



خبر در خیر

میراث ایرنا محمد ثابت اقلیدی، مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس از اجرای پروژه بزرگ مرمتی بازار وکیل شیراز خبر داد و گفت: مرمت این بازار تاریخی و ارزشمند از محل مسئولیت اجتماعی نفت و با اعتبار ۱۰۰ میلیارد تومان بزودی انجام می شود.

ایستا علی سللاجه، رئیس سازمان حفاظت محیط زیست در حکمی «علی عبدی زاده» را به عنوان «مدیرعامل صندوق ملی محیط زیست» منصوب کرد.

مهر حمزه شعوری، مدیرکل حفاظت از محیط زیست گیلان با تأکید بر لزوم توجه بیشتر به جلوگیری از انقراض گونه های جانوری این استان گفت: متنوع ترین گونه های جانوری و گیاهی در گیلان زیست می کنند. استان گیلان اکوسیستم های متنوع بسیاری از نظر دریایی، تالابی، رودخانه ای، جنگلی، کوهستانی و مرتعی با تنوع زیستی فراوان دارد. این استان گونه های جانوری همچون بزرگترین گیاهخوار (مرال)، گوسفندخوار (خرس قهوه ای)، بزرگترین گربه سانان (پلنگ) کشور، تنها پستاندار گوشتخوار آب های داخلی کشور (بشتک) و تنها پستاندار دریای کاسپین (فک خزی) را در خود جای داده است.

ایرنا مهران زینلیان، معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری اصفهان از جذب شدن سرمایه گذار برای ایجاد کاربری در طبقه دوم میدان امام (ره) (نقش جهان) اصفهان به منظور استفاده بهتر گردشگران خبر داد.

ایرنا سیدمحمد رستگاری، مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی یزد گفت: این استان میراث باستانداری ارزشمند ملی صنایع دستی ایران طی روزهای ۲۴ تا ۲۹ اردیبهشت ماه است.

تسنیم احمد دانایی نیا، رئیس اداره میراث فرهنگی کلانان ضمن اشاره به ثبت ملی گلزار شهدا، گفت: ۱۰۰ پروژه مرمتی کاشان در حال اجراست.



ایرنا شاهمرداد جعفری، رئیس اداره محیط زیست قشم گفت: یک لاک پشت دریایی از نوع پوزه عقابی و از گونه های در معرض خطر انقراض که بر اثر جزر و مد دریا در میان صخره های ساحل دیرستان گرفتار شده بود، با کمک مأموران یگان حفاظت این واحد از مرگ نجات یافت.

تسنیم علیرضا قاسمی فرزاد استاندار همدان، گفت: خوشبختانه به همت اداره کل میراث فرهنگی استان همدان نهضت احیای بناهای تاریخی در همدان آغاز و با سرعت خوبی در حال اجراست.

ایستا محمد نصیری حقیق، مدیر پایگاه میراث جهانی پاسارگاد از آغاز مرمت آرامگاه کوروش خبر داد. در این پروژه پس از آسیب شناسی، قرار است پاکسازی، استحکام بخشی و مرمت جداره بیرونی آرامگاه انجام شود.

ایستا محمدرضا سلامی ریک، رئیس اداره حفاظت محیط زیست آستارا گفت: پنج دهنه سد کلهم ماهیگیری روی رودخانه های شهرستان از ابتدای سال جاری جمع آوری شد. تعدادی از صیادان غیرمجاز با تعقیب سدهای ماهیگیری (کلهم) در عرض رودخانه مرداب مبادرت به مسدود کردن جریان طبیعی رودخانه و صید غیرمجاز ماهی ها کرده بودند.



ایستا مجتبی اکبرپور، رئیس اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان دامغان گفت: پانزدهمین جشنواره ملی و مذهبی «گل غلنتان نوزادان» در شهر امیریه دامغان با حضور بیش از ۱۰ هزار نفر در محل بنای تاریخی ارگ سپه سالار و عمارت دختر ناصرالدین شاه شهر امیریه، پایتخت گل غلنتان ایران از تاریخ ۱۹ الی ۲۱ اردیبهشت ماه برگزار شد.



ایرنا روح الله محمدی، رئیس گروه باستان شناسی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اردبیل از پایان کاوش نجات بخشی حریم گورستان اولتان در محدوده مسیر سربند - پارس آباد و آزاد شدن مسیر برای عملیات راه سازی خبر داد.

کشف کردند. باستان شناسان در کاوش های خود در تعداد اندکی از گورها، به شواهدی رسیدند که نشان می دهد، فلسطین اشغالی، عربستان، امارات و بین النهرین در هزاره های بعد تحت تأثیر تمدن ایران قرار گرفته اند. مقدم با وجود این شواهد، چگاسفلی را سرخ تاریخ می داند و از چگاسفلی، به عنوان مهم ترین سند تعلق خلیج فارس به ایرانی ها یاد می کند.

منافع گردشگری چگاسفلی جامعه باستان شناسی طی چند سال گذشته در گفت و گوهایی رسانه ای، جلسات مشترک و بیانیه های رسانه ای اعلام کرد، جابه جایی یک روستا با ۲۰ خانوار کار سختی نیست، بویژه اینکه تیم باستان شناسی در نزدیکی چگاسفلی و در دشت زهره، زمین معوضی را تعیین و اعلام کرد، کاوش ها نشان می دهد، اینجا هیچ اثر تاریخی که ساخت وسازها بتواند به آن ضرری برساند، وجود ندارد.

روستا اجازه توسعه ندارد حسینی یکی از برنامه های میراث فرهنگی برای حفاظت از چگاسفلی را جلوگیری از توسعه روستا می داند و می گوید: ساخت وساز به هیچ وجه اتفاق نمی افتد. او درباره جاده کشی روی چگاسفلی هم می گوید: اینجا تردد خودرو و تراکتور وجود دارد. قرار است بین لایه باستانی و جاده یک لایه ۱۰ سانتیمتری سنگ فرش شنی قرار گیرد که هم تردد راحت باشد و هم به آثار آسینبی وارد نشود.

تأسیس موزه عباس مقدم به تأزگی در خانه های این روستا تا دو هزار متر زیر بنا دارند. در برخی از خانه ها چند خانوار زندگی می کنند، اما تأکید می کند که هیچ اجازهای برای ساخت وساز به ساکنان روستا نمی دهد. مثال هم می آورد که چند ساخت وساز غیرمجاز در روستا را تخریب کرده است.

او می گوید: وزارت میراث فرهنگی به دنبال آن است تا با ایجاد بومگردی در روستا و حفظ سیستم سنتی زندگی در آن، چگاسفلی را مدیریت کند.

آب های سطحی حسینی، هدایت آب های سطحی را یکی از گام های ضروری برای

باستان شناسان در کاوش های خود در تعداد اندکی از گورها، به شواهدی رسیدند که نشان می دهد، فلسطین اشغالی، عربستان، امارات و بین النهرین در هزاره های بعد تحت تأثیر تمدن ایران قرار گرفته اند. مقدم با وجود این شواهد، چگاسفلی را سرخ تاریخ می داند و از چگاسفلی، به عنوان مهم ترین سند تعلق خلیج فارس به ایرانی ها یاد می کند.

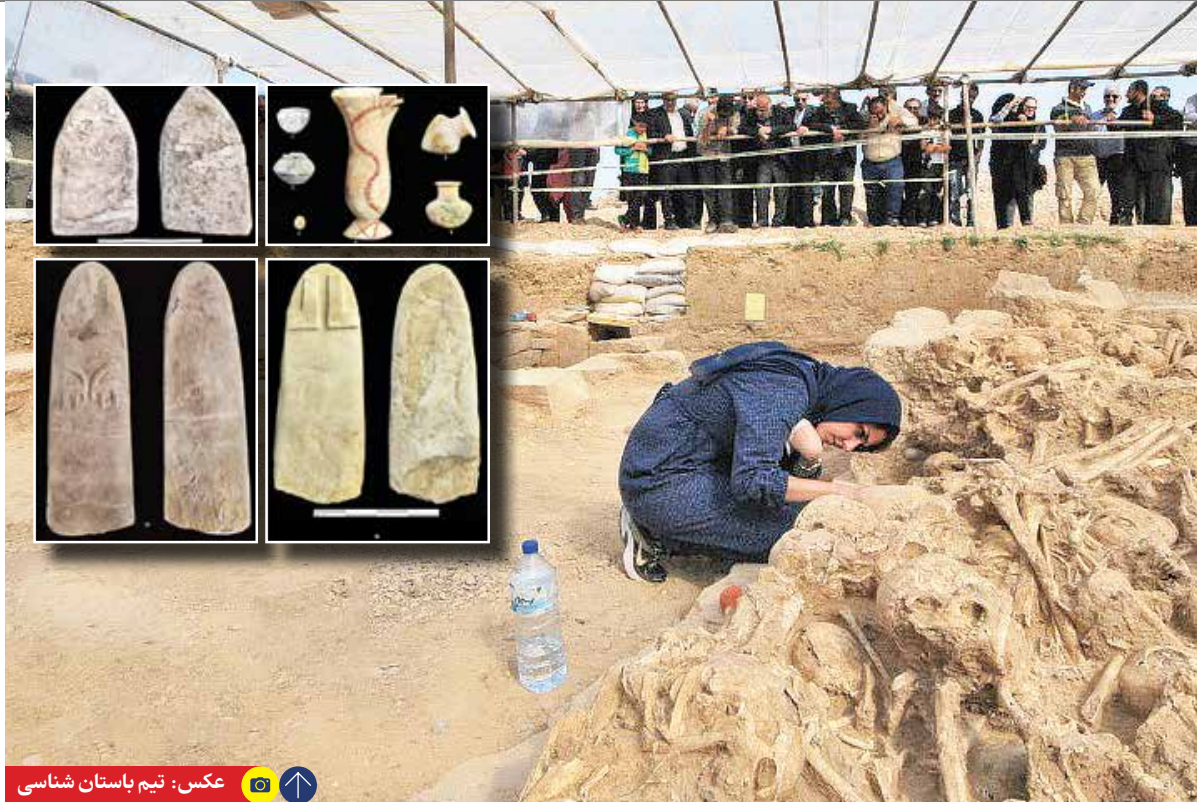
منافع گردشگری چگاسفلی جامعه باستان شناسی طی چند سال گذشته در گفت و گوهایی رسانه ای، جلسات مشترک و بیانیه های رسانه ای اعلام کرد، جابه جایی یک روستا با ۲۰ خانوار کار سختی نیست، بویژه اینکه تیم باستان شناسی در نزدیکی چگاسفلی و در دشت زهره، زمین معوضی را تعیین و اعلام کرد، کاوش ها نشان می دهد، اینجا هیچ اثر تاریخی که ساخت وسازها بتواند به آن ضرری برساند، وجود ندارد.

روستا اجازه توسعه ندارد حسینی یکی از برنامه های میراث فرهنگی برای حفاظت از چگاسفلی را جلوگیری از توسعه روستا می داند و می گوید: ساخت وساز به هیچ وجه اتفاق نمی افتد. او درباره جاده کشی روی چگاسفلی هم می گوید: اینجا تردد خودرو و تراکتور وجود دارد. قرار است بین لایه باستانی و جاده یک لایه ۱۰ سانتیمتری سنگ فرش شنی قرار گیرد که هم تردد راحت باشد و هم به آثار آسینبی وارد نشود.

تأسیس موزه عباس مقدم به تأزگی در خانه های این روستا تا دو هزار متر زیر بنا دارند. در برخی از خانه ها چند خانوار زندگی می کنند، اما تأکید می کند که هیچ اجازهای برای ساخت وساز به ساکنان روستا نمی دهد. مثال هم می آورد که چند ساخت وساز غیرمجاز در روستا را تخریب کرده است.

او می گوید: وزارت میراث فرهنگی به دنبال آن است تا با ایجاد بومگردی در روستا و حفظ سیستم سنتی زندگی در آن، چگاسفلی را مدیریت کند.

آب های سطحی حسینی، هدایت آب های سطحی را یکی از گام های ضروری برای



عکس: تیم باستان شناسی

آیا روستای روی شهر ۶ هزار ساله چگاسفلی جابه جایی شود؟

شاید وقتی دیگر

ضرغامی می گوید، با کدام پول؟

حقوق مالکانه

او البته این موضوع را هم یادآور می شود که وزارت متبوعش به دنبال راهی است که هم حقوق مالکان رعایت شود و هم میراث فرهنگی تخریب نشود. به گفته او، وزارت میراث فرهنگی بر همین اساس «حقوق مالکانه» را در برنامه هفتم توسعه گنجانده است. با وجود این، ضرغامی کار را بسیار سخت تر از آن می داند که بخواهد وعده جابه جایی روستا روی آثار متعلق به هزاره پنجم پیش از میلاد را بدهد؛ این یعنی موضوع جابه جایی روستا روی شهر ۶ هزار

جابه جایی این روستا با ۲۰ خانوار منعقد شد، اما عزت الله ضرغامی وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی هم در گفت و گو با روزنامه ایران گفت که از این دست تفاهمنامه ها کم اتفاق نیفتاده، اما واقعیت روی زمین چیزی دیگری است. او سفرش به ایلام را مثال زد که در آنجا هم یک محوطه باستانی وجود دارد و ۳۰ سال است زمین معوض برای جابه جایی روستای روی آن، مشخص شده است. مردم هم هیچ مشکلی برای جابه جایی ندارند اما یک شرط دارند. به گفته وزیر میراث فرهنگی، اهالی به ضرغامی گفته اند که برای نشان خانه بسازد تا آنها جابه جا شوند.

گزارش

زهره کشوری

دبیر گروه زیست بوم

معاون اداره کل میراث فرهنگی خوزستان آب پاکبی را روی دست همگان ریخت و گفت، وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی پولی ندارد تا خانه های مسکونی روستای چگاسفلی در بهبهان را بخرد. چند سال پیش یک تفاهمنامه بین وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و وزارت راه و شهرسازی برای

میراث فرهنگی به تنهایی از عهده قاچاقچیان بر نمی آید

باستان شناسان به خیابان باباطاهر همدان می روند



گزارش خبری

زیست بوم رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری از صدور ۱۱۳۰ مجوز کاوش باستان شناسی در کشور خبر داد و گفت: «گورستان قلابچی» بوکان و «کوه خواجه» در استان سیستان و بلوچستان و مهم ترین طرح های کاوش در سال ۱۴۰۳ هستند. مصطفی دهپهلوان، در نشست خبری خود به مناسبت هفته میراث فرهنگی درباره اعتبار این کاوش ها گفت: پژوهشگاه تا این لحظه اعتبارات این حوزه را هنوز جذب نکرده است و بودجه برخی از این کاوش ها از محل اعتبارات استانی تأمین می شود. او البته یک نکته را هم یادآوری کرد که پژوهشگاه به محوطه هایی که تعیین عرصه و حریم نشده اند مجوز کاوش نمی دهد. اگر محوطه ها، عرصه و حریم نداشته باشند در پناه قانون قرار نمی گیرند، اما در این موضوع حضور پژوهشگاه کاوش، پرونده عرصه و حریم محوطه ها تهیه شود.

ضرورت ورود نهادهای امنیتی به حفاری های غیرمجاز

دهپهلوان درباره جلوگیری از حفاری های غیرمجاز گفت: پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری در این باره تمام تلاش خود را به کار گرفته و حتی نگاه های مشورتی به یگان حفاظت و میراث فرهنگی دارد، اما در این موضوع حضور پژوهشگاه بیشتر جنبه مشورتی دارد.

همه ها علیه میراث فرهنگی روز به روز افزایش می یابد و این مسأله مدیریت نخواهد شد، مگر با فعالیت فراسازمانی. اگر نهادهای امنیتی، نظارتی، آموزشی و قانونگذار و مجریان به این حوزه جدی ورود نکنند، ما در میراث فرهنگی به تنهایی از

مخالفت سازمان جنگل ها با ساخت هتل در پارک های جنگلی

تهران درخت کم دارد



رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی طرح ابرسانی غدیر را یک پروژه موفق دانست که ساخت آن به تخریب تاریخ منجر نشد

نشده است. در صورت دریافت چنین درخواستی، با آن مخالفت خواهیم کرد.

نقی عزیزی با تأکید بر اینکه چنین درخواستی از در پارک های جنگلی نمی توانیم ساختمان بلندمرتبه ساخت هتل های چندستاره در پارک های جنگلی تهران، موضوعی است که از سال گذشته از سوی شهرداری تهران مطرح شد. «نویید خاصه بایف»، مدیرعامل سازمان سرمایه گذاری و مشارکت های مردمی شهرداری تهران، به تازگی از برگزاری جلسه ای با یک مجموعه فاخر برای ساخت هتل های جنگلی خبر داد. خاصه بایف به آسیب دیدن برخی از فضاهای جنگلی مانند سرخره حصار به دلیل هزینه های زیاد نگهداری جنگل ها و کمبود آب اشاره کرده بود و یکی از راه های نجات آنها را ساخت هتل های جنگلی خوانده بود تا بخش خصوصی در ازای سود شهرداری ملزم به نگهداشت فضاهای جنگلی شود. خبری که نگرانی شدید حامیان محیط زیست و تهرانی ها را به دنبال داشت. درختان نقش مهمی در کنترل آب های سطحی و حفظ منابع آب، تغذیه سفره آب های زیرزمینی، تعدیل آب وهوا و بهبود خرداقلیم یک منطقه، کاهش آلودگی هوا، کاهش فرسایش و حفظ و تولید خاک، افزایش پایداری خاک و جلوگیری از رانش زمین و بسیاری موارد دیگر دارند.

گزارش

زیست بوم

سازمان منابع طبیعی مخالفت خود را با ساخت هتل در پارک های جنگلی تهران اعلام کرد. ساخت هتل های چندستاره در وسط پارک های جنگلی تهران، موضوعی است که از سال گذشته از سوی شهرداری تهران مطرح شد. «نویید خاصه بایف»، مدیرعامل سازمان سرمایه گذاری و مشارکت های مردمی شهرداری تهران، به تازگی از برگزاری جلسه ای با یک مجموعه فاخر برای ساخت هتل های جنگلی خبر داد. خاصه بایف به آسیب دیدن برخی از فضاهای جنگلی مانند سرخره حصار به دلیل هزینه های زیاد نگهداری جنگل ها و کمبود آب اشاره کرده بود و یکی از راه های نجات آنها را ساخت هتل های جنگلی خوانده بود تا بخش خصوصی در ازای سود شهرداری ملزم به نگهداشت فضاهای جنگلی شود. خبری که نگرانی شدید حامیان محیط زیست و تهرانی ها را به دنبال داشت. درختان نقش مهمی در کنترل آب های سطحی و حفظ منابع آب، تغذیه سفره آب های زیرزمینی، تعدیل آب وهوا و بهبود خرداقلیم یک منطقه، کاهش آلودگی هوا، کاهش فرسایش و حفظ و تولید خاک، افزایش پایداری خاک و جلوگیری از رانش زمین و بسیاری موارد دیگر دارند.

مجوزی که هرگز صادر نخواهد شد

سازمان منابع طبیعی و آبخیزداری رسماً با ساخت هتل های چندستاره در وسط پارک های جنگلی استان تهران مخالفت کرد و این اقدامات را در مخالفت با اهداف و طرح های این سازمان دانست. معاون فنی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان تهران گفت: درخواستی از سوی شهرداری تهران برای ساخت هتل در پارک های جنگلی به ما داده



رئیس پژوهشگاه میراث فرهنگی طرح ابرسانی غدیر را یک پروژه موفق دانست که ساخت آن به تخریب تاریخ منجر نشد