



خوردی، چطور بلندی شوی.  
زمین خوردی در کشتی؟

کم نه. یادم هست اولین بار که در مهرشهر کرج رفتم باشگاه حمید کرمانی من را گذاشت جلوی یک بچه ژینگول و چشم رنگی که پیش خودم می گفتم اصلاً کشتی بلد نیست اما از اول تا انتها اینقدر من را زمین زد که چشم هایم هیچ جا را نمی دید. یک بار هم علی اکبرنژاد در تمرین تیم ملی کشتی آنقدر روی من فن اجرا کرد که تا کرج گریه کردم. مدام به خودم می گفتم مگر می شود یک نفر این همه فن بخورد؟

شروع و پایان در کشتی یا منصور بزرگ بودی. سال ۲۰۰۶ بعد از جهانی رفتی سراغ سرمربیگری که باز هم منصور خان کنارت بود. جهانی ۲۰۰۷ در باکو اما همیشه این سؤال وجود داشت که چرا سراغ سرمربیگری نیامدی؟

نمی خواهم خیلی درباره اتفاقات آن سال حرف بزنم اما واقعیت این است اگر آن سال یک برد می آوردیم، دوم دنیا می شدیم. مراد محمدی بد باخت که سال قبل قهرمان جهان شده بود. فردین معصومی سال قبلش با اختلاف به تایمازوف باخت بود اما در باکو دو بریک شد. مشکل این جا بود که منصور خان آن موقع ظاهراً کنار رفت اما رها نکرد. تیم دو تکه شده بود، خیلی جاها تصمیم چیز دیگری بود اما نظر منصور خان اعمال می شد. یکی از نفراتی که آن موقع باخت مراد محمدی بود. تصمیم داشتیم که انتخابی ندهد با با دو کیلوگرم ارفاق وزن بدهد اما منصور خان گفت انتخابی سر وزن قانونی و مراد از این بابت آسیب دید و خوب سر وزن نرسید.

بعد هم دوباره بازگشتی به کشتی؟

اگر مدیتریم می کردند تا المپیک لندن کشتی می گرفتیم و مدال می آوردیم. اینقدر مسابقه فرستادند که خسته ام کردند. اگر اجازه می دادند مثل بزرگان کشتی لیپولد و یا کورتانیدزه یک سال باشم و یک سال نباشم اما درگیر انتخابی نشوم، تا لندن می ماندم. خدا حافظی برای من زود بود.

به عنوان آخرین سؤال، باز هم در کشتی مسئولیت می گیری؟

دوست دارم آکادمی ورزشی بزنم. چیزی در حد استعداد های درخشان تا نخبه های ورزش را تربیت کنیم برای آینده ورزش.



سرمربی منصور بزرگ بود.

منصور خان مولانای کشتی است. او عاشقانه برای کشتی کار کرد و بیشتر از اینکه استراتژی برای کشتی داشته باشد، با قلبش کار می کرد. اعتراض نکردی؟

معترض بودم اما همیشه احترام منصور بزرگ را حفظ کردم. هیچ وقت مقابلش حرفی نزدیم. لیاقت این را داشت که نتایج بهتری را در تاریخ کشتی ایران بگیرد. خیلی ها از او یاد گرفتند؛ چه آنهایی که در آن موقع کشتی گیر بودند و چه کسانی که بعداً به عنوان مربی در کنارش بودند و یا کسانی که به عنوان رئیس فدراسیون با منصور برزگر کار کردند؛ همه از او یاد گرفتند.

یک دختر و یک پسر داری؛ دوست داری پسر ت کشتی گیر بشود؟

قبلاً دوست نداشتم اما الان اعتقاد دارم که باید کشتی گیر شود. کشتی به آدم بلند شدن بعد از زمین خوردن را یاد می دهد. کشتی ورزش سختی است اما به آدم یاد می دهد که اگر هزار بار زمین



انتخابی که اصلاً در کار نبود. یک تمرین بین من و امیررضا خادم برگزار شد. برای المپیک ۹۶ آتلانتا گفتند بچه است به درد المپیک نمی خورد، انتخابی برگزار نشد

که دستی سربیک یتیم بکشند و این دلسوزی اصلاً خوب نیست.

کمی درباره دوران قهرمانی هم صحبت کنیم.

۲۰ ساله بودی که راهی کراسنویارسک شدی و فنی ترین کشتی گیر جهان شدی.

بهترین دورانم بود. از سال ۱۹۹۴ که از جوانان آمدم بزرگسالان، هیچ کس حرفم نبود. در ایران به هیچ کس یک امتیاز هم ندادم. در جهانی هم خوب کشتی گرفتم اما قبل از آن هم می توانستند به من اعتماد کنند اما نکردند. یک روز تمرین گذاشتند بین من و امیررضا خادم اما به حدی خوب بودم که دیگر این اتفاق تکرار نشد. آدمی نبودم که با سیستم تا امیررضا خادم تمام شود و بعد پیام. دنبال این بودم که هر جور شده به تیم ملی برسم.

اما از انتخابی خبری نبود؟

انتخابی که اصلاً در کار نبود. یک تمرین بین من و امیررضا خادم برگزار شد. برای المپیک ۹۶ آتلانتا گفتند بچه است به درد المپیک نمی خورد، انتخابی برگزار نشد.

انصافاً کنار گذاشتن امیررضا خادم با طلای جهان به خاطر یک کشتی گیر ۱۸ الی ۱۹ ساله سخت بود.

بله سخت بود و شاید اگر من هم بودم همین تصمیم را می گرفتم اما یک مسابقه حقم بود که خودم را نشان بدهم.

چی شد که نوبت شد؟

امیررضا خادم بعد از المپیک ۹۶ گفت دیگر کشتی نمی گیرم و من به تیم ملی رسیدم.

سال ۹۸ هم چشم ها را خیره کردی اما بعدش به نظرم دچار نوسان شدی.

تمرکز نداشتم و عدم تمرکز باعث شد تا کشتی ها را نتوانم کنترل کنم. از بچگی بیش فعال بودم و این در کارم روی تشک تأثیر گذاشت. الان هفت الی هشت سال است که کتاب می خوانم. آن موقع خیلی اهل کتاب خواندن نبودم. اعتقاد دارم باید روی عزت نفس بچه ها کار کرد. علاوه بر اعتماد به نفس، عزت نفس هم مهم است. بچه پرو بودم اما اگر متولد محله دیگری بودم در هر کاری نمره ۲۰ می گرفتم.

درباره منصور خان بزرگ هم صحبت کنیم. دوره های که انتخابی برگزار نشد و دیر به تیم ملی رسیدی،

