

# گفت و گو با هاگان دمیر سرمربی تیم ملی بسکتبال خیلی دوست دارم نوروز ایران را ببینم

## می خواهم بسکتبال ایران را به روزهای خوب گذشته برگردانم

هاگان دمیر سرمربی ترکیه ای تیم ملی بسکتبال سال پرچالشی را همراه با تیم ملی گذراند. او در همان شروع کار خود با دو تورنمنت بزرگ جام جهانی و بازی های آسیایی روبه رو بود و زمان زیادی برای آماده سازی تیم در اختیار نداشت. با این حال بابت نتایج ضعیف تیم ملی مورد انتقاد قرار گرفت. هاگان اما وارث تیمی است که بسیاری از ستاره های سرشناس خود را از دست داده و با تغییر نسل بزرگی مواجه شده است. او خودش نیز سعی دارد به بسکتبال ایران کمک کند تا از مرحله گذار و تغییر نسل به خوبی عبور کند. عملکرد تیم ملی در دو بازی پنجره اول انتخابی کاپ آسیا که در اسفندماه برگزار شد امیدوارکننده بود و نشان داد هاگان با گذشت زمان می تواند تفکرات خود را در تیم پیاده کند. به مناسبت پایان سال ۱۴۰۳ گفت و گویی اختصاصی با سرمربی تیم ملی ترکیه

### گفت و گو

فرخ حسابی  
روزنامه نگار

با حال و هوای فرهنگی و البته فنی انجام دادیم.



**بسکتبال ایران در جست و جوی یک فرایند تازه است. به عنوان فردی که در شروع این فرایند هدایت تیم ملی را برعهده گرفته ام، می خواستم و می خواهم کسی باشم که به این فرایند تغییر نسل کمک کنم و بسکتبال ایران را به روزهای خوب گذشته خود برگردانم**



قبل از اینکه مربی تیم ملی ایران شوید، چه ذهنیتی راجع به ایران داشتید و بعد از کار در ایران چه تغییری در دیدگاه شما ایجاد شد؟  
من قبل از شروع کار در تیم ملی، شناخت خوبی از ایران داشتم. ایران همسایه کشور من است و من همیشه ادبیات، سینما و موسیقی این کشور را تحسین می کنم که البته روابط نزدیکی هم با ترکیه در طول تاریخ داشته اند. فرصت کار از نزدیک در ایرانی که من از دور می شناختم، تحسین من را نسبت به همه مواردی که قبلاً به آنها جذب شده بودم، بیشتر هم کرد.

چه جنبه هایی از فرهنگ ایران بیشتر برای شما جذاب بود؟

همانطور که گفتم فرصت مشاهده و تجربه سینما و ادبیات ایران از نزدیک، شیفتگی من را نسبت به این موضوعات فرهنگی بیشتر کرد. ایران در بسکتبال هم تاریخ خوبی دارد. فرصت گرفتن مسئولیت تیم ملی کشوری که موفقیت های مهمی در آسیا کسب کرده اما در چند سال اخیر به دنبال راه حل های جدیدی بوده، قطعاً یک عامل جذاب برای من بود تا پست سرمربیگری تیم ملی را قبول کنم.

به عنوان یک مربی حرفه ای، چطور آگاهی و شناخت فرهنگی را در کار با تیم ملی ایران به خدمت گرفتید و به شما کمک کرد؟

دلیلی که من تیم ملی را انتخاب کردم این بود که ایران تاریخچه و قدمت مهمی در بسکتبال آسیا دارد اما در عین حال در مرحله تغییر نسل قرار دارد و نسل طلایی خود را پشت سر گذاشته است. همچنین بسکتبال ایران در جست و جوی یک فرایند تازه است. به عنوان فردی که در شروع این فرایند هدایت تیم ملی را برعهده گرفته ام، می خواستم و می خواهم کسی باشم که به این فرایند تغییر نسل کمک کنم و بسکتبال ایران را به روزهای خوب گذشته خود برگردانم.