



## درخشش ایرانی‌ها در المپیک تمامی ندارد

## کامبک تکواندو به اوج؛ با نقره برخورداری

## گزارش یک

## فائز زمانی

روزنامه‌نگار

زور مهران برخورداری در فینال تکواندو وزن منفی ۸۰ کیلوگرم به درخت چنار تونسسی نرسید. برخورداری ۲۴ ساله که دومین سهمیه المپیک تکواندوی ایران را در مسابقات گزنداسلم دشت کرده بود، به عنوان سومین سرباز تکواندو در کاخ گرندپالازا روی شایپ چانگ رفت که با مبارزات جانانه خود همه را میخکوب کرد. او که با تسلط و تمرکز بالایی مبارزه می‌کرد بارها با برگرداندن بازی و تکنیک‌های بی‌نظیرش سطح فنی تکواندو ایران را به رخ حریفان کشید. برخورداری که در دور اول حریفی از ازبکستان را شکست داده بود در دور دوم مقابل اسیسوی ایتالیایی نفر اول رنکینگ جهانی شاهکار کرد؛ در این رقابت غول ایتالیایی یک سر و گردن از او بلندتر بود اما تکواندوکار کشورمان تا آخرین ثانیه دست از مبارزه نکشید و بالاخره ۳ ثانیه مانده به پایان مبارزه، ورق را به نفع خود برگرداند تا نشان دهند که برای بهترین نتیجه یا به پاریس گذاشته است. او در ادامه هم مقابل گئون وو از کره جنوبی هنرنمایی کرد و با شکست این حریف نامدار، از روی امپراطوری کره‌ای‌ها هم عبور کرد تا فینال مسابقات را در آغوش بکشد. در آن طرف میدان هم کاتوسی تکواندوکار تونس خود را به فینال رساند تا شاهد

یک دوئل ایرانی-تونسسی در فینال منفی ۸۰ کیلوگرم باشیم. مهران برخورداری به نسبت حریف برای رسیدن به فینال کاری به مراتب سخت‌تر داشت و با شاهکار مقابل غول بلندقامت ایتالیایی و حریف قدرتمند کره‌ای نشان داد که هیچ چیز برای ایستادن بر پام المپیک جلودار او نیست. تکواندوکار تونسسی هم با مبارزاتی خوب خود را به فینال رسانده بود و در ۳ مبارزه قبل دیدار نهایی حتی یک راند را هم نباخته بود تا نشان دهد که حریف ساده‌ای نیست. اما با مبارزاتی که برخورداری از خود به نمایش گذاشته بود همه منتظر طلای او بودند که با ورود حریف بلندقامت تونسسی همه چیز فرق کرد. درحالی که قد ۲۵ سانتیمتری او با حریف باعث شده بود تا تکواندوکار تونسسی به راحتی روی سر او سوار بوده و برخورداری نتواند به این راحتی‌ها برای اجرای تکنیک‌هایش به او نزدیک شود. در نهایت هم قد بلند این تکواندوکار تونسسی به کمک او آمد و مانع رسیدن برخورداری به طلای المپیک شد. بعد از باخت ناهید کیانی در فینال برخورداری هم طلا را از دست داد اما با راهیابی به فینال و گرفتن این نقره بالاخره طلسم تکواندوی مردان پسران تکواندوکار در المپیک ریو و پاریس شکست تا بعد از ناگامی توکیو، بعد از ۱۲ سال تکواندو مردان را به وصال مدال برساند و نشان دهد که تکواندو با هدایت هادی ساعی به روزهای اوج خود کامبک زده است.



برخورداری طلا را از دست داد اما با راهیابی به فینال و گرفتن نقره بالاخره طلسم تکواندوی مردان را در المپیک بعد از ۱۲ سال شکست



## حریف از امتیاز قدش در فینال استفاده کرد

برخورداری بعد از باخت در فینال اصل‌دلش با نقره المپیک راضی نشده: «به جرأت می‌توانم بگویم که سخت‌ترین روز دوران ورزشی‌ام را سپری کردم. بابت مدالم خوشحالم اما دوست داشتم رنگ این مدال طلا باشد. حریف تونسسی من قامت بسیار خوبی داشت و توانست از این امتیاز و برتری که دارد در دیدار فینال استفاده کند. مسابقات در سطح بسیار بالایی برگزار شد. من هم جدول بسیار سختی داشتم و از بازی اول مسابقات حکم فینال را داشتم. در دیدار نهایی هم با همه وجود جنگیدم اما اتفاقی که می‌خواستم نیفتاد.» او در واکنش به حضور پدر و مادرش در حرم امام رضا (ع) هنگام مسابقاتش گفت: «خیلی به امام رضا (ع) ارادت دارم. قبل از

مسابقات می‌خواستم به مشهد بروم اما به خاطر تمرینات، شرایط برایم فراهم نشد. به همین خاطر پدرم گفت ما روز مسابقات تا مشهد می‌رویم. روز مسابقه بارها خدا را با همه وجود حس کردم. مثل دو بازی‌ای که در ثانیه پایانی نتیجه را برگرداندم و توانستم به دور بعد صعود کنم.» برخورداری از همین حالا به فکر طلا در المپیک بعدی است: «از همه کسانی که حمایت کردند و دعایشان همراه بود، سپاسگزارم و دست‌پوشان هستم، تلاش می‌کنم در المپیک ۲۰۲۸ مدال طلا بگیرم. من با این مدال راضی نمی‌شوم و به محض اینکه برگردم، تمریناتم را برای طلا شروع می‌کنم. من از تکواندو و تمرین سخت لذت می‌برم و هیچ‌گاه خسته نمی‌شوم.»

## این برد به من نجسید چون او مصدوم بود

## رمضانوف: یزدانی اسطوره است



اطمینان نداشتیم هرگز پای در این میدان بزرگ نمی‌گذاشتیم؛ در بالاترین میزان آمادگی چه به لحاظ جسمی و چه روحی به پاریس رفتیم، اتفاقی که دست مرا از مدال طلا دور کرد، تقریباً غیرقابل پیش‌بینی بود چه برای من و چه برای کادر درمان، احتمال این اتفاق در مجارستان بسیار بالاتر بود و با اینکه دوره درمان تکمیل نشده بود رفتیم تا همین اتفاق را محک بزنیم و بعد از اطمینان، برای المپیک آماده شدیم و به‌گواه دکتر سهراب کیانی‌ها تا ثانیه‌های اول فینال هیچ مشکلی نداشتیم، ولی اتفاق است و هیچ‌یک از ما از یک ثانیه بعد خود خبر نداریم... ولی من از تلاش و امید، دست نمی‌کنم. هیچ‌گاه کم فروشی نکرده‌ام و نخواهم کرد، پس از درمان مجدد و در صورت نیاز عمل مجدد، باز هم تلاش خواهم کرد تا این اتفاق شیرین را برای شما به ارمان بیاورم، اما باز هم می‌گویم... تسلیم به رضای خدا، من سپردم به خدا، هر چه خدا می‌خواهد...

کشتی گیر روسی الاصل بلغارستان با تمجید از رقیب ایرانی‌اش در دیدار نهایی او را اسطوره نامید. ماگومد رمضانوف با اشاره به مصدومیت حسن یزدانی در دیدار نهایی المپیک پاریس گفت: «راستش را بخواهید این برد چندان برای من شادی‌آور نبود چون فهمیدم یزدانی مصدوم شده است و به طور کلی مبارزه نکرد. او جنگید، جنگید، برگشت و چند بار مکث کرد. کشتی پریش سخت بود. او یک اسطوره است. خوشحالم که در کنار چنین کسی کشتی گرفتم.» رمضانوف از کشتی با یزدانی خوشحال است: «به او گفتم یک اسطوره است. همیشه دوست داشتم با او کشتی بگیرم. همیشه دیده‌ام کسانی که با یزدانی مبارزه می‌کنند معمولاً شروع به دفاع از خود می‌کنند، به



خوشحالم که در انتخاب‌های من اشتباه نکردیم و از میدان المپیک روسفید بیرون آمدیم. نمی‌دانید که چقدر از خوشحالی مردم شاد هستیم و واقعاً با لبخند آنها خستگی از تن مان بیرون رفت. این تاریخ‌سازی شادی را به زنان ایران هدیه کرد. به عنوان کسی که نقش پررنگی در این اتفاق داشته، چه پیامی برای دختران ایران دارید؟ انرزی دختران عزیز سرزمینم را در روز مسابقات حس می‌کردیم، کت‌تک

## یادداشت

## داود عطایی

روزنامه‌نگار

## خستگی ناپذیر

## مثل ملی پوشان تکواندو

کاروان ورزشی ایران در المپیک مدیون غیرت و شجاعت دو تیم کشتی و تکواندو است. فرنگی‌کاران با دو مدال طلا، یک نقره و دو برنز و آزادکاران با نقره ارزشمند حسن یزدانی که حدود ۵ دقیقه با کتف صدمه دیده و در رفته مقابل مفضل رمضانوف مردانه مقاومت کرد و با پس نکشید و مدال خوشرنگ امیرحسین زارع امید و شادی را به خانه‌های مردم کشتی دوست ایران هدیه کردند. اما در این میان تیم چهار نفره تکواندو متشکل از مینا نعمت‌زاده دختر ۱۹ ساله و جسور منهای ۴۹ کیلو و ناهید کیانی صاحب خوشرنگ‌ترین مدال بانوان ایرانی در المپیک، کاری کرد کارستان. اینکه با تعداد کم نفرات و بودجه‌ای بشدت محدود بتوانی از اوردگاه سخت و طاقت‌فرسای المپیک مدال‌های رنگارنگ صید کنی هنرنمایی رشته جذاب اما مظلوم تکواندو است. آنچه مسلم است اردوهای منظم، تجربه قهرمانی المپیک هادی ساعی به عنوان رئیس فدراسیون و درک متقابل او از اوضاع سخت و طاقت‌فرسای المپین‌ها در اردوهای طولانی و دوری از خانواده و همگی شرایطی را فراهم ساخت تا چهار تکواندوکار اعزامی در بهترین وضعیت روحی و روانی به مصاف رقبای سرشناس و عنوان‌دار خود بروند و پیروز مبارزه‌های حساس باشند. در حقیقت مجموعه‌ای از عوامل مختلف دست به دست هم دادند تا با سرمربیگری مجید افلاکی مربی نامدار ملی و میزبان میوه‌های با تجربه و میدان‌دیده، ملی پوشان تکواندو بهترین عملکرد چند سال اخیر خود را به نمایش بگذارند.

المپیک پاریس در حالی به روزهای پایانی می‌رسد که نتایج و عملکرد قهرمانان اعزامی به خوبی نقشه راه آینده ورزش کشور را ترسیم کرد. اینکه کمیته ملی المپیک و وزارت ورزش از هم‌آنگون برای المپیک لس‌آنجلس چه تیم‌هایی و حتی کدام ورزشکاران را باید در اولویت اول و دو ریفت بودجه کافی قرار دهد، طراحی برنامه چهار ساله‌ای لازم است که بلافاصله بعد از بازگشت المپین‌ها از فرانسه باید در دستور کار قرار بگیرد و در اسرع وقت با دقت و وسواس فراوان عملیاتی شود.

وقتی به عملکرد ملی پوشان رشته‌های مختلف نگاه می‌کنیم. نوع تلاش و مبارزه امثال آریب سلیمی، مهران برخورداری، ساروی، اسماعیلی، مومنی، ناهید کیانی، مینا نعمت‌زاده، میرزازاده، یزدانی، زارع، علیپور، الفتی و هانیه رستمیان با بقیه فرق می‌کند. به طور مثال مهران برخورداری از همان ابتدای راه به جیسونوف، دارنده رنک ۹ جهان در وزن منهای ۸۰ کیلو برخورد کرد. سیمونه اسیسوی ایتالیا نفر اول دنیا و حتی ستون کتو کره‌ای با رنکینگ ۴ جهانی هم نتوانستند جلوی اراده و میل به پیروزی برخورداری بایستند. او در هر مسابقه با تمام توان و حتی فراتر از انتظار مربیان و مسئولین فدراسیون ظاهر شد. شاید به همین دلیل هادی ساعی معتقد بود که ارزش نقره المپیک مهران از مدال طلا کمتر نیست. خستگی ناپذیری و شجاعت و جسارت برخورداری در مبارزه‌های مختلف ثابت کرد. اگر جوانان برومند این سرزمین با اراده آهنین خود در برابر رقیب صغیر آریب کیانی، هر غیرممکنی دست‌یافتنی خواهد شد. شاید اگر فیران کاتوسی تونسسی که مدال طلای وزن برخورداری را به چنگ آورد، در سمت دیگر جدول با حریفان قدرتمند رقابت می‌کرد و خسته به مبارزه با مهران برخورداری می‌گذاشت، سرنوشت مدال زرین المپیک متفاوت بود. اما به هر حال این ورزشکار قد بلند مدال طلا را به گردن آویخت و در تاریخ کشورش جاودانه شد.

بررسی عملکرد تیم‌های اعزامی به راحتی می‌تواند چراغ راه وزارت ورزش و کمیته باشد تا به رشته‌های مانند کشتی، تکواندو، وزنه‌برداری، سنگنوردی، تیراندازی، شمشیربازی و ژیمناستیک برای بیشتری بدهند. با توجه به کمبود منابع مالی در ورزش، بودجه ورزش قهرمانی باید براساس نتایج المپیک با دقت، وسواس و بر پایه شناس‌های مدال در المپیک ۲۰۲۸ و بازی‌های آسیایی ۲۰۲۴ زاین تقسیم و به فدراسیون‌ها پرداخت شود. با این تفاسیر سهم رشته‌های کشتی و تکواندو از بودجه ورزش قهرمانی بسیار بیشتر از بودجه فعلی خواهد بود.

## خبر

## دیدار وزیر با رئیس اتحادیه کشتی



کیومرث هاشمی، وزیر ورزش و جوانان در دیداری یکساعته با نژاد لالوویچ رئیس اتحادیه جهانی کشتی به گفت‌وگو پرداخت. در ادامه جلسه قبلی هاشمی که با حضور علیرضا دبیر رئیس فدراسیون کشتی و لالوویچ در صربستان برگزار شد، دومین جلسه هم‌دیروز در حاشیه رقابت‌های کشتی آزاد المپیک در شهر پاریس انجام شد. کیومرث هاشمی در این دیدار در مورد برنامه‌های کشتی از جمله مسابقات کشتی و آینده آن در المپیک، برنامه‌های کشتی ایران و تعاملات فی‌مابین با لالوویچ رئیس اتحادیه جهانی کشتی و عضو هیأت اجرایی کمیته بین‌المللی المپیک گفت‌وگو کرد.

## یزدانی شایعه خدا حافظی‌اش را رد کرد



مردم مظلوم و مظلوم و ملت ایران، هرگز فراموش نکنیم که این همه مشکلات را فقط بخاطر و همتی شما مردم عزیز که به هر طریق، حیا و خودمختاری، در این روزگار تاریک، به سر می‌آوریم. هر چه بود، به پاریس رفتیم. اتفاقی که دست مرا از مدال طلا دور کرد، تقریباً غیرقابل پیش‌بینی بود چه برای من و چه برای کادر درمان، احتمال این اتفاق در مجارستان بسیار بالاتر بود و با اینکه دوره درمان تکمیل نشده بود رفتیم تا همین اتفاق را محک بزنیم و بعد از اطمینان، برای المپیک آماده شدیم و به‌گواه دکتر سهراب کیانی‌ها تا ثانیه‌های اول فینال هیچ مشکلی نداشتیم، ولی اتفاق است و هیچ‌یک از ما از یک ثانیه بعد خود خبر نداریم... ولی من از تلاش و امید، دست نمی‌کنم. هیچ‌گاه کم فروشی نکرده‌ام و نخواهم کرد، پس از درمان مجدد و در صورت نیاز عمل مجدد، باز هم تلاش خواهم کرد تا این اتفاق شیرین را برای شما به ارمان بیاورم، اما باز هم می‌گویم... تسلیم به رضای خدا، من سپردم به خدا، هر چه خدا می‌خواهد...

خود را از من دریغ نکردید، شما لایق بهترین‌ها هستید. از مصمم قلب آرزو داشتم امروز به شما تبریک کسب مدال طلا را به شما تبریک بگذارم و خدای خود را شاهد می‌گیرم در این راستا از کوچکترین تلاشی دریغ نکرده‌ام... از روزهای اول جراحی‌ها تا ثانیه‌های آخر فینال، با جان و دل جنگیدم تا در

حسن یزدانی، قهرمان کشتی کشورمان در صفحه شخصی اینستاگرامش خدا حافظی از یزدانی کشتی را تکذیب کرد. او نوشت: «سلام مردم شریف و ملت بزرگ ایران؛ اول از همه تشکر می‌کنم از لطف بیکران و همدیشگی شما مردم عزیز، که به هر طریقی حمایت و محبت

## واکنش سرمربی تیم ملی تکواندوی زنان بعد از تاریخ‌سازی شاگردانش در پاریس

## مداح: شایستگی دختران ایران به جهان ثابت شد

خوشحالی تکواندوی زنان با هدایت مینو صداح در پاریس طلوع کرد، با درخشش مینا نعمت‌زاده ۱۹ ساله و ناهید کیانی؛ دو تکواندوکاری که مزه زحماتشان را با برنز و نقره‌ای به رنگ طلا تاریخ‌سازی کردند تا قلب ورزش زنان دوباره به تپش درآید. مینو صداح که فروردین ۱۴۰۱ بعد از ۶ سال دوری، دوباره هدایت تیم ملی تکواندو را به عهده گرفت، با درخشش دخترانش در میادین مختلف کامبکی جانانه زد و یکی از نقش‌های اصلی دانستان تاریخ‌سازی دختران در المپیک ایفا کرد. او حالا بعد از امپراطوری دختران‌سازی در پاریس بابت این تاریخ‌سازی خوشحال‌ترین است و شادی را سهم دختران ایران می‌داند.

از این تاریخ‌سازی چه حس و حالی داری؟ برای اولین بار در تاریخ تکواندوی دختران با سهمیه کامل راهی المپیک شدم. ما ۳ سال از تکواندوی دنیا عقب بودیم و همین موضوع کارمان را برای گرفتن سهمیه از رنکینگ سخت

می‌کرد. ناهید کیانی برای گرفتن سهمیه از طریق رنکینگ فشار زیادی را متحمل شد و مسیر سختی را طی کرد ولی خدا شکر که رنکینگ ۲ به المپیک رفت و با بازی‌های سخت و نفسگیری که پشت سر گذاشت، فینالیست شد تا برای اولین بار در تاریخ ورزش ایران مدال نقره المپیک را به دختران سرزمینمان هدیه دهد. من خیلی خوشحال هستم هم بابت تاریخ‌سازی کیانی و هم بابت عملکرد خوب نعمت‌زاده که در اولین روز مسابقات چراغ را روشن کرد و روحیه خوبی به کل تیم تکواندو داد. این دو مدال ارزشمند را به همه کسانی که دلشان با ما بود، تقدیم می‌کنم. چرا طلای کیانی در فینال نقره شد، مبارزات سنگین او قبل از دیدار نهایی در این شکست نقش داشت؟ کیانی حریف کره‌ای‌اش را آخرین بار در گرندپری ری برد بود و با شکست او به فینال صعود کرده بود اما در پاریس برای رسیدن به دیدار نهایی، مبارزات سنگینی را پشت‌سر گذاشته بود و از

همان اولین مسابقه هم همه مبارزات حکم فینال را داشت. وزن جهانی کیانی ۵۲ کیلوگرم بوده اما وزن المپیک او ۵۷ کیلوگرم است و تقریباً بیشتر حریفانش از ناهید سنگین‌تر و بلندتر هستند و نفسگیری که پشت سر گذاشت، فینالیست شد تا برای اولین بار در تاریخ ورزش ایران مدال نقره المپیک را به دختران سرزمینمان هدیه دهد. من خیلی خوشحال هستم هم بابت تاریخ‌سازی کیانی و هم بابت عملکرد خوب نعمت‌زاده که در اولین روز مسابقات چراغ را روشن کرد و روحیه خوبی به کل تیم تکواندو داد. این دو مدال ارزشمند را به همه کسانی که دلشان با ما بود، تقدیم می‌کنم. چرا طلای کیانی در فینال نقره شد، مبارزات سنگین او قبل از دیدار نهایی در این شکست نقش داشت؟ کیانی حریف کره‌ای‌اش را آخرین بار در گرندپری ری برد بود و با شکست او به فینال صعود کرده بود اما در پاریس برای رسیدن به دیدار نهایی، مبارزات سنگینی را پشت‌سر گذاشته بود و از

خود شما چقدر احتمال می‌دادید که این دومین زن تاریخ‌ساز ورزش ایران شود؟ مجموعه فدراسیون برای قرار گرفتن نعمت‌زاده در قسمت صحیح جدول خیلی تلاش کرد و بررسی‌های دقیقی انجام شد تا شرایط او در سیدبندی خوب باشد. قبل از المپیک همه‌جا گفته بودم که دو بازیکن من پتانسیل فینالیست شدن را دارند. نعمت‌زاده بسیار خوب جنگید و در اولین حضور المپیک‌اش صاحب مدال شد و حالا

تیم ملی پوشان تکواندو ایران در المپیک مدیون غیرت و شجاعت دو تیم کشتی و تکواندو است. فرنگی‌کاران با دو مدال طلا، یک نقره و دو برنز و آزادکاران با نقره ارزشمند حسن یزدانی که حدود ۵ دقیقه با کتف صدمه دیده و در رفته مقابل مفضل رمضانوف مردانه مقاومت کرد و با پس نکشید و مدال خوشرنگ امیرحسین زارع امید و شادی را به خانه‌های مردم کشتی دوست ایران هدیه کردند. اما در این میان تیم چهار نفره تکواندو متشکل از مینا نعمت‌زاده دختر ۱۹ ساله و جسور منهای ۴۹ کیلو و ناهید کیانی صاحب خوشرنگ‌ترین مدال بانوان ایرانی در المپیک، کاری کرد کارستان. اینکه با تعداد کم نفرات و بودجه‌ای بشدت محدود بتوانی از اوردگاه سخت و طاقت‌فرسای المپیک مدال‌های رنگارنگ صید کنی هنرنمایی رشته جذاب اما مظلوم تکواندو است. آنچه مسلم است اردوهای منظم، تجربه قهرمانی المپیک هادی ساعی به عنوان رئیس فدراسیون و درک متقابل او از اوضاع سخت و طاقت‌فرسای المپین‌ها در اردوهای طولانی و دوری از خانواده و همگی شرایطی را فراهم ساخت تا چهار تکواندوکار اعزامی در بهترین وضعیت روحی و روانی به مصاف رقبای سرشناس و عنوان‌دار خود بروند و پیروز مبارزه‌های حساس باشند. در حقیقت مجموعه‌ای از عوامل مختلف دست به دست هم دادند تا با سرمربیگری مجید افلاکی مربی نامدار ملی و میزبان میوه‌های با تجربه و میدان‌دیده، ملی پوشان تکواندو بهترین عملکرد چند سال اخیر خود را به نمایش بگذارند.

المپیک پاریس در حالی به روزهای پایانی می‌رسد که نتایج و عملکرد قهرمانان اعزامی به خوبی نقشه راه آینده ورزش کشور را ترسیم کرد. اینکه کمیته ملی المپیک و وزارت ورزش از هم‌آنگون برای المپیک لس‌آنجلس چه تیم‌هایی و حتی کدام ورزشکاران را باید در اولویت اول و دو ریفت بودجه کافی قرار دهد، طراحی برنامه چهار ساله‌ای لازم است که بلافاصله بعد از بازگشت المپین‌ها از فرانسه باید در دستور کار قرار بگیرد و در اسرع وقت با دقت و وسواس فراوان عملیاتی شود.

وقتی به عملکرد ملی پوشان رشته‌های مختلف نگاه می‌کنیم. نوع تلاش و مبارزه امثال آریب سلیمی، مهران برخورداری، ساروی، اسماعیلی، مومنی، ناهید کیانی، مینا نعمت‌زاده، میرزازاده، یزدانی، زارع، علیپور، الفتی و هانیه رستمیان با بقیه فرق می‌کند. به طور مثال مهران برخورداری از همان ابتدای راه به جیسونوف، دارنده رنک ۹ جهان در وزن منهای ۸۰ کیلو برخورد کرد. سیمونه اسیسوی ایتالیا نفر اول دنیا و حتی ستون کتو کره‌ای با رنکینگ ۴ جهانی هم نتوانستند جلوی اراده و میل به پیروزی برخورداری بایستند. او در هر مسابقه با تمام توان و حتی فراتر از انتظار مربیان و مسئولین فدراسیون ظاهر شد. شاید به همین دلیل هادی ساعی معتقد بود که ارزش نقره المپیک مهران از مدال طلا کمتر نیست. خستگی ناپذیری و شجاعت و جسارت برخورداری در مبارزه‌های مختلف ثابت کرد. اگر جوانان برومند این سرزمین با اراده آهنین خود در برابر رقیب صغیر آریب کیانی، هر غیرممکنی دست‌یافتنی خواهد شد. شاید اگر فیران کاتوسی تونسسی که مدال طلای وزن برخورداری را به چنگ آورد، در سمت دیگر جدول با حریفان قدرتمند رقابت می‌کرد و خسته به مبارزه با مهران برخورداری می‌گذاشت، سرنوشت مدال زرین المپیک متفاوت بود. اما به هر حال این ورزشکار قد بلند مدال طلا را به گردن آویخت و در تاریخ کشورش جاودانه شد.