سجاد صفری/ایران

تنور نمایشگاهی که بعد از ۶ سال دوباره داغ شد

کاغذ، انسان، رسانه

گزارش

یوسف حیدری
خبرنگار

بـوی کاغذ کاهـی و جوهر فضای نمایشـگاه را پر کرده اسـت. با تماشـای تکاپوی غرفه‌دارها و مردمی کـه روزنامـه کاغـذی را برمی‌دارند و برای چند لحظـه آن را ورق می‌زنند، خاطرات سـال‌های نه‌چنـدان دور زنـده می‌شـود؛ روزهایـی کـه مثـل امـروز خبـری از فضـای مجـازی نبود و مـردم هر روز مسیرشـان را به دکه‌هـای مطبوعات کج می‌کردنـد تا با خرید روزنامه از اخبار و تحلیل و حواشـی آن با خبر شـوند؛ روزهایی که روزنامه کاغـذی تقریباً در هـر خانه و اداره پیدا می‌شـد. بعد از گذشـت ۶ سـال، ضیافـت چهـار روزه روزنامه‌نـگاران و اهالـی رسـانه در قالـب بیسـت‌وچهارمین نمایشگاه رسـانه‌های ایران با شـعار «نجستم همیشـه جز از راستی» از یکشـنبه در مصلای امـام خمینـی(ره) آغـاز شـد؛ ضیافتـی کـه بیـش از ۶۰۰ رسـانه و مجموعه‌هـای خلاق و دانش‌بنیـان فعـال ایـن حـوزه در آن حضور دارند.

بـازار عکس گرفتـن در راهروهای نمایشـگاه داغ اسـت. چند نفر با نماد نمایشـگاه عکس سـلفی می‌گیرنـد و برخـی دیگر با ایسـتادن کنار غرفه‌ها لحظه‌های بودن در نمایشـگاه را ثبت می‌کنند. به رسـم نمایشگاه‌های گذشته مطبوعـات، حضور مسـئولان دولتـی و اصرار خبرنـگاران بـرای حضـور آنها در غرفه‌شـان هم داغ اسـت. وقتی نام مسـئول یـا نماینده مجلـس از بلندگـوی سـالن اعلام می‌شـود، خبرنگاران در سـریع‌ترین زمان خودشـان را به غرفه می‌رسـانند تا مسـئول دولتـی را برای گفت‌وگـوی اختصاصـی و عکـس و فیلـم به غرفه‌شـان ببرد. رقابت بین خبرنـگاران برای بـردن میهمان بـه غرفه، یکی از حاشـیه‌های دیدنی نمایشـگاه مطبوعات است.

مسـعود کنار غرفه یکی از روزنامه‌ها مشـغول ورق زدن روزنامـه می‌شـود و هر چنـد دقیقه یک‌بـار نگاهی بـه داخـل غرفه می‌انـدازد. از کارمنـدان روابط عمومی وزارت نفت اسـت و همـراه با یکـی از مدیران ایـن وزارتخانه برای بازدیـد از نمایشـگاه آمـده اسـت. می‌گویـد دلش بـرای نمایشـگاه مطبوعـات و بازدید از غرفه‌هـا و همکلام شـدن بـا روزنامه‌نگاران و خبرنگاران تنگ شـده بـود: «فارغ‌التحصیل ارتباطات هسـتم و تا ۶ سـال قبل هر سال به شـوق دیدن دوسـتان و همکاران مطبوعاتی و همکلاسـی‌هایی کـه هر کدام در رسـانه‌ای مشـغول کار هسـتند، می‌آمـدم. نمایشـگاه مطبوعـات فرصت خوبی اسـت تـا بچه‌های رسـانه از آخرین تجربیات یکدیگر آگاه شوند و آن را به مردم انتقال دهند. خیلی از کسـانی که در روابط عمومی‌هـا کار می‌کنند از همین بچه‌های رسـانه هسـتند. امروز هم با یکی از مدیـران کل وزارتخانـه برای بازدیـد آمده‌ایم. نمایشـگاه مطبوعات این فرصت را در اختیار مسـئولان قرار می‌دهـد تا از نزدیـک و بدون واسـطه با رسـانه‌ها و مردم همکلام شـوند. امروز هم یکـی از مدیران ما با حضور در غرفه روزنامه‌ها و خبرگزاری‌ها پاسـخگوی سؤالات آنهاسـت، همچنین از نظرات روزنامه‌نگاران و اهالی رسـانه مطلع می‌شـود.»

۶ سال
بعد از گذشت ۶ سال، ضیافت چهار روزه روزنامه‌نگاران و اهالی رسانه در قالب بیست‌وچهارمین نمایشگاه رسانه‌های ایران با شعار «نجستم همیشه جز از راستی» از یکشنبه در مصلای امام خمینی(ره) آغاز شد

غرفـه روزنامه‌هـا و خبرگزاری‌ها کنـار هم قرار گرفتـه و هـر کـدام روزنامه‌هـای چـاپ صبح را روی میـز قـرار داده و بازدیدکننده‌هـا هـم نسـخه‌ای برمی‌دارنـد و ورق می‌زننـد. یکـی از خبرگزاری‌ها آخرین دسـتاورد برای انتشار خبر و نحـوه ارتباط با مـردم را به نمایش گذاشـته است. بخشـی از تحریریه یکی از خبرگزاری‌ها به نمایشـگاه منتقل شـده و همان‌جـا با رصد اخبار و پیگیری، خبرها را در گروه‌های مختلف خبرگزاری‌شـان منتشـر می‌کنند.

غرفه نشـریات تخصصی سـینمایی، ورزشـی و مـواد غذایـی شـلوغ‌تر از بقیه غرفه‌هاسـت. بلندگوی سـالن خبر از آمدن یکی از چهره‌های مشهور سـینمایی به غرفه خبرگزاری فرهنگی و سـینمایی می‌دهـد. چند دقیقـه بعد جلوی غرفـه ازدحـام می‌شـود و خیلی‌هـا منتظـر می‌ماننـد تـا بعـد از پایـان مصاحبـه عکس و امضـا بگیرنـد. حضـور نماینـدگان مجلس کـه ایـن روزهـا مشـغول تبلیغـات و جمـع کـردن رأی هسـتند در نمایشـگاه داغ اسـت. یکـی از نماینده‌هـا بـا پوشـه‌ای سـبزرنگ با حضـور در غرفـه روزنامه‌هـا و خبرگزاری‌هـا از برنامه‌هـای خـود و اهدافـی کـه در مجلـس آینـده دارد می‌گویـد. یکـی از بازدیدکننده‌هـا کـه متوجـه نماینـده مجلـس می‌شـود از مشـکلات اقتصـادی و اینکـه مجلـس چـرا بـرای مهـار تـورم کار نمی‌کنـد انتقاد کـرده و آقـای نماینـده سـعی می‌کنـد بـا عـدد و آمار پاسـخ بدهد. ابتدای راهروی ورودی نمایشگاه محل برگـزاری مناظـرات انتخاباتی به چشـم می‌خورد؛ جایی که یکـی از نمایندگان مجلس یازدهم با نماینـده دوره دهم دربـاره انتخابات مشـغول مناظـره می‌شـوند و چند نفـری هم با نشسـتن روی صندلی‌هـا حرف‌هـای آنها را دنبـال می‌کنند.

صـدای دسـت و جیـغ و هـورا کـه از پشـت غرفه‌هـای شبسـتان اصلـی بلنـد می‌شـود، کسانی که عاشـق بازی‌های کامپیوتری هستند خودشـان را به محوطه این بازی‌ها می‌رسانند؛ جایـی که بـازار بـازی فیفـا داغ اسـت و چند نوجـوان مشـغول بـازی می‌شـوند. غرفه‌های رسـانه و کودک در محل بازی‌هـای کامپیوتری برپا شـده اسـت امـا از کودک خبری نیسـت. چند پسـر نوجوان با هیجان خاصی دسته‌های بـازی را بالا و پایین می‌برنـد و با هر گلی که وارد دروازه می‌شـود صدای جیغ و هورا فضای سالن را پر می‌کند. نوشـته روی دیوار، مسیر برگزاری کارگاه‌هـای روزنامه‌نـگاری را نشـان می‌دهـد؛ جایـی در انتهای شبسـتان کـه علاقه‌مندان بـه خبرنـگاری بـا دقـت حرف‌هـای یکـی از روزنامه‌نـگاران قدیمی را گـوش می‌کنند. این روزنامه‌نـگار از مباحـث روز و اتفاقاتـی مثـل ماجـرای کـوروش کمپانـی و کلاهبرداری‌های مشـابهی که طی این سال‌ها توسط مؤسسات مختلـف انجام شـده اسـت می‌گویـد. نحوه روایـت ایـن اتفاق‌هـا و همچنیـن نـگارش گـزارش تحقیقی، سـرفصل‌هایی هسـتند که این روزنامه‌نگار سـعی می‌کنـد در چند دقیقه آنها را تشـریح کند. اینکه چرا مـردم تبلیغات ایـن شـرکت‌ها را بـاور می‌کننـد و عبـرت نمی‌گیرند و نقش سـلبریتی‌ها چیسـت؟ زهرا که دانشـجوی سـال دوم روزنامه‌نگاری است، بـا چنـد نفـر از همکلاسـی‌ها بـرای بازدید از نمایشـگاه آمـده اسـت. وی می‌گوید: «ایـن نمایشـگاه بـرای دانشـجویان روزنامه‌نـگاری فرصت بسیار خوبی اسـت تا از نزدیک با نحوه کار روزنامه‌نگاران آشنا شـویم و در کارگاه‌هایی که اینجا برگزار می‌شـود نحوه گزارش‌نویسـی و ریزه‌کاری‌های ایـن حرفه را از نزدیک ببینیم. امـروز افتخار بزرگی پیدا کردیم که در مراسـم تجلیـل از دکتـر فرقانی یکـی از اسـاتید بنام ارتباطـات حضـور داشـتیم. آخریـن راه‌های خبرگیـری و نحـوه نـگارش در روزنامه‌هـای کاغذی و خبرگزاری و تفـاوت نوع نگارش خبر در فضای مجـازی، چیزهایی بود کـه امروز در نمایشـگاه یاد گرفتیم.»

یکـی از تأثیرگذارتریـن غرفه‌های نمایشـگاه مربـوط بـه ماهنامـه نسـل مانـا اسـت. ماهنامه‌ای بـا خط بریل کـه بـرای نابینایان منتشـر می‌شـود و همه خبرنـگاران و کارکنان آن نابینـا و کم‌بینـا هسـتند. امیر سـرمدی، مدیرمسـئول ماهنامـه مشـغول پاسـخ بـه سـؤالات بازدیدکننده‌هاسـت و یک نسـخه از نشـریه را به آنهـا می‌دهد. او با اشـاره به اینکه تاکنون ۲۶ شـماره از ماهانامه منتشـر شـده اسـت می‌گوید: «این نشـریه به شـکل صوتی و چـاپ بریـل بـرای نابینایانـی که اشـتراک دارند ارسـال می‌شـود و بسـیار مورد استقبال نابینایان قـرار گرفته اسـت.»

غرفه غـزه و شـهدای رسـانه بـا تصاویـری از خبرنـگاران رسـانه کـه در جنـگ تحمیلـی و مأموریت رسـانه‌ای و همچنین خبرنگارانی که در غزه به شـهادت رسـیدند در ورودی سـالن خودنمایـی می‌کنـد. گفت‌وگوی عضو ارشـد دفتـر سیاسـی جنبش حمـاس با اسـتقبال زیاد اهالی رسـانه مواجه شده است و هر کدام سـعی می‌کننـد دربـاره وضعیت ایـن روزهای غـزه و مبارزات حماس سـؤالاتی مطرح کنند. انسان-رسـانه یکـی از بخش هـای جـذاب نمایشـگاه است؛ بخشـی که در نمایشگاه‌های قبلی نبود ولی بعد از سـیطره فضـای مجازی و شـبکه‌های اجتماعی و توجه مردم به کسـانی کـه در این فضا قلـم می‌زنند باعث شـد میان رسـانه‌ها برای خودشـان اسـم و رسـمی پیدا کننـد. بحـث انتخابـات هـم دراین بخـش داغ اسـت و چنـد نفـر از چهره‌هـای معروف شـبکه‌های مجـازی از انتخابـات پیـش‌رو و چالش‌هـای آن صحبـت می‌کننـد. گوینـده سـالن از اسـتقبال خـوب نمایشـگاه و تمدید ساعت آن خبر می‌دهد و چند نفر از خبرنگاران کردسـتانی با لبـاس محلـی بازدیدکننده‌ها را بـرای بازدیـد از غرفه‌شـان دعـوت می‌کنند.

> غرفه غزه و شهدای رسانه با تصاویری از خبرنگاران رسانه که در جنگ تحمیلی و مأموریت رسانه‌ای و همچنین خبرنگارانی که در غزه به شهادت رسیده اند در ورودی سالن خودنمایی می‌کند

آگهی مزایده شماره ۵۰۰۲۰۰۳۱۹۲۰۰۰۰۰۱

نوبت دوم

وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی

اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان در نظر دارد براساس ماده (۸۸) قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت و آیین‌نامه اجرایی ذیربط و در راستای بهبود ارائه خدمات و جلب مشارکت بخش غیردولتی، امور نگهداری و حق بهره‌برداری فضای داخلی غار علیصدر را در قالب اجاره، با رعایت مقررات و شرایط عمومی و اختصاصی مزایده و حفظ مالکیت دولت، از طریق برگزاری مزایده آنلاین، با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) به‌صورت الکترونیکی به بخش غیردولتی واگذار نماید.

زمان انتشار در سایت: از ساعت ۸:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۱ تا ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۳
مهلت ارائه پیشنهاد: از ساعت ۸:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۱ تا ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۳
مهلت بازدید: مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۱ لغایت ۱۴۰۲/۱۲/۰۵ (از ساعت ۰۸:۰۰ لغایت ۱۴:۰۰)
زمان بازگشایی مزایده: مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۵ (ساعت ۹:۰۰)
زمان اعلام برنده: مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۶ ساعت (۹:۰۰)

۱۶۷۰۹۷۰

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای (شماره ۱۴۰۲/۱۱)

نوبت اول

BNPP
شرکت بهره‌برداری نیروگاه اتمی بوشهر (سهامی خاص)

۱ **موضوع:** تأمین هیدرازین هیدرات موردنیاز نیروگاه اتمی بوشهر
۲ **میزان مورد نیاز:** ۲۰/۰۰۰ کیلوگرم
۳ **دستگاه مناقصه گزار:**
شرکت بهره‌برداری نیروگاه اتمی بوشهر (سهامی خاص)
۴ **نشانی مناقصه‌گزار:** بوشهر، نیروگاه اتمی، شرکت بهره‌برداری، گروه قراردادها، کدپستی: ۷۵۱۸۱۱۴۷۹۱
تلفکس: ۳۱۱۱۲۵۵۱-۰۷۷ تلفن: ۴-۳۱۱۱۲۵۵۲-۰۷۷
۵ **مبلغ برآورد اولیه:** ۹۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۶ **مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار:** ۴/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۷ **مدت اعتبار پیشنهادات:** حداقل سه ماه
۸ مناقصه‌گران می‌توانند تا پایان وقت اداری ۱۴۰۲/۱۲/۱۲، به آدرس مناقصه‌گزار مراجعه و با ارائه معرفی‌نامه کتبی و فیش واریزی به مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۴۱۰۱۱۰۳۳۳۰۲۳۰۵۴۳ با شماره شبا IR ۷۴۰۱۰۰۰۰۴۱۰۱۱۰۳۳۳۰۲۳۰۵۴۳ نزد بانک مرکزی به‌نام شرکت بهره‌برداری نیروگاه اتمی بوشهر، نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام و پس از تکمیل، حداکثر تا ساعت ۰۹:۳۰ تاریخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۲ به دستگاه مناقصه‌گزار تحویل نمایند.
۹ **زمان و محل بازگشایی پاکت‌ها:** پیشنهادهای رسیده در تاریخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۲، ساعت ۱۰:۰۰ در محل سالن کنفرانس ساختمان مدیریت نیروگاه اتمی بوشهر بازگشایی خواهد شد.

تذکر: هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
شرکت بهره‌برداری نیروگاه اتمی بوشهر- گروه قراردادها

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای (شماره ۱۴۰۲/۱۱)

نوبت اول

NPPD
شرکت مادر تخصصی تولید و توسعه انرژی اتمی ایران

۱ **موضوع:** تهیه طرح و تأمین تجهیزات مقابله با آلودگی‌های نفتی در کانال آبگیر ورودی نیروگاه اتمی بوشهر
۲ **دستگاه مناقصه گزار:**
شرکت مادر تخصصی تولید و توسعه انرژی اتمی ایران
۳ **نشانی مناقصه‌گزار:** بوشهر، نیروگاه اتمی، ساختمان مدیریت شرکت بهره‌برداری، گروه قراردادها، کدپستی: ۷۵۱۸۱۱۴۷۹۱
تلفکس: ۳۱۱۱۲۵۵۱-۰۷۷ تلفن: ۴-۳۱۱۱۲۵۵۲-۰۷۷
۴ **مبلغ برآورد اولیه:** ۸۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۵ **مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار:** ۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۶ **مدت اعتبار پیشنهادات:** حداقل سه ماه
۷ متقاضیان می‌توانند تا پایان وقت اداری ۱۴۰۲/۱۲/۱۲، به آدرس مناقصه‌گزار مراجعه و با ارائه معرفی‌نامه کتبی، گواهی صلاحیت از مراجع ذیصلاح و فیش واریزی به مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۴۱۰۱۱۰۳۳۳۰۲۳۰۵۴۳ با شماره شبا IR ۷۴۰۱۰۰۰۰۴۱۰۱۱۰۳۳۳۰۲۳۰۵۴۳ نزد بانک مرکزی به‌نام شرکت بهره‌برداری نیروگاه اتمی بوشهر، پس از بازدید از محل اجرای کار، نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام و حداکثر تا ساعت ۹:۳۰ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۳ به دستگاه مناقصه‌گزار تحویل نمایند.
۸ **زمان و محل بازگشایی پاکت‌ها:** پیشنهادهای رسیده در تاریخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۳، ساعت ۱۰:۰۰ در محل سالن کنفرانس ساختمان مدیریت نیروگاه اتمی بوشهر بازگشایی خواهد شد.
۹ سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.
۱۰ هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

گروه قراردادها

مزایده عمومی

بانک ملت
bank mellat

نوبت دوم

شماره ۱۴۰۲/۳۶۱

بانک ملت در نظر دارد نسبت به **فروش کالاهای اسقاطی و مستعمل** از طریق برگزاری مزایده عمومی اقدام نماید.

● **مدارک مورد نیاز جهت دریافت اسناد مزایده:**
ارائه معرفی‌نامه و فیش واریز به مبلغ ۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌حساب جاری جام به‌شماره ۲۰۲۴۰۱۰۲۶۵ و شناسه واریز ۱۴۰۲۳۳۰۰۰۱۰۳۶۱۲۶۸ در وجه اداره کل حسابداری مالی بانک ملت

● **شرکت‌های متقاضی می‌توانند جهت خرید اسناد مزایده** از تاریخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۱ لغایت ۱۴۰۲/۱۲/۰۵ به نشانی تهران، خیابان انقلاب، بین میدان فردوسی و خیابان رامسر، نبش کوچه آذرنوش، طبقه دوم، واحد معاملات و قراردادها با ارائه معرفی‌نامه مراجعه نمایند.

● **جهت کسب اطلاعات بیشتر** با شماره‌های ۸۸۸۶۱۹۳۰ و ۸۸۳۰۶۹۳۸ و ۸۸۸۲۹۱۳۹ آقایان والی‌نژاد- خدایی- ابوکیایی تماس حاصل فرمایید.

اداره کل مهندسی ساختمان
واحد معاملات و قراردادها

ابلاغ آگهی

دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی، درمانی ایران

بدینوسیله به اطلاع **خانم مریم حسینی** فرزند محمدرضا پرستار رسمی آزمایشی شاغل در دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی ایران می‌رساند: نظر به اینکه رای قطعی شماره ۲۰۰۲۰۱ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۰۴ هیات تجدیدنظر رسیدگی به تخلفات اداری کارمندان دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی ایران مبنی بر اخراج از دستگاه متبوع صادر گردیده و هیچگونه نشانی از ایشان در دسترس نمی‌باشد، لذا مشارالیه در صورت اعتراض به رای صادره حداکثر ظرف مدت سی روز از تاریخ آگهی فوق می‌توانند به مدیریت منابع انسانی دانشگاه مراجعه نمایند.

دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی ایران

IRAN DAILY
www.newspaper.iran-daily.com
1877