



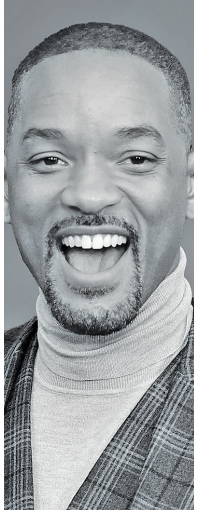
### بازیگر برنده سیم‌رغ در سریال «طوبی»

شبنم قربانی، بازیگر برنده سیم‌رغ بلورین نقش مکمل زن از جشنواره فیلم فجر این روزها در سریال «طوبی» به ایفای نقش می‌پردازد. سریال «طوبی» به کارگردانی سعید سلطانی که این روزها در حال تصویربرداری است به ماجرای پیاده روی اربعین می‌پردازد و «سلطانی» بخشی از این سریال را همزمان با پیاده روی اربعین در کربلا تصویربرداری کرده است. هومن برق‌نورد، امین زندگانی، فریبا متخصص و داریوش ارجمند از دیگر بازیگران این سریال هستند. / مهر



### آهنگ ۲۰۰ میلیونی محسن یگانه

محسن یگانه، خواننده پاپ کشورمان در حالی در چهارچوب سی‌ونهمین جشنواره موسیقی فجر شامگاه پنجشنبه ۲۶ بهمن‌ماه روی صحنه فرهنگسرای بهمن حاضر شد که این کنسرت با استقبال زیاد مخاطبان مواجه شد. این خواننده پاپ از لحظه‌ای که به صحنه آمد با تقاضای مخاطبان برای خواندن «بیت قول می‌دم» روبه‌رو شد. یگانه عنوان کرد: «آهنگی که می‌خواهم اجرا کنیم؛ نیاز به توضیح ندارد و بازدید آن در شبکه مجازی از مرز ۲۰۰ میلیون عبور کرده است.» / ایرنا



### ویل اسمیت در دسته «راهزنان شرک»

ویل اسمیت با بازی در نقش اصلی فیلم مهیج و اکشن «راهزنان شرک» فیلم متفاوت دیگری را در فهرست پروژه‌های خود قرار داده است. این تریلر که با اقتباس از کتاب چاک هوگان با عنوان «شیاطین در تبعید» ساخته می‌شود، درباره یک کهنه‌سرباز جنگ عراق است که با گروهی از سربازان قدیمی متحد می‌شود تا سهمی در تجارت مواد مخدر در بوستون به‌دست آورد. هنوز کارگردانی برای ساخت این فیلم انتخاب نشده و امتیاز آن در بازار جشنواره فیلم برلین ارائه می‌شود. / مهر



### بازگشت مجدد میشل یئو به دنیای اکشن

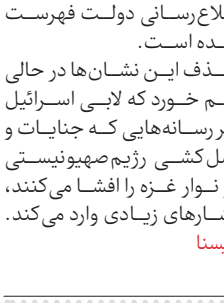
میشل یئو، بازیگر برنده اسکار دوباره به دنیای اکشن بازمی‌گردد. این فیلم به کارگردانی بازیگر-کارگردان فرانسوی ملانی لورن و بر اساس فیلمنامه پی‌جی کوشیری ساخته می‌شود. این فیلم، یئو در نقش یک مادر مهاجر و اهل تجارت ظاهر می‌شود که تلاش می‌کند زندگی جدیدی برای خانواده‌اش بسازد. میشل یئو، بازیگر مالزیایی در دهه ۱۹۹۰ با فیلم‌های اکشن هنگ‌کنگی به شهرت رسید و بازیگر فیلم «فردا هرگز نمی‌میرد» از مجموعه جیمز باند و فیلم «ببر خیزان، ازدهای پنهان» بود. / مهر



### حذف نشان «پرس‌تی‌وی» با فشار لابی اسرائیل

شبکه اجتماعی ایکس (توییتر سابق) اخیراً نشان یا همان تیک‌های آبی و طلایی را از حساب‌های کاربری شبکه انگلیسی‌زبان «پرس‌تی‌وی» و چند رسانه دیگر ایرانی حذف کرد. این اقدام پس از انتشار گزارشی صورت گرفت که در آن آمده بود ایکس به چندین حساب کاربری متعلق به افراد و گروه‌هایی که توسط دولت آمریکا تحریم شده‌اند، خدمات «پریمیوم» ارائه می‌کند. در گزارشی منتشر شده، حساب‌های کاربری شبکه انگلیسی پرس‌تی‌وی، اسپانایی اسپانیا، عربی العالم و همچنین چند خبرگزاری و وبگاه داخلی از جمله خبرگزاری‌های تسنیم، ایرنا، میزان و وبسایت رسمی اطلاع‌رسانی دولت فهرست شده است.

حذف این نشان‌ها در حالی رقم خورد که لابی اسرائیل پرس‌تانه‌هایی که جنایت و نسل‌کشی رژیم صهیونیستی در نوار غزه را افشا می‌کنند، فشارهای زیادی وارد می‌کند. / ایستا



### فیلم ریدلی اسکات از زندگی گروه بیجیز

ریدلی اسکات در حال مذاکره است تا کارگردانی فیلم «بیجیز» را برای پارامونت برعهده بگیرد. اسکات که در کنار گراهام گینک و مایکل پرس به عنوان تهیه‌کننده فیلم زندگی گروه بیجیز که فعلاً بدون عنوان است حضور دارد، تأیید کرده است که کارگردانی آن را هم برعهده می‌گیرد. آخرین برادر چنین بخش‌هایی باعث می‌شود گروه‌هایی که لیاقتش را دارند، دیده شوند و پیشرفت کنند. حامد حضرتیا و ناصر زینعلی در فرهنگسرای بهمن و محسن یگانه در فرهنگسرای ارسباران بخش موسیقی پاپ چهارمین شب این جشنواره را برگزار کردند.



### در حوزه تنظیم‌گری از قانون کوتاه‌نمی‌آیم

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در نشست سراسری مدرسان معارف اسلامی دانشگاه‌ها که با حضور حجت‌الاسلام مصطفی رستمی رئیس نهاد نمایندگی رهبر معظم انقلاب در دانشگاه‌ها و جمعی از استادان معارف برگزار شد، گفت: فرهنگ در نظام جمهوری اسلامی در عرض سایر مسائل نیست و در کنار اقتصاد، سیاست و... قرار نمی‌گیرد. محمد مهدی اسماعیلی با بیان اینکه زمانی که وزارت را تحویل گرفتم، ۱۵۰ فیلم که پروانه نمایش‌شان اخذ شده بود روی میز قرار داشت که بعضاً دچار مسائل خیلی فاحشی بودند، تصریح کرد: زمانی که پروانه مجوز نمایش یکی از این فیلم‌ها را دیدم، بخشی از آن حذف شد. قصد نداریم در حوزه تنظیم‌گری از قانون کوتاه بایسیم. به‌عنوان مثال هر فیلمی که از ایران به جشنواره‌های خارجی می‌رود باید مجوز نمایش را گرفته باشد؛ سال گذشته فیلمی این رویه قانونی را رعایت نکرده بود و برخلاف فشارهایی که عده‌ای وارد کردند بر اجرای قانون ایستادیم.

او با بیان اینکه امسال ۱۲۰ هزار مجوز چاپ کتاب صادر شده و در هیأت نظارت کتاب بهترین افراد ممکن عضو هستند، افزود: تمام جریان‌ها در سپینما و هنر حضور دارند از نبره‌های انقلابی و جوان هستند و از تخصصی‌ترین افراد استفاده کردیم. زمانی که کارمان را شروع کردیم عده‌ای می‌گفتند توانایی جبهه انقلاب ساخت ۵ فیلم در سال است ولی امسال ۲۵ فیلم به بخش داوری جشنواره از جبهه انقلاب ارسال شد. / روابط عمومی



### رونمایی از اولین تصویر «برهوت»

همزمان با آماده شدن فیلم سینمایی «برهوت»، از نخستین تصویر فیلم رونمایی شد. بدین ترتیب از نخستین تصویر فیلم سینمایی «برهوت» به کارگردانی منصور وثوقی و تهیه‌کنندگی محمد کمالی‌پور رونمایی شد. امیر جعفری، نفیس باغی، رما رامین‌فر، ستاره شبستانی، علی باقری، علیرضا استادی، نگار عابدی، کیمیا بابائیان، رابعه مدنی، مهدی قربانی، نیلوفر رجایی‌فر، سانای امیرآبادی، سارا همتی، تبنا اسدی، آرمیتا قادری، حسن خان‌محمدپور، دیلان کهایلی و امیر شهاب رضویان بازیگران این فیلم هستند. / ایستا



### در حسرت جیمز باند

شاهرخان در اجلاس جهانی دولت‌های ۲۰۲۴ به‌عنوان یکی از میهمانان در دومی دعوت شده بود. او در یازدهمین نشست WGS در منطقه جمیری شهر دومی صحبت کرد و از علاقه خود به نقش جیمز باند گفت و اینکه همیشه دوست داشته نقش مأمور مخفی انگلستان را در فیلمی بازی کند اما نتوانسته است. / دنیای تصویر

او با اشاره به تعلیم اسماء به حضرت آدم (ع) که در قرآن آمده، اظهار داشت: حقیقت انسان در مسیر اسمای الهی است و انسانی که به سوی خدا حرکت می‌کند باید این اسم‌ها را بداند. انسان تنها موجودی است که می‌تواند ظرفی برای اسم‌های الهی باشد.

عضو مجلس خبرگان رهبری افزود: خستگی ناپذیری استاد انصاریان همیشه برای نسل جوان و طلبه‌ها و دانشجویان مثال زنی است، زیرا هنوز هم شهر به شهر و کشور به کشور به دنبال تبلیغ معارف الهی است.

توجه به دردهای مردم، توجه به گنهکاران، تواضع در رفتار، حلیم در ارتباطات اجتماعی، عمل به علم و یکسان کردن خلوت و جلوت و همسان کردن ظاهر و باطن از دیگر ویژگی‌هایی است که به گفته اسماعیلی، انصاریان از دیگران متمایز می‌کند.

اسماعیلی به خصوصیت تواضع و فروتنی استاد انصاریان اشاره کرد و گفت: ایشان حاضر نیستند یک عنوان را هیچ وقت امضا یا خود را تغییر دادند و عنوان فقیر را برداشته و نوشتند «روحه خوان اباعبدالله».

### انصاریان روحانی معیار و معیار روحانیت است

محسن اسماعیلی عضو مجلس خبرگان رهبری در این مراسم گفت: استاد انصاریان در نیم قرن خوش درخشیده و سندیان نسل جوان ما محسوب می‌شود. من هنوز مدرسه نرفته بودم که پدرم هر شب ماه رمضان به سخنرانی شیخ انصاریان می‌رفت که محل سخنرانی در خیابان زیبا نزدیک میدان خراسان بود.

او توضیح داد: در مراسم سخنرانی استاد انصاریان منبری بلند به یکی از درختان تکیه داده بود. من در آن سن و سال از محتوای سخنرانی استاد چیزی به یاد ندارم ولی به یاد دارم در آن سخنرانی این شعر سعدی را می‌خواند که من این ابیات را همان جا حفظ کردم «گلی خوشبوی در حمام روزی / رسیدی از دست محبوبی به دستم...» که در آخر می‌گوید «کمال همنشین در من اثر کرد / او گر نه من همان خاکم که هستم.»

اسماعیلی گفت: من آقای انصاریان را روحانی معیار و معیار روحانیت در روزگار خودمان می‌دانم و ترسای عینی و قابل دیدن آنم است. / مهر



سجاد صفری / ایران

## آیین نکوداشت استاد حسین انصاریان با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و جمعی از علما در انجمن آثار و مفاخر فرهنگی برگزار شد

# روحانی معیار معیار روحانیت

کنار قرآن عترت، نماز و دعا برای همه ما دارای اهمیت بسیاری است و تلاش می‌کنیم این سرمایه بی‌ظنیر به نسل جوان شناسانده شده تا جامعه ما نورانی شود. او تأکید کرد: باید از شخصیت‌های برجسته علمی و مذهبی که در زمینه معرفی قرآن، عترت و دعا تلاش کرده و ما را با این مضامین آشنا کرده‌اند، شخصیت‌های منبری بی‌ظنیر مانند حجت‌الاسلام حسین انصاریان با حوزه وسیع دانش در حوزه‌های مختلف، تحلیل کنیم.

اسماعیلی با بیان اینکه «با استاد انصاریان از کودکی انس گرفتیم؛ گفت: جامعه ما در طول دهه‌ها با منبرهای پرمغز و نوای تالسوز ایشان آشناست، این اشتیاق تا امروز ادامه دارد و جامعه همچنان از منبرهای وی استفاده می‌کند، ما به این تحلیل‌ها موفقیتم و نیاز داریم نه حاج آقای انصاریان؛ زیرا باید این شخصیت‌ها را که همچنان منبع فیض هستند به جامعه معرفی کنیم.

انصاریان معلم بزرگ اخلاق در دوران ماست آیت‌الله محمد جواد فاضل لنکرانی رئیس گروه موسیقی بانوان «پارلی تبریز» ۲۶ بهمن‌ماه آغازگر چهارمین روز از سی‌ونهمین جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر شدند؛ اجرایی از موسیقی محلی آذری در تالار وحدت که لحظات شادی را برای بانوان حاضر در سالن فراهم کردند.

ارکستر موسیقی «چکاوک» هم با اجرای قطعات عاشقانه و خاطره‌انگیز موسیقی ملی ایران، شبی دلپذیر برای مخاطبان این دوره از جشنواره به جا گذاشت. شایسته در این برنامه اظهار کرد: امشب شب خاصی برای من است؛ چرا که ارکستر چکاوک ۲۵ ساله می‌شود. صحنه موسیقی به هنرمند زندگی و امید می‌دهد. هدف این ارکستر زنده نگاه‌داشتن موسیقی فاخر ایرانی است.

## ادای احترام جشنواره موسیقی فجر به نسل طلایی موسیقی ایران

نهم فجر، ضمن تقدیر از حضور این هنرمند پیشکسوت اظهار داشت: یکی از پدیده‌های موسیقی به تالار رودکی آمده است. استاد اثری منتشر نکرده‌اند اما نرم و مخملی می‌خواند. ایشان می‌توانند با شش دانگ صداهم بخوانند اما با اشرف بر بیم‌خوانی با دو دانگ صدا خواندن را انتخاب کرده‌اند. نوازندگان هنرستان دخترانه موسیقی تهران در چهارمین ایستگاه جشنواره سی‌ونهم موسیقی فجر با اجرای ماندگارهای موسیقی سنتی و کلاسیک شبی به یادماندنی را برای مخاطبان خود رقم زدند.

فرهنگسرای ارسباران هم میزبان دو گروه کر «وای نیایش» از تهران و «مهر وطن» از کرمان بود. مسعود نکویی

علی زندوکلی هم با استقبال کم‌ظنیر مخاطبانش در تالار وحدت به روی صحنه رفت؛ اجرایی گرم در یک شب بارانی با ترانه‌های ماندگار و خاطره‌انگیز. ارکستر «غفاری» به سرپرستی امین غفاری، اولین سانس اجرای تالار رودکی را به کودکان و نوجوانان اختصاص داد. موسیقی متن سریال «بازی تاج و تخت» یکی از آثار مطرحی بود که اجرا شد.

شب «فضل‌الله توکل» و «طنین مضرب‌های طلایی استاد شب فضل‌الله توکل»، هنرمندی که می‌توان او را آخرین بازمانده نسل طلایی موسیقی ایران دانست در تالار رودکی برگزار شد.

رضا مهدوی، دبیر جشنواره سی و