خبر

سی‌وهفتمین نمایشگاه ملی صنایع دستی ۲۳ آبان‌ماه آغاز به کار می‌کند

حضور هنرمندان سراسر کشور در سئول

زیست‌بوم/ سی‌وهفتمین نمایشگاه ملی صنایع دستی ۲۳ آبان‌ماه در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی تهران آغاز به کار می‌کند و تا ۲۶ آبان‌ماه میزبان هنرمندان سراسر کشور در سالن‌های ۷، ۸، ۹، ۱۰ و ۲۷ است.

به گزارش «ایران»، مریم جلالی، معاون صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی در نشست خبری گفت: این نمایشگاه با شعار شهر و روستا، محور وفاق و توسعه اقتصاد هویت‌بنیان برگزار می‌شود.

جلالی در پاسخ به چرایی انتخاب محل نمایشگاه‌های بین‌المللی، این نمایشگاه را یک بِرند دانست و از برنامه‌ریزی برای برگزاری نمایشگاه بهاره مصلای تهران خبر داد و گفت: باید این موضوع را در نظر داشت که هویت و کارکرد نمایشگاه بین‌المللی برای برگزاری نمایشگاه صنایع دستی مطلوب‌تر است، چراکه این نمایشگاه مانند لباسی ویژه است که این لباس باید بر تن صنایع دستی با شد.

وی بیلبوردهای تهران، استان‌ها و صداوسیما را از جمله محل‌های تبلیغ نمایشگاه اعلام کرد و از الزام دستگاه‌های دولتی به خرید هدایای نوروزی از نمایشگاه و صنایع دستی خبر داد. همچنین تورهای گردشگری در این نمایشگاه حضور خواهند یافت.

او درباره اعلام عدم حضور ۴۰۰ نفر هنرمند صنایع دستی در برخی شبکه های خبری در نمایشگاه گفت: ما ۵۶۰ هزار هنرمند صنایع دستی داریم، گفته شد ۴۰۰ نفر از ۵۶۰ هزار هنرمند صنایع دستی نسبت به برگزاری نمایشگاه اعتراض‌هایی داشتند؛ این در حالی است که ما سامانه‌ای برای صحت‌سنجی داریم و تعدادی از افراد به ما مراجعه و اعلام کردند چنین اعتراضی نداشتند. تصور می‌کنم علت اعتراض این افراد اطلاع نداشتن از فرآیند برگزاری نمایشگاه است.

فرزاد اوجانی، دبیر سی‌وهفتمین نمایشگاه ملی صنایع دستی هم گفت: این سؤال ذهن ما را آشفته می‌کرد که چطور می‌توانیم خانواده بزرگ ۵۰۰ هزار نفری را در این نمایشگاه دور هم جمع کنیم؛ بر همین اساس در این دوره از نمایشگاه، برگزاری نمایشگاه مجازی را برای نخستین‌بار انجام دادیم. به همین ترتیب با کمک دو شرکت، همزمان نمایشگاه مجازی را نیز برگزار خواهیم کرد.

اوجانی با بیان اینکه افزایش ساعت برگزاری این نمایشگاه یکی از اقداماتی بود که صورت گرفت، درباره تفاوت‌های نمایشگاه امسال گفت: در بخش تبلیغات و اطلاع‌رسانی اقدامات تازه‌ای صورت گرفته است. امسال ۷۵۰ هنرمند در این نمایشگاه حضور دارند. در سال‌های گذشته هر هنرمند در یک غرفه محصولاتش را ارائه می‌کرد اما امسال با اقداماتی که صورت گرفته شاهد افزایش تعداد هنرمندان هستیم. همچنین صندوق کارآفرینی امید و بانک گردشگری به منظور تشویق تقاضا، وام‌های ۲۰ و ۳۰ میلیون تومانی خواهند داد که با ارائه چک‌های صیادی امکان‌پذیر است.

جشنواره چند رسانه‌ای؛ تلنگری به مسئولان یک شهر

قرار در بی‌قراری‌های شیراز

گزارش

زهرا کشوری
دبیر گروه زیست‌بوم

جشنواره چند رسانه‌ای میراث فرهنگی (۱۴ تا ۱۸ آبان ماه) به میزبانی شیراز با اما و اگر و چرا و چگونه شروع شد. برخی معتقد بودند شیراز آنقدر آوازه دارد که نیازی به برگزاری جشنواره ندارد و فرصت را باید به شهرهای کم شناخته شده‌تر داد.

این دیدگاه که کم طرفدار ندارد، پرسش‌هایی را به‌وجود می‌آورد. آیا شیراز شناخته شده است؟ آیا همین که شیراز در نوروز آنقدر گردشگر به خود می‌بیند که پارک‌هایش هم جای چادرخوابی ندارد، یعنی شیراز شناخته شده است؟ آیا همین که شیراز در کنار اصفهان و یزد اولین انتخاب گردشگران فرهنگی خارجی در ایران است، کافی است؟ صف ۵ کیلومتری خودروی گردشگران در ورودی تخت جمشید یعنی ما چم و خم شیراز را می‌شناسیم؟ اصلاً شناخت یعنی چه؟ آیا ما اهلی شیراز شده‌ایم؟ می‌توان در این مطلب سؤال‌های دیگری را نیز پشت سر هم قطار کرد، اما همه این سؤال‌ها یک پاسخ دارند؛ شیراز آنقدر شناخته شده نیست که در حریم درجه یک تخت جمشید، معدن شن و ماسه در حال الک تاریخ کوه جهانی «رحمت» نباشد. آنقدر شناخته شده نیست که متروی شیراز به ساحت خداوندگار سخن حضرت حافظ اسائه ادب نکند و آنقدر شناخته شده نیست که باغ‌های قصردشت، زیرساخت و سازهایی با معماری غریب خشک نشود. چنین رویدادی فرصتی برای آشنایی دوباره با شهری است که ثبت ملی هم نتوانست بافت تاریخی بی‌نظیرش را از دست ساخت و سازها نجات بدهد. ساخت و سازها آنقدر است که تنها می‌توان به ثبت جهانی محور زندیه آن امید داشت که آن هم یک مانع بزرگ دارد؛ ساخت یک هتل که باید دو طبقه کوتاه بیاید اما نمی‌آید؛ با سماجت خاصی توی مناره‌های مسجد زندی نشسته است و نگاهی از بالا به پایین به ارگ کریمخان دارد. جشنواره چندرسانه‌ای بیش از هر کسی باید تاریخ شهر را به یاد تصمیم‌گیران آن بیندازد. باید به آنها بگوید سرمایه اصلی شیراز آن چیزی است که شیراز را ساخته، همین تاریخ زندیه و قاجاریه و آن تک بنای به یادگار مانده از ایلخانی. همین بازار تاریخی که جای برگزاری چند نمایش خیابانی در آن خالی بود و طبیعی است که بازار از برگزاری جشنواره بی‌اطلاع باشد، چون شیرازی‌ها در آرامگاه سعدی و حافظ نشان دادند پایه برنامه‌های فرهنگی هستند تا جایی که در میان صندلی‌های ردیف اول مراسم اختتامیه در سعدیه که ویژه مسئولان و مجریان جشنواره بود، دنبال صندلی خالی می‌گشتند اما در بازار و بافت تاریخی خبری نبود. بنابراین رویدادی باید باشد که به مجریان شهر یادآوری کند که روی سنگفرشی از طلا راه می‌روند تا بافت تاریخی را قربانی تجاری‌سازی نکنند و هیچ توسعه‌ای، نباید خم به ابروی حضرت حافظ بیاورد. جشنواره فرصتی است تا نشان دهد که شیراز برای میزبانی از میهمانان یک جشنواره، چند مرده حلاج است.

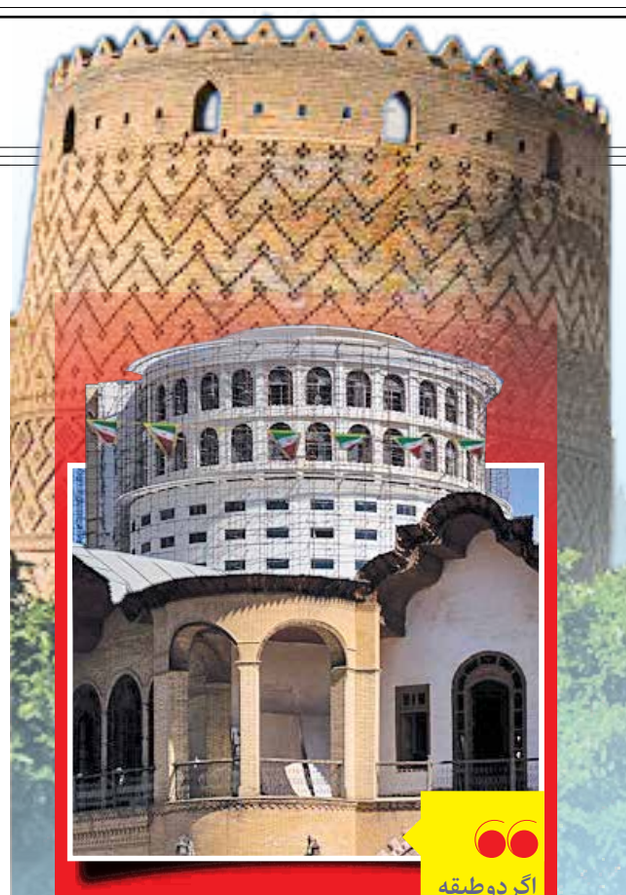
تمرین خوبی است برای آژانس‌های هواپیمایی که تاریخ و زمان پرواز را برای بعضی از مسافران اشتباه اعلام نکنند. فرصتی است تا به یاد بیاوری که می‌توانی مسافر اتوبوسی باشی که وسط یک خیابان باریک دچار نقص فنی می‌شود و ترافیکی ناخواسته را ایجاد می‌کند اما هیچ راننده منتظری، انگشت روی بوق ماشین نمی‌گذارد تا گوش کوچه و خیابان را کر کند.

بعد هم راننده اتوبوس در کمال آرامش زنگ بزند به آقای جوادی نامی و با لهجه شیرازی به آرامی بگوید دوباره تایرهای ماشین قفل کرد. تا تو بپرسی چرا این‌طوری شد، مگر نباید از پشت تلفن هرآنچه لایق آقای جوادی بود نثار او می‌کرد؟! بعد آرامش راننده، صندلی به صندلی به جان مسافران بریزد و آنها شاد و خوشحال بگویند بقیه مسیر را پیاده می‌روند.

در حالی که پشت اتوبوس صفی از ماشین‌ها ردیف شده‌اند که انگار هیچ عجله‌ای برای رفتن ندارند. همچنین در خیابان دیگری گوش بسپاری به لهجه آرام راننده دیگری که پشت ترافیک گیر کرده و به جای یقه‌گیری به ماشین جلویی بگوید: «نجاتم بده.» کدام شهر را می‌شناسی که شهروندی در آن به جای اینکه انگشتش را بچسباند به بوق ماشین، از این ترکیب بی‌نظیر استفاده کند؟ جز کسی که در همان هوایی نفس کشیده است که حضرت حافظ و سعدی. حتماً باید جشنواره‌ای باشد که فیلم‌های منتخبش درباره میراث فرهنگی را در شهر سینمایی هنرآفتاب شیراز اکران کند و میهمانان جشنواره به خاطر ترافیک و فاصله‌ای که بین مرکز شهر با شهر سینمایی افتاده، عطای دوباره فیلم دیدن را به لقایش ببخشند.

همچنین اعتراض آنها هم تو را به یاد نمایشگاه بین‌المللی شهرآفتاب تهران بیندازد تا بپرسی مشکل از فاصله است، از ترافیک است، از شهروندان است یا از مجریانی که به این موضوع فکر نکرده‌اند؟ و رسانه‌ها بپرسند، چنین جشنواره‌ای چقدر هزینه برده است؟ چقدر برای شهر آورد دارد و هزینه‌اش از کجا تأمین شده است؟ آیا جشنواره اسپانسر دارد؟ به قول اساتید روزنامه نگاری مسئولین جواب بدهند، خبر است و جواب ندهند هم خبر است.

حتماً برگزاری چنین رویدادی در هر شهر ایران لازم است تا آن حرف ماندگار سید محمد بهشتی، عضو شورای وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی آویزه گوش همه شود: «ایران سرزمین بی‌قراری است.»



> اگر دو طبقه از این هتل کوتاه نشود محور زندیه شیراز هم مثل بقیه بافت تاریخی آن نمی‌تواند ثبت جهانی شود

این جشنواره بیش از هر چیزی، باید به یاد تصمیم‌گیران بیاورد که زندگی در هر سرزمین، رفتار متناسب با آن را می‌طلبد. بی‌قراری‌ای که از خط زلزله، بیابان و کم‌آبی و سیل می‌آید. بعد تو تاریخ معماری و شهرسازی این مملکت را در همین تاریخی بخوانی که بدانی در سرزمین بی‌قرار چطور باید قرار بیابی. حیف که ساکنان این روزهای ایران با این بی‌قراری غریبه‌اند؛ برخلاف آنانی که بافت تاریخی شیراز را ساخته‌اند یا تخت جمشید را درانداخته‌اند. امروزی‌ها نه تنها آن بی‌قراری‌ها را نشناختند که آب در رگ حیات همین استان فارس را هم آنقدر کشیدند که فرونشست را به جان تاریخ و طبیعتش انداختند. درست در پای همین تخت جمشید که مدیر پایگاه میراث فرهنگی آن درباره آمادگی برای اجرای کنسرت «سی صد» در جوار هخامنشیان خبر می‌دهد. اگر جشنواره شیراز به مسئولان تصمیم‌گیر نشان بدهد که نگهداشت سرمایه‌ای به نام میراث فرهنگی، تضمین کننده تمدن ایران است؛ این جشنواره، با همه انتقادها و ابهامات کار خودش را کرده است.

آگهی مناقصه عمومی صنایع شهید باقری
مناقصه ۱۴۰۳-۰۸/۱

ردیف	موضوع مناقصه	شماره مناقصه
۱	فسفاته و رنگ آمیزی تعداد ۳۰۰۰۰ عدد قطعه به کد ۲۳۵۹۰۰۱۸	۱۴۰۳-۰۵-۴۷
۲	مجموعه الکترومکانیک به تعداد ۱۷ مجموعه	۱۴۰۳-۰۶-۵۴
۳	پوشش‌دهی گالوانیزه -کروماته زرد لوله ۲۳۵۹۰۰۲۱-۲۳۵۹۰۰۲۷ به تعداد هرکدام ۱۰/۰۰۰ عدد	۱۴۰۳-۰۷-۶۰
۴	خرید قطعه به کد ۲۹۰ به تعداد ۵۰۰ عدد	۱۴۰۳-۰۷-۶۱
۵	خرید میز آزمایشگاهی	۱۴۰۳-۰۷-۶۲
۶	ریخته‌گری و ماشینکاری قطعه به کد ۲۳۵۹۰۰۱۸ به تعداد ۱۰/۰۰۰ عدد	۱۴۰۳-۰۷-۶۳
۷	حمل و نقل (تریلی - کامیونت ۱۰ تن - خاور (کامیونت))	۱۴۰۳-۰۶-۵۶
۸	ارتقای دستگاه فرزدروازه‌ایی	۱۴۰۳-۰۶-۵۷
۹	خرید قطعات با کدهای ۲۸۷و۲۸۸ به تعداد هرکدام ۵۰۰ عدد	۱۴۰۳-۰۶-۵۸
۱۰	بازسازی سالن HIL	۱۴۰۳-۰۵-۴۸
۱۱	خرید قطعه الکترونیکی کد ۲۲۷۹۶۴۵۰ به تعداد ۱۵۰ عدد	۱۴۰۳-۰۷-۶۴
۱۲	خرید قطعه الکترونیکی کد ۲۳۵۸۴۰۰۰ به تعداد ۲۵۰ عدد	۱۴۰۳-۰۷-۶۵
۱۳	خرید تجهیزات	۱۴۰۳-۰۷-۶۶
۱۴	خرید (ساخت) لوله به مقدار ۱۰۰۰ تن - 34CrMo4	۱۴۰۳-۰۷-۶۷
۱۵	خرید لوله CK60 به مقدار ۵۰۰ تن	۱۴۰۳-۰۷-۶۸
۱۶	خرید قطعه الکترومکانیکی به تعداد ۶۰۰ عدد	۱۴۰۳-۰۸-۶۹
۱۷	خرید مجموعه ETF به تعداد ۱۵۰ مجموعه	۱۴۰۳-۰۸-۷۰
۱۸	دستگاه تست هیدرواستاتیک	۱۴۰۳-۰۸-۷۱
۱۹	خرید و مونتاژ وایرینگ ۱۵۰ مجموعه	۱۴۰۳-۰۸-۷۲
۲۰	ساخت ۲۵۰ عدد قرقره	۱۴۰۳-۰۸-۷۳
۲۱	خرید کمپرسور ۱۰ متر مکعبی	۱۴۰۳-۰۸-۷۴
۲۲	خرید الیاف هایسیلیکا چاپد ۲ تن	۱۴۰۳-۰۸-۷۵
۲۳	خرید قطعات با کدهای ۵۳۲۸۱۸۶۸ و ۵۳۲۰۲۶۸۳ به تعداد هرکدام ۷۵۰ عدد	۱۴۰۳-۰۸-۷۶
۲۴	خرید انواع مقاطع آلومینیومی	۱۴۰۳-۰۸-۷۷

داشتن گواهی‌نامه سمتا الزامی می‌باشد.

تضمین شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بانکی معتبر معادل ۵% مبلغ پیشنهادی و (یا ۵% چک صیادی و ۵% سفته توأماً باهم ۱۰%)

آخرین مهلت تحویل و عودت اسناد مناقصه: ساعت ۱۲ ظهر روزشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۳

بدیهی است شرکت درمناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و مناقصه‌گزار در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.

محل تحویل و دریافت اسناد و مدارک: تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج تهران - کنار گذر لشگری - نبش آذر پنجم - روبه‌روی خیابان داروپخش - صنایع شهید باقری - تلفن مستقیم: ۴۴۹۸۶۳۴۸ - فکس: ۴۴۹۸۶۳۵۰

هزینه چاپ آگهی و اسناد مناقصه برعهده برنده مناقصه خواهد بود.

آگهی تجدید مزایده عمومی

تاریخ چاپ نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۱۴
تاریخ چاپ نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۲۱
نوبت دوم

شهرداری اندیشه در نظر دارد نسبت به فروش دارایی‌های غیرمنقول از طریق مزایده عمومی به اشخاص حقیقی یا حقوقی واجد شرایط اقدام نماید.

۱- موضوع مزایده: عبارت است از فروش چهار قطعه زمین با کاربری آموزشی واقع در فاز ۵ اندیشه به شرح جدول

ردیف	شماره قطعه	مساحت (متر مربع)	قیمت کلی پیشنهادی پایه مزایده به‌صورت تماماً نقدی (ریال)	قیمت کلی پیشنهادی پایه مزایده به‌صورت ۴۰% نقد + مابقی اقساط ۳۰ ماهه با نرخ ۲۳% (ریال)	میزان تراکم و سطح اشغال	تضمین شرکت در مزایده (ریال)
۱	۱۷۶	۳۴۰۰	۲۵۸/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۳۲۵/۴۱۸/۲۰۱/۲۰۱	تراکم ۶۰ درصد و سطح اشغال ۳۰ درصد حداکثر در سه طبقه	۱۶/۳۷۱/۰۰۰/۰۰۰
۲	۱۷۸	۲۵۳۳/۹۳	۱۹۲/۵۷۸/۶۸۰/۰۰۰	۲۴۲/۵۲۵/۵۷۱/۳۴۴	تراکم ۶۰ درصد و سطح اشغال ۳۰ درصد حداکثر در سه طبقه	۱۲/۱۶۶/۲۷۹/۰۰۰
۳	۷۹۷/۱	۴۵۰۰	۱۸۷/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۳۶/۳۲/۶۹۳/۲۰۹	تراکم ۴۰ درصد و سطح اشغال ۳۰ درصد حداکثر در سه طبقه	۱۱/۸۰۷/۰۰۰/۰۰۰
۴	۷۹۷/۲	۴۵۳۶/۹۰	۱۹۰/۳۶۷/۵۰۰/۰۰۰	۲۳۹/۶۴۶/۹۶۷/۴۸۰	تراکم ۴۰ درصد و سطح اشغال ۳۰ درصد حداکثر در سه طبقه	۱۱/۹۸۱/۰۰۰/۰۰۰

۳- تضمین شرکت در مزایده:
سپرده شرکت در مزایده مطابق جدول فوق می‌باشد که می بایست تا پایان مهلت تسلیم پیشنهاد قیمت به واحد دبیرخانه شهرداری تسلیم و شماره ثبت پاکت الف دریافت نماید.
الف) رسید بانکی واریز وجه مزبور به شماره حساب سپرده ضمانت شرکت در مزایده IR۳۹۶۴۴۵۶۰۰۱ نزد بانک ملی شعبه شهر اندیشه کد ۲۴۱۷ به) ضمانت نامه بانکی
تذکر: ضمانت نامه های بانکی می‌بایست در زمان بازگشایی دارای اعتبار بوده و برای سه ماه دیگر نیز قابل تمدید باشد و همچنین می باید طبق فرم‌های قابل قبول تنظیم شود.
تذکر ۲: به پیشنهادهایی که سپرده شرکت در مزایده آنها به غیر از موارد فوق باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۴- مهلت و محل دریافت اسناد مزایده: از تاریخ انتشار آگهی لغایت پایان ساعت اداری سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۲ و محل دریافت آن صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت www.setadiran.ir می‌باشد.

۵- مهلت و محل تسلیم پیشنهادات: متقاضیان می بایست تا پایان ساعت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۳ پیشنهاد قیمت خود را در سامانه تدارکات الکترونیک www.setadiran.ir بارگذاری نموده و اصل ضمانت‌نامه را به واحد دبیرخانه شهرداری تحویل و شماره ثبت پاکت الف دریافت نمایند.
تذکر: صرفاً اسناد پاکت‌های پیشنهاد (ب) و (ج) دارای امضای الکترونیکی مورد پذیرش است. در جلسه بازگشایی پاکت های (ب) و (ج) اسناد فیزیکی (کاغذی) و اسناد فاقد امضای الکترونیکی به هیچ وجه مورد پذیرش نیست.

۶- مدارک لازم جهت دریافت اسناد مزایده: متقاضیان جهت دریافت اسناد می بایست از طریق سامانه ستاد نسبت به خرید اسناد شرکت در مزایده اقدام نمایند.

۷- زمان بازگشایی پیشنهادها: بازگشایی پیشنهادات روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۴ می باشد.

۸- شهرداری اندیشه در رد یا قبول یک یا تمام پیشنهادات بدون ذکر دلیل مختار می‌باشد.

۹- هزینه درج آگهی در روزنامه به عهده برنده مزایده می باشد.

بهروز کاویانی شهردار شهر اندیشه

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

نوبت اول

شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران

۱- مناقصه‌گزار: شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران به نشانی تهران میدان جهاد شماره ۱۲ به‌شماره ثبت: ۲۵۵۲۰ و شناسه: ۱۰۱۰۰۷۰۹۸۲۶

۲- موضوع مناقصه: خرید ۴ عدد سرور جهت بروزرسانی و ارتقای سیستم‌های منابع پردازشی سامانه سیفا با مشخصات LOM و حداقل نیازمندی‌های سخت افزاری به ازای هر سرور به‌شرح زیر می‌باشد:

تعداد	نام کالا
4	Server with below config: 2x Intel Xeon Gold 6430 1TB DDR5 2Rx4 ECC Registered RDIMM 2x 960GB Micron 7450 PRO M.2 NVMe PCIe V4.0 10x3.84TB SAS، SSD sff Qlogic 16Gb HBA Dual ports whit 2xSFP 4x NVMe drive slots enabled for NVMe SAS Raid Controller with Cache Intel VROC Premium Quad-Port 10GbE(2xRJ45 & 2xSFP+) 2x 1200W redundant Titanium level power Supplies TPM 2.0 System Management Software Suite Node License

۳- برآورد مناقصه: ۶۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

۴- زمان، مهلت و نشانی دریافت اسناد: متقاضیان می‌توانند اسناد مناقصه را از تاریخ بارگذاری و همچنین انتشار آگهی تا مورخ ۱۴۰۳/۸/۲۸ از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی www.setadiran.ir دریافت نمایند.

۵- هزینه تهیه اسناد: واریز مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال به‌حساب بانک مرکزی به‌شماره شبا IR ۷۵۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۵۸۲۰۴۰۰۵۹۱۱ و شناسه ۳۹۷۰۵۸۲۸۲۲۹۴۲۱۰۰۵۵۹۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ قابل واریز در کلیه شعب بانک‌ها به‌صورت پایا.

۶- مدت اعتبار پیشنهادها: سه ماه از تاریخ تحویل پاکات می‌باشد.

۷- مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه: واریز وجه نقد به مبلغ ۳,۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به‌عنوان سپرده شرکت در مناقصه به‌حساب شماره IR ۳۹۰۱۰۰۰۰ ۴۰۰۱۰۵۸۲۰۶۳۷۳۷۴۷ خزانه نزد بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران به‌نام شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران و یا ضمانت‌نامه بانکی بلاقید و شرط ۳ ماهه با تمدید اعتبار ۳ ماه دیگر.

۸- زمان و محل گشایش پیشنهادها: ساعت ۱۰ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۹/۱۱ در محل شرکت به نشانی: تهران- خیابان فاطمی- نبش حجاب- شماره ۲۲۵- شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران (ساختمان شماره ۲)- طبقه دوم سالن جلسات خواهد بود.

۹- نحوه تکمیل و تنظیم پاکات مناقصه: مناقصه‌گران می‌بایست بر طبق شرایط و دستورالعمل شرکت در مناقصه نسبت به تکمیل و تنظیم و ارسال پاکات اقدام نمایند.

۱۰- زمان و نحوه ارسال پاکات مناقصه: مناقصه‌گران می‌بایست اسناد مناقصه شامل پاکات الف و ب و ج را تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۹/۱۰ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir بارگذاری نمایند و در عین حال فیزیک پاکت الف را تا تاریخ فوق به نشانی تهران - میدان جهاد - شماره ۱۲ - شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران - طبقه هفتم - دبیرخانه محرمانه حراست تحویل و رسید دریافت نمایند.

۱۱- مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) می‌بایست مراحل ثبت‌نام در سایت www.setadiran.ir را انجام و گواهی امضای الکترونیکی دریافت نمایند.

۱۲- متقاضیان شرکت در مناقصه درصورت نیاز به‌اطلاعات بیشتر می‌توانند با شماره تلفن ۸۴۳۹۹۷۴۲ تماس حاصل نمایند. ضمناً اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه به‌شرح زیر می‌باشد.

مرکز تماس: ۴۱۹۳۴-۰۲۱ - دفتر ثبت‌نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸ - اطلاعات تماس دفاتر ثبت‌نام سایر استانها، در سایت سامانه بخش «ثبت‌نام/ پروفایل تأمین‌کننده / مناقصه‌گر» موجود است.

شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران