

**نمایشی به تهیه‌کنندگی صابر ابر در تماشاخانه ملک**

صابر ابر با تهیه‌کنندگی نمایش «خاطره تحمل ناپذیر یک مهمه نامفهوم» با الهام کردا که نویسنده‌ی و کارگردانی این کار را به عهده گرفته کار مشترکی را به روی صحنه خواهد برد. آن طور که دست‌اندرکاران این نمایش گفته‌اند، آنان «خاطره تحمل ناپذیر یک مهمه نامفهوم» را با نگرشی بدون تعصب به مجموعه آثار ساموئل بکت اجرا خواهند کرد. این نمایش از ۱۷ مرداد، ساعت ۱۸ در تماشاخانه ملک به روی صحنه می‌رود.

ایران تئاتر

**حضور کیانویوز در نمایش «درانتظار کودو»**

کیانویوز، بازیگر سرشناس و محبوب هالیوود در اولین تجربه نمایشی خود در تئاتر «درانتظار کودو» اثر ساموئل بکت به کارگردانی جیمی لوید کارگردان بریتانیایی به روی صحنه می‌رود. این نمایش قرار شده در پاییز ۲۰۲۵ در شهر نیویورک، توسط کارگردان تحسین شده بریتانیایی جیمی لوید به روی صحنه برود. در نسخه جدید از نمایش معروف و کلاسیک «در انتظار کودو» قرار است ریوز در نقش استراگون و وینتر در نقش ولادیمیر بازی کنند. / ایستا

**کنسرت آیینی «مصطفی راغب» در تالار وحدت**

کنسرت آیینی «چهارپایه عشق» با اجرای ویژه مصطفی راغب به صورت رایگان همزمان با آغاز ماه صفر در تالار وحدت روی صحنه می‌رود. این کنسرت با حال و هوای ماه محرم و صفر، الهام گرفته از سنت اصیل چهارپایه خوانی برای خواندن نوحه‌های تأثیرگذار است که به خوانندگی مصطفی راغب خواننده مطرح کشور اجرا می‌شود. ۱۶ الی ۲۰ مرداد از ساعت ۲۱:۳۰ در تالار وحدت برگزار می‌شود. / فارس

**فرهنگ سومین مجوز رقابت در اسکار برای انیمیشن ایرانی**

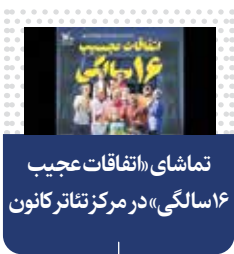
پویانمایی «در سایه سرو» به دنبال دریافت بهترین جایزه انیمیشن کوتاه بیست‌وششمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه «لس‌آنجلس» برای بار سوم به عنوان واجد شرایط رقابت در جوایز آکادمی اسکار شناخته شد. آثار برگزیده این جشنواره واجد شرایط رقابت در جوایز آکادمی اسکار هستند. پویانمایی «در سایه سرو» ساخته مشترک شیرین سوهانی و حسین ملائی از تولیدات جدید کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان است که تاکنون ده‌ها جایزه بین‌المللی از جشنواره‌های داخلی و بین‌المللی کسب کرده است. / ایستا

**جشنواره ملی موسیقی امیر جاهد در آستانه ششمین دوره**

دبیر اجرایی ششمین دوره جشنواره ملی موسیقی امیر جاهد ضمن ارائه گزارشی از جزئیات این رویداد موسیقایی شرایط ارسال آثار متقاضی به دبیرخانه جشنواره را تشریح کرد. مهدی مساح بیدگلی با بیان اینکه آثار در شهرپورماه داری محمدحسین صفایی، سید صالح طباطبایی و بهار وحیدی به ایفای نقش می‌پردازند. داستان این نمایش روایتگر مردی به نام امید است که در اثر یک تصادف به کما می‌رود و روحش در دنیای بروت سرگردان مسیر زندگی وی می‌انجامد.

**آغاز اجراهای نمایش «خون مردگی» در سالن قشقایی**

اجرای نمایش «خون مردگی» به نویسندگی محسن سنگ‌سیدی و کارگردانی مهدی جلیلی که به تازگی در سالن قشقایی مجموعه تئاتر شهر آغاز شده است. فائزه گوهری‌پور، زهره علوی، احسان افچنگی، هادی قلیچی‌پور، محمد باقرآبادی، ندا خوششیدی، رضا رسولی‌پور و سید محمد امین فریسی بازیگران این نمایش هستند. این نمایش به زندگی زنی به نام ژرینا ابراهیمی اشاره می‌کند که به مدت پنج سال در بخش مراقبت‌های ویژه یک بیمارستان است که به دلیل وخامت حال مورد آزمایش قرار می‌گیرد، نتیجه این آزمایش و باسختی که در آزمایش مشاهده می‌کنند، پزشکان را بهجت زده می‌کنند.

**تماشا «اتفاقات عجیب ۱۶ سالگی» در مرکز تئاتر کانون**

نمایش «اتفاقات عجیب ۱۶ سالگی» به کارگردانی مشترک داوود زارح و نرگس اصغری از ۱۵ مرداد در مرکز تئاتر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به صحنه می‌رود. دیدن این نمایش که به نویسندگی و کارگردانی مشترک داوود زارح و نرگس اصغری و سفارش مرکز تولید تئاتر کانون تهیه شده به تمامی خانواده‌ها پیشنهاد شده است چه آنها که نوجوان دارند و چه آنها که به‌زودی فرزندشان به سن نوجوانی می‌رسد؛ این نمایش هر روز غیر از شنبه‌ها ساعت ۱۷:۳۰ اجرا دارد. / ایستا

**اخبار جهان****معرفی داوران جشنواره فیلم توکیو ۲۰۲۴**

هیأت داوران بخش مسابقه سی و هفتمین جشنواره بین‌المللی فیلم توکیو معرفی شدند. هیأت داوران بخش مسابقه برکارکنندگان جشنواره از جانی تو فیلمساز هنگ‌کنگی، ایلدیکو انیدی فیلمساز مجارستانی، آی هاشیموتو بازیگر ژاپنی و کیارا ماسترویانی بازیگر فرانسوی در کنار تونی لینگ، رئیس هیأت داوران که پیش از این انتخاب شده بود به عنوان اعضای هیأت داوران بخش رقابتی اصلی ۲۰۲۴ نام بردند. جشنواره فیلم توکیو ۲۰۲۴ از ۲۸ اکتبر تا ۶ نوامبر (۷ تا ۱۶ آبان) برگزار می‌شود. / مهر

**تحلیل از جان تورتورو با قلب افتخاری ساریوو**

جان تورتورو در سی‌امین دوره جشنواره فیلم ساریوو با جایزه قلب افتخاری تجلیل می‌شود. این جایزه برای قهرمانی از مشارکت وی در صنعت فیلم و سال‌ها تلاش او به عنوان بازیگر، کارگردان، فیلمنامه‌نویس اهدا می‌شود. تورتورو با شماری از فیلمسازان تحسین شده کارکرده که برای در فیلم‌های اسپایک لی مانند «کار درست انجام بده»، «توب جنگل»، «زنک پول» و «ماتریکس اسکورسبزی»، «مسابقه تلویزیونی» را برت ردفورد، «آتش بس» فرانچسکو روزی و «چوپان خوب» رابرت دنبرو از جمله آنهاست. سی‌امین دوره جشنواره فیلم ساریوو از ۱۶ تا ۲۳ آگوست (۲۶ مرداد تا ۲ شهریور) در بوئنی برگزار می‌شود. / مهر

**نخستین همکاری رابرت پتینسون با جینفر لاورنس**

رابرت پتینسون با بازیگر بریتانیایی که برای بازی در مجموعه فیلم‌های «گرگ و میش» به شهرت دست یافت، در حال مذاکره است تا در فیلم جدید لین رمزی تحت عنوان «بمیر، عشق من» به جینفر لاورنس بازیگر آمریکایی برنده اسکار بپیوندد. در صورتی که این توافق نهایی شود، این اولین بار خواهد بود که این دو ستاره بزرگ سینما، در کنار همدیگر در یک فیلم ظاهر می‌شوند. البته هنوز مشخص نیست پتینسون نقش را ایفا خواهد کرد. / فارس

**ستاره‌های هالیوود در فیلم تازه «مارتین مگ‌دون»**

مارتین مگ‌دون، نمایشنامه‌نویس و فیلمساز بریتانیایی-آی‌رلندی، پس از ساخت فیلم موفق «بنشی‌های اینیشیرین» که توانست با بازی الین فارل و برندن گلیسون موفقیت‌های چشمگیری کسب کند، در نظر دارد در فیلم بعدی خود نیز با چهره‌های آشنایی به سینما بازگردد. هیچ جزئیاتی از داستان این فیلم فاش نشده و عنوان اثر نیز تاکنون مشخص نیست. / فارس

**نمایش: خون مردگی****نمایش: وی ای آر****گزارش «ایران» از نمایش‌هایی که این روزها میزبانی علاقه‌مندان را به عهده دارد****از گرانی بلیت «نبرد رستم و سهراب» تا روایتی از برزخ در یک نمایش آیینی****گزارش**

کند و به‌زودی چندین سانس را در نظر می‌گیریم که این عزیزان بتوانند نمایش را ببینند. به هر حال چاره‌ای نداریم و اگر قیمت را پایین‌تر از این در نظر می‌گیریم، ضرر می‌گردیم و نمی‌توانستیم دستمزد عوامل گروه را که دستمزد عجیب و غریبی هم نیست، بپردازیم. در خلاصه داستان این نمایش آمده: «سهراب سپاهی از پدرش رستم به مرز ایران لشکر کشیده و قصد دارد کاووس شاه را از تخت به زیر کشاند و رستم را بر تخت شاهی نشاند. اما تقدیر این گونه است تا تازگی مرگ سهراب به دست پدرش رقم بخورد.»

آغاز شمارش معکوس برای پایان «نیوجرسی»

از جاشیه‌های تئاتر «نبرد رستم و سهراب» که بگذریم، سایر کارهای نمایشی که این روزها به روی صحنه می‌روند، روزهای بی‌حاشیه‌ای را سپری می‌کنند. «نیوجرسی» یکی از همین نمایش‌هاست که چیزی به پایان اجرای آن نمانده؛ کاری

عده گرفته است. البته بهای بلیت‌های این نمایش سازندگان آن را با حاشیه‌هایی روبه‌رو کرده، آنگران که برخی معتقدند این نمایش رکورد گرانی بلیت را از کنسرت‌های پاپ هم برده است. سری به سایت فروش این نمایش که بزودی بهای بلیت آن بین ۵۹۰ تا یک میلیون و ۳۵۰ هزار تومان متغیر است. در این نمایش میدانی که در استادیوم بین‌المللی تنیس باشگاه انقلاب اجرا می‌شود، بازیگرانی همچون امیر آقایی، سینا مهرا، الاز شاکردوست، پردیس احمدیه، بانپال شومون، سیامک صفری، علی زند و کیلی و... ایفای نقش می‌کنند. در این نمایش بازیگران و چهره‌های مشهوری با گریه‌های سنگین و متفاوت بازی می‌کنند. حسین پارسایی که کارگردانی این کار را برعهده دارد به تازگی در واکنش به انتقادات مطرح شده به ایستا گفته: «برای تماشاگرانی که از تمکن مالی کمتری برخوردار هستند، فرصت‌هایی فراهم کرده‌ایم که بجز صندلی‌های ۵۹۰ هزار تومانی، از صندلی‌های دیگری استفاده

نخست خبری نخستین جشنواره کتاب کودک و نوجوان برگزار شد**ویرتینی مستقل برای کتاب‌های کودک و نوجوان**

خانه کتاب و ادبیات، محمد حمزه‌زاده دبیر علمی جشنواره به ارائه نکاتی پرداختند. رضائی مدیرعامل خانه کتاب و ادبیات ایران درباره جشنواره کتاب کودک و نوجوان گفت: «قبلاً نیز رشته‌هایی داشتیم که از کتاب سال منفک شدند، مثل جشنواره شعر، جایزه ادبی جلال آل احمد که به حوزه داستان پرداخت. امروز هم جایزه ملی کتاب کودک و نوجوان را داریم که از کتاب سال جدا شده و به صورت تخصصی به این مقوله می‌پردازد. در حوزه آمارها، در طول سالین مختلف برگزاری نمایشگاه، حوزه ناشران آموزشی و کمک آموزشی به واسطه قیمت کتاب‌ها معمولاً در صدر جدول رتبه‌بندی قرار داشتند و صدر جدول تعدادی در اختیار ناشران کودک و نوجوان بود. اما در دوره گذشته ناشران کودک و نوجوان صدر جدول رتبه‌بندی را هم در اختیار گرفتند و این مسأله ضرورت برگزاری چنین رویدادهایی را ملتی کرد.»

به گفته رضائی در کنار جشنواره کودک و نوجوان بخشی برای ارائه تحلیل‌ها در این حوزه اختصاص یافته است، نمایش آثار برتر تولید شده و آموزش جهت تربیت شعرا و نویسندگان از جمله بخش‌های جانبی این جشنواره نوپاست.

سهم بیشتری را به خود اختصاص دادند.

سهم بالای بانوان

حامد محقق، معاون شعر و ادبیات داستانی خانه کتاب و ادبیات در ادامه این نشست، آمار و اطلاعاتی درباره آثار متقاضی حضور در جشنواره ارائه کرد. به گفته او، در بخش شعر ۲۲۵ کتاب، بخش داستان کوتاه ۲۱۲۵ کلیات ۵۵۶ کتاب، پژوهش ۴۰ کتاب و در مجموع ۳۱۰۶ کتاب در بخش تصویرگری مورد داوری قرار گرفتند. در کل ۷۴۶ ناشر در این دوره کتاب داشتند که کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با هشت و انتشارات مهرک با چهار کتاب بیشترین نامزدها را در میان شرکت‌کنندگان نیز بانوان



سهم بیشتری را به خود اختصاص دادند.

لرزم شناسایی ظرفیت‌های ادبیات کودک و نوجوان

محمد حمزه‌زاده، دبیر علمی این جشنواره نیز گفت: «در جوایز کتاب سال سرآثار کودک و نوجوان بی‌گانه می‌ماند؛ در جشنواره‌ای که کتابی چند هزار صفحه‌ای در بخش پژوهش دارد، توجهی به کتاب ۴۰-۳۰ صفحه‌ای داستان کودک و نوجوان نمی‌شود. این اشکال و قیاس مع‌الفارق بود که خدا را شکر کردیم و این جشنواره راه‌اندازی شد. این رویداد خبر خوبی

