

خبر در خبر



ایستاد عبدالرسول وطن دوست، مدیر پرونده ثبت جهانی «مسجد ایرانی» از آغاز کار روی این پرونده خبر داد و با امیدواری زیاد که این پرونده تا پایان سال به سرانجام برسد، گفت: پرونده مسجد یا مساجد ایرانی یکی از مهم‌ترین پرونده‌های ایران در ۵۰ سال اخیر است. مطالعات اولیه روی این پرونده آغاز شده است، ولی هنوز کار میدانی شروع نشده است که اتفاقا کار میدانی مهم و زمان‌بری است و اعتبار مناسب و همکاری واحدهای استانی و دیگر دستگاه‌ها را می‌طلبد. این پرونده اگر مهم‌ترین نباشد یکی از مهم‌ترین پرونده‌های ایران در ۵۰ سال گذشته است؛ «مساجد ایرانی» یا «مسجد ایرانی» خیلی موضوع مهمی است.

صدواسیما رضا مظفری نسب، به عنوان فرمانده جدید یگان حفاظت اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی آذربایجان غربی انتخاب شد.

ایستاد نقی شعبانپان، معاون امور جنگل سازمان منابع طبیعی و آبخیزداری کشور از تهیه طرح مدیریت پایدار جنگل‌های هیرکانی با تمرکز بر ارتقای شاخص‌های اکولوژیک، اقتصادی و اجتماعی برای ۱۰۴ حوزه آبخیز از جنگل‌های هیرکانی خبر داد و گفت: این طرح براساس بند «ف» ماده ۳۸ قانون برنامه توسعه ششم است.

با توجه به اینکه اجرای طرح‌های قبلی و بهره‌برداری چوب از جنگل‌های هیرکانی از سال ۱۳۹۶ ممنوع شده است، این طرح جایگزین در حال تهیه است که دارای سه رکن اصلی اکولوژیک، اجتماعی و اقتصادی است.

مهر علی اصغر طاهری، معاون خدمات شهری و محیط زیست شهرداری منطقه ۲ گفت: واحدهای صنفی آلپتند و مزاحم محله فرحزاد مطابق با بند ۲۰ ماده ۵۵ قانون شهرداری‌ها تعطیل شد. ۳ واحد صافکاری و نقاشی که با فعالیت از یکی از معابر کم عرض خیابان آشتار محله فرحزاد، ضمن ایجاد آلودگی بصری و زیست محیطی با فعالیت در حاشیه خیابان، سبب ایجاد گره ترافیکی در محل شده و موجب ناراضی شهروندان شده بود.



مهر اباز عباسپور، رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی آذربایجان شرقی با اشاره به اشغال ۷۰ درصدی مراکز اقامتی کلیبر، از افزایش ۲۰ درصدی گردشگران ورودی به این شهرستان خبر داد و گفت: نئین سرسبز استان رکورد بی سابقه در جذب گردشگران داخلی و خارجی به ثبت رسانده و تعداد گردشگران ورودی به این شهرستان در بازه زمانی فعلی نسبت به سال ۱۴۰۲ با افزایش ۲۰ درصدی همراه بوده است.

صدواسیما یاسر قندهاری، معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان گلستان از موافقت با تأسیس چهار واحد گردشگری کشاورزی در شهرستان‌های گرگان، کردکوی و کلاله خبر داد. این مزارع با حجم سرمایه‌گذاری ۳۰۰ میلیارد ریال و اشتغال مستقیم برای ۲۵ نفر در عرصه‌ای به مساحت ۱۴۰ هزار متر مربع با نوع باغی و گلخانه در قالب درختان میوه ایجاد شده است.



ایرنا مرتضی صفری، مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی آذربایجان غربی گفت: برنامه این نهاد در منطقه سیلووانای ارومیه، راه‌اندازی واحدهای بومگردی و جذب گردشگر قابل توجه است. منطقه سیلووانا یکی از مناطق بکر گردشگری ارومیه است که رونق گردشگری در این منطقه همواره مورد تأکید استاندار آذربایجان غربی و هر سه نماینده مردم ارومیه در مجلس شورای اسلامی بوده است.

صدواسیما مرتضی عاطفی، شهردار بندر کلباسهر گفت: دستگاه زباله سوز ۶۰۰ لیتری با همکاری یک شرکت فناوری داخلی طراحی و برای اجرای آزمایشی در مکان موقتی راه‌اندازی شده است. برای حل معضل زباله در ۲ سال گذشته با فرهنگ‌سازی و اجرای تفکیک زباله از مبدأ نتایج موفقیت‌آمیزی حاصل شد که برای تکمیل این زنجیره نیاز به امحای زباله غیرقابل بازیافت است.

گوزن زرد ایرانی ۵۰ سال است که از طبیعت جدا شده است زندگی در اسارت

شاهد بودیم. اتفاقی که به دلیل کم آبی این دریاچه و به هم خوردن وضعیت اکوسیستم این جزیره اتفاق افتاد.

تلفات سنگین بر اثر بیماری و شرایط اقلیمی باعث شد جمعیت گوزن زرد ایرانی دوباره کاهش پیدا کند. اکبری درباره شرایط واحدهای نگهداری و تکثیر این گونه می‌افزاید: تعداد واحدهای تکثیر این گونه محدود است. اما مسأله مهم‌تر از تعداد، مساحت این پارک‌هاست که وسعت بسیار کوچکی دارند. مساحت محدود سایت‌ها هم روی کاهش زادآوری اثر گذاشت. تلفات هم بالا رفت. بنابراین مجبور شدیم که طی این ۲۰۳ سال روی افزایش تعدد سایت‌ها تلاش کنیم. اقدامی برای اینکه جمعیت‌های این گوزن در ظرف‌های بیشتری قرار بگیرند و جمعیت اصلی به یکی دو سایت اصلی محدود نشود.

تکثیر در لرستان و خوزستان

این نوعی آینده نگری بود برای اینکه اگر بیماری یا اتفاقی ناگهانی در میان جمعیت یک سایت پیش آمد جمعیت کلی آن در سراسر کشور زیاد کاهش پیدا نکند. اکبری ادامه می‌دهد: این چنین شد که پای بخش خصوصی را به این اقدام باز کردیم و از آنها کمک گرفتیم. یعنی به جای اینکه دائم دولت بخواهد هزینه کند، عطفه بخرد و آب تأمین کند بخشی از کار را به بخش خصوصی سپردیم.

معاون سازمان حفاظت محیط زیست این موارد را بسیار هزینه‌بر و ظرف اعتباری سازمان را بسیار محدود می‌داند و می‌گوید: برای تداوم این شرایط مجبور شدیم از طبیعت و از هزینه برای زیستگاه بزنیم. برای همین بود که سراغ بخش خصوصی رفتیم. دو مجموعه کشت و صنعت در دو استان متفاوت را برای کار آوردیم؛ یکی کشت و صنعت خوزستان و دیگری کشت و صنعت گردشگری فجر صفا در لرستان. هر دو مجموعه با شرایطی که ما تعیین کردیم موضوع تکثیر گوزن زرد را آغاز کردند البته این دو سایت تفاوت‌هایی با هم دارند.

به گفته اکبری تعداد سایت‌ها که افزایش پیدا می‌کند می‌توان امید بیشتری به نجات این گونه داشت. او می‌گوید: همچنین خود ما (سازمان) در برخی استان‌ها سایت‌های جدیدی ایجاد کردیم. اکنون در آذربایجان غربی و سایت

گزارش

راضیه خوشینی
خبرنگار

گوزن زرد ایرانی نیم قرن است که دور از خانه زندگی می‌کند. این گونه ایرانی ۵۰ سال پیش تا انقراض کامل رفت. شروع زندگی دوباره آن در ایران موطن اصلی اش، با تکثیر این گونه از ۳ تا ۴ راس شروع شد. حالا همه تلاش آن است که از لیست قرمز هم عبور کند. لیست قرمز لیستی نگران‌کننده درباره گونه‌های در معرض انقراض است. حسن اکبری، معاون محیط طبیعی و تنوع زیستی سازمان حفاظت محیط زیست در گفت‌وگو با «ایران»، درباره خطراتی که جمعیت گوزن زرد ایرانی را همچنان تهدید می‌کند، می‌گوید: ما درباره حفاظت از گوزن زرد شرایط خاصی داریم. این گونه بیش از نیم قرن است که از طبیعت جدا شده و در سایت‌های تکثیر نگهداری می‌شود. از طرف دیگر تنوع ژنتیکی آن هم طبیعتاً خیلی پایین آمده است؛ زیرا کار جمعیت گوزن زردی که الان در سراسر کشور داریم از حدود ۳۰۴ راس ایجاد شده است.

حسن اکبری علاوه بر کم بودن تعداد جمعیت اولیه، اجرای جدا شدن این گونه از طبیعت را از دلایل مهم پایین بودن تنوع جمعیتی و تنوع ژنتیکی این گونه می‌داند و می‌گوید: این دو مورد آسیبی جدی تلقی می‌شود. یعنی هم تنوع ژنتیکی پایین است و هم سال‌هاست که دیگر این گونه از طبیعت جدا شده. گوزن زرد به هر حال در شرایط اسارت یعنی با استرس کم و غذاهای حاضر و آماده نگهداری شده‌اند. شرایطی که با زندگی این حیوان در طبیعت تفاوت چشمگیری دارد.

این دو آسیب جدی از دلایل افزایش نوسانات جمعیتی این گونه در اسارت است. اکبری برای اثبات خطرناک بودن شرایط این گونه مثالی می‌زند: خیلی سال پیش در مقطعی جمعیت گوزن‌های زرد در کشور به بالای ۵۰۰ راس رسید، اما در اثر یک بیماری در خوزستان بخش زیادی از آنها از بین رفتند. همین طور در جزیره اشک دریاچه ارومیه هم سال‌ها پیش تلفات بالایی

گزارش

زیست بوم

سال‌هاست که حفاران و قاچاقچیان محوطه‌های تاریخی، فضای مجازی را قریق کرده‌اند. آنها به راحتی اقدام به فروش اشیای تاریخی می‌کنند. یکی از قاچاقچیان معروف به پوراو از سال‌ها قبل تا الان، در فضای مجازی اقدام به آموزش حفاری غیرمجاز می‌کند. او حتی گروه‌های چند صد نفره را به محوطه‌های باستانی می‌برد تا به آنها آموزش کنج‌یابی بدهد؛ نقشه‌هایی که آنها را به کنج که به سراب می‌رساند اما فاجعه را در محوطه‌های باستانی با تخریب آثار باقی مانده از تمدن ایران رقم می‌زند.

پوراو خبرنگارانی را که به او می‌پرداختند هم در فضای مجازی تهدید می‌کرد، تا همین هفته گذشته خبر تأیید نشده‌های آمد که از ایران فریخته و به دیگر حفاران و قاچاقچیان اشیای تاریخی هم هندسار داده است از ایران خارج شوند. سراب و رؤیافروشی قاچاقچیان اشیای تاریخی در فضای مجازی، به معنای آن نیست که اشیای تاریخی در ایران قاچاق نمی‌شوند. آمار کشف و ضبط اشیای تاریخی توسط نیروهای انتظامی و امنیتی به روشنی گویای این واقعیت تلخ است.

از سوی دیگر دهه‌هاست که اشیای تاریخی ایران از طریق کشورهای عربی مثل امارات به اروپا و آمریکا قاچاق می‌شوند. هفته پیش بود که رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری از تشکیل «کارگروه مبارزه با کنج‌یابی» خبر داده بود. حالا «جامعه» و «انجمن علمی» باستان‌شناسی ایران هم در بیانیه‌ای خواستار برخورد جدی مقامات قضایی، انتظامی و امنیتی کشور با قاچاقچیان اشیای تاریخی شدند.

اقدامات ناکافی

این دو تشکل در متن بیانیه خود «قوه قضائیه، حفاظت اطلاعات نیروی انتظامی کشور، وزارت کشور، وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، نمایندگان مجلس شورای اسلامی، دستگاه‌های نظارتی و امنیتی کشور» معاونت میراث فرهنگی، معاونت حقوقی، حراست و یگان حفاظت وزارت میراث فرهنگی، مرکز مبارزه با قاچاق کالا، پلیس فتا، معاونت اجتماعی و

جامعه باستان‌شناسان خواستار برخورد جدی با غارتگران محوطه‌های تاریخی شدند

ورود قانون با قید فوریت

پیشگیری از وقوع قوه قضائیه و کمیسیون اصل نود مجلس شورای اسلامی و دادگاه انقلاب اسلامی» به این موضوع و شکایت‌های پیشین و فعلی با قید اولویت رسیدگی کنند و در برچیدن بساط این شایان فضای مجازی اهتمام ویژه داشته باشند. نمی‌توان از یک سو برای ثبت جهانی معدودی از آثار ایران تبلیغاتی در حد ملی برپا کرد و از سوی دیگر مقابل تخریب گسترده و باورنکردنی آثار تاریخی-فرهنگی کشور یکسره سکوت نمود.

وضع اقتصادی

اعضای این دو نهاد وضع این دو مسأله اقتصادی کشور را از اصلی‌ترین دلایل دامن زدن افراد گمراه به چنین مسائلی می‌دانند و می‌نویسند: اما در کنار آن نمی‌توان از رواج

جرم قوه قضائیه، کمیسیون اصل نود مجلس شورای اسلامی و دادگاه انقلاب اسلامی» به این موضوع و شکایت‌های پیشین و فعلی با قید اولویت رسیدگی کنند و در برچیدن بساط این شایان فضای مجازی اهتمام ویژه داشته باشند. نمی‌توان از یک سو برای ثبت جهانی معدودی از آثار ایران تبلیغاتی در حد ملی برپا کرد و از سوی دیگر مقابل تخریب گسترده و باورنکردنی آثار تاریخی-فرهنگی کشور یکسره سکوت نمود.

لزوم به‌روزرسانی قوانین

این بیانیه هشدار جدی در این زمینه است و ضرورت اقدام عملی و روزآمد کردن قوانین برای مقابله با این سوداگران میراث‌ستیز را یادآوری می‌کند و انتظار می‌رود دستگاه‌های اجرایی، نظارتی، امنیتی و انتظامی اعم از «معاونت میراث فرهنگی، معاونت حقوقی، حراست و یگان حفاظت وزارت میراث فرهنگی، مرکز مبارزه با قاچاق کالا، پلیس فتا، معاونت اجتماعی و پیشگیری از وقوع

جمعیت گوزن زرد از حدود ۲۸۰-۲۷۰ راس که قبلاً گفته شده بود حالا به ۳۴۵ راس رسیده است



فعالیت‌های سازمان یافته و ترویج علنی تعرض به اموال فرهنگی کشور چشم‌پوشی کرد! چنین فعالیت‌هایی باعث شده است که بعضاً صاحبان این میراث کهن به جای مراقبت و نگهداری از آن، تحت تأثیر تبلیغات دروغین و اطلاعات نادرست و غیرعلمی قرار گرفته و در دام آنها گرفتار شوند و نه تنها جان و مال خود را به خطر بیندازند، بلکه در سودای کنج‌های خیالی به بسیاری از محوطه‌های باستانی کشور که سرمایه و میراث هزاران ساله گذشته این سرزمین و متعلق به همه ایرانیان و میراث بشری است، تعرض و تجاوز کنند.

اتجه اخیراً یکی از سرکردگان این قبیل اعمال مجرمانه در فضای مجازی انتشار داده، از نظر ما یکی از مصادیق بارز تعرض و تجاوز به ساحت میراث و ارزش‌های تاریخی و فرهنگی ملی و جهانی و میراثیان دلسوز کشور است.

دو نهاد تخصصی غیردولتی در حوزه میراث فرهنگی کشور، ضمن حمایت از تشکیل «کارگروه مبارزه با کنج‌یابی»، در پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری، از نهاد‌های مسئول بودجه مراجع انتظامی و قضایی درخواست رسیدگی و مجازات متناگان و متوازن به میراث فرهنگی کشور کردند. این دو نهاد اعلام آمادگی کردند تا مصداق‌های جرم را در اختیار مراجع ذی صلاح قرار دهند.

دهه هاست که اشیای تاریخی ایران از طریق کشورهای عربی مثل امارات به اروپا و آمریکا قاچاق می‌شوند