

فرااتهران

شمیم شعر در دیار روح الله

پدیده شعریکی از معجزات آفرینش است، یکی از معجزات عالم خلقت همین پدیده شعر است؛ مثل خود بیان، بیان هم یکی از برترین معجزات پروردگار در عالم آفرینش است. اینکه شما قادر هستید که ذهنیت خودتان را در قالب کلمات به کسی منتقل کنید، خیلی پدیده بزرگی است، چون ما عادت کرده ایم، به عظمتش توجه نمی کنیم. این خیلی از ساخت خورشید و ماه و ستارگان و این چیزهایی که خدای متعال به آنها قسم می خورد بالاتر است. اولین چیزی که خدای متعال بعد از اصل خلقت، در مورد خلقت انسان بیان می کند، تعلیم بیان است؛ «بیان» معجزه آفرینش است. در اقسام بیان، شعر این خصوصیت را دارد که از جمال و زیبایی برخوردار است. این امتیاز موجب شده است که یک رسانه اثرگذار باشد. شعر یک رسانه است؛ یک رسانه اثرگذار است و برای انتقال مفاهیم، کارآمدی مضاعف دارد نسبت به بیان غیرشعری؛ اغلب هنرها همین جور هستند. البته خود شعر یک خصوصیات و یک امتیازات ویژه ای دارد. اینها بخشی از بیانات مقام معظم رهبری پیرامون شعر است. زبان شعر به واقع بالاترین زبان را دارد. شاعر می تواند رشادت های صورت گرفته در دوران انقلاب اسلامی را در جامعه به خوبی منعکس کند و در بیداری نسل های آینده تلاش کند. اگر ما در گفتن و نوشتن شعر و نشرو همه نحو نوشتن و گفتن قصور کنیم، مدیون نسل های آینده خواهیم بود.



مناسبت سالگرد شهادت سردار سلیمانی در زورخانه اراک و شب شعر فاطمی به مناسبت ولادت حضرت زهرا (س) در تالار مجموعه بیت تاریخی حضرت امام (ره) در خمین از برنامه های شاخص این دوره قلمداد می شود. علاوه بر این دو محفل شب شعر باده عشق نیز با موضوع امام خمینی (ره) برنامه اختتامیه رویداد «راه روح الله» را شامل می شد. در جریان این دوره چهار روزه که به همت حوزه هنری، شهرستان ادب و مؤسسه تنظیم و نشر حضرت امام (ره) برگزار شد چهره هایی چون ناصر فیض، عبدالجبار کاکایی، علیرضا قزوه، حمیدرضا شکارسری، علی محمد مؤدب، عباس احمدی، مصطفی محدثی خراسانی، محمود اکرامی فر، علی داوودی، حسنا محمدزاده، قادر طراوت پور، میلاد عرفانپور، سید جواد شرافت، کاظم رستمی، محمد حسین ملکیان، سید وحید سمنانی، حمیده پارسا فر، مبین اردستانی، غلامرضا بکتاش، به شعرخوانی و برگزاری کارگاه پرداختند. از نکات قابل ذکر این دوره همزمانی آن با واقعه تروریستی کرمان و شهادت شماری از هم میهمانان در این حادثه بوده که واکنش شاعران مورد توجه رسانه قرار گرفت؛ از جمله این اشعار، شعر امیرحسین دوست زاده شاعر جوان اهل تبریز بود که بارها از رسانه های مختلف بازپخش شد.

کرمان من! زخمی ست سرتاسر تن تو
بیداری محض است در خون خفتن تو
توزنده ای و دشمنی از افتاده
کرمان من، ای سرود در خون ایستاده!
از نام تو شیطان صفت ها می هراسند
از زائرانت نیز حتی می هراسند
با شوق تو آزادگان عالمینیم
ما ملت دل داده عشق حسینیم
ما روسیاهانیم، آه ای روسیدان!
مهمان مادر می شوید امشب شهیدان!
هرچند در سینه غمی جانگاہ داریم
صبح سپید و روشنی در راه داریم

اظهار امیدواری نسبت به ادامه رویداد «راه روح الله» افزود: شاعران جوان و پیشکسوت توانستند چه در زمان حیات و چه بعد از ارتحال حضرت امام (ره) ویژگی های ایشان را توصیف کنند و به نقاط مختلف جهان برسانند. به نظر من بخشی از تاریخ آینده ما را شعرا و نویسندگان می نویسند.

در این زمانه هم اتفاقاتی هست که می تواند انگیزه باشد تا شاعر با زبان شعر و هنر اینها رو ثبت کند و بخشی از تاریخ ما را برای آیندگان مکتوب کند. به طور مثال پیرامون ماجرای سالگرد شهادت سردار سلیمانی در کرمان یا اتفاقات غزه شاعران باید وظیفه خودشان را ادا کنند.

میلاد عرفان پور، سرپرست مرکز آفرینش های ادبی حوزه هنری با اشاره به علت برگزاری اردوی تخصصی شعر «راه روح الله» در بیت تاریخی امام (ره)، گفت: کلاس های متعددی برای شعر با موضوع شناخت امام، شناخت شعر امام، تجلی امام در شعر معاصر و امثال این برگزار شد.

علاوه بر این کارگاه های نقد و بررسی شعر برگزار شد که به نقد شعرای جوان اختصاص داشت.

گفتنی است برگزاری شب شعر روایت حبیب به

برخورد با ظلم و ستم چه عکس العملی داشته اند.

زبان فارسی می تواند در حوزه های مختلف بهترین پیام ها را برای نسل حال و آینده داشته باشد

او با بیان اینکه زبان فارسی یکی از افتخارات مردم است، گفت: چه ابزار و محملی بهتر از زبان فارسی و ادبیات و شعر که ثروت ملی ما محسوب می شود. این زبان بسیار پر ظرفیت است و می تواند در حوزه های مختلف با استفاده از بلاغت و توانمندی های خودش بهترین پیام ها را برای نسل حال و آینده داشته باشد. علاوه بر این شعر زبانی همه گیر است و گستردگی آن همیشه به جهان و تمام نقاط می رسد. به هر حال اگر این موضوع را در نظر داشته باشیم که این زبان فارسی و شعر چقدر توانمندی دارد قطعاً از رویدادهایی مثل «راه روح الله» بیشتر حمایت خواهد شد.

شاعران باید وظیفه خودشان را مقاطع حساس ادا کنند

سرپرست دفتر پاسداشت زبان فارسی حوزه هنری با

شاعران استان مرکزی در سال های اخیر تمام تلاش خود را کرده اند تا دین خود را به مذهب و ایران اسلامی ادا کنند: از مدح و ثنای اهل بیت (علیهم السلام) گرفته تا بیان اتفاقات معاصر چون مباحث انقلاب و دفاع مقدس و تابه حال؛ به طوری که اولین کتاب پیرامون شعر دفاع مقدس توسط استاد مصطفی اولیایی به زیور طبع آراسته شد. استان مرکزی و شهرستان خمین در اولین رویداد تخصصی «راه روح الله» با محوریت سلسله نشست های تخصصی شعر میزبان چهره های برجسته شعر و ادبیات و شاعران جوان شهرستان ادب بود. این دوره با این رویکرد برگزار شد که علاوه بر ارائه کارگاه هایی با موضوعاتی پیرامون نسبت شعر معاصر با امام راحل و انقلاب اسلامی؛ محفلی برپا شود تا آثار شاعران جوان در بوته نقد شعر استادان بنام سنجیده و تقویت شود.

شاعران امروز گوش به زنگ اتفاقات و رویدادهای جامعه هستند

ناصر فیض یکی از مدرسان و شاعران با سابقه حاضر در این دوره با تأکید بر اینکه شاعران امروز در هیچ دوره ای از تاریخ ادبیات این قدر گوش به زنگ اتفاقات و رویدادهای جامعه نبودند، گفت: گستردگی فعالیت نسل امروز در ارتباط با عکس العمل نشان دادن در مورد هر موضوع و اتفاقی واقعاً یک پدیده نوظهور است، هم به لحاظ کیفیت و هم به لحاظ کمیت.

بحث ارزشگذاری نیست که در گذشته هیچ شاعر متعهدی نبوده یا همراهی نکرده است؛ ولی الان شاعران جوان زیادی داریم که در موضوع انقلاب و موضوع هایی که به اعتقادات ما مربوط می شود، شعر دارند. در مورد زندگی معصومین (علیهم السلام) و برخوردشان با جهان و چگونه زندگی کردن و به شهادت رسیدن، همه اینها را به عنوان یک راهکار برای درست زیستن برای همراه با عدالت بودن و در برابر ظلم ایستادن.

شاعران ما در اتفاقات مختلف عکس العمل نشان داده اند و با ذوقشان آنها رو ثبت کرده اند که قطعاً برای آیندگان گنجینه گرانبهایی خواهد بود. نسل های آینده خواهند دید که این نسل چگونه زندگی کرده اند و در

