



کیانوش عیاری در قامت سفیر پیوند اعضا

کیانوش عیاری که با ساخت فیلم ماندگار «بودن یا نبودن» در نجات جان بیماران در انتظار پیوند، اثر مهم و حیاتی داشت، به عنوان سفیر پیوند اعضا معرفی شد.



همکاری جواد عزتی با هومن سیدی

جواد عزتی که این روزها فصل سوم سریال «زخم کاری» محمدحسین مهدویان را در پلتفرم‌های آنلاین نمایشی در حال پخش دارد، در تازه‌ترین تجربه‌اش در این عرصه نمایشی جلوی دوربین هومن سیدی رفته است.



کلید خوردن سریال پربازیگر تینا پاکروان

تینا پاکروان بعد از سریال موفق «خاتون» سریال تازه‌اش را با سرمایه‌گذاری فیلم‌سوز و با موضوع داستانی در دهه پنجاه کلید زد. سریال «تاسیان» با نام قبلی «برای آخرین بار» مراحل فیلمبرداری را در تهران سپری می‌کند.



اکران آنلاین «هتل»

فیلم سینمایی «هتل» پس از اکران در سینماها به اکران آنلاین فیلم‌نت آمد. این فیلم از ساعت ۸ شب سه‌شنبه ۱۶ مرداد ۱۴۰۳ در بخش «سینما آنلاین» فیلم‌نت عرضه می‌شود.



«جیمی کیمل» هم پیشنهاد آکادمی اسکار را رد کرد

«جیمی کیمل» که پیش از این برای چهاربار اجرای مراسم اسکار را بر عهده داشته است، پیشنهاد اجرای مجدد این مراسم در سال ۲۰۲۵ را رد کرد.



بازگشت مایکل سی. هال به «دکستر»

درحالی‌که سازندگان سریال محبوب «دکستر» با پیش‌درآمدی از این مجموعه تلویزیونی با عنوان «دکستر: نخستین گناه» در کنفرانس کامیک‌کان سن‌دیه‌گو حضور دارند، کلاید فیلپس نویسنده و تهیه‌کننده اجرایی این اثر، از حضور مایکل سی. هال، بازیگر برنده گلدن گلوب، در اسپین‌آف «دکستر: رستاخیز» خبر داد.



همکاری جف نیگولز و مایکل شتون در آثاری اکتباسی

با اکران فیلم «موتورسواران» به کارگردانی جف نیگولز، اخباری از پروژه‌های بعدی او به گوش می‌رسد که اقتباس‌های سینمایی از دو زمان آخر کورمک مک‌کارتی، نویسنده برنده جایزه پولیتزر است.



قلب افتخاری ساریوو برای «الکساندر پین»

«الکساندر پین» که جدیدترین فیلمش «جاماندگان» پنج نامزدی و یک جایزه اسکار به خود اختصاص داد، جایزه قلب افتخاری ساریوو را در سی‌امین جشنواره فیلم ساریوو به پاس «نقش برجسته‌اش در هنر سینما» دریافت خواهد کرد.



وحیدرهبانی در «ترور» با مهدی پاکدل همبازی شد

وحید رهبانی به جمع بازیگران نمایش «ترور» به کارگردانی ابراهیم امینی کارگردانی آپوست و از اواخر مردادماه روی صحنه خواهد رفت.



انیمیشن «آتل» به برزیل می‌رود

انیمیشن کوتاه «آتل» به کارگردانی مهدی صدیقی از تولیدات مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی در بخش مسابقه دهمین جشنواره بین‌المللی «مسترا انیمال» حضور خواهد داشت.



اعلام فهرست نامزدهای اولیه جایزه «بوکر»

فهرست نامزدهای اولیه جایزه ادبی «بوکر» امسال درحالی اعلام شد که نام سه نویسنده بریتانیایی در فهرست این دوره به چشم می‌خورد.

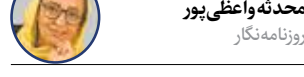
نگاهی به فیلم «نگهبان شب» به بهانه نمایش آن در شبکه نمایش خانگی گذر از سیاهی



نهایت، حریف مناسبات امروز نمی‌شود. شخصیت‌های فیلم، وجوهی تاریک و روشن دارند، حتی مهندس و رابطه‌اش با رسول جالب است.

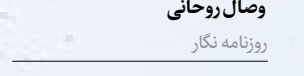
نهایت، زندگی و روشنی در آن جریان داشته است. رسول (تورج الوند) در شهر، در مواجهه با آن چه می‌بیند، تغییر نمی‌کند، شکست نمی‌خورد.

پیشنهاد آخر هفته



«نگهبان شب» مدتی است وارد شبکه نمایش خانگی شده، فیلم خوب رضا میرکریمی در اکران عمومی توفیق چندانی به دست نیارود، از چنین فیلمی که بازیگر ستاره ندارد یا کم‌دی نیست و برخلاف فضای موجود اکران، قصه امروز و طبقه کارگر و پایین جامعه را روایت می‌کند، انتظاری بیش از این نمی‌شود، داشت. «نگهبان شب» از

سینمای جهان



موزیکال سازان عصر فعلی جای دادند. دلایل اقبال و سبب مردمی و تجاری درست است که نسخه جدید «پری دریاچه کوچک» بازسازی کارتون اسفانه‌ای شده ۲۵ سال پیش استودیو والت دیسنی است اما آن انیمیشن سودساز هم اقتباسی از روی داستانی از هانس کریستین آندرسون، نویسنده مشهور و قدیمی ادبیات کودکان است. در این فیلم تازه «هاله بلی» نقش اصلی را که همان کاراکتر پری دریاچه است، بازی کرده و اضافه بر او، آک و افینا، جاکوب ترمیلا، جونا هاترکینگ، داوید دیگز، آرت مالیک و البته خاوی پر سارد هم هنرپیشه دراماتیک اسپانیایی و ملیسا مک کارتی موفق‌ترین بازیگر زن آثار کمدی سینمای آمریکا در ۲۰ سال اخیر هم جزو هنرپیشه‌های این فیلم هستند.

درباره نسخه تازه فیلم «پری دریاچه کوچک» روایی شیرین و ماندگار

سوداهای تبدیل شدن به بشر در فیلم جدید مانند نسخه‌های قبلی «پری دریاچه کوچک» با پرنسس آبی کوچکی مواجه می‌شویم که نامش آریل است.

آریل در کساکش انسان شدنش به پرنسس آریک هم علاقه مند می‌شود. این اتفاقات و رویدادهای پردردسری که از راه می‌رسند و در قالب ترانه‌هایی شنیدنی به بینندگان فیلم تھیم و متنقل می‌شود. پری دریاچه کوچک را به فیلمی تبدیل می‌کنند که نه فقط بچه‌ها بلکه بزرگسالان هم با وجود همه فانتزی بودنش آن را تا آخر تعقیب می‌کنند.



مشخصات فیلم عنوان: «پری دریاچه کوچک» کارگردان: راب مارشال سناریست: جونا هاترکینگ، آک و افینا، نوما دومزونی، آرت مالیک، خاویر باردم، ملیسا مک کارتی، داوید دیگز، مارتینا لیرد و جاکوب ترمیلا مدیر فیلمبرداری: دنیان بیبی تدوینگر: وایت اسمیت موسیقی متن: آلن منکن تهیه‌کنندگان: مارک پلات، لین مانوئل مارک پلات، ۱۳ رمان نویسندگی محصول: کمپانی والت دیسنی مدت: ۱۳۵ دقیقه هزینه تولید: ۲۵۰ میلیون دلار میزان فروش: ۸۰۰ میلیون دلار

سوداهای تبدیل شدن به بشر در فیلم جدید مانند نسخه‌های قبلی «پری دریاچه کوچک» با پرنسس آبی کوچکی مواجه می‌شویم که نامش آریل است. آریل سال سال خسته شده و زیبا که دست آخر، سرنوست تاریکی پیدا می‌کند، می‌توانست غلیظ و پرنگ و بسیار پرکنایه باشد، اما میرکریمی اندازه را نگه می‌دارد. فیلم‌های او همواره این‌گونه بوده، در کنار نمایش پلشتی‌ها