

**جوکر ۲ از ۱۶ خرداد پخش می شود**

زمان انتشار برنامه «جوکر ۲» با اجرا و میزبانی احسان علیخانی و حضور بازیگران به عنوان شرکت‌کننده مشخص شده و این برنامه از چهارشنبه (۱۶ خردادماه) در شبکه نمایش خانگی منتشر می‌شود. جواد رضویان، پورنگ علوی، امیرحسین رستمی، محمدرضا علمبردانی، نیما شعبان‌نژاد، نصرالله رادش، مجید مظفری و هادی کاظمی از جمله بازیگرانی هستند که در فصل اول «جوکر ۲» حضور دارند. پس از فصل اول «جوکر» با اجرای سیامک انصاری، حالا این مسابقه با نام «جوکر ۲: طبقه بیست‌ویک» به فصل دوم رسیده است. / **ایسنا**

**«هفت دریا» رضا یزدانی آماده شد**

رضا یزدانی، خواننده موسیقی پاپ طی روزهای پیش‌رو تازه‌ترین آلبوم خود را با استفاده از اشعار حافظ پیش روی مخاطبان قرار می‌دهد. این خواننده درباره اثر گفت: «در روزگار نزول هرروزه کیفیت کلام آثار موسیقایی، بسیار خرسندیم که آلبومی از اشعار جاودانه لسان‌الغیب را منتشر می‌کنیم. یزدانی از جمله خوانندگان با سابقه موسیقی پاپ کشورمان است که سال ۱۳۸۰ اولین آلبوم خود را با نام «شهر دل» منتشر کرد و پس از آن بود که موسیقی تیتراژ تعداد زیادی از آثار سینمایی و تلویزیونی را به عهده گرفت. / **مه‌ر**

**پوستر «عطرآلود» رونمایی شد**

فیلم سینمایی «عطرآلود» که عاشقانه‌ای متفاوت با روایتی گرم و معطر از جریان زندگی است، از چهارشنبه ۱۶ خردادماه در سینماهای سراسر کشور اکران می‌شود. در خلاصه داستان این اثر آمده است: «عطرآلود» قصه یک زندگی در تاروپودی از خاطرات و عطرهاست... مصطفی زمانی، هدی زین‌العابدین، کوروش تهامی، همایون ارشادی، زنده‌یاد حسام محمودی، سودابه بیضایی و شهرزاد ابراهیمی در این فیلم سینمایی نقش آفرینی کرده‌اند. / **روابط عمومی**

**فرهنگ****شعرای فارسی زبان در سمت درست تاریخ ایستادند**

نشست ادبی «در سمت درست تاریخ» با حضور اهالی ادب و اندیشه حوزه ایران فرهنگی برگزار شد. سیدمسعود علوی نثار، شاعر و فعال فرهنگی در ابتدای این نشست عنوان کرد: از جمله دستاوردهای عملیات طوفان الاقصی، آگاهی یافتن جوانان غربی و امریکایی و بخش عمده‌ای از جامعه جهانی نسبت به مسأله فلسطین است. وی تصریح کرد: نامه رهبر معظم انقلاب اسلامی خطاب به دانشجویان باوجدان حامی مردم فلسطین در دانشگاه‌های آمریکا، با معرفی برخاسته از مکتب وحی و پیشی فراتر از تحلیل‌های مرسوم سیاسی، در وهله اول به جهانیان یادآور شد که مرزهای جبهه مقاومت فراتر از چیزی است که تصور می‌کنند و بر این مبنای تغییر وضعیت و سرنوشت منطقه حساس غرب آسیا را در ذهن همگان باورپذیر کرد. در این نشست که با باده‌نویسی محمد آرمان حبیب از هندوستان همراه بود شاعرانی نظیر علیرضا قزوه، سیدعبدالله حسینی، غلامرضا کافی، ایرج قبری، سیدمسعود علوی نثار، احمد رفیعی وردنجانی، نغمه مستشار نظامی، پروانه نجاتی، ایمان طرفه، نجمه پورملکی، ام‌البنین بهرامی و صبا فیروزی حضور داشتند. / **هنر آنلاین**

**رئیس جمهور شهید پرچمدار حمایت از مقاومت بود**

محمد مهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ در دیدار با محمودسام مرتضی، وزیر فرهنگ لبنان گفت: امیدوار بودیم این دیدار در شرایطی رخ می‌داد که ما در وضعیت سوزناکی به سر نمی‌بریم. وی با بیان اینکه از حضورتان و بیان همدردی و تسلیت‌تان تشکر می‌کنم، گفت: امیدوار هستم مثل همیشه حضورتان در ایران باعث تعمیق بیشتر ارتباطات فرهنگی هنری دو کشور شود؛ در حضورتان در مراسم گرامیداشت امام راحل نیز تشکر می‌کنم و به همراهان گرامی ایشان عرض خیر مقدم دارم. ان‌شاءالله روزها و لحظات خوبی را در تهران تجربه کنند. محمدسام مرتضی در پاسخ گفت: لبنان پیشانی جبهه مقاومت در مبارزه با رژیم جنایتکار است. خشونت و ددمنشی که رژیم سفکستیستی از خود نشان می‌دهد روی ایران و ستمگران نوشته‌های ایزد-مکرز دارد و به سفارش یک برنامه تلویزیونی کشور فرانسه به عنوان «کتابفروشی بزرگ» که تأثیر زیادی بر فروش کتاب در فرانسه دارد، ساخته می‌شود. / **مه‌ر**

برگزار می‌شود. در این نمایشگاه که به کوشش زهرا شفیعی جمع‌آوری شده، تعداد ۱۳ هنرمند نقاش و مجسمه‌ساز شرکت کرده‌اند. این نمایشگاه تا ۲۳ خرداد در خیابان خالداسلامبولی (وزرا)، کوچه چهارم پلاک ۱۱ برگزار است.

بیان معاصر نقاشی در نمایشگاه «سونات بی ستون»

«سونات بی ستون» عنوان نمایشگاه نقاشی‌های مریم عابدی است که در گالری اعتماد افتتاح شد. «سونات بی ستون» با الهام از سه‌گانه

**اقدامات حمایتی دولت سیزدهم در زمینه آموزش‌های هنری**

رشته‌ها فعالیت دارند، حوزه گسترده‌ای است. با نگاهی به برنامه‌های برگزار شده در حوزه تجسمی در دولت سیزدهم به خوبی توجه به این حوزه در این دولت مشخص است که از جمله آن می‌توان به فعالیت جدی در هنرستان‌های هنرهای زیبا اشاره کرد که ۸ هزار نفر در ۶۳ هنرستان هنرهای زیبا به تعلیم و تربیت در زمینه هنر مشغول بوده و در زمینه مراکز کار و دانش هم ۱۲۰۰ مرکز در حال آموزش هستند. شهید آیت‌الله سیدابراهیم رئیسی در حوزه تجسمی صورت گرفته، می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

طرح آموزش هنر برای همه

طرح آموزش هنر برای همه در سه سال گذشته در دولت سیزدهم با رویکردهای آموزشی در حوزه‌های تخصصی و نخبگانی برای افزایش مهارت هنرمندان و هنرجویان صورت گرفت. این طرح از مهم‌ترین فعالیت‌های فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در دولت سیزدهم بود و با رویکرد عدالت گستری دولت شهید آیت‌الله رئیسی انطباق داشت. طرح آموزش رایگان هنر برای مناطق محروم و کمتربرخوردار در ۲۱ استان و ۷۲ شهرستان در ۵۱ رشته هنری با شرکت ۶۰ هزار نفر انجام شد.

اهدای نشان «سرو ایرانی»

نخستین رویداد آموزش ملی هنر در دولت سیزدهم برگزار و در این مراسم نشان «سرو ایرانی» به برخی هنرمندان در حوزه هنر و تجسمی و نمایش اهدا شد و منوچهر معتبر

فرصتی برای تماشای آثار کمتر شناخته شده صادق تیریزی

«عشاق بی‌زمان، افق‌های بی‌کران» عنوان نمایشگاهی از نقاشی‌های زنده‌یاد صادق تیریزی است که در گالری سهراب آغاز به کار کرد. در این رویداد آثاری از چهار دوره هنری صادق تیریزی ارائه شده و نکته قابل توجه نمایش آثار کمتر شناخته شده این هنرمند است. نمایشگاه «عشاق بی‌زمان، افق‌های بی‌کران» تا ۲۸ خرداد در گالری سهراب در خیابان سمیه، بین مفتح و رامسر، شماره ۱۴۲ برپاست.

گالری زینا میزبان جشنواره سرامیک «توران‌دخت»

جشنواره بین‌المللی سرامیک «توران‌دخت» تا ۱۶ خردادماه در گالری زینا برگزار خواهد شد. برگزارکننده این جشنواره بین‌المللی،

محمد علی بنی‌اسدی از پیشکسوتان عرصه هنرهای تجسمی نشان سرو ایرانی را دریافت کردند. شورای هنر که بیش از ۱۲ سال تعطیل بود با حمایت شخص رئیس‌جمهور شهید در دولت سیزدهم در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی آغاز به کار کرد. بررسی و تصویب اسناد حوزه‌های مختلف هنری به عنوان آموریتی مهم در دستور کار شورای هنر کشور قرار گرفته است.

هر دانش‌آموز یک هنر

طرح «هر دانش‌آموز یک هنر» در دولت سیزدهم با انعقاد تفاهنامه همکاری میان وزارت فرهنگ و وزارت آموزش و پرورش انجام شد؛ این تفاهنامه سیاستگذاری اصلاح وضعیت آموزش هنر تلقی می‌شود. یکی از پشتوانه‌ها و اصلاح مهم در بحث آموزش هنر، معلمان هنر هستند که در مجموعه وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از آنها به عنوان هنرآموز یاد می‌شود.

نخستین نمایشگاه کتاب‌های تخصصی آموزش هنر

دفتر برنامه‌ریزی و آموزش‌های هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در دولت سیزدهم نمایشگاهی با رویکرد آموزش هنر در آبان ماه ۱۴۰۲ برگزار کرد؛ این نمایشگاه برای تولید نظریه و اندیشه در زمینه هنر و پیوند جامعه هنرمندان و ناشران با صاحبان اندیشه و مؤلفان صورت گرفت.

ایجاد هنرستان هنرهای زیبا در همه استان‌ها

تعداد آموزشگاه‌های آزاد هنری در دولت

سازدهم از ۴۰۰۰ آموزشگاه به ۶۰۰۰ آموزشگاه رسیده است. اکنون ۶۰ هنرستان زیبا در کشور فعالیت دارند که تا چهار سال آینده تعداد آنها به ۱۰۰ هنرستان افزایش می‌یابد. در بخش آموزشگاه‌های آزاد هنری هم هنرستان‌های هنرهای زیبا یک طرح جامع تحولی برای این موضوع در نظر گرفته است که در ۳ بخش آموزشی، پرورشی و ساختاری است. قرار است تحولاتی در هر کدام از این بخش‌ها ایجاد شود که به تبع آن، بحث توصیه کمی و کیفی این مراکز در دستور کار قرار دارد. در حوزه توسعه کمی از ابتدای دولت سیزدهم تا امروز ۱۵ هنرستان جدید هنرستان‌های هنرهای زیبا افتتاح شده که خود به تنهایی یک رکورد محسوب می‌شود. برنامه این است که در ۴ سال آینده تعداد هنرستان‌های زیبا به ۱۰۰ هنرستان افزایش پیدا کند. در این سه سال دولت سیزدهم ۱۵ هنرستان افتتاح شد و اکنون تقریباً هدف برای هر استان دو هنرستان است تا ۱۰۰ هنرستان ایجاد شود. با توجه به اینکه اکثر هنرستان‌ها در مراکز استان‌ها فعال هستند در سفرهای استانی، زمینه تأسیس این هنرستان‌ها دنبال شد و مجموع معلمان در هنرستان‌های هنرهای زیبا تمدید فعالیت ۱۸۶ نگارخانه، ثبت مالکیت و حق‌التدریس است.

رتبه‌بندی آموزشگاه‌های آزاد هنری

رتبه‌بندی آموزشگاه‌های آزاد هنری با درجیات یک‌تا سه در دولت سیزدهم صورت گرفت، شیوه‌نامه جدید اعطای کارت صلاحیت تدریس هم نهایی و فرمت‌های مشخصی برای آن تعیین شده که در یک سال گذشته بیش از یک هزار کارت صلاحیت صادر شده است. تأسیس ۲۵ نگارخانه در سه سال گذشته، فرایند برگزاری ۸۰۹ نمایشگاه آثار هنرهای تجسمی مطابق دستورالعمل مربوطه، تمدید فعالیت ۱۸۶ نگارخانه، ثبت مالکیت معنوی برای ۹۴۵ اثر هنری و صدور جواز

برگزار می‌شود. در این نمایشگاه که به کوشش زهرا شفیعی جمع‌آوری شده، تعداد ۱۳ هنرمند نقاش و مجسمه‌ساز شرکت کرده‌اند. این نمایشگاه تا ۲۳ خرداد در خیابان خالداسلامبولی (وزرا)، کوچه چهارم پلاک ۱۱ برگزار است.

بیان معاصر نقاشی در نمایشگاه «سونات بی ستون»

«سونات بی ستون» عنوان نمایشگاه نقاشی‌های مریم عابدی است که در گالری اعتماد افتتاح شد. «سونات بی ستون» با الهام از سه‌گانه

**جهان****نظر جودی فاستر درباره «قاتلان ماه کامل»**

خیلی‌ها از مدت زمان «قاتلان ماه کامل» ساخته مارتین اسکورسزیز و طولانی بودنش انتقاد داشتند. زمان فیلم نزدیک چهار ساعت است اما جودی فاستر نگاه متفاوتی دارد و به نظرش فیلم خیلی طولانی نیست. او می‌گوید: «من فکر می‌کنم که قاتلان ماه کامل فیلم خارق‌العاده‌ای به مدت سه ساعت و نیم است. اما با خودم فکر کردم و برایم سؤال شد که چرا آنها این فیلم را هشت ساعت ساختند. آنها می‌توانستند تک‌تک این شخصیت‌ها را بررسی کنند و چشم‌انداز متفاوتی نسبت به هر کدام از آنها ارائه دهند. ویژگی بی‌نظیر مینی‌سریال‌ها همین است که شما می‌توانی ایده زمان‌نویسی (ادبی) رفتن به سراغ جریان‌های فکری متفاوت را بی‌بگیری و همه آنها را یکجا عرضه کنی. / **دنیای تصویر**

لغو جایزه دنیرو به دلیل انتقاد ترامپ

رابرت دنیرو بازیگر مطرح سینما قرار بود جایزه‌ای را از سوی انجمن ملی رادیو و تلویزیون آمریکا دریافت کند، اما این گروه پس از صحبت‌های وی خارج از دادگاه ترامپ (رئیس‌جمهور سابق آمریکا) در نیویورک، اعطای این جایزه را لغو کرد. به گفته دنیرو اگر ترامپ به کاخ سفید بازگردد، آمریکایی‌ها شاهد از بین رفتن آزادی‌های مسلم مدنی و همچنین پایان انتخابات خواهند بود و اگر او وارد شود، هرگز آنجا را ترک نخواهد کرد. / **ایسنا**

نوبلیست فرانسوی سوزو فیلم کلمر سیمون

کلمر سیمون کارگردان کهنه‌کار فرانسوی که مستند «بتدایی» او در بخش نمایش ویژه جشنواره کن امسال برای اولین بار نمایش داده شد، در حال ساخت فیلمی درباره آنتی-ژنر نویسنده برنده جایزه نوبل ۲۰۲۲ با عنوان «شما از ما حرف می‌زنید» است. این مستند به واکنش دانش‌آموزان دبیرستانی و دانشگاهی به نوشته‌های ایزد-مکرز دارد و به سفارش یک برنامه تلویزیونی کشور فرانسه به عنوان «کتابفروشی بزرگ» که تأثیر زیادی بر فروش کتاب در فرانسه دارد، ساخته می‌شود. / **مه‌ر**

«فیلم گارفیلد» در فروش آخر هفته از «فیوریوسا» سبقت گرفت

انیمیشن «فیلم گارفیلد» از کمپانی سونی پیکچرز با ۱۴ میلیون دلار به جمع ۶/۵۱ میلیون دلار در فروش داخلی و ۳/۱۲۲ میلیون دلار در فروش جهانی دست یافت و ردیف اول جدول باکس آفیس را به خود اختصاص داد. گارفیلد پس از مدت‌ها پدرش ویک را که یک گربه خیابانی است، ملاقات می‌کند. او مجبور می‌شود زندگی راحتش را رها کند و با ویک نقشه یک سرقت دیوانه‌وار را طراحی کند.