

ایران

امام رضا (ع) فرمود:

پنهان کننده کار نیک، پاداشش برابر هفتاد حسنه است و آشکارکننده کار بد سرافکننده است و پنهان کننده کار بد آمرزیده است.

الکافی، ج ۲، ص ۴۲۸

نگاره

فلسطین آزاد



نگاره

فضای مجازی

ردگذشت کاریکاتوریست افسانه‌ای برزیل

مسعود شجاعی طباطبایی با انتشار تصاویری از زیرالدو و چهره افسانه‌ای هنر کارتون و کاریکاتور برزیل از مرگ این هنرمند در ۹۱ سالگی خبر داده و نوشته است: «زیرالدو فارغ التحصیل رشته حقوق، کاریکاتوریست، نویسنده، نقاش، نمایشنامه‌نویس و وقایع نگار است که کتاب‌های او (غالباً برای کودکان) در بسیاری از کشورهای دنیا به چاپ رسیده است. سال گذشته در نمایشگاه امریکای لاتین در موزه هنرهای معاصر تهران با کمک ادرا آهوریم او را به عنوان نماینده تاریخ و هنر کاریکاتور برزیل با ارائه آخرین آثارش معرفی کردیم، به نظر ام واقعا تاریخ مجسم این هنر در قاره امریکای لاتین و کشورش به شمار می رود. در مورد او سخن فروان است که امیدوارم با چاپ کتاب امریکای لاتین در ایران بتوانیم حق مطلب را دربراره او ادا کنیم.»

از روز گذشته غالب هنرمندان به‌خصوص کاریکاتوریست‌های برزیلی تلاش دارند که دین خود را در شبکه‌های اجتماعی به او ادا کنند. رئیس جمهور این کشور آقای لولا در این باره گفت: «زیرالدو یکی از بزرگترین نمایندگان فرهنگ، مطبوعات و ادبیات کودکان در کشور برزیل محسوب می شود.»

راه آزادی از فلسطین می گذرد

سعید مستغنی تصویری از یک زن انگلیسی در تظاهرات حمایت از فلسطین در لندن را که تابلویی با نوشته «فلسطین آزاد» در دست دارد، به اشتراک گذاشته و نوشته است: «امروز منافع همه سرمایه‌داران و استعمارگران و استثمارگران و تروریست‌ها و دیکتاتورها و مرتجعین ... در موجودیت اسرائیل تلبور یافته، همه فسادها، ناپسامانی‌ها، تبعیض‌ها و بی عدالتی‌ها و سرکوب‌ها و کشتارها و قفر و عقب‌ماندگی‌ها و ... همه به گونه‌ای ریشه در همین شجره خبیثه دارد... تمامی مدعیان حقوق ضد بشر و کمیته‌های دروغین حقیقت‌یابی و عروسک‌های خیمه شب‌بازی نوبل و عقو بین‌الملل و... تمامی برای ماله‌کنسی و نجات این فسحرج خبیثه تشکیل و حمایت می شوند. پس واقعا و حقیقتا همه آزادی عقیده و بیان و انسانیت، امروز از راه آزادی فلسطین می گذرد، یعنی همان‌طور که این بانوی انگلیسی نوشته: آزاد باد فلسطین.»

حضور خواننده کره‌ای در پذیرایی افطار

از تصاویر وایرال شده شبکه‌های اجتماعی در روزهای اخیر، پذیرایی کیم داوود خواننده تازه مسلمان شده کی‌پاپ در مراسم افطاری است. این خواننده کره‌ای که به دعوت برنامه «محل» به ایران آمده بود، در مراسم ساده میدان فلسطین حضور یافته و از روزه‌داران پذیرایی می کند .

اکران مردمی «نوروز» با شبینم مقدمی

شبینم مقدمی از حضور در اکران مردمی فیلم «نوروز» خبر داده است. طبق اطلاعاتی که این بازیگر منتشر کرده، او دوشنبه ۲۰ فروردین ماه ساعت ۲۰ در اکران مردمی این فیلم در صبا مال به همراه علی پوراک، مهتاب ثروتی و رایان سرلک حضور می‌یابد. «نوروز» به کارگردانی سهیل موفق از فیلم‌های اکران نوروز است و از حضور علی نصیریان بهره برده است.

نوید محمدزاده در «جنگل آسفالت»

نوید محمدزاده تصویری از سریال «جنگل آسفالت» را به اشتراک گذاشته و از انتشار قسمت سوم این سریال خبر داده است. «جنگل آسفالت» اولین تجربه سریال‌سازی پژمان تیمورتاش از حضور نوید محمدزاده، امیر جعفری، ریما رامین‌فر، آزاده صدی، فرشته حسینی و... بهره برده است.

«پوست شیر» در جشنواره مسکو

نوید محمودی از حضور سریال «پوست شیر» در یک جشنواره بین‌المللی خبر داده است. این سریال قرار است در چهل و ششمین جشنواره فیلم مسکو حضور یابد. جشنواره مسکو دومین جشنواره قدیمی جهان است و به‌عنوان یکی از جشنواره‌های رتبه الف جهان شناخته می‌شود. این رویداد ۱۹الی ۲۶ آوریل در مسکو برگزار خواهد شد. این جشنواره برای نخستین بار بخش غیررقابتی را برای معرفی و نمایش اپیزود اول سریال‌ها از سراسر جهان در نظر گرفته است که در همین راستا سریال «پوست شیر» به این رویداد جهانی دعوت شده است.

- صاحب امتیاز:** خبرگزاری جمهوری اسلامی
- مدیر مسئول:** محمدحسن روزی طلب
- سردبیر:** حسام‌الدین برومند
- معاون فنی:** محمدملاعلی اکبری
- دبیران:** مصطفی عیوضی (سیاسی) • مهدی مهرپور(اقتصادی)
- زرین رستمی وند(اجتماعی)

- بنفشه غلامی(جهان)
- لیدا فخری (اندیشه) • محمدرضا عزیزی(گزارش)
- زهرا کشوری(زیست‌بوم) • فرناز قلعه‌دار(حوادث)
- مهدی کلهرنژاد(اجرایی)
- صفحه‌آرایی «ایران»
- ویراستاری «ایران»
- ابوالفضل نسایی(عکس)

یادداشت

گونه‌شناسی موافقان و مخالفان حمله نظامی ایران به اسرائیل

اکنون که این یادداشت را می‌نویسم، ساعت‌ها از ترور شهدای قدس در خاک سرزمینمان یعنی کنسولگری ایران در کشور سوریه می‌گذرد و ایران هنوز پاسخی به این جنایت بی‌شرمانه نداده است. ممکن است همین لحظات یا پس از انتشار این مطلب، اتفاقات دیگری رقم بخورد؛ اما فعلاً هیچ اتفاقی نیفتاده است. در این مدت، من هم مثل سایرین، نگران و البته خشمگین، پیگیر اخبار و بعضاً گفت‌وگوها و تبادل نظر کاربران شبکه‌های اجتماعی در ارتباط با این حوادث بودم. آنچه در این مدت مشاهده کردم، تفاوت چشمگیر و بعضاً شباهت جالب برخی از آرا بود. به نحوی که از جایی به بعد احساس کردم می‌شود این نگرش‌ها را دسته‌بندی کرد. به‌به باور من در مواجهه با این حادثه و همانا حوادث مشابه، از هفت دسته می‌توان نام برد:

دسته نخست: سرخوردگان خشمگین

این‌ها کسانی هستند که با خشمی انقلابی و غمی غیرتمندانه، منتقد تصمیمات مسئولان سیاسی و فرماندهان نظامی کشورند. دلیل ندادن پاسخ مناسب را دنیاطلبی حاکمان و ضعف ایمانی تصمیم‌گیران می‌دانند. معتقدند اگر ترس‌های دنیایی و حساب و کتاب‌های کم‌اهمیت آنان نبود، می‌توانستیم پاسخ مناسبی به این جنایات بدهیم. آنها این رویه را موجب تهییج بیشتر دشمنان می‌دانند و معتقدند تنها با جواب کوبنده می‌توان به موقعیت باززندگی دست یافت. با لحنی تلخ فرماندهان نظامی را مورد شماتت قرار می‌دهند و خود نیز پیوسته در آتش خشم و افسوس می‌سوزند.

دسته دوم: خاطرجمان بی‌تشویش

این‌ها کسانی هستند که با اعتمادی محکم به تصمیمات نظام، براین باورند که درنده‌خوبی‌های دشمن، نه‌کنشی متجاوزانه، که واکنشی بزلزله است. گمان می‌کنند آنچه روی داده است، حاصل دست بالای جمهوری اسلامی و ضربات سهمگین ایران به دشمن است و این حملات هم واکنشی کم‌اهمیت به آن فشارهای طاقت‌فرسا و ویرانگر محسوب می‌شود. اینان می‌گویند باید با صبری استراتژیک و هوشمندانه، به‌خطیر بودن شرایط توجه کرد و با همین رویه درست و مؤثر، کار را پیش برد. هرگونه مطالبه‌گری برای انتقام را هیجان‌زدگی و حاصل بی‌اطلاعی از اوضاع می‌پندارند.

دسته سوم: تحلیلگران اجتماعی

این‌ها کسانی هستند که روش درست را در پاسخ متناسب به تجاوزات دشمن می‌بینند و توان تسلیحاتی و شجاعت فرماندهان نظامی کشور را هم کافی ارزیابی می‌کنند. اما معتقدند شرایط اجتماعی کشور برای این مسأله مهیا نیست. براین گمانند که هر گونه عمل سیاسی و نظامی، نیازمند پشتیبانی اجتماعی و آمادگی افکار عمومی است. می‌گویند باید پیش از اقدام نظامی، به ظرفیت‌های جامعه توجه کرد. مسأله گرانی و شکاف‌های اجتماعی را مانع اصلی پاسخ مناسب برمی‌شمارند و نگران قیمت دلار و وضعیت حجاب و مشارکت مردم در انتخاباتند. بر این باورند که تا مسائل داخلی کشور حل و فصل نگردد، انتظاری بیش از این نمی‌شود از نیروهای نظامی داشت.

دسته چهارم: نوحجثیه‌ای‌ها

این‌ها کسانی هستند که به بهانه دادخواهی و مطالبه‌گری، به بی‌اعتمادی کامل رسیده‌اند و هر موضعیگری و اقدامی از سوی نظام را به باد نقد و در واقع تحقیر و تمسخر می‌گیرند. معتقدند که دست

«ایران» را در صفحه‌های مجازی دنبال کنید



چه ضرورتی برای سکونت در گذشته وجود دارد. در حالی که زمان حال بسیار مطمئن‌تر و آینده بسیار روشن‌تر است.

جین این شارلوت پروتیه

- تلفن:** ۸۸۷۶۱۷۲۰؛ نمابر: ۸۸۷۶۱۲۵۴؛ ارتباط مردمی: ۸۸۷۶۹۰۷۵
- پيامک:** ۳۰۰۰۴۵۱۳۳؛ روابط عمومی • نشانی: تهران خیابان خرمشهر، شماره ۲۰۸
- صندوق پستی:** ۵۳۸۸-۱۵۸۷۵ • **امور مشترکین:** ۸۸۷۴۸۸۰
- چاپ:** چاپخانه‌های همشهری، شرکت چاپ جام‌جم
- سازمان آگهی‌های روزنامه ایران:** دارنده گواهینامه ایزو ۹۰۰۱ از شرکت NISCERT
- پذیرش سازمان آگهی‌ها:** ۱۸۷۷ (۰۲۱)
- انتشارات مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی ایران:** ۵-۸۸۵۴۸۸۹۲

دعای روز بیست و هشتم ماه مبارک رمضان

اللّهُمَّ وَفِّرْ حَظِّي فِيهِ مِنْ التَّوَائِلِ وَأَكْرِمْنِي فِيهِ بِأَحْضَارِ الْمَسَائِلِ وَقَرِّبْ فِيهِ وَسِيَلَتِي إِلَيْكَ مِنْ بَيْنِ الوَسَائِلِ يَا مَن لا يَشْغَلُهُ إِخْتَاخُ الْفَلِيخِینِ

خدایا بهره ام را در این ماه از مستحبات فراوان کن و مرا با تحقق درخواست‌ها اکرام فرما و از میان وسایل، وسیله ام را به سویت نزدیک کن، ای که پافشاری اصراروزران مشغولش نسازد.

یادداشت

ضرورت ارائه سبک زندگی اسلامی در همه عرصه‌ها

یکی از ضعف‌های آموزشی و پژوهشی در دانشگاه‌ها این است که پایان‌نامه‌ها رویکرد کاربردی قرآنی ندارند، گرایش به مباحث اسلامی و سبک زندگی اسلامی در برخی دانشجویان و استادان علاقه‌مند در زمینه‌هایی چون مدیریت اسلامی، اقتصاد اسلامی، جامعه‌شناسی اسلامی، روانشناسی اسلامی و موارد این چنینی وجود دارد، اما تشکل یافته و سازمان یافته نیست.

فرمان مقام معظم رهبری درخصوص تحول علوم انسانی و تبدیل علوم انسانی از علوم انسانی سکولار به علوم انسانی اسلامی، انگیزه اساسی ما در تشکیل مرکز تحقیقات سبک زندگی اسلامی بوده است؛ این فرمان انگیزه تأسیس مرکز تحقیقات پژوهش‌های قرآنی سبک زندگی اسلامی را برای ما فراهم کرد و در این راستا مقدمات کار را برنامه‌ریزی کرده و چندین گروه علمی تشکیل دادیم تا مفاهیم اسلامی که ضروری‌تر هستند را در قالب سبک زندگی اسلامی ارائه دهیم. سبک بیان مباحث اسلامی و قرآنی در جامعه بیشتر محتوایی موعظه‌آمیز دارند تا عملیاتی و کاربردی، در حالی که ماهیت کتاب قرآن ارائه یک سبک زندگی است. هدف انبیا^ع مقابله با شیوه‌های غلط در زندگی بشر بوده است، اساساً مذهب، سنت و شریعت همه یک معنی دارند و آن ارائه یک روش و سبک زندگی برای بشر است از سوی در بیانیه‌ی گام دوم انقلاب مقام معظم رهبری به هفت اصل اساسی اشاره کردند که مورد هفتم آن سبک زندگی است و هدف این مرکز نیز ارائه راهکارهای مناسب درخصوص سبک زندگی اسلامی است. در این بین معتقدم که برپایی نمایشگاه قرآن و عترت را می‌توان نمود و ظهور قرآن در عرصه اجتماعی دانست، نمایشگاه قرآنی این فضا فراهم می‌شود و می‌تواند انگیزه مهمی برای تشویق و ترغیب علاقه‌مندان به حوزه قرآنی باشد و قرآن کامل‌ترین کتاب، استوارترین و با دوام‌ترین راه و روش‌ها برای هدایت کردن انسان‌ها است. اساساً فلسفه نزول قرآن هدایت بشر و ایجاد راه و روش صحیح برای زندگی بشر است. بحث مشاوره قرآنی به‌عنوان یک راهکار برای حل مشکلات در زندگی است و قرآن بیان‌کننده همه راه‌حل‌های مسائل و دغدغه‌های بشری است. از همین بابت هم نیاز داریم که مبانی و اصول دینی به شکل عملیاتی در جامعه بیان شوند. در این عصر که ما دالم در معرض هجوم فرهنگ غربی، شبیخون فرهنگی و سلطه فرهنگی سبک زندگی اومانیستی و سکولاریستی غربی هستیم، وقتی می‌توانیم برابر این تهاجم‌ها ایستادگی کنیم که در ابعاد مختلف پوشش لباس، رفتار فردی، اجتماعی، دانشگاه، مدرسه، اقتصاد و ... حرف برای گفتن داشته باشیم و مردم را به اسلام گرایش دهیم.

وقتی می‌توانیم فرهنگ غرب‌زدگی و سلطه فرهنگ غرب را از بین ببریم که برای مردم سبک زندگی برتری همچون سبک زندگی اسلامی را عرضه کنیم نیاز جامعه عرضه کنیم. پس از انقلاب اسلامی گام‌های اولی‌های در زمینه‌های فوق برداشته شده است و تاریخ هزار و چند صد ساله اسلام تمدن اسلامی به ما نشان داده که اگر فرهنگ و تمدن اسلامی توانست بر ایران، غرب و امپراطوری‌های زمان خود سلطه پیدا کند و تمدن هزار ساله اسلامی را تشکیل دهد، به سبب وجود پست‌توانه عظیم قرآن و فرهنگ اهل بیت (ع) بود و تاریخ بیانگر و گواه این موضوع است و جمهوری اسلامی با این پست‌توانه قوی و این عقبه طولانی و غنی فرهنگ اسلامی می‌تواند نیازهای امروز ما را رفع کند.



سیدحسام‌الدین حسینی رئیس مرکز تحقیقات پژوهش‌های قرآنی و سبک زندگی اسلامی



وقتی

می‌توانیم

فرهنگ

غرب‌زدگی و

سلطه فرهنگ

غرب را از بین

ببریم که برای

مردم سبک

زندگی برتری

همچون

سبک زندگی

اسلامی را

عرضه کنیم

عکس نوشت



عکس: رضا معمریان

«جلس

توبه‌نامه‌نویسی

اسماعیل بزاز عنوان

نمایشی است که این

روزها به میزبانی تالار

مولوی روی صحنه

می‌رود. کارگردانی

این نمایش را کارن

کبابی به عهده دارد.

در خلاصه داستان

معروف و محبوب

و محبوب عصر

ناصری در تماشاخانه

مدرسه مبارکه

دارالفنون در شبی

تلخ، طولانی و

طاقت فرسا...»