی دولت وظیفه رسانه‌ها را روشن‌گری دانست و تأکید کرد: همه مسئولان و مدیران دولتی باید به این وظیفه احترام بگذارند. در حادثه آموزش و پرورش هم این مهم در دستور کار قرار گرفت. زمانی که مطلع شدیم در مدرسه‌ای به والدین یکی از دانش‌آموزان بی‌احترامی شده، به سرعت موضوع از راه کمک خبرنگاران از آموزش و پرورش استان پیگیر شدیم و با فرتاد خاطی برخورد شد. وی ادامه داد: داستان فرماندار انزلی

بدانند دولت در این زمینه جدی بوده و در صورت مشاهده رفتارهای اینچینی و رعایت نشدن شأن اصحاب رسانه، با آنها برخورد می‌شود.

اصحاب رسانه کارشان را به درستی انجام می‌دهند

«امیرحسین طاهری» مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی کیلان نیز در این خصوص به «ایران» گفت: تردیدی ندارم که رسانه‌ها و اصحاب رسانه و خبرنگاران کارشان را به درستی انجام می‌دهند و اتفاقی که در روزهای اخیر در انزلی اتفاق افتاده، اشتباه مسئول دولتی بوده است. وی ادامه داد: در جلسه بررسی وضعیت تالاب انزلی و طرح احیای آن که پنجشنبه گذشته با حضور مسئولین استانی برگزار شده، گفت‌وگویی میان فرماندار سابق انزلی و خبرنگاران اتفاق افتاد که کاملاً دور از ادب بوده و اصلاً درخور شأن اصحاب رسانه نبوده است. در این جلسه، فرماندار بعد از پیگیری‌های خبرنگاران با بیان اینکه منابع مالی کافی در کشور موجود است، ولی حساسیت لازم ایجاد نشده است، گفته بود: «رسانه‌ها یا ما به جای اینکه مطالبه ملی داشته باشیم فقط بلدند استاندار، فرماندار و مدیران محلی را گاز بگیرند». طاهری خاطرنشان کرد: به دنبال این اقدام ایشان، در کمتر از ۲ ساعت با دستور استاندار موضوع پیگیری شد و در کوتاه‌ترین زمان (کمتر از ۲۴ ساعت) ایشان عزل و کار برکنار شدند.

دولت به وعده‌های خود مبنی بر پیگیری رونق کار مدیران عمل کرده است

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان اینکه سعه صدر در برخی مسئولان استان کم است، اظهار کرد: در مورد دیگری هم ایشان اختلافاتی با رسانه‌ها داشته‌اند. مثلاً در یک مورد با یک رسانه دچار اختلاف شده و از خبرنگار شکایت کرده بودند، البته بعد از پیگیری‌های انجام شده به علت اینکه خبرنگار کارش را صحیح انجام داده و خبر را به درستی منتشر کرده بود تبرئه شد.

وی با تشکر از توجه ویژه استاندار به اصحاب رسانه افزود: این موضوع نشان داد دولت به درستی به وعده‌های خود مبنی بر شفافیت و پیگیری روند کار مدیران عمل کرده است. در حال حاضر سرپرست جدید برای فرمانداری انزلی معرفی شده اما از اصحاب رسانه خواهشمندم موضوعات اینچینی را به مطالبات برحق جامعه خبری است به درستی پیگیری کنند و نگذارند این اتفاق باز هم تکرار شود. همچنین مدیران باید به این نکته توجه داشته باشند که اتفاق اخیر در صورت تکرار در حوزه‌های دیگر نیز پیگیری خواهد شد و با مدیرانی که خارج از دایره ادب با اصحاب رسانه رفتار کنند برخورد می‌شود.

ایران در «ایران»

اولین فرماندار زن در تاریخ استان فارس

شیراز - طی حکمی از سوی استاندار فارس، بنول معلم به عنوان اولین فرماندار زن، در تاریخ این استان منصوب شد. این بانوی ۴۵ ساله شیرازی فرزند شهید اصغر معلم پیش از این سابقه مدیرکلی دفتر امور اجتماعی و فرهنگی استانداری فارس، معاونت اجتماعی و مشارکت‌های مردمی سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز و ریاست اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شیراز را در کارنامه خود دارد. سرورستان، شهرستانی که فرمانداری آن به بنول معلم سپرده شده، از شهرستان‌های مرکزی فارس با دو شهر سرورستان و کوهنجان، دو بخش و چهار دهستان است؛ این شهرستان از ظرفیت‌های گسترده صنعتی، گردشگری، کشاورزی و دامداری برخوردار است.

دربی سانه رانندگی برای مهدی زندیه وکیلی

معاون اول رئیس جمهور جویای حال استاندار مرکزی شد



اراک - معاون اول رئیس جمهور در پی بروز حادثه رانندگی برای خودروی استاندار مرکزی در تماس تلفنی با «مهدی زندیه وکیلی» و محمد رضا عارف ظهر روز گذشته در تماس تلفنی با استاندار مرکزی با پیگیری شرایط او پس از حادثه رانندگی پیش آمده در کمربندی جنوبی اراک از روند درمانی این مقام دولتی مطلع شد و با آرزوی شفای عاجل برای زندیه وکیلی، از اهتمام او برای حضور میدانی در استان قدردانی کرد. در همین حال، مهدی زندیه وکیلی استاندار مرکزی جزئیات وقوع حادثه تصادف و مصدومیت خود را در بیمارستان تشریح کرده و گفت: روز گذشته در حال عزیمت برای سرکشی از مناطق حاشیه‌ای شهر اراک بودم که یک دستگاه خودروی ۴۰۵ در مقابل به سمت خودروی ما برخورد کرد.

وی افزود: شکر خدا، این حادثه به خیر گذشت؛ اما یکی از مهره‌های کمر و کتف دچار آسیب شده است. البته بزودی برای خدمت‌رسانی به مردم استان در میدان حاضر می‌شوم و از لطف، محبت و پیگیری‌های مردم سپاسگزارم و خود را خادم آنها می‌دانم.

Advertisement for P.M.O. (Public Management Organization) regarding procurement. It includes contact information, a list of services offered, and details about a tender for a motor vehicle. The text is in Persian and includes logos and specific technical details.

Advertisement for Kish Tendering (آگهی مزایده عمومی دو مرحله‌ای). It features a large title, contact information, and a detailed table of services and prices. The text is in Persian and includes logos and specific technical details.







از گوشه و کنار ایران

مصدوم شدن استاندار مرکزی در سانحه رانندگی



تصادف خودروی حامل استاندار مرکزی در سانحه رانندگی در جاده کمربندی اراک منجر به مصدوم و بستری شدن استاندار در بیمارستان شد. بهنام نظری معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری مرکزی گفت: صبح شنبه سوم آذر، مهدی زندیه‌وکیلی استاندار مرکزی برای بازدید از مناطق حاشیهای شهر اراک رفته بود که در محدوده شهرک ولیعصر در کمربندی جنوبی این شهر، یک خودروی پژو ۴۰۵ از مسیر منحرف شد و با سرعت زیاد به خودروی سوزوکی حامل استاندار برخورد کرد. در این حادثه استاندار از ناحیه کتف دچار آسیب دیدگی و در رفتگی شده و یکی از مهره‌های کمری او نیز جابه‌جا شده که به بیمارستان حضرت ولیعصر (عج) شهر اراک منتقل شد. یکی از همراهان وی نیز در این حادثه مجروح شد. نظری بیان کرد: اقدامات درمانی لازم بنا به تشخیص کادر درمان انجام شد و حال استاندار مساعد است. بر اساس بررسی‌های کارشناسان پلیس راهور، علت تصادف تغییر مسیر ناگهانی خودروی پژو عنوان شده است که منجر به برخورد با خودروی استاندار شد. در پی بروز این حادثه، دکتر محمدرضا عارف معاون اول رئیس‌جمهور در تماس تلفنی با مهدی زندیه‌وکیلی جویای حال او شد.

قتل عام خانوادگی برای انتقام خون برادر

مرد جوان که برادرش دو ماه قبل به قتل رسیده بود به قصد انتقام، ۳ عضو خانواده قاتل را کشت. سرهنگ نوروز شریعتی، فرمانده انتظامی شهرستان هلیلان گفت: در پی وقوع یک فقره قتل در یکی از روستاهای شهرستان از توابع شهرستان هلیلان که مهر امسال رخ داده بود، برادر مقتول به قصد انتقام، اقدام به قتل ۳ نفر از اعضای خانواده قاتل کرد. با پیگیری و دستور ویژه فرمانده انتظامی و اعزام و حضور عوامل انتظامی و پلیس آگاهی استان در محل و نیز حضور میدانی فرماندار و رئیس شورای امام شهرستان و معتمدان و بزرگان منطقه، امنیت در محل برقرار شد و عوامل پلیس آگاهی به صورت ویژه در حال تلاش برای دستگیری قاتل که پس از وقوع قتل از محل متواری شده است، هستند.

عملیات ویژه پلیس ایرانشهر برای دستگیری ۳ شرور

۳ شرور مسلح که با ایجاد ناامنی و اخلاق در نظم و امنیت موجب شکایت بسیاری از شهروندان شده بودند در ایرانشهر دستگیر شدند. علیرضا دلبری، جانشین فرمانده انتظامی سپستان و بولجستان در بیان جزئیات این خبر اظهار کرد: به دنبال گزارش شراکت‌های مجرمانه ۳ شرور در شهرستان ایرانشهر و بروز نارضایتی‌های شهروندان، موضوع با تشکیل پرونده به صورت ویژه در دستورکار پلیس قرار گرفت. پلیس ایرانشهر با تقویت اقدامات اطلاعاتی و بررسی‌های تخصصی خود موفق به شناسایی یک خودروی پژو پارس سفید شد و پس از هماهنگی‌های لازم در اقدامی غافلگیرانه ۳ متهم به شراکت را که قصد فرار داشتند، دستگیر و یک قبضه سلاح کلت کمری به همراه مهمات جنگی از آنان کشف و ضبط کردند. متهمان با تشکیل پرونده تحویل مراجع قضایی شدند.

۲ کشته در تصادف هولناک جاده انزلی

انحراف به چپ خودروی پژو پارس در جاده انزلی منجر به تصادف شدید با یک خودروی سمند و مرگ ۲ نفر شد. سرهنگ بهروز خانیور، رئیس عملیات ویژه پلیس راه راهور فراجا، درباره جزئیات این حادثه گفت: ساعت ۳۵ دقیقه باامداد شنبه در محدوده سه‌راهی شفقارود، واقع در محور انزلی به رضوانشهر یک مورد تصادف منجر به فوت به پلیس راهور گزارش شد. بررسی‌های اولیه نشان داد، یک دستگاه سواری پژو که از جنوب به شمال جاده انزلی به رضوانشهر در حرکت بود، به دلیل بی‌توجهی به جلو و انحراف به سمت چپ، با یک دستگاه سواری سمند که از روبه‌رو می‌آمد شش‌تد برخورد کرده و هر دو خودرو واژگون شدند. در این حادثه راننده ۲۶ ساله پژو پارس و دیگر سرنشین آن، در دم جان باختند و همچنین ۳ سرنشین خودروی سمند نیز مصدوم و به بیمارستان شهید بهشتی انزلی منتقل شدند. علت اصلی این حادثه در دست بررسی است.

دستگیری قاتل زن جوان به ۴۸ ساعت نکشید

همزمان با کشف جسد زن جوان در زنجان، قاتل وی در کمتر از ۴۸ ساعت دستگیر شد. سرهنگ محمدعلی آدینه‌لو، رئیس پلیس آگاهی فرماندهی انتظامی استان زنجان، گفت: با وصول گزارش پاسگاه بوغداکندی مبنی بر کشف جسد زنی حدوداً ۴۰ ساله در حاشیه شهرستان ندند، محدوده روستای فلی کندهی، عوامل به محل اعزام و با انجام تحقیقات میدانی متوجه وقوع قتل شدند. از آنجا که مقتول اهل و ساکن زنجان نبوده و هویت غریبومی داشت، مأموران تحقیقات گسترده خود را برای دستگیری قاتل در خارج از استان زنجان آغاز کرده و در ادامه به سرنخ ارتباطی قتل با مردی میانسال رسیدند و با شناسایی این شخص در یکی از استان‌های همجوار وی را دستگیر کردند و برای انجام تحقیقات پلیسی به مقر پلیس آگاهی ارجاع دادند. متهم انگیزه خود را اختلافات قبلی با مقتول بیان کرد و با تکمیل تحقیقات روانه زندان شد.

حوادث جهان

کلاهبرداری عجیب استریمر ۱۳ ساله



کلاهبرداری ۳۰ هزار دلاری استریمر جوان در حوزه ارز دیجیتال خیرساز شد. به گزارش زومیت، یک استریمر ۱۳ ساله میم کوئینی به نام کوانت (Quant) طراحی کرد و جامعه ارزهای دیجیتال پس از کلاهبرداری او از سرمایه‌گذاران، متوجه شد.

این نوجوان پس از وایرال شدن پستی در پلتفرم ایکس به شهرت رسید. در این پست، تصویر یک گوشی برای نمایش سود منتشر و در آن نوشته شده بود: «قبل از مدرسه دو هزار دلار به جیب زدم. پس از راه‌اندازی توکن Quant در لایو استریم، سرمایه‌گذاری‌ها به سرعت به این ارز دیجیتال سرازیر شد؛ اما ساندزده توکن به‌طور ناگهانی سرمایه خود را از میم کوئین بیرون کشید و شرایط خیلی پیچیده شد. اعضای جامعه ارزهای دیجیتال به‌دنبال راه‌هایی برای انتقام‌گیری از استریمر ۱۳ ساله بودند، بنابراین آنها شروع به تزریق پول بیشتر به توکن Quant کردند که اگر نوجوان به دارایی خود دست نمی‌زد، سهم او را به بیش از ۱ میلیون دلار می‌رساند. هویت و خانواده، نام، آدرس و مدرسه این استریمر فاش و در فضای اینترنت به‌اشتراک گذاشته شد.

گروه حوادث - مرضیه همایونی / پسر محکوم به قصاص که چهار بار از پای چوبه دار برگشته بود، وقتی موفق به جلب رضایت اولیای دم شد دو ماه بعد از آزادی تصادف کرد و دچار ضایعه مغزی شد.

به گزارش «ایران»، این پسر جوان مهر سال ۹۸ در جریان درگیری با پسر افغانستانی در شیراز وی را به قتل رسانده بود. متهم که در زمان قتل ۱۸ ساله بود بعد از دستگیری گفت: دلیلم که گرفتم در سوپرمارکت مشغول به کار شدم. یک روز برادر مقتول برای خرید به سوپرمارکت آمد، اما قفسه‌ها را به هم ریخت و من به او اعتراض کردم. درگیری که بالا گرفت، او سوئیچ موتورسیکلت‌م را برداشت و من هم ضربه‌ای به دستش زدم تا سوئیچ را بگیرم. دست او در این ماجرا زخمی شد و از من شکایت کرد.

قتل ناخواسته

متهم ادامه داد: با شکایت او دادگاه مرا محکوم به پرداخت دیه کرد، من برای گرفتن رضایت خیلی تلاش کردم اما بی‌فایده بود. روز حادثه تصمیم گرفتم با شاکی صحبت کنم تا شاید رضایت دهد، اما مقتول و برادرش به من حمله و فحاشی کردند و همولایتی‌های‌شان نیز به کمک

سرنوشت عجیب زندانی محکوم به مرگ که بخشیده شد



مجازات مرگ رهایی یافت و سال گذشته برگه بخشش او از سوی اولیای دم امضا شد. پسر جوان این بار از جنبه عمومی جرم بار دیگر پای میز محاکمه رفت و با توجه به رفتار خوب در زندان و ایجاز پشیمانی از جنایت، قضات حکم ۵ سال زندان با احتساب ایام بازداشت صادر کردند و سرانجام خرداد امسال وی از زندان آزاد شد. اما هنوز دو ماه از آزادی او نگذشته بود که حادثه تلخی برای او رقم خورد. پسر جوان هنگامی که سوار بر موتورسیکلت بود با یک خودرو تصادف کرد و به کما رفت. او دو ماه در وضعیت وخیمی بود تا اینکه از کما خارج شد اما پزشکان تأیید کردند که وی دچار ضایعه مغزی شده است. مادر وی در این رابطه گفت: هر بار که پسر پای چوبه دار می‌رفت، من می‌مردم و زنده می‌شدم. روزهای سختی بود زمانی که اولیای دم رضایت دادند تمام زندگی‌ام را فروختم البته چند بازیگر نیز برای گرفتن رضایت و جمع‌آوری مبلغ دیه به

ما کمک کردند. وقتی دیه را پرداخت کردیم، حس می‌کردم خدا دوباره این بچه را به من داده است و خیلی خوشحال بودم. با خودم می‌گفتم روزهای سخت تمام شده است. بسرم که از زندان آزاد شد شبانه‌روی کار می‌کرد تا کمک خرج ما باشد. او از صبح تا شب در میدان میوه و تره‌بار کار می‌کرد و شب‌ها هم با موتور مسافرش می‌کرد. اما یک شب با خودروی پژو ۴۰۵ تصادف و راننده از محل فرار کرد. نه کسی شماره پلاک خودروی فراری را برداشته بود و نه دوربینی بود. وقتی پسر را به بیمارستان منتقل کردند برای لحناتی

زن جوان به اتهام معاونت در قتل پسرخاله‌اش محاکمه شد

گروه حوادث - کاربان علمدهی / زن جوانی که در پرونده قتل پسرخاله‌اش از اتهام معاونت در قتل تبرئه شده بود با نظر قضات دیوان عالی کشور بار دیگر در شعبه هم‌عرض محاکمه شد. به گزارش «ایران»، فروردین سال ۱۴۰۱ خبر فوت مرد جوانی در تصادف با یک نیسان به پلیس اعلام شد. با شروع تحقیقات مشخص شد راننده نیسان به عمد مرد جوان را زیر گرفته و کشته است. با شناسایی راننده نیسان آبی مشخص شد وی همسر موقت دخترخاله مقتول است. متهم در بازجویی‌ها گفت: همسرم با پسرخاله‌اش اختلاف داشت. چند روز قبل او از من خواست تا پسرخاله‌اش را بکشم و من هم با ماشین به او زدم. پس از اعتراف متهم همسر او نیز بازداشت شد اما ادعا کرد نقشی در قتل پسرخاله‌اش نداشته است. با تکمیل تحقیقات برای مرد جوان به اتهام قتل عمد و برای همسرش به اتهام معاونت در جنایت کیفرخواست صادر و پرونده برای رسیدگی به شعبه ۱۰ دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد.

در دادگاه چه گذشت

در ابتدای جلسه همسر مقتول به عنوان قسیم دو فرزند صغیرش درخواست قصاص کرد. سپس راننده نیسان به جایگاه رفت و ضمن رد اتهام قتل عمدی مدعی شد تصادف غیرعمد و ناخواسته بوده است. بعد از دفاعیات متهم، همسرش مریم به جایگاه رفت و گفت: اختلاف من و مقتول به این خاطر بود که او پشت سرم حرق‌های نامربوط زده بود. او با شوهر سابقم رابطه داشت و به خانه فساد شوهر سابقم می‌رفت و آنجا مواد مخدر مصرف می‌کرد. او ماجرای ازدواج موقت مرا به همه گفته بود و من نمی‌خواستم بستگانم این موضوع را بدانند. قاضی از مریم پرسید: همسرت ادعا می‌کند که شما از او خواسته بودی تا پسرخاله‌ات را بکشد. متهم جواب داد: من اصلاً در جریان ماجرا نبودم. مادرم موضوع تصادف را تلفنی به من گفت من هم به همسرم تلفن زدم که او گفت من او را زیر گرفته‌ام. در پایان جلسه قضات برای صدور رأی وارد شور شدند و با توجه به مدرک‌های موجود در پرونده مرد جوان را به قصاص محکوم کردند. اما مریم از اتهامش تبرئه شد. حکم صادره در دیوان

عالی کشور تحت بررسی قرار گرفت و قضات دیوان حکم قصاص را تأیید کردند. اما حکم تبرئه مریم شکسته شد و مقرر شد تا وی بار دیگر در شعبه ۵ (هم‌عرض) به اتهام معاونت در قتل پای میز محاکمه بایستد.

دومین جلسه محاکمه

در این جلسه مریم در تشریح جزئیات زندگی‌اش گفت: من با پسرخاله‌ام و همسرش که او هم دخترخاله‌ام بود هیچ ارتباطی نداشتم و ۱۵ سال بود آنها رانندیده بودم. ولی هر بار که شوهر سابقم با من تماس می‌گرفت می‌گفت پسرخاله‌ات پشت سرم حرق‌های نامربوط می‌زند. من از شنیدن حرف‌های او عصبانی شدم. به همین خاطر با زن مقتول تماس گرفتم و گایه کردم. شب وقتی شوهرم از سرکار آمد و دید ناراحتیم پیگیر ماجرا شد و من هم موضوع را برایش تعریف کردم. او هم گفت با پسرخاله‌ام صحبت می‌کند و بعد هم از خانه بیرون رفت. من اصلاً در ماجرای قتل او اطلاع نداشتم و اتهام معاونت در قتل را قبول ندارم. با پایان دفاعیات متهم، قضات برای صدور رأی وارد شور شدند.

مدیر عامل «طراوت نوین»

۲۷ هزار شاکی دارد

مجاور، در فضای مجازی اقدام به انجام کارهای عام‌المنفعه در مؤسسه خیریه کرد. وی از این طریق اعتماد افراد زیادی را جلب و مبادرت به عقد قرارداد با مردم برای تحویل خودرو با قیمت کمتر از بازار کرد اما در مرحله بعد با انعقاد قراردادهای مشارکت در خرید و فروش خودرو، مفاربه و مسکن فعالیت شرکت مذکور را از حوزه خودرو خارج کرد به نحوی که طبق گزارش‌های ضابطین خاص، تنها ۴ درصد از مشتریان به صورت واقعی خودرو تحویل گرفتند و قرارداد بسیاری از مشتریان بدون تحویل خودرو بوده و در قبال تحویل اسامال سود دریافت کرده‌اند یا در انتظار دریافت سود هستند.

گروه حوادث / نخستین جلسه دادگاه رسیدگی به پرونده کثیرالشاکی شرکت «رضایت خودرو طراوت نوین» در دادگاه ویژه رسیدگی به جرایم اخلاکگران در نظام اقتصادی کشور برگزار شد.

بر اساس گزارش دادگستری استان قزوین، بیش از ۲۷ هزار شکایت در قوه قضائیه برای این پرونده به ثبت رسیده است و بر این اساس، مطالبات شایکان آن رقمی حدود ۴۲ هزار میلیارد تومان است. صبح شنبه سوم آذر دادگاه علنی متهمان پرونده «طراوت نوین» موسوم به غفاری در قزوین با حضور نمایندگان سرمایه‌گذاران، وکلای سرمایه‌گذاران و همچنین ۲۸ متهم این پرونده در سالن اجتماعات اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان قزوین برگزار شد. همچنین از اولین ساعات صبح شنبه ۳ هزار نفر از سرمایه‌گذاران در این شرکت از اقصی نقاط کشور در محوطه بیرونی محل برگزاری دادگاه تجمع کرده بودند. متهم ردیف اول پرونده که وی را به عنوان مدیرعامل شرکت خودرو «طراوت نوین» می‌شناسند، در سال ۱۳۹۸ مبادرت به تشکیل شرکت مورد نظر کرده و با تشکیل یک شبکه از اعضای خانواده و بستگان خود و همچنین افراد دیگر تحت عنوان بازاریاب، با انجام تبلیغات گسترده در استان قزوین و سایر استان‌های

عامل قتل در شب ولنتاین پای چوبه‌دار

گروه حوادث / پرونده مرد جوانی که در شب ولنتاین نامزدش را کشته بود برای اجرای حکم قصاص به شعبه اجرای احکام فرستاده شد.

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، رسیدگی به این پرونده از شاگماه ۲۵ بهمن ۱۴۰۲ با گزارش قتل زن جوانی در یک خودروی پراید آغاز شد. با حضور تیم جنایی در محل، آنها با جسد زن ۲۲ ساله‌ای در صندلی شاگرد مواجه شدند که با ضربات چاقویه قتل رسیده بود. عامل جنایت نیز پشت فرمان زخمی افتاده بود. مرد جوان برای درمان به بیمارستان منتقل شد و پس از بهبودی موضعی راز قتل را برملا کرد: مقتول دختر خاله‌ام بود و ۶ سالگی باهم نامزد بودیم. نامزدم، برادری داشت که از خودش بزرگتر بود. خانواده آنها می‌گفتند که باید ابتدا برادرش ازدواج کند و بعد ما عروسی کنیم. اما پسرخاله‌ام تن به ازدواج نمی‌داد و این موضوع باعث اختلاف شد. شب حادثه تصمیم گرفتم با نامزدم در این باره صحبت کنم. اما در کمال ناپاوری نامزدم مدعی شد که قصد جدایی دارد. از شنیدن این جمله خیلی ناراحت شدم و با چاقو به او ضربه زده و سپس اقدام به خودزنی کردم. پس از محاکمه متهم، وی به قصاص محکوم شد. با تأیید این حکم در شعبه ۲۶ دیوان عالی کشور، پرونده برای اجرا به شعبه یک دادسرای امور جنایی پایتخت ارجاع شد. این در حالی است که خانواده مقتول همچنان خواهان قصاص هستند. برادر مقتول در این رابطه گفت: پسرخاله‌ام آدم ناسازگاری بود. خواهرم دانشجو بود و در کارگاه طلاسازی هم کار می‌کرد. شب حادثه پسر خاله‌ام، به بهانه کادوی ولنتاین او را به محل جنایت کشاند و مرگ او را رقم زد.



شرکت توسعه بازاریابی و فروش ماک با وکالت از بانک ملت



در نظر دارد اموال مشروحه ذیل را با شرایط ویژه از طریق مزایده عمومی شماره ۱۴۰۳/۱۷ به فروش برساند، متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و همچنین دریافت اسناد مزایده از تاریخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۴ لغایت ۱۴۰۳/۰۹/۱۴ از ساعت ۸/۳۰ الی ۱۵ به آدرس ذیل مراجعه فرمایند.

جدول مندرج در آگهی می باشد. (در فروش اقساطی اوتوبت با اقساط کمتر و تحویل ملک در امانک غیر منصرفه) همزمان با تنظیم میانه نامه می باشد. (ج) در صورتیکه متقاضی شریک ملحق / مالک / رهن باشد. (د) در فروش های نقدی شرایه پرداخت بصورت ۳۰٪ من عاقله (همزمان با تنظیم میانه نامه) ۳۰٪ بصورت (۳۰٪ حد اکثر دوماه بعد (همزمان با تحویل ملک در امانک غیر منصرفه دار) ۳۰٪ حد اکثر ماه بعد ۳۰٪ ماه بعد از پرداخت اول) و ۱۰٪ هنگام تنظیم سند در دفتر خانه می باشد. (ه) نحوه فروش نقد و اقساط ۳۰٪ پیش پرداخت (به استثنای کاربری صنعتی و مزروعی) الباقی بصورت اقساط طبق جدول مندرج در آگهی می باشد. (و) سایر شرایط مزایده فروش امانک در اسناد مزایده درج گردیده است.

آخرین مهلت تحویل اسناد مزایده تا ساعت ۱۵ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۱۴ می باشد. شصت و پنج روز کسبای با کت و فرات پیش نهادهای واسطه ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۲۱ در دفتر عمل مرکزی شرکت برگزار می گردد. شرکت در قبول یا رد یک یا کلیه پیشنهادات مختار خواهد بود. توضیحات: الف) در فروش های نقدی شرایه پرداخت بصورت ۳۰٪ پیش پرداخت ۳۰٪ حد اکثر ۲ ماه بعد (هم زمان با تحویل ملک در امانک غیر منصرف دار) و ۳۰٪ هنگام تنظیم سند در دفتر خانه می باشد. ب) نحوه فروش نقد و اقساط (درصد پیش پرداخت، تعداد اقساط و نرخ سود اقساط) طبق

Table with 4 columns: نوع کاربرد, پیش پرداخت, تعداد اقساط (ماه), نرخ سود اقساط. Includes rows for 'صنعتی / مزروعی' and 'مسکونی // تجاری // اداری // سرافقانی'.

استان تهران و البرز آدرس دفتر مرکزی: تهران بزرگراه آتوفا، نرسیده به چهارراه جهان کودک، کوچه زمین پاک ۵، تلفن دفتر مرکزی: ۰۲۱-۸۸۷۹۸۲۹۱-۲۱-۰۹۱-۷۸۶۱۷۸۳

Main table listing property auctions in Tehran and Alborz. Columns include: ردیف, کد شناسه, کاربری, متراژ (متر مربع) - عرصه, قیمت پایه, مبلغ با احتساب تخلیه, شرایط فروش, آدرس, توضیحات. Rows 1 through 15.

استان اصفهان آدرس و تلفن نمایندگی: خیابان شیخ صدوق شمالی نبش کوچه مسجد الو شاه ساختمان بانک ملت طبقه چهارم اداره ساختمان تلفن: ۰۲۱-۳۲۲۲۵۹۱۶-۳۲۲۲۵۸۲۳

Table listing property auctions in Isfahan. Columns include: ردیف, کد شناسه, کاربری, متراژ (متر مربع) - عرصه, قیمت پایه, مبلغ با احتساب تخلیه, شرایط فروش, آدرس, توضیحات. Rows 16 through 18.

استان آذربایجان غربی آدرس و تلفن نمایندگی: ارومیه تقاطع غیر هم سطح بلوار باهر و مدرس جنب اداره گل بست ساختمان بانک ملت مدیریت شعب اداره نازکات و ساختمان تلفن: ۰۴۲-۳۲۴۵۳۲۸۲

Table listing property auctions in Azarbaijan Gharbi. Columns include: ردیف, کد شناسه, کاربری, متراژ (متر مربع) - عرصه, قیمت پایه, مبلغ با احتساب تخلیه, شرایط فروش, آدرس, توضیحات. Rows 19 through 21.

استان بوشهر آدرس و تلفن نمایندگی: بوشهر خیابان امام خمینی ساختمان مدیریت شعب بانک ملت نشانی شمالی نبش کوچه ششم اداره نازکات و ساختمان تلفن: ۰۷۷-۳۳۳۲۰۷۸

Table listing property auctions in Bushehr. Columns include: ردیف, کد شناسه, کاربری, متراژ (متر مربع) - عرصه, قیمت پایه, مبلغ با احتساب تخلیه, شرایط فروش, آدرس, توضیحات. Rows 22 through 23.

استان خوزستان آدرس و تلفن نمایندگی: اهواز خیابان حافظ شمالی نبش خیابان یاسر مدیریت شعب بانک ملت - تلفن: ۰۶۱-۳۲۲۲۰۴۱-۳۲۲۲۰۶۵

Table listing property auctions in Chuzestan. Columns include: ردیف, کد شناسه, کاربری, متراژ (متر مربع) - عرصه, قیمت پایه, مبلغ با احتساب تخلیه, شرایط فروش, آدرس, توضیحات. Rows 24 through 25.

استان خراسان رضوی آدرس و تلفن دفتر نمایندگی: مشهد خیابان امام خمینی نبش خیابان امام خمینی مدیریت شعب بانک ملت اداره نازکات و ساختمان تلفن: ۰۵۱-۳۸۰۱۷۵۱۶

Table listing property auctions in Khorasan Razavi. Columns include: ردیف, کد شناسه, کاربری, متراژ (متر مربع) - عرصه, قیمت پایه, مبلغ با احتساب تخلیه, شرایط فروش, آدرس, توضیحات. Rows 26 through 32.

استان خوزستان آدرس و تلفن نمایندگی: اهواز خیابان سلمان فارسی ساختمان بانک ملت طبقه دوم دفتر برتری شرکت ماه واحد جنوب غربی تلفن: ۰۶۱-۳۲۲۲۰۴۱-۳۲۲۲۰۶۵

Table listing property auctions in Chuzestan (continued). Columns include: ردیف, کد شناسه, کاربری, متراژ (متر مربع) - عرصه, قیمت پایه, مبلغ با احتساب تخلیه, شرایط فروش, آدرس, توضیحات. Rows 33 through 43.



# شرکت توسعه بازاریابی و فروش ماک با وکالت از بانک ملت



| ردیف  | کد شناسه | کاربری         | مترای (متر مربع) | قیمت پایه      | مبلغ با احتساب  | شرايط        | توضیحات   |
|---|----------|----------------|------------------|----------------|-----------------|--------------|---|
|   |          |                | عرصه             | میانگین        | تخفیف           | فروش         |   |
| ۳۳  | ۳۰۹۵۷۹   | مسکونی         | ۱۵۰/۲            | ۲۸.۵۰۰.۰۰۰.۰۰۰ | ۲۲.۸۰۰.۰۰۰.۰۰۰  | تجدد         | اهاوز - کوئ فر هنگیان یک - خیابان میلا - پلاک ۹   |
| ۳۴  | ۳۰۷۳۳۷   | مسکونی         | ۲۳۰/۳۸           | ۸.۳۵۳.۴۴۰.۰۰۰  | ۶.۹۸۲.۷۵۲.۰۰۰   | تجدد         | آبادین - قیبه - انتهای تانک ۸ - فرعی دوم - سمت چپ - پلاک ۹  |
| ۳۵  | ۳۰۷۸۷۷   | مسکونی         | ۳۳۱/۵            | ۵.۷۷۷.۳۳۰.۵۰۰  | ۴.۵۷۲.۳۳۶.۸۲۲   | تجدد         | خرمشهر - کوئ امامت - کوئ آریا - خیابان شهید کریم پور  |
| ۳۶  | ۳۰۷۹۰۰   | مسکونی         | ۲۵۸/۴۳           | ۵.۵۲۲.۸۴۰.۰۰۰  | ۴.۵۲۲.۸۴۰.۰۰۰   | تجدد         | خرمشهر - کوئ مولوی - درب سبستان - کوچه سپهان زاده   |
| ۳۷  | ۳۰۷۷۷۶   | تجاری          | ۲۳۹/۳۹           | ۹.۷۸۵.۷۳۶.۲۵۰  | ۷.۸۲۸.۵۷۱.۴۲۸   | تجدد         | پادشهر - بلوار آیت الله بهبهانی - بین زند و رودکی - سازگنی  |
| ۳۸  | ۳۰۸۰۶۸   | مسکونی         | ۲۳۹/۴            | ۲۵.۰۹۴.۵۶۰.۰۰۰ | ۲۰.۰۹۵.۰۴۸.۰۰۰  | تجدد         | آبادین - احمد آباد - خیابان د - اصلی - بین ۹ و ۹ فرعی - کوچه بین پست - پلاک ۳۴ - شهرداری  |
| ۳۹  | ۵۵۷۳     | صنعتی          | ۲۳۰۰             | ۴۰.۰۷۱.۸۷۵.۰۰۰ | ۳۲.۰۰۷.۵۰۰.۰۰۰  | تجدد         | اهاوز - کوئ سیاحی - جاده اهاوز جدید   |
| ۴۰  | ۵۵۰۴     | صنعتی          | ۲۳۰۰             | ۴۱.۰۷۶.۰۰۰.۰۰۰ | ۳۲.۸۶۱.۴۴۰.۰۰۰  | تجدد         | اهاوز - کوئ سیاحی - جاده اهاوز جدید   |
| ۴۱  | ۵۵۱۸     | مسکونی         | ۲۸۷/۵۵           | ۴۲.۸۸۵.۵۰۰.۰۰۰ | ۳۲.۴۰۸.۴۰۰.۰۰۰  | تجدد         | دزفول - خیابان مسلم بن عقیل - پلاک ۵۸   |
| ۴۲  | ۵۵۷۷     | مسکونی         | ۲۳۰/۶            | ۱۷.۸۴۲.۰۰۰.۰۰۰ | ۱۲.۳۲۳.۶۰۰.۰۰۰  | تجدد         | شوشتر - انتهای خیابان سعادت - بلوار ساحلی - محله دکان شمس - جنب منبع آب   |
| ۴۳  | ۸۵۹۴     | مسکونی         | ۱۷۶/۲۲           | ۲۲.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ | ۱۲.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰  | تجدد و اقساط | شوشتر - کوئ بیرو - بلوار نیر و (سلمان فارسی) - پیش خیابان نظامی کندی - طبقه اول   |
| ۴۴  | ۳۰۶۲۸۹   | تجاری          | ۲۲/۴۴            | ۲۲.۴۴          | ۲۲.۴۴           | تجدد و اقساط | گوند - بلوار کربندی جنوبی - روبروی اداره ثبت اسناد و املاک قدیم   |
| ۴۵  | ۳۰۶۳۰۰   | تجاری          | ۲۳/۶             | ۲۳/۶           | ۲۳/۶            | تجدد و اقساط | گوند - بلوار کربندی جنوبی - روبروی اداره ثبت اسناد و املاک قدیم   |
| ۴۶  | ۳۰۶۳۹۰   | تجاری          | ۲۳/۲۷            | ۲۳/۲۷          | ۲۳/۲۷           | تجدد و اقساط | گوند - بلوار کربندی جنوبی - روبروی اداره ثبت اسناد و املاک قدیم   |
| ۴۷  | ۳۰۶۳۷۳   | تجاری          | ۲۳/۱             | ۲۳/۱           | ۲۳/۱            | تجدد و اقساط | گوند - بلوار کربندی جنوبی - روبروی اداره ثبت اسناد و املاک قدیم   |
| ۴۸  | ۳۰۶۵۵۱   | تجاری          | ۳۷/۸۸            | ۳۷/۸۸          | ۳۷/۸۸           | تجدد و اقساط | گوند - بلوار کربندی جنوبی - روبروی اداره ثبت اسناد و املاک قدیم   |
| ۴۹  | ۳۰۶۴۹۹   | صنعتی          | ۳۸۷۸/۹           | ۳۷.۹۵۴.۶۰۴.۰۰۰ | ۲۷.۹۵۴.۶۰۴.۰۰۰  | تجدد و اقساط | اندیشک - جاده سد کرخ - شهرک صنعتی شماره یک - خیابان صنعت گران یک - محل تولید شکرت کن و بسته بندی مواد غذایی   |
| ۵۰  | ۳۰۶۶۶۰   | تجاری          | ۲۳/۹۴            | ۲۳/۹۴          | ۲۳/۹۴           | تجدد و اقساط | گوند - بلوار کربندی جنوبی - روبروی اداره ثبت اسناد و املاک قدیم   |
| ۵۱  | ۳۰۷۸۰۲   | مسکونی         | ۳۸۰/۸۳           | ۳۸.۰۸۳         | ۳۸.۰۸۳          | تجدد و اقساط | اهاوز - کوئ صادقیه - بلوار التوحید جنوبی - خیابان د - صادقیه - ۵۰۵۴   |
| ۵۲  | ۳۰۷۸۸۳   | مسکونی         | ۵۷/۴۴            | ۵۷/۴۴          | ۵۷/۴۴           | تجدد و اقساط | گوند - بلوار کربندی جنوبی - جنب اداره ثبت سابق  |
| <b>استان سمنان آدرس و تلفن نمایندگی: سمنان بلوار ۱۷ خنجرود مدیریت شعب بانک ملت استان سمنان طبقه سوم اداره تدارکات و ساختمان تلفن: ۰۲۳-۳۳۳۳۳۳۳</b>                       |          |                |                  |                |                 |              |   |
| ردیف  | کد شناسه | کاربری         | مترای (متر مربع) | قیمت پایه      | مبلغ با احتساب  | شرايط        | توضیحات   |
|   |          |                | عرصه             | میانگین        | تخفیف           | فروش         |   |
| ۵۳  | ۳۰۴۳۶۱   | صنعتی          | ۱۰۰۰             | ۵۱۵            | ۵.۸۷۵.۷۶۶.۴۶۱   | تجدد و اقساط | گرمرسا - شهرک صنعتی حاجی آباد - بعد از شرکت کهن تک  |
| <b>استان سیستان و بلوچستان آدرس و تلفن نمایندگی: زاهدان خیابان آزادی مقابل پارک شیر ساختمان مدیریت شعب بانک ملت اداره تدارکات و ساختمان تلفن: ۰۵۴-۳۲۲۵۶۲۸۳-۳۲۲۵۶۶۷۹</b> |          |                |                  |                |                 |              |   |
| ردیف  | کد شناسه | کاربری         | مترای (متر مربع) | قیمت پایه      | مبلغ با احتساب  | شرايط        | توضیحات   |
|   |          |                | عرصه             | میانگین        | تخفیف           | فروش         |   |
| ۵۴  | ۱۱۳۵     | خدماتی         | ۹۳۵/۹۰           | ۳۲۰۲           | ۵۰.۴۸۵.۴۸۷.۰۰۰  | تجدد         | زاهدان خیابان قدس - جنب قدس ۵   |
| ۵۵  | ۳۰۶۲۸۵   | مسکونی         | ۳۸۵/۸۸           | ۱۵۶            | ۵.۲۸۰.۰۰۰.۰۰۰   | تجدد         | ایرانشهر - خیابان کارگر - کارگر ۷ - سمت راست نبش کوچه   |
| <b>استان فارس آدرس و تلفن نمایندگی: شیراز بلوار چمران ساختمان مدیریت شعب بانک ملت اداره تدارکات و ساختمان تلفن: ۰۷۱-۴۲۶۹۳۳۶-۴۲۶۹۳۱۶</b>                                 |          |                |                  |                |                 |              |   |
| ردیف  | کد شناسه | کاربری         | مترای (متر مربع) | قیمت پایه      | مبلغ با احتساب  | شرايط        | توضیحات   |
|   |          |                | عرصه             | میانگین        | تخفیف           | فروش         |   |
| ۵۶  | ۱۰۸۷     | مسکونی         | ۳۵۵/۵            | ۳۰۰            | ۵.۸۸۰.۳۴۶.۹۰۰   | تجدد         | فارس - سر و ستان - خیابان امام جنبش - کوچه ۲۸   |
| ۵۷  | ۳۰۶۵۰۰   | مسکونی         | ۳۴۰/۶            | ۱۲.۴۷۷.۵۰۰.۰۰۰ | ۱۰.۴۵۵.۸۷۵.۰۰۰  | تجدد         | شیراز - بلوار دکتر ساسانی - خیابان شمس گاه - کوچه ۵ - ساختمان قزاق - طبقه زیر زمین  |
| ۵۸  | ۳۰۶۷۳۳   | مسکونی - تجاری | ۱۵۴/۵            | ۱۱۹            | ۵.۵۸۸.۸۰۰.۰۰۰   | تجدد         | شیراز - بلوار ابوذر ثقفی - کوچه ۸ - نبش فرعی ۸/۷  |
| ۵۹  | ۳۰۷۴۴۷   | مسکونی         | ۱۹۰              | ۲۵۰/۵          | ۶.۳۰۰.۵۶۵.۰۰۰   | تجدد         | شیراز - خیابان احمدی شمالی - کوچه ۲ - سمت راست - نبش فرعی ۲/۱   |
| ۶۰  | ۲۲۶      | مسکونی - تجاری | ۲۳۳/۴            | ۳۹۵            | ۵۵.۰۴۰.۰۰۰.۰۰۰  | تجدد         | شهرستان زرین دشت - شهر پیر - خیابان امام خمینی - محل سابق بانک ملت شعبه شهر پیر   |
| ۶۱  | ۳۰۷۳۳۵   | مسکونی         | ۶۶۲              | ۵۳             | ۳۱.۵۴۲.۴۱.۵۰۰   | تجدد و اقساط | شیراز - بلوار هفتان - بلوار خیستان - روبروی کوچه ۲۱ - پلاک ۲۵   |
| <b>استان قزوین آدرس و تلفن نمایندگی: قزوین بلوار شهید حاج قاسم سلیمانی روبروی دانشگاه رجا مدیریت شعب استان قزوین اداره تدارکات و ساختمان تلفن: ۰۲۸-۳۳۶۷۳۰۷۹</b>         |          |                |                  |                |                 |              |   |
| ردیف  | کد شناسه | کاربری         | مترای (متر مربع) | قیمت پایه      | مبلغ با احتساب  | شرايط        | توضیحات   |
|   |          |                | عرصه             | میانگین        | تخفیف           | فروش         |   |
| ۶۲  | ۵۵۶۶     | تجاری          | -                | ۱۹/۲۵          | ۵۲۰.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ | تجدد         | سرقلی - با وضعیت موجود - دو موقوفه مورثین و مسوولیت تغییر شکل و پرداخت اجاره و هزینه های مربوطه و نیز رفع تخلفات احتمالی ساختمانی و اخذ مجوزات و پرداخت جریمه و هزینه های آن به عهده خریدار خواهد بود - طبق اسناد اجاره و سند مالکیت دفترچه ای کاربری ملک تجاری می باشد - مسوولیت رفع تخلفات احتمالی ساختمانی من جمله نیم طبقه بر عهده خریدار می باشد - انتقال ملک بصورت وکالتی تا تاریخ ۱۳/۳/۳۸ پس از تسویه کامل نمی می باشد |
| <b>استان قم آدرس و تلفن نمایندگی: قم خیابان امام خمینی جنب پهب مین مدیریت شعب بانک ملت استان قم طبقه سوم اداره تدارکات و ساختمان تلفن: ۰۲۵-۳۶۷۰۸۰۲۰-۳۶۷۰۸۰۲۳</b>        |          |                |                  |                |                 |              |   |
| ردیف  | کد شناسه | کاربری         | مترای (متر مربع) | قیمت پایه      | مبلغ با احتساب  | شرايط        | توضیحات   |
|   |          |                | عرصه             | میانگین        | تخفیف           | فروش         |   |
| ۶۳  | ۳۰۶۰۹۲   | صنعتی          | ۲۴۰۰             | -              | ۲۲.۴۱۰.۴۴۰.۰۰۰  | تجدد و اقساط | قم - منطقه ویژه اقتصادی سلجوقان - بلوار راه آهن - راه آهن ۵ - خیابان رفاه ۳ - طبقه ۳۳۴  |
| ۶۴  | ۳۰۸۳۷۲   | صنعتی          | ۲۴۰۰             | -              | ۳۸.۴۰۰.۰۰۰.۰۰۰  | تجدد و اقساط | قم - منطقه ویژه اقتصادی سلجوقان - بلوار راه آهن - راه آهن ۶ - خیابان رفاه ۳ - طبقه ۳۳۴  |
| ۶۵  | ۳۰۸۳۸۳   | صنعتی          | ۲۴۰۰             | -              | ۳۰.۰۷۷.۳۳۶.۰۰۰  | تجدد و اقساط | قم - منطقه ویژه سلجوقان - بلوار راه آهن - راه آهن ۷ - خیابان رفاه ۳ - طبقه ۳۳۴  |
| <b>استان کرمان آدرس و تلفن نمایندگی: کرمان بلوار شهید صدوقی ساختمان مدیریت بانک ملت طبقه دوم اداره تدارکات و ساختمان تلفن: ۰۲۴-۳۳۳۳۳۳۱۱-۱۱-۳۳۳۳۳۳۳۳</b>                 |          |                |                  |                |                 |              |   |
| ردیف  | کد شناسه | کاربری         | مترای (متر مربع) | قیمت پایه      | مبلغ با احتساب  | شرايط        | توضیحات   |
|   |          |                | عرصه             | میانگین        | تخفیف           | فروش         |   |
| ۶۶  | ۳۰۹۸۶۱   | مسکونی         | ۲۸۳              | ۲۸۵            | ۵۷.۶۹۹.۰۰۰.۰۰۰  | تجدد         | کرمان - خیابان آذر - کوچه ۷ - بعد از چهار کوچه - سمت چپ - پلاک ۵۱   |
| ۶۷  | ۳۰۹۸۳۲   | تجاری          | فدرالسهم         | ۵۰/۷۹          | ۸۵.۸۶۵.۰۰۰.۰۰۰  | تجدد         | کرمان - خیابان آذر - نبش کوچه شماره ۲۵ و ۲۸ - طبقه همکف   |
| ۶۸  | ۳۰۹۸۳۳   | مسکونی         | فدرالسهم         | ۳۴/۳۷          | ۳۸.۷۷۸.۵۷۰.۰۰۰  | تجدد         | کرمان - خیابان آذر - نبش کوچه شماره ۲۶ و ۲۸ - طبقه اول  |
| ۶۹  | ۳۰۶۸۲۴   | مسکونی         | فدرالسهم         | ۱۵۱/۳          | ۴۰.۵۷۹.۰۰۰.۰۰۰  | تجدد         | کرمان - خیابان آذر - نبش کوچه شماره ۲۶ و ۲۸ - طبقه دوم  |
| ۷۰  | ۳۰۹۸۳۵   | مسکونی         | فدرالسهم         | ۱۵۱/۳          | ۴۰.۵۴۸.۴۰۰.۰۰۰  | تجدد         | کرمان - خیابان آذر - نبش کوچه شماره ۲۶ و ۲۸ - طبقه سوم  |
| ۷۱  | ۳۰۹۸۳۶   | مسکونی         | فدرالسهم         | ۱۵۱/۳          | ۴۰.۸۵۱.۰۰۰.۰۰۰  | تجدد         | کرمان - خیابان آذر - نبش کوچه شماره ۲۶ و ۲۸ - طبقه چهارم  |
| ۷۲  | ۳۰۷۳۶۶   | صنعتی          | ۵۵۵۰/۵           | ۱۵۳۹           | ۲۲۲.۹۰۰.۰۰۰.۰۰۰ | تجدد و اقساط | کرمان - شهرک صنعتی خضرا - بلوار نستین - پلاک ۱۱ - شرکت تاوران صنعت سامان  |
| <b>استان گلستان آدرس و تلفن دکتر نمایندگی: گرگان سه راه گلشهر نبش عداات ۷۲/۲ مدیریت شعب بانک ملت طبقه پنجم تلفن: ۰۱۷-۳۲۵۲۵۴۰۶</b>                                       |          |                |                  |                |                 |              |   |
| ردیف  | کد شناسه | کاربری         | مترای (متر مربع) | قیمت پایه      | مبلغ با احتساب  | شرايط        | توضیحات   |
|   |          |                | عرصه             | میانگین        | تخفیف           | فروش         |   |
| ۷۳  | ۳۰۶۲۸۵   | کشاورزی        | ۱۸۰۰             | ۵۷۱۱/۵         | ۳۶۰.۸۲۲.۴۸۰.۰۰۰ | تجدد         | سه راه آبپاشی کیلومتر ۱۰ جاده گرگان به گرگ کوی ابتدای جاده شامد   |
| ۷۴  | ۳۰۴۰۸۳   | صنعتی          | ۳۳۵۰/۳           | ۱۰۰۰           | ۶۳.۸۸۹.۹۰۰.۰۰۰  | تجدد         | گرگان - شهرک صنعتی هزار جریب - طبقه ۲۲  |
| ۷۵  | ۳۰۵۸۸۷   | مسکونی         | ۶۹۸              | ۱۶۹/۵          | ۷۱.۶۹۳.۹۳۳.۶۷۵  | تجدد و اقساط | گرگان - کوئ ویرا - کوچه همکف - مجتمع پهنار - پلاک ۵   |
| ۷۶  | ۱۰۰۹۱    | مسکونی         | ۳۵۰              | ۸۹             | ۳۲.۶۱۰.۰۰۰.۰۰۰  | تجدد و اقساط | آزاد شهر - خیابان شهید بهشتی - کوچه عمارت قدیم  |
| ۷۷  | ۱۰۴۴۷    | مزروعی         | ۱۵۳۹             | ۶۱۰/۴۸         | ۲۰.۷۷۷.۸۳۳.۴۴۴  | تجدد و اقساط | گرگ کوی - جنب شهرک فرهنگیان - مرقدی حسین گوذری  |

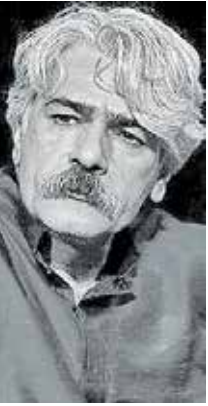






### کتاب زندگینامه بیتا فرهی رونمایی شد

مراسم رونمایی از کتاب زندگینامه بیتا فرهی به نام «بی‌تا؛ درخت‌ها ایستاده می‌میزند» به مناسبت سالگرد درگذشت این هنرمند سینما در کتابفروشی راوی برگزار شد. در این مراسم هنرمندانی چون داریوش فرهنگ، عباس یاری، هوشنگ گلگمانی، احترام برومند، کلاب آدینه، فریبا کوثری، آرژانتا موگویی، سهیلا رضوی، همایون ارشادی، مهوش وقاری، اکرم محمدی، هانیه توسلی، ستاره اسکندری، آرژانتا فلاحت‌پیشه، پوریا شکیبایی، مژده لولاسانی و... حضور داشتند. **اینا**



### تجربه های متفاوت کلهر ۶۱ ساله

دیروز سوم آذرماه کیهان ۶۱ساله شد، مردی که خود به تنهایی نقش بزرگی در معرفی موسیقی ایرانی به جهان داشته است. او که سابقه برگزاری کنسرت‌های متعددی را در جهان دارد، با این حال برگزاری کنسرت در وطنش برایش حسی متفاوت به همواره دارد تا جایی‌که درباره این امر گفته است: «کنسرت دادن در ایران، برای من که ایرانی هستم یک تجربه عجیب و غریب است. طبیعتاً در کشورهای دیگر هم کنسرت‌های بسیاری داشته‌ام ولی این فضا خارق‌العاده است.»



### آهنگساز «باب اسفنجی» درگذشت

اندی پیلی که یکی از چهره‌های سرشناس دنیای موسیقی و آهنگسازی محسوب می‌شود در سن ۷۲ سالگی جان خود را از دست داد. این فرد که با هنرمند‌های بزرگی نظیر بری‌ان ویلسون و التون جان کار کرده بود، به خاطر ساخت موسیقی انیمیشن باب اسفنجی سلوار مکعبی هم شناخته می‌شود. او در طی کارنامه حرفه‌ای خود آهنگ سریال‌های انیمیشنی متعددی نظیر باب اسفنجی سلوار مکعبی، رن و استیمی، دیجی‌مون و... را خلق کرده است. **خبرآنلاین**

### گزارش

#### سعیده احسانی‌راد

خبرنگار

میرزا محمدحسین سیفی قزوینی ملقب به عمادالکتاب خطاط، نقاش و شاعر و شخصیتی بسیار مهم اما متأسفانه مهجور آخرین حلقه از زنجیره استادان قدیم خوشنویسی است که ۷۵ سال با پرکت زیست و ذقایق این هنر را به خوشنویسان معاصر پیوند داد. هم‌اکنون آثار دیده نشده عمادالکتاب در نمایشگاه «رخ دوست» در موزه خوشنویسی ایران رونمایی شده و به نمایش درآمده است.

عمادالکتاب (درگذشته در سال ۱۳۱۵ خورشیدی) از بزرگ‌ترین استادان خوشنویسی نستعلیق در دوران جنبش مشروطه بود که خوشنویسی را با نسخ‌نویسی آغاز کرد و سپس به خط نستعلیق روی آورد و پیرو شیوه میرزا رضای کلهر شد، به طوری که او را به عنوان کامل‌کننده شیوه کلهر نام می‌برند. عمادالکتاب نه تنها در خط نسخ و نستعلیق استادی توانا بود، بلکه شکسته و ثلث را در کمال زیبایی می‌نوشت و با نقاشی سیاه‌قلم و آبرنگ نیز آشنایی داشت.

کتابخانه‌های آرماگه فردوسی در طوس، کتبه‌های دارالفنون، دانشسرای عالی، مدرسه رضائییه و دانشگاه تهران توسط عمادالکتاب نوشته شده است و از او به عنوان اولین خوشنویسی که روش نقطه‌گذاری را در آموزش خط ابداع کرد، نام می‌برند.

شخصیت رضا خوشنویس در سرریال هزاردستان، اثر ماندگار علی حاتمی، برداشتی آزاد از شخصیت وی بوده است. امیرعباس نصیری، رئیس موزه خوشنویسی با بیان اینکه عمادالکتاب پدر خوشنویسی معاصر است، درباره نمایشگاه «رخ دوست» گفت: در این نمایشگاه بیش از ۱۱۰ اثر از عمادالکتاب شامل اصل کتبه‌های مقبره صفی‌عیشاه، خطوط سیاه‌مشق که عمادالکتاب در زندان نوشته و آثاری از میرزا رضای کلهر که عمادالکتاب در همه آثارش ذکر کرده شاگردی میرزا رضای کلهر را کردم، به نمایش درآمده است.

وی درباره ویژگی‌های منحصربه‌فرد خوشنویسی عمادالکتاب گفت: او کسی است که اگر نبود، خوشنویسی از بین می‌رفت. عمادالکتاب با هزینه شخصی ۳۶ جلد رسم‌المشق طراحی کرد و برای اولین بار خوشنویسی را به مدرسه‌ها برد؛ تا قبل از عمادالکتاب فقط شاهزاده‌ها و رجال متمول می‌توانستند آموزش خط ببینند اما با راه‌اندازی کلاس‌های خوشنویسی توسط وی، آموزش خط عمومی شد و او و شاگردانش انجمن خوشنویسی را بنیان نهادند.

نصیری با بیان اینکه عمادالکتاب در مقایسه با هنرمندان دیگر چندوجهی است، اظهار کرد: وی در خط نستعلیق استاد بود که ثلث، شکسته و ثلث را هم نیکو می‌نوشت. او درصدد طراحی رسم‌المشق جدیدی بود که عمرش قد نداد.

رئیس موزه خوشنویسی به فعالیت‌های سیاسی عمادالکتاب هم اشاره کرد و گفت: این خوشنویس با کمیته مجازات همکاری داشت و تحریرات بیانیه‌های کمیته به خط او بود که در این نمایشگاه، هم دفترچه خاطرات او از دوران حبس به نمایش درآمده و هم سیاه‌مشق‌هایی که در زندان نوشته است. او فعالیت‌های مختلف عرفانی و عضویت در انجمن اخوت را نیز داشت. عمادالکتاب به سبب دوستی با داماد ناصرالدین شاه، کتبه‌های مقبره صفی‌عیشاه را خوشنویسی کرد که اصل کتبه‌های کاغذی مقبره صفی‌عیشاه که سوزنی و گرتبه‌داری شده روی گاشی‌هاست، برای اولین بار در این نمایشگاه رونمایی شد.

نصیری، عمادالکتاب را جزو کاتبانی دانست که در کتابت و خط نستعلیق خیلی حرف برای گفتن دارد و لقب عمادالکتاب را زمانی گرفت که نسخه‌ای از شاهنامه فردوسی

برای مظفرالدین شاه خوشنویسی کرد. رئیس موزه خوشنویسی درباره تأثیر عمادالکتاب بر خوشنویسی اظهار کرد: اگر عمادالکتاب نبود خوشنویسی واقعاً از بین رفته بود و ایران هم مثل ترکیه اصلاً رسم‌الخط فارسی نداشت و همه به صورت انگلیسی می‌نوشتیم؛ حالا شاید زبان فارسی حفظ می‌شد ولی رسم‌الخط‌مان از بین رفته بود؛ نباید تلاش عمادالکتاب را در این زمینه نادیده گرفت. او شخصیت این خوشنویس اتقدر بزرگ است که باید یکی از میادین اصلی شهر را به نامش کنیم؛ زبان و ادب فارسی مدیون از خودگذشتگی‌های عمادالکتاب است که اگر او نبود، ما اینچنین زبان و ادبیات فارسی نداشتیم.

نصیری درباره فعالیت‌های موزه خوشنویسی نیز گفت: این موزه تخصصی‌ترین و اولین موزه خوشنویسی است که در کنار نمایشگاه‌های خوشنویسی

که نمایشگاه‌گردان محور است و موضوعات مختلف خوشنویسی را دربرمی‌گیرد، نشست‌های تخصصی با محوریت خوشنویسی برگزار می‌کند. تاریخچه خوشنویسی برای بازدیدکنندگان گذاشته شده است. در این موزه آثاری از قدیمی‌ترین خط از قرن سوم هجری تا خود عمادالکتاب که خوشنویس عهد قاجار است، اثر داریم. در سال‌های دیگر، آثاری از میرزا غلامرضا اسفغانی، سید گلستانه، میرزا کاظم نهرانی و دیگر بزرگان خوشنویسی به نمایش درآمده است. تمام آثار خوشنویسان در موزه خوشنویسی، معرفی و در نشست‌هایی نقد و بررسی می‌شوند و در آخر هم کتاب‌هایی از این نمایشگاه‌ها به چاپ می‌رسند. خیابان شریعی، نرسیده به پلاطانی، کوچه فولادوند، این روزها میزبان نمایشگاه «رخ دوست» است که تا پایان آذرماه می‌توانید از این نمایشگاه بازدید کنید.



#### اگر

#### عمادالکتاب

#### نبود

#### خوشنویسی

#### واقع‌آز بین

#### رفته بود و

#### ایران هم مثل

#### ترکیه اصلاً

#### رسم‌الخط

#### فارسی

#### نداشت و

#### همه به صورت

#### انگلیسی

#### می‌نوشتیم؛

#### حالا شاید

#### زبان فارسی

#### حفظ

#### می‌شد ولی

#### رسم‌الخط‌مان

#### از بین رفته

#### بود



## جهان رمزآلود علی اکبر صادقی

**گروه فرهنگی** / نکوداشت مقام فرهنگی و هنری علی اکبر صادقی چهره ماندگار هنر نقاشی ایران در روز تولد این هنرمند، حضور جمعی از استادان، پژوهشگران و هنرمندان برجسته نقاشی، طراحی و سینما در تالار شهید مطهری انجمن آثار و مفاخر فرهنگی برگزار شد.

در این مراسم، چهره‌هایی چون ایرج طهماسب، ابراهیم حقیقی، مهدی حسینی، جمشید گرگین، بهرام عظیمی، عباس مشهدیزاده، سهیل محمودی و احسان آقایی حضور داشتند. نادره رضایی، معاون هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در این مراسم در سخنانی گفت: بعضی از نام‌ها بی‌نیاز از صفت و معرفی نیستند، آنها به قدری وسیع و عمیق‌اند که فقط باید در عمق وجود و آثار آنها غوطه ور شویم. از این دست نام‌ها در

تاریخ ایران و جهان کم نداریم. حال وقتی که نام سترگی را می‌شنویم که از قضا با او هم نفس هستیم و در یک عصریبا او زیسته‌ایم به خودمان می‌بالیم؛ علی اکبر صادقی، وی بیان کرد: شما هرصفتی را برای صدای اکبر صادقی و در کنار نام او بگذارید، به واقع برآن صفت‌ها ارج نهاده‌اید، نه بر صاحب نام. علی اکبر صادقی نقاش، تصویرگر، علی اکبر صادقی گرافیکست و علی اکبر صادقی پویانما، همین و بس. شاید تنها صفتی که بر نام علی اکبر صادقی برزنده است، واژه هنرمند است. در معرفی او باید بگوییم: هنرمند، همین و بس.

رضایی عنوان کرد: علی اکبر صادقی یک جریان، یک فرهنگ و زیست‌هنرمندانه است. از کارهای او حرفی نمی‌زنم که همه شما برآن آگاهید و می‌دانید. آن قدر که

اگر در یک گوشه از دنیا اثری را ببینید ناگهان می‌ایستید و می‌گویید من صاحب این اثر را می‌شناسم؛ علی اکبر صادقی! این امضا داشتن و این شخصیت مستقل اثر هنری را من به اصالت و اعتبار معنی می‌کنم. ابراهیم حقیقی، هنرمند طراح گرافیک و کارگردان سینما نیز که از دوستان قدیمی صادقی است، در این مراسم گفت: علی اکبر صادقی تداوم نقاشان قهوه‌خانه‌ای، با شیوه‌ای نوین و درک آکادمیک نقاشی معاصر است. او همچون نقاشان سنتی قهوه‌خانه‌ای، قصه پهلوانان و رزم و بزم آدمیان را قصه‌سرایی می‌کند. تابلوهای صادقی پر از آدم‌هایی است که کنار هم چیده شده‌اند تا روزگاری را به سربرند که برای‌شان چیده شده است. از شغف و شادی گرفته تا جنگ و سرکشی همه آدمیان در مقامی برابر، بر صفحه رمزآلود

نقاشی او چیده شده‌اند تا گردش زمانه چه تدبیر کند، هریک مشغول به کاری یا اجرای نقشی که نقاش اول، یا سرنویشت تاریخی برایشان مهیا کرده است. وی بیان کرد: علی اکبر صادقی در نقاشی‌هایش زمان را به هم می‌ریزد. صادقی مثل یک قلمزن نقره‌کار با ظرافت و حوصله و صبوری قلم می‌زند، نقش می‌کشد، رنگ می‌کند، جلا می‌دهد تا جهان رمزآلود خود را در قصه‌های مصورش سامانی دلپذیر و زیبا دهد. جمشید گرگین، بازیگر سینما و تلویزیون نیز در این مراسم گفت: آشنایی بیشتر من با علی اکبر صادقی از دهه ۱۳۵۰ آغاز شد. دوران اوج کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان؛ زمانی که بزرگان عرصه فیلم و سینما در کانون حضور داشتند؛ بزگانی مثل بهرام بیضایی، نوالدین زرین کلک، عباس

### اخبار



#### روایت حدیث غربت فاطمی در نگارخانه گلستان

نمایشگاه حدیث غربت «فاطمه در گذر زمان» جدیدترین ویژه برنامه نگارخانه گلستان است که به نمایش آثار هنری در رشته‌های نقاشی، نقاشیخ و کالیگرافی می‌پردازد.

این نمایشگاه به مناسبت ایام فاطمه و شهادت حضرت فاطمه زهرا سلام‌الله علیها برگزار می‌شود و طی آن تعدادی از تابلوهای فرهنگسرای گلستان که به مناسبت سالروز شهادت ریحانه پیامبراکرم (ع)، حضرت فاطمه (سلام‌الله علیها) توسط ۵۰ نفر از بانوان خلق شده است، به نمایش گذاشته می‌شود.

لازم به ذکر است، آثار کالیگرافی منتخبی از احادیث و روایات از ائمه معصومین (ع)، برگزاری مراسم‌ها و موقوفات است که در این نمایشگاه در معرض دید عموم قرار می‌گیرد.

اصبا



#### طنین ساز کیوان ساکت و آواز وحید تاج در تالار وحدت

گروه موسیقی «وزیری» به سرپرستی کیوان ساکت، آهنگساز و نوازنده تار و سه‌تار، پنجم آذرماه در تالار وحدت روی صحنه می‌رود.

در کنسرت پیش‌رو وحید تاج به عنوان خواننده گروه وزیری راهمراهی می‌کند. همچنین ترکیبی از نوازندگان سازهای قانون، فلوت، ویولا، تنبک، دف، کاجون، نی، سمکانه، ساز باس، در کنار کیوان ساکت قطعاتی از موسیقی ایرانی را می‌نوازند.

سینا جهان آبادی، پاشا هنجی، اشکان مرادی، مرجان مهریان، فرنوش باقری، سالار زمانیان، طناز اسدالهی، ارغوان منتظری، مهدی غلامی، کیارش ساکت، سیاوش ساکت و علی آقامحمدی اعضای گروه «وزیری» را تشکیل می‌دهند.

اهن‌تراولین



#### سرپرست جدید بنیاد سینمایی فارابی

با صدور حکمی از سوی راشد فریدزاده رئیس سازمان سینمایی، سید مهدی سجادی به عنوان سرپرست جدید بنیاد سینمایی فارابی منصوب شد. راشد فریدزاده، رئیس سازمان سینمایی در آیین تجلیل از خدمات مجید زین‌العابدین مدیرعامل پیشین فارابی گفت:

بدقابالی من بود که وقتی به سازمان سینمایی رفتم، مأموریت دوست و برادرم تمام شد، برادر خوب جناب آقای زین‌العابدین که جشنواره کودک را هم به خوبی برگزار کردند، فریدزاده تأکید کرد: از آقای سجادی نیز تشکر می‌کنم که برای پذیرفتن سرپرستی بنیاد سینمایی فارابی، قبول زحمت کردند. وی افزود:

فارابی درخت تنومند سینمای ایران است و با وجود بین‌المللی که داراست، نهاد ملی سینمای ایران تعریف می‌شود؛ و به حتم با مرور زمان، بیش از پیش می‌توان به اصالت آثار فارابی پی برد. بنیاد سینمایی که بازگویی جدی در برخی مسائل آن از نیازهای مهم و مبرم امروز شده می‌شود باید نگاه ملی آن را با همت و اراده دوستان حاضر در فارابی و اساتید سینمایی تقویت داد.

### دو نقش مهم عمادالکتاب

#### یادداشت

#### دکتر حسین رضوی فرد

خوشنویس، پژوهشگر و مدرس هنر



عمادالکتاب دو نقش مهم را در تاریخ خوشنویسی ایران ایفا کرد: نقش اول وی تلاش برای انتقال سنت خط نستعلیق به فضای آموزش و پرورش و جلوگیری از حذف خط فارسی در بحبوحه تأثیرپذیری از فرهنگ مدرن غرب و در اثنای جنبش مشروطه و دوره پهلوی اول است.

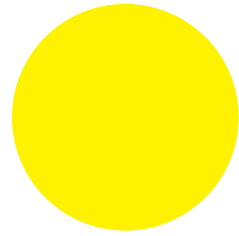
شیوه آموزش خوشنویسی با نقطه‌گذاری در «رسم‌المشق عمادالکتاب‌السیفی» البته شیوه‌ای نو بود و اقتباسی از همین شیوه را بعداً در «رسم‌الخط امیرخانی» می‌بینیم. برای اینکه ارزش کار عمادالکتاب مشخص شود، ذکر مختصر شرایط و تلاش‌های جدی وی برای تغییر رسم‌الخط آن روزگار ضروری است؛ جامعه ایران از سال ۱۲۴۰ شمسی با دو گروه تحول‌خواه مواجه می‌شود: گروهی که طرفدار تغییر خطند و به بیان ضعیف‌های رسم‌الخط موجود فارسی بسنده می‌کنند و گروه دوم نخبگانی هستند که الفبای جدید تألیف می‌کنند تا جایی که بیش از ۱۰۰ نفر شخصیت و صاحب‌نظر شناخته شده در زمینه تغییر خط داریم؛ این افراد که غیر از زبان عربی حداقل با یک زبان اروپایی آشنا بودند، به برتری خط لاتین که یک موردش جدانویسی حروف در نوشتار لاتین بود، ایمان داشتند. نکته مهم در این میان، تعداد خطوط ابداعی است، چنان‌که طی یک سده، بیش از ۲۰ خط جدید برای حذف خط پیوسته فارسی که صدامتبه ضعیف‌های قابل‌تأملی داشت، ابداع شده است. قابل ذکر است کسانی که به ابداع خط می‌پرداختند یا مایل نبودند خط لاتین جایگزین خط فارسی شود یا می‌دانستند ارتباط بخش‌هایی از جامعه و فرهنگ ایرانی با متون عربی، قرآنی و تغییر خط به لاتین را دچار مشکل خواهد کرد، از همین رو الفبایی را تدوین می‌کردند که با زبان فارسی، عربی و ترکی همخوان باشد؛ حتی ملک‌خان (سیاستمدار دوره قاجار) با رسم‌الخط جدیدش چند کتاب از جمله گلستان سعیدی را تحریر، چاپ و منتشر کرد. یوسف‌بن کاظم مستشارالدوله، مؤلف مشهور «رساله یک کلمه»، اثری دارد به نام «رساله در وجوب اصلاح خط اسلام»؛ وی در این رساله که در سال ۱۳۰۳ ق نوشته شده است، می‌گوید از سال ۱۲۷۳ ق، یعنی زمانی که فتحعلی آخوندزاده رسم‌الخط خود را تألیف کرد، با توجه به صعوبت آن خط و هم اینکه خط فعلی مانع ترقی اهالی اسلام است، به فکر اصلاح خط رسمی بوده است. در این رساله، نظرات دیگر معتقدان به ضرورت تغییر خط از جمله میرزا ملک‌خان را هم بررسی می‌کند. جدیت این انتقادات آماج شخص می‌شود که در همین احوال، کشور

ترکیه همسایه شمالی ایران، در جریان موسوم به «انقلاب حرف»، خط خودتوان ترکی را از عربی به رسم‌الخط لاتین تغییر می‌دهد. اولین جزوات رسم‌المشقی که از عمادالکتاب به صورت رسمی ثبت شده و روش متفاوت نقطه‌چینی حروف و مفردات را برای یادگیری هنرجو به کار برده، در دوره مظفرالدین‌شاه است. این رسم‌المشق‌ها هشت برگ (۱۶ صفحه) داشتند که تمامی صفحات، تکرار صفحه اول بودند.

بنابراین عمادالکتاب به صورت آگاهانه مسیر خود را از دوره مظفرالدین‌شاه و قبل از دوران آغازین کشید تا در نهایت در سال ۱۳۰۳ شمسی رسم‌المشق‌های سی‌وشش‌گانه‌اش (چهار دوره ۹ جلدی برای کلاس‌های سوم، چهارم، پنجم و ششم دبستان) ثبت و به مدارس ابتدایی ابلاغ شد. این رسم‌المشق‌ها چند نسل از معلمان و دانش‌آموزان را با شیوه کلهر آشنا و نقشی محوری در ترویج این سبک ایفا کرد. در نقش دوم، عمادالکتاب را نه به خاطر کتاب‌های متنوع، باشکوه و پرکارش، بلکه بایستی به واسطه سیاه‌مشق‌های متفاوت و روایتگرش صاحب سبک دانست. این سیاه‌مشق‌ها که در زندان کمیته مجازات به نقطه خط خود می‌رسند، پس از آزادی او از حصر نیز آگاهانه ادامه می‌یابد؛ عمادالکتاب در ادامه مسیری که در گونه سیاه‌مشق، پیش‌تر توسط میرزا محمدرضا کلهر ترسیم شده بود، وجه رتیمیک و موسیقایی به قالب سیاه‌مشق داد. از اشارات عبدالله منتوفی در «شرح زندگانی من» مشخص می‌شود که میرزا رضا کلهر در این سبک از سیاه‌مشق‌هایش که خود آنها را «خرت خرت» می‌نامیده، اصولاً اعتقادی به فضاسازی در صفحه نداشته و صرفاً تقویت دست و اصلاح شکله حروف و مفردات، مدنظر وی بوده است.

با توجه به اینکه نگاه کلهر معطوف به تمرین بوده، عملاً از این «خرت خرت‌ها» که می‌توانست موجد سبکی نوین به نام ایشان باشد، آثار قابل ملاحظه‌ای باقی نمانده است. عمادالکتاب در این سیاه‌مشق‌ها، هم از نظر بصری و هم از حیث معنی‌من کتابت شده، شیوه روایتگری را در پیش گرفته و این ویژگی تفاوت محرز سبک او و سیاه‌مشق‌های قاجاری است.

کیارستمی، مسعود کیمیایی، ابراهیم فروزش و علی اکبر صادقی. صادقی از سال ۱۳۵۱ تا ۱۳۵۷، شش فیلم پویانمایی برای کانون پرورش فکری کودک و نوجوان ساخت و سال‌های بعد، ساخت پویانمایی را به کلی کنار گذاشت. گرگین ادامه داد: در دهه هفتاد، من مجموعه برنامه‌های متفاوتی درباره نقاشان معاصر ایران ساختم که در آن، هنرمندان بزرگی چون پرویز کلانتری، محمدعلی ترقی‌جاء، حسین مجیبی و بنی‌هاشمی رونمایی شد.



امام علی(ع):

کسی که بدون بصیرت عمل کند، مانند کسی است که به دنبال سراب بیابان راه پیماید. او هر چه تندتر رود، دورتر می افتد.



نگاره

ای دریغ از نام بنیامین بر توای نوزادکش  
ای وصله ناجور فرزندان اسرائیل

افشین علا



فضای مجازی

تئاتر: بهانه آزادی ۲ زندانی

مراسم آزادسازی دو زندانی جرایم مالی با حضور لایلا اوتادی در فضای مجازی مورد توجه کاربران فضای مجازی قرار گرفت. در این مراسم که با حضور لایلا اوتادی، سفیر آزادی زندانیان برگزار شد با پرداخت بدهی، دو زندانی جرایم مالی ساکن استان خراسان جنوبی آزاد شدند. این زندانی‌ها با عواید مالی نمایش «حرمان» به نویسندگی افسانه بخشی فرد و کارگردانی سیدمحمدصادق سیادت توانستند به آغوش گرم خانواده برگردند. گروه نمایش «حرمان» تأکید کرد: براساس وعده داده شده سومین زندانی نیز در هفته جاری که هفته پایانی نمایش است، به لطف و همراهی مخاطبین آزاد خواهد شد. لایلا اوتادی درباره این اتفاق گفته خوشحالم از اینکه در فضای تئاتر با وجود تمام مشکلات اقتصادی و ناخوش احوالی‌ها این اتفاق زیبا توسط این گروه جوان رقم خورد. دو عزیز از استان خراسان جنوبی با همکاری ویژه دادگستری خوشبختانه آزاد شدند و به آغوش زندگی بازگشتند.

دلیل علاقه علیرضا خمسه به باسترکیتون

صحب‌های علیرضا خمسه در برنامه هفت درباره اینکه دو بازیگر بزرگ سینمای کمدی صامت چارلی چاپلین با باسترکیتون کدام را بزرگ‌تر می دانید مورد توجه کاربران فضای مجازی قرار گرفته و پربازدید شده است.

خمسه گفته، من باستر کیتون را دوست دارم چون با تعریف ما از کمدی به پانتومیم نزدیک‌تر است. علت اینکه بازیگران پانتومیم صورت‌های سفید یا رنگی به صورت می‌زدند، این بود که بازیگر حق ندارد از چهره برای بیان مقصود، احساس و عاطفه استفاده کند. بازیگر در وهله اول باید از زبان بدن استفاده کند. خب چارلی چاپلین نابغه بزرگی است، اما همزمان از صورت و بدنش استفاده می‌کرد در حالی که تعریف کلاسیک می‌گوید شما باید از صورت‌تان به عنوان چهره‌ای که رویش ماسک پوشیده استفاده کنید. برای من باستر کیتون بزرگ‌تر است.

گلایه بیابانکی به انتساب‌های ادبی اشتباه

سعید بیابانکی، شاعر و طنزپرداز در استوری خود درباره بی‌دقتی‌های فراوان صورت گرفته در فضای مجازی گلایه کرده و دادش از انتساب برخی اشعار به شعری ادبیات کهن و حتی شعرامروز درآمده است؛ او با اشاره به یکی از مضامین اخیر چنین اشتباهاتی نوشته است: «شعر ریغلطی، سال هاست به اسم زنده‌یاد قیصر امین‌پور در فضای مجازی و حقیقی می‌چرخد و حتی از برنامه‌های صداوسیما نیز سردارآورده است. (گاهی گمان نمی‌کنی ولی خوب می‌شود) گاهی نمی‌شود که نمی‌شود که نمی‌شود! نمی‌شود!» مضحک‌تر از آن کسی است که منتسب به ادبیات است و این شعر را در کتابش با نام قیصر امین‌پور آورده است؛ به ایشان توضیح داده شد که این شعر غلط و غلطوب برای قیصر نیست! به نظر‌تان واکنش او چه بود؟ حذف شعر از چاپ دوم؟ خیر! باز این شعر مضحک را در کتاب نگاه داشت. درعوض یک پاورقی زد که (نقل به مضمون): بعضی‌ها گفته‌اند این شعر برای قیصر نیست! اشتباه می‌کنند؛ من خودم آن را با صدای قیصر امین‌پور شنیده‌ام! چهل مرکب چندان وحشتناک نیست؛ مگر زمانی که با بلاغت پرورده آمیخته شود! وقتی شعر جعلی به کتاب‌های درسی نیز راه پیدا می‌کند، تکلیف فضای مجازی چیست؟ بیابانکی در ادامه صفحه چند شاعر دیگر در تشریح بیشترین قبیل اتفاقات را تک کرده است.

عزم سیدآبادی برای انجام کارهای عقب‌مانده

علی اصغر سیدآبادی، نویسنده کودک و مروج کتابخوانی تازه‌ترین پست خود در شبکه‌های اجتماعی را به تجربه برپایی یک کارگاه آموزشی در شیراز اختصاص داده است؛ او نوشته: «در کارگاهی در شیراز، بین مربیان انون پرورش فکری کودکان و نوجوانان درباره رابطه پنج حس و ایران سخن می‌گفتم؛ حرف به اینجا کشید که گاهی دلمان برای بسوی جایی یا کسی تنگ می‌شود. گفتن من همیشه پدر بزرگم را با بویی خاص به یاد می‌آورم. یکی از مربیان که اتفاقاً سن و سالی داشت پرید وسط حرفم و گفت: «با بوی جوراب آن مرحوم؟» من هم برای اینکه کم نیآورم گفتم آن مرحوم اصلاً جوراب به پا نمی‌کرد. حالا خودم را شبیه‌ترین آدم به آن مرحوم می‌دانم؛ همه‌اش دنبال حل و فصل خرده کاری‌های مردم از جمله آشپزی داوطلبانه در عزا و عروسی و کارهای دیگر بود و گندم‌های خودش روی زمین می‌ماند. البته نمی‌ماند، بالاخره پدرم و عموها و پسرعموهای عموها دست به دست هم می‌دادند و جمع و جور می‌کردند، اما نه من و برادرانم به تعداد آن مرحوم فرزند داریم و نه کاری از دستشان برمی‌آید. به اندازه چند ماه از کارهای خودم عقبم. از امروز تصمیم گرفته‌ام اولویت را بدهم به کارهای عقب‌مانده خودم، اگر روح نارام آن مرحوم و زن‌های بی‌قرارش که به کالبد من راه یافته، بگذرانند.»

نقل قول

سکوت رسانه و سینما در قبال غزه خیانت است

شرایط جاری در غزه دقیقاً مشابه وضعیت روز عاشورا و صحرای کربلاست و سکوت رسانه و سینما در قبال این مسأله نوعی خیانت است.

افرادی همچون سید حسن نصرالله و یحیی سنوار قله‌های عظیم زندگی بشری هستند و باید به آنها افتخار کرد و طریقه زندگی‌شان را برای نسل‌های آینده به تصویر کشید، اما متأسفانه هنرمندان سینمای ایران مورد حمایت قرار نمی‌گیرند. من مدت‌ها در کشور عراق مشغول تحقیق و پژوهش بودم و فیلم‌نامه‌های تحت عنوان «به کودکان شلیک نکنید» نوشتم و حاج قاسم نیز آن را مطالعه کرد و در نامه‌ای خواست از تولید آن حمایت شود، اما زمانی که برای ساخت آن به ارگان‌های مختلف مراجعه کردم، تنها با قول‌های شفاهی روبه‌رو شدم و همه چیز منوط به نظر شوراهای مختلف شد. متأسفانه افراد حاضر در چنین شورهایی به دنبال این هستند تا فیلم‌های اینچنینی ساخته نشود و به نظر من عامل نفوذی در همین شوراها قرار دارد.



تجسس



سعید فلاح فر

پژوهشگر هنر

باز هم «دلفک» همه معیارهای رایج در بازار و زیبایی‌شناسی و اقتصاد هنر را به مسخره گرفت. دلفک در روزهای اخیر توانست دوباره این پرش اساسی را به خاطر بیاورد که «هنر چیست؟» و «هنر معاصر» حائز چه مشخصه‌هایی است؟ همچنین قیمت آثار هنری را چگونه می‌توان محاسبه یا پیش‌بینی کرد؟

آیا این قیمت‌ها دوام خواهند داشت یا اعتباری موقت دارند؟ مکان و ارزش مالی می‌تواند به تنهایی باعث شائبه اثر هنری بوده و یک موز معمولی را همچون اسلاف خود در تاریخ هنر جهان. تبدیل به اثری خاص کرده باشد؟ آیا ترکیب مؤثر رسانه و قدرت و ثروت، می‌تواند منتقد و مخاطب را خراج از آنچه هست، اقتناع یا مرعوب کند؟ در هر حال این دلفک همان‌طور که باید، هیچ قطعیتی را نمایندگی نمی‌کند. از طرفی این سؤال پیش می‌آید که آیا تلنگر به عادت‌ها و ارزش‌هایی که گاه به تابوهای فکری و نوار چسب روی دیوار خود را به هنرمند و اثر هنری باشد؟ آیا از بین بردن کلیشه‌های امنی که زاده یقین‌های خودساخته و خودخواسته و گاهی متوهمانه مخاطب است، نمی‌تواند از رویکردهای هنر و ماهیت هنر باشد؟ آیا جذابیت، تفاوت و خرق عادت اثر هنری می‌تواند عامل انگیزش و تأمل در مخاطب یا توسعه جامعه مخاطب باشد؟ چه اشکالی دارد وقتی پول به معیار جهان امروز تبدیل شده، مخاطب هنر را هم با اعداد و ارقام مالی شگفت‌انگیز جذب کنند، بسنجند یا وادار به تفکر و پرسش‌های مکرر نمایند؟ مگر نه اینکه تفکر، فرارغ از نتیجه آن، از کمبودهای بشر و نقطه ضعف عصر شتاب زندگی امروزی است؟ تولید تردید تا چه اندازه تعلق به ذات و کیفیت اثر هنری و هنر معاصر دارد؟ آیا دلفک، اثری مضحک می‌تواند باشد یا رخدادی درآورد است؟ آیا این اثر و پرورشمس خرید و فروش آن، جامعه را متوجه وضعیت زیستی و هنری امروز خود کرده است؟ ماجراجویی که این روزها مورد توجه جوامع هنری و حتی مردم عادی و تحلیل‌گران اجتماعی... قرار گرفته، از این قرار است که یک اثر هنری که چیزی جز یک موز چسب‌خورده به روی دیوار نیست، روز چهارشنبه ۲۰

نوامبر (۳۰ آبان) در حراج ساتینز نیویورک. ظرف مدت فقط هفت دقیقه. با قیمت ۶ میلیون و ۲۰۰ هزار دلار به فروش رفت. این اثر «هنری. مفهومی.» با عنوان «کمدین» اثر مائورتیزیو کاتلان (Maurizio Cattelan)، هنرمند ایتالیایی برای نخستین بار در نمایشگاه «آرت بازل» میامی در سال ۲۰۱۹ معرفی و به قیمت ۱.۵ میلیون دلار فروخته شد و چنان جمعیت زیادی را جذب کرد که برای حفظ ایمنی عمومی و حفاظت از سایر آثار به نمایش درآمد، مجبور شدند آن را بردارند. این موز توسط خریداران حاضر در سالن، تلفنی و آنلاین به مزایده گذاشته و نام جاستین سان. فعال چینی حوزه رمز ارزهای دیجیتال به عنوان خریدار این اثر هنری مدرن اعلام شد. خانه حراج، موز را از غرفه یک میوه فروشی خارج از دفتر مرکزی خود در خیابان یورک، جایی که حراج چهارشنبه برگزار شد، تهیه کرده است. حسب قرارداد حراج‌گذار، جایگزین کردن موز پس از فاسد شدن آن برعهده خریدار خواهد بود. خریدار گفته قصد دارم این موز را بخورم. دیوید گالپرین، رئیس ساتینز در نیویورک در مورد این

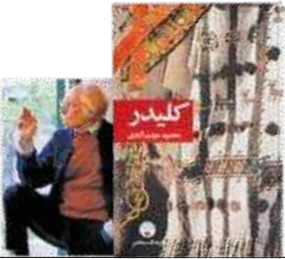
- تلفن: ۸۸۷۶۱۷۲۰ • شماره: ۸۸۷۶۱۲۵۴ • ارتباط مردمی: ۸۸۷۶۹۰۷۵
- پیامک: ۳۰۰۰۴۵۱۲۱۳ • روابط عمومی: نشانی: تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
- صندوق پستی: ۳۳۸۸۰-۵۳۱۷۵ • امور مشتریان: ۸۸۷۴۸۸۰۰
- توزیع: نشر گستر امروز • چاپ: چاپخانه‌های همشهری
- سازمان آگهی‌های روزنامه ایران: دارنده گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ از شرکت NISCERT
- پذیرش سازمان آگهی‌ها: ۱۸۷۷ (۰۲۱)
- انتشارات مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران: ۵-۸۸۵۴۸۸۹۲



«ایران» رادر صفحه‌های مجازی دنبال کنید



آدمیزاد فقط با باب، نان و هوانیست  
که زنده است...!! این را دانستم و می‌دانم که  
آدم به آدم است که زنده است.  
آدم به عشق آدم زنده است.

کتبدر  
مجموعه دولت‌آبادی

یادداشت

امید و انتظار برای اعتلای هنرهای تجسمی در کشور

صبا موسوی  
روزنامه‌نگار و نقاش

مجموعه هنرهای همچون نقاشی، مجسمه‌سازی، عکاسی، گرافیک، طراحی، معماری، هنرهای دیجیتال، هنرهای مفهومی و چندمان، ارتباطات بصری و غیره را که از طریق حس بینایی قابل درک هستند، هنرهای تجسمی می‌نامیم. هنرهای تجسمی ایران نیز جامعه بزرگی از هنرمندان را در بر می‌گیرد که بررسی وضعیت آن، موضوعی گسترده و پیچیده و نیازمند تحلیل عمیق از جنبه‌های مختلف اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی و هنری است.

این روزها مرکز هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در انتظار مدیر کل است. با توجه به شرایط هنرمندان فعال و مشکلات موجود در این حوزه، انتظار می‌رود فردی که مسئولیت این مرکز را پذیرا می‌شود، نگاهی جامع و کامل به مسائل زیرساختی و روز هنرمندان داشته باشد.

مهمترین مشکل این قشر از جامعه، مسائل اقتصادی چون کمبود حمایت‌های مالی، نبود بازار فروش مناسب و توسعه یافته و نوسانات اقتصادی است. مشکلات زیرساختی همچون کمبود گالری و فضای نمایش آثار، معضل حمل و نقل آثار هنری، نبود حمایت قانونی (ماددی و معنوی) از حقوق هنرمندان، کمبود آگاهی عمومی، نگرش سنتی به هنر، نبود اتحادیه قوی هنرمندان و غیره از جمله دیگر مواردی است که بیشتر هنرمندان با آن سر و کار دارند.

همچنین تحریم‌های اقتصادی بر واردات مواد اولیه و تجهیزات هنری، برگزاری نمایشگاه‌های بین‌المللی و فروش آثار هنری در خارج از کشور تأثیر گذاشته است.

دولت و به‌طور خاص وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، به عنوان نهاد متولی فرهنگ و هنر در ایران، نقش بسیار مهمی در شکل‌دهی و هدایت هنرهای تجسمی ایفا می‌کند که این نقش می‌تواند در ابعاد مختلفی مثل برگزاری جشنواره‌ها و نمایشگاه‌ها، اعطای جوایز و بورسیه‌ها، تخصیص بودجه به نهادهای فرهنگی، ایجاد زیرساخت‌ها، تعیین سیاست‌های فرهنگی،

صدور راحت‌تر مجوزها برای برپایی رویدادهای هنری، حمایت از هنرمندان، برگزاری کارگاه‌ها و دوره‌های آموزشی به روز و معرفی هنرمندان به جامعه جهانی برای ارتقای جایگاه هنر ایران باشد. یکی از بزرگترین چالش‌ها و انتقادها به وزارتخانه، تخصیص بودجه به حوزه هنرهای تجسمی کمتر از نیاز واقعی هنرمندان است. ارتقای سطح بیمه هنرمندان و پوشش‌های اجتماعی مناسب از دیگر خواسته‌های هنرمندان است. همچنین برخی معتقدند که دولت بیشتر به هنرهای سنتی توجه دارد و از هنرهای تجسمی معاصر حمایت کافی نمی‌کند.

همچنین مرکز هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ایران با توجه به نقش محوری خود در حمایت و توسعه این هنر در کشور، با چالش‌های متعددی مواجه است. این چالش‌ها از عوامل مختلفی مانند محدودیت‌های بودجه‌ای، تغییر سیاست‌های فرهنگی، تحولات اجتماعی و حتی بحران‌های اقتصادی تأثیری پذیرند. از مهم‌ترین چالش‌های این مرکز نیز محدودیت‌های بودجه‌ای نسبت به نیاز واقعی است. نبود یک تعریف جامع و روشن و انعطاف‌پذیر از هنرهای تجسمی به دلیل تنوع بسیار زیاد شاخه‌های هنری آن، منجر به ابهام در حوزه فعالیت مرکز و اولویت‌بندی‌های آن می‌شود، البته در جامعه جهانی نیز تعریف واحدی از هنرهای تجسمی وجود ندارد و بنا به هر دوره و نیاز زمانه یک جمع‌بندی کلی از این تعریف می‌شود، به خصوص که در دنیای معاصر، هنرهای تجسمی بینارشته‌ای هم شده است. اما مرکز هنرهای تجسمی می‌تواند برای رفع این چالش‌ها با بخش خصوصی در مورد حمایت از هنرمندان

و ایجاد فرصت‌های سرمایه‌گذاری در این حوزه همکاری داشته باشد و از هنرمندان جوان با ایجاد فرصت نمایش و فروش آثار، حمایت کند. همچنین از طریق رسانه‌ها و آموزش و پرورش و تشکل‌ها به ترویج فرهنگ هنرهای تجسمی در کشور اقدام کند. هنرهای تجسمی در کشور است. بنابراین فردی که برای این سمت انتخاب می‌شود باید دانش گسترده در زمینه‌های مختلف هنرهای تجسمی از جمله تاریخ هنر، نظریه‌های هنری، سبک‌های مختلف هنری و همچنین آشنایی با هنرمندان و جریان‌های هنری داخلی و بین‌المللی و نیز دیدگاه جامع و سیستمی نسبت به مسائل مختلف مرتبط با این حوزه داشته باشد.

شما مشتری این موز  
چسبیده به دیوار نیستید؟

حراج می‌گوید: «آنچه که هنگام خرید کم‌دین صاحب می‌شوید، خود موز نیست بلکه «گواهی اصالت» است که به صاحب آن اجازه و اختیار می‌دهد تا موز و نوار چسب روی دیوار خود را به عنوان یک اثر هنری اصلی از موزینسیو کاتلان بازتولید کند. «با به نظر برخی کارشناسان آثار هنری، این اثر هم خنده‌دار، هم پوچ و هم نامعادی از افرط در جریان هنر معاصر و بازار هنر است. این خبر را به راستی باید نوعی رفتار تحقیرآمیز و انتقادی نسبت به هنر محسوب کرد یا آن را اثری در خور ستایش در عرصه هنر معاصر هنر اندیشه محور دانست؟ اگر این شکل بحث برانگیز از معانی اصالت اثر هنری و کالای هنری که خلاق‌آدم‌باور مرسوم هنر و بازار هنر است، مورد پذیرش و قبول خریداران و منتقدان هنری باشد، مفهوم چنین اصالتی تا چه اندازه در مقابل هجوم نظریات جسورانه بعدی دوام خواهد داشت؟ اگر از نظر کارشناسان حراج، ارزش این اثر مربوط به همان هنری باشد، مفهوم چنین اصالتی تا چه اندازه در مقابل اشعار کتابه‌آمیز به همین اثر کم‌دین؟ مدعی چنین ارزش و معنای تازه‌ای از اصالت نباشد؟ آیا تعریفی اینچنینی از هنر، زاده سیر طبیعی هنر و نیاز هنرمند و جامعه مخاطب عصر حاضر است یا محصول اعمال نظر و قدرت‌هایی است برای کسب منافع خاص که به مفهوم مرسوم هنر ارتباطی ندارند؟ بدون فرض ارزش‌های خبری و امکان انتشار و وسیع چنین خبری با تمام نتایج و عواقب احتمالی، آیا می‌شد باز هم توقع این رفتار هنری و اقتصادی را داشت؟ به نظر می‌رسد این واقعه کم نظیر، فراتر از یک رویداد هنری یا نمایش اثر هنری باشد و علاوه بر موضوع نمایش خلاقیت هنری و قواعد زیبایی‌شناسی یا ساختارشنکی هنری، وارد مرزهای اقتصاد هنر، اقتصاد مدرن، نقد تلخ رفتار و اخلاق، فلسفه حیات، جامعه‌شناسی، هنرهای دراماتیک و... هم شده است. حالا باید منتظر ماند و دید که این معامله چه تأثیری روی قیمت موز یا آثار هنری و بازار ارزهای دیجیتال خواهد گذاشت؟ باید دید شهرت و تبلیغ اقتصادی این انفجار خبری یا ثبت در تاریخ و تاریخ هنر، ارزش این ولخرجی بی‌سابقه و خطرپذیر را دارد یا نه؟ مطلوب یا نامطلوب، باید اعتراف کرد؛ اثر هنری «دلفک» و ماجرای نمایش، فروش و اخبار حول آن، به صورت ناباورانه‌ای ششبه به روزگار پیچیده جهان معاصر است.

عکس نوشت

جشن  
«برگ‌ریزان هگمتانه»  
با حضور پرشور  
خانواده‌های  
همدانی در  
بوستان «مردم»  
شهر همدان  
برگزار شد.  
مکی  
ایمان حلی خواه  
بهر