



## درخشش خیره‌کننده ورزشکاران ایرانی در پاریس

پرچم برافراشته  
بر فراز قله المپیک

موفقیت خیره‌کننده ورزشکاران ایرانی در جریان رقابت‌های کشتی فرنگی و تکواندو در بازی‌های المپیک فرانسه شور و نشاط فوق‌العاده‌ای به جامعه ایران تزریق کرد تا تب المپیک در جامعه فراگیر شود. کسب دو مدال طلا، دو نقره و دو برنز توسط ملی‌پوشان کشتی فرنگی و تکواندو تا پایان روز سیزدهم بازی‌های المپیک بهترین خبری بود که مردم ورزش دوست کشورمان منتظر شنیدن آن بودند تا همه با هیجان بسیار وصف‌ناپذیری بازی‌های نمایندگان کشورمان در المپیک را دنبال کنند.

## طلای ناب ساروی

درخشش محمد هادی ساروی کشتی‌گیر جوان کشورمان در جریان رقابت‌های وزن ۹۷ کیلوگرم کشتی فرنگی باعث شد نخستین نشان طلای المپیک ۲۰۲۴ به نام او ثبت شود. محمد هادی ساروی بعد از ثبت عملکرد درخشان در مسیر رسیدن به فینال المپیک ۲۰۲۴ پاریس، در جدال پایانی برابر آرتور الکسانیان از ارمنستان قرار گرفت و موفق شد بر دی ۴ بریک را برابر حریف پسرآوازه خود به‌دست آورد تا اولین مدال طلای کاروان ایران نصیب محمد هادی ساروی شود. بعد از قاسم رضایی، ساروی دومین فرنگی‌کار تاریخ ورزش ایران است که توانست در ۲ دوره المپیک موفق به کسب مدال شود. ساروی با کسب این نشان ارزشمند نخستین ورزشکار کاروان ایران بود که توانست پرچم کشورمان در سالن برگزاری مسابقات را به اهتزاز در آورد و سرود کشورمان در سالن مسابقات طنین‌انداز شود.

## میرزآزاده چراغ اول را روشن کرد

اما پیش از اینکه محمد هادی ساروی نخستین طلای این بازی‌ها را برای کاروان کشورمان به ارمغان بیاورد، امین میرزآزاده با کسب نشان برنز در سنگین وزن فرنگی اولین مدال را در بازی‌های المپیک به دست آورد.

امین میرزآزاده، کشتی‌گیر بختیاری سنگین وزن ایران که در دور یک چهارم نهایی وزن ۱۳۰ کیلوگرم کشتی فرنگی به میهان لوپز افسانه‌ای از کوبا باخت، شامگاه سه‌شنبه در دور شانس مجدد به میدان رفت و با پیروزی ۴ بر صفر مقابل صباح شریعتی از آذربایجان اولین مدال کاروان ایران را به دست آورد.

## نعمت‌زاده برنزی شد

مبینا نعمت‌زاده، تکواندوکار ایران در وزن ۴۹- کیلوگرم زنان نیز توانست گام نخست

را با موفقیت بردارد و بر دی ۲ بر صفر را برابر حریفی از لسوئو به‌دست آورد تا به مرحله یک‌چهارم نهایی صعود کند. نعمت‌زاده در مرحله یک‌چهارم نهایی به مصاف آدریانا کرزوی از کشور اسپانیا رفت؛ نایب‌قهرمان المپیک ۲۰۲۰ توکیو! بر دی ۲ بر صفر را به‌دست آورد و توانست به مرحله نیمه‌نهایی راه پیدا کند. مبینا نعمت‌زاده در مرحله نیمه‌نهایی به مصاف جی یو چینگ از چین رفت که با نتیجه ۲ بر صفر برابر حریف چینی مغلوب شد و به مرحله رده‌بندی راه یافت. نعمت‌زاده برای کسب مدال برنز در مرحله رده‌بندی به مصاف حریفی از عربستان رفت که توانست با نتیجه ۲ بر صفر پیروز شود و مدال برنز را از آن خود کند تا به دومین زن ایرانی در تاریخ المپیک تبدیل شود که موفق به کسب مدال شده است.

## اسماعیلی؛ پدیده پاریس

در ادامه پیکارهای کشتی فرنگی، پدیده کشتی فرنگی با یک نمایش دلنشین و جذاب دومین نشان ارزشمند طلای المپیک را به دست آورد تا تمام کارشناسان و مفسران دنیای کشتی درباره سعید اسماعیلی بعد از رسیدن به مرحله فینال کشتی فرنگی در وزن ۶۷ کیلوگرم، به مصاف پرویز نصیبوف از اوکراین رفت و برای کسب مدال طلا با او رقابت کرد. اسماعیلی در یک نبرد سخت و نفسگیر موفق به کسب پیروزی ۶ بر ۵ شد و توانست دومین مدال طلای کاروان ورزش ایران را به‌دست آورد. جالب آنکه اسماعیلی ۲۱ ساله، جوان‌ترین فرنگی‌کار المپیک ۲۰۲۴ پاریس بود که توانست موفق به کسب مدال طلا شود تا بیش از پیش این مدال برای کاروان ایران ارزشمند باشد.

## نقره با ارزش کیانی

در ادامه رقابت‌های تکواندو بانوان، ناهید کیانی، نماینده تکواندو ایران در وزن ۵۷- کیلوگرم در مرحله یک‌هشتم نهایی کار خود را در المپیک ۲۰۲۴ پاریس آغاز کرد و در نخستین گام، او به مصاف علیزاده رفت که در یک مصاف نزدیک و جذاب، ناهید کیانی موفق به کسب پیروزی ۲ بریک برابر علیزاده شد تا به مرحله یک‌چهارم نهایی راه پیدا کند. کیانی در مرحله یک‌چهارم نهایی برابر چایما تومی از تونس به میدان رفت که با نتیجه ۲ بر یک حریف آفریقایی خود

را شکست داد و راهی مرحله نیمه‌نهایی شد. کیانی در این مرحله به مصاف لاتیسیا عون از لبنان رفت و توانست بر دی ۲ بر صفر و مقتدرانه را به‌دست آورد تا به فینال المپیک راه پیدا کند و مدال نقره خود را مسجل کند. کیانی در مرحله فینال به مصاف کیم یو جین صفر مغلوب شد تا به مدال نقره دست پیدا کند. ستاره تکواندوی زنان ایران، اولین زن ورزشکار ایرانی است که موفق به کسب مدال نقره در تاریخ المپیک می‌شود.

## مهمدی هم نقره‌ای شد

علیرضا مهمدی بعد از صعود مقتدرانه به فینال المپیک ۲۰۲۴ پاریس، در وزن ۸۷ کیلوگرم برابر سمن نوویکوف از بلغارستان قرار گرفت و برای کسب مدال طلا با حریف بلغاری خود سرشاخ شد. در یک نبرد دشوار، مهمدی ۲۲ ساله در کسب امتیاز برابر حریف نامدار بلغارستانی ناکام بود و شکستی ۷ بر صفر را پذیرفت تا اولین مدال نقره کاروان ورزش ایران در المپیک ۲۰۲۴ پاریس به نام علیرضا مهمدی به ثبت برسد.

## کاپیتان و افتخاری دیگر

کاپیتان تیم کشتی آزاد ایران نیز همان طور که پیش‌بینی می‌شد کار خود را با پیروزی در المپیک ۲۰۲۴ پاریس آغاز کرد. حسن یزدانی که امید اول کسب مدال طلا در رشته کشتی محسوب می‌شود، در مرحله یک‌هشتم نهایی به مصاف الکساندر لاورنس از استرالیا رفت. او توانست با نتیجه ۱۰ بر صفر از سد حریف استرالیایی بگذرد و راهی مرحله یک‌چهارم نهایی شود. یزدانی در مرحله یک‌چهارم نهایی بر دی ۹ بر ۴ برابر حریف روسی‌الاصل خود با ملیت یونانی به‌دست آورد تا راهی نیمه‌نهایی براب راظم امینه از سن‌مارینو قرار گرفت که توانست با نتیجه ۷ بر یک به پیروزی برسد. آنچه مشخص است اینکه کسب مدال حسن یزدانی در المپیک ۲۰۲۴ پاریس مسجل شده و او باید برای کسب مدال طلا و یا نقره برابر حریف بلغارستانی خود قرار گیرد. یزدانی یک مدال طلا و یک مدال نقره در تاریخ المپیک در کارنامه خود دارد و می‌تواند به شمار مدال‌های خود بیفزاید. حسن یزدانی در صورت کسب مدال طلا در پاریس بالاتر از حدی ساعی به پرافتخارترین ورزشکار ایران در ادوار المپیک تبدیل می‌شود.



## شاهکار برخورداری با شکست قهرمان نامدار کره‌ای

مهران برخورداری در شیاپ چانگ پاریس کاری کرد کارستان. بعد از مدال نقره ناهید کیانی و برنز مبینا نعمت‌زاده، این بار نوبت به مهران برخورداری رسید تا به عنوان سومین نماینده تکواندو ایران در وزن منفی ۸۰ کیلوگرم، مأموریتش را در پاریس شروع کند. او که در مرحله اول المپیک را به تو و همه مردم ایران تبریک می‌گویم.

مهران برخورداری در شیاپ چانگ پاریس کاری کرد کارستان. بعد از مدال نقره ناهید کیانی و برنز مبینا نعمت‌زاده، این بار نوبت به مهران برخورداری رسید تا به عنوان سومین نماینده تکواندو ایران در وزن منفی ۸۰ کیلوگرم، مأموریتش را در پاریس شروع کند. او که در مرحله اول المپیک را به تو و همه مردم ایران تبریک می‌گویم.

نهایی مقابل حریف ایتالیایی خود که زنگبک یک دنیا را دارد شاهکار کرد و باتوجه به اینکه تکواندوکار حرفی یک سرگردن از برخورداری بلندتر بود، با پشت سرگذشتن او خود را به نیمه‌نهایی رساند. برخورداری در نیمه‌نهایی هم مقابل حریف قدرتمند خود از کره جنوبی شاهکارش را تکمیل کرد و با مبارزهای دیدنی ۲ بر یک این کره‌ای را پشت

بغض سنگنوردی روی دیواره‌های پاریس ترکیب  
علیپور مدال را به صدم ثانیه‌ها باخت

را ممکن کند تا ثابت شود که جنگ، جنگ پول و قدرت است و با دست‌ان خالی نمی‌شود در مبارزهای نابرابر پیروز شد، هرچند که چهارمی المپیک و قرار گرفتن در میان ۴ سنگنورد برتر دنیا با شرایطی که علیپور پشت سرگذشت، خود حکم فحش بزرگ را دارد. اشک‌ها و فریادهای او در میان آسمان وزمین بعد از دست رفتن مدال المپیک، بغض سنگنوردی را در پاریس ترکاند و باعث شد تا بسیاری از مردم با گریه‌های غریبانه علیپور اشک بریزند و در فضای مجازی واکنش‌های احساسی زیادی نسبت به این ورزشکار با غیرت نشان دهند؛ ورزشکاری که کم نگذاشت و تا آخرین لحظه جنگید اما صدم ثانیه‌ها مدال را از چنگ او درآورد.

برای کسانی که سریع‌ترین مرد عمودی ایران را خوب نمی‌شناسند، رضا علیپور فقط در قالب المپیک پاریس تعریف می‌شود اما او سال ۲۰۱۷ رکورد سنگنوردی دنیا را به نام خود ثبت کرد و تکنیکی به نام تکنیک رضا علیپور را در سنگنوردی ابداع کرد که با همین شیوه سال‌های سال رکورد جهان را در اختیار داشت و



سنگنوردی ایران با دست‌های خالی برای فتح دیواره‌های المپیک پا به پاریس گذاشته بود اما دستش به مدال نرسید تا ثابت شود گاهی نمی‌شود که نمی‌شود. رضا علیپور در اولین حضور سنگنوردی سرعت در المپیک، سی و نهمین سهمیه کاروان ایران را گرفت تا حق به حقدار رسیده و سریع‌ترین مرد عمودی ایران هم المپیکی شود. او که به دیدار رده‌بندی راه یافته بود در مصاف با سنگنورد آمریکایی ۱۴ صدم ثانیه کم آورد و نوانست مأموریت غیرممکنش

## یادداشت

## داود عطایی

روزنامه‌نگار

## به احترام کشتی فرنگی بایستید

کشتی فرنگی با کسب چهار مدال بسیار ارزشمند در المپیک پاریس همه کارشناسان چه در وزارت ورزش، چه در کمیته المپیک و چه اهالی رسانه را غافلگیر کرد. اینکه چرا لفظ غافلگیری را به کار می‌بریم دلیل دارد؛ هیچ کدام از آقایان جرأت نداشتند پیش‌بینی کنند تیم جوان اما مدعی حسن راگزوز کسب همزمان دو مدال طلا، یک نقره و یک برنز را دارد.

با کارشناسان کشتی هم که صحبت می‌کردیم، کمتر کسی رأی به حضور سعید اسماعیلی ۲۱ ساله و علیرضا مهمدی ۲۲ ساله در فینال می‌داد. اما نتیجه چه شد؟ سعید اسماعیلی چنان درخشان ظاهر شد که نوید ظهور یک حمید سوریان و تضمین ۱۰ ساله وزن ۶۷ کیلوگرم کشتی فرنگی را داد. انتقام‌گیری اسماعیلی از سانچز قهرمان پسرآوازه کوبایی آتقدر تماشایی بود که ده سال‌ها شکست سنگین نمانده کوبا را خاطر کشتی دوستان نمی‌رود. ادوچ نوج اسماعیلی را هم در مواجهه با پرویز نصیب‌اف قهرمان نام‌آشنا و باتجربه اوکراینی شاهد بودیم. در حالی که اوکراینی‌ها یک مدال طلا را برای خود کنار گذاشته بودند، این سعید اسماعیلی بود که با تیزهوشی کاری کرد کارستان.

کشتی‌های بی‌عیب و نقص پهلوان هادی ساروی هم در المپیک همه‌را به‌جدا آورد. حضور ساروی و امین میرزآزاده به عنوان نفراتی صاحب تجربه و البته الگوی اخلاقی، بی‌تردید در نتیجه‌گیری کسب مدال توسط اسماعیلی و مهمدی تأثیرگذار بوده است.

روزی که حسن رنگرز به عنوان سرمرپی در مصاحبه‌اش با شجاعت اعلام کرد شاگردانش مانند جنگجویان وطن برای کسب عزت و افتخار به روی تشک می‌روند، اعتماد به نفس و اطمنان از عملکرد شاگردانش برای همه تعجب‌آور بود اما خیلی زود با نتایج مافوق تصور جوانان فرنگی کار معلوم شد چرا علیرضا دبیر این گونه روی مدال آوری جوانانی نخبه و آویخته‌دار مانند سعید اسماعیلی و علیرضا مهمدی در کنار هادی ساروی و امین میرزآزاده حساب کرده بود.

اینجاست که هزینه چند ده هزار دلاری دبیر برای اجاره هتل مناسب خارج از دهکده المپیک توجیه‌پذیر می‌شود. وقتی اعتراض می‌کنیم که تمام منابع ورزش کشور به فوتبال اختصاص می‌یابد و در نهایت رشته‌هایی مانند کشتی فرنگی و آزاد، تکواندو و وزنه‌برداری هستند که جور سایر رشته‌های المپیک را می‌کشند، به برخی آقایان مسئول و بسیاری از کارشناسان برمی‌خورد که چرا درباره فوتبال این گونه قضاوت می‌کنیم اما حقیقت تلخ دقیقاً در همین جاست. بیش از ۶۰ درصد مدال‌های ادوار المپیک را همین شیرمردان کشتی آزاد و فرنگی به چنگ آورده‌اند. آنگاه هزینه چهار تیم فوتبال باشگاهی ما در لیگ برتر و لیگ نخبگان و قهرمانان بالغ بر ۳ هزار میلیارد تومان می‌شود. نتیجه چه می‌شود؟ سیاهان در بازی پلی‌آف برابر تیم بسپار معمولی شباب الاهلی امارات در خانه خودش چهار بریک می‌بازد و افسوس و آه هواداران را بلیندی می‌کند. باین پول‌های هنگفت و بودجه سایر تیم‌های لیگ برتر فوتبال، در رشته‌های کشتی، تکواندو، وزنه‌برداری، تیراندازی، سنگنوردی، ژیمناستیک و حتی شمشیربازی سایر چه کارهایی می‌توان انجام داد. اینکه تقاضای توجه ویژه به رشته‌های المپیک به خصوص کشتی و تکواندو را داریم، به منزله این نیست که به فوتبال ملی کم توجهی کنیم. حرف ما این است که درصد مناسبی از بودجه ورزش را خرج رشته‌های المپیک به خصوص کشتی کنیم تا با مدال‌های زرین و سیمین و برنزی دل مردم را شاد کنند.

این سنت حسنه که مجلس بودجه اختصاصی برای کشتی در نظر بگیرد، باید تداوم یابد. به جای سیصد میلیارد، هزار میلیارد تومان اختصاص دهید تا فدراسیون چند تیم فیراق و سرحال به عنوان پشتوانه تیم‌های ملی تشکیک دهد، استعدادیابی کند، به تیم‌های نوجوانان، جوانان و امید توجه ویژه کند و دغدغه پول و بودجه نداشته باشد. وزارت ورزش در این راه با همراهی کمیته المپیک بر نامه ویژه و خاص رشته‌های مدال آور المپیک را تدوین و اجرا کند. اینکه کل ورزش کشور گرگ‌ان فوتبال باشد هر چهار سال یکبار منتظر افتخار آفرینی کشتی، تکواندو و وزنه‌برداری باشیم، واقعاً جای سؤال و تأسف دارد. مسیر امتحان شده گذشته تا دیر نشده باید اصلاح شود. اینکه بین ۸۰ تا ۹۰ درصد منابع کشور در حوزه ورزش صرف فوتبال باشگاهی و ملی شود، بی‌شک بزرگترین اشتباه اهریبردی ورزش کشور است. بنابراین هر چه زودتر این روند اصلاح شود، سود و فایده‌اش به کل ورزش قهرمانی کشور بویژه رشته‌های المپیک و حتی افتخارآفرین در بازی‌های آسیایی می‌رسد.

## گزارش



## قرعه‌کشی ۶۵ و ۹۷ کیلوگرم کشتی آزاد

مراسم قرعه‌کشی اوزان ۶۵ و ۹۷ کیلوگرم رقابت‌های کشتی آزاد المپیک پاریس برگزار شد. رحمان عموزاد و امیرعلی آذربیدر کشتی‌گیر ایران در روز پایانی مسابقات کشتی آزاد هستند که با قرعه‌بسیار سختی رو به رو شدند. در وزن ۶۵ کیلوگرم که ۱۶ نفر حضور دارند، رحمان عموزاد در دور نخست بازی‌نر فوئرد قهرمان جهان از آمریکا کشتی می‌گیرد و در صورت گذر از این حریف، در دور بعد به مصاف برنده مبارزه میان اسلام دودایی قهرمان روسی الاصل اروپا از البانی و کاوکازاوا از ساموآ می‌رود. حاجی علیف آذربایجانی و موسکایف مجارستانی هم در گروه عموزاد قرار دارند. در وزن ۹۷ کیلوگرم که ۱۶ نفر حضور دارند، امیرعلی آذربیدر در دور اول با احمد تاج‌الدینوف قهرمان جهان از بحرین مبارزه می‌کند و در صورت گذر از این حریف، در دور بعد به مصاف برنده مبارزه میان علیشیریرگالی از قزاقستان و الدرس از مصر می‌رود. کایل استایدر قهرمان المپیک و جهان از آمریکا در گروه آذربیدر حضور دارد و احتمال مبارزه نماینده کشورمان با این کشتی‌گیر تا مرحله نیمه‌نهایی وجود ندارد.