



لغو کنسرت علیرضا طلیسچی به احترام جانباختگان معدن طبس

به گفته علی زمزم معاون اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان جنوبی با توجه به حادثه تلخ معدن زغال سنگ طبس و برای همدردی با خانواده جانباختگان، کنسرت علیرضا طلیسچی در بیرجند لغو شد. این کنسرت قرار بود روز شنبه هفتم مهر ماه در محل فرهنگسرای شهر بیرجند برگزار شود. به گفته او برگزاری کنسرت علیرضا طلیسچی به بعد از ایام فاطمیه موکول شد و هزینه بلیت در صورت تمایل متقاضیان عودت داده می شود. لازم به ذکر است برای مهر امسال اجرای رضا صادقی در بیرجند نیز در حال پیگیری است. /هنرآنلاین



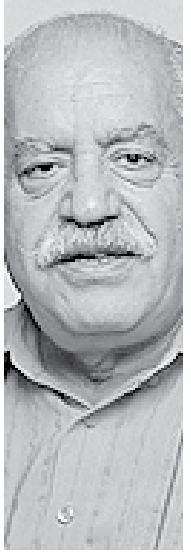
شروع پیش تولید «زخم سکوت» به حضور شکرخدا گودرزی

فیلم «زخم سکوت» به کارگردانی کامران حسین زاده با حضور شکرخدا گودرزی وارد مرحله پیش تولید شد. شکرخدا گودرزی درباره پذیرش ایفای نقش اصلی این داستان بیان داشته: فیلم در دوران پرآشوب جنگ تحمیلی روایت می شود و احساس می کنم فضای پرتنش نقش پدر، برابم تجربه ای متفاوت باشد. کامران حسین زاده کارگردان و نویسنده که از پیش در میان اهالی سینما به شاگرد مرحوم عباس کابریستی شناخته می شود، بعد از درخشش فیلم «مکون» در جشنواره های بین المللی، حال به سراغ فیلم دیگری با موضوع اجتماعی به نام «زخم سکوت» رفته است. /اتسنیم



اکران نخستین تجربه کارگردانی بهزاد فراهانی

فیلم سینمایی «مهمانی از کارائیب» به کارگردانی بهزاد فراهانی و تهیه کنندگی شهرام کیل آبادی که تابستان سال ۱۴۰۰ ساخته شد، پس از گذشت سه سال از ساخت، رفع توقیف شده و بزودی روی پرده سینماهای سراسر کشور خواهد رفت. بهزاد فراهانی فیلمنامه «مهمانی از کارائیب» را بر اساس کتابی به قلم خودش نوشته و حمیدرضا قطبی او را در نخستین تجربه کارگردانی اش به عنوان مشاور کارگردان همراهی کرده است. رضا بابک، بیوک میرزایی، شقایق فراهانی، کامران تفتی و رامین ناصر نصیر از جمله بازیگران این فیلم هستند. /اینا



سینمای جهان

وصال روحانی

روزنامه نگار

یک نقل مکان اجباری و پر دردسر

«من نفرت انگیز ۴» اولین نمایش عمومی خود را ۲۸ خردادماه امسال در لینکلن سنتر شهر نیویورک آمریکا تجربه کرد و از ۲۰ تیرماه در آمریکای شمالی و مرکزی و اروپای غربی و از ابتدای مردادماه در سایر نقاط دنیا اکران عمومی شد. در این قسمت از سری فیلم های «من نفرت انگیز» می بینیم که مأمور مخفی ارشدی که پیش تر یک خلاقکار بوده و سپس به راه های درست و روش های قانونی روی آورده و نامش «گرو» است (و استیو کارل به جای او صحبت می کند) خانواده اش را به محلی تازه کوچ می دهد زیرا مطلع شده که ماکسیم لومال دشمن قدیمی اش (با صدای ویل فرل) در پی انتقام گرفتن از او در ارتباط با حوادث قبلی میابین آنهاست و قصد جان وی و خانواده اش را کرده است. اتفاقات ریز و درشتی که برای خانواده «گرو» طی اسباب کشی و این تغییر مکان روی می دهد و کارهای قهرمانانه ای که کاراکترهای کوچک جته موسوم به مینیون ها در حمایت از گرو انجام می دهند، کامل کننده قصه است و با وجود این شاید آوردن توضیحاتی بیشتر و شکافتن فزون تر متن قصه هم در این خصوص الزامی باشد.

در سکانس آغازین فیلم «گرو» را در حالی می بینیم که به یک گردهمایی «هم مدرسه» ای های سابق خود رفته و آنجا ماکسیم لومال را هم ملاقات می کند که انواع کینه های قدیمی و جدید را از وی دارد و مصمم است که بابت این همه دلخوری، انتقام جانانه ای از وی بگیرد. ماکسیم برای اینکه گرو را بیشتر از خود بترساند، به او تذکری می دهد که از انواع قدرت های حیوانی شامل توان ذاتی سوسک ها (ا) برای تقویت خود سود جست و در نتیجه نه تنها او را له خواهد کرد، بلکه در قدم بعدی اش کل جهان را هم به تسخیر خود درخواهد آورد. «گرو» با قدرت قانونی ای که عضویت در اتحادیه مبارزه با خلافکاران» به وی بخشیده، اقدام به بازداشت ماکسیم می کند اما ماکسیم با کمک دوستانش از زندان می گریزد و با روی آوردن به روش ها و طرح های خبیثانه ای که می تواند انسان ها را تبدیل به سوسک و حشرات کیره و درشت کند، فرزند نوزاد گرو را

من، نفرت انگیز اما همچنان سرگرم کننده ام!

«من نفرت انگیز ۴» یک کارتون کامپیوتری محصول استودیوهای یونیورسال و ایلومینیشن است و همان طور که از عنوان آن برمی آید، قسمت چهارم از این سری فیلم های بسیار پر فروش و دنیا لاهای مستقیم بر «من نفرت انگیز ۳» محسوب می شود که در سال ۲۰۱۷ به نمایش درآمد. با این حال اگر تمامی آثار کارتون ای که تحت این عنوان تهیه و پخش شده مینا بگذاریم، می بینیم که این ششمین فیلمی است که تحت این نام و لوای اکران می شود و اگر با وجود این تکرار تأکید می شود که فیلم تازه قسمت چهارم این فرانچیز است، به این سبب است که دو فیلم دیگر دنیا لاه سازی های اصلی به حساب نمی آیند. همچنین نسخه تازه را کریس زنو کارگردانی کرده و پاتریک دلاژ در اولین مرتبه تجربه کردن ساخت یک فیلم بلند شریک رنو در امر کارگردانی بوده است. سناریوی این کارتون را که متمرکز بر دو کاراکتر مرکزی تلخ اما دارای معانی و اقدامات شایسته است، مایک وایت و کن دوربو نوشته اند و یک بار دیگر صدای پیشه های معروفی همچون استیو کارل، کریستین ویگ، استیو کوگان، سوفیا ورگارا و ویل فرل به شخصیت های کارتون فیلم صحبت کرده اند تا توفیق این نسخه از فرانچیز «من نفرت انگیز» هم مانند نسخه های قبلی در سطح بالایی باشد. محصول این سیاست گذاری ها و گزینش ها این است که فیلمی با بودجه تولید ۱۰۰ میلیون دلار تا به حال ۱/۳۵ میلیارد دلار در سطح جهان بفروشد و تبدیل به سومین فیلم سود ساز سال ۲۰۲۳ یونیور سال تا این لحظه شود.

به چنین شکل و نمای زشتی درمی آید و به این ترتیب مصاف این دو رقیب قدیمی وارد تازه ترین و جدی ترین فاز خود می شود. **توطئه های به تصویر کشیده نشده** قرار نیست انیمیشن های سرخوش و پرطرفداری مثل «من نفرت انگیز» سطحی نباشند و موضوعاتی غنی تر و عمیق تر از چیزی را داشته باشند که وصف آن را آوردیم و رسالت های فرهنگی و تخصص های هنری را برای خود قائل باشند و در نتیجه باید با رجوع به آرای مردمی که این فیلم را بسیار پر فروش ساخته اند و همچنین اظهار نظرهای

نوبت اول

مناقشه عمومی یک مرحله ای

حمل و نقل تونون مجتمع دخانیات استان کردستان کد فراخوان (۵۲/۱۸۰/۳۰۰)

مجتمع دخانیات کردستان در نظر دارد نسبت به حمل و نقل تونون از طریق پرکار ای مناقصه عمومی یک مرحله ای اقدام نماید. لذا از کلیه شرکت های حمل و نقل دار ای صلاحیت معتبر کاری از سازمان راهداری و حمل و نقل جاده ای دعوت به عمل می آید از تاریخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۷ لغایت پایان وقت اداری ۱۴۰۳/۰۷/۲۴ پس از واریز مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب ۶۶۷۸۴۳۱۸۲ بانک ملت به نام مجتمع دخانیات کردستان به آدرس: سنندج خیابان طالقانی مجتمع دخانیات کردستان اداره تدارکات مجتمع مراجعه و پس از ثبت نام در پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات استان بصورت رایگان را از طریق سایت <http://iets.mporg.ir> دریافت نمایند. شایان ذکر است مبلغ تضمین شرکت در مناقصه مذکور ۰۰۰/۰۰۰/۲۰۰ ریال واریز به حساب جاری فوق الذکر یا ضمانتنامه بانکی سه ماهه قابل تمدید باشد. همچنین مهلت تحویل اسناد تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۲۵ و بازگشایی پاکت ساعت ۱۱ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۲۶ در مجتمع مذکور می باشد. مدت اعتبار پیشنهاد قیمت ۳ ماه پس از آخرین مهلت ارائه پیشنهادات تعیین می گردد.

هزینه درج آگهی در روزنامه تا مبلغ مندرج در اسناد مناقصه بر عهده برنده مناقصه می باشد. (در صورت نیاز با شماره تلفن ۰۸۷۳۳۱۵۷۷۲۲ مجتمع تماس حاصل فرمایید)

مدیریت ارتباطات و امور بین الملل شرکت دخانیات ایران

مشخصات فیلم

- **عنوان:** «من نفرت انگیز ۴»
- **کارگردان:** کریس زنو
- **سناریست ها:** مایک وایت و کن دوربو
- **صدای پیشه ها:** استیو کارل، کریستین ویگ، ویل فرل، بی یو کوفن، استیو کوکلیبرت، میراندا کاسگر، سوفیا ورگارا، دانا گایر و جویی کینگ
- **موسیقی متن:** هیتور پیررا و فرل ویلیامز
- **تهیه کنندگان:** کریس مله داندری و برت هافمن



آگهی مناقصه عمومی

شرکت آنتی بیوتیک سازی ایران

دستگاه مناقصه گز ار	شرکت آنتی بیوتیک سازی ایران
موضوعات مناقصه	مشاوره و نظارت بر طراحی و اجرای پایلوت پروژه تصفیه خانه پساب صنعتی
مهلت و محل دریافت اسناد	یک هفته از درج آگهی روزنامه واحد بازرگانی شرکت آنتی بیوتیک سازی ایران و یا آدرس سایت رسمی شرکت www.asico.org
تحویل پیشنهادات و بازگشایی اسناد	تحویل تا مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۲۰ بازگشایی اسناد: ۱۴۰۳/۰۷/۲۱
توضیحات	شرکت در رد یا قبول پیشنهادات مختار است هزینه آگهی روزنامه با برنده مناقصه می باشد. اطلاعات تکمیلی شامل شرح وظایف و پیش نویس قرارداد در اسناد مناقصه درج گردیده است.
بازدید	شرکت کنندگان می توانند با هماهنگی واحد HSE جهت بازدید از محل اجرای پروژه در شرکت حضور یابند و یا برای اطلاعات بیشتر با شماره همراه ۰۹۱۱۳۲۶۳۶۳۶۲ مهندس احمدزاده تماس حاصل نمایند.



موسیقی



برگزیدگان هفدهمین جشنواره ملی موسیقی جوان معرفی شدند

آزمونی برای جوان های مستعد

گروه فرهنگی / هفدهمین جشنواره ملی موسیقی جوان با معرفی ۴۳۰ برگزیده در شاخه های مختلف موسیقی به کار خود پایان داد و حمیدرضا اردلان برای جشنواره آینده به عنوان دبیر معرفی شد. حمیدرضا اردلان (دبیر هفدهمین دوره جشنواره موسیقی جوان) در آیین اختتامیه این جشنواره که اجرای آن را سید عباس سجادی برعهده داشت در جملاتی گفت: جشنواره ملی موسیقی جوان یک آزمون است و در این دوره ۲ هزار و ۱۱۷ نفر از ۳۱ استان در سه بخش نواحی و مقامی، ردیف دستگاهی و کلاسیک شرکت کردند و در ۱۲ شاخه آوازی و با حضور ۹۰ مدرس برجسته موسیقی ایران این داوری ها انجام گرفت. او در ادامه افزود: حدود ۲۵ درصد از داوران از میان استادان جوان انتخاب شده بودند که برخی از آنها در همین جشنواره ملی موسیقی جوان توانسته بودند حائز رتبه اول یا دوم شوند و به دنبال آن تحصیلات آکادمیک را ادامه دادند و امروز عضو هیأت علمی دانشگاه هستند.

پیشنهاد تسهیلات ویژه از سوی دو وزارتخانه برای برگزیدگان او تصریح کرد: اگر جشنواره موسیقی جوان یک رویداد ملی است و اغلب نوازندگان آن در ارائه هنر خود صاحب قدرت هستند، بهتر است بعد از جشنواره مذاکراتی از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با وزارت علوم صورت گیرد تا مقام آوران بتوانند امتیاز در هنرستان ها و کنکور سراسری رشته موسیقی داشته باشند.

او خاطرنشان کرد: زمان بسیار محدود است و معرفت شنیداری در دوره حاضر و کشور ما گاهی به دلیل اصوات مصرفی که کل کشور و جهان را فراگرفته به ما گوشزد می کند که یک تحول بنیادین برای نجات هوش ایرانیان لازم است. معرفت های شرقی اغلب از راه گوش انتقال می یابند و در دوره جدید بیشتر به بصر و تکنولوژی تکیه دارد و این یک ضایعه است. اردلان در پایان سخنانش بیان کرد: کشور ما این استعداد را دارد تا نماد وحدت ملی، نمایش هنر ایران و بسیاری از شاخه های فرهنگی باشد و یک جشنواره را پرورش دهد و دست به دست بگرداند و آن را به نقطه امن برساند.



اخبار



چاپ جدید کتاب تازه تقریظ شده توسط رهبر انقلاب

«هوانو دارم» نوشته محمدرسول ملاحسنی از جمله ۶ کتابی است که قرار است تقریظ رهبر انقلاب بر آنها بزودی و همزمان با ایام گرامیداشت هفته دفاع مقدس رونمایی شود. این کتاب که از سوی انتشارات شهید کاظمی منتشر شده، با استقبال مخاطبان به چاپ هشتم رسیده است. کتاب «هوانو دارم»، در خصوص زندگی شهید عبداللهی حرم مهندس مرتضی عبداللهی به روایت همسر ایشان است. /اتسنیم

انتشار نمانهنگ «اسمع یا صهیون» با نوای ایوذر روحی

ایوذر روحی، مداح و ذاکر اهل بیت (ع)، نمانهنگ جدید خود با عنوان «اسمع یا صهیون» را منتشر کرد. این نمانهنگ با شعری از مصطفی باغبانی در واکنش به جنایات اخیر رژیم صهیونیستی علیه جبهه مقاومت و مردم لبنان تولید شده است. نمانهنگ «اسمع یا صهیون» ادامه ای بر نمانهنگ قبلی ایوذر روحی با عنوان «نحن المنتمون» است که در ماه های گذشته منتشر شده بود. در این نمانهنگ، گزیده های از سخنرانی تلویزیونی روز قدس رهبر انقلاب اسلامی در سال ۱۴۰۰ آمده است که با استناد به آیات قرآن کریم، به جبهه مقاومت اطمینان می دهند که خداوند متعال به کسی که دین او را باری کند، یاری می دهد. /مهتر



فروش یک میلیاردی «بعی قهرمان»

انیمیشن سینمایی «بعی قهرمان» به کارگردانی حسین صفارزادگان و میثم حسینی و تهیه کنندگی محمد مهدی مشکوری با جذب ۱۸ هزار تماشاگر، به یک میلیارد تومان فروش رسید. نسخه سریال انیمیشن سینمایی «بعی قهرمان» پیش از این مورد استقبال مخاطبان بویژه کودکان قرار گرفته بود. این انیمیشن سینمایی سنی دارد تا مخاطب خود را به باور مفهوم «خواستن توانستن است» برساند. /هنرآنلاین