



فرمانده نیروی قدس سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در آخرین اجلاس مجلس خبرگان پنجم:

# غزه بازسازی می شود اما اعتبار اسرائیل نه!

سردار قاتی: جبهه مقاومت بویژه حماس در عملیات طوفان الاقصی حالت تهاجمی به خود گرفت و ارتش اسرائیل را دچار چالش اساسی کرد

← ۲



رئیس جمهور پس از بازدید از مناطق سیلزده سیستان و بلوچستان تأکید کرد

## با تمام توان کنار سیلزدگان ایستاده ایم

بازسازی خسارات ناشی از وقوع سیلاب با حضور میدانی اعضای هیأت دولت و گروه های امدادی آغاز شد

### برق تمام روستاهای سیستان و بلوچستان وصل شد

ضدانقلاب از غم سیلزدگان جنوب شرق ایران هم بهره برداری می کند  
غم مضاعف بلوچستان

### تیتراهای امروز

رؤسای اتحادیه های اصناف پس از جلسه با معاون اول رئیس جمهور مطرح کردند

### کنترل بازار با همت دولت واصناف

← ۹

وزیر نفت اعلام کرد

### ایران میزبان اجلاس بعدی سران کشورهای صادرکننده گاز

بزودی با حضور رئیس جمهور از میادین نفتی سپهر و جفیر با افزایش ۵۰ هزار بشکه ای تولید نفت بهره برداری خواهد شد

← ۲

مبادلات جهانی کشورمان در بهمن ماه رکورد زد

### رشد ۱۱ درصدی ارزش تجارت خارجی ایران

← ۸

### ایران محموله نفتی امریکارا توقیف کرد

← ۳

بر اساس نظرسنجی اتاق بازرگانی از فعالان اقتصادی در بهمن ماه ۱۴۰۲ مشخص شد

### رونق اقتصاد در قله ۹ ماهه

← ۷

مشکلات جامعه پزشکی درگفت وگو با معاون فنی و نظارت سازمان نظام پزشکی

### نظام سلامت پزشکان، مردم و دردهای مشترک

← ۱۰

در گفت وگو با «ایران» اعلام شد

### افزایش مسمومیت با مواد شوینده خانگی

← ۶

### نما



کنسرت علیرضا قربانی با حمایت تمام قد وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در اصفهان برگزار شد  
**بر خورد سلیقه ای ممنوع!**

عکس: ایرنا

← ۱۵

### یادداشت

## بازخوانی فرامتن ماجرای کنسرت اصفهان

محمد هاشمی

جانشین وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی

باید اشاره کنم که همواره سیاست فرهنگی دولت مردمی بر مدار تکریم و تعظیم به قانون، اجرا و پاسداشت ارزش های دینی و انقلابی و تکریم و صیانت از حقوق مادی و معنوی هنرمندان اسیل بوده است که این هر سه، موجب رونق و پویایی هنر بوده و هست.

همان طور که پیش تر هم اشاره شده بود، مجوز اجرای صحنه ای طبق بند ۱۲ سند ملی موسیقی که همین هفته با امضای شخص آقای رئیس جمهور و پس از تصویب شورای عالی انقلاب فرهنگی ابلاغ شد، توسط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی صادر می شود و تنها مرجع آن، این وزارتخانه است: «بازنگری در نظام مجوزدهی و ضمانت اجرایی مجوزها در حوزه موسیقی و جلوگیری از دخالت های شخصیت های حقیقی و حقوقی در روند صدور مجوز توسط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (به ویژه اجرای صحنه ای)» این سند هم مهر مؤکد دیگری است بر مرجعیت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی. ناگفته نماند که حتی مجوزهای ثانوی مانند امکان عمومی نیز تابع همین مجوز هستند و نباید دخالتی در محتوا داشته باشد.

در ماده ۲۰ این نامه امکان عمومی اصلاحی سال ۱۳۹۵ هیأت وزیران در این خصوص آمده است: «صدور مجوز اجرای برنامه های فرهنگی، هنری از جمله اجرای صحنه ای موسیقی و تئاتر برعهده وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است و نیروی انتظامی موظف است ظرف ۱۰ روز نظر خود را (از جهت بررسی انتظامی و ترافیکی) ارائه و نظم و امنیت محل مراسم را بدون دخالت در مجوز و محتوای برنامه و ویژگی مجریان تأمین نماید.» به هر روی هیچ اراده فراقانونی نباید بر قانون سایه بیندازد و همگی باید برای احترام و عزت نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران و ارکانش که از جمله مهم ترین رکن و بافت این نظام، قوانین آن هستند جانفشانه ایستادگی کنیم.

خرسندیم که با حفظ اصول و مبانی و ارزش های دینی و انقلابی پای کار فرهنگ و هنر اصیل ایرانی و اسلامی ایستاده ایم.

وزارت فرهنگ؛ تنها مرجع صدور مجوزهای فرهنگی ایام پایانی سال، همواره در حال تکاپوهای فراوانی است برای سر و سامان دادن به کارها؛ در این بین اما، اتفاقات و اموراتی با اهمیت تر از بقیه، در صدر می نشینند که باید برای حل و فصل آنها همت مضاعفی گذاشت. سه شنبه شب با تدبیر دکتر اسماعیلی، وزیر محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی به همراه مدیر محترم مرکز روابط عمومی وزارتخانه، راهی اصفهان شدم تا به عنوان مستمع از اجرای صحنه ای هنرمند عزیز کشورمان آقای علیرضا قربانی حظ و بهره ای ببرم.

دغدغه ها و نگرانی هایی این بین وجود داشت که قانون، تمکین نشود یا ارزش های اصیل و همیشگی مردم انقلابی و شهیدپرور اصفهان نادیده گرفته شود. این حضور لازم بود تا از همه نظر خیال آسوده باشیم؛ هم ما، هم مردم عزیز اصفهان و هم هنرمندان. توفیق یار بود و در کنار مردم شریف و نجیب و هنردوست اصفهان شنونده قطعات زیبایی از آقای قربانی بودم. عاشقانه خواند و همه حاضرین در سالن با او همراهی کردند، مناجات و عارفانه خواند و همگی با او زمزمه کردند و اشک ریختند. این اجرا که هر لحظه اش به خاطر اهمیت و حواشی پیرامون آن از طریق رسانه ها به اطلاع مردم می رسید بدون هیچ مشکل و خللی اجرا شد.

علیرضا قربانی چنین اجرا را تعهد همیشگی اش به اعتقادات و هنجارها گفت و اشاره کرد که همواره حرمت ارزش ها و اعتقادات دینی و ملی مردم را در نظر دارد و خواهان اعتماد بیشتر به جامعه هنرمندان شد. همین اظهارات و موضع گیری او تشویق حاضران را به دنبال داشت. بین حاضران از خانواده معظم شهدا هم حضور داشتند و از این موضع گیری قربانی استقبال کردند.

بخوان ایران  
www.irannewspaper.ir

اینستاگرام  
صفحه روزنامه ایران را مسدود کرد!  
صفحه اینستاگرام روزنامه ایران پس از انتشار ویدئویی تحلیلی از گشتار عمدی گرسنگان در الرشید غزه، مسدود شد.  
آدرس جدید روزنامه ایران در اینستاگرام را اینجا  
https://www.instagram.com/irannewspaper  
دنبال کنید

ایران  
سازمان آگهی های ایران ورزشی  
۰۲۱۸۷۷  
www.ion.ir  
ایران  
online  
www.ion.ir  
بایران آنلاین، آنلاین باشید