



ثبت یک نمره بسیار خوب در کارنامه کاری وزارت نیروی دولت سیزدهم با عمل به یک وعده مهم دیگر، این بار با بهره‌برداری از سرمایه‌گذاری فوق‌سنگین در طرح‌های توسعه‌ای آب و فاضلاب پایتخت رقم خورد؛ ۱۶ پروژه صنعت آب و فاضلاب استان تهران صبح پنجشنبه با حضور رئیس‌جمهور و علی‌اکبر محرابیان، وزیر نیرو با اعتبار ۱۷ هزار میلیارد تومانی به صورت رسمی افتتاح شد.

با حضور رئیس‌جمهور صورت گرفت

افتتاح و سرمایه‌گذاری ۳۶ هزار میلیاردی
در صنعت آب و فاضلاب

بخش خصوصی با قرارداد ۱۹ هزار میلیاردی
در طرح‌ها مشارکت دارد



جشن پندگی

مردم روزه دار پس از یک ماه پندگی و عبادت، در نماز عید سعید فطر، در صفوف پیوسته کنار هم ایستادند و این عید فرخنده را گرمی داشتند



رهبر معظم انقلاب در خطبه‌های نماز عید فطر:

رژیم صهیونیستی تنبیه خواهد شد

وحدت شکنی و ایجاد دو دستگی‌های جعلی
به زیان کشور است

Leader.ir

۲۶

دست دولت در تأمین ارز پراست

تراکنش ۱۳۸ میلیارد دلاری
ایران در سال ۱۴۰۲

کاهش چشمگیر رشد نقدینگی در دولت سیزدهم



۲۲ ۸ ۱۰

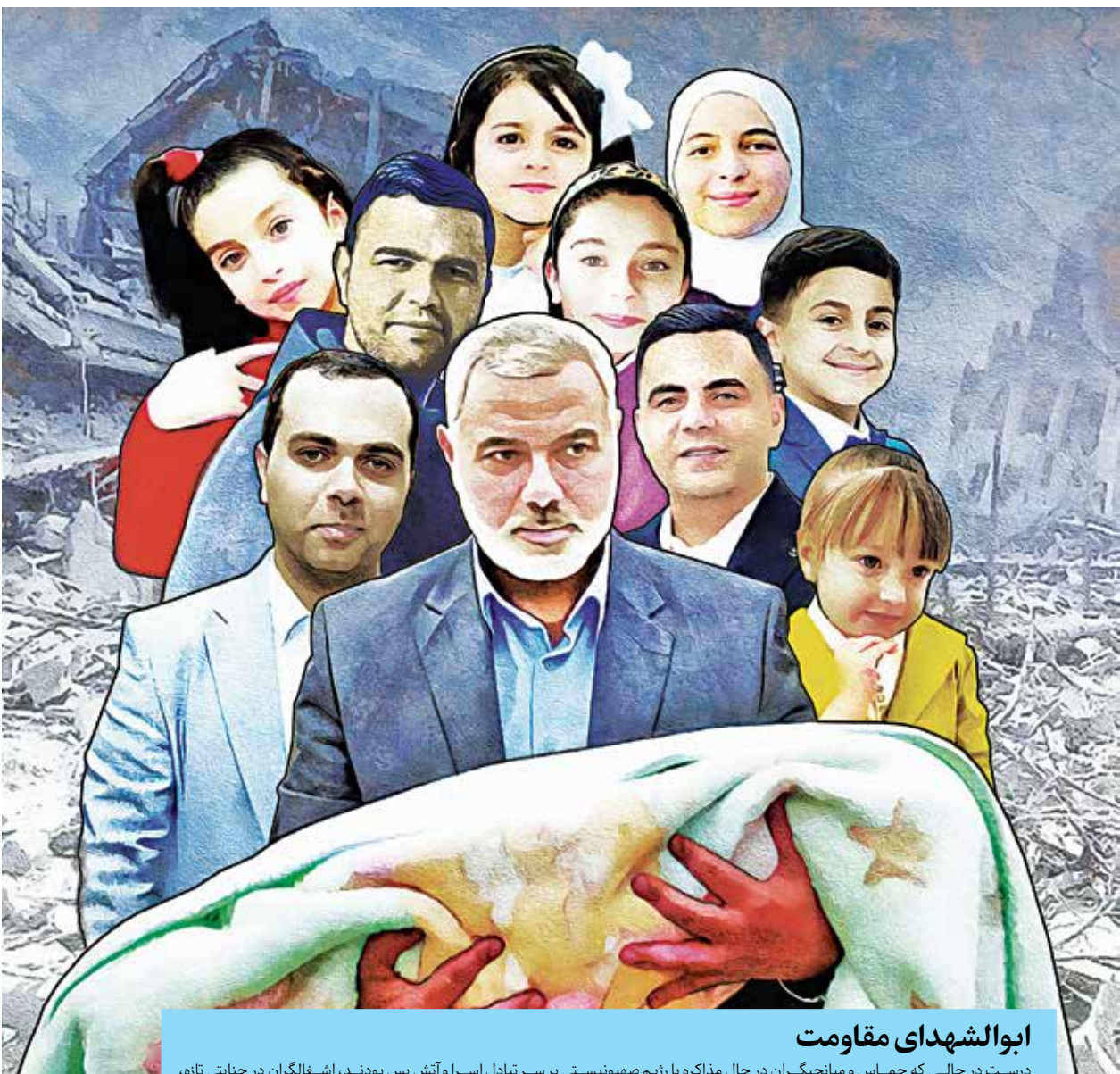
سه خبر خوب وزیر امور اقتصادی و دارایی برای تولیدکنندگان

مالیات تولید برای سومین سال پیاپی کاهش می‌یابد

در طول تاریخ بودجه‌نویسی کشور سابقه نداشته که یک دولت برای سه سال پیاپی به ترتیب دو درصد، ۵ درصد و ۷ درصد کاهش مالیات تولید را در دستور کار قرار دهد

۷

نما



ابوالشهدای مقاومت

درست در حالی که حماس و میانجیگران در حال مذاکره با رژیم صهیونیستی بر سر تبادل اسرا و آتش بس بودند، اشغالگران در جنبانی تازه، بعد از ظهر چهارشنبه هفته گذشته سه نفر از فرزندان اسماعیل هنیه، رئیس دفتر سیاسی جنبش مقاومت اسلامی فلسطین (حماس) و تعدادی از نوه‌های وی را در یک حمله هوایی به شهادت رساندند. منابع فلسطینی اسامی شهدا را «حازم، امیر و محمد» فرزندان رئیس دفتر سیاسی حماس اعلام کردند. هنیه تأکید کرده است، این جنایت تأثیری بر عزیمت وی و مقاومت نخواهد گذاشت.

طرح: احسان نجفی
ایران

شهدای قدس (۶)

پرونده‌ای برای ۱۳ شهید
شاخص حزب‌الله لبنان

دلیران لبنان



تیتراهای امروز

قهرمانی مقتدرانه آزادکاران
با ۵ طلا و ۳ برنز

پایان خوب
شاگردان کاوه
در بیشکک

۲۱

وسعت دریاچه ارومیه به
یک هزار و ۵۰۰ کیلومتر مربع
رسید

ساحل نشینی
امید در دریاچه
ارومیه

۱۸

در اقدامی تروریستی در
سیستان و بلوچستان رخ داد

شهادت
۵ نیروی فراجا
در سیب و سوران

در گفت‌وگوی تلفنی رؤسای جمهور
ایران و پاکستان تأکید شد
تقویت همکاری‌ها
در مبارزه با تروریسم

۳

نتایج هفته بیست و سوم لیگ برتر

استقلال برد
و در صدر ماند

گروه ورزشی/ هفته بیست و سوم
لیگ برتر فوتبال، دیروز با انجام
هشت مسابقه پیگیری شد. تراکتور در
خانه اش با نتیجه پرگل ۴-۱ مغلوب
ذوب‌آهن شد. شمس آذر ۱-۰ فولاد
را شکست داد. بازی مس رفسنجان و
پیکان به تساوی ۲-۲ انجامید. سپاهان
در خانه خود برابر نساجی با تساوی
بدون گل متوقف شد. آلومینیوم در
اراک با نتیجه ۱-۰ مغلوب استقلال
شد تا شاگردان جواد نکونام با
۵۰ امتیاز در صدر باقی بمانند. تک
گل آبی‌ها را کوستاوو بلانکو به ثمر
رساند. هوادار ۱-۰ گل گهر را شکست
داد و استقلال خوزستان هم ۲-۱ برابر
صنعت نفت به پیروزی رسید. در
آخرین بازی هم پرسپولیس و ملوان
به مصاف هم رفتند.

گفت‌وگو

مدیرپهنزستی شهرتهران
در گفت‌وگو با «ایران»:

نیازمند گسترش
مراکز روزانه نگهداری
از سالمندان هستیم

۱۶

گفت‌وگوی «ایران»
با مهرداد صدقی درباره
مجموعه رمان «آب‌نبات‌ها»

نمی‌خواستم
باری به دوش
خواننده بگذارم

۲۲

یادداشت

هفت رویکرد تحولی

با دست نیاز به مخاطبان و نخبگان

نخبگان علاقه‌مند به کشور و انقلاب
مؤسسه و روزنامه ایران را خانه خود بدانند



احسان ماحدی
سرپرست
مؤسسه ایران

دوره جدید خدمت و فعالیت در حالی از امروز در مؤسسه ایران آغاز می‌شود که دوره مدیریت برادر فاضل و بزرگوار جناب آقای روزی طلب با توفیقات ارزشمند بخصوص در بخش انتشارات و تولید آثار مهم در بخش تاریخ انقلاب همراه بود. اکنون در طلایعه دور جدید، مناسب است مهم‌ترین رویکردهای مؤسسه و روزنامه ایران که در امتداد تلاش‌های گذشته است، با مخاطبان ارجمند در میان گذاشته شود، ضمن اینکه قطعاً در انتظار بازخوردها و دیدگاه‌های ارزشمند شما گرامیان برای

اصلاح و تکمیل خواهیم بود.

۱- جهاد تبیین مهم‌ترین مأموریت یک مجموعه رسانه‌ای است. همچنان‌که رهبر معظم انقلاب در تبیین مفهوم جهاد تبیین فرموده‌اند، جهاد در مقابل آساج معنا پیدا می‌کند. ایران عزیز ما مواجه با جبهه وسیع تبلیغاتی و جنگ روانی است که هدف آن، تحت تأثیر قرار دادن باورها و رفتارهای مردم به قصد دلزده و ناامید کردن آنها از کشور، ارائه تصویری سیاه، غریبالصلح اصلاح و بن‌بست زده از وضعیت، تخریب نقاط قوت و بزرگ‌نمایی نقاط ضعف و عصبی کردن جامعه است. در مقابل این تلاش وسیع و سازمان‌یافته، وظیفه رسانه متعهد، روشن و اقدام متقابل در برابر هر یک از این رویکردهای ایران‌سنترانه است. روایت واقعی پیشرفت، پیگیری برای حل مسائل و رفع نقاط ضعف، برجسته‌سازی نقاط امیدآفرین و رساندن صدا و تصویر امید به افکار عمومی و بازآزمایی از جلوه‌های نشاط و حرکت در جامعه، اصول موضوعه و مأموریت‌های غریبالغض در جهاد مقدس تبیین است.

۲- در دولت مردمی، مردم‌گرایی در رسانه هم یک اصل است. لذا شناخت مزیت‌های محتوایی و اهتمام به تقویت آنها بخصوص در تعامل با مخاطب و دنبال کردن ذائقه و تمایلات آن، ضروری است. رسانه بدون تعامل با مخاطبان و بی‌توجه به نیازها و علائق آنها، رسانه نیست، بلکه در بهترین حالت، پوشتن خبری است. تقویت کانال‌های ارتباطی با مخاطبان و پیگیری مسائل و علائق آنها از اولویت‌های تولیدی در مؤسسه ایران خواهد بود.

۳- انقلاب ما مردم‌پایه است و در هر مقطعی نیز توفیق و پیشرفت واقعی در مواردی بوده است که مردم پای کار آن مسأله و موضوع بوده‌اند. توفیق در جهاد تبیین بدون یک حرکت عمومی و مردمی، ممکن نیست. این تلقی که رسانه‌ها یکسویه و به تنهایی در میدان عملیات کنند و مردم صرفاً نظاره‌گر باشند از اساس غلط و محکوم به شکست است. به میدان آوردن ظرفیت‌های رسانه‌ای مردمی اعم از استعدادهای فکری و عملیاتی به عنایت پروردهاگر جزو برنامه‌های در دست اقدام در مؤسسه ایران خواهد بود.

۴- برگرفته از رویکرد امیدآفرین و همچنین اهتمام به مسائل مردم، پرداختن به مسائل استان‌ها و عدالت رسانه‌ای در پوشش اخبار و رویدادها جزو دستاوردهای جدیدی است.

۵- استفاده از ظرفیت فکری و تولیدی نخبگان علاقه‌مند به کشور و انقلاب و افزایش حداکثری سهم آنان در تولیدات مؤسسه بخصوص روزنامه ایران ضروری است. نخبگان سیاسی، اقتصادی، فرهنگی و علمی کشور هم باید شاهد بازآزمایی مناسب از مطالبات خود در روزنامه باشند و از این طریق صدای خود را به گوش مسئولان برسانند و هم در خط مقدم جهاد تبیین، آگاهانه دره‌ند روایت غلط از کشور که هدف از آن، تضعیف ایران و ایرانی است، غلبه پیدا کنند. از همین خاضعانه از نخبگان و فعالان بخش‌های مختلف که دل در گرو ایران اسلامی دارند، تقاضا می‌کنم مؤسسه و روزنامه ایران را خانه خود بدانند.

۶- تغییرات در حوزه رسانه و مصرف رسانه‌ای، پرشتاب و متکی به فناوری است. رسانه اگر نتواند خود را با این تحولات تطبیق دهد، مخاطب منتظر اونی ماند و رسانه جامانده از سبب مصرف مخاطب حذف می‌شود. برنامه‌ریزی برای روزرسانایی‌های فنی، محتوایی و پلتفرمی جزو ضرورت‌هاست.

۷- روزنامه ایران اگرچه به لحاظ ساختاری جزو مجموعه‌های قوه مجریه محسوب می‌شود اما در واقع رسانه‌ای در تراز نظام جمهوری اسلامی است و به توفیق الهی همپای تلاش‌ها در بخش‌های مختلف کشور اعم از قوای سه‌گانه، نیروهای مسلح و همه نیروهای مردمی دلبسته به ایران و انقلاب، راوی و واسطه صادق بین افکار عمومی و مخاطبان خود با تلاشگران خواهد بود.

خبر در خبر

یاد

آخرین نشست از دیدارهای رضائی رئیس جمهور، سه‌شنبه گذشته با جمعی از مسئولان، صاحب‌نظران و حلقه‌های میانی عرصه تولید و اقتصاد مردمی برگزار شد. در این دیدار آیت‌الله رئیسی بعد از شنیدن سخنان صاحب‌نظران و فعالان عرصه مردمی‌سازی اقتصاد، بخصوص رفع موانع، مشکلات و دغدغه‌های پیش روی این فعالان اقتصادی دستوراتی صادر کرد.

رئیس‌جمهور مشارکت‌دهی مردم در امر تولید را نیازمند «طرحی نو» و اقدامی تحولی دانست و هم‌گرایی و هم‌افزایی فعالان حلقه‌های میانی عرصه تولید و اقتصاد مردمی را از جمله اقدامات مؤثر در این زمینه برشمرد.

ایران

سختگوی دولت در نخستین نشست خبری خود در سال جاری که سه شنبه گذشته برگزار شد، با بیان اینکه نرخ ارز تأمین کالا‌های اساسی ثابت و به نرخ ۲۸ هزار تومان است و در طول سال با همین عدد در اختیار تولیدکنندگان و واردکنندگان این حوزه قرار گرفته، گفت: گران‌فروشی به بهانه تغییر نرخ ارز غیررسمی در این حوزه مبنایی نخواهد داشت.



رهبر معظم انقلاب در خطبه‌های نماز عید فطر:

رژیم صهیونیستی تنبیه خواهد شد

توفیق ملت در توحید کلمه است

رهبری

ایرانیان، نماز عید سعید فطر را در صغوفی منسجم و متحد در سراسر میهن عزیز اقامه کردند و با دل‌هایی مملو از نشاط اسلام، شوق بندگی، حوائج فردی، خانوادگی،

اجتماعی و ملی خود را از پروردهاگر کریم مسألت کردند. در پایتخت، نماز پرشکوه عید فطر به امامت حضرت آیت‌الله خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی و با حضور انبوه مردم مؤمن و موحد، در مصلاي تهران و خیابان‌های اطراف اقامه شد. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در خطبه اول نماز، با تبریک و تهنیت عید سعید فطر

رهبر انقلاب در دیدار مسئولان، سفرای کشورهای اسلامی و جمعی از قشرهای مختلف مردم:

از ملت باید عملی تشکر شود

برش

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح چهارشنبه گذشته همزمان با عید فطر در دیدار مسئولان نظام، سفرای کشورهای اسلامی و جمعی از قشرهای مختلف مردم ضمن قدرانی از حضور شگفت‌آور و خروش ملت ایران در راهپیمایی روز جهانی قدس، تأکید کردند: تشکر واقعی از ملت، با استمرار تلاش‌های بی‌وقفه مسئولان برای حل مشکلات و منضبط کردن این تلاش‌ها محقق خواهد شد.

رهبر انقلاب اسلامی در این دیدار با تبریک عید فطر و آرزوی شادی و برکت برای ملت ایران و همه ملت‌های مسلمان، با تجلیل از رقم خوردن فضای معنوی ممتاز در ماه مبارک رمضان، راهپیمایی روز قدس امسال را جلوه‌ای دیگر از درخشش‌های ملت ایران در

در عرف

جهانی حمله

به کنسولگری

و سفارت هر

کشور، حمله

به خاک آن

کشور محسوب

می‌شود و رژیم

سرتا پا خیانت

صهیونیستی

باید برای این

جنایت تنبیه

شود و خواهد

شد

رمضان امسال برشمردند و با اشاره به نقش رسانه ملی در ارائه این پیشرفت بزرگ و این حقیقت درخشان گفتند: محافل ذکر و دعا، تضرع و مناجات نیز به‌خصوص در لیالی قدر، رمضان امسال از زیباتر و مطلوب‌تر کرد. رهبر انقلاب با توصیه مؤکد به آحاد مردم به‌خصوص جوانان برای حفظ ذخیره معنوی ماه رمضان افزودند: به‌فضل الهی جامعه جوان میل به دینداری دارد و این فرصت بزرگی برای کشور است. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای مسأله روزه‌داری را بسیار مهم خواندند و با اشاره به رعایت نشدن این مسأله در مواردی در برخی معابر گفتند: نظام اسلامی درصدد نیست کسی را به زور وادار به دینداری کند اما طبعاً در مقابل هنجارشکنی، بی‌اعتنائی نخواهد شد و مسئولان، آحاد مردم، آمران به معروف و ناهیان از منکر باید به وظایف خود عمل کنند.

چرا از غربی‌ها صدایی شنیده نمی‌شود؟

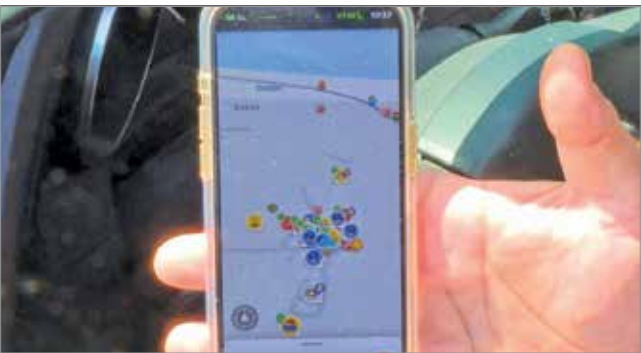
رهبر انقلاب در خطبه دوم نماز، حوادث خونبار غزه را باعث تلخکامی ملت‌های مسلمان در ماه رمضان دانستند و با اشاره به تداوم جنایات رژیم غاصب صهیونیستی در ماه مبارک افزودند: رژیم شرور چون زورش به مقاومت نمی‌رسد کودک را در آغوش مادر و بیماران را در بیمارستان‌ها می‌کشد و وقیحانه سعی و چند هزار زن و مرد و کودک و جوان را در مقابل چشم جهانیان به شهادت می‌رساند. ایشان با محکومیت شدید حمایت‌های نظامی، سیاسی و اقتصادی دولت‌های غربی به‌خصوص امریکا و انگلیس از جانیان صهیونیست گفتند: این دولت‌ها در حادثه غزه، ذات شریر تمدن غرب را به دنیا نشان دادند، البته ما و منتقدان تمدن غربی قبلاً بارها گفته بودیم که ذات این تمدن خصومت و عناد با فضايل

خود عمل نمی‌کنند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای واقعیت تأسف‌بارتر کنونی را کمک برخی کشورهای اسلامی به رژیم صهیونیستی در اوج جنایت‌های آن رژیم علیه زنان و کودکان خواندند و گفتند: این کمک‌ها و تقویت کردن دستگاه‌های رو به ضعف رژیم صهیونیستی، هم خیانت به امت اسلامی است هم خیانت به خود کشورهای کمک‌کننده، چرا که این کمک‌ها در واقع کمک به نابودی خودشان است. ایشان پیشنهاد و انتظار حتمی جمهوری اسلامی ایران را قطع رابطه سیاسی و اقتصادی دولت‌های اسلامی با رژیم صهیونیستی خواندند و با تأکید بر اینکه در صورت انجام همه‌پرسی در کشورهای اسلامی، این انتظار مورد اتفاق همه ملت‌های مسلمان است، افزودند: حداقل انتظار این است که دولت‌های اسلامی روابط خود را به‌طور موقت و تا زمان استمرار جنایت‌ها با رژیم صهیونیستی قطع کنند و به آنها کمک نکنند.

مشکلی برای تأمین ارز وجود ندارد

در ابتدای این دیدار حجت‌الاسلام والمسلمین رئیسی، رئیس‌جمهور، با تمجید از راهپیمایان روز قدس، «صیانت از راهبردی مقاومت» و «وحدت اسلامی با محوریت غزه و قدس شریف» را از جمله دستاوردهای ماه رمضان امسال برشمرد. آقای رئیسی در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به آمادگی قوای سه‌گانه برای پیشبرد اهداف شعار سال یعنی «جهش تولید با مشارکت مردم»، خطاب به تولیدکنندگان و فعالان اقتصادی گفت: همچنانکه در سال گذشته ۶۹ میلیارد دلار از برای واردات کالا‌های اساسی و تأمین نیازهای بنگاه‌های تولیدی و خدماتی تخصیص یافت، درحال حاضر نیز مشکلی برای تأمین ارز مورد نیاز کشور وجود ندارد. رئیس‌جمهور با اشاره به بهبود قابل توجه شاخص‌های اقتصادی در مقایسه با دهه ۹۰، انسجام و همگرایی را لازمه توفیقات بیشتر دانست و ابراز امیدواری کرد تحولات فکلی بین‌المللی زمینه‌ساز برقراری نظم عادلانه جهانی شود.



در پی اختلال سیگنال‌های جی‌بی‌اس سرزمین‌های اشغالی با هدف خنثی کردن حمله احتمالی ایران، زندگی ساکنان این مناطق با اختلالات اساسی مواجه شده است. عکس/ روبریز

«در پاسخ به تماس‌های تلفنی «آاتلنا بروک» وزیر خارجه آلمان، «دیوید کامرون» وزیر خارجه انگلیس و «پنی وانگ» وزیر خارجه استرالیا ضمن تبادل نظر درخصوص برخی موضوعات دوجانبه، تأکید کرد که وقتی رژیم صهیونیستی با نقض حقوق بین‌الملل و کنواسیون‌های وین، مصونیت افراد و اماکن دیپلماتیک را نقض می‌کند و شورای امنیت نیز قادر به صدور یک بیانیه در محکومیت حمله تروریستی به سفارت ایران در دمشق نیست، دفاع مشروع با هدف تنبیه متجاوز یک ضرورت است.»

امیرعبداللهیان در ادامه یادآور شد که در این گفت‌وگوها پیر لروم اعلام موضع صریح از سوی سه کشور اروپایی در محکومیت این جنایت تروریستی رژیم اسرائیل تأکید و تصریح کرده است که

آنچه ما چرا

را قابل توجه

می‌کند،

پیش‌بینی‌ها

نسبت به

نابرابری جبهه

جدال نظامی

میان ایران و

اسرائیل است

که با وقوف

به قرار گرفتن

این رژیم

در موقعیت

فروداستانه،

سمت‌وسوی

گفت‌وگو با

مقام‌های

ایرانی را به

سمت ترغیب

ایران برای

خودداری از

پاسخ نظامی

کشانده‌اند

مقامات نظامی و دیپلمات‌های غربی به تکاپو افتاده‌اند

هراس صهیونیست‌ها و حامیان

از حمله قطعی ایران

خود برای ستاریوها در عرصه‌های دیگر نیز آماده می‌شود.»

گزارش

چند روز پس از اعلام تصمیم ایران به پاسخ قطعی و بزرگ به حمله تروریستی اسرائیل در دمشق، «درحالی که کشورهای هم‌پیمان این رژیم بالاترین سطح از رازدنی با جمهوری اسلامی را به جریان انداخته‌اند، «بنیامین نتانیا‌هو»، نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی از بیم تاوان احتمالی سعی دارد روند تحولات را به مذاق خود سازگار سازد. بویژه آنکه رهبر جمهوری اسلامی در جدیدترین موضع‌گیری با این سخن که «حمله رژیم صهیونیستی به کنسولگری جمهوری اسلامی حمله به خاک ایران بود و اسرائیل باید تنبیه بشود و تنبیه خواهد شد، مقام‌های این رژیم را نسبت به یک حمله تلافی‌جویانه بازدارنده مطمئن کرد و مقام‌های کشورهای اروپایی و منطقه‌ای را برای تماس با تهران جهت گاستن از تنش‌های جاری به خط کرد.

مقامات اسرائیلی می‌گویند، ایران می‌تواند از خاک خود با استفاده از موشک‌های بالستیک دوربرد، موشک‌های کروز یا هواپیماهای بدون سرنشین به اسرائیل حمله کند و اهداف مشخصی همچون شهر ایلات را از جمله این اهداف برای پاسخ نظامی خود تعیین کرده است. «نتانیا‌هو» درحالی با تبعات جنگ فرسایشی غزه دست و پنجه نرم می‌کند که در جدیدترین واکنش به اخبار حمله احتمالی ایران ادعا کرده است: «با اینکه اسرائیل در زمانی چالش‌برانگیز و در بحبوحه جنگ غزه است، در دفاع از

ترکیه، چین و عربستان صحبت کرده

تماس تلفنی وزرای خارجه عربستان، ترکیه، عراق، امارات و قطر با تهران

برش

وزرای خارجه عربستان، ترکیه، عراق، امارات و قطر از مقام‌های بلندپایه منطقه‌ای بودند که چهارشنبه شب گذشته در پی افزوده شدن بر احتمال حمله ایران به اسرائیل با وزیر امور خارجه ایران تماس تلفنی برقرار کردند. حسین امیرعبداللهیان، وزیر امور خارجه در گفت‌وگوی تلفنی با «فیصل بن فرحان»، همتای سعودی خود با اشاره به روند رو به پیشرفت روابط دوجانبه دو کشور، براراده ایران برای توسعه هرچه بیشتر روابط تأکید کرد. طرفین بر ضرورت پایان دادن به جنایات جنایت رژیم صهیونیستی و مصایب انسانی مردم غزه و کرانه باختری فلسطین تأکید کردند. وزرای امور خارجه ایران و عربستان همچنین بر استمرار رایزنی‌های قیامیبن تأکید کردند. وزیر امور خارجه ایران همچنین با وزرای امور خارجه امارات، قطر، عراق و ترکیه گفت‌وگو کرد.



شهید کاظم مولایی

شهید اسماعیل برزی‌الله ری

شهید محسن کمالی دوست

شهید بهزاد بارانی

شهید حسین سردشتی بیرجندی

پنج نیروی فراجا در عملیات جدید تروریست‌های اجاره‌ای به شهادت رسیدند

تروریسم در مقابل توسعه

گزارش

سیستان و بلوچستان ماه رمضان را با حمله تروریستی خونین مزدوران جیش الظلم به پایان برد. عصر روز سه‌شنبه ۲۱ فروردین بود که اشراک مسلح تروریست با کمین بر سرسراه دو خودرو نیروی انتظامی در شهرستان سیب و سوران قرار گرفتند. کمینی که به درگیری انجامید و در خلال آن ۵ مأمور نیروی انتظامی به شهادت رسیدند و یک مأمور مجروح شد. محسن کمالی دوست، اسماعیل برزی‌الله ری، کاظم مولایی، حسین سردشتی بیرجندی و بهزاد بارانی نیروهای جان برکفی بودند که در جریان این اقدام تروریستی به فیض شهادت نائل آمدند و روز گذشته بر دست‌های مردم

داغدار استان تشییع شدند. حادثه‌ای که فارغ از اعلام گروهک تروریستی جیش الظلم درباره مرتبط بودن اشراک مسلح با آن، در قالب سلسله ناامن‌سازی‌های اخیر استان سیستان و بلوچستان با هدایت دشمنان خارجی و به‌طور مشخص رژیم صهیونیستی قابل ارزیابی است.

ضرورت حرکت از تنش‌زدایی به تهدیدزدایی

اگر چه طی سال‌های گذشته مرز طولانی سیستان و بلوچستان با کشور پاکستان و استقرار تروریست‌های جیش الظلم در مناطقی از این همسایه شرقی و جمعیت قابل توجه هموطنان اهل تسنن در آن، مستمسک توطئه دشمنان برای ایجاد تفرقه و ناامنی قرار داشته اما افزایش این اقدامات ایدایی در ده

روز گذشته و در همزمانی با قرار داشتن رژیم صهیونیستی در معرض خطر پاسخ یقینی جمهوری اسلامی ایران به حمله چایتکارانه این رژیم به کنسولگری ایران در دمشق رابطه‌ای معنادار را نشان می‌دهد. چنانکه در جریان حوادث پاییز سال ۱۴۰۱ نیز معاندان به نحو مشابهی به ناامنی کشاندن سیستان و بلوچستان را در دستور کار داشتند. از این حیث درگیری روز سه‌شنبه در سیب سوران در ادامه حملات تروریستی همزمان به اماکن عمومی و پایگاه‌های امنیتی و حتی مجروح شدن تعداد زیادی از مردم انجامید و اقدامات تروریستی روزهای بعد آن در زاهدان، دلگان و برخی دیگر شهرهای استان روی داد تقلایی دیگر در قالب

توهم رژیم صهیونیستی برای ایجاد چالش امنیتی داخلی در ایران به عنوان راه فرارش از انتقام سخت و حتمی بود. واقعیتی که پیام آن برای نهادهای حافظ امنیت کشورمان می‌تواند تأکیدی بر ضرورت تهدیدزدایی از سیستان و بلوچستان باشد. همچنان که مبارزه با تروریسم از مسیر همراه ساختن دولت پاکستان با این مقابله، تقویت امنیت مرز مشترک دو کشور برای جلوگیری از تردد عوامل تروریست به عنوان مواردی که در گفت‌وگویشامگاه پنجشنبه رؤسای جمهور دو کشور نیز مورد تأکید مجدد قرار گرفت باید در دستور کار قرار گیرد.

ضرورت برخورد با ناقضان وحدت

حتی تا پیش از آنکه گروهک تروریستی جیش الظلم یکی از اهداف جانبی حملات

در گفت‌وگوی تلفنی رؤسای جمهور ایران و پاکستان مطرح شد ضرورت تقویت همکاری‌ها در مبارزه مشترک با تروریسم

روابط ایران و پاکستان خوشایند قدرت‌های سلطه‌گر نیست و آنها با فتنه‌انگیزی به دنبال شکاف بین دو ملت و دو کشور اسلامی هستند، اما باید با تقویت همکاری‌ها در مبارزه مشترک با تروریسم، مانع تحقق خواست دشمنان و ارتقای دوستی میان تهران و اسلام‌آباد شویم. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی ریاست جمهوری، آیت‌الله رئیسی در ابتدای این مکالمه

تلفنی ضمن تبریک عید سعید فطر به دولت و ملت پاکستان و نیز انتخاب مجدد آقای زرداری به ریاست جمهوری پاکستان، روابط فیما بین را عمیق، تاریخی و متکی بر اشتراکات ناکستنی فراوان در حوزه‌های دینی، اعتقادی، فرهنگی و همسایگی دانست و اظهار امیدواری کرد در دوره جدید روابط دو جانبه در راستای تأمین منافع دو ملت بیش از پیش گسترش یابد. رئیس جمهور ظرفیت‌های متقابل در دو کشور برای گسترش تعاملات را متنوع و فراوان توصیف و تصریح کرد: ایران و پاکستان زمینه‌های

بسیار خوبی برای گسترش همکاری‌ها در حوزه‌های فرهنگی، تجاری و انرژی دارند و جمهوری اسلامی ایران امیدوار است، در مسیر باافعل کردن این ظرفیت‌ها، گام‌های عملی برداشته شود. وی در بخش دیگری از سخنانش تداوم جنایات و نسل‌کشی رژیم صهیونیستی در غزه را غمی سنگین برای کشورهای اسلامی و همه آزادگان جهان دانست و بر ضرورت تلاش مشترک کشورهای آزادی‌خواه و مستقل برای اعمال فشار مؤثر به منظور توقف جنایات این رژیم کودک‌کش تأکید کرد.



دیگه چه خبر؟

تکرار ادعاهای دادگاه کیفری

آرژانتین در پرونده آمیا

عالی‌ترین دادگاه کیفری آرژانتین بار دیگر با تکرار ادعاهای اثبات‌نشده و علیرغم رد چندباره آن از سوی جمهوری اسلامی، ایران و حزب‌الله را عامل بمب‌گذاری در «مرکز همپاری یهودیان» (آمیا) در آرژانتین در سال ۱۹۹۴ معرفی کرده است. این ادعاها در شرایطی مطرح شده که رژیم صهیونیستی به دلیل حمله به ساختمان کنسولی ایران در دمشق در معرض فشارهای بین‌المللی بسیاری قرار دارد.

در حکمی که به رویت خبرگزاری آسوشیتدپرس رسیده دادگاه تجدیدنظر آرژانتین مدعی شده ایران و حزب‌الله، این حمله را که باعث کشته شدن ۸۵ نفر و زخمی شدن ۳۰۰ نفر دیگر از شهروندان یهودی تبار آرژانتین شد انجام داده‌اند. این دادگاه مدعی شده حمله مذکور در ۱۸ ژوئیه ۱۹۹۴ (مصادف با ۲۷ تیرماه ۱۳۷۳) به تلافی عقبت‌نشیانی آرژانتین از توافق همکاری هسته‌ای با ایران صورت گرفته است. چند سال پیش از این، گرت پورتر، روزنامه‌نگار و محقق آمریکایی در مطلبی نوشته بود که کل ادعاهای مطرح‌شده علیه ایران و حزب‌الله در این پرونده به تحریک گروهک تروریستی منافقین صورت گرفته است. او در آن یادداشت نوشته بود متن کامل قرار بازداشتی که «آلبرتو نیسمان»، دادستان پرونده آمیا در سال ۲۰۰۶ علیه مقامات ایرانی صادر کرد فاش می‌کند که تنها براساس اظهارات چهار نفر از اعضای شاخه سیاسی گروهک تروریستی منافقین، موسوم به «شورای ملی مقاومت ایران»، به نام‌های رضا ذاکری، هادی روشن‌روانی، علی‌رضا احمدی و رضا اسحاقی، دو نفر از وابستگان به این شورا که به عنوان جانشندگان معرفی شدند، صادر شده است. این گزارش حاکی است نیسمان داستان آرژانتین در حکم خود ۶۱ بار به شهادت این چهار نفر ارجاع داده است. وی ۹۶ بار از کوچک‌سرایی، ۱۶ بار از روشن‌روانی و ۱۶ بار نیز از احمدی و اسحاقی نقل قول کرده است.

تروریستی خود را ناکام گذاشتن طرح توسعه مکران اعلام کند، مشخص بود که ایجاد ناامنی در سیستان و بلوچستان تا چه حد با هدف مقابله با توسعه و محرومیت‌زدایی از این استان و باز گذاشتن راه برای تفرقه‌انگیزی و سوءاستفاده از تفاوت‌های قومی و مذهبی آن انجام شده است. تلاش ایدایی که آمیخته شدن خون نیروهای شهید فراجا از شیعه و سنی در اقدامات تروریستی هفته گذشته بیش از هر زمان کذب بودن مبنای ادعایی آن را به رخ کشید. با وجود این آنچه در روزهای اخیر در سیستان و بلوچستان رخ داده و نوع موضوعی که برخی چهره‌های صاحب نفوذ در قبال آن داشته‌اند ضرورت دیگری را پیش رومی‌گذارد و آن چیزی جز برخورد با دست‌کم توصیه به اصلاح رویه برخی ناقضان و تضعیف‌کنندگان وحدت و ساکنان در مقابل تروریسم نیست.

چه آنکه اگر چه مولوی عبدالرحمن چابهار امام جمعه اهل سنت چابهار نسبت به حادثه هفته گذشته چابهار و راسک علیه گروهک تروریستی مدعی این گونه موضع گرفت که «آن کسانی که به خیال خود دم از جهاد و دفاع از حقوق مردم می‌زنند اندکی فکر کنند آیا این کارشان دفاع از حقوق مردم است» و آن جنایت را محکوم کرد اما چهره‌ای همچون مولوی عبدالحمید ملازهی امام جماعت مسجد مکی زاهدان که به دلایلی در سال‌های اخیر نفوذ گسترده‌ای برای خود ایجاد کرده است به نوعی سکوت و اعلام موضع عجیب دست زد.

چنانکه در خطبه‌های نماز جمعه ۱۷ فروردین یک روز پس از شهادت نیروهای حافظ امنیت در چابهار و راسک یک آنکه کلامی در محکومیت اقدام تروریست‌ها بر زبان باورد، گفت: «ما معتقد به «گفت‌وگو» هستیم... به طرفین توصیه می‌کنیم به‌جای گلوله و درگیری و خونریزی، با همدگر بنشینند و با صحبت و گفت‌وگو مسائل و مشکلات‌شان را حل کنند.» او در خطبه‌های نماز عید فطر هم که یک روز پس از جنایت تروریستی سیب و سوران برپا شد یک بار دیگر از اعلام موضع محکومیت اجتناب و به گفتن این جمله بسنده کرد که «بنده توصیه می‌کنم که امنیت منطقه و استان حفظ شود.» این مواضع در حالی است که از امام جماعت مسجد مکی توقع می‌رفت به نحو روشنی علیه گروهک‌های تروریستی و مزدوران رژیم صهیونیستی در چنین بزنگاهی موضع بگیرد.



آنچه در روزهای اخیر در سیستان و بلوچستان رخ داده و نوع موضوعی که برخی چهره‌های صاحب نفوذ در قبال آن داشته‌اند ضرورت دیگری را پیش رو می‌گذارد و آن چیزی جز برخورد با دست‌کم توصیه به اصلاح رویه برخی ناقضان و تضعیف‌کنندگان وحدت و ساکنان در مقابل تروریسم نیست

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای توأم با ارزیابی کیفی

نوبت دوم

موضوع: انتخاب متصدی قرار داد عملیات انجام خدمات فنی و مهندسی، طراحی، تأمین، راه‌اندازی سیستم اعلان و اطفای حریق (مناقصه شماره 01-1403-T)

ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضی قابل بررسی نمی‌باشد و ارائه مدارک مورد اشاره و عدم تأیید صلاحیت، هیچ‌گونه حقی برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد. پس از ارزیابی کیفی و تشخیص صلاحیت متقاضیان و مشخص شدن فهرست کوتاه مناقصه‌گران، از شرکت‌های تأیید شده در مرحله ارزیابی کیفی، دعوت به شرکت در مناقصه خواهد شد. حداقل اعتبار قابل قبول برای تأیید صلاحیت مناقصه‌گران ۶۵ درصد اعتبار کل می‌باشد.

شرایط مناقصه:

- مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی مناقصه: از تاریخ درج اولین نوبت آگهی در روزنامه ۱۴۰۳/۰۱/۲۵ لغایت ۱۴۰۳/۰۱/۲۵ می‌باشد.
- آخرین مهلت تحویل پاکت «د» (مستندات ارزیابی کیفی): ساعت ۱۶ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۱/۲۵ (دفتر مرکزی) جهت تحویل پاکت «د» ارزیابی کیفی، تهران.
- مبلغ ضمانت‌نامه شرکت در مناقصه ۵۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال معادل پانصد میلیون تومان خواهد بود.
- سایر جزئیات و اطلاعات مربوط در اسناد ارزیابی کیفی مناقصه مندرج است.
- شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در بررسی مستندات و نیز در رد یا قبول هر یک یا تمام مستندات ارزیابی کیفی ارائه شده توسط شرکت‌ها بدون آنکه محتاج به ذکر دلیل باشد مختار است.
- پاکت «د» (مستندات ارزیابی کیفی) پس از لک و مهر مطابقت زمان مقرر تحویل دبیرخانه دفتر مرکزی پتروشیمی جم واقع در تهران گردد و رسید دریافت شود.
- آدرس مناقصه‌گذار (دفتر مرکزی) جهت تحویل پاکت «د» ارزیابی کیفی، تهران، توانیر، خیابان شهید عباسپور، خیابان نظامی گنجوی، شماره ۲۷، شرکت پتروشیمی جم

روابط عمومی شرکت پتروشیمی جم

تلفن تماس: ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱ داخلی ۳۳۹

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای توأم با ارزیابی کیفی

نوبت دوم

موضوع: تأمین IRGAFOS 168 (مناقصه شماره 168-4023195-PJS)

شرکت پتروشیمی جم (سهامی عام) در نظر دارد تأمین IRGAFOS 168 را از طریق فراخوان عمومی به شرکت واجد شرایط واگذار نماید. فلذا از شرکت‌هایی که آمادگی و توانایی انجام موضوع مناقصه را داشته و دارای سوابق و تجربیات مؤثر و مرتبط می‌باشد دعوت می‌شود از تاریخ درج آگهی به تارنمای (وبسایت) پتروشیمی جم به آدرس www.jpcomplex.ir مراجعه و اسناد مناقصه را از طریق این تارنما دریافت (دانلود) نمایند. در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱ داخلی ۳۱۸ تماس حاصل نمایند.

الف- شرح مختصر کار، تأمین IRGAFOS 168

ب- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:

مواحد زمانی مناقصه: (یک میلیارد و پانصد میلیون تومان) و یا معادل ۳۴۰.۰۰۰ یورو

تاریخ درج آگهی: شنبه ۱۸ فروردین ۱۴۰۳ و شنبه ۲۵ فروردین ۱۴۰۳

آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از وبسایت پتروشیمی جم: شنبه ۸ اردیبهشت ۱۴۰۳

تاریخ ارسال پیشنهادات (پاکت الف، ب و ج): پس از مرحله ارزیابی کیفی، به شرکت‌هایی که جانز حداقل اعتبار کیفی لازم می‌باشد، جهت ارسال پاکت الف، ب و ج اطلاع‌رسانی خواهد شد.

ج- برخی نکات مهم: شرکت‌های واجد شرایط می‌بایست ضمن مطالعه پیش نویس قرارداد و سایر اسناد مناقصه، ابتدا اسناد ارزیابی کیفی را مطابق دستور العمل مندرج در آن بررسی و تکمیل و به‌همراه مستندات مربوطه در پاکت «د» (مستندات ارزیابی کیفی) تحویل دبیرخانه شرکت پتروشیمی جم واقع در دفتر تهران و رسید دریافت شود.

شایان ذکر است که ارائه شماره تلفن و نشانی پست الکترونیک متقاضی شرکت در مناقصه، برای تداوم اطلاع‌رسانی‌ها الزامی است.

روابط عمومی شرکت پتروشیمی جم

تلفن تماس: ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱ شماره فکس: ۸۸۵۶۶۴۸۱-۰۲۱

آگهی مزایده عمومی

نوبت اول

شماره ۰۱-۱۲۰۳

شرکت پتروشیمی جم در نظر دارد محصولات پلیمری نامنتطبق و ضایعاتی خود به شرح مندرج در اسناد مزایده را از طریق مزایده عمومی بفروش برساند.

مبلغ تضمین شرکت در مزایده پنج درصد مبلغ پیشنهادی می‌باشد.

دریافت اسناد: اسناد مزایده از تاریخ انتشار آگهی از روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۱/۲۵ و از طریق وب سایت شرکت پتروشیمی جم به آدرس www.jpcomplex.ir/fa/tender (بخش مناقصه و مزایده) قابل دریافت می‌باشد.

تمامی مکاتبات و هماهنگی‌های لازم در خصوص این مزایده از طریق دبیرخانه حر است دفتر تهران به نشانی: تهران- میدان توانیر - خیابان نظامی گنجوی- پلاک ۲۷ می‌باشد. فلذا اعلام رسمی نشانی پست الکترونیک و شماره تماس همراه و ثابت مزایده گر، بر ای تداوم اطلاع رسانی‌ها الزامی است.

آخرین زمان تسلیم پیشنهادات تا ساعت ۱۴:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۵ می‌باشد.

سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مزایده مندرج می‌باشد.

بدیهی است شرکت پتروشیمی جم در رد یا قبول کلیه پیشنهادات بدون ذکر دلیل مختار است.

روابط عمومی شرکت پتروشیمی جم

تلفن تماس: ۸۸۶۵۴۵۴۵-۰۲۱

تصویر وحدت در عید بندگی

گزارش تصویری

قاب‌ها نمی‌توانند عمق جلوه‌های ایمان ایرانیان را به نمایش بگذارند. با وجود این، همین تصاویر، به رغم محدودیت‌های قاب‌های انتخاب شده از سوی عکاسان، می‌توانند تا حدودی پیوندهای ایمانی ایرانیان را نشان دهند. در سراسر ایران، مردم روزه دار پس از یک ماه بندگی و عبادت، در نمازهای عید سعید فطر، در صفوف به هم پیوسته کنار هم ایستادند و این عید فرخنده را با به جا آوردن نمازی دیگر، گرامی داشتند. در شهرها و روستاها،

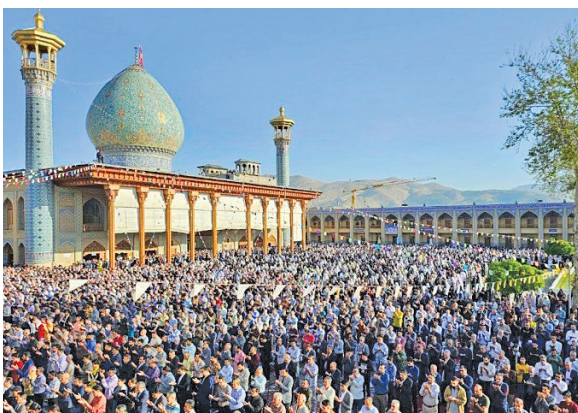
در مساجد اصلی و در کلاتشهرها، در اماکن مقدسه یا مصلاهای اصلی شهر. چهارشنبه گذشته جلوه‌های درخشانی از وحدت آفریده شد، آن هم به دست و بازوی ایرانیان و با قدم‌های آنان که به سمت مکان‌های اقامه نماز می‌شتافتند. این وحدت، در تهران نمود بیشتری داشت، جایی که تهرانی‌ها پیش از طلوع آفتاب خود را به مصلای تهران رساندند تا نماز عید فطر را به اقامت رهبر معظم انقلاب اقامه کنند. صفوف بهم فشرده نمازگزاران تهرانی، از وحدتی سیاسی-دینی حکایت داشت؛ وحدتی که در نمازی به امامت رهبر انقلاب به تصویر کشیده شد. آنچه می‌بینید، گزارشی است موجز از شوری که چهارشنبه گذشته در سراسر ایران اسلامی دیده شد: در مشهد و اصفهان و شیراز و ...



مصلای تهران



رشت



شیراز



قزوین



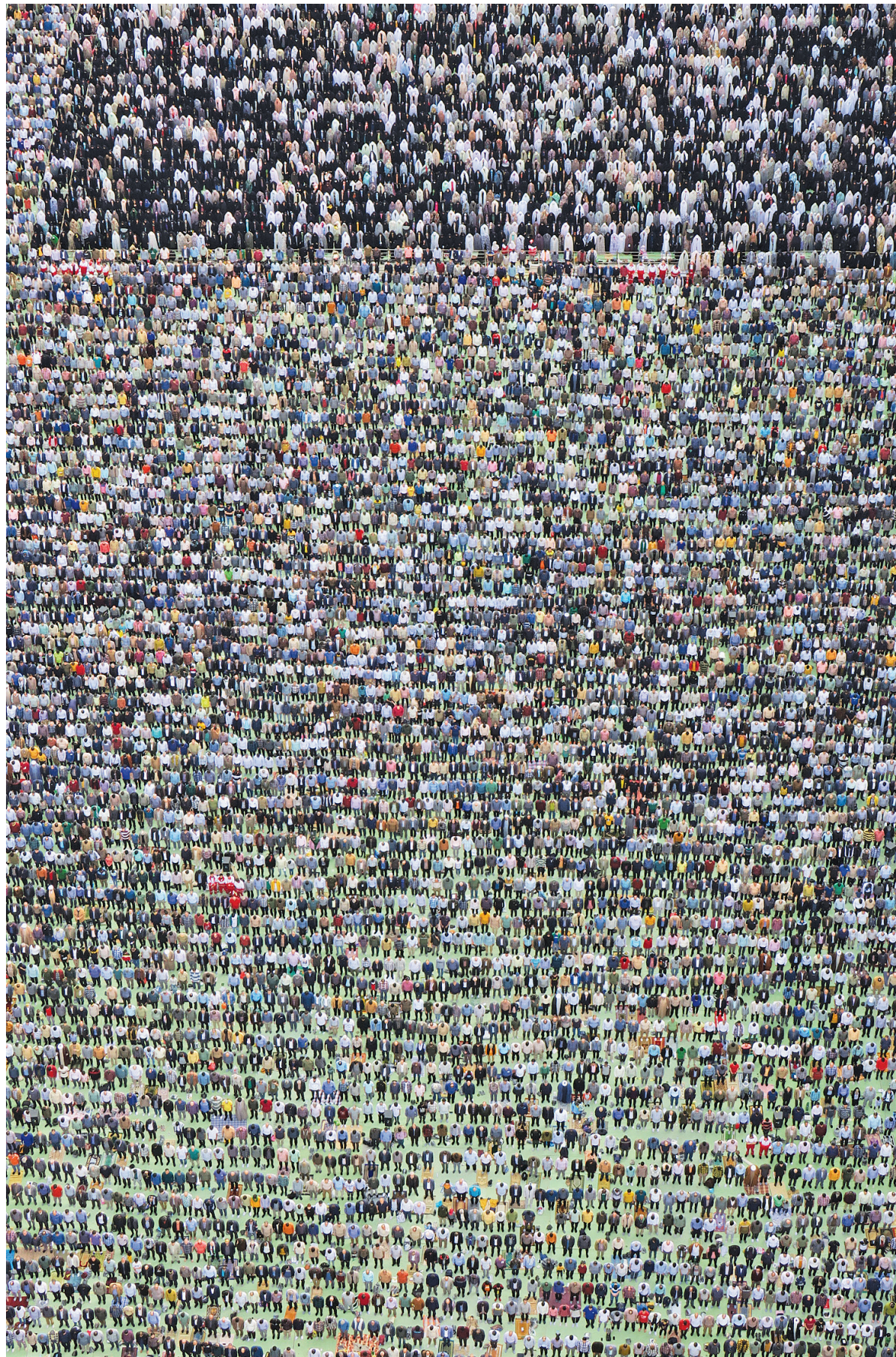
تبریز



حرم حضرت عبدالعظیم (ع)



بیرجند



مصلای تهران



بندر ترکمن



مصلای تهران



قم



کرمان



بندرعباس



اردبیل



مشهد مقدس



سندج

افتتاح و سرمایه گذاری ۳۶ هزار میلیارد تومانی در صنعت آب و فاضلاب کشور

بخش خصوصی با قرارداد ۱۹ هزار میلیاردی در طرح ها مشارکت دارد

رویداد

ثبت یک نمره بسیار خوب در کارنامه کاری وزارت نیروی دولت سیزدهم با عمل به یک وعده مهم دیگر، این بار با بهره‌برداری از سرمایه‌گذاری فوق‌سنگین در طرح‌های توسعه‌ای آب و فاضلاب پایتخت با حضور رئیس‌جمهور، ۱۶ پروژه صنعت آب و فاضلاب استان تهران با اعتبار ۱۷هزار میلیارد تومانی صبح پنجشنبه با حضور سیدابراهیم رئیسی، رئیس‌جمهور و علی‌اکبر محرابیان، وزیر نیرو به صورت رسمی افتتاح شد.

از تأمین و تصفیه آب ۳ پروژه مهم به ارزش ۸۶۰ میلیارد تومان شامل افزایش ظرفیت تصفیه‌خانه ششم آب شرب تهران به میزان ۱۲۵۰ لیتر بر ثانیه، حفر و تجهیز ۸۵ حلقه چاه به ظرفیت ۲۳۷۵ لیتر بر ثانیه جهت افزایش ظرفیت تأمین آب شهر تهران و احیا و بهسازی چاه‌های موجود در شهرهای تحت پوشش آبفای استان تهران به عنوان بخشی از طرح‌هایی یاد می‌شود که در

همچنین ۵ پروژه دیگر که در استان تهران به بهره‌برداری رسید مربوط به حوزه انتقال و توزیع آب و شامل توسعه ایستگاه پمپاژ آب به ظرفیت ۲۶۵۰ لیتر بر ثانیه، توسعه خط انتقال آب با تکمیل ۲۲ کیلومتر از طرح آبرسانی الغدیر، توسعه مخازن ذخیره آب به میزان ۲۲۲ هزار مترمکعب، نصب مخازن اضطراری آب و توسعه و اصلاح بیش از ۸۶ کیلومتر شبکه توزیع آب شرب تهران با اعتبار ۴ هزار و ۶۴۰ میلیارد تومان است. در بخش فاضلاب نیز، طرح توسعه شبکه فاضلاب نیمه غربی تهران برای پوشش ۷۰۰ هزار نفر از جمعیت پایتخت در مناطق طرح توسعه شبکه فاضلاب نیمه غربی تهران برای بیش از ۱۴۰ هزار نفر از جمعیت پایتخت و توسعه تأسیسات فاضلاب کشور نیز با مشارکت بخش خصوصی به ارزش ۱۹ هزار میلیارد تومان به امضا رسید.

در این ۱۴ قرارداد از طریق واگذاری پساب تصفیه‌خانه‌های فاضلاب به صنایع بزرگ و کوچک، سرمایه‌گذاری به میزان بیش از ۱۹ هزار میلیارد تومان با حجم ۴۷ میلیون مترمکعب در سال در بخش تکمیل و توسعه زیرساخت‌ها و طرح‌های فاضلاب صورت خواهد گرفت. به موجب این قراردادها، پروژه‌های تکمیل و توسعه

تأسیسات فاضلاب در ۷ استان کشور از جمله سیستان و بلوچستان، قم، آذربایجان شرقی، اصفهان، مرکزی، سمنان و فارس در ازای واگذاری بخشی از پساب این استان‌ها به شرکت‌های سرمایه‌گذاری به انجام خواهد رسید. واقعیت این است که بسیاری از طرح‌های آب و برق کشور پیش از روی کار آمدن دولت سیزدهم، تعطیل بوده یا با سرعت اندکی در حال تکمیل بود که این روند با آغاز به کار دولت مردمی تغییر کرد و طرح‌ها با سرعت مناسب در حال تکمیل است. از قرار معلوم، عددی که در طول فعالیت دولت سیزدهم در آب، برق و فاضلاب سرمایه‌گذاری خواهد شد بالغ بر ۱۲۰۰ هزار میلیارد تومان بوده که تاکنون معادل ۴۰۰ همت به بهره‌برداری رسیده و تا پایان دولت سیزدهم بیش از ۸۰۰ همت دیگر از طرح‌ها به بهره‌برداری می‌رسد. رئیس‌جمهور در آیین انعقاد قراردادهای سرمایه‌گذاری طرح‌های پساب کشور و بهره‌برداری از پروژه‌های آب و فاضلاب تهران با اشاره به گام‌های خوب دولت مردمی برای بهبود مدیریت و ارتقای بهره‌برداری از منابع آبی کشور، گفت: تاکنون به ۵ هزار روستا آبرسانی شده و باقی آن در دست اقدام است. آیت‌الله رئیسی با بیان اینکه اجرای انعقاد قراردادهای سرمایه‌گذاری طرح‌های پساب کشور و بهره‌برداری از پروژه‌های آب و فاضلاب تهران به میزان ۱۷ هزار میلیارد تومان کار بزرگی است، عنوان کرد: این پروژه با کار و

تلاش شبانه‌روزی مهندسان، متخصصان و عزیزان در وزارت نیرو و پیمانکاران این پروژه انجام شد که از همه آنها قدردانی می‌کنم. همچنین قراردادی به ارزش ۱۹ هزار میلیارد تومان امضا شد تا برای همه نقاط کشور این پروژه اجرایی شود. وی ادامه داد: پروژه ۱۹ هزار میلیارد تومانی در استان‌هایی نظیر سیستان و بلوچستان، آذربایجان شرقی، اصفهان، قم و دیگر استان‌های کشور اجرایی خواهد شد که کار ارزشمندی است. البته حداکثر زمان اجرای این پروژه یک سال تا یک سال و نیم است ولی بهره‌برداری آن ۲۰ سال است. آیت‌الله رئیسی با بیان اینکه تبدیل پساب برای صنایع و کشاورزی بسیار ارزشمند است، تصریح کرد: خوشبختانه این موضوع در وزارت نیرو با قوت انجام می‌شود و تلاش وزارت نیرو کار در برنامه این بود که ۷۰۰ میلیون مترمکعب آبرسانی انجام دهد ولی امروز بیش از یک میلیارد مترمکعب آبرسانی انجام شده که با کار جهادی وزارت نیرو، بسیار جلوتر از برنامه است.

رئیس‌جمهور با قدردانی از وزارت نیرو برای پیشرفت کار در طرح‌های آبی کشور از ۹ به ۴۵ درصد در یک سال گذشته، اظهار داشت: صمیمانه از همت همه دست‌اندرکاران، متخصصان و کارگران قدرانی دارم که پیشرفت کار بالایی برای تأمین آب شرب، کشاورزی و صنایع کشور انجام داده‌اید.



در کنار افتتاح ۱۷ هزار میلیارد تومانی آب و فاضلاب پایتخت، ۱۹ هزار میلیارد تومان طرح جدید در استان به امضا رسید

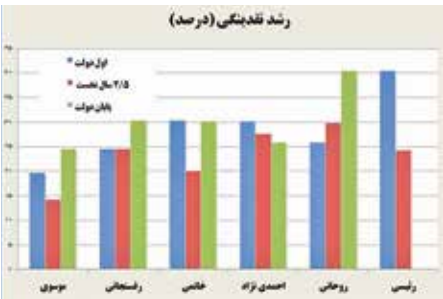
کاهش چشمگیر رشد نقدینگی در دولت سیزدهم

گزارش

دولت سیزدهم در ۳۰ ماه فعالیت خود موفق‌ترین عملکرد را در کاهش رشد نقدینگی در بین دولت‌های پس از انقلاب داشته است. در شروع به کار دولت سیزدهم رشد نقدینگی به بالای ۴۰ درصد رسیده بود اما با تدابیر اتخاذ شده، جلوی رشد این شاخص مهم که عامل اصلی افزایش تورم است، گرفته شد و طبق آخرین آمار در اسفند سال ۱۴۰۲ به ۲۴.۳ درصد کاهش یافت. در ۳۰ ماه فعالیت دولت سیزدهم رشد نقدینگی بیش از ۱۶ واحد درصد کمتر شده است. کاهش بیش از ۱۶ واحد درصدی رشد نقدینگی در ۲ سال‌ونیم نخست دولت سیزدهم، بهترین عملکرد در کنترل رشد نقدینگی در تمامی دولت‌های پس از انقلاب، محسوب می‌شود. این درحالی است که سایر دولت‌ها در ۲ سال و نیم نخست فعالیت خود نتوانسته بودند همچون دولت سیزدهم رشد نقدینگی را کاهش دهند و این عامل تورمی را مدیریت کنند. در ۲ سال و نیم نخست دولت روحانی رشد نقدینگی ۴۰ درصد افزایش پیدا کرد و آن دولت بدترین عملکرد را در بین همه دولت‌های پس از انقلاب به جا گذاشت.

این شاخص در مدت مشابه در دولت احمدی‌نژاد ۲.۶ واحد درصد کم شده بود و در دولت خاتمی ۱۰.۳ واحد درصد کاهش یافته بود. در دولت مرحوم هاشمی رفسنجانی در ۳۰ ماه نخست رشد نقدینگی تغییری نکرد و در دولت موسوی هم ۵.۴ واحد درصد کمتر شده بود. بنابراین دولت روحانی تنها دولتی بود که در ۲.۵ سال نخست فعالیتش رشد نقدینگی افزایشی شد. رشد ۲۴.۳ درصدی نقدینگی در سال ۱۴۰۲ حتی از متوسط رشد سالانه پس از انقلاب این شاخص که ۲۶ درصد بوده، کمتر است. ضمن آن که در ۸ سال دولت حسن روحانی، متوسط رشد سالانه نقدینگی به حدود ۲۹ درصد افزایش پیدا کرده بود.

دولت روحانی همچنین درحالی در سال ۱۳۹۲ در میانه انتقادات تند و تیز وی از افزایش نقدینگی در دولت احمدی‌نژاد شروع به کار کرد که رشد نقدینگی ۲۵.۹ درصد بود اما در سال ۱۴۰۰ در شرایطی کار خود را به پایان برد که رشد نقدینگی را به ۴۰ درصد رسانده بود و موتور محرک تورم را در اوج خود به دولت رئیسی تحویل داد. افزایش بیش از ۱۴ واحد درصدی رشد نقدینگی در پایان دولت روحانی نسبت به زمان شروع به کار آن، بدترین عملکرد در این زمینه در بین همه دولت‌ها محسوب می‌شود. با این حال، دولت سیزدهم برای مدیریت تورم و نقدینگی با انجام اقداماتی همچون کنترل رشد پایه پولی و خلق پول بانکی، پرهیز از پولی‌سازی کسری بودجه (استقراض



از بانک مرکزی) از طریق هماهنگی میان بانک مرکزی و دیگر ارکان اقتصادی دولت، پیگیری برنامه اصلاح نظام بانکی و کنترل بدهی بانک‌ها به بانک مرکزی، اجرای سیاست‌های احتیاطی همچون کنترل ترانزاکشن بانک‌ها، اجرای سیاست تثبیت اقتصادی، مدیریت انتظارات تورمی، نظارت بر تغییرات قیمت کالاها و خدمات و تأمین مناسب کالاهای اساسی و مواد اولیه و واسطه‌ای لازم برای بخش تولید توانست بهترین عملکرد را در کاهش رشد نقدینگی به جا بگذارد.

بانک مرکزی در سال ۱۴۰۲ و در چهارچوب برنامه‌های دولت سیزدهم برای کنترل رشد نقدینگی و تورم و در راستای شعار سال مبنی بر «مهار تورم و رشد تولید»، اجرای برنامه کنترل مقداری رشد ترانزاکشن بانک‌ها و مؤسسات اعتباری و جریمه بانک‌های متخلف از حدود تعیین‌شده از طریق افزایش نسبت سپرده قانونی را با جدیت در دستور کار قرار داد و برنامه پولی با هدف دستیابی به نرخ رشد نقدینگی ۲۵ درصد برای سال ۱۴۰۲ را تنظیم کرد و در پایان سال رشد نقدینگی را به ۲۴.۳ درصد کاهش داد.

با توجه به موفقیت دولت سیزدهم در کاهش رشد نقدینگی، حامیان دولت گذشته تلاش دارند با تحریف آمار یا تقطیع سخنان مقامات دولتی، این موفقیت را به حاشیه ببرند.



سخن و عمل دولت قبل درباره نقدینگی

رکورد زن دولت گذشته در افزایش رشد نقدینگی درحالی رقم خورده که حسن روحانی در سال ۱۳۹۲ به انتقاد مستمر به عملکرد دولت احمدی‌نژاد در همین زمینه می‌پرداخت. او با کلیه به دولت احمدی‌نژاد نسبت به رشد نقدینگی انتقاد کرده و گفته بود:

نقدینگی را هم دشمن بالا برد! اما دولت‌های یازدهم و دوازدهم ناموفق‌ترین دولت‌ها در این زمینه بودند و نتوانستند رشد نقدینگی را مهار کنند. در واقع، درحالی که روحانی رشد نقدینگی را بالا برد، رئیسی آن را پایین آورد.

شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران

فراخوان مناقصه عمومی هم‌زمان با ارزیابی کیفی (فشرده) یک مرحله‌ای

نوبت اول

حجاب- شماره ۲۲۵- شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران (ساختمان شماره ۲)- طبقه دوم سالن جلسات خواهد بود.

۹- نحوه تکمیل و تنظیم پاکت مناقصه: مناقصه‌گران می‌بایست بر طبق شرایط و دستورالعمل شرکت در مناقصه نسبت به تکمیل و تنظیم و ارسال پاکت اقدام نمایند.

۱۰- زمان و نحوه ارسال پاکت مناقصه: مناقصه‌گران می‌بایست اسناد مناقصه را شامل اوراق ارزیابی کیفی، پاکت الف و ب و ج در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir درج و در عین حال فیزیک پاکت الف را ظرف مدت دو هفته از آخرین روز تحویل اسناد تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۲/۱۷ به نشانی تهران- میدان جهاد- شماره ۱۳- شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران - طبقه هفتم- دبیرخانه محرمانه حراست تحویل و رسید دریافت نمایند.

۱۱- مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌بایست مراحل ثبت‌نام در سایت www.setadiran.ir را انجام و گواهی امضای الکترونیکی دریافت نمایند.

۱۲- متقاضیان شرکت در مناقصه در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر می‌توانند به شماره تلفن ۸۴۳۹۹۷۴۴ تماس و همچنین آگهی فراخوان را از طریق نشانی اینترنتی www.gtc-portal.com مشاهده نمایند. ضمناً اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه به شرح زیر می‌باشد. مرکز تماس: ۰۲۱-۴۱۹۳۳۰- دفتر ثبت‌نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۸۹۳۷۶۸- اطلاعات تماس دفاتر ثبت‌نام سایر استانها، در سایت سامانه بخش ثبت‌نام/ پروفایل تأمین‌کننده/ مناقصه‌گر، موجود است.

شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران

شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران

فراخوان مناقصه عمومی هم‌زمان با ارزیابی کیفی (فشرده) یک مرحله‌ای

نوبت اول

حجاب - شماره ۲۲۵ - شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران (ساختمان شماره ۲) - طبقه دوم سالن جلسات خواهد بود.

۹- نحوه تکمیل و تنظیم پاکت مناقصه: مناقصه‌گران می‌بایست بر طبق شرایط و دستورالعمل شرکت در مناقصه نسبت به تکمیل و تنظیم و ارسال پاکت اقدام نمایند.

۱۰- زمان و نحوه ارسال پاکت مناقصه: مناقصه‌گران می‌بایست اسناد مناقصه را شامل اوراق ارزیابی کیفی، پاکت الف و ب و ج در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir درج و در عین حال فیزیک پاکت الف را ظرف مدت دو هفته از آخرین روز تحویل اسناد تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۲/۱۷ به نشانی تهران- میدان جهاد- شماره ۱۳- شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران - طبقه هفتم- دبیرخانه محرمانه حراست تحویل و رسید دریافت نمایند.

۱۱- مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌بایست مراحل ثبت‌نام در سایت www.setadiran.ir را انجام و گواهی امضای الکترونیکی دریافت نمایند.

۱۲- متقاضیان شرکت در مناقصه در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر می‌توانند به شماره تلفن ۸۴۳۹۹۷۴۴ تماس و همچنین آگهی فراخوان را از طریق نشانی اینترنتی www.gtc-portal.com مشاهده نمایند. ضمناً اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه به شرح زیر می‌باشد. مرکز تماس: ۰۲۱-۴۱۹۳۳۰- دفتر ثبت‌نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۸۹۳۷۶۸- اطلاعات تماس دفاتر ثبت‌نام سایر استانها، در سایت سامانه بخش ثبت‌نام/ پروفایل تأمین‌کننده/ مناقصه‌گر، موجود است.

شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران

شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران

مزایده عمومی

فروش لجن نظراتی و هیدروکربنی

شرکت پالایش قطران ذغالسنگ (سهامی عام)

در نظر دارد حدود ۱۵۰ تا ۲۰۰ تن لجن نظراتی و هیدروکربنی خود را از طریق مزایده عمومی به فروش رساند. لذا از متقاضیان دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مزایده، حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی به آدرس اینترنتی www.cfr-co.com قسمت چند رسانه (اطلاعیه‌ها) یا به آدرس اصفهان، سه راه سیمین، ابتدای خیابان سهروردی، نیش خیابان فرهنگ، ساختمان شماره یک (دفتر تدارکات) مراجعه نمایند.

جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۰۲۱-۳۱۵۷۷۳۱۳ تا ۰۲۱-۳۱۵۷۷۳۱۳ داخلی ۳۱۳ تماس حاصل فرمایید.

شرکت پالایش قطران ذغالسنگ (سهامی عام)

شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران

سازمان آگهی‌های ایران ورزشی

۱۸۲۷

شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران

آگهی تجدید

مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

با ارزیابی کیفی پیمانکاران

شماره: ۱۴۰۲/۳۴۰-۱۷۰/م

شرکت ایران خودرو خراسان در نظر دارد طراحی، ساخت، نصب، راه‌اندازی و تأمین ۱۰ آیتام انواع بکس چیتی بادی و باتری کار خود در سایت‌های مختلف را به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

سپرده شرکت در مناقصه: ۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد.

متقاضیان می‌توانند جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۳/۰۱/۲۵ لغایت ۱۴۰۳/۰۲/۰۲ به شرح ذیل اقدام نمایند:

۱- نحوه دریافت اسناد مناقصه: به‌صورت حضوری از واحد بازرگانی ایران خودرو خراسان در روزهای کاری از ساعت ۱۵:۰۰ الی ۱۸:۰۰ و یا از طریق سایت اینترنتی www.ikko.co.ir یا تماس با شماره‌های تلفن (۰۵۱-۳۳۳۰۳۳۰۳۳۰)، (۰۵۱-۳۳۳۰۳۳۰۳۳۰)، (۰۵۱-۳۳۳۰۳۳۰۳۳۰) داخلی (۴۰۲۱)

۲- محل دریافت و تحویل اسناد مناقصه: شرکت ایران خودرو خراسان، کیلومتر ۵۵ جاده مشهد-تیشاپور دبیرخانه کمیسیون معاملات در روزهای کاری از ساعت ۱۵:۰۰ الی ۱۸:۰۰

لازم به توضیح است تاریخ بازگشایی پاکت الف و ب در روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۵ ساعت ۹ صبح می‌باشد.

(شرکت ایران خودرو خراسان در ردیک یا کلیه پیشنهادات واسله مختار است)

(هزینه درج یک نوبت آگهی روزنامه بر عهده برنده مناقصه است)

از تاخلات و امور بین الملل

شرکت مادر تخصصی بازرگانی دولتی ایران

آگهی تجدید مزایده شماره ۱۴۰۲/۸۰۴

۱. دستگاه مزایده‌گذار: شرکت پتروشیمی شهید تندگویان به آدرس خوزستان، بندر امام خمینی، منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی، سایت چهار، امور حقوقی و پیمانها. تلفن: ۰۶۱۵۱۷۱۷۲۷۸۴ و فکس: ۰۶۱۵۱۷۱۷۲۷۴۸

۲. موضوع و مبلغ مزایده: به شرح زیر:

ردیف	شرح	تعداد	واحد	مبلغ تضمین (ریال)
۱	متریال پروژه PET۲	۹۴	آبیم	۹۹۰,۰۰۰,۰۰۰
۲	متریال پروژه فاز یک	۴۰	آبیم	۵۰,۰۰۰,۰۰۰
۳	متریال اداره تعمیرات لوکال	۲۰۷	آبیم	۱,۰۸۸,۰۰۰,۰۰۰

۳. مهلت توزیع اسناد مزایده: از مورخ ۱۴۰۳/۰۱/۲۵ تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۱/۲۹

۴. تضمین معتبر جهت شرکت در مزایده: (۱) ضمانت‌نامه بانکی (۲) واریز وجه نقد به شماره حساب ۳۹۲۵۷۸۱۲۲۰ به بانک ملت شعبه منطقه ویژه اقتصادی کد ۳۱۳۱۱ به نام پتروشیمی شهید تندگویان

۵. نحوه دریافت اسناد مزایده: به آدرس مندرج در بند ۱ مراجعه فرمایید.

۶. مهلت تسلیم پیشنهاد قیمت: آدرس فوق، کمیسیون معاملات - تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۹

۷. محل و تاریخ باز دید کالای مورد مزایده: آدرس فوق- محل نگهداری ضایعات- ساعات اداری روزهای توزیع اسناد

۸. محل و تاریخ گشایش پاکت پیشنهاد قیمت: آدرس فوق- سالن کنفرانس مجتمع - ساعت ۱۰:۰۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۱

۹. پیشنهاد دهندگان دعوت می‌شود در جلسه گشایش پاکت حضور یابند.

۱۰. محل و مدت خروج کالای مورد مزایده: مجتمع پتروشیمی شهید تندگویان- ۳ ماه پس از ابلاغ قرارداد

تذکر: به پیشنهادهایی که فاقد سپرده یا امضای مشروط و مخدوش و سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن و پیشنهادهایی که پس از انقضای مدت مقرر در آگهی واصل شود مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

روابط عمومی و امور بین‌الملل شرکت پتروشیمی شهید تندگویان (سهامی عام)

شرکت سهامی بیمه ایران



فراز و فرود «دانش سیاسی» در حوزه علمیه قم نگاه انضمامی به فقه و حکومت

سیاست

دکتر سیدسجاد ایزدی

رئیس پژوهشکده نظام های اسلامی

به منظور بررسی «گرایش های دانش سیاسی حوزه علمیه قم در سده اخیر» باید در آغاز به این نکته توجه کنیم که توسعه دانش سیاست اسلامی عمدتاً دانش هایی چون فقه سیاسی، فلسفه سیاسی، کلام سیاسی، عرفان سیاسی، روش شناسی سیاسی و... را شامل می شود و در دوران های مختلف، تحول کیفی و کمی این دانش ها، متناسب با اقتضات همان دوره در حوزه علمیه قم اتفاق افتاده است.

۱. در سال ۱۳۰۰ آیت الله شیخ عبدالکریم حائری حوزه علمیه قم را تأسیس کرد که مصادف با دوران استبداد رضاخانی بود اگرچه او نمی توانست این استبداد را از بین ببرد ولی بی دینی در جامعه را هم برنمی تافت. در این دوران، دانش سیاسی در حوزه علمیه قم چندان در مرکز توجه نبود؛ البته نه به این دلیل که ایشان سیاسی نبود؛ ایشان خود در زمینه ولایت فقیه بحث هایی داشتند. اما اساساً حاکم موجود این نوع حوزه را برنمی تافت و با عده ای هم مواجه بود که صرفاً رویکرد ظاهری را از حوزه توقع داشتند. به عنوان مثال، ایشان با اینکه به دنبال توسعه زبان های خارجی در حوزه بودند اما برخی، از جمله بازاریان، با این توجیه که وجوهات نباید صرف این امور شود، اجازه ندادند که زبان های خارجه در حوزه علمیه قم در آن زمان تدریس شود و رشد پیدا کند. بنابراین در این دوره، گرایش های مختلف دانش سیاسی در حوزه علمیه قم چندان قوام نیافت.

۲. بعد از مرحوم آیت الله عبدالکریم حائری با شرایط دشواری که رژیم پهلوی برای حوزه و روحانیان به وجود آورده بود و خطر تعطیلی حوزه علمیه قم وجود داشت؛ اداره حوزه به سه تن از مراجع سیدمحمد حجت کوه کمری، سیدمحمدتقی خوانساری و سیدصدرالدین صدر

سپرده شد. در دوران این مراجع ثلاث، مشکلات خاصی گریبانگیر حوزه علمیه بود از جمله اینکه بودجه و ساختار مناسبی نداشت اما با این حال مراجع عظام تلاش کردند ماهیت حوزه را در هر شرایطی حفظ کنند. بنابراین در این دوره هم دانش سیاسی در حوزه علمیه قم قوام ویژه ای نیافت. در این برهه هر چند که وضع عمومی حوزه علمیه قم ناپسامان بود اما حضرت امام خمینی (ره) به عنوان یکی از استادان برجسته حوزه فعالیت چشمگیری داشتند.

۳. بعد از این برهه ناپسامان مدیریتی، آیت الله بروجردی به دعوت و تلاش حضرت امام خمینی (ره) و چند تن دیگر از مراجع به قم آمدند و مدیریت حوزه علمیه قم را به دست گرفتند. در دوران مدیریت ایشان، فضای خاصی در جامعه حکمفرما بود و متعاقب آن هم، حوزه علمیه قم از فضای جامعه و تحولات آن متأثر شد.

۴. بعد از وجود فضای روشن فکری و ورود عالمان دگراندیش به حوزه باعث شده بود تا ایشان ترجیح دهند که در آغاز، فضای عمومی حوزه را حفظ کنند اما



میدان نویسندگی شدند که عملاً به دستگیری تعدادی از آنان منجر شد. در همین دوران، آیت الله مکارم در نوشته های خود خطوط حکومت اسلامی را ترسیم کردند. در سال ۵۴ کتاب «مدینه فاضله» نوشته شد و مرحوم آیت الله روحانی «نظام حکومت در اسلام» را در سال ۵۵ نوشت و کتاب «حکومت در اسلام» نیز در همین دوران تدوین و منتشر شد. حکومت علوی و کتاب ولایت و زعامت علامه نیز در این عرصه به فضای گفتگمانی علمی وارد شد. سپس شاهد ترجمه های خوبی از نویسندگان برجسته عرب زبان بودیم که ترجمه کتاب های سید قطب هم از جمله آنها بود. رهبر معظم انقلاب در همین دوران کتاب «صلح امام حسن (ع)» را ترجمه کردند. بنابراین در آستانه انقلاب اسلامی، دانش سیاست در حوزه علمیه قم متأثر از این آرا و آثار شد.

۵. اما در دوران پس از انقلاب اسلامی که نیاز بود قوانین وارد میدان شود، آثار بسیاری درباره ولایت فقیه نگاشته شد. کتاب های فقه سیاسی در قالب مجموعه کتاب و تک نگاری به رشته تحریر درآمد. بعد از اینکه حضرت امام خمینی (ره) عنوان کردند که مجتهد باید در عرصه سیاسی نظر خاص داشته باشد، نسل جدیدی از محققان در عرصه فقه سیاسی تربیت شدند که نگاه انضمامی به فقه و حکومت داشتند و تأثیرات عمیقی بر دانش سیاسی در حوزه علمیه گذاشتند.

۶. در مقام جمع بندی می توان گفت طی سی سال اخیر، دانش سیاسی در حوزه علمیه قم کیفیت و عمق قابل توجهی یافته است و دانش سیاسی و فقه سیاسی رشد چشمگیری پیدا کرده اند. در اوایل انقلاب مؤسسه در «راه حق» مهم ترین دایرمدار این مباحث بود و بعدها دانشگاه باقرالعلوم (ع) شکل می گیرد و علمای بسیاری را در زمینه دانش سیاسی و فقه سیاسی تربیت می کنند. اکنون حتی فقه امنیت و فقه دولت و فقه سیاست نیز در سطوح علمی کارشناسی ارشد و دکتری شکل گرفته است و اندیشمندان بسیاری در حیطه فلسفه سیاسی تربیت شده اند و کتاب ها و فصلنامه های درخور توجهی پیرامون دانش سیاسی منتشر شده است. علاوه بر اینکه با حضور علمایی چون آیت الله سبحانی، کلام سیاسی در حوزه علمیه قم رشد یافته است. بنابراین در سال های اخیر توانستیم به خوبی دانش سیاسی و مسائل مربوط به عرصه سیاست را در حوزه علمیه قم ارتقا و وسعت بخشیم. بی شک امتداد این حوزه، می تواند تحولات شگرفی در عرصه های مختلف سیاسی و اجتماعی جامعه رقم بزند.

مکتوب حاضر منن ویرایش و تلخیص شده «ایران» از سخنرانی دکتر ایزدی در نشست «گرایش های دانش سیاسی حوزه علمیه قم در سده اخیر، است که به همت دبیرخانه یکصدوی سال بازتأسیس حوزه علمیه قم و با همکاری معاونت پژوهش حوزه های علمیه برگزار شد.



برش

در اوایل انقلاب مؤسسه «در راه حق» مهم ترین دایرمدار مباحث مربوط به دانش سیاسی بود و بعدها دانشگاه باقرالعلوم (ع) شکل می گیرد و علمای بسیاری را در زمینه دانش سیاسی و فقه سیاسی تربیت می کند. اکنون حتی «فقه امنیت» و «فقه دولت» و «فقه سیاست» نیز در سطوح علمی کارشناسی ارشد و دکتری شکل گرفته است و اندیشمندان بسیاری در حیطه فلسفه سیاسی تربیت شده اند و کتاب ها و فصلنامه های درخور توجهی پیرامون دانش سیاسی منتشر شده است. علاوه بر اینکه با حضور علمایی چون آیت الله سبحانی، کلام سیاسی در حوزه علمیه قم رشد یافته است. بنابراین در سال های اخیر توانستیم به خوبی دانش سیاسی و مسائل مربوط به عرصه سیاست را در حوزه علمیه قم ارتقا و وسعت بخشیم. بی شک امتداد این حوزه، می تواند تحولات شگرفی در عرصه های مختلف سیاسی و اجتماعی جامعه رقم بزند.

یادمان

تأملی بر سلوک فکری دکتر عماد افروغ در نخستین سالروز درگذشت او

جامعه شناس مردم مدار

دکتر افروغ پیش از آنکه با «مصلحت» آشنا باشد با «حقیقت» همنشین بود

پروانه فردوست/ خبرنگار: سال گذشته در چنین روزی اهالی اندیشه در سوگ متفکری نشستند که به گواهی بسیاری از اصحاب فکر از نخبگان کم نظیر جامعه ما بود. امروز، ۲۵ فروردین ماه، نخستین سالگرد درگذشت دکتر عماد افروغ است. او دکترای جامعه شناسی و استاد دانشگاه تربیت مدرس بود که حیطه فعالیت هایش تنها به دانشگاه محدود نمی شد و یا به عرصه سیاست هم گذاشت و یک دوره نماینده تهران در مجلس شورای اسلامی و رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس بود. در سال های پایانی عمرش هم عضو شورای فرهنگ عمومی و مرکز رصد فرهنگی کشور شد.

پرهیز از مصلحت گرایی

روحیه انقلابی گری و مطالبه گری دکتر افروغ مثال زدنی بود چنانکه می توان آن را وجه ممیز او با همفکرانش دانست. به این اعتبار او را «برچمدار نقد درون گفتمانی» خوانده اند چنانکه هیچ فرد یا جریانی مصون از انتقادات سازنده اش نبود و این صراحت لهجه را در آثار و نوشته های او هم می توان رهگیری کرد.

دکتر محمدمهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، که از شاگردان دکتر افروغ به شمار می رود سلوک فکری ایشان را چنین توصیف می کند: «ارتباطات من با ایشان از ۲۰ سال پیش آغاز شد و تا آخرین روزها تداوم داشت. من افتخار شاگردی دکتر افروغ را داشتم و در سال ۸۱ در مقطع دکتری دانشجوی رشته جامعه شناسی سیاسی در مضر ایشان بودم. نگاه اصولی شان به مسائل و پرهیز از مصلحت گرایی را در سلوک فکری دکتر افروغ برجسته یافتیم.»

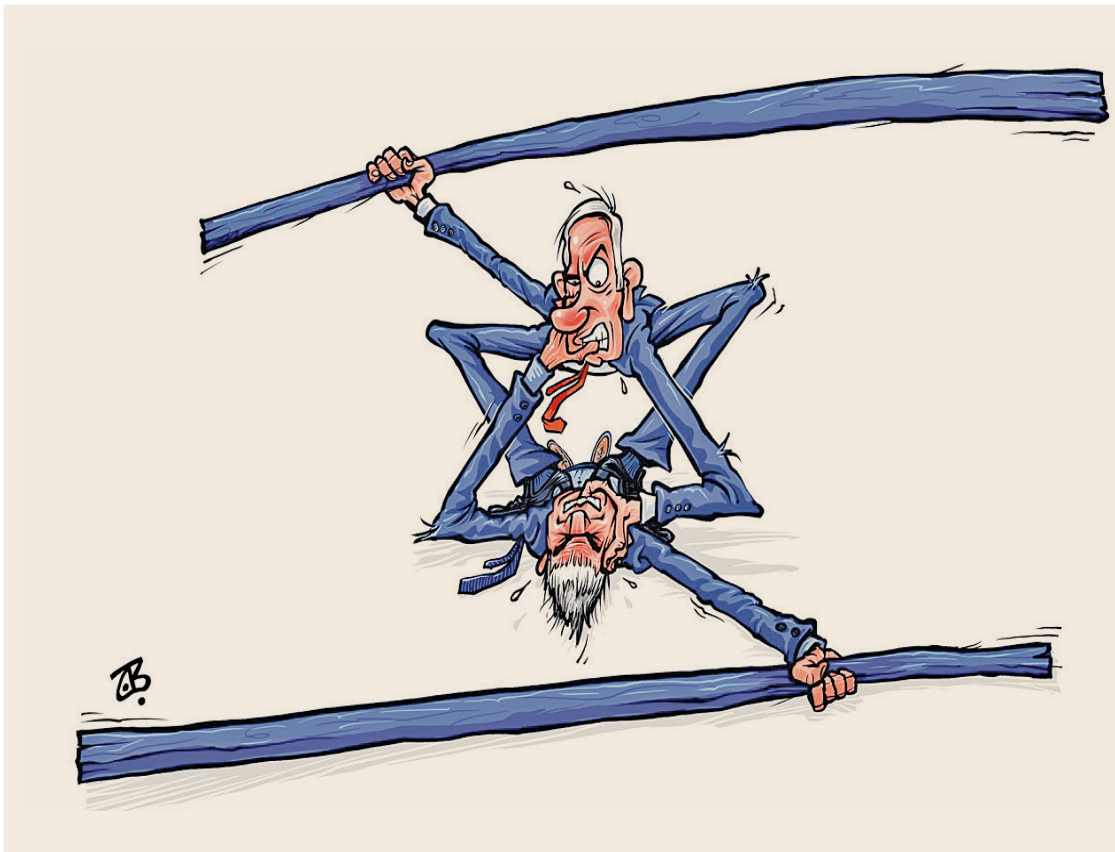
وامدار مکتب رئالیسم انتقادی

دکتر افروغ اگرچه یک شخصیت دانشگاهی و اندیشمند اجتماعی-فرهنگی به شمار می رفت اما چون معتقد بود «نظر» را باید با «عمل» همگام کرد به میدان سیاست هم پا گذاشت تا نظریه های فرهنگی- اجتماعی خود را در میدان عمل جست و جو کند. البته با در نظر گرفتن این اصل اساسی که «مسیر حق» ناچار است از «راه دشوار نقره» گذر کند و خود هم به عنوان «اندیشمندی منتقد» شناخته می شد که در آسیب شناسی حرکت انقلاب اسلامی زبانی صریح و همتی والا داشت. این ویژگی ها باعث می شد مکتب فکری او را به «مکتب رئالیسم انتقادی» بسیار نزدیک ببینند.

جامعه شناس مردم مدار

مرور آثار و آرای دکتر افروغ گواهی است بر اینکه او همواره دغدغه عدالت داشت و عدل علی و رابطه امام و امت، محور اندیشه ورزی های او شده بود. این جنس از دغدغه هایش باعث می شد در حلقه «جامعه شناسان مردم مدار» بنشیند و با صراحت عنوان کند که «من هویتم را از امام خمینی (ره) و ولایت فقیه به دست آوردم و به راحتی این هویت را از دست نمی دهم.»

روحش شاد و قرین رحمت





پیگیری ویژه قضایی و پلیسی پرونده سرقت در بزرگراه صدر

گروه حوادث/ همزمان با انتشار فیلم سرقت و زورگیری از راننده یک خودرو در بزرگراه صدر تهران عملیات پلیس برای دستگیری سارقان آغاز شد.

روز سه‌شنبه گذشته فیلمی در فضای مجازی منتشر شد که نشان می‌داد چهار مرد زورگیر با دو موتورسیکلت در ترافیک زیرپل صدر ناگهان مقابل یک خودروی عبوری پیچیده و دو نفر از موتورسواران پیاده شده و پس از باز کردن در خودرو و تهدید راننده با قمه گوش‌ی تلفن همراه وی را سرقت کرده و بلافاصله سوار بر موتور از محل فرار کردند. این در حالی بود که صدای تیراندازی نیز در فیلم به گوش می‌رسید.

انتشار این فیلم که نشان می‌داد سارقان بی‌پروا

در روز روشن و مقابل چشمان رهگذران و رانندگان خودروهای عبوری دیگر سرقت مرتکب شدند و واکنش‌های بسیاری را در پی داشت. در همین رابطه دستگاه قضایی به منظور صیانت از امنیت روانی جامعه، از صدور دستور ویژه قضایی برای بررسی موضوع و شناسایی عوامل دخیل خبر داد. تحقیقات قضایی لازم در خصوص این ماجرا تحت رصد و نظارت دادگستری کل استان تهران در حال انجام و پیگیری است.

همچنین در پی انتشار ویدیویی از صحنه یک



سرقت در محدوده بزرگراه صدر، مرکز اطلاع‌رسانی پلیس پایتخت نیز توضیحاتی را ارائه و اعلام کرد که تیراندازی انجام شده در این محدوده نه از سوی سارقان بلکه از سوی یکی از مأموران نظامی حاضر در این محل بوده است.

پلیس پایتخت نیز توضیحاتی را ارائه و اعلام کرد که

پس از تیراندازی مرگبار در شب عروسی

پدر داماد محکوم به پرداخت دیه شد



به پلیس آگاهی و در توضیح ماجرا به مأموران گفت: من فقط برای نشان دادن شادی جشن عروسی پسرم تیراندازی و رسم مان را اجرا کردم. باور کنید قصدی برای کشتن میهمانان نداشتم.

با تکمیل تحقیقات، پرونده برای رسیدگی به شعبه چهار دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد.

اولین جلسه دادگاه

در نخستین جلسه دادگاه شاکای‌های پرونده خواهان قصاص متهم شدند. سپس متهم به جایگاه رفت و با رد اتهام قتل عمدی گفت: ما اهل لرستان هستیم و به رسم قدیمی مان در جشن‌ها به نشانه شادی تیراندازی می‌کنیم. آن شب هم من می‌خواستم شادی مان را نشان دهم که این فاجعه رخ داد. باور کنید من قصدی برای قتل میهمانانم نداشتم و شرمند خانواده‌های عزادار هستم.

در دومین جلسه رسیدگی به این پرونده نیز بار دیگر شاکای‌ها خواهان قصاص و دریافت دیه شدند. سپس وکیل اولیای دم به جایگاه رفت و گفت: متهم مدعی است به خاطر مصرف مسکرات اختیاری بر رفتارش نداشته است. اما منستی وی در دادسرا بررسی و ادعای وی مبتنی بر مسلوب‌الاراده بودن رد شده است. او از اسلحه که وسیله‌ای کشنده است استفاده کرده و این موضوع نیازی به قصد و نیت او برای قتل ندارد. عمل متهم کشنده و اتهامش قتل عمدی است.

پس از دفاعیات متهم وکیلش گفت: در بازبینی فیلم عروسی مشاهده شد که ۴ گلوله به صورت هوایی شلیک شده و بعد از آن اسلحه روی زمین افتاده و گلوله پنجم به طور غیرعمدی شلیک شده است. بنابراین موکلم قصدی برای قتل نداشته است.

در پایان جلسه قضات با توجه به مدرک‌های موجود در پرونده بار دیگر متهم ۶۰ ساله را از اتهام قتل عمدی تبرئه و به خاطر قتل شبه عمد به پرداخت دیه کامل دو کودک و همچنین پرداخت دیه به خاطر جراحات‌های وارد شده به دو مجروح حادثه محکوم کردند.

حوادث جهان

مرگ ۹ مهاجر غیرقانونی در آب‌های ایتالیا



قایق حامل مهاجران غیرقانونی آفریقایی در دریای مدیترانه غرق شد و ۹ نفر جان باختند. به گزارش آنا‌تولی، فرماندهی گارد ساحلی ایتالیا با انتشار اطلاعیه‌ای اعلام کرد که پنجشنبه گذشته، یک قایق حامل مهاجران آفریقایی در ۳۰ کیلومتری جنوب‌شرقی جزیره «لامیدوسا» متعلق

به کشور مالت غرق شده است.

گارد ساحلی ایتالیا موفق به نجات ۲۲ تن از مهاجران غیرقانونی و بیرون کشیدن جنازه ۹ نفر دیگر از آب‌های دریای مدیترانه‌شده است. مهاجران نجات‌یافته به جزیره لامپدوسا انتقال یافته‌اند.

۱۷ کشته در تصادف کامیون پاکستانی



مقامات محلی پاکستان اعلام کردند که در پی تصادف یک کامیون، دست‌کم ۱۷ نفر جان خود را از دست دادند. به گزارش شبنهوا، در این حادثه که در ایالت «بلوچستان» پاکستان رخ داد، حدود ۳۵ نفر نیز زخمی شدند. یکی از مقامات امدادی محلی در این باره گفت: این حادثه

اواخر شب چهارشنبه و به دلیل سرعت غیرمجاز و در پی از دست دادن کنترل وسیله نقلیه رخ داده است. گفته می‌شود در پی وقوع این حادثه، نیروهای امدادی به صحنه اعزام شده و مصدومان نیز به مراکز درمانی منتقل شدند.

زلزله «ملاطیه» را لرزاند

زلزله‌ای به بزرگی ۴.۱ ریشتر شهرستان «باتال قاضی» در استان ملاطیه ترکیه را لرزاند. بنابر اعلام خبرگزاری آنا‌تولی، مرکز مدیریت حوادث غیرمترقبه ترکیه (افاد) اعلام کرد این زلزله ساعت ۸:۴۴ صبح جمعه به وقت محلی و در عمق ۷ کیلومتری زمین رخ داد. کارشناسان برای بررسی میزان خسارات به محل زلزله اعزام شدند و تحقیقات ادامه دارد.

دستگیری ۶ مظنون در قتل فوتبالیست



شش نفر به ظن قتل لوک فلرز، فوتبالیست آفریقای جنوبی دستگیر شدند. ستاره ۲۴ ساله باشگاه کایزر چیفز، هفته گذشته در بمپ بنزینی در ژوهانسبورگ با شلیک گلوله کشته شد و ماشینش به سرقت رفت. پلیس در بیانیه‌ای اعلام کرد که شش مظنون صبح چهارشنبه در سوونو دستگیر شدند و همچنین اذعان داشت که مظنونان اعضای یک باند سرقت خودرو در استان گوتنگ هستند.

نیروهای پلیس هفته گذشته خودرو تکه‌تکه شده فلرز را پیدا کردند و جست‌وجو برای پیدا کردن مظنونان بیشتر ادامه دارد. فلرز سال گذشته به کایزر چیفز، یکی از محبوب‌ترین باشگاه‌های آفریقای جنوبی پیوست و قبلاً برای سوپراسپورت یونایتد بازی کرده بود. زیزی کودوا، وزیر ورزش گفت: «از اینکه زندگی دیگری به دلیل جنایات خشنونت‌آمیز نابود شده بسیار متأسفم». مظنونان روز جمعه در دادگاه حاضر شده و تحقیقات ادامه دارد.

تبدیل شدن به زامبی با مصرف سیگار الکترونیکی

کارشناسان به افرادی که از سیگارهای الکترونیکی حاوی «تتراهیدروکانابینول» (THC) استفاده می‌کنند، هشدار داده‌اند که با خطر استنشاق ماده بسیار خطرناکی به نام «زایلاین» مواجه هستند.

به گزارش بی‌بی‌سی، دامپزشکان برای آرام‌سازی و بی‌هوش کردن حیوانات بزرگ از زایلاین استفاده می‌کنند. این ماده ضربان قلب و تنفس را تا اندازه خطرناکی کاهش می‌دهد و وقتی تزریق می‌شود می‌تواند باعث ایجاد تکه‌های بزرگ بافت مرده شود و به این دلیل داروی زامبی نامیده می‌شود. استفاده از آن ممکن است برای انسان به قیمت جانش تمام شود. ماده زایلاین تاکنون در بازارهای زیرزمینی در برخی کشورهای غربی با موادمخدر قوی مثل هروئین یا فنتانیل مخلوط می‌شد اما کارشناسان می‌گویند اکنون انواع جدیدی از محصولات غیرقانونی زایلاین وارد بازار انگلیس شده است. تتراهیدروکانابینول (THC) ماده اصلی روانگردان ماری‌جواناست. این سیگارهای الکترونیکی حاوی روغن، در انگلیس غیرقانونی است. تاکنون دست‌کم یک مورد مرگ و چندین مورد بستری کودکان و نوجوانان مرتبط با زایلاین در بریتانیا به ثبت رسیده است و بیم آن می‌رود که سوءمصرف آن مانند آمریکا افزایش یابد. بر اساس گزارش پزشکی قانونی، فردی که در انگلیس پس از مصرف این ماده‌مخدر درگذشت، کارل وارپتون نام داشت. او سابقه مصرف موادمخدر غیرقانونی داشت و بارها به مراکز خدمات ترک‌اعتیاد معرفی شده بود. در معاینات پس از مرگ او هروئین، فنتانیل و کوکائین و همچنین زایلاین در بدنش یافت شد.

گردباد مرگ در آمریکا



طوفان و گردبادهای شدید در جنوب ایالات متحده یک کشته برجا گذاشته است. به گزارش بی‌بی‌سی، طوفان همچنین منجر به بارندگی شدید و جاری شدن سیلاب نیز شده و خساراتی را هم برجا گذاشته است. به گفته سرویس ملی هواشناسی آمریکا

(NWS)، مناطق وسیعی در سراسر ایالت‌های «لویزیانا»، «می‌سی‌سی‌پی» و «آلاباما» تحت تأثیر طوفان قرار گرفتند. این طوفان‌ها به سمت شرق حرکت کرده و بخش‌هایی از «فلوریدا» و «جورجیا» در حال حاضر تحت پوشش هشدار طوفان و سیل قرار گرفته است. مقامات ایالتی تاکنون مرگ یک نفر را در این حوادث تأیید کرده‌اند. در همین حال برق هزاران مشترک نیز در پی وقوع طوفان و بارندگی شدید قطع شده است. در جنوب‌شرقی تگزاس هم سیل باعث تخلیه و بسته‌شدن بزرگراه‌ها شده و عملیات امدادی ادامه دارد.

نجات ۳ دریانورد در جزیره دورافتاده

گارد ساحلی آمریکا توانست ۳ دریانورد گمشده در یک جزیره دورافتاده را پس از دیدن کلمه «کمک» نجات دهد.

به گزارش بی‌بی‌سی، این ۳ مرد با استفاده از شاخه درختان نخل روی ساحل جزیره «میکرونیزیا» کلمه کمک (HELP) را نوشته بودند تا شاید خلبانان هواپیماهای عبوری آنها را شناسایی و از این جزیره خالی از سکنه نجات دهند. گم شدن آنها ۹ روز پیش گزارش شده بود و جست‌وجوها برای یافتن شان ادامه داشت. آنها که به یک سفر دریایی رفته بودند دچار سانحه شدند و سر از این جزیره دورافتاده و خالی از سکنه درآوردند؛ جزیره‌ای که نزدیک‌ترین خشکی به آن حدود ۶۰۰ کیلومتر دورتر بود. گارد ساحلی آمریکا در بیانیه خود گفت: ۳ دریانورد با تجربه که همگی در دوران ۴۰ سالگی خود هستند، سفر دریایی خود را از جزیره پلوات آتول که بخشی از ایالت فدرالی میکرونیزیا است آغاز کرده بودند و ۱۷۰ کیلومتر آن طرف‌تر در حدود آب‌های مرکزی سواحل گوام بود که ناپدید شدن آنها گزارش و عملیات نجات آغاز شد.



گروه حوادث/ رئیس پلیس راهور فراجا

از مرگ ۱۰۱ مسافر جاده‌ای در تعطیلات عید فطر امسال خبر داد.

سردار تیمور حسینی گفت: اطلاعات خروجی از سامانه‌های تردد شمار حاکی از این است که از ابتدای شروع تعطیلات عید فطر یعنی از روز سه‌شنبه تا شامگاه پنجشنبه ۲۳ فروردین بالغ بر ۹۸ میلیون تردد در کل کشور انجام شد.

استان‌های گیلان و مازندران بیشترین

مقصد سفر بودند که بیشترین اثناشت خودرو را در وهله اول، استان مازندران و بعد استان گیلان به خود اختصاص دادند.

سردار حسینی تأکید کرد: با وجود کاهش ۴۶ درصدی آمار فوت مسافران نسبت به آمار مشابه مسافران ایام تعطیلات عید فطر در سال گذشته، ۱۰۱ نفر از هموطنان جان خود را در اثر تصادفات در معابر شهری و جاده‌ها از

شمشمن باری بود که برای کار از کابل به ایران می‌آمدم و در ساختمانی کارگری می‌کردم. از محل زندگی او خبر نداشتم تا اینکه یکی از دوستانم خبر داد که او در برجی مشغول به کار است.

همان دوستی که محل کار و زندگی او را به من گفته بود، شب حادثه زنگ زد و به من گفت، او از تو بدگوی کرده و به تو فحش داده است. از این موضوع خیلی ناراحت شدم، با او تماس گرفتم

چه شد سراغ او رفتی؟

به همکارش گفتم او را به بیمارستان برسان و بعد از محل فرار کردم. چهار روز بعد متوجه شدم که کشته شده است. مخفیانه از کشور خارج شدم. اول به قندهار رفتم و بعد به اسلام‌آباد پاکستان. در آنجا به عنوان نگهبان برجی مشغول به کار شدم. با گذشت حدود دو سال از جنایت، با این تصور که آب‌ها از آسیاب افتاده است، راهی ایران شدم.

گروه حوادث/ مرد افغانستانی که در واکنش به

ناسازگویی هم ولایتی‌اش، او را به قتل رسانده بود، پس از دو سال فرار و اختفا بازداشت شد.

به گزارش خبرنگار حوادث «ایران»، ساعت ۱۳ شب ۲۷ مرداد سال ۱۴۰۱، قتل نگهبان یک برج در محله دررند به بازپرس کشیک قتل پایتخت اعلام شد. به‌دنبال گزارش این خبر تیم جنایی راهی محل شده و به تحقیق از همکار مقتول پرداختند که وی گفت: مقتول حدود دو ماه قبل برای نگهداری به این برج آمده بود و ۱۰ روز قبل هم مرا به مدیر برج معرفی کرد و باهم همکار شدیم. شب حادثه یکی از دوستان مقتول به دیدنش آمد، ظاهراً با هم اختلاف داشتند و شب حادثه هم سر اختلافاتی که داشتند، باهم درگیر شده و مرد میهمان پس از قتل فرار کرد.

اختلاف با مقتول بر سر چه بود؟

بستگان مقتول همسایه خانه پدری‌ام بودند. دو

خبردر خبر



ایستنا تکوک زرین هخامنشی یکی از ۲۱۱ شیء تاریخی ایران است که برای ۶ ماه نمایش به چین فرستاده شده است. چین برای تحویل و نمایش امانی این آثار تعهد داده و آنها را به ارزش حدودی ۱۱۴ میلیون یورو نیز بیمه کرده است.

تسним علیرضا محمدی، مدیرکل حفاظت محیط‌زیست ایلام گفت: تصویر گونه پلنگ ایرانی در یکی از زیستگاه‌های کوهستانی بخش زرین‌آباد از توابع شهرستان دهلران مشاهده و ثبت شد.

ایستنا عطا حسن‌پور مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری لرستان گفت: از عید فطر تا امروز بیش از ۱۱ هزار نفر از قلعه تاریخی فلک‌الافلاک خرم‌آباد بازدید کردند.

میراث‌آریا علیرضا جیلان مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی چهارمحال و بختیاری گفت: تمامی زیرساخت‌های گردشگری این استان برای خدمت‌رسانی به مردم، مسافران و گردشگران تقویت شده اما همچنان نیازمند ارتقا ست.



ایرنا حمیدرضا محققیان، مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی اصفهان گفت: ورود گردشگران به جاذبه‌های استان، لحظه به لحظه در حال افزایش است و آمار بازدید گردشگران در دومین روز از عید فطر، رکورد نوروز را شکست.

این آسانی‌ها قابل ترمیم نیست اما باید هرچا که شن و ماسه ریخته شده برداشته و خاک‌های جنگل به منطقه ریخته شود. در مورد پارکینگ ساخته‌شده هم این مجموعه پلمپ شده که باز هم برگشت به شکل اولیه آن ضروری است.

بازداشت مدیر مجموعه گردشگری الیمالات نور

شعبانیان از بازداشت مدیر مجموعه گردشگری الیمالات نور، پروژه الیمالات خبر می‌دهد و می‌گوید: طی تماس تلفنی که با من شد درحال حاضر این فرد بازداشت شده است. همچنین، پرونده این تخلف در حال حاضر در محاکم قضایی درحال پیگیری است. البته، مجموعه متخلف با منابع طبیعی تماس گرفته و اشتباه پیمانکار خود را پذیرفته است. این مجموعه پیشنهاد کرده که علاوه‌بر انجام تعهدات خود برای جبران خسارت تعیین شده در دادگاه، حاضر است ۵ هزار نهال بکارد و از آنها نگهداری کند. البته، این پیشنهاد به غیر از خسارت تعیین شده در دادگاه است. سید محمود حسینی‌پور، استاندار مازندران نیز بازداشت مدیر مجموعه گردشگری الیمالات نور را تأیید می‌کند و علت این اتفاق را مراجعه نکردن این فرد به مرجع قضایی برای ارائه توضیحات لازم درباره تخریب بخشی از جنگل الیمالات بخش چستان می‌داند. معاون جنگل‌ها و امور آبخیزداری کشور معتقد است آگاهی‌رسانی درباره تخلفاتی مانند ماجرای الیمالات باعث ارتقای فرهنگ منابع طبیعی در میان مردم و مسئولان در آینده نه‌چندان دور خواهد شد.

همچنین، اطلاع‌رسانی و آموزش به بخش‌های وابسته از جمله شرکت‌های وابسته به آب منطقه‌ای می‌تواند جلوی بروز چنین تصمیماتی را در آینده بگیرد تا دیگر شاهد تعرض به درختان و جنگل‌ها نباشیم.



معاون جنگل‌ها و آبخیزداری کشور قطع ۵ هزار نهال درخت را برای یک طرح گردشگری تأیید کرد



معاون جنگل‌های کشور ترمیم خسارت واردشده به هیرکانی در الیمالات را دشوار اعلام کرد

تخلفات غیر قابل جبران

شعبانیان اگرچه وجود تفرجگاه را جزو نیازهای منطقه می‌داند اما بر ضرورت پایبندی به رعایت قوانین تأکید می‌کند. این مجموعه عنوان کرده که قطع الیمالات به علت نزدیکی به سد خاکی، بر عهده مدیریت سازمان آب منطقه‌ای مازندران است. شعبانیان ازعقد قرارداد این سازمان با شرکت گردشگری برای اجاره این منطقه خبر می‌دهد و تأکید می‌کند که منابع طبیعی هیچ ارتباطی با مجموعه متخلف ندارد. سازمان آب منطقه‌ای در راستای قانون اقدام به اجاره‌دادن این محدوده کرده اما پیمانکار مجموعه دست به تخلفاتی در الیمالات زده که غیرقابل جبران است.

شرکت گردشگری متخلف باید برای جبران خسارت اکولوژیکی منطقه اقدام کند. نقی شعبانیان اگرچه در گفت‌وگو با روزنامه ایران، بازگشت الیمالات به شکل طبیعی خود را کاری بسیار دشوار می‌داند اما تأکید می‌کند که آنها حداکثر تلاش خود را برای جبران خسارت واردشده به طبیعت از طریق پیمانکار و مجموعه گردشگری متخلف خواهند کرد. خبر قطع نزدیک به ۵ هزار نهال در منطقه گردشگری الیمالات واقع در مسیر جاده چمستان - نور در غرب مازندران در تعطیلات نوروز مطرح شد. اتفاقی که در سایه یک طرح گردشگری و برای ساخت

گزارش

یاسمن صادق شیرازی
خبرنگار

معاون جنگل‌ها و امور آبخیزداری کشور از بازگشت خاک برداشت‌شده و آغاز عملیات شن برداری در جنگل‌های الیمالات خبر می‌دهد. پیش از این کارشناسان دادگستری با درخواست منابع طبیعی برای تعیین خسارت واردشده از این منطقه بازدید کردند که بعد از مشخص شدن حکم دادگاه،

فوتبال به کمک محیط زیست می‌آید



کروه زیست بوم به منظور ایجاد و گسترش زمینه‌های مناسب همکاری مشترک و بهره‌مندی از ظرفیت ارزشمند فدراسیون فوتبال و ترویج فرهنگ محیط زیستی بین آحاد مردم در جامعه، تفاهمنامه همکاری بین سازمان حفاظت محیط زیست و فدراسیون فوتبال به امضا رسید.

معاون آموزش و مشارکت‌های مردمی سازمان حفاظت محیط زیست با اشاره به مفاد این تفاهمنامه اضافه کرد: افزایش تعاملات در راستای گسترش سواد و اخلاق محیط زیستی، ایجاد رویکردهای محیط زیستی در فعالیت‌های مرتبط با فوتبال، ارتقای آگاهی‌های محیط زیستی و افزایش سطح مشارکت‌پذیری ورزشکاران، مربیان و هواداران فوتبال در زمینه مسائل محیط زیستی و اشاعه فرهنگ حفاظت محیط زیست از جمله

اهداف این تفاهمنامه است.

نورالله مرادی افزود: همچنین بهره‌مندی از ظرفیت مسئولیت اجتماعی ورزشکاران در حوزه محیط زیست و همکاری‌های آموزشی و فرهنگی در زمینه محیط زیست با استفاده از ظرفیت‌های بالقوه طرفین از جمله دیگر اهداف مهم این

تفاهمنامه است که امروز به امضای رؤسای دو مجموعه رسید.

معاون آموزش و مشارکت‌های مردمی سازمان حفاظت محیط زیست تصریح کرد: تشکیل کمیته محیط زیست و توسعه پایدار در فدراسیون و حمایت از طرح‌ها و پروژه‌های محیط زیستی در حوزه فعالیت‌های ورزشی فدراسیون از جمله اقدامات فدراسیون فوتبال و همکاری در زمینه آموزش و ارتقای دانش محیط زیستی جامعه ورزشی فدراسیون و چهره‌های ماندگار فوتبال کشور، همکاری علمی در تهیه و تولید محتواها و بسته‌های آموزشی محیط زیستی متناسب و نیز اجرای برنامه‌های آموزشی - مشارکتی با همکاری و تعامل با جامعه فوتبال کشور از جمله دیگر اقدامات سازمان حفاظت محیط زیست در قالب این تفاهمنامه خواهد بود.

نوبت اول

شماره مزایده ۰۱-۰۱-۰۱-۰۲-۰۳-۰۴-۱۴۰۳

آگهی مزایده عمومی

نام دستگاه مزایده‌گزار: شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران- باقی

موضوع مزایده:

فروش مقدار ۱۰۰ هزار تن محصول گندله آهن با عیار ۵۵±/۵۵ F۵۶۵ به‌صورت تحویل در معدن سنگ آهن مرکزی ایران- باقی جهت مصرف داخلی به‌شرح ذیل:

مبلغ و نوع سپرده شرکت در مزایده:

۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ مبلغ (هشتاد میلیارد ریال) به‌صورت چک بانکی

زمان فروش استناد:

از تاریخ ۱۴۰۳/۰۱/۲۵ لغایت ۱۴۰۳/۰۲/۰۱

زمان تحویل استناد مزایده:

تا پایان وقت اداری ساعت ۱۴ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۰

محل تحویل استناد مزایده:

بُرد- میدان امام حسین - ابتدای

ضمناً جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۳۱۴۵۴۴۸۵-۰۳۱۴۵۴۴۸۵-۰۳۱۵ تماس حاصل نمایید. شرکت سهامی خاص سنگ آهن مرکزی ایران- باقی

نوبت اول

CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2 CH2=CH2

آگهی فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

توأم با ارزیابی کیفی مناقصه شماره ت م ن /۴۰۲/۱۱۵

شرکت پتروشیمی بندر امام به آدرس بندر امام خمینی (ره) منطقه ویژه اقتصادی پتروشیمی، سایت ۵ در نظر دارد مناقصه‌ای ش ریابط ذیل را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط و دارای صلاحیت واگذار نماید.

۱-موضوع مناقصه: انجام عملیات طراحی، خرید، نصب و راه‌اندازی موتور اکوپیتورهای برقی ناحیه کویلینگ واحدهای فرآورش یک مجتمع پتروشیمی بندر امام

۲- مدت اجرای موضوع مناقصه: ۱۰ ده ماه شمسی

۳- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۳ / ۰۰۰ / ۰۰۰ / ۰۰۰ ریال می‌باشد.

۴- انواع تضمین‌های معتبر برای شرکت در مناقصه: ضمانت‌نامه بانکی

۴-۱ واریز وجه به‌حساب اعلام‌شده در اسناد مناقصه

۵- مهلت توزیع اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۳/۰۱/۲۷ لغایت ساعت ۲۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۴

ضمناً مناقصه‌گران می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس www.BIPC.ir مراجعه نمایند.

۶- داشتن گواهی‌نامه‌های ذیل از سوی مناقصه‌گران در زمان دریافت اسناد مناقصه الزامی است:

۶-۱ آگهی تأسیس (در صورت عدم انطباق موضوع مناقصه با آگهی تأسیس، شرکت مناقصه‌گر مورد ارزیابی کیفی قرار نخواهد گرفت.)

۶-۲ گواهی‌نامه صلاحیت پیمانکاری

۶-۳ گواهی‌نامه تأیید صلاحیت ایمنی از سوی اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی (به استناد دستورالعمل اجرایی آیین‌نامه ایمنی امور پیمانکاری،

خط ویژه پذیرش آگهی ۱۸۷۷

ایران

ایران آنلاین

ایران دایلی

الوفاق

روابط عمومی شرکت پتروشیمی بندرامام (سهایی عام)

عکس‌نویشت

بازدید گردشگران از بناهای تاریخی اصفهان رکورد نوروز را شکست

سرپرست اداره‌کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان گفت: آمار بازدید گردشگران از بناهای تاریخی و جاذبه‌های گردشگری اصفهان در تعطیلات عید فطر رکورد نوروز را شکست، حمید رضا محققیان اظهار داشت: در دومین روز از تعطیلات عید سعید فطر تا این لحظه ۶۰۵۴ نفر گردشگر از آثار تاریخی و جاذبه‌های گردشگری استان بازدید کردند. وی اضافه کرد: بیشترین میزان بازدید گردشگران در فروردین امسال مربوط به سومین روز از فروردین بود که بازدید ۵۷ هزار نفر گردشگر در یک روز به ثبت رسید، با این وصف از صبح امروز تا عصرگاهان، رکورد بازدید گردشگران از آثار تاریخی و جاذبه‌های گردشگری استان اصفهان در سراسر فروردین ماه شکسته شد. دبیر ستاد هماهنگی خدمات سفر استان خاطر نشان کرد: بازدید گردشگران از جاذبه‌های استان لحظه به لحظه در حال افزایش است و آمار گردشگران عید فطر تا فردا همچنان افزایش خواهد یافت.

ایران

ایران آنلاین

ایران دایلی

الوفاق

با رسانه‌های متنوع مؤسسه ایران دیده خواهید شد

ایران



سلامت

گسترش واکسیناسیون پنوموکوک و روتاویروس در کشور

سخنگوی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی از گسترش پوشش واکسیناسیون پنوموکوک و روتاویروس در هفته‌های آینده در مناطق گرمسیری کشور خبر داد.

به گزارش ایسنا پدram پاک آیین با بیان اینکه واکسیناسیون با واکسن‌های پنوموکوک و روتاویروس در چند استان که بیشتر در معرض خطرند، از هفته‌های آینده آغاز می‌شود، گفت: امیدواریم با تأمین مقدار بیشتری از واکسن‌های پنوموکوک و روتاویروس که در حال سفارش و تأمین اعتبار است، واکسیناسیون به صورت سراسری انجام شود. وی افزود: استان‌های هدف در فاز بعدی واکسیناسیون روتاویروس، مناطق گرمسیری، جنوبی و جنوب شرقی است و در استان‌های جنوبی نیز پوشش واکسیناسیون پنوموکوک گسترش می‌یابد.

بیماری‌های قلب و عروق عامل بیشترین آمار مرگ‌ومیر واز کارافتادگی



معاون بهداشت وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی گفت: بیشترین آمار مرگ‌ومیر و از کارافتادگی به بیماری‌های قلب و عروق برمی‌گردد. حسین فرشیدی در گفت‌وگو بین‌المللی بیماری‌های مادرزادی قلب کاسپین که در مجتمع شهدای سلامت برگزار شد، افزود: امروز بیش از ۴۵ درصد موارد مرگ ناشی از بیماری‌های غیرواگیر به بیماری‌های قلب و عروق مربوط می‌شود، بنابراین باید اهمیت دوجندانی به نقش پیشگیری در بیماری‌های قلب و عروق داده شود. فرشیدی با بیان اینکه در سال ۱۴۰۲ پوشش ملی سلامت را راه‌اندازی کردیم، عنوان کرد: این پوشش به دو عامل مهم فشار خون و دیابت توجه دارد. حاصل این پوشش نشان داد ما در یک موضوع مشکل داریم و آن هم سواد سلامت و آگاهی نسبت به عوامل خطرآفرین است.



پس از ابلاغ دستورالعمل‌های جدید پیرامون ساماندهی آسیب‌های اجتماعی پایتخت توسط شهردار تهران، تمام شهرداران نواحی مناطق ۲۲ گانه با جدیت وارد میدان شده‌اند و در سطح محلات در حال ساماندهی متکدیان، معتادین متجاهر، کارتن خواب‌ها، زباله‌گردها و کودکان کار هستند

مراقبت شبانه‌روزی از فضاهای بی‌دفاع شهری و نقاط آسیب‌پذیر، فعالیت‌های شبانه‌روزی گشت‌های حامی شهر و ... از جمله اقداماتی است که با جدیت دنبال می‌شود و افراد آسیب‌دیده اجتماعی ابتدا توسط گشت‌های حامی شهر جذب شده و سپس تحویل پایگاه‌های خدمات اجتماعی مناطق ۲۲گانه می‌شوند و در نهایت برای غربالگری اقدامات لازم صورت می‌گیرد. مدیرعامل سازمان خدمات و مشارکت‌های اجتماعی، در حال حاضر کار با قوت و به صورت شبانه‌روزی دنبال می‌شود و تلاش‌های دوساله شبانه‌روزی در حوزه خدمات اجتماعی در کنار همراهی سایر دستگاه‌های فعال به نتیجه می‌رسد اما به خاطر داشته باشیم که آسیب‌های اجتماعی، پیچیدگی‌های خاص خود را دارد و در دو سال، سه سال، ده سال، پانزده سال و ده دهه ایجاد می‌شود و نمی‌توان توقع داشت، یک شبه جمع شود. اگر ریشه‌ها و مبانی ایجاد آسیب‌های اجتماعی مثل مسائل اقتصادی، حاشیه‌نشینی، ورود غیرمجاز اتباع و مهاجران، مباحث فرهنگی و فرهنگ‌سازی عمومی حل نشود، آسیب‌های اجتماعی نیز تکرار می‌شود و هیچ گروه و مجموعه قدرتمندی هم نمی‌تواند آن را حل کند. وی همچنین گفت: در سال ۱۴۰۳ گام‌های نهایی برای رفع آسیب‌های اجتماعی برداشته خواهد شد تا در حوزه کودکان کار و خیابان، تکدی‌گری، معتادین متجاهر، افراد کارتون خواب و بی‌سرپناه و همچنین زباله‌گردها به اهداف از پیش تعیین شده در دو سال گذشته دست پیدا کنیم و سازمان خدمات و مشارکت‌های اجتماعی شهرداری تهران نیز در سطح مناطق ۲۲گانه پشتیبان کامل شهرداران نواحی در این زمینه خواهد بود.

قرارگاه اجتماعی شهر تهران با جدیت بیشتری فعالیت‌های خود را ادامه داد و با همدلی و هم‌افزایی سایر دستگاه‌ها و نهادهای فعال در حوزه آسیب‌های اجتماعی شاهد اتفاقات بسیار خوبی در سطح مناطق مختلف پایتخت بودیم. وی با اشاره به افزایش ظرفیت‌ها گفت: شهرداری تهران به تنهایی با احداث ۱۰ مرکز تربیتی، آموزشی و درمانی واورشهر با ظرفیتی حدود ۷ هزار و ۷۰۰ نفر به کمک پایتخت آمد و در مجموع بیش از ۲۰ هزار ظرفیت با همکاری دستگاه‌ها و نهادهادر قرارگاه اجتماعی شهر تهران ایجاد شد. مدیرعامل سازمان خدمات و مشارکت‌های اجتماعی شهرداری تهران گفت: پس از دو سال زحمات شبانه‌روزی حالا باید وارد مرحله جدیدی شویم و نتایج مثبت آن را بزودی خواهید دید و شاهد کند شدن رشد فزاینده آسیب‌های اجتماعی در تهران خواهیم بود.

احمدی صدر با اشاره به اینکه حالا پس از دو سال، این فعالیت‌ها در مناطق ۲۲گانه شهر تهران توسط شهرداران نواحی وارد مراحل جدیدی شده است، اظهار کرد: پس از ابلاغ دستورالعمل‌های جدید پیرامون ساماندهی آسیب‌های اجتماعی پایتخت توسط شهردار تهران، تمام شهرداران نواحی مناطق ۲۲گانه با جدیت وارد میدان شده‌اند و در سطح محلات در حال ساماندهی متکدیان، معتادین متجاهر، کارتن خواب‌ها، زباله‌گردها و کودکان کار هستند و در چند بازدیدی که در روزهای گذشته از برخی مناطق داشتیم این کار تا رسیدن به نتایج مطلوب ادامه خواهد داشت. تلاش‌های دو سال گذشته که باعث شد حدود ۸۰ درصد راه طی شود، در روزها و هفته‌های پیش رو ان‌شاء‌الله نتیجه نهایی خواهد داد. به گفته احمدی صدر، شناسایی پاتوق‌ها،



عکس: ایران

مدیرعامل سازمان خدمات و مشارکت‌های اجتماعی شهرداری تهران خبر داد

ایجاد بیش از ۲۰ هزار ظرفیت در قرارگاه اجتماعی تهران

ساماندهی آسیب‌های اجتماعی در سطح نواحی مناطق ۲۲گانه پیگیری می‌شود

احمد احمدی صدر افزود: پس از اینکه شهردار تهران به‌عنوان نماینده ویژه رئیس‌جمهور در بحث ساماندهی آسیب‌های اجتماعی پایتخت معرفی شد،

سال گذشته کارهای بسیاری انجام شده و تقریباً ۸۰ درصد از مشکلات سب‌ری شده و حالا حاصل این دو سال کار شبانه‌روزی در کلیه مناطق تهران در حال نمایان شدن است.

مدیرعامل سازمان خدمات و مشارکت‌های اجتماعی از عزم جدی شهرداری تهران برای کاهش آسیب‌های اجتماعی در پایتخت خبر داد و گفت: در دو

گزارش خبری

مهسا قوی‌قلب خبرنگار

سرپرست سازمان تاکسیرانی تهران:

امسال سامانه تاکسی آنلاین راه‌اندازی می‌شود

سرپرست سازمان تاکسیرانی شهر تهران راه‌اندازی سامانه تاکسی آنلاین را یکی از برنامه‌های این سازمان در سال جدید دانست.

شادی مالکی در گفت‌وگو با ایسنا، درباره برنامه‌های این سازمان در سال جدید با بیان اینکه کنترل و نظارت هوشمند تاکسی‌ها و همچنین مسأله تاکسی‌های آنلاین در اولویت اقدامات قرار دارد، گفت: در مورد مسأله نظارت هوشمند باید بگویم که طبق قراردادی که با شرکت کنترل ترافیک منعقد شده، از دوربین‌های مکانیزه شهری برای نظارت و کنترل عملکرد تاکسی‌ها استفاده خواهد شد.

وی افزود: در مورد تاکسیرانی آنلاین، باید از طریق ایجاد یک پلتفرم که روی گوشی‌های همراه نصب می‌شود، این مهم را محقق کنیم. مالکی گفت: «برقی‌سازی تاکسی‌ها» یکی دیگر از برنامه‌های تحولی شهرداری تهران است؛ به گونه‌ای که با توجه به قرارداد منعقد شده با شرکت‌های چینی، در سال جاری ۲۵ هزار تاکسی سدان، ۱۰ هزار تاکسی ون و ۲۵۰۰ تاکسی ویژه برقی برای شهر تهران در نظر گرفته شده است.



مسأله قابل توجه این است که تعدادی تاکسی برقی نیز از سوی دولت و وزارت صمت برای شهر تهران در نظر گرفته شده است، به عبارتی دیگر در مجموع تعداد تاکسی‌های برقی که شهرداری و دولت برای شهر تهران در نظر گرفته‌اند، حدوداً با تعداد تاکسی‌های فعال شهر تهران در شرایط فعلی برابری می‌کند. وی در پاسخ به این سؤال که تاکسی‌های برقی در چه مسیرهایی استفاده می‌شوند،

گفت: اولویت به کارگیری خودروهای برقی با مسیریایی است که ترافیک و آلودگی هوای بیشتری دارند پس ایستگاه‌ها، پایانه‌ها و مسیرهای پرتردد همچون فرودگاه‌ها، بازارهای بزرگ و اصلی شهر در اولویت هستند که البته هنوز جزئیات آن مشخص نیست؛ اما آنچه که مشخص است این است که در بحث کاهش آلودگی هوای شهر با ورود تاکسی‌های برقی می‌توان امیدوار بود.

سرپرست فرآورده‌های طبیعی، سنتی و مکمل سازمان غذا و دارو گفت: بسیاری از داروهای مکمل و نیروزا که در بازار سیاه دارویی در ایران یافت می‌شود، حاوی ترکیبات خطرناک و داروهای شیمیایی همچون کورتون‌ها هستند. علیرضا رستمی در گفت‌وگو با ای‌نا با تأکید بر اینکه افراد باید مکمل‌های موردنیاز خود را از طریق داروخانه‌ها تأمین کنند، افزود: گاهی برخی از مکمل‌ها و حتی داروهای گیاهی از مبادی غیررسمی به کشور وارد می‌شوند و از طریق شبکه‌های ماهواره‌ای و فضای مجازی هم برای مصرف آنها تبلیغاتی انجام می‌شود. استفاده از آنها می‌تواند عوارض جبران‌ناپذیری داشته باشد. وی اظهار داشت: داروهای غیرمجازی که به منظور چاقی استفاده می‌شود،

سرپرست فرآورده‌های طبیعی، سنتی و مکمل سازمان غذا و دارو:

مکمل‌ها را فقط از داروخانه‌ها تهیه کنید

مکمل‌های بازار سیاه حاوی ترکیبات خطرناک شیمیایی است

می‌تواند عوارض طولانی‌مدت از جمله دیابت و پوکی استخوان، آکنه‌های پوستی، زخم وسیع دستگاه گوارش، ضعف عضلانی و مشکلات پوستی ایجاد کند. حتی در برخی از این داروها مشاهده می‌شود که هورمون مردانه وجود دارد که سیستم طبیعی بدن را به هم می‌ریزد. سرپرست فرآورده‌های طبیعی، سنتی و مکمل سازمان غذا و دارو افزود: نظارت بر مراکز عرضه فرآورده‌های سلامت بر عهده سازمان غذا و دارو است به ویژه اینکه در تمامی استان‌ها، معاونت‌های غذا و دارو این بازرسی‌ها را انجام می‌دهند. مکمل‌های ورزشی فقط باید در داروخانه‌ها توزیع شود و توزیع آنها در سایر مراکز از جمله فروشگاه‌های ورزشی و عطاری‌ها غیرمجاز است.



اولویت به کارگیری خودروهای برقی با مسیریایی است که ترافیک و آلودگی هوای بیشتری دارند پس ایستگاه‌ها، پایانه‌ها و مسیرهای پرتردد همچون فرودگاه‌ها، بازارهای بزرگ و اصلی شهر در اولویت هستند

آگهی تجدیدمزایدهعمومی یک مرحله‌ای

واگذاری یک باب ساختمان اداری، واقع در تهران، چهارراه جهان‌کودک، بلوار نلسون ماندلا شمالی، کوچه کیش پلاک ۵۰



شماره مزایده: ۱/MZ/ع/۱۴۰۲/۱۲

- نام مزایده‌گذار: سازمان منطقه آزاد کیش
- موضوع مزایده: تجدید مزایده واگذاری یک باب ساختمان اداری با عرصه و اعیانات و شرایط موجود بصورت یکجا، بشرح مندرج در اسناد مزایده.
- مبلغ برآورد: ۲,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (دو هزار و دویست میلیارد ریال)
- مبلغ و نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: ۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰ (شصت و دو میلیارد و دویست پنتجاه میلیون) ریال که می‌بایست به روش ذیل ارائه شود:
- ارائه ضمانتنامه بانکی بدون هرگونه قید و شرط به نام سازمان منطقه آزاد کیش مطابق اسناد مزایده به مدت سه ماه و قابل تمدید برای سه ماه دوم
- مبلغ فروش اسناد مزایده: ۵۰,۰۰۰,۰۰۰ (پنج میلیون ریال) ریال که می‌بایست به روش ذیل ارائه شود:
- ارائه رسید بانکی واریز نقدی به شماره حساب ۱۰۱۰۲۹۹۰۰ بانک تجارت در وجه سازمان منطقه آزاد کیش
- مهلت خرید و دریافت اسناد مزایده: از تاریخ درج آگهی (۱۴۰۳/۰۱/۲۵) نوبت اول تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۲
- آخرین مهلت تحویل اسناد و ارائه پیشنهادها: از تاریخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۲ تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۲
- تاریخ و محل گشایش پیشنهادها: ساعت ۱۰:۰۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۷ در دفتر مرکزی مزایده‌گذار
- تیمبره: حضور نماینده تام‌الاختیار پیشنهاددهندگان در جلسه بازگشایی پاکت 'ج' در صورت ارائه مهر فی‌نامه معتبر کتبی، مجاز می‌باشد.
- سایر شرایط مزایده:
- برنده مزایده می‌بایست ۹۰٪ مبلغ پیشنهادی را مر فراً بصورت نقد و ۱۰٪ مبلغ پیشنهادی را بصورت ضمانتنامه بانکی همزمان با ابلاغ برنده در وجه مزایده‌گذار واریز و اسناد مالی و ضمانت نامه منبور را تحویل امور مالی مزایده‌گذار نماید.
- هزینه درج دو نوبت آگهی در روزنامه‌های درج آگهی در روزنامه‌های کثیرالانتشار و محلی و حق الزحمه کارشناس رسمی‌دادگستری به عهده برنده مزایده می‌باشد.
- به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهادهایی که بعد از انقضا مدت مقرر در فراخوان واصل شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- به پیشنهادهای فاقد سپرده، سپرده‌های مخدوش یا کمتر یا معادل میزان برآورد اولیه، چک شخمی و نظایر آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- شرکت کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی در مزایده آزاد است.
- حداقل تعداد پیشنهادات واصله در مرحله بازگشایی پاکت 'الف' و 'ب' سه پیشنهاد و برای پاکت 'ج' دو پیشنهاد می‌باشد.
- مزایده‌گذار در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مخیر خواهد بود و ارائه اسناد مزایده هیچگونه حقی برای پیشنهاددهندگان ایجاد نخواهد کرد.
- کلیه پیشنهاددهندگان در صورت تمایل و پس از خرید اسناد می‌توانند با هماهنگی دفتر تهران (جناب آقای وقاری) با شماره ذیل تماس و از محل موضوع مزایده بازدید بعمل آورند.
- اعتبار پیشنهاد: پیشنهادات ارائه شده از سوی پیشنهاددهندگان تا ۳ (سه) ماه بعد از آخرین موعد تسلیم پیشنهادها، اعتبار خواهد داشت و برای یک دوره سه ماهه دیگر قابل تمدید می‌باشد.

محل فروش اسناد مزایده و تحویل پاکت پیشنهادها: دفتر مرکزی: جزیره کیش - خیابان سنایی، ساختمان اصلی سازمان منطقه آزاد کیش، دبیرخانه کمیسیون معاملات، تلفن: ۰۷۶-۴۴۴۴۱۱۴۱-۲۰ پستی دفتر تهران: بزرگراه آفریقا، بعد از چهارراه شهید حقانی(جهان‌کودک) نبش خیابان کیش شماره ۴۵ تلفن ۰۲۱-۸۸۸۷۲۳۳۵-۹ کد پستی ۱۵۱۸۸۳۳۱۱

سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مزایده درج گردیده است. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۲-۴۴۴۴۱۱۴۱-۰۷۶ داخلی ۱۵۱۶ تماس یا به سایت‌های www.kish.ir مراجعه فرمایید.

سازمان منطقه آزاد کیش دبیرخانه کمیسیون معاملات

● گزارش و خبر

شلاق هوادار الهلال برتن حمدالله!



در جریان پیروزی الهلال مقابل الاتحاد در فینال سوپرجام عربستان، حاکم عمومی رخ داد. در این بازی که الهلال با یک مالکوف و گل‌های ناصر الدوساری و سالم الدوساری موفق شد الاتحاد را ۱-۰ شکست دهد، گل کلینیک نیز به نام محمد عبدالرزاق حمدالله به ثمر رسداند اما پس از پایان بازی و در حالی که الهلال‌ها مشغول جشن قهرمانی بودند، حمدالله به کنار زمین رفت و با یک هوادار الهلال وارد درگیری لفظی شد. سرتاره الاتحاد که در جریان بازی چندین بار به سمت هواداران الهلال هیس نشان داد و با آنها تکی خواند، سپس از شکست سنگین ناامید به‌نظر می‌رسید و با حمایت هواداران الهلال علیه او، به آتشکوبی از هواداران الهلال پیوسته راه به حمدالله گرفت که باعث عصبانیت او شد. او با استفاده از بطری آبی که در دست داشت به سمت هوادار حریف آب پاشید. این کار باعث تشدید درگیری شد و در اقدام عصبانی هوادار الهلال شلاق‌ها را درآورد و حمدالله را مورد ضربه قرار داد. سپس دیگری از بازیکنان و عوامل دو تیم وارد عمل شدند و حمدالله را که به بسیار شکمگین به‌نظر می‌رسید از صحنه دور کردند. در کلیپ وایرال شده ضربه شدید به‌نظر می‌رسد و در عکس‌هایی که از حمدالله منتشر شده، مشخص است که این بازیکن از ناحیه پشت و کمر، مصدوم شده است. در چندین خبری که در مورد این اتفاق آمده، گزارش است که این هواداران ایرانی پس از حمله به مهاجم ۳۳ ساله مراکشی، دستگیر و تحویل مراجع قانونی شده است.

اعتراض برادر بنزما به سرمربی الاتحاد

شکست اتحاد مقابل الهلال در سوپرکاپ عربستان
در حالی که خود این تیم از ستارگانی مانند کریم بنزما، امینو، گالو، گننه، لوئیز فیلیپ و مدیزارا حمدالله تشکیل شده، تیم پارسا با بازیکنانی جوان و کم تجربه در ترکیبش بهره می برد اما هیچ یک نتوانستند مانع از شکست سنگین تیمشان شوند. هرچند حمدالله موفق شد یک مرتبه در دروازه الهلال را باز کند اما کریم بنزما به مانند هتترهای اخیر، باز هم نمایش نایمکننده‌ای در هت‌ترهای اتحاد و نتوانست گلزنی کند. ماسلو گایاردو، سرمربی اتحاد از بنزما در سمت متقابل به چپ استفاده می کرد و او مهاجم اصلی تیمش به شمار نمی رفت. این شرایط و از یابان مسابقه، صبری برادر بنزما لب به انتقاد از گایاردو گشود و خطاب به این مربی از ژانتهایی در صفحه اجتماعی خود نوشت: «کریم را در سمت چپ بازی می دهی؟ او حتی او جایگاه کردی که او نتوان قبل جوری از تو نفوذ کند و حتی او را به چپ بازی می دهی؟ قفنی نیست، نمی دانی، لطفاً به فوتبال احترام بگذار، قفنی نیست بنزما در بازی ۲۷ برای اتحاد. اتحاد ۱۸ گل و ۱۱ پاس گل به او ثبت رسانده است.

اینفانتینو: باید علیه خشونت

در فوتبال قاطع باشیم

جایانی ایفانتینو از شش کنفدراسیون فوتبال جهان خواست تا به توسعه یک استرژتی جامع برای مبارزه با فسادزادپرستی در فوتبال کمک کنند. سوسیوسکی فیفا گفت: «این استرژتی در هفتاد و چهارمین کنگره فیفا در بانکوک (تایلند) که در ۱۷ و ۱۸ بهار ۲۰۲۲ برگزار می‌شود، این خواهد شد. ما باید در این امر قاطع باشیم، همان‌طور که باید در مبارزه با خسوت در جهان و علیه خسوتی که در فوتبال وجود دارد، قاطع باشیم. در اینجا ما نیز باید با دولت‌ها، مقامات، تیم‌ها، بازیکنان، همگی با هم عمل کنیم؛ زیرا حضور در مسابقه فوتبال باید یک نوع جشن باشد. این موضوع تربیت جوانان است. این یک مسئولیت مدنی است که همه ما داریم.»

کارت زرد فغانی به بازیکن ایرانی!



علیرضا فغانی، داور بزرگ فوتبال ایران برای حساس
برگشتن امید نهادهای تیم‌های زاینی یوگوهامای پرنوس
و اوسلان اچ‌دی که جوینی‌ها را روز چهارشنبه می‌رسد
آردیبه‌بشت در یوگوهامای زاین سووت خواهد زد. او
در دیدار مهم دربی استرالیا، دنیل ارازانی بازیکن
ایرانی الاصل ملیبون ویکتوریا را باز کرد و در ابتدای
مسابقه جریمه کرد که داستان جالبی دارد. فغانی در
این خصوص با اشاره به اینکه ارازانی خروپادی است
و به زبان فارسی در زمین مسابقه صحبت می‌کند، به
روزش سه گفت: «در دقیقه هفت زاین و پشت محوطه
جریمه به دلیل شبیه‌سازی، به او کارت زد دادم و با
خنده گفت: فکر کردم بازی حرف به من می‌خورد
و با خنده به او گفتم، پاشو جیب! حالا که می‌توانی
نخورد.» دیدار دربی دو تیم فوتبال ملیبون ویکتوری
و ملیبون سیتی، در استرالیا طرفداران زیادی را به
روزشگاه می‌کشاند که به تازگی سابقه دینار خورن
در زمین مسابقه و نیمه‌تمام شدن آن نیز تجربه کرده
است. فغانی از زمانی که در استرالیا ساکن شده،
اقامت‌های خوبی در این دربی و رقابت‌های لیگ
حرفه‌ای این کشور انجام داده است.



امروز؛ آگهی ۸۱ درصد سهام پرسپولیس

بعد از رد خرید سهام پرسپولیس توسط هیأت مدیره تأمین اجتماعی و عدم تصویب آن در هیأت عالی واگذاری در جلسه وزارت اقتصاد، صورتی می‌شد فروش این سهام به یک بانک، آخرین گزینه برای نجات تیم پرهوادار فوتبال ایران باشد اما دل‌اشویه خرید شرکاتی به میان آمده است. برنا، مدیر پنجشنبه جریتم جدیدی از روند واگذاری پرسپولیس منتشر و اعلام کرد قرار است امروز شنبه ۲۵ فروردین، ۸۱ درصد از سهام این باشگاه در روزنامه اکهی شود؛ «گروهی متشکل از پنج بانک، این سهام را می‌خرند و یکی از این بانک‌ها عمده سهام را (احتمالاً ۴۶ درصد) در اختیار خواهد گرفت.» «ماجرای کافی نبودن واگذاری ۸۱ درصدی سهام پرسپولیس به یک بانک، منسب به یک برنامه فوتبال بزرگ به اطلاع مردم رسید و فاش شد که ۸۱ درصد سهام منتقل نشود، مشکل کنفدراسیون فوتبال آسیا با دو باشگاه پایتخت ازین حل و فصل می‌گذشت. بر همین اساس، گویا بانک ملت و هلدینگ زیرمجموعه آن توان مالی لازم با مصوبه مدیریتی مربوط به پرداخت بیش از ۴ هزار میلیارد تومان برای تسکین سهام پرسپولیس را ندارد. حالا شرکت پنج بانک برای تقسیم سهام باشگاه پرسپولیس از طریق فراپورس، حرف جدیدی است که باید دید عاقبتش به کجا خواهد انجامید. روز چهارم اردیبهشت به عنوان آخرین مهلت تکلیف مالکیت پرسپولیس مشخص شده و باید دید تا آن روز، سرسراچی‌ها به موفق به کسب مجوز در اولین دوره لیگ نخبران آسیا می‌شوند یا خیر. در خبر آخری که منتشر شده آمده است که بعد از اعطای ۴۶ درصد سهام به بانک اصلی که بانک ملت خوانده می‌شود؛ ۲۵ درصد باقی مانده بین دیگر بانک‌ها تقسیم خواهد شد تا بالاخره این اتفاق مهم یعنی واگذاری باشگاه پرسپولیس به سرانجام برسد. البته باید ۸۱ درصد سهام دو باشگاه پرسپولیس و استقلال عرضه شود تا کنفدراسیون فوتبال آسیا با واگذاری آن دو باشگاه موافقت کند.»



به (آخرین مورد تئوژون
موصلاً از امریکای جنوبی
است. اگر طارمی نمی توانست
ببرد، نراتزوری فقط در
به جذب یک بازیکن
بود. طبق قوانین، هر
تواند دو بازیکن غیر
مل جذب کند که یکی
یت و دومی به شرط
مان غیراروپایی کنونی به
ت.

می‌کند، بیش از یک سال است که صاحب خانه‌ای در ویلا نوا دگیا شده و پسرش هم در آن کشور به دنیا آمده است. اخذ تابعیت پرتغال، استراتژی امنیتی یعنی تیم بعدی طارمی در نقل و انتقالات تابستانی را تغییر می‌دهد چرا که نارتزویو می‌تواند دو بازیکن غیر اتحادیه اروپا به خدمت بگیرد. با این حال مراحل اداری اخذ تابعیت طارمی باید قبل از آنکه قرارداد با او امضا شود در سازمان لیگ ایتالیا ثبت شود، یا این‌ها باید، به‌شکلی که است که در طول تاریخش همواره

مهاجم ایرانی احتمالاً بزودی پاسپورت یرتغالی می گیرد

تأثير طارمی بر نقل و انتقالات اینتر

● بازتاب

مهدی طارمی، مهاجم تیم ملی فوتبال کشورمان و پورتو، به دنبال اخذ تابعیت کشور پرتغال است که این موضوع کار اینترنت در جذب بازیکنان غیر اتحادیه اروپا را آسان تر می کند. به گزارش گل ایتالیا، رخ دادن این اتفاق محتمل به نظر می رسد زیرا مهاجم ایرانی از سال ۲۰۱۹ به طور مداوم در پرتغال زندگی



تنها ابهام ایران برای جام ملت‌های فووتسال آسیا

اولاد قباد ملی پوش می شود؟

ترکیب تیم فونسل مایورکا پالما آسیب دید، در روزهای اخیر MRI گرفت تا شرایط مصدومیت خود را برای شرکت در جام ملت‌های آسیا بررسی کند. کادر پزشکی تیم ملی برنامه فیزیوتراپی برای لیونو فونسل ایران در نظر گرفته و او اولا قیام مشغول انجام تمرینات فیزیوتراپی است تا آمادگی خود را برای جام ملت‌های آسیا به دست بیاورد. البته بازیکن ایرانی پالما از کسب آمادگی لازم تا شروع این رقابت‌ها مطمئن ندارد. مربیان تیم ملی تا روز یکشنبه



هفته آینده که فهرست نهایی ایران برای رقابت‌های آسیایی اعلام می‌شود، منتظر وضعیت مرد سال ۲۰۲۲ فوتسال آسیا می‌ماند تا درباره حضور یا غیبت او در جام ملت‌های آسیا تصمیم بگیرند. کادر فنی تاکنون برای انتخاب سایر نفرات تیم ملی به نتیجه رسیده و تنها جای یک بازیکن را خالی گذاشته‌اند.

در یکی از بازی‌های دور رفت مرحله چهارم نهایی لیگ اروپا، بنفیکا میزبان مارتسی بود که در آن شاگردان راجر اشیمیت موفق شدند حریفان را در استادیوم دالوز ۱-۲ شکست دهند. قنقاب‌ها برای این بازی، از اسون کوراد ایگونسون سرمربی سابق و مطرح خوان دعوت کرده بودند تا به ورزشگاه بیاید. مربی سوئدی‌ای که چندی پیش اعلام کرد به بازی سازمان چار شده ولی بزرگ این تیم راهی لیگسبون شد اما برای نیم سابقش راز نزدیک بیند. اما

سرمریہ اسبق تراکتور روی جلد روزنامہ یرتغالی

اریکسون در آغوش اولیویرا



نکته جالب برای علاقه‌مندان به فوتبال ایران، این بود که نوبی اولیویرا، سرمربی سابق تراکتور و دستیار ایرکسون در بنفشکا هم راهی فروگاه شد تا از همکاری قدیمی و سابق خود استقبال کند. اولیویرا و ایرکسون موفق شدند که در دو مقطع، سه قهرمانی لیگ تراکتور را و یک قهرمانی جام حذفی را با بنفشکا به دست بیاورند. به طور کلی، اولیویرا شش قهرمانی لیگ، پنج قهرمانی جام حذفی و سه قهرمانی سوپر جام تراکتور را با بنفشکا کسب کرده است. در این میان، روزنامه

رکورد تصویری از ملاقات تونی و اریکسون در آروزی جلد خود برد. سرمربی سوئدی در فرودگاه درخصوص همکاری سابقش گفت: «دین تونی همیشه لذت بخش است. یک دوست عالی، مربی بزرگ، بازیکن سابق بزرگ، عالی، عالی، عالی. دیدن او برای من مهم خواهد بود. دیدن بنفیکا نیز همیشه لذت بخش است.»

تاریخ سازی ژابی آلونسو ادامه دارد

آقای خاص جدید فوتبال!

● بوندس لیگا

ژابی آلونسو در حال انجام کاری است که در کل تاریخ باشگاه بایرلورکوزن نه تنها بی سابقه، بلکه رویایی دست نیافتنی بوده است. حالا قدرتمندترین تیم آلمان و یکی از بهترین تیم‌های اروپا به حساب می‌آید. این تیم ۴۲ بازی است که در هیچ رقابتی شکست نخورده و همچنان روند خوب خود را ادامه می‌دهد. لورکوزن در ۱۲۰ سال تاریخ باشگاه خود فقط دو جام به دست آورده اما حالا و در همین فصل برای کسب سه‌گانه قهرمانی می‌جنگد و در هر سه نیز شانس بالایی دارد. اما خبرسازتر از این پیروزی‌ها در هفته‌های اخیر، خبر ماندن آلونسو در بایر لورکوزن بود. این مربی ۴۲ ساله پس از هفته‌ها گذراندن درباره آینده‌اش در یک کنفرانس مطبوعاتی با همان آرامش و متانت همیشگی روبه‌روی خبرنگاران نشست و توضیح داد که چرا فصل آینده هم به کارش در این باشگاه ادامه خواهد داد و محل کارش را به انگلستان، اسپانیا و یا باواریا منتقل نخواهد کرد. آلونسو که سال ۱۹۹۹ در ۱۷ سالگی به خدمت باشگاه زادگاهش رئال سوسیداد درآمد، سال ۲۰۰۴ در لیورپول دوران بین‌المللی بازی خود را آغاز کرد و در مونیخ سال ۲۰۱۷ آن را به پایان رساند اما حالا پس از تأمل درباره

موقعیتش به این نتیجه رسیده که لورکوزن «جای درستی» برای اوست تا بتواند دوران مربیگری خود را ادامه دهد. او گفت که مدیون این باشگاه، هواداران آن، کادر مربیگری و بازیکنانش است؛ «من احساس می‌کنم که کارم اینجا هنوز تمام نشده است.» به اعتقاد بسیاری از کارشناسان، آلونسو تصمیم درستی گرفته نباید محیط آرام و منظم بایر لورکوزن را رها می‌کرد تا در مونیخ یا لیورپول شرایط پیچیده‌ای را برعهده بگیرد. انگیزه‌های آلونسو فراتر از مسائل مالی بود. هر چند باشگاه پولدار بایرلورکوزن هم که متعلق به کمپانی آلمانی بایر، غول جهانی صنعت دارو و شیمی جهان در کنار رود راین و در شهر کوچک لورکوزن نزدیک کلن است، به او حقوق خوبی می‌دهد. به نوشته رسانه‌های آلمان دستمزد سالیانه او حدود ۶ میلیون یورو است.

● رشد قدم به قدم آلونسو

آلونسو مربیگری را در سال ۲۰۱۸ در تیم زیر ۱۴ سال رئال مادرید آغاز کرد و یک سال بعد به باشگاه خانگی اش رئال سوسیداد برگشت تا به مدت سه سال هدایت تیم دوم را در دسته سوم لیگ اسپانیا برعهده بگیرد. دو باشگاه که به‌خاطر کیفیت کارشان در فوتبال پایه معروف‌اند. همان موقع معلوم بود که طرز فکر آلونسو چگونه است: «تصمیم من پیامد تمام کارهایی بود که پیش از آن داشته بودم. همیشه خودم

آمارهای دست نیافتنی رونالدو

کریس می‌رود اما رکوردهایش می‌ماند!

● لیگ قهرمانان اروپا

کریستیانو رونالدو اگرچه این روزها در لیگ برتر عربستان بازی می‌کند و با هت‌تریک‌هایش در آسیا رکوردشکنی می‌کند اما در اروپا نیز، همچنان رکوردهایی دارد که به نظر می‌رسد تا چند سال آینده به نام این فوق‌ستاره پرتغالی باقی بماند. مثل رکورد ۱۴۰ گل رونالدو در لیگ قهرمانان اروپا که با توجه به اینکه لیونل مسی و کریم بنزما دیگر در اروپا بازی نمی‌کنند، تا سالیان در اختیار او خواهد ماند. به گزارش فوتبال ۳۶۰، برای اینکه بازیکنی بتواند به این آمار درخشان برسد، باید در ۱۴ فصل متوالی حداقل ۱۰ گل به ثمر برساند. اریک‌هالند و کبیلان امپایه می‌توانند به این رکورد نزدیک شوند؛ اگرچه هر ۲ بازیکن تا رسیدن به این رکورد بیش از ۹۰ گل فاصله دارند. ضمن اینکه حتی اگر امپایه و هالند بتوانند به رکورد گلزنی کلی رونالدو نزدیک شوند، برای رسیدن به رکورد گلزنی کریس در مراحل حذقی راه سخت‌تری در پیش دارند. رونالدو ۶۷ گل در مراحل حذقی لیگ قهرمانان اروپا به ثمر رسانده که بیش از هر بازیکن دیگری در تاریخ این مسابقات است. فصل ۲۰۱۴-۲۰۱۳ برای کریستیانو یک فصل تاریخی بود. او موتور گلزنی تیم کارلو آنچلوتی نام داشت که در نهایت این درخشش سبب اولین قهرمانی ستاره پرتغالی با رئال مادرید در لیگ قهرمانان اروپا شد و باعث شد طلسم قهرمانی دهم لوس بلانکوس در اروپا هم در این فصل شکسته شود. او در روند فتح جام، ۱۷ گل به ثمر رساند که بیش از هر



آمیولانس به بیمارستان منتقل شدند، اما هیچ گونه آسیب جدی ندیدند. یک عضو نزدیک به خانواده هری کین این تصادف را تأیید و اعلام کرد که تمامی فرزندان این بازیکن سالم هستند. هری کین در زمان این تصادف همراه باین‌مونیخ در لندن حضور داشت، چرا که سه‌شنبه شب باید مقابل آرسنال بازی می‌کرد. در مجموع هشت نفر در این حادثه حضور داشتند که همگی به دلیل جراحات سطحی به بیمارستان منتقل شدند.

اتفاق ناگوار برای خانواده هری کین

سه فرزند ستاره راهی بیمارستان شدند

هری کین مهاجم انگلیسی باین‌مونیخ در هفته گذشته لحظات وحشتناکی را تجربه کرد زیرا سه فرزند او پس از تصادف رانندگی در آلمان به بیمارستان منتقل شدند. به گزارش بیلد: این تصادف روز دوشنبه در ساعت ۵:۱۵ بعد از ظهر در مونیخ رخ داد. زمانی که یک خودروی رنو در هنگام تلاش برای ورود به خروجی اتوبان یا یک ون مرسدس که از روبه‌رو می‌آمد برخورد کرد. لوئیس (سه ساله)، ویوین (پنج ساله) و آویوی (هفت ساله)، فرزندان کین، همگی سرشکن و بودند که پس از این حادثه وحشتناک به بیمارستان منتقل شدند. البته هنری، چهارمین فرزند کاپیتان تیم ملی انگلیس که اوت گذشته به دنیا آمده است، در این ون حضور نداشت. بر اساس گزارش‌ها، هر سه کودکی که در این حادثه حضور داشتند با

● ۴۲

● بازی بدون شکست

لورکوزن زیر نظر ژابی آلونسو اسپانیایی به قدری متحول شده که حالا قدرتمندترین تیم آلمان و یکی از بهترین تیم‌های اروپا به حساب می‌آید.

این تیم ۴۲ بازی است که در هیچ رقابتی شکست نخورده و همچنان روند خوب خود را ادامه می‌دهد



● بالاترین آمار پاس

بایر لورکوزن با ۹۲٫۸ درصد بالاترین آمار را در میان ۱۸ تیم بوندس لیگا از لحاظ میزان دقت پاس‌های کوتاه دارد. بنا بر داده‌های سایت آماری FBref.com لورکوزن با میانگین ۳۵۵ پاس در هر بازی بالاترین میزان پاس کوتاه را هم دارد. نشریه یکیر در تحلیل این سبک بازی لورکوزن نوشت: «آلونسو یک پیکر ساخته که جلوی حریفانش احتمالاً باید مانند هیدرا، آن هیولای وحشتناک چندسر اساطیری یونانی، به نظر بیاید که هر سرش را بزنی دو سر دیگر درمی‌آورد. اگر تیمی موفق شود یک راه پاس لورکوزن را ببندد، انگار دو راه پاس دیگر باز می‌شود.» در واقع جلوی این سیستم بازی لورکوزن حتی دفاع اتوبوسی هم فایده‌ای ندارد و دیر یا زود مقاومت دفاعی تیم حریف فرو می‌ریزد. آلونسو به نوشته یکیر ۱۸ گل تیمش در این فصل لیگ آلمان دست یافته و این، رکورد شخصی او به شمار می‌رود. یوسپ

سپ



شمارش معکوس برای قهرمانی تاریخی لورکوزن

استانیسچ، بازیکن سابق باینر تنها بازیکن حاضر در ترکیب لورکوزن است که سابقه قهرمانی در بوندس لیگا را دارد. آلونسو البته سه بار به عنوان بازیکن در ترکیب باینر مونیخ فاتح لیگ شد. میچل وایسر در این فصل با شش پاس گل رکورددار برمن است و ۵۳ بار با پیراهن لورکوزن در لیگ به میدان رفته است. از آخرین پیروزی خارج از خانه وردربرمن در مقابل صدرنشین لیگ ۲۱ سال می‌گذرد؛ اتفاقی که آوریل ۲۰۰۳ در خانه باینر مونیخ رقم خورد. لورکوزن از ساعت ۱۹:۰۰ روز یکشنبه میزبان وردربرمن است؛ مسابقه رفت با برتری ۳ بر صفر تیم آلونسو پایان یافت. گفتنی است در حال حاضر، هری کین با ۳۲ گل بالاتر از سرهو گیراسی (۲۴) و اوپندا (۲۱) صدر جدول گلزنان را در اختیار دارد و آلفاندرو گریمالدو، لروئ سانه و یولیان برانت با ۱۱ پاس گل رکورددارند. همچنین هیچ دروازه‌دانی به اندازه لوکاس هرادتسکی (۱۳) موفق به ثبت کلین‌شیت در رقابت‌های این فصل نشده است. نکته دیگر درباره کین این است که این مهاجم انگلیسی همچنان در تقییب رکوردی نظیر روبرت لواندوفسکی در گلزنی در یک فصل بوندس لیگاست و برای ثبت این عملکرد تاریخی به ۱۰ گل در ۶ مسابقه آینده احتیاج دارد. اما مهاجم لهستانی فعلی ابرسا تا این مقطع از فصل رکوردشکن خود ۲۵ گل به ثمر رسانده بود.

عبور رئال از 100 گل بدون کریم و رونالدو

رئال مادرید با سه گلی که سه‌شنبه گذشته در برنابئو مقابل منچسترسیتی به ثمر رساند، از رکورد ۱۰۰ گل در این فصل گذشت. کپکشانی‌ها در نخستین فصل بدون کریم بنزما، تاکنون ۱۰۱ گل به ثمر رسانده‌اند که فقط سه تای آنها از ضربات پنالتی بوده است. رئال در ۴۲ بازی انجام شده در تمامی رقابت‌ها این تعداد گل را به ثمر رسانده است. در لالیگا رئال مادرید با ۶۶ گل زده پس از ۳۰ بازی، صدرنشین است. در لیگ قهرمانان، رئال در ۹ بازی ۳۱ گل زده (۱۶ گل در مرحله گروهی، دو گل در مرحله یک هشتم نهایی مقابل لایپزیگ و سه گل در بازی رفت یک چهارم نهایی مقابل سیتی)، در کوپا دل ری پنج گل به ثمر رسانده و در سوپر جام اسپانیا نیز با زدن پنج گل به اتلتیکو و چهار گل به بارسا در مجموع ۹ گل به ثمر رساند. آنها تنها در یک بازی موفق به گلزنی نشده‌اند. در هفته دوازدهم لیگ مقابل رایو وایه‌کانو در سانتیاگو برنابئو، جایی که رئال باوجود ۲۲ شوت که ۵ تای آنها در چهارچوب بود، نتوانست از تساوی بدون گل فراتر برود. جود بلینکام با ۲۰ گل در تمامی رقابت‌ها بهترین گلزن رئال است، اگرچه در ۱۳ بازی اخیر خود برای سفیدپوشان تنها سه گل زده است (دو گل مقابل خیرونا و یک گل از روی پنالتی مقابل آلمریا در برنابئو). پس از او وینیسیوس جونیور (۱۸)، رودریگو گوس (۱۶)، خوسلوماتو (۱۴) و براهم دیاز (۹) قرار دارند. در این فصل ۱۶ بازیکن برای رئال گلزنی کرده‌اند. رئال مادرید فصل گذشته را با ۱۲۷ گل در ۶۱ بازی به پایان رساند. کریم بنزما با ۳۱ گل بهترین گلزن بود و وینیسیوس (۲۳) و رودریگو (۱۹) در رده‌های بعدی قرار گرفتند. رکورد گلزنی رئال در فصل ۲۰۱۱-۲۰۱۲ به ثبت رسید، زمانی که تیم تحت رهبری ژوزه مورینیو پرتغالی و با کریستیانو رونالدو و بنزما به عنوان دو مهره هجومی مرگبار، ۱۷۴ گل در ۵۸ بازی به ثمر رساند که ۱۲ گل از آنها در لیگ بود. فوق، ستاره پرتغالی درمجموع ۶۰ و بنزما ۳۲ گل زدند. گوسلماو اینگویان آژارانتینی هم ۲۶ گل زد. تنها یک گل کمتر (۱۷۳ گل در ۶۰ بازی) رکورد رئال مادرید در فصل ۲۰۱۶-۱۷ با نیدان بود. بهترین گلزنان رئال، کریستیانو رونالدو (۴۲)، آلوارو موراتا (۲۰) و کریم بنزما (۱۹) بودند.

پاداش عجیب لاپورتا به بارسایی‌ها

ضیافت پیروزی با همبرگر!



حالی است که لاپورتا معمولاً پس از کسب یک پیروزی مهم و بزرگ توسط بارسلونا، به روشی خاص جشن می‌گیرد: به عنوان نمونه بالا و پایین می‌پرد، بازیکنان را در آغوش می‌گیرد، نوشیدنی می‌خورد و حتی به اعضای تیم وعده پاداش می‌دهد، با این حال پس از پیروزی برابر پاری سن ژرمن، لاپورتا به شکل غیرمنتظره‌ای احساساتش را کنترل کرده بود و بجز خرید همبرگر برای اعضای تیم، رفتار غیرعادی دیگری از او دیده نشد.

چهارشنبه شب و در دیداری از دور رفت مرحله یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان اروپا، بارسلونا و پاری سن ژرمن به مصاف یکدیگر رفتند که این دیدار با برتری ۲-۰ شاگردان ژاوی هرناندز به پایان رسید. دیدار برگشت، هفته آینده در استادیوم لوئیس کمپانیس به میزبانی آبی و اناری پوشان برگزار خواهد شد. در این میان AS گزارش داد که پس از پیروزی برابر پاری سن ژرمن، خوان لاپورتا رئیس باشگاه بارسلونا برای تمام اعضای این تیم همبرگر خریده و آنها را به نوعی میهمان کرده است. با وجود این اقدام جالب و عجیب، گزارش‌ها حاکی از آن است که لاپورتا پس از کار ارزشمند تیمش در پاریس به طرز عجیبی ساکت بوده و بر خلاف دیگر پیروزی‌های بزرگ بارسلونا، بیش از حد خوشحالی نکرده است. این در



بشدت می‌ترسیدند که دیگر بازیکنان نیز مسموم شده باشند و شرایط برای بازی با رئال بشدت پیچیده شود، ولی خوشبختانه دی‌بروینه تنها مورد مسمومیت بود و دیگر ستاره‌های تیم بدون مشکل به بازی رسیدند. سیتی در بازی بعدی خود امروز از ساعت ۱۷:۳۰ به وقت تهران، در هفته سی‌وسوم لیگ برتر انگلیس، میزبان تیم لوتون خواهد بود و چهار روز بعد در دور برگشت مرحله یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان اروپا از رئال مادرید پذیرایی خواهد کرد.

شایعه مسمومیت عمدی دی‌بروینه!

سایه ترس در اردوی سیتی

منچسترسیتی سه‌شنبه‌شب در زمین رئال مادرید برابر حریف قدرتمند خود به تساوی ۳-۳ دست یافت تا امیدهایش برای صعود به نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان بیشتر شود. همه چیزنشان می‌داد در این بازی کوین دی‌بروینه از ابتدا به میدان خواهد رفت و رهبر خط میانی تیم پپ گواردیولا خواهد بود اما ساعتی قبل از شروع بازی مشخص شد که او به دلیل بیماری نمی‌تواند به میدان برود. گواردیولا به خبرنگاران گفت، او در رختکن به‌خاطر مشکلات گوارشی اعلام کرد که شرایط بازی ندارد و به جای او جک گریلیش در ترکیب قرار گرفت و سیتی در هر صورت از بازی به سلامت خارج شد. اما طبق ادعای نشریه دیلی استار، دی‌بروینه تردید داشت که این مسمومیت عمدی و به‌خاطر غدايي بود که در هتل خورده بود. در منچسترسیتی



اخبار



کشتی فرنگی عازم قرقیزستان شد

تیم ملی کشتی فرنگی برای حضور در مسابقات قهرمانی آسیا راهی بیشکک شد. پوریا دادمزر در وزن ۵۵ کیلوگرم، امیررضا ده بزرگی در وزن ۶۰ کیلوگرم، ایمان محمدی در وزن ۶۳ کیلوگرم، سعید اسماعیلی در وزن ۶۷ کیلوگرم، محمدرضا رستمی در وزن ۷۲ کیلوگرم، امیر عیدی در وزن ۷۷ کیلوگرم، رسول گرمسیری در وزن ۸۲ کیلوگرم، ناصر علیزاده در وزن ۸۷ کیلوگرم، محمدهادی ساروی در وزن ۹۷ کیلوگرم و امین میرزازاده در وزن ۱۳۰ کیلوگرم نفرات اعزامی به این رقابت‌ها هستند. مسابقات کشتی فرنگی قهرمانی آسیا روزه‌های ۲۷ و ۲۸ فروردین ماه در شهر بیشکک قرقیزستان برگزار خواهد شد.

پایان مسابقات کوراش پوریا ولی

نفرات برتر مسابقات بین‌المللی کوراش جام پوریا ولی، مشخص شد. رقابت‌های بین‌المللی کوراش جام پوریا ولی در دو وزن ۹۰- کیلوگرم و ۹۰+ کیلوگرم طی روزه‌های ۲۳ و ۲۴ فرودین‌ماه با حضور نمایندگان ۱۴ کشور دنیا به میزبانی کود چشمه زینل‌خان اسفغریان برگزار شد. در وزن ۹۰ کیلوگرم نادیروف از ازبکستانی مقام اول، مسعود قوی‌بازو از ایران مقام دوم و عمررسولوف و خاکنظروف هر دو از تاجیکستان مشترکاً سوم شدند. در وزن مثبت ۹۰ کیلوگرم هم محسن حسام‌الدین از ازبکستان مقام اول، آسرورخامیدوف از ازبکستان مقام دوم و شریفجان نظروف از تاجیکستان و آنتون براچوف از روسیه مشترکاً سوم شدند.

۳کرسی جهانی برای اتومبیلرانی

سه ایرانی به عضویت کمیسیون‌های فدراسیون جهانی اتومبیلرانی درآمدند. برای نخستین بار در تاریخ این رشته، سه ایرانی عضو کمیسیون‌های جهانی شدند. حسین نبوی در کمیته هیبل کلایم، مهران‌زاد جمالی در کمیته محیط زیست و پایداری و سارا حلیم‌زاده در کمیسیون بازی‌های الکترونیک فدراسیون جهانی اتومبیلرانی برای دوسال پذیرفته شدند و این موضوع افتخاری برای این رشته در ایران است. همچنین باتوجه به عضویت مازیار ناظمی رئیس فدراسیون اتومبیلرانی در کمیسیون موبلیتی و فیروزه سید مهدی در کمیسیون زنان فدراسیون جهانی موتورسواری درحال حاضر ایران پنج کرسی بین‌المللی و جهانی در فدراسیون‌های جهانی موتورسواری و اتومبیلرانی دارد.

پنجمی یاران اسفندیار در لیگ

والیبال چین

تیم تیان‌جین در لیگ برتر والیبال چین با جایگاه پنجمی به کار خود پایان داد. امیرحسین اسفندیار قدرتی زن تیم ملی والیبال ایران که این فصل در تیم تیان‌جین چین بازی کرد، توانست با برتری مقابل شان‌دونگ مقام پنجمی لیگ والیبال چین را کسب کند و به کار خود در این رقابت‌ها پایان دهد. به این ترتیب کار ملی‌یوش والیبال ایران در لیگ چین با عنوان پنجمی به پایان رسید و به ایران باز خواهد گشت.

دومین سرداور بین‌المللی تنیس

روی میز مشخص شد

پری خلیلی مرزندی به عنوان دومین ایرانی، گواهینامه سرداوری بین‌المللی در رشته تنیس روی میز را دریافت کرد. خلیلی مرزندی داور باسابقه بلوچ تنیس روی میز ایران به عنوان دومین ایرانی موفق شد گواهینامه سرداوری بین‌المللی تنیس روی میز را با گذراندن دوره تخصصی زیر نظر کمیته داوران و سرداوران فدراسیون جهانی (URC) از جمهوری چک به دست بیاورد.

این دوره تحت نظر کمیته داوران و سرداوران فدراسیون جهانی (URC) با تدریس پیتر بومسکی از جمهوری چک و رومن ارتگا (مونچو) از کشور اسپانیا و با حضور ۱۱ شرکت‌کننده از کشورهای ایران، آلمان، مقدونیه، لهستان، ایتالیا، جمهوری چک و اسلواکی برگزار شد.

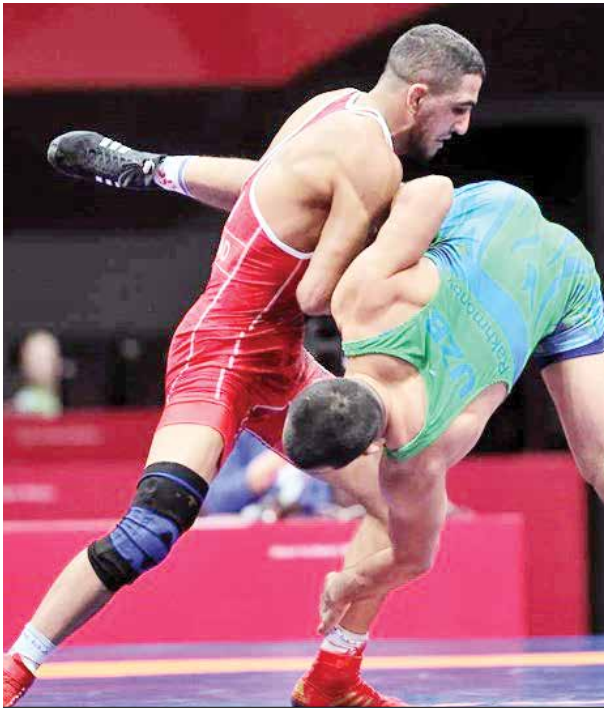
قبل از این، سیمین رضایی تنها سرداور بین‌المللی تنیس روی میز ایران بود اما این به بعد ایران دو سرداور بین‌المللی در سطح دنیا خواهد داشت.

قرارداد کاپوچینی با تیم ملی

بسکتبال تمدید شد

قرارداد النی کاپوچینی با فدراسیون بسکتبال تا سال ۲۰۲۵ تمدید شد. النی کاپوچینی سرمربی ۵۴ ساله یونانی کار خود را از سال ۲۰۰۷ به عنوان دستیار در لیگ بسکتبال یونان و تیم استراس شروع کرد و در تیم‌های پاناتینایکوس، آتاتیکوس و پانیونیوس هم دستکاری را تجربه کرد. او در سال ۲۰۱۳ اولین تجربه سرمربیگری خود را در تیم افای ای یونان پشت‌سر گذاشت و پس از آن در تیم‌های هلینیکوس و المپیاکوس یونان و تیم هومنتن لبنان در تابلند سخت‌است اما نشدنی هم نیست. از همین‌جا از رئیس، نایب‌رئیس و مدیرفنی تیم‌های ملی تشکر می‌کنم که همه‌چیزه تیم را حمایت می‌کنند و خیلی جاها از جیب برای تیم ملی هزینه می‌کنند، امیدوارم بتوانیم با سهمیه و مدال در مسابقات پیش رو جواب این زحمات را بدهیم.»

ورزشی



امیرمحمد یزدانی کشتی گیر جوان وزن ۷۰ کیلوگرم هم بعد از استراحت در دور اول، با شکست رقبای قرقیزو تاجیکستانی راهی فینال شد و در آخرین دیدار هم ۱۳ بر ۹ یوشینوسوکه آتویاکی از ژاپن را شکست داد و دومین طلای ایران را ضرب کرد.

محمد نخودی آزادکار وزن ۷۹ کیلوگرم هم بعد از استراحت در دور اول، در دور دوم ازبکستان و مغولستانی سومین طلای آزادکاران را به ارمغان آورد. اما محمدحسین محمدیان کشتی گیر وزن ۹۷ کیلوگرم بعد از استراحت در دوراول، کشتی گیر مغولستانی را شکست داد اما در نیمه نهایی مقابل احمد تاج الدینوف قهرمان جهان و بازی‌های آسیایی از بحرین ۲-۸ شکست خورد و از رسیدن به فینال بازماند. او در رده‌بندی ۷ بر صفر هیبکی ایتو از ژاپن را شکست بازی‌های آسیایی از مغولستان را شکست تشک بیشکک پایان دهد.

شده رضا اطری نماینده وزن ۶۱ کیلوگرم هم با شکست سنگین برابر حریفی از کره شمالی در رده‌بندی از رسیدن به مدال برنز قهرمانی آسیا بازماند تا دست خالی بیشکک را ترک کند.

۳ طلا و ۵ برنز وزن اول

آزاد کاران ایران در ۵ وزن اول مسابقات قهرمانی آسیا هم، قبل از این ۳ طلا و ۱ برنز دشت کرده بودند. رحمان عموزاد در وزن ۶۵ کیلوگرم که در دور اول با نتیجه ۴ بر ۲ اولویکی ژولدوشیکوف قهرمان آسیا از قرقیزستان و در دور دوم ستون هو یو از کره جنوبی را به زانو درآورده بود، به مرحله نیمه نهایی صعود کرد؛ او در این دیدار ۵ بر ۱۰ بر صفر عباس رحمان اف از ازبکستان را شکست داد تا قاطعانه راهی فینال شود. عموزاد در این دیدار ۲ بر ۱ تولگا نومور اوچیردازنده مدال برنز جهان و قهرمان برنز تیم ملی کشتی از مغولستان را شکست داد تا طلای آسیا را برگردن ببندارد.

وفاهی پور رقیب حسن یزدانی در وزن ۸۶ کیلوگرم که در دومین و مهم‌ترین مبارزه خود در این رقابت‌ها مقابل عظمت دولتشیکوف دارنده ۲ مدال برنز جهان و ۲ طلای آسیا از قزاقستان، با نتیجه ۳ بر یک شکست خورده بود، در رده‌بندی مقابل پیلونگ لی از چین به روی تشک رفت که در مدت زمان ۲ دقیقه و ۳۲ ثانیه ۱۰ بر صفر به برتری رسید و صاحب مدال برنز آسیا شد؛ حالا طبق چرخه انتخابی تیم ملی کشتی آزاد، وفاهی‌پور برای اینکه بتواند برای رسیدن به المپیک و رقابت با حسن یزدانی شانس داشته باشد باید در این رقابت‌ها به مدال طلا ملی رسید اما به این شکست باید منتظر تصمیم کادر فنی بماند که مشخص شود به او فرصت دوباره می‌دهند یا نه. همچنین حسین ابوذری کشتی گیر وزن ۷۴ کیلوگرم که در دیدار نیمه نهایی مقابل حریف خود شکست خورده بود، مقابل تالکات از قزاقستان به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۵ بر یک به برتری رسید و صاحب مدال برنز آسیا

کره ورزشی- تیم ملی کشتی آزاد با ۴ طلا و ۳ برنز بر بام آسیا ایستاد. در آخرین روز از این رقابت‌ها و در ۵ وزن ۹۲ کیلوگرم و دارنده مدال‌های طلای جوانان و امیدهای جهان و طلای بزرگسالان آسیا، در دیدار فینال مقابل شرزود پویونوف از ازبکستان به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه قاطع ۸ بر ۳ به برتری رسید نا چهارمین مدال طلای کشتی آزاد را در بیشکک به نام خود سند بزند. در دیگر فینال روز دوم هم امیرحسین زارع دارنده ۲ مدال طلای جهان و یک برنز المپیک هم به عنوان آخرین نماینده ایران در این رقابت‌ها، در فینال وزن ۱۲۵ کیلوگرم برابر آیل لاراف کشتی گیر کهنه کار و ۳۸ ساله از قرقیزستان، به روی تشک رفت و درزمان ۵ دقیقه و ۲۷ ثانیه با امتیاز ۱۱ بر صفر به برتری رسید و پنجمین و آخرین طلای کشتی آزاد ایران در این رقابت‌ها را برگردن آورد.

همچنین در دیدارهای رده‌بندی هادی

بازگشت فخر ورزش ایران به تیم ملی سابر

یک بام و دو هوای فدراسیون!

گزارش روز

مهری رنجبر

خبرنگار

همان اتفاقی افتاد که باید. بازگشت پیمان فخری به تیم ملی شمشیربازی سابر. ۴ ماه مانده به المپیک. آن هم بعد از استعغای امین قربانی، فدراسیون سرمربیگری کریستین باثو در تیم ملی سابر را در بوق و کرنا کرد. سرمربی که به گفته علیرضا پورسلمان رئیس فدراسیون گفته بود باثو در بازی‌های تیمی و المپیک کنار تیم سابر ایران است. همان زمان پورسلمان در انتقاد به پروازی بودن باثو گفته بود: «او مربی پروازی نیست و می‌خواهد تیم را به‌صورت کامل در اختیار بگیرد و کنار تیم باشد. این مربی در کنار هر تیمی در المپیک حضور داشته، مدال گرفته است و اگر تیم ما رنگ و بوی مدال المپیک را نداشت، کنارمان قرار نمی‌گرفت.» در حالی که باثو همان موقع با حدود ۹ کشور قرارداد داشت و شاگردانی مثل ایپتی و همسرش و بعضی شمشیربازان هم مثل شمشیرباز آمریکایی افرادی با او کار می‌کنند، خیلی‌ها فکر می‌کردند باثو پایش به تهران برسد، اما او حتی به تهران هم نیامد و تنها قرار شد شمشیربازان ایرانی برای تمرین به کمپ اورلشان بروند.

باثو تنها در جام جهانی گرجستان کنار پیست ایران نشسته بود و در جام جهانی‌ها و حتی گراند پری‌ها با اینکه حضور داشت اما خبری از او کنار پیست ایران در مسابقه افرادی و تیمی جام جهانی

ایتالیا نبود. اما در عوض بازادزه گرجستانی و یلدریم ترکیه‌ای را در مسابقه انفرادی کوچ می‌کرد و مربی بدون رزومه روی نیمکت تیم ملی نشسته بود. حتی در جام جهانی مجارستان هم این قصه تکرار شد. باثو حتی در بازی حساس انفرادی علی پاکدامن مقابل اوه کره‌بی‌با بازی نیمه نهایی هم باز کنار پاکدامن نبود. همان موقع بود که وقتی فیلم بازی‌های ایرانی‌ها بدون حضور باثو در جام جهانی پاداو منتشر شد، مسعود فتوحی مربی که کنار تیم بود، انتقاد خبرنگاران را مثل آب خوردن این‌طور توجیه کرد: «باثو پشت نیمکت تیم بود، چون آدم آرامی است، نکته‌ها را به من می‌گفت و من به پچه‌ها منتقل می‌کردم.» او فیلم دیگری هم به عنوان سند منتشر کرد، فیلم بازی متفاوت از بازی قبلی که باز هم باثو روی نیمکت ایران نبود و پشت پیست کناری تیم ایران نشسته بود. فتوحی با استناد به آن فیلم، باثو را مربی ایران خواند.

در حالی که مسئولان فدراسیون تماس خبرنگاران را بی‌جواب گذاشتند و در مقابل گزارش‌های انتقادی رسانه‌ها به این قضیه هم روزه سکوت گرفتند. تنها اقدام فدراسیون برای اثبات اینکه باثو سرمربی تیم ایران است، وقتی پاکدامن در مجارستان مدال برنز انفرادی را گرفت، عکس پورسلمان، پاکدامن و باثو را در کانالش منتشر کرد تا ثابت کند مرد فرانسوی سرمربی ایران است. در حالی که وقتی

یلدریم ترکیه‌ای هم روی سکوی انفرادی ایستاد، باز باثو بود که با او پای سکو عکس یادگاری انداخته بود. این یعنی باثو سرمربی ترکیه هم هست و البته ۸ کشور دیگر با این شرایط فدراسیون شمشیربازی همچنان سکوت کرده بود.

به نام باثو به کام مربی بدون رزومه

البته همان موقع وقتی مربی بدون رزومه‌ای که حتی یک شاگرد هم نداشت روی نیمکت تیم ملی نشست، خیلی‌ها گفتند او مربی تیم در المپیک هم هست. در واقع معتقد بودند قرار است تیم



به نام باثو باشد اما المپیک به کام مربی‌ای که اوایل قرار بود سرپرست تیم باشد و نسبت فامیلی هم با رئیس فدراسیون دارد.

فدراسیون هیچ واکنشی

به بازگشت فخری نشان

نداد تا اینکه

علی پاکدامن

با استوری دو روز پیش،

خبر مهم را

منتشر کرد

پیمان فخری؛

یک ماه دیگر می‌آیم

پیمان فخری، سرمربی سابق تیم ملی سابر هم با انتشار استوری پاکدامن مهر تأیید روی بازگشتش به او می‌گوید: «فدراسیون شمشیربازی ایران با من تماس گرفت و درخواست همکاری داشت و من هم یک ماه است پاسخ مثبت دادم. مقدمات کار در حال انجام است تا به ایران بایم و در کنار تیم ملی شمشیربازی سابر قرار بگیرم و کار را آغاز کنم.

فخری ماه آینده را زمان آمدنش به ایران می‌داند: «احتمالاً یک ماه دیگر به ایران می‌آیم و کارم را آغاز خواهم کرد.»

به گفته او تیم ملی سابر ایران در حال حاضر در فرانسه تغییر نمی‌کند: «با توجه به اینکه برنامه‌ریزی این اردو از قبل انجام شده بنابراین همان‌طور پیگیری می‌شود اما قطعاً قبل از مسابقات قهرمانی آسیا اردوی فشرده‌ای را در ایران خواهیم داشت تا برای این مسابقات آماده شویم. پس از آن نیز اردوها به‌طور مستمر تا المپیک پاریس ادامه دارد.»

فخری در مورد وضعیت کریستین باثو که حرف از سرمربیگری‌اش شده، می‌گوید: «کریستین باثو از دوستان صمیمی من است و ارتباط نزدیکی با او دارم. خود او را به فدراسیون ایران معرفی کردم اما با توجه به قراردادی که با کشورهای دیگر دارد، قطعاً اینکه در بخش انفرادی در کنار بازیکنان ما باشد، امکان پذیر نخواهد بود. برای بخش تیمی هم به فدراسیون تمایل خود را اعلام کرده‌ام که اگر بخواهند می‌توانند با باثو نیز همکاری داشته باشند و او هم در کنار تیم باشد.»

خواهیم کرد و بعد از آن هم برنامه‌های دیگری قبل از مسابقات انتخابی المپیک خواهیم داشت.»

او در واکنش به کنار گذاشتن شاهین موسوی کاپیتان تیم ملی، ایمان رمضانپور و مسلم مقصودی از تیم ملی توسط سرمربی کوبایی گفت:

«شاهین موسوی بوکسور توانمند و خوبی است اما شاید به اواخر دوران ورزش قهرمانی خود رسیده است.

متأسفانه فوتناتا روی او نظر مساعدی ندارد و میثم فشلاقی را در وزن ۸۰ کیلوگرم ترجیح می‌دهد، کنارگذاشتن

با ن گذاشتن بوکسن تصمیمی است که خود شاهین باید بگیرد اما الان

اگر بخواهد در اردوها حضور داشته باشد، نفر دوم این وزن است که فکر نمی‌کنم خودش هم تمایلی به این

موضوع داشته باشد.

به هرحال هر ورزشکاری یک روز ورزش قهرمانی را شروع می‌کند و یک روز هم

باید آن را ببوسد و کنار بگذارد.

بدون تعارف باید بگویم که بعضی

از بوکسورها سن‌شان بالا رفته و به

پایان دوران قهرمانی خود رسیده‌اند.

تیم ملی در این مقطع نیاز به

پوست اندازی دارد و تصمیم‌های

فوتناتا هم در همین راستا است.»

عاشری کار تیم ملی را در انتخابی

المپیک سخت می‌داند: «گامان در

تایلند سخت است. بوکس ما از آسیا

و جهان فاصله گرفته است و حالا باید

تلاش‌مان را دوبرابر کنیم و به سرمربی

کوبایی، فرصت لازم برای کم کردن

این فاصله را بدهیم. گرفتن سهمیه

با ن گذاشتن بوکسن تصمیمی است

هم نیست. از همین‌جا از رئیس،

نایب‌رئیس و مدیرفنی تیم‌های ملی

تشکر می‌کنم که همه‌چیزه تیم را

حمایت می‌کنند و خیلی جاها از

جیب برای تیم ملی هزینه می‌کنند،

امیدوارم بتوانیم با سهمیه و مدال در

مسابقات پیش رو جواب این زحمات

را بدهیم.»



رئیس فدراسیون با جدیت پیگیر برگزاری اردوها و مسابقات تدارکاتی است و شرایط‌مان نسبت به قبل بهتر شده است، مطمئن هستم این موضوع در پیشرفت تیم تأثیر خوبی خواهد گذاشت. ۴،۳ روز دیگر هم یک تیم متشکل از تیم اصلی و باقی نفرات را برای اردوی تدارکاتی ۱۰ روزه راهی قرقیزستان

بعضی بوکسورها به پایان دوران قهرمانی رسیده‌اند

عاشری: بوکس ما از آسیا و جهان عقب افتاده است

ملی هم این موضوع را تأیید می‌کند

و معتقد است حضور تیم ملی روسیه

در ایران به بوکسورها کمک بزرگی

کرد که نتایج آن را در مسابقات

پیش‌رو خواهیم دید. او همچنین به

کنار گذاشتن تعدادی از ملی‌پوشان

باسابقه تیم ملی از اردوها واکنش

نشان داد و این تصمیمات را در راستای

پوست‌اندازی اساسی برای تیم ملی

می‌داند.

او حضور تیم ملی روسیه در ایران را

کمک خوبی به تیم ملی دانست:

«اردوهای‌مان به خوبی پیش می‌رود.

یک هفته‌ای با تیم ملی روسیه تمرین

داشتیم و ۲ مسابقه رسمی با آنها

برگزار کردیم که همه چیز به خوبی

پیش رفت، در کل آمدن تیم ملی

روسیه کمک خوبی به تیم ما کرد و

ملی‌پوشان متوجه نقاط ضعف و قوت

خود شدند. همچنین فرصت خوبی

برای کاردفنی پیش‌آمد تا بتوانند

بوکسورها را محک بزنند.

مصاحبه

فائزه زمانی

خبرنگار

بوکسورهای تیم ملی این روزها سخت مشقت می‌زنند تا در آخرین شانس خود لیگ المپیک پاریس را رزرو کنند. تیم ملی بوکس در رینگ جهانی ایتالیا دستش به سهمیه نرسید تا فعلاً از پرواز پاریس جا مانده باشد، اما هنوز کارش تمام نشده و رینگ تایلند، آخرین شانس بوکسورها برای رساندن خود به المپیک است.

درحالی که تیم ملی اخیراً کمبود اردوها و مسابقات تدارکاتی را حس می‌کرد اما حالا این روزها شرایط بهتر شده است و حسینی رئیس فدراسیون این موضوع را با جدیت دنبال می‌کند. محمد عاشری کمک مربی فوتناتا سرمربی کوبایی تیم

آبنبات هل دار

ترکیبی هوشمندانه از طنز و نوستالژی

گروه فرهنگی / ترکیبی از دو مقوله «طنز» و «نوستالژی» که با نگاهی طنزانه به گذشته نه‌چندان دور بنگرد و آیین‌ها و رفتارهایمان در سال‌های خاطره‌انگیز را پیش چشم‌هایمان بیاورد، ارزش آن را دارد که دوباره و چندباره خوانده شود. از این طریق هر بار خاطره‌ای دیگر و اغلب در مرز فراموشی در ذهن‌مان احیا شود و جان بگیرد و ما را ببرد به سال‌هایی که زندگی به‌رغم سادگی و دور از تجمل، شیرین بود و صفای دیگری داشت. این موضوع، محور اصلی داستان طنز «آبنبات هل دار» است.

داستان این کتاب، روایت طنزانه همان زندگی‌های پر از خاطره‌های شیرین و نوستالژیک در دهه شصت است که ما خوانندگان بزرگسال، سهمی از آن خاطرات داریم. خوانندگان نسل‌های جدید هم بارها این خاطرات شیرین را از زبان بزرگترهای خانواده و فامیل شنیده و ارتباطی بین این خاطرات و رفتار و گفتار افراد بزرگسال خانواده و فامیل می‌بینند. از همین بابت هم می‌توان مدعی شد که خاطرات طنز این اثر برای گروه‌های مختلف سنی قابل درک و خواندی است. راوی اصلی آبنبات هل‌دار، یک نوجوان ساکن شهرستان چغندر از توابع استان خراسان جنوبی است که در یک خانواده نسبتاً پرجمعیت زندگی می‌کند. خانواده‌ای از طبقه متوسط شهری که هریک از اعضای آن دغدغه‌ها و دل‌مشغولی‌های خاص خود را دارد. پدر از کسبه محل است و مادر خانه‌دار و مادریزگی با آنها زندگی می‌کند که بی‌ی صدايش می‌کنند و خواهر و برادری دیگر هم در جبهه پرایش رخ می‌دهد دغدغه اعضای خانواده به مراتب بیشتر هم می‌شود. با این حال، اعضای این خانواده در کنار سایر خانواده‌ها زندگی عادی خود را دارند. راوی داستان که پسرپچه‌ای به نام محسن است، به دلیل روحیه بازیگوشی و شیطنت‌هایی که دارد باعث مفرح شدن فضای شومی داستان می‌شود. او علاوه بر اینکه زندگی خود را این سرکات و رفتارها، فضایی طنزی را ایجاد می‌کند. مجموع وقایع داستان، در قالب روایت‌های جداگانه اما به‌هم پیوسته است که فضای عمومی و شخصیت‌های واحدی دارند اما موقعیت‌های داستانی اغلب متفاوت و در زمان و مکان‌های جداگانه‌ای است. یکی از ویژگی‌های داستان «آبنبات هل دار»، نشان دادن سادگی و صمیمیت در زندگی

آبنبات دارچینی

بلوغ قهرمان طراز در اوایل دهه هفتاد

گروه فرهنگی / داستان کتاب «آبنبات دارچینی» به نوعی ادامه ماجراهای داستان «آبنبات هل‌دار» است که از نظر زمانی متأخرتر محسوب می‌شود. در این اثر، کنار داستان محسن شخصیت محسن کم‌سن و سال در کتاب قبلی است که حالا کمی بزرگتر شده و یک دانش‌آموز دبیرستانی است که خود را برای شرکت در کنکور آماده می‌کند. خواننده از مطالعه همان سطرهای ابتدایی صفحه اول کتاب، متوجه می‌شود شخصیت‌ها و فضاهای داستان آشناسنت و البته لحن راوی که آمیخته به طنز است و ماجراهایی را یادآوری می‌کند. «آقاجان جلوی همه شلوارش را درآورد. البته یک بیرجانه زیر آن پوشیده بود و جواریش را روی پاچه‌های بیرجانه کشیده بود. شلوارش را همین دو دقیقه پیش پوشیده بود. نمی‌دانستم دیدن همین «صحنه» ساده بعدها سرنوشت را عوض خواهد کرد.» مطالعه همین سطرها به خواننده یادآوری می‌کند که در کتاب حاضر هم قرار است ادامه ماجراهای کتاب قبلی را دنبال کند. البته در شرایط زمانی و مکانی تازه که طبعاً مختصات خاص خود را هم دارد. نویسنده خیلی زود، گذشت زمان و فاصله بین وقایع شخصیت محسن قبلی و داستان فعلی را هم به خواننده کتاب خود یادآوری می‌کند. «من داشتم صحنه می‌خوردم تا بروم دبیرستان.» پس معلوم می‌شود راوی داستان در این مجلد، سن و سال بالاتری پیدا کرده و حالا قرار است ماجراهای تازه‌ای از شرایط جدید را روایت کند. نویسنده برای این مجلد، از سلسله کتاب‌های خود با عنوان اولیه و مشترک «آبنبات»، ۱۵ روایت به هم پیوسته را تعریف می‌کند.

در اغلب روایت‌های این کتاب، راوی درگیر اتفاق‌های ریز و درشتی است که با بازیگوشی‌های خودش رقم خورده و معمولاً هم طنز خنده‌دار است. با آنکه در این مجلد از قصه‌های محسن از سلسله رویدادهای نوستالژیک و آشنای دهه شصت خبری نیست (زمان وقوع حوادث داستان‌های این کتاب بین سال‌های ۱۳۲۲ تا ۱۳۴۴ است) اما روایات وقایع داستان قبلی را در این کتاب هم می‌توان دید. البته در شرایطی متفاوت که نثریکی از وقایع دهه قبل را دارد. در این اثر، شخصیت‌های داستان حدود یک دهه از عمر خود را پشت‌سر گذاشته و حالا در موقعیت تازه‌ای قرار گرفته‌اند. به عنوان مثال، شخصیت ملیحه که در داستان



وقتی پای

اقلیم خاصی

به یک رمان

باز می‌شود، از

ظرفیت‌های

قوت این کتاب را می‌توان، استفاده از زبان

طنز برای بیان واقعیت‌های اغلب تلخ آن

دوران دانست. در لابه‌لای وقایع داستان،

خواننده این را درک می‌کند که چطور جنگ

تحملی همه اتفاقات پیرامون زندگی افراد را

تحت‌الشعاع خود قرار می‌دهد؛ هرچند که

روحیه بالای مردم در مواجهه با این پدیده

ویران‌گر، نشان از استقامت مردمی دارد که

تا پای جان آمده مقاومت و پایداری در برابر

مشکلات ناشی از جنگ هستند. از سوی دیگر

انتخاب یک کاراکتر که در یک سال که به‌رغم

قرار گرفتن در فضای ملتهب جامعه درگیر یک

جنگ، همواره در دنیای شیرین و خیال‌انگیز

کودکی است و با نگاه طنزانه خود، وقایع

پیرامون خود را آن‌گونه می‌بیند که برای خود

و اطرافیانش خوشایند است هم به جلب نظر

مخاطبان کمک کرده. او کاری با تلخی‌های بر

جا مانده از جنگ ندارد، بی‌آن که می‌بیند

بخشی از دغدغه‌های خانواده‌اش معطوف

به سرنوشت برادرش است اما سعی می‌کند

بیشتر وقایع زندگی روزمره را ببیند که آمیخته

با نگاه طنز او و اتفاقات تلخ و شیرین است و

قدرت بالایی در تحکیم روحیه آدم‌های در آن

شرایط سخت و دشوار دارد.

دیگری به

تصویر کشید

● ایده تألیف این رمان چند جلدی چطور شکل گرفت؟

در پاسخ سؤال شما باید به ضرورتی اشاره کنم که از چندین سال قبل در تألیف چنین اثری احساس می‌کردم. ماجرا به مدت‌ها قبل از آغاز تألیف جلد نخست مجموعه آبنبات‌ها بازگردد؛ به موقعی که خیلی از دوستان و اطرافیان، بخصوص آنهایی که گرفتار مشکلات زندگی امروزی شده بودند از من که می‌دانستند کتاب دوست هستم راهنمایی می‌خواستند؛ راهنمایی درباره اینکه چه کتابی بخوانند تا قدری حال‌شان بهتر شود. دنبال کتاب‌های روانشناسی زرد و بازاری هم نبودم! کتاب داستانی می‌خواستند؛ رمان و داستان، اما واقعیت این است که داستان‌های ایرانی، از دوره‌ای که قصه و داستان‌نویسی به سبک قدما جای خود را به سبک جدید داستان‌نویسی می‌دهد در فضایی تلخ ارائه شده‌اند.

● از دوره مشروطه به بعد که داستان‌نویسی نوین به ادبیات ایران راه پیدا می‌کند؟

بله. البته نه اینکه بخواهم ارزش ادبی این آثار، چه از نظر ساختار و چه از نظر مضمون آنها را زیر سؤال ببرم؛ بلکه گفته‌ام این است که فضای رمان‌های جدی فارسی اغلب تلخ هستند.

● البته اتفاق عجیبی هم نبوده، به هر حال اغلب نویسندگان و مترجمانی که در دوره مشروطه به بعد، آثاری از آنان به یادگار مانده است تحت‌تأثیر وضعیت آن دوران،

آبنبات نارگیلی

گروه فرهنگی / با گذشت زمان

معمولاً روحیه آدم‌ها تغییر چندانی نمی‌کند و در هر زمانی می‌شود لاف‌لاقی تمایند‌های از روحیه قبلی افراد را در آنان دید. مانند آدم‌های شوخ‌طبع که حتی در بحبوحه شرایط دشوار هم رگه‌هایی از روحیه طنز خود را بروز داده و تفاوت نگاه در موقعیت‌های گوناگون را به نمایش می‌گذارند. این مسئله درباره شخصیت محسن، در مجموعه کتاب‌های مهرداد صدقی با عنوان کلی آبنبات‌ها صدق می‌کند. مخاطبانی که مجله‌های اول و دوم این مجموعه با عناوین «آبنبات هل‌دار» و «آبنبات دارچینی» را خوانده‌اند با این شخصیت داستانی آشنا هستند. همان قهرمان کم و سن و سال و بازیگوش کتاب «آبنبات هل‌دار» که در مجلد اول، از منظر یک پسرپچه کم سن و سال، وقایع پیرامون خود، خانواده و جامعه اطرافش را در مقطع زمانی دهه ۶۰ و در محیط جغرافیایی شهرستان خراسان شمالی می‌کرد. در مجلد دوم این مجموعه راوی اتفاق‌های ریز و درشت همان آدم‌ها در اوایل دهه



با آنکه

شخصیت

محسن در

این داستان

به عنوان یک

دانشجو پا به

فضای عمومی

اجتماع

گذاشته

است، اما

هرگاه فرصتی

به دست

می‌آورد،

وقایع عمومی

جامعه را

هم از دریچه

همان نگاه

طنز خود

می‌بیند و

روایت می‌کند

گفت‌وگوی «ایران» با مهرداد صدقی درباره مجموعه رمان «آبنبات‌ها»

نمی‌خواستم باری به‌دوش خواننده بگذارم

نبود. همین شد که درصدد تألیف رمان‌هایی با حال‌وهوایی متفاوت برآمدم، داستانی که طبق روال عادی زندگی در آن برخی سختی‌ها و مشکلات هم آمده اما گذر از تلخی‌ها را هم نشان دهد. شخصیت اصلی این مجموعه، پسری است که سازگاری بالایی با شرایط دارد و روحیه‌اش نیز خیلی خوب است. به کمک همین مسئله قادر به عبور از سختی‌هاست. البته نه اینکه بگویم دست به منطقی‌ترین کارها می‌زند، نه! اما در اغلب مواقع با کمترین آسیب از گرفتاری‌ها می‌گذرد.

● آلبت پیشینه ادبی، شما را به تألیف آثاری کشاند که در عین حفظ ارزش‌های ادبی و سافت‌ها، به‌هیو حال مخاطبان نیز کمک کند؟

بله، در تألیف این کتاب‌ها به دنبال این بودم که حداقل باری به دوش خوانندگان احتمالی آثارم اضافه نکنم. این خط قرمز من در مجموعه آبنبات‌ها بود وگرنه در بخش‌های مختلف هر کدام از این کتاب‌ها، گاهی لازم به افزودن بر تلخی‌ها بود، اما این کار را نکردم. در مقابل روی مسائلی کار کردم که امیدبخشی را به مخاطبان القا می‌کرد.

● سن و سالی که شخصیت اصلی این مجموعه در دهه شصت دارد و از سویی بچنود، شهری که به عنوان محل سکونت وی انتخاب کرده‌اید شباهت‌های زیادی به زندگی و زمانه خودتان دارد؛ شخصیت محسن مجموعه آبنبات‌ها روایتی از گذشته خود شماست؟

به طور مستقیم درباره خود نیست اما سن و سال محسن را عمدی همسن انتخاب کردم تا به جهان عین حال شهرزادگانش را نیز محل زندگی خود انتخاب کردم تا شرایط محیطی را به تصویر بکشم که بیشتر لمس کرده‌ام تا سبب باورپذیرتر شدن اثر شود، اما داستان‌ها کاملاً ساختگی هستند.

● مصداق آثار نویسندگانی همچون امین فقیری و محمود دولت‌آبادی که به زندگی روستایی و حال‌وهوای حاکم بر آن پرداخته‌اند؟

دقیقاً و همین است که داستان‌های کوتاه، بلند و رمان‌ها ما مملو از انعکاس این شرایط دشوار است. اغلب شخصیت‌هایی که در این آثار آمده‌اند، در زندگی شخصی‌شان هم افراد شکست‌خورده به تصویر کشیده شده و افسرده‌اند. البته بیشتر اینها نثرهای درخشانی دارند و از آن جهت بحثی ندارم. بیشتر بحث روانکاوی این ماجرا مورد نظرم است. بازگردیم به همان پاسخ سؤال نخست، من در جواب دوستانی که خواهان معرفی کتابی بودند که به بهبود حالشان کمک کند، کار چندانی از عهده‌ام ساخته

● این مجموعه با ساختاری شبیه به خاطره‌نگاری‌ها نوشته شده، این هم برای نفوذ بیشتر به ذهن مخاطب بوده است؟

استفاده از زبان خاطره‌نگاری برای کمک به باورپذیرتر شدن وقایع داستان‌های مذکور بوده است.

● ملیحه»، «دایمی اکبر»، «مادر»، «آقاجان» و چند شخصیت فرعی در مجموعه این مجموعه در مجله‌های قبلی با ویژگی‌های شخصیتی آنها تا حدود زیادی آشنا شده‌اند و در این داستان با وجه دیگری از این شخصیت‌ها مواجه می‌شوند. البته شخصیت بی‌بی در بخش‌های پایانی این کتاب به منزل آخرت سفر می‌کند اما دیگر شخصیت‌های داستانی قبل همچنان در صحنه‌ها و روایت‌ها حضور دارند و در پیش‌در وقایع داستان مؤثر هستند. در کنار این کاراکترهای داستانی، شخصیت‌های دیگری مانند «دریا» با آنکه حضور فیزیکی چندانی در این قسمت از داستان ندارند، اما تأثیر بزرگی در ذهنیت و افکار شخصیت محسن دارند. این بخش از داستان به وضوح توجیه‌روییات و دغدغه‌های شخصیت محسن را نشان می‌دهد که در پی سرنوشت تازه‌ای راهی می‌شود. در بخش‌های پایانی داستان، وضعیت تازه روحی و شخصیتی محسن با وضوح بیشتری روایت می‌شود. «پیدا کردم دریا در آن شلوغی کار سختی بود. نمی‌دانستم چه شکلی شده است. هر کسی مرا می‌دید فکر می‌کرد دارم بدچشمی می‌کنم. اما موضوع این بود که دنبال درپایمی می‌گشتم که نمی‌دانستم چه شکلی شده و با دیدن

بخصوص کتاب نخست که با دهه شصت آغاز می‌شود، دورانی است که در آن شاهد تلاش ناشی از حمله بعثی‌ها به کشورمان هستیم!

در این مجموعه، جنگ فقط بخشی از فضای حاکم بر زندگی شخصیت اصلی داستان را تشکیل می‌دهد و بر آن متمرکز نشده است. ما در جهانی زندگی می‌کنیم که کوچک‌ترین اتفاقی، در هر گوشه این کره خاکی بر وضعیت ساکنان همه کشورها اثر می‌گذارد. درباره ماجرای این مجموعه رمان هم این گونه است. در شهری که داستان آن شروع می‌شود، وضعیت جامعه و وقوع جنگ به گونه‌ای پیش می‌رود که حتی شخصیت‌های نوجوان مجموعه آبنبات‌ها را نیز درگیر می‌کند. این اینکه کتاب به طور خاص بر این واقعه تاریخی نوشته شده باشد و به نوعی همه وقایع اثرگذار آن سال‌ها را شامل می‌شود.

● از همان ابتدا تصمیم به تألیف این داستان در خلال مجموعه‌ای چند جلدی گرفته بودید یا به مرور گسترش یافت؟

از همان موقعی که صفحه اول این مجموعه را می‌نوشتم تصمیم به ادامه آن تا پنج، شش جلد گرفتم. سه جلد آن با همراهی انتشارات سوره مهر منتشر شده، جلد چهارم را مؤسسه دیگری روانه کتابفروشی‌ها کرده است و جلد پنجم نیز اردیبهشت‌ماه و همزمان با برپایی نمایشگاه کتاب تهران در اختیار علاقه‌مندان قرار می‌گیرد. با اینکه آبنبات‌ها در قالب مجموعه منتشر شده اما جلد نخست آن را طوری نوشته‌ام که حتی به تنهایی هم بتواند کتاب مستقلی باشد. راستش آن زمان به این فکر کردم که شاید داستان اول با استقبال مخاطبان یا ناشر روبه‌رو نشود، اما بعدها شرایط به گونه‌ای پیش رفت که دیدم امکان ادامه این کتاب در مجله‌های بعدی فراهم است.

● در تألیف این مجموعه چقدر ردیابی آیین‌ها و رسوم خاص بچنود دیده می‌شود؟

از همان موقعی که صفحه اول این مجموعه را می‌نوشتم تصمیم به ادامه آن تا پنج، شش جلد گرفتم. سه جلد آن با همراهی انتشارات سوره مهر منتشر شده، جلد چهارم را مؤسسه دیگری روانه کتابفروشی‌ها کرده است و جلد پنجم نیز اردیبهشت‌ماه و همزمان با برپایی نمایشگاه کتاب تهران در اختیار علاقه‌مندان قرار می‌گیرد. با اینکه آبنبات‌ها در قالب مجموعه منتشر شده اما جلد نخست آن را طوری نوشته‌ام که حتی به تنهایی هم بتواند کتاب مستقلی باشد. راستش آن زمان به این فکر کردم که شاید داستان اول با استقبال مخاطبان یا ناشر روبه‌رو نشود، اما بعدها شرایط به گونه‌ای پیش رفت که دیدم امکان ادامه این کتاب در مجله‌های بعدی فراهم است.

● در تألیف این مجموعه چقدر ردیابی آیین‌ها و رسوم خاص بچنود دیده می‌شود؟



برش

مهرداد صدقی، مصداق بازار یک کودک دهه شصتی است که در امتداد این سه‌گانه رشد می‌کند و هر آنچه از یک کودک و نوجوان دهه شصتی به ذهن‌تان خطور می‌کند در وجود او نهفته است. به بهانه تجدید چاپ سه جلد نخست این مجموعه با طرح جلد‌های تازه، گپ‌وگفتی با مهرداد صدقی، نویسنده مجموعه رمان آبنبات‌ها داشتیم.

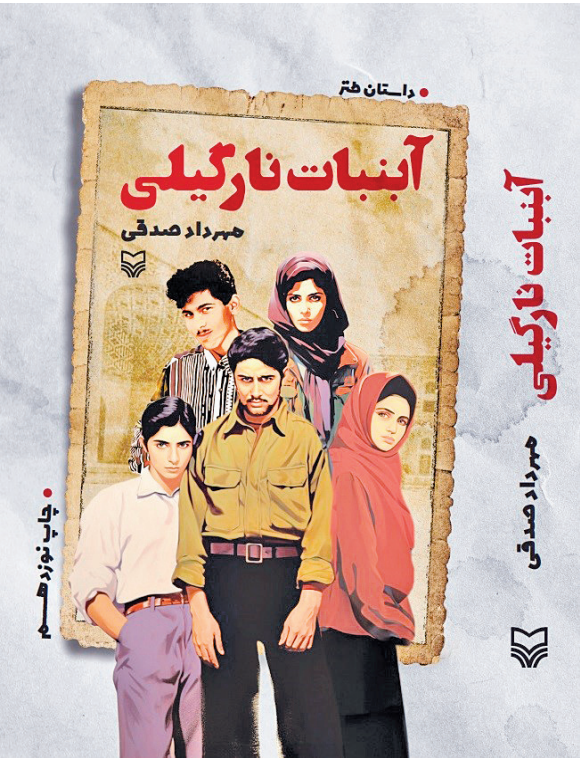
وقتی پای اقلیم خاصی به یک رمان باز می‌شود، از ظرفیت‌های فرهنگی آن نیز می‌توان بهره گرفت؛ کاری که من هم انجام داده و حتی از گوشش رایج در بچنود استفاده کرده‌ام، اما نه به شکلی که بتوان این مجموعه را داستانی بومی خواند چراکه ماجراهای این مجموعه را می‌شود در هر جغرافیای دیگری به تصویر کشید.

● این رمان را همان‌طور که در سایت‌های فروش آنلاین کتاب هم آمده برای نوجوانان نوشته‌اید؟

نه! برای بزرگسالان نوشته‌ام، اما در خصوص اینکه نوجوانان هم می‌توانند آن را بخوانند یا نه باید بگویم که این بستگی به میزان کتابخوان بودن آنان دارد. البته بازخورد‌های خوبی از مخاطبان نوجوان داشته‌ام. آبنبات‌ها را با رویکرد اخلاقی محور نوشته‌ام، منتهی با بیان طنز. در این مجموعه به برخی از معایب اخلاقی اشاره شده، اما طوری که مخاطب زده نشود. از همین بابت برای نوجوانان نیز می‌تواند اثری خواندنی باشد.

● خودتان این کتاب را به کدام دسته از مخاطبان و با چه سلیقه‌ای پیشنهاد می‌دهید؟

مطالعه این کتاب را به همه پیشنهاد می‌دهم. وقتی نوشتن آن را آغاز کردم دنبال این بودم که نوشته‌ام مثل یک ترابی عمل کرده و به بهبود حال مخاطب، حتی اگر شده در زمانی که فارغ از بحث ساختار ادبی و سؤالی که درباره گروه سنی مخاطبان آن پرسیدید برای من مهم بود. برای خانواده در آثارم زندگی زیادی قائل هستم چراکه درست خانواده در موقع بروز هر مشکلی می‌تواند حامی افراد باشد. مجموعه آبنبات‌ها مسیر گذر از سختی‌هاست، با آنکه در آن مشکلات بخشی‌روزی زندگی معمول آمده، اما از سویی نشان داده که ما هم می‌توانیم از موانع و سختی‌ها عبور کنیم. البته نه اینکه آنها را نادیده بگیریم، بلکه بتوانیم راه عبور از آنها را بیاموزیم.



سن او به مرور تغییر می‌کند. با این حال نگاه طنزآمیز او به شخصیت‌ها و وقایع پیرامونش تغییر چندانی نکرده و قهرمان اصلی این مجلد از سلسله کتاب‌های آبنبات‌ها همچنان از پشت همان عینکی به دنیا نگاه می‌کند که در جلد‌های قبلی این مجموعه شاهد بوده‌ایم.

هر دختری مجبور بودم با دقت نگاه کنم که آیا خودش است یا نه! یکی دو نفر شبیه او را دیدم. اما چون داشتند با پسرها حرف می‌زدند با خودم گفتم نه این نیست. یکی دو نفر را دیدم که گفتم خدا کند این باشد؛ ولی آنها هم نبودند.» دغدغه‌های ذهنی شخصیت مرکزی داستان، محسن با بالا رفتن



شنبه ۲۵ فروردین ۱۴۰۳ شماره ۸۴۳۶

irannewspaper.ir



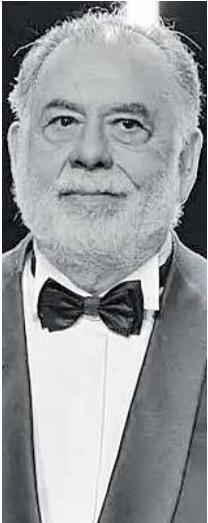
حرکت خواکین فینیکس برای حمایت از غزه

حراج «سینما برای غزه» در حالی به پایان می‌رسد که با دریافت چندین کمک جدید از سوی افراد مشهور همچنان خیرساز است. امضای پوستر «جوکر» از سوی خواکین فینیکس یکی از مهم‌ترین حمایت‌ها از این اقدام نمادین است. این بازیگر که در رأس فهرست خلاقان یهودی جای داشت که به حمایت از سخنرانی جانatan گلبرز در حمایت از غزه در مراسم اسکار نامه‌سرگشاده‌ای را امضا کرد، پوستر از فیلم «تو هرگز واقعا اینجا نبودی» را در کنار کارگردان لین رمزی نیز برای این اقدام امضا کرد. / مهر



رونمایی از فیلم جدید کاپولا در کن

«مکالوپولیس» فیلم پرستاره ساخته «فرانسیس فور» کاپولا، در بخش مسابقه کن به نمایش گذاشته می‌شود. این پروژه سینمایی که جشنواره‌های مهم سینمایی در رقابت برای نمایش آن بودند سرانجام به جشنواره کن رسید و سازنده سه‌گانه «بدرخوانده» فیلم جدید خود را در بخش مسابقه کن رونمایی خواهد کرد. «مکالوپولیس» داستان یک کلان شهر را پس از ویرانی تصادفی آن دنبال می‌کند، با دو دیدگاه رقیب: یکی از یک معمار ایده‌آلیست (آدام دریاور)، دیگری از طرف شهردار عملگرا (جانکارلو اسپوزیتو). / ایسنا



مجید مجیدی در مقام تهیه‌کننده تئاتر

نمایش «روال عادی» به نویسندگی ژان کلود کمریرو ترجمه اصغر نوری به کارگردانی کیارش رُست از روز پنج‌شنبه ۳۰ فروردین ساعت ۱۸ در سالن چهارسوی مجموعه تئاتر شهر روی صحنه می‌رود. مجید مجیدی کارگردان سرشناس و مطرح سینمای ایران نیز تهیه‌کننده این نمایش است. در این نمایش طاه‌ا محمدی، محمدرضا حیدری، ابودر موسوی بیدلی، شیما خوش‌اقبال، مهدی موسوی، عطیه شبانی و ثنا میرزایی به ایفای نقش می‌پردازند. «روال عادی» روایتی از ملاقات یک کمیسر دولتی با خبرنگری مظنون به خیانت است. / مهر



فرهنگ



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی:

نمی‌توانیم یک گوشه بنشینیم و آرزوهای خود را بیان کنیم

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در گفت‌وگو با مجله تصویری قاف به حمایت مادی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از همه سلائیق اشاره و عملکرد این وزارتخانه را به تفصیل تشریح کرده است. در بخشی از صحبت‌های محمدهدی اسماعیلی از او درباره فرقی‌شاه پیش از ورود به وزارتخانه ارشاد سؤال شده و در پاسخ گفته‌اند: قضاوت‌ها متفاوت است. اندیشه‌ای که امروز در انقلاب اسلامی جلو آمده و ما در این نقطه ایستاده‌ایم را می‌توان یک نگاه کلان دانست. من چون نگاه تاریخی دارم و مسائل را کلان می‌بینم، خیلی خوشبین و امیدوار به مسیری هستم که طی شده و بسیار امیدوار به مسیری که پیش‌روست ولی اگر خیلی ریاضی و جزئی و جز:نگر باشیم اشکالاتی که وجود دارد برجسته می‌شود و جوی او امیدواری را می‌گیرد... طی این مدت تفریبه‌ای در وزارت ارشاد ندیدیم اما بدون تردید در دوران پاس‌رسانه هستیم... ما در یک دوره خاصی هستیم که با هیچ یک از ادوار گذشته خود قابل مقایسه نیست و قابل تطبیق هم نیست. در این روزگار مطلقاً باید نگاه خود را نسبت به جهان پیرامونی، چه در داخل و چه در ساخت جهانی، تغییرات جدی دهیم. در گام نخست باید وضعیت موجود را بشناسیم، وضعیت موجود پاس‌رسانه را بشناسیم. من به‌عنوان وزیر فرهنگ پشتیبان این فضای فرهنگی و رسانه‌ای هستم. بالاتر از من دولت نیز‌این نگاه را دارد. رهبری انقلاب نیز همین نگاه را دارند. فضای ما بسیار تغییر کرده است. او در بخشی از صحبت‌های خود درباره عزم و اراده این وزارتخانه برای افزایش کیفیت در تولید آثار فرهنگی و هنری بیان داشته:تمام اهتمام ما همین است. ما باید به جریان تولید فرهنگی دامن بزنیم. در یک جریان تولید است که امکان رشد فراهم می‌شود و امکان اندازه‌گیری قد افراد است. نمی‌توانیم یک گوشه بنشینیم و فقط آرزوهای خود را بیان کنیم...

معارفه مدیر جدید مؤسسه «ایران»

محمدهدی اسماعیلی همچنین در آیین تکریم و معارفه مدیران جدید و پیشین مؤسسه «ایران» که روز گذشته برگزار شد، اظهار داشت: روزنامه ایران روزنامه دولت است. ما ۳۰۰ روزنامه کشور داریم که یکی از آنها متعلق به دولت است آن هم در شرایطی که شاهد جنگ رسانه‌ای پیچیده‌ای هستیم و این موضوع، کار بیش از حد و شبانه‌روزی می‌طلبد. وی با بیان اینکه روزی‌طلب با روحیه پرکار خود در کنار کشور داریم که در حوزه انتشارات، آثار مکتوب و تولیدات سینمایی هم آثار کم‌نظیری را به‌ویژه درباره چهره منافقین رقم زده، گفت: اگر احسان صالحی نبود ما هیچ جایگزینی برای روزی‌طلب متصور نبودیم تا بتوانیم سطح کیفی روزنامه را بالا نگه داریم و امیدواریم افق گشایی‌های جدیدی را شاهد باشیم. احسان صالحی در اخبار داخلی خبرگزاری جمهوری اسلامی و فرهنگ مطبوعاتی «ایران» بود و سوابقی از جمله دبیر شورای اطلاع‌رسانی، عضویت در هیأت مدیره مؤسسه مطبوعاتی قدس، معاونت اخبار داخلی خبرگزاری جمهوری اسلامی و سردبیری پایگاه خبری رجا‌نیزور را نیز در کارنامه فعالیت‌های رسانه‌ای خود دارد. از زمان آغاز به کار دولت سیزدهم در سال ۱۴۰۰ تاکنون محمدحسن روزی‌طلب مدیرمسئولی روزنامه ایران را برعهده داشت.

سینمای جهان



بازگشت «مدیر شب»

سریال «مدیر شب» با ساخته‌شدن ۲ فصل جدید با بازی دوباره تام هیدلستون در نقش جانatan سربال پرتقدار که از شخصیت‌های رمان پرفروش جان لوگاره با همین نام الهام گرفته، اواخر امسال آغاز شود. قسمت‌های جدید «مدیر شب» با جانatan پان هشت سال پس از پایان انفجاری فصل اول شروع می‌شود. در فصل نخست هیو لوری، الیزابت دیبکی و اولیویا کولمن دیگر بازیگران اصلی بودند که روشن نیست در فصل دوم هم حاضر هستند یا خیر. / مهر

کوین کاستنر با «افق» در راه جشنواره کن

اولین قسمت از فیلم حماسی وسترن با بازی و کارگردانی کوین کاستنر با عنوان «افق، حماسه امریکایی» قرار است خارج از رقابت در جشنواره فیلم کن نمایش داده شود. کوین کاستنر کارگردانی این پروژه چهار قسمتی را برعهده دارد که در آن با «سینا میلر»، «سم ورتینگتون» و «جنا مالون» ایفای نقش کرده است. این فیلم وسترن نقش قسمت در سینماها اکران خواهد شد که قسمت اول آن در ۲۸ ژوئن و قسمت دوم در ۱۶ اگوست اکران می‌شود. / ایسنا



درگذشت او. جی. سیمپسون

او. جی. سیمپسون، اسطوره فوتبال آمریکایی که با بازیگر هم بود و متهم به قتل همسر سابق و دستش شده بود، به دلیل ابتلا به سرطان، دهم آوریل درگذشت. او زمان مرگ هفتاد و شش ساله بود. سیمپسون از اتهام مرگ نیکول براون سیمپسون و رونالد گولدمن تبرئه شده بود. او در دورانی که به طور حرفه‌ای فوتبال آمریکایی بازی می‌کرد، چندین رکورد را هم به جا گذاشت. سیمپسون در دورانی که در تیم USC بازی می‌کرد، بازیگری را هم شروع کرد و در سریال «مرکز پزشکی» مقابل دوربین رفت، سپس در فیلم‌هایی مانند «خشن‌ها» ساخته ترنس یانگ، «گذرگاه کاسلندرا»، «آسمان خراش جهنمی» بازی کرد. او در مینی سریال «ریشه‌ها» هم ایفای نقش کرد. فیلم‌ها و سریال‌های متنوعی درباره ماجرای دادگاه او، جی سیمپسون ساخته شده است مانند مستند برنده اسکار «اوچی: ساخت آمریکا» (۲۰۱۶) یا «مردم علیه او. جی: داستان جنایت آمریکایی» با بازی کوین کودینگ جونیور. / دنیای تصویر

درباره نسخه جدید سری فیلم‌های پرفروش «توطئه‌آمیز»

گزارش

وصال روحانی خبرنگار

«توطئه‌آمیز: در قرمز» (یا «سرشار از دسیسه: در قرمز») یک فیلم جدید از ژانر «هارور» (وحشت) است و در عین اینکه دنباله‌ای مستقیم بر «توطئه‌آمیز: فصل دوم» محصول سال ۲۰۱۳ به حساب می‌آید، به واقع پنجمین فیلم از این فرنچایز پرفروش تلقی می‌شود و به این سری فیلم‌ها که براصول ماوراءالطبیعه اتکا دارد و عنصر ترس را با ترسیم ناشناخت‌ها و اوهام مختلف به ذهن‌ها متبادر می‌کند، استمرار می‌بخشد و پایه و وسیله‌ای برای تولید قسمت‌های بعدی این سری فیلم‌ها محسوب می‌گردد. جیمز وان کارگردان قسمت قبلی و تعدادی از سه فیلم اولیه

«Insidious» این بار فقط در مشارکت دارد و جیسون بلوم معروف ترین تولید کننده آثار ترسناک ۲۵ سال اخیر سینما نیز از طریق کمپانی‌اش حمایت مالی لازم از این پروژه را صورت داده است. اکثرهنرپیشه‌های این سری آثار و بخصوص بازیگران نسخه چهارم در فیلم پنجم نیزحاضرند و تای سیمپکینز و رز بیرن از آن قبیل‌اند و چند تازه‌وارد نیز با حضور در این فیلم به این فرانچایز راه یافته‌اند که هیام عباس یکی از هنرپیشه‌های اصلی سریال تلویزیونی موفق «جانشرینی» یکی از آنهاست و سینکлер دانیل تازه‌واردی دیگر.

از حالا به سوی قسمت بعدی

پس از عرضه «توطئه‌آمیز: کلید آخر» در سال ۲۰۱۸، کمپانی بلوم هاوس پیوسته در اندیشه ساخت قسمت‌های بعدی این فرانچایز و طراحی چگونگی انجام این کار بود و حتی این احتمال و پیشنهاد مطرح

شده بود که قسمت بعدی یک جمع‌بندی از کل اتفاقات فیلم‌های قبلی و به واقع یک بازگویی از تمامی رویدادها باشد. از سال ۲۰۲۰ این مسأله قطعی شد که قسمت پنجم هر مضمون و حالتی داشته باشد، کارگردانی را پاتریک ویلسون انجام خواهد داد و مبنای کار او سناریویی نوشته از اسکات تیمز و لی وانیل خواهد بود و همین‌طور هم شد، در نهایت «توطئه‌آمیز: در قرمز» از اواخر سال پیش در امریکای شمالی، اروپای غربی و آسیای شرقی به نمایش درآمد و سپس در سایر نقاط دنیا نیز اکران شد. این فیلم با بودجه اندک تولیدش ۱۶ میلیون دلار) فروشی ۱۲۸ میلیون دلاری در گیشه‌های جهانی داشته و در نتیجه به یک سودرسانی قابل توجه رسیده و این بدان معناست که سازندگان این سری آثار از همین حالا مشغول تدارک ساخت قسمت ششم از این فرانچایز موفق شده‌اند و بزودی وصف و حال آن فیلم نیز رو خواهد شد .



این فیلم با بودجه

اندک تولیدش

(۱۶ میلیون دلار)

فروشی ۱۲۸

میلیون دلاری در

گیشه‌های جهانی

داشته و در نتیجه

به یک سودرسانی

قابل توجه‌رسیده‌و

این بدان معناست

که سازندگان این

سری آثار از همین

حالا مشغول

تدارک ساخت

قسمت ششم‌از

این فرانچایز موفق

شده‌اند



کارگردانی سینا نوری نیز تنها برای یک تک اجرا در روز پنجشنبه ۳۰ فروردین ساعت ۱۷ در سالن شماره یک خانه نمایش از میزبان مخاطبان خواهد بود. «شازده کوچولو»، داستان جذاب و شناخته شده آنتوان دوست اکروپری این بار با رمانت‌روی و کارگردانی احمد تیموری از ۲۶ دی ۲۱۶ فروردین ساعت ۱۶:۳۰ در فرهنگسرای ابن سینا اجرا می‌شود. «پینوکیو» نوشته کارلو کلودی، داستان پسری چوبی که آرزو دارد به یک انسان واقعی تبدیل شود، این بار سوزه نمایشی رای داوود زارع شده است. این اثر در روزهای هفتم، سیزدهم و

نام نازجی که در یک پیشامد دهم کنده شده و در تلاش است تا دم خود را بازگرداند، میزبان بچه‌هاست.

نمایش‌های کودکانه در تالارهای نمایشی فرهنگسراها

نمایش «خانم قدا کول نخور!» نوشته ماندانا عبقری با کارگردانی مشترک حسین خمسه و میثم میثاقی از ۱۳ اسفند تا ۱۳ اردیبهشت ساعت ۱۷:۳۰ در مجموعه فرهنگی شهید چمران اجرا می‌شود. «پادرا و گندها» نوشته علیرضا مدقان است که ماندانا عبقری این بار در مقام کارگردان آن را از ۲۲ فروردین تا ۲۸ اردیبهشت، ساعت ۱۹ در فرهنگسرای ابن سینا روی صحنه می‌برد. «بهره‌ناقلا» به نویسندگی و کارگردانی معید علم‌بیگی از ۲۷ فروردین تا ۱۳ اردیبهشت در خانه موزه استاد انتظامی، ساعت ۱۹ اجرا می‌شود و اما «اکارخانه هیولا» به نویسندگی و کارگردانی امین گلستانه دیگر اثری است که کودکان و نوجوانان می‌توانند از ۲۲ فروردین تا ۲۰ اردیبهشت در سالن بلک باکس شماره ۲ ایران مال در ساعت ۱۹ به‌تماشای آن بنشینند.

بهار پرشور تئاتر کودک و نوجوان در سالن‌های شهر

کادیمی پرندگان و میزبانی از مخاطبان بالای چهار سال

«کادیمی پرندگان» به نویسندگی و کارگردانی حسین مزینانی، نمایشی شاد و مفرح با همراهی موسیقی است که پیش از این نیز اجرا شده و این بار از بیست‌ودوم فروردین تا بیست‌ودوم اردیبهشت ساعت ۱۸:۱۵ در تالار هنر میزبان کودکان بالای چهار سال و نوجوانان است. «هوش پشه‌ای» به نویسندگی و کارگردانی سامان کریمی، نمایشی است که پیش از نوروز نیز در تالار هنر اجرا شد. این اثر به تأثیر فضای مجازی و تکنولوژی در زندگی کودکان و نوجوانان اشاره دارد. دور دوم اجرای این نمایش از ۱۵ تا ۲۷ فروردین ساعت ۱۹:۴۵ «استخوان ماهی جادویی» به نویسندگی منوچهر اکبرلو و کارگردانی احسان مجیدی دیگر نمایش این روزهاست که در ادامه روند اجرای خود از سال ۱۴۰۲ در سالن‌های متفاوت روی صحنه رفت و در نخستین روزهای بهار و پس از پایان تعطیلات نوروزی از پنجم تا سی‌ویکم

گروه فرهنگی / تئاتر فعالان عرصه تئاتر کودک و نوجوان از نخستین روزهای بهار در مسیر تولید آثار نمایشی ویژه این گروه سنی پا نداشتند و با آثار متنوع خود بهاری پرشور را برای تئاتر کودک و نوجوان در تالارها و فرهنگسراهای پایتخت رقم زدند.

به گزارش «ایران تئاتر»، نمایش‌های ویژه کودکان و نوجوانان ازجمله آثاری بودند که از همان نخستین روزهای سال جدید روی صحنه تالارهای نمایشی و فرهنگسراها میزبان تماشاگران شدند و مساعاتی پر از خاطره را در ذهن آنها ثبت کردند. در این میان تعدادی از این نمایش‌ها به روند اجرای خود از سال گذشته تا کنون ادامه داده و تعدادی دیگر از تولیدات جدید ویژه کودکان و نوجوانان به شمار می‌آیند که با موضوعات متنوع و در شیوه‌های اجرایی مختلف روی صحنه رفتند و یا به‌زودی روی صحنه خواهند رفت. در بخشی از این گزارش به تعدادی از نمایش‌های در حال اجرا در سالن‌های شهر اشاره شده است که در ادامه می‌خوانید:

جناب آقای مهندس مهدی خلردی
مدیر عامل محترم شرکت احداث، نگهداری و بهره‌برداری آزادراه قائم‌شهر – ساری
با نهایت تأسفد درگذشت پدر بزرگوارم ایشان را به جنابعالی و خاندان محترم تسلیت عرض می‌نمایم.

مهندسین مشاور پل رود – مهندسین مشاور پردیس روز

عزادت گل حلاوتی
بایادامد قدرت و معادش گل پای عشق بنابر برای مجالس ترحیم بنیان را از پنج ویرشانی برانیم.

موسسه خیر حضرت فاطمه زهرا
شماره ثبت ۸۲۹۸ تأسیس ۱۳۹۸
دفتر مرکزی میدان نیلوران : ۲-۲۲۸۳۳۷۱۲
سفارش تاج گل ۰۲۰-۲۳۸۳۳۷۱۲ همراه ۰۲۳۰۰۹۱۲
صفحه ما در اینستاگرام: @fatemehzahrar

www.Fatemehzahrar.org



نوبهار است در آن گوش که خوشدل باشی
که بسی گل بدمد باز و تو در گل باشی

حافظ



- **تلفن:** ۸۸۷۶۱۷۲۰؛ نمابر: ۸۸۷۶۱۲۵۴؛ ارتباط مردمی: ۸۸۷۶۹۰۷۵
- **پيامک:** ۳۰۰۴۵۱۲۱۳؛ روابط عمومی: **نشانی:** تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
- **صندوق پستی:** ۱۵۸۷۵۰۵۳۸۸؛ **مور مشترکین:** ۸۸۷۴۸۸۰۰
- **چاپ:** چاپخانه‌های همشهری، شرکت چاپ جام‌جم
- **سازمان آگهی‌های روزنامه ایران:** دارنده گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ از شرکت NISCERT
- **پذیرش سازمان آگهی‌ها:** ۱۸۷۷ (۰۲۱)
- **انتشارات مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران:** ۸۸۵۴۸۸۹۲۰۵

- **لیدا فخری** (اندیشه) «محمدرضا عزیزی (گزارش)
- **زهرا کشوری** (زیست بوم) «فرناز قلعه‌دار (حوادث)
- **مهدی کلهرنژاد** (اجرای)
- **صفحه‌آرایی** «ایران»
- **ویراستاری** «ایران»
- **ایوالفصل** نسایی (عکس)

- **صاحب امتیاز:** خبرگزاری جمهوری اسلامی
- **سردبیر:** حسام الدین برومند
- **معاون فنی:** محمدملاعلی اکبری
- **دبیران:** مصطفی عیوضی (سیاسی)
- **مهدی مهرپور** (اقتصادی)
- **زرین رستمی** وند (اجتماعی)
- **بنفشه غلامی** (جهان)

ایران

پیامبر خدا (ص):



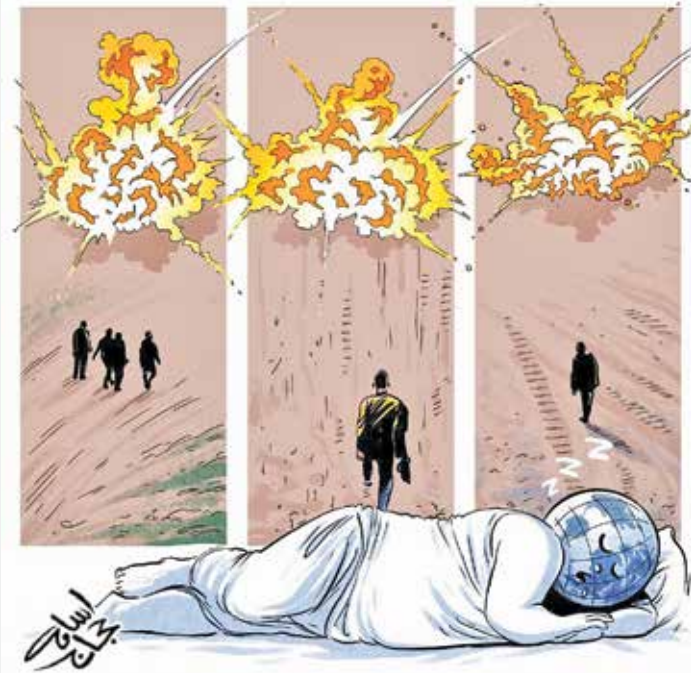
دل کنند از دنیا، جان و تن را آسوده می‌کند.

الخصال: ص ۷۳؛ ۱۱۴؛ حکمت‌نامه پیامبر اعظم (ص)، جلد ۸، صفحه: ۱۶۴

سخن‌روز

نگاره

سکوت مستکبران در برابر غزه



فضای مجازی

باقی بودن آوبنی در ملکوت جبهه‌ها

وحید یامین‌پور در صفحه اینستاگرامش به هفته هنر انقلاب و شهید مرتضی آوینی اشاره داشته و در این باره نوشته است: «اهمیت آوینی در آنس دایمی او با حقیقت و باطن و امکان نهفته در چیزها بود. تفاوتش با دیگران در باقی‌ماندنش در زمان باقی ملکوت دفاع مقدس بود. تن او از جبهه‌ها برگشت ولی جاننش مقیم همان جا شد. باقی بودن آوینی در ملکوت جبهه‌ها، امکان مکاشفه حقایق را به او داد و آنچه او نوشت و گفت روایت آن فتوحات بود... پندار ما این است که ما مانده‌ایم و شهید رفته‌اند، اما حقیقت آن است که زمان ما را با خود برده است و شهدا مانده‌اند.»

تو مرا جان و جهانی چه کنم جان و جهان را

علیرضا قربانی خواننده نام‌آشنای موسیقی ایران از همکاری‌اش با فیلم «مست عشق» خبر داد و با انتشار پستی در صفحه اینستاگرامش آورده: «تو مرا جان و جهانی چه کنم جان و جهان را!»

قربانی خواننده قطعه اختصاصی فیلم سینمایی «مست عشق» به کارگردانی حسن فتحی، است. این اثر به آهنگسازی حسام ناصری بوده و از چهارشنبه ۲۹ فروردین در سینماهای سراسر کشور اکران می‌شود. پیش‌تر خوانندگی این اثر به همایون شجریان پیشنهاد شده بود. بوراک توزکوپاران، شهاب حسینی، پارسا پیروزفر، ابراهیم چلیکول، هانده ارچل، سلما ارچل، بنسو سوزال، بوران کوزوم و حسام منظور سایر بازیگران «مست عشق» هستند.

دعوت آقای مجری به تماشای یک فیلم

ایرج طهماسب دنبال‌کنندگان صفحه اینستاگرامش را به تماشای یک فیلم دعوت کرده است. او که از برنامه‌سازان حوزه کودک و نوجوان است تماشای فیلم «نوروز» را پیشنهاد داده است. «نوروز» جدیدترین ساخته سهیل موقد در مقام کارگردان است که سابقه ساخت آثار کودک و نوجوان را در کارنامه دارد. علی نصیریان، شبنم مقدسی، مهدی هاشمی، افشین هاشمی، مهتاب ثروتی، سیاوش چراغی‌پور، علی آراء، طاهای شادی‌فر، سحر حسینی و علی بوراک سیلان بازیگران این فیلم هستند.

«قلعه رستم» و زیبایی‌های آن

میدیا فرج‌نژاد آهنگساز در ادامه پروژه «تارو تاریخ» سفری به سیستان داشته و در این زمینه با انتشار پستی نوشته است: «در سیستان، بعد از اینکه از شهرسوخته عبور می‌کنید، چند صد متر دورتر از جاده اصلی، با یکی از شگفت‌انگیزترین محوطه‌های تاریخی ایران روبه‌رو می‌شوید! به جرأت می‌توانم بگویم در هیچ‌کدام از سفرها و در هیچ‌کجای این سرزمین چنین چیزی را ندیدم!

تقریباً در هر صد متر شاهد بنایی تاریخی خواهید بود. انگار این منطقه به شما اجازه می‌دهد تا خودتان را در دل تاریخ تصور کنید و در مرکز این زیبایی، «قلعه رستم» واقع شده؛ بزرگترین قلعه دوره صفویه! که البته دیرینگی آن دقیقاً مشخص نیست. این منطقه و عظمت آن جنبه افسانه‌ای داشته و انتساب آن به نام‌آورترین شخصیت سیستان یعنی رستم در شاهنامه است.

در کل پانزده تپه باستانی در این ناحیه وجود دارد که به دلیل نبودن بودجه کافی، مرمت در آن به‌کندی انجام می‌شود و به دلیل حفاری‌های غیرمجاز بناهای این منطقه سیر فرسایشی را طی می‌کنند.

خوب می‌دانم که مسئولین میراث فرهنگی سیستان با حداقل‌ها و با کمترین میزان بودجه در حال تلاش هستند تا آثار تاریخی استان را حفظ کنند. اما این به‌تنهایی کافی نیست و همت بسیار و بودجه قابل توجهی نیاز است که بتوان به این منطقه فوق‌العاده کمک کرد. پیشنهاد می‌کنم اگر قصد سفر به سیستان را دارید، حتماً و حتماً از این منطقه بازدید کنید.»

نقل قول

نتوانستیم اثری در خور مسأله فلسطین خلق کنیم

هنرمند باید بتواند فاصله و خلایی را که میان خود و کنشگران مردمی جامعه وجود دارد، پر کند و خود را به مردم برساند. بخش مهمی از هنرمندان در درک مسائل و فهم بدیهیات عقب‌تر از مردم هستند. هنرمند باید این پدیده‌ها را درست بشناسد و در زمان درست بتواند اثری که مناسب است، خلق کند. مهم‌تر از موضع‌گیری هنرمند نسبت به مسائل، خلق اثر در زمان مناسب است. آن چیزی که در شرایط موجود جای تأسف دارد نبود و خلا‌آثار است و این مسئولیت پای هنرمند است. هنرمند باید حرف‌های خود را با زبان هنری در رشته خود بزند تا صحبت کند. جای تأسف دارد که چرا بعد از این همه سال که فلسطین مسأله اول جهان است نتوانستیم برای خود ایجاد دغدغه کنیم و اثری در خور خلق کنیم.

بخشی از صحبت‌های منتشر شده این کارگردان و نویسنده در فارس

بادداشت

نگاهی کوتاه به سریال «الحشاشین»

هدف چیز دیگری است

مسعود ظاهری

فیلمساز، پژوهشگر و نویسنده

در ماه رمضان سریالی در کشورهای عربی عرضه شد که گذشته از وسعت حوزه تأثیر علیه تفکری ساخته شد که امروز در کشورهای عربی تقابیل بی‌آن در حال تبدیل شدن به یک ایدئولوژی مذهبی و نژادی است.

اول اینکه سریال به لحاظ پرداخت سینمایی بی‌اثر ضعیف و دارای اشکالات بزرگ فنی است؛ دکورها به طرز اعجاب‌آوری از لحاظ تاریخی غلط هستند، دکوراز ضعیف، بازی‌ها همان‌کل درشت عربی و... بنابراین سطح کلی اثر با توجه به بودجه‌ای که در اختیار داشته در مرحله تقلید ابتدایی از تولیدات غربی و پیش از تولید باقی مانده است.

اما مسأله اصلی این است که هدف از ساختن این مجموعه چیست؟ پیش از پاسخ به این سؤال باید اشاره شود که سال‌ها قبل نیز یک سریال با نام «عمر خیام» با همین شکل و تقریباً با همین هدف ساخته شده بود که از قضا از تلویزیون ایران نیز پخش شد؛ نکته مهم اما، شباهت خوانش هر دو مجموعه از تاریخ و نیز برخی تلقی‌های اعتقادی است و این همان هدف نهایی هر دو پروژه است. خوانشی که جهان سنی از تاریخ اسلام دارد از خوانش شیعی در بسیاری از برهه‌های تاریخی است متفاوت است، سطح اختلاف این خوانش‌ها گاه به‌حدی است که گویی در دو پارادایم مختلف شکل می‌گیرند. لذا این دو نوع خوانش در بسیاری جاها در مقابل کل و اساس هم قرار می‌گیرند نه علیه یک فرقه خاص همدیگر و هزارچندگاهی در قالب این نوع سریال‌ها سدر می‌آورد.

از آنجا که تشیع امامی هم دارای پایگاه اجتماعی قوی در کشورهای عربی است و هم به لحاظ سیاسی بنیه قوی دارد، روایت سنی سعی می‌کند خود را چندان در مواجهه با آن قرار ندهد، تشیع زیدی هم هر چند اساساً دیدگاه‌های بنیادینی چه در روایت تاریخی و چه در کلام یا فقه ندارد، در حال حاضر اما به واسطه قدرت سیاسی و نظامی که در یمن دارد، حمایتگر مالی و ایدئولوژیک چنین سریال‌هایی حاضر نیست فعلاً خود را با آنها درآندازد، به خصوص با پیمانی که اخیراً در خاورمیانه میان دو طرف بزرگ ماجرا در ترک مخاصمه بسته شده در این عدم تقابل رسانه‌ای نیز بی‌تأثیر نیست.

می‌ماند فرقه مهم دیگر یعنی اسماعیلی که چند ویژگی دارد: اولاً دارای قوه قاهره سیاسی در هیچ کشوری نیست، ثانیاً تاریخی دارند که برخلاف مشی امروزان که بیشتر آکادمیک، عالمانه و تقریباً غیرسیاسی است اما در برهه‌های مختلف تاریخی به‌خصوص دوره حسن صباح یک فعالیت کاملاً عمل‌گرا و پراگماتیستی داشتند که در مواردی به نوعی رادیکالیسم کشیده می‌شد که می‌تواند مورد انتقاد انواع دیدگاه‌های مدرن امروزی باشد، بنابراین هدف خوبی برای این‌گونه حمله رسانه‌ای است. بنابراین هجوم به آنها از همین‌جا شروع می‌شود، اما فقط به آنها اکتفا نمی‌شود و اساساً پای کل تشیع به میان کشیده می‌شود. این حمله از اتهام به تلقی‌های متفاوت تاریخی به شیعه صرف‌نظر از اینکه کدام فرقه باشد تا اتهاماتی نظیر ایجاد انحرافات گسترده در دین اعم از کلان‌پاوها (اصول) و باورهای خرد (فروع) که در این سریال به آنها اشاره می‌شود، تداوم می‌یابد. شاید

عکس نوشت



دهمین جشنواره لاله‌های کرج با نمایش بزرگترین فرش گل خاومیهانه به مساحت ۲۳۰۰ متر مربع و ۳۰۰ هزار پیاز گل لاله در بیش از ۲۰ نوع و رنگ متفاوت در کنار انواع گل و گیاه فصلی مثل بنفشه و ترنکس در باغ گل‌های بوستان شهید چمران کرج در حال برگزاری است.

عکس: ایرنا

میراث

دیدار میراث مشترک ناملموس



رضا دبیری‌نژاد
موزه دار

نوروز فرصت به یادآوردن کشورها و ملی است که دارای فرهنگ مشترک با ایران هستند، در واقع مللی که در حیطه نوروز قرار دارند. نوروز فرصت مواجهه با این هموندان فرهنگی و تاریخی است که هرکدام در خود یادگارهایی دارند و از این رو در هر کدام از این کشورها و ملل جدا شده از هم می‌توان اشتراکاتی را یافت.

اگر مواجهه با سمرقند و بخارا مواجهه با میراث مادی است و می‌توان مجموعه‌ای از بناهای تاریخی نامدار و پرمطمراق را مشاهده کرد اما مواجهه با تاجیکستان مواجهه با میراث غیرملموس است از این رو می‌توان گفت بیش از شباهت تاریخی، شباهت فرهنگی خود را نشان می‌دهد. بیشترین جلوه هم در میراث زبانی است. هم‌زبانی با خود آشنایی دارد و این‌گونه است که بیشترین نزدیکی در کشورهای میراث مشترک را می‌توان در تاجیکستان مشاهده کرد. جایی که هم‌جوار نیست اما قربایت را می‌توان در میان مردمان مشاهده کرد و مردمان در دو سو به سوی هم کشش دارند. همین هم‌زبانی سبب می‌شود مفاخر ادبی و فرهنگی تاریخی برمرز مشترک قرار بگیرند از رودکی که آدم الشعرا خوانده می‌شود و پدر شعر فارسی دانسته می‌شود و موطن و مقبره او در پنج رود و جدای از ایران است تا حافظ و سعیدی و فردوسی که همه فارسی‌زبانان آن را از آن خود می‌دانند.

میراث شفاهی با میراث ناملموس میراثی زنده و جاری است و از این رو وقتی صحبت از میراث مشترک ناملموس می‌کنیم صحبت از شباهت فرهنگی اکنونی است از این رو مواجهه و دیدار با تاجیکستان دیدار با دیگری غریبه نیست بلکه مواجهه با شباهت‌های فرهنگی است که همین شباهت‌های فرهنگی تاریخی می‌تواند پرسش‌هایی را پیش روی ما قرار دهد. اینکه با همه شباهت‌ها چرا دو ملت، دو نگاه متفاوت به فرهنگ و بهره‌گیری از میراث فرهنگی دارند؟ اینکه چرا میراث زبانی به یک موضوع و اولویت فرهنگی در تاجیکستان تبدیل شده اما به دلیل جاری و روزمره شدن میراث زبانی از توجه به آن در برنامه‌ریزی فرهنگی در ایران غافل شده‌ایم؟ از دیگر سو در حوزه میراث ناملموس می‌توان نوروز را مورد توجه قرار داد. اینکه تاجیکستان بر آن است تا نوروز را دوباره بیابد و حتی پس از یک دوره فترت آن را احیا کند و نوروز را به عنوان یک نماد هویت ملی مورد توجه قرار دهد تا هم پیوندی میان مردمان ایجاد کند و هم مسبب شور و شادی اجتماعی شود.

برای رسیدن به این جشن ملی همراه با شور و شادی اجتماعی نوعی همبستگی ملی وجود دارد. اگر چه بسیاری از آیین‌های نوروزی در این کشور از بین رفته است اما برآن هستند تا آن را به شکلی امروزی دریاوند. این گونه است که میراث فرهنگی و بویژه میراث ناملموس خود را در برنامه‌ریزی فرهنگی و زیست معاصر نشان می‌دهد. این همان سیاستی است که سیاستگذاران فرهنگی در تاجیکستان در مواجهه با تاریخ نیز آن را در پیش گرفته‌اند. آنها به دنبال نشان دادن یک دوره پرشکوهِ تاریخی برای ملت خود هستند و دوره سامانیان را به عنوان نماد تاریخی خود برگزیده‌اند و سعی دارند با نمادسازی در ارکان مختلف، آن را در زیست معاصر جای دهند. این گونه است که با قدم زدن در شهر یا شنیدن روایت‌های تاریخی می‌توان یک دوره باشکوه تاریخ ملی و مفاخر آن دوره را به یاد آورد تا مردمان کشورشان احساس کنند یک پی محکم تاریخی برای ایجاد یک خانه نبو دارند.

میراث فرهنگی یک زیربنا برای ساخت تاریخ و فرهنگ معاصر است که می‌تواند به مردمان کشور احساس وجد و غرور دهد. در نظر دانشم میراث مشترک تاریخی و فرهنگی ما با کشورهای همچون تاجیکستان با میراث زبانی مشترک و میراث‌های مشترک ناملموس چون نوروز یک بستری برای جذب و تبادل و زیربنایی برای پیوند دوباره در مواجهه و دیدارهای امروزی باشد اگر از نگاه یک فرصت مشترک به آن بنگریم و بهره بگیریم.

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث