گزارش

نیلوفر منصوری
خبرنگار

سرگرمی خوشرنگ زمستان

گشت و گذاری در بازار کاموای حسن‌آباد و علاقه‌مندان به هنر بافتنی

داستان کلاف‌های رنگی و میل بافتنی مادربزرگ‌ها همیشه با فصل رنگ‌ها شروع می‌شود. کلاف‌هایی که تا آخرین برف چله بزرگ زمستان همدم آنها می‌شود. دما که به حوالی سرما نزدیک می‌شود راهکاری نمی‌ماند، جز رفتن سراغ کمد و زیرورو کردن لباس‌های گرم. در این میان هنوز هم خیلی‌ها هستند که ترجیح می‌دهند تاروپود هنردست خودشان را به تن کنند و سر و بدن را از سوز سرما در امان نگه دارند؛ اما اینکه این بافت‌ها را آماده می‌خریم یا ترجیح می‌دهیم خودمان ببافیم ماجرای دیگری است که در نهایت سرکلافش می‌رسد به یکی از نوستالژیک‌ترین میدان‌های تهران. میدان حسن‌آباد یا همان میدان هشت‌گنبد؛ جایی که رنگین‌کمانی از کاموا چشم‌ها را خیره می‌کند. این روزها عاشقان لباس‌های بافتنی رنگی راهی این میدان می‌شوند و کامواهای مورد علاقه‌شان و یا سفارش مشتری‌شان را تهیه می‌کنند. مرکز بورسی که کامواها تنها ساکنانش نیستند و ابزارآلات و مبلمان اداری هم در گوشه‌ای از این میدان جا خوش کرده‌اند.

دلبری کامواهای رنگارنگ

در جنوب غربی میدان سبدهای پر از کامواهای رنگارنگ و طبقه‌بندی شده در پیاده‌رو رهگذران و مشتریان را به وجد می‌آورد. این را می‌شود از چهره آنها فهمید. کامواهای جدیدتر جایی قرار گرفته‌اند که بیشتر به چشم بیایند. کنار برخی از کامواها اتیکت‌های قیمت قرار دارد. ۳۰ مغازه دراین ضلع میدان سال‌هاست نسل به نسل کاموافروشی است. برخلاف آن دست میدان، اینجا عمده خریداران را زنان تشکیل می‌دهند.

«رونق بازار کاموافروشی‌های میدان حسن‌آباد به همین مشتری‌هایی است که هنوز دوست دارند هنر دست خودشان را به تن کنند یا برای عزیزان‌شان ببافند. اینجا بورس هنرمندان و علاقه‌مندان به بافتنی است.» این را یکی از فروشنده‌های قدیمی صنف کاموافروش‌ها می‌گوید و سفارش مشتری‌ها را داخل نایلون بزرگ قرار می‌دهد. در یکی از مغازه‌ها زن میانسالی در حال بالا و پایین کردن کلاف‌های رنگی است. می‌گوید: «رنگ‌ها همیشه چشم‌نوازند و همه این دنیای رنگی را دوست دارند. برای همین است که بافتنی‌های من، مشتری‌های خودش را دارد.» مینا در بین نخ‌هایی که به نخ مکرومه معروف است، رنگ شیری را انتخاب می‌کند و با اشاره به اینکه این بهترین انتخاب است، می‌گوید: «چندسالی هست که یک صفحه مجازی راه انداخته‌ام واکسسوری و تزئینات خانگی مثل کیف، صندل، کوسن با قلاب، مکرومه و ماندلا می‌بافم و عکس آنها را در این صفحه قرار می‌دهم و می‌فروشم. در کنار آن، یک صفحه آموزشی هم دارم که همه نوع بافتنی جذاب و زیبا را آموزش می‌دهم.»

کمی آن طرف‌تر زن جوانی سفارش کاموا و تعداد و رنگ‌های آن را از روی کاغذ برای فروشنده می‌خواند. می‌گوید: «هم برای سرگرمی و هم برای درآمدزایی بافندگی می‌کنم. لیف، اسکاچ، رومیزی، زیربشقابی و... می‌بافم. بعد از بافتن با دخترم در چهارراه سرسبز بساط می‌کنیم و می‌فروشیم. به هرحال هزینه زندگی بالاست و من سرپرست ندارم.»

یکی دیگر از مشتری‌های مغازه ادامه حرف‌های این زن را می‌گیرد و می‌گوید: «بافندگی بهترین سرگرمی برای شب‌های بلند زمستان است. من از قدیم لباس، بلوز، دامن، شلوار، شال گردن و کلاه برای بچه‌هایم می‌بافتم، الان پیر شده‌ام و حوصله ندارم. با این حال دیدن این راسته میدان مرا به وجد می‌آورد. باور کنید بافندگی در زمستان برای من مثل قرص اعصاب است. وقتی میل در دست می‌گیرم و کاموا را دور انگشتم می‌چرخانم احساس می کنم روح و روانم آرام می‌شود.»

داخل مغازه دیگری می‌شوم. اینجا شلوغ‌تر از مغازه‌های دیگر است. فروشنده و خریدار مشغول صحبت درباره جنس کاموا هستند. فروشنده از وضعیت بازار کاموا رضایت دارد و می‌گوید: «نسبت به سال‌های قبل همچنان فروش خوب است با اینکه هنوز فصل سرما شروع نشده اما مشتری‌های ثابت ما برای خرید کاموا می‌آیند. ما در فصول مختلف کار می‌کنیم، حتی در تابستان. ابریشم، لمه و کتان که جزو کامواهای فصل گرم محسوب می‌شوند مشتری خاص خودش را دارد یا اکسسوری‌هایی که این روزها بشدت مد شده و طرفدار و خریدار خود را دارد هنر دست علاقه‌مندان بافتنی است. کیف، کفش، پادری، دیوارکوب‌های مختلف، تزئینات و آویزهای داخل خانه و ماندلا از آن جمله هستند.»

بافندگی به افراد میانسال و مسن ختم نمی‌شود. دختر جوان با جعبه‌ای از توپ نخ و کاموا از مغازه خارج می‌شود. به

سمتش می‌روم و با او همکلام می‌شوم. می‌گوید: «می خواهم کیف حصیری ساحلی ببافم. از نوجوانی علاقه زیادی به هنر بافندگی دارم و به اعتقاد من با همین کامواها می‌توانیم چیزهای خیلی قشنگی ببافیم و هدیه بدهیم.»

گوشه پایین راسته کاموافروش‌ها، راه پله‌ای ایوان بالایی دارد. همان جایی که نگاهت به هشت‌گنبد سفید که در هر گوشه میدان خودنمایی می‌کند گره می‌خورد. یک راهروی تنگ و باریک با تعدادی مغازه کوچک در ایوان کنار هم ردیف شده‌اند. زن میانسالی با دختر جوانش مشغول انتخاب رنگ کاموا‌ست. مرجان که تجربه زیادی در مورد کامواها دارد، می‌گوید: «امسال ژاکت‌های قلاب بافی به صورت موتیف مد شده و می‌خواهم برای بچه‌هایم ببافم. از کودکی با میل و قلاب، بافندگی می‌کردم. آن زمان در مدارس به ما آموزش بافندگی می‌دادند. اما بچه‌های این دوره هیچ‌کدام بلد نیستند میل یا قلاب به دست بگیرند یا خیاطی کنند. من خودم همه این کارها را انجام می‌دادم. به نظر من هنر بافندگی و قلاب بافی باید در مدارس به دختران آموزش داده شود و این هنر قطعاً تأثیر زیادی بر روحیه و پیدا کردن مسیر هنرشان دارد.»

> دیدن این راسته میدان مرا به وجد می‌آورد. باور کنید بافندگی در زمستان برای من مثل قرص اعصاب است. وقتی میل در دست می‌گیرم و کاموا را دور انگشتم می چرخانم احساس می کنم روح و روانم آرام می‌شود

راسته‌ای به قدمت نیم قرن

در بازار کاموافروش‌های حسن آباد که قدم بزنید متوجه می‌شوید عمر حضور خیلی از اهالی این راسته رنگی به بیش از نیم قرن می‌رسد. بسیاری از کسبه براین باورند در زمستان‌های گذشته، کسب‌وکار پررونق‌تری داشتند اما با این حال هنوز هم این کامواها مشتری خودش را دارد. جعفر بابازاده اهل اردبیل است. پنج دهه از عمرش را در این میدان و بین کامواهای رنگی گذرانده است. می‌گوید: «از سال ۱۳۵۲ پدر مغازه داشت و بعدازظهرها از مدرسه به اینجا می‌آمدم. کاموافروش‌های آن زمان، پایین میدان مغازه داشتند کنار همین بانک ملی. مدتی بعد مالک، آنجا را به بانک ملی فروخت و بعد کاموافروش‌ها به این سمت کوچ کردند. درحال حاضر بافندگی با دست خیلی رایج‌تر از بافندگی با ماشین است. برای سرگرمی و آرامش اعصاب هم خوب است. بخصوص بافت صنایع دستی و اکسسوری مثل، زنبیل، جوراب، کفپوش، کیف، لیف و اسکاچ.»

بابازاده، از تب و تاب بازار کاموافروشان در گذشته برایمان این‌گونه می‌گوید: «در گذشته با کاهش طول روز و افزایش عمر شب، زنان میل و قلاب به دست می‌گرفتند و برای اهالی خانه لباس می‌بافتند. آن زمان خرازی در محله‌ها زیاد بود و در فصل سرما، کاموا هم می‌فروختند. به همین جهت، کسب وکار ما هم رونق داشت، اما امروز دیگر این‌گونه نیست.»

کسبه این راسته از میدان حسن‌آباد، وقتی قصه میدان را روایت می‌کنند یکی از افتخاراتشان سروسامان دادن این راسته است. حسین جلالیان یکی دیگر از کسبه کاموافروش‌های حسن‌آباد است. او در خصوص قدمت این راسته از بازار می‌گوید: «قدمت این مغازه تقریباً به سال ۱۳۴۱ می‌رسد. چند سالی مغازه بسته بود و مجدد از سال ۱۳۶۰ فعالیت خودمان را شروع کردیم. بافندگی سنتی در مقطعی خیلی زیاد شد و برای آن دوره‌های خاص آموزش با کتاب و سی‌دی برگزار می‌کردند. اما اکنون این آموزش‌ها به فضای مجازی وارد شده و مردم بخصوص زنان از آن استقبال می‌کنند. کارهای فانتزی هم که بورس است. از کلاه و شال تا لباس‌های فانتزی و اکسسوری‌های مختلف .»

علی یکی دیگر از کاموافروش‌ها درباره قیمت کامواها می‌گوید: «کامواهای ایرانی کلافی ۴۰ تا ۵۰ هزار تومان و کامواهای ترک بیش از ۸۰ هزار تومان قیمت دارند. پشمی یا اکرولیک بودن کامواها هم روی قیمت آنها تأثیرگذار است.»

او درخصوص بهترین نوع کاموا می‌گوید: «از زمانی که در کامواهای ایرانی مواد اولیه ترک استفاده می‌شود، کیفیتش تا حدودی خوب شده است، اما اگر حقیقتش را بخواهید کیفیت کاموای ترک حرف ندارد.» از او درخصوص کالای چینی می‌پرسم، با اطمینان می‌گوید: «خدا را شکر، تنها جنسی که چینی آن در بازار نیست، کامواست، اما ملزومات بافتنی مثل میل، قلاب و موتیف چینی وجود دارد. این شغل تنها شغلی است که قاچاق در آن معنایی ندارد.» از مغازه بیرون می‌آیم، کامواهای رنگارنگ زیر نور شدید مغازه‌ها چنان برقی می‌زنند که دل همه را می‌برند حتی آنهایی که سررشته چندانی از بافتنی ندارند. این را از چهره ذوق‌زده و چشم‌های کنجکاو مشتری‌ها که بین قفسه‌ها می‌چرخند، می‌توان فهمید.

ایران

آگهی تجدید مناقصه عمومی دو مرحله‌ای به‌صورت فشرده

«آگهی شماره ۰۴۴-۱۴۰۳»

نوبت اول

شرکت سهامی برق منطقه‌ای هرمزگان

شرکت سهامی برق منطقه‌ای هرمزگان در نظر دارد از طریق برگزاری تجدید مناقصه عمومی ۲ مرحله‌ای به‌صورت فشرده، نسبت به «خرید کابل و سرکابل و برقگیر ۶۳ کیلوولت جهت خطوط « امیرآباد – راه‌آهن – دیزل» گالری کابل پست گلزار» اقدام نماید.

لذا ازمتقاضیان شرکت دراین مناقصه دعوت به‌عمل می‌آید، جهت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۳ لغایت ۱۴۰۳ / ۰۸ / ۲۰ به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir مراجعه و به‌صورت رایگان یک نسخه از اسناد مناقصه را دریافت نمایند. با توجه به اینکه کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار می‌گردد ، لازم است درصورت عدم عضویت قبلی شرکت‌ها در سامانه فوق مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور انجام ونسبت به دریافت گواهی امضای الکترونیکی اقدام نمایند. شرکت‌کنندگان می‌توانند جهت کسب اطلاع از سؤالات فنی با شماره ۳۳۳۱۳۸۶۱، ۳۳۳۱۳۷۷۶ و ۳۳۳۱۳۷۵۸-۰۷۶ جهت سؤالات قراردادی با داخلی ۲۰۱۹ و درخصوص سامانه با داخلی ۳۰۰۰ تماس حاصل فرمایند. ثبت شماره تلفن، فکس و ایمیل از سوی شرکت‌کنندگان در سامانه الزامی می‌باشد.

توضیحات:

۱- مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار ۱۶٬۹۷۹٬۴۵۳٬۶۴۰ ریال به‌صورت تضمین معتبر بانکی و یا واریز نقدی

۲- الزامات: (شرط ورود)

۱-۱- پیشنهاددهنده می‌بایست تجهیزات مورد نظر را از تولیدکنندگان دارای صلاحیت از سازمان توانیر یا دارای تایپ تست تأمین نماید.

۱-۲- بارگذاری همه مدارک و مستندات مرتبط با کالا یا تجهیز موضوع مناقصه در سامانه ستاد الزامی است. در غیر این صورت، پیشنهاد ارائه شده، قابل رسیدگی نبوده و مردود است.

۳- پیش پرداخت: طبق آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی و در قبال ارائه تضمین معتبر بانکی پرداخت می‌گردد.

۴- مشاوره پروژه: شرکت قدس نیرو، شرکت‌های متقاضی می‌توانند در خصوص سؤالات فنی خود با شماره همراه ۰۹۱۱۱۲۶۴۵۸۳ (آقای مهندس ضامنی)، ۰۹۳۵۵۱۵۶۳۹۴۱ (آقای مهندس نجمی)، تماس حاصل فرمایند.

۵- دستگاه نظارت: معاونت طرح و توسعه شرکت سهامی برق منطقه‌ای هرمزگان می‌باشد و شرکت‌های متقاضی می‌توانند درخصوص سؤالات فنی خود با شماره ۳۳۳۱۳۷۷۶-۳۳۳۱۳۷۷۴-۰۷۶، با داخلی شماره ۲۱۵۹ و همراه ۰۹۱۷۱۹۰۷۴۹۱ (آقای مهندس رحیمی) تماس حاصل فرمایند.

۶- حداکثرمهلت بارگذاری و تحویل اسناد: بارگذاری پاکت شماره ۱ (اسناد ارزیابی کیفی) و پاکات شماره ۲ (پاکات الف/ ب/ ج) در سامانه ستادایران و تحویل پاکت الف (حاوی ضمانت‌نامه شرکت در فرآیند ارجاع کار)، به دبیرخانه این شرکت تا ساعت ۹ صبح روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۳/ ۰۹/ ۰۶ و زمان بازگشایی پاکات شماره ۱ (ارزیابی کیفی) روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۶ و تاریخ بازگشایی پاکات الف و ب در همان جلسه اعلام می‌گردد.

۷- به پیشنهادات مشروط،مبهم،مخدوش وفاقد سپرده وپیشنهاداتی که بعد ازموعد مقرر به دبیرخانه این شرکت ارسال گردد مطلقاً ترتیب اثرداده نخواهدشد.

۸- آگهی ما درسایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش "ثبت‌نام/ پروفایل تأمین‌کننده / مناقصه‌گر" قابل مشاهده می‌باشد.

روابط عمومی شرکت سهامی برق منطقه‌ای هرمزگان

۱۸۶۴۴۶

آگهی تجدید مزایده عمومی

تاریخ چاپ نوبت اول ۱۴۰۳/۰۸/۰۵
تاریخ چاپ نوبت دوم ۱۴۰۳/۰۸/۱۲

نوبت دوم

شهرداری اندیشه در نظر دارد به استناد مجوز شماره ۲۹۶/۵/د مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۴ موضوع ابلاغ بند ۳ صورتجلسه شماره ۴۸ مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۰۵ شورای اسلامی شهر اندیشه، نسبت به فروش دارایی‌های غیرمنقول از طریق مزایده عمومی به اشخاص حقیقی یا حقوقی واجد شرایط اقدام نماید.

۱- موضوع مزایده: عبارت است از فروش یک قطعه زمین با کاربری فرهنگی شامل: سینما، موزه، تئاتر، کتابخانه، مجتمع های فرهنگی و فرهنگسرا، گالری و نمایشگاه هنری، مراکز سازمان های فرهنگی- اجتماعی، سالن های موسیقی و کنسرت، سالن اجتماعات، مرکز پرورش فکری و موسسات خیریه (دارای تراکم ۶۰ درصد و سطح اشغال ۶۰ درصد) واقع در فاز ۲ اندیشه بلوار پرنیان به مساحت ۱۸۲۷.۶۳ متر مربع.

۲- شرایط فروش: مبلغ پایه کارشناسی رسمی دادگستری به شماره ۱۴۰۳-۰۱-۵۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۰۶ به شرح جدول ذیل می‌باشد:

شرایط پرداخت	میزان پرداخت نقدی (ریال)	شرایط اقساط (ریال)	قسط ماهیانه (ریال)	مجموع نقد و اقساط (ریال)
بصورت نقدی	۱۸۲/۷۶۳/۰۰۰/۰۰۰	----------	----------	۱۸۲/۷۶۳/۰۰۰/۰۰۰
۲۰٪ نقد والباقی اقساط ۴ ماهه	۳۷/۹۶۷/۰۸۲/۵۸۱	۱۵۱/۸۶۸/۳۳۰/۳۲۷	۳۷/۹۶۷/۰۸۲/۵۸۱	۱۸۹/۸۳۵/۴۱۲/۹۰۸
۳۰ ٪ نقد والباقی اقساط ۵ ماهه	۵۷/۴۴۴/۲۹۸/۸۴۰	۱۳۴/۰۳۶/۶۹۷/۲۹۱	[illegible]	۱۹۱/۴۸۰/۹۹۶/۱۳۱
۵۰ ٪ نقد والباقی اقساط ۱۲ ماهه	۹۷/۲۷۱/۷۶۲/۱۳۹	۹۷/۲۷۱/۷۶۲/۱۳۹	۸/۱۰۵/۹۸۰/۱۸۰	۱۹۴/۵۴۳/۵۲۴/۲۷۸

۳- تضمین شرکت در مزایده: سپرده شرکت در مزایده مبلغ ۲۱۵ ، ۱۷۶ ، ۷۲۷ ، ۹ ریال می‌باشد که می‌بایست تا پایان مهلت تسلیم پیشنهاد قیمت به واحد دبیرخانه شهرداری تسلیم و شماره ثبت پاکت الف دریافت نماید. الف) رسید بانکی واریز وجه مزبور به شماره حساب سپرده ضمانت شرکت در مزایده [illegible] نزد بانک ملی شعبه شهر اندیشه کد ۲۲۱۷ ب) ضمانت‌نامه بانکی

تذکر ۱: ضمانت‌نامه‌های بانکی می‌بایست در زمان بازگشایی دارای اعتبار بوده و برای سه‌ماه دیگر نیز قابل تمدید باشد و همچنین می‌باید طبق فرم‌های قابل قبول تنظیم شود.

تذکر ۲: به پیشنهادهایی که سپرده شرکت در مزایده آن‌ها به غیر از موارد فوق باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۴- مهلت و محل دریافت اسناد مزایده: از تاریخ انتشار آگهی لغایت پایان ساعت اداری یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۳ و محل دریافت آن صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir می‌باشد.

۵- مهلت و محل تسلیم پیشنهادات: متقاضیان می‌بایست تا پایان ساعت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۳ پیشنهاد قیمت خود را در سامانه تدارکات الکترونیکی www.setadiran.ir بارگذاری نموده و اصل ضمانت‌نامه را به واحد دبیرخانه شهرداری تحویل و شماره ثبت پاکت الف دریافت نمایند.

تذکر: صرفا اسناد پاکت‌های پیشنهاد (ب) و (ج) دارای امضای الکترونیکی مورد پذیرش است. در جلسه بازگشایی پاکت‌های (ب) و (ج) اسناد فیزیکی (کاغذی) و اسناد فاقد امضای الکترونیکی به هیچ وجه مورد پذیرش نیست.

۶- مدارک لازم جهت دریافت اسناد مزایده: متقاضیان جهت دریافت اسناد می‌بایست از طریق سامانه ستاد نسبت به خرید اسناد شرکت در مزایده اقدام نمایند.

۷- زمان بازگشایی پیشنهادها: بازگشایی پیشنهادات روز پنج‌شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۴ می‌باشد.

۸- شهرداری اندیشه در رد یا قبول یک یا تمام پیشنهادات بدون ذکر دلیل مختار می‌باشد.

۹- هزینه درج آگهی در روزنامه به‌عهده برنده مزایده می‌باشد.

بهروز کاویانی شهردار شهر اندیشه

آگهی ارزیابی کیفی انتخاب مشاور
براساس کیفیت و قیمت (QCBS)
(کد فراخوان ستاد: ۲۰۰۳۰۹۲۰۵۲۰۰۰۰۲۱)

نوبت اول

شرکت ملی صنایع پتروشیمی

شرکت ملی صنایع پتروشیمی در نظر دارد درخصوص انتخاب مهندس مشاور فعال و واجد صلاحیت به‌منظور دریافت خدمات مورد نیاز خود به‌شرح ذیل اقدام نماید. لذا بدین‌وسیله از شرکت‌های مشاور معتبر در این زمینه جهت شرکت در این فرآیند دعوت به‌عمل می‌آید.

کلیه مراحل برگزاری فرآیند انتخاب مشاور از دریافت اسناد تا تحویل آنها و اعلام نتایج از طریق درگاه سامانه تدارک الکترونیکی دولت (ستاد) انجام می‌شود.

۱- کارفرما: شرکت ملی صنایع پتروشیمی

۲- آدرس کارفرما: تهران- خیابان شیخ بهائی شمالی- پلاک ۴۴- ساختمان مرکزی شرکت ملی صنایع پتروشیمی

۳- موضوع خدمات مشاوره "انجام مطالعات طرح توسعه پتروشیمی در فاز ۳ عسلویه"

۴- گواهی‌نامه معتبر صلاحیت و زمینه تخصصی مورد نیاز:
متقاضیان جهت شرکت در فرآیند انتخاب مشاور، می‌بایست دارای گواهینامه صلاحیت معتبر حداقل پایه سه مشاوره در رشته "نفت و گاز" در تخصص "واحدهای پالایشگاه نفت، گاز و مجتمع‌های پتروشیمی از سازمان برنامه و بودجه کشور باشند.

۵- روش انتخاب مشاور: انتخاب مشاور با استفاده از آیین‌نامه خرید خدمات مشاوره برمبنای روش انتخاب بر اساس کیفیت و قیمت (QCBS) می‌باشد.

۶- امتیاز ارزیابی کیفی و حداقل امتیاز قابل قبول:
کلیه شرکت‌کنندگان پس از ارزیابی کیفی و درصورت کسب حداقل امتیاز لازم، مجاز به شرکت در مراحل بعدی فرآیند انتخاب مشاور می‌باشند. روش ارزیابی به‌صورت وزنی براساس امتیازات تعیین‌شده صورت خواهد پذیرفت. حداقل امتیاز مورد قبول در ارزیابی کیفی ۶۰ امتیاز می‌باشد.

۷- تاریخ، مهلت و نشانی محل دریافت اسناد:
از تاریخ انتشار لغایت ساعت ۱۹ روز یک‌شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۰، صرفاً با مراجعه به درگاه سامانه تدارک الکترونیکی دولت (ستاد) می‌باشد.

۸- نحوه دریافت اسناد:
- دریافت اسناد صرفاً از طریق درگاه ستاد به آدرس www.setadiran.ir امکان‌پذیر بوده و متقاضیان در صورت تمایل می‌توانند به درگاه مزبور مراجعه نمایند.
- درصورت عدم عضویت قبلی، لازم است مراحل ثبت‌نام در سایت یاد شده تا دریافت گواهی امضای الکترونیکی جهت شرکت درفرآیند ارزیابی توسط متقاضی محقق شود. (اطلاعات تماس ۰۲۱۴۱۹۳۴ ۱۴۵۶)
- این آگهی در تارنمای شرکت ملی صنایع پتروشیمی به آدرس www.nipc.ir در دسترس و قابل رؤیت می‌باشد.

۹- تاریخ، مهلت و نشانی محل تحویل اسناد: مهلت تحویل اسناد ارزیابی کیفی به‌صورت الکترونیکی تا ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۳ صرفاً از طریق درگاه سامانه تدارک الکترونیکی دولت (ستاد) می‌باشد.

روابط عمومی شرکت ملی صنایع پتروشیمی

۱۸۱۵۹۲۴

الوفاق
صحیفة ایران الدولیة

پذیرش آگهی های الوفاق
۰۲۱۸۷۷
www.al.vefagh.com